

LK-120 LK-125

用戶說明書

請將所有文件保管好以便日後需要時查詢。





此標誌僅適用於EU各國。

安全注意事項

在使用本樂器之前，請注意詳細閱讀本說明書。

標誌

為確保您安全正確地使用本樂器，防止對用戶和他人造成傷害以及對財產造成損害，本說明書及樂器上標有一系列安全標誌。各種標誌及其含義如下：

⚠ 危險

此標誌表示，若無視本標誌，錯誤操作，有導致人員死亡及嚴重受傷的危險。

⚠ 警告

此標誌表示，若無視本標誌並錯誤操作本產品，有導致人員死亡或嚴重受傷之潛在危險。

⚠ 注意

此標誌表示，若無視本標誌並錯誤操作本產品，有導致人員受傷或其他財物遭受損壞之潛在危險。

標誌範例



此三角形標誌（△）表示用戶應注意的事項。（左例為小心觸電。）



畫有斜線的圓形標誌(⊘)表示禁止事項。標誌中或旁邊的圖示表示具體禁止之內容。（左例為禁止拆卸。）



黑圓點(●)表示必須遵守之事項。此標誌中的圖示表示具體的必須遵守事項之內容。（左例為必須將電源插頭拔離插座。）

⚠ 危險

鹼性電池

萬一不小心讓鹼性電池泄漏的電池液進入眼睛，請立即執行下述操作。



1. 切勿揉搓眼睛！馬上用乾淨的水清洗眼睛。

2. 立即向醫生諮詢。

鹼性電池的電池液不從眼睛中除去有導致眼睛失明的危險。

⚠ 警告

冒煙、異味、過熱

當電子琴冒煙、發出異味或過熱時，繼續使用有導致火災及觸電的危險。出現上述情況時應立即執行下述操作。

1. 關閉電源。

2. 如果正在使用交流電變壓器進行供電，則從牆上的電源插座將其拔下。

3. 與您的經銷商或卡西歐特約服務中心聯繫。

交流電變壓器

● 交流電變壓器使用不當有造成火災及觸電的危險。使用交流電變壓器時必須遵守以下注意事項。

- 必須只使用專為本產品指定的交流電變壓器。



- 必須只使用輸出電壓在交流電變壓器上標印的額定電壓範圍內的交流電源。

- 不可使電源插座或電源延長線超載。



● 交流電變壓器的電源線使用不當會造成其損壞或斷裂，有導致火災及觸電的危險。必須遵守以下注意事項。

- 切勿在電源線上放置重物及使其受熱。



- 切勿試圖改造電源線及使其過份彎曲。

- 切勿扭擰或拉扯電源線。

- 萬一電源線或插頭受損，請與您的經銷商或卡西歐特約服務中心聯絡。



● 切勿用濕手觸摸交流電變壓器。否則有導致觸電的危險。



● 請在不會濺上水的地方使用交流電變壓器。水有造成火災及觸電的危險。



● 切勿將花瓶或任何其他盛有水的容器放在交流電變壓器上。水有造成火災及觸電的危險。



電池

電池使用不當會導致其泄漏液體，造成電池周圍部件受到腐蝕，或發生爆炸，有導致火災及人員受傷的危險。必須嚴格遵守下列注意事項。

- 切勿試圖拆解電池或使其短路。



- 切勿將其暴露於火源處或棄於火中焚燒。

- 切勿混用新舊電池。

- 切勿混用不同種類的電池。

- 切勿對電池進行充電。

- 電池的正極（+）與負極（-）的方向必須正確。

不要燒棄本產品

切勿將本產品棄於火中。否則會導致其爆炸，有造成火災和人員受傷的危險。



水及異物

水、其他液體及異物（金屬片、鉛筆等）進入本產品有導致火災及觸電的危險。出現上述情況時應立即執行下述操作。



1. 關閉電源。
2. 如果正在使用交流電變壓器進行供電，則從牆上的電源插座將其拔下。
3. 與您的經銷商或卡西歐特約服務中心聯繫。

拆解及改造

切勿以任何方式拆解本產品或將其改造。否則有造成觸電、燙傷或其他人身傷害的危險。應將所有內部檢查、調節及維護作業委托給您的經銷商或卡西歐特約服務中心。



掉落或撞擊

本產品經掉落或受到強烈的撞擊受損後繼續使用有造成火災及觸電的危險。出現上述情況時應立即執行下述操作。

1. 關閉電源。
2. 如果正在使用交流電變壓器進行供電，則從牆上的電源插座將其拔下。
3. 與您的經銷商或卡西歐特約服務中心聯繫。



塑料袋

切勿讓任何人將本產品包裝用的塑料袋套在頭上或放入口中，否則有導致窒息的危險。有幼兒的家庭要特別注意。



與本產品和支架保持距離*

爬上電子琴或其支架有造成其翻倒或損壞的危險。有幼兒的家庭要特別注意。



擺放

應避免將本產品放置在不穩定的支架上、不平整的表面上或任何其他不穩定的地方。否則會造成本產品跌落，有導致人員受傷的危險。



⚠ 注意

交流電變壓器

● 交流電變壓器使用不當有造成火災及觸電的危險。必須遵守下列注意事項。

- 切勿將電源線放在爐旁或其他熱源附近。
- 從電源插座拔下時切勿拉扯電源線。必須抓住交流電變壓器本體。
- 必須將交流電變壓器在電源插座中插到底。
- 有雷雨發生時或在外出旅行或其他長期離開之前，應從牆上的電源插座拔下交流電變壓器。
- 應至少每年一次，將交流電變壓器從牆上的電源插座拔下并把插頭周圍積蓄的灰塵清潔乾淨。
- 切勿使用清潔劑清潔電源線，尤其是插頭及插孔部分。



產品的移動

在移動本產品之前，必須先從牆上的電源插座拔下交流電變壓器並拔下所有其他電纜及連接線。否則有導致接線損壞，造成火災及觸電的危險。



清潔

在清潔本產品之前，必須先從牆上的電源插座拔下交流電變壓器，否則有導致交流電變壓器損壞，造成火災及觸電的危險。



電池

電池使用不當會導致其泄漏液體，造成電池周圍部件受到腐蝕，或發生爆炸，有導致火災及人員受傷的危險。必須嚴格遵守下列注意事項。

- 只使用為本產品指定的電池。
- 打算長時期不使用時，應從本產品取出電池。



接口

在本產品的接口上只能連接指定的設備和裝置。連接非指定的設備或裝置有造成火災及觸電的危險。



擺放

應避免將本產品擺放在下述地方。否則有導致火災及觸電的危險。

- 濕度高或灰塵多的地方。
- 廚房或其他有油煙的地方。
- 空調機附近，電熱毯上，受直射陽光照射的地方，停在陽光下的車中或任何其他會使本產品產生高溫的地方。



顯示幕

- 切勿按壓顯示幕畫面的 LCD 板或使其受到強烈的撞擊。否則會使 LCD 板的玻璃破裂，有造成人員受傷的危險。
- 如果 LCD 板破裂或斷裂，切勿觸摸其中的液體。LCD 板中的液體會使皮膚發炎。
- 如果不小心讓 LCD 板的液體進入口中，應立即用清水漱口，然後到醫院檢查。
- 如果不小心讓 LCD 板的液體進入眼睛或粘在皮膚上，應立即用清水清洗至少 15 分鐘，然後到醫院檢查。

音量

切勿長時間大音量地播放音樂。使用耳機時要特別注意。音量過高會損害您的聽力。

健康須知

有些人在突見強光或強閃光時身體會出現片刻的肌肉痙攣，失去知覺或其他症狀。但這種情況極為少見。

- 若您懷疑自己有可能會出現上述情況，請務必在使用本產品之前向醫生洽詢。
- 請在光線良好的地方使用本產品。
- 萬一在使用本產品時您感到任何與上述相似的症狀，請立即停止使用並向醫生洽詢。

重物

切勿將重物放置在本產品上。否則會使本產品的頂部過重，造成本產品翻倒或使其上物體掉落，有導致人員受傷的危險。

支架* 的正確組裝

支架組裝不正確會令其翻倒，造成本產品掉落，有導致人員受傷的危險。

因此，必須按照其附帶說明書中的指示進行組裝，以確保本產品正確地安裝在其支架上。

* 支架為另選件。

重要！

使用電池供電時，每當發現下列任何跡象，請務必更換電池或改用交流電源。

- 樂器電源無法打開
- 顯示幕閃動、暗淡或難以看清文字
- 揚聲器／耳機的音量異常低下
- 聲音輸出失真
- 用大音量演奏時聲音偶爾會中斷
- 用大音量演奏時突然斷電
- 用大音量演奏時顯示幕閃動或暗淡
- 鬆開琴鍵之後琴音仍繼續鳴響
- 發出的音色與指定的音色完全不同
- 節奏式樣和音樂庫樂曲的演奏異常

主要特點

❑ 畫面指法及時機指示符

- 易於理解的畫面指示符使鍵盤彈奏更為簡單，是初學者的好幫手。

❑ 100 種驚異的逼真音色

❑ 增強的自動伴奏功能可適應更廣泛的需要

- 50 種內置自動伴奏型。

❑ 含 100 首樂曲的內置音樂庫

- 內置音樂庫共有 100 首樂曲可供播奏欣賞或在練習時一起彈奏。

❑ 三步課程系統

- 通過跟隨點亮的琴鍵彈奏提高您的音樂技巧。首先您需要播奏音樂庫100首樂曲中的一首，並查看在播奏中點亮的琴鍵以熟悉此樂曲中音符之演奏規律。然後，以適合您的速度跟樂曲一起練習彈奏。最後，按照音樂庫樂曲的正常節拍速度跟樂曲一起彈奏。
- 在步驟 1 及步驟 2 演奏過程中，本電子琴採用了模擬人聲來叫出為彈奏所需要的音符而應使用的指法（聲導指法）。音符彈奏的時機也會表示在顯示幕畫面上。

❑ 自動伴奏

- 只需指定一個和弦，電子琴即會自動產生出相配合的節奏、貝司及和弦型。單鍵間奏可使伴奏音有趣而自然。

❑ 移調功能

- 只需簡單的操作即可馬上改變電子琴的音調。

目錄

安全注意事項	Ch-1
--------------	------

主要特點	Ch-6
------------	------

各部位說明	Ch-8
-------------	------

樂譜架的安裝	Ch-9
--------------	------

快速參考	Ch-10
------------	-------

電源	Ch-11
----------	-------

室內電源插座的使用	Ch-11
-----------------	-------

電池的使用	Ch-11
-------------	-------

自動關機功能	Ch-12
--------------	-------

設定	Ch-12
----------	-------

連接	Ch-13
----------	-------

耳機／輸出插孔	Ch-13
---------------	-------

附件與選購件	Ch-13
--------------	-------

基本操作	Ch-14
------------	-------

如何打開和關閉電源	Ch-14
-----------------	-------

如何改變音色	Ch-14
--------------	-------

其他實用功能	Ch-15
--------------	-------

示範曲的播奏	Ch-16
--------------	-------

節奏的播奏	Ch-17
-------------	-------

自動伴奏的使用	Ch-17
---------------	-------

預設型的發展	Ch-19
--------------	-------

三步課程系統	Ch-20
--------------	-------

三步課程系統的使用	Ch-20
-----------------	-------

聲導指法功能	Ch-22
--------------	-------

時機指示符	Ch-22
-------------	-------

步驟一：掌握時機	Ch-23
----------------	-------

步驟二：掌握旋律	Ch-24
----------------	-------

步驟三：按正常速度彈奏	Ch-24
-------------------	-------

如何練習左手部分	Ch-25
----------------	-------

技術參考	Ch-26
------------	-------

疑難排解	Ch-26
------------	-------

規格	Ch-28
----------	-------

操作須知	Ch-29
------------	-------

附錄	A-1
----------	-----

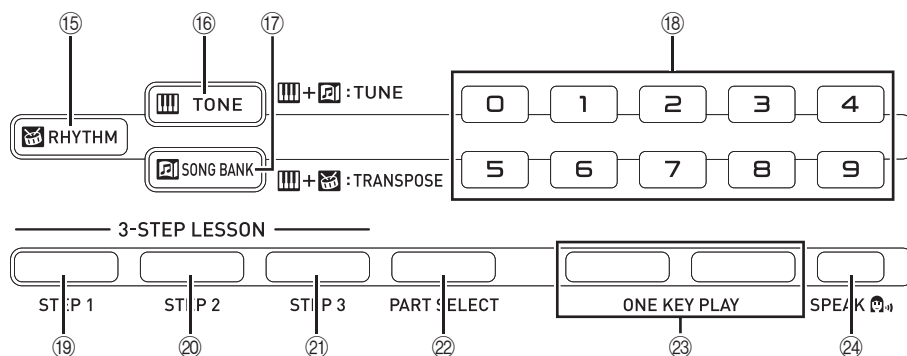
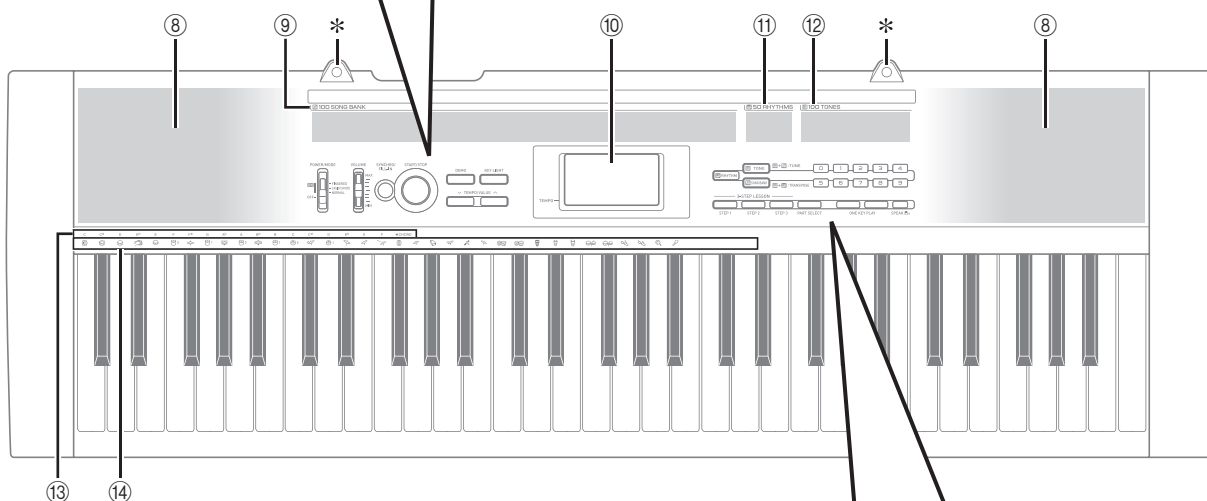
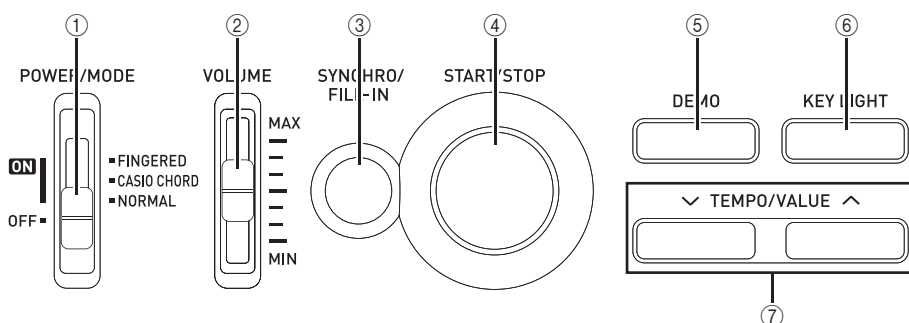
音色列表	A-1
------------	-----

節奏列表	A-2
------------	-----

指法和弦圖(FINGERED CHORD)	A-3
--------------------------------	-----

樂曲表	A-5
-----------	-----

各部位説明



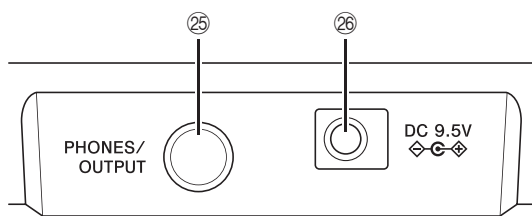
- ① POWER/MODE（電源／模式）選擇器
- ② VOLUME（音量）滑鈕
- ③ SYNCHRO/FILL-IN（同步／間奏）按鈕
- ④ START/STOP（開始／停止）按鈕
- ⑤ DEMO（示範曲）按鈕
- ⑥ KEY LIGHT（琴鍵發光）按鈕
- ⑦ TEMPO/VALUE（速度／數值）按鈕
- ⑧ 揚聲器
- ⑨ 100 SONG BANK（100 首音樂庫樂曲）列表
- ⑩ 顯示幕
- ⑪ 50 RHYTHMS（50 種節奏）列表
- ⑫ 100 TONES（100 種音色）列表
- ⑬ CHORD（和弦）根音名
- ⑭ 打擊樂列表

- ⑮ RHYTHM（節奏）按鈕
- ⑯ TONE（音色）按鈕
- ⑰ SONG BANK（音樂庫）按鈕
- ⑱ 數字按鈕

● 3-STEP LESSON（三步課程）

- ⑲ STEP 1（步驟 1）鈕
- ⑳ STEP 2（步驟 2）鈕
- ㉑ STEP 3（步驟 3）鈕
- ㉒ PART SELECT（聲部選擇）按鈕
- ㉓ ONE KEY PLAY（單鍵彈奏）按鈕
- ㉔ SPEAK（揚聲器）按鈕

背面板



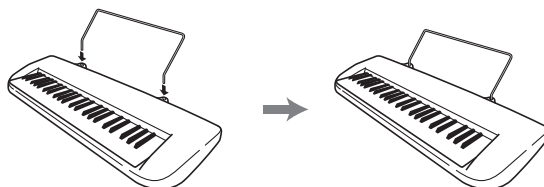
㉕ PHONES/OUTPUT（耳機／輸出）插孔

用於連接可在市場上買到的耳機。耳機連接時，揚聲器輸出會自動切斷。

㉖ DC 9.5V（直流電 9.5V）插孔

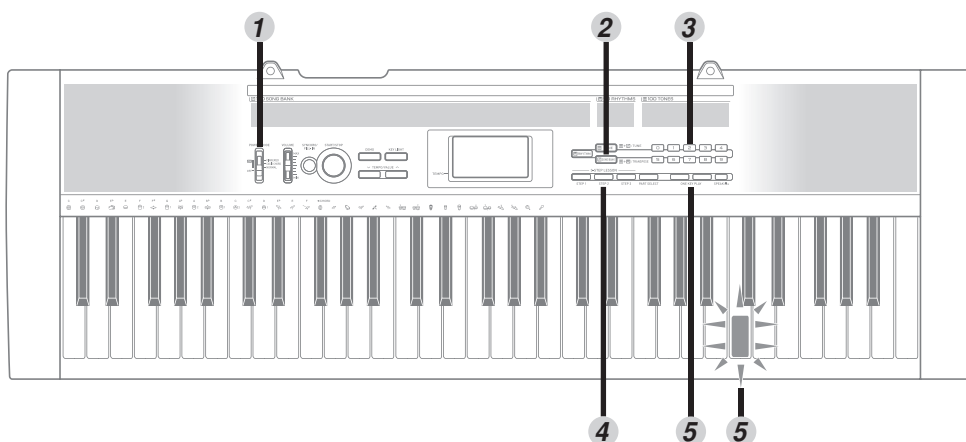
* 樂譜架的安裝

將電子琴附帶樂譜架的下部兩端插入電子琴頂面的兩個孔內。

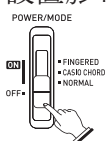


快速參考

本節使用三步課程功能中的步驟一和步驟二對電子琴的操作進行概要說明。以下為步驟一和步驟二的概要，這些步驟的詳細說明請參閱第 Ch-20 頁。



- 1 將 POWER/MODE（電源／模式）選擇器設置於 NORMAL（標準）位置。



- 2 按下 SONG BANK（音樂庫）按鈕。



- 3 在音樂庫列表中選擇要播奏的樂曲，然後用數字按鈕輸入此樂曲的兩位數編號。

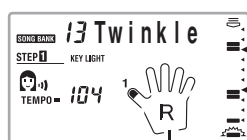
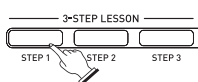
- 要選擇 “13 TWINKLE TWINKLE LITTLE STAR”，應輸入數字 1 及 3。



- 電子琴控制板上印刷的樂曲庫列表並沒有列出所有可使用的樂曲。第 A-5 頁上的“樂曲表”中列有所有樂曲。

- 4 按下 STEP 1（步驟一）按鈕或 STEP 2（步驟二）按鈕。

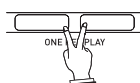
- 此時 STEP 1 指示符或 STEP 2 指示符會出現。
- 電子琴即會發出計數節拍音以等待您在鍵盤上進行彈奏，您應按的琴鍵將會首先閃亮。
- 依照顯示幕上出現的指法進行彈奏。



指法

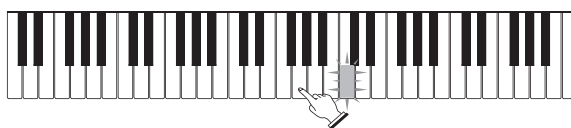
- 5 在鍵盤上彈奏旋律部分。
<若您在第 4 ... 步中按下的為 STEP 1 按鈕> 請用 ONE KEY PLAY（單鍵彈奏）按鈕彈奏音符。

- 伴奏速度會自動調整以配合您所彈奏的旋律。



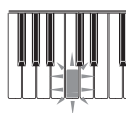
在鍵盤上彈奏音符。

- 副旋律（伴奏）將隨旋律一起演奏。
- 使用課程步驟一時，無論按何琴鍵均會彈奏出正確的旋律音符。



<若您在第 4 ... 步中按下的為 STEP 2 按鈕> 請在鍵盤上彈奏音符，按下點亮的琴鍵即可。

- 請一直按下琴鍵直到其熄滅為止。
- 若您選擇的是編號為第 84 至第 99 中的樂曲，則按下琴鍵時，點亮的琴鍵會馬上熄滅。
- 您需要彈奏的下一個音符所對應的琴鍵將會閃動。
- 按下正確的旋律琴鍵之後，伴奏將進行至下一個音符。



電源

請找到室內電源插座或準備電池。

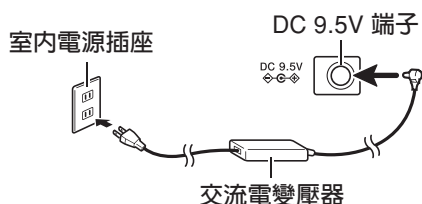
重要！

- 請務必參照另一冊“安全注意事項”。本產品使用不當有造成觸電及火災的危險。
- 在插上或拔下交流電變壓器之前，或裝入或取出電池之前，必須關閉數位電子琴的電源。

室內電源插座的使用

請僅使用本電子琴的專用交流電變壓器。使用其他種類的交流電變壓器會引起故障。

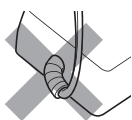
指定的交流電變壓器：AD-E95100L
(JEITA 標準插頭)



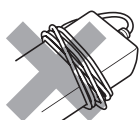
重要！

- 長時間使用後，交流電變壓器會變熱。此為正常現象，並不表示發生了故障。
- 為防止電源線斷裂，請不要在電源線上放置任何重物。

不可彎曲！



不可纏繞！



- 切勿在本產品的 9.5V 直流電接口中插入金屬、鉛筆或任何其他物品。否則有造成事故的危險。

電池的使用

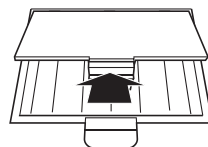
使用六節AA型電池也能供電。

- 請使用鹼性電池或鋅碳電池。切勿使用氧化物電池或任何其他鎳性電池。

打開數位電子琴底部上的電池蓋，裝入電池後蓋上蓋。

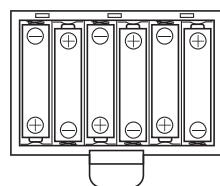
- 請注意確保電池的正極(+)及負極(-)的方向正確。

1. 取下電池座蓋。

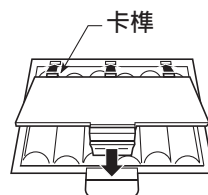


2. 將 6 節 AA 型電池裝入電池座。

- 請注意按電池的正(+)負(-)極方向正確安裝電池。



3. 將電池座蓋的卡榫插入原來位置並蓋好座蓋。



關於電池的重要說明

■ 下述為電池的大約壽命。

鹼性電池 4 小時

鋅碳電池 1 小時

上述數值均為在常溫，電子琴的音量設定在中等程度情況下之標準電池壽命。溫度異常或用大音量演奏均會縮短電池壽命。

■ 下列情況皆表示電池電量不足。出現以下任何一種情況時，請盡快更換電池。

- 樂器電源無法打開
- 顯示幕閃動、暗淡或難以看清文字
- 揚聲器／耳機的音量異常低下
- 聲音輸出失真
- 用大音量演奏時聲音偶爾會中斷
- 用大音量演奏時突然斷電
- 用大音量演奏時顯示幕閃動或暗淡
- 鬆開琴鍵之後琴音仍繼續鳴響
- 發出的音色與指定的音色完全不同
- 節奏式樣和曲庫樂曲的演奏異常

自動關機功能

若您不進行任何操作經過約六分鐘，為節省電力數位電子琴將自動關閉電源。

如何取消自動電源關閉功能

在按住 TONE（音色）鈕的同時打開電子琴電源即可使自動電源關閉功能無效。

註

- 當自動電源關閉功能無效時，無論多長時間未進行操作，電子琴亦不會自動關閉電源。
- 每當您打開電源時，自動關機功能會自動有效。

設定

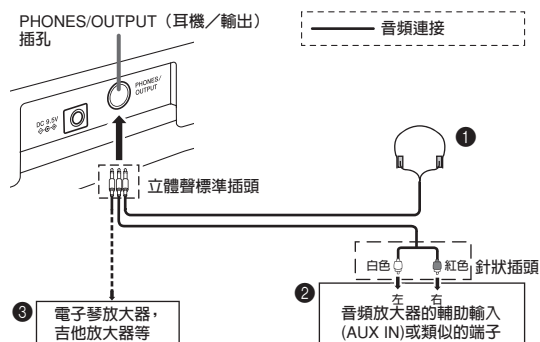
每當用 POWER/MODE 切換器或自動電源關閉功能將電子琴電源關閉後再重新打開時，所有電子琴設定皆將返回至其初始預設值。

連接

耳機／輸出插孔

在連接耳機或其他的外部設備之前，請務必首先調低電子琴及其連接設備的音量。連接完畢後可再將音量調到適當的程度。

[背面板板]



耳機的連接 (圖 ①)

連接耳機將會自動切斷電子琴內置揚聲器的輸出，這樣您便可以在深夜演奏而不會打擾其他人。

音頻設備 (圖 ②)

用市場上有售的，一端為標準插頭，另一端為兩個針狀插頭的連接線將電子琴與音頻設備連接。在這種結構中，音頻設備的輸入選擇器一般設置於與電子琴相連接的連線的終端（通常標有AUX IN或類似的符號）。有關詳細說明請參閱音頻設備附帶的用戶說明書。

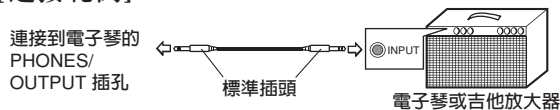
樂器放大器 (圖 ③)

用市場有售的連接線將電子琴連接到樂器放大器上。

■ 註

- 必須使用兩端為標準插頭的連接線來連接電子琴和放大器。

[連接範例]



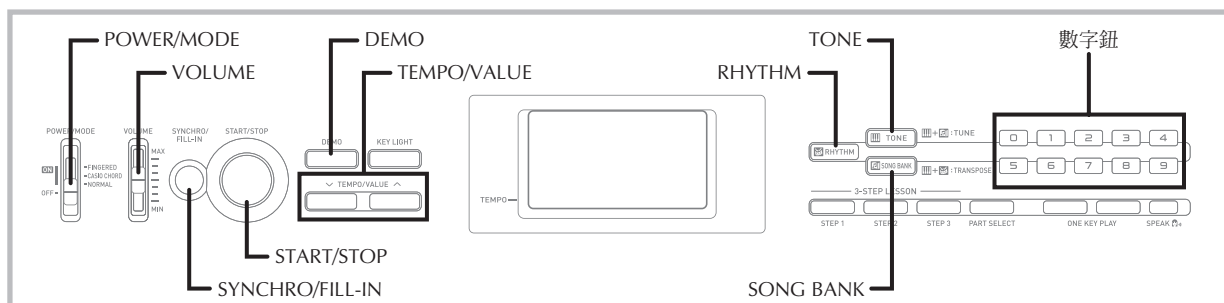
附件與選購件

請僅使用本電子琴指定之附件及選購件。使用未指定的部件有造成火災、觸電或人身傷害的危險。

- 從您的經銷商或從下示 CASIO 網站可以得到 CASIO 的產品目錄，有關本產品的另購件的資訊可以在產品目錄中找到。

<http://world.casio.com/>

基本操作



本說明書的這一部分向您介紹使用本電子琴時所需要的基本知識。

如何打開和關閉電源

1. 將 POWER/MODE 選擇器設置於 NORMAL 位置。
2. 按下鍵盤琴鍵。
3. 用 VOLUME 滑鈕把音量相對調低。
4. 要關閉電源，請將 POWER/MODE 選擇器切換至 OFF 位置。

如何改變音色

1. 在“音色列表”（第 A-1 頁）中找到要使用的音色並記下其音色編號。

2. 按下 TONE 按鈕。

指示符出現



3. 用數字按鈕輸入兩位數編號以指定要選擇的音色。

範例：要選擇“26 ACOUSTIC BASS”音色時，應輸入數字 2 及 6。



■ 註

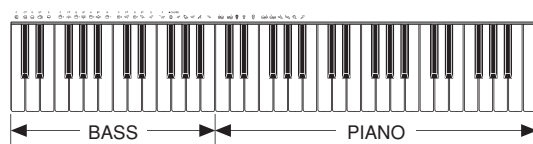
- 必須輸入音色編號之兩位數。若僅輸入一位數，則數秒後顯示幕將會自動返回到前一個音色編號設定。
- 若您在按下鍵盤琴鍵時改變音色設定，則直到您鬆開琴鍵並再次按下琴鍵時，音色才會改變。
- 有些音色（例如打擊樂和音效），無論您按哪個琴鍵，其音高變化亦會甚微或無任何變化。
- 若音色編號的第 1 位數字輸入錯誤，可按 TONE 按鈕返回至前一個設定。

鍵盤的分割音色

一些預設音色將鍵盤分割並賦予兩種或更多種聲音。使用此種預設音色時，聲音會依所彈奏的琴鍵在鍵盤上的位置而相異。例如，BASS/PIANO（音色 90）中，鍵盤的左邊為 BASS（貝司）音色，而右邊為 PIANO（鋼琴）音色。

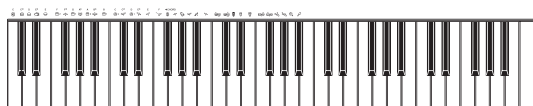
<範例>

BASS/PIANO（貝司／鋼琴）（編號，90）



PERCUSSION（打擊樂）（編號，99）

- PERCUSSION 音色（編號 99）將 35 種打擊樂器音分配在鍵盤上，如下所示。分配在各琴鍵上的聲音標印在琴鍵的上方。



	BASS DRUM		RIDE BELL
	SIDE STICK		TAMBOURINE
	ACOUSTIC SNARE		SPLASH CYMBAL
	HAND CLAP		COWBELL
	ELECTRIC SNARE		CRASH CYMBAL 2
	LOW TOM 2		CLAVES
	CLOSED HI-HAT		RIDE CYMBAL 2
	LOW TOM 1		HIGH BONGO
	PEDAL HI-HAT		LOW BONGO
	MID TOM 2		MUTE HIGH CONGA
	OPEN HI-HAT		OPEN HIGH CONGA
	MID TOM 1		LOW CONGA
	HIGH TOM 2		HIGH TIMBALE
	CRASH CYMBAL 1		LOW TIMBALE
	HIGH TOM 1		HIGH AGOGO
	RIDE CYMBAL 1		LOW AGOGO
	CHINESE CYMBAL		CABASA
			MARACAS

多重音

所謂多重音是指同時可演奏的最多音符數。本電子琴備有 12 音符的多重音，包含您彈奏的音符及與您的彈奏同時進行的電子琴播奏的節奏和自動伴奏型。這意味著，當電子琴播奏節奏或自動伴奏型時，在鍵盤上可彈奏的音符數（多重音）會減少。也請注意，有些音色只能提供 6 個音符的多重音。

- 當節奏或自動伴奏正在播奏時，同時可彈奏的音符數會減少。
- 雖然同時可演奏 12 個音符，但僅最後 4 個按下的鍵盤琴鍵點亮。

其他實用功能

如何改變電子琴的音調

本電子琴的移調功能可讓您以半音為單位升高或降低琴鍵的音調。亦就是說您可輕易地調整電子琴之音調以適應某個人的音域，並能夠從樂曲中消除升半音和降半音使其更容易彈奏。

1. 在除音樂庫模式（SONG BANK 指示符點亮時）之外的任意模式中，按住 TONE 按鈕不放並按 RHYTHM 按鈕。

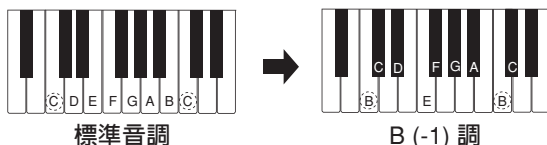
- 請在第 1 步操作完畢 5 秒鐘內進行第 2 步之操作。

0 Trans

2. 用 TEMPO/VALUE 按鈕改變電子琴的音調。

範例：將音調變為 B（表示為 -1，因為比本電子琴標準音調 C 調低一個音調）。

1 Trans (-)



<音調及其指示符>

音調：	F#	G	A	A'	A	B'	B	C	C'	D	E	E'	E	F
顯示：	6	5	4	3	2	1	0	1	2	3	4	5		
	Trans (-)							Trans (+)						

◆：按 $\wedge$ 按鈕
 ◇：按 $\vee$ 按鈕

<音符名稱>



■ 註

- 顯示幕上出現移調畫面後，如果在大約五秒鐘內未進行任何操作，則移調設定畫面會被自動清除。
- 在音樂庫模式中無法進行移調設定。
- 在上述操作的第 2 步中，亦可使用 0 至 5 的數字按鈕來指定 C 調至 F 調。
- 同時按下兩個 TEMPO/VALUE 按鈕（ $\wedge/\vee$ ）可將移調設定返回至 C (0) 調。
- 每當打開電子琴電源時，移調設定均會自動設定為 C (0) 調。
- 每當按下 SONG BANK 按鈕時，移調設定均會自動設定為 C (0) 調。
- 移調音符的音高依所使用的音色而相異。若移調操作使音符超出所使用音色的音域範圍，則該音色音域中最高八度的相同音符會被代替使用。
- 移調操作不影響編號為 99 (PERCUSSION) 的音色和自動伴奏之節奏。
- 將編號為 75 至 79 以及 90 至 96 的音色移調，會改變每種音色分配的琴鍵範圍。
- 每當按下 DEMO（示範曲）按鈕時，移調設定均會自動設定為 C (0) 調。

如何對電子琴進行調音

您可對電子琴的音調進行微調，而且操作簡便。

- 在除音樂庫模式（SONG BANK 指示符點亮時）之外的任意模式中，按住 TONE 按鈕不放並按 SONG BANK 按鈕。
 - 請在第 1 步操作完畢 5 秒鐘內進行第 2 步操作。

00 Tune

- 用 TEMPO/VALUE 按鈕對電子琴進行調音。

範例：將音調降低 20 分。

20 Tune (-)

■ 註

- 顯示幕上出現調音畫面後，如果在大約五秒鐘內未進行任何操作，則調音設定畫面會被自動清除。
- 在上述操作的第 2 步中，您亦可用數字按鈕輸入從 00 至 50 範圍中的數值。
- 同時按下兩個 TEMPO/VALUE 按鈕（ $\wedge/\vee$ ）可將調音設定返回至 00。
- 按下 SONG BANK 按鈕會將調音設定改變為 00。
- 調音設定不會影響音樂庫中的任何樂曲。
- 本電子琴可在大約 ± 50 分（100 分 = 1 個半音）內調整音調。
- 每當打開電子琴電源時，調音設定會自動設定為 00。
- 按下 DEMO 按鈕會將調音設定改變為 00。
- 調音操作不會影響節奏（99 PERCUSSION）。

示範曲的播奏

本電子琴可連續播奏其內置音樂庫中的 100 首樂曲。

在示範曲播奏過程中，鍵盤琴鍵會點亮以表示播奏的旋律音符。

如何開始示範曲的播奏

- 打開電源並調節音量。
- 按下 DEMO 按鈕。
 - 示範曲會依順序連續循環播奏直到您將其關閉。
 - 當前播奏中的示範曲的編號及名稱會顯示在顯示幕上。
 - 在示範曲播奏過程中，您可在鍵盤上隨之一起彈奏。
- 按數字按鈕可改變播奏的示範曲。
 - 音樂庫樂曲以編號為順序播奏，並會從您所選擇的樂曲開始。

如何停止示範曲的播奏

再次按下 DEMO 按鈕或 START/STOP 按鈕即可停止示範曲的播奏。

■ 註

- 當音樂庫樂曲正在播奏時，僅下述按鈕有效。
 - VOLUME 滑鈕
 - 數字按鈕
 - START/STOP 按鈕
 - POWER/MODE 選擇器 (OFF)
 - DEMO 按鈕
 - KEY LIGHT 按鈕
 - SPEAK 按鈕
- 音樂庫樂曲之旋律正在使用的音色無法改變。

節奏的播奏

本電子琴之特徵之一是內置有 50 種節奏型。這些節奏型可為您所有的彈奏提供打擊樂的支援。

如何選擇和播奏節奏

- 將 POWER/MODE 選擇器設置為 NORMAL。
- 在“節奏列表”(第 A-2 頁)中找出需要的節奏並記下其節奏編號。
- 按下 RHYTHM 按鈕。
 - 此時 RHYTHM 指示符會出現。
 - 出現在顯示幕上的編號及名稱表示目前所選擇之節奏。
- 用數字按鈕輸入您要使用的節奏的兩位數節奏編號。

範例：要選擇“37 SAMBA (桑巴)”，請輸入 3 和 7。

RHYTHM 37 Samba

- 務請指定 2 位數字之編號。
 - 在輸入第 2 個數字之前若發現有錯，按 RHYTHM 按鈕可返回到前一個節奏編號設定。
 - 即使當目前設定之節奏正在播奏時您也可改變節奏。
- 按下 START/STOP 按鈕即可開始節奏的播奏。
 - 此時，所選節奏即會開始播奏。

- 用 TEMPO/VALUE 按鈕可調整節奏的速度。

TEMPO = 120

- 當速度值顯示在顯示幕上時，每按下一次 TEMPO/VALUE 按鈕，速度設定即會在 040 至 255 範圍內順次改變。
- 打開電源時，速度設定的初始值為 120。
- 在第 6 步，按下 TEMPO/VALUE 按鈕顯示出當前速度設定後，亦可用數字按鈕輸入一個 3 位數值以設定速度。
- 按住 TEMPO/VALUE 按鈕中的任何一個均可快速改變速度設定。
- 要重設速度至每首節奏的標準值時，請同時按下兩個 TEMPO/VALUE 按鈕。

- 要停止節奏的播奏時，再按一次 START/STOP 按鈕即可。

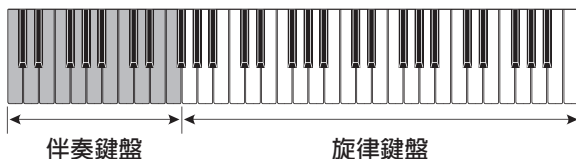
自動伴奏的使用

本電子琴備有 50 種自動伴奏型可自動為您的彈奏加入完整的伴奏。使用自動伴奏時，部分鍵盤會作為伴奏鍵盤。當在伴奏鍵盤上彈奏和弦時，伴奏型會自動調整以配合您的彈奏。

您可在兩種不同的和弦彈奏方式中進行選擇。FINGERED 可讓您與通常一樣彈奏和弦，而 CASIO CHORD 可讓您只使用一個手指即可彈奏出完整的和弦。

關於伴奏鍵盤

當您用 POWER/MODE 選擇器選擇了 CASIO CHORD (卡西歐和弦) 或 FINGERED (指法和弦) 時，低音 (左邊) 的 1.5 個八度即成為伴奏鍵盤。伴奏鍵盤琴鍵上方的圖板標有其演奏音符的名稱。鍵盤的其他部分 (不包含在伴奏鍵盤中的鍵盤部分) 稱為旋律鍵盤。請記住這些名稱，因為在本說明書的剩餘部分中將會被經常使用。



(當 POWER/MODE 選擇器設置為 NORMAL 時，整個鍵盤均可用於彈奏旋律。)

使用 CASIO CHORD 系統

CASIO CHORD 系統可讓您簡單地彈奏 4 種主要類型和弦。和弦的彈奏方法簡要地表示於下圖中。

琴鍵	和弦類型	範例
按一個伴奏琴鍵	大調和弦	C (C 大調和弦)
按二個伴奏琴鍵	小調和弦	Cm (C 小調和弦)
按三個伴奏琴鍵	七和弦	C7 (C 七和弦)
按四個伴奏琴鍵	小七和弦	Cm7 (C 小七和弦)

■ 註

- 您所彈奏的底音（最左邊的音符）決定和弦的名稱。例如，若底音為 C，則電子琴發出 C 和弦。
- 當按下的伴奏琴鍵多於一個時，不論底音右邊的琴鍵是白色琴鍵還是黑色琴鍵均無任何不同。

如何播奏 CASIO CHORD 自動伴奏

1. 將 POWER/MODE 選擇器設置於 CASIO CHORD 位置。
2. 按照第 Ch-17 頁上“如何選擇和播奏節奏”一節中所敘述的步驟選擇一個自動節奏。
3. 開始播奏此節奏。
 - 若要開始標準節奏型的播奏，請按下 START/STOP 按鈕。
 - 您亦可使用同步啓動（第 Ch-19 頁）來開始節奏的播奏。
4. 在伴奏鍵盤上按下一個或四個以內的琴鍵，相應的伴奏即會自動開始播奏。



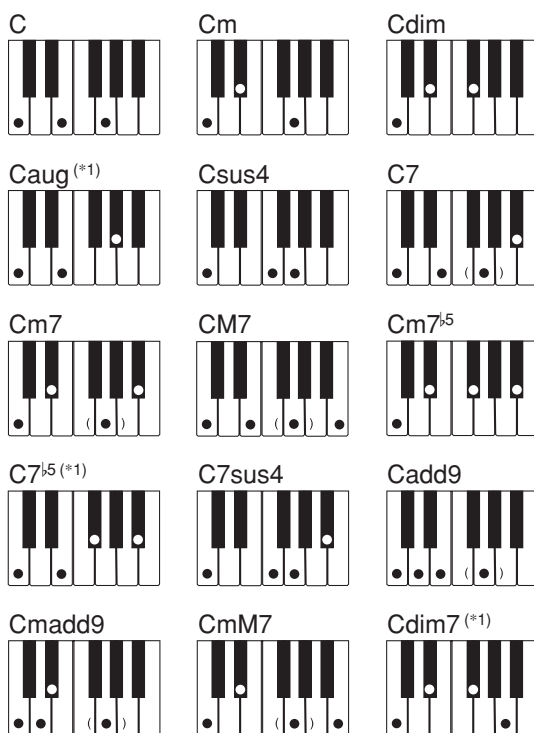
5. 在伴奏鍵盤上繼續按其他琴鍵進行和弦演奏。

6. 要停止自動伴奏的播奏時，再次按 START/STOP 按鈕即可。

標準指法的使用

您可在 FINGERED（指法和弦）模式中彈奏豐富多彩的和弦。在此模式中，按下伴奏鍵盤上的 3 個或 4 個琴鍵即可開始伴奏型的演奏。

本電子琴可識別 15 種不同類型的和弦。下圖表示了以 C 為根音的和弦指法。注意，在彈奏 7、m7、M7、add9、madd9 和 mM7 和弦時可省略第 5 個音符（下圖中標有括號的音符）。



*1 使用此和弦時，彈奏的最低音音符總是被認為根音。因此請務必使您的指法正確地彈奏您要使用的根音。

重要！

- 若左手只彈奏了1個或2個音符，或者所彈奏的3個音符不是可識別的和弦時，電子琴將不會發出任何聲音。FINGERED 模式要求傳統的3個或4個音符和弦格式，符合此種格式的指法和弦方可產生出自動伴奏。同時也請注意，自動和弦只有當與節奏型配合使用時才有效，無法單獨使用。

■ 註

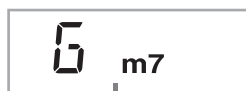
- 上述範例僅表示了每種和弦的一種指法。請注意，一個和弦可有多種音符的組合形式。例如，下圖所示的每種指法均可彈奏出相同的C和弦。



- 關於全部根音的和弦指法說明請參閱第A-3頁上的“指法和弦圖(FINGERED CHORD)”。

如何播奏 FINGERED 自動伴奏

- 將 POWER/MODE 選擇器設置於 FINGERED 位置。
- 按照第 Ch-17 頁上“如何選擇和播奏節奏”一節中的步驟選擇一種自動節奏。
- 開始播奏此節奏。
 - 若您想開始標準節奏型的播奏，請按 START/STOP 按鈕。
 - 您亦可使用同步啓動（本頁）來開始節奏的播奏。
- 在伴奏鍵盤上彈奏一個和弦以開始自動伴奏的演奏。



和弦名

- 在伴奏鍵盤上繼續按琴鍵進行您的和弦演奏。
- 要停止自動伴奏的演奏時，再次按下 START/STOP 按鈕即可。

預設型的發展

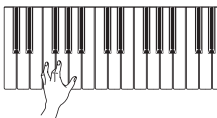
按下 START/STOP 按鈕開始節奏的播奏時，播奏的是標準型之節奏。您也可以使用下述操作使此節奏有所變化。

間奏節奏的使用

當自動節奏正在播奏時按下 SYNCHRO/FILL-IN（同步／間奏）按鈕可插入間奏節奏。

同步啓動的使用

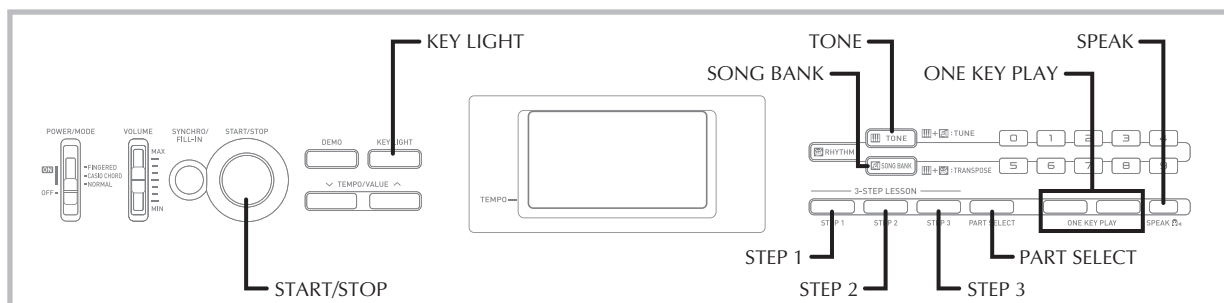
節奏和伴奏型可在您彈奏伴奏鍵盤時同時開始。下述操作即可做到這一點。

- 將 POWER/MODE 選擇器設置於 CASIO CHORD 或 FINGERED 位置。
 - 選擇一個自動節奏。
 - 按下 SYNCHRO/FILL-IN 按鈕。
 - 按下伴奏鍵盤之琴鍵彈奏第一個和弦。此時，自動伴奏型即會開始播奏。
- 
- 要停止自動伴奏型的播奏時，按下 START/STOP 按鈕即可。

■ 註

- 若您在第Ch-17頁上的第1步將POWER/MODE選擇器設置為NORMAL，則第4步操作只會啓動節奏（打擊樂器）的播奏。

三步課程系統



三步課程系統的使用

即使是根本不會彈奏電子琴的人亦能使用 ONE KEY PLAY 按鈕跟隨 100 首內置音樂庫中的樂曲一起彈奏。您也可用三步課程系統按照自己的速度進行學習。在開始時可以慢慢彈奏直到您可以按正常速度進行彈奏為止。

在 100 首內置樂曲中，編號從 00 至 83 的樂曲可用於自動伴奏（自動伴奏樂曲），而從 84 至 99 的樂曲需用雙手進行彈奏（雙手彈奏樂曲）。

三步課程系統可用於下述三步驟學習計劃以掌握電子琴的演奏。

步驟一：掌握時機

按 ONE KEY PLAY 按鈕可彈奏自動伴奏樂曲或雙手彈奏樂曲的右手部分的旋律。在此兩種情況下，自動伴奏（或雙手彈奏樂曲之左手部分）將由電子琴自動播奏。您亦可按鍵盤上的任意琴鍵來代替 ONE KEY PLAY 按鈕彈奏旋律或右手部分。本步驟之目的在於使您熟悉彈奏旋律音符時所需要的節拍感覺。

步驟二：掌握旋律

在此步驟中，您通過顯示幕來學習應使用哪些手指來進行彈奏，同時通過琴鍵發光系統學習應按哪些琴鍵。您可以按自己的速度進行彈奏，因為自動伴奏或左手部分會等待您直到您按下正確的琴鍵。

步驟三：按正常速度彈奏

在此步驟中，鍵盤的琴鍵仍會點亮指示您應彈奏的音符，但不會停下來等待您按下正確的琴鍵。自動伴奏或左手部分將以正常的速度進行播奏。

註

- 在直射的陽光下或是其他明亮光線的環境下，您可能無法看清鍵盤上哪個琴鍵是點亮的。

三步課程系統之速度設定

用第 Ch-18 頁上操作步驟中的第 6 步可對音樂庫和三步課程系統彈奏（步驟一至步驟三）的左手部分的速度進行設定。

這意味著您可在開始時用慢速，然後在學習過程中逐漸加快速度。同時按下兩個 TEMPO/VALUE 按鈕（ $\wedge$ 和 $\vee$ ）可將速度返回至其初始設定。

如何播奏內置音樂庫的樂曲

- 在音樂庫列表中找到要播奏樂曲的編號。
 - 電子琴控制板上印刷的樂曲庫列表並沒有列出所有可使用的樂曲。第 A-5 頁上的“樂曲表”中列有所有樂曲。
- 按 SONG BANK 按鈕直到 SONG BANK 指示符出現為止。
 - 此時，當前所選音樂庫樂曲的編號和名稱會出現在顯示幕上。
- 輸入您想要播奏的樂曲之兩位數編號。
 - 範例：要選擇“13 TWINKLE TWINKLE LITTLE STAR”時，應輸入數字 1 和 3。

SONG BANK 13 Twinkle

4. 按下 START/STOP 按鈕即可開始播奏所選樂曲。

- 所選樂曲將反復播奏，鍵盤上的琴鍵亦會順次點亮表示出正在播奏的旋律音符。

5. 要停止音樂庫樂曲的播奏時，再次按 START/STOP 按鈕即可。

6. 再次按下 SONG BANK 按鈕即可退出音樂庫模式。

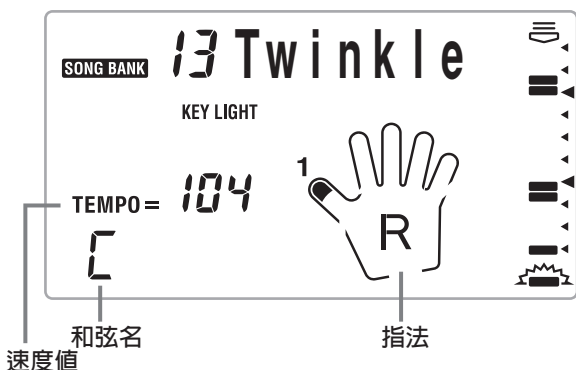
- 此時 SONG BANK 指示符會消失。

■ 註

- 請務必輸入音樂庫樂曲編號之兩位數字。
- 即使當其他音樂庫樂曲正在播奏時亦可輸入一個音樂庫樂曲編號。
- 若音樂庫樂曲編號的第一個數字輸入錯誤，可按下 SONG BANK 按鈕返回至前一個設定。
- 在音樂庫模式中，RHYTHM 按鈕無效。若您想播奏節奏，請首先按 SONG BANK 按鈕返回到標準模式。

音樂庫樂曲播奏過程中的琴鍵發光系統和顯示訊息

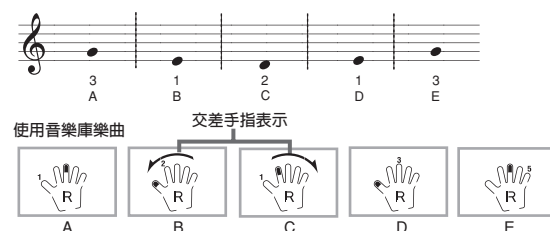
音樂庫樂曲播放過程中，鍵盤琴鍵會發光以表示您應跟隨彈奏的琴鍵。同時，顯示幕會顯示指法、和弦名、速度及其他訊息。



交差手指的表示

當您必須進行手指交差彈奏時，顯示幕會提示您，並顯示手指應如何交差。

範例：用右手彈奏下示音符時的顯示。



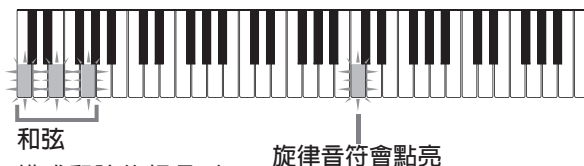
- B 及 C 表示食指應交差越過拇指。
- C 及 D 表示拇指應交差穿過食指下面。

音樂庫樂曲播放過程中的琴鍵發光

當您播放音樂庫樂曲時，鍵盤琴鍵會發光來表示正在播放的音符。

自動伴奏音樂庫樂曲

和弦和旋律部分的琴鍵會點亮。



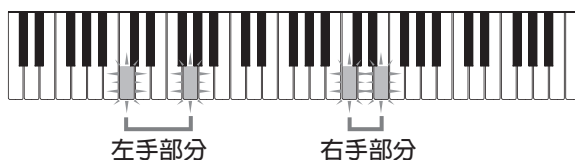
構成和弦的根音 (C 和弦的 C 音符) 和其他音符會交替點亮。

■ 註

- 有些音樂庫樂曲使用了用指法和弦 (第 Ch-18 頁) 無法彈奏的和弦 (如 C6 和弦)。在 FINGERED 模式中，即使您彈奏了由點亮的琴鍵所指示的和弦，所產生的和弦也可能會與由音樂庫樂曲播放時所發出的不同。

雙手彈奏音樂庫樂曲

左手和右手部分的琴鍵會點亮。



三步課程演奏過程中的琴鍵發光系統及顯示內容

當您為三步課程演奏選擇自動伴奏樂曲（編號 00 至 83）時，琴鍵發光系統會指示應按的琴鍵，同時顯示幕會表示指法。

音符音高

您應按的鍵盤琴鍵會點亮。彈奏音符時應使用的手指亦會顯示在顯示幕上。

音符長度

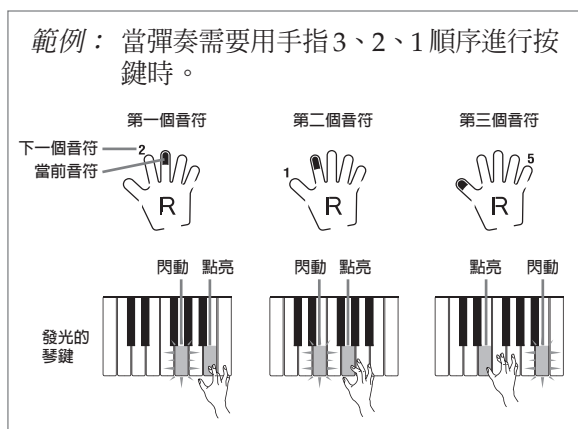
鍵盤琴鍵會點亮音符應演奏的時間長度。在音符應演奏的時間長度內指法亦會一直表示在顯示幕上。

下一個音符

要演奏的下一個音符的鍵盤琴鍵會閃動，同時顯示幕上彈奏下一個音符時您應使用的手指旁邊會出現數字。

相同音高音符序列

在音符與音符之間，鍵盤琴鍵會熄滅片刻，然後隨後音符會再次點亮。指法的表示亦會消失片刻後再重新表示。



■ 註

- 在三步課程的步驟一和步驟二中使用雙手樂曲（編號 84 至 99）時音符長度不會表示。按下點亮的琴鍵後此琴鍵便會馬上熄滅，而下一個要按的琴鍵會開始閃動。
- 在步三課程的步驟三中使用雙手樂曲時，琴鍵發光系統會指示音符長度。在這種情況下，您按下點亮的琴鍵後下一個應按的琴鍵不會閃動，而且其手指編號也不會出現在顯示幕上，只有當前手指編號會出現。

聲導指法功能

在步驟一及步驟二的單手部分練習過程中，聲導指法功能使用模擬人聲來叫出手指編號。例如，若您應使用拇指按琴鍵，聲導指法功能會叫出“One!”。在應彈奏使用拇指、中指及小指的和弦時，聲導指法功能會叫出“One, three, five!”。只有當您未按下正確的琴鍵時，聲導指法功能才會叫出指法。

如何打開及關閉聲導指法功能

請使用 SPEAK 按鈕來打開及關閉聲導指法功能。



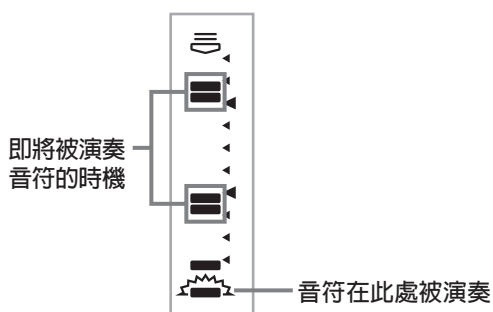
聲導指法功能指示符

時機指示符

時機指示符通過指示您在鍵盤上彈奏音符的時機來幫助您熟悉首次演奏的樂曲。在課程演奏過程中，當您使用慢速時時機是容易掌握的。

如何使用時機指示符

時機指示符表示目前所選部分（R 或 L）中音符的演奏時機。音符以從顯示幕的頂部向底部滾動的兩段橫槓來表示。當其橫槓到達顯示幕的底部時，音符便會被演奏。



- 依您正在演奏的樂曲，各兩段橫槓可代表一個或多個音符。

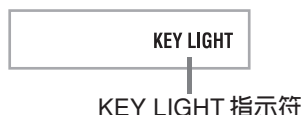
■ 註

- 當您播放音樂庫樂曲時或使用三步課程過程中，時機指示符會表示音符的演奏時機。
- 請注意，時機指示符僅表示大約的時機。

琴鍵發光功能的關閉

1. 按下 KEY LIGHT 按鈕。

- 琴鍵發光系統被關閉時，KEY LIGHT 指示符會消失。
- 再次按 KEY LIGHT 按鈕可重新打開琴鍵發光功能。



■ 註

琴鍵發光功能將會在下列任何一種情況下自動打開：

- 電子琴電源打開時。
- 在標準模式下按下 SONG BANK 按鈕時（第 Ch-20 頁）。

同時點亮琴鍵的數目

最多可同時點亮 4 個鍵盤琴鍵。

如何改變音樂庫樂曲的旋律所使用的音色

1. 按照第 Ch-20 頁中操作步驟中的前 3 步進行操作，然後按下 TONE 按鈕。

- SONG BANK 指示符及 TONE 指示符都會隨目前配置於鍵盤的音色的音色編號及名稱出現。

2. 輸入一個數值以選擇音色。

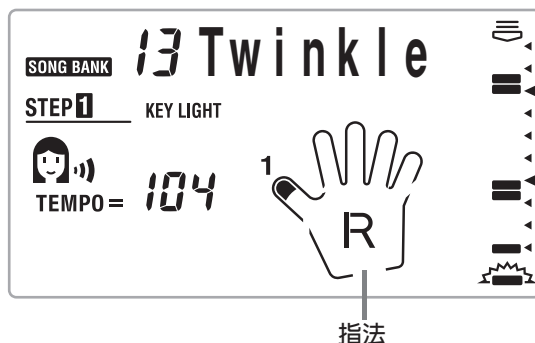
■ 註

- 選擇另一個音樂庫樂曲會將音色設定切換為新選擇樂曲的預設旋律音色。
- 賦予電子琴的音色和所指定的音樂庫樂曲的旋律音色是相同的。
- 上述操作在開始演奏之前或正在演奏過程中均可用來改變音樂庫樂曲旋律的音色。
- 您亦可以改變雙手樂曲（樂曲編號 84 到 99）的音色。但請注意，使用三步課程的步驟一或步驟二（伴奏會等待您按下正確的琴鍵後才會繼續進行）時，選擇延音音色（如風琴音色）會使自動伴奏的音符在電子琴等待您按琴鍵過程中持續鳴響。此種情況發生時，在鍵盤上進行彈奏便可終止延音音符。

步驟一：掌握時機

1. 按下 STEP 1 按鈕。

- 此時 STEP 1 指示符會出現。
- 計數音開始後，電子琴即處於待機狀態並等待您彈奏樂曲的第一個音符。若樂曲含有前奏，則電子琴會在前奏完畢後進入待機狀態。



2. 按 ONE KEY PLAY 按鈕彈奏樂曲的每一個音符。

- 樂曲的伴奏（左手）部分會與您所彈奏的旋律（右手）部分一起播奏。
- 應彈奏的下一個音符所對應的鍵盤琴鍵將會閃動，而當您彈奏此音符時，琴鍵會點亮。
- 節奏（打擊樂）部分不會播奏。

3. 請試著按鍵盤上的任意琴鍵來代替 ONE KEY PLAY 按鈕。

- 按任意鍵盤琴鍵均可彈奏出正確的旋律（右手部分）音符。
- 同時按下數個琴鍵將僅算作一個旋律音符。按住某個琴鍵的同時按另一個琴鍵將算作兩個旋律音符。



即使您按的不是點亮的琴鍵仍會發出正確的音符音。

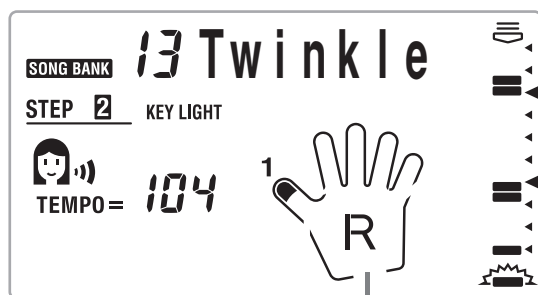
4. 要在任何時候停止演奏時，按 START/STOP 鈕即可。

- 此時 STEP 1 指示符會消失。

步驟二：掌握旋律

1. 按下 STEP 2 按鈕。

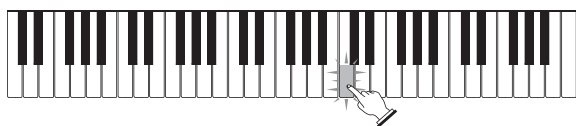
- 此時 STEP 2 指示符會出現。
- 計數音開始後，電子琴即處於待機狀態並等待您彈奏樂曲的第一個音符。若樂曲含有前奏，則電子琴會在前奏完畢後進入待機狀態。



指法

2. 彈奏三步課程系統所指示的音符。

- 樂曲的伴奏（左手）部分會與您所彈奏的旋律（右手）部分一起播奏。
- 應彈奏的下一個音符所對應的鍵盤琴鍵將閃動，而當您彈奏此音符時，琴鍵會點亮。
- 節奏（打擊樂）部分不會播奏。



請按下點亮的鍵盤琴鍵。當您演奏的為雙手彈奏樂曲時，點亮的琴鍵可能會不只一個，請按下所有點亮的琴鍵。

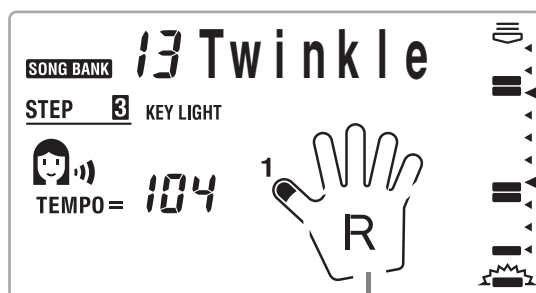
3. 要在任何時候停止演奏時，按 START/STOP 鈕即可。

- 此時 STEP 2 指示符會消失。

步驟三：按正常速度彈奏

1. 按下 STEP 3 按鈕。

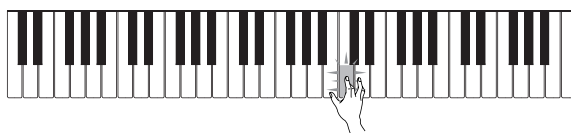
- 此時 STEP 3 指示符會出現。
- 在計數音結束後播奏即會開始。



指法

2. 請跟隨點亮的琴鍵與電子琴一起演奏。

- 樂曲的伴奏（左手）部分是以正常速度演奏的，不論您在鍵盤上彈奏的是什麼。
- 當演奏的是自動伴奏樂曲時，下一個要演奏的音符所對應的鍵盤琴鍵將會閃動，而當此音符被演奏時會點亮。
- 當演奏的是雙手彈奏樂曲時，演奏音符所對應的鍵盤琴鍵將在此音符被演奏時間內持續點亮。然而，在這種情況下，下一個將演奏音符的琴鍵不會閃動。琴鍵只有當其音符開始演奏時才開始點亮。



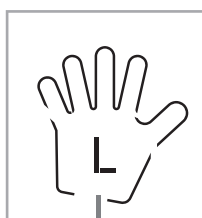
3. 要在任何時候停止演奏時，按 START/STOP 鈕即可。

- 此時 STEP 3 指示符會消失。

如何練習左手部分

掌握了右手部分的演奏後，您即可用雙手彈奏樂曲（編號從 84 至 99）來練習左手部分。

1. 按 SONG BANK 按鈕直到 SONG BANK 指示符出現為止。
 - 此時，當前所選音樂庫樂曲的編號和名稱會出現在顯示幕上。
2. 輸入您想要播奏的樂曲之兩位數編號。
3. 按 PART SELECT 按鈕切換至左手部分演奏。



點亮

4. 按下 STEP 1、STEP 2、或 STEP 3 按鈕。
 - 此時 STEP 1、STEP 2、或 STEP 3 指示符會出現。
 - 一段計數音之後，右手部分即會開始播奏，並且左手部分音符所對應的琴鍵會閃動。
5. 按 PART SELECT 按鈕即可將部分（左手或右手）設定返回至前一個設定。
6. 要終止旋律的播奏，按下 START/STOP 按鈕即可。
 - 此時 STEP 1、STEP 2、或 STEP 3 指示符會消失。

疑難排解

當您遇到電子琴操作的問題時，請務必首先查看下表。

現象	原因	對策	參考頁號
鍵盤琴鍵按下時無任何聲音。	1. 電源有問題。 2. 音量設定過低。 3. 耳機連接在電子琴上。 4. POWER/MODE 選擇器處於 CASIO CHORD 或 FINGERED 位置。 5. 選擇了“99 PERCUSSION”音色而且您按下的琴鍵未分配有音色。	1. 正確連接交流電變壓器，確認電池 (+/-) 方向正確，並檢查電池是否已耗盡。 2. 用 VOLUME 滑鈕調高音量。 3. 從 PHONES/OUTPUT 插孔拔出耳機插頭。 4. 當 POWER/MODE 選擇器被設置於 CASIO CHORD 或 FINGERED 位置時，在伴奏鍵盤上不能進行通常的演奏。請將 POWER/MODE 選擇器設定至 NORMAL。 5. 選擇了“99 PERCUSSION”時只有琴鍵上方的控制板上標有打擊樂器圖示的琴鍵可以使用。	第 Ch-11 頁 第 Ch-14 頁 第 Ch-13 頁 第 Ch-17 頁 第 Ch-14 頁
使用電池電源時發生下列現象。	電池電量過低。	更換電池或使用交流電變壓器。	第 Ch-11 頁
- 樂器電源無法打開 - 顯示幕閃動、暗淡或難以看清文字 - 揚聲器／耳機的音量異常低下 - 聲音輸出失真 - 用大音量演奏時聲音偶爾會中斷 - 用大音量演奏時突然斷電 - 用大音量演奏時顯示幕閃動或暗淡 - 鬆開琴鍵之後琴音仍繼續鳴響 - 發出的音色與指定的音色完全不同 - 節奏式樣和音樂庫樂曲的演奏異常			
琴鍵一直點亮。	在三步課程的步驟一或步驟二的演奏過程中，電子琴正在等待您彈奏正確的音符。	1. 按點亮的琴鍵繼續進行步驟一或步驟二的演奏。 2. 按 START/STOP 鈕結束步驟一或步驟二的演奏。	第 Ch-23 ， 24 頁 第 Ch-23 ， 24 頁
RHYTHM 按鈕無效。	電子琴處於音樂庫模式。	按下 SONG BANK 按鈕返回到標準模式。	第 Ch-20 頁

現象	原因	對策	參考頁號
無法改變 TRANSPOSE/ TUNE/ 設定。	- 電子琴處於音樂庫模式。 - 示範曲正在播奏。	- 按下 SONG BANK 按鈕返回至標準模式。 - 停止示範曲的播奏。	第 Ch-20 頁 第 Ch-16 頁
音色的音質及音量依在鍵盤上彈奏的位置而稍有不同。	此為數位取樣 * 不可避免的結果，並不表示發生了故障。 * 音色是通過對原樂器的低音區、中音區及高音區進行多重數位取樣而產生。因此，在樣本區之間音色的音質及音量可能會有很微小的差異。		

規格

型號：	LK-120/LK-125
鍵盤：	61 個標準尺寸琴鍵，5 個八度
琴鍵發光系統：	可打開或關閉（同時可點亮最多 4 個琴鍵）
音色：	100 種預設音色
多重音：	最多 12 個音符
三步課程系統：	同時可點亮琴鍵數目：4 個 3 個步驟 播奏： 聲導指法功能：1 首樂曲反復播奏 開／關
自動伴奏 節奏型： 速度： 和弦： 其他：	預設 50 種 可調（216 階，♩ = 40 至 255），初始值：120 二個系統：CASIO CHORD（卡西歐和弦）、 FINGERED（指法和弦） 間奏型，同步啟動
音樂庫樂曲：	100 首
音樂資訊功能：	音色、自動伴奏、音樂庫編號及名稱；速度、三步課程表示、和弦名、指法、時機指示符、琴鍵發光、聲導指法
其他功能 移調： 調音：	F [#] 至 C 至 F：半音單位 可調 A4 = 約 440Hz ± 50 分，初始值：A4 = 約 440Hz
揚聲器：	直徑 10cm × 2（輸出：2W+2W）
I/O 終端 電源： 耳機／輸出：	9.5V 直流電插孔 立體聲標準插孔（輸出為單聲道） 〔輸出電阻：78Ω，輸出電壓：最大 4V（有效值）〕
電源： 電池：	交流電 6 節 AA 型鋅碳電池或鹼性電池 電池壽命：鹼性電池約可連續供電 4 個小時 鋅碳電池約可連續供電 1 個小時
交流電變壓器： 自動關機功能：	AD-E95100L 最後一個操作之後約 6 分鐘
耗電量：	9.5V $\approx$ 7.7W
尺寸：	94.9 × 30.4 × 9.3 cm
重量：	約 3.4 kg（不含電池）

* 設計和規格如有變更，恕不另行通知。

操作須知

必須閱讀並遵守下述操作須知。

□ 擺放場所

本產品應避免擺放在下列地方。

- 受直射陽光照射的地方及濕度高的地方
- 溫度極端的地方
- 收音機、電視機、錄像機或調諧器的附近

上述裝置不會使本產品發生故障，但本產品會干擾周圍裝置的音頻或視頻。

□ 用戶保養

- 切勿使用苯、酒精、稀釋劑或其他化學藥品清潔本產品。
- 要清潔本產品或其鍵盤時，請使用蘸有水和中性清潔劑稀釋溶液的軟布。請先將軟布完全擰乾後再進行擦拭。

□ 附件與另購件

只能使用為本產品指定的配件。

使用未經許可的配件有造成火災、觸電及人身傷害的危險。

□ 交流電變壓器使用須知

- 請使用就近的電源插座，以便在發生故障時或在其他必要的情況下能隨時拔下交流電變壓器。
- 交流電變壓器只能在室內使用。不要在可能會濺上水或被打濕的地方使用。不要在交流電變壓器上放置花瓶等任何盛有液體的容器。
- 請在乾燥的地方放置交流電變壓器。
- 請在寬敞、通風的地方使用交流電變壓器。
- 切勿在交流電變壓器上覆蓋報紙、桌布、窗簾或任何其他類似物品。
- 打算長期不使用本產品時請從電源插座拔下交流電變壓器。
- 切勿以任何方式修理或改造交流電變壓器。
- 交流電變壓器的使用環境
 - 溫度：0 至 40°C
 - 濕度：10% 至 90% RH
- 輸出極性：⬡⬡⬡

□ 焊線

您可能會在本產品的表面上看見線紋。這些“焊線”是由塑料的鑄型處理過程中產生的，不是裂紋或劃痕。

□ 樂器的禮儀

使用本產品時，應總是想到周圍的人。在夜晚演奏時，需要特別注意音量，不要打擾其他人。深夜演奏時您還可以關上窗戶，或使用耳機。

- 不得複製本說明書或其中的任何部分。根據版權法，您可以個人使用本說明書，未經卡西歐（CASIO）的許可不得他用。
- 卡西歐（CASIO）對於因使用或無法使用本說明書或產品而引起的任何損失（由利益損失而產生的包含的、無限制的損害，工作中斷，資訊丟失）一律不負任何責任。即使卡西歐已接到此種損害可能性的警告。
- 本用戶說明書之內容如有更改，恕不另行通知。
- 產品的實際外觀可能會與本用戶說明書中的插圖所示有所不同。
- 本用戶說明書中使用的公司及產品名稱可能會是相關所有者的註冊商標。

音色列表

PIANO	
00	PIANO 1
01	PIANO 2
02	HONKY-TONK
03	STUDIO PIANO
04	ELEC PIANO 1
05	ELEC PIANO 2
06	ELEC PIANO 3
07	ELEC PIANO 4
08	HARPSICHORD
09	CLAVELECTRO
ORGAN	
10	ELEC ORGAN 1
11	ELEC ORGAN 2
12	ELEC ORGAN 3
13	ELEC ORGAN 4
14	CHURCH ORGAN
15	PIPE ORGAN
16	REED ORGAN
17	ACCORDION
18	BANDONEON
19	HARMONICA
GUITAR/BASS	
20	GUT GUITAR
21	ACOUS GUITAR
22	JAZZ GUITAR
23	ELEC GUITAR
24	MUTE GUITAR
25	DIST GUITAR
26	WOOD BASS
27	ELEC BASS
28	SLAP BASS
29	BANJO
STRINGS/ENSEMBLE	
30	VIOLIN
31	CELLO
32	HARP
33	STRINGS 1
34	STRINGS 2
35	STRINGS 3
36	SYNTH-STR 1
37	SYNTH-STR 2
38	CHOIR
39	VOICE OOH

BRASS/REED/PIPE	
40	TRUMPET
41	TUBA
42	BRASS ENS
43	FR.HORN 1
44	FR.HORN 2
45	BRASS 1
46	BRASS 2
47	SYN-BRASS 1
48	SYN-BRASS 2
49	SYN-BRASS 3
50	SOPRANO SAX
51	ALTO SAX
52	TENOR SAX
53	OBOE
54	CLARINET
55	PICCOLO
56	FLUTE
57	RECORDER
58	PAN FLUTE
59	WHISTLE
SYNTH-SOUND	
60	SYN-LEAD 1
61	SYN-LEAD 2
62	SYN-LEAD 3
63	SYN-CALLIOPE
64	SYN-PAD 1
65	SYN-PAD 2
66	SYN-PAD 3
67	GLASS HMCA
68	COUNTRY FARM
69	SYN-BASS
70	PEARL DROP
71	COSMIC SOUND
72	SOUNDTRACK
73	SPACE PAD
74	VOICE BASS
75	APPLAUSE
76	SYNTH-SFX
77	VEHICLE
78	PHONE
79	FUNNY

LAYER	
80	STR PIANO
81	STR E.PIANO
82	CHOIR E.P
83	CHOIR ORGAN
84	STR GUITAR
85	STR HARP
86	BRASS STR
87	VIB PAD
88	12 STR GTR
89	CHOIR STR
SPLIT/PERCUSSION	
90	BASS/PIANO
91	BASS/E.PIANO
92	BASS/VIB
93	BASS/GUT GTR
94	V.BASS/OOH
95	STR/PIANO
96	STR/TRUMPET
97	VIBRAPHONE
98	MARIMBA
99	PERCUSSION

節奏列表

POPS I	
00	CLUB POP
01	FUNKY POP
02	SOUL BALLAD
03	POP BALLAD
04	LITE POP
POPS II	
05	16 BEAT FUNK
06	8 BEAT POP
07	POP ROCK
08	DANCE POP
09	POP FUSION
10	FOLKIE POP
ROCK	
11	ROCK WALTZ
12	SLOW ROCK
13	SOFT ROCK
14	50'S ROCK
15	60'S SOUL
16	4 BEAT ROCK
17	ROCK
18	TWIST
19	NEW ORLNS R&R
20	R&B
JAZZ/FUSION	
21	BIG BAND
22	SWING
23	FOX TROT
24	JAZZ WALTZ
25	LATIN FUSION

DANCE/FUNK	
26	TECHNO
27	TRANCE
28	DISCO
29	FUNK
30	RAP
EUROPEAN	
31	POLKA
32	MARCH
33	WALTZ
34	SLOW WALTZ
35	TANGO
LATIN	
36	BOSSA NOVA
37	SAMBA
38	MAMBO
39	REGGAE
40	SKA
41	SALSA
42	FOLKLORE
43	RUMBA CATALANA
VARIOUS	
44	COUNTRY
45	TOWNSHIP
46	SLOW GOSPEL
47	BALADI
48	BAROQUE
49	NEW AGE

指法和弦圖(FINGERED CHORD)

本表列出了若干常用和弦的左手指法（包括轉位形式）。



Chord Root Type	M	m	7	m7	dim7	M7	m7 ^b 5	dim
C	[5, 3, 1]	[5, 3, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2]
C [#] (D ^b)	[5, 3, 1]	[5, 3, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2]
D	[5, 3, 1]	[5, 3, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2]
E ^b (D [#])	[5, 3, 1]	[5, 3, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2]
E	[5, 3, 1]	[5, 3, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2]
F	[5, 3, 1]	[5, 3, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2]
F [#] (G ^b)	[5, 3, 1]	[5, 3, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2]
G	[5, 3, 1]	[5, 3, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 4, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2]
A ^b (G [#])	[5, 3, 1]	[5, 3, 1]	[5, 4, 2, 1]	[5, 4, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 4, 2, 1]	[5, 4, 2, 1]	[5, 3, 2]
A	[5, 3, 1]	[5, 3, 1]	[5, 4, 2, 1]	[5, 4, 2, 1]	*	[5, 4, 2, 1]	[5, 4, 2, 1]	[5, 3, 2]
B ^b (A [#])	[5, 3, 1]	[5, 3, 1]	[5, 4, 2, 1]	[5, 4, 2, 1]	*	[5, 4, 2, 1]	[5, 4, 2, 1]	[5, 3, 2]
B	[5, 2, 1]	[5, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	[5, 3, 2, 1]	*	[5, 3, 2, 1]	[5, 4, 2, 1]	[5, 3, 2]

Chord Root Type	aug	sus4	7 sus4	m add9	m M7	7 $\flat$ 5	add9
C							
C# (D $\flat$)							
D							
E $\flat$ (D#)							
E							
F							
F# (G $\flat$)							
G							
A $\flat$ (G#)							
A							
B $\flat$ (A#)	*						
B	*						

* 由於伴奏鍵盤的限制，在 FINGERED 設定中無法指定，但增和弦及減和弦（七和弦）是由相同音符所組成（低音符不同），因而可代替使用。

組成音符與 B $\flat$ aug 相同的和弦 D aug , F# aug

組成音符與 B aug 相同的和弦 E $\flat$ aug , G aug

組成音符與 A dim7 相同的和弦 C dim7 , E $\flat$ dim7 , F# dim7

組成音符與 B $\flat$ dim7 相同的和弦 C# dim7 , E dim7 , G dim7

組成音符與 B dim7 相同的和弦 D dim7 , F dim7 , A $\flat$ dim7

樂曲表

樂曲庫

00	JUPITER FROM "THE PLANETS"
01	DECK THE HALL
02	WE WISH YOU A MERRY CHRISTMAS
03	JINGLE BELLS
04	SILENT NIGHT
05	JOY TO THE WORLD
06	O CHRISTMAS TREE
07	WHEN THE SAINTS GO MARCHING IN
08	GREENSLEEVES
09	SWING LOW, SWEET CHARIOT
10	AMAZING GRACE
11	JOSHUA FOUGHT THE BATTLE OF JERICHO
12	AULD LANG SYNE
13	TWINKLE TWINKLE LITTLE STAR
14	LIGHTLY ROW
15	SUMM SUMM SUMM
16	THE MUFFIN MAN
17	LONG LONG AGO
18	ACH DU LIEBER AUGUSTIN
19	LONDON BRIDGE
20	SUR LE PONT D'AVIGNON
21	UNDER THE SPREADING CHESTNUT TREE
22	SIPPIN' CIDER THROUGH A STRAW
23	GRANDFATHER'S CLOCK
24	THE NOBLE DUKE OF YORK
25	MICHAEL ROW THE BOAT ASHORE
26	DANNY BOY
27	ANNIE LAURIE
28	MY BONNIE
29	IF YOU'RE HAPPY AND YOU KNOW IT, CLAP YOUR HANDS
30	MY DARLING CLEMENTINE
31	HOME SWEET HOME
32	MY WILD IRISH ROSE
33	DOWN IN THE VALLEY
34	J'AI PERDU LE DO DE MA CLARINETTE
35	I'VE BEEN WORKING ON THE RAILROAD
36	LITTLE BROWN JUG
37	ON TOP OF OLD SMOKEY
38	AMERICA THE BEAUTIFUL
39	AURA LEE
40	OH! SUSANNA
41	BEAUTIFUL DREAMER
42	HOUSE OF THE RISING SUN
43	SHE WORE A YELLOW RIBBON
44	WHEN JOHNNY COMES MARCHING HOME
45	CAMP TOWN RACES
46	SWANEE RIVER (OLD FOLKS AT HOME)
47	JEANNIE WITH THE LIGHT BROWN HAIR
48	YANKEE DOODLE
49	RED RIVER VALLEY

50	TURKEY IN THE STRAW
51	MY OLD KENTUCKY HOME
52	HOME ON THE RANGE
53	ALOHA OE
54	JAMAICA FAREWELL
55	SAKURA SAKURA
56	HOLDIRIDIA
57	LA CUCARACHA
58	LA PALOMA
59	SANTA LUCIA
60	CIELITO LINDO
61	TROIKA
62	SZLA DZIEWECZKA
63	WALTZING MATILDA
64	AJO MAMMA
65	RASA SAYANG
66	AIR FROM "SUITE no.3"
67	SPRING FROM "THE FOUR SEASONS"
68	TOY SYMPHONY
69	SYMPHONY no.101 "CLOCK" 2nd Mov.
70	SERENADE FROM "EINE KLEINE NACHTMUSIK"
71	ODE TO JOY
72	BRIDAL MARCH FROM "LOHENGRIN"
73	TRIUMPHAL MARCH FROM "AIDA"
74	BRINDISI FROM "LA TRAVIATA"
75	LA DONNA É MOBILE FROM "RIGOLETTE"
76	POLKA FROM "THE BARTERED BRIDE"
77	CHANSON DU TOREADOR FROM "CARMEN"
78	HABANERA FROM "CARMEN"
79	PRELUDE FROM "L'ARLÉSIENNE"
80	LE CYGNE FROM "LE CARNAVAL DES ANIMAUX"
81	MARCH FROM "THE NUTCRACKER"
82	SCENE FROM "SWAN LAKE"
83	THAIS MEDITATION
84	THE ENTERTAINER
85	FÜR ELISE
86	PIANO SONATA op.13 "PATHÉTIQUE" 2nd Mov.
87	PIANO SONATA op.27-2 "MOONLIGHT" 1st Mov.
88	TURKISH MARCH (MOZART)
89	PIANO SONATA K.545 1st Mov.
90	VALSE op.64-1 "PETIT CHIEN"
91	CHOPSTICKS
92	FRÖHLICHER LANDMANN
93	AMERICAN PATROL
94	JESUS BLEIBET MEINE FREUDE
95	MINUET IN G MAJOR
96	GAVOTTE (GOSSEC)
97	CANON (PACHELBEL)
98	HUNGARIAN DANCES no.5
99	WEDDING MARCH FROM "MIDSUMMER NIGHT'S DREAM"



此再生標誌表示本包裝符合德國環境保護法。

CASIO®