SAMSUNG

10.1 Megapixels of
Visual Brilliance

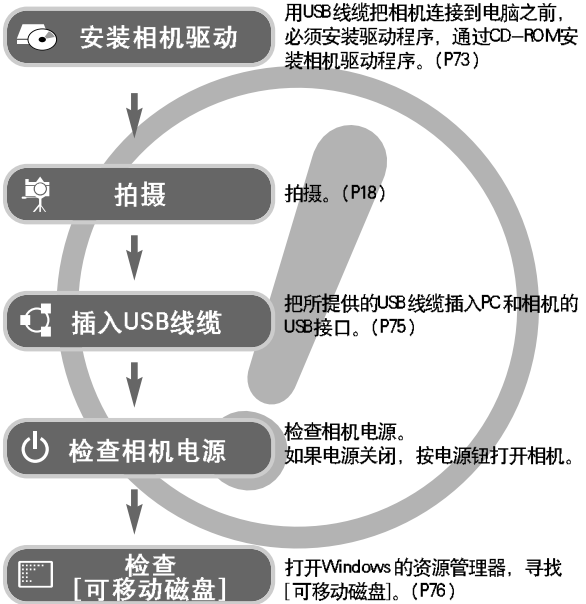
蓝调 NV11使用说明书

感谢您购买三星相机。
此使用说明书将指导您如何使用相机，包括拍摄影像、下载影像及使用应用软件等。
请在使用相机之前，仔细阅读此说明书。

CHINESE

使用指南

■ 请按下列顺序使用。



- 通过读卡器将存储卡中的影像传送到电脑时，影像可能被破坏。当用相机向电脑传送影像时，请使用随机附带的USB线缆连接。注意因用读卡器传送而被破坏或丢失的文件本公司不承担任何责任。

了解您的相机

感谢您购买三星数码相机。

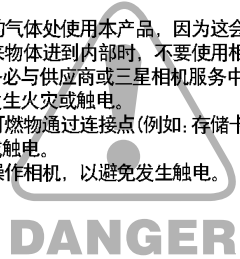
- 使用数码相机之前，请先仔细阅读使用说明书。
- 当您需要售后服务时，请携带相机及相关配件(例如:电池、存储卡等)到售后服务中心。
- 使用相机前请检查相机是否可以正常操作(例如:旅行或参加重要活动)。对由于掉落或冲击而造成的相机故障，本公司不承担任何责任。
- 把说明书保存在安全的地方。
- 此说明书中的内容和插图如有变更，恕不另行通知。
- 购买的相机只能在国内享受保修，到了境外(含港、澳、台)只能付费维修。
- 在境外(含港、澳、台)一些没有销售过此型号相机的地区，可能无法维修。

* Microsoft, Windows和Windows标识是微软公司在美国和其他国家的注册商标。
* 本说明书中的所有商标和产品名称都是其相应公司的注册商标。

危险

危险事项：如忽视所示内容会导致死亡或严重伤害。

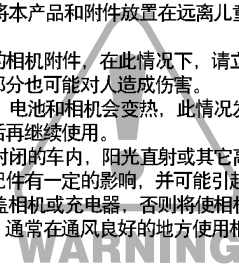
- 不要试图以任何方式修改本相机。这样做可能导致火灾、损伤、触电或严重伤害您及您的相机。内部检验维护及维修应由供应商或三星相机服务中心执行。
- 请勿在靠近易燃的气体处使用本产品，因为这会增加爆炸的危险。
- 有任何液体或外来物体进到内部时，不要使用相机。关闭相机，然后切断电源。请您务必与供应商或三星相机服务中心联系。不要继续使用相机，以避免发生火灾或触电。
- 禁止将金属类或可燃物通过连接点(例如：存储卡槽和电池舱)插入相机，以避免火灾或触电。
- 不要用潮湿的手操作相机，以避免发生触电。



警告

警告事项：如忽视所示内容会导致死亡或严重伤害。

- 在距被拍摄的人或动物很近的情况下请不要使用闪光灯，在接近被拍摄对象的眼睛时使用闪光灯可能对眼睛造成伤害。
- 为安全起见，请将本产品和附件放置在远离儿童或动物的地方，以防事故发生。例如：
  - 吞咽电池或小的相机附件，在此情况下，请立即找医生。
  - 相机的可移动部分也可能对人造成伤害。
- 相机长时间使用，电池和相机会变热，此情况发生时，关闭相机电源几分钟，待散热后再继续使用。
- 禁止将相机放在封闭的车内，阳光直射或其它高温处。暴露在高温处会对相机的内部配件有一定的影响，并可能引起火灾。
- 使用时，禁止覆盖相机或充电器，否则将使相机温度增高，导致相机变形或引起火灾，通常在通风良好的地方使用相机和配件。



小心

小心事项：如忽视所示内容会导致中等或轻微伤害。

- 电池漏液，过热或破裂会造成火灾或伤害。
  - ・应按照相机规格使用正确的电池。
  - ・禁止电池短路，加热或在火中分解电池。
  - ・按照正确极性插入电池。
- 相机长期不用，请取出电池，否则可能会漏液并腐蚀相机部件。
- 请勿在盖住闪光灯时闪光，闪光多次后不要用手触摸闪光灯，有烫伤的危险。
- 如果您使用电源适配器，请勿在相机电源打开时移动相机。使用后，先关闭电源开关，然后从墙上的交流电源插座上拔掉插头。确认所有连接其它设备的线缆都已拔出再移动相机。否则可能会损坏线缆并导致火灾或触电。
- 小心不要碰镜头或镜头盖，以避免影像模糊或相机故障。
- 拍摄影像时，避免遮挡镜头或闪光灯。
- 在插入线缆或电源适配器前，请检查方向是否正确，不要强行插入，否则可能会损坏相机或线缆。
- 如果信用卡放在相机套附近，可能会消磁，请避免信用卡放在相机套附近。

目录

准备

- 系统图 ……5
- 相机各部位名称 ……6
  - 前部&上部 ……6
  - 后部&底部 ……7
  - 底部 ……8
  - 自拍指示灯 ……8
  - 相机状态指示灯 ……8
  - 模式盘 ……9
  - 模式图标 ……10
- 连接电源 ……10
  - 给充电电池(SLB-1137D)充电的方法 ……12
- 插入存储卡 ……13
- 存储卡使用说明 ……13

拍摄

- 第一次使用相机时:感应按钮 ……15
- 第一次使用相机时:设置日期/时间和语言 ……16
- LCD显示器图标 ……17
- 开始拍摄模式 ……18
  - 自动模式 ……18
  - 程序模式 ……18
  - ASM模式 ……18
  - 光圈优先模式 ……19
  - 快门优先模式 ……19
  - 手动模式 ……19
  - ASR(减弱抖动)模式 ……20
  - 效果模式 ……20
  - 拍摄环境模式 ……20
  - 动态影像模式 ……21
  - 拍摄无声动态影像 ……21
  - 动态影像拍摄中暂停 ……21
  - 连接拍摄动态影像 ……21
- 开始拍摄时的注意事项 ……22
- 通过相机按钮调整相机设置 ……23
  - 电源钮 ……23
  - 快门钮 ……23
  - 短焦/长焦钮 ……24
- 脸部识别(FR)钮 ……25
- 通过LCD显示器设置相机 ……26
  - 色彩 ……27
  - 亮度 ……28
  - 选择对焦类型 ……28
  - 闪光 ……30
  - 尺寸 ……31
  - 连拍 ……32
  - 测光 ……32
  - 鲜明度 ……33

目录

■ 效果 33
■ 画质/帧频 34
■ 定时器/遥控 34
■ 录音/语音备忘录.....35
■ 曝光补偿 36
■ ISO 36
■ 白平衡 37
■ 拍摄环境 38
■ 特殊效果: 相框 38
■ 特殊效果: 动态GIF 39
■ 特殊效果: 合成 39
■ 快门速度 40
■ 光圈值 41
■ 照片集模式.....41

播放

● 开始播放模式.....44
■ 播放静态影像.....44
■ 播放动态影像.....44
■ 动态影像中抓图功能 45
■ 在相机上剪切动态影像 45
■ 播放录音文件.....45
■ 播放语音备忘录 46
● LCD显示器图标.....46
● 使用相机按钮调整相机 47
■ 播放钮 47
■ BACK钮 47
■ 缩略图/放大钮 47
■ 播放幻灯片.....48
■ 影像保护 49
■ 删除影像 50
■ DPOF:打印命令 50
■ DPOF:标准打印 51
■ DPOF:打印尺寸 51
■ DPOF:索引打印 52
■ 旋转影像 52
■ 调整影像大小.....53
■ 剪切 54
■ 效果 54
■ 动态GIF 55
■ 红眼消除 55
■ PictBridge 56

设置

● 设置菜单 58
■ OSD设置 60
■ 文件名 60
■ Language 61
■ 设置日期/时间/日期类型 ..61
■ 日期打印 61
■ 液晶亮度 61
■ AF辅助光灯 62
■ 关闭电源 62
■ 快速查看 62
■ 开机影像 62
■ 音量 63
■ 动作音 63
■ 开机音乐 63
■ 快门音 63
■ 格式化 63
■ 删除全部 64
■ 复制到存储卡.....64
■ 视频输出 65
■ 复位 65
● 注意事项 66
● 警告指示 67
● 联系服务中心之前 68
● 制品规格 70

软件

● 软件使用说明.....72
● 系统配置要求.....72
● 软件介绍 72
● 软件安装 73
● PC模式 75
● 删除可移动磁盘.....77
● 在MAC下安装USB驱动程序 ...78
● 在MAC下使用USB驱动程序 ...78
● Windows 98SE下删除USB驱动 ...78
● Digimax Master 79
● Digimax Biz Reader 81
● 常见问题 84

系统图

在使用本产品前，请核对配件是否齐全，要购买另购的配件，请与附近的三星代理商或三星服务中心联系。

< 包含的配件 >

相机套

使用说明书

保修卡

吊带

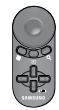
软件光盘
(参考P72)

电脑
(参考P75)

PictBridge兼容打印机
(参考P56)

SD/SDHC卡/MMC卡
(参考P14)

DPOF兼容打印机
(参考P50)



遥控器

充电电池
(SLB-1137D)

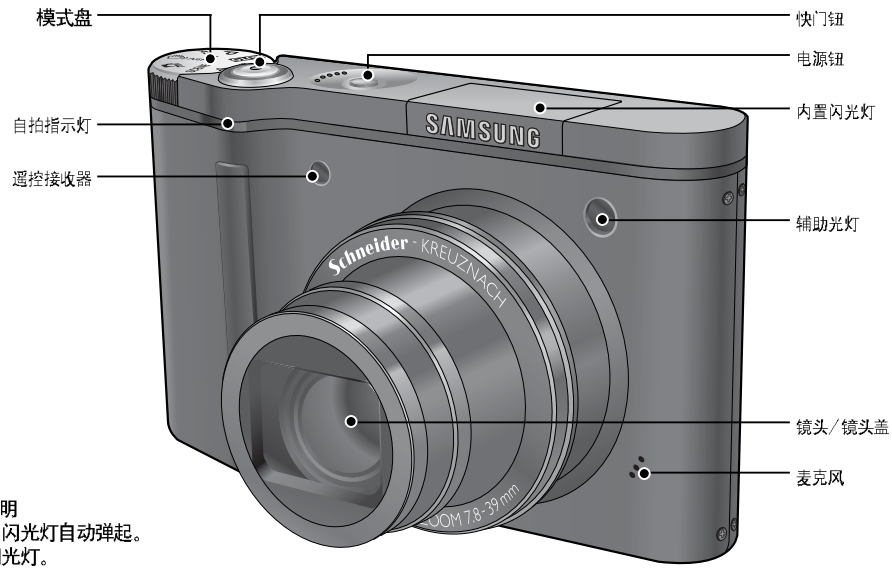
电源适配器(SAC-45)/
USB线缆(SUC-C2)

AV线缆

显示器(参考P65)

相机各部位名称

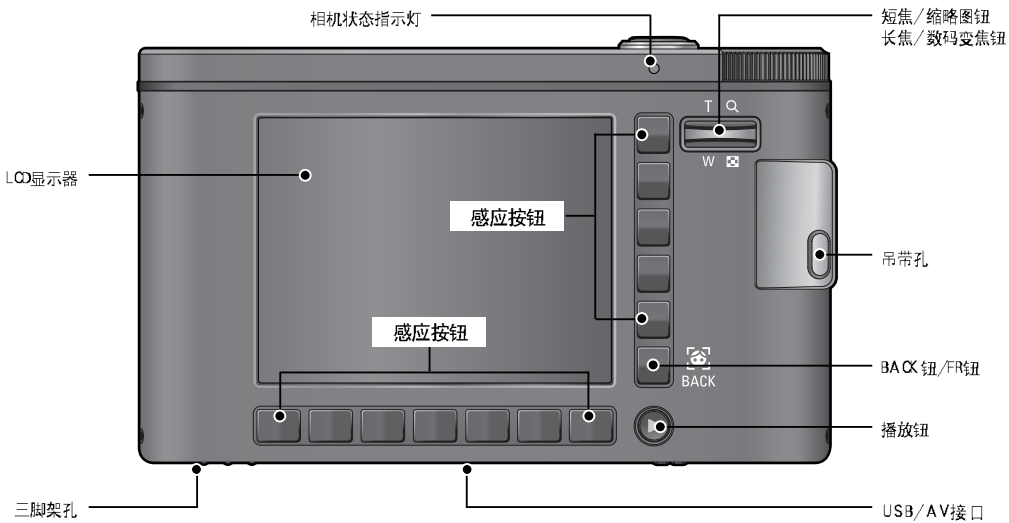
前部&上部



※ 关于内置闪光灯说明
- 半按快门钮时，闪光灯自动弹起。
- 不要强行打开闪光灯。
  否则可能会损坏相机。
- 不使用闪光灯时，请将闪光灯收回，以免损坏。

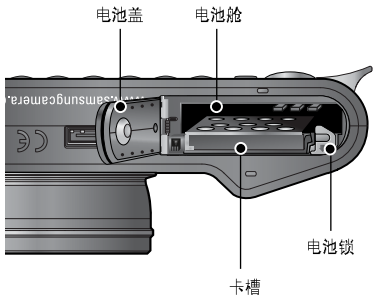
相机各部位名称

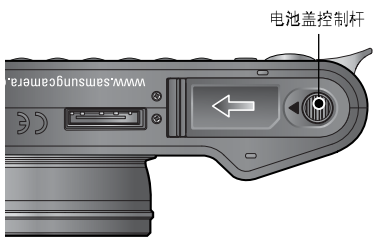
后部&底部



相机各部位名称

底部





※ 要打开电池盖，按照上图方向推电池盖控制杆。

■ 自拍指示灯

图标	状态	描述
	闪烁	– 前7秒，指示灯每秒闪烁1次 – 后3秒，指示灯每秒闪烁4次
2S	闪烁	指示灯每秒闪烁4次，闪2秒
	闪烁	相机10秒后拍摄一张影像，2秒后再拍摄一张
2	闪烁	按遥控器快门钮，2秒后拍摄影像

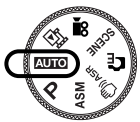
■ 相机状态指示灯

状态	描述
拍照后	保存影像数据时，指示灯闪烁
添加语音备忘录时	指示灯闪烁
用USB线连接电脑时	指示灯点亮（相机识别设备后，LCD显示器关闭）
和电脑传送数据时	指示灯闪烁（LCD显示器关闭）
用USB线连接打印机时	指示灯关闭
打印机正在打印时	指示灯闪烁
自动对焦时	指示灯点亮（相机正确对焦）
	指示灯闪烁（相机没有正确对焦）

相机各部位名称

■ 模式盘
您可通过相机上面的模式盘，选择所需要的工作模式。

● 自动模式

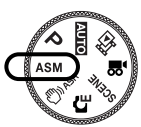


若想最快捷简便地拍摄，选用此模式。

● 程序模式

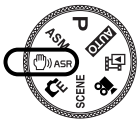
在此模式下，相机会自动选择最合适设置，用户也可以选择除光圈大小和快门速度以外的任何相机设置。

● ASM模式



您可选择包括光圈大小和快门速度的所有功能。

● ASR模式



减弱相机抖动(ASR)模式，此模式可减弱相机抖动，帮助您拍摄出清晰的影像。

● 效果模式

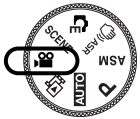
使用此模式可给影像添加特殊效果。

● 拍摄环境模式

使用此模式，可根据拍摄条件，使相机得到最佳设置。

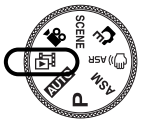
相机各部位名称

● 动态影像模式



可在有效记录时间内，拍摄动态影像。

● 照片集模式



在此模式，存储的影像播放时可带有音乐或不同的效果。

■ 模式图标

模式	自动	程序	A	S	M
图标					
模式	ASR	效果	动态	照片集	播放
图标					
模式	SCENE				
	夜景	人像	儿童	风景	名片	近距
图标						
模式	文本	夕阳	黎明	逆光	焰火	海滩与雪景
图标						

连接电源

■ 您必须使用随机附带的充电电池(SLB-1137D)，在使用相机前，一定要先给电池充电。

■ SLB-1137D充电电池规格：

型号	SLB-1137D
类型	锂离子
容量	1100mAh
电压	3.7V
充电时间 (相机电源关闭时)	约150分钟

■ 影像数量和电池使用时间：使用SLB-1137D

静态影像		动态影像	
电池使用时间	影像数量	拍摄时间	
约110分	约220张	约100分	
基于下列拍摄条件	使用充满电的电池，自动模式， 10M影像尺寸， 高画质，拍摄间隔：30秒 每拍一张影像，长焦或短焦切换1次 每隔一张影像，使用一次闪光灯， 相机每使用5分钟，关机休息1分钟	基于下列拍摄条件	使用充满电的电池 640X480影像尺寸 30fps帧频

※ 以上数据为三星公司基准条件下测量的，根据拍摄条件和使用方法，可能有所不同。

连接电源

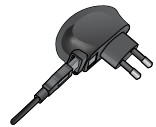
附注

电池使用时的注意事项

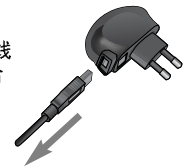
- 相机不用时，请关闭电源。
- 相机长期不用时，请取出电池。
  如果电池长期保存在相机内，会漏电或漏液。
- 低温(0℃以下)会使电池性能降低，缩短电池使用时间。
- 在常温下，电池会恢复原有性能。
- 长时间使用相机时，可能会引起机身发热，这是正常现象。

■ 您可通过由电源适配器(SAC-45)和USB 线缆(SUC-C2)组成的SAC-45 KIT给充电电池(SLB-1137D)充电，当SAC-45和SUC-C2组合时，它们可作为AC线缆使用。

- 使用AC线缆
  : 连接电源适配器和USB线缆，可作为电源线使用。



- 使用USB线缆
  : 取下电源适配器(SAC-45)，您可通过USB线缆将相机中的影像下载到电脑(P.75)，或给电池充电。



小心

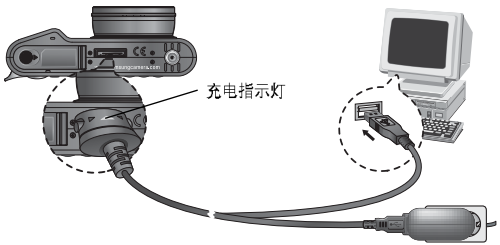
下列情况下电池可能不充电：

- 没有使用随相机附带的USB线时：请使用随相机附带的USB线。
- 如果通过USB hub将相机和电脑连接时：请直接将相机和电脑连接。
- 如果相机和其它设备同时和电脑连接时：请断开其它设备的连接。
- 如果USB线缆连接电脑前面的接口时：请取下线缆连接在电脑后面的接口。
- 如果电脑的USB接口不符合电源输出标准(5V,500mA)，相机可能不会充电。

连接电源

■ 给充电电池(SLB-1137D)充电的方法

● 使用相机充电



■ 电源适配器的充电指示灯

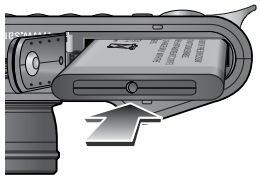
	充电指示灯
正在充电	红灯点亮
充电结束	绿灯点亮
充电错误	红灯关闭或闪烁
正在放电时 (使用电源适配器)	橙色灯点亮

小心

- 在插入任何线缆或电源适配器前，请检查方向是否正确，不要强行插入，以免损坏线缆或相机。
- 如果插入电池后，电源适配器的充电指示灯不亮或闪烁，请检查电池插入极性是否正确。
- 在开机状态下充电，电池不能充满电，要充满电，需在充电时关闭相机电源。
- 插入完全放电的电池充电时，不要插入电池后立刻打开相机电源，由于电池电量很低，相机可能无法开机。电池充电10分钟以上，再使用相机。
- 当完全放电的充电电池短时间充电后，不要频繁使用闪光灯或拍摄动态影像。

连接电源

■ 按照如图方法插入电池。
- 如图插入电池后，如果不能开机，请检查电池插入极性是否正确(+/−)。
- 为避免损坏相机，电池盖打开时，不要挤压相机。

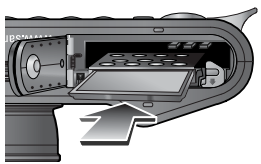


■ 在LCD显示器上显示的电池标记有4种状态。

电池标记				
电池状态	电池电量充足	电池电量不足，准备新电池	电池电量不足，更换电池警告	电池电量耗尽，更换新电池

插入存储卡

■ 按照如图方法插入存储卡。
- 插入存储卡前，关闭相机电源。
- 将存储卡正面朝向相机背面(LCD显示器)，存储卡有触点的一面朝向相机前面(镜头)。
- 不要插反存储卡，否则可能会损坏卡槽。



存储卡使用说明

- 如果新买的存储卡第一次使用，一定要先格式化(P63)，如果不能识别卡内数据或卡内有其它种类的相机拍摄的相片时，也要格式化。
- 插入或取出存储卡前，请务必关闭电源。
- 反复使用存储卡会使其性能降低。此时您需购买新的存储卡。存储卡磨损或断裂不在三星公司的保修范围内。
- 存储卡是一种精密的电子装置。请勿折断、跌落或加以重力冲击。
- 请勿在有强电场或强磁场环境下保存存储卡。例如：有扬声器和电视的地方。
- 请勿在极端温度环境下保存存储卡。
- 请勿将存储卡弄脏或粘上任何液体，如有发生请用软布清洁。
- 如果不使用，请保存在存储卡盒内。
- 长时间使用后，存储卡会发热，这是正常现象。
- 请勿使用其它数码相机或读卡器用过的存储卡。
- 请勿使用其它数码相机或读卡器格式化过的存储卡。

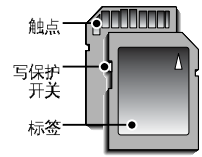
存储卡使用说明

- 若存储卡受到下列情况影响时，存储卡中数据可能会破坏。
  - 没有正确使用存储卡。
  - 正在拍摄，删除(格式化)或播放时切断电源或拔出存储卡。
- 三星公司对所丢失的数据不承担任何责任。
- 建议将重要资料拷贝到其它媒体中，例如：软盘、硬盘或光盘等。
- 如果没有可用空间，当您按下快门钮时，显示[存储器满！]，且相机不能拍摄，要继续使用相机，请更换存储卡或删掉不必要的图像。

附注

- 相机状态指示灯闪烁时，请不要取出存储卡，否则存储卡内数据可能被破坏。

■ 您可使用SD／SDHC卡和MMC卡。



[SD卡]

SD／SDHC卡有一个写保护开关，可以防止在删除或格式化功能下数据被意外擦除。把开关滑到底部时，数据被保护。把开关滑到顶部时，数据保护功能取消。拍照之前请把写保护开关滑到顶部。

■ 使用2 56 MB MMC卡时，将按下列各项规格进行拍摄。
由于影像所占空间会根据被摄物体和存储卡类型不同而有所不同，所以以下数据为近似数据。

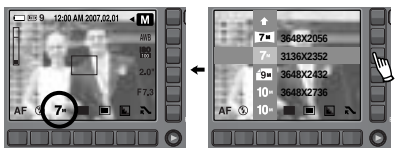
影像尺寸		超高画质	高画质	标准画质	30FPS	15FPS
静态影像	10M	49	94	136	-	-
	9M P	55	105	151	-	-
	7M	65	124	177	-	-
	7M W	64	122	174	-	-
	5M	87	163	228	-	-
	3M	122	221	303	-	-
	1M	419	617	733	-	-
*动态影像	640	-	-	-	00:12:42	00:20:51
	320	-	-	-	00:30:34	00:57:49

※ 动态影像拍摄条件：动态影像拍摄过程中，不使用变焦钮。
拍摄的时间会因使用变焦而有所不同。

第一次使用相机时：感应按钮

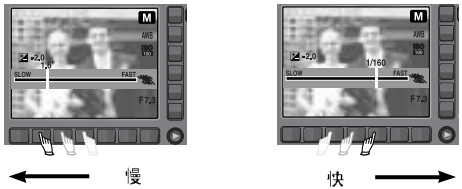
■ 此按钮用来切换要选择的菜单光标或确认选择的菜单。

[选择主菜单：触摸按钮]　[确认主菜单：按按钮]



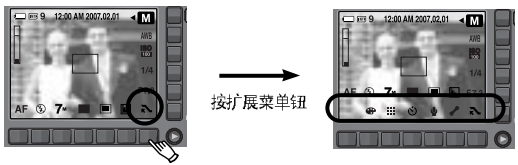
[确认子菜单：按按钮]　[选择子菜单：触摸按钮]

■ 在有的菜单里，要选择子菜单，可以触摸按钮并向左/右滑动手指。



[比如：选择快门速度]

■ 扩展菜单：按扩展菜单钮，可显示更多的菜单。



※ 在部分菜单选择画面，画面亮度会变暗，设定完后恢复到正常亮度。

第一次使用相机时：设置日期/时间和语言

■ 如果第一次使用相机，会在LCD显示器上显示设置日期/时间和语言的菜单，此菜单在设置完后，不再显示。使用相机前，请先设置。

● 设置语言

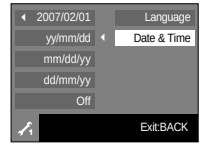
1．按[Language]菜单钮。

2．按竖排的感应按钮，选择希望的语言。

● 设置日期，时间和日期类型

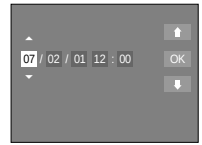
1．按[Date&Time]菜单钮。

2．按竖排的感应按钮，选择希望的日期类型。



3．要改变日期，选择[2007/02/01]菜单。

4．要选择年/月/日/和小时:分，按横排的感应按钮，要改变数字，按竖排的感应按钮，按OK 菜单钮确认。

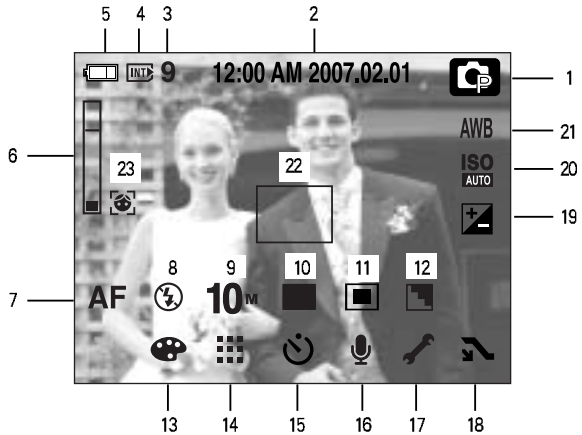


附注

- 您可选择22种语言，如下：英语，韩语，法语，德语，西班牙语，意大语，简体中文，繁体中文，日语，俄语，葡萄牙语，荷兰语，丹麦语，瑞典语，芬兰语，泰国语，马来西亚语/印度尼西亚语，阿拉伯语，匈牙利语，捷克语、波兰语和土耳其语。
- 即使相机重新启动，设置的语言仍保持。

LCD显示器图标

■ LCD显示器显示有关拍摄功能及其它设置信息。



[影像&全部信息]

No.	描述	图标	页数
1	拍摄模式		p.9~10
2	日期/时间	12:00 AM 2007.02.01	p.61
3	剩余可拍摄张数	9	p.14
	剩余拍摄时间 (动态影像/录音)	00:01:00/01:00:00	

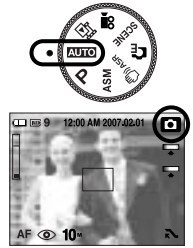
No.	描述	图标	页数
4	存储介质		p.13
5	电池状态		p.13
6	光学/数码变焦滚动条/数码变焦倍率	x5.0	p.24~25
7	对焦模式	MF AF	p.28~29
8	闪光		p.30~31
9	尺寸	10M 9M 7M 7M 5M 3M 1M	p.31
10	拍摄模式	AEB	p.32
11	测光		p.32
12	鲜明度		p.33
13	效果	NOR BW S B R G C	p.33
14	画质/帧频	15 30	p.34
15	定时器	OFF 2S 10S	p.34~35
16	录音/语音备忘录/无声	OFF	p.35~36/p.21
17	设置菜单		p.58~59
18	扩展菜单		p.15
19	曝光补偿		p.36
20	ISO	ISO AUTO ISO 80 ISO 100 ISO 200 ISO 400 ISO 800 ISO 1600	p.36
21	白平衡	AWB	p.37
22	自动对焦框		-
23	脸部识别		p.25~26

开始拍摄模式

■ 自动模式 **AUTO**

要简便、快捷地拍摄时，选择此模式。

1. 插入电池(P13)。
   插入电池时注意极性(+/−)。
2. 插入存储卡(P13)。相机有20MB内存，您可以不插入存储卡，如果不插入存储卡，影像将存储在内存中，如果插入了存储卡，影像将存储在存储卡中。
3. 关闭电池盖。
4. 按电源钮，打开相机电源。(如果LCD显示器上显示的日期/时间是错误的，请在拍照前重新设置日期/时间)。
5. 旋转模式盘，选择自动模式。
6. 将相机对准要拍摄的物体，用LCD显示器进行取景。
7. 按快门钮，拍摄影像。



[自动模式]

附注

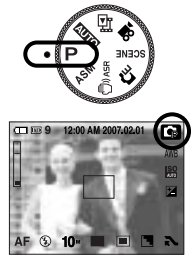
- 半按快门钮，如果自动对焦框变红，说明相机不能正确对焦，此时不能拍摄到清晰的影像。

■ 程序模式 **P**

在此模式下，相机会自动选择最合适设置，用户也可以选择除光圈大小和快门速度以外的任何相机设置。

1. 旋转模式盘，选择程序模式。
2. 按横排的感应按钮，选择功能设置，例如影像尺寸(P31)，画质(P34)，测光(P32)和连拍(P32)。

※ 关于以上菜单详细信息请参考P27~36。

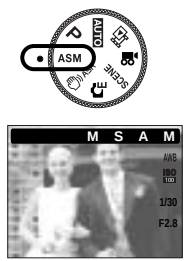


[程序模式]

■ ASM模式 **ASM**

● 选择A,S或M模式的方法

1. 旋转模式盘，选择ASM模式。
2. 通过感应按钮，选择A,S或M模式。



[A.S或M模式]

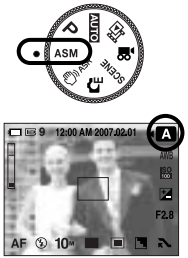
开始拍摄模式

● 光圈优先模式 **A**

此模式可设置光圈大小，相机根据被摄物体亮度自动选择快门速度，得到最佳曝光。

1．旋转模式盘，选择ASM模式。
2．通过感应按钮，选择光圈优先模式 **A** 。
3．通过感应按钮，选择希望的光圈大小(P41)。
4．将相机对准要拍摄的物体，用LCD显示器取景。
5．按快门钮，拍摄影像。

※ 小光圈值可使被摄物体鲜明，背景模糊，大光圈值可使被摄物体和背景都鲜明。

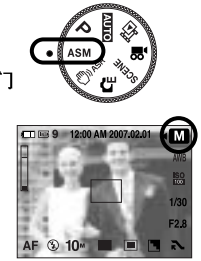


[光圈优先模式]

● 手动模式 **M**

可设定光圈大小和快门速度。

1．旋转模式盘，选择ASM模式。
2．通过感应按钮，选择手动模式 **M** 。
3．通过感应按钮，选择希望的光圈大小或快门速度(P40～41)。
4．将相机对准要拍摄的物体，用LCD显示器取景。
5．按快门钮，拍摄影像。



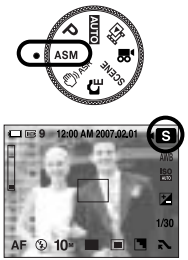
[手动模式]

● 快门优先模式 **S**

此模式可设置快门速度，相机根据被摄物体亮度自动选择光圈大小，得到最佳曝光。

1．旋转模式盘，选择ASM模式。
2．通过感应按钮，选择快门优先模式 **S** 。
3．通过感应按钮，选择希望的快门速度(P40)。
4．将相机对准要拍摄的物体，用LCD显示器取景。
5．按快门钮，拍摄影像。

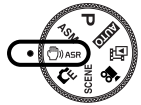
※ 高速快门可将移动的物体拍摄出静态效果，低速快门可将移动的物体拍摄出动态效果。



[快门优先模式]

开始拍摄模式

■ ASR(减弱抖动)模式 ASR
在ASR模式，可通过减弱相机抖动，拍摄出清晰的影像。



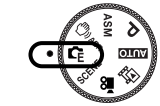
[ASR模式]

● 使用ASR模式的注意事项

1. 在ASR模式不能使用数码变焦。
2. 比一般室内日光灯条件更亮的条件下，ASR功能不起作用。
3. 如果被摄物体正移动，拍摄的影像可能模糊。
4. 当相机显示[正在拍摄]信息时，为拍摄到清晰的影像，请避免相机移动。
5. 由于ASR功能是相机通过数字信号处理器完成的，所以使用ASR拍摄影像的时间会长一些。

■ 效果模式
使用此模式可给影像添加特殊效果。
旋转模式盘，选择效果模式。

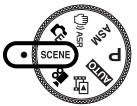
※ 关于效果菜单的详细信息，请参考P38～40。



[效果模式]

■ 拍摄环境模式SCENE
通过此菜单，可使相机在不同场景下，得到最佳设置。
旋转模式盘，选择拍摄环境模式。

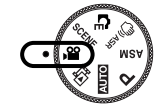
※ 关于菜单的详细信息请参考P38。



[拍摄环境模式]

开始拍摄模式

■ 动态影像模式
动态影像可拍摄时间由剩余存储空间决定。
1. 旋转模式盘，选择动态影像模式。
（动态影像模式图标和有效记录时间将显示在LCD显示器上。）
2. 将相机对准要拍摄的物体，用LCD显示器对准拍摄物取景。
按快门钮，相机将在有效记录时间内进行动态影像拍摄。
* 想停止拍摄，再按一次快门钮。
* 影像尺寸和类型如下所示：
– 影像尺寸:640X480，320X240(可选)
– 文件类型：*.avi(MPEG-4)



［动态影像模式］

※ 连续拍摄的动态影像最大为4GB。
※ 如果拍摄时间超过6个小时，即使文件大小不到4GB，动态影像也停止，并且自动保存。
※ 根据动态影像帧频，在文件达到4GB或拍摄时间达到6小时之前，动态影像可能停止并保存。

■ 拍摄无声动态影像
1. 按扩展菜单钮。
2. 选择[声音]→[关]菜单。
3. 按快门钮，相机开始在有效时间内拍摄动态影像。

［动态影像模式］

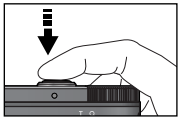
■ 动态影像拍摄中暂停
此相机在拍摄动态影像过程中，遇到不想要的景物时可临时停止拍摄，使用此功能，您可拍摄喜欢的景物，并且不必拍摄大量的动态影像。

● 连接拍摄动态影像
1. 按快门钮，将在有效时间内拍摄动态影像，即使松开快门钮，仍会继续拍摄。
2. 按Ⅱ钮，暂停拍摄。
再按一次Ⅱ钮，继续拍摄。
3. 要停止拍摄动态影像，再按一次快门钮。

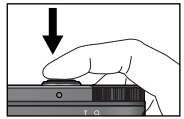
［连接拍摄动态影像］

开始拍摄时的注意事项

■ 半按快门钮。
轻按快门钮，相机检测对焦状态及闪光灯充电状态。
按快门钮拍摄影像。



[轻按快门钮]



[按快门钮]

■ 依据拍摄环境和相机设置，有效记录时间可能会不同。
■ 在光线较暗的环境下，使用不闪光或慢速闪光同步功能时，相机的LCD显示器会显示相机抖动警告标记，在此情况下，将相机放在坚固的物体表面或选择使用闪光拍摄模式。
■ 逆光补偿拍摄：在室外拍摄时，要避免面对阳光，否则影像中的被摄物会因逆光而发暗，在逆光条件下，可以使用拍摄环境模式下的[逆光]功能(P38)，强闪功能(P30)，中心测光(P32)或曝光补偿功能(P36)。

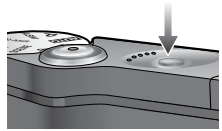
■ 拍摄时，请避免遮挡镜头及闪光灯。
■ 在下列条件下，相机的自动对焦系统不能正确对焦。
– 被摄物的对比度很低。
– 被摄物反射率较高或过于明亮。
– 被摄物体快速移动。
– 有强烈的反光或背景非常明亮。
– 被摄体只有水平线条或非常细(如栅栏或旗杆)。
– 周围环境光线很暗。

通过相机按钮调整相机设置

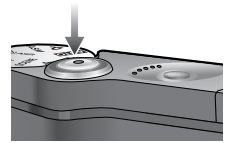
■ 拍摄模式功能，可通过相机按钮设置。

电源钮

- 用来控制相机的开/关。
- 如果相机在设定的时间内不操作，将自动关闭电源，以节省电池电量，详细信息请参考关闭电源功能(P62)。



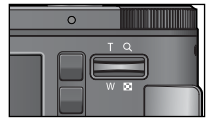
快门钮



- 用来在拍摄模式下，拍摄影像或记录声音。
- 在动态影像模式：将快门钮完全按下时，开始拍摄动态影像，此时松开快门钮后，相机仍会在有效记录时间内记录动态影像，如想停止记录，再按一下快门钮即可。
- 在静态影像模式：半按快门钮时，相机进行自动对焦及检测闪光条件。将快门钮完全按下时，开始拍摄照片并保存相关数据，如选用语音备忘录模式，在存储完影像数据后，开始录音。

短焦/长焦钮

- 当不显示菜单时，此按钮作为光学/数码变焦钮。



- 此相机有5X光学变焦和5X数码变焦功能，同时使用时，可达25X变焦。

- 长焦变焦

光学变焦(长焦)：按变焦钮T，此时拍摄物被放大，相当于被摄物被拉近。

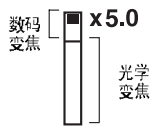
数码变焦(长焦)：当光学变焦达到最大(5X)时，再按变焦钮T即进行数码变焦。当达到所需的图像时，放开变焦钮T，停止数码变焦，当达到数码变焦最大(5X)时，再按变焦钮T则无反应。

- 短焦变焦

光学变焦(短焦)：按变焦钮W，此时拍摄物被缩小，相当于被摄物被推远。

按住变焦钮W，可使光学变焦达到最小，此时再按变焦钮W，则无反应。

数码变焦(短焦)：当相机在数码变焦状态时，按变焦钮W可减少数码变焦倍率，放开变焦钮数码变焦停止。按住变焦钮W缩小数码变焦，当数码变焦达到最小时，则缩小光学变焦。



短焦/长焦钮

附注

- 相机处理用数码变焦拍摄的照片的时间会长一些，这是正常现象。
- 用数码变焦拍摄的影像，质量有可能下降。
- 要拍摄清晰的数码变焦影像，在最大光学变焦位置时，半按快门钮，再按T钮。
- 动态影像、ASR、高速、动体拍摄模式和拍摄环境模式下的[夜景]、[儿童]、[名片]、[文本]、[近距]和[焰火]模式，不能使用数码变焦。
- 小心不要碰镜头，以免影像模糊或导致相机故障，如果影像模糊，关闭相机电源后重新开机。
- 注意不要挤压镜头，这样会引起相机故障。
- 当相机打开时，小心不要碰相机镜头可移动的部分，否则可能会导致影像暗淡或模糊。
- 使用遥控器拍摄时，您可进行变焦。

脸部识别(FR)钮

■ 脸部识别

此模式可自动识别被摄物体的脸部，然后设置对焦和曝光。选择此模式可快速、简易地拍摄人物照片。

可选择的模式：自动，程序，ASR，效果(GIF)，A/S/M，拍摄环境(人像，儿童，海滩与雪景)

1. 在上述模式下，按FR(脸部识别)钮，FR图标将显示在屏幕的左侧。

2. 自动对焦框大小和位置自动设置在被摄体面部。

3. 半按快门钮，自动对焦时，对焦框将变绿。

4. 按下快门钮，拍摄影像。

脸部识别(FR)钮

附注

- 此功能最多可识别8个人。
- 当相机同时识别了多个人时，将以相机认为最近的人对焦。
- 如果相机识别到一个脸部，白色对焦框将显示在识别到的脸部，灰色对焦框显示在其他脸部(最多7个)。半按快门钮进行对焦，白色对焦框将变成绿色。(共 8 个)
- 如果脸部位置识别失败，将返回默认的自动对焦模式。
- 在下列情况下此功能可能不能正常使用。
  - 当人戴黑色眼镜或脸部一部分被遮挡时。
  - 当被拍摄的人没有正面看相机时。
  - 因为太亮或太暗，相机无法识别到人脸部。
  - 被摄物体和相机之间的距离太远。

通过LCD显示器设置相机

■ 您可通过LCD显示器上的菜单设置拍摄功能。

(O: 可选，X: 不可选，－:部分可选)

菜单				ASM			SCENE		页数
色彩		O	X	X	X	X	X	X	p.27
亮度		O	X	X	X	X	X	X	p.28
对焦	手动对焦	X	O	O	X	X	X	X	p.28~29
	标准	O	O	O	O	O	-	O	
	自动微距	O	X	X	X	X	-	X	
	微距	X	O	O	O	O	-	O	
	超级近拍	O	O	O	X	O	X	X	
闪光	关闭	O	O	O	O	O	-	X	p.30~31
	自动	O	O	X	X	O	-	X	
	消减红眼	O	O	X	X	O	-	X	
	强制闪光	X	O	O	X	O	-	X	
	慢速同步	X	O	X	X	O	-	X	
	红眼消除	O	O	X	X	O	-	X	
尺寸		O	O	O	O	O	O	O	p.31
拍摄模式	单张	O	O	O	O	O	O	X	p.32
	连拍	X	O	O	X	X	X	X	
	高速	X	O	O	X	X	X	X	
	动体拍摄	X	O	O	X	X	X	X	
	AEB	X	O	X	X	X	X	X	
画质		O	O	O	O	O	O	O	p.34
定时器	关	O	O	O	O	O	O	O	p.34~35
	10秒	O	O	O	O	O	O	O	
	2秒	O	O	O	O	O	O	X	
	自拍两张	O	O	O	O	X	O	X	
	遥控	O	O	O	O	O	O	O	

通过LCD显示器设置相机

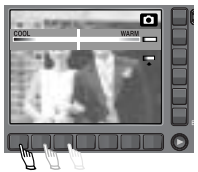
菜单		P	ASM	SCENE	页数
声音		O	O	O	O	O	O	O	p.35~36
W/B		X	O	O	X	X	X	O	p.37
ISO		X	O	O	X	X	X	X	p.36
EV		X	O	*1O	X	X	X	O	p.36
测光	平均测光	O	O	O	O	O	-	O	p.32
	中心测光	X	O	O	X	O	-	O	
	中央重点	X	O	O	X	O	-	O	
鲜明度		X	O	O	X	O	X	X	p.33
相框		X	X	X	X	O	X	X	p.38
M. GIF		X	X	X	X	O	X	X	p.39
合成		X	X	X	X	O	X	X	p.39~40
效果	一般	O	O	O	O	O	-	O	p.33
	黑白	X	O	O	X	O	-	O	
	老照片	X	O	O	X	O	-	O	
	蓝色	X	O	O	X	O	-	O	
	红色	X	O	O	X	O	-	O	
	绿色	X	O	O	X	O	-	O	
	底片	X	O	O	X	O	-	O	
	自定义	X	X	X	X	O	-	X	

※ 菜单如有变更，恕不另行通知。
※ 在每个拍摄环境模式菜单中，可选的菜单可能不同。
※ *1 在手动模式下不能选择。

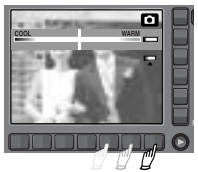
色彩

■ 您可给拍摄的影像添加色彩，暖(warm)色调菜单使影像偏红，冷(cool)色调将使影像偏蓝。

● 选择色彩
要选择色彩，触摸按钮，然后向左/右滑动手指。



[增加冷色调]

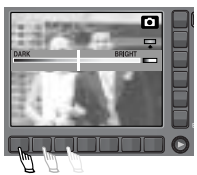


[增加暖色调]

亮度

■ 您可改变影像的亮度。

● 改变亮度
要选择亮度，触摸按钮，然后向左／右滑动手指。



［暗］

［亮］

选择对焦类型

■ 您可根据被摄物体距离选择对焦类型。
距离范围如下所示。

［手动对焦］

［标准］

［自动微距］

［微距］

［超级近拍］

选择对焦类型

● 对焦模式和对焦范围如下

对焦模式	短焦(W)	长焦(T)
标准	80cm–无穷远	1.5m–无穷远
微距	10cm–80cm	50cm–80cm
自动微距	10cm–无穷远	50cm–无穷远
超级近拍	1cm–10cm(仅限短焦)	
手动对焦	1cm–无穷远	50cm–无穷远

附注

- 当选用微距模式时，可能会发生相机抖动导致影像模糊，注意勿使相机抖动。
- 在微距模式30cm以内拍摄影像时，请选择不闪模式。

■ 手动对焦(MF)

当自动对焦不起作用时，比如在黑暗的环境，您可使用手动对焦，要注意使用手动对焦时，影像容易模糊。

您可在程序模式和ASM模式使用手动对焦功能。

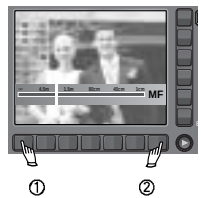
● 设置手动对焦

要设置手动对焦，触摸感应钮并向左/右滑动手指。

[远焦距]

[近焦距]

※ 当使用手动对焦时，触摸①，②钮，光标将连续移动。



闪光

■ 您可根据被摄物体距离，选择闪光类型。
距离范围如下。
■ 在ASR、连拍、高速连拍、动体拍摄、
AEB、动态影像模式和拍摄环境模式(夜景、
人像、儿童、逆光和海滩与雪景模式除外)，
闪光灯不闪光。

※ 当选择超级近拍时，闪光灯自动关闭。
※ 当选择了[连拍]、[高速]、[动体拍摄]或[AEB]，闪光灯自动关闭。

■ 闪光范围(W：短焦，T：长焦)　　(单位:m)

ISO	标准	微距	自动微距
AUTO	W: 0.8 - 4.9	W: 0.3 - 0.8	W: 0.3 - 4.9
	T: 1.5 - 3.0	T: 0.5 - 1.5	T: 0.5 - 3.0

附注

- 选择了自动闪光、强制闪光、慢速同步后，按快门钮，闪光灯第一次闪光来检查拍摄条件(闪光范围和闪光强弱)，闪光灯第二次闪光前，不要移动相机。
- 频繁使用闪光灯会缩短电池使用时间。
- 在一般情况下，闪光灯的充电时间在5秒以内，如电池电量不足，充电时间会延长。
- 在闪光范围内拍摄。
- 如果被摄体太近或反射率过高，都将影响图像质量。
- 在黑暗的环境使用闪光灯时，闪光灯发出的光线反射空气中的尘埃，可能会导致影像出现白点或白斑，此现象为正常现象。
- 不要强行打开闪光灯，否则可能会损坏闪光灯。

闪光

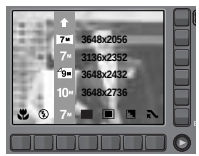
● 闪光模式图标

菜单标记	闪光模式	描述
	关闭	在任何条件下闪光灯都不闪光，当不允许使用闪光灯时，选择此模式，当您在低照度条件拍摄时手抖警告将在LCD显示器上显示。
	自动	被摄物或背景较暗时，相机自动闪光。
	消减红眼	被摄物或背景较暗时，相机自动闪光并使用消减红眼功能以消减红眼现象。
	强制闪光	即使被摄体或背景明亮，闪光灯仍然工作，闪光光量可根据外界环境进行控制，被摄物或背景越亮，闪光光量越低。
	慢速同步	闪光灯与低速快门配合使用，以获得正确的曝光。 当您在低照度条件拍摄时，手抖警告将在LCD显示器上显示。
	红眼消除	此模式可自动消减红眼。

尺寸

■ 您可根据需要选择适当的影像尺寸。

模式	静态影像模式						
图标	10M	9M	7M	7M	5M	3M	1M
尺寸	3648X 2736	3648X 2432	3136X 2352	3648X 2056	2688X 2016	2240X 1680	1024X 768
模式	动态影像模式						
图标	640	320					
尺寸	640X480	320X240					



［静态影像模式］

［动态影像模式］

附注

● 分辨率越高，剩余可拍摄张数越少，因为高分辨率比低分辨率的图像需要更多的存储空间。

连拍

■ 您可选择拍摄类型和连拍数量。

- [单张]：一次只拍摄一张影像。
- [连拍]：按住快门钮，影像可连续拍摄，直到松开快门钮停止拍摄，可拍摄的数量取决于剩余存储空间。
- [高速]：按下并按住快门钮，可连续拍摄3张影像(2.5张/秒)。
- [动体拍摄]：按下并按住快门钮，每秒钟可拍摄7张影像，影像保存并显示在LCD显示器上，最多可拍摄20张，影像尺寸固定为1024×768。
- [AEB]：在此模式下，可对一幅画面拍摄3张影像，包括正常曝光影像，曝光不足(−1/2EV)影像和曝光过度(+1/2EV)影像，很难判断物体曝光水平时，使用此模式。

[静态影像模式]

※ 高分辨率和高画质的影像保存时间会长一些，即等待时间。
※ 如果选择了[连拍]，[高速]，[动体拍摄]或[AEB]子菜单，闪光灯将自动关闭。
※ 选择AEB拍摄时，由于每张影像存储时间较长，为避免影像模糊，建议使用三脚架。
※ 当选择了[动体拍摄]菜单时，
您只能选择ISO AUTO, 400, 800, 1600。

测光

■ 当相机不能正确曝光时，您可改变测光方式来得到更明亮的照片。

平均测光：曝光量是根据画面范围内的有效光量的平均值计算出来的，但主要还是侧重于画面中心位置，通常使用此种方式。

中心测光：仅根据LCD显示器中心区域测光。这样中心的被摄物会获得正确的曝光量，即忽略了背景光。

中央重点：曝光量根据画面范围内的有效光量的平均值计算出来的，但主要还是侧重于画面中心位置，通常拍摄小的物体(如花或昆虫)时使用此模式。

[程序模式]

※ 如果被摄物体不在图像中心时，不要使用中心测光，因为这样可能导致曝光不当，此时，最好使用曝光补偿。

鲜明度

■ 您可调整拍摄影像的鲜明度。但在拍摄之前不能查看鲜明度效果。

[程序模式]

子菜单	图标	描述
柔和		影像边缘平滑过渡。 常用于PC上的图片编辑。
一般		标准的影像效果设置。 常用于打印。
鲜明		使影像边缘鲜明清晰，但同时可能会增加噪声干扰。

效果

■ 相机通过数字处理，可以给影像添加特殊效果。

NOR : 影像不添加效果
BW : 影像效果改变为黑白
S : 以老照片模式存储影像(黄褐色)
B : 拍摄的影像色调偏蓝
R : 拍摄的影像色调偏红
G : 拍摄的影像色调偏绿
U : 影像以底片效果保存
C : 您可选择R(红),G(绿),B(蓝)值，此菜单只能在效果模式选择。

[程序模式]

画质/帧频

■ 您可根据需要选择图像压缩比，压缩比越高，图像质量越低。

模式	静态影像模式			动态影像模式	
图标				30	15
子菜单	超高画质	高画质	标准画质	30FPS	15FPS
文件类型	jpeg	jpeg	jpeg	avi	avi

[静态影像模式]

[动态影像模式]

附注

- 文件格式遵守DCF(相机文件系统设计规定)的规定。
- JPEG(联合图像专家组)：委员会制定了图像压缩标准，JPEG文件格式是对图像损害较小的一种压缩数字图像。

定时器/遥控

■ 当拍摄者也想出现在影像中时，可使用此功能。

– 选择定时器
：按快门钮，影像将在设定的时间后拍摄影像。

– 选择遥控
：按遥控器快门钮，将在2秒后拍摄影像。拍摄后，将保持遥控模式，但是如果按电源钮，遥控模式将取消。

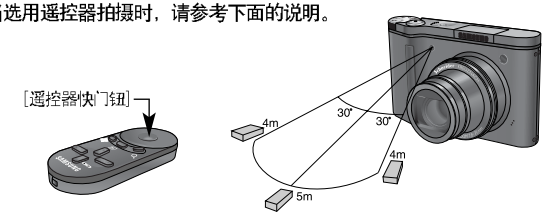
● 定时器/遥控说明

图标	模式	说明
OFF	关	不使用定时器功能
	10秒	按快门钮，延时10秒拍摄
2S	2秒	按快门钮，延时2秒拍摄
	自拍两张	延时10秒拍摄后，再隔2秒拍摄第二张
2	遥控	使用遥控器代替相机快门钮拍摄，按遥控器快门钮，2秒后拍摄影像。

定时器/遥控

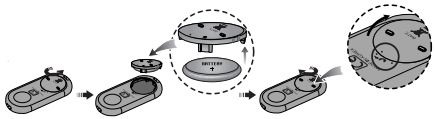
● 使用遥控器拍摄的有效范围

当选用遥控器拍摄时，请参考下面的说明。



● 更换遥控器电池

放遥控器电池时，正极需向上，要购买电池请与销售商或三星相机服务中心联系，电池型号为CR 2025 3V。



附注

- 当使用定时器功能拍照时，自拍指示灯如下显示：
  2秒：自拍指示灯每秒闪烁4次。
  10秒：自拍指示灯在前7秒钟，每秒闪烁1次，在后3秒钟，每钞闪烁4次。
- 在使用定时器拍摄过程中操作播放钮，定时器功能取消。
- 为避免相机抖动，请使用三脚架。

录音/语音备忘录

■ 可在有效时间内录音，也可给静态影像添加语音备忘录。

● 录音

1. 旋转模式盘，选择除动态影像以外的拍摄模式。
2. 通过感应按钮，选择录音模式。
3. 按快门钮开始录音。
   - 按一次快门钮，开始在有效时间内录音，记录时间将显示在LCD显示器上，即使松开快门钮，仍继续录音。
   - 要停止录音，再按一次快门钮。
   - 文件类型：*.wav

● 语音备忘录

1. 旋转模式盘，选择除动态影像以外的拍摄模式。
2. 通过感应按钮，选择语音备忘录菜单，如果语音备忘录图标显示在LCD显示器上，说明设置完成。
3. 按快门钮，拍摄影像。
   影像被保存。
4. 影像被保存后，有10秒钟的声音记录时间，在声音记录过程中，按快门钮，可停止记录。

录音/语音备忘录

附注

- 录音最佳距离为距离相机(麦克风)40cm。

曝光补偿

■ 相机会根据周围光线条件自动调整曝光量，您也可在曝光补偿菜单中选择曝光值，曝光补偿菜单在程序、ASM(M模式除外)和动态影像模式可选择。

- 曝光补偿
  1. 按曝光补偿菜单钮，选择曝光补偿图标，曝光补偿菜单栏就会出现(如图)。
  2. 触摸按钮并滑动手指，选择曝光补偿值。
  3. 再按一次曝光补偿钮，会保存此数值，并且曝光补偿设置关闭。

※ 减少曝光量可能会导致曝光不足。
而增加曝光量可能会导致曝光过度，LCD显示器显示图像可能会发白，并且图像质量也不好。

ISO

■ 当您拍摄影像时，您可选择ISO感光度。
ISO菜单在程序和ASM模式可选择。

- AUTO(自动)：
  相机的感光度根据外界光线或物体亮度自动改变。
- 80，100，200，400，800，1600：
  通过增加ISO感光度，可以在外部光量相同的条件下，增加快门速度。ISO值越大，相机的感光度越高，在黑暗环境下的摄影能力越强，然而随着ISO值的增加，在非常亮的条件下，影像可能曝光过度。

※ 当选择了[动体拍摄]菜单时，
您只能选择ISO AUTO, 400, 800, 1600。

白平衡

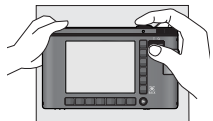
■ 白平衡功能可使影像色彩更接近于自然，当选择AWB(自动白平衡)以外的菜单时，色彩效果中您只能选择底片效果。
白平衡菜单在程序、ASM和动态影像模式可选择。

自动 AWB：根据外界的光线条件，相机自动选择适当的白平衡。
太阳光 ：在室外拍摄时选择此模式。
阴天 ：在多云或阴天情况下选择此模式。
日光灯 H ：在三相日光灯条件下拍摄时选择此模式。
日光灯 L ：在白日光灯条件下拍摄时选择此模式。
灯泡 ：在灯泡条件下拍摄时选择此模式。
用户设定 ：允许使用者根据拍摄条件，设置白平衡。

※ 不同的光源条件会导致不同的影像颜色效果。

● 用户设定白平衡
根据拍摄环境，白平衡设置可能稍微有所不同，您可通过用户设定白平衡，设置最合适的白平衡。

1．选择用户设定白平衡菜单，在LCD显示器前面放一张白纸，目的是让LCD显示器内只显示白色。
2．OK菜单钮：选择存储的用户设定白平衡。



[白纸]

BACK钮：取消用户设定白平衡。

快门钮：存储新的用户设定白平衡。
－ 用户设定的白平衡设置从下一张拍摄的影像开始应用。

拍摄环境

■ 通过此菜单，可使相机在不同场景下，得到最佳设置。

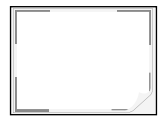
※ 拍摄环境模式如下：

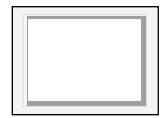
[夜景] ( ) ： 适合夜里或黑暗环境拍摄
[人像] ( ) ： 拍摄人物
[儿童] ( ) ： 拍摄快速移动的物体，如儿童
[风景] ( ) ： 拍摄远景
[名片] ( ) ： 拍摄名片的影像
[近距] ( ) ： 拍摄如植物或昆虫等近距物体
[文本] ( ) ： 拍摄文档
[夕阳] ( ) ： 拍摄夕阳风景
[黎明] ( ) ： 拍摄黎明景色
[逆光] ( ) ： 拍摄因逆光引起的阴暗肖像
[焰火] ( ) ： 拍摄焰火景色
[海滩与雪景] ( ) ： 拍摄海洋、湖泊、海滩风景与雪景

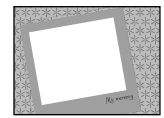
特殊效果：相框

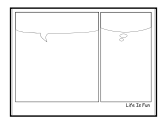
■ 您可给静态影像选择9种相框。
■ 选择相框功能拍摄影像时，日期和时间信息将不记录在存储的影像上。

OFF ： 不使用此功能。


F1


F2


F3

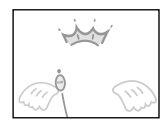

F4

F5

F6

F7

F8


F9

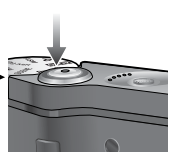
特殊效果：动态GIF

■ 您可用拍摄的影像制作动态GIF。
动态GIF：连续拍摄影像，将连续拍摄的影像保存在一个文件，此文件支持动画。

● 制作动态GIF
1. 旋转模式盘，选择效果模式。
2. 按动态GIF菜单钮。
3. 选择影像尺寸和FPS(帧/秒)。
4. 按快门钮，拍摄影像(最多50张)。
5. 按OK菜单钮，保存影像。
影像保存为动态GIF文件。

[选择影像尺寸]

[选择FPS]


[拍摄影像]

[按OK菜单钮]

附注

● GIF格式文件影像质量会下降。

特殊效果：合成

■ 此功能可在静态影像模式，将2,3或4个影像组合在一起。

OFF ：不使用此功能
：2张影像组合在一起
：3张影像组合在一起
：4张影像组合在一起
：上下两幅影像组合成一张影像

※ 选择2张影像组合

[准备拍照] [拍摄第一幅] [拍摄第二幅] [最后合成的影像]

附注

● 使用此功能拍摄过程中，如果按播放钮或旋转模式盘，相机进入相应的模式，并且前面拍摄的影像将被删除。
● 语音备忘录在拍摄完最后一幅影像后按OK钮，开始记录。

特殊效果:合成

● 在拍摄最后一幅影像前，改变合成拍摄中的一幅影像。
在拍摄最后一幅影像前，您可改变合成拍摄中的一幅影像。
1．在合成拍摄过程中，按BACK钮。
2．前面拍摄的一张影像将被删除，并显示一个新的框，如果还有前面拍摄的影像，再按一次BACK钮，前面的影像将被删除。

[拍摄第3幅影像前]

按BACK钮

[移回到第2幅影像]

3．按快门钮，拍摄新一幅影像。

● 拍摄完最后一幅影像后，改变合成拍摄中的一幅影像。

1．拍摄完最后一幅影像后，将显示如图菜单。
2．通过感应按钮，选择一张要删除的影像。
3．按BACK钮，选择的影像将被删除。
4．按快门钮，拍摄新一幅影像。
5．按OK钮，存储影像。

快门速度

■ 此模式可设置快门速度，高速快门可将移动的物体拍摄出静态的效果，低速快门可将移动的物体拍摄出动态效果。

[快门优先模式]

[手动模式]

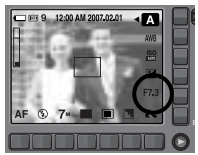
● 设置快门速度
要选择快门速度，触摸按钮并向左/右滑动手指，您可在快门优先模式和手动模式设置快门速度。

慢

快

光圈值

■ 此模式可设置光圈值，小光圈值可使被摄物体鲜明，但背景模糊，大光圈值可使被摄物体和背景都鲜明。

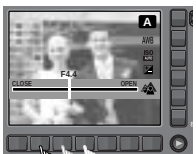


[光圈优先模式]

[手动模式]

● 设置光圈值

要选择光圈值，触摸按钮并向左/右滑动手指，您可在光圈优先模式和手动模式设置光圈值。



关

开

照片集模式

■ 在播放影像时，您可添加播放效果，并且听B.G.M(背景音乐),只能播放静态影像，动态影像和声音文件不播放。

● 选择一个播放模式

1．旋转模式盘，选择照片集模式。

2．按播放钮，将显示如图菜单。

： 按相册播放

： 按日期播放

3．按感应按钮，选择希望的播放模式。

照片集模式

■ 相册模式：影像按照相册播放。
如果不插入存储卡，自己/家人/朋友/事件相册不能选择，存储在内存中所有影像可播放。

● 选择相册
您可通过感应按钮选择一个相册，在选择相册前，先将影像插入到相册。

- : 播放存储的所有影像
- : 播放存储在自己相册中的影像
- : 播放存储在家人相册中的影像
- : 播放存储在朋友相册中的影像
- : 播放存储在事件相册中的影像

● 在相册里添加影像
按相册菜单钮，菜单如图所示。

– 移动光标/选择影像：感应按钮(横排)

– 选择影像：按感应按钮
要选择的影像可同时选择。

– 选择/取消一个相册：每个相册钮
- : 在自己相册中添加影像
- : 在家人相册中添加影像
- : 在朋友相册中添加影像
- : 在事件相册中添加影像

– 移动到上一级菜单：BACK钮

照片集模式

● 播放一个相册
按幻灯菜单钮。

▶ ：开始播放幻灯
OFF ：选择幻灯效果
⏱ ：设置播放时间间隔
⊗ ：选择一个B.G.M
B.G.M可在影像播放时播放。
只有存储的音乐可选择。
您不能在B.G.M列表中添加任何音乐。
▶ ：选择播放时间
[播放] ：一个循环结束后，幻灯停止播放。
[反复播放] ：幻灯反复播放，直到取消。

※ 关于幻灯的详细信息请参考P48～49。

● 旋转影像
您可旋转影像。按Edit按钮，触摸感应按钮，选择的影像将旋转，按感应按钮，旋转后的影像信息将存储。

↷ ：顺时针旋转影像。
↶ ：逆时针旋转影像。

■ 日期模式：当拍摄影像时，日期信息也记录，在日期模式，影像按照日期播放。

● 选择日期
您可通过感应按钮，选择日期。
※ 日期模式的用法和相册模式一样，详细信息请参考P42。

开始播放模式

- 打开相机电源，按播放钮选择播放模式，此时相机可播放存储的影像。
- 您可通过相机按钮和LCD显示器设置播放功能。
- 如果相机中插入了存储卡，相机所有功能都应用于存储卡。
- 如果相机中未插入存储卡，相机所有功能都应用于内存。

附注

- 特殊功能：相机在关机状态，按住播放钮3秒以上，可以关闭动作音和开机音乐，启动相机。

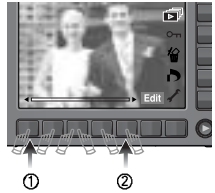
● 播放静态影像

1．按播放钮，选择播放模式。

2．最后存储的影像显示在LCD显示器上。

3．触摸按钮并向左/右滑动手指，选择一张影像。

※ 如果按①或②钮，影像将连续播放。



■ 播放动态影像

1．通过感应按钮，选择要播放的动态影像。
2．按Play钮，显示动态影像菜单。
3．按▸钮，播放动态影像文件。
   – 要暂停播放动态影像，按II钮。
   – 再按一次▸钮，动态影像将继续播放。
   – 在动态影像播放时，如要快退请按◂◂钮，如果要快进请按▸▸钮，当按◂◂/▸▸钮时，快退/快进的速度为2X,4X,8X或16X。
   – 要停止播放动态影像，按■钮。
4．按BACK钮，菜单将消失。

开始播放模式

■ 动态影像中抓图功能：从动态影像中抓图。

1. 在动态影像播放过程中，按II菜单钮。
2. 按捕获菜单钮，捕获的影像以新的文件名保存。

■ 播放录音文件

1. 通过感应按钮，选择要播放的录音文件。
2. 按[Play]感应按钮，将显示菜单。
3. 按▸钮，播放录音文件。
   - 要暂停播放录音文件，按II钮。
   - 再按一次▸钮，录音文件将继续播放。
   - 在录音文件播放时，如果要快退请按◂◂钮，如果要快进请按▸▸钮。
   - 要停止播放录音文件，按■钮。

■ 在相机上剪切动态影像：在动态影像播放时，剪切想要的部分。

1. 当播放到要剪切的起始点时，按剪切菜单钮。
2. 当播放到要剪切的停止点时，按剪切菜单钮。
3. 将显示一个信息窗口。
4. 按感应按钮，选择一个希望的子菜单。
   [是]：剪切的动态影像以新的文件名保存。
   [否]：取消剪切动态影像。

※ 如果动态影像小于4秒钟，动态影像不能剪切。

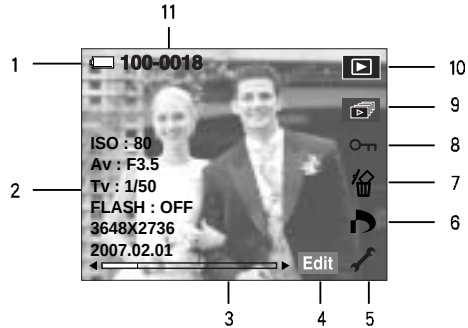
开始播放模式

● 播放语音备忘录

1. 通过感应按钮，选择静态影像。
2. 按[Edit]感应按钮，将显示菜单。
3. 按 图标钮，播放语音备忘录文件。
   – 要暂停播放录音文件，按II钮。
   – 再按一次▶钮，录音文件将继续播放。
   – 要停止播放录音文件，按■钮。

LCD显示器图标

■ LCD显示器显示有关拍摄信息。



No.	说明	图标	页数
1	电池状态		p.13
2	拍摄信息		-
3	滚动条		-
4	功能菜单：按感应按钮	Edit / Play	-
5	设置菜单		p.58~59
6	DPOF菜单		p.50
7	删除菜单		p.50
8	保护菜单		p.49
9	幻灯菜单		p.48~49
10	播放模式图标		-
11	文件夹和存储的影像编号	100-0001	p.60

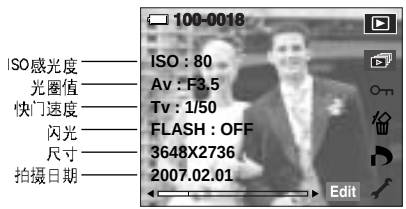
使用相机按钮调整相机

■ 在播放模式下，您可以通过按钮，非常方便地设置播放模式功能。

播放钮

■ 如果按电源钮打开相机，按一次播放钮，可进入播放模式，再按一次则切换到拍摄模式。

■ 您可按播放钮打开相机，此时相机在播放模式，再按一次播放钮，相机关闭。



BACK钮

■ 当显示菜单时，按BACK钮，可返回上一级菜单，也可退出菜单显示。

缩略图 ／放大钮

■ 您可同时观看多幅画面，并且可以放大、剪切、保存指定影像的被选择区域。

● 缩略图显示

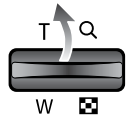
1. 当全屏显示影像时，按缩略图钮。
2. 当选用缩略图模式时，当前选定的影像被亮框包围显示在缩略图中。
3. 按感应按钮选择想要的影像。
4. 要显示单独一个影像，按放大钮。

[一般显示模式]　　[缩略图显示模式]

缩略图 ／放大钮

● 影像放大

1. 选择想要放大的影像，按放大钮。
2. 按感应按钮可以浏览影像的不同部分。
3. 按缩略图钮，可以恢复到一般显示影像。
   – 如果影像被放大，放大图标会显示在LCD显示器的左上角(否则不显示放大图标)，您还可以观看放大区域。
   – 动态影像和声音文件不能放大。
   – 放大影像会降低影像质量。



● 影像最大放大率。

影像尺寸	10M	9MP	7M	7MW	5M	3M	1M
最大放大率	X11.40	X8.14	X9.80	X8.14	X8.39	X7.00	X3.20

播放幻灯片

■ 影像可按设置的时间间隔连续播放。
您可将相机和显示器连接，浏览幻灯。
要开始播放幻灯，请按开始菜单钮。
动态影像文件，声音文件和GIF文件不显示。

● 设置幻灯效果：可在幻灯播放时使用独特的效果。

MIX ： 影像随机播放(从效果1到效果3)。
： 从左上到右下移动式播放。
： 从中心向四周扩散式播放。
： 下一张影像覆盖前一张影像式播放。

播放幻灯片

● 设置播放间隔：设置幻灯播放间隔。

● 播放模式：设置幻灯是否反复播放。
[播放]：一个循环结束后不再播放。
[反复播放]：幻灯反复播放，直到取消。

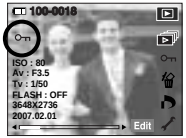
影像保护

■ 此功能用来保护影像，防止影像被意外删除(锁定)。
也可解除对影像的保护(解除锁定)。

ONE：锁定/解除锁定显示的影像。
ALL：锁定/解除锁定所有的影像。

– 如果对影像加以保护，保护图标将显示在LCD显示器上(没有被保护的影像没有图标)。

– 被锁定的影像只能在进行[删除]操作时被保护，而在进行[格式化]操作时不起作用。



删除影像

■ 此功能用来删除显示的影像。
是：删除显示的影像或标记(✓)的影像。
否：取消删除显示的影像或标记(✓)的影像。
– 保护的影像不能删除。
– 如果想删除多张影像，通过(✓)钮和横排的感应按钮选中影像，然后按[是]钮。
– 选中的影像数量将显示在LCD显示器右下角。

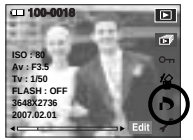
DPOF：打印命令

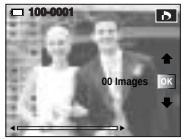
■ DPOF(数码打印命令格式)可以将打印信息嵌入到存储卡的MISC文件夹中，选择要打印的影像及打印数量。
■ 如影像被嵌入DPOF信息，在LCD显示器上会显示DPOF图标，影像可在DPOF打印机上打印，或在数码冲洗店冲洗。
■ 此功能对动态影像及声音文件无效。
■ 当未插入存储卡时，此菜单仍显示在LCD显示器上，但不能选择。

DPOF：标准打印

■ 此功能允许在存储的图片中嵌入打印数量的信息。

1．按感应按钮，选择[影像]菜单。
2．按感应按钮，选择希望的子菜单。
[单张影像]：选择显示的影像的打印数量。
[所有影像]：设置所有影像(动态影像和录音文件除外)的打印数量。
[取消]：取消打印设置
3．按OK钮确认设置，如果影像带有DPOF说明，将显示DPOF指示器。





DPOF：打印尺寸

■ 将打印影像存储在存储卡上时，您可以指定打印尺寸，[尺寸]菜单仅可用于与DPOF 1.1兼容的打印机。

● 设置打印尺寸

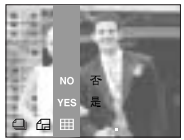
1．按感应按钮，选择[尺寸]菜单。
2．按感应按钮，选择希望的子菜单。
[单张影像]：选择显示的影像的打印尺寸。
[所有影像]：更改所有影像的打印尺寸。
[取消]：取消所有打印尺寸设置。
3．按OK钮，确认设置。
如果影像带有DPOF说明，将显示DPOF指示。

※ DPOF[尺寸]：取消，3X5，4X6，5X7，8X10
※ 根据打印机厂家和类型，打印机处理取消打印的时间会略长一些。

DPOF：索引打印

■ 此功能可以将影像以索引形式打印出来(动态影像及声音文件除外)。

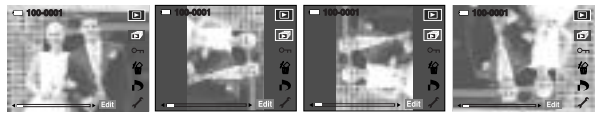
1. 按感应按钮，选择[索引打印]菜单。
2. 按感应按钮，选择希望的子菜单。
   选择[否]：取消索引打印设置。
   选择[是]：以索引形式打印影像。



旋转影像

■ 您可旋转存储的影像。

1. 按[Edit]钮。
2. 按[旋转]菜单钮。
3. 按感应按钮，选择希望的子菜单。



[旋转前的影像]　[右]　[左]　[180]

4. 如果在LCD显示器显示旋转后的影像，可能会在影像的两侧出现黑边。

调整影像大小

■ 此功能可调整所拍摄影像大小。该影像以新的文件名保存。

1. 按[Edit]钮。
2. 按[调整影像大小]菜单钮。
3. 按竖排感应按钮，选择希望的子菜单。

附注

- 您只可以调整以4:2:2格式压缩的JPEG的影像。
- 调整后的影像有一个新的文件名。
  [开机影像]不是存储在存储卡中，而是存储在内存中。
- 只能有一个自定义[开机影像]，如果存储一个新的[开机影像]，现有的将被删除。
- 如存储空间不足，不能存储调整大小的影像，LCD显示器上显示[存储器满]提示，调整大小后的影像不能存储。

● 影像尺寸类型

尺寸	3136X2352	2688X2016	2240X1680	1024X768	开机影像
10M	O	O	O	O	O
7M	X	O	O	O	O
5M	X	X	O	O	O
3M	X	X	X	O	O
1M	X	X	X	X	O

尺寸	3264X2176	2752X1832	2176X1456	1280X856
9M(3:2)	O	O	O	O

尺寸	2688X1512	1920X1080	1344X760
7M(16:9)	O	O	O

剪切

■ 在影像放大的情况下，可将影像中想要的部分剪切下来单独保存。

1. 选择想要放大的影像。
2. 按[Edit]钮。
3. 按[剪切]菜单钮。
4. 按放大钮放大影像，可通过感应按钮移动放大的影像。
5. 按感应按钮，显示剪切的信息。
6. 按[是]菜单钮，剪切的影像以新的文件名保存，LCD显示器上显示剪切的影像。

※ 如果剩余存储空间不能存储剪切的影像，影像不能剪切。

效果

■ 相机通过数字处理，可以给影像添加特殊效果。

1. 按[Edit]钮。
2. 按[效果]菜单钮。
3. 按感应按钮，选择希望的子菜单。

- ：影像效果改变为黑白
- ：以老照片模式存储影像(黄褐色)
- ：拍摄的影像色调偏蓝
- ：拍摄的影像色调偏红
- ：拍摄的影像色调偏绿
- ：影像以底片效果保存

动态GIF

■ 您可用拍摄的影像制作动态GIF。
动态GIF：连续拍摄静态影像，然后保存为一个GIF文件。

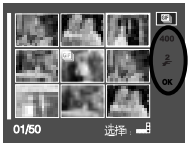
● 制作动态GIF

1.按[Edit]钮。

2.按动态GIF菜单钮。

3. 选择影像尺寸和FPS（帧/秒）。

4. 通过感应按钮，选择希望的影像。



5. 按OK钮，动态GIF文件保存。

● 播放动态GIF文件

1. 通过感应按钮，选择动态GIF文件。
2. 按[Play]钮，显示菜单。
3. 按开始菜单按钮。

红眼消除

■ 当播放的影像有“红眼”效果时，按此按钮，可消减“红眼”效果。
1.选择一张有红眼的影像。
2.按[Edit]钮。
3.按[红眼消除]菜单钮。 自动消减红眼效果。
4.当您按OK钮时，消减红眼的影像以新的文件名保存。

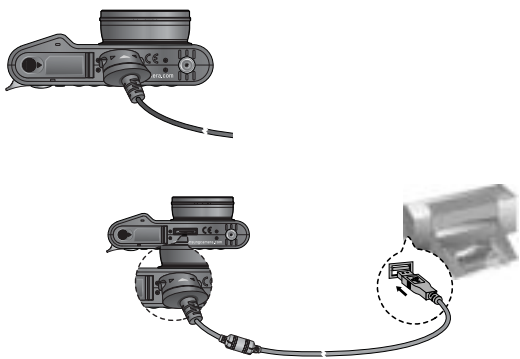
PictBridge

■ 您可用USB线缆把相机连接到支持PictBridge的打印机(另购)上，直接打印影像，不能打印动态影像和声音文件。

● 设置相机

1．用随相机附带的USB线连接相机和打印机。

2．用感应按钮，选择[打印机]。



※ 如果[USB]子菜单选择了[电脑]，当相机连接打印机时，将显示[正在连接电脑]信息，并且连接失败，此时断开USB连接并重新连接，更改菜单，相机识别打印机，并且显示[正在连接打印机]信息，但是根据打印机类型，打印机可能无法识别相机。

■ 简易打印

在播放模式下，连接相机和打印机时，可以很容易打印一张影像。

1．在播放模式，连接相机和打印机，菜单图标将如图所示。

2．按 🖶 钮。

3．选择[是]菜单，然后将打印。

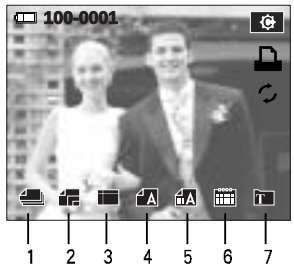
■ 打印模式：您可选择简易打印模式或自定义打印模式。

⚙ ：自定义打印模式

🖼 ：简易打印模式

PictBridge

■ 自定义设置：您可选择纸张尺寸、打印格式、纸张类型、打印画质、日期打印、文件名称。



No.	图标	描述	菜单
1		选择要打印的影像	单张影像，所有影像
2		设置打印纸尺寸	自动,明信片,卡片,4x6, L,2L,Letter, A4, A3
3		设置一张纸上打印的数量	自动，满幅,1,2,4,8,9, 16，索引打印
4		打印纸的质量	自动，一般，相纸，快速相纸
5		设置影像打印的质量	自动，草图，一般，高画质
6		设置是否打印日期	自动，关，开
7		设置是否打印文件名称	自动，关，开

※ 一些菜单选项不是所有的打印机类型都支持，如果不支持，LCD显示器上仍显示菜单，但不能选择。

※ 如果设置值在自动/手动设置中不更改，设置值将自动保持。

■ 打印影像(自定义模式)影像按照改变的打印设置打印。

1. 在自定义打印模式，按打印菜单钮。

※ 选择影像后您可使用打印菜单钮。

2. 选择[是]菜单。

3. 屏幕显示如图所示，并且打印影像，如果没有选择的影像，将显示[没有影像!]信息，正在打印时，按BACK钮，可取消打印。

PictBridge

■ 复位：将用户的设置初始化。

– 在自定义打印模式，按复位菜单钮。

设置菜单

■ 在此模式，您可设置基本的设置。
除录音模式外，所有相机模式中都可进行设置。
显示此框 为默认设置。

菜单标记	主菜单	子菜单		下级菜单	页数
	OSD设置（拍摄模式）	全部信息		基本信息	p.60
		隐藏		LCD省电	
	OSD设置（播放模式）	全部信息		基本信息	p.60
		隐藏		-	
	文件	连续		复位	p.60
	Language	ENGLISH	한국어	FRANÇAIS	p.61
		DEUTSCH	ESPAÑOL	ITALIANO	
		简体中文	繁體中文	日本語	
		РУССКИЙ	PORTUGUÊS	DUTCH	
		DANSK	SVENSKA	SUOMI	
		ไทย	BAHASA	العربية	
		POLSKI	Magyar	Čeština	
		Türkçe	-	-	
	日期和时间	2007/02/01	年／月／日	月／日／年	p.61
		日／月／年	关	-	
	日期打印	关		日期	p.61
		日期和时间		-	
	液晶亮度	低亮度		一般	p.61
		高亮度		-	
	AF辅助光灯	关		开	p.62
	关闭电源	1, 3, 5, 10分		-	p.62
	快速查看	关		0.5, 1, 3秒	p.62

设置菜单

菜单标记	主菜单	子菜单	下级菜单	页数
3	开机影像	关	标识图	p.62
		开机影像	-	
	音量	关	低	p.63
		中	高	
	动作音	关	音乐1	p.63
		音乐2	音乐3	
	开机音乐	关	音乐1	p.63
		音乐2	音乐3	
	快门音	关	音乐1	p.63
		音乐2	音乐3	
4	格式化	否	是	p.63
	删除全部	否	是	p.64
	复制	否	是	p.64
	视频输出	NTSC	PAL	p.65
	复位	否	是	p.65

※ 菜单若有变动，恕不另行通知。

■ 选择设置菜单。

1. 在相片集模式以外的模式，按扩展菜单钮 ，然后按设置菜单钮 。

2. 每个按钮有不同的设置菜单。
按F1~4 钮。

设置菜单

[OSD设置]

■ 您可查看拍摄(拍摄模式)和显示影像(播放模式)信息。

[拍摄模式菜单]

[播放模式菜单]

[全部信息]：触摸感应按钮， 图标将放大，并且显示OSD信息。
[基本信息]：触摸感应按钮，图标将放大，OSD不显示。
[隐藏]：如果相机在3秒内不操作，OSD将消失，当按下或半按快门钮时，将显示快门速度和自动对焦框，通过相机按钮(快门钮除外)将显示OSD。
[LCD省电]：如果相机在30秒内不操作，相机状态指示灯将闪烁，并且LCD显示器关闭。(LCD省电只在拍摄模式菜单中应用)。

[文件名]

■ 此功能可对影像文件命名

[复位]：使用复位功能，在格式化或删除所有图像及插入新卡后，文件名从0001开始命名。
[连续]：使用此功能，无论是否执行过删除或格式化命令及插入新卡，新的影像文件名将延续以前的文件名。

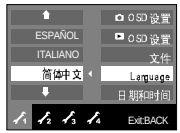
- 第1个文件夹名为100SSCAM，第1个文件名为SNV10001。
- 每存一个影像，文件编号自动加1。
- 文件名从SNV10001到SNV19999自动命名。
- 文件夹从100到999以此下去：100SSCAM→101SSCAM…→999SSCAM。
- 存储卡中的文件遵守DCF格式(相机文件系统设计规定)。
- 在名片模式文件命名时将设置为SB1ZXXXX。

设置菜单

[Language]

■ 此功能可选择LCD显示语言，即使重新开机，语言设置仍将保留。

语言子菜单
英语，韩语，法语，德语，西班牙语，意大利语，简体中文，繁体中文，日语，俄语，葡萄牙语，荷兰语，丹麦语，瑞典语，芬兰语，泰国语，马来西亚语/印度尼西亚语，阿拉伯语，捷克语，波兰语，匈牙利语和土耳其语。



[设置日期/时间/日期类型]

■ 此功能可改变影像上显示的日期和时间及日期类型。

– 日期类型：[年/月/日]，[日/月/年]，[月/日/年]，[关]

[日期打印]

■ 此功能可在静态影像中加入日期/时间。

● 子菜单
[关] ：影像文件上不打印日期/时间
[日期] ：影像文件上只打印日期
[日期和时间]：影像文件上既打印日期又打印时间。

※ 日期和时间将打印在静态影像的右下角。
※ 日期打印功能只适用于[文本]模式和相框效果模式以外的模式拍摄的静态影像。
※ 根据打印机厂家和型号，日期打印可能不能正确打印。

[液晶亮度]

■ 您可调整液晶显示器亮度。

● [液晶亮度]子菜单：低亮度，一般，高亮度

设置菜单

[AF辅助光灯]

■ 您可开启或关闭相机前面的辅助光灯。

● 子菜单

– [关]：辅助光灯不亮
– [开]：在光线较暗时辅助光灯点亮

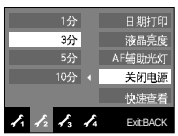
[关闭电源]

■ 使用此功能时，如相机在设定的时间内不使用会自动关闭，以减少电池的消耗。

● 子菜单

[1,3,5,10分]：相机在设定的时间内不使用，会自动关闭。

– 即使电池取出后重新放入，[关闭电源]设置仍将保持。
– [关闭电源]功能在PC模式，播放幻灯片，播放声音文件、动态影像、GIF文件，以及拍摄动态影像时不起作用。

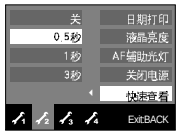


[快速查看]

■ 此功能可在拍照后快速观看影像，通过[快速查看]设置可及时在LCD显示器上观看影像。快速查看功能只对静态影像有效。

● 子菜单

[关]：快速查看功能不可用。
[0.5,1,3秒]：按选择的时间，拍摄影像后影像会短暂的再现。



[开机影像]

■ 您可选择开机影像。

■ 开机影像：[关]，[标识图]，[开机影像]

– 在[调整影像大小]功能中被修改为[开机影像]的影像可选为：开机影像。
– [删除]或[格式化]功能不能删除[开机影像]。
– 执行[复位]操作后，设置的用户图像会被删除。

设置菜单

[音量]

■ 您可选择开机音乐、动作音和快门音的音量。

● [音量]子菜单：[关]，[低]，[中]，[高]

[动作音]

■ 如果动作音设置为[关]以外的子菜单，在开机，按按钮或卡错误时，相机会发出不同的提示音，通过此功能可知道相机工作状态。

● [动作音]子菜单：[关]，[音乐1]，[音乐2]，[音乐3]

[开机音乐]

■ 您可选择相机的开机音乐。

● 开机音乐：[关]，[音乐1]，[音乐2]，[音乐3]

[快门音]

■ 您可选择快门音。

● 快门音：[关]，[音乐1]，[音乐2]，[音乐3]。

[格式化]

■ 此功能用来格式化存储器，如果运行[格式化]功能，存储的所有影像包括已保护的影像将全部删除，所以格式化之前，建议将重要文件保存到电脑中。

● 子菜单

[否]：存储器未被格式化。

[是]：出现[处理中！]信息，存储器被格式化。
如果在播放模式下，执行格式化，将显示[没有影像！]。

在下列情况下，使用存储卡时，必须先格式化。

- 新的存储卡，没有格式化的存储卡。
- 存储卡中保存了相机不能识别的文件或其它相机使用过的存储卡。

附注

● 使用本相机进行格式化时，如果插入被其它相机，读卡器或PC格式化过的存储卡，LCD可能显示[存储卡错误！]信息。

设置菜单

[删除全部]

■ DCIM文件夹中的所有未保护的影像将全部删除。

[否]：取消删除。
[是]：显示信息窗口，按感应按钮选择[是]，将显示[处理中]信息，DCIM文件夹中所有未保护的影像全部删除。

附注

- 保护的影像不能被删除。
- 如果没有保护的影像，在播放模式，所有影像被删除后，将显示[没有影像]信息。

[复制到存储卡]

■ 此功能可将内存中的影像复制到存储卡。

[否]：取消复制
[是]：显示[处理中]信息后，所有内存中的影像复制到存储卡。

附注

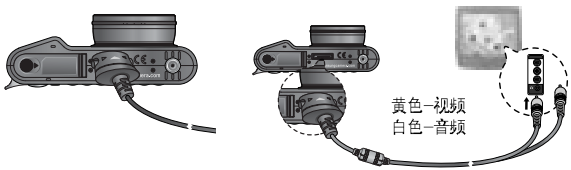
- 如果未插入存储卡，您不能选择[复制]子菜单。
- 如果存储卡中没有足够的空间存储内存(20MB)中的影像，[复制]命令只复制部分影像，并且显示[存储器满]。相机将返回播放模式，插入存储卡前，请删除不重要的影像，以释放存储空间。
- 当用[复制]功能将内存中的影像复制到存储卡时，为避免文件名重复，将按下列方式生成文件名。
  - 当[文件]菜单选择了[复位]时，复制的影像文件名延续最后存储的文件名。
  - 当[文件]菜单选择了[连续]时，复制的影像文件名延续最后拍摄的文件名，完成[复制]功能后，最后复制的文件夹中最后存储的影像将显示在LCD显示器上。

设置菜单

[视频输出]

■ 相机输出的视频信号有两种制式：NTSC或PAL。
根据相机连接的外部设备(显示器、电视等)的类型，选择正确的视频信号。PAL只支持BDGHI。

■ 连接外部显示器
在拍摄/播放模式，通过AV线缆连接相机和外部显示器，您可在外部显示器上浏览静态或动态影像，LCD显示器自动关闭。



– NTSC：美国，加拿大，日本，韩国，台湾，墨西哥。
– PAL：澳大利亚，奥地利，比利时，中国，丹麦，芬兰，德国，英国，荷兰，意大利，科威特，马来西亚，新西兰，新加坡，西班牙，瑞典，瑞士，泰国，挪威。

– 当电视作为外部显示器时，必须选择电视的终端或AV通道。
– 若图像出现干扰，不是故障。
– 若影像不在屏幕中心，可在电视调整至中心位置。
– 当相机与外部显示器连接时，影像的某些部分可能不显示。
– 当相机与外部显示器连接时，菜单显示在显示器上，而且外部显示器上所显示的菜单功能与LCD显示器上功能一样。
– 当相机与外部显示器连接时，将没有按钮动作音。

[复位]

■ 所有菜单和功能设置都返回到出厂设置，但日期/时间、Language(语言)和视频输出保留最近的设置。

● 子菜单
[否]：不返回到出厂设置。
[是]：返回到出厂设置。

注意事项

注意下面的提示

- 此相机是非常精密仪器，应避免在下列环境下使用相机：
  - 温湿度变化多端的地方。
  - 布满灰尘或污水的地方。
  - 在阳光直射的地方或炎热季节的车中。
  - 强磁场或强振动的地方。
  - 易爆炸地区或易燃物旁。
- 请确保相机不要接触泥沙或含有乙烯基以及其它化学物质(例如，杀虫剂)，并且相机不要放在温湿度较高的地方，长时间不使用时，将相机保存在用硅胶密封的盒子里。
- 泥沙会严重损坏相机。
  - 不要让沙子进入相机，不要在沙滩，沙丘或其它有大量沙子的地方使用。
  - 如果这样做会使相机失灵或永久损坏。
- 操作相机。
  - 不要使相机跌落或受到剧烈震动。
  - 为防止LCD显示器受到撞击，相机不使用时，放在相机套里。
  - 拍照时，避免遮挡镜头或闪光灯。
  - 此相机不防水，为避免电击，不要用湿手操作相机。
  - 如果在潮湿的环境使用相机，如海滩，请避免水和沙子进入相机内，否则会损坏相机。
- 在极端温度中会使相机发生故障。
  - 若相机从低温处移至高温潮湿的地方，露水会凝结在电子线路上，关闭相机电 源，将相机放置至少1小时，直到湿气消失，存储卡内也可能有湿气，关闭相机电源，取出存储卡，放置到湿气消失为止。
- 注意保护镜头
  - 若镜头直接暴露在日光下，会导致影像输出失真或恶化。
  - 镜头表面不要粘有指纹或其它异物。
- 数码相机长期不用时，会发生漏电现象，所以如长期不用时，请将电池和存储卡取出，单独保存。
- 如相机暴露在强电场环境下，相机会自动关闭以保护存储卡。
- 保养方法
  - 用柔软的刷子(可以在照相器材商店买到)轻柔地清洁镜头和LCD显示器，也可用镜头清洁纸沾少量清洗液进行清洁。
  - 用柔软的布清洁机身，不要使相机接触到有腐蚀性的物质如苯、杀虫剂、稀释剂等。这有可能损伤相机的外壳，也会影响相机性能。
  - 强烈的振动会损坏LCD显示器，在任何时刻，请轻拿轻放相机，并在不用时，将相机放入皮套内。

注意事项

- 不要试图以任何方式分解或改造相机。
- 在特定条件下，静电会使闪光灯闪光，这不是故障，不会损坏相机。
- 上传或下载影像时，静电可能会影响数据传输，此时，先拔下USB线，然后再重新接上。
- 在参加重要活动或旅行前，请检查相机状态。
  - 拍摄照片检查相机状态。
  - 三星公司对相机故障带来的损失不承担任何责任。

警告指示

存储卡错误!
・存储卡错误
→ 重新启动相机
→ 重新插入存储卡
→ 格式化存储卡(P63)

存储卡被锁住!
・存储卡被锁住
→ 将SD/SDHC卡写保护开关拨到卡顶端

无存储卡!
・没有插入存储卡
→ 插入存储卡
→ 关闭相机后重新开机

没有影像!
・存储卡中没有影像
→ 拍摄影像
→ 插入存储影像的存储卡

文件错误!
・文件错误
→ 删除错误的文件
・存储卡错误
→ 联系相机服务中心

警告指示

电池电量不足!
・电池电量不足
→ 更换新电池

低照度!
・在光线暗处拍摄
→ 使用闪光拍照

DCF错误!
・违反了DCF格式
→ 将影像复制到电脑，将存储空间格式化。

联系服务中心之前

■ 请检查以下各项：

不开机
・电池电量不足
→ 插入充满电的电池(P13)
・电池极性插反
→ 正确插入电池
・没有插入电池
→ 插入电池后再开机

使用中电源关闭
・电池电量不足
→ 插入充满电的电池
・相机自动关闭
→ 打开相机

电池电量消耗过快
・外界温度太低
→ 维持相机正常工作温度(如放入大衣或夹克中)

按快门钮相机不能拍摄
・存储空间不足
→ 删除不需要影像
・存储卡没被格式化
→ 格式化存储卡(P63)
・存储卡已满
→ 插入新卡
・存储卡被锁
→ 参看[存储被锁住!]错误提示信息(P67)
・相机电源关闭
→ 打开相机
・电池电量不足
→ 插入充满电的电池(P13)
・电池极性插反
→ 正确插入电池(+,-极)

相机在使用中不动作
・相机发生故障
→ 取出并重新插入电池，重新启动相机

联系服务中心之前

影像模糊不清
- 拍照时没有选择合适的微距模式
  → 拍摄影像时，选择合适的微距模式，拍摄清晰的影像
- 在闪光范围以外拍摄影像
  → 在闪光范围内拍摄影像
- 镜头被污染或不洁
  → 清洁镜头

闪光灯不闪光
- 选择了闪光关闭模式
  → 取消闪光关闭模式
- 相机的工作模式不能使用闪光灯
  → 参看闪光介绍(P30)

日期和时间显示错误
- 日期和时间设置不正确或相机恢复默认值
  → 设置正确的日期和时间

相机按钮不能操作
- 相机故障
  → 取出并重新放入电池后开机

插入存储卡后显示存储卡错误
- 存储卡格式不正确
  → 格式化存储卡

影像不能播放
- 文件名不正确(不符合DCF格式要求)
  → 不要更改影像文件名

影像颜色与实际颜色不符
- 白平衡设置错误
  → 选择正确的白平衡

影像太亮
- 曝光过度
  → 重新设置曝光补偿量

外部显示器不能显示影像
- 相机与外部显示器连接不正确
  → 检查视频线缆是否连接好
- 存储卡中的文件不正确
  → 插入有正确文件的存储卡

当打开PC的资源管理器不能显示可移动磁盘中的文件
- 线缆未接好
  → 检查线缆连接
- 相机电源关闭
  → 打开相机电源
- 操作系统不是Windows 98,98SE,2000,ME,XP/Mac OS 9.0～10.4或电脑不支持USB.
  → 在支持USB的电脑上安装Windows 98,98SE,2000,ME,XP/Mac OS 9.0～10.4
- 相机驱动程序没有安装
  → 安装驱动程序

制品规格

■ 影像传感器
- 类型：1／1.8" CCD
- 有效像素：约1010万像素
- 总像素：约1030万像素

■ 镜头
- 焦距：施耐德镜头f=7.8～39mm(相当于35mm相机:38～190mm)
- 光圈：F2.8～F4.4
- 数码变焦：静态影像模式：1.0X～5.0X
  播放模式：1.0X～11.4X(与影像尺寸有关)

■ LCD显示器：2.7"彩色TFT LCD(230,000像素)

■ 对焦
- 类型：TTL自动对焦，手动对焦
- 范围

对焦模式	短焦(W)	长焦(T)
标准	80cm～无穷远	1.5m～无穷远
微距	10cm～80cm	50cm～80cm
自动微距	10cm～无穷远	50cm～无穷远
超级近拍	1cm～10cm(仅限短焦)	
手动对焦	1cm～无穷远	50cm～无穷远

■ 快门
- 速度：- 自动：1～1／2,000秒
- 手动,快门优先模式：15～1／2,000秒
- 夜景：15～1／2,000秒 - 焰火：4秒

■ 曝光
- 控制：程序AE，快门优先AE，光圈优先AE或手动曝光

测光：平均,中心,中央重点
- 补偿：±2EV(1／3EV间隔)
- ISO感光度：自动，80,100，200，400，800，1600

■ 闪光
- 模式：自动，消减红眼，强制闪光，慢速同步，关闭，红眼消除
- 范围：短焦:0.3m～4.9m， 长焦:0.5m～3.0m
- 充电时间：约5秒

■ 鲜明度：柔和，一般，鲜明

■ 效果：一般,黑白,老照片,红色,蓝色,绿色,底片,自定义RGB

■ 白平衡：自动,太阳光,阴天,日光灯_H,日光灯_L,灯泡,用户设定1,2

■ 录音：录音(最多10小时),
静态影像中添加语音备忘录(最多10秒)

■ 日期记录：日期，日期和时间，关(用户选择)

■ 拍摄
- 静态影像：模式：自动,程序,A／S／M,ASR,效果,拍摄环境
  拍摄环境模式：夜景,人像,儿童,风景,名片,文本,近距,夕阳,黎明,逆光,焰火,海滩与雪景
  连拍：单张，连拍，高速，AEB，动体拍摄：7张／秒，最多20张
  定时器：10秒,2秒,自拍两张(10秒,2秒),遥控
- 动态影像：有声(可记录时间:由剩余存储空间决定，最大4GB)
  - 尺寸：640x480，320x240
  - 帧频：30fps,15fps
  - 光学变焦：5X

制品规格

■ 存储
- 媒体：内存：约20MB
  外部存储：SD,MMC(Plus)(最大支持2GB)/SDHC卡(最大支持4GB)
  * 内存规格如有变更，恕不另行通知。
- 文件格式：静态影像：JPEG(DCF)，EXIF 2.2，DPOF 1.1，PictBridge 1.0
  动态影像：AVI(MPEG-4) 声音：WAV
- 影像尺寸

10M	9M P	7M	7M W	5M	3M	1M
3648X 2736	3648X 2432	3136X 2352	3648X 2056	2688X 2016	2240X 1680	1024X 768

- 容量(256MB MMC卡)

	10M	9M P	7M	7M W	5M	3M	1M
超高画质	49	55	65	64	87	122	419
高画质	94	105	124	122	163	221	617
标准画质	136	151	177	174	228	303	733

* 以上数据是三星公司检查基础下得出的，根据拍摄条件和相机设置存储数量会有所不同。

■ 影像播放
- 类型：单张,缩略图,幻灯片,动态影像
- 编辑：剪切，调整影像大小,旋转,色彩效果,GIF，红眼消除

■ 接口：数码输出端子：USB 2.0
音频：单声道
视频输出：NTSC，PAL(用户选择)
直流电源输入接口：24pin接口

■ 可使用电源：充电电池：3.7V锂离子电池(SLB-1137D)
适配器：SAC-45
※ 销售地区不同，包含的电池也可能不同。

■ 尺寸(WxHxD)：106.6 X 64.2 X 21.9mm

■ 重量：195.3g(不包括电池和卡)

■ 操作温度：0～40℃

■ 操作湿度：5～85%

■ 软件
- 相机驱动：驱动程序
  (Windows98/98SE/2000/ME/XP，Mac OS 9.0～10.4)
- 应用软件：Digimax Master,Digimax Biz Reader，Adobe Reader

※ 规格如有变更，恕不另行通知。
※ 所有商标均归其各自所有者所有。

软件使用说明

在使用前请仔细阅读使用说明书。

- 附属软件是在Windows系统下的相机驱动程序和影像编辑软件。
- 在任何情况下都不得随意复制全部或部分软件和说明书。
- 本软件受版权保护，仅供本相机购买者使用。
- 对由于生产时造成的不良品，本公司为您提供维修或更换，但由于使用不当造成的不良，本公司概不负责。
- 由于使用非制造商担保的兼容机或个人电脑造成的不良，不在本公司保修范围内。
- 在阅读此使用说明前，您需掌握一些电脑和操作系统的基础知识。

系统配置要求

Windows操作系统	Macintosh操作系统
PC具有Pentium 450MHz (建议Pentium 800MHz)	Power Mac G3以上
Windows 98/98SE/2000/ME/XP	Mac OS 9.0～10.4
最小128MB内存(建议512MB) 200MB以上硬盘剩余空间 (建议1GB)	最小64MB内存 (建议256MB)
USB端口	USB端口
CD-ROM驱动器	CD-ROM驱动器
1024x768像素，16位彩色显示器 (建议24位彩色显示器)， Microsoft DirectX 9.0	

软件介绍

将随相机一起提供的光盘放到光盘驱动器中，电脑自动运行安装程序，出现以下画面。

在连接PC和相机前，请先安装相机驱动程序。

■ 相机驱动程序：使影像可以在相机和电脑之间互相传送。
本相机用USB存储驱动程序作为相机驱动程序，可将相机作为USB读卡器使用，并且将相机与PC连接后，可以在[资源管理器]或[我的电脑]中找到[可移动磁盘]，USB存储驱动程序只支持Windows系统。在软件光盘中没有支持MAC的USB驱动程序，但是可以在Mac OS 9.0～10.4的系统下使用此相机。

■ XviD codec：用来在电脑上播放此相机拍摄的动态影像。
要播放此相机拍摄的动态影像，您必须安装XviD codec，此软件只能在Windows操作系统使用。

■ Digimax Master：这是一个多功能的影像处理软件。
通过此软件您可下载、浏览、编辑并保存静态影像及动态影像，此软件只适用于Windows操作系统。

软件介绍

■ Digimax Biz Reader：这是一个名片识别软件。
您可识别名片并且用此软件编辑名片。
此软件只适用于Windows操作系统。

附注

- 安装驱动程序前，检查系统配置要求。
- 要在电脑上播放此相机拍摄的动态影像，必须安装DirectX 9.0。
- 自动安装画面将在5～10秒间显示，如未有画面显示，请在[资源管理器]下运行光盘驱动器的根目录下的[Samsung.exe]文件。

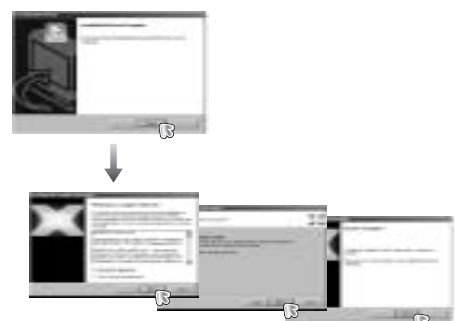
软件安装

■ 相机与电脑连接前，请首先安装驱动程序，然后相机中存储的影像可传送到电脑，并且可通过编辑软件进行编辑。
■ 您可以通过以下网址访问三星网站：

http://www.samsungcamera.com ：英文
http://www.samsungcamera.com.cn ： 中文

1. 显示自动运行窗口，点击[Install]。

2. 选择显示器上的按钮，安装相机驱动和DirectX，如果电脑里已经安装了DirectX更高版本，DirectX可能不安装。

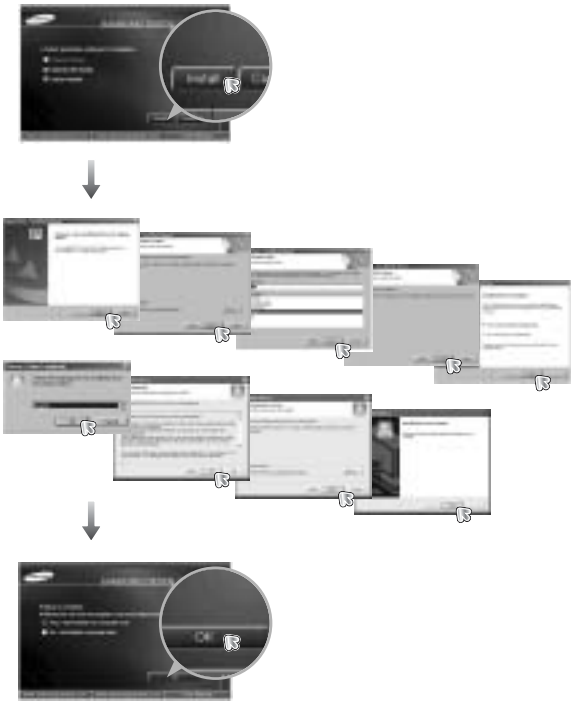


软件安装

3．要在电脑上播放此相机拍摄的动态影像，安装XviD codec。

※ XviD codec是根据GNU General Public License规定而发布的自由软件，不能提供任何保证，任何人可将此codec进行复制，修改，发布，但应遵守GNU General Public License规定，详细信息参考License规定（http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html）。

4．安装Digimax Master。



软件安装

5．重启电脑后，用USB线将相机连接到电脑上。

6．打开相机电源，此时，电脑显示[发现新硬件]，表示已识别到相机。

※ 如果您已经安装过影像浏览程序或您的操作系统是Windows XP，影像浏览程序将会打开，表示相机驱动程序安装成功。

附注

- 如果已安装了相机程序，就不会弹出[发现新硬件]窗口。
- 在Windows 98或98SE系统中，显示[发现新硬件]提示后，有可能出现驱动程序文件路径的选择窗口。此时请指定随机软件光盘上的“USB Driver”（Windows 98和98SE）。

PC模式

- 在此模式下，存储的影像可通过USB线传送到电脑。
- 在PC模式下，相机LCD显示器将自动关闭。

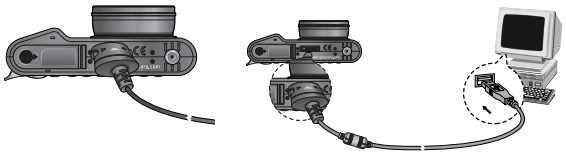
■ 连接相机与电脑

1．用USB线连接相机和电脑。

2．用感应按钮，选择[USB]→[电脑]。

PC模式

■ 连接相机和电脑。



※ 如果USB子菜单选择了[打印机]，当相机与电脑连接时，将显示[正在连接打印机]信息，此时，请断开USB连接，从第1步开始操作。

■ 断开相机和电脑的连接：参考P77(删除可移动磁盘)。

附注

- 在插入任何线缆或电源适配器前，请检查方向是否正确，不要强行插入，否则可能会损坏线缆和相机。

■ 下载保存的影像
此模式下可以下载所拍影像到电脑硬盘，也可打印、编辑。

1．用USB线缆将相机与电脑连起来，然后打开相机。

2．选择[我的电脑]，然后双击[可移动磁盘→DCIM→100SSCAM]，此时便可显示影像文件。

3．选择一个影像，按鼠标右键。

4．打开菜单，单击[剪切]或[复制]。
[剪切]：剪切所选文件。
[复制]：拷贝文件。

5．打开目标文件夹。

PC模式

6. 按鼠标右键，点击[粘贴]。

7. 这样选中的影像文件便由相机中传送到PC中。

– 通过数码浏览器(Digimax Master)，可在PC显示器上直接观看已存的影像，也可复制或移动影像。

小心

- 建议将影像复制到计算机进行浏览，如从可移动磁盘直接打开文件有可能发生脱机现象。
- 如将非本相机拍摄的影像复制到可移动磁盘上，相机在播放模式下LCD显示器可能会显示[文件错误!]，在缩略图模式下也不能显示。

删除可移动磁盘

■ Windows 98/98SE

1. 检查文件是否在PC和相机间转换，如果相机状态指示灯闪烁，请等待至停止闪烁。
2. 拔下USB线缆。

■ Windows 2000/ME/XP

(根据Windows操作系统不同，显示也可能不同。)

1. 检查文件是否在PC和相机间转换，如果相机状态指示灯闪烁，请等待至停止闪烁。
2. 双击任务栏上[拔出或弹出硬件]图标。

[双击!]

3. [拔出或弹出硬件]窗口打开，选择[USB Mass Storage Device]，点击[停止]钮。

4. [停用硬件设备]窗口打开，选择[USB Mass Storage Device]，并点击[确定]钮。

5. [安全地移除硬件]窗口打开，点击[确定]钮。

删除可移动磁盘

6. [拔出或弹出硬件]窗口打开，点击[关闭]钮，可安全地删除可移动磁盘。

7. 拔出USB线缆。

在MAC下安装USB驱动程序

1. 因MAC操作系统支持相机驱动程序，所以在软件光盘中没有为MAC操作系统设计的USB驱动程序。
2. 确认MAC版本，可以在启动MAC操作系统时检查操作系统的版本，相机可以直接在MAC OS 9.0～10.4版本的操作系统上使用。
3. 将相机与电脑连接，打开相机电源，进入相机PC模式。
4. 相机与电脑连接后，电脑桌面上会出现一个新图标(未标题)。

在MAC下使用USB驱动程序

1. 双击桌面上的新图标(未标题)，存储空间的文件夹将显示。
2. 选择影像文件，复制或移动到MAC。

小心

- 如果您使用的是Mac OS 10.0版本以上的MAC操作系统，当由电脑向相机传送影像文件时，传送完成后，再用拔出命令删除可移动磁盘。

Windows 98SE下删除USB驱动

■ 参照以下过程，删除USB驱动。

1. 连接相机和电脑，并且打开电源。
2. 在[我的电脑]中，检查可移动磁盘。
3. 在设备管理器中删除[Samsung Digital Camera]。

4. 断开USB连接。
5. 在添加/删除程序中删除[Samsung USB Driver]。

6. 卸载完成。

Digimax Master

■ 通过此软件，您可下载、浏览、编辑并保存静态影像和动态影像，此软件只适用于Windows操作系统(Windows 98除外)。

■ 要打开Digimax Master，点击[开始→程序→Samsung→Digimax Master →Digimax Master]。

● 下载影像

1．连接相机和电脑。

2．相机和电脑连接后，将显示下载影像的窗口。

- 要下载拍摄的影像，点击[全选]。
- 在窗口中点击希望的文件夹，然后点击[全选]，您可保存拍摄的影像和选择的文件夹内的影像。
- 如果点击[取消]，将取消下载影像。

3．点击[下一步]。

4．选择目标文件夹，并新建一个文件夹保存下载的影像。

- 文件夹将按日期创建。
- 文件夹名按照您希望的形式命名。
- 影像下载到选择的文件夹里。

5．点击[下一步]。

6．将显示旁边的窗口。
选择的目标文件夹将显示在窗口的上侧，点击[开始]下载影像。

7．将显示下载的影像。

Digimax Master

● 影像浏览器：您可浏览存储的影像。

– 影像浏览器功能如下：

1．菜单栏：您可选择所需要的功能。
文件，编辑，查看，工具，转至，自动下载，帮助等。
2．浏览器：您可在此窗口中选择希望的影像。
3．工具栏：可选择图像浏览、编辑和动态影像编辑等功能。
4．属性窗口：您可预览静态影像或动态影像，并查看多媒体信息。
5．缩放栏：您可改变预览尺寸。
6．地址栏：您可查看选择的影像所在文件夹的位置。
7．文件列表：显示当前选定文件夹中的内容。

※ 更多的信息请参考Digimax Master中[帮助]菜单。

● 影像编辑：您可编辑静态影像。

– 影像浏览器功能如下：

1．编辑菜单：可选择如下菜单。
[工具]：您可调整影像尺寸或放大影像，参考[帮助]菜单。
[调整]：您可修改影像画质，参考[帮助]菜单。
[润饰]：您可改变影像或给影像添加效果，参考[帮助]菜单。
2．绘图工具：用来编辑影像的工具。
3．影像显示窗口：选择的影像显示在此窗口。
4．图片盘：显示所有载入“图像编辑器”的图像的缩略图。

※ 用Digimax Master编辑的静态影像不能在相机上播放。
※ 更多的信息请参考Digimax Master中[帮助]菜单。

Digimax Master

● 动态影像编辑：您可将静态影像、动态影像、配音、音乐文件组合成一个动态影像。

– 动态影像编辑：

1．编辑菜单：可选择如下菜单。

[添加媒体]：可在动态影像中添加一个希望的静态影像、动态影像、音乐文件。

[编辑短片]：可改变亮度、对比度、颜色和饱和度。

[效果]：可插入效果。

[设置文字]：可插入文字。

[旁白]：可插入配音。

[制作]：可将编辑的动态影像保存为一个新的文件。
文件类型您可选择AVI,Windows media (wmv), Windows media(asf)。

2．动态影像编辑窗口：可进行动态影像编辑、配音，加入音乐、效果。

※ 部分由特殊视频编码解码器制成的动态影像，不能在Digimax Master上播放。

※ 更多的信息请参考Digimax Master中[帮助]菜单。

Digimax Biz Reader

■ Digimax Biz Reader是名片识别软件，可自动识别提取拍摄的名片的姓名、公司、电话、E-mail等信息保存起来，有效管理商务信息的程序。
此软件只能在Windows操作系统使用。
Digimax Biz Reader只能识别英语和韩语名片。

■ 当相机与电脑连接时，将自动识别(BizChecker)。安装了<Biz Reader>后，如果用三星数码相机连接电脑，将自动识别名片影像。当安装<BizChecker>时，<BizReader>自动安装。

1．在Windows任务栏中检查是否运行 <BizChecker>程序。
如果不存在，在桌面或Windows开始菜单中运行 <BizReader>程序。

2．用USB线连接相机和电脑。

3．如果有新的名片影像，将显示以下对话框，（BizChecker软件识别相机需要几秒钟时间。）如果您选择<Delete Original Image>，相机中的名片影像将删除。

4．如果点击<OK>，自动识别新的名片影像。

Digimax Biz Reader

■ 识别名片影像文件

● 将相机中的名片影像下载到电脑

1．用USB线连接相机和电脑。

2．在电脑桌面显示上，选择[我的电脑]，然后双击[可移动磁盘→DCIM→100SSCAM]，将显示影像文件。

＊ 在名片模式命名的影像文件名设置为SB1ZXXXX 。

3．下载相机的名片影像：请参考P76(下载存储的影像)。

● 识别名片影像文件

1．双击图标，
运行Digimax Biz Reader。

2．点击[Open]钮。

3．选择名片影像文件，点击[Open]钮。
(用<Shift>键或<Ctrl>键和鼠标，可选择几个影像文件。)

4．将自动识别名片影像。

Digimax Biz Reader

● 部分识别：当识别错误时，您可使用部分识别功能。

1．选择要识别的名片。

2．在[影像窗口]用鼠标拖拽选择需要识别的区域，然后在弹出菜单中选择相应项目的话，自动识别到该项目当中。

※ 选择范围时尽量让文字充满到选择框里。

※ 关于Digimax Biz Reader详细信息请参考[Help]信息。

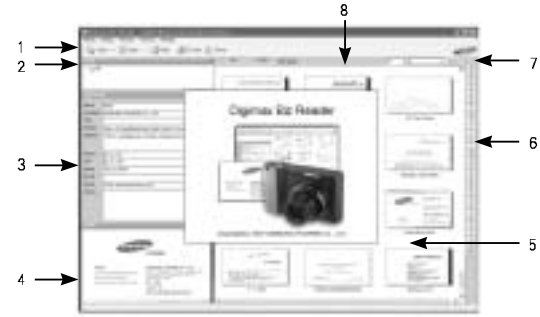
小心

● 避免太亮或太暗的环境拍摄。
在一般荧光灯办公室内拍摄效果最好。
（拍摄的影像若有阴影或反光，可能会导致识别错误。）

● 拍摄名片影像时按照片框指示满幅拍摄。

● 在拍摄影像前，半按快门钮，正确对焦时拍摄。

● 如果使用三脚架，影像容易拍摄清晰。



– Digimax Biz Reader功能如下：

1．菜单和按钮：您可选择菜单。(Open, Save, Print, E-mail, Homepage)

2．浏览模式：列表，缩略图+列表，缩略图

3．组群信息窗口：您可管理组群。

4．影像窗口：显示选择的文件夹中的名片影像。

5．列表窗口：您可预览影像和内容。

6．索引：您可搜索索引。

7．搜索：您可通过输入关键字快速搜索。

8．排列按钮：您可在列表，缩略图+列表模式中排列下列菜单。（姓名，头衔，公司，移动电话，电话，地址，主页）

※ 关于Digimax Biz Reader详细信息请参考[Help]信息。

常见问题

■ 如果USB连接发生故障，请检查下列各项：

[问题1] USB线缆未接通或规格不匹配。
→ 使用正确规格的USB线缆。

[问题2] 电脑将USB当作其它设备或未知设备。
有时照相机在设备管理器中显示为[未知设备]。
→ 正确安装相机驱动程序。
关闭相机电源，拔掉USB线缆，重新连接USB线缆，打开相机电源，电脑可正确识别相机。

[问题3] 文件传输过程中出现错误。
→ 关闭相机电源再打开，然后再重新传输文件。

[问题4] 使用USB hub时。
→ 若PC和HUB不兼容，那么当通过USB hub 将相机与PC连接时会出现问题。
此时，可将相机直接与PC连接。

[问题5] 电脑是否与其它设备的USB线缆连接？
→ 当电脑与其它设备的USB线缆连接时，相机有可能不被正常识别。此时，拔掉其他USB线缆，只保留相机的USB线缆。

[问题6] 当打开设备管理器(点击开始→(设置)→控制面板→(性能与维护)→系统→(硬件)→设备管理器)时，出现一些带有黄色问号(?)或惊叹号(!)标志为“未知设备”或“其它设备”项。
→ 在带有问号(?)或惊叹号(!)标志的键上，点击鼠标右键，并选择“删除”，重新启动电脑，并再次与相机连接。
在Windows 98操作系统中，应删除相机驱动程序，并再重新启动电脑，然后重新安装相机驱动程序。

[问题7] 在有的安全程序(Norton Anti Virus,V3等)中，电脑不能把相机识别为可移动磁盘。
→ 停止安全程序后，连接相机和电脑，停止安全程序的方法参考安全程序指南。

[问题8] 相机连接在电脑前面的USB接口。
→ 当相机连接在电脑前面的USB接口时，电脑可能无法识别相机。
将相机连接在电脑后面的USB接口上。

■ 如果动态影像在电脑上不能播放。
※ 用相机拍摄的动态影像在电脑上不能播放时，通常都是电脑中没有视频编码器或冲突导致的。

常见问题

● 如果没有安装播放动态影像的编码解码器。

→ 按下列顺序安装

[在Windows下安装编码解码器]

1）插入随机附带的光盘。

2）运行资源管理器，选择[CD-ROM drive:\XviD]，点击XviD-1.1.0-30122005.exe文件。

※ XviD codec是根据GNU General Public License规定而发布的自由软件，不能提供任何保证，任何人可将此codec进行复制，修改，发布，但应遵守General Public License的规定，详细信息请参考License规定(http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html)。

● 如果DirectX 9.0以上没有安装

→ 安装DirectX 9.0或DirectX 9.0以上

1．插入随机附带的光盘。

2．运行资源管理器，选择[CD-ROM驱动器:\USB Driver\DirectX 9.0]文件夹，点击DXSETUP.exe文件，将安装DirectX，访问下面的网站下载DirectX。
http://www.microsoft.com/directx。

● 当相机与电脑反复连接后，电脑(Windows 98)不再识别相机。
如果电脑(Windows 98)长时间处于开机状态，并且反复与相机连接，电脑可能无法识别相机，此时，重新启动电脑。

● 如果Windows正在启动，相机与电脑连接，电脑没有反应。
此时，断开相机与电脑连接，Windows将正确启动，如果问题连续发生，将BIOS设置菜单中USB Legacy Support项设为disable，保存之后重新启动试一下，(BIOS设置菜单根据电脑生产厂家不同而不同，有的电脑BIOS菜单中没有USB Legacy Support项)，如果您无法更改菜单，请联系电脑厂家或BIOS厂家。

● 如果动态影像不能删除，可移动磁盘不能拔出，或文件传送时显示错误信息。
如果只安装了Digimax Master，可能出现上述问题。
- 点击任务栏中的Digimax Master图标，关闭Digimax Master。
- 安装软件光盘中所有的应用程序(您必须安装动态影像解码器)

FCC警告

- 此设备是根据FCC条约第15项的Class B数码设备限制测试的。
  这些限制为防止有害的干扰提供保护而设计。
  本设备产生、吸收或放射出无线频率能量。如果未遵守指示安装及使用。可能会对无线通信产生有害干扰。

  我们无法保证在一定条件下本设备不会与其它电子装置产生干扰。
  如果在本设备操作过程中发生有任何干扰，请试着按下列对策处理。

  - 改变周围设备天线的位置和方向。
  - 增加相机与影响相机设备的距离。
  - 请远离影响相机的设备，使用不同的电插座。
  - 请联络Samsung代理商或无线电/TV工程师。

- 此设备是遵守FCC条约第15项制造的。
- 此说明手册若有改动，恕不另行通知。

为保护地球环境，三星相机在整个产品生产过程中积极关注环境，并采取各种措施为顾客提供更加环保的产品，Eco标识代表三星公司生产环保产品的决心并表示产品符合欧盟RoHS指令。

MEMO

MEMO

MEMO

MEMO

MEMO

天津三星光电子有限公司
地址：天津市津港公路微电子工业区张衡道9号
公司总机：022-23887788
顾客满足中心 电话：022-23887979 传真：022-27697558
邮编：300385

北京办事处
地址：北京市朝阳区东三环中路甲10号嬴嘉中心B座25层
电话：010-65689988-7508/7509
传真：010-65685572

沈阳办事处
地址：沈阳市和平区和平大街69号总统大厦C座2001室
电话：024-22813161 22813162 22813163
传真：024-22813160

西安办事处
地址：西安市北大街55号新时代广场12C
电话：029-87208346
传真：029-87208344

上海办事处
地址：上海市虹桥路1号港汇中心1座3309-3310室
电话：021-61138399-220/223
传真：021-61138398

成都办事处
地址：成都市总府路2号时代广场A座1503 B室
电话：028-86730858 86730898
传真：028-86730895

广州办事处
地址：广州市天河体育东路116号财富广场东塔903室
电话：020-38932046 38932047 38932048 38931459
传真：020-38932046-688

注：以上内容如有变更，恕不另行通知。

6806-3767
Q/12JD5595-2007