

AEGO 5/P5 中文说明书

一、机器按键功能介绍

1、POWER 电源开关

如果将有源超低音的开关扳到 AUTO（自动）档，AEGO 5 在 10 分钟没有收到讯号，将会自动转为待机状态。如果检测到有讯号输入，则 AEGO 5 会自动转为工作状态。

2、SUB LEVEL

该旋钮可调节低频量感。

3、AUX SUB

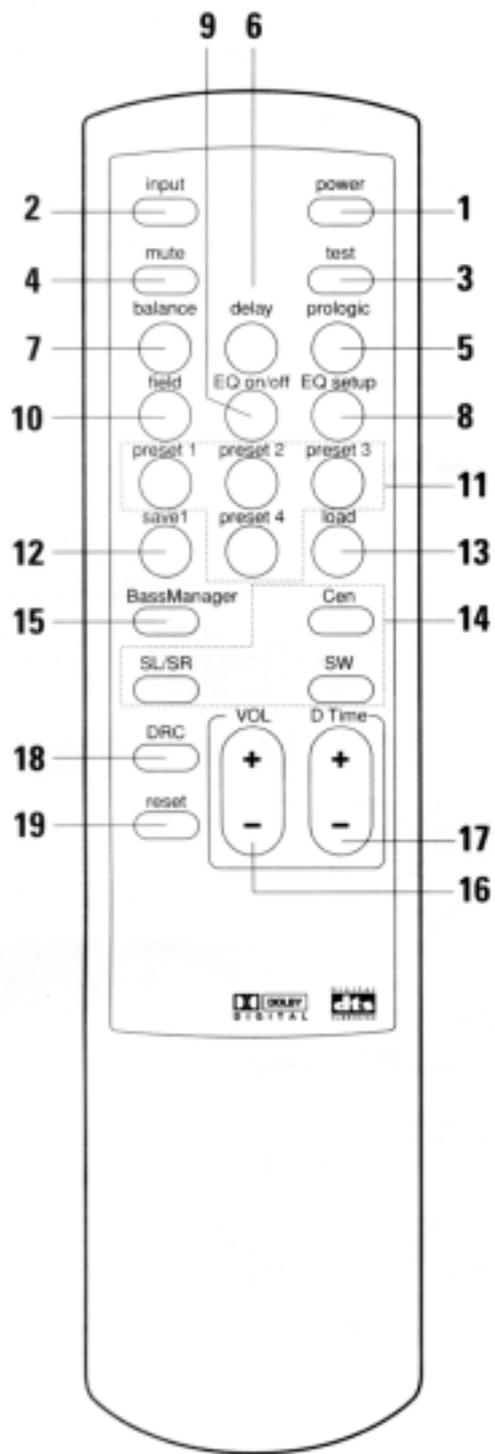
该插口用于外接其他有源超低音箱。

4、P5 解码器的 LED 灯颜色意义。

当某一个声道亮起时，表示该声道已经工作。红色表示该声道的讯号中包含 20-120HZ 的低频讯号，绿色表示该声道的讯号中不含 20-120HZ 的低频讯号。

5、P5 解码器的 12VDC 插孔用通过交直流变压器连接市电。

二、遥控器按键功能介绍。



- 1、POWER——电源开关键
- 2、INPUT——节目源选择键
- 3、TEST——六声道测试键
- 4、MUTE——哑音键
- 5、PROLOGIC——定向杜比逻辑模式选择键

- 6、DELAY——中置、环绕音声道的延时调节键
- 7、BALANCE——各声道电平调节键
- 8、EQ SETUP——5 段均衡器设置键
- 9、EQ ON/OFF——均衡器开/关键
- 10、FIELD——六种音场模式选择键
- 11、PRESET——预置键
- 12、SAVE——预置贮键
- 13、LOAD——预置功能激活键
- 14、CEN, SL/SR, SW——中置声道、左/右环绕声道、超低声道的开/关键，可以选择用或不用这个声道
- 15、BASSMANAGER——三种低频模式选择键
- 16、VOL +/———音量调节键
- 17、D Time——延迟时间调节键
- 18、DRC——三种动态范围模式选择键
- 19、RESET——重置键，重新回到厂家默认的设置。

三、操作要点

- 1、如果您关闭了 P5 解码器的电源，但电源线仍插在插座上的话，您所设置的参数全部予以保留；但如果您把电源线拔掉的话，P5 将不保存您所设置参数，重新接上电源时，P5 自动回复原厂设置。
- 2、P5 可以自动识别输入数字讯号的格式，会显示 DOLBY DIGITAL、DTS、PCM、CO（同轴）、OP（光纤）等字样。
- 3、当系统接好线后，按 Test 键，可按照左边主声道→中置声道→右边主声道→环绕左声道→环绕右声道的顺序发出白噪声，每个声道约响 2 秒钟。

4、如果要调整某一声道的电平，可按 BALANCE 键若干次选择所需的声道，然后通过音量调节键改变该声道的电平。

5、P5 解码器上有六盏指示灯，当某个声道被使用时，该声道就会呈现绿色，如果这个声道包含低于 120HZ 的频率，指示灯就会变成红色。我们推荐您通过遥控器上 Bass Manager 按键，使所有灯都变成红色。方法是反复按 Bass Manager 键，直至出现 BASS CONFIG.3 的字样，这时低于 120HZ 的讯号将被送往所有的音箱。

6、通过 CEN、SL/SR、SW 按键，可以选择中置、环绕、超低声道的开或关。P5 上的指示灯同时作相应改变。

7、音量的调节。先打开系统，然后使接在系统上的 DVD 机工作，接着将有源超低音的音量旋钮关至最小，并将 P5 解码器的音量调整至 -6 处，最后将有源超低音的音量调至您认为合适为止。

8、通过按将遥控器上 FIFLD 键，可以选择您所喜爱的声场效果，同时按音量调节键，可调整反射时间。

9、通过按遥控器上 DRC 键可控制动态范围，共有三种模式：

ON——完全没有对动态进行压缩，从而获得最震撼的效果。

HALF——对动态进行部分压缩，当 P5 与其它功放连接时选择该模式。

FULL——对动态完全压缩，当 P5 与其它功放连接时选择该模式。