



SAMSUNG



A New
World at Every Turn



三星 i7 使用说明书

感谢您购买三星相机。

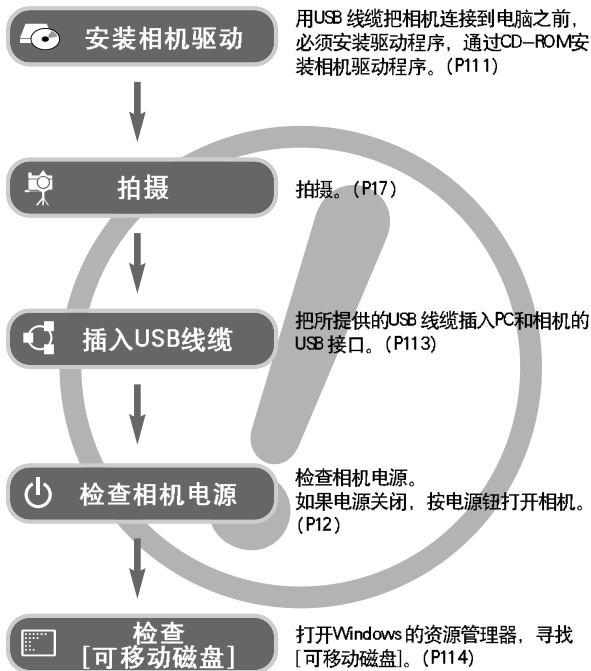
此使用说明书将指导您如何使用相机，包括拍摄影像、下载影像及使用应用软件等。

请在使用相机之前，仔细阅读此说明书。

CHINESE

使用指南

■ 请按下列顺序使用。



了解您的相机

感谢您购买三星数码相机。

- 使用数码相机之前，请先仔细阅读使用说明书。
 - 当您需售后服务时，请携带相机及相关配件(例如：电池、存储卡等)到售后服务中心。
 - 使用相机前请检查相机是否可以正常操作(例如：旅行或参加重要活动)。对由于掉落或冲击而造成的相机故障，本公司不承担任何责任。
 - 把说明书保存在安全的地方。
此说明书中的内容和插图如有变更，恕不另行通知。
 - 通过读卡器将存储卡中的影像传送到电脑时，影像可能被破坏。当用相机向电脑传送影像时，请使用随机附带的USB 线缆连接。注意因用读卡器传送而被破坏或丢失的文件本公司不承担任何责任。
 - 购买的相机只能在国内享受保修，到了境外(含港、澳、台)，只能付费维修。
 - 在境外(含港、澳、台)一些没有销售过此型号相机的地区，可能无法维修。
- * Microsoft、Windows和Windows logo是微软公司在美国和/或其他国家的注册商标。
- *  是SRS Labs, Inc. 的商标。
WOW HD 技术是在SRS Labs, Inc. 许可下的。
- * 所有商标均归其各自所有者所有。
- * 说明书中的内容或插图如有变更，恕不另行通知。

危险

危险事项：如忽视所示内容会导致死亡或严重伤害。

- 不要试图以任何方式修改本相机。这样做可能导致火灾、损伤、触电或严重伤害您及您的相机。内部检验维护及维修应由供应商或三星相机服务中心执行。
- 请勿在靠近易燃的气体处使用本产品，因为这会增加爆炸的危险。
- 有任何液体或外来物体进到内部时，不要使用相机。关闭相机，然后切断电源。请您务必与供应商或三星相机服务中心联系。不要继续使用相机，以避免发生火灾或触电。
- 禁止将金属类或可燃物通过连接点(例如：存储卡槽和电池舱)插入相机，以避免火灾或触电。
- 不要用潮湿的手操作相机，以避免发生触电。

DANGER

警告

警告事项：如忽视所示内容会导致死亡或严重伤害。

- 在距被拍摄的人或动物很近的情况下请不要使用闪光灯，在接近被拍摄对象的眼睛时使用闪光灯可能对眼睛造成伤害。
- 为安全起见，请将本产品和附件放置在远离儿童或动物的地方，以防事故发生。例如：
 - 吞咽电池或小的相机附件，在此情况下，请立即找医生。
 - 相机的可移动部分也可能对人造成伤害。
- 相机长时间使用，电池和相机会变热，此情况发生时，关闭相机电源几分钟，待散热后再继续使用。
- 禁止将相机放在封闭的车内，阳光直射或其它高温处。暴露在高温处会对相机的内部配件有一定的影响，并可能引起火灾。
- 使用时，禁止覆盖相机或充电器，否则将使相机温度增高，导致相机变形或引起火灾，通常在通风良好的地方使用相机和配件。

WARNING

小心

小心事项：如忽视所示内容会导致中等或轻微伤害。

- 电池漏液，过热或破裂会造成火灾或伤害。
 - 应按照相机规格使用正确的电池。
 - 禁止电池短路，加热或在火中分解电池。
 - 按照正确极性插入电池。
- 相机长期不用，请取出电池，否则可能会漏液并腐蚀相机部件。
- 请勿在盖住闪光灯时闪光，闪光多次后不要用手触摸闪光灯，有烫伤的危险。
- 如果您使用电源适配器，请勿在相机电源打开时移动相机。使用后，先关闭电源开关，然后从墙上的交流电源插座上拔掉插头。确认所有连接其它设备的线缆都已拔出再移动相机。否则可能会损坏线缆并导致火灾或触电。
- 小心不要碰镜头或镜头盖，以避免影像模糊或相机故障。
- 拍摄影像时，避免遮挡镜头或闪光灯。
- 温度会影响LCD显示器性能，可能会发生如下现象，在常温时可恢复到正常。
 - 打开LCD时间会延长，LCD显示器颜色将轻微变化。
 - 当通过旋转LCD显示器打开相机时，小心相机掉落。
- 当通过旋转LCD显示器打开相机电源时，小心防止相机掉落。

目录

准备

- 系统图 5
- 相机各部位名称 6
- 连接电源 8
 - 使用电源适配器 9
 - 使用USB线缆 9
 - 给充电电池(SLB-1137C)充电的方法 9
- 插入存储卡 10
- 存储卡使用说明 11
- 第一次使用相机时 12

准备

- 第一次使用相机时：触摸屏 14
- 开始拍摄模式 15
 - 选择模式 16
 - 自动模式 17
 - 程序模式 17
 - ASR(减弱抖动)模式 18
 - 智能拍摄 18
 - 动态影像模式 19
 - 动态影像拍摄中暂停 19
 - 场景模式的使用方法 19
 - 脸部识别 20
- 开始拍摄时的注意事项 21
- 焦距锁定 22
- 通过相机按钮调整相机 23
 - 电源钮 23
 - 快门钮 23
 - FR(脸部识别)/锁定钮 23

- 短焦/长焦钮 24
- 模式钮 25
- 信息钮 25
- 设置相机模式 26
- 定时器 26
- 微距 27
- 闪光 28
- 尺寸 30
- 画质/帧频 31
- 测光 31
- 连拍 32
- ISO 32
- 白平衡 33
- 曝光补偿 34
- 稳定器 34
- 用LCD显示器调整相机 35
 - 自动对焦类型 35
 - 语音备忘录 36
 - 录音 36
 - 鲜明度 37
 - 对比度 38
 - 拍摄无声动态影像 38
 - 效果 39
 - 效果：色彩效果 40
 - 效果：图像调整 42
 - 效果：FUN 43

播放

- 开始播放模式 49
- 播放静态影像 49

目录

■ 播放动态影像	49	■ 动作音	80
■ 动态影像中抓图功能	50		
■ 在相机上剪切动态影像	50		
■ 播放录音	51		
■ 播放语音备忘录	51		
● LCD显示器图标	52		
● 使用相机按钮调整相机	53		
■ 播放按钮	53		
■ 缩略图/放大按钮/音量按钮	53		
■ 信息按钮	55		
■ 打印机按钮	55		
■ 删除图标	56		
■ 效果: 图像编辑	56		
■ 效果: 色彩效果	58		
■ 效果: 图像调整	60		
■ 效果: FUN	62		
● 用LCD显示器设置播放功能	69		
■ 幻灯片播放	70		
■ 语音备忘录	72		
■ 影像保护	73		
■ 删除影像	74		
■ DPOF	74		
■ DPOF: 标准打印	75		
■ DPOF: 索引打印	75		
■ DPOF: 打印尺寸	76		
■ 复制到存储卡	76		
■ PictBridge	77		
■ PictBridge: 选择影像	78		
■ PictBridge: 打印设置	78		
■ PictBridge: 复位	79		
■ 动作音菜单	79		

设置

● 设置菜单	81
● 设置菜单1	82
■ 文件名	82
■ Language	83
■ 设置日期/时间/日期类型	83
■ 日期打印	84
■ 液晶亮度	84
■ AF辅助光灯	84
■ 开机影像	85
● 设置菜单2	85
■ 快速查看	85
■ 关闭电源	86
■ LCD省电	86
■ 校准	87
■ 视频输出	87
■ 格式化	88
■ 复位	89

MP3/PMP/文本浏览器模式

● MP3/PMP/文本浏览器模式	89
■ 下载文件	90
● 启动MP3/PMP/文本浏览器模式	91
● MP3/PMP/文本浏览器模式	
■ LCD显示器图标	92
■ 用相机按钮调整相机	93

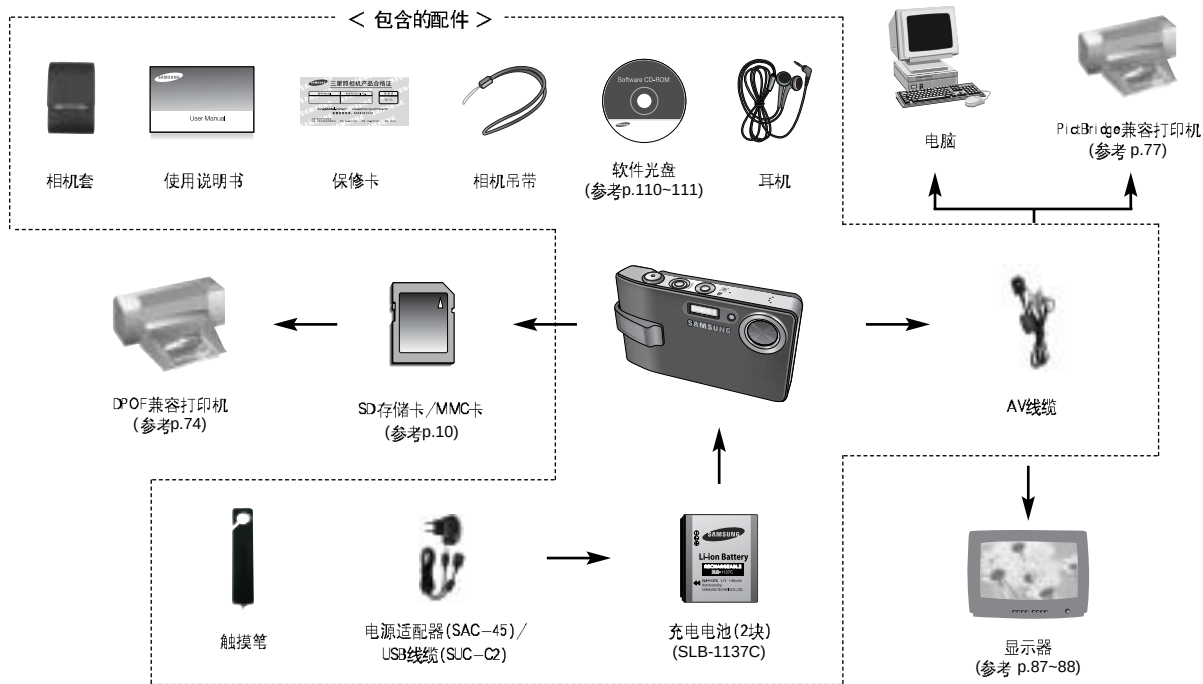
■ 音量图标	93	● 可移动磁盘	114
■ 播放&暂停/控制图标	94	● 删除可移动磁盘	115
■ 锁定图标	94	● 在MAC下安装USB驱动程序	116
■ 均衡器图标	95	● 在MAC下使用USB驱动程序	116
■ 播放列表图标	95	● Windows 98SE下删除USB驱动	116
● 用LCD显示器设置播放功能	95	● Digimax Converter	117
■ 播放模式	96	● Digimax Master	118
■ MP3界面	96	● 常见问题	121
■ 播放幻灯片	97		
■ 设置时间间隔	97		
■ 在MP3模式设置拍摄功能	97		
■ 删除	98		
■ 搜寻画面	98		
■ SRS	99		
■ 自动滚屏	99		
■ MP3 BGM设置	100		
■ 语言设置	100		
● 世界旅游指南	101		
■ 下载旅游指南信息	101		
■ 旅行指南模式	101		
● 注意事项	103		
● 警告指示	104		
● 联系服务中心之前	105		
● 制品规格	107		

软件

● 软件使用说明	110
● 软件介绍	110
● 软件安装	111
● PC模式	113

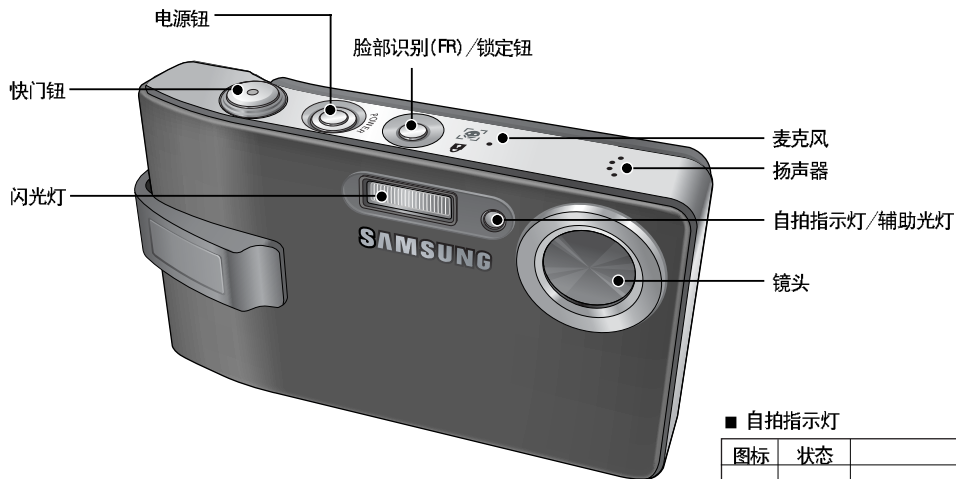
系统图

在使用本产品前，请核对配件是否齐全，销售地区不同，包含的配件也可能不同，要购买另购的配件，请与附近的三星代理商或三星服务中心联系。



相机各部位名称

前部&上部

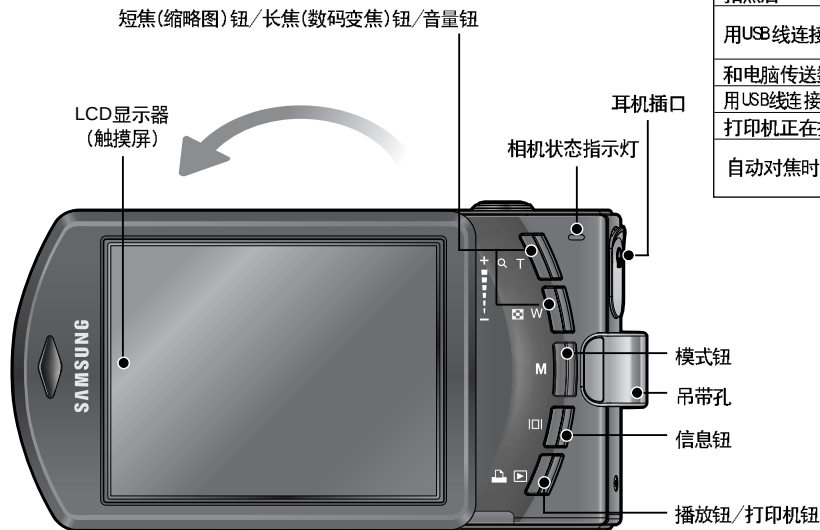


■ 自拍指示灯

图标	状态	描述
	闪烁	指示灯每秒闪烁4次，闪2秒
	闪烁	相机10秒后拍摄一张影像，2秒后再拍摄一张
	闪烁	前8秒，指示灯每秒闪烁1次 后2秒，指示灯每秒闪烁4次

● 相机各部位名称

后部



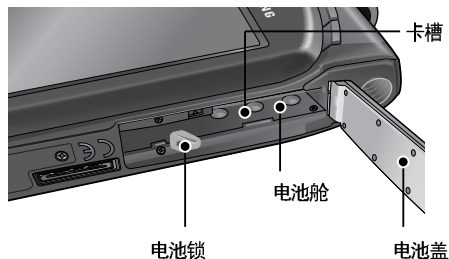
■ 相机状态指示灯

状态	描述
开机时	指示灯点亮, 准备拍照时, 指示灯关闭
拍照后	保存影像数据时, 指示灯闪烁
用USB线连接电脑时	指示灯点亮(相机识别设备后, LCD显示器关闭)
和电脑传送数据时	指示灯闪烁(LCD显示器关闭)
用USB线连接打印机时	指示灯关闭
打印机正在打印时	指示灯闪烁
自动对焦时	指示灯点亮(相机正确对焦)
	指示灯闪烁(相机没有正确对焦)

*不要顺时针旋转LCD, 以免损坏LCD. LCD可逆时针旋转(最多180度)

● 相机各部位名称

底部



● 连接电源

■ 您必须使用随机附带的充电电池(SLB-1137C), 在使用相机前, 一定要先给电池充电。

■ SLB-1137C充电电池规格:

型号	SLB-1137C
类型	锂离子
容量	1100mAh
电压	3.7V
充电时间 (相机电源关闭时)	约150分钟

■ 影像数量和电池使用时间: 使用SLB-1137C

	电池使用时间 / 影像数量	基于下列拍摄条件
静态影像	约110分钟 / 220张	使用充满电的电池, 自动模式, 7M影像尺寸, 高画质, 每张影像间隔: 30秒, 拍摄一张影像后, 长焦或短焦切换一次每隔一张影像使用一次闪光灯。相机每使用5分钟后, 关闭电源休息1分钟。
动态影像	约100分钟	使用充满电的电池。 640×480影像尺寸/30fps帧频
MP3	约310分钟	使用充满电的电池, LCD 关闭
PMP	约200分钟	使用充满电的电池

※ 以上数据为三星公司基准条件下测量的, 根据拍摄条件和使用方法, 可能有所不同。

连接电源

附注

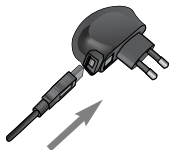
电池使用时的注意事项

- 相机不用时，请关闭电源。
- 相机长期不用时，请取出电池。
如果电池长期保存在相机内，会漏电或漏液。
- 低温(0℃以下)会使电池性能降低，缩短电池使用时间。
- 在常温下，电池会恢复原有性能。
- 长时间使用相机时，可能会引起机身发热，这是正常现象。
- 当您使用耳机时，相机打开时，不要取出电池，可能发出很大的声音。

■ 您可通过由电源适配器(SAC-45)和USB线缆(SUC-C2)组成的SAC-45 KIT给充电电池(SLB-1137C)充电。

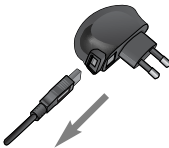
● 使用电源适配器：

将SAC-45与USB线连接时，可作为电源线使用。



● 使用USB线缆：

将SAC-45与USB线断开时，USB线可与电脑传送数据(P113)或给电池充电。

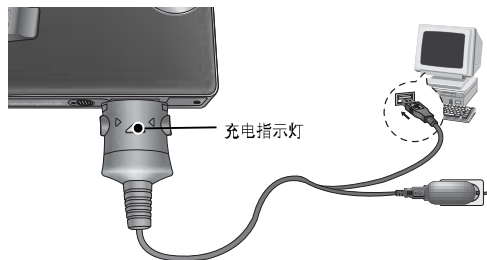


注意

下列情况下电池可能不充电：

- 没有使用随相机附带的USB线时：请使用随相机附带的USB线(SUC-C2)。
- 如果通过USB hub将相机和电脑连接时：请直接将相机和电脑连接。
- 如果相机和其它设备同时和电脑连接时：请断开其它设备的连接后再充电。
- 如果USB线缆连接电脑前面的接口时：请取下线缆连接在电脑后面的接口。
- 如果电脑的USB接口不符合电源输出标准(5V, 500mA)，相机可能不会充电。

■ 给充电电池(SLB-1137C)充电的方法



● 连接电源

小心

- 在插入任何线缆或电源适配器前，请检查方向是否正确，不要强行插入，以免损坏线缆或相机。
- 如果插入电池后，电源适配器的充电指示灯不亮或闪烁，请检查电池插入极性是否正确。
- 在开机状态下充电，电池不能充满电，要充满电，需在充电时关闭相机电源。

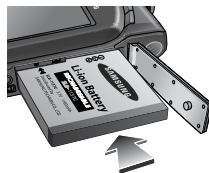
■ 电源适配器的充电指示灯

	充电指示灯
正在充电	红灯点亮
充电结束	绿灯点亮
充电错误	红灯关闭或闪烁
正在放电时 (使用电源适配器)	橙色灯点亮

- 插入完全放电的电池充电时，不要插入电池后立刻打开相机电源，由于电池电量很低，相机可能无法开机。电池充电10分钟以上，再使用相机。
- 当完全放电的充电电池短时间充电后，不要频繁使用闪光灯或拍摄动态影像。

■ 按照如图方法插入电池。

- 如图插入电池后，如果不能开机，请检查电池插入极性是否正确（+/-）。
- 为避免损坏相机，电池盖打开时，不要挤压相机。



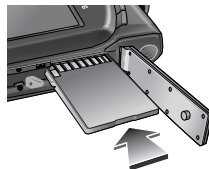
■ 在LCD显示器上显示的电池标记有4种状态。

电池标记				
电池状态	电池电量充足	电池电量不足，准备新电池	电池电量不足，更换电池警告	电池电量耗尽，更换新电池

● 插入存储卡

■ 按照如图方法插入存储卡。

- 插入存储卡前，关闭相机电源。
- 将存储卡正面朝向相机前面(镜头)，存储卡有触点的一面朝向相机背面(LCD显示器)。
- 不要插反存储卡，否则可能会损坏卡槽。



● 存储卡使用说明

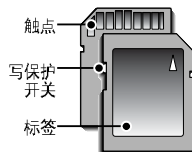
- 如果新买的存储卡第一次使用，一定要先格式化(P88)，如果不能识别卡内数据或卡内有其它种类的相机拍摄的相片时，也要格式化。
- 插入或取出存储卡前，请务必关闭电源。
- 反复使用存储卡会使其性能降低。此时您需购买新的存储卡。存储卡磨损或断裂不在三星公司的保修范围内。
- 存储卡是一种精密的电子装置。请勿折断、跌落或加以重力冲击。
- 请勿在有强电场或强磁场环境下保存存储卡。例如：有扬声器和电视的地方。
- 请勿在极端温度环境下保存存储卡。
- 请勿将存储卡弄脏或粘上任何液体，如有发生请用软布清洁。
- 如果不使用，请保存在存储卡盒内。
- 长时间使用后，存储卡会发热，这是正常现象。
- 请勿使用其它数码相机或读卡器用过的存储卡。
- 请勿使用其它数码相机或读卡器格式化过的存储卡。

- 若存储卡受到下列情况影响时，存储卡中数据可能会破坏。
 - 没有正确使用存储卡。
 - 正在拍摄，删除(格式化)或播放时切断电源或拔出存储卡。
- 三星公司对所丢失的数据不承担任何责任。
- 建议将重要资料拷贝到其它媒体中，例如：软盘、硬盘或光盘等。
- 如果没有可用空间，当您按下快门按钮时，显示[存储器满!]，且相机不能拍摄，要继续使用相机，请更换存储卡或删除不必要的图像。

附注

- 相机状态指示灯闪烁时，请不要取出存储卡，否则存储卡内数据可能被破坏。

■ 您可使用SD/SDHC卡和MMC卡。



[SD卡]

SD/SDHC卡有一个写保护开关，可以防止在删除或格式化功能下数据被意外擦除。把开关滑到底部时，数据被保护。把开关滑到顶部时，数据保护功能取消。拍照之前请把写保护开关滑到顶部。

• 存储卡使用说明

- 使用256MB MMC卡时，将按下列各项规格进行拍摄。
由于影像所占空间会根据被摄物体和存储卡类型不同而有所不同，
所以以下数据为近似数据。

影像尺寸	超高画质	高画质	标准画质	30FPS	20FPS	15FPS
静态影像	7"	63	116	171		
	6"	74	137	192		
	5"	89	166	229		
	5"	88	162	223		
	3"	131	236	318		
	1"	381	520	600		
动态影像	800				约11'	
	640			约13'		约21'
	320			约29'		约54'

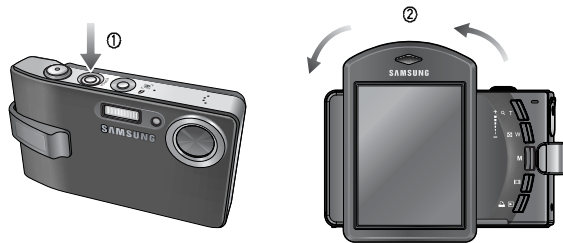
- ※ 动态影像拍摄条件：动态影像拍摄过程中，不使用变焦钮。
拍摄的时间会因使用变焦而有所不同。

• 第一次使用相机时

- 如果第一次使用相机，会在LCD显示器上显示设置日期/时间和语言的菜单，此菜单在设置完后，不再显示。使用相机前，请先设置。

● 打开相机电源

您可按电源钮(①)或旋转LCD显示器(②)打开相机电源，如下所示。

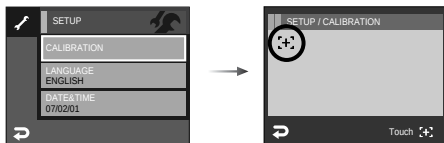


- ※ 当您通过旋转LCD显示器打开相机电源时，小心不要使相机掉落。

第一次使用相机时

● 触摸屏调整

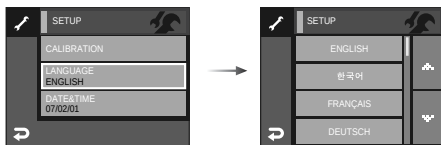
1. 选择[CALIBRATION]菜单。
2. 用触摸笔按LCD上的点。



※ 当您调整LCD显示器时，准确地按LCD上的点，否则LCD显示器上的菜单不会被选择或设置。

● 设置语言

1. 选择[LANGUAGE]菜单。
2. 按▲▼图标，选择希望的子菜单。



附注

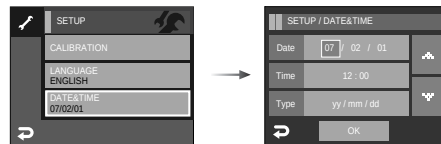
● 您可选择22种语言：

英语，韩语，法语，德语，西班牙语，意大利语，简体中文，繁体中文，日语，俄语，葡萄牙语，荷兰语，丹麦语，瑞典语，芬兰语，泰国语，马来西亚语/印度印西 亚语，阿拉伯语，捷克语，波兰语，匈牙利语和土耳其语。

● 即使相机重新启动，设置的语言仍保持。

● 设置日期和时间

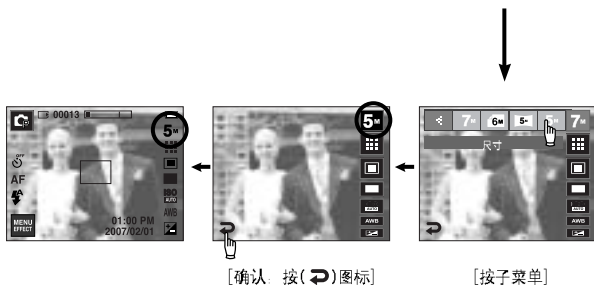
1. 选择[DATE&TIME]菜单。
2. 按▲▼图标，选择希望的子菜单。



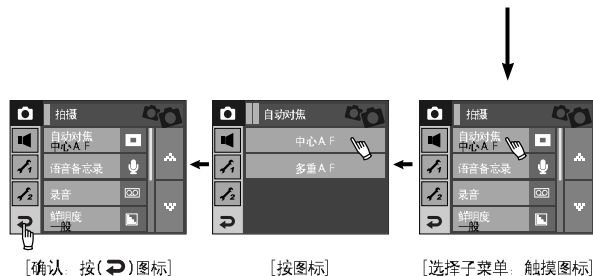
● 第一次使用相机时：触摸屏

- 触摸屏可用来选择菜单或确认选择的菜单。触摸屏的使用方法请参考下面的图。
要正确地选择或设置菜单，建议使用随相机附带的触摸笔。

● 比如：改变影像尺寸



● 比如：改变AF类型



开始拍摄模式

- 1 x5.0 : 光学/数码变焦滚动条/数码变焦倍率
剩余可拍摄张数(P24)
- 2 00013 : 剩余可拍摄时间(P12)
00:00:00 : (动态影像/录音)(P12)
- 3 : 存储介质(P10)
- 4 : 拍摄模式(P16)
- 5 : 脸部识别(P20)
 : 麦克关闭(P38)
- 6 : 定时器(P6, 26)
- 7 AF : 微距(P27)
- 8 : 闪光(P28)
- 9 : 菜单/效果图标(P35, 39)



18

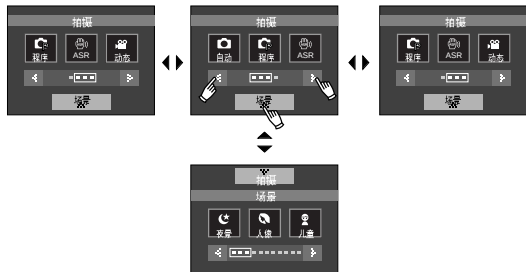
- 10 : 电池状态(P10)
- 11 7" 5M 5M 3M 1M : 影像尺寸(P30)
800 640 320
- 12 : 画质/帧频(P31)
- 13 : 测光(P31)
- 14 : 连拍(P32)
- 15 ISO : ISO(P32)
- 16 : 稳定器(P34)
- 17 : 白平衡(P33)
- 18 2007/02/01 01:00 PM : 日期/时间(P83)
- 19 : 相机抖动警告(P21)
- 20 : 自动对焦框(P35)
- 21 : 语音备忘录(P36)

● 开始拍摄模式

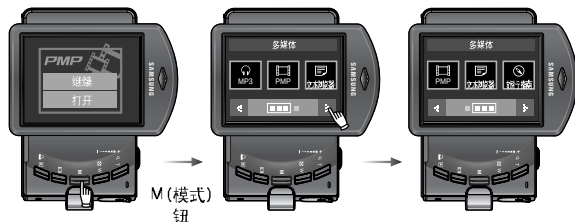
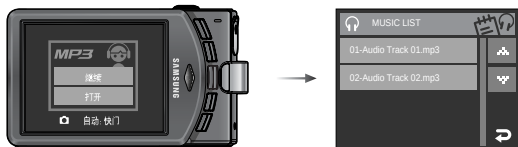
选择模式

● 拍摄模式

按M(模式)钮或按拍摄模式图标, 将显示菜单, 如下所示。



● MP3, PMP, 文本浏览器, 旅游指南模式 旋转LCD显示器选择一个多媒体模式。(P91)



● 模式图标

	模式							
	自动		程序		动态		ASR	
拍摄								
场景	夜景	人像	儿童	风景	近距	文本	夕阳	
	黎明	逆光	焰火	海滩与雪景	自拍	食物	咖啡厅	
多媒体	PMP		MP3		文本浏览器		旅行指南	

● 开始拍摄模式

■ 自动模式()

要简便、快捷地拍摄时，选择此模式。

1. 插入电池(P10)。
插入电池时注意极性(+/-)。
2. 插入存储卡(P10)。相机有450 MB 内存，您可以不插入存储卡，如果不插入存储卡，影像将存储在内存中，如果插入了存储卡，影像将存储在存储卡中。
3. 关闭电池盖。
4. 按电源钮，打开相机电源。(如果LCD显示器上显示的日期/时间是错误的，请在拍照前重新设置日期/时间)。
5. 按模式钮或模式图标，选择自动模式(P16,P25)。
6. 将相机对准要拍摄的物体，用LCD显示器进行取景。
7. 按快门钮，拍摄影像。



[自动模式]

■ 程序模式()

在此模式下，相机会自动选择最合适设置，用户也可以选择除光圈大小和快门速度以外的任何相机设置。

1. 选择程序模式。
2. 选择功能设置，例如影像尺寸，画质，效果，鲜明度和测光。



[程序模式]

※ 关于菜单的详细信息请参考P30~48。

附注

- 当您半按快门钮时，自动对焦框变红，表示相机没有正确对焦。在这种状态下，相机不能拍到清晰的影像。

● 开始拍摄模式

■ ASR(减弱抖动)模式()

在ASR模式, 可通过减弱相机抖动, 拍摄出清晰的影像。

● 使用ASR模式的注意事项

1. 在ASR模式不能使用数码变焦。
2. 比日光灯条件更亮的条件下, ASR功能不起作用。
3. 如果拍摄环境亮度比日光灯条件暗将显示相机抖动警告(), 在不显示相机抖动警告()的位置拍摄, 此时将拍摄出清晰的影像。
4. 如果被摄物体正移动, 拍摄的影像可能模糊。
5. 当相机显示[正在拍摄!]信息时, 为拍摄到清晰的影像, 请避免相机移动。
6. 由于ASR功能是相机通过数字信号处理器完成的, 所以使用ASR拍摄影像的时间会长一些。



[ASR模式]

■ 智能拍摄

可同时拍摄2张影像, 一张在强制闪光模式, 另一张在ASR模式。

● 智能拍摄的使用方法

1. 选择ASR模式。
2. 选择连拍模式图表。
3. 按 **W** > **连拍** 图标, 选择智能拍摄。
4. 按快门钮拍摄影像。
 - 连续拍摄两张影像。



附注

- 在智能拍摄模式下, 显示在LCD显示器上的快门速度与实际的快门速度可能不同。

开始拍摄模式

■ 动态影像模式 ()

动态影像可拍摄时间由剩余存储空间决定。
(最多2小时)

1. 选择动态影像模式。
(有效记录时间将显示在LCD显示器上。)

2. 将相机对准要拍摄的物体，用LCD显示器对准拍摄物取景。
按快门钮，相机将在有效记录时间内进行动态影像拍摄。

想停止拍摄，再按一次快门钮。

* 影像尺寸和类型如下所示：

- 影像尺寸：800X592，640X480，320X240(可选)
- 文件类型：*.avi(MPEG-4)



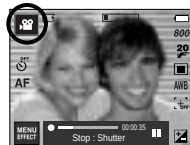
[动态影像模式]

■ 动态影像拍摄中暂停

此相机在拍摄动态影像过程中，遇到不想要的景物时可临时停止拍摄，使用此功能，您可拍摄喜欢的景物，并且不必拍摄大量的动态影像。

● 连接拍摄动态影像

1. 按快门钮，动态影像将在有效时间内拍摄。
松开快门钮，动态影像仍会继续拍摄。
2. 按暂停图标，暂停拍摄。
再按一次暂停图标，继续拍摄。
3. 要停止拍摄动态影像，再按一次快门钮。



※ 您可拍摄无声动态影像(P38)。

※ 当选择了800X592尺寸，您可选择20fps，当选择了640X480，320X240影像尺寸，您可选择30fps和15fps。

■ 场景模式的使用方法(SCENE)

通过此菜单，可使相机在不同场景下，得到最佳设置。

1. 选择场景模式。



[场景模式]



● 开始拍摄模式

※ 场景模式如下:

[夜景]	(): 夜里或黑暗环境拍摄时
[人像]	(): 拍摄人物照片时
[儿童]	(): 拍摄快速移动的物体, 如儿童
[风景]	(): 拍摄绿树和蓝天风景
[近距离]	(): 拍摄如植物或昆虫等近距物体
[文本]	(): 拍摄文档
[夕阳]	(): 拍摄夕阳风景
[黎明]	(): 拍摄黎明景色
[逆光]	(): 拍摄因逆光引起的阴暗肖像
[焰火]	(): 拍摄焰火景色
[海滩与雪景]	(): 拍摄海洋、湖泊、海滩风景与雪景
[自拍]	(): 当摄影者也想出现在照片中时, 使用此模式
[食物]	(): 使用此模式拍摄的影像, 使食物看起来更美味
[咖啡厅]	(): 适合在咖啡厅或餐厅拍摄

■ 脸部识别

此模式可自动识别被摄物体的脸部, 然后设置对焦和曝光。选择此模式可快速、简易地拍摄人物照片。

可选择的模式: 自动, 程序, ASR, 人像, 儿童, 海滩与雪景, 自拍和咖啡厅模式。

1. 在上述模式下, 按FR(脸部识别)钮() , FR图标将显示在屏幕的左侧。



2. 自动对焦框大小和位置自动设置在被摄体脸部。



3. 半按快门钮, 自动对焦时, 对焦框将变绿。
4. 按下快门钮, 拍摄影像。

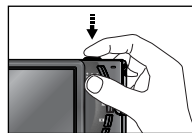
● 开始拍摄模式

附注

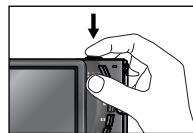
- 此功能最多可识别9个人。
- 当相机同时识别了多个人时，将以相机认为最近的人对焦。
- 当使用脸部识别功能时，不能使用数码变焦。
- 在效果(FUN)模式，不能选择脸部识别功能。
- 如果相机识别到一个脸部，白色对焦框将显示在识别到的脸部，灰色对焦框显示在其他脸部(最多8个)。半按快门按钮进行对焦，白色对焦框将变成绿色。(共9个)
- 如果脸部位置识别失败，返回自动对焦模式。
- 在下列情况下此功能可能不能正常使用。
 - 当人戴黑色眼镜或脸部一部分被遮挡时。
 - 当被拍摄的人没有正面看相机时。

● 开始拍摄时的注意事项

- 半按快门按钮。
轻按快门按钮，相机检测对焦状态及闪光灯充电状态。
按快门按钮拍摄影像。



[轻按快门按钮]



[按快门按钮]

- 依据拍摄环境和相机设置，有效记录时间可能会不同。
- 在光线较暗的环境下，使用不闪光或慢速闪光同步功能时，相机的LCD显示器会显示相机抖动警告标记(⚠)，在此情况下，将相机放在坚固的物体表面或选择使用闪光拍摄模式。
- 逆光补偿拍摄：在室外拍摄时，要避免面对阳光，否则影像中的被摄物会因逆光而发暗，在逆光条件下，可以使用场景模式下的[逆光]功能(P20)，强闪功能(P29)，中心测光(P31)或曝光补偿功能(P34)。

● 开始拍摄时的注意事项

- 在下列条件下，相机的自动对焦系统不能正确对焦。
 - 被摄物的对比度很低。
 - 被摄物反射率较高或过于明亮。
 - 被摄物体快速移动。
 - 有强烈的反光或背景非常明亮。
 - 被摄体只有水平线条或非常细(如栅栏或旗杆)。
 - 周围环境光线很暗。

● 焦距锁定

- 当拍摄物体不在中心位置时，请您使用焦距锁定功能。

● 使用焦距锁定功能

1. 确认被摄物要在自动对焦框的中央。
2. 半按快门按钮，LCD对焦框变绿表明相机焦距已对准，千万不要完全按下快门按钮，以防止拍摄了您不想要的影像。
3. 半按快门按钮时，移动相机，重新取景，完全按下快门按钮进行拍摄。
如果放开快门按钮，焦距锁定功能就会取消。



1. [要拍摄的影像]



2 [半按快门按钮，对准
拍摄物调焦]



3 [重新取景并完全按下
快门按钮]

通过相机按钮调整相机

■ 拍摄模式功能，可通过相机按钮设置。

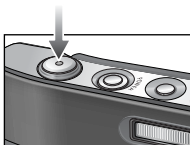
电源按钮

- 用来控制相机的开/关。
- 如果相机在设定的时间内不操作，将自动关闭电源，以节省电池电量，详细信息请参考关闭电源功能(P86)。



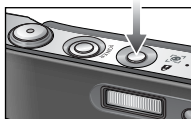
快门按钮

- 用来在拍摄模式下，拍摄影像或记录声音。
- 在动态影像模式：将快门按钮完全按下时，开始拍摄动态影像，此时松开快门按钮后，相机仍会在有效记录时间内记录动态影像，如想停止记录，再按一下快门按钮即可。
- 在静态影像模式：半按快门按钮时，相机进行自动对焦及检测闪光条件。将快门按钮完全按下时，开始拍摄照片并保存相关数据，如选用语音备忘录模式，在存储完影像数据后，开始录音。



FR(脸部识别)/锁定按钮

- 此按钮用来快速、简易地拍摄人物照片。
- 在MP3和PMP 模式，此按钮可锁定相机按钮。



短焦/长焦距

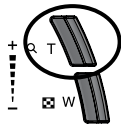
- 此相机有3X光学变焦和5X数码变焦功能。同时使用时，可达15X变焦。



- 长焦变焦

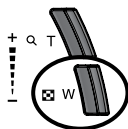
光学变焦(长焦): 按变焦钮T, 此时拍摄物被放大, 相当于被摄物被拉近。

数码变焦(长焦): 当光学变焦达到最大(3X)时, 再按变焦钮T即进行数码变焦。当达到所需的图像时, 放开变焦钮T, 停止数码变焦, 当达到数码变焦最大(5X)时, 再按变焦钮T则无反应。

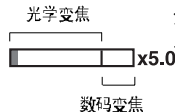


- 短焦变焦

光学变焦(短焦): 按变焦钮W, 此时拍摄物被缩小, 相当于被摄物被推远。
按住变焦钮W, 可使光学变焦达到最小, 此时再按变焦钮W, 则无反应。



数码变焦(短焦): 当相机在数码变焦状态时, 按变焦钮W可减少数码变焦倍率, 放开变焦钮数码变焦停止。按住变焦钮W缩小数码变焦, 当数码变焦达到最小时, 则缩小光学变焦。



短焦/长焦钮

附注

- 相机处理用数码变焦拍摄的照片的时间会长一些，这是正常现象。
- 用数码变焦拍摄的影像，质量有可能下降。
- 要拍摄清晰的数码变焦影像，在最大光学变焦位置时，先半按快门按钮进行对焦，然后再按T按钮进行数码变焦。
- 在[夜景]、[儿童]、[文本]、[近距]、[焰火]、[自拍]、[食物]、[咖啡厅]、动态影像、ASR(智能拍摄)模式和[突出]、[相框]、[合成]效果模式，不能使用数码变焦。
- 注意不要碰镜头，以避免相机故障。

模式钮

- 您可使用相机背部上的M(模式)钮，选择希望的工作模式。



信息钮 [I/O]

- 在拍摄或播放模式，按此按钮可显示影像信息。



信息(I/O)钮



微距

- 您可拍摄微距影像，在LCD显示器上选择希望的微距图标。



[正常-AF图标]



[自动微距]



[微距]



[超微距]

- 对焦模式和对焦范围如下(W: 短焦, T: 长焦)

(单位:cm)

模式	自动		
对焦类型	超微距	自动微距	正常
对焦范围	W: 1~5 (仅限短焦)	W: 5~无穷远 T: 40~无穷远	W: 80~无穷远 T: 80~无穷远
模式	程序		
对焦类型	超微距	微距	正常
对焦范围	W: 1~5 (仅限短焦)	W: 5~80 T: 40~80	W: 80~无穷远 T: 80~无穷远
模式	ASR模式		
对焦类型	超微距	自动微距	正常
对焦范围	-	W: 5~无穷远 T: 40~无穷远	W: 80~无穷远 T: 80~无穷远

附注

- 当选择微距模式时，注意勿使相机抖动。
- 在微距模式30cm(短焦)或50cm(长焦)以内范围拍摄影像时，请选择不闪模式。
- 当您在5cm以内超微距拍摄时，相机对焦时间可能会略长一些。

● 微距 🌸

■ 不同的拍摄模式下可选择对焦方式如下：

(●：可选，∞：无穷远)

模式	自动微距	超微距	微距	正常
			●	●
	●	●		●
		●	●	●
	●			●
模式	场景模式			
	自动微距	超微距	微距	正常
				●
				●
				●
				∞
			●	
	●			
				∞
				∞
				●
				∞
				●
			●	
			●	
				●

● 闪光 ⚡

■ 您可根据环境选择合适的闪光模式，在LCD显示器上选择希望的闪光图标。



[选择自动闪光]

● 闪光范围

单位:m

ISO	正常		微距		自动微距	
	短焦	长焦	短焦	长焦	短焦	长焦
自动	0.8 ~ 3.8	0.8 ~ 2.8	0.3 ~ 0.8	0.5 ~ 0.8	0.3 ~ 3.8	0.5 ~ 2.8

※ 当选择超微距时，闪光灯固定为不闪。

● 闪光 ⚡

附注

- 选择了自动闪光、强制闪光、慢速闪光同步后，按快门钮，闪光灯第一次闪光来检查拍摄条件（闪光范围和闪光强弱），闪光灯第二次闪光前，不要移动相机。
- 频繁使用闪光灯会缩短电池使用时间。
- 在一般情况下，闪光灯的充电时间在5秒以内，如电池电量不足，充电时间会延长。
- 在AFR模式、[风景]、[近距]、[文本]、[夕阳]、[黎明]、[焰火]、[自拍]、[食物]、[咖啡厅]模式和动态影像模式，闪光功能不能使用。
- 如果被摄体太近或反射率过高，都将影响图像质量。
- 在黑暗的环境使用闪光灯时，闪光灯发出的光线反射空气中的尘埃，可能会导致影像出现白点或白斑，此现象为正常现象。

● 闪光模式图标

图标	闪光模式	说明
	自动	被摄物或背景较暗时，相机自动闪光。
	消减红眼	被摄物或背景较暗时，相机自动闪光并使用消减红眼功能以消减红眼现象。
	强制闪光	即使被摄体或背景明亮，闪光灯仍然工作，闪光光量可根据外界环境进行控制，被摄物或背景越亮，闪光光量越低。
	慢速同步	闪光灯与低速快门配合使用，以获得正确的曝光。 当您在低照度条件拍摄时，手抖警告(🌀)将在LCD显示器上显示。
	关闭	在任何条件下闪光灯都不闪光，当不允许使用闪光灯时，选择此模式，当您在低照度条件拍摄时手抖警告(🌀)将在LCD显示器上显示。
	红眼消除	此模式可自动减少红眼效果

● 闪光

● 不同拍摄模式下，可选择的闪光模式如下

(●: 可选)

						
	●	●			●	
	●	●	●	●	●	●
					●	
					●	
				●	●	●
		●			●	●
		●			●	●
					●	
					●	
					●	
					●	
					●	
			●			
					●	
	●					
					●	
					●	
					●	

● 尺寸

■ 您可根据需要选择适当的影像尺寸

	影像尺寸	
静态影像	7"	3072x2304
	6"	3072x2048
	5"	3072x1728
	5M	2592x1944
	3M	2048x1536
	1M	1024x768
动态影像	800	800x592
	640	640x480
	320	320x240



[静态影像模式]



[动态影像模式]

附注

- 分辨率越高，剩余可拍摄张数越少，因为高分辨率比低分辨率的图像需要更多的存储空间。

画质/帧频

- 您可根据需要选择图像压缩比，压缩比越高，图像质量越低。

模式	静态影像模式			动态影像模式		
图标						
子菜单	超高画质	高画质	标准画质	30FPS	20FPS	15FPS
文件类型	jpeg	jpeg	jpeg	avi	avi	avi



[静态影像模式]



[动态影像模式]

附注

- 文件格式遵守DCF(相机文件系统设计规定)的规定。
- 当选择800X592尺寸时，您可选择20fps，当选择640X480，320X240尺寸时，您可选择30fps和15fps。

测光

- 当相机不能正确曝光时，您可改变测光方式来得到更明亮的照片。

平均测光：曝光量是根据画面范围内的有效光量的平均值计算出来的，但主要还是侧重于画面中心位置，通常使用此种方式。

中心测光：仅根据LCD显示器中心区域测光。这样中心的被摄物会获得正确的曝光量，即忽略了背景光。

中央侧重：曝光量根据画面范围内的有效光量的平均值计算出来的，但主要还是侧重于画面中心位置，通常拍摄小的物体(如花或昆虫)时使用此模式。

※ 如果被摄物体不在图像中心时，不要使用中心测光，因为这样可能导致曝光不当，此时，最好使用曝光补偿。



● 连拍

■ 您可选择下列连拍方式。

- 单张：一次只拍摄一张影像。
- 连拍：按住快门按钮，影像可连续拍摄，直到松开快门按钮停止拍摄，可拍摄的数量取决于剩余存储空间。
- 动态拍摄：按下并按住快门按钮，每秒可拍摄6张影像，影像保存并显示在LCD显示器上，每次最多可拍摄30张，影像尺寸固定为640X480。
- AEB：在此模式下，可对一幅画面拍摄3张影像，包括正常曝光(0.0EV)影像、曝光不足(-0.5EV)影像和曝光过度(+0.5EV)影像，很难判断物体曝光水平时，使用此模式。
- 智能拍摄：一次拍摄2张影像，一张在强制闪光模式，另一张在ASR模式。(P18)



● ISO

■ ISO：当您拍摄照片时，您可选择ISO感光度。

- 自动：相机的感光度根据外界光线或物体亮度自动改变。
- 80, 100, 200, 400, 800, 1600：通过增加ISO感光度，可以在外部光量相同的条件下，增加快门速度。ISO值越大，相机的感光度越高，在黑暗环境下的摄影能力越强，然而随着ISO值的增加，在非常亮的条件下，影像可能曝光过度。



- ※ 高分辨率和高画质的影像保存时间会长一些，即等待时间。
- ※ 如果选择了[连拍]、[AEB]或[动态拍摄]子菜单，闪光灯将自动设置为关闭。
- ※ 如果剩余存储空间可拍摄数量小于3张，AEB功能不能使用。
- ※ 如果剩余可拍摄张数小于30不能选择智能拍摄功能。
- ※ 选择AEB拍摄时，由于每张影像存储时间较长，为避免影像模糊，建议使用三脚架。
- ※ 使用[连拍]、[AEB]和[智能拍摄]功能拍摄的影像不能添加语音备忘录。

白平衡

■ 白平衡功能可使影像色彩更接近于自然。

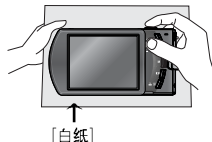
- 自动白平衡 AWB：根据外界的光线条件，相机自动选择适当的白平衡。
 - 日光 ：在室外拍摄时选择此模式。
 - 阴天 ：在多云或阴天情况下选择此模式。
 - 荧光灯_H ：在三相日光灯条件下拍摄时选择此模式。
 - 荧光灯_L ：在白日光灯条件下拍摄时选择此模式。
 - 灯泡 ：在灯泡条件下拍摄时选择此模式。
 - 自定义设置 ：允许使用者根据拍摄条件，设置白平衡。
- 不同的光源条件会导致不同的影像颜色效果。



● 自定义白平衡

白平衡会根据拍摄环境而有所不同，您可以根据需要设置最适当的白平衡。

1. 在白平衡菜单中选择[自定义设置]图标 。
2. 在相机前面放一张白纸，目的是让LCD显示器内只显示白色，然后按快门钮。
3. 保存新的自定义白平衡。
 - 自定义白平衡设置从下一张拍摄的影像开始应用。
 - 自定义白平衡设置直至您重新设置才会改变。



曝光补偿

- 相机会根据周围光线条件自动调整曝光量，您也可使用 ◀ ▶ 图标选择曝光值。
减少曝光量可能会导致曝光不足。而增加曝光量可能会导致曝光过度，LCD显示器显示图像可能会发白，并且图像质量也不好。



- 长时间快门：相机可根据拍摄环境自动调整快门速度和光圈值，在夜景模式下，您可根据需要设置快门速度和光圈值。

- 选择夜景模式。(P 20)
- 按LT图标，显示长时间快门菜单。
- 用图标确认长时间快门值。
- 按 ◀ ▶ 图标，设置的值将保存，模式切换到夜景模式。



短焦：Auto, F3.5 ~ 6.3

长焦：Auto, F4.5 ~ 8.0

Auto, 1 ~ 16S

：光圈值

：快门速度

稳定器

- 此功能可在拍摄动态影像时，帮助影像稳定。您只能在动态影像模式选择此菜单。

- ☐：不使用此功能。
- ☑：防止动态影像拍摄时抖动。
选择[ON]时比选择☐时拍摄范围变小。



[稳定器]



● 用LCD显示器调整相机

- 您可通过LCD显示器上的菜单设置拍摄功能。
- 阴影项目  为默认设置。

菜单	子菜单		相机工作模式	页数
自动对焦	中心AF	多重AF		p.35
语音备忘录	关	开		p.36
录音	-	-		
鲜明度	柔和+	柔和		p.37
	一般	鲜明		
	鲜明+	-		
对比度	高	标准		p.38
	低	-		
静音	关	开		p.38

※ 菜单如有变更，恕不另行通知。

● 自动对焦类型

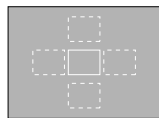
- 您可根据拍摄条件，选择自动对焦类型。



- [中心AF]：LCD显示器中心长方形框范围内对焦。
- [多重AF]：相机从5个AF点中选择任意一个AF点对焦。



[中心AF]

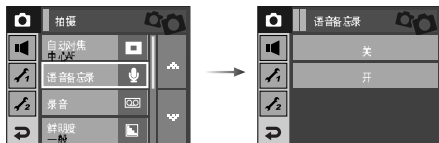


[多重AF]

- ※ 当相机正确对焦时，自动对焦框将变绿，相机没有正确对焦时，自动对焦框将变红。

语音备忘录

- 您可给静态影像添加语音备忘录。

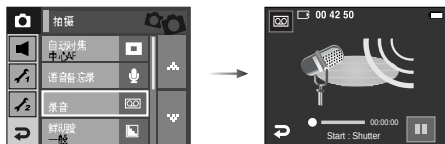


- 如果语音备忘录图标显示在LCD显示器上，说明设置完成。
- 按快门钮，拍摄影像。影像被保存。
- 影像被保存后，有10秒钟的声音记录时间，在声音记录过程中，按快门钮，可停止记录。



录音

- 相机可在有效时间内录音。



按快门钮开始录音。

- 按一次快门钮，开始在有效时间(最多10小时)内录音，记录时间将显示在LCD显示器上，即使松开快门钮，仍继续录音。
- 要停止录音，再按一次快门钮。
- 文件类型：*.wav

录音

● 录音中暂停

使用此功能，您可记录喜欢的声音，并且不必记录大量的录音文件。

1. 按暂停图标(■)暂停录音。
2. 再按一次暂停图标(■)，继续录音。
3. 要停止录音，按快门钮。



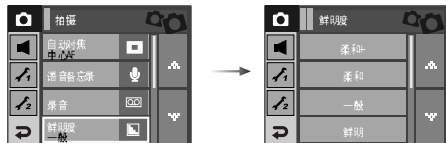
[录音中暂停]

附注

- 录音最佳距离为距离相机(麦克风)40cm。
- 如果录音中暂停时电源关闭，录音将取消。

鲜明度

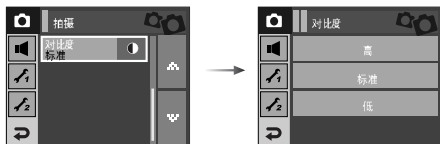
- 您可调整拍摄影像的鲜明度。但在拍摄之前不能查看鲜明度效果。



图标	子菜单	描述
	柔和+	影像边缘平滑过渡。 常用于PC上的图片编辑。
	柔和	
	一般	标准的影像效果设置。 常用于打印。
	鲜明	使影像边缘鲜明清晰，但同时可能会增加噪声干扰。
	鲜明+	

对比度

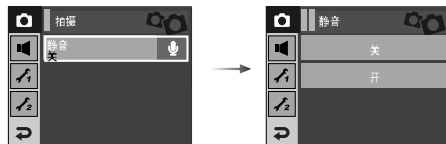
- 您可设置影像亮和暗部分之间的对比。



- 高：影像亮和暗对比度高。
- 标准：影像亮和暗对比度正常。
- 低：影像亮和暗对比度低。

拍摄无声动态影像

- 您可拍摄无声动态影像。



在动态影像模式下，选择[静音]菜单，
(🔇) 图标将显示在LCD显示器上。
按快门钮，在有效记录时间内拍摄无声动态影像。



[动态影像模式]

● 效果

- 通过此图标可给影像添加各种效果。
- 静态影像模式：您可选择色彩效果、图像调整和Fun菜单。
- 动态影像模式：您可选择色彩效果。



[静态影像模式]

附注

- 在ASR、录音模式和部分场景模式(夜景、文本、夕阳、黎明、逆光、焰火、海滩与雪景)下，不能使用此功能。
- 要取消效果，将颜色子菜单设置为 **NOR**，其它子菜单设置为 **OFF**。
- 有FUN效果的静态影像不能添加语音备忘录。

■ 不同拍摄模式下，可选择效果如下：

(●：可选)

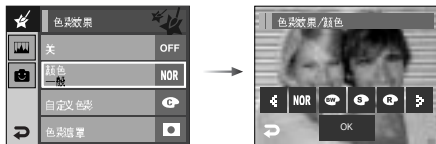
	★			📷	📷			
	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷
📷	●	●						
📷	●							
📷	●	●	●	●	●	●	●	●
📷	●	●	●	●	●	●	●	●
📷	●	●	●	●	●	●	●	●
📷	●	●	●	●	●	●	●	●
📷	●	●	●	●	●	●	●	●

● 效果：色彩效果

- 相机通过数字处理，可以给影像添加特殊效果。

颜色

- 在可使用此功能的模式下按EFFECT菜单。(P39)



自定义色彩

- 您可改变影像的R(红)，G(绿)，B(蓝)值。

- : 选择R, G, B

- : 改变值



按 图标选择希望的子菜单，然后按OK图标。

- : 影像不添加效果
- : 影像效果改变为黑白
- : 以老照片模式存储影像(黄褐色)
- : 拍摄的影像色调偏红
- : 拍摄的影像色调偏绿
- : 拍摄的影像色调偏蓝
- : 影像以底片效果保存

● 效果：色彩效果

色彩遮罩

- 通过此菜单，您可选择影像想要突出的部分，剩余部分设置为黑白颜色。
- 在可使用此功能的模式下按EFFECT菜单。(P39)



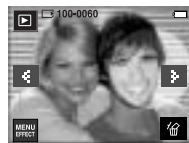
按色彩遮罩菜单，遮罩显示在
LCD显示器上



+,-图标：改变遮罩大小



LCD显示器：移动+位置



[最后的影像]

按快门按钮，拍摄添加遮罩的影像



[设定的影像]

您可通过编辑图标，
改变大小和位置

按OK图标



● 效果：图像调整

饱和度

- 您可改变影像的饱和度。
- 在可使用此功能的模式下，按EFFECT菜单。(P39)



选择饱和度菜单(●)，显示改变饱和度的滚动条



按◀▶图标，改变饱和度



+方向：高饱和度(色彩变深)
-方向：低饱和度(色彩变浅)

按保存图标，保存设置



● 效果：FUN

卡通

■ 在可使用此功能的模式下，按EFFECT菜单(P39)。如果选择了 6M、5M 尺寸，FUN菜单不能选择，卡通影像尺寸固定为1M。



选择 (卡通)



按 ◀ ▶ 图标，选择希望的框



按OK图标



改变卡通框位置：
按 ◀ ▶ 图标

按 L 显示器

※ 按 删除 图标，可删除影像。
重新拍摄。
选择要删除的影像，按 删除 图标



拍摄第一张影像

按快门钮

※您可通过 删除 图标改变框



按设置图标

按快门钮

按保存图标，保存影像

※在保存影像前，您可改变卡通框位置



拍摄第二张影像

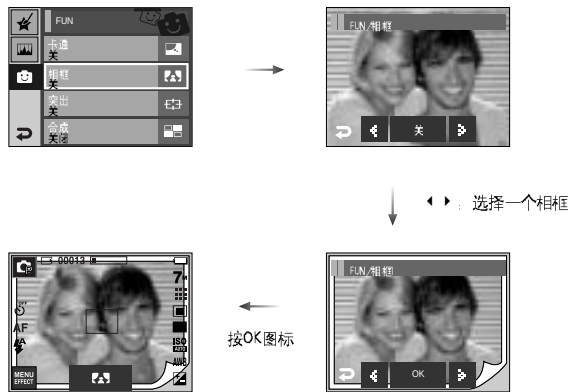


最后的影像

● 效果：FUN

相框

- 您可给静态影像选择9种相框。
- 用相框功能拍摄的影像上不记录日期和时间信息。
- 在可使用此功能的模式，按EFFECT菜单。(P39)



- 显示选择的相框，按快门按钮拍摄影像。
- 按 图标，可改变相框。
- **OFF**：取消相框效果。

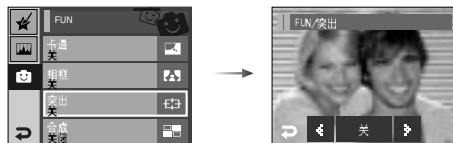


● 效果：FUN

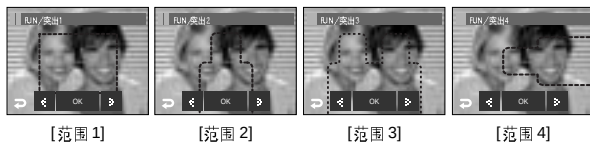
突出

■ 此功能可使被摄物体在背景中突出，被摄物体鲜明并且在对焦范围内，剩余部分在对焦范围外。

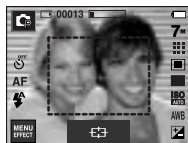
● 在可使用此功能的模式下，按EFFECT菜单(P39)。



按◀▶图标选择希望的菜单，然后按OK图标。

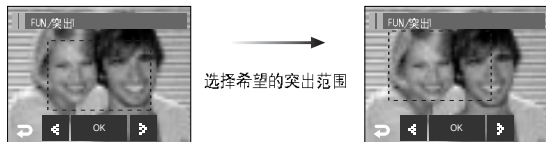


显示突出框。
按快门按钮拍摄影像。



● 移动范围框

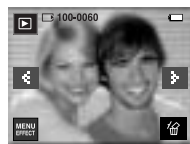
选择范围菜单后，您可移动范围框位置。



选择希望的突出范围

改变范围后

按OK图标



最后的影像

按快门按钮

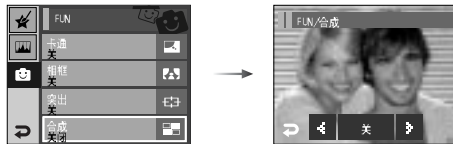


用LCD显示器取景

● 效果：FUN

合成

- 此功能可在静态影像模式，将2~4个影像组合在一起。
- 在可使用此功能的模式，按EFFECT菜单。(P39)



按◀▶图标选择希望的子菜单，然后按OK图标。

- OFF : 不使用此功能
- [2x] : 2张影像组合在一起
- [3x] : 3张影像组合在一起
- [4x] : 4张影像组合在一起
- [2x+2x] : 上下两幅影像组合成一张影像

选择希望的子菜单后，按快门按钮拍摄影像。

※ 选择2张影像组合



[准备拍照]

按快门按钮



[第一幅]

按快门按钮



[最后的影像]

按保存图标



[第二幅]

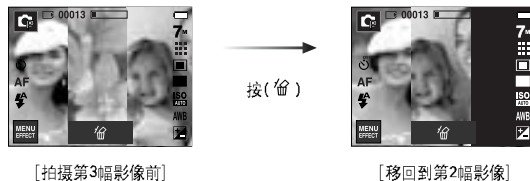
● 效果：FUN

附注

- 合成拍摄时，您可按W/T钮。
- 合成拍摄时，如果按播放钮或模式钮，相机将执行相应的模式。前面拍摄的影像将被删除。

- 在拍摄最后一幅影像前，改变合成拍摄中的一幅影像

1. 在合成拍摄过程中，按 𠄎 图标。
2. 前面拍摄的一张影像将被删除，并显示一个新的框，如果还有前面拍摄的影像，再按一次 𠄎 图标，前面的影像将被删除。



3. 按快门钮，拍摄新一幅影像。

● 效果：FUN

- 拍摄完最后一幅影像后，改变合成拍摄中的一幅影像。

1. 拍摄完最后一幅影像后，显示选择一幅影像的光标，在LCD显示器上按要重新拍摄的一幅影像。
2. 按  图标，影像将被删除，您可重新拍摄。
3. 按快门按钮，如果要删除其它影像，选择后按  图标。
4. 按保存图标，保存影像。



[拍摄完第4幅影像后]

在LCD显示器上按要重新拍摄的一幅影像



[选择第2幅影像]



按快门按钮



[删除第2幅影像]

按  图标



[重新拍摄第2幅影像]



按保存图标



[最后的影像]

● 开始播放模式

- 打开相机电源，按播放按钮()进入播放模式，相机可显示存储的影像。
- 如果相机中插入了存储卡，相机所有功能都应用于存储卡。
- 如果相机中未插入存储卡，相机所有功能都应用于内存。

● 播放静态影像

1. 按播放按钮()，选择播放模式。



2. 最后存储的影像显示在LCD显示器上。

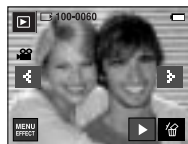


3. 按  或  图标选择您要观看的影像。
- ※ 按住  或  图标可以快速观看影像。

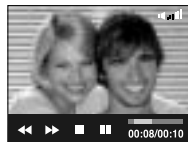


● 播放动态影像

1. 按  图标选择要播放的动态影像。
2. 按  图标播放动态影像文件。
 - 按  图标，暂停动态影像。
 - 按  图标，继续播放动态影像。
 - 动态影像播放时，如要快退按  图标，如要快进按  图标。
 - 要停止播放动态影像，按  图标。



[动态影像模式]



● 开始播放模式

■ 动态影像中抓图功能：从动态影像中抓图。

● 动态影像中抓图

1. 动态影像播放时，按暂停图标和快门钮。
 2. 暂停时的画面以新的文件名保存。
- * 动态影像抓图功能得到的影像文件与原动态影像文件尺寸相同(800X592, 640X480, 320X240)。



[暂停]

■ 在相机上剪切动态影像：在动态影像播放时，剪切想要的部分。

● 剪切的动态影像时间不能小于10秒，否则不能剪切。

1. 在动态影像要开始剪切的点按暂停图标。
2. 按T钮。
3. 按▶图标，要剪切的范围将显示在状态栏。
4. 在要停止的点再按一次暂停图标。
5. 按T钮，将显示信息窗口。
6. 选择希望的子菜单。

[否]:取消剪切动态影像。

[是]:剪切的范围以新的文件名保存。



开始播放模式

附注

- 声音播放时，您可使用耳机。
- 如果想从动态影像的开始画面开始剪切，在开始播放前，按T按钮。
- 如果按◀图标到开始点，将显示动态影像第一幅画面。
- 如果没有指定停止点，将在动态影像最后一幅画面显示剪切信息。

■ 播放录音

1. 用◀/▶图标选择要播放的录音。
2. 按▶图标，播放录音。
 - 要暂停播放录音，按暂停图标。
 - 要继续播放录音，按播放图标。
 - 录音播放时，要快退按◀图标，要快进按▶图标。
 - 要停止播放录音，按■图标。
 - 当播放录音时，您可使用耳机。



■ 播放语音备忘录

1. 选择要播放的语音备忘录。
2. 按▶图标播放语音备忘录。
 - 要暂停播放语音备忘录，按■图标。
 - 要继续播放语音备忘录，按▶图标。
 - 要停止播放语音备忘录，按■图标。



• LCD 显示器图标

■ LCD 显示器显示影像的拍摄信息。



No.	说明	图标	页数
1	电池状态		p.10
2	文件夹&文件名	100-0060	p.82
3	存储介质		p.10
4	播放模式图标		p.49
5	保护图标		p.73
6	动态影像/语音备忘录		p.49, 51
7	上一张/下一张影像		p.49
8	DPOF		p.74
9	菜单/效果		p.56, 69
10	ISO	AUTO ~ 1600	p.32
11	光圈值	F 3.5 ~ F 8.0	p.34
12	快门速度	16 ~ 1/2,000	p.34
13	闪光	On/Off	p.28
14	影像尺寸	3072X2304 ~ 256x192	p.30
15	拍摄日期	2007/02/01	p.83
16	删除		p.56
17	播放语音备忘录/录音/动态影像文件		p.49~51

● 使用相机按钮调整相机

- 在播放模式下，您可通过相机按钮设置播放模式功能。

播放按钮

- 如果按电源钮打开相机，按一次播放按钮可进入播放模式，再按一次播放按钮，回到拍摄模式。



● 缩略图(田) / 放大钮(Q) 音量钮(≡)

- 您可同时观看多幅画面，并且可以放大、剪切、保存指定影像的被选区域。
- 在MP3，PMP 和文本浏览器模式您可控制音量。

● 缩略图显示

1. 当全屏显示影像时，按缩略图按钮。
2. 当选用缩略图模式时，当前选定的影像被亮框包围显示在缩略图中。
3. 选择一张影像。
4. 要显示单独一个影像，按放大按钮。

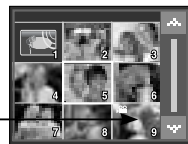


[一般显示模式]

按缩略图按钮 田

← 放大按钮 Q

有亮框图像

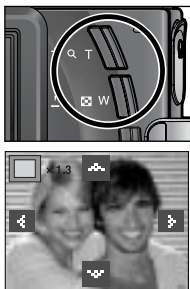


[缩略图显示模式]

● 缩略图() / 放大钮(Q) 音量钮()

● 影像放大

1. 选择想要放大的影像，按放大钮。
2. 按 ▲ ▼ ◀ ▶ 图标可以浏览影像的不同部分。
3. 按缩略图钮，可以恢复到一般显示影像。
 - 如果影像被放大，放大图标会显示在LCD显示器的左上角(否则不显示放大图标)，您还可以观看放大区域。
 - 动态影像和声音文件不能放大。
 - 放大影像会降低影像质量。



- 音量控制：当播放动态影像、语音备忘录或录音文件时，通过此按钮控制音量。



- 当播放录音和动态影像时，将显示音量图标，如图所示。

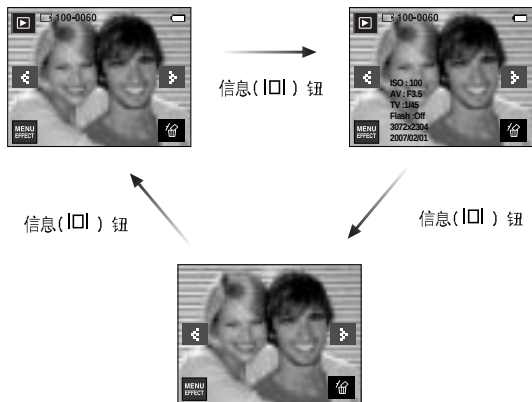


● 影像最大放大率

影像尺寸	7"	6"	5"	5"	3"	1"
最大放大率	X12.0	X11.6	X12.0	X10.1	X8.0	X4.0

• 信息 (I/O) 钮

- 按信息钮，将显示当前显示在LCD显示器上的影像信息。



• 打印机 (P) 钮

- 连接相机和PicBridge打印机后，可通过此按钮打印影像。

* 根据打印机厂家不同，相机可能无法识别打印机。

- 连接后，LCD显示器上将显示简易打印菜单。



● 删除 (🗑️) 图标

■ 用于删除存储的影像。

1. 按 ◀ ▶ 图标选择要删除的影像，然后按删除 (🗑️) 图标。



2. 按 ◀ ▼ 图标选择子菜单，然后按OK图标。
选择[是]：删除选择的影像
选择[否]：取消“删除影像”



[单张影像]

● 效果：图像编辑

调整大小

■ 此功能可调整所拍摄影像的大小，若选择[开机影像]，[MP3界面]，则将其保存为开机影像，MP3界面。



● 影像尺寸类型

(● 可选)

	5M	3M	1M	开机影像	MP3 界面
7"	●	●	●	●	●
5"		●	●	●	●
3"			●	●	●
1"				●	●
	3M P	1M P	开机影像		MP3 界面
6"	●	●			
	2M W	1M W	开机影像		MP3 界面
5"	●	●			

● 效果：图像编辑

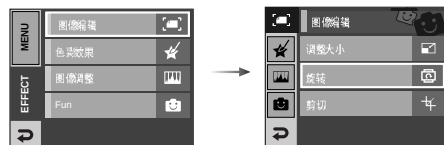
- 大尺寸影像可调整为小尺寸，而小尺寸影像却不可调整为大尺寸。
- 仅静态影像(JPEG)可调整大小，动态影像(AVI)和WAV文件不可以。
- 您只可以调整以4:2:2格式压缩的JPEG的影像。
- 调整后的影像有一个新的文件名。

开机影像不是存储在存储卡中，而是存储在内存中。

- 如果存储一个新的开机影像，现有的将被删除。
- 如存储空间不足，不能存储调整大小的影像，LCD 显示器上显示 [存储器满!] 提示，调整大小后的影像不能存储。

旋转影像

- 您可旋转存储的影像，旋转的影像不能保存。

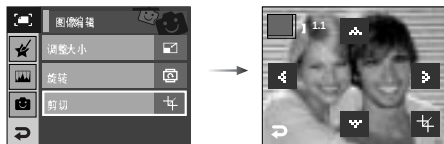


※ 如果在LCD显示器显示旋转后的影像，可能会在影像的两侧出现黑边。

• 效果：图像编辑

剪切

- 您可剪切影像的一部分，并单独保存。



1. 选择想要放大的影像，然后按放大按钮。
2. 按 ◀ ▶ ◂ ◃ 图标可浏览影像的不同部分。
3. 按剪切图标，显示剪切信息。
4. 选择希望的子菜单。
 - [是]：剪切的影像以新的文件名保存，并显示在LCD显示器上。
 - [否]：剪切菜单消失。

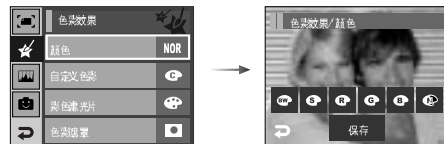


※ 如果没有足够的存储空间存储剪切的影像，影像不能剪切。

• 效果：色彩效果

颜色

- 相机可通过数字信号处理，给影像添加特殊效果。



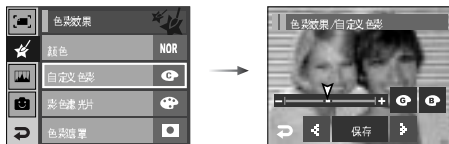
1. 选择希望的颜色图标，然后按保存图标。
 - bw : 影像效果改变为黑白
 - S : 以老照片模式存储影像(黄褐色)
 - R : 拍摄的影像色调偏红
 - G : 拍摄的影像色调偏绿
 - B : 拍摄的影像色调偏蓝
 - LP : 影像以底片效果保存

2. 影像以新的文件名保存。

● 效果：色彩效果

自定义色彩

- 您可改变影像的R(红)G(绿)B(蓝)值。

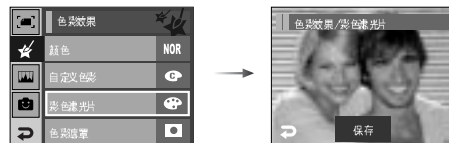


- : 选择 R, G, B
- : 改变值



彩色滤光片

- 通过此菜单，可将影像色彩信息(红色，蓝色，绿色和黄色除外)变为黑色和白色。

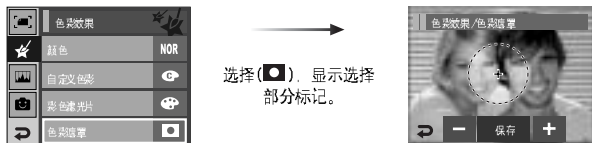


按保存图标，影像以新的文件名保存。

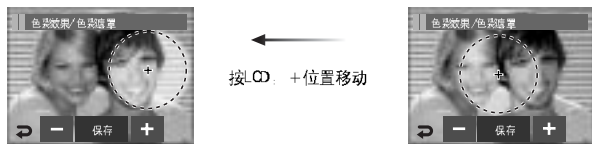
● 效果：色彩效果

色彩遮罩

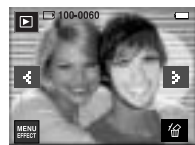
- 通过此菜单，您可选择影像想要突出的部分，剩余部分设置为黑色和白色。



+，- 图标：改变遮罩大小



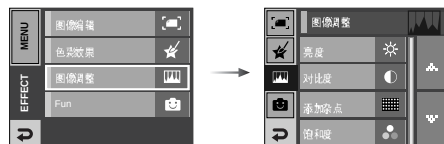
按保存图标，色彩遮罩影像以新的文件名保存。



最后的影像

● 效果：图像调整

- 通过此菜单，选择亮度，对比度，添加杂点，饱和度和红眼消除。



亮度

- 您可改变影像亮度。
 1. 选择(☀)，将显示一个用来改变亮度的滚动条。
 2. 按◀ ▶图标改变亮度。
 3. 按保存图标，影像以新的文件名保存。



效果：图像调整

对比度

■ 您可改变影像对比度。

1. 选择(), 显示用来改变对比度的滚动条。
2. 按  按钮, 改变对比度。
3. 按保存图标, 影像以新的文件名保存。



添加杂点

■ 您可给影像添加杂点, 使影像有老照片效果。

1. 选择()。
2. 将显示添加杂点效果的影像, 按保存图标, 显示[处理中!]信息后, 影像以新的文件名保存。



饱和度

■ 您可改变影像的饱和度。

1. 选择(), 显示可选择饱和度的滚动条。
2. 按  图标改变影像饱和度。
3. 按保存图标, 影像以新的文件名保存。



红眼消除

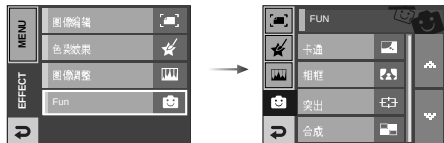
■ 可消减拍摄的影像的红眼效果。

1. 选择()。
2. 消减红眼, 按保存图标, 显示[处理中!]信息后, 影像以新的文件名保存。



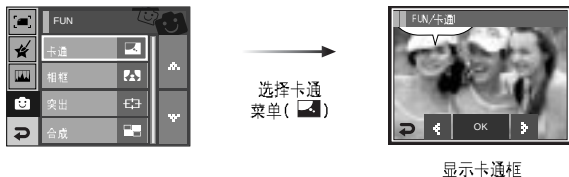
● 效果：FUN

- 您可在保存的影像上添加有趣的效果。
- 在FUN菜单下，按快门钮或播放钮将进入拍摄模式。

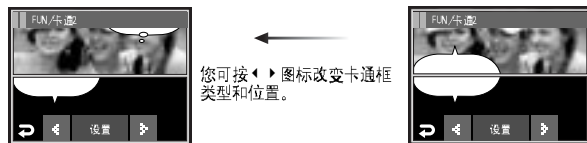


卡通

- 您可给影像添加卡通框，使影像有卡通效果。



您可按(●)图标, 改变卡通框位置。

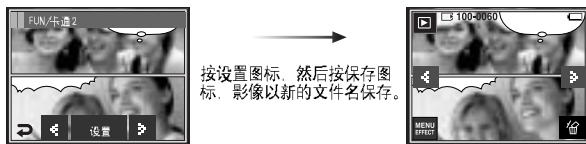


按设置图标, 您可添加新的影像, 按新影像图标。



● 效果：FUN

■ 按(●)图标后，您可按◀▶图标改变卡通框类型和位置。



● 在保存卡通影像前，您可改变选择的影像。

1. 按添加影像图标，选择的影像被删除。(显示选择其它影像的窗口)
2. 选择希望的影像。



3. 按(●)图标，选择卡通框类型和位置，然后按设置图标。



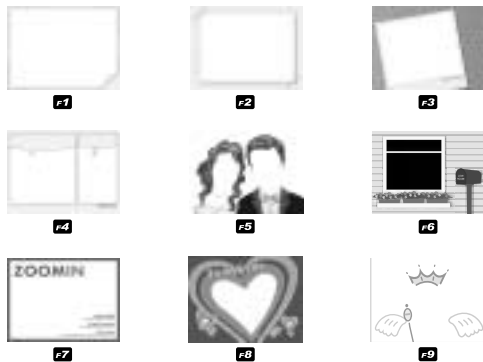
● 效果：FUN

相框

- 您可给拍摄的影像添加9种相框。
- 用相框菜单拍摄的影像不记录日期和时间信息。



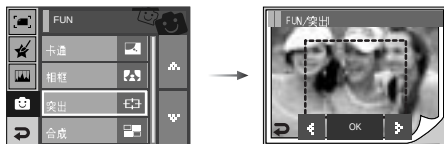
- 按 **◀▶** 图标，选择希望的相框。
- 按保存图标，影像以新的文件名保存。



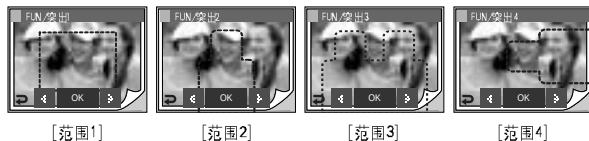
● 效果：FUN

突出

■ 您可使被摄物体在背景中突出，被摄物体将鲜明。



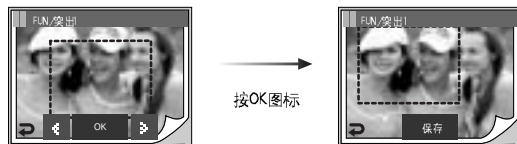
按◀▶图标，选择希望的突出框，然后按OK图标。



● 移动突出框

选择突出框后，您可改变突出框位置。

1. 按◀▶图标，选择突出框，然后按OK图标。
2. 按LCD显示器选择希望的位置。
3. 按保存图标，影像以新的文件名保存。



[改变突出框位置后]

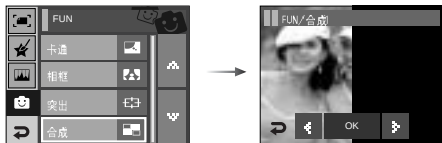
↓ 按保存图标



● 效果：FUN

合成

- 您可将2~4张不同的影像组成在一起。



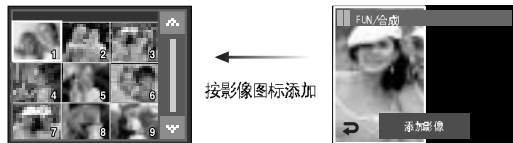
※ 选择2张影像合成



按OK图标

※ 触摸LCD显示器，可移动影像。

按设置图标



按影像图标添加

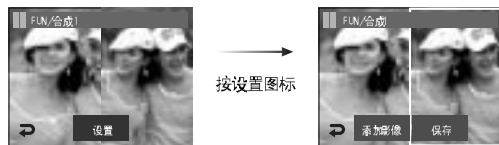
[选择第二张影像 按LCD显示器]

附注

- 按快门按钮或播放按钮，将进入拍摄模式。

● 效果：FUN

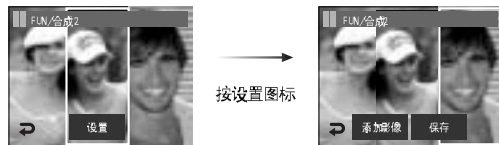
选择第2幅影像，按设置图标。



按保存图标，保存影像。

● 选择最后合成的影像后，您可改变合成影像的一部分。

1. 选择最后一幅影像后，按设置图标。



改变位置：按画面

2. 按添加影像图标，显示选择其它影像的窗口。



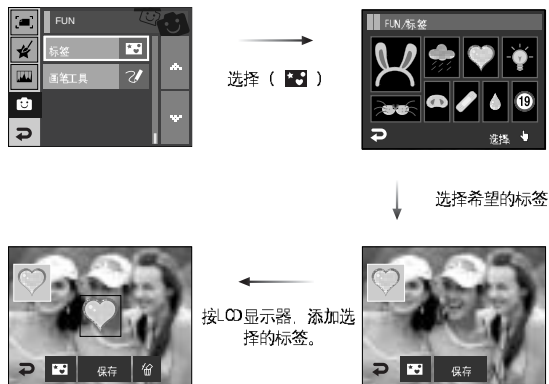
3. 按设置图标后，按保存图标，影像以新的文件名保存。



● 效果：FUN

标签

- 您可在影像上添加各种标签

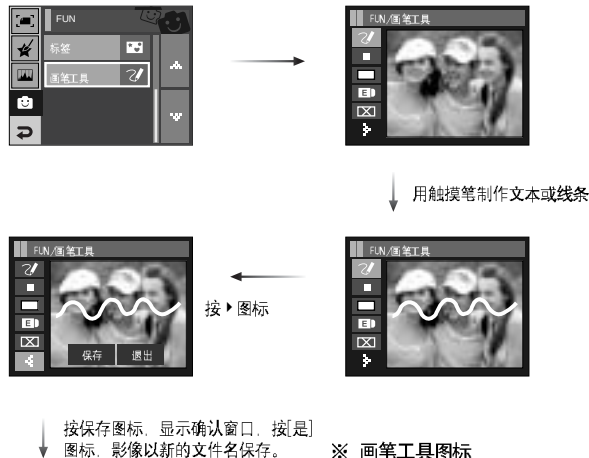


- ※ 您可按 [] 图标, 添加其它的标签(最多2个标签), 按 [] 图标可删除标签, 要保存影像, 按保存图标。



画笔工具

- 您可用触摸笔在保存的影像上添加文本或线条。



- ※ 画笔工具图标



● 用LCD显示器设置播放功能

■ 播放功能可通过LCD显示器设置。在播放模式下，按菜单图标，在LCD显示器上显示菜单。在播放模式下，可设置的菜单如下。设置完播放菜单后，要回到拍摄模式下按播放按钮或快门按钮。

菜单标记	主菜单	子菜单	下级菜单	页数
	开始播放	-	-	p.70
	效果	关, 效果1,2,3, Mix	-	p.71
	背景音乐	关, 音乐1,2,3, 我的音乐	-	p.71
	时间间隔	1, 3, 5, 7, 10秒	-	p.71
	播放模式	播放/反复播放	-	p.72
	语音备忘录	关 开	-	p.72
	影像保护	单张影像 所有影像	-	p.73
	删除	单张影像 所有影像	-	p.74
	DPOF	标准打印 索引打印 尺寸	单张影像/所有影像/取消 否/是 单张影像/所有影像/取消	p.74
	复制	否 是	- -	p.76

■ 当相机用USB线与有PictBridge功能的打印机(另购)连接时，可显示如下菜单。

菜单标记	主菜单	子菜单	下级菜单	页数
	影像	单张影像	-	p.78
		所有影像	-	
	尺寸	自动	-	p.78
		明信片	-	
		卡片	-	
		4X6	-	
		L	-	
		2L	-	
		Letter	-	
		A4	-	
		A3	-	
		自动	-	
	版面设计	满幅	-	
		1	-	
		2	-	
		4	-	
		8	-	
		9	-	
		16	-	
		索引打印	-	
	纸张类型	自动	-	
		一般	-	
		相片	-	
		快照	-	

• 用LCD显示器设置播放功能

菜单标记	主菜单	子菜单	下级菜单	页数
	画质	自动	-	p.78
		草图	-	
		一般	-	
		高质量	-	
	日期	自动	-	
		关	-	
		开	-	
	文件名称	自动	-	
		关	-	
		开	-	
	复位	否	-	p.79
		是	-	

※ 菜单如有变更，恕不另行通知。

• 幻灯片播放(🖼️)

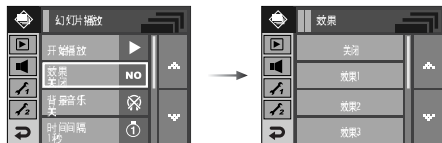
■ 影像可按设定的时间连续播放。
您可连接相机和外部显示器，浏览幻灯片。

- 开始播放幻灯片
 - 要暂停幻灯片，按LCD显示器。
 - 按▶图标，继续播放幻灯片。
 - 要停止播放幻灯片，按■图标。



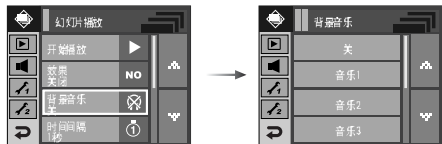
● 幻灯片播放(📄)

- 效果：幻灯片可使用独特的效果



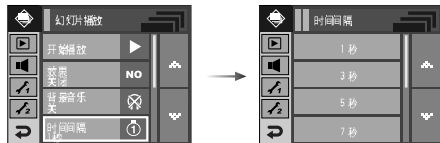
- [关闭]：一般播放
- [效果1]：从左向右播放
- [效果2]：从中心向四周扩散式播放。
- [效果3]：从左上部向右下移动式播放。
- [Mix]：影像没有规律，随机播放。

- 背景音乐：设置幻灯片音乐。



- [关]：不播放背景音乐。
- [音乐1,2,3]：播放选择的音乐。
- [我的音乐]：播放用户选择的音乐。

- 设置时间间隔：设置幻灯片播放时间间隔。
-[1,3,5,7,10秒]：影像按设定的时间间隔播放。



附注

- 影像打开时间与影像的尺寸及画质有关。
- 在播放幻灯片时，动态影像只播放其第一幅画面。
- 在播放幻灯片时，声音文件不显示。

• 幻灯片播放(📽️)

- 幻灯片播放类型：选择幻灯片播放类型。



- [播放] : 幻灯片一个循环结束后，停止播放。
- [反复播放] : 幻灯片反复播放，直到取消。

• 语音备忘录(🎤)

- 您可给静态影像添加语音备忘录。

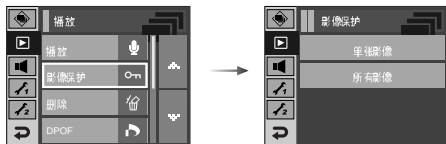


- 按快门钮开始记录声音，可记录10秒钟。
- 再按一次快门钮，可停止记录。

● 影像保护

- 此功能用来保护影像，防止影像被意外删除(锁定)。也可解除对影像的保护(解除锁定)。

● 选择希望的子菜单



[所有影像]: 对所有影像保护/解除保护。

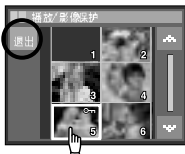
- 选择希望的子菜单，设置菜单后，菜单消失。
- 如果对影像加以保护，保护图标将显示在LCD显示器上(🔑) (没有被保护的影像没有图标)。
- 被锁定的影像只能在进行[删除]操作时被保护，而在进行[格式化]操作时不起作用。



1. 选择希望的子菜单。

[单张影像]: 显示一个保护/解除保护影像的选择窗口。

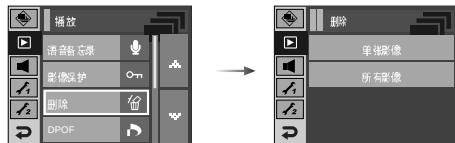
- 在LCD显示器上选择一个保护的影像。
- **退出** : 保存设置，菜单消失。



删除影像

- 此功能可将存储卡中DCIM文件夹内未保护的影像删除。请注意此功能会将未被保护的影像永久性删除。所以在删除前，请将重要的影像保存到电脑中。开机影像和界面影像存储在相机的内存中，即使您删除所有存储的影像，开机影像和界面影像也不会被删除。

● 删除影像



1. 选择希望的子菜单。

[单张影像]: 显示一个删除影像的选择窗口。

— 在LCD显示器上选择要删除的影像。(✓ 标记)

— 按  图标，显示确认信息。

按[是]菜单，✓ 标记的影像被删除。

[所有影像]: 显示确认窗口。

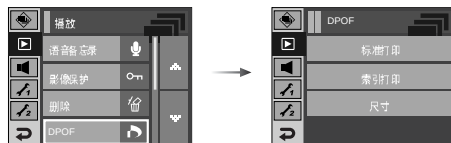
按[是]菜单，所有未保护的影像被删除，如果没有被保护的影像，所有影像被删除后，显示[没有影像!]信息。

2. 删除后，屏幕显示回到播放模式显示。



DPOF

- DPOF(数码打印命令格式)可以将打印信息嵌入到存储卡到MISC文件夹中，选择要打印的影像及打印数量。
- 如影像被嵌入DPOF信息，在LCD显示器上会显示DPOF图标，影像可在DPOF打印机上打印，或在数码冲洗店冲洗。
- 此功能对动态影像及声音文件无效。
- 如果未插入存储卡，菜单仍显示，但不能选择。



• DPOF : 标准打印

■ 此功能允许在存储的图片中嵌入要打印数量的信息。

1. 选择[标准打印]子菜单。

2. 选择希望的子菜单。

[单张影像]: 显示选择打印影像的窗口。

— ◀ ▶ : 选择一张要打印的影像。

— ▲ ▼ : 选择打印数量。

[所有影像]: 设置除动态影像和声音文件以外的其它影像的打印数量。

— ▲ ▼ : 选择打印数量。

[取消]: 取消打印设置。

3. 按OK图标确认设置。

如果影像带有DPOF说明, 将显示DPOF指示器(📷)。



• DPOF : 索引打印

■ 影像(动态影像及声音文件除外)以索引形式打印出来。

1. 选择[索引打印]菜单。

2. 选择希望的子菜单。

— 选择[否]: 取消索引打印设置。

— 选择[是]: 影像以索引形式打印。



● DPOF : 打印尺寸

- 将要打印的影像存储在存储卡上时，您可以指定打印尺寸，[尺寸]菜单只可用于与DPOF1.1兼容的打印机。

● 设置打印尺寸

1. 选择[尺寸]菜单。
2. 按 $\blacktriangle$ $\blacktriangledown$ 图标选择希望的子菜单，然后按OK图标。

[单张影像]：显示将要更改打印尺寸的影像选择窗口。

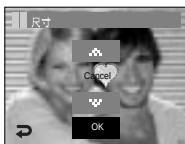
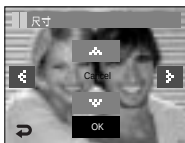
- $\blacktriangle$ $\blacktriangledown$ ：选择一张影像。
- $\blacktriangle$ $\blacktriangledown$ ：更改打印尺寸。

- OK：更改保存，菜单消失。

[所有影像]：更改所有保存的影像的打印尺寸。

- $\blacktriangle$ $\blacktriangledown$ ：选择打印尺寸。
- OK：确认更改的设置。

[取消]：取消所有的打印尺寸设置。

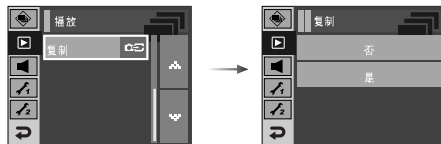


※ DPOF[尺寸]子菜单：Cancel, 3×5, 4×6, 5×7, 8×10

※ 根据打印厂家和型号，取消打印的时间可能会略长一些。

● 复制到存储卡

- 此功能可将内存中的影像复制到存储卡。



● 设置打印尺寸

1. 选择希望的子菜单。

- [否]：取消复制。

- [是]：显示[处理中!]信息后，所有内存中的影像复制到存储卡，复制完后，屏幕显示返回播放模式。

附注

- 如果未插入存储卡，您不能选择复制子菜单。
- 如果存储卡中没有足够的空间存储内存(450 MB)中的影像，[复制]命令只复制部分影像，并且显示[存储器满!]。相机将返回播放模式，插入存储卡前，请删除不重要的影像，以释放存储空间。
- 当执行复制功能，将内存中的影像复制到存储卡时，为避免文件名重复，文件名将自动延续，如果存储卡中最后的文件名是S73R010.jpg,复制的文件从S73R011.jpg开始命名，完成复制功能后，最后复制的文件夹中最后存储的影像将显示在LCD显示器上。

● PictBridge

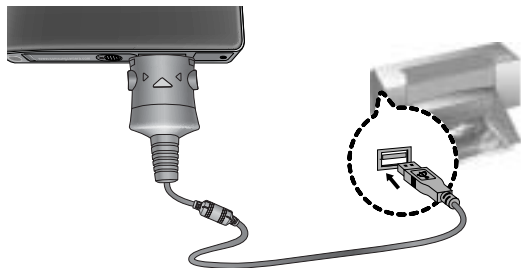
- 您可用USB线缆把相机连接到支持PictBridge的打印机(另购)上,直接打印影像,不能打印动态影像和声音文件。

● 设置相机

1. 用USB线连接相机和打印机。
2. 选择[打印机]菜单。



■ 连接相机与打印机



- ※ 如果[USB]菜单选择了[电脑],当相机连接打印机时,将显示[正在连接电脑]信息,并且连接失败,此时,断开USB连线,从第1,2步重新操作。

■ 简易打印

在播放模式下,连接相机和打印机时,可以很容易打印一张影像。

- 按打印机图标 : 当前显示的影像将根据打印机默认设置打印出来。
- 按  图标: 选择上一张/下一张影像。

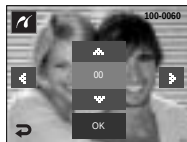


● PictBridge : 选择影像

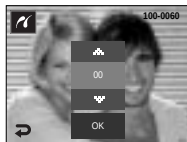
■ 您可选择要打印的影像。

● 设置打印数量

1. 按菜单按钮，显示PicBridge菜单。
2. 选择[影像]菜单。
3. 选择希望的子菜单。
— 选择[单张影像]或[所有影像]，将显示选择打印数量的画面，如下图所示：



[选择[单张影像]时]



[选择[所有影像]时]

- 按▲▼图标，选择打印数量。
 - 当选择[单张影像]时，用◀▶图标选择另一张影像，然后选择另一张影像的打印数量。
 - 设置完打印数量后，按OK按钮保存。
 - 按⏮图标，返回没有设置打印数量的菜单。
4. 按打印图标(🖨)打印影像。

● PictBridge : 打印设置

■ 您可选择纸张尺寸，打印格式，纸张类型，打印画质，日期打印，文件名。

1. 按菜单按钮，显示PicBridge菜单。
2. 选择希望的菜单。
3. 选择希望的子菜单，可选择的菜单如下：



菜单	功能	子菜单
尺寸	设置打印纸尺寸	自动, 明信片, 卡片, 4x6, L, 2L, Letter, A4, A3
版面设计	设置一张纸上打印的数量	自动, 满幅, 1, 2, 4, 8, 9, 16, 索引打印
纸张类型	打印纸的质量	自动, 一般, 相片, 快照
画质	设置影像打印的质量	自动, 草图, 一般, 高质量
日期	设置是否打印日期	自动, 关, 开
文件名	设置是否打印文件名	自动, 关, 开

※ 一些菜单选项不是所有的打印机类型都支持，如果不支持，LCD显示器上仍显示菜单，但不能选择。

• PictBridge : 复位

■ 将用户的设置初始化。

1. 按  图标，选择[复位]菜单。
2. 选择希望的子菜单。
 - 选择[是]：所有打印和影像设置将初始化。
 - 选择[否]：所有打印和影像设置不初始化。



• 动作音菜单

■ 在此模式，您可设置动作音。您可在录音模式以外的所有相机模式下可设置此菜单。

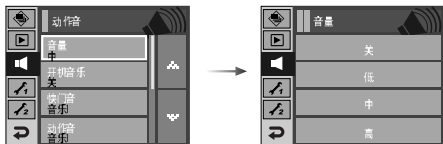
阴影项目  为默认设置。

模式	菜单	子菜单	相机模式	页数
 动作音	音量	关	      	p.80
		低		
		中		
		高		
	开机音乐	关	      	p.80
		音乐1		
		音乐2		
		音乐3		
	快门音	关	      	p.80
		音乐1		
		音乐2		
		音乐3		
	动作音	关	      	p.80
		音乐1		
		音乐2		
		音乐3		
	AF音	关	      	p.81
		开		

● 动作音

[音量]

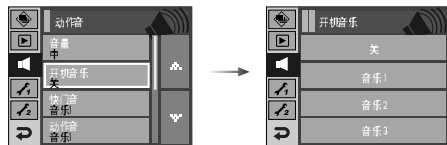
- 您可设置开机音乐，快门音，动作音，警告音和AF音的音量。



- [音量]子菜单: [关], [低], [中], [高]。

[开机音乐]

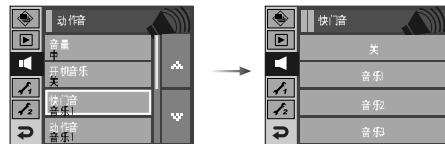
- 您可选择相机的开机音乐。



- 开机音乐: [关], [音乐1], [音乐2], [音乐3]
 - 如果开机影像设置为[关], 即使开机音乐设置为开, 也不起作用。

[快门音]

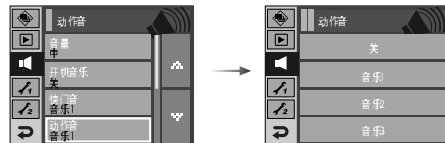
- 您可选择快门音。



- 快门音: [关], [音乐1], [音乐2], [音乐3]。

[动作音]

- 如果动作音设置为[关]以外的子菜单，在开机，按按钮时，相机会发出不同的提示音，通过此功能可知道相机工作状态。

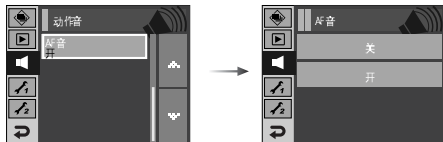


- [动作音]子菜单: [关], [音乐1, 2, 3]。

● 动作音

[AF音]

- 如果AF音设置为[开]，相机对焦时将发出动作音，来提示您相机工作状态。



- [AF音]子菜单：[关]，[开]。

● 设置菜单

- 在此模式，您可设置相机的基本设置。
您可在录音模式以外的相机模式设置此菜单。
阴影项目 为默认设置。

菜单标记	主菜单	子菜单			页数
	文件	复位		连续	p.82
	Language	ENGLISH	한국어	FRANÇAIS	p.83
		DEUTSCH	ESPAÑOL	ITALIANO	
		简体中文	繁體中文	日本語	
		РУССКИЙ	PORTUGUÊS	DUTCH	
		DANSK	SVENSKA	SUOMI	
		ไทย	BAHASA	မြန်မာ	
		Čeština	POLSKI	Magyar	
		Türkçe	-	-	
	日期和时间	年/月/日		月/日/年	p.83
		日/月/年		关	
	日期打印	关		日期	p.84
		日期和时间		-	
	液晶亮度	自动		低亮度	p.84
		一般		高亮度	
	AF辅助光灯	关		开	p.84
	开机影像	关		标识图	p.85
		用户影像		-	

● 设置菜单

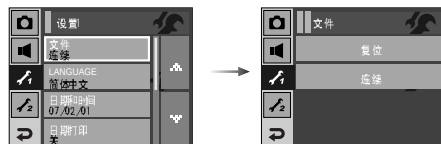
菜单标记	主菜单	子菜单		页数
	快速查看	关	0.5, 1, 3 秒	p.85
	关闭电源	1, 3, 5, 10 分	-	p.86
	LCD省电	关	开	p.86
	校准	-	-	p.87
	视频输出	NTSC	PAL	p.87
	格式化	否	是	p.88
	复位	否	是	p.89

※ 菜单如有变更，恕不另行通知。

● 设置菜单1

[文件名]

■ 此功能可对影像文件命名



[复位]: 使用复位功能，在格式化或删除所有图像及插入新卡后，文件名从0001开始命名。

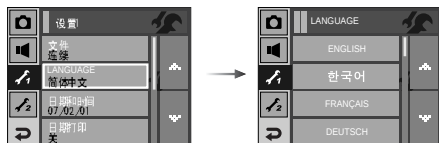
[连续]: 使用此功能，无论是否执行过删除或格式化命令及插入新卡，新的影像文件名将延续以前的文件名。

- 第1个文件夹名为100SSCAM，第1个文件名为S73R0001。
- 每存一个影像，文件编号自动加1。
- 文件名从S73R0001到S73R9999自动命名。
- 文件夹从100到999以此下去：100SSCAM→101SSCAM→...→999SSCAM。
- 一个文件夹中的文件编号最大为9999。
- 存储卡中的文件遵守DCF格式(相机文件系统设计规定)。如果更改文件名，影像可能不能播放。

● 设置菜单1

[Language]

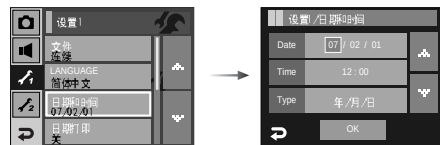
- 此功能可选择LCD显示语言，即使电池取出后重新放入，语言设置仍将保留。



[设置日期/时间/日期类型]

- 此功能可改变影像上显示的日期和时间及日期类型。

— 日期类型: [年/月/日], [月/日/年], [日/月/年], [关]。



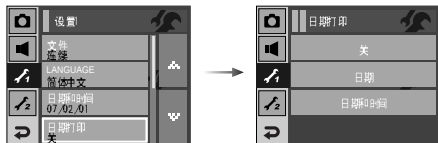
— 语言子菜单:

英语, 韩语, 法语, 德语, 西班牙语, 意大利语, 简体中文, 繁体中文, 日语, 俄语, 葡萄牙语, 荷兰语, 丹麦语, 瑞典语, 芬兰语, 泰国语, 马来西亚语/印度尼西亚语, 阿拉伯语, 捷克语, 波兰语, 匈牙利语和土耳其语。

● 设置菜单1

[日期打印]

- 此功能可在静态影像中加入日期/时间。



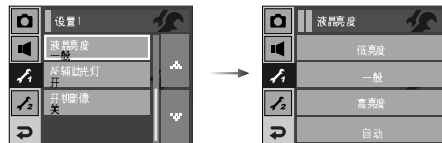
● 子菜单

- [关] : 影像文件上不打印日期/时间
- [日期] : 影像文件上只打印日期
- [日期和时间]: 影像文件上既打印日期又打印时间。

- ※ 日期和时间将打印在静态影像的右下角。
- ※ 日期打印功能只适用于相框模式以外模式下拍摄的静态影像。
- ※ 根据打印机厂家和型号，日期可能不能正确打印。

[液晶亮度]

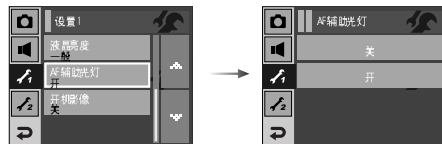
- 您可调整液晶显示器亮度。



- [液晶亮度]子菜单：低亮度，一般，高亮度，自动

[AF辅助光灯]

- 您可开启或关闭相机前面的辅助光灯。



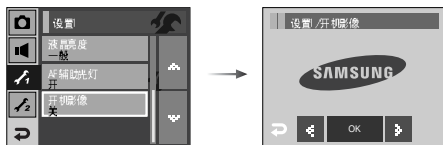
● 子菜单

- [关]: 辅助光灯不亮
- [开]: 在光线较暗时辅助光灯点亮

● 设置菜单1

[开机影像]

- 开机时首先显示您所设置的开机影像。



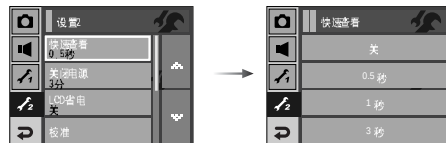
● 开机影像: [关], [标识图], [用户影像]

- 在[调整大小]功能中被修改为[开机影像]的影像可选为: 开机影像。
- [删除]或[格式化]功能不能删除[开机影像]。
- 执行[复位]操作后, 设置的用户影像会被删除。

● 设置菜单2

[快速查看]

- 此功能可在拍照后快速观看影像, 通过[快速查看]设置可及时在LCD显示器上观看影像。快速查看功能只对静态影像有效。



● 子菜单

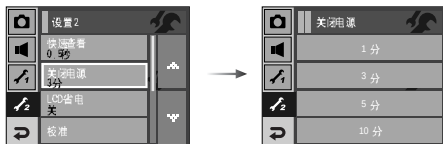
[关]: 快速查看功能不可用。

[0.5, 1, 3秒]: 按选择的时间, 拍摄影像后影像会短暂的再现。

● 设置菜单2

[关闭电源]

- 使用此功能时，如相机在设定的时间内不使用会自动关闭，以减少电池的消耗。



● 子菜单

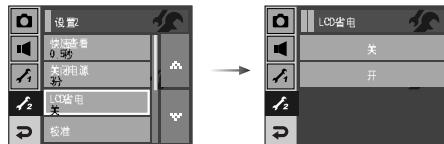
[关]：不使用关闭电源功能。

[1,3,5,10分]：相机在设定的时间内不使用，会自动关闭。

- 取出电池重新放入后，关闭电源设置仍保持。
- 注意如果相机在PC/打印机模式、播放幻灯片、播放录音/动态影像/MP3/PMP/TEXT文件，以及合成拍摄时，关闭电源功能不起作用。

[LCD省电]

- 如果[LCD省电]设置为[开]，在一段时间内如果相机不操作，LCD显示器将自动关闭。



● [LCD省电]子菜单

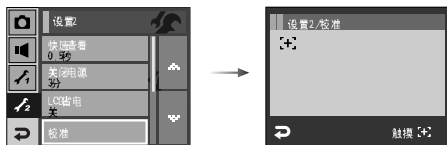
[关]：LCD显示器不自动关闭。

[开]：相机在一段时间内(约30秒)如果不操作，将自动进入待机状态 (LCD显示器：关闭；相机状态指示灯：闪烁)。

● 设置菜单2

[校准]

- 此菜单可增加触摸笔的敏感度，用触摸笔在LCD显示器上按触摸点。

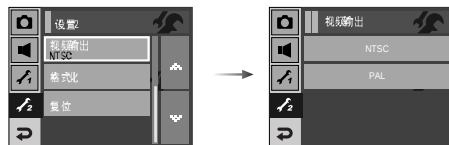


- ※ 按3次触摸点后，菜单被设置，显示预览影像。

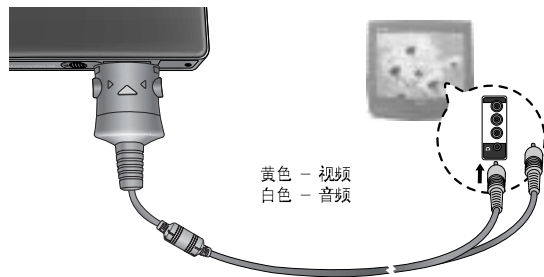
- ※ 当您校准LCD显示器时，准确地按校准点，否则LCD显示器上的菜单不能选择或设置。

[视频输出]

- 相机输出的视频信号有两种制式：NTSC或PAL。
根据相机连接的外部设备（显示器、电视等）的类型，选择正确的视频信号。PAL只支持BDGH。



- 连接外部显示器
- 当相机在拍摄或播放模式下，与外部显示器连接时，可在外部显示器上浏览影像（动态或静态影像）。

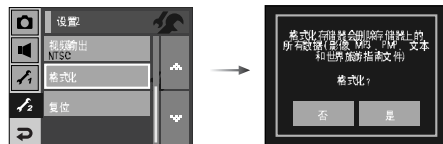


● 设置菜单2

- NTSC：美国，加拿大，日本，韩国，台湾，墨西哥。
- PAL：澳大利亚，奥地利，比利时，中国，丹麦，芬兰，德国，英国，荷兰，意大利，科威特，马来西亚，新西兰，新加坡，西班牙，瑞典，瑞士，泰国，挪威。
- 当电视作为外部显示器时，必须选择电视的终端或AV通道。
- 若图像出现干扰，不是故障。
- 若影像不在屏幕中心，可在电视调整至中心位置。
- 当相机与外部显示器连接时，影像的某些部分可能不显示。
- 当相机 与外部显示器连接时，在外部显示器上可看见菜单，通过LCD显示器上的光标选择菜单，但FUN菜单中的标签和画笔工具不能选择。
- 连接外部显示器时，如果影像尺寸超过5M，当在外部显示器上播放，使用效果菜单时，影像尺寸自动变为5M。

[格式化]

- 此功能用来格式化存储器，如果运行格式化功能，存储的所有影像包括已保护的影像，将全部删除，所以格式化之前，建议将重要文件保存到电脑中。



● 子菜单

选择[否]：存储器未被格式化。

选择[是]：出现[处理中]信息，存储器被格式化。如果在播放模式下，执行格式化，将显示[没有影像]。

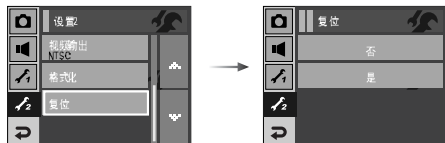
在下列情况下，使用存储卡时，必须先格式化。

- 新的存储卡，没有格式化的存储卡。
- 存储卡中保存了相机不能识别的文件或其它相机使用过的存储卡。
- 使用本相机进行格式化时，如果插入被其它相机，读卡器或PC格式化过的存储卡，LCD可能显示[存储卡错误]信息。

● 设置菜单2

[复位]

- 所有菜单和功能设置都返回到出厂设置，但日期/时间、Language(语言)和视频输出保留最近的设置。



● 子菜单

[否]: 不返回到出厂设置。

[是]: 返回到出厂设置。

● MP3/PMP/文本浏览器模式

- 此相机内置MP3, 文本浏览器&多媒体播放器功能。
您可拍摄影像, 听MP3音乐或观看动态影像(电影或视频)。
要使用PMP模式, 您必须通过Digimax Converter将多媒体文件进行转换后再播放。
在文本浏览器模式, 您可听着MP3音乐的同时, 在LCD显示器上浏览文本文件。
 - 如果文件名超过94(2字节语言, 如: 韩语, 汉语等)或188(1字节语言: 如: 英语)个字符, 文件名不显示在列表里。
- MP3, PMP, 文本浏览器, 旅行指南。
您可旋转LCD显示器选择多媒体模式(P16)。



● MP3/PMP/文本浏览器模式

下载文件

- 要使用MP3、PMP和文本浏览器功能，MP3、PMP(多媒体文件)和TEXT文件必须保存在内存或相机的存储卡里。

1. 在电脑上保存希望的文件。
2. 用USB线连接相机和电脑，然后打开相机电源。
3. 打开Windows的资源管理器，寻找[可移动磁盘]。
4. 在可移动磁盘下建立[MP3]、[PMP]、[TEXT]文件夹。

[MP3]文件夹



[PMP]文件夹



[TEXT]文件夹



5. 选择要保存的文件，并复制到希望的文件夹。

附注

- 注意不要随意复制MP3&多媒体文件，有可能违反版权。
- 此相机只能在MP3模式播放MP3文件，在PMP模式下只能播放SDC文件(转换的XviD MPEG4 视频/MPEG Layer2音频类型)。
- 如果文件不能在相机上播放，用Digimax Converter转换成相机支持的文件格式(P117)。
- 一个文件夹最多可保存254个文件。
- 您可在根文件夹下最多建立100个子文件夹，您不能在子文件夹下建子目录。



启动MP3/PMP/文本浏览器模式

- 插入存有MP3、PMP或TEXT文件的存储卡，此相机有450MB内存，您也可将文件保存在内存里。

1. 旋转LCD显示器，选择MP3/PMP/文本浏览器模式。(P16)

2. 将显示如下菜单：

[继续]：记忆最后停止的画面。

MP3模式：从最后停止的文件位置开始播放。

PMP模式：从原播文件停止点开始播放。

文本浏览器模式：从最后停止的画面播放。

[打开]：将显示选择文件的浏览菜单

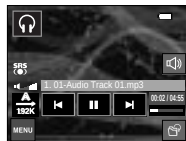
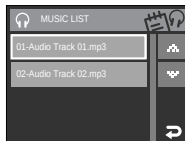
3. 选择希望的文件，按OK图标，然后文件将开始播放。



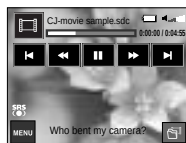
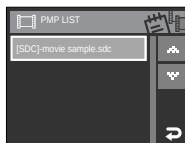
[PMP模式]



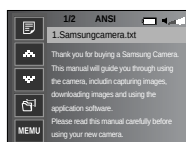
[MP3模式]



[PMP模式]



[文本浏览器模式]



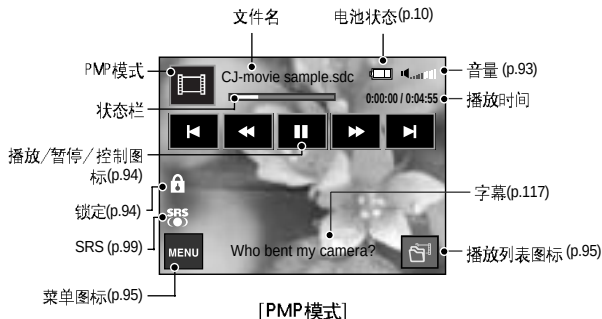
● 启动MP3/PMP/文本浏览器模式

附注

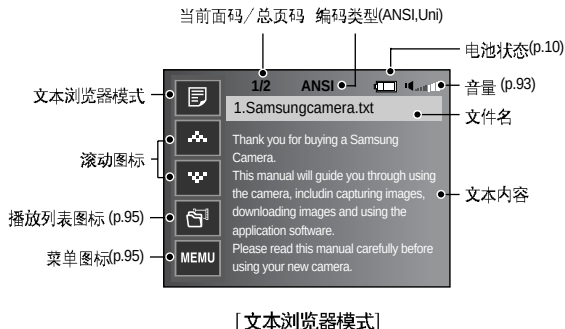
- 浏览菜单中的播放列表的顺序与存储文件的顺序相同。
- 文件名是不支持的语言时，将显示“-----”。
- 在播放文件时，自动关闭电源功能不起作用。
- 如果存储的文件超过了100个，相机进入模式的时间会略长一些。
- 在MP3/文本浏览器模式(BGM: Off, 自动滚屏: Off)如果在一定的时间内(约30秒)，不操作相机，LCD显示器将自动关闭，相机状态指示灯闪烁。要使用时请按电源钮以外的相机按钮。
- VBR 文件是根据文件内的声音高低等音频的种类，选择最佳的压缩率。
在VBR文件播放时，LCD显示器显示如下：
 - VBR 图标代替了比特率图标。
 - 不显示播放进度条。
 - 显示播放时间，但不显示总播放时间。
- 在PMP模式下，播放中的开始/结束的2秒内，除电源钮以外任何相机按钮都不能操作。
- 当MP3文件不能正确播放时，下载免费的MP3转换程序，在相机上播放之前，先将文件转换。

● MP3/PMP/文本浏览器模式LCD显示器图标

- LCD显示器显示当前播放的MP3，多媒体文件和文本文件信息。



MP3/PMP/文本浏览器模式LCD显示器图标



- ※ 编码类型: ANSI (American National Standards Institute:美国国家标准协会)类型, Uni (Unicode)类型。
 - 当显示ANSI编码类型时: 要浏览文本, 您必须设置文本浏览器菜单的语言, 将语言设置为和文本文件相同的语言。
 - 当显示UNI编码类型时: 可以在不设置语言的状态下正常浏览。
- ※ 如果文本文件超过10MB, 浏览文本文件的时间会长一些, 请将文本文件分开, 运行时间会短一些。

用相机按钮调整相机

音量图标

- 您可用此按钮控制音量, 共有0~30步。
 - 静音(🔇): 声音为静音。

※ 在MP3模式, 当LCD显示器没有旋转时, 您可用+/-图标控制音量。



● 用相机按钮调整相机

播放&暂停/控制图标



- 文件正在播放时，按 图标暂停，再按一次继续播放。
- MP3模式
您可按 图标搜索MP3文件，播放时不支持快进/快退功能。
- PMP模式
您可按 图标搜索多媒体文件，正在播放时，可按 图标搜索希望的文件画面。
- 文本浏览器模式

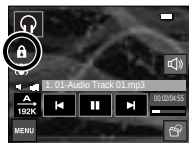
当显示文本列表菜单时：按 图标，选择一个文本文件。

当显示文本文件时：按 图标可显示文件的上/下页。

锁定图标



- 如果按锁定钮1秒钟以上，相机按钮将被锁定。
 - 当相机按钮锁定时，在播放时不能操作相机按钮，但关闭电源，视频输出，USB连接和开启LCD功能可操作。



- 如果再按一次锁定钮或关闭相机电源，相机将解锁。

• 用相机按钮调整相机

均衡器图标

■ 使用者可以通过此设置选择合适的声音。

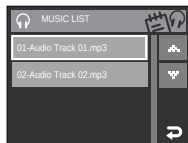
- 按均衡器图标，选择[SRS]，[正常]，[实况]，[古典]，[舞蹈]，[爵士]或[摇滚]。



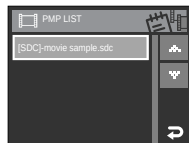
播放列表图标

● 当播放多媒体文件时，您可通过浏览菜单选择希望的文件。

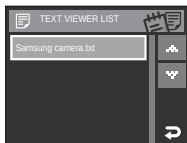
- 当播放多媒体文件时，按播放列表图标。
- 光标停留在正播放的文件上。
- 选择希望的文件，文件将播放。



[MP3 模式]



[PMP模式]



[文本浏览器模式]

• 用LCD显示器设置播放功能

■ 可通过LCD显示器设置MP3/PMP/文本浏览器模式功能，按菜单图标，LCD显示器上将显示菜单。

菜单标记	主菜单	子菜单		页数
MP3	播放模式 MODE	全部播放	单曲重复	p.96
		全部重复	随机播放	
		随机重复播放	-	
	MP3 界面	默认1	默认2	p.96
		用户界面1	用户界面2	
PMP	幻灯片放映	幻灯播放	播放/反复播放	p.97
		时间间隔	2, 3, 5 秒	p.97
	搜寻 TIME	标准	30秒	p.98
		1分	3分	
		5分	10分	
	SRS	关	开	p.99

• 用LCD显示器设置播放功能

菜单标注	主菜单	子菜单		页数
文本浏览器	自动滚屏	关	0.8 秒	p.99
		1.1 秒	1.4 秒	
		1.7 秒	2.0 秒	
		2.3 秒	-	
	MP3 BGM	关	开	p.100
	Language	ENGLISH	한국어	p.100
		DEUTSCH	ESPAÑOL	
		简体中文	繁體中文	
		РУССКИЙ	PORTUGUÊS	
		DANSK	SVENSKA	
		BAHASA	Čeština	
		Magyar	Türkçe	
删除	删除	选择文件	所有文件	p.98

※ 菜单如有变更，恕不另行通知。

播放模式

- 您可选择反复播放方式或无序播放，此功能只能在选择的文件夹内适用。



[全部播放]: 播放全部文件

[单曲重复]: 反复播放一个文件

[全部重复]: 反复播放文件夹中所有文件

[随机播放]: 随机播放文件夹中所有文件，然后停止

[随机重复播放]: 随机反复播放文件夹中所有文件

MP3界面

- 您可设置MP3播放器界面。

[默认1,2]: 设置为默认的界面

[用户界面1,2]: 在[MP3界面]菜单中(P56)生成的影像将被设置为MP3界面。



• 用LCD显示器设置播放功能

播放幻灯片

- 当MP3正在播放时，拍摄的影像可在LCD显示器上连续播放。



[播放]: 播放一次后，停止播放

[反复播放]: 影像反复播放

※ 当MP3播放完时，幻灯片也将停止。

※ 要停止播放幻灯片，按LCD显示器。



设置时间间隔

- 您可设置MP3模式，幻灯播放的时间间隔。
 - 可在2, 3, 5秒中选择。



在MP3模式设置拍摄功能

- 您可在听MP3音乐的同时，拍摄影像。
 1. 按快门钮，将显示MP3等待图标。
 2. 按快门钮，可拍摄影像。



※ 按模式图标，将显示如图菜单，按自动图标，进入自动模式。



附注

- 相机设置将固定为自动模式的默认设置 (3M 3 1/4 1/4000)。)
- 如果未插入存储卡，不能使用此功能，即使插入了存储卡，按快门钮时，有时也会播放下一个文件。
- 显示MP3等待图标后，如果10秒钟内没操作，相机将进入MP3模式。

● 用LCD显示器设置播放功能

删除

- 存储的所有文件将被删除，在MP3模式，只有MP3文件被删除，在PMP模式，只有多媒体文件被删除。在文本浏览器模式，TEXT文件被删除。

1. 按菜单图标和()图标。



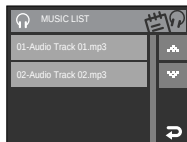
2. 选择希望的菜单。

[选择文件]: 您可选择列表中的一个文件删除。

- [否]: 取消删除。

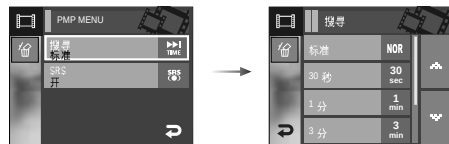
- [是]: 删除选择的文件。

[所有文件]: 显示一个删除窗口，按[是]图标，所有文件被删除。



搜寻画面

- 当按<<>>图标搜寻动态影像画面时，您可设置跳跃范围的时间间隔。您可很容易地搜寻到想要的画面。



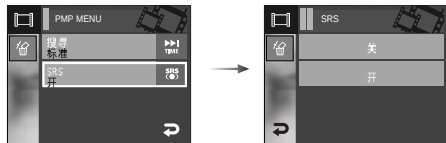
[标准]: 按此图标，可逐个画面跳跃。(2-32X)

[30秒, 1, 3, 5, 10分]: 按左/右图标，按设置的时间间隔跳跃。

• 用LCD显示器设置播放功能

SRS

- 您可选择3D声音。



[关]: 取消SRS。

[开]: 选择SRS。

自动滚屏

- 播放的文本可自动滚屏显示在LCD显示器上。



[关]: 文本不自动滚屏。

※按▲▼图标，您可使用自动滚屏功能。

[0.8, 1.1, 1.4, 1.7, 2.0, 2.3秒]: 文本按照每个菜单图标的时间间隔自动滚屏。

• 用LCD显示器设置播放功能

MP3 BGM设置

- 当正在播放文本时，您可播放MP3文件。



[关]: 您不能播放MP3文件。

[开]: 当播放文本时，您可播放MP3文件。

※ 将播放最后播放的MP3文件。

语言设置

- 您可设置文本文件操作系统的语言。



- 如果文本文件的字符不显示，在Windows 2000以上打开文件再保存一次，我们建议使用“记事本”，并且文件需以ANSI编码类型保存。
- 有的特殊的字符在相机上可能无法显示。
- 用标准类型编码文本文件，否则有的字符不能正确显示。

世界旅游指南

- 您可获得全世界有用的旅游信息。
- 可选择韩语、英语和中文，根据销售地区不同，可选择的语言可能不同。
- 您可从三星照相机网站上下载旅游指南信息。

下载旅游指南信息

- 要使用世界旅游指南，必须将旅游信息文件保存在相机的内存中。
 1. 访问<http://www.samsungcamera.com>或<http://www.samsungcamera.com.cn>，然后选择您想要的旅游指南信息。
 2. 下载文件到电脑，然后拷出文件。
 3. 连接相机和电脑，并打开电源。
 4. 打开资源管理器，寻找可移动磁盘。
 5. 在可移动磁盘中建[TOUR]文件夹。



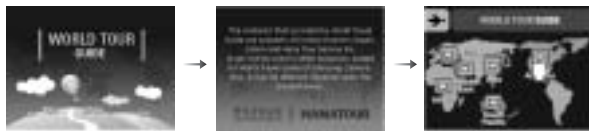
6. 选择要复制的文件，复制到可移动磁盘。

旅行指南模式

- 选择旅行指南模式



启动世界旅游指南



选择要查看旅游指南的地方



选择国家

选择州

选择城市

世界旅游指南



选择旅游地



显示旅游地信息

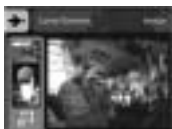
按每个图标，您可查看详细信息和图片



确认旅游地图片



旅游地说明



※ 旅游指南图标



附注

- 有些地方的旅游信息保存的时间可能会长一些，按顺序保存必要的地方的旅游信息。
- 如果下载的文件被随意修改，文件在相机上不能确认。
- 相机格式化会删除存储的所有数据（包括保护的静态影像，动态影像，多媒体文件和旅游信息）。在格式化前，将文件复制到电脑。
- 要确认的地区旅游信息如果没有文件，该国家只显示，不能选择。

● 注意事项

注意下面的提示

■ 此相机是非常精密仪器，应避免在下列环境下使用相机：

- 温湿度变化多端的地方。
- 布满灰尘或污水的地方。
- 在阳光直射的地方或炎热季节的车中。
- 强磁场或强振动的地方。
- 易爆炸地区或易燃物旁。

■ 请确保相机不要接触泥沙或含有乙烯基以及其它化学物质(例如，杀虫剂)，并且相机不要放在温湿度较高的地方，长时间不使用时，将相机保存在用硅胶密封的盒子里。

■ 泥沙会严重损坏相机。

- 不要让沙子进入相机，不要在沙滩，沙丘或其它有大量沙子的地方使用。
- 如果这样做会使相机失灵或永久损坏。

■ 操作相机。

- 不要使相机跌落或受到剧烈震动。
- 为防止LCD显示器受到撞击，相机不使用时，放在相机套里。
- 拍照时，避免遮挡镜头或闪光灯。
- 此相机不防水，为避免电击，不要用湿手操作相机。
- 如果在潮湿的环境使用相机，如海滩，请避免水和沙子进入相机内，否则会损坏相机。

■ 在极端温度中会使相机发生故障。

- 若相机从低温处移至高温潮湿的地方，露水会凝结在电子线路板上，关闭相机电源，将相机放置至少1小时，直到湿气消失，存储卡内也可能有湿气，关闭相机电源，取出存储卡，放置到湿气消失为止。

■ 注意保护镜头

- 若镜头直接暴露日光下，会导致影像输出失真或恶化。
- 镜头表面不要粘有指纹或其它异物。

■ 数码相机长期不用时，会发生漏电现象，所以如长期不用时，请将电池和存储卡取出，单独保存。

■ 如相机暴露在强电场环境下，相机会自动关闭以保护存储卡。

■ 保养方法

- 用柔软的刷子(可以在照相器材商店买到)轻柔地清洁镜头和LCD显示器，也可用镜头清洁纸沾少量清洗液进行清洁。
- 用柔软的布清洁机身，不要使相机接触到有腐蚀性的物质如苯、杀虫剂、稀释剂等。这有可能损伤相机的外壳，也会影响相机性能。
- 强烈的振动会损坏LCD显示器，在任何时刻，请轻拿轻放相机，并在不用时，将相机放入皮套内。

● 注意事项

- 不要试图以任何方式分解或改造相机。
- 在特定条件下，静电会使闪光灯闪光，这不是故障，不会损坏相机。
- 上传或下载影像时，静电可能会影响数据传输，此时，先拔下USB线，然后再重新接上。
- 在参加重要活动或旅行前，请检查相机状态。
 - 拍摄照片检查相机状态。
 - 三星公司对相机故障带来的损失不承担任何责任。
- 步行或驾车时请不要使用耳机，可能会造成危险或根据不同地区，会属于违反交通规则。
- 不要长时间使用耳机，可能导致听力下降。

● 警告指示

- 相机发生故障时，LCD显示器显示错误提示。

存储卡错误

- 存储卡错误
 - 重新启动相机
 - 重新插入存储卡
 - 格式化存储卡(P88)

存储卡被锁住

- 存储卡被锁住
 - 将SD卡写保护开关拨到卡顶端

无存储卡

- 没有插入存储卡
 - 插入存储卡
- 相机不能识别存储卡
 - 重新插入存储卡
 - 重新启动相机

没有影像

- 存储卡中没有影像
 - 拍摄影像
 - 插入存储影像的存储卡

文件错误

- 文件错误
 - 格式化存储卡
- 存储卡错误
 - 联系相机服务中心

电池电量不足

- 电池电量不足
 - 更换新电池

警告指示

低照度

- 在光线暗处拍摄
→ 使用闪光拍摄

数量超出

- 在PictBridge菜单中选择了太多的张数
→ 在允许范围内选择打印张数

DCF Full Error

- 违反3DCF格式
→ 将影像复制到电脑，格式化存储空间

联系服务中心之前

■ 请检查以下各项:

不开机

- 电池电量不足
→ 插入充满电的电池
- 电池极性插反
→ 正确插入电池
- 没有插入电池
→ 插入电池后再开机

使用中电源关闭

- 电池电量不足
→ 插入充满电的电池
- 相机自动关闭
→ 打开相机

电池电量消耗过快

- 外界温度太低
→ 维持相机正常工作温度(如放入大衣或夹克中)

按快门钮相机不能拍摄

- 存储空间不足
→ 删除不需要影像
- 存储卡没被格式化
→ 格式化存储卡(P88)
- 存储卡已满
→ 插入新卡
- 存储卡被锁
→ 参看[存储被锁住]错误提示信息
- 相机电源关闭
→ 打开相机
- 电池电量不足
→ 插入充满电的电池
- 电池极性插反
→ 正确插入电池(+,-极)

相机在使用中不动作

- 相机发生故障
→ 取出并重新插入电池，重新启动相机

影像模糊不清

- 拍照时没有选择合适的微距模式
→ 拍摄影像时，选择合适的微距模式，拍摄清晰的影像
- 在闪光范围以外拍摄影像
→ 在闪光范围内拍摄影像
- 镜头被污染或不洁
→ 清洁镜头

• 联系服务中心之前

闪光灯不闪光

- 选择了闪光关闭模式
 - 取消闪光关闭模式
- 相机的工作模式不能使用闪光灯
 - 参看闪光介绍(P28)

日期和时间显示错误

- 日期和时间设置不正确或相机或恢复默认值
 - 设置正确的日期和时间

相机按钮不能操作

- 相机故障
 - 取出并重新放入电池后现开机

插入存储卡后显示存储卡错误

- 存储卡格式不正确
 - 格式化存储卡

影像不能播放

- 文件名不正确(不符合DCF格式要求)
 - 不要更改影像文件名

影像颜色与实际颜色不符

- 白平衡设置错误
 - 选择正确的白平衡

影像太亮

- 曝光过度
 - 重新设置曝光补偿量

外部显示器不能显示影像

- 相机与外部显示器连接不正确
 - 检查视频线缆是否连接好
- 存储卡中的文件不正确
 - 插入有正确文件的存储卡

当打开PC的资源管理器不能显示可移动磁盘中的文件

- 线缆未接好
 - 检查线缆连接
- 相机电源关闭
 - 打开相机电源
- 操作系统不是Windows 98SE, 2000, ME, XP, Vista/Mac OS 10.1~10.4或电脑不支持USB。
 - 在支持USB的电脑上安装Windows 98SE, 2000, ME, XP, Vista/Mac OS 10.1~10.4
- 相机驱动程序没有安装
 - 安装驱动程序

• 制品规格

影像传感器	- 类型: 1/2.5" CCD - 有效像素: 约720万像素 - 总像素: 约740万像素			
镜头	- 焦距: NV镜头f =6.3~18.9mm (相当于35mm相机:38~114mm) - 光圈: F3.5~F4.5 - 数码变焦: 静态影像模式: 1.0X~5.0X 播放模式: 1.0X~12.0X(与影像尺寸有关)			
LCD显示器	- 3.0"彩色TFT LCD(230,000像素,触摸屏)			
对焦	- 类型: TTL自动对焦, 多重AF, 中心AF, 脸部识别AF - 范围			
	正常	微距	超微距	自动微距
短焦	80cm~无穷远	5cm~80cm	1cm~5cm	5cm~无穷远
长焦		40cm~80cm	-	40cm~无穷远
快门	- 速度: 1~1/2,000秒(夜景: 16~1/2,000秒)			
曝光	- 控制: 程序曝光 测光: 平均, 中心, 中央侧重, 脸部识别 - 补偿: $\pm 2\text{EV}$ (1/3EV间隔) - ISO感光度: 自动, 80, 100, 200, 400, 800, 1600			
闪光	- 模式: 自动, 自动&消减红眼, 强制闪光, 慢速闪光同步, 不闪光, 红眼消除 - 范围: 短焦: 0.3m~3.8m, 长焦: 0.5m~2.8m - 充电时间: 约5.5秒			
鲜明度	柔和+, 柔和, 一般, 鲜明, 鲜明+			

效果图标	效果-色彩: 一般, 黑白, 老照片, 红色, 蓝色, 绿色, 底片, 自定义色彩, 色彩遮罩 图像调整: 饱和度 FUN: 卡通, 相框, 突出, 合成 图像编辑-调整大小, 旋转, 剪切 色彩: 黑白, 老照片, 红色, 绿色, 蓝色, 底片, 自定义色彩, 彩色滤光片, 色彩遮罩 图像调整: 亮度, 对比度, 饱和度, 添加杂点, 红眼消除 FUN: 卡通, 相框, 突出, 合成, 标签, 画笔工具
白平衡	自动, 日光, 阴天, 日光灯_H, 日光灯_L, 灯泡, 用户设定
录音	录音(可拍摄时间由剩余存储空间决定) 静态影像中增加语音备忘录(最多10秒)
日期记录	日期, 日期和时间, 关(用户选择)
拍摄	- 静态影像: 模式: 自动, 程序, ASR, 场景模式 场景模式: 夜景, 人像, 儿童, 风景, 文本, 近距, 夕阳, 黎明, 逆光, 焰火, 海滩与雪景, 自拍, 食物, 咖啡厅 连拍: 单张, 连拍, AEB, 动体拍摄, 智能拍摄 定时器: 10秒, 2秒, 自拍两张(10秒, 2秒)

制品规格

- 动态影像：
 - 尺寸：800X592, 640X480, 320X240(有声)
 - 帧频：30fps, 15fps (20fps只限800X592尺寸选择)
 - 色彩效果：一般, 黑白, 老照片, 红色, 绿色, 蓝色, 底片, 自定义色彩
 - 稳定器(用户选择)
 - 动态影像编辑(在相机上):
拍摄中暂停, 抓图, 动态影像剪切

媒体

- 内存：约450MB
- 外部存储:MMC Plus; 最大支持2GB
SD/SDHC; 最大支持4GB
- * 内存规格如有变更, 恕不另行通知。
- 文件格式：静态影像: JPEG(DCF), EXIF 2.2, DPOF 1.1, PictBridge 1.0
动态影像: AVI (MP EG-4) 声音: WAV
- 容量(256MB MMC卡)

	7M	6M	5M	5M	3M	1M
	3072x2304	3072x2048	3072x1728	2592x1944	2048x1536	1024x768
超高画质	63	74	89	88	131	381
高画质	116	137	166	162	236	520
标准画质	171	192	229	223	318	600

* 以上数据是三星公司检查基础下得出的, 根据拍摄条件和相机设置存储数量会有所不同。

影像播放 — 类型：单张, 缩略图, 幻灯片(效果, B.G.M), 动态影像

多媒体 — 世界旅游指南, MP3, PMP, 文本浏览器, Storage Device, Voice Recorder

接口 — 数码输出端子: USB 2.0
— 音频: 单声道
— 视频输出: NTSC, PAL (用户选择)
— 直流电源输入接口: 24pin接口

可使用电池 — 充电电池: 锂离子(SLB-1137C, 1100mAh, 3.7V)
— 适配器: SAC-45, SUC-C2
※ 销售地区不同, 包含的电池也可能不同。

体积(WxHxD) — 100.5X60.4X22.2mm

重量 — 约186g(不包括电池和卡)
— 操作温度: 0~40°C — 操作湿度: 5~85%

软件 — Digimax Converter, Digimax Master

• 制品规格

※ MP3规格

音频	- 频率: 20Hz~20KHz - 耳机端口: 2.5mm端口(立体声) - 输出: 最大音量 左40mW + 右40mW (16Ω) - 噪声比: 88dB (20 KHz LPF)
文件	- 文件格式: MP3(MPEG-1/2/2.5 Layer 3) - 比特率: 48~320 kbps (包括VBR)
声音效果	- SRS WOW HD, 正常, 实况, 古典, 爵士, 摇滚, 舞蹈
播放模式	- 全部播放, 单曲重复, 全部重复, 随机播放, 随机重复播放 - 可选择幻灯 - 播放中跳跃, 自动跳跃 - MP3&拍摄(拍摄模式为自动默认模式, 3M) - 自动继续功能(记忆最后播放的文件) - MP3播放背景可使用用户影像

※ PMP规格

PMP解码器	- 动态: Xvid MPEG4 (使用Digimax Converter软件转换) - 音频: MPEG1 Layer 2 (使用Digimax Converter软件转换)
播放模式	- 在播放中快进/快退(最大32X) - 在播放中跳跃, 播放一个文件后自动跳跃 - 自动继续功能(记忆最后播放的画面) - 在转换软件中支持全屏
字幕	- 支持SML字幕文件(使用Digimax Converter软件嵌入字幕)

※ 文本浏览器规格

文件	- Text文件(TXT扩展名, 最多99999页)
文件格式	- Windows: ANSI (Windows 98以上), Unicode/Unicode(Big-Endian)/UTF-8 (Windows 2000/XP) - Mac: ANSI, Unicode(UTF-16)
功能	- 自动滚屏(0.8秒~2.3秒) - 每1页/10页跳过 - 自动链接功能(记忆最后一页) - 在显示text文件时支持MP3 BGM
语言	- 英语, 韩语, 法语, 德语, 西班牙语, 意大利语, 简体中文, 繁体中文, 日语, 俄语, 葡萄牙语, 荷兰语, 瑞典语, 芬兰语, 马来西亚/印度尼西亚语, 波兰语, 匈牙利语, 捷克语, 土耳其语

* 支持的语言如有变更, 恕不另行通知。

※ 规格如有变更, 恕不另行通知。

※ 所有商标均归其各自所有者所有。

软件使用说明

在使用前请仔细阅读使用说明书。

- 附属软件是在Windows系统下的相机驱动程序和影像编辑软件。
- 在任何情况下都不得随意复制全部或部分软件和说明书。
- 本软件受版权保护，仅供本相机购买者使用。
- 对由于生产时造成的不良品，本公司为您提供维修或更换，但由于使用不当造成的不良，本公司概不负责。
- 由于使用非制造商担保的兼容机或个人电脑造成的不良，不在本公司保修范围内。
- 在阅读此使用说明前，您需掌握一些电脑和操作系统的基础知识。

系统配置要求

Windows操作系统	Macintosh操作系统
PC具有Pentium II 450MHz (建议Pentium 800MHz) Windows98 SE/2000/ME/XP/ Vista 最小128MB内存(建议512MB) 200MB以上硬盘剩余空间 1024x768像素, 16位彩色显示器 (建议24位彩色显示器) DirectX 9.0以上	Power Mac G3以上 Mac OS 10.1~10.4 最小256MB内存 110MB以上硬盘剩余空间
※ Digimax Converter PC具有Pentium III 500MHz (建议Pentium IV) Windows 2000/XP/Vista	※ 用来播放动态影像 的MPlayer

软件介绍

将随相机一起提供的光盘放到光盘驱动器中，电脑自动运行安装程序，出现以下画面。



在连接PC和相机前，请先安装相机驱动程序。

- 相机驱动程序：使影像可以在相机和电脑之间互相传送。

本相机用USB存储驱动程序作为相机驱动程序，可将相机作为USB读卡器使用，并且将相机与PC连接后，可以在[资源管理器]或[我的电脑]中找到[可移动磁盘]，USB存储驱动程序只支持Windows系统。在软件光盘中没有支持MAC的USB驱动程序，但是可以在Mac OS 10.1~10.4的系统下使用此相机。

- XviD codec：用来在电脑上播放此相机拍摄的动态影像。
要播放此相机拍摄的动态影像，您必须安装XviD codec，此软件只能在Windows操作系统使用。
- Digimax Converter：多媒体转换软件
通过此软件，多媒体(电影，视频等)文件可转换成能在相机上播放的动态影像，此软件只适用于Windows操作系统。

软件介绍

- Digimax Master: 这是一个多功能的影像处理软件。通过此软件您可下载、浏览、编辑并保存静态影像及动态影像, 此软件只适用于Windows操作系统。

附注

- 安装驱动程序前, 检查系统配置要求。
- 自动安装画面将在5~10秒间显示, 如未有画面显示, 请在[资源管理器]下运行光盘驱动器的根目录下的[Samsung.exe]文件。

软件安装

- 相机与电脑连接前, 请首先安装驱动程序, 然后相机中存储的影像可传送到电脑, 并且可通过编辑软件进行编辑。
- 您可以通过以下网址访问三星网站:

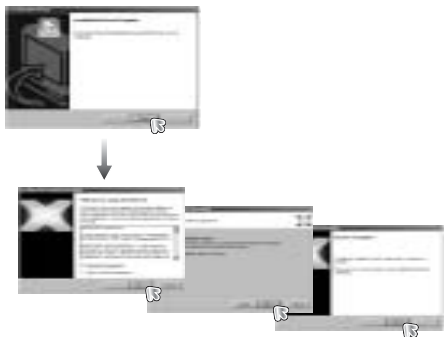
<http://www.samsungcamera.com> : 英文

<http://www.samsungcamera.com.cn> : 中文

1. 显示自动运行窗口, 点击[Install]。



2. 选择显示器上的按钮, 安装相机驱动和Direct X。



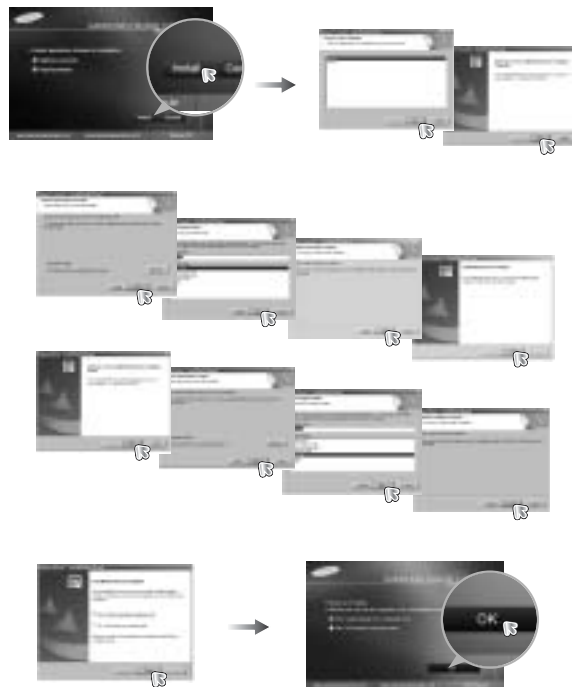
• 软件安装

3. 要在电脑上播放此相机拍摄动态影像，安装XviD codec。



※ XviD codec是根据GNU General Public License规定而发布的自由软件，不能提供任何保证，任何人可将此codec进行复制，修改，发布，但应遵守GNU General Public License规定，详细信息参考License规定 (<http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html>)。

4. 按照显示器指示，安装软件。



● 软件安装

5. 重启电脑后，用USB线将相机连接到电脑上。
6. 打开相机电源，此时，电脑显示[发现新硬件]，表示已识别到相机。

※ 如果您已经安装过影像浏览程序或您的操作系统是Windows XP，影像浏览程序将会打开，表示相机驱动程序安装成功。



附注

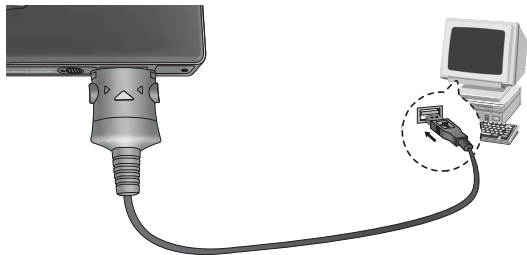
- 如果已安装了相机程序，就不会弹出[发现新硬件]窗口。
- 在Windows 98SE系统中，显示[发现新硬件]提示后，有可能出现驱动程序文件路径的选择窗口。此时请指定随机软件光盘上的“USB Driver”。

● PC模式

- 在此模式下，可通过USB线缆将存储的影像下载到电脑。
- 在PC模式下，LCD显示器将自动关闭。

■ 连接相机与电脑

1. 用USB线连接相机和电脑。
2. 选择电脑菜单。



※ 如果第2步中选择了[打印机]，当相机与电脑连接时，将显示[正在连接打印机]信息，此时，请断开USB连线，从第1步开始操作。

● PC模式

- 断开相机和电脑的连接：参考P115(删除可移动磁盘)。

附注

- 在插入任何线缆或电池适配器前，请检查方向是否正确，不要强行插入，否则可能会损坏线缆和相机。

● 可移动磁盘

- 下载保存的影像

此模式下可以下载所拍影像到电脑硬盘，也可打印、编辑。

1. 用USB线缆将相机与电脑连起来，然后打开相机。

2. 选择[我的电脑]，然后双击[可移动磁盘→DCIM→100SSCAM]，此时便可显示影像文件。



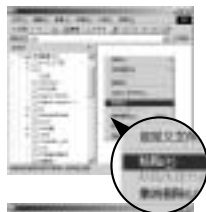
3. 选择一个影像，按鼠标右键。



4. 打开菜单，单击[剪切]或[复制]。
[剪切]：剪切所选文件。
[复制]：拷贝文件。



5. 打开目标文件夹。



6. 按鼠标右键，点击[粘贴]。

7. 这样选中的影像文件便由相机中传送到PC中。



可移动磁盘

小心

- 建议将影像复制到计算机进行浏览，如从可移动磁盘直接打开文件有可能发生脱机现象。
- 如将非本相机拍摄的影像复制到可移动磁盘上，相机在播放模式下LCD显示器可能会显示[文件错误!]，在缩略图模式下也不能显示。

删除可移动磁盘

■ Windows 98SE

1. 检查文件是否在PC和相机间转换，如果相机状态指示灯闪烁，请等待至停止闪烁。
2. 拔下USB线缆。

■ Windows 2000/ME/XP/Vista

(根据Windows操作系统不同，显示也可能不同。)

1. 检查文件是否在PC和相机间转换，如果相机状态指示灯闪烁，请等待至停止闪烁。
2. 双击任务栏上[拔出或弹出硬件]图标。

2. 双击任务栏上[拔出或弹出硬件]图标。



[双击!]

3. [拔出或弹出硬件]窗口打开，选择[USB Mass Storage Device]，点击[停止]钮。



4. [停用硬件设备]窗口打开，选择[USB Mass Storage Device]，并点击[确定]钮。



5. [安全地移除硬件]窗口打开，点击[确定]钮。



6. [拔出或弹出硬件]窗口打开，点击[关闭]钮，可安全地删除可移动磁盘。



7. 拔出USB线缆。

在MAC下安装USB驱动程序

1. 因MAC操作系统支持相机驱动程序，所以在软件光盘中没有为MAC操作系统设计的USB驱动程序。
2. 确认MAC版本，可以在启动MAC操作系统时检查操作系统的版本，相机可以直接在MAC OS 10.1~10.4版本的操作系统上使用。
3. 将相机与电脑连接，打开相机电源，进入相机PC模式。
4. 相机与电脑连接后，电脑桌面上会出现一个新图标(未标题)。

在MAC下使用USB驱动程序

1. 双击桌面上的新图标(未标题)，存储空间的文件夹将显示。
2. 选择影像文件，复制或移动到MAC。

附注

- 如果您使用的是Mac OS 10.1版本以上的MAC操作系统，当由电脑向相机传送影像文件时，传送完成后，再用拔出命令删除可移动磁盘。
- 如果在Mac OS上动态影像不能播放，请访问下面的网站(<http://www.divx.com/divx/mac/>)并下载解码器，或使用支持Xvid codec(Mplayer)的多媒体播放器。

Windows 98SE 下删除USB驱动

■ 参照以下过程，删除USB驱动。

1. 连接相机和电脑，并且打开电源。
2. 在[我的电脑]中，检查可移动磁盘。
3. 在设备管理器中删除[Samsung Digital Camera]。



4. 断开USB连接。
5. 在添加/删除程序中删除[Samsung USB Driver]。



6. 卸载完成。

• Digimax Converter

- 多媒体(电影, MTV等)文件可通过此软件转换为可在相机上播放的动态影像, 此软件只适用于Windows操作系统(建议Windows 2000/XP)。

■ Digimax Converter使用方法

1. 双击桌面上Digimax Converter图标.
2. 点击添加图标, 选择要转换的文件。



3. 如果要添加字幕,
选择"Use subtitles from file(*.smi)".
4. 选择想要的设置, 点击Converter按钮。
 - Frame size: 您可设置输出动态影像的尺寸
 - Frame rate: 您可设置帧频(帧/秒)
 - Screen size: 您可设置显示类型
 - Split by size: 您可设置切割输出动态影像文件的大小。

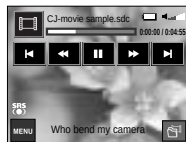
5. 用USB线连接相机和电脑。

6. 将转换的动态影像复制到[PMP]文件夹内。



7. 您可在PMP模式下, 播放转换的动态影像。

※ 关于Digimax Converter详细信息请参考[Help]菜单。



附注

- 转换多媒体文件前, 检查文件是否可以在Windows Media Player上正常播放。
- 转换的文件的扩展名是*.sdc。
- Digimax Converter不具有所有种类的编解码器, 如果多媒体文件不能在Windows Media Player上播放, 请安装multicodec(建议最新的k-Lite Codec Full版本), 然后重新安装Digimax Converter软件。
- 您可选择每个转换文件的目标文件夹, 当没选择文件夹时, 转换的文件保存在源文件的文件夹中。
- 如果几个文件同时转换, 电脑可能会因CPU占用率而造成运行速度变慢, 此时, 将文件逐个进行转换。
- 因电脑配置, 已安装的编解码器及程序之间的冲突, 会造成部分动态影像文件不能转换, 此时请参考以下内容:
 - 电脑中没有适合于转换文件的视频编解码器或没有正常安装, 此时请安装合适的视频编解码器。若识别视频编解码器比较困难时, 请安装multi-codec。
 - 如果电脑里安装了不同的multi-codec, 可能会引起冲突, 此时删除所有的编解码器, 安装一个稳定的multi-codec。
 - 安装最新的Windows Media Player。

● Digimax Converter

附注

- 访问设备(PC, 显卡, 声卡)厂家网站, 下载安装最新版本升级。
- 有些种类的多媒体文件不能转换。
如果转换的多媒体文件被破坏, 可能无法在相机上播放, 不常见的文件类型可能不能转换, 声音和影像可能不同步。
- 文件转换后的大小与预计的文件大小可能有差异, 与电脑系统有关。
- 如果电脑上没有相应字幕文件的字体, 将显示为"□□□□"。
- 向可移动磁盘传送文件是耗费时间的, 需要的时间可能长一些, 取决于文件大小。
- 驾驶时, 不要使用PMP模式, 可能会导致交通事故。
- 在Windows Media Player中不支持快速查找的文件, 不能选择转换范围, 将文件分开。

● Digimax Master

- 通过此软件, 您可下载、浏览、编辑并保存静态影像和动态影像, 此软件只适用于Windows操作系统。
- 要打开Digimax Master, 双击桌面上的Digimax Master图标。

● 下载影像

1. 连接相机和电脑。
2. 相机和电脑连接后, 将显示下载影像的窗口。
 - 要下载拍摄的影像, 点击[全选]。
 - 在窗口中点击希望的文件夹, 然后点击[全选], 您可保存拍摄的影像和选择的文件夹内的影像。
 - 如果点击[取消], 将取消下载影像。
3. 点击[下一步]。

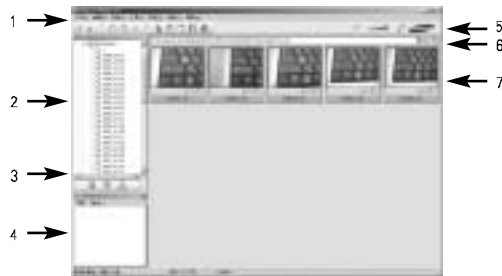


● Digimax Master

4. 选择目标文件夹，并新建一个文件夹保存下载的影像。
 - 文件夹将按日期创建。
 - 文件夹名按照您希望的形式命名。
 - 影像下载到选择的文件夹里。
5. 点击[下一步]。
6. 将显示旁边的窗口。
 - 选择的目标文件夹将显示在窗口的上侧，点击[开始]下载影像。
7. 将显示下载的影像。



- 影像浏览器：您可浏览存储的影像。



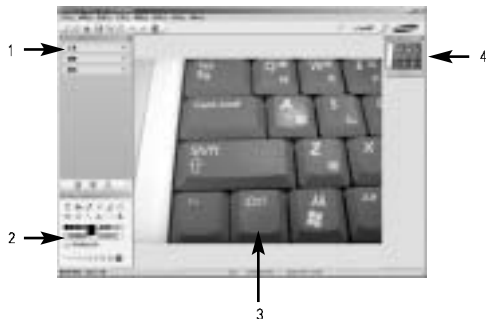
- 影像浏览器功能如下：

1. 菜单栏：您可选择所需要的功能。
文件，编辑，查看，工具，转至，自动下载，帮助等。
2. 浏览器：您可在此窗口中选择希望的影像。
3. 工具栏：可选择图像浏览、编辑和动态影像编辑等功能。
4. 属性窗口：您可预览静态影像或动态影像，并查看多媒体信息。
5. 缩放栏：您可改变预览尺寸。
6. 地址栏：您可查看选择的影像所在文件夹的位置。
7. 文件列表：显示当前选定文件夹中的内容。

※ 更多的信息请参考Digimax Master中[帮助]菜单。

● Digimax Master

- 影像编辑：您可编辑静态影像。



— 影像浏览器功能如下：

1. 编辑菜单：可选择如下菜单。
[工具]：您可调整影像尺寸或放大影像，参考[帮助]菜单。
[调整]：您可修改影像画质，参考[帮助]菜单。
[润饰]：您可改变影像或给影像添加效果，参考[帮助]菜单。
2. 绘图工具：用来编辑影像的工具。
3. 影像显示窗口：选择的影像显示在此窗口。
4. 图片盘：显示所有载入“图像编辑器”的图像的缩略图。

※ 用Digimax Master编辑的静态影像不能在相机上播放。

※ 更多的信息请参考Digimax Master中[帮助]菜单。

- 动态影像编辑：您可将静态影像、动态影像、配音、音乐文件组合成一个动态影像。



— 动态影像编辑：

1. 编辑菜单：可选择如下菜单。
[添加媒体]：可在动态影像中添加一个希望的静态影像、动态影像、音乐文件。
[编辑短片]：可改变亮度、对比度、颜色和饱和度。
[效果]：可插入效果。
[设置文字]：可插入文字。
[旁白]：可插入配音。
[制作]：可将编辑的动态影像保存为一个新的文件。
文件类型您可选择AVI, Windows media (wmv), Windows media(asf)。
 2. 动态影像编辑窗口：可进行动态影像编辑、配音，加入音乐、效果。
- ※ 部分由特殊视频编解码器制成的动态影像，不能在Digimax Master上播放。
- ※ 更多的信息请参考Digimax Master中[帮助]菜单。

常见问题

■ 如果USB连接发生故障，请检查下列各项：

[问题1] USB线缆未接通或规格不匹配。
→ 使用正确规格的USB线缆。

[问题2] 电脑将USB当作其它设备或未知设备。
有时照相机在设备管理器中显示为[未知设备]。
→ 正确安装相机驱动程序。
关闭相机电源，拔掉USB线缆，重新连接USB线缆，打开相机电源，电脑可正确识别相机。

[问题3] 文件传输过程中出现错误。
→ 关闭相机电源再打开，然后再重新传输文件。

[问题4] 使用USB hub时。
→ 若PC和HUB不兼容，那么当通过USB hub 将相机与PC连接时会出现问题。
此时，可将相机直接与PC连接。

[问题5] 电脑是否与其它设备的USB线缆连接？
→ 当电脑与其它设备的USB线缆连接时，相机有可能不被正常识别。此时，拔掉其他USB线缆，只保留相机的USB线缆。

[问题6] 当打开设备管理器(点击开始→(设置)→控制面板→(性能与维护)→系统→(硬件)→设备管理器)时，出现一些带有黄色问号(?)或惊叹号(!)标志为“未知设备”或“其它设备”项。
→ 在带有问号(?)或惊叹号(!)标志的键上，点击鼠标右键，并选择“删除”，重新启动电脑，并再次与相机连接。
在Windows 98SE操作系统中，应删除相机驱动程序，并再重新启动电脑，然后重新安装相机驱动程序。

[问题7] 在有的安全程序(Norton Anti Virus,V3等)中，电脑不能把相机识别为可移动磁盘。
→ 停止安全程序后，连接相机和电脑，停止安全程序的方法参考安全程序指南。

[问题8] 相机连接在电脑前面的USB接口。
→ 当相机连接在电脑前面的USB接口时，电脑可能无法识别相机。
将相机连接在电脑后面的USB接口上。

常见问题

■ 如果动态影像在电脑上不能播放。

※ 用相机拍摄动态影像在电脑上不能播放时，通常都是电脑中没有视频编码器或冲突导致的。

● 如果没有安装播放动态影像的编辑解码器。

→ 按下列顺序安装

[在Windows下安装编解码器]

1) 插入随机附带的光盘。

2) 运行资源管理器，选择[CD-ROM drive:\XviD]，点击XvD-1.1.2-01112006.exe文件。

※ XviD codec是根据GNU General Public License规定而发布的自由软件，不能提供任何保证，任何人可将此codec进行复制，修改，发布，但应遵守General Public License的规定，详细信息请参考License规定 (<http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html>)。

[在Mac OS安装编解码器]

1) 访问下面的网站下载编解码器。

(<http://www.divx.com/divx/mac>)

2) 点击显示窗口右上角的[Free Download]，显示DivX编解码器下载窗口。

3) 选择您使用的Mac OS，点击[Download]，保存在希望的文件夹中。

4) 运行下载的文件，用于播放动态影像的编解码器将安装。

※ 如果动态影像在Mac OS上不能播放，请使用支持XvD编解码器(Mplayer, VideoLanClient)的Media Player播放。

● 如果DirectX 9.0以上没有安装

→ 安装DirectX 9.0或DirectX 9.0以上

1. 插入随机附带的光盘。

2. 运行资源管理器，选择[CD-ROM驱动器:\USB Driver\DirectX 9.0]文件夹，点击DXSETUP.exe文件，将安装DirectX，访问下面的网站下载DirectX。

<http://www.microsoft.com/directx>。

● 当相机与电脑反复连接后，电脑(Windows 98SE)不再识别相机。如果电脑(Windows 98SE)长时间处于开机状态，并且反复与相机连接，电脑可能无法识别相机，此时，重新启动电脑。

● 如果Windows正在启动，相机与电脑连接，电脑没有反应。

此时，断开相机与电脑连接，Windows将正确启动，如果问题连续发生，将BIOS设置菜单中USB Legacy Support项设为disable，保存之后重新启动试一下，(BIOS设置菜单根据电脑生产厂家不同而不同，有的电脑BIOS菜单中没有USB Legacy Support项)，如果您无法更改菜单，请联系电脑厂家或BIOS厂家。

● 如果动态影像不能删除，可移动磁盘不能拔出，或文件传送时显示错误信息。

如果只安装了Digimax Master，可能出现上述问题。

— 点击任务栏中的Digimax Master图标，关闭Digimax Master。

— 安装软件光盘中所有的应用程序(您必须安装动态影像解码器)

FCC警告

- 此设备是根据FCC条约第15项的Class B数码设备限制测试的。这些限制为防止有害的干扰提供保护而设计。本设备产生、吸收或放射出无线频率能量。如果未遵守指示安装及使用。可能会对无线通信产生有害干扰。

我们无法保证在一定条件下本设备不会与其它电子装置产生干扰。如果在本设备操作过程中发生有任何干扰，请试着按下列对策处理。

- 改变周围设备天线的位置和方向。
 - 增加相机与影响相机设备的距离。
 - 请远离影响相机的设备，使用不同的电插座。
 - 请联络Samsung代理商或无线电/TV工程师。
- 此设备是遵守FCC条约第15项制造的。
 - 此说明手册若有改动，恕不另行通知。

MEMO



为保护地球环境，三星相机在整个产品生产过程中积极关注环境，并采取各种措施为顾客提供更加环保的产品，Eco标识代表三星公司生产环保产品的决心并表示产品符合欧盟RoHS指令。

• **MEMO**

• **MEMO**

The Samsung logo is centered at the top of the page. It consists of the word "SAMSUNG" in a bold, white, sans-serif font, set against a dark, horizontally-oriented oval background.

天津三星电子有限公司

地址：天津市津港公路微电子工业区张衡道9号

公司总机：022-23887788

顾客满足中心 电话：022-23887979 传真：022-27697558

邮编：300385

北京办事处

地址：北京市朝阳区东三环中路甲10号赢嘉中心B座25层

电话：010-65689988-7508/7509

传真：010-65685572

沈阳办事处

地址：沈阳市和平区和平大街69号总统大厦C座2001室

电话：024-22813161 22813162 22813163

传真：024-22813160

西安办事处

地址：西安市北大街55号新时代广场12C

电话：029-87208346

传真：029-87208344

上海办事处

地址：上海市虹桥路1号港汇中心1座3309-3310室

电话：021-61138399-220/223

传真：021-61138398

成都办事处

地址：成都市总府路2号时代广场A座1503 B室

电话：028-86730858 86730898

传真：028-86730895

广州办事处

地址：广州市天河体育东路116号财富广场东塔903室

电话：020-38932046 38932047 38932048 38931459

传真：020-38932046-688

注：以上内容如有变更，恕不另行通知。

6806-3928

Q/12JD5602-2007