

SAMSUNG



Wide **World** in View

蓝调 L74 **WIDE** 使用说明书

感谢您购买三星数码相机。

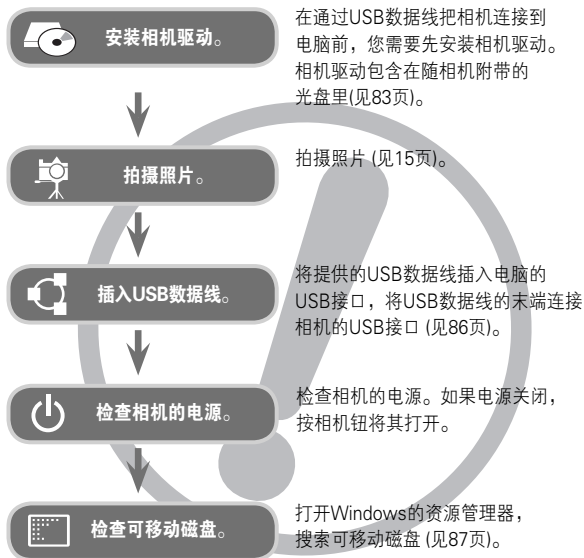
此说明书将指导您如何使用相机, 包括拍摄影像、下载影像及使用应用软件等。

请在使用相机之前, 仔细阅读此说明书。

CHINESE

说明

■ 请按下列顺序使用相机。



- 如果使用读卡器复制存储卡中的影像到您的电脑，影像可能会损坏。从相机传输影像到电脑时，确保用提供的USB数据线连接相机和电脑。请注意，三星公司对于使用读卡器导致的丢失或损坏的影像不承担任何责任。

了解您的相机

感谢您购买三星数码相机。

- 使用该相机前，请通读使用说明书。
 - 当您需售后服务时，请携带您的相机和发生故障的原因(如电池，存储卡等等)到三星服务中心。
 - 为了避免给您带来不愉快，请在打算使用相机的时候(如旅游或重要的事)检查相机是否操作恰当。三星相机公司对于操作不当引起的相机失灵造成的损失或伤害不承担任何责任。
 - 将该手册存放在安全的地方。
 - 说明书若有变更，恕不另行通知。
- ※ Microsoft, Windows和Windows标识是微软公司在美国和其他国家的注册商标。
- ※ 所有出现在本手册中的商标和产品的名称均已经在他们的公司分别注册。
- ※ 内容和影像会因相机升级而在没有预先通知的情况下被改变。

危险

危险指的是一种十分紧迫危险的情况，如果不可避免，会造成死亡或重伤。

- 不要试图以任何形式改变相机。那样做您的相机可能会引起着火，受伤，电击或功能损坏。内部检查，保养和修理只能带到您的销售商或三星服务中心处理。
- 不要在靠近易燃易爆气体的地方使用本产品，因为可能会引起爆炸。
- 如果有任何形式的液体或异物进入相机，请不要继续使用。关闭相机，切断电源，和您的销售商或三星服务中心联系。不要继续使用相机，否则会引起着火或电击。
- 不要将金属或易燃物插入或掉落到三星相机的连接点，如存储卡槽，电池舱，那样可能引起着火或电击。
- 不要用湿手操作相机。这样有电击的危险。

警告

警告指的是一种有可能危险的情况，如果不可避免，会引起着火或电击。

- 不要在离人和动物很近的地方使用闪光灯。太近使用闪光灯会造成被拍摄物的眼睛受伤。
- 为安全起见，请将产品放置于儿童和宠物接触不到的地方。
 - 吞下电池或小的相机附件。如果发生事故，请立刻咨询医生。
 - 存在被相机移动部分弄伤的可能。
- 长时间使用电池和相机可能会导致相机故障。如果有这种情况，让相机休息几分钟使其冷却下来。
- 不要将相机放置在极其高温的地方，如热的交通工具，太阳直射或其它温度很高的地方。暴露在高温的地方会影响相机的内部结构，甚至着火。
- 使用时不要覆盖相机或充电器，那样会引起热量积聚破坏相机或着火。保证在通风环境好的地方使用相机和部件。

注意

注意指的是一种有可能危险的情况，如果不避免，可能会引起较小的或中等的伤害。

- 漏液，过热或已损坏电池可导致着火或伤害。
 - 请按说明书正确使用相机的电池。
 - 不要短接，加热或将电池投入火中。
 - 不要接反电池的正负极。
- 如果打算长时间不用相机，请取下电池，否则电池会流出有腐蚀性的液体，永久地损坏相机部件。
- 不要在相机接触手和物体时使用闪光灯。连续闪光后不要触摸闪光灯，可能引起烫伤。
- 如果您使用适配器时，相机打开时不要移动相机。使用完后，在从墙上的插座上拔下线缆前保持相机关闭。移动相机前确保没有任何连接线，数据线或其他设备在相机上。如果不那样做可能会损伤连接线或数据线并可能引起着火或电击。
- 为了避免拍摄的照片不清楚和引起相机的损坏，请保护好镜头或镜头盖。
- 拍摄相片时应避免阻塞镜头或闪光灯。
- 在插入任何数据线或适配器时，请检查其方向并且不要用力插，那样可能会造成相机插口的损坏。
- 如果信用卡离相机太近，信用卡可能会消磁。应避免磁卡离相机套太近。

目录

准备

● 系统图	5
● 各部位名称	6
■ 前部和顶部	6
■ 后部	7
■ 底部	8
■ 图标状态描述	8
■ 相机状态灯	8
■ 模式盘	9
■ 模式图标	10
● 连接电源	10
● 插入存储卡	12
● 存储卡使用说明	12

拍摄

● 第一次使用相机时：可通过触摸屏设置日期/时间和语言	14
● LCD显示器图标	15
● 开启记录模式	16
■ 如何使用自动模式	16
■ 如何使用程序模式	16
■ 如何使用ASR (减弱抖动) 模式	17
■ 智能拍摄	17
■ 如何使用夜景模式	18
■ 如何使用人像模式	18
■ 脸部识别	18
■ 如何使用场景模式	19

■ 如何使用动态影像模式	20
■ 拍摄无声动态影像	20
■ 动态影像拍摄时暂停	20
■ 连续拍摄动态影像	20
● 在拍摄过程中应注意的事项	21
● 使用相机按钮设置相机	22
■ 电源开关	22
■ 快门按钮	22
■ 短焦/长焦按钮	22
■ 信息按钮	23
■ 设置相机模式	24
■ 自拍	24
■ 遥控模式	25
■ 微距摄影	25
■ 焦距锁定	26
■ 闪光模式	27
■ 尺寸	29
■ 画质/帧频	29
■ 测光	30
■ 连续拍摄	30
■ ISO	31
■ 白平衡	31
■ 使用自定义白平衡	32
■ 曝光值	32
■ 长时间快门	32
■ 动态影像稳定器	32
● 使用LCD调节相机的设置	33
■ AF - 自动对焦	33
■ 如何使用语音备忘录功能	34
■ 如何使用音频录制模式	34

● 目 录

■鲜明度.....	35	■删除图标.....	51
■对比度.....	35	■使用液晶屏设置回放功能.....	51
■静音拍摄.....	35	■开始幻灯片播放.....	52
■效果.....	36	■语音备忘录.....	53
●效果：色彩效果.....	37	■受保护影像.....	53
■颜色.....	37	■删除影像.....	53
■自定义颜色.....	37	■DPOF.....	54
■色彩遮罩.....	38	■DPOF：标准.....	54
●效果：影像调整.....	38	■DPOF：索引.....	55
■饱和度.....	38	■DPOF：打印尺寸.....	55
●效果：FUN.....	39	■复制到存储卡.....	56
■卡通.....	39	■效果：影像编辑.....	57
■相框.....	40	■调整尺寸.....	57
■突出.....	41	■旋转.....	58
■合成拍摄.....	42	■剪切.....	58
●世界旅游指南.....	44	●效果：色彩效果.....	59
■下载旅游指南信息.....	44	■颜色.....	59
■开启世界旅游指南.....	44	■自定义颜色.....	59
		■彩色滤光片.....	59
		■颜色遮罩.....	59
		●效果：影像调整.....	60
		■亮度.....	60
		■对比度.....	60
		■添加杂点.....	60
		■饱和度.....	60
		■消除红眼.....	61
		●效果：FUN.....	61
		■卡通.....	61

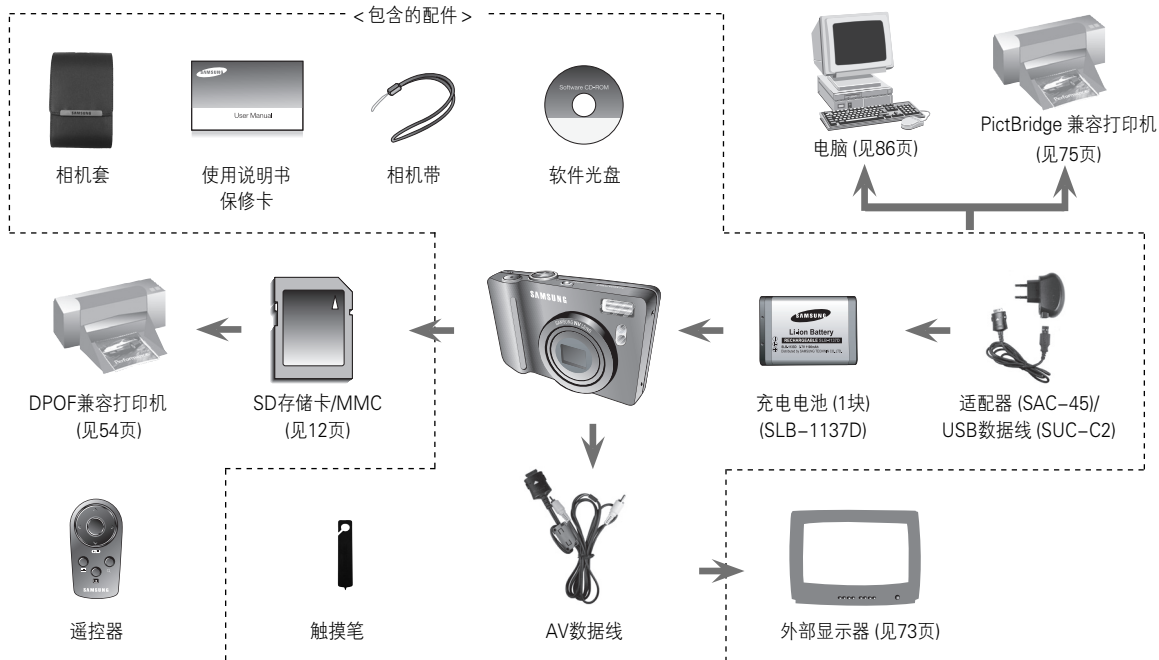
播 放	
●开启播放模式.....	46
●使用相机钮调整相机.....	47
●液晶屏显示.....	48
■缩小 / 放大钮.....	49
■信息钮.....	50
■打印钮.....	50
●在播放模式使用遥控器.....	50

■ 相框	62	■ 校准	75
■ 突出	63	■ 选择视频输出类型	73
■ 合成	64	■ 格式化	74
■ 标签	66	■ 复位	74
■ 画笔工具	67	● PictBridge	75
		● 重要提示	77
		● 警告说明	78
		● 在联系服务中心前	79
		● 规格	81
设 置			
● 音频菜单	67		
● 动作音	68		
■ 音量	68		
■ 开机音乐	68		
■ 快门音	68		
■ 动作音	68		
■ AF音	68		
● 设置菜单	69		
● 设置1	70		
■ 文件	70		
■ 语言	70		
■ 设置日期/时间/日期类型	70		
■ 日期打印	71		
■ LCD亮度	71		
■ AF 辅助光灯	71		
■ 开机影像	71		
● 设置2	72		
■ 快速查看	72		
■ 自动关机	72		
■ LCD省电模式	72		
软 件			
		● 软件说明	83
		● 系统要求	83
		● 关于软件	83
		● 安装软件	84
		● 开始电脑模式	86
		● 可移动磁盘	87
		● 删除可移动磁盘	88
		● 在Mac下安装USB驱动	89
		● 在Mac下使用USB驱动	89
		● 在Windows 98SE系统下移除USB驱动	89
		● Digimax Master	90
		● FAQ	93

系统图

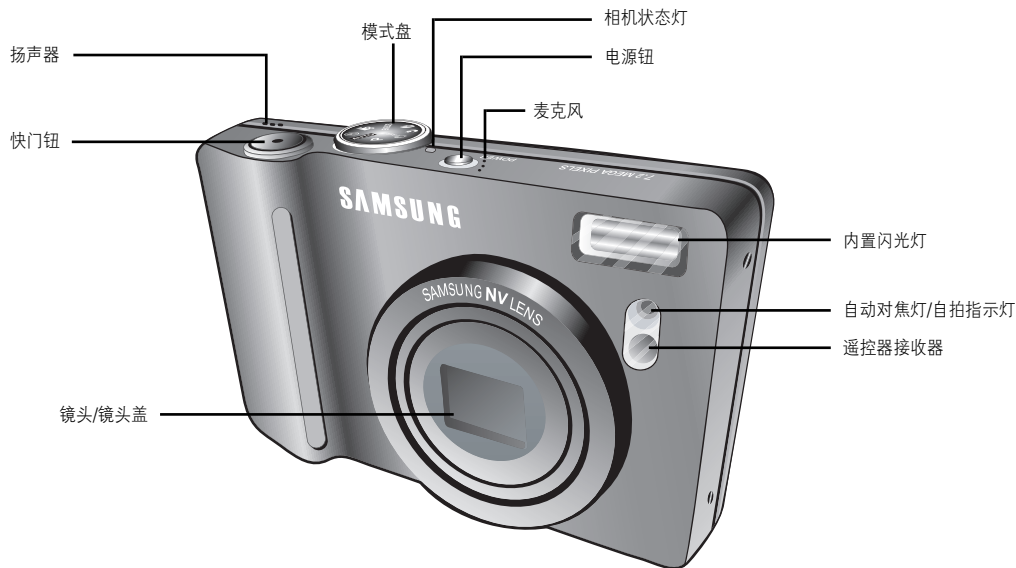
使用本产品前请检查配件是否齐全。

包含的配件因销售地区的不同会有不同。想买另购的配件，请联系离您最近的三星销售商或三星服务中心。



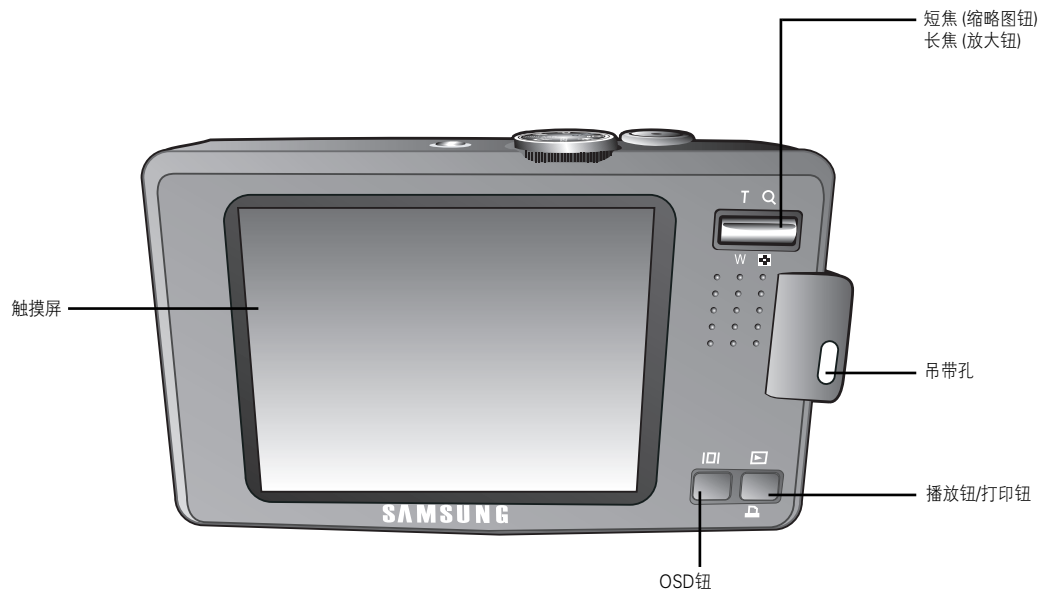
各部位名称

前部和顶部



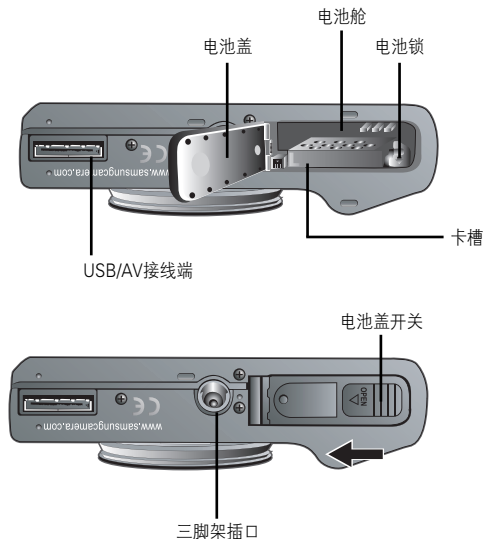
各部位名称

后 部



各部位名称

底部



※ 要打开电池盖，按照图示方向滑动。

■ 图标状态描述

图 标	状 态	描 述
	闪 烁	开始拍照前的2秒内，闪光灯以0.25秒的间隔快速闪烁。
	闪 烁	相机10秒后拍摄一张影像，2秒后再拍摄一张。
	闪 烁	- 在开始的8秒，闪光灯以1秒的间隔闪烁。 - 在最后的2秒，闪光灯以0.25秒的间隔快速闪烁。
	闪 烁	在相片拍摄前按下遥控器快门钮，2秒后拍摄影像。

■ 相机状态灯

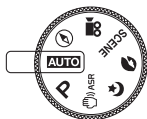
状 态	描 述
拍摄完影像后	正在保存影像时灯会闪烁，当准备拍摄另一张时灯会熄灭。
当USB数据线插入一台电脑	灯变亮 (液晶显示器在相机识别设备后熄灭)
和电脑交换数据	灯亮起 (LCD关闭)
当USB数据线连接打印机	灯熄灭
当打印机打印时	灯闪烁
对焦时	灯亮起 (物体正确对焦)
	灯闪烁 (物体没有正确对焦)

各部位名称

■ 模式盘

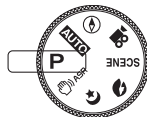
用此模式可以用很少的操作简单快速地拍摄影像。

● 自动模式



用此模式可以用很少的操作简单快速地拍摄影像。

● 程序模式



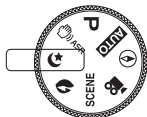
选择程序模式可更改相机的设置，您可以设置除了光圈大小和快门速度外所有的功能。

● ASR 模式



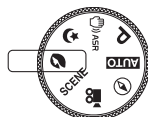
此模式会减少相机的抖动，让您照出更清楚的影像。

● 夜景模式



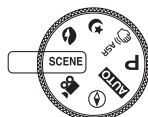
这种模式能帮助您您在夜晚和光线暗时照出曝光良好的影像。

● 人像模式



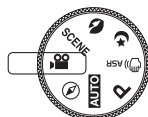
使用此菜单拍摄人物照片。

● 场景模式



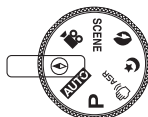
使用此菜单可使相机在不同的场景下，得到最佳设置。

● 动态模式



此模式能录制最长两个小时的动态影像。

● 世界旅游指南



您能得到全世界主要城市的非常有用的旅游信息。

各部位名称

■ 模式图标

模式	自动	程序	ASR	夜景		
图标						
模式	人像	动态	旅行指南	播放		
图标						
场景						
模式	儿童	风景	近距	文本	夕阳	黎明
图标						
模式	逆光	焰火	海滩与雪景	自拍	食物	咖啡厅
图标						

连接电源

■ 您必须使用相机自带的可充电电池 (SLB-1137D)，并确保在使用前已经充电。

■ SLB-1137D 充电电池规格

型号	SLB-1137D
类型	锂离子
容量	1100mAh
电压	3.7V
充电时间 (当相机关掉)	大约150分钟

连接电源

■ 相片数量和电池时间：使用SLB-1137D

静态影像		动态影像
电池寿命	影像数量	拍摄时间
约100分钟	约200	约100分钟
根据下列各项拍摄条件而定	使用充满电的电池，自动模式，7M影像尺寸，高质量图，拍摄时间间隔30秒。 每次拍摄后在长焦和短焦之间切换一次。 每隔一张使用一次闪光灯 使用相机5分钟后关掉电源休息1分钟	根据下列各项拍摄条件而定 使用充满电的电池，帧频为20 fps，尺寸为800 X592影像

※ 此数据是在三星的拍摄条件下拍摄，可能会因用户拍摄方法的不同而改变。

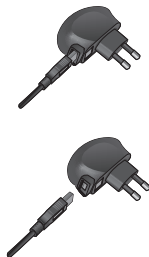
附注

关于电池使用的重要信息

- 当相机不用时关掉相机的电源。
- 如果相机长时间不用请取出电池，如果电池放在里面，电池会流液。
- 低温 (低于 0°C) 会影响电池的使用时间。
- 电池应该在常温下充电。
- 长时间使用相机，会导致机身发热，这是正常现象。

● 连接电源

- 您可以用SAC-45 KIT给充电电池 (SLB-1137D) 充电, SAC-45充电器包括AC 适配器 (SAC-45) 和USB数据线 (SUC-C2)。
- 用SAC-45作为充电器
: 插入适配器的USB连接处, 当适配器被插入, 它作为AC充电器。
- 用SAC-45作为一个USB数据线
: 拔除适配器连接在USB线的接口, 您可以和电脑传输数据 (见86页) 或给电池充电。



注意

如出现以下情况, 电池不会被充电。

- 当使用不是相机自带的USB数据线时
: 使用相机提供的USB数据线
- 当使用USB数据线时, 直接把相机连接到电脑上。
- 当其他USB设备连接到电脑上; 断开其他的USB设备。
- 当USB线连接在电脑前面的USB接口时; 连接电脑后面的USB接口。
- 如果电脑的USB接口不满足电源输出标准 (5V, 500mA), 相机不能被充电。

■ 电源适配器的充电指示灯

	充电指示灯
正在充电	红灯点亮
充电完成	绿灯点亮
充电错误	红灯熄灭或者闪烁
正在放电 (使用AC适配器)	橙色灯点亮

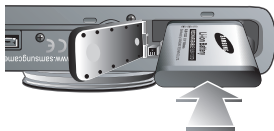
注意

- 在插入任何数据线或适配器时, 检查方向, 并且不要用力插。那样可能会损坏相机接口或相机。
- 如果插入可充电电池后, 适配器的充电指示灯没有亮或者闪烁, 请检查电池装入的方向是否正确。
- 如果在相机打开时充电, 电池不会完全充满, 充电时请关闭相机。
- 充电时请不要同时打开相机, 因为相机会由于电量低而不能打开。在使用前至少应充电10分钟。
- 不要使用充电时间很短的电池经常打开闪光灯或拍摄动态影像。

连接电源

■ 如图所示装入电池

- 如果您装入电池后相机打不开, 请检查电池正负极 (+/-) 安装的是否正确。
- 当电池盖打开时, 不要用力压电池盖, 那样可能会损坏电池盖。



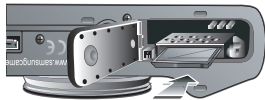
■ 在液晶屏上有四种电池的显示状态

电池显示				
电池状态	电池满电	低电量 (准备充电或使用多余电池)	低电量 (准备充电或使用多余电池)	低电量 (准备充电或使用多余电池)

插入存储卡

■ 插入存储卡前请关闭相机的电源。

- 如图所示插入存储卡。
- 用存储卡的正面对着相机背面(液晶屏), 卡的触点方向对着相机的正面(镜头)。
- 不要将存储卡插反, 那样做会损坏存储卡的插槽。



存储卡使用说明

- 如果您使用的是第一次使用的新卡, 或者里面包含有相机不能识别的数据, 或者里面含有使用不同的相机拍摄的影像, 一定要格式化存储卡 (见74页)。
- 无论何时插入或移除存储卡, 请关闭相机的电源。
- 重复使用存储卡将会降低其性能。如果这种现象发生, 我们建议重新买一个新卡。磨损的和裂开的存储卡不在三星公司保修范围内。
- 存储卡是精密电子元件, 请不要弯折, 跌落, 施加任何重压。
- 不要将存储卡放置在有强电场和磁场的环境里, 如靠近扬声器, 电视接收。
- 不要将存储卡放在极端温度的环境中。
- 不允许将存储卡弄脏或进入任何液体中, 如果发生上述情况, 用柔软的布清洁存储卡。
- 不用的时候请将存储卡放在卡盒里。
- 如果您长时间过度使用存储卡, 您会发现存储卡变热, 这是很正常的。
- 不要使用在其他相机上使用的存储卡。使用存储卡在同一型号的相机上, 该卡只能用于该型号的相机。
- 不要使用在其它的数码相机或读卡器上格式化的存储卡。

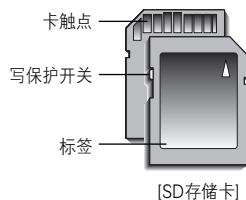
● 存储卡使用说明

- 如果存储卡有以下任何一个情况，记录的数据可能会丢失：
 - 存储卡使用不正确
 - 如果正在记录，删除（格式化），读取数据时电源关闭或存储卡被取下。
- 三星公司对丢失的数据不承担任何责任。
- 建议您将重要的文件拷贝到其他的媒体上作为备份，如：软盘，硬盘，或CD上。
- 如果存储卡上没有足够的空间：会显示 [存储器满!] 信息，并且相机不能操作。为存储更多的影像，更换您的存储卡或者删除在存储卡中不需要的影像。

附注

- 在相机状态灯闪烁的情况下不要拆下存储卡，那样可能导致存储卡中的数据损坏。

- 相机可支持SD/SDHC存储卡和MMC存储卡。



SD/SDHC存储卡有只读保护功能开关，能保护影像不被删除和格式化。当把开关移动到SD存储卡底部时，数据将会被保护。当开关移动到顶部时保护将被取消。拍照时请将开关移动到顶部。

- 使用256MB的MMC存储卡时，将按下列规格拍摄。这些数据根据被摄物体和使用的存储卡不同，数量可能有所不同。

影像尺寸		超高画质	高画质	标准画质	30FPS	20FPS	15FPS
静态影像	7*	63	116	171	-	-	-
	6*	74	137	192	-	-	-
	5*	89	166	229	-	-	-
	5*	88	162	223	-	-	-
	3*	131	236	318	-	-	-
	1*	381	520	600	-	-	-
* 动态影像	800	-	-	-	-	约11'	-
	640	-	-	-	约13'	-	约21'
	320	-	-	-	约29'	-	约54'

- ※ 记录时间会因使用变焦而不同。
拍摄动态影像时不使用变焦钮。

● 第一次使用相机时：可通过触摸屏设置日期/时间和语言

● 触摸屏

您可能通过按触摸屏上的图标选择和改变相机的设置。



● 校准

1. 选择：[CALIBRATION] 菜单。
 2. 使用触摸笔，点击液晶屏。
- ※ 校准将会增加触摸笔在液晶屏上的灵敏度。



● 设置语言

1. 按下 [LANGUAGE] 菜单图标。
2. 通过 ▲▼ 图标来选择您想要的语言。

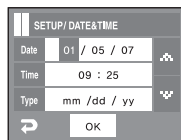


附注

- 您可以选择22种语言中的任何一种，如下：
 - 英语，韩语，法语，德语，西班牙语，意大利语，简体中文，繁体中文，日语，俄语，葡萄牙语，荷兰语，丹麦语，瑞典语，芬兰语，泰国语，马来西亚语/印度尼西亚语，阿拉伯语，捷克语，匈牙利语，土耳其语。
- 即使相机被重启，语言设置也会被保存。

● 设置日期&时间

1. 选择 [DATE&TIME] 菜单。
2. 通过 ▲▼ 图标选择希望的子菜单。



■ 液晶显示器可显示关于拍摄功能和选择的信息。

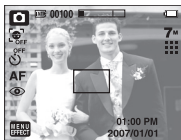
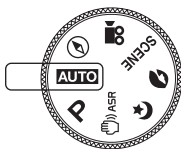
15

开启记录模式

■ 如何使用自动模式 (AUTO)

用这种很少有人参与的模式可以快速、简单地拍摄出影像。

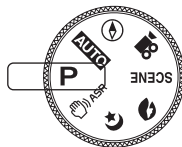
1. 请按正确的电池正负极插入电池。
2. 插入存储卡 (见12页)。如果相机没有插入存储卡时，相机本身有450MB的内存。如果没有插入存储卡，影像会保存在内存中，如果插入了存储卡，影像会保存在存储卡中。
3. 关闭电池舱。
4. 按下电源钮可以打开相机 (如果液晶屏幕上显示的日期/时间不正确，请在拍摄前重新设置日期/时间)。
5. 通过旋转模式盘，可以选择自动模式。
6. 用LCD显示器对准被摄物体取景。
7. 按下快门按钮拍摄影像。



■ 如何使用程序模式 (P)

选择PROGRAM模式时可以最佳的设置相机。您可以手动设置除光圈大小和快门速度以外的所有功能。

1. 通过旋转模式盘选择程序模式。
2. 按菜单按钮设置如影像尺寸 (见29页)，画质 (见29页)，测光 (见30页)，连拍 (见30页) 和特殊效果 (见36页) 的高级功能。



附注

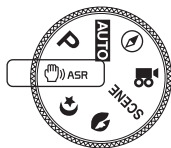
- 如果您按下快门时自动对焦框显示红色，那么这意味着相机没有正确对焦。那样相机不能拍摄出清楚的影像。

开启记录模式

■ 如果使用“ASR”(减弱抖动)模式 (📷)

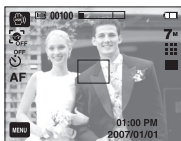
高级减少抖动 (ASR) 模式。

此模式可以帮助您减少相机的抖动效果并且在昏暗的条件下拍摄出曝光良好的影像。



● 使用ASR模式应注意的事项

1. 在ASR模式下数码变焦不起作用。
2. 如果拍摄环境亮度比荧光灯亮，那么ASR不起作用。
3. 如果光线条件比荧光灯暗，将显示相机抖动警告 (📷)。在相机的抖动警告 (📷) 不显示时拍摄。
4. 如果物体正在移动，那么拍摄的影像会模糊。
5. 为拍摄出清晰的影像，在 [正在拍摄!] 信息显示时避免相机移动。
6. 由于ASR使用了相机数字处理器，所以使用ASR拍摄影像需要的时间会长一些。



■ 智能拍摄

影像一次拍摄两张。一张是在强制闪光模式下拍摄，另一张是在ASR模式下拍摄。您可以同时保存两张影像。

● 如何使用智能拍摄

1. 通过旋转模式盘选择ASR模式。
2. 按上/下键选择驱动菜单 (📷)。
3. 选择智能拍摄 (W) 菜单。
4. 按下快门按钮拍摄影像。
 - 会连续拍摄两张影像。



附注

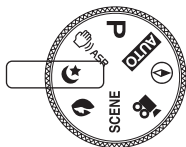
- 在智能拍摄中，实际的快门的速度值和液晶屏上显示的值可能会不同。

开启记录模式

■ 如何使用夜景模式 (🌙)

此模式可以帮助您在夜晚或昏暗的时候拍摄出曝光效果好的影像。

通过旋转模式盘选择夜景模式。



■ 快门时间较长

相机会根据拍摄环境自动调节快门速度和光圈大小。在夜景模式下，您可以根据您的喜好设置您的拍摄速度和光圈大小。

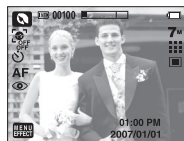
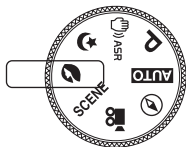
1. 选择夜景模式。
2. 按下LT图标，长时间快门菜单会显示。
3. 用 ◀▶ 图标改变长时间快门值。
4. 按下 ⏻ 图标，您设置的值会被保存，模式切换到夜景模式。



■ 如何使用人像模式 (👤)

此模式可以快捷容易地拍摄人的脸。

旋转模式盘选择面部模式。



■ 脸部识别

此模式可以自动的识别出人的脸部的位置，使用很少的操作拍摄出更好的影像。

您可以在自动模式，夜景模式，ASR模式，人像模式，儿童，海滩与雪景，自拍和咖啡厅模式下选择脸部识别功能。

1. 按下“脸部识别图标” (👤)。脸部识别框会出现在触摸屏上。



2. 自动对焦框自动寻找并对脸部进行对焦。



3. 半按快门钮，相机会自动对焦在脸部并且自动对焦框会变成绿色。
4. 按下快门按钮拍摄影像。

开启记录模式

附注

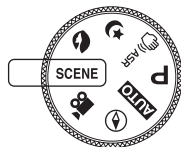
- 此功能可以检测到的人数不超过9个。
- 当相机同时识别很多人，相机会以相机认为最近的人进行对焦。
- 当脸部识别开始时，数码变焦功能失效。
- 当脸部识别开始时，效果模式会失效。
- 如果面部已识别出，自动对焦框显示绿色，周围最多8个人显示灰色。(共9个人)
- 如果脸部识别失败，回到AF模式。
- 在下面的情况下，该功能不能适当的使用。
 - 当人戴着黑色眼镜或者部分面部被遮住。
 - 拍摄时,被拍摄者没有看相机。
- 脸部识别最大距离为2.5m (1步变焦)。
- 距离被摄物体越近,相机识别被摄物体越快。

■ 如何使用场景模式 (SCENE)

使用场景菜单可以在不同的拍摄环境下使相机得到最佳设置。

场景模式操作如下。

1. 通过旋转模式盘选择场景模式。
2. 按下 [MENU EFFECT] 图标选择拍摄。
3. 选择 [场景模式]
 - 12种场景会出现在液晶屏上。
4. 选择最佳设置的场景。
 - [儿童] (👦): 为儿童或昆虫等移动迅速的物体拍摄。
 - [风景] (🏞️): 为远处的景色拍照。
 - [近距] (🌿): 近距离拍摄像植物这样的物体。
 - [文本] (📄): 用此模式拍摄文档。
 - [夕阳] (🌇): 在日落的时候拍摄。
 - [黎明] (🌅): 拍摄黎明时候的场景。
 - [逆光] (👤): 拍摄那种由于有逆光而没有影子的影像。
 - [焰火] (💣): 拍摄焰火场景的影像。
 - [海滩与雪景] (🏖️): 在海滨，湖边，海岸和雪景中的场景。
 - [自拍] (👤): 自己拍摄的。
 - [食物] (🍴): 为食物拍摄时的场景。
 - [咖啡厅] (☕): 在室内拍摄时的场景。



开启记录模式

■ 如何使用动态影像模式 ()

拍摄动态影像时间由剩余存储空间大小来决定 (最长2小时)

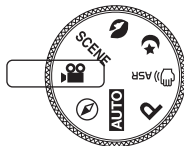
1. 旋转模式盘选择动态影像模式。
(可拍摄时间显示在液晶屏上)
2. 用相机朝向物体并用液晶显示器进行调整, 按下快门钮, 可在有效记录时间内拍摄动态影像。当松开快门, 相机仍然会拍摄。

如果想停止拍摄, 再按一次快门。

* 影像尺寸和类型如下。

- 影像大小: 800x592, 640x480, 320x240
- 文件类型: *.avi (MPEG-4)

- ※ 当选择800x592的影像时, 您可以选择20 fps的影像, 当选择640x480, 320x240影像时, 您可以选择30 fps和15 fps。您可以拍摄没有声音的动态影像。



■ 拍摄无声动态影像

1. 按下 [MENU EFFECT] 图标。
2. 选择 [拍摄] [静音] 菜单。
3. 按下快门钮, 可在有效记录时间内拍摄无声动态影像。
4. 再次按下快门停止拍摄。



■ 动态影像拍摄时暂停。

拍摄过程中, 当您遇到不需要的场景时, 您可以暂时停止拍摄。使用这个功能您可以拍摄精彩的没有多余动态影像。

● 连续拍摄动态影像

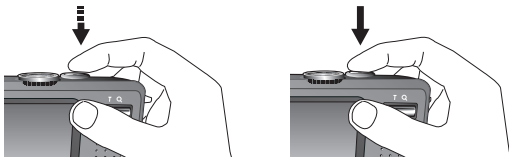
1. 按下快门后, 可在有效记录时间内拍摄, 当松开快门后, 动态影像仍在拍摄。
2. 按 ■ 可以停止拍摄, 再次按下可以继续拍摄。
3. 如果您想停止拍摄, 再次按下快门。



● 在拍摄过程中应注意的事项

■ 快门按到一半

轻轻的按下快门来确认焦点和电池的充电。



■ 可拍摄时间由于拍摄环境和相机设置而不同。

■ 在低光照的情况下，闪光灯关闭或选择慢速同步闪光模式时，相机抖动警告指示 (📷) 可能会出现在液晶屏上。如果那样使用三脚架支撑在坚固物体表面或者改变闪光灯拍摄模式。

■ 逆光拍摄：不对着太阳光拍摄相片。背对着光拍摄出的影像可能会发暗，为了能在条件下拍摄，请在拍摄场景中使用逆光模式 (见19页)、强制闪光 (见28页)、中心测光 (见30页)或者曝光补偿 (见32页)。

■ 拍摄影像时应避免阻挡镜头或闪光灯。

■ 用LCD显示器取景。

■ 在下列情况下自动对焦可能不能达到满意的效果

- 当相片的物体没有很强的对比的时候。
- 如果物体有强反射或发亮时。
- 如果物体高速运动。
- 当有很强的反射光，或者背景非常明亮。
- 当物体只有条线或非常窄 (例如枝条或旗杆)。
- 当周围很暗。

● 使用相机钮设置相机

- 利用相机钮可以设置拍摄模式功能。

电源开关

- 用来开/关相机电源。
- 相机在设定的时间内不操作，将自动关闭电源，以节省电池电量。详细信息请参考 P72。



快门钮

- 按下快门钮一半时可以自动对焦并可检查闪光灯的情况。
- 完全按下可以拍摄和保存影像。如果您选择的是语音备忘录记录，拍摄将在相机存储完影像数据后开始。
- 在静态图像模式：
按下快门钮一半时可以自动对焦并可检查闪光灯的情况。完全按下可以拍摄和保存影像。如果您选择的是语音备忘录记录，记录将在相机存储完影像数据后开始。



● 短焦/长焦钮

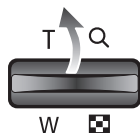
- 如果菜单没有显示，此按钮作为光学/数码变焦钮。



- 相机有3.6X的光学变焦和5X的数码变焦功能，同时使用可以达到18X变焦。

- 长焦变焦

光学变焦 (长焦): 按下 T 钮可以放大物体，而且物体会表现的很近
数码变焦 (长焦): 当选择最大光学缩放 (3.6X) 时，按下变焦钮进行数码变焦。当最大数码变焦 (5X) 完成时，按下变焦钮将不会起作用。



[短焦变焦]



按下
T 钮



[长焦变焦]



按下
T 钮

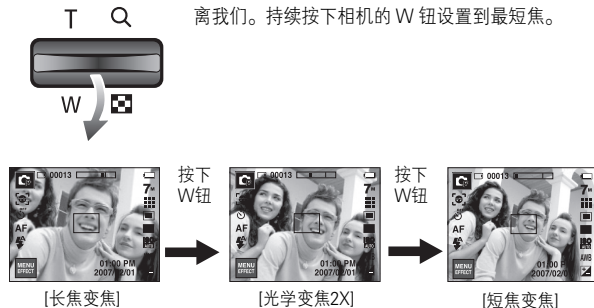


[数码变焦5X]

短焦/长焦钮

短焦变焦

光学变焦 (短焦): 当按下 W 钮时, 它会缩小物体, 物体会看起来远离我们。持续按下相机的 W 钮设置到最短焦。



数码变焦(短焦): 当数码变焦正在运行时, 按下W钮会减少数码变焦。松开W钮停止数码变焦。按下W钮会减少数码变焦, 继续按会减少光学变焦直到达到最小的设置。

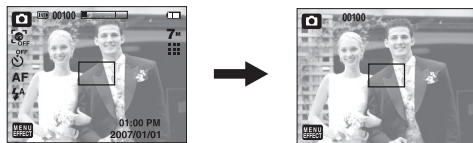


附注

- 使用数码变焦拍摄影像会使用稍微长一点的时间。允许在这上面使用时间。
- 当您使用数码变焦时可能会注意到影像质量下降。
- 想要得到清楚的数码变焦相片, 应该在最大光学变焦位置按下快门的一半并且再一次按下 T 钮。
- 数码变焦在 ASR、夜景、儿童、文本、近距、焰火、自拍、食物、咖啡厅和智能拍摄, 突出, 相框, 合成时不能使用。
- 为避免拍摄出的影像不清晰和损坏相机, 注意不要触摸镜头。如果影像模糊, 关闭相机的电源再打开来调整镜头的位置。
- 为了避免相机的损坏, 注意不要重压相机的镜头。
- 当相机打开时, 注意不要触摸到相机移动的镜头, 因为那样会导致相片模糊和不清楚。

信息 (I/O) 钮

- 在拍摄模式和播放模式时, 按下此钮会显示影像信息。



● 设置相机模式

- 您可以通过按相机模式图标改变相机的模式。在夜景场景模式里，您可以选择快门速度和光圈大小。

主菜单	子菜单	可用模式
面部识别		
自 拍		
微距	AF	
闪 光		
图像尺寸	7" 5" 3" 1" 800 640 320	
画 质		
测 光		
驱 动		
ISO	ISO AUTO ISO 80 ISO 100 ISO 200 ISO 400 ISO 800 ISO 1600	
白平衡	AWB	
曝光补偿		
LT (长时间快门)	LT	
相机抖动补偿		

- ※ 在ASR模式中，ISO固定在AUTO上，EV固定在0.0EV。
- ※ 根据拍摄模式，可以有选择的改变子菜单。
- ※ 为了保持每个有特色的场景模式，一些显示菜单不能被改变。

● 自拍 (📷)

- 当摄影师也想出现在影像中时，使用此模式。
 - 在自拍模式下，当您按下快门后，经过一段设定的时间后，相机会自动拍摄照片，并且自拍功能自动取消。
 - 选择遥控模式：按下遥控器的快门按钮，相机在2秒后拍照。拍摄照片后，遥控模式将保持。但是，如关闭相机电源，遥控模式取消。



● 自拍模式/遥控模式介绍

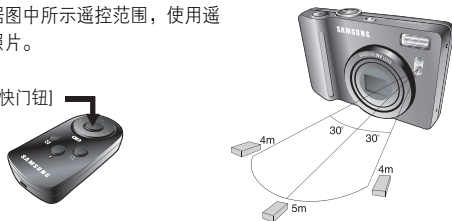
图 标	模 式	介 绍
	2秒自拍	按下快门键后，在相片拍摄前有2秒的间隔。
	两次自拍	相机在10秒后拍摄照片，然后再经过2秒拍摄第二张照片。
	10秒自拍	按下快门后经过10秒钟，相片才会被拍摄。
	遥控模式	您可以通过遥控器取代快门拍摄影像。

遥控模式

● 遥控范围

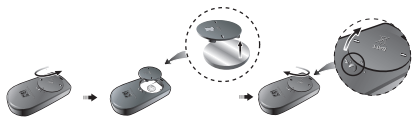
您可以根据图中所示遥控范围，使用遥控器拍摄照片。

[遥控器上的快门按钮]



● 更换遥控器电池

当为遥控器放入电池时，确保正极朝上，负极朝下。请在当地的服务中心为遥控器更换电池。使用CR 2025 3V电池。



附注

- 如果您在自拍模式下按回放按钮，自拍功能会被取消。
- 使用三角架防止相机的抖动。

微距摄影 (📷)

- 选择一个合适的微距摄影图标，您可以进行微距摄影。



[自动对焦-AF图标]



[自动微距摄影 (📷)]



[微距摄影 (📷)]

- 对焦方式和对焦范围 (W: 短焦, T: 长焦) (单位: 厘米)

相机模式	自动模式 (📷)	
对焦方式	自动微距摄影 (📷)	一般
对焦范围	W: 5~无穷远 T: 30~无穷远	W: 80~无穷远 T: 80~无穷远
相机模式	程序模式 (📷)	
对焦方式	微距 (📷)	一般
对焦范围	W: 5~80 T: 30~80	W: 80~无穷远 T: 80~无穷远
相机模式	ASR 模式 (📷)	
对焦方式	自动微距摄影 (📷)	一般
对焦范围	W: 5~无穷远 T: 30~无穷远	W: 80~无穷远 T: 80~无穷远

● 微距摄影 (📷)

- 不同拍摄模式下可选择对焦方式

(●: 可选择的, ∞: 无穷远)

	自动微距	微距摄影	一般
📷	●		●
📷		●	●
📷	●		●
📷		●	●
📷			●
📷			●
📷			●
📷			∞
📷		●	
📷	●		
📷			∞
📷			∞
📷			●
📷			∞
📷			●
📷		●	
📷		●	
📷			●

附注

- 选择微距摄影时, 一定要特别的小心, 避免相机的抖动。
- 如果您使用微距摄影在30厘米 (短焦) 或50 (长焦) 拍摄影像时, 请关闭闪光灯。

● 焦距锁定

- 如想拍摄的物体不在图像中心, 可使用焦距锁定功能。

- 使用焦距锁定功能

1. 确保物体在自动对焦的框内。
2. 半按相机快门。当绿色自动对焦框亮起时, 这意味着相机已经对焦在物体上。
3. 相机快门仍然半按的同时移动相机重新选择您喜欢的相片, 然后完全按下相机快门拍摄影像。



1. 影像是自动拍摄的。

2. 半按相机快门对焦物体。

3. 重新选择影像并完全按下相机快门。

● 闪光模式 (⚡)

● 如何使用闪光灯

1. 选择除视频模式外的其他模式。
2. 选择合适的闪光模式。
3. 闪光模式出现在液晶屏上。
 - 选择和拍摄条件相一致的闪光模式。



● 闪光灯范围 (W: 短焦, T: 长焦) (单位: m)

ISO	一 般		微距摄影		自动微距摄影	
	短 焦	长 焦	短 焦	长 焦	短 焦	长 焦
自动	0.8~5	0.8~2.4	0.3~0.8	0.5~0.8	0.3~5	0.5~2.4

※ 当选择微距摄影时闪光灯会自动关闭。

附 注

- 在您在选择自动, 强制闪光, 慢速同步闪光灯时, 闪光灯的第一次闪光是检查拍摄条件。(闪光灯范围和闪光量)
- 在第二次闪光灯亮起前不要移动相机。
- 经常使用闪光灯降低电池的寿命。
- 在一般使用条件下闪光灯充电时间在5.5秒以内。如果电池电量不足, 充电时间会延长。
- 在ASR模式, 风景, 近距, 文本, 夕阳, 黎明, 火焰, 自拍, 食物, 咖啡厅场景模式和视频模式下, 闪光灯功能不会起作用。
- 请在闪光灯范围内拍摄影像。
- 相片的质量在距离物体太近或者高反射的情况下不会有保证。
- 如果在弱光的条件下使用闪光灯拍摄影像, 在影像可能会出现一个白斑。斑点是由闪光灯反射空气中的灰尘而产生的, 相机并没有损坏。

● 闪光模式 (⚡)

● 闪光灯模式介绍

图 标	闪光模式	描 述
	自动闪光	如果物体或背景比较暗的时候，相机闪光灯会自动闪光。
	自动或消减红眼	如果物体或背景比较暗的时候，使用消减红眼模式，相机的闪光灯会自动作用并且减少红眼效果。
	强制闪光	闪光无论在何种灯光下都会亮起。闪光灯的强度会根据合适的条件自动控制。
	慢速同步闪光	为了得到一个平衡正确的曝光，相机的闪光灯会在一个缓慢的快门速度下闪动。在弱光条件下，相机的抖动警报 (📢) 会出现在液晶屏上。
	闪光灯关闭	选择这种模式拍摄影像时，当您在弱光条件下拍摄影像时，闪光灯也不闪光，相机的抖动警报 (📢) 告会出现在液晶屏上。
	红眼消除	拍摄影像时选择消减红眼模式会自动的减少红眼的现象。

● 不同拍摄模式下可选择的对焦方式 (●: 可选的)

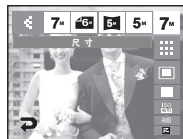
	⚡ ^A	👁	⚡	⚡ ^S	📷	👁
	●	●			●	
	●	●	●	●	●	●
					●	
					●	
				●	●	●
		●			●	●
		●			●	●
					●	
					●	
					●	
					●	
					●	
			●			
					●	
	●					
					●	
					●	
					●	

尺寸

- 您可以根据需要选择恰当的影像尺寸。

模式	静态影像模式					
图标						
尺寸	3072X 2304	3072X 2048	2592X 1944	3072X 1728	2048X 1536	1024X 768

模式	动态影像模式		
图标			
尺寸	800X 592	640X 480	320X 240



[静态影像模式]



[动态影像模式]

附注

- 影像分辨率越高，可拍摄的数量就越少，高分辨率的影像需要更多的空间。

画质 / 帧频

- 您可以根据您的要求选择合适的压缩比率。
高压缩比会降低影像的分辨率。

模式	静态影像模式			动态影像模式		
图标						
类型	超高画质	高画质	一般	30 帧	20 帧	15 帧
文件格式	jpeg	jpeg	jpeg	avi	avi	avi



[静态影像模式]



[动态影像模式]

附注

- 这种格式依据的是DCF (相机文件系统设计标准)。
- 当选择800x592影像尺寸时，您可以选择20帧，当选择 640x480，320x240的尺寸时，您可以选择30帧和15帧。

测光

- 如果您不能得到合适的曝光条件，您可以改变测光方式来得到一张明亮的影像。
 - 平均测光：曝光值是根据在图像区域上的可用光的平均值来计算的。
 - 中心测光：只根据液晶屏中心区域的光线来测光。在这种情况下无论是否逆光，中心的物体会正确曝光。
 - 中央侧重：曝光值根据图像区域的现有光的平均值来计算。然后计算会侧重与图像中央的值。这种模式适合拍一些像花朵或者昆虫类的小物体。
- ※ 如果物体没有在焦点中心，请不要使用中央侧重模式，因为那样会造成曝光错误。这种情况下，最好使用曝光补偿。



连续拍摄

- 您可以选择连续拍摄的类型和连续拍摄的数量。
 - 单拍：只拍摄一张影像
 - 连拍：图像会连续的拍摄直到快门松开。拍摄影像的数量根据内存空间大小而定。
 - 动态拍摄：当快门按下时每秒拍摄6张。完成连续拍摄后，影像被保存下来。最多能拍摄30张影像并且影像的尺寸和VGA格式的质量匹配。
 - AEB：用一系列不同的曝光值，基本曝光 (0EV)，欠曝光 (-0.5EV)，曝光过度 (+0.5) 拍摄三张的影像。当不能正确判断曝光量时可使用此模式。
 - 智能拍摄：我们在拍摄菜单中的ASR模式下设置智能拍摄。更多信息请参阅17页。
- ※ 高分辨率和影像质量会增加文件的保存时间。
- ※ 如果选择[连拍]、[动态拍摄]或[AEB]功能，闪光灯会自动关闭。
- ※ 在AEB模式时最好使用三角架防止保存影像文件时时间太长和由于相机抖动产生的影像模糊。
- ※ 如果在内存可用的空间中少于三张影像，那么AEB拍摄不起作用。
- ※ 如果选择连拍，动态拍摄，智能拍摄菜单时，不能增加语言备忘录功能。
- ※ 如果在存储器中可用的空间少于30张，那么动态拍摄会失效。



ISO

■ 拍摄影像时您可以选择ISO感光度。

相机反应速度和特定的感光度的比例就是ISO的数量。

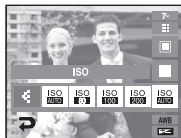
- 自动：

相机的感光度会根据光的亮度值和物体亮度自动改变。

- 80, 100, 200, 400, 800, 1600：

在有同样光进入时，您可以通过增加ISO的感光度来提高拍摄速度。与此同时，影像会在高亮状态。

ISO值越高，相机对光的敏感程度越大；因此它在光线弱的情况下有非常大的作用。与此同时，相片的杂点数量会随着ISO值的增加而增加，使图像看起来很粗糙。



白平衡

■ 白平衡功能可以使图像看起来更接近自然。

自动白平衡 AWB：相机会根据光的条件自动选择光平衡的设置。

日光 ：在室外拍摄时使用此模式。

阴天 ：在多云或阴天情况下使用此模式。

荧光灯_H ：在三相日光灯条件下使用此模式。

荧光灯_L ：在白日光灯条件下使用此模式。

灯泡 ：在灯泡条件下使用此模式。

自定义设置 ：允许使用者根据拍摄条件,设置白平衡

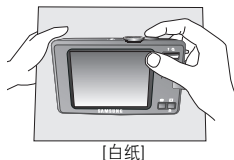


※ 不同的光照条件可能会使影像颜色发生变化。

● 使用自定义白平衡

- 白平衡的设置会根据拍摄条件的不同而有轻微的改变。您可以通过自定义白平衡在拍摄环境中选择最合适的白平衡。

1. 选择白平衡中的自定义 () 功能，在相机的前面放一张白纸，相机的液晶屏上显示只有白色。
2. 按下快门钮。
3. 您自定义的白平衡值已经保存。
 - 当您拍摄下一张影像时，将会使用自定义的白平衡值。
 - 用户指定的白平衡值将会被保存，直到值被改写。



[白纸]

● 曝光值

- 相机会根据周围的光线条件自动调整曝光值。

● 曝光补偿

1. 按下曝光补偿菜单 () 并且曝光补偿菜单会显示出来。
2. 使用  图标改变曝光值。
3. 再次按下曝光补偿图标 ()，您设置的值会保存下来并且曝光设置模式会关闭。

- ✕ 负曝光值会减少曝光。

注意正的曝光值会增加曝光，那样液晶屏会显示白色或者拍摄出的影像质量不好。



● 长时间快门

- 相机会根据拍摄环境自动调整拍摄速度和光圈大小。然而，在夜景场景模式中，您可以根据您的喜好设置拍摄速度和光圈大小。

1. 选择夜景模式 (见18页)。
2. 按下LT图标，则长时间快门菜单将会显示出来。
3. 通过  图标改变长时间快门值。
4. 按下  图标，您设置在菜单上的值将会被保存并进入夜景模式。



光圈大小

- 短焦：自动，F2.8 ~ 5.6
- 长焦：自动，F5.8 ~ 11.6

拍摄速度

- 自动，1 ~ 16秒

● 动态影像稳定器

- 拍摄动态影像时选择此功能可减少影像抖动。您只能在动态影像模式中选择此功能。如果没有插入存储卡，那么该功能会失效。

()：动态影像稳定器功能会失效。

()：在视频拍摄过程中防止视频抖动。

()：拍摄格式的范围将会变窄。



● 使用LCD调节相机的设置

- 您可以用液晶屏中的菜单设置拍摄功能。
- 用  标记的项目表示默认设置。

菜单	子菜单		现有模式	页 码
自动对焦	中心AF 	多重AF 	                           	

● 如何使用语音备忘录功能

- 音频可以伴随着影像一起被记录。



[语音备忘录菜单]



[语音备忘录]

- 如果语音备忘录图标已经显示在液晶屏幕上，那么已经完成设置。



- 按下快门按钮拍摄一张影像。
影像会被保存在存储卡里。
- 从影像被保存起可以录制10秒的语音备忘录。录制中按快门按钮，录音停止。



● 如何使用音频录制模式

- 只要可用的录制时间(根据存储卡的容量)允许，可以一直录制音频。
按下快门按钮开始录制音频。

- 一旦按下快门按钮，就可以录制音频(在存储卡允许的范围内)。录音时间显示在LCD显示器上。即使放开快门按钮，录音仍然继续。
- 如果您想停止录制，那么再次按下快门按钮。
- 文件格式：*.WAV



[语音备忘录录制]



[音频录制模式]

● 录制音频时暂停

使用该功能，您可以将自己喜欢的音频剪辑放到您的录制文件中去而不用创建更多的录制文件。

1. 按下Pause (||) 图标暂停录制。
2. 再次按下 Pause (|●) 图标时继续录制。
3. 如果您想停止录制，再次按下快门。



[语音录制暂停]

● 如何使用音频录制模式

附注

- 您和相机(麦克风)之间距离40厘米是最佳的录制音频距离。
- 如果在语音暂停的时候关闭相机的电源,那么语音录制将被取消。

● 鲜明度

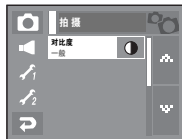
- 您可以调整您拍摄影像的鲜明程度。
您在拍摄影像前不能检查液晶屏上的鲜明效果,因为该功能只有在影像存储在存储卡中才有用。



图 标	菜 单	描 述
	柔 和+	影像的边缘被柔化。 该功能很适合编辑您电脑中的影像。
	柔 和	
	一 般	影像的边缘可以变突出。这很适合打印。
	鲜 明	影像的边缘被加强了。 边缘会变突出,但影像上会出现杂点。
	鲜 明 +	

● 对比度

- 您可以调节您拍摄影像的亮度。
- 您可以选择三种对比程度 – (高), (标准), (低)



- 高: 影像的对比度将会提高
- 标准: 影像的对比度一般
- 低: 影像的对比度低

● 静音拍摄

■ 静音拍摄

使用这种方式,您可以拍摄静音的动态影像。

1. 按下菜单按钮并选择静音功能菜单上的静音功能模式。
2. 按下快门菜单,这时 图标出现在相机的屏幕上了。
 - 只要可用的静音拍摄时间,就可以拍摄动态影像。



效果

- 使用该按钮您可以为您的影像增加其他的特殊功能。
- 静态图像模式：您可以选择色彩效果，影像调整和FUN菜单。
- 动态影像模式：您可以选择关闭，颜色，自定义颜色菜单。
- 不同的拍摄模式可选择的效果模式。(●：可选的)



	★			🔧	📷			
	📷	📷	📷	🔧	📷	📷	📷	📷
📷	●	●						
📷	●							
📷	●	●	●	●	●	●	●	●
📷	●	●	●	●	●	●	●	●
📷	●	●	●	●	●	●	●	●
📷	●	●	●	●	●	●	●	●
📷	●	●	●	●	●	●	●	●

附注

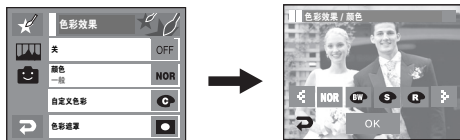
- 该功能在ASR模式，音频模式，和一些场景模式 (夜景，文本，夕阳，逆光，火焰，海滩和雪景，自拍，食物，咖啡厅) 中不起作用。
- 即使相机关闭，设置的效果也会保存。如果想取消该效果，请在颜色菜单选择 **NOR**，在其他的效果菜单中选择 **OFF** 图标。
- FUN菜单不能加入语音备忘录模式。

● 效果：色彩效果

- 通过使用相机的数字处理，可以为您的影像增加特殊效果。

颜色

- 您可以在您的影像中加入特殊效果。
 1. 按下颜色功能菜单。
 2. 选择颜色菜单。
 3. 选择喜欢的颜色效果。



- NOR**：没有效果加到影像上。
- BW**：以黑白照片的形式保存影像。
- S**：以老照片形式保存影像。
- R**：以红色形式保存影像。
- G**：以绿色形式保存影像。
- B**：以蓝色形式保存影像。
- C**：以底片形式保存影像。

自定义颜色

- 您可以改变 R (红色), G (绿色), B (蓝色) 的值来改变影像



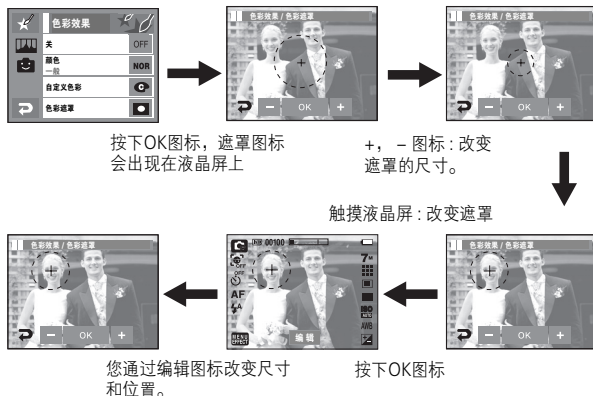
- **R G B** 图标：选择R, G, B
- **◀ ▶** 图标：改变颜色值

● 效果：色彩效果

色彩遮罩

■ 使用此功能，您可选择影像中要突出的部分，其余的影像将显示为黑白图像。

1. 选择色彩效果菜单。
2. 选择色彩遮罩菜单。
3. 选择色彩遮罩。
 - 该功能出现。
 - 您可以通过触摸来改变其效果。
 - 您可以按+/-图标来调整效果区域的尺寸。
4. 按下快门按钮拍摄遮罩功能影像。



- 按下快门按钮，影像就被加上遮罩。

● 效果：影像调整

饱和度

■ 您可以调整影像的饱和度。

1. 按下菜单功能菜单按钮。
2. 按下图像调整图标。
3. 按下饱和度图标。
 - 选择饱和度图标后，控制工具条出现。
4. 您可以通过 ◀▶ 图标调整饱和度。
 - + 方向：高饱和度（颜色会加深）
 - 方向：低饱和度（颜色会变浅）
5. 按下保存键保存当前设置。



● 效果: FUN

卡通

■ 在可用的拍摄模式下按下功能菜单。如果选择 6M P (3072X2048), 5M W (3072X1728), 那么不能选择FUN功能。卡通图像尺寸固定为1M。



选择卡通 ()



通过   图标选择卡通框



按下OK键



通过按下   图标改变文本框的位置。

按下设置图标



按下快门按钮



拍摄第一张影像

按下快门按钮

※ 您可以按  图标改变卡通框。



按下保存图标，影像就被保存下来。

※ 在保存影像前，您可以改变文本框的位置。



拍摄第二张影像

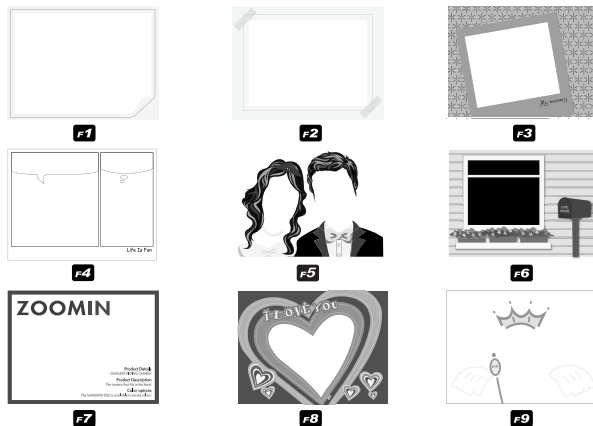
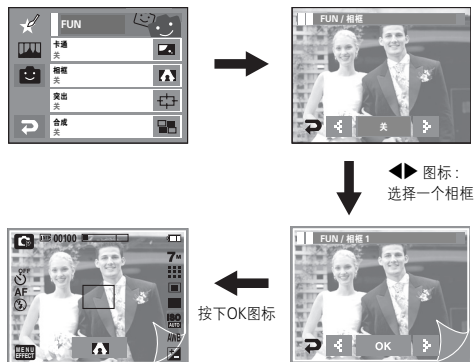


最终影像

● 效果：FUN

相 框

- 您可以在静态影像上增加您想要的9种类型中任一种相框。
- 使用像框功能拍摄的影像上不打印日期和时间。
- 在可使用此功能的拍摄模式下选择 [EFFECT] 菜单 (见36页)



- 出现相框，按下快门拍摄影像。
- 当您想更换相框时，按下相框图标。(相框图标)
- [关闭] 取消相框功能。

● 效果 : FUN

突出

■ 您可以模糊影像的周围来聚焦影像。

1. 在可用的拍摄模式下选择功能菜单。
2. 选择FUN菜单。
3. 选择突出菜单。
4. 按 ◀▶ 图标来选择聚焦框。
 - 聚焦框出现在影像上。



[范围1]



[范围2]

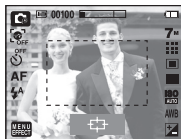


[范围3]



[范围4]

5. 按下快门拍摄一张影像。
 - 在按下 ◀▶ 后您可以改变聚焦框。



● 移动聚焦框

您可以通过触摸液晶屏移动聚焦框。

1. 通过移动 ◀▶ 钮来选择聚焦框。
2. 通过触摸移动聚焦框。
3. 按下OK图标。
4. 按下快门拍摄一张影像。



[聚焦框出现]

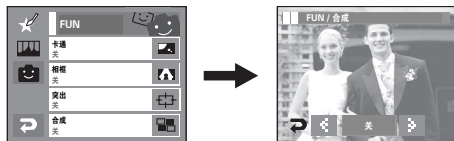


[聚焦框移动]

● 效果：FUN

合成拍摄

- 您可以在一张静态影像里合成2-4种不同的拍摄方式。
- 在可用的拍摄模式中选择功能菜单。

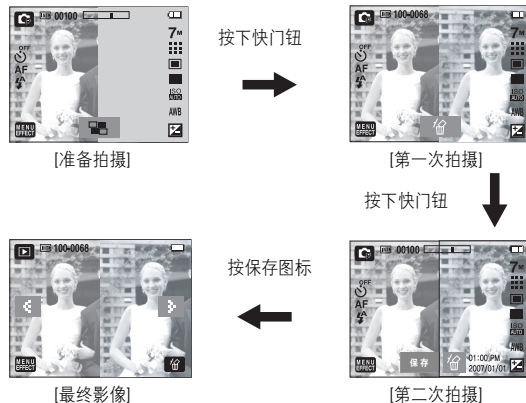


通过◀▶图标选择一个喜欢的菜单，按下OK图标。

- **OFF**: 取消合成拍摄。
- : 2种不同的拍摄方式合成在一张静态影像里。
- : 3种不同的拍摄方式合成在一张静态影像里。
- : 4种不同的拍摄方式合成在一张静态影像里。
- : 2种合影拍摄可以合成一个静态影像里。

选择您喜欢的菜单后，按下快门按钮拍摄影像。

※ 选择2合成拍摄



附注

- 您可以在合成拍摄过程中使用 W/T 钮。
- 如果您在合成拍摄过程中使用播放或旋转按钮，将进入相机相应的模式。拍摄的影像将被删除。

● 效果：FUN

■ 拍摄最后一张影像前改变合成影像中的1幅影像。

在拍摄最后一张合成拍摄前，您可以改变合成影像中的1幅影像。

1. 按下 .

2. 出现一个新的框，原来的影像会被删除。

如果拍摄过一张影像，再次按下 , 原来的影像会被删除。



[在第三次拍摄前]

按下  图标



[后退到第二次拍摄]

3. 按下快门按钮拍摄新的影像。

■ 拍摄最后一张影像后改变合成影像中的1幅影像

1. 最后一次拍摄完后，一个亮框会出现。请在液晶屏上按您要删除的影像。

2. 通过触摸液晶屏选择一幅影像。

3. 按下  图标删除选择的影像。

4. 按下快门按钮再拍摄一张。

5. 按下OK按钮保存影像。



[在第四次拍摄前]

选择一幅影像



[红色标志显示在选择的影像上]



按下快门按钮



[拍摄第二张影像后]



[第二张影像被删除]

按下快门按钮



按下  图标



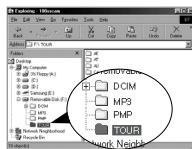
[影像保存]

世界旅游指南

- 我们可以得到世界上的很多有用的旅游信息。
- 拥有韩国、英国和中国的有用信息并且根据出售地的不同语言可以改变。
- 您可以从三星光电子公司网站下载旅游指南信息。

下载旅游指南信息

- 为了使您更好的使用世界旅游指南功能，旅游信息文件应存放在相机内存卡中。
1. 请访问支持用户下载的三星光电子网站 <http://www.samsungcamera.co.kr>, <http://www.samsungcamera.com> 或 <http://www.samsungcamera.com.cn> 网站上下载您想要的旅游信息。
 2. 把文件下载到电脑上并提取文件。
 3. 将相机和电脑连接起来。
 4. 运行Window浏览器，找到可移动磁盘。
 5. 可移动磁盘上的Tour文件打开。



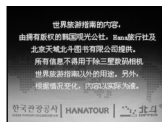
6. 选择您想要的文件复制到可移动磁盘上。

开启世界旅游指南

- 选择世界旅游指南模式。



开始世界旅游指南



选择地区



选择国家

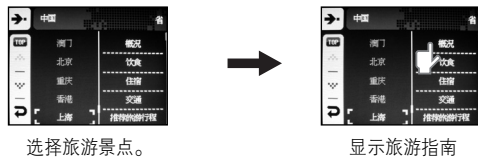


选择省



选择城市

世界旅游指南



按下每个图标，您会发现文字信息和影像信息。



※ 旅游指南模式图标。



附注

- 保存旅游景点的信息可能会花费很长时间。按顺序保存每个信息。
- 如果下载的文件被任意修改，那么相机不能打开文件。
- 格式化相机会删除存储器里所有的数据(包括受保护的影像，动态影像，多媒体文件和指南信息)。
- 格式化存储器前请将文件复制到电脑上。如果在存储器上没有景点的指南信息，那么景点菜单会出现，但不能选择。

开启播放模式

- 按播放模式钮调整相机来选择播放模式 ()。
- 如果相机里插入存储卡，那么相机的所有功能只提供给存储卡。
- 如果相机里没有存储卡，那么相机的所有功能只提供给内存。

● 按左/右图标，选择一张影像。

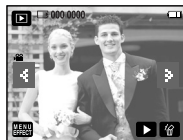
● 回放静态影像。

1. 按下播放模式钮，选择播放模式 ()。
 2. 最后存储在存储卡里的影像会出现在液晶屏上。
 3. 通过图标  选择您想要看的影像。
- ※ 按下并按住  或  来快速回放影像。



● 回放动态影像。

1. 按下播放模式 () 钮。
2. 按下  图标来选择动态影像。
3. 按下  图标回放动态影像文件。
 - 想要在回放时暂停视频文件，再次按下暂停 () 图标。
 - 再次按下 () 图标会继续播放动态影像。
 - 当视频播放时想快退，按下  图标，想要快进动态影像，按下  图标。
 - 想要停止回放动态影像，按下停止 () 钮。



信息

- 特殊功能：按下播放按钮超过3秒钟可关闭开机音乐和动作音。

● 动态影像抓图功能：从动态影像中抓拍静态图像。

如何在动态影像抓图

1. 播放动态影像时按下暂停 () 图标后按快门钮。
 2. 暂停动态影像保存一个新的文件名。
- ※ 抓图功能得到的影像与原动态影像尺寸相同。(800X592, 640X480, 320X240)

开启播放模式

- 关于动态影像的裁剪: 在动态影像回放过程中, 您可以提取您喜欢的一段动态影像。

1. 在您想要提取的动态影像位置按下 ■■ 图标。
2. 按下 T 钮。
3. 按下 ► 图标, 在状态栏上会显示被提取的范围。
4. 再次按下 ■■ 图标, 在您想要提取文件的地方停止。
5. 按下 T 钮, 会出现一个确定窗口。
6. 选择一个喜欢的子菜单。

– 会出现一个确定窗口。

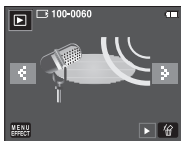
[是]: 被提取的文件作为一个新的文件名保存下来。

[否]: 视频裁剪被取消。

- 如果视频时间小于10秒, 动态影像不能被裁剪。

- 回放录制的音频。

1. 使用 ◀▶ 图标选择您想要回放的录制音频。
2. 按下 ► 图标回放录制的音频文件。
 - 回放时, 如果您想暂停录制的音频文件, 再次按下 ■■ 图标。
 - 播放音频文件, 按下 ► 图标。
 - 播放时想要快退文件, 请按 ◀◀ 图标。想快进, 请按 ▶▶ 图标。
 - 想要停止回放音频文件, 请按 ■ 图标。



- 回放语音备忘录

1. 选择您想要回放的带有语音备忘录的影像。
2. 按下 ► 图标回放音频文件。
 - 回放时想暂停音频文件, 请按 ■■ 图标。
 - 想要重新开始播放, 按 ► 图标。
 - 想停止播放, 按 ■ 图标。

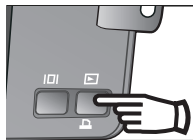


使用相机钮调整相机

- 在播放模式下, 您可以使用相机上的钮方便的设置播放模式功能。

播放模式钮

- 如果您已经通过按下电源钮打开相机, 您可以按下播放模式钮来改变播放模式, 再按一次改成拍摄模式。
- 您可以在播放模式下打开电源。打开时, 相机是播放模式。按下播放模式钮关闭相机。



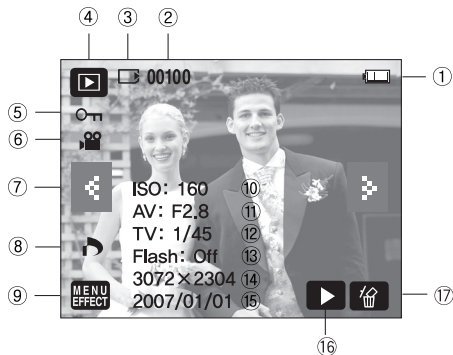
[播放模式钮]



[播放模式]

● 液晶屏显示

■ 液晶显示屏显示播放影像的拍摄信息。



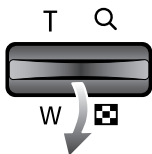
No.	描述	图标	页码
1	电 池		12页
2	文件夹名 & 文件名	100 - 0060	70页
3	存储卡指示器		12页
4	播 放		46页
5	影像保护		53页
6	动态 / 语音备忘录		46, 47页
7	上一张/下一张影像		46页
8	DPOF		54页
9	菜单/功能		57/69页
10	ISO	自动 ~ 1600	31页
11	光圈大小	F 2.8 ~ F 11.6	32页
12	快门速度	16~1/1.000	81页
13	闪 光	开/关	27页
14	影像尺寸	3072x2304 ~ 256x192	29页
15	拍摄日期	2007/01/01	70页
16	语音备忘录 / 录音 / 动态		46/47页
17	删 除		51页

● 缩小()/放大() 钮

■ 您可选择多幅影像，放大您选择的影像裁剪并保存影像的所选择区域。

● 缩小显示

1. 当影像全屏显示时，按下缩小钮。
2. 当选择缩小模式的时候，缩小模式会使影像更加明显。
3. 选择液晶显示屏上的影像。
4. 逐步的观看影像，按下放大图标。



[一般影像]

按下缩小() 钮



按下放大() 钮



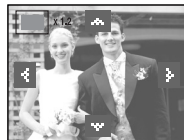
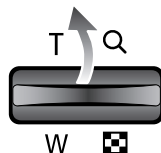
[缩小影像]

● 最大放大比例

影像尺寸	7M	6MP	5MW	5M	3M	1M
最大放大率	12.0 倍	11.6倍	12.0倍	10.1倍	8.0 倍	4.0 倍

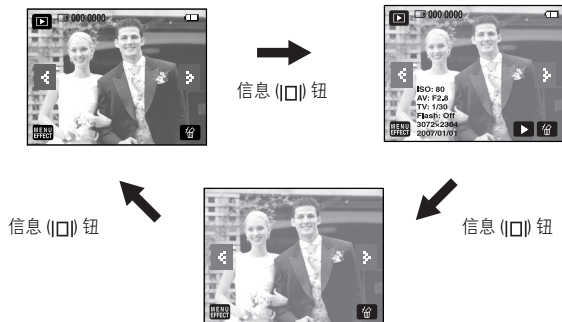
● 影像放大

1. 选择您想要放大的影像并按下放大图标。
2. 使用图标     可以观看不同的影像。
3. 按下缩小钮会缩放回原来的尺寸。
 - 您可以通过显示在液晶屏左上方的指示来察看影像放大(如果影像没有放大，那么会没有显示)。您也可以检查放大的区域。
 - 动态影像模式和WAV文件不能被放大。
 - 如果影像放大，可能会丧失影像的质量。



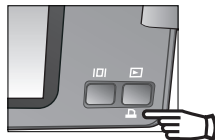
• 信息 (I/O) 钮

- 按下信息钮，在液晶屏上会显示影像的信息。



• 打印 (P) 钮

- 当您在USB菜单上选择电脑时，打印钮是不可用的，而且不能连接到打印机上。在Pictbridge连接后，您会收到 [正在连接打印机] 的信息。

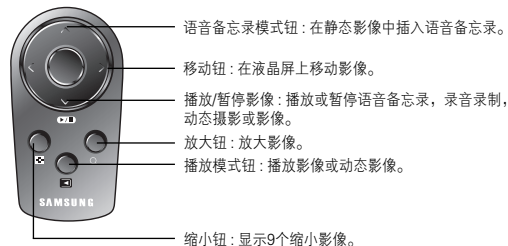


- ※ 在许多情况下，相机不能连接到打印机上，这取决于打印机的生产商。
 - 连接后，快捷打印按钮会出现在液晶屏上。



• 在播放模式使用遥控器

您可以通过遥控器播放动态影像和影像。



- 翻阅25页关于在拍摄模式下使用遥控器的说明。

删除 (删除) 图标

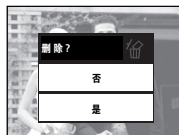
■ 删除保存在存储卡中的影像。

1. 按下 ◀▶ 图标，选择您想删除的影像，并按下删除 (删除) 图标。



2. 按下 ▲▼ 图标来选择子菜单。

- 选择是：删除选择的影像
- 选择否：取消删除影像



使用液晶屏设置回放功能

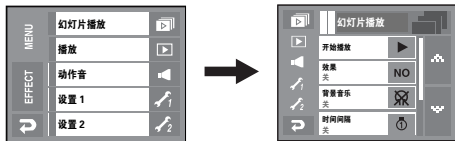
- 通过液晶屏可以改变播放模式的功能。在播放模式下，按下液晶屏上显示的菜单键。您可以在播放模式按下面所述来设置菜单。如果想在设置完播放菜单后拍摄影像，请按下播放模式键或快门键。

菜单记录	主菜单	子菜单	二级菜单	页 码
	开始播放	-	-	52页
	效 果	关闭, 效果 1, 2, 3, Mix	-	52页
	背景音乐	关, 音乐 1, 2, 3	-	52页
	时间间隔	1, 3, 5, 7, 10 秒	-	52页
	播放模式	播放 / 反复播放	-	52页
	语音备忘录	关	-	53页
		开		
	影像保护	单张影像	-	53页
		所有影像		
	删 除	单张影像	-	53页
		所有影像		
	DPOF	标准打印	单张影像/所有影像/取消	54页
		索引打印	否/是	
		尺 寸	单张影像/所有影像/取消	
	复 制	否	-	56页
		是	-	

开始幻灯片播放

- 影像可以在预设的时间中连续的播放。您可以通过连接在相机上的外部显示器上观看影像浏览。

1. 按下播放模式钮并选择 [MENU EFFECT]。
2. 选择幻灯片播放。



- 开始：使用开始菜单命令开始幻灯片播放。
 1. 再次按下 ► 图标，幻灯片播放会重新开始。
 - 回放时想停止幻灯片播放，按下液晶屏。
- 效果：在幻灯片播放中可使用独特的效果
 1. 通过 ▲▼ 图标按下 [EFFECT] 菜单。
 2. 通过 ▲▼ 图标选择效果。
 - 关闭：一般显示
 - 效果1：影像从左上移动。
 - 效果2：影像从中间向外缓慢显示。
 - 效果3：影像缓慢显示。
 - Mix：影像以三种效果随机显示。

- 音乐：设置幻灯片音乐。
 1. 按下 ▲▼ 图标选择音乐菜单。
 2. 按下 ▲▼ 图标选择音乐。



- 设置播放间隔：设置幻灯片的播放间隔时间。
 1. 按下 ▲▼ 图标选择间隔菜单。
 2. 按下 ▲▼ 图标选择时间间隔。



- 播放模式：选择一种幻灯片类型。
 - 播放：在所有的影像播放完后，幻灯片播放完成。
 - 反复播放：连续播放幻灯片直到关闭播放。



信息

- 加载的时间是根据影像尺寸和质量。
- 当幻灯片播放时，动态影像只显示第一帧画面。
- 当幻灯片播放时，不能播放音频文件。

语音备忘录

- 您可以在您已保存的静态影像中加入语音备忘录。
 - 按下快门，开始录制，音频会有10秒录制到静态影像中去。
 - 录制可以通过再次按下快门停止。



受保护影像

- 您可保护影像,防止影像被意外删除。(锁定)也可解除对影像的保护。(解除锁定)
- 1. 您可以通过按 ◀▶ 图标选择您喜欢的菜单。
- 2. 为显示出来的受保护和解锁影像的影像选择菜单。
 - [单张影像]: 选择要保护的影像。
 - [所有影像]: 保护/解锁所有保存的影像。
 - 如果您保护一张影像,那么保护 (On) 图标会显示在液晶屏上。(未被保护的影像没有指示)
 - 被锁定影像在删除功能下会受保护,但在格式化功能下不受保护。



删除影像

- 所有的文件保存在存储卡里,在DCIM文件夹里的不被保护的文件会被删除。请记住那样会永久的删除不受保护的文件。在删除操作前,重要的拍摄数据应该存储在电脑上。开机的影像会保存相机的内存里,即使删除存储卡里所有文件,影像也不会被删除。
- 1. 按下 ▲▼ 图标选择删除菜单。
- 2. 选择您想要的子菜单。
 - [选择]: 选择显示的将要被删除的窗口。
 - 按下“是”并删除 ✓ 被标记的影像。
 - 按下图标 (删除所有信息) 出现 (“删除所有信息” 出现)
 - 按下 [是] 来删除被 ✓ 标记的影像。
 - [所有]: 确认窗口显示。
 - 按下 [是] 来删除所有未保护影像。
 - 如果没有任何受保护影像,所有影像被删除并且 [没有影像] 的消息会显示出来。
- 3. 当影像被删除时播放模式返回。



● DPOF

- DPOF (数字打印命令格式)让您打印存储在存储卡下，MISC文件夹下的文件。选择要打印的影像和要打印的张数。
- 当拥有DPOF的影像回放时，DPOF信息会显示在液晶屏上。
- 影像可以在DPOF打印机上打印出来，或者增加相片的数量。
- 该功能在动态影像模式和语音录制模式下不起作用。
- 如果没有插入存储卡，那么菜单会显示在液晶屏上，但是不能被选择。

■ 标准

该功能让您在已保存的影像上增加打印数量信息。

1. 按下 ▲▼ 图标选择删除菜单。
2. 选择标准菜单。
3. 选择想要的子菜单

[单张影像]: 指出所选择影像的打印数量

– ◀▶: 选择要打印的影像

– ▲▼: 选择要打印的数量

[所有影像]: 打印除视频和音频外的所有影像。

– ▲▼: 选择打印数量

[取消]: 取消打印设置

4. 按下OK钮来确定设置。如果影像还有DPOF说明，那么DPOF指示会 (🖨️) 显示出来。



• DPOF

■ 索引影像 (除了动态影像和音频文件) 以索引类型打印。

1. 按下 ▲▼ 图标选择 [DPOF] 菜单。
2. 选择 [索引] 菜单。
3. 选择想要的子菜单。

如果选择 [否]: 取消索引打印。

如果选择 [是]: 影像会以索引格式打印。



■ 打印尺寸: 要打印的影像保存到存储卡上时, 您可以指定打印尺寸。

尺寸菜单只适合DPOF 1.1打印机。

1. 按 ▲▼ 图标选择 [DPOF] 菜单。
2. 选择 [尺寸] 菜单。
3. 选择想要的子菜单。

[单张影像]: 选择窗口来改变显示影像的打印尺寸。

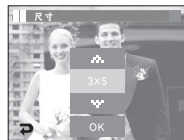
- ◀▶: 选择一张影像
- ▲▼: 改变打印尺寸
- OK: 您的改变将会被保存, 并显示在菜单上。

[所有影像]: 改变所有保存影像的打印尺寸。

- ▲▼: 选择一个打印尺寸
- OK: 确定改变设置

[取消]: 取消所有打印尺寸设置。

※ DPOF [尺寸] 二级菜单: 取消, 3X5, 4X6, 5X7, 8X10。



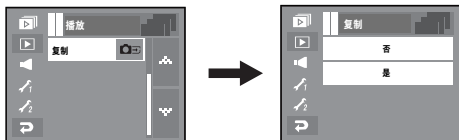
附注

- 根据制造商和打印模式, 取消打印进程会花费长一点的时间。

● 复制到存储卡

■ 该功能让您复制影像文件，视频文件，音频文件到您的存储卡上。

1. 按 ▲▼ 图标选择 [复制] 菜单。
2. 选择想要的子菜单。
 - [否]: 取消 “复制至卡”
 - [是]: 当出现 [处理中] 信息时，把所有记录在内存中的影像，视频文件，音频文件复制到存储卡中。复制完成后，屏会回到模式。



附注

- 当菜单在没有插入存储卡的时候，您可以选择[复制至卡]命令，但是命令不会运行。
- 如果在存储卡中没有足够的空间复制内存 (450MB) 到存储卡，[复制至卡] 命令只会复制一些影像并显示[存储卡满]的信息。系统会回到回放模式。在插入存储卡到相机前，请删除存储中一些不必要的文件来释放空间。
- 当您存储存储在内存的影像移动到存储卡时，为避免和文件重名，系统会产生一个新的文件名。
 - 当选择 [文件] 中的 [复位] 命令时：重制文件的文件名会从最后一次存储的文件名开始。
 - 当选择 [文件] 中的 [连续] 命令时：复制的文件名从最后拍摄的文件名开始。当完成 [复制至卡] 命令后最后复制文件夹中的最后的文件会显示在液晶屏上。

● 效果：影像编辑

调整尺寸

- 改变拍摄影像的尺寸(大小)。选择 [开机影像] 来保存为开机影像。这个调整后的影像会有一个新的文件名。

1. 选择 [影像编辑] 命令。
2. 选择影像 [调整大小]。
3. 选择想要的尺寸。



● 影像大小类型

(●：可选的)

尺寸	3072 X 2304	3072 X 2048	3072 X 1728	2592 X 1944	2048 X 1536	开机影像
7"	●	●	●	●	●	●
6"		●	●	●	●	
5"			●	●	●	
5"				●	●	●
3"					●	●
1"						●

附注

- 大尺寸影像可以变成小尺寸影像，反之不可以。
- 只有JPEG影像可以被调整大小。动态影像 (AVI)，音频文件 (WAV) 格式不能修改。
- 您只能改变4:2:2比例的JPEG格式影像。
- 改变后的影像会有一个新的文件名。并且 [开始影像] 并不保存在存储卡上，而是保存在内存上。
- 只有 [开机影像] 可以保存。如果您保存一个新的 [开机影像]，那么现有的影像会被删除。
- 如果存储卡上没有足够的空间来保存改变大小后的影像，那么 [存储卡满] 的信息会显示在液晶屏上，改变后的影像也不能保存。

● 效果：影像编辑

旋 转

- 您可以以不同角度旋转影像。一旦被旋转影像的播放完成，它会回到原始的状态。

1. 选择影像编辑菜单。
2. 选择旋转菜单。
3. 按   图标，旋转影像。
 -  图标：以顺时针方向旋转影像。
 -  图标：以逆时针方向旋转影像。
4. 按 [OK] 图标。旋转的影像会显示出来。



[保存影像]



[右90°]



[左90°]



[180°]

- ※ 如果您在液晶屏上显示被旋转的影像，在影像的左边和右边会出现空白的地方。

剪 切

- 您可以得到您想要的影像的任何一部分并且可以分开保存。

1. 选择 [影像编辑] 菜单。
2. 选择剪切菜单 () 图标。
3. 使用缩放钮放大影像。
如果想移动影像，请使用     图标。
4. 按下剪切图标，剪切菜单要出现。
5. 选择您想要的子菜单。

- [是]: 剪切影像会以一个新的文件名保存，并出现在液晶屏上。
- [否]: 剪切菜单消失。



- ※ 如果在存储卡上没有足够的空间来保存剪切影像，影像不能被剪切。

● 效果：色彩效果

颜色

■ 使用相机的数据处理设备，您可以在您的照片上增加一些特殊的效果。

1. 选择[色彩效果]菜单。
2. 选择颜色菜单。
3. 选择您喜欢的菜单效果。

NOR 不要使用特殊效果

GW 以黑/白形式保存影像

S 以老照片形式保存影像

R 以红色形式保存影像

G 以绿色形式保存影像

B 以蓝色形式保存影像

N 以底片形式保存影像

4. 按下[保存]钮保存您预设的RGB值。



自定义颜色

1. 选择色彩效果菜单。
2. 选择自定义颜色菜单。
3. 选择 R (红色), G (绿色), B (蓝色) 颜色。
 - ◀▶ 图标: 调节 R, G, B 值



彩色滤光片

■ 使用这个菜单，您可以改变影像的颜色信息 (除了红色，蓝色，绿色和黄色) 到白色和黑色。



按下保存图标和影像会以一个新的名字保存

颜色遮罩

■ 您可以通过调节颜色值突出影像的特定区域。

1. 选择[色彩效果]菜单。
2. 选择[色彩遮罩]。
 - 一个选择部分的图标显示出来
 - +, - 图标: 改变遮罩的类型
 - 按液晶屏: 移动图标。
3. 按下[保存]。
 - 遮罩效果的影像就被保存了。



● 效果：影像调整

1. 选择[效果]菜单。
2. 选择[影像调整]菜单。

亮度

- 您可以改变影像的亮度。
 1. 选择[亮度]钮。
 2. 通过◀▶钮改变亮度。
 3. 按下保存图标，影像会以一个新的名字保存。



对比度

- 您可以改变影像的的对比度。
 1. 选择对比度菜单。
 2. 通过◀▶图标改变影像对比度。
 3. 按下保存图标，影像会以一个新的文件名保存。



添加杂点

- 您可以在影像上增加杂点来使用影像看起来像老照片。
 1. 选择[杂点]菜单。
 2. 加上杂点效果的影像已经显示出来。按下保存图标，影像会在显示[保存中]信息时以一个新的文件名保存。



饱和度

- 您可以改变影像的饱和度。
 1. 选择饱和度菜单。
 2. 通过◀▶图标改变饱和度。
 3. 按下[保存]图标，影像会以一个新的文件名保存。

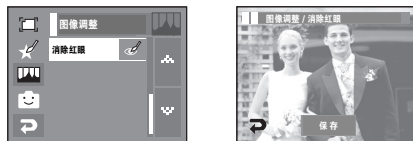


● 效果：影像调整

消除红眼

- 红眼效果可以从拍摄的影像中除掉。

1. 选择消除红眼菜单。
2. 红眼被消除，按下保存钮，影像会被保存。

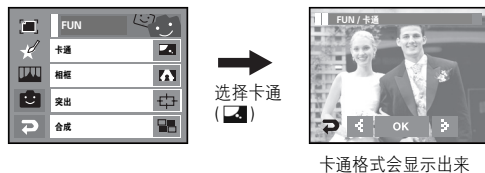


● 效果：FUN

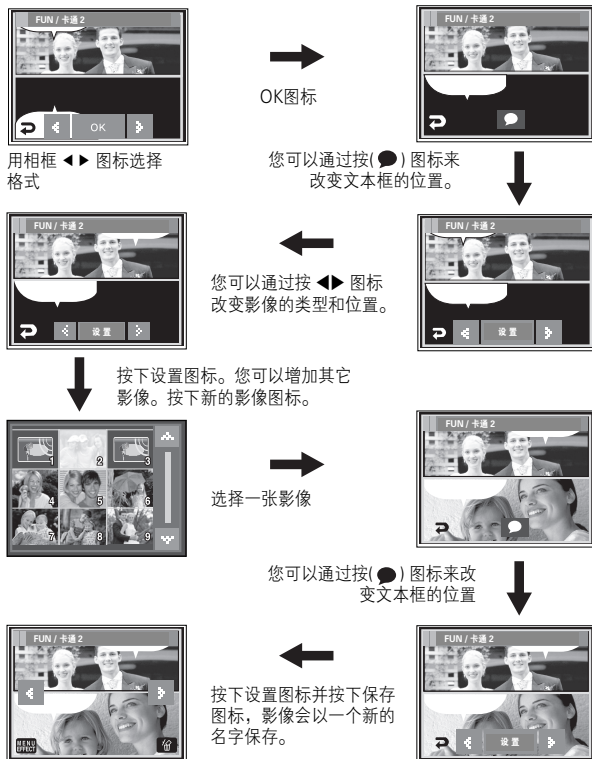
- 您可以在您保存的影像上增加有趣的功能。
- 您可以通过按快门钮和播放模式钮来改变拍摄模式。

卡通

- 您可以在影像上增加一个文本框，使图像成为一个卡通形象。

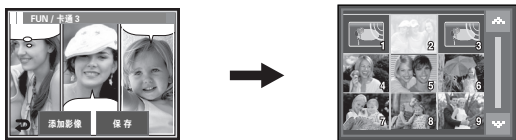


● 效果：FUN

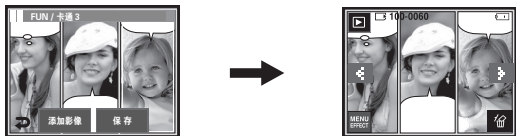


● 效果 : FUN

- 在您保存卡通影像前，您可以改变选择的影像。
 1. 按下新影像的图标，被选择的影像会被删除。
(一个“选择其它影像的”文本框将会出现。)
 2. 选择一个喜欢的影像。

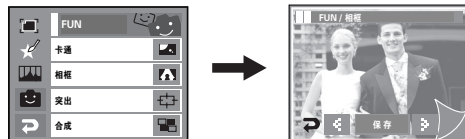


3. 按下 () 图标和设置图标，改变文本框的位置。



相 框

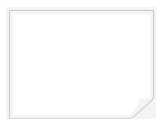
- 您可以选择9种类型中任一种增加到您拍摄的静态影像上。
- 使用相框菜单时，日期&时间信息不会打印到已保存的影像上。
- 按 ◀▶ 图标选择相框并按下 [OK] 图标。



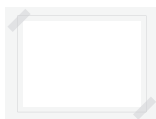
- 按下保存图标，影像会以一个新的文件名保存下来。



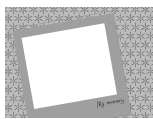
● 效果 : FUN



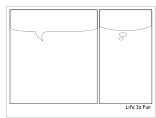
F1



F2



F3



F4



F5



F6



F7



F8



F9

- 影像框显示。按下快门拍摄一张影像。

突出

- 您可以使物体从周围突显出来，这个物体会很明显，而且这个物体在其它物体不在焦距的情况下在焦点上。

按 ◀▶ 图标选择您喜欢的范围框并按下OK图标。



[范围1]



[范围2]



[范围3]



[范围4]

按下保存按钮并且影像以一个新的文件名保存。



● 效果：FUN

● 移动并改变焦点格式

选择一个范围框菜单后，您可以改变范围框。

1. 通过 ◀▶ 图标选择范围框，然后按下OK钮。
2. 通过液晶屏选择一个满意的范围框。
3. 按下保存图标，影像会以一个新的文件名保存下来。



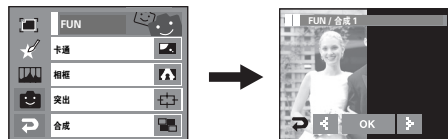
[在改变范围框前]



[改变范围框后]

合成

- 在一张静态影像中您可以合成2-4种方式。



附注

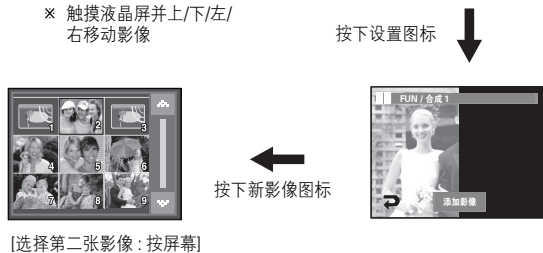
- 如果您按下快门和播放钮，拍摄模式会开始。

● 效果：FUN

※ 设置两种合成拍摄



※ 触摸液晶屏并上/下/左/右移动影像



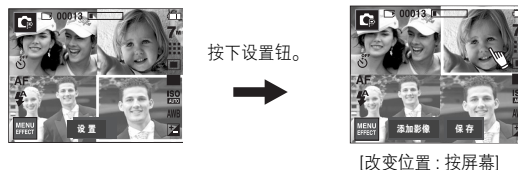
选择第二张影像，按下设置图标。



按下保存图标，影像被保存。

● 在选择最后一张合成影像后，您可以改变合成影像的一部分。

1. 选择最后一张影像后：按屏幕。



● 效果：FUN

2. 按下新影像图标，一个新窗口会提示您选择其他的影像。



设置影像：按屏幕。



3. 按设置图标后，按保存图标。影像会以一个新的名字保存。



标 签

■ 您可以在您的影像中增加9种中任一种标签。



选择 [标签] ([])



触摸屏屏幕来选择标签



按下液晶屏，被选择的标签就增加到影像上了。



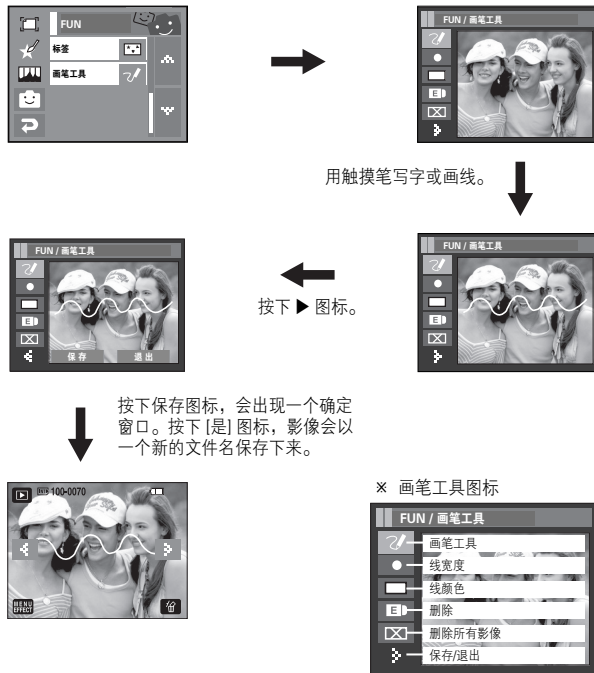
※ 您可以通过按 ([]) 增加其它标签 (最多两个)。
按 ([]) 删除标签。想要保存影像，按下保存图标。



效果：FUN

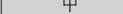
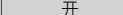
画笔工具

- 您可以用触摸笔在影像上增加一个文本或线。



音频菜单

- 在这种模式下，您可以进行一些声音设置。您可以在所有的模式下使用设置菜单，除了音频录制模式。
- 用  标注的是默认设置。

模式	菜单	子菜单	可用模式	页码
 (动作音)	音量	关		68页
		低		
		 中		
		高		
	开机音乐	关		68页
		音乐1		
		音乐2		
		音乐3		
	快门音	关		68页
		音乐1		
		音乐2		
		音乐3		
	动作音	关		68页
		音乐1		
		音乐2		
		音乐3		
	AF音	关		68页
		 开		

● 动作音

[音量]

- 您可以选择开机音乐，动作音，快门音的音量。
- [音量子菜单]: 关闭，低，中，高



[开机音乐]

- 相机打开时，您可以选择已经激活的声音。
- [开机音乐子菜单]: 关闭，声音1，声音2，声音3。
 - 如果开机影像设置为关闭，那么即使您已经设置过，开始音也不能激活。



[快门音]

- 您可以选择快门音
- [快门音子菜单]: 关闭，声音1，声音2，声音3。



[动作音]

- 如果您设置声音是打开的，相机打开时声音会被激活。
- [动作音子菜单]: 关闭，声音1，声音2，声音3。



[AF音]

- 如果AF音是打开的，AF声会在物体对焦后激活，以便提醒您操作状态。
- [AF音] 子菜单: 关，开



● 设置菜单

■ 在这种模式下，您可以进行基本设置。您可以在相机除声音录制模式外的其它所有模式中使用。

■ 用  标注的是模式设置。

菜单列表	主菜单	子菜单			页码
	文件	复位		连续	70页
	LANGUAGE	ENGLISH	한국어	FRANÇAIS	70页
		DEUTSCH	ESPAÑOL	ITALIANO	
		简体中文	繁體中文	日本語	
		РУССКИЙ	PORTUGUÊS	DUTCH	
		DANSK	SVENSKA	SUOMI	
		ไทย	BAHASA	عربي	
		Čeština	POLSKI	Magyar	
		Türkçe	-	-	
	日期和时间	年/月/日		月/日/年	70页
		日/月/年		关	
	日期打印	关		日期	71页
		日期和时间		-	
	液晶亮度	低亮度		一般	71页
		高亮度		自动	
	AF辅助光灯	关		开	71页
	开机影像	关		标识图	71页
		用户影像		-	

菜单列表	主菜单	子菜单		页码
	快速查看	关	0.5, 1, 3秒	72页
	关闭电源	1, 3, 5, 10分	-	72页
	LCD省电	关	开	72页
	校准	-	-	72页
	视频输出	NTSC	PAL	73页
	格式化	否	是	74页
	复位	否	是	74页

※ 菜单会在没有预先通知的情况下改变

设置1

[文件]

- 这个功能允许选择格式命名的文件。



[复位]

: 使用复位功能后，下一个文件名会从0001开始，即使格式化，删除所有文件或者插入一个新的存储卡。

[连续]

: 新文件的命名是按照先前的排序数字，即使使用新的存储卡，或者格式化后，或者删除所有的影像后。

- 第一个存储的文件夹的名字叫100SSCAM，第一个文件名叫SL740001。
- 文件名按顺序从SL740001 – SL740002 – ~ – SL749999。
- 文件夹名字按顺序从100到999，如下：100SSCAM，101SSCAM ~ 999SSCAM。
- 存储卡上的文件根据DCF (相机文件系统的设计规则) 定义。

[语言]

- 在液晶屏上显示一种语言选择

即使电池和AC充电器被移除并再次插上，语言设置也会被保存。

- 语言子菜单。:

英语，韩语，法语，德语，西班牙语，意大利语，简体中文，繁体中文，日语，俄语，葡萄牙语，，荷兰语，丹麦语，瑞典语，芬兰语，泰语，马来语/印度尼西亚语，阿拉伯语，波兰语，匈牙利语，捷克语，土耳其语。



[设置日期/时间/日期类型]

- 你可以改变显示在拍摄影像上的日期和时间及时间类型。

- 日期类型：年/月/日，月/日/年，日/月/年，关闭



● 设置1

[日期打印]

- 在静态影像上您可以选择日期和时间。

[关]: 日期和时间不会被打印到影像文件上。

[日期]: 只有日期被打印到影像文件上。

[日期&时间]: 日期和时间会被打印到影像文件上。

日期和时间会被打印到影像的右下角。

日期打印功能只能在除相框效果模式下的静态影像上起作用。

根据出厂设置和打印模式的不同, 打印在影像上的日期可能不正确的显示。



[LCD亮度]

- 您可以调整LCD的亮度。

- 子菜单

[低亮度] [一般] [高亮度] [自动]



[AF辅助光灯]

- 您可以打开或者关闭自动对焦灯。

- 子菜单

[关]: AF辅助光灯在弱光环境下不会点亮。

[开]: AF辅助光灯在弱光环境下会点亮。



[开机影像]

- 在相机打开时, 您可以选择第一个显示在液晶屏上的影像。

- 开机影像: 关闭, 标识图, 用户影像。

- 在播放模式下, 通过开机影像和调整大小菜单, 可将一张已保存的影像做为开机影像。
- 开机画面在使用 [删除] 或格式化菜单时不会被删除。
- 开机影像可以通过复位钮删除。



设置2

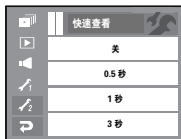
[快速查看]

- 在拍摄影像前您可以快速浏览，您可以通过液晶屏短时间观看刚刚拍摄的影像，这可以从快速查看中设置。快速查看只能在静态影像上使用。

● 子菜单

[关]: 快速查看功能不能被激活。

[0.5, 1, 3秒]: 拍摄的影像可以在选择的时间
内暂时显示。

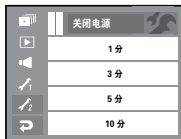


[自动关机]

- 为避免不必要的电量损失，经过一定的时间，该功能会关闭相机。

● 子菜单

[1, 3, 5, 10分]: 电源在一个特定的时间
内不使用时会自动关闭。



- 当换上电池后，自动关机设置会被保存。
- 注意，当相机处于PC模式，幻灯片模式，回放声音记录模式，回放动态影像模式或者正在进行合成拍摄时，电源自动关闭功能不会起作用。

[LCD省电模式]

- 为避免不必要的电能损失，在一定的时间后，该功能会关闭LCD显示。
如果相机在30秒内不使用，电源和相机状态灯会闪动，LCD会关闭。

● 子菜单

[关]: 关闭LCD省电模式

[开]: 打开LCD省电模式



[校准]

- 这个菜单能增加触摸笔的灵敏程度。用触摸笔按下液晶屏上的触摸点。

- ✕ 在按下触摸点三次后，菜单被设置并且会显示预览影像。
- ✕ 当调节液晶屏上的灵敏度时，精确的按下刻度点否则液晶屏上的菜单不被选择或设置。



设置2

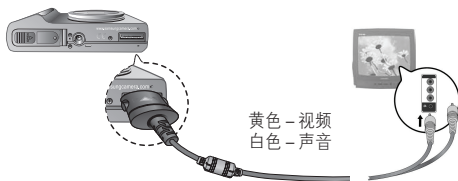
[选择视频输出类型]

- 相机的“短片”输出信号格式为 NTSC 或 PAL。

根据与相机连接的装置（显示器或电视等）来选择信号输出类型。
PAL 模式仅支持 BDGHI。

- 使用相机的AV接口

- 用AV接口将相机连接外部显示器上。
当建立连接并且影像和视频显示在外部显示器上时，相机的液晶屏会关闭。
连接外部显示器后，部分功能将无法使用。



附注

- NTSC: 美国、加拿大、日本、南韩、台湾、墨西哥。
- PAL: 澳大利亚、奥地利、比利时、中国、丹麦、芬兰、德国、英国、荷兰、意大利、科威特、新西兰、新加坡、西班牙、瑞典、瑞士、泰国、挪威。
- 当使用电视作为外部显示器时，您需要选择外部或电视的AV频道。
- 在外部显示器上会有一些杂点，这并不是功能损坏。
- 如果相片没有在屏幕中心，使用电视遥控器来移动到中心。
- 当相机连接到外部的显示器时，影像的部分内容可能不会显示。
- 连接到外部显示器后，识别触摸屏上的操作可能需花费一些时间。请用触控笔，正确操作外部显示器上的手形标记。
- 连接外部显示器后，可使用的功能如下所示。
 - ① 选择播放文件类型（静态图像、短片和语音）
 - ② 播放静态影像/动态影像/录音
 - ③ 幻灯片播放（按照连接外部显示器之前设置的值播放）
 - ④ 在缩略图模式选择静态影像/动态影像/录音
 - ⑤ 影像放大
 - ⑥ 删除静态图像/短片/语音文件

● 设置2

[格式化]

- 用来格式化存储器。如果您在存储卡中运行格式化命令，那么所有的影像，包括受保护影像，世界旅行指南文件会被删除。

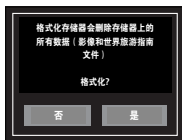
格式化前一定要下载重要影像到您的电脑上。

● 子菜单

[否]: 存储卡不会被格式化。

[是]: 一条 [处理中] 的信息会显示并且存储卡会被格式化。

如果您在播放模式下运行格式化，会出现一个 [没有影像] 的信息。



确保在以下的存储卡上运行格式命令。

- 新的存储卡，或者没有被格式化的存储卡。
- 一个有相机不能识别的文件的存储卡或者已经在其他相机上取过来的存储卡。
- 请使用这台相机格式化存储卡。如果您插入的存储卡被其他相机，读卡器，或电脑格式化，那么您会收到一个 [存储卡错误] 信息。

[复位]

- 该功能用来复位相机的设置。如果您选择 [全部复位]，那么所有的设置会被复位。

● 子菜单

[否]: 所有设置不会被复位。

[是]: 所有设置会被复位。

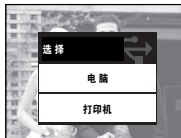
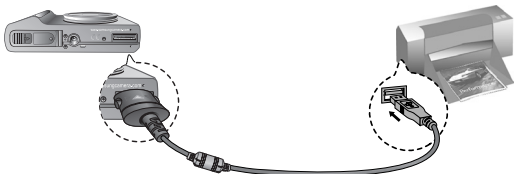


● PictBridge

- 您可以用USB数据线将相机连接到一台支持 PictBridge (单独销售) 的打印机上, 打印存储的图像。影音文件不能打印。

● 设置相机连接到打印机。

1. 用USB数据线连接相机和打印机。
2. 选择打印机菜单。



- ※ 如果 [USB] 菜单被设置为 [电脑], 那么会出现一个 [连接电脑] 信息, 这样会导致您不能将带有Pictbridge协议的打印机通过USB连接到相机上。这种情况下, 拔下插口, 重新执行1,2步操作。
- ※ 您可以按下相机后面的打印按钮打印影像。

■ 快捷打印

- 在播放模式下把相机连接到打印机时, 您可以轻松的打印影像。
 - 按下打印机 () 图标:

当前显示的影像会在打印机的默认设置下打印出来。

- 按下 ◀▶ 图标: 选择前一张/或下一张。



● PictBridge : 选择影像

- 您可以选择您想打印的影像。

● 设置需要打印的数量

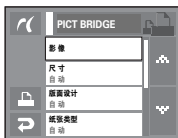
1. 按下菜单按钮, PictBridge 菜单显示出来。
2. 选择影像菜单。
3. 选择您想要的子菜单。
 - 选择[单张影像]或[所有影像]。
 - 按 ▲▼ 图标选择要打印的数。
 - 当选择 [单张影像] 时, 使用 ◀▶ 图标选择另一张影像。
选择另一张影像后, 选择要打印的数量。
 - 当选择 [所有影像] 时, 所有影像会按照打印设置打印出来。
 - 设置完打印数量后, 按下OK按钮保存。
 - 按下快门可以回到没有设置打印数量的菜单。
4. 按下打印图标 () 影像就被打印出来。



● PictBridge : 打印设置

■ 您可以为的影像选择纸的尺寸，打印格式，纸的类型，打印质量，打印日期，您要打印的文件名菜单。

1. 按下菜单按钮，PictBridge菜单会显示出来。
2. 选择想要的图标。
3. 选择想要的子菜单。可用的菜单列在下面。



菜单	功能	子菜单
影像	选择打印影像的数量。	单张影像，所有影像
尺寸	设置打印纸的尺寸。	自动，明信片，卡片，4X6，L，2L，信纸，A4，A3。
版面设计	设置打印要打印纸的影像尺寸。	自动，满幅，1，2，4，8，9，16，索引打印
纸张类型	设置打印纸的质量。	自动，一般，相片，快照
画质	设置打印影像的质量。	自动，草图，一般，高质量
日期	设置是否打印日期。	自动，关，开
文件名称	设置是否打印文件名。	自动，关，开
复位	初始化用户更改的设置。	否，是

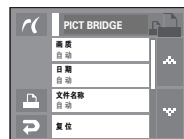
※ 一些菜单选项不是所有打印机都支持。

■ 如果不支持，菜单仍然会显示在液晶屏上，但是不能选择。

● PictBridge : 复位

■ 初始化用户更改的设置

1. 通过图标选择 [复位] 菜单 ▲▼。
2. 按下图标选择想要的子菜单。
 - 如果选 [否]: 设置不会复位。
 - 如果选 [是]: 所有打印和影像设置都会复位。



※ 模式的打印设置根据打印生产商会有变化。
关于您打印机的默认设置，您打印机的用户指南中有说明。



● 重要提示

一定观看下面的预防措施。

■ 此相机包含精密电子元件。不要在以下地方使用或储放该相机。

- 暴露在温差大或潮湿的地方。
- 暴露在有灰尘和泥土的地方。
- 暴露在阳光直射的地方或热天放在汽车中。
- 高磁场或剧烈抖动的环境中。
- 易燃易爆的区域。

■ 不要将相机放在有灰尘，化学物质(像樟脑球)，高温，潮湿的地方。
长时间不使用时，请将相机用胶带密封在容器中。

■ 沙子会显著的影响相机。

- 在海滩，沙滩或有很多沙子的地方使用时，不要让沙子进入相机中。
- 那样做会导致相机故障或永久的损坏。

■ 操作相机时

- 不要摔相机或剧烈的摇晃或振动。
- 保护大液晶屏，不要挤压。当相机不用时，将相机放在相机盒里。
- 拍摄相片时不要阻挡住镜头和闪光灯。

- 相机是不防水的。为避免漏电，不要用湿手抓握和操作相机。

- 如果您在海滩或湖边等潮湿的地方使用相机，不会让水或沙子进入到相机里。如果进入，那样做会导致相机故障或永久的损坏。

■ 极限温度会导致一些故障。

- 如果相机在一个潮湿的环境中由冷到热，精密的电子电路会受到热胀冷缩的作用。如果发生这种情况，关闭相机电源并且等待至少一个小时，直到湿气散去。湿气同样也会影响存储卡。如果发生这种情况，关闭相机并取下存储卡，一直等到湿气散去。

■ 使用镜头时的注意事项

- 如果镜头遭受太阳直射，镜头会变化退化，而且图像传感器会退化。
- 不要手指或异物接触镜头。

■ 如果长时间不用数码相机，电池中的液体可能会流出。如果打算长时间不用数码相机，最好取下电池和存储卡。

■ 如果相机遭受电磁干扰，相机会自己关闭来保护存储卡。

● 重要提示

■ 相机保养

- 用柔软的刷子轻轻的清洁镜头和液晶屏。如果这样做不起作用，可使用镜头清洁纸来配合镜头清洁液来清洁。用软布清洁机身。不要将相机和苯，杀虫剂，稀释剂等溶剂接触。那样会损坏机壳并影响其外观。粗暴的操作会损伤液晶屏。不使用时注意避免损坏相机并将相机保存在相机盒里。
- 不要试图拆解或改变相机。
- 下列特定的情况下，静电可导致闪光灯闪动。这对相机没有伤害，也并不是故障。
- 影像上传或下载时，数据传输会引起静电。如果那样，再次传输前断开再重新插上USB接口。
- 在重要事件或旅游前，你应该查看相机的状况。
 - 拍摄影像检查一下相机并且要一直有备用电池。
 - 三星不对相机故障造成的损失负责。

● 警告说明

■ 在液晶屏上会出现很多警告。

存储错误!

- 存储卡错误
 - 关闭电源再重新打开。
 - 重新插入存储卡。
 - 插入并格式化存储卡(74页)。

卡被锁定

- 存储卡被锁定。
 - SD存储卡：将卡的写保护开关拨到卡的上端。

没有空间!

- 存储卡或内存已满。
 - 插入新卡。
 - 删除不需要的影像文件。

没有影像!

- 存储卡中没有影像。
 - 拍摄。
 - 插入带有影像的存储卡。

文件错误!

- 文件错误
 - 删除错误文件
- 存储卡错误
 - 联系相机服务中心

警告说明

电量低!

- 电池容量低。
→ 插入充满电的电池。

低照度!

- 在暗处拍摄时。
→ 在闪光灯拍摄模式下。

数量超出!

- 在PictBridge菜单中选择太多的打印页数。
→ 更改打印数量。

DCF Full Error。

- 违反了DCF格式。
→ 在限制的范围内选择打印页数。

在联系服务中心前

■ 请检查下列项目

相机不能打开

- 电池电量低。
→ 插入已经充满的电池 (12页)。
- 电池正负极接反。
→ 根据正负极标记插入电池。
- 电池没有插入
→ 插入电池并打开相机。

相机使用时电源停止

- 电池耗尽
→ 插入充满电的电池。
- 相机自动关闭
→ 重新打开相机电源。

电池电源快速耗尽

- 相机在低温下使用
→ 在温暖的环境下保存相机 (如皮套或夹克) 并且只在拍摄时取出。

相机按下快门时不拍摄

- 没有足够的内存空间
→ 删除不需要的影像文件
→ 插入新的存储卡
- 存储卡没有格式化
→ 格式化存储卡 (74页)
- 存储卡满
→ 插入新的存储卡
- 存储卡已锁
→ 关于 [存储卡已锁] 信息的说明。
- 相机电源关闭
→ 打开相机电源
- 电池耗尽
→ 装入可充电电池 (12页)
- 电池正负极反接
→ 根据电池正负极标记装入电池

● 在联系服务中心前

相机使用时突然停止工作

- 相机由于故障停止工作
→ 取下并装入电池并打开相机。

影像不清楚

- 相片拍摄物体时没有设置适当的微距模式
→ 选择合适的微距模式拍摄清楚的影像。
- 超出闪光灯范围拍摄影像
→ 在闪光灯范围内拍摄影像。
- 镜头被弄脏
→ 清洁镜头。

闪光灯不闪

- 不闪模式被选定
→ 关闭不闪模式
- 相机的模式不能使用闪光灯
→ 参照闪光灯的用法 (27页)

显示不正确的日期和时间

- 日期和时间被错误的设置或相机采用默认设置。
→ 复位正确的时间和日期

没有操作相机钮

- 相机故障
→ 取下并再装入电池并打开相机。

存储卡插在相机上时, 相机发生存储卡错误。

- 不正确的存储卡格式
→ 重新格式化存储卡。

影像不能播放。

- 错误的文件名(和DCF格式违背)
→ 不要改变文件名

影像颜色不同于原始场景

- 白平衡或效果设置错误
→ 选择一个合适的白平衡和效果

影像太亮

- 曝光过度
→ 复位曝光补偿

外部显示器上没有影像

- 外部显示器没有和相机恰当的连接
→ 检查连接接口
- 存储卡里是错误的文件
→ 插入含有正确文件的存储卡

当使用电脑浏览器时, 可移动磁盘没有显示。

- 接口连接不正确
→ 检查接口
- 相机关闭
→ 打开相机
- 系统不是98SE, 2000, ME, XP, Vista / Mac OS 10.1 ~ 10.4. 选择的电脑不支持USB。
→ 安装支持USB的Windows 98SE, 2000, ME, XP, Vista / Mac OS 10.1 ~ 10.4.系统
- 没有安装相机驱动
→ 安装相机自带的USB存储驱动。

规格

■ 影像传感器

- 类型: 1/2.5" CCD
- 有效像素: 大约720万
- 总像素: 大约740万

■ 镜头

- 焦距: NV镜头 $f=4.7 \sim 17$ 毫米
(35毫米胶片相当于: 28~101毫米)
- F No.: F2.8 ~ F5.6
- 数字缩放:
 - 静态影像: 1.0X ~ 5.0X
 - 播放模式: 1.0X ~ 12.0X (根据影像尺寸)

■ 液晶屏: 3.0" 触摸液晶屏(7.62厘米)

■ 对焦

- 类型: TTL自动对焦 (多重对焦, 手动对焦, 面部识别对焦)
- 范围

	短焦	长焦
普通	80厘米~无限	
微距摄影	5厘米 ~ 80厘米	30厘米~ 80厘米
自动	5厘米~无限	30厘米~无限

■ 快门

- 速度: 自动: 1 ~ 1/1,000秒 - 夜景16 ~ 1/1,000秒

■ 曝光

- 控制: AE程序
- 测光: 平均测光, 中心测光, 中央侧重, 面部识别
- 补偿: ± 2 EV (1/3EV)
- ISO值: Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600

■ 闪光灯

- 模式: 自动, 消除红眼, 自动 & 消减红眼, 强制闪光, 慢速同步闪光, 闪光关闭
- 范围: 短焦: 0.3m ~ 5.0m, 长焦: 0.5m ~ 2.4m (ISO自动的模式下)
- 充电时间: 大约5.5秒。

■ 鲜亮度: 柔和+, 柔和, 一般, 鲜明, 鲜明+

■ 特殊效果图标

● 效果

- 颜色效果: 黑白照片模式, 老照片模式, 红色模式, 绿色模式, 蓝色模式, 底片模式, 自定义模式
- 色彩效果: 颜色遮罩
- 影像调整: 饱和度
- FUN: 卡通, 突出, 合成, 相框

● 影像编辑

- 调整大小, 旋转, 剪切
- 色彩效果: 黑白照片模式, 老照片模式, 红色模式, 绿色模式, 蓝色模式, 底片模式, 自定义颜色模式, 彩色滤光片, 色彩遮罩。
- 影像调整: 亮度, 对比度, 饱和度, 杂点效果, 消除红眼
- FUN: 卡通, 相框, 突出, 画笔工具

■ 白平衡: 自动, 日光, 阴天, 荧光灯_H, 荧光灯_L, 灯泡, 自定义。

■ 声音录制: 声音录制 (根据内存容量)

静态影像中的语音备忘录 (最大10秒)

■ 日期打印: 日期 & 时间, 日期, 关闭 (用户自选)

■ 拍摄

- 静态影像

- 模式: 自动, 程序, ASR, 夜景, 人物, 场景
- 场景: 儿童, 风景, 近距, 文本, 夕阳, 黎明, 逆光, 火焰, 海滩 & 雪景, 自拍, 咖啡厅, 食物
- 拍摄: 单拍, 连拍, AEB, 动态拍摄, 智能拍摄
- 自拍时间: 10秒, 2秒, 自拍两张 (10秒 & 2秒), 遥控

规格

- 动态影像：
 - 尺寸：800x592, 640x480, 320x240
 - 帧频：30fps, 15fps (800 x592尺寸时可选择20fps)
 - 视频稳定器 (用户可选择)
 - 视频编辑 (内置)：拍摄中暂停，抓图，剪切

■ 存储

- 媒体：
 - 内存：约450MB
 - 外部存储卡：MMC：最大2GB
SD/SDHC：最大4GB
 - * 内存容量如有变更，恕不另行通知。
- 文件格式：
 - 静态影像：JPEG(DCF)，EXIF 2.2, DPOF 1.1, PictBridge 1.0
 - 视频格式：AVI (MPEG-4)
 - 音频格式：WAV
- 影像尺寸

7M	6MP	5MW	5M	3M	1M
3072X 2304	3072X 2048	3072X 1728	2592X 1944	2048X 1536	1024X 768

- 容量 (256MB MMC)

	7M	6MP	5MW	5M	3M	1M
超高画质	63	74	89	88	131	381
高画质	116	137	166	162	236	520
标准画质	171	192	229	223	318	600

※ 这些数据是在三星的标准条件下测得，根据拍摄条件和相机设定的不同可能会变化。

■ 影像播放

- 类型：单张影像，缩略图，幻灯片，动态影像

■ 接口

- 数据外部连接设备：USB 2.0
- 音频：单声道
- 视频输出格式：PAL & NTSC(用户可选择)
- DC电源输入接口：24针接口

■ 可使用电源

- 可充电电池：SLB-1137D (1100毫安时, 3.7伏)
- 适配器：SAC-45, SUC-C2
- * 根据销售区域不同，包含的电池也会有所改变。

■ 尺寸 (WxHxD)：104.5 x 61.8 x 21.8毫米 (不包括突出部分)

■ 重量：184.2克 (包含电池和存储卡)

■ 操作温度：0 ~ 40℃

■ 操作湿度：5 ~ 85%

■ 软件

- 应用软件：Digimax Master, Adobe Reader

※ 说明书改变时不会预先通知。

※ 所有商标归各公司所有。

软件说明

使用前须确保您认真阅读了说明书。

- 附带的软件是相机驱动和影像编辑软件。
- 不能在任何情况下复制全部或部分软件。
- 软件的版权仅限于使用相机。
- 相机发生意外的故障，我们会修理或更换相机。

然而，我们对于不恰当地使用相机导致的损坏不负任何责任。

- 三星公司不会授权那些使用组装电脑或没有生产商担保书的的操作系统。
- 使用本手册前，您应该对基本的电脑知识和操作系统有一个基本的了解。

系统要求

Windows	Macintosh
使用处理器不低于奔腾II 450MHz (推荐奔腾800MHz)的电脑 Windows 98SE/2000/ME/XP/Vista系统 最小内存128MB(推荐超过512MB) CD-ROM 驱动, USB接口 1024x768像素, 16位彩色显示器 (推荐24位彩色显示器) Microsoft DirectX 9.0C	Power Mac G3 or later / Intel Processor Mac OS 10.1 ~ 10.4 最小 256MB 内存 USB接口 CD - ROM驱动 可用硬盘空间不少于110MB 播放视频时使用Mac OS 10.1以上Mplayer

关于软件

将相机提供的光盘插入到CD-ROM后，接下来系统会自动运行。



将相机连接到电脑前，你应该先安装相机驱动。

- 相机驱动：使影像能在相机和电脑间传输。相机使用USB存储驱动作为相机驱动。你可以使用相机做为一个USB读卡器。安装完驱动后，连接相机和电脑，你可以在[Windows资源管理器]或我的电脑上发现[可移动磁盘]。苹果机的USB驱动没有在CD上，你可以在苹果Mac OS 10.1 ~ 10.4系统上使用相机。
- XviD解码器，它可以使相机拍摄的视频文件(MPEG-4)能在电脑上播放。想要播放相机拍摄的视频，您必须安装XviD解码器。如果视频不能很好的播放，安装此解码器。这个软件只和Windows兼容。
- Digimax Master：这是一个多合一的媒体软件。您可以下载，浏览，编辑，并且用它保存数码影像和视频文件。这个软件只和Windows兼容。

● 关于软件

附注

- 安装驱动前请确认系统要求。
- 想要在电脑上使用相机，请先安装软件。
- 根据您电脑的能力，电脑需要5-10秒自动运行程序。如果没有出现窗口，那么打开[Windows 资源管理器]并选择驱动器中的[Installer.exe]。

● 安装软件

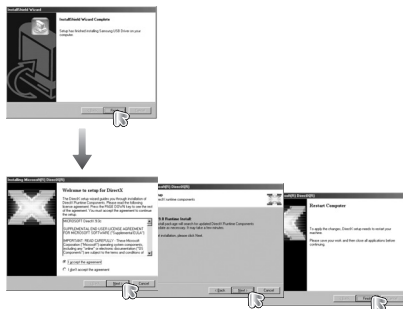
- 想要在电脑上使用相机，请先安装许可软件。
- 你可以通过因特网访问三星网站。

<http://www.samsungcamera.com> : 英文
<http://www.samsungcamera.com.cn> : 中文

1. 显示自动运行窗口。
点击自动运行窗口的安装菜单。



2. 通过显示在显示器上的钮安装驱动和DirectX。



安装软件

3. 想要播放用相机拍摄的视频，您必须安装XviD解码器。



✕ Xvid codec是根据 GUN General Public License 规定而发布的自由软件，任何人可将此 codec 复制，修改，发布，但应遵守 General Public License 规定。
详细信息请参考License规定 (<http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html>)。

4. 按照命令提示安装Digimax Master。

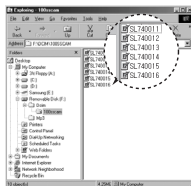


● 安装软件

5. 重启电脑后，用USB线连接电脑和相机。

6. 打开相机的电源。一个[发现新硬件]的提示会出现，电脑即可识别相机了

※ 如果你的系统是Windows XP，一个影像浏览程序会打开，如果在Digmax Master打开后，Digmax Master窗口打开，那么相机驱动就成功的安装了。



附注

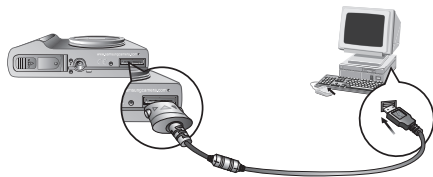
- 如果你已经安装了相机驱动[发现新硬件]的窗口可能不会出现。
- 在系统中，可能会出现一个[发现新硬件]的对话框，并且系统要求你选择一个驱动。如果那样，选择CD提供的USB驱动。
- 说明书的PDF文件包含在随相机附带的光盘里，通过资源管理器寻找PDF文件。在打开PDF文件之前，您必须安装光盘里的Adobe Reader。
- 要正确地安装Adobe Reader 6.0.1，必须安装Internet Explorer 5.01以上。请访问“www.microsoft.com”并升级Internet Explorer。

● 开始电脑模式

- 如果你先把USB数据线连接到你的电脑，然后再相机打开电源，那么相机会变成“电脑连接模式”。
- 在这种模式下，你可以通过USB数据线下载存储的影像到您的电脑上。
- 在电脑模式下，液晶屏会一直关闭。

■ 连接相机到电脑

1. 用USB数据线连接电脑到相机上。
2. 选择电脑菜单。



- ※ 在您连接相机到打印机时，如果您在第二步时选择打印机，[连接到打印机]的信息会显示出来，并且连接并没有确定。如果那样，拔下USB接口，接着按第一步和前面的重新开始。

- 开始电脑模式

- 相机和电脑没有很好的连接：说明在88页(取下可移动磁盘)。

附注

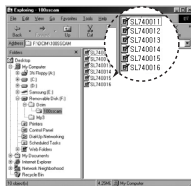
- 在插入任何数据线或AC适配器前，检查方向，而且不要用力插。那样会损坏插口或相机。

- 可移动磁盘

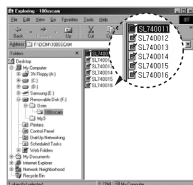
- ## ■ 下载存储的影像

你可以从你相机上下载静态影像到您的电脑硬盘上并且打印，还可以使用影像编辑软件编辑他们。

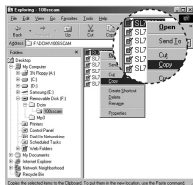
1. 用数据线连接相机到您的电脑上。
2. 在您电脑的桌面上，选择[我的电脑]并双击可移动磁盘 → DCIM → 100SSCAMI 影像文件接着显示出来。



3. 选择影像并按下右键。

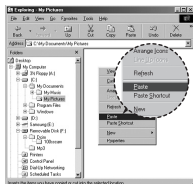


4. 快捷菜单会显示出来, 双击[剪切]或[复制]钮。
 - [剪切]: 剪切所选择的文件。
 - [复制]: 复制所选择的文件。



5. 点击你想粘贴到的文件夹。

6. 按下鼠标右键一个快捷菜单会弹出。
点击[粘贴]。



7. 影像文件会从相机传输到电脑上。



● 可移动磁盘

注意

- 我们推荐您将影像复制到电脑上观看。
直接从可移动磁盘上打开影像可能会产生不可预料的连接中断。
- 当您上传的文件不是从相机到可移动磁盘时，在播放模式下，[文件错误]的信息会显示在液晶屏上，并在缩略模式下没有显示。

● 删除可移动磁盘

■ Windows 98SE

1. 检查相机是否和电脑正在传输数据。如果相机的状态灯闪烁，请等到灯不闪烁。
2. 拔掉USB接口。

■ Windows 2000/ME/XP/VISTA

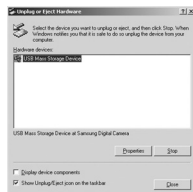
根据操作系统的不同，显示会有所不同。

1. 检查相机是否和电脑正在传输数据。如果相机的状态灯闪烁，请等到灯不闪烁。

2. 双击任务栏上的 [安全删除硬件] 图标。



3. [安全删除硬件] 窗口会打开。
选择 [USB Mass Storage] 并点击 [停止] 钮。



4. [删除硬件] 的窗口将会打开。选择 [USB Mass Storage] 并点击OK钮。

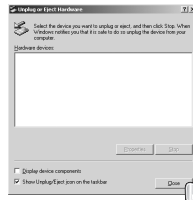


5. 一个[安全删除硬件]的窗口会打开。
点击OK钮。

6. 一个[安全删除硬件]的窗口会打开。点击 [关闭] 钮，可移动磁盘会安全删除。



7. 拔除USB接口。



在Mac下安装USB驱动

1. 支持苹果机的USB驱动并不包括在支持系统的相机驱动的CD中。
2. 检查苹果系统
相机支持MAC OS 10.1 ~ 10.4.系统。
3. 用USB数据线连接相机到苹果机。
4. 在连接相机到苹果机后，一个新的图标会显示在桌面上。

在Mac下使用USB驱动

1. 双击桌面上的新图标存储卡中的文件夹会显示出来。
2. 选择影像文件夹复制或移动到苹果机上。

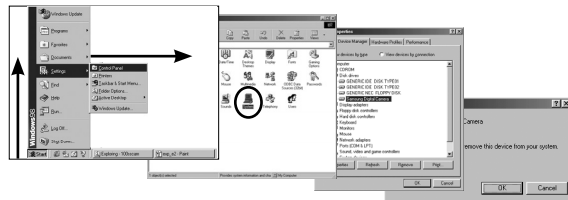
注意

- 在Mac 10.1以上时，影像在相机和电脑之间传送后，再用拔除命令删除可移动磁盘。
- 如果在苹果机上不能播放视频，那么按照下面的地址下载并安装解码器或媒体播放器(例如Mplayer)
*<http://www.divx.com/divx/mac>

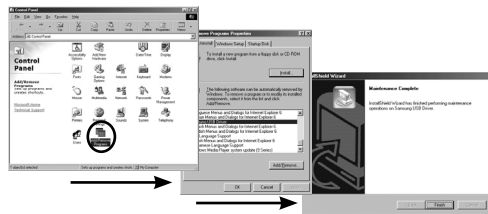
在 Windows 98SE 系统下移除 USB 驱动

■ 想要移除USB驱动，请按下面介绍的方式来操作。

1. 连接相机到您的电脑上然后打开。
2. 检查是否有可移动磁盘在[我的电脑]~[资源管理器]上。
3. 移除驱动管理器上的[三星数码相机]。



4. 断开USB数据线。
5. 在增加或删除程序的工具栏移除[三星USB驱动]。



6. 设置完成。

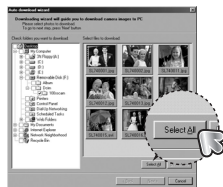
Digimax Master

- 您可以用这个软件下载，浏览，编辑和保存你的影像和视频。
- 这个软件只和Windows兼容。
- 想要开启程序，点击桌面上的Digimax Master图标。

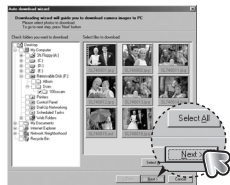
● 下载影像

1. 连接相机到您的电脑上。
2. 连接电脑后，一个下载影像的窗口会显示。

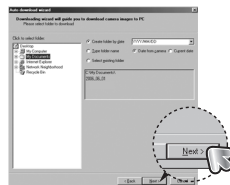
- 想要下载拍摄的影像，选择[全部选择]钮。
- 在窗口上选择您想要的文件夹并点击[全部选择]钮。您可以保存拍摄影像并选择文件夹。
- 如果您点击[取消]钮，下载会被取消。



3. 点击 [否] 钮。

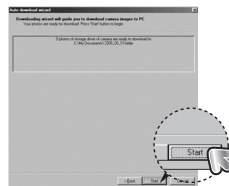


4. 选择目的文件并创建一个下载影像和文件夹的文件夹。
 - 文件夹名可以根据时间创建并且影像会被下载。
 - 文件夹名也可以根据你想要的名字创建并且影像会被下载。
 - 选择一个以前创建的文件夹后，影像会被下载。



5. 点击 [下一个 >] 菜单。

6. 一个窗口会被显示旁边。

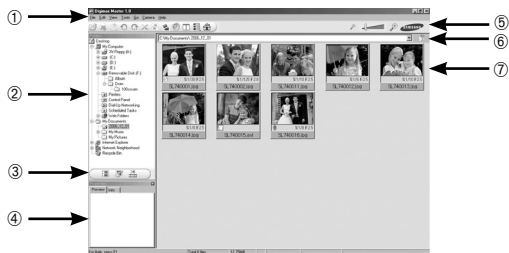


7. 下载的影像会被显示出来。



Digimax Master

● 影像浏览：你可以观看已存储的影像。

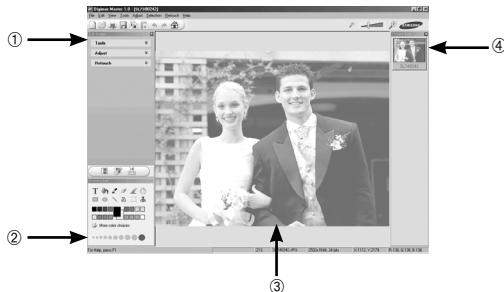


— 影像浏览功能都列在下面。

- ① 菜单工具：你可以选择菜单。
文件，编辑，浏览，工具，改变功能，自动下载，帮助等等。
- ② 影像选择窗口：你可以在窗口中选择您喜欢的影像。
- ③ 多重选择功能，你可以在菜单上选择影像浏览，影像编辑，视频编辑。
- ④ 预览窗口：您可以预览一张影像或视频来检查多媒体信息。
- ⑤ 缩放功能：你可以改变预览尺寸。
- ⑥ 文件夹显示窗口：你可以看到所选影像文件夹的位置。
- ⑦ 影像显示窗口：影像在所选的文件夹显示。

※ 您可以参阅Digimax Master中的 [帮助] 菜单得到更多的信息。

● 影像编辑：您可以编辑静态影像。



— 影像编辑功能列在下面。

- ① 编辑菜单：您可以选择下面菜单。
[工具]：您可以设置或修剪影像的尺寸。请参阅[帮助]菜单。
[调整]：您可以调整影像的质量。请参阅[帮助]菜单。
[修饰]：您可以改变影像或在影像中插入效果。
- ② 画笔工具：编辑影像工具。
- ③ 影像显示窗口：一个可选的影像显示在窗口。
- ④ 预览影像：你可以预览改变后的影像。

- ※ 静态影像被Digimax Master编辑后不能在相机上播放。
- ※ 参阅Digimax Master上的 [帮助] 菜单，得到更多信息。

● Digimax Master

- 视频编辑：您可以将静态影像，动态影像，叙述，音乐文件编辑到一个动态影像中。

- ✗ 一些动态影像被解码器压缩成一种不兼容的格式，并且不能被 Digimax Master 播放。
- ✗ 参阅 Digimax Master [帮助] 得到更多信息。



— 动态影像功能列在下面。

- ① 编辑菜单：你可以选择以下菜单。

[增加媒体]：您可以增加其他媒体到视频中。

[编辑视频]：您可以改变亮度，对比度，颜色和饱和度。

[效果]：你可以插入一个效果。

[设置文本]：您可以插入文本。

[叙述]：您可以插入一个叙述。

[生成]：您可以以一个新的文件名保存多媒体文件。

您可以选择 AVI, Windows media (wmv), Windows media (asf) 三种格式。

- ② 格式显示窗口：您可以在这个窗口中插入一个多媒体。

FAQ

■ 检查下列是否USB连接故障。

事例1 USB接口没被连接或不支持USB接口。
→ 连接支持的USB接口。

事例2 相机不能被您的电脑识别。
有时，相机在驱动管理器中会出现[未知驱动]情况。
→ 正确安装相机驱动。关闭相机，拔除USB接口，重新插入USB接口，然后打开相机。

事例3 如果在传输过程中出现不可预料的错误。
→ 关闭电源再重新打开。重新传输文件。

事例4 使用USB hub时
→ 如果hub和电脑不兼容时，通过USB hub连接相机到电脑时可能会发生问题。如果发生，直接将相机连接到电脑上。

事例5 用另一个USB接口连接到电脑上
→ 当相机连接到电脑时，另一个USB接口也连接到电脑上，这时相机可能会故障。如果发生这种情况，断开另一个USB接口，只剩连接相机的USB接口。

事例6 当我们打开驱动管理器时 (通过点击开始 → (设置) → 设置面板 → 性能维护 → 系统 → (硬件) → 驱动管理器), 未知驱动或其他驱动会以一个黄色的问号 (?) 显示这边或一个感叹号 (!) 在旁边。
→ 右击带有 (?) 或 (!) 的项，选择“移除”，重启电脑，并重新连接相机。对于Windows 98系统，移除相机驱动，重启电脑，重新安装相机驱动。

事例7 在一些保护程序(诺顿杀毒软件，V3等)下，电脑可能不会将相机作为可移动磁盘。
→ 关闭保护程序并连接相机到电脑。参阅保护程序的关于如何使用临时程序失效的说明。

事例8 相机连接到电脑前面的USB接口上。
→ 当相机连接到电脑前面的USB接口上时，电脑可能不能辨认相机。请将相机连接到电脑后面的USB接口上。

■ 当视频不能在电脑上播放时

※ 当在相机上拍摄的视频不能在电脑上播放时，最可能是由于安装在电脑上的解码器造成的。

- 当播放视频的解码器没有安装或不兼容时。

→ 安装列表下的解码器。

[适合Windows的解码器]

- 1) 安装相机提供的CD。
 - 2) 运行资源管理器,选择 [CD-ROM drive: XviD] 文件夹,点击 XviD-1.1.2-01112006.exe。
- ※ Xvid codec是根据GUN General Public License规定而发布的自由软件,任何人可将此codec复制,修改,发布,但应遵守的General Public License规定,详细信息请参考 License规定。详细信息请参考 License规定(<http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html>)。

[安装苹果机的解码器]

- 1) 访问下面网站下载解码器。
(<http://www.3ivx.com/download/macOS.html>)
 - 2) 点击[免费下载],则会出现下载窗口。
 - 3) 点击苹果版本并点击下载按钮来下载3ivx解码器。
 - 4) 运行下载文件,可播放视频的解码器就会安装。
- ※ 如果处理器是Intel处理器,那么用MPlayer播放视频。
- 如果没有安装DirectX 9.0或以后版本
→ 安装DirectX 9.0或以后版本。
 - 1) 安装相机提供的CD。
 - 2) 运行资源管理器选择 [CD-ROM 驱动 : USB 驱动 DirectX 9.0] 文件夹并点击D-XSETUP.exe文件。DirectX文件会被安装。访问下面的网站下载DirectX。<http://www.microsoft.com/directx>

- 如果相机和电脑连接时,电脑 (Windows 98系统) 重复的停止响应。

→ 如果 (Windows 98系统) 打开很长时间后相机重复再次连接,电脑可能不能辨认相机。如果这种发生情况,重启电脑。

- 如果系统打开时,电脑连接相机时停止响应。

→ 如果那种情况下,断开电脑和相机,系统会打开。如果这种问题连续发生,那么设置USB失效并重启电脑。USB驱动就在主板的设置菜单里。(主板设置菜单根据生产商的不同会不同,一些主板菜单没有USB驱动。)如果你自己不会改变菜单,联系电脑的生产商或主板生产商。

- 如果不能删除视频,或不能断开可移动磁盘或在传输过程中出现错误信息。

→ 如果您只安装Digimax Master,上面的问题可能会偶尔发生。

- 通过点击任务栏上的图标关闭Digimax Master。
- 安装包含在软件中的许可文件。



为保护地球环境，三星相机在整个产品生产过程中积极关注环境，并采取各种措施为顾客提供更加环保的产品，Eco标识代表三星公司生产环保产品的决心并表示产品符合欧盟RoHS指令。

• 备忘录

• 备忘录



SAMSUNG

天津三星光电子有限公司

地址：天津市津港公路微电子工业区张衡道9号
邮编：300385

北京办事处

地址：北京市朝阳区东三环中路甲10号赢嘉中心B座25层
电话：010-65689988-7508/7509
传真：010-65685572

沈阳办事处

地址：沈阳市和平区和平大街69号总统大厦C座2001室
电话：024-22813161 22813162 22813163
传真：024-22813160

西安办事处

地址：西安市北大街55号新时代广场12C
电话：029-87208346
传真：029-87208344

上海办事处

地址：上海市虹桥路1号港汇中心1座3309-3310室
电话：021-61138399-220/223
传真：021-61138398

成都办事处

地址：成都市总府路2号时代广场A座1503 B室
电话：028-86730858 86730898
传真：028-86730895

广州办事处

地址：广州市天河体育东路116号财富广场东塔903室
电话：020-38932046 38932047 38932048 38931459
传真：020-38932046-688

注：以上内容如有变更，恕不另行通知。