

# ONKYO®

## AV 接收机

# TX-NR509

## 使用手册

谢谢阁下购买 Onkyo 的 AV 接收机。  
在连接各部件及接通电源之前，请先彻底阅读本手册。  
遵从本手册内的各项指示，您的 AV 接收机能够获得最优秀表现以及从聆听享受中，将使您获得最大乐趣。  
请保留好此手册以备将来参考之用。

## 目录

前言 ..... 2

连接 ..... 11

开机和基本操作 ..... 19

高级操作 ..... 39

控制其他设备 ..... 53

附录 ..... 59

Made for

 iPod  iPhone



## 警告：

为减少火灾或电击的危险，不要将设备暴露在雨中或潮湿的环境中。

## 注意：

为减少电击的危险，不要取下设备的外壳（或后盖）。内部没有用户可用的组件。请向合格的技术服务人员咨询，并寻求帮助。



**WARNING**  
RISK OF ELECTRIC SHOCK  
DO NOT OPEN

**警告**  
触电危险 请勿打开



等边三角形内带箭头的闪电指示标识，用于警告用户在产品内部有非绝缘的危险电压存在，可能造成电击的危险。



等边三角形内带惊叹号的指示标识，用于警告用户存在与设备相关的重要的操作与维护（服务）指示信息。

## 重要的防护措施

1. 阅读说明。
2. 保存好说明书。
3. 注意所有警告信息。
4. 按照说明进行操作。
5. 不要在靠近水的地方使用本设备。
6. 只能用干布清洁。
7. 不要挡住通风口，根据厂家的指示说明进行安装。
8. 不要将设备安装在热源附近，如电热炉，散热片，炉子，或其他产生热能的设备。
9. 不要忽视带极性指示的插头与接地插头的安全保护作用，带极性指示的插头有两个插头片，其中一个比另一个宽。接地插头有两个插头片，和一个接地的插头。宽插头片与接地插头都是为了您的安全设计的。如果随机提供的插头无法插入插座内，请求助于电工更换绝缘插座。
10. 防止踩踏电源线，或特别夹捏插头，方便插头或从设备接出的连接点。
11. 只使用厂商指定的附件或零件。
12. 只使用厂商指定的或与设备一起出售的推车，架子，三脚架，支架，或桌子。使用推车时，请小心移动装有设备的推车，防止从车上跌下受损。
13. 闪电或长时间不使用时，请从插座上拔掉设备的插头。
14. 请向合格的技术服务人员咨询一切维修的情况，设备受损时要求提供技术服务，如电源线或插头损坏，泼溅上液体，有物品坠落到设备上，设备淋雨或受潮，无法正常工作，或设备坠落。
15. 需要维修服务的损坏  
在以下的情况，请拔掉电源，由合格的维修服务人员  
人员进行维修：
  - A. 电源线或插头已损坏。
  - B. 物体已掉进或液体已被倒泻入设备。
  - C. 设备被淋雨。
  - D. 果设备按照如下指示不能正常操作，只能调整操作说明中包括的控制功能，因为如果调整不当可能导致设备损坏，就需要维修技工花费大量的工作时间将设备恢复到正常的状态。
  - E. 设备曾被跌过或是外壳已被损毁。
  - F. 设似乎不能正常操作，或者显示出在性能上有明显的改变。
16. 固体与液体进入机器  
应该小心不要让物体或是液体透过个洞孔倒泻入外壳。因为可能接触到电流或带电部分，导致火灾或电击。  
该设备不能置于雨淋或水溅之处，也不能将装水容器，比如花瓶等置于其上。
17. 电池  
注意环保，不要随意丢弃用过的废旧电池。
18. 如果设备是内置式安装，如书柜或架子上，请确保有足够的通风。设备顶端和两侧保持 20cm (8") 的高度，后面各保持 10cm (4") 的宽度。设备支架或上方遮板的后边缘应距离后面板或墙壁 10cm (4")，留出通风散热的空间。如果设备达到异常的高温，则启动温度保护功能。  
冷却之前，此设备不能工作。

运输箱警告



S3125A

# 注意事项

---

1. 音像版权—只允许私人使用，没有经版权所有人许可的任何音像制品的复制与传播都属违法。
2. 交流电保险丝—安装在本机系列产品中的交流电保险丝是不针对用户销售的，如果用户无法启动机器，请与 Onkyo 产品经销商联系。
3. 保养—本机系列产品有时需要用软布擦拭除尘。如遇到顽固的污渍，可用软布沾取柔和清洁剂的溶液擦拭。清洁后立刻用干净的布擦拭干净。请勿使用粘性布，稀释剂，酒精或其他化学溶剂以免损害罩面漆或造成面板字体脱落。

## 4. 电源 警告

第一次接通电源之前，请仔细阅读以下说明。

因为各国之间交流电的电压不同，请确认您所在地区的电压与产品后面板上标明的要求相符

(即：AC230V, 50Hz, 或 AC120V, 60Hz)

电源线插头平时是不连接到交流电源上的。请确认电源插头是否随时可以使用（很方便地插上）。

按 [ON/STANDBY] 按钮选择待机模式不会完全从电源上断开。如果您打算长期不使用此装置，请将电源线从 AC 插座上拔下。

## 5. 预防收听失真 注意

来自耳机和听筒的过分声压会导致声音失真。

## 6. 电池与散热 警告

电池（电池包装或电池安装）不要放置在强光暴晒，火源等过热的地方。

## 7. 严禁湿手触摸机器—湿手状态下，严禁接触机器或机器的电源连接线。如有水或其他液体进入机器，请与 Onkyo 的经销商联系进行检修。

## 8. 搬运注意事项

- 如需要运输设备，请使用原包装材料，按照购买时的包装方式进行包装。
- 不要将橡胶或塑料物品搁置在设备上时间过久，因为可能会在设备外壳上留下印记。
- 超长时间使用时，设备的顶部和后部面板会发热，属于正常情况。
- 如果长时间不使用设备，再次开机时可能会工作不正常，请保证定期使用。

# 附件

确认您已收到以下附件：

室内 FM 天线 (→ 18 页)

AM 回圈天线 (→ 18 页)

扬声器连线标签 (→ 12 页)

(家庭影院系统中不支持。)

扬声器设置麦克风 (→ 28 页)

遥控器 (RC-801M) 和两节电池 (AA/R6) (→ 4 页)

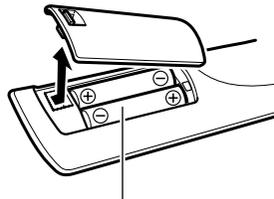
(中国机型注意事项：本机遥控器不附带电池。)

\* 在目录和包装上，产品名称后面的字母代表颜色。无论何种颜色，规格和操作方式都是相同的。

## ■ 安装电池

### 注意

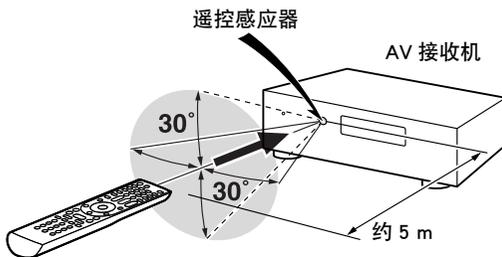
- 如果遥控器功能不正常，请尝试更换电池。
- 不要将新旧电池或不同种类的电池混用。
- 如果打算长期不使用遥控器，请将电池取出，以免因泄漏或腐蚀而造成损坏。
- 应尽快取出过期的电池，以免因泄漏或腐蚀而造成损坏。



电池 (AA/R6)

## ■ 对准遥控器

如下所示，使用遥控器时，应将其对准 AV 接收机的遥控感应器。



# 目录

## 前言

重要的防护措施 .....	2
注意事项 .....	3
附件 .....	4
功能 .....	6
前面板和后面板 .....	7
前面板 .....	7
显示屏 .....	8
后面板 .....	9
遥控器 .....	10
控制 AV 接收机 .....	10

## 连接

连接 AV 接收机 .....	11
连接扬声器 .....	11
关于 AV 连接 .....	14
将设备与 HDMI 连接 .....	15
连接您的设备 .....	16
连接 Onkyo <b>RI</b> 设备 .....	17
连接录制设备 .....	17
正在连接天线 .....	18
连接电源线 .....	18

## 开机和基本操作

开启 / 关闭 AV 接收机 .....	19
开机 .....	19
关闭 .....	19
播放 .....	20
播放所连接的设备 .....	20
控制 USB 或网络设备的内容 .....	20
理解显示屏上的图标 .....	21
通过 USB 播放 iPod/iPhone .....	21
播放 USB 装置 .....	22
收听网络收音机 .....	22
播放服务器中的音乐文件 .....	24
远程播放 .....	24
聆听 AM/FM 广播 .....	25
使用基础功能 .....	28
使用自动扬声器设置 .....	28
使用聆听模式 .....	31
使用主菜单 .....	36
使用睡眠定时器 .....	36
设置显示屏亮度 .....	36
显示源信息 .....	36
更改输入显示 .....	37
静音 AV 接收机 .....	37
使用耳机 .....	37
录制 .....	37

## 高级操作

高级设置 .....	39
屏幕设置菜单 .....	39
设置菜单的一般程序 .....	39
HDMI Input (HDMI 输入) .....	40
Component (色差视频输出) .....	40
Digital Audio (数据音频输出) .....	40
Sp Config (扬声器配置) .....	41
Sp Distance (扬声器距离) .....	42
Level Cal (音量校准) .....	42
Audio Adjust (音频调节) .....	43
Source Setup (输入源设置) .....	44
Hardware (硬件) .....	46
HDMI Setup (HDMI 设置) .....	48
Network Setup (网络设置) .....	49
Update (更新) .....	50
使用音频设置 .....	50
第 2 区 .....	52
进行第 2 区连接 .....	52
控制第 2 区设备 .....	52

## 控制其他设备

通过 Onkyo 基座播放 iPod/iPhone .....	53
使用 Onkyo 基座 .....	53
控制 iPod/iPhone .....	54
控制其他设备 .....	56
预编程的遥控编码 .....	56
输入遥控编码 .....	56
经由 <b>RI</b> 连接的 Onkyo 设备遥控编码 .....	56
重置 REMOTE MODE 按钮 .....	57
重置遥控器 .....	57
控制其他设备 .....	57

## 附录

故障排除 .....	59
网络 /USB 功能 .....	64
固件更新 .....	66
连接提示和视频信号路径 .....	70
关于 HDMI .....	71
使用一个 RIHD 兼容电视、播放机或录像机 .....	72
规格 .....	74

若要将 AV 接收机重置为出厂预设值，请打开电源，在按住 VCR/DVR 的同时，按 **ON/STANDBY** (→ 59 页)。

# 功能

## 放大器

- 130 W/ 声道 @ 6 ohms (IEC)
- 160 W/ 声道 @ 6 ohms (JEITA)
- 最佳增益音量电路
- H.C.P.S. (大电流电源) 超大功率变压器

## 处理

- HDMI (音频回传通道、3D、DeepColor、x.v.Color\*1、Lip Sync、DTS\*2-HD Master Audio、DTS-HD High Resolution Audio、Dolby TrueHD\*3、Dolby Digital Plus、DSD 和 Multi-CH PCM)
- 无标度配置
- A-Form 聆听模式记忆
- 直通模式
- 纯音频模式
- 用于压缩数字音乐文件的 Music Optimizer\*4
- 192 kHz/24-bit D/A 转换器
- 强大、高精度的 32 位处理 DSP

## 连接

- 4 个 HDMI\*5 输入端和 1 个 HDMI 输出端
- 用于系统控制的 Onkyo **RIHD**
- 4 个数字输入端 (2 个光纤 / 2 个同轴)
- 色差视频切换 (2 个输入端 / 1 个输出端)
- 用于 iPod®/iPhone®\*6 基座/DAB+ 调谐模块的通用端口
- 橡胶插头兼容的扬声器接线柱
- 网络收音机连接 (SIRIUS Internet Radio/vTuner/Last.fm/Pandora/Rhapsody/Slacker/Mediafly/Napster)  
\* 地域不同服务可能也有所不同。
- 流式音频文件用网络功能\*8
- 前面板记忆装置 USB 输入和 iPod®/iPhone®\*6 型号

## 其他

- 40 FM/AM 预设
- Audyssey 2EQ®\*7 适用于纠正室内噪音问题
- Audyssey Dynamic EQ®\*7 适用于音量校正
- 保持最佳聆听等级和动态范围的 Audyssey Dynamic Volume®\*7
- 交叉调整 (40/50/60/70/80/90/100/120/150/200 Hz)
- A/V 同步控制功能 (高达 400 ms)
- 自动待机功能
- 通过 HDMI 的屏幕显示
- 预编程的 **RI** 兼容遥控

\*1 “x.v.Color” 为 Sony Corporation 公司的商标。

\*2  **DTS-HD Master Audio**  
按照美国专利号: 5,451,942 ; 5,956,674 ; 5,974,380 ; 5,978,762 ; 6,226,616 ; 6,487,535 ; 7,212,872 ; 7,333,929 ; 7,392,195 ; 7,272,567 以及其他美国及全球其他国家颁发或申请的专利授权许可制造。DTS 和标志是注册商标, DTS-HD、DTS-HD Master Audio 和 DTS 徽标是 DTS, Inc. 公司的商标, 产品包含软件。  
© DTS, Inc. 保留所有权利。

\*3  **DOLBY TRUEHD**  
Dolby Laboratories 授权制造。Dolby、Pro Logic 和双-D 符号为 Dolby Laboratories 的商标。

\*4 Music Optimizer™ 是 Onkyo Corporation 公司的商标。

\*5  **HDMI**  
“HDMI、HDMI 标志和 High-Definition Multimedia Interface 是 HDMI Licensing LLC 在美国及其他国家的商标或注册商标。”



iPhone、iPod、iPod classic、iPod nano、iPod shuffle 和 iPod touch 是 Apple Inc. 在美国及其他国家的注册商标。“Made for iPod”和“Made for iPhone”表示一个电子附件是专为分别连接 iPod 或 iPhone 而设计并且经开发者认证符合 Apple 性能标准。Apple 不对此装置的操作或其符合安全和法规标准负责。  
请注意, 使用此 iPod 或 iPhone 附件可能影响无线性能。

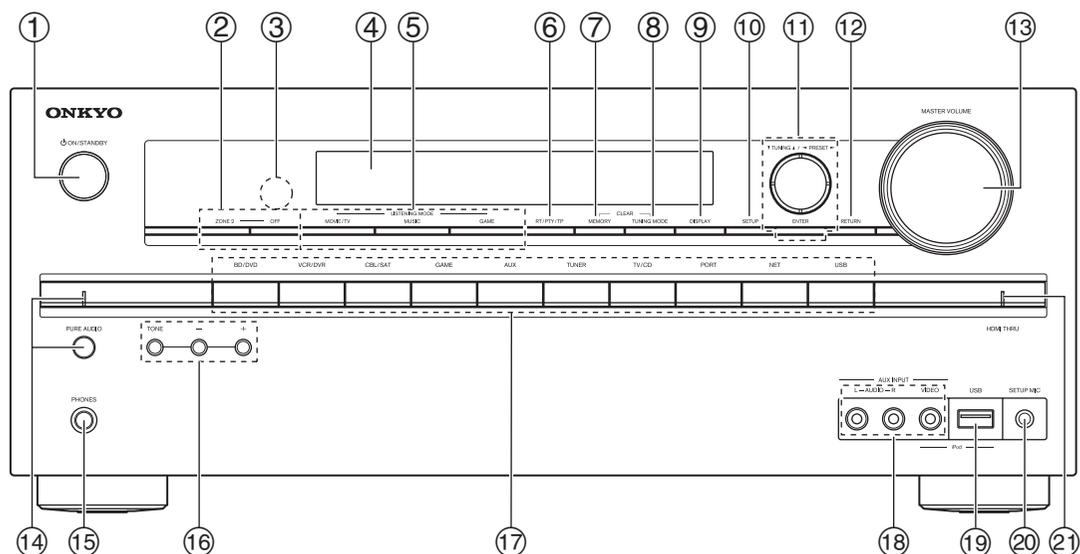
\*7  **AUDYSSEY 2EQ DYNAMIC VOLUME**  
经 Audyssey Laboratories™, Inc. 授权许可生产。在美国和其他区域申请专利。Audyssey 2EQ®、Audyssey Dynamic EQ® 和 Audyssey Dynamic Volume® 是 Audyssey Laboratories, Inc 的注册商标。

\*8 “DLNA®、DLNA 标志和 DLNA CERTIFIED™ 是数字生活网络联盟的商标、服务标志或认证标志。”

\*8 Windows 和 Windows 标志是 Microsoft 集团公司的商标。

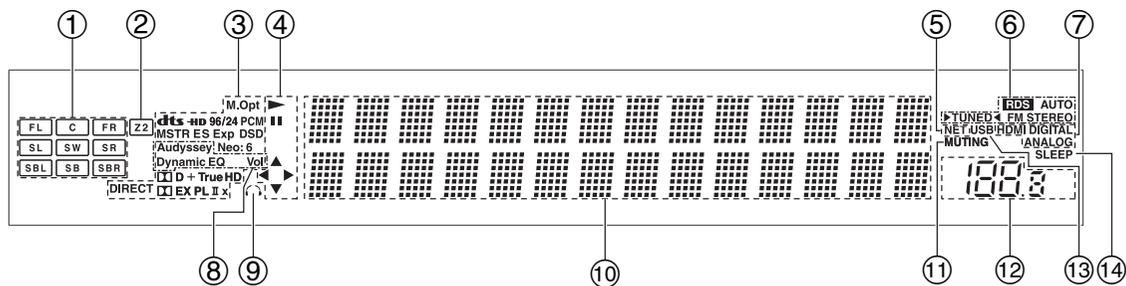
# 前面板和后面板

## 前面板



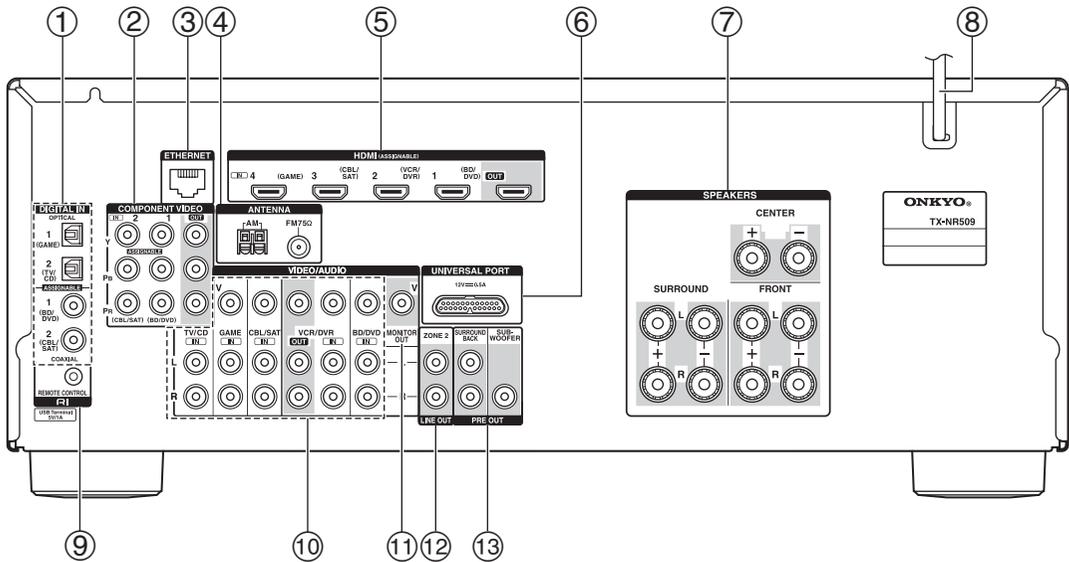
括弧内的页码为各项主要说明的位置。

- ① **ON/STANDBY** 按钮 (19)
- ② **ZONE 2、OFF** 按钮 (52)
- ③ 遥控感应器 (4)
- ④ 显示屏 (8)
- ⑤ **LISTENING MODE** 按钮 (31)
- ⑥ **RT/PTY/TP** 按钮 (27)
- ⑦ **MEMORY** 按钮 (26)
- ⑧ **TUNING MODE** 按钮 (25)
- ⑨ **DISPLAY** 按钮 (36)
- ⑩ **SETUP** 按钮 (39)
- ⑪ **TUNING、PRESET** (25)、箭头和 **ENTER** 按钮
- ⑫ **RETURN** 按钮
- ⑬ **MASTER VOLUME** 控制 (20)
- ⑭ **PURE AUDIO** 按钮和指示灯 (31)
- ⑮ **PHONES** 接口 (37)
- ⑯ **TONE** 和音调按钮 (50)
- ⑰ 输入选择器按钮 (20)
- ⑱ **AUX INPUT AUDIO/VIDEO** 接口 (16)
- ⑲ **USB** 端口 (16)
- ⑳ **SETUP MIC** 接口 (28)
- ㉑ **HDMI THRU** 指示灯 (48)



如需详细信息，请按照括号中指示的页码查询。

- ① 扬声器 / 声道指示灯
- ② Z2 (第 2 区) 指示灯 (52)
- ③ 聆听模式和格式指示灯 (31, 51)
- ④ ▶, ■ 和光标指示灯 (21)
- ⑤ NET 指示灯 (22, 49)
- ⑥ 调谐指示器  
RDS 指示灯 (26)  
AUTO 指示灯 (25)  
TUNED 指示灯 (25)  
FM STEREO 指示灯 (25)
- ⑦ 音频输入指示灯
- ⑧ Audyssey 指示器 (28, 44)  
Dynamic EQ 指示灯 (44)  
Dynamic Vol 指示灯 (45)
- ⑨ 耳机指示器 (37)
- ⑩ 信息区
- ⑪ MUTING 指示灯 (37)
- ⑫ 音量指示 (20)
- ⑬ USB 指示器 (21, 22)
- ⑭ SLEEP 指示灯 (36, 47)

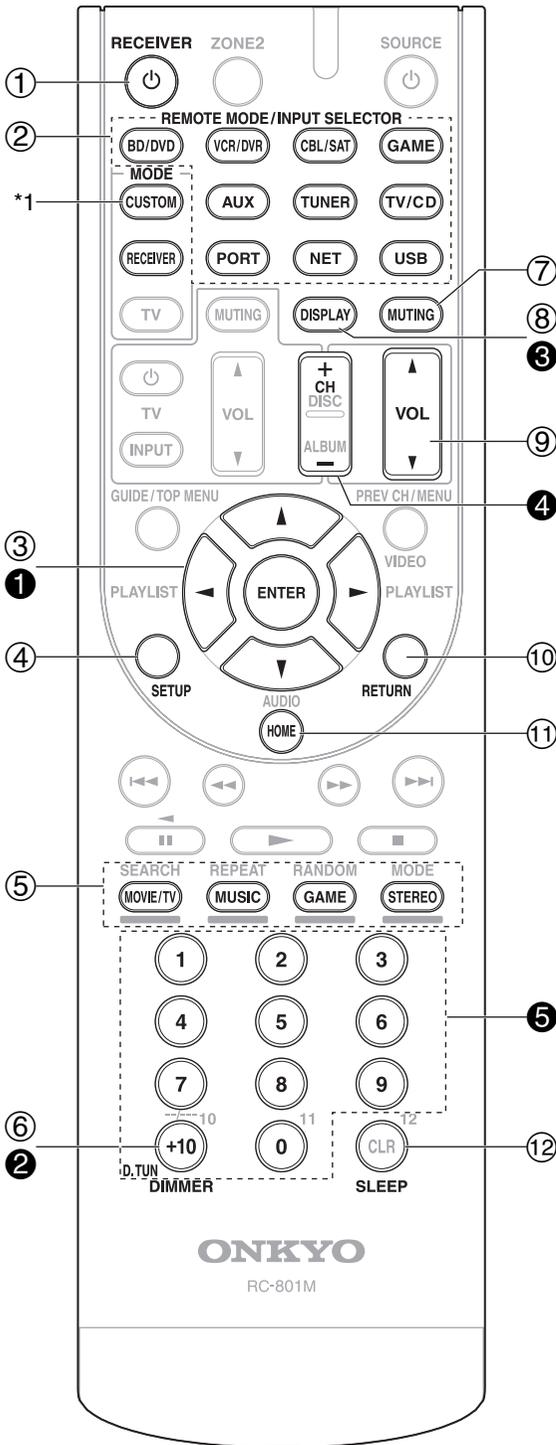


- ① **DIGITAL IN COAXIAL 和 OPTICAL 接口**
- ② **COMPONENT VIDEO IN 和 OUT 接口**
- ③ **ETHERNET 端口**
- ④ **FM ANTENNA 接口和 AM ANTENNA 端子**
- ⑤ **HDMI IN 和 OUT 接口**
- ⑥ **UNIVERSAL PORT 接口**
- ⑦ **SPEAKERS 端子**  
(CENTER、FRONT、SURROUND)
- ⑧ **电源线**
- ⑨ **IR REMOTE CONTROL 接口**

- ⑩ **复合视频和模拟音频接口**  
(BD/DVD IN、VCR/DVR IN 和 OUT、CBL/SAT IN、GAME IN、TV/CD IN)
- ⑪ **MONITOR OUT V 接口**
- ⑫ **ZONE 2 LINE OUT 接口**
- ⑬ **PRE OUT 接口**  
(SURROUND BACK 和 SUBWOOFER)

有关连接的内容，请参见“连接 AV 接收机”  
(→ 11 页至 18 页)。

## 控制 AV 接收机



如果要控制 AV 接收机，您需要按 **RECEIVER** 选择接收模式。

您也可以使用遥控器来控制 Onkyo 蓝光光盘 /DVD 播放机、CD 播放机以及其他设备。

更多详情请参见“输入遥控编码”（→ 56 页）。

如需详细信息，请按照括号中指示的页码查询。

- ① **RECEIVER** 按钮 (19)
- ② **REMOTE MODE/INPUT SELECTOR** 按钮 (20)
- ③ 箭头 **▲/▼/◀/▶** 和 **ENTER** 按钮
- ④ **SETUP** 按钮 (39)
- ⑤ **LISTENING MODE** 按钮 (31)
- ⑥ **DIMMER** 按钮 (36)
- ⑦ **MUTING** 按钮 (37)
- ⑧ **DISPLAY** 按钮 (36)
- ⑨ **VOL ▲/▼** 按钮 (20)
- ⑩ **RETURN** 按钮
- ⑪ **HOME** 按钮 (36, 50)
- ⑫ **SLEEP** 按钮 (36)

### ■ 控制调谐器

若要控制 AV 接收机的调谐器，按 **TUNER**（或 **RECEIVER**）。

可以反覆按 **TUNER** 选择 AM 或 FM。

- ① 箭头 **▲/▼** 按钮 (25)
- ② **D.TUN** 按钮 (26)
- ③ **DISPLAY** 按钮
- ④ **CH +/-** 按钮 (26)
- ⑤ 数字按钮 (26)

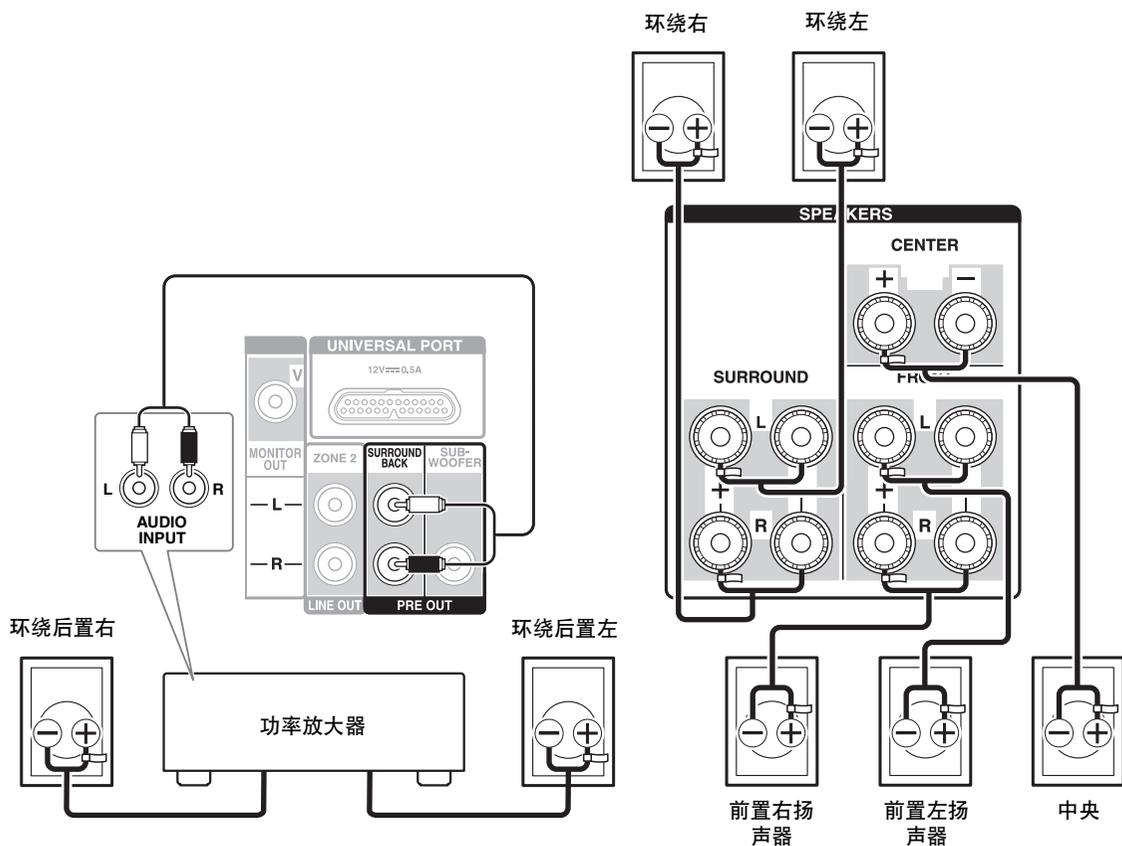
\*1 若要控制设备，首先必须输入遥控编码。  
更多详情请参见“输入遥控编码”（→ 56 页）。

# 连接 AV 接收机

## 连接扬声器

### 连接扬声器连线

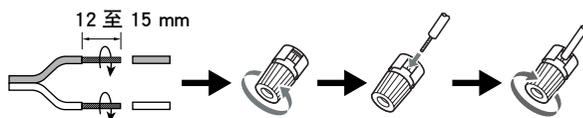
下图显示哪只扬声器应接至每对端子。如果只使用一只环绕后置扬声器，请将其连接到 **SURROUND BACK L PRE OUT** 接口。



使用音频线缆将电源放大器的模拟输入接口连接至 AV 接收机的 **SURROUND BACK L/R PRE OUT** 接口。

#### ■ 螺杆式接线端子

如图所示，自扬声器连线末端剥开 12 至 15 mm 长的绝缘层，并将裸线扭紧。



## 扬声器配置

下表显示根据扬声器的数量所应使用的声道。  
无论使用多少个扬声器，建议使用一只具有源重低音扬声器，以便感受真正有力浑厚的低音效果。  
为获得最佳环绕声效果，必须自动（→ 28 页）或手动（→ 41 页）设置扬声器。

声道数	2	3	4	5	6	7
前置扬声器	✓	✓	✓	✓	✓	✓
中置扬声器		✓		✓	✓	✓
环绕扬声器			✓	✓	✓	✓
环绕后置扬声器*1					✓	
环绕后置扬声器						✓

\*1 如果只使用一只环绕后置扬声器，请将其连接到 **SURROUND BACK L PRE OUT** 接口。

## 贴上扬声器连线标签

扬声器端子（前级输出接口）是色码标示的，以便于标识。

扬声器	颜色
前置左扬声器	白色
前置右扬声器	红色
中央	绿色
环绕左	蓝色
环绕右	灰色
环绕后置左	棕色
环绕后置右	棕褐色

随附的扬声器连线标签同样采用色码标示，应依据上表将其粘贴在每个扬声器连线的正极(+)一端。然后所要做的就是将每个标签的颜色与对应的扬声器端子进行匹配。



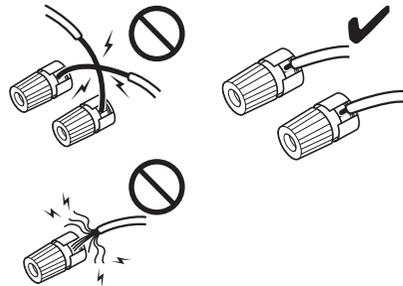
### 注意

- 对于家庭影院系统，则不提供扬声器线缆标签。

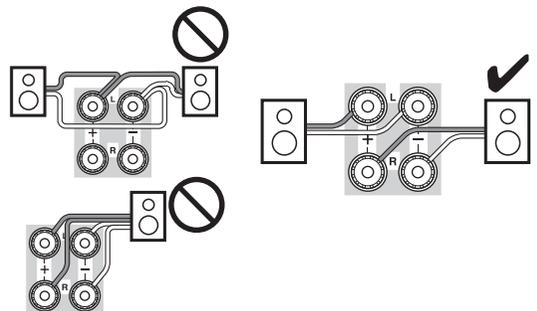
## 扬声器连接注意事项

连接扬声器前请阅读下列内容：

- 您可以连接阻抗介于 6 ohms 和 16 ohms 之间的扬声器。若使用较低阻抗的扬声器，并长时间在高音量下使用放大器，内置的功放保护电路可能启动。
- 在进行任何连接前，应将电源线从墙壁插座上断开。
- 请阅读扬声器随附的使用手册。
- 应特别注意扬声器的配线极性。也就是说，将正极(+)端子接到正极(+)端子，负极(-)端子接到负极(-)端子。如果连接不当，声音将产生异相，听起来不自然。
- 过长或很细的扬声器连线可能影响音质，应予以避免。
- 注意不要造成正、负极线缆短路。否则可能会损坏 AV 接收机。
- 确保线缆的金属芯没有触及 AV 接收机的后面板。否则可能会损坏 AV 接收机。



- 不要在各扬声器端子上配接一条以上的电缆。否则可能会损坏 AV 接收机。
- 不要将一只扬声器连接到数个端子。

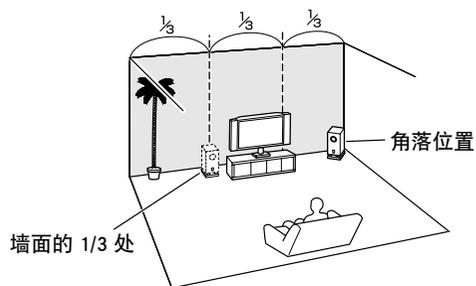
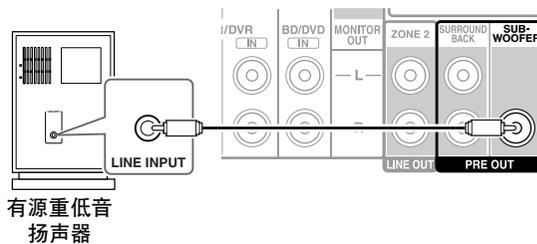


## 使用有源重低音扬声器

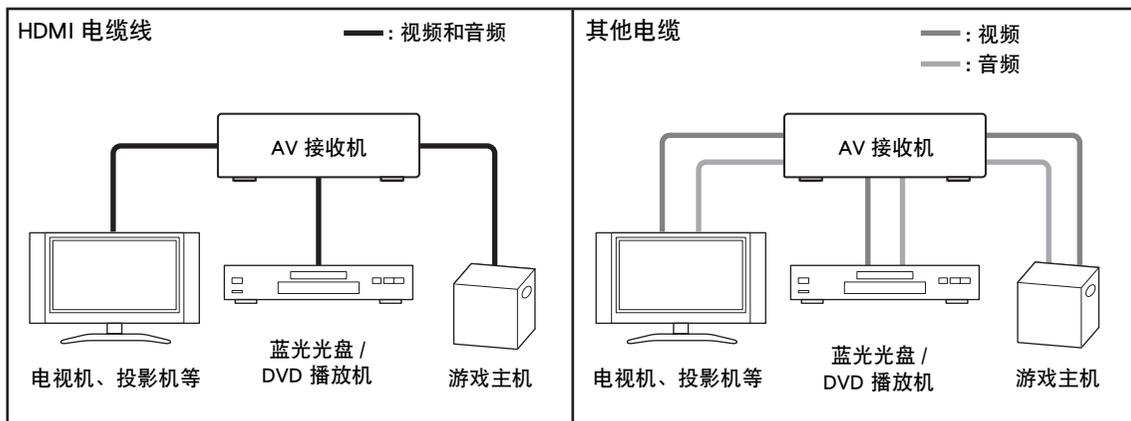
为了找到一个最好的位置来放置您的重低音扬声器，当播放低音效果良好的电影或音乐时，请试着将您的重低音扬声器放置在房间里的各个位置，并选择一个效果最令您满意的位置进行放置。

### 提示

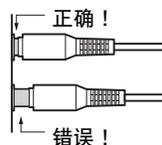
- 如果重低音扬声器尚未通电且正在使用外部放大器，应将重低音扬声器前级输出接口连接到放大器上的输入端。



## 正在连接 AV 设备



- 在连接 AV 设备之前，请阅读 AV 设备随附的使用手册。
- 在完成连接并再次检查所有的 AV 连接之前，不要接上电源。
- 将插头插到底，以获得最好的连接效果（松动的连接会产生噪音或故障）。
- 若要防止干扰，应将音视频电缆远离电源线和扬声器连线。



## AV 电缆和接口

信号	电缆	接口	说明
视频和音频	HDMI	HDMI	HDMI 连接可以传输数字视频和音频信号。
视频	色差视频	Y 绿色 PB 蓝色 PR 红色	色差视频可分离亮度 (Y) 与色差信号 (PB、PR)，以提供最佳图像（某些电视机制造商标示其色差视频插座的方式略有不同）。
	复合视频	V 黄色	复合视频通常用于电视机、VCR 及其他视频设备。
音频	光纤数字音频	OPTICAL	可使用光纤数字连接，感受 PCM*、Dolby Digital 或 DTS 等数字音响的效果。音质与同轴连接的音质相同。
	同轴数字音频	COAXIAL 橙色	可使用同轴数字连接，感受 PCM*、Dolby Digital 或 DTS 等数字音响的效果。音质与光纤连接的音质相同。
	模拟音频 (RCA)	L 白色 R 红色	模拟音频连接 (RCA) 可以传输模拟音频。

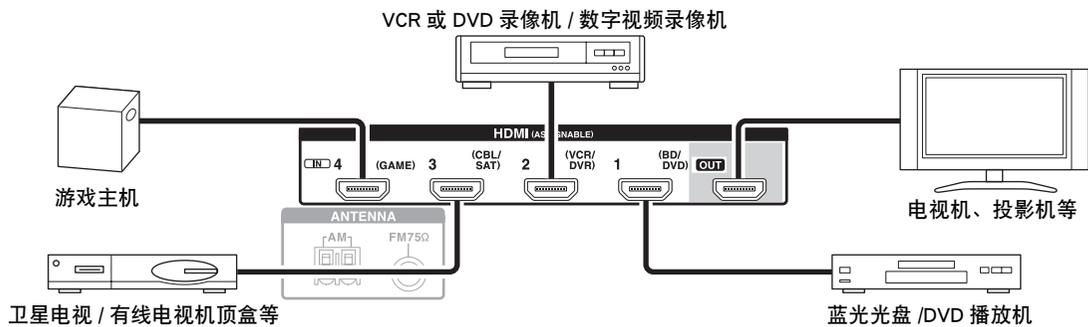
\* PCM 输入信号可用的采样率为 32/44.1/48/88.2/96 kHz。若为 HDMI 连接，则也可用 176.4/192 kHz。

### 注意

- AV 接收机不支持 SCART 插头。
- AV 接收机的光纤数字插孔设有往返护盖，插入光纤接口时，护盖打开，取下插头时，护盖关闭。将插头一直插到底。

### 注意

- 为避免护盖受损，在插入和拔出插头时，应保持光纤插头平直。



将设备连接到适当的接口。默认输入分配如下。

✔: 输入分配可以更改 (→ 40 页)。

接口	设备	可分配	
输入	HDMI IN1	蓝光光盘 / DVD 播放机	✔
	HDMI IN2	VCR 或 DVD 录像机 / 数字视频录像机	✔
	HDMI IN3	卫星电视 / 有线电视电视机顶盒等	✔
	HDMI IN4	游戏主机	✔
输出	HDMI OUT	电视机、投影机	

还可参见：

- “连接提示和视频信号路径” (→ 70 页)
- “关于 HDMI” (→ 71 页)
- “使用一个 RIHD 兼容电视、播放机或录像机” (→ 72 页)

### ■ 音频回传通道 (ARC) 功能

音频回传通道 (ARC) 功能可使带有 HDMI 的电视机将音频流发送到 AV 接收机的 **HDMI OUT**。

- 若要使用 ARC 功能，必须选择 **TV/CD** 输入选择器，且您的电视机必须支持 ARC 功能并且“HDMI Ctrl (RIHD)”必须设置为“On” (→ 48 页)。

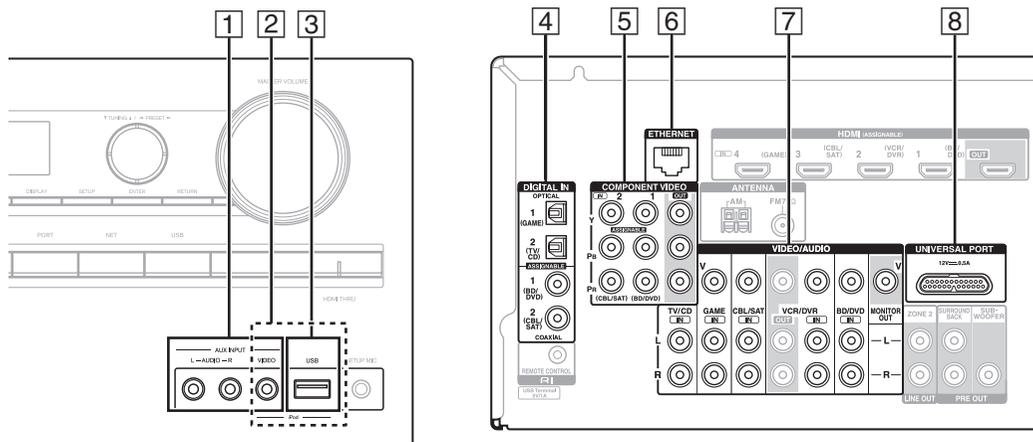
#### 提示

- 通过电视机扬声器聆听 **HDMI IN** 接口接收的音频：
  - 对于 **RIHD** 兼容的电视机，将“HDMI Ctrl (RIHD)”设为“On” (→ 48 页)。
  - 当电视机不兼容 **RIHD** 或“HDMI Ctrl (RIHD)”设为“Off”时，将“Audio TV Out”设为“On” (→ 48 页)。
  - 将蓝光光盘 / DVD 播放机的 HDMI 音频输出设为 PCM。
  - 若要通过 AV 接收机聆听电视音频，请参见“连接您的设备” (→ 16 页)。

#### 注意

- 通过 AV 接收机聆听 HDMI 设备时，应设置 HDMI 设备以便可以在电视屏幕上看到其视频 (在电视上选择连接到 AV 接收机的 HDMI 设备的输入端)。如果电视机电源关闭或电视机设为其他输入源，可能会使 AV 接收机没有声音或者声音被切断。
- 当“Audio TV Out”设为“On” (→ 48 页) 以聆听电视机扬声器输出的声音时，通过控制 AV 接收机的音量，声音也会从 AV 接收机的扬声器输出。当“HDMI Ctrl (RIHD)”设为“On” (→ 48 页) 以聆听 **RIHD** 兼容的电视机的扬声器输出的声音时，通过控制 AV 接收机的音量，AV 接收机的扬声器将会在电视机的扬声器静音时输出声音。若要停止 AV 接收机的扬声器的声音输出，应更改设置，更改电视机设置或调低 AV 接收机的音量。

仅在与 **HDMI OUT** 连接的电视机上出现屏幕设置菜单。如果电视机与 **MONITOR OUT V** 或 **COMPONENT VIDEO OUT** 连接，可在更改设置时使用 AV 接收机显示。



将设备连接到适当的接口。默认输入分配如下。更多详情请参见“连接提示和视频信号路径”(→ 70 页)。

✔：输入分配可以更改 (→ 40 页)。

编号	接口 / 端口	设备	可分配	
①	AUX INPUT	VIDEO	摄像机等	
		AUDIO L/R		
②	USB, AUX INPUT VIDEO*1	iPod/iPhone (视频播放)		
③	USB*2	iPod/iPhone、MP3 播放器、USB 闪存驱动器		
④	DIGITAL IN	OPTICAL	1 (GAME) 游戏主机	✔
			2 (TV/CD) 电视机、CD 播放机	✔
		COAXIAL	1 (BD/DVD) 蓝光光盘 /DVD 播放机	✔
			2 (CBL/SAT) 卫星电视 / 有线电视机顶盒、RI 基座等	✔
⑤	COMPONENT VIDEO	IN 1 (BD/DVD)	蓝光光盘 /DVD 播放机、RI 基座等	✔
		IN 2 (CBL/SAT)	卫星电视 / 有线电视机顶盒、RI 基座等	✔
		MONITOR OUT	电视机、投影机	
⑥	ETHERNET	路由器		
⑦	MONITOR OUT	电视机、投影机		
	BD/DVD IN	蓝光光盘 /DVD 播放机		
	VCR/DVR IN	VCR 或 DVD 录像机 / 数字视频录像机、RI 基座		
	CBL/SAT IN	卫星电视 / 有线电视机顶盒等		
	GAME IN	游戏主机、RI 基座		
	TV/CD IN	电视机、CD 播放器、磁带式录音机、MD、CD-R、唱机*3、RI 基座		
⑧	UNIVERSAL PORT	通用端口选择基座 (UP-A1 等)		

### 注意

\*1 当选定 **USB** 输入时，您可以从 **AUX INPUT VIDEO** 接口输入视频信号。来自 **AUX INPUT VIDEO** 的视频信号输入将从 **MONITOR OUT** 接口输出。

\*2 请勿连接 AV 接收机的 **USB** 端口到您计算机上的 USB 端口。您计算机上的音乐无法通过 AV 接收机以此方式播放。

\*3 连接内置唱机前置放大器的唱机 (MM)。如果您的唱机 (MM) 没有内置放大器，您需要市售的唱机前置放大器。若您的唱机带有动圈 (MC) 式唱针，则需要一个市售的 MC 前置放大器或 MC 变压器以及唱机前置放大器。详情请参阅唱机的使用手册。

- 通过连接 [7]，您可以在第 2 区聆听和录制外部设备的音频。在主房间聆听和录制外部设备的音频；也可以在第 2 区聆听音频。
- 通过连接 [4]，您可以享受 Dolby Digital 和 DTS 的音效。（如果还要在第 2 区录制和聆听，可使用 [4] 和 [7]。）
- 如果您的蓝光光盘 /DVD 播放机设有主立体声输出端和多声道输出端，务必使用连接 [7] 连接主立体声输出端。

### ■ 如何录制视频源

关于视频录制连接，请参见“录制”(→ 37 页)。

## 连接 Onkyo RI 设备

- 1 确保使用模拟音频电缆连接每个 Onkyo 设备（连接示例中的连接 [7]）（→ 16 页）。
- 2 完成 RI 的连接（参见图示）。
- 3 如果您使用 RI 基座或磁带式录音机，应更改输入显示（→ 37 页）。

通过 RI（远程交互），您可以使用以下的特殊功能：

### ■ 系统开启 / 自动开机

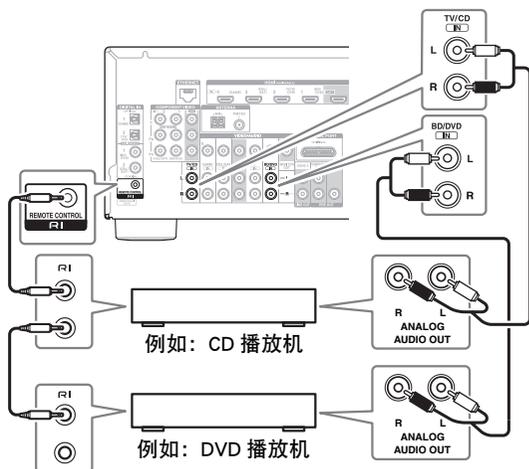
当您在通过 RI 连接的设备上开始播放时，同时 AV 接收机处于待机状态，AV 接收机将自动开启并选择该设备作为输入源。

### ■ 直接更改

当通过 RI 连接的视听设备开始播放时，AV 接收机自动选择视听设备作为输入源。

### ■ 遥控器

您可以使用 AV 接收机的遥控器来控制其他与 RI 兼容的 Onkyo 设备，将遥控器对准 AV 接收机上的遥控感应器而不是该设备。首先您必须输入正确的遥控器编码（→ 56 页）。

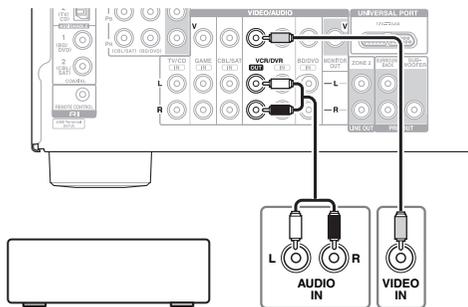


### 注意

- 只限使用 RI 电缆进行 RI 连接。RI 电缆随 Onkyo 播放机（DVD、CD 等）一同提供。
- 某些设备设有两个 RI 接口。您可以将任一接口连接到 AV 接收机。另一个接口用于连接其他与 RI 兼容的设备。
- 只能将 Onkyo 设备连接到 RI 接口。连接其他厂商的设备可能会导致故障。
- 某些设备可能不支持所有的 RI 功能。请参阅随 Onkyo 设备一同提供的使用手册。
- 第2区开启时，系统开启/自动开机以及直接更改 RI 功能不起作用。

## 连接录制设备

关于录制，请参见“录制”（→ 37 页）。



VCR、DVD 录像机、  
磁带式录音机、  
CDR、MD 录像机等

### 注意

- AV 接收机必须开启以便进行录制。当本机处于待机状态时，无法进行录制。
- 若要直接从电视机上录制，或不经 AV 接收机将 VCR 播放中的信号传到 VCR 来进行录制，应将电视机/VCR 音视频输出端直接连接到录制 VCR 的音视频输入端。详情请参见您的电视机和 VCR 随附的手册。
- 连接到复合视频输入端的视频信号只能经由复合视频输出端进行录制。如果电视机/VCR 连接到复合视频输入端，必须将录制的 VCR 连接到复合视频输出端。
- 无法录制环绕声音效与 DSP 聆听模式。
- 不能刻录版权保护的蓝光光盘和 DVD。
- 无法录制连接到数字输入端上的输入源。只能录制模拟输入信号。
- DTS 信号将会录制成噪音，因此请勿尝试以模拟方式录制 DTS CD 或 LD。
- 当聆听模式设为 Pure Audio 时，由于视频电路的电源被关闭，因此不会有任何影像。如若要录制，请选择其他聆听模式。

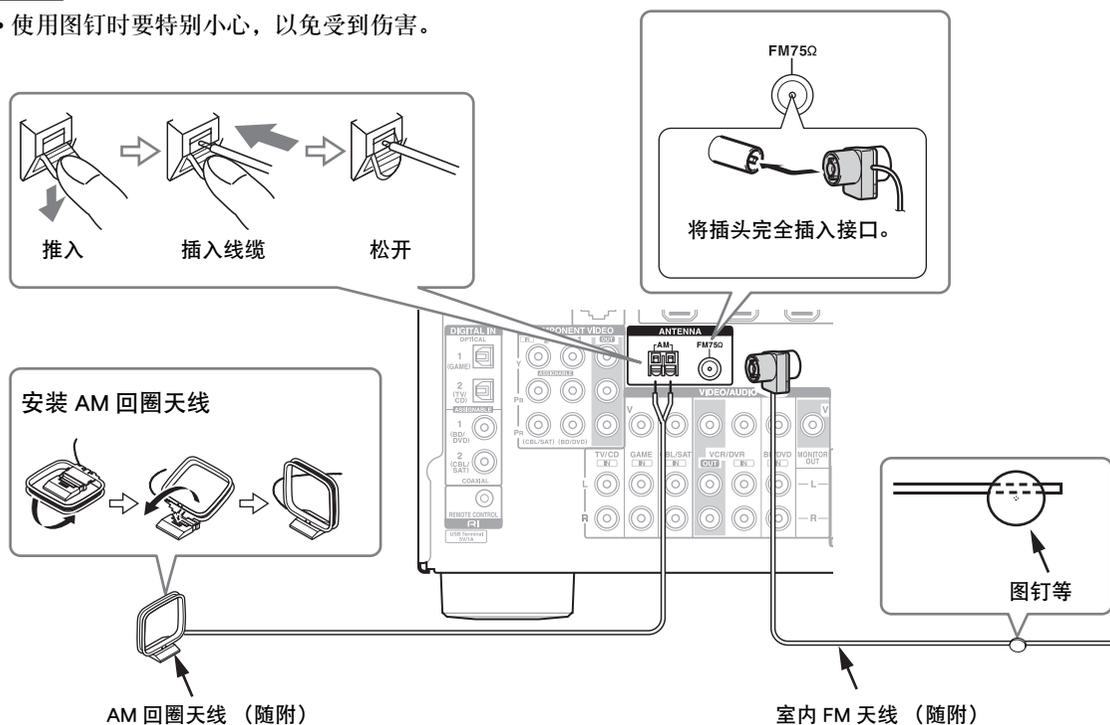
## 正在连接天线

此节介绍如何安装随附的室内 FM 天线和 AM 回圈天线。

如果没有安装任何天线，AV 接收机将无法接收任何电台信号，因此必须安装天线才可使用调谐器。

### 注意

- 使用图钉时要特别小心，以免受到伤害。



### 注意

- AV 接收机准备完毕后，您需要调至某个电台，然后调整天线的位置，以获得最佳的接收效果。
- 尽可能将 AM 回圈天线远离 AV 接收机、电视机、扬声器连线以及电源线。

### 提示

- 如果使用随附的室内 FM 天线无法获得良好的接收效果，可尝试使用市售的室外 FM 天线。
- 如果使用随附的室内 AM 回圈天线无法获得良好的接收效果，可尝试使用市售的室外 AM 天线。

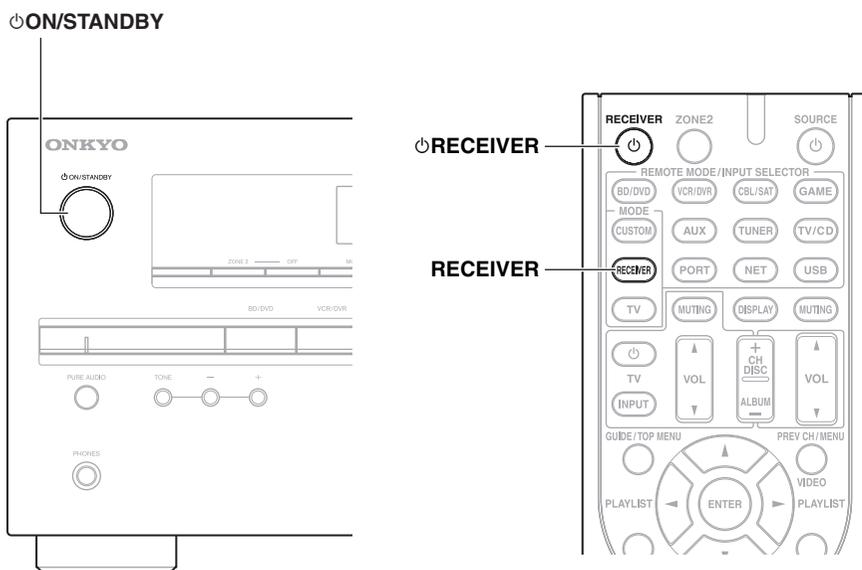
## 连接电源线

- 1 将电源线插头插入 AC 电源插座。

### 注意

- 连接电源线之前要先将所有扬声器和 AV 组件连接好。
- 打开 AV 接收机时可能会造成一股短暂的电涌，可能会对相同电路上的其他电器设备造成干扰。如果有这种问题，请将 AV 接收机连接到不同的分支电路上。

# 开启 / 关闭 AV 接收机



## 开机

- 1 在前面板上按 **ON/STANDBY**。  
或  
按 **RECEIVER**，接着在遥控器上按 **RECEIVER**。  
AV 接收机开启，显示屏亮起。

## 关闭

- 1 在前面板上按 **ON/STANDBY**。  
或  
按 **RECEIVER**，接着在遥控器上按 **RECEIVER**。  
AV 接收机将会进入待机模式。为避免开启 AV 接收机时突然发出很高的声响，务必在关机前将音量调小。

### 提示

- 有关电源管理详细信息，请参阅“自动待机”（→ 47 页）。

# 播放

仅在与 **HDMI OUT** 连接的电视机上出现屏幕菜单。  
如果电视机与 **MONITOR OUT V** 或 **COMPONENT VIDEO OUT** 连接，可在更改设置时使用 **AV** 接收机显示。

本章节说明遥控器的使用程序（除非另有说明）。

## 播放所连接的设备

### ■ 使用遥控器进行操作

- 1 按 **RECEIVER**，接着按 **INPUT SELECTOR**。
- 2 在源设备上开始播放。  
还可参见：
  - “通过 USB 播放 iPod/iPhone”（→ 21 页）
  - “播放 USB 装置”（→ 22 页）
  - “收听网络收音机”（→ 22 页）
  - “播放服务器中的音乐文件”（→ 24 页）
  - “远程播放”（→ 24 页）
  - “聆听 AM/FM 广播”（→ 25 页）
  - “通过 Onkyo 基座播放 iPod/iPhone”（→ 53 页）
  - “控制其他设备”（→ 56 页）
- 3 若要调整音量，可使用 **VOL ▲/▼**。
- 4 选择聆听模式进行欣赏！  
还可参见：
  - “使用聆听模式”（→ 31 页）
  - “Audyssey”（→ 44 页）

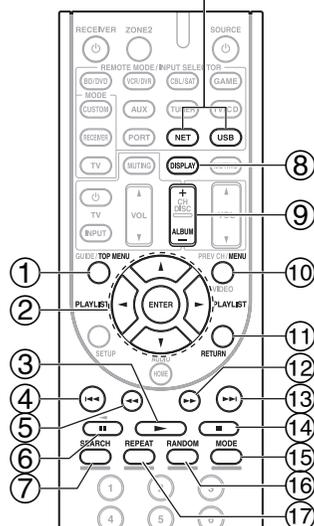
### ■ 操作 AV 接收机。

- 1 使用输入选择器按钮选择输入信号源。
- 2 在源设备上开始播放。
- 3 若要调整音量，可使用 **MASTER VOLUME** 进行控制。
- 4 选择聆听模式进行欣赏！

## 控制 USB 或网络设备的内容

关于其他设备的操作，请参阅“控制其他设备”（→ 56 页）。

首先按 **USB** 或 **NET**。



①	<b>TOP MENU</b> 此按钮显示每个媒体或服务的顶层菜单。
②	<b>▲/▼ 和 ENTER</b> 这些按钮通过这些菜单导航。 ◀/▶ 此按钮用于在页面中循环。 <b>PLAYLIST</b> ◀/▶ 在待机模式 (iPod/iPhone) 中，此按钮选择播放清单。
③	▶ 此按钮开始播放。
④	◀◀ 此按钮选择当前曲目的起点。按此按钮两次选择前一曲目。
⑤	◀◀ 此按钮快退当前曲目。
⑥	⏸ 此按钮暂停播放。
⑦	<b>SEARCH</b> 在播放当中，您可以在播放屏幕和清单屏幕之间切换。
⑧	<b>DISPLAY</b> 此按钮用于切换曲目信息。
⑨	<b>ALBUM +/-</b> 在待机模式 (iPod/iPhone) 中，此按钮选择唱片簿。
⑩	<b>MENU</b> 此按钮返回到网络收音机服务的顶菜单。

⑪	<b>RETURN</b> 此按钮返回前一个菜单。
⑫	▶▶ 此按钮快进当前曲目。
⑬	▶▶  此按钮选择下一首曲目。
⑭	■ 此按钮停止播放。
⑮	<b>MODE</b> 在 iPod/iPhone 播放当中，您可以在标准模式和扩展模式之间切换。
⑯	<b>RANDOM</b> 此按钮执行随机播放。当前文件夹中的所有曲目将会以随机顺序进行播放。当文件夹中的所有曲目播放一遍后，它们将以不同的随机顺序再次播放。要取消随机播放，再次按下此按钮。
⑰	<b>REPEAT</b> 重复按此按钮以循环切换重复模式。 要取消重复播放，重复按下 <b>REPEAT</b> 直到选择 Off (关闭)。

#### 注意

- 您所使用的按钮视播放所使用的装置和媒体而异。

## 理解显示屏上的图标

本章说明播放媒体时显示屏上显示的图标。

显示的图标	
图标	说明
	文件夹
	音轨
	播放
	暂停
	快进
	快退
	艺术家
	唱片簿
	重复一个音轨
	重复文件夹 (USB 装置)
	重复
	随机
	随机唱片簿 (iPod/iPhone)

## 通过 USB 播放 iPod/iPhone

本章节介绍如何在 iPod/iPhone 上播放音乐文件。

兼容的 iPod/iPhone 产品类型

制造适用于：

iPod touch (第 1、第 2、第 3 和第 4 代)、iPod classic、视频 iPod、iPod nano (第 1、第 2、第 3、第 4、第 5 和第 6 代)、iPhone 4、iPhone 3GS、iPhone 3G、iPhone

**1** 按 **USB** 选择“USB”输入。

**2** 将 iPod/iPhone 随带的 USB 线缆连接到 AV 接收机前面的 **USB** 端口。

在读取您的 iPod/iPhone 内容时，显示屏上显示信息“Connecting...”。

**USB** 指示器点亮 (→ 8 页)。如果 AV 接收机不能读 iPod/iPhone，它将闪亮。

**3** 按 **MODE** 切换到扩展模式。

显示您的 iPod/iPhone 型号的内容清单。使用 ▲/▼ 打开文件夹。

#### 提示

- 默认设置时，iPod/iPhone 在标准模式中操作。
- 再次按 **MODE** 返回到标准模式。
- 当您断开 iPod/iPhone 时，AV 接收机存储该模式。这意味着如果您在扩展模式时断开，则在您下次连接 iPod/iPhone 时，AV 接收机将在扩展模式中启动。
- 您也可使用前面板上的 ▲/▼、**ENTER** 和 **TUNING MODE** 按钮。**TUNING MODE** 可用来切换模式。
- 使用 USB 线缆连接您的 iPod/iPhone 时，我们建议您使用 Apple Inc 的官方 USB 线缆。

**4** 使用 ▲/▼ 选择音乐文件，并按 **ENTER** 或 ▶ 启动播放。

#### 注意

- 显示屏上出现信息“Connecting...”时，请勿断开 iPod/iPhone 随附 USB 装置或 USB 线缆与 AV 接收机前面的 **USB** 端口的连接。

## 标准模式控制

此内容信息不在屏显上显示，但可使用 iPod/iPhone 或遥控器操作 (**USB**)。

#### 注意

- 标准模式不支持以下 iPod 型号。这些 iPod 型号只能在扩展模式中控制。
  - 视频 iPod
  - iPod nano (第 1 代)

## 扩展模式控制

内容信息在屏显上显示 (显示清单)，您可边看屏幕边控制内容。

屏幕顶部清单：

播放清单、艺术家、唱片簿、类型、曲目、作曲家、随机曲、现在播放

本章节介绍如何从 USB 装置上播放音乐文件（如，USB 闪存驱动器和 MP3 播放器）。

还可参见：

- “网络 /USB 功能”（→ 64 页）。

- 1 按 **USB** 选择“USB”输入。
- 2 将您的 USB 装置插入到 AV 接收机的 **USB** 端口中。  
USB 指示器点亮（→ 8 页）。如果 AV 接收机不能读 USB 装置，它将闪亮。
- 3 按 **ENTER**。  
显示装置内容的清单。要打开文件夹，请使用 **▲/▼** 来选择，然后按 **ENTER**。
- 4 使用 **▲/▼** 选择音乐文件，并按 **ENTER** 或 **▶** 启动播放。

#### 注意

- 如果不支持您连接的媒体，显示屏上将显示信息“No Storage”。
- 如果您连接 USB 磁盘驱动器到 AV 接收机的 **USB** 端口，我们建议您使用其 AC 适配器来为其供电。
- AV 接收机支持那些支持 USB 大容量存储类标准的 USB MP3 播放器，该标准允许 USB 装置无需专门的驱动器或软件即可连接到电脑。请注意，并非所有 USB MP3 播放器支持 USB 大存储类标准。详情请参见您的 USB MP3 播放器的使用手册。
- 无法播放 MP3 播放器上的受保护 WMA 音乐文件。
- 对于配合 AV 接收机使用的 USB 装置中所存的数据的任何丢失或损坏，Onkyo 不承担任何责任。我们建议您事先备份您重要的音乐文件。
- 不支持含有由专用音乐软件处理的音乐文件的 MP3 播放器。
- 不担保所有 USB 装置的操作，包括提供电源的能力。
- 请勿通过 USB 集线器连接您的 USB 装置。USB 装置必须直接连接至 AV 接收机的 **USB** 端口。
- 如果 USB 装置中存有大量数据，AV 接收机可能需要一些时间读取。
- 带有加密功能的 USB 装置不能播放。
- 显示屏上出现信息“Connecting...”时，请勿断开 iPod/iPhone 随附 USB 装置或 USB 线缆与 AV 接收机前面的 **USB** 端口的连接。

您需要连接 AV 接收机到家庭网络（→ 64 页）。

您可以连接 AV 接收机到电脑选择网络收音机电台或网页浏览器上的电台。

网络收音机 URL 支持下列格式：PLS、M3U 及播客（RSS）。但是，由于网络收音机电台使用的数据类型或音频格式不同，您可能无法收听某些电台。

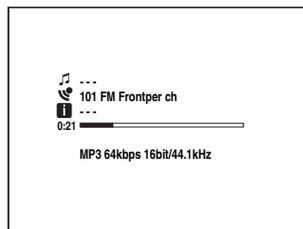
#### 注意

- 地域不同服务可能也有所不同。详细资讯参见单独的使用说明书。

### 收听 vTuner 网络收音机

此装置包括完整的 vTuner 网络收音机服务，没有附加费用。将装置连接到互联网后，您可以随时选择 vTuner 网络收音机搜索、播放网络收音机的电台及播客。作为网络收音机的加强功能，浏览 <http://onkyo.vtuner.com/portal> 是一种简单的方法，可以藉以查找电台，设置或整理喜爱的电台，添加您自己的电台，获得帮助等。首次在装置上尝试 vTuner 网络收音机后，您可以使用装置上的 MAC 地址在 <http://onkyo.vtuner.com/portal> 创建一个会员注册帐号（电子邮件地址和密码）。关于验证您的 MAC 地址，请参见“Network Setup（网络设置）”（→ 49 页）。

- 1 按 **NET**。  
“NET”屏幕显示，NET 指示灯点亮（→ 8 页）。如果闪烁，请验证以太网电缆线牢固连接 AV 接收机。
- 2 使用 **▲/▼** 选择“vTuner Internet Radio”，然后按 **ENTER**。
- 3 使用 **▲/▼** 选择节目，然后按 **ENTER**。  
播放启动。



按 **MENU** 从以下菜单项启动选择。

#### ▶ Stations like this:

当前正在播放的电台显示。

#### ▶ Add this station to My Favorites:

添加电台到收藏列表上。

按 **TOP MENU** 到网络收音机服务的顶层菜单。

#### 提示

- 通过按 **SEARCH**，您可以在播放屏幕和收音机列表屏幕之间切换。

## 收听其他网络收音机

---

要聆听其他网络收音机电台，请在“收听 vTuner 网络收音机”中步骤 1 之后插入以下步骤。

- 1 在电脑上启动网页浏览器并在浏览器的网络地址 (URL) 区域输入 AV 接收机的 IP 地址。  
浏览器连接到 AV 接收机 (WEB 设置菜单)。

### 注意

- AV 接收机的 IP 地址显示在“IP Address”上 (→ 49 页)。
- 如果您使用 DHCP，路由器可能不会一直分配相同的 IP 地址到 AV 接收机，因此如果您发现不能连接到 AV 接收机，请再次检查“Network Setup”屏幕上 AV 接收机的 IP 地址。

- 2 单击“My Favorites”标签。
- 3 输入预设名称和互联网地址 (URL)。
- 4 单击“Save”以保存互联网收音机电台。
- 5 网络收音机电台之后添加至“My Favorites”。

## 注册预设 \*1

---

您可以添加当前播放曲目或电台至“My Favorites”。您可预设多达 40 个网络收音机电台。

您添加了一个电台到列表中之后，只需在“My Favorites”菜单中选择它，然后按下 **ENTER** 开始播放。

\*1 您可以在搜索结果中预设电台和曲目，但不能直接聆听。

### ■ 网络收音机的顶层菜单

- ▶ **Create new station:**  
添加喜爱的电台或网络收音机到预设中。
- ▶ **Rename this station:**  
您可以重命名预设。
- ▶ **Delete from My Favorites:**  
这将删除预设。

- 1 选定电台或者曲目播放时按 **MENU**。
- 2 使用 **▲/▼** 选择“Add this station to my favorites”，然后按 **ENTER**。

您需要连接 AV 接收机到家庭网络 (→ 64 页)。

本章节介绍如何通过 AV 接收机播放电脑或媒体服务器中的音乐文件 (服务器播放)。

- 1 启动您的电脑或媒体服务器。
- 2 按 NET。  
出现“NET”屏幕。NET 指示器点亮 (→ 8 页)。如果闪烁,请确认网络连接。
- 3 使用 ▲/▼ 选择“DLNA”,然后按 ENTER。

#### 提示

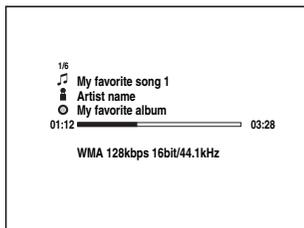
- 按下 RETURN 返回上一显示屏。

- 4 使用 ▲/▼ 选择服务器,然后按 ENTER。  
此菜单根据服务器功能显示。

#### 注意

- 不支持此功能的媒体服务器不能使用搜索功能。
- 不能从 AV 接收机访问存储在媒体服务器上的照片和电影。
- 视媒体服务器中的共享设置而异,AV 接收机可能无法访问此内容。请参见媒体服务器的使用说明书。

- 5 使用 ▲/▼ 选择一个项目,然后按 ENTER 或 ► 开始播放。



#### 注意

- 视媒体服务器而异,◀◀/▶▶/||可能不可用。
- 如果出现“No Item.”信息,表示没有资讯可以从服务器上检索到。在这种情况下,检查服务器、网络和 AV 接收机连接。

## Windows 媒体播放机 11 设置

本章节介绍如果配置 Windows 媒体播放机 11,以便 AV 接收机可以播放存储在您电脑上的音乐文件。

- 1 启动 Windows 媒体播放机 11。
- 2 在“Library”菜单上,选择“Media Sharing”。  
出现“Media Sharing”对话框。
- 3 选择“Share my media”复选框,然后单击“OK”。
- 4 在列表中选择 AV 接收机,然后单击“Allow”。

- 5 单击“OK”关闭对话框。  
此时,完成 Windows 媒体播放机 11 的配置。  
现在,您可以通过 AV 接收机播放 Windows 媒体播放机 11 音乐库中的音乐文件 (→ 24 页)。

#### 提示

- Windows 媒体播放机 11 可以免费从微软的官方网站上下载。

## 远程播放

您需要连接 AV 接收机到家庭网络 (→ 64 页)。

远程播放意即您可在家庭网络中使用遥控设备通过 AV 接收机播放存储在媒体服务器或个人电脑上的音乐文件。

## Windows 媒体播放机 12 设置

本章节介绍如果配置 Windows 媒体播放机 12,以便 AV 接收机可以播放存储在您个人电脑上的音乐文件。

- 1 启动 Windows 媒体播放机 12。
- 2 在“Stream”菜单上,选择“Turn on media streaming”。  
出现一个对话框。
- 3 移动光标并单击“Turn on media streaming”。  
出现一系列媒体服务器。因网络位置而异,措词可能稍有不同。
- 4 在列表中选择产品,然后单击“Allowed”。
- 5 单击“OK”关闭对话框。  
此时,完成 Windows 媒体播放机 12 的配置。  
现在,您可以播放 Windows 媒体播放机 12 音乐库中的音乐文件了。

**1** 启动 Windows 媒体播放机 12。  
要启用远程播放，您必须首先配置 Windows 媒体播放机 12。

**2** 按 **NET**。  
出现“NET”屏幕。NET 指示器点亮（→ 8 页）。如果闪烁，请验证网络连接。

**3** 使用 **▲/▼** 选择“DLNA”，然后按 **ENTER**。  
出现一系列媒体服务器。

#### 注意

- 在播放另一媒体服务器的音乐文件时，不能使用远程播放。您必须先停止其播放。

**4** 在 Windows 媒体播放机 12 上，右键单击音乐文件。

右键菜单出现。要选择另一个媒体服务器，请从 Windows 媒体播放机 12 上的“Other Libraries”菜单选择媒体服务器。

**5** 从右击菜单中选择 AV 接收机。

“Play to”窗口显示，并在产品上开始播放。远程播放的操作可从个人电脑的 Windows 7 的“Play to”窗口上执行。在远程播放中，不能执行操作（如，播放、暂停、快进、快退、上一个、下一个、重复、随机）。

**6** 检查音量。

您可以通过调节“Remote playback”窗口中的音量条来调节音量。默认最大音量是 82 (0 dB)。如果您希望对此变更，在您的浏览器中的 WEB 设置上输入值。

远程窗口上的音量值和 AV 接收机的音量值不总是同一。

您在 AV 接收机中做的音量调整不在“Remote playback”窗口中反映。

此节说明前置面板按钮的使用程序（除非另有说明）。

## 使用调谐器

您可使用内置调谐器收听 AM 与 FM 广播电台。可将喜爱的电台储存至预设电台设置中，以便日后快速选择。

您也可以改变频率步进（→ 47 页）。

**1** 按 **TUNER** 选择“AM”或“FM”。

在此例中，已选择 FM。

每次按 **TUNER** 时，电台波段在 AM 和 FM 之间转换。

波段	频率
FM	87.5 MHz

（各国的实际显示内容不尽相同。）

## 调谐广播电台

### ■ 自动调谐模式

**1** 按 **TUNING MODE** 按钮，使 **AUTO** 指示符出现在显示屏上。

**2** 按 **TUNING ▲/▼**。

当找到电台时，搜寻停止。

当调至某个电台时，**TUNED** 指示符亮起。当调至某个立体声 FM 电台时，**FM STEREO** 指示符在显示屏上亮起，如下所示。

波段	频率	指示符
FM	87.5 MHz	TUNED, AUTO, FM STEREO

#### 提示

- 调谐至信号微弱的 FM 立体声电台  
如果来自立体声 FM 广播电台的信号很微弱，则可能接收效果不佳。此时，可切换至手动调谐模式，收听单声道广播。

## ■ 手动调谐模式

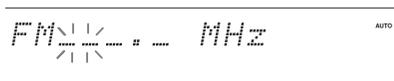
在手动调谐模式中，FM 电台将为单声道广播。

- 1 按 **TUNING MODE** 按钮，使 **AUTO** 指示符在显示屏上熄灭。
- 2 按住 **TUNING ▲/▼** 不放。  
释放按钮后，频率停止转换。  
反复按这些按钮，每次以一个步进调整频率。

## ■ 按频率收听广播

您可以直接输入适当的电台频率收听 AM/FM 广播。

- 1 在遥控器上，反复按 **TUNER** 选择“AM”或“FM”，接着按 **D.TUN**。

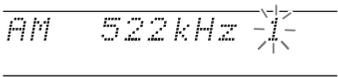


(各国的实际显示内容不尽相同。)

- 2 在 8 秒钟内，使用数字按钮输入电台频率。  
例如，要收听频率为 87.5 (FM) 电台，按下 **8**、**7**、**5**。  
如果您输入错误的数字，您可在 8 秒之后重试。

## 预设置 AM/FM 电台

您可以保存多达 40 个自己喜爱的 AM/FM 电台作为预设置。

- 1 调谐到希望保存为预设置的 AM/FM 电台。  
参见上一单元。
  - 2 按 **MEMORY**。  
预设数字闪烁。
- 
- (各国的实际显示内容不尽相同。)
- 3 当预设数字闪烁 (约 8 秒钟) 时，使用 **PRESET ◀/▶** 从 1 到 40 中选择某一预设电台。
  - 4 再次按 **MEMORY** 保存电台或频道。  
保存电台或频道后，预设数字停止闪烁。  
重复此步骤保存所有自己喜爱的 AM/FM 电台。

## ■ 选择预设电台

- 1 若要选择预设电台，请使用 AV 接收机上的 **PRESET ◀/▶**，或遥控器上的 **CH +/-**。

### 提示

- 也可以直接使用遥控器上的数字按钮来选择预设电台。

## ■ 删除预设电台

- 1 选择想要删除的预设电台。  
参见上一单元。
- 2 在按住 **MEMORY** 的同时，按 **TUNING MODE**。  
预设电台被删除，其数字从显示屏上消失。

## 使用 RDS

RDS 仅用于能收到 RDS 广播的地区。

调至某个 RDS 电台后，RDS 指示符亮起。  
电台广播文本信息时，可显示文本。

### ■ 什么是 RDS?

RDS 表示 Radio Data System (数字广播系统)，是一种通过 FM 广播信号传播数据的方法。它由欧洲广播协会 (EBU) 开发，可在大多数欧洲国家收听。如今很多 FM 电台使用 RDS。除显示文本信息外，RDS 还可以按照类型 (例如：新闻、体育、摇滚乐等) 帮您查找无线电台。

AV 接收机支持四种类型的 RDS 信息：

#### PS (节目服务)

收听到广播 PS 信息的 RDS 电台时，会出现电台名称。按 **DISPLAY** 将显示频率 3 秒钟。

#### RT (电台内容)

收听到广播文本信息的 RDS 电台时，文本将显示在屏幕上，如上节所述。

#### PTY (节目类型)

可以按照类型 (→ 27 页) 搜索 RDS 电台。

#### TP (交通节目)

可以搜索广播交通信息 (→ 27 页) 的 RDS 电台。

### 注意

- 在某些情况下，显示在 AV 接收机上的文本字符与该电台广播的并不完全一致。此外，当接收到不支持的字符时，还会出现乱码。这并非故障。
- 如果 RDS 电台的信号很弱，可能会时断时续地或根本无法显示 RDS 数据。

## ■ 显示电台内容 (RT)

### 1 按一次 RT/PTY/TP。

RT 信息在显示屏上滚动显示。

#### 注意

- 当 AV 接收机等待 RT 信息时, 可能出现 “Waiting” 的提示。
- 如果显示屏上出现 “No Text Data” 提示时, 表示没有 RT 信息可接收。

## ■ 根据节目类型查找电台 (PTY)

您可按照节目类型搜索电台。

### 1 按 RT/PTY/TP 两次。

显示屏上出现当前节目类型。

### 2 用 PRESET ◀/▶ 选择所需的节目类型。

参见本章后面的列表。

### 3 按 ENTER 开始搜索。

AV 接收机开始搜索, 直到找到与指定类型的电台, 并在该点暂停, 然后继续搜索。

### 4 找到想要收听的电台后, 按 ENTER。

若未找到所需的电台, 将会出现 “Not Found” 提示。

## ■ 收听交通新闻 (TP)

可以搜索广播交通信息的电台。

### 1 按 RT/PTY/TP 三次。

如果当前电台正在广播 TP (交通节目), 显示屏上将出现 “[TP]”, 并且可以收听到所播放的交通新闻。如果屏幕上出现未带方括号的 “TP”, 表示此电台没有播放 TP 节目。

### 2 若要定位广播 TP 节目的电台, 可按 ENTER。

AV 接收机开始搜索, 直到找到广播 TP 的电台。若未找到所需的电台, 将会出现 “Not Found” 提示。

## RDS 节目类型 (PTY)

类型	显示器
无	None
新闻报道	News
时事	Affairs
资讯	Info
体育	Sport
教育	Educate
戏剧	Drama
文化	Culture
科学技术	Science
综艺	Varied
流行音乐	Pop M
摇滚乐	Rock M
轻音乐	Easy M
古典轻音乐	Light M
严肃古典音乐	Classics
其他音乐	Other M
天气	Weather
财经	Finance
儿童节目	Children
社会事务	Social
宗教	Religion
热线节目	Phone In
旅行	Travel
休闲	Leisure
爵士音乐	Jazz
乡村音乐	Country
民族音乐	Nation M
怀旧音乐	Oldies
民间音乐	Folk M
纪录片	Document
警报测试	TEST
警报	Alarm!

# 使用基础功能

## 使用自动扬声器设置

使用随机提供的校准麦克风，Audyssey 2EQ® 自动确定所连接扬声器的数量、用于低音控制的尺寸、重低音扬声器的最优交叉频率（如果有）以及主要聆听位置的距离。

接着 Audyssey 2EQ 通过在频率域和时间域两方面捕获聆听区域内的室内噪音问题来消除因室内噪音而导致的失真。从而让每个人都能听到清晰、均衡的声音。Audyssey 2EQ 可与 Audyssey Dynamic EQ® 和 Audyssey Dynamic Volume® 一起使用（→ 44, 45 页）。

在使用此功能前，应连接并布置所有的扬声器。

Audyssey 2EQ 提供两种测量方法：“Audyssey Quick Start” 和 “Audyssey 2EQ Full Calibration”。

- “Audyssey Quick Start” 只使用来自一个位置的测量来执行扬声器设置。
- “Audyssey 2EQ Full Calibration” 使用来自三个位置的测量来校正室内响应及扬声器设置。

各种测量方式各需 2 分钟和 10 分钟。

全部测量时间取决于扬声器的数量。

### 测量过程

如需创建所有聆听者都能欣赏的家庭影院的聆听环境，Audyssey 2EQ 可以在聆听区域内多达 3 个位置进行测量。将麦克风定位在与入座时聆听者耳部高度齐平的位置上，并使用三脚架使麦克风顶部直接指向天花板。在测量时不要用手持麦克风，否则会使结果不准确。

#### ① 第一测量位置

也称为主聆听位置，是指某人在聆听环境中通常所坐的最中央的位置。Audyssey 2EQ 使用距离此位置的测量值计算扬声器距离、声级、极性和重低音扬声器的最佳分频值。

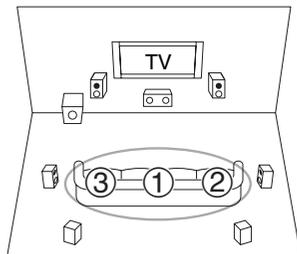
#### ② 第二测量位置

聆听区的右侧

#### ③ 第三测量位置

聆听区的左侧

从位置 ① 到 ② 以及 ① 到 ③ 的距离必须至少为 1m。



○: 聆听区

① 至 ③: 聆听位置

### 注意

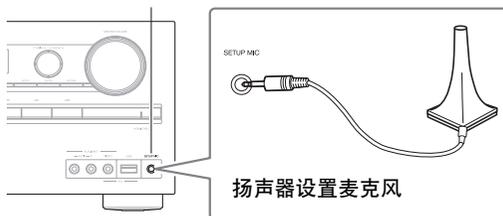
- 使室内尽量保持安静。背景噪音和无线电频率干扰 (RFI) 会影响室内测量。关闭窗户、电视、收音机、空调、荧光灯、家用电器、调光器或其他装置。将手机设为静音（即使不在使用时）或将其远离所有音频电子设备。
- 当 Audyssey 2EQ 室内校正和扬声器设置运行时，麦克风拾取通过各扬声器播放的所有声音。
- Audyssey 2EQ 在连接耳机的情况下，将无法执行室内校正和扬声器设置功能。

### 1 开启 AV 接收机和连接的电视。

在电视机上，选择连接 AV 接收机的输入。

### 2 在主聆听位置 ① 上设置扬声器设置的麦克风，将其连接到 SETUP MIC 插孔。

#### SETUP MIC 接口



若可选装置连接到了 AV 接收机上的 **UNIVERSAL PORT** 接口，扬声器设置菜单将在屏幕上显示。

### 注意

- 仅在与 **HDMI OUT** 连接的电视机上出现屏幕设置菜单。如果电视机与 **MONITOR OUT V** 或 **COMPONENT VIDEO OUT** 连接，可在更改设置时使用 AV 接收机显示。

### 3 使用 ▲/▼ 选择 “Audyssey Quick Start” 或 “Audyssey 2EQ Full Calibration”。

## 4 按 ENTER。

Audyssey 2EQ® 室内校正和扬声器设置启动。当 Audyssey 2EQ 室内校正和扬声器设置运行时，通过各个扬声器播放测试音。这个过程需要几分钟。在测量过程中，请避免说话，不要站在扬声器与麦克风之间。

在 Audyssey 2EQ 室内校正和自动扬声器设置时，严禁断开扬声器设置麦克风，除非想要取消设置。

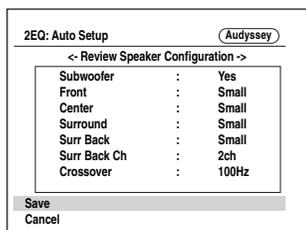
如果您选择“Audyssey Quick Start”，您需要进入步骤 7。

## 5 将设置麦克风放置在下一个位置，然后按 ENTER。

Audyssey 2EQ 进行多次测量。需要几分钟时间。

## 6 启动设置时，将设置麦克风放置在下一个位置，重复第 5 步。

## 7 使用 ▲/▼ 选择选项，然后按 ENTER。



选项有：

### ▶ Save:

保存计算设置，然后退出 Audyssey 2EQ 室内校正和扬声器设置。

### ▶ Cancel:

取消 Audyssey 2EQ 室内校正和扬声器设置

### 注意

- 使用 ◀/▶ 可以查看扬声器设定、扬声器距离和扬声器声级的计算设置。

## 8 使用 ▲/▼ 选择目标，然后使用 ◀/▶ 更改设置。保存 Audyssey 2EQ 的结果之后，菜单将会显示“Audyssey”（→ 44 页）、“Dynamic EQ”（→ 44 页）、“Dynamic Volume”（→ 45 页）设置。

### 注意

- 若已将“Audyssey Quick Start”用作测量，则不能选择“Audyssey”。
- 这些设置应用于所有选择器。

## 9 按 ENTER。

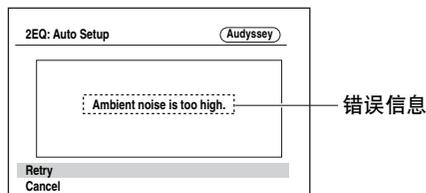
## 10 断开扬声器设置麦克风的连接。

### 注意

- 在此过程中您只要断开设置麦克风的连接，就可以随时取消 Audyssey 2EQ 室内校正和扬声器设置。
- 在 Audyssey 2EQ 室内校正和扬声器设置过程中，严禁连接或断开任何扬声器。
- 如果 AV 接收机设为静音，当 Audyssey 2EQ 室内校正和扬声器设置开始时，则会自动解除静音设置。
- 在 Audyssey 2EQ 室内校正和扬声器设置之后若房间有更改，则要求您再次运行 Audyssey 2EQ 室内校正和扬声器设置，因为室内 EQ 特征可能也更改了。

## 错误信息

Audyssey 2EQ® 室内校正和扬声器设置正在进行时，可能会出现以下某一错误信息。



选项有：

### ▶ Retry:

重试。

### ▶ Cancel:

取消 Audyssey 2EQ 室内校正和扬声器设置

### • Ambient noise is too high.

背景噪音太大。去除噪音源，然后重试。

### • Speaker matching error!

检测到的扬声器数目与第一测量的数目不同。检查扬声器的连接状况。

### • Writing Error!

如果无法保存，将出现此信息。尝试再次保存。如果尝试 2、3 次后仍然出现此信息，应与 Onkyo 产品经销商联系。

### • Speaker Detect Error

如果没有检测到扬声器，将会出现此信息。“No”表示没有检测到扬声器。

### 提示

- 有关正确设置的内容，请参见“扬声器配置”（→ 12 页）。

## 手动更改扬声器设置

可以手动更改在 Audyssey 2EQ 室内校正和扬声器设置期间所作的扬声器设置。

还可参见：

- “Sp Config（扬声器配置）”（→ 41 页）
- “Sp Distance（扬声器距离）”（→ 42 页）
- “Level Cal（音量校准）”（→ 42 页）

## 使用有源重低音扬声器

---

如果使用有源重低音扬声器，并且扬声器在很低的音量下输出频率很低的声音，则有可能无法被

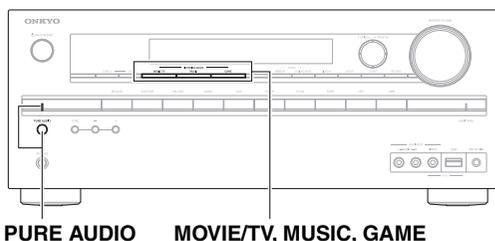
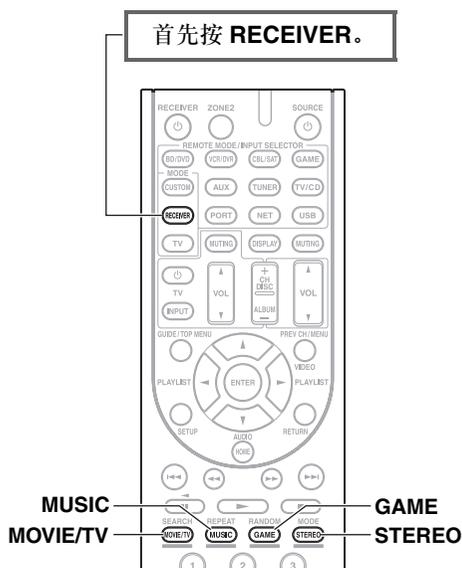
Audyssey 2EQ® 室内校正和扬声器设置检测到。

如果“Subwoofer”在“Review Speaker Configuration”画面上显示为“No”，可将重低音扬声器的音量提升到一半的点位，将交叉频率设置为最高，接着尝试再次运行 Audyssey 2EQ 室内校正和扬声器设置。注意，如果音量过高造成声音失真，有可能出现检测问题，应使用适当的音量级别。如果重低音扬声器带有低通滤波器开关，可将其设为 Off 或 Direct。详情请参见重低音扬声器的使用手册。

## 选择聆听模式

有关聆听模式的详细信息，请参见“关于聆听模式”（→ 32 页）。

### ■ 聆听模式按钮



#### MOVIE/TV 按钮

此按钮用于选择观看影片和电视时意欲使用的聆听模式。

#### MUSIC 按钮

此按钮用于选择听音乐时意欲使用的聆听模式。

#### GAME 按钮

此按钮用于选择视频游戏时意欲使用的聆听模式。

#### STEREO 按钮

此按钮用于选择 Stereo 聆听模式和全声道 Stereo 聆听模式。

#### PURE AUDIO 按钮与指示灯

此按钮可选择 Pure Audio 聆听模式。

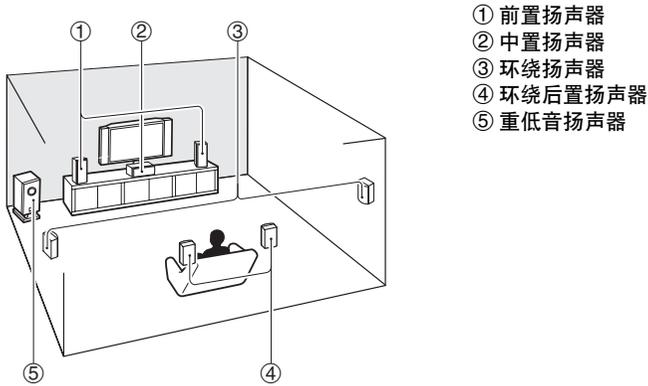
选择此模式时，AV 接收机的显示屏和视频电路关闭。选中此模式时，指示灯亮起。再按此按钮可选择前一种聆听模式。

- 只有蓝光光盘 /DVD 播放机以数字音频连接方式（同轴、光纤或 HDMI）连接到 AV 接收机时，才能选择 Dolby Digital 和 DTS 聆听模式。
- 可以选择的聆听模式取决于输入信号的格式。检查格式时，请参见“显示源信息”（→ 36 页）。
- 如果连接耳机，可以选择以下聆听模式：Pure Audio、Mono、Direct 和 Stereo。

## 关于聆听模式

AV 接收机的聆听模式可将您的聆听室变成具有高保真及震撼环绕声音效的电影院或音乐厅。

### ■ 说明



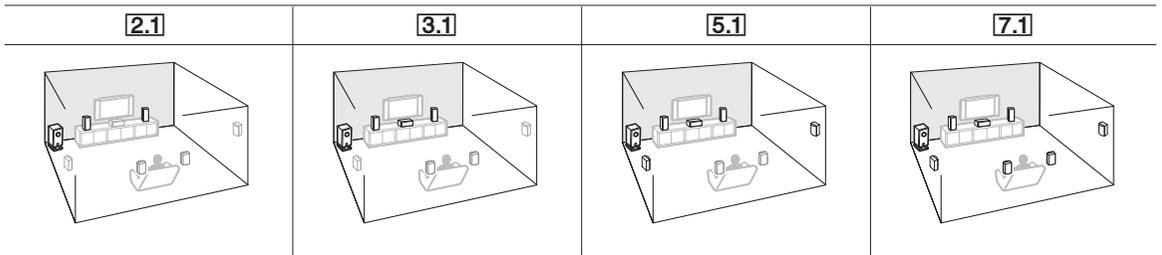
### 输入源

聆听模式支持以下音频格式。

<b>MONO</b>	单声道音响。
<b>STEREO</b>	立体声音响。通过两只扬声器再现两个独立的音频信号。
<b>5.1ch</b>	5.1 声道环绕立体声。环绕系统由五个主声道和一个重低音声道（称为 0.1 声道）组成。
<b>7.1ch</b>	7.1 声道环绕立体声。是 5.1 声道的进一步提升，通过增加一对扬声器，可以提供更强的环绕声场以及更加精确的声音定位。
<b>DTS-ES</b>	DTS-ES 环绕声。此环绕系统可以从现有的 DTS 5.1 编码素材中产生分离的或矩阵编码的第六声道。
<b>DD EX</b>	Dolby Digital EX 环绕声。通过 5.1 声道源提供中后环绕声道。

### 扬声器布局

此图表示在各声道中启用的扬声器。有关扬声器的设置，请参见“Sp Config（扬声器配置）”（→ 41 页）。



## ■ Onkyo 原创的 DSP 聆听模式

聆听模式	说明	输入源	扬声器布局	
Orchestra <i>Orchestra</i>	适合古典或歌剧音乐，强调环绕声道以拓宽立体声像，模仿大厅的自然回响音效。	MONO STEREO 5.1ch 7.1ch DTS-ES DDEX	5.1 7.1	
Unplugged <i>Unplugged</i>	适合乐器演奏、声乐和爵士乐，强调前置立体声像，让人感觉置身舞台之前。			
Studio-Mix <i>Studio-Mix</i>	适合于摇滚或流行音乐，在此种模式聆听音乐可以营造强大声像的现场音效，有如亲临夜总会或摇滚音乐会现场。			
TV Logic <i>TV Logic</i>	此模式可将逼真的音效添加在电视摄影棚内录制的电视节目，在全部音场中增加了环绕声的效果，提高了人声的清晰度。			
Game-RPG <i>Game-RPG</i>	此模式具有乐队模式气氛相似的激动人心音效。			
Game-Action <i>Game-Action</i>	此模式中的声音定位以强调低音为特色。			
Game-Rock <i>Game-Rock</i>	此模式中的声压强调提高现场感觉。			
Game-Sports <i>Game-Sports</i>	此模式中的混响增加，声音定位稍微降低。			
All Ch Stereo <i>All Ch Stereo</i>	此模式最适合背景音乐，让整个聆听区充满前置、环绕及环绕后置扬声器发出的立体声响。			3.1 5.1 7.1
Full Mono <i>Full Mono</i>	在此模式中，所有的扬声器输出相同的单声道声音，所以无论置身于聆听室的何处，都能听到相同的声音。			
T-D (Theater-Dimensional) <i>T-D</i>	即使只有二、三个扬声器，此模式也能让您感受到虚拟环绕声音效。此效果是通过让声音到达聆听者的左、右耳的方式而实现的。如果有太多的回响，可能不会有好的音效，因此建议在自然回响很少或没有回响的环境中使用此模式。	2.1 3.1 5.1 7.1		

## ■ 聆听模式

聆听模式	说明	输入源	扬声器布局
Pure Audio*1 <i>Pure Audio</i>	在此模式中，显示屏及视频电路关闭，将可能的噪音源降至最低，进而再现最佳的高保真音效。A/V Sync 对模拟音频无作用。（因为视频电路被关闭，只有经由 HDMI IN 插孔而输入的视频信号可以从 HDMI OUT 被输出。）	MONO STEREO 5.1ch 7.1ch DTS-ES DDEX	2.1 3.1 5.1 7.1
Direct <i>Direct</i>	在此模式中，在未经环绕声处理的情况下输出来自输入源的音频。扬声器配置（扬声器状况）和扬声器距离设置启用，但大部分通过主菜单设置的处理是禁用的。A/V Sync 对模拟音频无作用。更多详情请参见“高级设置”（→ 39 页）。		
Stereo <i>Stereo</i>	声音从前置左、右扬声器和重低音扬声器输出。		
Mono <i>Mono</i>	观赏单声道原声带的老电影时，请使用此模式，或使用此模式选择某些用左、右声道录制的外语电影的原声带。还可以和 DVD 或其他包含多路传输音频（如卡拉 OK DVD 等）的信号源一起使用。		
Multichannel <i>Multich</i>	此模式用于 PCM 多声道信号源。		



聆听模式	说明	输入源	扬声器布局
Neo:6	此模式能扩充任何双声道信号源以进行多达 7.1 声道播放。它使用七个矩阵解码的全带宽声道以播放矩阵编码的媒体，从而提供非常自然且无间隙的环绕声音效，使聆听者完全身临其境。 • <b>Neo:6 Cinema</b> 此模式用于播放任何的立体声电影（例如：电视、DVD、VHS）。 • <b>Neo:6 Music</b> 此模式用于播放任何的立体声音乐信号源（例如：CD、收音机、盒式磁带、电视、VHS、DVD）。 此模式使用 Neo:6 扩展 5.1 声道信号源以进行 6.1/7.1 声道的播放。	<b>STEREO</b>	<b>3.1</b> <b>5.1</b> <b>7.1</b>
Neo:6			
Neo:6 Cinema			
Neo:6 Music			
		<b>5.1ch</b>	<b>7.1</b>

### 注意

- \*1 Pure Audio 在第 2 区处于激活状态时不可选择。  
另外，若您在选定 Pure Audio 时激活第 2 区，则聆听模式自动切换到 Direct。
- \*2 对于蓝光光盘，Dolby Digital 用于 3.1/5.1 声道扬声器系统。
- \*3 AV 接收机可从 HDMI IN (HDMI 输入) 输入 DSD 信号。视播放器而异，将播放机侧的输出设置设定为 PCM 可能会有更好的音质。
- \*4 DTS 如果没有环绕后置扬声器，则使用此项。
- 某些信号源格式无法选择聆听模式。

## 使用主菜单

使用主菜单您可以快速访问常用菜单，无需经由标准的长菜单访问。使用此菜单您可以更改设置并查看当前的信息。

仅在与 **HDMI OUT** 连接的电视机上出现主菜单。如果电视机与 **MONITOR OUT V** 或 **COMPONENT VIDEO OUT** 连接，可在更改设置时使用 AV 接收机显示。

### 1 按 RECEIVER，接着按 HOME。

电视屏幕上将会叠加显示主菜单。

### 2 使用 ▲/▼ 和 ENTER 选择目标选项。

#### ■ Input\*1

▶您在查看信息的时候可以选择输入源，如下所示：输入选择器和输入指定项的名称。

按下 **ENTER** 显示当前输入源，再用 ▲/▼ 选择需要的输入源。再按 **ENTER** 切换到选定的输入源。

#### ■ Audio

▶您可以改变如下设置：“Bass”、“Treble”、“Subwoofer Level”、“Center Level”、“Audyssey”、“Dynamic EQ”、“Dynamic Volume”、“Late Night”、“Music Optimizer”和“Cinema Filter”。

还可参见：

- “Audyssey”（→ 44 页）
- “使用音频设置”（→ 50 页）

#### ■ Info\*2

▶您可以查看以下项目的信息：“Input”和“Output”。

#### ■ Listening Mode

▶您可以选择组织在以下类目中的聆听模式：“MOVIE/TV”、“MUSIC”、“GAME”。

使用 ▲/▼ 选择类目并用 ◀/▶ 选择聆听模式。按 **ENTER** 切换到选定的聆听模式。

#### 注意

\*1 对于 **PORT** 输入选择器，显示通用端口选项基座名称。

\*2 视输入源和聆听模式而定，并非所有在此显示声道可输出声音。

## 使用睡眠定时器

您可使用睡眠定时器设置 AV 接收机，在指定的时间后自动关机。

### 1 按 RECEIVER，接着反复按 SLEEP 选择所需的睡眠时间。

可以 10 分钟为增减幅度，在 90 至 10 分钟之间设置睡眠时间。

睡眠定时器设置完成后，**SLEEP** 指示符在显示屏上亮起。指定的睡眠时间显示约 5 秒钟，然后再次出现先前的显示画面。

#### 提示

- 若要取消睡眠定时器功能，可反复按 **SLEEP**，直到 **SLEEP** 指示符消失为止。
- 若要查看 AV 接收机进入睡眠模式之前的剩余时间，可按 **SLEEP**。注意，如果您再次按 **SLEEP**，由于播放的时间等于或少于 10 分钟，睡眠定时器将关闭。

## 设置显示屏亮度

可以调节 AV 接收机显示屏的亮度。

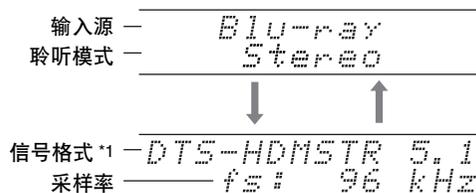
### 1 按 RECEIVER，接着反复按 DIMMER 选择：暗、较暗或正常亮度。

## 显示源信息

可用以下方式显示当前输入源的各种信息（不含连接至 **UNIVERSAL PORT** 接口的设备）。

### 1 按 RECEIVER，接着反复按 DISPLAY 循环显示可用的信息。

通常显示以下信息。



#### 提示

- 此外，还可使用 AV 接收机的 **DISPLAY**。

\*1 如果输入信号为模拟格式，则显示“Analog”。如果输入信号为 PCM 格式，将显示采样频率。如果为数字输入信号而非 PCM，则显示信号格式。将会显示该资讯约三秒钟，然后之前显示的资讯会再度出现。

## 更改输入显示

连接 **RI** 支持的 Onkyo 设备时，必须配置输入显示以便 **RI** 可以正常工作。

仅可通过前面板进行此项设置。

### 1 按 TV/CD、GAME 或 VCR/DVR。

“TV/CD”、“GAME”或“VCR/DVR”将在显示器上出现。

### 2 按住同一按钮（约 3 秒钟）以更改输入显示。 重复此步骤选择所需的输入显示。

#### ■ TV/CD:

TV/CD → DOCK  
↑  
TAPE ←

#### ■ GAME:

GAME ↔ DOCK

#### ■ VCR/DVR:

VCR/DVR ↔ DOCK

#### 注意

- DOCK 对于多输入选择器，无法同时选择。
- 首次使用遥控器之前，应输入正确的遥控器编码（→ 56 页）。

## 静音 AV 接收机

可以暂时将 AV 接收机的输出静音。

### 1 按 RECEIVER，接着按 MUTING。

输出被静音，MUTING 指示符在显示屏上闪烁。

#### 提示

- 若要解除静音，可再次按 **MUTING** 或调整音量。
- 当 AV 接收机设为待机模式时，静音自动取消。

## 使用耳机

### 1 将带有标准插头（6.3 mm）的立体声耳机的连接到 PHONES 接口。

#### 注意

- 连接耳机前务必调低音量。
- 在耳机插头插入 **PHONES** 接口时，扬声器关闭。
- 当耳机接好后，聆听模式将设为 Stereo，除非其已经设为 Stereo、Mono、Direct 或 Pure Audio。

## 录制

本节介绍如何将所选输入源录制到带录制功能的设备上，以及如何录制不同输入源的音频和视频资料。

### AV 录制

音频输入源可以录制到录音机上（例如：磁带式录音机、CDR、MD 录音机）。视频输入源可以录制到视频录像机（例如：VCR、DVD 录像机）。

### 1 使用输入选择器按钮选择所要录制的信号源。

可以在录制时查看信号源。AV 接收机的 **MASTER VOLUME** 控制对录制没有影响。

### 2 开始在录音（像）机上录制。

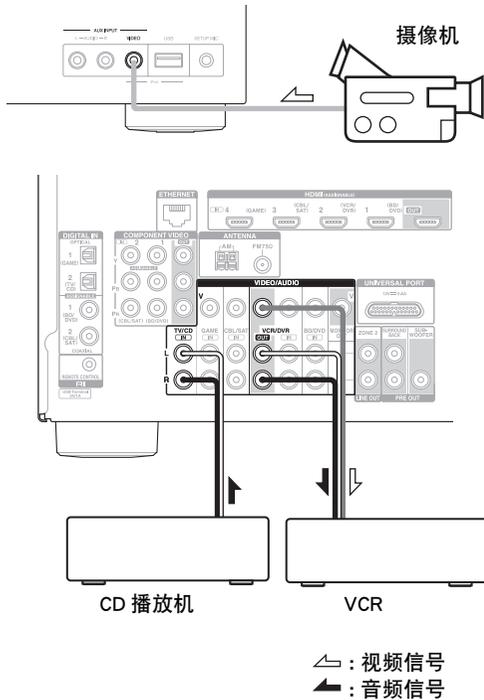
### 3 开始在源设备上播放。

如果在录制期间选择了其他输入源，则将录制该输入源。

## 录制独立的 AV 信号源

在此您可以录制来自完全独立源的音视频，对录像节目进行配音。此功能运用所选音频输入源（例如：电视/CD），视频输入源保持不变。

在以下例子中，与 **TV/CD IN** 连接的 CD 播放机的音频，以及与 **AUX INPUT VIDEO** 接口连接的摄像机的视频将通过与 **VCR/DVR OUT** 接口连接的 VCR 进行录制。



- 1** 准备摄像机和 CD 播放机进行播放。
- 2** 准备 VCR 进行录制。
- 3** 按 **AUX** 输入选择器。
- 4** 按 **TV/CD** 输入选择器。  
选择 CD 播放机作为音频信号源，而将摄像机用作视频信号源。
- 5** 开始在 VCR 上录制并在摄像机和 CD 播放机上开始播放。  
摄像机的视频信号与 CD 播放机的音频信号将由 VCR 录制。

# 高级设置

## 屏幕设置菜单

仅在与 HDMI OUT 连接的电视机上出现屏幕设置菜单。如果电视机与 MONITOR OUT V 或 COMPONENT VIDEO OUT 连接，可在更改设置时使用 AV 接收机显示。

### 注意

以下情况时，出现屏幕设置菜单：

- 无视频输入，或者
- 视频输入为 480p、576p、720p、1080i 或 1080p。

Setup Menu	
① 1. HDMI Input	BD/DVD
② 2. Component	VCR/DVR
③ 3. Digital Audio	CBL/SAT
④ 4. Sp Config	GAME
⑤ 5. Sp Distance	AUX
⑥ 6. Level Cal	TUNER
⑦ 7. Audio Adjust	TV/CD
⑧ 8. Source Setup	PORT
⑨ 9. Hardware	
⑩ 10. HDMI Setup	
⑪ 11. Network Setup	
⑫ 12. Update	

① HDMI Input (→ 40 页)	⑤ Sp Distance (→ 42 页)
BD/DVD VCR/DVR CBL/SAT GAME AUX TUNER TV/CD PORT	Unit Left Center Right Surround Right SurrBack Right SurrBack Left Surround Left Subwoofer
② Component (→ 40 页)	⑥ Level Cal (→ 42 页)
BD/DVD VCR/DVR CBL/SAT GAME AUX TUNER TV/CD PORT	Left Center Right Surround Right SurrBack Right SurrBack Left Surround Left Subwoofer
③ Digital Audio (→ 40 页)	⑦ Audio Adjust (→ 43 页)
BD/DVD VCR/DVR CBL/SAT GAME AUX TUNER TV/CD PORT	Input Ch (Mux) Input Ch (Mono) Panorama Dimension Center Width Dolby EX Center Image Listening Angle
④ Sp Config (→ 41 页)	⑧ Source Setup (→ 44 页)
Subwoofer Front Center Surround Surround Back Surround Back Ch Crossover Double Bass Wireless SB Wireless SW	Audyssey Dynamic EQ Reference Level Dynamic Volume A/V Sync Name Audio Selector Fixed Mode

⑨ Hardware  
(→ 46 页)

Volume OSD  
Remote ID  
AM/FM Freq Step  
Auto Standby  
UP-A1 ChargeMode

⑪ Network Setup  
(→ 49 页)

MAC Address  
DHCP  
IP Address  
Subnet Mask  
Gateway  
DNS Server  
Proxy URL  
Proxy Port  
Network Control  
Control Port

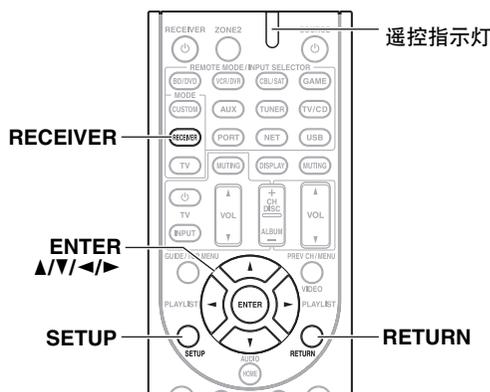
⑩ HDMI Setup  
(→ 48 页)

HDMI Ctrl (RIHD)  
HDMI Through  
Audio TV Out  
Audio Return Ch  
LipSync

⑫ Update  
(→ 50 页)

Version  
Receiver  
via NET  
via USB  
Universal Port  
via NET  
via USB

## 设置菜单的一般程序



屏幕设置菜单显示在所连接的电视机上，以方便更改 AV 接收机的各种设置。在菜单上的设置分为 12 类。使用屏幕显示进行设置。

**1** 按 RECEIVER，接着按 SETUP。

### 提示

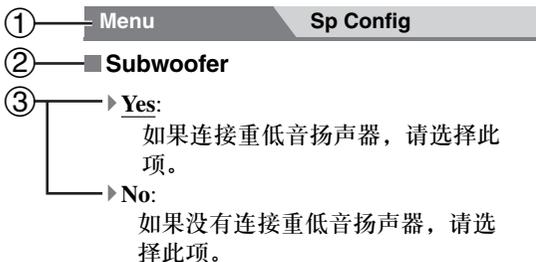
- 如果主菜单未显示，请确认电视上是否选择了合适的外部输入接口。

**2** 使用 ▲/▼ 选择菜单，然后按 ENTER。

**3** 使用 ▲/▼ 选择目标，然后使用 ◀/▶ 更改设置。按 SETUP 关闭菜单。按 RETURN 返回至主菜单。

### 注意

- 还可以使用 SETUP、箭头按钮和 ENTER 在 AV 接收机上执行此程序。
- 在 Audyssey 2EQ® 室内校正和扬声器设置过程中，电视屏幕上显示的信息等将会出现在显示屏上。



- ① 菜单选择
- ② 设置目标
- ③ 设置选项 (加下划线的为默认设置)

## HDMI Input (HDMI 输入)

### 菜单 HDMI Input

如果将视频设备连接到 HDMI 输入端，必须将该输入端指定到某个输入选择器。例如，如果将蓝光光盘/DVD 播放器连接到 **HDMI IN 2**，则必须将“HDMI2”指定到“BD/DVD”输入选择器。以下是默认的指定方式。

输入选择器	默认的指定方式
BD/DVD	HDMI1
VCR/DVR	HDMI2
CBL/SAT	HDMI3
GAME	HDMI4
AUX	-----
TV/CD	-----
PORT	-----

- BD/DVD, VCR/DVR, CBL/SAT, GAME, AUX, TV/CD, PORT
  - ▶ HDMI 1, HDMI2, HDMI3, HDMI4: 选择已接设备相应的 HDMI 输入端。
  - ▶ -----: 如果不使用 **HDMI OUT**，请选择此项。

不能将一个 HDMI 输出端指定到两个或更多的输入选择器上。如果已经指定 HDMI1-HDMI4，首先必须将未用的输入选择器指定到“-----”，否则无法将 HDMI1-HDMI4 指定到其他输入选择器上。

#### 注意

- 按此处的说明将 **HDMI IN** 指定到某个输入选择器时，该输入选择器的数字音频输入会自动设为相同的 **HDMI IN**。
- 如果将“HDMI Ctrl (RIHD)”设置设为“On”，不能将连接到 HDMI 输入端的设备指定到 TV/CD 选择器上 (→ 48 页)。否则，不能保证 CEC (消费电子控制装置) 正常操作。
- 如果将某个设备 (例如承载 iPod 的 UP-A1 基座) 连接到 **UNIVERSAL PORT** 接口，则不能将任何输入端指定到 PORT 选择器。

## Component (色差视频输出)

### 菜单 Component

如果将视频设备连接到色差视频输入端，必须将该输入端指定到某个输入选择器。例如，如果将蓝光光盘/DVD 播放器连接到 **COMPONENT VIDEO IN 2**，则必须将“IN2”指定到“BD/DVD”输入选择器。以下是默认的指定方式。

输入选择器	默认的指定方式
BD/DVD	IN1
VCR/DVR	-----
CBL/SAT	IN2
GAME	-----
AUX	-----
TV/CD	-----
PORT	-----

- BD/DVD, VCR/DVR, CBL/SAT, GAME, AUX, TV/CD, PORT
  - ▶ IN1, IN2: 选择已经连接视频设备的相应视频输入。
  - ▶ -----: 如果不使用 **COMPONENT VIDEO OUT**，请选择此项。

#### 注意

- 如果将某个设备 (例如承载 iPod 的 UP-A1 基座) 连接到 **UNIVERSAL PORT** 接口，则不能将任何输入端指定到 PORT 选择器。

## Digital Audio (数据音频输出)

### 菜单 Digital Audio

如果将设备连接到数字音频插孔，则必须将该输入端指定到某个输入选择器。例如，如果将 CD 播放机连接到 **OPTICAL IN 1**，必须将“OPTICAL1”指定到“TV/CD”输入选择器。以下是默认的指定方式。

输入选择器	默认的指定方式
BD/DVD	COAXIAL1
VCR/DVR	-----
CBL/SAT	COAXIAL2
GAME	OPTICAL1
AUX	-----
TV/CD	OPTICAL2
PORT	-----

- BD/DVD, VCR/DVR, CBL/SAT, GAME, AUX, TV/CD, PORT
  - ▶ COAXIAL1, COAXIAL2, OPTICAL1, OPTICAL2: 选择已接设备相应的数字音频输入端。
  - ▶ -----: 如果设备已接至模拟音频输入端，请选择此项。

## 注意

- 当 **HDMI IN** 被指定到 “HDMI Input (HDMI 输入)” (→ 40 页) 中的输入选择器时, 该输入指定项将自动设置到同一 **HDMI IN**。而且除通常的输入 (例如: COAXIAL1、COAXIAL2 等) 外, 还可以选择 HDMI 输入端。
- 来自数字输入 (光纤和同轴) 的 PCM 信号的可用采样率为 32/44.1/48/88.2/96 kHz/16、20、24 比特。
- 如果将某个设备 (例如承载 iPod 的 UP-A1 基座) 连接到 **UNIVERSAL PORT** 接口, 则不能将任何输入端指定到 **PORT** 选择器。

## Sp Config (扬声器配置)

### 菜单

### Sp Config

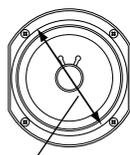
本节中的某些设置是通过 Audyssey 2EQ® 室内校正和扬声器设置功能自动设置的 (→ 28 页)。

在此您可以检查由 Audyssey 2EQ 室内校正和扬声器设置所作的设置, 或以手动加以设置, 这在您使用 Audyssey 2EQ 室内校正和扬声器设置之后要变更其中某个已连接的扬声器时是很有用的。

本节说明如何指定所接扬声器及其大小。

对于圆锥直径大于 16 cm 的扬声器, 应指定 **大** (全波段)。对于较小的扬声器, 应指定 **小** (默认交叉频率 100 Hz)。

可以在 “Crossover (交叉频率)” (→ 41 页) 中更改交叉频率。



圆锥直径

## 注意

- 以下任一情形中这些设置不可用:
  - 连接一副耳机。
  - “Audio TV Out” 设置设为 “On” (→ 48 页)。
  - “HDMI Ctrl (RIHD)” 设为 “On” (→ 48 页) 且您正通过电视扬声器接收音频。

### Subwoofer

#### ▶ Yes:

如果连接重低音扬声器, 请选择此项。

#### ▶ No:

如果没有连接重低音扬声器, 请选择此项。

### Front

#### ▶ Small:

#### ▶ Large:

根据圆锥直径进行选择。

## 注意

- 如果将 “Subwoofer” 设置设为 “No”, 此设置将固定在 “Large” 且不会显示。

### Center\*1, Surround\*1, Surround Back\*1\*2\*3\*4

#### ▶ Small:

#### ▶ Large:

根据圆锥直径进行选择。

#### ▶ None:

如果没有连接扬声器, 请选择此项。

## 注意

- 如果将 “Front” 设置设为 “Small”, 则不能选择 “Large” 选项。
- 如果将 “Surround” 设置设为 “None”, 则不能选择此设置。
- 如果将 “Surround” 设置设为 “Small”, 则不能选择 “Large” 选项。
- 对于 “Surround Back”, 默认设置为 “None”。

### Surround Back Ch

#### ▶ 1ch:

如果仅连接一个环绕后置扬声器, 请选择此项。

#### ▶ 2ch:

如果连接两个 (左和右) 环绕后置扬声器, 请选择此项。

## 注意

- 如果将 “Surround Back” 设置设为 “None”, 则不能选择此设置。

### Crossover (交叉频率)

对于在 “Sp Config (扬声器配置)” (→ 41 页) 中指定为 “Small” 的扬声器, 此设置将非常方便。为了从扬声器中获得最佳的低音性能, 需要根据扬声器的大小和频率响应范围设置交叉频率。

▶ 40Hz, 50Hz, 60Hz, 70Hz, 80Hz, 90Hz, 100Hz, 120Hz, 150Hz, 200Hz

如果选择交叉频率, 应在系统中使用直径最小的扬声器。

扬声器圆锥直径	交叉频率
20 cm 以上	40/50/60 Hz*
16 至 20 cm	70/80/90 Hz*
13 至 16 cm	100 Hz
9 至 13 cm	120 Hz
9 cm 以下	150/200 Hz*

\* 选择匹配扬声器的设置。

## 注意

- 有关更加精确的设置, 请在扬声器随附的手册中查找频率响应范围, 并进行相应的设置。
- 如果要从重低音扬声器中获得更加丰富的声音, 应选择更高的交叉频率。

### Double Bass

此设置由不是 Audyssey 2EQ 室内校正和扬声器设置自动设置的 (→ 28 页)。

#### ▶ On

#### ▶ Off

您可以开启此设置, 将前置左、前置右和中置声道的低音信号馈入重低音扬声器以提升低音输出效果。

### 注意

- 仅在“Subwoofer”设置为“Yes”，“Front”设置为“Large”（→ 41 页）的情况下，方可设置此功能。

若可选装置连接到了 AV 接收机上的 **UNIVERSAL PORT** 接口，扬声器设置菜单将在屏幕上显示。

### ■ Wireless SB (Surround Back)

#### ▶ Yes:

音频从连接无线设备的扬声器上输出。

#### ▶ No:

音频不是从连接无线设备的扬声器上输出。

如果无线设备连接到 AV 接收机上的 **UNIVERSAL PORT** 接口，若希望从连接到无线设备的扬声器的环绕后置声道输出音频，则可选择。

### 注意

- 如果将“Surround Back”设置为“None”（→ 41 页），则不能选择此设置。

### ■ Wireless SW (Subwoofer)

#### ▶ Yes:

音频从连接无线设备的重低音扬声器上输出。

#### ▶ No:

音频不从连接无线设备的重低音扬声器上输出。

如果无线设备连接到 AV 接收机上的 **UNIVERSAL PORT** 接口，若希望从连接到无线设备的重低音扬声器输出音频，则可选择。

### 注意

- 如果将“Subwoofer”设置为“No”（→ 41 页），则不能选择此设置。

## Sp Distance (扬声器距离)

### 菜单

### Sp Distance

此设置由 Audyssey 2EQ® 室内校正和扬声器设置自动设置（→ 28 页）。

您可在指定自各扬声器到聆听位置间的距离，使各扬声器发出的声音按照音响设计者所预期的方式传递到聆听者的耳朵。

### ■ Unit

#### ▶ feet:

可以英尺为单位设置距离。范围：1ft 至 30ft，以 1 英尺为步进单位。

#### ▶ meters:

可以米为单位设置距离。范围：0.3m 至 9.0m，以 0.3 m 为步进单位。

- Left, Center, Right, Surround Right, Surr Back Right, Surr Back Left, Surround Left, Subwoofer  
▶ 设置各扬声器到聆听位置的距离。

### 注意

- 以下任一情形中这些设置不可用：
  - 连接一副耳机。
  - “Audio TV Out” 设置为“On”（→ 48 页）。
  - “HDMI Ctrl (RIHD)” 设为“On”（→ 48 页）且您正通过电视扬声器接收音频。
- 不能选择在“Sp Config (扬声器配置)”（→ 41 页）中设为“No”或“None”的扬声器。

## Level Cal (音量校准)

### 菜单

### Level Cal

此设置由 Audyssey 2EQ 室内校正和扬声器设置自动设置（→ 28 页）。

您可在内置测试音调调整各扬声器的声级，使各扬声器的音量在聆听位置保持一致。

- Left, Center\*1, Right, Surround Right, Surr Back Right, Surr Back Left, Surround Left  
▶ -12 dB 至 0 dB 至 +12 dB，以 1 dB 为步进单位。

- Subwoofer\*1

▶ -15 dB 至 0 dB 至 +12 dB，以 1 dB 为步进单位。

### 注意

- 以下任一情形中这些设置无法校准：
  - 连接一副耳机。
  - “Audio TV Out” 设置为“On”（→ 48 页）。
  - “HDMI Ctrl (RIHD)” 设为“On”（→ 48 页）且您正通过电视扬声器接收音频。
  - AV 接收机静音。
- 不能选择在“Sp Config (扬声器配置)”（→ 41 页）中设为“No”或“None”的扬声器。
- \*1 对于中置扬声器和低音扬声器，使用主菜单进行的声级设置在此保存为默认设置。

### 提示

- 如果使用手持声级计，可以采用 C 曲线 (C-Weighting) 和慢读 (slow reading) 进行测量，调节各扬声器的声级，使聆听位置测试结果达到为 75 dB SPL。

您可以使用音频调节功能和设置，随意调节声音和聆听模式。

## Multiplex/Mono

### ■ Multiplex

Input Ch (Mux)

▶ Main

▶ Sub

▶ Main/Sub

此设置可确定选择哪一声道输出立体声多元信号源。使用此设置可选择带有多元信号源、或多种语言电视广播等设备的音频声道或语言。

### ■ Mono

Input Ch (Mono)

▶ Left+Right

▶ Left

▶ Right

此设置指定播放任何双声道数字源（例如 Dolby Digital），或在单声道聆听模式中播放双声道模拟/PCM 源所要使用的声道。

## Dolby

### ■ PLIIx Music (仅限双声道)

这些设置仅适用于双声道立体声信号源。如果不使用任何环绕后置扬声器，这些设置适用于 Dolby Pro Logic II，而不是 Dolby Pro Logic IIx。

Panorama

▶ On

▶ Off

开启此设置，在使用 Dolby Pro Logic IIx Music 聆听模式时，可以拉伸前置立体声像的宽度。

Dimension

▶ -3 至 0 至 +3

在使用 Dolby Pro Logic IIx Music 聆听模式时，可使用此设置前后移动声场。高于此值的设置会将声场后移。低于此值的设置会将声场前移。

如果觉得立体声像过宽，或环绕声过强，可将声场前移以改善平衡度。相反，如果立体声像感觉像单声道，或环绕声不够强，可将声场往后移。

Center Width

▶ 0 至 3 至 7

在使用 Dolby Pro Logic IIx Music 聆听模式时，可使用此设置调节中央扬声器的声音宽度。正常情况下，如果使用中置扬声器，中置声道的声音只从中置扬声器输出。（如果未使用中置扬声器，中置声道的声音会被分配到前置左和前置右扬声器以建立虚拟的中央音场。）此设置控制前置左、前置右和中置混音扬声器，方便您调节中置声道的声效色差。

### ■ Dolby EX

▶ Auto:

如果源信号包含 Dolby EX 标记，则采用 Dolby EX 聆听模式。

▶ Manual:

可以选择任何可用的聆听模式。

此设置将确定 Dolby EX 编码信号的处理方式。如果未连接环绕后置扬声器的，则不可使用此设置。此设置仅对 Dolby Digital、Dolby Digital Plus 和 Dolby TrueHD 有效。

### 注意

- 如果将“Surround Back”设置设为“None”（→ 41 页），则不能选择此设置。

## DTS

### ■ Neo:6 Music

Center Image

▶ 0 至 2 至 5

DTS Neo:6 Music 聆听模式可以通过双声道立体声源建立六个声道环绕声音效。使用此设置，可以指定前置左右声道输出的衰减量以建立中置声道。

将值从“0”更改为“5”可让声音从中央声道扩展到左右声道（向外）。

## ■ Listening Angle

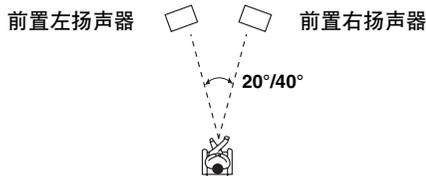
▶ **Wide:**

如果聆听角度为 40 度，请选择此项。

▶ **Narrow:**

如果聆听角度为 20 度，请选择此项。

使用此设置，可以通过指定前置左右扬声器相对于聆听位置的角度，优化剧院维度聆听模式。理想的状况是，前置左右扬声器与聆听位置保持相等的距离，角度应接近两个可用设置的其中一个。



## Source Setup (输入源设置)

菜单

Source Setup

## 准备

按输入选择器按钮选择输入源。

## Audyssey

各扬声器的音调由 Audyssey 2EQ® 室内校正和扬声器设置自动进行设置。要启用以下设置，您须首先执行室内校正和扬声器设置 (→ 28 页)。

## ■ Audyssey

▶ **Off**▶ **Movie:**

为电影材料选择此设置。

Audyssey 指示器将点亮 (→ 8 页)。

▶ **Music:**

为音乐材料选择此设置。

Audyssey 指示器将点亮 (→ 8 页)。

## 注意

- 若已将 “Audyssey Quick Start” 用作测量，则不能选择 “Audyssey”。
- Audyssey 均衡对 DSD 源无作用。
- 不能使用这些技术的情形是：
  - 连接一副耳机，或者
  - 选定 Pure Audio 或 Direct 聆听模式。

## ■ Dynamic EQ

▶ **Off**▶ **On:**

Audyssey Dynamic EQ® 变活动。

Dynamic EQ 指示器将点亮 (→ 8 页)。

通过 Audyssey Dynamic EQ，即使在以低音量级别聆听时也能体验到悦耳的声音。

Audyssey Dynamic EQ 通过对人类知觉和室内声学因素加以考虑，从而解决因音量下降而导致的音质下降问题。通过选择正确的瞬时频率响应和环绕声音量级使内容在任何音量级（而非基准声级）均以其创建的方式发声。

## 注意

- 不能使用这些技术的情形是：
  - 连接一副耳机，或者
  - 选定 Pure Audio 或 Direct 聆听模式。

## ■ Reference Level

Audyssey Dynamic EQ Reference Level Offset

▶ **0 dB:**

应在聆听电影音响时使用。

▶ **5 dB:**

对于动态范围很广的内容，例如古典音乐，应选择选择此项。

▶ **10 dB:**

对于爵士乐或动态范围更广的其他音乐，应选择此项。通常以低于电影基准 10 dB 混合的电视内容，也应选择此项。

▶ **15 dB:**

对于流行乐 / 摇滚乐或以很高听力级混合并具有压缩的动态范围的其他节目材料，应选择此项。

电影在以电影基准校准的房间内混音。为了在家庭影院系统中达到相同的基准声级，必须调整各扬声器的级别，让 -30 dBFS 带限 (500 Hz 到 2000 Hz) 的粉红噪音在聆听位置产生 75 dB 的声压级别。当主音量控制设置为 0 dB 时，由 Audyssey 2EQ 自动校准的家庭影院系统以基准声级播放。您可以听到此声级的混合音，如同混合器听到的一样。

Audyssey Dynamic EQ 参照标准电影混音级别。当音量从 0 dB 下调时，可以进行调整以保持基准响应及环绕感。但是，电影基准声级并非总是用于音乐或其他非电影内容。当混合声级的内容不在标准范围内时，Dynamic EQ Reference Level Offset 提供三种偏置，可从电影声级基准 (5 dB、10 dB 和 15 dB) 中选择。

## 注意

- 如果将 “Dynamic EQ” 设置设为 “Off”，则不能使用这些技术。

## ■ Dynamic Volume

### ▶ Off

### ▶ Light:

Light Compression 模式生效。

### ▶ Medium:

Medium Compression 模式生效。

### ▶ Heavy:

Heavy Compression 模式生效。此设置对音量影响最大。它降低噪音量，如爆炸音，并提高静音量，使其可被听到。

### 注意

- 如果启用 Dynamic Volume，可将“Dynamic EQ”设为“On”。Dynamic Vol 指示器将点亮（→ 8 页）。
- 如果将“Dynamic EQ”设为“Off”，“Dynamic Volume”自动变为“Off”。
- 不能使用这些技术的情形是：
  - 连接一副耳机，或者
  - 选定 Pure Audio 或 Direct 聆听模式。

### 关于 Audyssey Dynamic EQ®

Audyssey Dynamic EQ 通过对人类知觉和室内声学因素加以考虑，从而解决因音量下降而导致的音质下降问题。Dynamic EQ 以任何用户选择音量设置选择正确的瞬时频率响应和环绕声音量级别。无论音量如何变动，均可使低音响应、音调平衡和环绕声感觉保持稳定。Dynamic EQ 将室内的输入源声级信息与实际输出声级结合在一起，这是一种传递音量校正方法的先决条件。Audyssey Dynamic EQ 可很好地独立工作。但是，如果开启 Audyssey 2EQ®，这两种技术可协力为每个聆听者提供各个音量级别的均衡声音。

### 关于 Audyssey Dynamic Volume®

Audyssey Dynamic Volume 解决电视节目与商业节目之间，电影的柔声和大声片段之间出现的大幅度音量级别变动的问题。Dynamic Volume 检测用户设置的偏好音量并实时监控聆听者感受节目材料音量的方式以决定是否需要进行调整。如有必要，Dynamic Volume 会在优化动态范围的同时进行必要的快速或者逐级调整以保持所需的播放音量级别。Audyssey Dynamic Volume 可很好地独立工作，但是也可与 Audyssey Dynamic EQ 一起使用。两个均开启时，无论是观看电影、切换电视频道或从立体声转换到环绕声内容，当 Dynamic Volume 调节音量时，Audyssey Dynamic EQ 则调节感受到的低音响应、音调平衡、环绕声效果以及对话清晰度。

## A/V Sync

### ■ A/V Sync

▶ 0 ms 至 400 ms，以 10 ms 为步进单位

使用蓝光光盘 /DVD 播放机的逐行扫描功能时，可能会发现图像和声音不同步。您可以使用此项设置通过延迟音频信号纠正这一问题。

在设置延迟时，如需观看电视画面，按下 **ENTER**。

按下 **RETURN** 返回上一显示屏。

您可调节范围值视您的电视机或显示器是否支持 HDMI Lip Sync 以及“LipSync”设置是否设为“On”而定（→ 49 页）。

### 注意

- 当 Pure Audio 或 Direct 聆听模式时用于模拟输入源时，A/V Sync 被禁用。

## 输入选择器的预设名称

### ■ Name

▶ - - -, Blu-ray, DVD, HD DVD, VCR, DVR, Tivo, CableSTB, SAT STB, PS3, Wii, Xbox, PC, TV, CD, TAPE, iPod:

若要返回至默认设置，请选择“- - -”。

您可以为各输入选择器输入预设名称以方便识别。输入完成后，预设名称将出现在显示屏上。

### 注意

- 您不能分配同样的预设名称给多个输入选择器。
- 此菜单不能用于 **TUNER**、**NET** 或 **USB** 输入选择器。

## 音频选择器

### ■ Audio Selector

#### ▶ ARC:

可以将电视机调谐器发出的音频信号以数字形式传送到 AV 接收机的 **HDMI OUT**。<sup>\*1</sup>

使用此项选择，电视机的音频可以在其他指定任务中自动选为优先级。

#### ▶ HDMI:

可以在 **HDMI IN** 被指定为输入源时选择此项。如果已经指定 HDMI (**HDMI IN**) 和数字音频输入 (**COAXIAL IN** 或 **OPTICAL IN**)，则 HDMI 输入自动选为优先级。

#### ▶ COAXIAL:

可以在 **COAXIAL IN** 被指定为输入源时选择此项。如果已经指定同轴和 HDMI 输入，则同轴输入自动选为优先级。

#### ▶ OPTICAL:

可以在 **OPTICAL IN** 被指定为输入源时选择此项。如果已经指定光纤和 HDMI 输入，则光纤输入自动选为优先级。

#### ▶ Analog:

AV 接收机总是输出模拟信号。

您可以在数字音频和模拟音频同时输入时，设置音频输出的优先级。

#### 注意

- 可以单独保存各输入选择器的设置。
- 此设置只能用于指定为 **HDMI IN**、**COAXIAL IN** 或 **OPTICAL IN** 的输入源。如果已经指定 HDMI (**HDMI IN**) 和数字音频输入 (**COAXIAL IN** 或 **OPTICAL IN**)，则可设置到“ARC” (→ 48 页) 选择 HDMI 输入。若要选择数字音频输入，请参见“Digital Audio (数据音频输出)” (→ 40 页)。

<sup>\*1</sup> 如果您选择 **TV/CD** 输入选择器，您可以选择“ARC”。但是，如果您在“Audio Return Ch”设置 (→ 48 页) 中选择了“Off”，则无法选择此项。

## 设置接收数字信号 (Fixed Mode)

### ■ Fixed Mode

#### ▶ Off:

自动检测格式。如果没有数字输入信号，将会使用相应的模拟输入。

#### ▶ PCM:

只能听到双声道 PCM 格式输入信号。如果输入信号不是 PCM，PCM 指示灯将会闪烁并发出噪声。

#### ▶ DTS:

只能听到 DTS (但不是 DTS-HD) 格式的输入信号。如果输入信号不是 DTS，DTS 指示灯将会闪烁，且无声音输出。

当“HDMI”、“COAXIAL”或“OPTICAL”在“Audio Selector”设置中选定时，您可以在“Fixed Mode”中指定信号类型。

正常状况下，此 AV 接收机会自动检测信号格式。但是，如果在播放 PCM 或 DTS 材料时遇到下列任一问题，可以手动将信号格式设置为 PCM 或 DTS:

- 如果 PCM 音源的起始音轨被切掉，可尝试将格式设置为 PCM。
- 如果在快前或快倒 DTS CD 时发出杂音，可尝试将格式设置为 DTS。

#### 注意

- 当更改“Audio Selector” (→ 46 页) 中的设置时，此设置将重设为“Off”。

## Hardware (硬件)

### 菜单

### Hardware

## OSD

### ■ Volume OSD

#### ▶ On

#### ▶ Off

如果您希望在调节时显示音量屏显，则可以选择此项。

## 遥控

### ■ Remote ID

#### ▶ 1、2 或 3

如果在同一房间内使用数台 Onkyo 设备，其遥控 ID 代码可能会重复。为了区别 AV 接收机与其他设备，可将遥控 ID 从“1”变为“2”或“3”。

#### 注意

- 如果要更改 AV 接收机的遥控 ID，务必将遥控器更改为相同的 ID (参见以下内容)，否则将无法使用遥控器对其进行控制。

#### 更改遥控器的 ID

**1** 握住 **RECEIVER**，按住 **SETUP** 不放直至遥控指示灯亮起 (约 3 秒钟) (→ 39 页)。

**2** 使用数字按钮输入 ID 1、2 或 3。  
遥控指示灯闪烁两次。

### ■ AM Freq Step

▶ 10kHz:

▶ 9kHz:

选择您所在区域的频率步进。

要保证 AM 调谐正常工作，必须指定您所在区域使用的 AM 频率步进。注意，如果更改此设置，所有的电台预设值将被删除。

## 自动待机

---

### ■ 自动待机

▶ Off

▶ On

当“Auto Standby”设置为“On”时，若无音频和视频信号输入且在 30 分钟内无操作，AV 接收机将会自动进入待机模式。

“Auto Standby”将在显示屏和 OSD 上显示 30 秒，之后才进入自动待机模式。

#### 注意

- 对于某些信号源，在播放期间可能激活自动待机功能。
- 自动待机在第 2 区启动时不起作用。

## UP-A1

---

### ■ UP-A1 ChargeMode

▶ Auto:

当 iPod/iPhone 充满电时，电源充入中断。

▶ On:

电源充入继续，即便 iPod/iPhone 已经充满电。

▶ Off:

您的 iPod/iPhone 未充电。

您可指定在 AV 接收机处于待机模式时，如何给 iPod/iPhone 充电。

#### 注意

- 下述情形此设置不可选：
  - 已插放 iPod/iPhone 的 UP-A1 基座未连接到 AV 接收机，或
  - 所插放的 iPod/iPhone 型号不支持。
- 在待机模式中，iPod/iPhone 重新充电时，当“UP-A1 ChargeMode”设为“On”或“Auto”时，SLEEP 指示灯昏暗。这种情况下，AV 接收机能耗稍微提高。

## ■ HDMI Ctrl (RIHD)

▶ Off

▶ On

开启此设置，让通过 HDMI 连接的 **RIHD** 兼容设备可由 AV 接收机控制 (→ 72 页)。

## ■ 注意

- 当此设置设为“On”并关闭菜单时，连接的 **RIHD** 兼容设备的名称和“RIHD On”显示在 AV 接收机上。  
“Search...” → “(名称)” → “RIHD On”  
当 AV 接收机无法接收设备名称时，显示为“Player\*”或“Recorder\*”等，(“\*”显示，表示在接收两个或两个以上设备时设备的编号)。
- **RIHD** 兼容设备通过 HDMI 电缆线被连接到 AV 接收机上时，连接设备的名称显示在 AV 接收机的显示器上。例如，当您正在观看电视节目时，如果通过 AV 接收机的遥控器来操作蓝光光盘/DVD 播放机(已开机)，蓝光光盘/DVD 播放机的名称将会显示在 AV 接收机上。
- 连接的设备不相容或者不知道是否相容时，设置为“Off”。
- 当设为“On”时，如果操作不正常，应将设置更改为“Off”。
- 详细信息请参见连接设备的使用手册。
- 当“HDMI Ctrl (RIHD)”设为“On”时，待机模式下功率消耗略微增加。(视电视状态而定，AV 接收机将照常进入待机模式。)

## ■ HDMI Through

▶ Off

▶ Auto:

检测信号，并自动选择输入源。

▶ BD/DVD, VCR/DVR, CBL/SAT, GAME, AUX, TV/CD, PORT:

为启用 HDMI Through 功能的选择输入源。

▶ Last:

HDMI Through 功能在设置 AV 接收机为待机模式时在选定的输入源上激活。

当启用 HDMI Through 功能时，无论 AV 接收机已经开启还是处于待机状态，HDMI 输入端发出的音视频流将通过 HDMI 连接输出到电视机或其他设备上。启动时，**HDMI THRU** 和 **HDMI** 指示灯点亮。

当以上“HDMI Ctrl (RIHD)”设为“On”时，此设置自动设为“Auto”。

## ■ 注意

- 只启用通过“HDMI Input”指定给 **HDMI IN** 的输入源 (→ 40 页)。
- 待机状态下的功耗在 HDMI Through 功能启用期间将会增加，但在以下情况下，可以节省功耗：
  - 电视机处于待机模式。
  - 正在观看电视节目。
- 详细信息请参见连接设备的使用手册。
- 视连接设备而异，当设置为“Auto”时，可能不会选定正确的输入源。
- 当“HDMI Ctrl (RIHD)”设为“Off”时，此设置自动设为“Off”。

## ■ Audio TV Out

▶ Off

▶ On

此个人喜好设置确定输入的音频信号是否从 HDMI 输出上输出。如果您的电视连接到 HDMI 输出，并且希望通过电视机的扬声器聆听连接到的设备发出的音频，则需要开启此偏好设置。正常状况下，应将此项设为“Off”。

## ■ 注意

- 当此设置设为“On”并且输入源非 HDMI 时，无法更改聆听模式。
- 如果选择“On”，且可以从电视输出音频信号，AV 接收机将不会通过其扬声器输出声音。这种情况中，按 **DISPLAY**，“TV Speaker”将在显示屏上显示。
- 如果将“HDMI Ctrl (RIHD)”设置设为“On”，此设置将设为“Auto”。
- 对于某些电视机与输入信号，即便当此设定值设为“On”，也不会有声音输出。
- 当“Audio TV Out”设置设为“On”，或“HDMI Ctrl (RIHD)”设为“On”，并且通过电视机的扬声器聆听 (→ 15 页) 时，如果打开 AV 接收机的音量控制，声音将从 AV 接收机的前置左和前置右扬声器输出。若要停止 AV 接收机的扬声器的声音输出，应更改设置，更改电视机设置或调低 AV 接收机的音量。

## ■ Audio Return Ch (ARC)

▶ Off

▶ Auto:

可以将电视机调谐器发出的音频信号传送到 AV 接收机的 **HDMI OUT**。

音频回传通道 (ARC) 功能可使带有 ARC 的电视机将音频流发送到 AV 接收机的 **HDMI OUT**。若要使用此功能，必须选择 **TV/CD** 输入选择器，且您的电视机必须具有 ARC 功能。

## ■ 注意

- 如果您设置“Audio Return Ch”为“Auto”，**TV/CD** 输入选择器的“Audio Selector”设置将会自动切换为“ARC” (→ 46 页)。
- 仅在以上“HDMI Ctrl (RIHD)”设置设为“On”时，才能设置“Audio Return Ch”。
- 当以上“HDMI Ctrl (RIHD)”首次设为“On”时，此设置自动设为“Auto”。

## ■ LipSync

▶ Off

▶ On

此功能可以让 AV 接收机根据所接监视器的数据自动校正视频与音频之间的任何延迟。

### 注意

- 此功能仅在 HDMI 兼容电视机支持 HDMI Lip Sync 时才起作用。

在更改“HDMI Ctrl (RIHD)”、“HDMI Through”或“Audio Return Ch”的设置之后，关闭所有连接设备的电源，然后再将其开启。请参见所有连接设备的使用手册。

## Network Setup (网络设置)

菜单

Network Setup

更改网络设置之后，您必须执行“Save”确认更改。

本章节介绍如何手动配置 AV 接收机的网络设置。如果路由器的 DHCP 服务器已启用，您不需要更改任何设置，因为 AV 接收机被默认为使用 DHCP 进行自动配置（例如，DHCP 设置为“Enable”）。但是，如果路由器的 DHCP 服务器为禁用（例如，当使用静态 IP 地址时），您需要自己配置这些设置，这种情况下，必须具备以太网网络知识。

### 什么是 DHCP?

路由器、电脑、AV 接收机及其他设备使用 DHCP（动态主机配置协议）在网络上进行自动配置。

### 什么是 DNS?

DNS（域名系统）将域名转换为 IP 地址。例如，当您在网页浏览器上输入域名 *www.onkyousa.com* 时，访问这个网址前，浏览器会使用 DNS 将其转换为 IP 地址，此时为 63.148.251.142。

## ■ MAC Address

这是 AV 接收机的 MAC（媒体存取控制）地址。不能更改此地址。

## ■ DHCP

▶ Enable

▶ Disable

此设置决定 AV 接收机是否使用 DHCP 来自动配置其 IP 地址、子网掩码、网关及 DNS 服务器设置。

### 注意

- 如果您选择“Disable”，您必须自己配置“IP Address”、“Subnet Mask”、“Gateway”和“DNS Server”设置。

## ■ IP Address

▶ A 类:

“10.0.0.0”至“10.255.255.255”

▶ B 类:

“172.16.0.0”至“172.31.255.255”

▶ C 类:

“192.168.0.0”至“192.168.255.255”

输入 ISP 提供的静态 IP 地址。  
大多数路由器使用 C 类 IP 地址。

## ■ Subnet Mask

输入 ISP 提供的子网掩码地址（通常为 255.255.255.0）。

## ■ Gateway

输入 ISP 提供的网关地址。

## ■ DNS Server

输入 ISP 提供的 DNS 服务器地址。

## ■ Proxy URL

要使用在线代理，在此输入 URL。

## ■ Proxy Port

如果您使用在线代理，在此输入代理端口号。

## ■ Network Control

▶ Enable

▶ Disable

此设置可以启用或禁用网络控制。

### 注意

- 设置为“Enable”时，在待机模式中，NET 指示灯光线暗淡，能耗些微提高。

## ■ Control Port

▶ “49152”至“65535”

这是用于网络控制的网络端口。

### 注意

- 当“Network Control”设置设为“Disable”时，不能选择此设置。

有关更新流程, 请参见“固件更新”(→ 66 页)。

### 注意

- 仅在 Onkyo 网站上发布通知时才执行固件更新。访问 Onkyo 网站了解最新信息。
- 大约需要 30 分钟来完成固件的更新。

### ■ Version

显示当前固件版本。

### ■ Receiver

#### ▶ via NET:

通过网络执行固件更新。更新前请检查网络连接。

#### ▶ via USB:

从 USB 装置执行固件更新。

这些设置允许您更新 AV 接收机的固件。更新时, 请勿切断 AV 接收机的电源。

### ■ Universal Port

#### ▶ via NET:

通过网络执行固件更新。更新前请检查网络连接。

#### ▶ via USB:

从 USB 装置执行固件更新。

您可以更新 Onkyo 基座的固件。更新时, 请勿切断 AV 接收机的电源。

### 注意

- 当没有基座连接到 **UNIVERSAL PORT** (通用端口) 的插孔上时, 不能进行此更新。

从主菜单 (→ 36 页) 您可以更改多种音频设置。

**1** 按 **RECEIVER**, 接着按 **HOME**。

**2** 使用 **▲/▼** 和 **ENTER** 选择“Audio”, 然后使用 **▲/▼/◀/▶** 完成所需的选择。

### 注意

- 以下任一情形中这些设置不可用:
  - 连接一副耳机。
  - “Audio TV Out” 设置设为 “On” (→ 48 页)。
  - “HDMI Ctrl (RIHD)” 设为 “On” (→ 48 页) 且您正通过电视扬声器接收音频。

## 音调控制

### ■ Bass

▶ -10 dB 至 0 dB 至 +10 dB, 以 2 dB 为步进单位  
通过此功能可以放大或减小前置扬声器低频声音信号的输出。

### ■ Treble

▶ -10 dB 至 0 dB 至 +10 dB, 以 2 dB 为步进单位  
通过此功能可以放大或减小前置扬声器高频声音信号的输出。

可以调整前置扬声器的低音及高音, 除非已选择 Direct 或 Pure Audio 聆听模式。

### 操作 AV 接收机

**1** 反复按 AV 接收机上的 **TONE**, 选择 “Bass” 或 “Treble”。

**2** 使用 AV 接收机上的 **+** 和 **-** 进行调节。

### 注意

- 若要旁接低音和高音电路, 可选择 Direct 和 Pure Audio 聆听模式。

## 扬声器音量

### ■ Subwoofer Level

▶ -15 dB 至 0 dB 至 +12 dB, 以 1 dB 为步进单位

### ■ Center Level

▶ -12 dB 至 0 dB 至 +12 dB, 以 1 dB 为步进单位

您可以在聆听某个输入源的同时, 调节各个扬声器的音量。

这些临时性调节在 AV 接收机设置为待机时取消。要保存此处的设置, 将 AV 接收机设置为待机前, 请转至 “Level Cal (音量校准)” (→ 42 页)。

### 注意

- AV 接收机在静音状态下无法使用此功能。
- 不能调节在 “Sp Config (扬声器配置)” (→ 41 页) 中设为 “No” 或 “None” 的扬声器。

## Audyssey

---

### ■ Audyssey

参见“Source Setup（输入源设置）”的“Audyssey”（→ 44 页）。

### ■ Dynamic EQ

参见“Source Setup（输入源设置）”的“Dynamic EQ”（→ 44 页）。

### ■ Dynamic Volume

参见“Source Setup（输入源设置）”的“Dynamic Volume”（→ 45 页）。

#### 注意

- 满足以下所有条件时可以使用这些技术：
  - 室内校正和扬声器设置完成。请注意“Audyssey”需要“Audyssey 2EQ Full Calibration”方法。
  - 选定任何非 Direct 或 Pure Audio 的聆听模式。
  - 未连接耳机。
- 可以单独保存各输入选择器的设置。

## 深夜聆听功能

---

### ■ Late Night

对于 Dolby Digital 和 Dolby Digital Plus 输入源，选项有：

#### ▶ Off

#### ▶ Low:

小幅度缩小动态范围。

#### ▶ High:

大幅度缩小动态范围。

对于 Dolby TrueHD 输入源，选项有：

#### ▶ Auto:

深夜聆听功能自动设为“On”或“Off”。

#### ▶ Off

#### ▶ On

开启此设置，可以减小 Dolby Digital 材料的动态范围，即使在很低的音量下也可以聆听安静的部分—适合在夜晚看电影而又不想打扰别人时使用。

#### 注意

- 深夜聆听功能的效果取决于播放的材料和原始声音设计者的意愿，对于某些材料，即使选择了不同选项，也可能效果很低或者没有什么效果。
- 深夜聆听功能只能用于 Dolby Digital、Dolby Digital Plus 或 Dolby TrueHD 输入源。
- AV 接收机设置为待机时，深夜聆听功能设为“Off”。对于 Dolby TrueHD 输入源，该功能将被设为“Auto”。

## Music Optimizer

---

### ■ Music Optimizer

#### ▶ Off

#### ▶ On

开启此设置增强压缩音乐文件的音质。可以用于使用“有损”压缩方法的音乐文件，例如 MP3。

#### 注意

- 音乐优化功能只能用于采样率低于 48 kHz 的 PCM 数字音频输入信号和模拟音频输入信号。  
如果选择 Direct 或 Pure Audio 聆听模式时，音乐优化功能被禁用。
- 可以单独保存各输入选择器的设置。
- M.Opt 指示器将点亮（→ 8 页）。

## CinemaFILTER

---

### ■ Cinema Filter

#### ▶ Off

#### ▶ On

开启此设置，可以弱化过度高亢的电影声道，这些声道通常被混合在一起，用于再现影院效果。

CinemaFILTER 可以用于以下聆听模式：Dolby Digital、Dolby Digital EX、Dolby Digital Plus、Dolby TrueHD、Dolby Pro Logic IIx Movie、Dolby Pro Logic II Movie、Multichannel、DTS、DTS-ES、DTS Neo:6 Cinema、DTS 96/24、Neo:6、DTS-HD High Resolution Audio、DTS-HD Master Audio 和 DTS Express。

#### 注意

- 当使用某些输入源时，CinemaFILTER 可能无法工作。

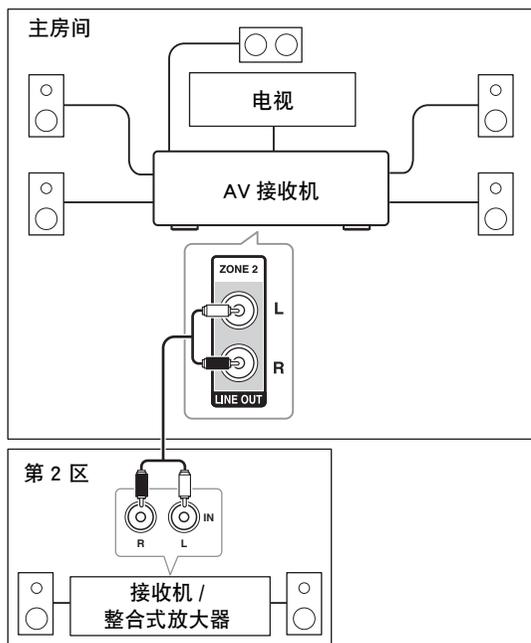
## 第 2 区

除了主聆听室，您也可在另外的房间欣赏播放，此房间称为第 2 区。对于任一房间，您可指定不同的源。

### 进行第 2 区连接

#### 连接区扬声器到另外的放大器上

此设置允许在主聆听室内播放 5.1 声道，在第 2 区内播放 2 声道立体声。

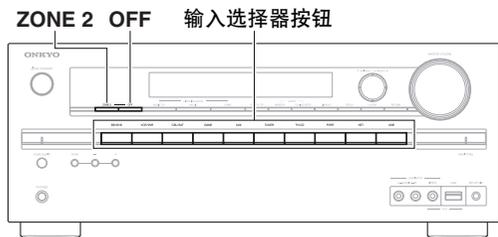


#### 注意

- 第 2 区音量必须在相应的第 2 区放大器上设置。

### 控制第 2 区设备

#### ■ 操作于 AV 接收机



- 若要开启第 2 区并选择输入源，可按 **ZONE 2**，然后在 8 秒钟内按输入选择按钮。  
Z2（第 2 区）指示灯亮。

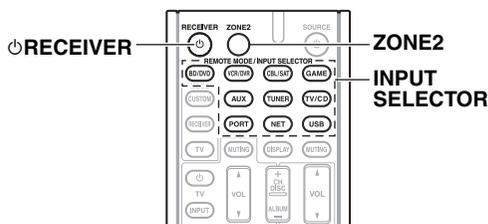
若要选择 AM 或 FM，可反复按 **TUNER** 输入选择器和 **ZONE 2**。

要选择与主聆听室一样的源，按 **ZONE 2** 两次。  
“Z2 Selector: Source”在显示屏上显示。

若要关闭第 2 区，按 **OFF**。  
此区关闭。

#### ■ 使用遥控器进行操作

若要控制第 2 区，必须先按遥控器上的 **ZONE2**。



- 按 **ZONE2**，然后将遥控器对准 AV 接收机并按 **RECEIVER**。  
Z2（第 2 区）指示灯亮。
- 若要选择第 2 区的输入源，可按 **ZONE2**，接着按 **INPUT SELECTOR**。  
若要选择 AM 或 FM，可反复按 **TUNER** 输入选择器和 **ZONE2**。  
若要关闭第 2 区，按 **ZONE2**，接着按 **RECEIVER**。  
此区关闭。

#### 注意

- 对于第 2 区，只处理模拟输入源。数字输入源将不会输出。如果在选择了输入信号源之后没有听到任何声音，请检查信号源是否接在模拟输入端子上。
- 无法为主房间和第 2 区选择不同的 AM 或 FM 电台。在各个房间将听到相同的 AM/FM 电台广播。即：如果主房间设有某个 FM 电台，则在第 2 区也将输出同一电台。
- 若您选择了 NET 或 USB 作为主聆听室的输入选择器，则第 2 区也会有同样的设置。
- 当选择了第 2 区的输入选择器时，待机模式下功率消耗略微增加。
- 当第 2 区开启时，**RI** 功能将不起作用。
- 第 2 区活动时若设置 AV 接收机为待机模式，则 Z2 指示灯光线暗淡。
- 当聆听模式设为 Pure Audio 时激活主聆听室中的第 2 区，将自动将其切换到 Direct。

# 通过 Onkyo 基座播放 iPod/iPhone

## 使用 Onkyo 基座

基座另售。所售型号因地区而异。

有关 Onkyo 基座设备的最新信息，请访问 Onkyo 网站：

<http://www.onkyo.com>

使用 Onkyo 基座设备之前，应使用 Apple 网站上的最新软件升级您的 iPod/iPhone。

有关支持的 iPod/iPhone 的机型，请参见 Onkyo 基座的使用手册。

## UP-A1 基座

使用 UP-A1 基座，便可轻松地通过 AV 接收机播放存储在 Apple iPod/iPhone 上的音乐、图片或电影，并欣赏悦耳的声音。

您可以使用 AV 接收机的遥控器来操作 iPod/iPhone。

### ■ 系统功能

AV 接收机可能需要几秒钟来启动，所以您也许听不到第一首歌曲的前几秒钟。

#### 自动开机

当 AV 接收机待机时启动 iPod/iPhone 播放，AV 接收机将会自动打开并选择您的 iPod/iPhone 作为输入源。

#### 直接更改

如果在聆听另一输入源时启动 iPod/iPhone 播放，AV 接收机将自动选择您的 iPod/iPhone 作为输入源。

#### 使用 AV 接收机的遥控器

您可以使用 AV 接收机的遥控器控制 iPod/iPhone 的基本功能（→ 54 页）。

### ■ 操作注意事项

- 产品功能取决于 iPod/iPhone 的机型和批次。
- 选择另一输入源前，应停止 iPod/iPhone 的播放以防止 AV 接收机错误选择 iPod/iPhone 输入源。
- 如果任何附件连接到 iPod/iPhone，则 AV 接收机不能正确选择输入源。
- 如果在使用调谐器的模式选择开关选择 AUTO 的情况下，将 UP-A1 基座连接到电台调谐器 UP-DT1，则可以通过反复按前面板上的 **PORT**，在 UP-A1 基座和调谐器之间切换输入源。
- 将 iPod/iPhone 置于 UP-A1 基座时，其音量控制不受影响。当 iPod/iPhone 产品置于 UP-A1 基座上时，如果要调整音量控制，在重新接上耳机前，务必确保其音量没有设置过高。
- 如果在播放过程中设置 UP-A1 基座上的 iPod/iPhone，自动开机功能将不起作用。
- 当第 2 区打开时，不能使用自动开机和直接更改功能。
- 在 iPod/iPhone 通过 UP-A1 基座连接此装置时，请勿断开 iPod/iPhone 电源。
- 开启 AV 接收机之后，在 UP-A1 基座中设置 iPod/iPhone。
- “UP-A1 ChargeMode”必须设为“On”才能启用自动开机和直接更改功能（→ 47 页）。

### ■ 使用 iPod/iPhone 产品的闹钟

您可以使用 iPod/iPhone 产品的闹钟功能在指定的时间自动打开 iPod/iPhone 和 AV 接收机。AV 接收机的输入源将自动设定为 **PORT** 选择器。

#### 注意

- 若要使用此功能，必须将 iPod/iPhone 置于 UP-A1 基座上，并且必须将 UP-A1 基座连接到 AV 接收机上。
- 此功能只在标准模式中有效（→ 55 页）。
- 使用此功能时，务必将 AV 接收机的音量控制设置到适当的水平。
- 当第 2 区打开时，不能使用此功能。
- 不能在 iPod/iPhone 上将此功能用于音效。
- “UP-A1 ChargeMode”必须设为“On”才能启用闹钟（→ 47 页）。

### ■ 给 iPod/iPhone 产品的电池充电

当 iPod/iPhone 位于 UP-A1 基座上，并且连接到 AV 接收机接口时，UP-A1 基座将对 iPod/iPhone 产品的电池进行充电。当 iPod/iPhone 被放置在 UP-A1 基座上时，如果将 AV 接收机设为“On”或“Standby”，iPod/iPhone 的电池将被充电。

您可指定在 AV 接收机处于待机模式时，如何给 iPod/iPhone 充电（→ 47 页）。

#### 注意

- 当连接承载 iPod/iPhone 的 UP-A1 基座时，待机模式下的功率消耗略有增加。

## ■ 状态信息

当 AV 接收机上未显示以下任何状态信息时，应检查 iPod/iPhone 的连接状况。

### • PORT Reading

AV 接收机正在检查与基座的连接。

### • PORT Not Support

AV 接收机不支持已连接的基座。

### • PORT UP-A1

UP-A1 基座已连接。

## 注意

- AV 接收机在识别 UP-A1 后，显示信息“UP-A1”数秒钟。

## RI 基座

使用 RI 基座，可以通过 AV 接收机轻松播放 Apple iPod/iPhone 上保存的音乐，欣赏悦耳的声音，在电视机上观看 iPod/iPhone 的幻灯片和视频。此外，您还可以在电视机上使用屏幕显示 (OSD) 浏览、查找和选择 iPod/iPhone 上的内容；使用随机提供的遥控器，可以在舒适的沙发上控制您的 iPod/iPhone。您还可以使用 AV 接收机的遥控器操作您的 iPod/iPhone。

## 注意

- 首次使用 AV 接收机的遥控器之前，请输入正确的遥控器编码 (→ 56 页)。
- 用 RI 电缆将 RI 基座连接到 AV 接收机 (→ 17 页)。
- 将 RI 基座的 RI MODE 开关设为“HDD”或“HDD/DOCK”。
- 将 AV 接收机的输入显示设为“DOCK” (→ 37 页)。

## ■ 系统功能

### 系统开启

打开 AV 接收机时，RI 基座和 iPod/iPhone 自动开启。此外，当 RI 基座和 iPod/iPhone 开启后，可以按 **SOURCE** 开启 AV 接收机。

### 自动开机

如果在 AV 接收机待机的情况下按遥控器的 **▶** (播放)，AV 接收机将会自动开启，选择 iPod/iPhone 作为输入源，iPod/iPhone 将会开始播放。

### 直接更改

如果在聆听另一输入源的同时开始播放 iPod/iPhone，AV 接收机将自动切换到连接 RI 基座的输入端。

### 其他遥控器

您可以使用随 AV 接收机一同提供的遥控器控制 iPod/iPhone 的其他功能。可用的功能取决于 AV 接收机。

### iPod/iPhone 闹铃

如果使用 iPod/iPhone 上的闹铃功能开始播放，AV 接收机将在指定的时间自动开启，并选择 iPod/iPhone 作为输入源。

## 注意

- 当闹铃设为播放声音时，无法使用视频播放功能进行相关的操作。
- 如果将 iPod/iPhone 与其他附件一同使用，iPod/iPhone 播放检测功能可能不起作用。

## ■ 操作注意事项

- 使用 AV 接收机的音量控制功能调节播放音量。
- 当您的 iPod/iPhone 插入 RI 基座中时，其音量控制不受影响。
- 如果在 iPod/iPhone 插入 RI 基座的情况下调节其音量控制功能，应注意在重新连接耳机之前不要将音量设置过高。

## 注意

- 在第 1 代视频 iPod 和 iPod nano 中，点拨轮在播放期间被禁用。

## 控制 iPod/iPhone

按下使用基座遥控编码进行编程的 **REMOTE MODE** 后，可以使用以下按钮控制基座中的 iPod/iPhone。关于输入遥控编码的详细信息，请参见“输入遥控编码” (→ 56 页)。

更多信息，请参见基座的使用手册。

### ■ UP-A1 基座

使用遥控编码对 **PORT** 进行编程以控制带有通用端口连接器的基座。

当选择“PORT”作为输入源时，可以控制 iPod/iPhone。

### ■ RI 基座

- 将 RI 基座的 RI MODE 开关设为“HDD”或“HDD/DOCK”。
- **SOURCE** 可能无法使用遥控编码进行工作 (无 **RI**)。此时，可进行 **RI** 连接，然后输入遥控编码 81993 (带 **RI**)。

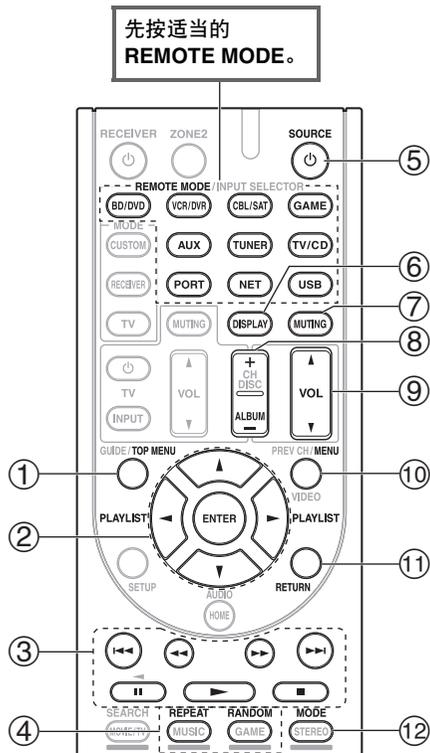
## 带 RI 控制功能

此时，可进行 **RI** 连接，然后输入遥控制编码 81993 (带 **RI**)。

- 将 AV 接收机的输入显示设为“DOCK” (→ 37 页)。

## 无 RI 控制功能

必须首先输入正确的遥控器编码 82990 (→ 56 页)。



Onkyo 底座		UP-A1 底座	RI 底座
按钮			
①	TOP MENU*1		✓
②	▲/▼/◀/▶, ENTER	✓*2	✓
	PLAYLIST ◀▶	✓	✓
③	▶▶, II, ■, ◀◀, ▶▶, ◀◀, ▶▶	✓	✓
④	REPEAT	✓	✓
	RANDOM	✓	✓
⑤	⏻SOURCE*3		✓
⑥	DISPLAY*4	✓	✓
⑦	MUTING	✓	✓
⑧	ALBUM +/-	✓	✓
⑨	VOL ▲/▼	✓	✓
⑩	MENU		✓
⑪	RETURN	✓	
⑫	MODE	✓*5	✓*6

### 注意

- 对于一些型号和批次的 iPod/iPhone 产品和 RI 底座，某些按钮可能不具有预期的功能。
- 有关 iPod/iPhone 的详细操作，请参阅 RI 底座使用手册。
- \*1 **TOP MENU** 与 DS-A2 RI 底座一起使用时，作为模式按钮。
- \*2 在扩展模式中（见 \*5），◀/▶ 用作页面跳转按钮。  
使用页面模式，即使在歌曲、艺术家等列表很长的情况下，也可以迅速确定您最喜爱的歌曲的位置。
- \*3 该按钮不能用于开启或关闭 Onkyo DS-A2 或 DS-A2X RI 底座。首次按下该按钮时，iPod/iPhone 可能没有反应，此时，应再按一次。  
这是因为遥控器交替发送开启和待机命令，因此，如果 iPod/iPhone 已经开启，当遥控器发送开启命令时，它将继续保持开启状态。  
同样，如果 iPod/iPhone 已经关闭，当遥控器发送关闭命令时，它将继续保持关闭状态。
- \*4 **DISPLAY** 打开背景光，持续 30 秒。
- \*5 按 **MODE** 以变更以下模式：  
标准模式  
电视机上没有任何显示内容，您可使用 iPod/iPhone 产品的显示屏查找并选择所需的内容。  
只有该模式可以播放视频。  
扩展模式  
在电视机上显示播放列表（艺术家、专辑、歌曲等），因此您可以在电视机上查找并选择所需的音乐。
- \*6 **恢复模式**  
使用恢复模式，您可以恢复播放从 RI 底座上取下 iPod/iPhone 时或将 OSD 模式关闭时正在播放的歌曲。

### 注意

- 在扩展模式中（见 \*5），即使关闭 AV 接收机，也会继续播放。
- 在扩展模式中（见 \*5），不能直接操作 iPod/iPhone。
- 在扩展模式中（见 \*5），获取视频内容需要一些时间。
- 在扩展模式中（见 \*5），不在电视机上显示视频内容。
- 在扩展模式中（见 \*5），仅在与 HDMI OUT 连接的电视机上出现屏幕导航菜单。

# 控制其他设备

您可以使用 AV 接收机的遥控器控制您的其他 AV 设备。本节介绍如何为想要控制的设备输入遥控编码（划线部分为默认设置）：DVD、电视机、CD 等。

## 预编程的遥控编码

以下 **REMOTE MODE** 为使用遥控编码预编程的模式，用于控制所列出的设备。无需输入遥控编码即可控制这些设备。

关于控制这些设备的详情，请参见指示的页码。

**BD/DVD** Onkyo 蓝光光盘播放机（→ 57 页）

**TV/CD** Onkyo CD 播放机（→ 56 页）

**PORT** Onkyo 通用可选端口（→ 54 页）

## 输入遥控编码

您需要为每个想要控制的设备输入编码。

- 1 在遥控编码列表上查找合适的遥控编码。这些编码按类别进行分类（例如：DVD 播放机、电视机等）。
- 2 按住想要指定编码的 **REMOTE MODE**，按住 **DISPLAY** 不放直至遥控器指示灯亮起（约 3 秒钟）。

### 注意

- 无法为 **RECEIVER** 和 **ZONE 2** 输入遥控编码。
- 只能为 **TV** 输入电视遥控编码。
- 除 **RECEIVER**、**TV** 和 **ZONE 2** 外，不能为 **REMOTE MODE** 输入任何类别的遥控编码。但是，这些按钮仍可用作输入选择器按钮（→ 20 页），因此，选择与设备所要连接的输入端对应的 **REMOTE MODE**。例如，如果要将 CD 播放机连接到 CD 输入端，应在输入遥控编码时选择 **TV/CD**。

- 3 在 30 秒内，使用数字按钮输入 5 位数的遥控编码。  
遥控指示灯闪烁两次。  
如果不能顺利输入遥控编码，遥控指示灯会缓慢闪烁一次。

### 注意

- 付印时所提供的遥控编码是正确的，但会随时更改。

## 经由 RI 连接的 Onkyo 设备遥控编码

必须将遥控器对准 AV 接收机，而非设备本身，以便控制经由 **RI** 连接的 Onkyo 设备。这样可以控制视线以外（如机架中）的设备。

- 1 务必使用 **RI** 电缆和模拟音频电缆（RCA）连接 Onkyo 设备。  
详情请参见“连接 Onkyo **RI** 设备”（→ 17 页）。
- 2 参考之前的章节，输入 **REMOTE MODE** 的适合的遥控编码。
  - ▶ 42157:  
带 **RI** 的 Onkyo 磁带式录音机
  - ▶ 81993:  
带 **RI** 的 Onkyo 基座
- 3 按 **REMOTE MODE**，将遥控器对准 AV 接收机，然后操作相关设备。

控制不带 **RI** 的 Onkyo 设备。

如果要将遥控器直接对准 Onkyo 设备对其进行控制，或者想控制未经 **RI** 连接的 Onkyo 设备，请使用以下的遥控编码：

- ▶ 30627:  
未带 **RI** 的 Onkyo DVD 播放机
- ▶ 71817:  
未带 **RI** 的 Onkyo CD 播放机
- ▶ 32900/33100/33500:  
Onkyo 蓝光光盘播放机
- ▶ 32901/33104/33504:  
Onkyo HD DVD 播放机
- ▶ 70868:  
未带 **RI** 的 Onkyo MD 录音机
- ▶ 71323:  
未带 **RI** 的 Onkyo CD 录音机
- ▶ 82990:  
未带 **RI** 的 Onkyo 基座

## 重置 REMOTE MODE 按钮

您可重置 **REMOTE MODE** 的默认遥控编码。

- 1 按住想要重置的 **REMOTE MODE**，按住 **HOME** 不放直至遥控指示灯亮起（约 3 秒钟）。
- 2 在 30 秒钟之内，再次按 **REMOTE MODE**。  
遥控指示灯闪烁两次，表示此按钮已被重置。  
每个 **REMOTE MODE** 按钮都预编程了遥控编码。重置某个按钮时，此按钮将恢复为其预先编程的编码。

## 重置遥控器

您可将遥控器重置成默认设置。

- 1 握住 **RECEIVER**，按住 **HOME** 不放直至遥控指示灯亮起（约 3 秒钟）。
- 2 在 30 秒钟之内，再次按 **RECEIVER**  
遥控指示灯闪烁两次，表示遥控器已被重置。

## 控制其他设备

按 **REMOTE MODE**（已编程遥控编码），可以控制如下设备。

关于输入不同设备遥控编码的详情（→ 56 页）。

### 控制电视机

**TV** 已预编程遥控编码，用于控制支持 **RIHD**<sup>\*1</sup> 的电视机（仅限某些产品类型）。电视机必须能够经由 **RIHD** 接收遥控命令并通过 HDMI 连接至 AV 接收机。如果不能很好经由 **RIHD** 控制电视机，可将电视机的遥控编码编程到 **TV**，并使用电视机遥控模式控制电视机。

使用以下遥控编码：

- ▶ 11807/13100/13500:  
带有 **RIHD** 的电视

### 控制蓝光光盘 /DVD 播放器、HD DVD 播放器或 DVD 录像机

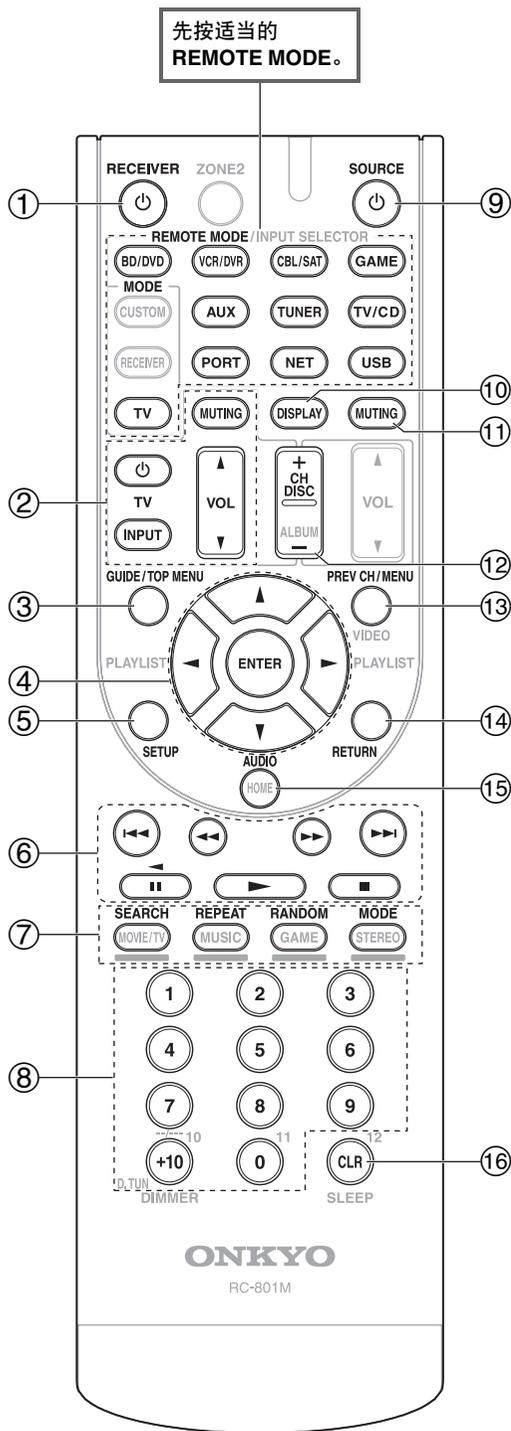
**BD/DVD** 已预编程遥控编码，用于控制支持 **RIHD**<sup>\*1</sup> 的设备。设备必须能够接收经由 **RIHD** 的遥控命令并连接到通过 HDMI 连接的 AV 接收机。

使用以下遥控编码：

- ▶ 32910/33101/33501/31612:  
带 **RIHD** 的蓝光光盘 /DVD 播放机

<sup>\*1</sup> AV 接收机支持的 **RIHD** 是 HDMI 标准的 CEC 系统控制功能。

✓: 可用按钮



**注意**

- 使用某些设备时，有些按钮可能无法实现预期的功能，有些按钮则完全不可用。

设备	电视	DVD 播放器 / DVD 录像机	蓝光光盘播放器	HD DVD 播放器	VCR/PVR	卫星接收器 电缆接收器	CD 播放器 / CD 录音机	MD 录音机	磁带式录音机
按钮									
①	⏻ RECEIVER	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
②	⏻, INPUT, TV VOL ▲/▼, MUTING	✓							
③	GUIDE TOP MENU	✓			✓	✓			
④	▲/▼/◀/▶ ENTER	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
⑤	SETUP	✓	✓		✓	✓	✓	✓	
⑥	▶,   , ■, ◀, ▶, I◀, ▶▶	✓ <sup>*1</sup>	✓		✓	✓	✓	✓	✓ <sup>*3</sup>
⑦	SEARCH REPEAT RANDOM MODE	✓ <sup>*1*2</sup>	✓ <sup>*1</sup>	✓ <sup>*2</sup>		✓ <sup>*2</sup>	✓	✓	
⑧	数字: 1 至 9、0 数字: +10	✓	✓		✓	✓	✓	✓	
⑨	⏻ SOURCE <sup>*4</sup>	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓
⑩	DISPLAY	✓	✓		✓	✓	✓		
⑪	MUTING	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓
⑫	CH +/- DISC +/-	✓	✓		✓	✓		✓	
⑬	PREV CH MENU	✓			✓	✓			
⑭	RETURN	✓	✓		✓	✓			
⑮	AUDIO	✓ <sup>*1</sup>	✓ <sup>*1</sup>			✓			
⑯	CLR	✓	✓		✓	✓	✓	✓	

\*1 不支持 **RIHD** 功能。AV 接收机支持的 **RIHD** 是 HDMI 标准的 CEC 系统控制功能。

\*2 这些按钮作为彩色按钮或者 A、B、C、D 按钮使用。

\*3 || (暂停) 作为回放使用

\*4 当您按 ⏻SOURCE 时，相关设备开启 (或关闭)。

**注意**

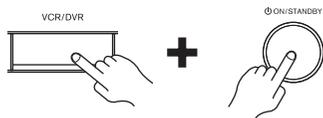
- 关于 iPod/iPhone 操作请参阅“控制 iPod/iPhone”(→ 54 页)。

# 故障排除

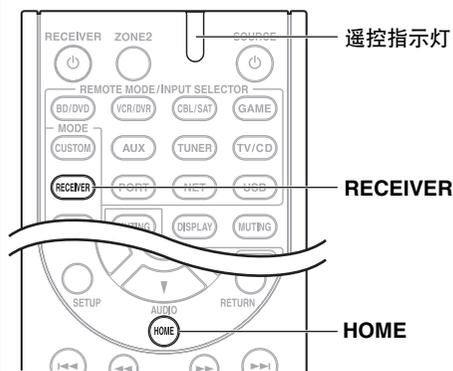
如果在使用 AV 接收机时有任何问题，请在本节寻找解决方案。如果您自己无法解决问题，请联系您的 Onkyo 产品经销商。

如果您自己无法解决问题，在与 Onkyo 产品经销商联系之前，可尝试重置 AV 接收机。

若要将 AV 接收机重置为出厂默认设置，请打开电源，在按住 **VCR/DVR** 的同时，按 **ON/STANDBY**。“Clear”将在显示屏上出现，AV 接收机进入待机模式。



请注意，将 AV 接收机重置后，您的电台预设和用户设置会被删除。



如果要将遥控器重置为出厂默认设置，可在按住 **RECEIVER** 的同时，按住 **HOME** 不放，直至遥控器指示灯亮起（约 3 秒钟）。在 30 秒钟之内，再次按 **RECEIVER**。

仅在与 **HDMI OUT** 连接的电视机上出现屏幕设置菜单。如果电视机与 **MONITOR OUT V** 或 **COMPONENT VIDEO OUT** 连接，可在更改设置时使用 AV 接收机显示。

## 电源

### 无法打开 AV 接收机的电源

- 确认电源线已正确插入电源插座。 —
- 将电源线从电源插座拔下，等待至少五秒钟，然后将其重新插入。 —

### AV 接收机意外关闭

当设置的自动待机开始运行时，AV 接收机将自动进入待机模式。 47

### 电源中断电后再恢复时，“CHECK SP WIRE”在显示屏上出现

保护电路启动。立即从电源插座上拔掉电源线。断开所有扬声器连线和输入源，断开电源线，将 AV 接收机断电 1 小时。然后，重新连接电源线，将音量设置为最大。如果 AV 接收机处于开启状况，将音量设置为最小，断开电源线，然后重新连接扬声器和输入源。如果在音量设置为最大时 AV 接收机关闭，断开电源线，并与 Onkyo 产品经销商联系。

## 音频

### 没有声音，或声音很轻

- 确认已正确选择数字输入源。 40
- 确认所有音频连接插头已完全插入。 14
- 确认所有设备的输入端和输出端均已正确连接。 15-17
- 确认扬声器连线的极性是正确的，且裸线与每个扬声器端子的金属部分均已相互接触。 12
- 确认已正确选择输入源。 20
- 确认扬声器连线没有短路。 12
- 检查音量。AV 接收机是专供家庭影院娱乐之用。音量范围宽广，可以精确调整。 20
- 耳机已连接到 **PHONES** 接口，但扬声器没有声音输出。 37
- 若连接至 **HDMI IN** 的 DVD 播放机没有声音，请检查 DVD 播放机的输出设置，并确保选择支持的音频格式。 71
- 检查所连接设备的数字音频输出设置。在某些游戏主机上（如支持 DVD 的主机）上，默认设置已关闭。 —
- 对于某些 DVD-视频碟片，需要从菜单选择音频输出格式。 —
- 如果唱机使用动圈式唱头，必须连接 MC 前置放大器或 MC 变压器。 16
- 确认连接电缆没有弯曲、缠绕或损坏的情况。 —
- 某些聆听模式下只使用部分的扬声器。 31
- 确认扬声器距离并调整个别扬声器声级。 42
- 确认扬声器设置麦克风已经断开。 —
- 输入信号格式设置成“PCM”或“DTS”。将其设置为“Off”。 46

## ■ 只有前置扬声器发出声音

当选择立体声或单声道聆听模式时，只有前置扬声器和重低音扬声器发出声音。

33

检查扬声器的配置。 41

## ■ 只有中置扬声器发出声音

如果在 Dolby Pro Logic IIx Movie、Dolby Pro Logic IIx Music 或 Dolby Pro Logic IIx Game 聆听模式中使用单声道输入源（如 AM 电台或单声道电视节目），声音将集中在中置扬声器。

确认扬声器配置正确。 41

## ■ 环绕声扬声器没有声音

当选择 T-D（剧院维度）、立体声或单声道聆听模式时，环绕声扬声器不会发出声音。

环绕声扬声器可能不会发出很大的声音，视信号源和当前聆听模式而定。尝试选择另一种聆听模式。 31-32

确认扬声器配置正确。 41

## ■ 中置扬声器没有声音

当选择立体声或单声道聆听模式时，中置扬声器不会发出声音。

33

确认扬声器配置正确。 41

## ■ 环绕声后置扬声器没有声音

环绕声后置扬声器可能不会发出声音，视信号源和当前聆听模式而定。请选择另一种聆听模式。 31

对某些信号源而言，环绕声后置扬声器可能并不会发出很大声音。

确认扬声器配置正确。 41

## ■ 重低音扬声器没有声音

所播放的信号源节目在 LFE 声道中未含任何信号时，重低音扬声器不会发出声音。

确认扬声器配置正确。 41

## ■ 在某些信号格式下没有声音

检查所连接设备的数字音频输出设置。在某些游戏主机上（如支持 DVD 的主机）上，默认设置已关闭。

对于某些 DVD-视频碟片，需要从菜单选择音频输出格式。

无法选择某些聆听模式，视输入信号而定。 31-32

## ■ 不能选择 Pure Audio 聆听模式

当第 2 区开启时，不能选择 Pure Audio 聆听模式。

## ■ 无法播放 6.1/7.1 声道

如果未连接任何环绕后置扬声器，则不可能进行 6.1/7.1 播放。

无法始终选择所有的聆听模式，视连接的扬声器数目而定。 31-32

## ■ 扬声器音量不能按需要设置

检查是否已设置最大音量。 20

如果各扬声器的音量等级已被调至高正值，最大主音量可能会减小。请注意，Audyssey 2EQ® 室内校正和扬声器设置完成后，将自动设置各扬声器的音量等级。 28, 42

## ■ 听到噪音

如果使用电缆扎带将音频电缆与电源线、扬声器连线等捆绑在一起，可能会降低音频性能，因此，请勿如此操作。

音频电缆可能收到干扰信号。因此，请将电缆线放在其他位置。

## ■ 无法使用 Late Night 功能

确认源内容是 Dolby Digital、Dolby Digital Plus 和 Dolby TrueHD。 51

## ■ 关于 DTS 信号

当 DTS 节目内容结束且 DTS 比特流停止时，AV 接收机仍停留在 DTS 聆听模式并且 DTS 指示灯保持点亮状态。这是为了防止在使用播放器的暂停、快进、快退等功能时产生噪音。如果将播放器从 DTS 切换到 PCM，因为 AV 接收机不会立即转换格式，所以您无法听到任何声音，在这种情况下应该将播放机停止工作约 3 秒钟，然后再重新开始播放。

对于某些 CD 及 LD 播放机，即便将播放机接上 AV 接收机的数字输入端，也无法正常播放 DTS 内容。这通常是因为 DTS 比特流已经过处理（例如：输出电平、取样率或频率响应已经改变），AV 接收机因而未将其识别为真正的 DTS 信号。在此情况下，可能会听到噪音。

使用播放机的暂停、快进或快退功能播放 DTS 节目内容时可能产生短促而且听得见的噪音。这并非故障。

## ■ 无法听到 HDMI IN 输入端所接收到音频信号的开头部分

由于确认 HDMI 信号格式所需的时间会比确认其他数字音频信号的时间更长，因此不会立刻输出音频信号。

## 视频

### ■ 没有图像

确认所有视频连接插头均已完全插入。 14

确认每个视频设备均已正确连接。 15, 16, 17

如果视频信号源连接到色差视频输入端上，必须将该输入端分配到某个输入选择器，并将电视机连接到 COMPONENT VIDEO OUT。

如果视频信号源连接到复合视频输入端上，必须将电视机连接到相应的复合视频输出端。 16

如果视频信号源连接到 HDMI 输入端上，必须将该输入端分配到某一输入选择器，并将电视连接到 HDMI OUT 输出端。 15, 40

当您选择了 Pure Audio（纯粹音频）聆听模式时，视频电路会关闭，且仅会输出通过 HDMI IN 输入的视频信号。 31

确认已在电视机上选择与 AV 接收机连接的视频输入端。 —

## ■ 没有任何连接到 HDMI IN 输入端的信号源的图像

不能保证使用 HDMI-to-DVI 适配器可以进行可靠操作。此外，也不保证支持 PC 的视频信号。 72

## ■ 没有出现屏幕菜单

确认已在电视机上选择与 AV 接收机连接的视频输入端。 —

若 AV 接收机不是通过 HDMI 连接电视机，则不显示屏幕菜单。 —

## 调谐器

## ■ 接收信号嘈杂，FM 立体声接收信号嘈杂，或 FM STEREO 指示灯不亮

将天线置于不同位置。 —

将 AV 接收机远离电视机或电脑。 —

以单声道模式收听电台。 26

收听 AM 电台时，操作控制器可能会导致噪音。 —

汽车和飞机通过时可能会导致干扰。 —

混凝土墙会减弱电台信号。 —

如果无法改善接收效果，应安装室外天线。 —

## 遥控器

## ■ 无法使用遥控器

操作此设备前，务必按 RECEIVER。 —

确认已按正确的极性装入电池。 4

安装新电池。不要将不同类型的电池或新旧电池混在一起使用。 4

确认遥控器与 AV 接收机之间的距离不是太远，且遥控器与 AV 接收机的遥控传感器之间没有任何障碍物。 4

确认 AV 接收机不会受到阳光或逆变器型荧光灯的直射。必要时调整位置。 —

如果将 AV 接收机安装在含有彩色玻璃门的音响架或柜子中，当该玻璃门关闭时，遥控器可能无法正常工作。 —

确认已选择正确的遥控器模式。 10, 57

使用遥控器控制其他制造商的 AV 设备时，可能无法如期使用某些按钮。 —

确认已输入正确的遥控器编码。 56

确认 AV 接收机和遥控器已设置相同的识别码。 46

## ■ 无法控制其他设备

如果该设备为 Onkyo 的设备，请确认 RI 电缆和模拟音频电缆是否正确连接。仅连接 RI 电缆将无法工作。 17

确认已选择正确的遥控器模式。 10, 57

如果您已连接一个磁带台式录音机至 TV/CD IN 接口，或者连接 RI 基座至 TV/CD IN 或 GAME IN 或 VCR/DVR IN 接口，为了让遥控正常工作，您必须适当设置输入显示。 37

如果无法操作，则需要输入适当的遥控编码。 56

若要控制其他制造商的设备，请将遥控器对准该设备。 56

若要控制经由 RI 连接的 Onkyo 设备，请将遥控器对准 AV 接收机。首先务必确认已输入正确的遥控编码。 56

若要控制非经由 RI 连接的 Onkyo 设备，请将遥控器对准该设备。首先务必确认已输入正确的遥控编码。 56

输入的遥控编码可能不正确。如果列有多个编码，请逐一尝试。 —

## 用于 iPod/iPhone 的 UP-A1 基座

## ■ 没有声音

确认 iPod/iPhone 确实正在播放。 —

确认 iPod/iPhone 已正确插入基座。 —

确认 UP-A1 基座连接到 AV 接收机的 UNIVERSAL PORT 接口。 —

确认 AV 接收机已经开启，已选择正确的输入源并已调大音量。 —

确认插头已完全插入。 —

尝试重置 iPod/iPhone。 —

## ■ 没有视频信号

确认 iPod/iPhone 产品类型的 TV OUT 已设为开启。 —

确认已在电视机或 AV 接收机上选择正确的输入端。 —

某些型号的 iPod/iPhone 没有视频输出功能。 —

## ■ AV 接收机的遥控器无法控制 iPod/iPhone

确认 iPod/iPhone 已正确插入基座。如果 iPod/iPhone 放在盒中，可能无法正确连接到基座。将 iPod/iPhone 插入基座前，首先务必将其从盒中取出。 —

在显示 Apple 标志时，无法操作 iPod/iPhone。 —

确认已选择正确的遥控模式。 —

使用 AV 接收机的遥控器时，将其指向 AV 接收机。 —

如果在使用调谐器的模式选择开关选择 AUTO 的情况下，将 UP-A1 基座连接到电台调谐器 UP-DT1，则可以通过反复按前面板上的 **PORT**，在 UP-A1 基座和调谐器之间切换输入源。

如果仍然无法控制 iPod/iPhone，可按 iPod/iPhone 的播放按钮开始播放。之后，应该可以进行遥控操作。

尝试重置 iPod/iPhone。

某些按钮可能无法实现预期的功能，视 iPod/iPhone 的型号而定。

## ■ AV 接收机意外将 iPod/iPhone 选作输入源

选择不同的输入源之前，务必暂停播放 iPod/iPhone。如果没有暂停播放，在音轨转换时，Direct Change 功能可能会错误地将 iPod/iPhone 选作输入源。

## 录制

### ■ 不能录制

确认已在录像机上选择正确的输入端。

如果已选择 Pure Audio 聆听模式，由于没有视频信号输出，因此无法进行录制。请选择另一种聆听模式。

## 第 2 区

### ■ 没有声音

只有连接到模拟输入端的设备可以在第 2 区播放。

## 音乐服务器和网络电台

### ■ 无法使用服务器或网络电台

检查 AV 接收机和路由器或交换机间的网络连接。

确认调制解调器和路由器有正确地连接，并确保它们都已打开。

确认服务器已经启动、运行，并和 AV 接收机兼容。 64

检查 “Network Setup (网络设置)”。 49

### ■ 聆听服务器中的音乐文件时，播放停止

确认服务器与 AV 接收机兼容。 64

如果在电脑上下载或复制大文件，播放可能中断。尝试关闭所有未使用的程序，使用更强大的电脑或使用专用服务器。

如果服务器同时为多个网络设备提供大型音乐文件，网络将会超负荷，可能导致播放中断。减少网络上播放设备的数量，升级您的网络，或使用交换机代替集线器。

### ■ 无法从网络浏览器连接到 AV 接收机

如果您正在使用 DHCP，路由器可能不会每次都为 AV 接收机分配相同的 IP 地址。因此，如果您发现无法连接到服务器或网络电台，在 “Network” 显示屏上再次检查 AV 接收机的 IP 地址。 49

检查 “Network Setup (网络设置)”。 49

## USB 装置播放

### ■ 无法访问 USB 装置上的音乐文件

确认 USB 装置插入正确。

AV 接收机支持那些支持 USB 大容量存储装置类的 USB 装置。但是，某些 USB 装置可能无法播放，即便它们符合 USB 大容量存储装置类。

带有加密功能的 USB 记忆装置不能播放。

## 其他

### ■ 待机功耗

以下情况时，功耗最高可达 37 W: 48, 49,

1. 您正在使用通用端口接口。 53
2. “Network Control” 在 “Network Setup” 设置中设为 “Enable”。
3. “HDMI Ctrl (RIHD)” 设置设为 “On”。(视电视状态而定，AV 接收机将照常进入待机模式。)

### ■ 连接耳机时声音发生变化

当耳机接好后，除非聆听模式已经设为立体声、单声道、Direct 或 Pure Audio，否则将设为立体声。

### ■ 显示屏无法显示

当选择 Pure Audio 聆听模式时，显示屏会被关闭。

### ■ 如何改变多重信号源的语言选项

使用 “Audio Adjust” 菜单中的 “Input Ch (Mux)” 设置以选择 “Main” 或 “Sub”。 43

### ■ 无法使用 RI 功能

若要使用 RI，必须在设备和 AV 接收机之间进行 RI 连接和模拟音频连接 (RCA)，即使已用数字方式连接。 17

### ■ 通过 RI 连接的组件不可用功能和 Direct 变更

当第 2 区开启时，这些功能不起作用。 17

- 当进行“自动扬声器设置”时，若是测量失败，则会显示“**Ambient noise is too high.**”提示

扬声器装置的任何故障都会造成这一结果。检查装置是否发出正常的声音。

- 以下设置可用于复合视频输入

必须使用设备上的按钮进行这些设置。

在 AV 接收机上，同时按住您希望设置的输入源的输入选择器和 **SETUP** 按钮。按住输入选择器按钮时按 **SETUP** 直到显示屏上出现“**Video**

**ATT:ON**”。然后，释放两个按钮。要重新激活此设置，重复以上步骤让显示屏上出现“**Video**

**ATT:OFF**”，然后释放两个按钮。

- 视频衰减

此设置可用于 **BD/DVD**、**VCR/DVR**、**CBL/SAT**、**GAME** 或 **AUX** 输入。

如果将游戏主机连接至复合视频输入端，但图像并不清楚，可以衰减增益值。

Video ATT:OFF: (默认设置)。

Video ATT:ON: 增益降低 2 dB。

- 如果连接 HDMI OUT 的 TV/ 监视器上的画面不稳定，请尝试关闭 DeepColor 功能

要关闭 DeepColor 功能，请同时按下 AV 接收机上的 **CBL/SAT** 和 **ON/STANDBY** 按钮。按住

**CBL/SAT** 时，按 **ON/STANDBY** 直到显示屏上出现“**Off**”。然后，释放两个按钮。要重新激活 DeepColor 功能，重复以上步骤直到显示屏上出现“**On**”，然后释放两个按钮。

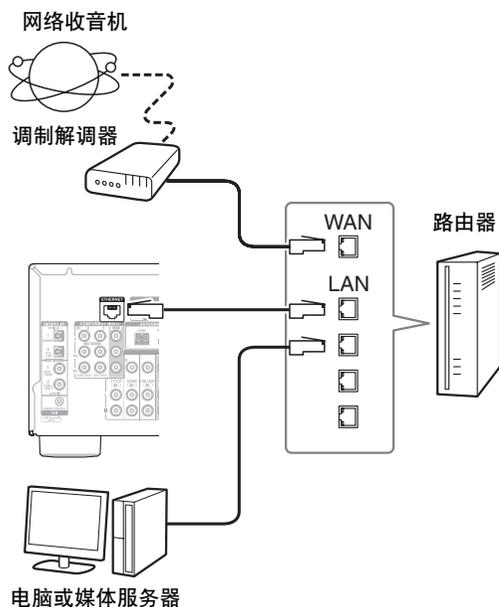
AV 接收机包含一个有信号处理和控制功能的微电脑。在极少的情况下，严重干扰、外部信号源的噪音或静电可能会导致其锁死。万一发生此情况，应将电源线从电源插座拔下，等待至少五秒钟，然后将其重新插入。

Onkyo 对于因设备故障导致录制失败而造成的损失（如 CD 租用费等）不予承担任何责任。在录制重要资料之前，应确认是否可以正确录制该资料。

在将电源线从插座上拔下之前，应将 AV 接收机设置为待机。

## 正在连接网络

下列示意图显示如何将 AV 接收机连接到家庭网络。在此范例中，其被连接到带有内置 4 端口 100Base-TX 交换机的路由器的 LAN 端口。



## 网络要求

### ■ 以太网网络

为获得最佳效果，建议使用 100Base-TX 交换以太网。尽管可以在无线网络连接的电脑上播放音乐，但播放也许不可靠，因此我们建议使用有线连接。

### ■ 以太网路由器

路由器可以管理网络，按规定路线路由数据并提供 IP 地址。您的路由器必须支持下列各项：

- NAT（网络地址转换）。NAT 允许多台联网电脑经由同一网络同时连接到互联网上。AV 接收机收听网络收音机需要连接到网络。
- DHCP（动态主机配置协议）。DHCP 提供网络设备的 IP 地址，允许它们自动配置。
- 我们建议使用内置 100Base-TX 交换机的路由器。

某些路由器带有内置调制解调器，某些 ISP 需要您使用特定的路由器。如果您不确定，请咨询 ISP 或电脑经销商。

### ■ CAT5 以太网线

使用屏蔽 CAT5 以太网线（直线）将 AV 接收机连接到家庭网络。

### ■ 接入互联网（用于网络收音机）

为收听网络收音机，以太网必须能接入互联网。窄带连接（例如，56 K 调制解调器，ISDN）将不会提供令人满意的效果，因此我们强烈推荐宽带连接（例如，电缆调制解调器，xDSL 调制解调器等）。如果您不确定，请咨询 ISP 或电脑经销商。

#### 注意

- 为使用 AV 接收机收听网络收音机，您的宽带网络连接必须正在工作并且可以联网。如果您在使用网络连接时出现任何问题，请咨询 ISP。
- AV 接收机使用 DHCP 自动配置其网络设置。如果您想手动配置这些配置，参见“Network Setup（网络设置）”（→ 49 页）。
- AV 接收机不支持 PPPoE 设置，因此如果进行 PPPoE 类型的网络连接，您必须使用兼容 PPPoE 的路由器。
- 由于 ISP 的不同，您可能需要特定的代理服务器来使用网络收音机。如果您使用代理服务器来配置电脑，请对 AV 接收机使用相同的设置（→ 49 页）。

## 服务器要求

### ■ 服务器播放

AV 接收机可以播放存储在电脑或媒体服务器里的数字音乐文件并支持以下技术：

- Windows Media Player 11
- Windows Media Player 12
- Windows Media Connect 2.0
- 通过 DLNA 认证的媒体服务器

如果您电脑的操作系统为 Windows Vista，Windows Media Player 11 已安装。

Windows XP 的 Windows Media Player 11 可以免费从微软的官方网站上下载。

- 电脑或媒体服务器必须和 AV 接收机在同一网络中。
- 每个文件夹可包含多达 20,000 个音乐文件，文件夹可嵌套多达 16 级。

#### 注意

- 因媒体服务器而异，AV 接收机可能无法识别它，或不能播放其音乐文件。

### Windows XP 上的 Windows Media Player 11 的最小系统要求

Windows XP 家庭版（SP2）、Windows XP 专业版（SP2）、Windows XP Tablet PC 版本（SP2）、Windows XP Media Center 版本 2005 的 Update Rollup 2 升级版（KB900325）、Windows XP Media Center 版本的 2006 年 10 月升级版（KB925766）

处理器： 233 MHz Intel Pentium II，Advanced Micro Devices（AMD）等。

内存： 64 MB

硬盘： 剩余空间 200 MB

驱动器： CD 或 DVD 驱动器

调制解调器： 28.8 kbps

声卡： 16 位声卡

监视器:	Super VGA (800 x 600)
显卡:	64 MB VRAM, DirectX 9.0b
软件:	Microsoft ActiveSync (仅用于使用 Windows Mobile 掌上型电脑或智能手机时)
网页浏览器:	Microsoft Internet Explorer 6 或 Netscape 7.1

### ■ 远程播放

- Windows Media Player 12
- DLNA 认证 (DLNA 互操作指南 1.5 版内) 媒体服务器或遥控设备

设置因设备而异。详情请参见设备的使用手册。

如果您个人电脑的操作系统为 Windows 7, Windows Media Player 12 已安装。更多信息, 请参考 Microsoft 网站。

### USB 装置要求

- USB 大容量存储设备类 (但不总保证)。
- FAT16 或 FAT32 文件系统格式。
- 如果存储器已经分区, 每个分区将被视为独立装置。
- 每个文件夹可包含多达 20,000 个音乐文件和文件夹, 文件夹可嵌套多达 16 级。
- 不支持 USB 集线器和带有集线器功能的 USB 装置。

### 支持的音频文件格式

对于服务器播放和从 USB 装置播放, AV 接收机支持以下音乐文件格式。并非所有服务器支持所有格式。支持可变位速率 (VBR) 文件。然而, 可能无法正确显示播放时间。

#### 注意

- 对于远程播放, AV 接收机不支持以下音乐文件格式: FLAC 和 Ogg Vorbis。
- 如果是服务器播放, 则视服务器类型而异, 上述文件格式可能不能播放。

### ■ MP3 (.mp3 或 .MP3)

- MP3 文件必须是采样率为 8 kHz、11.025 kHz、12 kHz、16 kHz、22.05 kHz、24 kHz、32 kHz、44.1 kHz、48 kHz 及位速率在 8 kbps 到 320 kbps 之间的 MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer 3 格式。不能播放不兼容的文件。

### ■ WMA (.wma 或 .WMA)

WMA 表示 Windows Media Audio (视窗媒体音频), 是由微软公司开发的音频压缩技术。使用 Windows Media® Player 可以将音频编制为 WMA 格式。

- WMA 文件必须关闭版权选项。
- 支持采样率为 8 kHz、11.025 kHz、12 kHz、16 kHz、22.05 kHz、24 kHz、32 kHz、44.1 kHz、48 kHz, 位速率在 5 kbps 到 320 kbps 之间以及 WMA DRM 格式。
- 不支持 WMA Pro/Voice 格式。

### ■ WMA Lossless (.wma 或 .WMA)

- 支持采样率为 44.1 kHz、48 kHz、88.2 kHz 及 96 kHz 的格式。
- 量化位: 16 位、24 位

### ■ WAV (.wav 或 .WAV)

WAV 文件包含未压缩的 PCM 数字音频。

- 支持采样率为 8 kHz、11.025 kHz、12 kHz、16 kHz、22.05 kHz、24 kHz、32 kHz、44.1 kHz、48 kHz、64 kHz、88.2 kHz 及 96 kHz 的格式。
- 量化位: 8 位、16 位、24 位

### ■ AAC (.aac, .m4a, .mp4, .3gp, .3g2, .AAC, .M4A, .MP4, .3GP 或 .3G2)

AAC 表示 MPEG-2/MPEG-4 音频。

- 支持采样率为 8 kHz、11.025 kHz、12 kHz、16 kHz、22.05 kHz、24 kHz、32 kHz、44.1 kHz、48 kHz、64 kHz、88.2 kHz、96 kHz 及位速率在 8 kbps 到 320 kbps 之间的格式。

### ■ FLAC (.flac 或 .FLAC)

FLAC 是一种无损音频数据压缩文件格式。

- 支持采样率为 8 kHz、11.025 kHz、12 kHz、16 kHz、22.05 kHz、24 kHz、32 kHz、44.1 kHz、48 kHz、64 kHz、88.2 kHz 及 96 kHz 的格式。
- 量化位: 8 位、16 位、24 位

### ■ Ogg Vorbis (.ogg 或 .OGG)

- 支持采样率为 8 kHz、11.025 kHz、12 kHz、16 kHz、22.05 kHz、24 kHz、32 kHz、44.1 kHz、48 kHz 及位速率在 48 kbps 到 500 kbps 之间的格式。不能播放不兼容的文件。

### ■ LPCM (线性 PCM)

- 支持采样率为 8 kHz、11.025 kHz、12 kHz、16 kHz、22.05 kHz、24 kHz、32 kHz、44.1 kHz、48 kHz、64 kHz、88.2 kHz 及 96 kHz 的格式。
- 量化位: 8 位、16 位、24 位
- \* 仅用于网络播放方式。

### 关于 DLNA

数字生活网络联盟是一个国际的跨行业标准协作组织。DLNA 的成员开发了一种能共同操作的有线及无线网络概念, 无论是否在家, 通过家用电子产品, 个人电脑及移动装置就可以共享数字内容, 如图片、音乐和视频。AV 接收机遵守 DLNA 互操作性指南的 1.5 版。

# 固件更新

要更新 AV 接收机的固件，您可选择以下两种方式之一：通过网络更新或者通过 USB 存储更新。选择最适合您环境的方式。在执行更新之前，请仔细阅读相应的说明。

## ■ 通过网络更新

您需要使用有线网络连接更新固件。

## ■ 通过 USB 存储更新 (→ 68 页)

准备一个 USB 存储器 (如 USB 闪存记忆棒)。您至少需要 32 MB 的可用空间更新固件。

### 注意

- 更新前请检查网络连接。
- 在更新过程中，请勿碰触连接 AV 接收机的任何线缆或设备。
- 在更新时，请勿尝试从您的电脑访问 AV 接收机。
- 更新时，请勿切断 AV 接收机的电源。
- USB 读卡器中的存储媒体可能无法使用。
- 如果 USB 装置已经分区，每个分区将被视为独立装置。
- 如果 USB 装置中存有大量数据，AV 接收机可能需要一些时间读取。
- 不担保所有 USB 装置的操作，包括提供电源的能力。
- 对于在 AV 接收机上使用 USB 装置时所导致的任何数据丢失或损坏，Onkyo 不承担任何责任。Onkyo 建议您事先备份您重要的音乐文件。
- 如果您连接 USB 磁盘驱动器到 USB 端口，Onkyo 建议您使用其 AC 适配器来为其供电。
- 不支持 USB 集线器和带有集线器功能的 USB 装置。请勿通过 USB 集线器连接您的 USB 装置。
- 不支持带有加密功能的 USB 装置。

### 责任限制

所提供的此程序和随附的在线文档的使用风险由您个人承担。对于您的使用，Onkyo 将不承担任何责任，您将不会收到任何因使用程序或随附的在线文档而导致的任何损失的赔偿，无论法理如何，无论您是否因侵权行为或合约导致此损失。任何情况下，对于您或任何第三方任何特殊、非直接、意外或间接的任何损害，包括但不限于，由于当前或预期利益损失、数据丢失或任何其他原因引起的补偿、偿还或赔偿金，Onkyo 不承担任何责任。

参见 Onkyo 网站了解最新信息。

## 通过网络更新固件

您可以使用 AV 接收机后面板上的网络连接接口来更新固件。

### 注意

- 确认您的 AV 接收机和电视已打开，并且以太网线连接到了 AV 接收机的后面板。
- 更新时请勿拨开或关闭 AV 接收机。
- 在更新过程中，请勿插入或拔出 HDMI 线缆或以太网线缆。
- 在更新时，请勿尝试从您的电脑访问 AV 接收机。
- 在更新过程中，请勿拔掉电源线。
- 大约需要 30 分钟来完成固件的更新。
- 在更新结束后，AV 接收机将保留您所有的设置。

## 在您开始之前

- 设置“HDMI Ctrl (RIHD)”为“Off”(→ 48 页)。
- 关闭经由以太网线缆连接的控制设备。
- 关闭第 2 区。
- 停止播放来自互联网收音机、iPod/iPhone、USB 或服务器等的內容。

## 更新程序

- 1 按 RECEIVER，接着在遥控器上按 SETUP。**  
电视屏幕上将会显示设置菜单。之后可以使用 **SETUP**、箭头和 **ENTER** 按钮，在 AV 接收机上执行这一程序。
- 2 选择“Update”，然后按 ENTER。**  
请注意，在 AV 接收机开启之后，“Update”选项将会变灰约 50 秒。在可操作之前请等待。
- 3 选择“Via NET”，然后按 ENTER。**
- 4 选择“Update”，然后按 ENTER。**  
将开始更新过程。  
在更新过程中，电视屏幕显示可能由于某些更新程序消失。在此情况下，您还可以在 AV 接收机的前显示屏上看到更新进度。更新完成之后，关闭 AV 接收机并再开启时屏幕显示将出现。
- 5 “Completed!” 信息将出现在 AV 接收机的前部显示屏上，显示更新已完成。**

## 6 使用前面板上的 $\odot$ ON/STANDBY 关闭和打开 AV 接收机。

请勿使用遥控器上的  $\odot$ RECEIVER。

恭喜您！您的 Onkyo AV 接收机已经安装了最新的固件。

### 故障排除

#### 案例 1:

如果 AV 接收机的前部显示屏显示 “No Update”，则表明已更新固件。您不需要再做任何更新。

#### 案例 2:

如果发生错误，在 AV 接收机的前部显示屏上将会显示 “Error!! \*.\* No media”。（前部显示屏上的字母数字字符以星号表示。）参见下表并采取相应措施。

#### ■ 通过网络进行更新时的错误

错误代码	说明
*-10, *-20	没有检测到以太网线。正确地重新连接网线。
*-11, *-13, *-21, *-28	网络连接错误。 检查以下事项： <ul style="list-style-type: none"><li>• 确认 IP 地址、子网掩码、网关地址及 DNS 服务器配置正确。</li><li>• 确认路由器已打开。</li><li>• 确认 AV 接收机和路由器已由以太网线连接。</li><li>• 确认您的路由器连接正确。请参见路由器的使用说明书。</li><li>• 如果您的网络只允许一个用户连接，并且已连接了其他设备，AV 接收机将无法访问网络。请咨询您的互联网服务提供商（ISP）。</li><li>• 如果您的调制解调器无法起到路由器的作用，您将需要一台路由器。根据您的网络情况，您可能需要配置代理服务器（如果有需要）。请参见您的 ISP 提供的文件。如果您仍然无法访问网络，您的 DNS 或代理服务器可能暂时出现问题。联系您的 ISP。</li></ul>
其他	重新开始尝试更新步骤。如果错误仍然存在，请联系 Onkyo 客服（→ 69 页）并提供错误代码。

#### 案例 3:

如果在更新过程中出错，请断开 AC 电源线然后再重新接上，并重试。

#### 案例 4:

如果因为选错输入源而出错，请关闭再打开 AV 接收机。然后重试更新。

#### 案例 5:

如果您没有互联网连接，请联系 Onkyo 客服（→ 69 页）。

## 通过 USB 更新固件

AV 接收机允许您使用 USB 装置更新固件。

### 注意

- 切勿在更新过程中拔掉电源线或关闭 AV 接收机。
- 在更新过程中，请勿插入或拔开 HDMI 线缆或 USB 装置。
- 在更新过程中，请勿拨开含有固件文件的 USB 存储设备或 AC 电源线。
- 在更新时，请勿尝试从您的电脑访问 AV 接收机。
- 大约需要 30 分钟来完成固件的更新。
- 在更新结束后，AV 接收机将保留您所有的设置。

### 在您开始之前

- 设置“HDMI Ctrl (RIHD)”为“Off”(→ 48 页)。
- 关闭经由以太网线缆连接的控制器设备。
- 关闭第 2 区。
- 停止播放来自互联网收音机、iPod/iPhone、USB 或服务器的内容。
- 如果 USB 装置中有任何数据，请先将数据删除。

### 更新程序

- 1 将 USB 装置连接到您的电脑。如果 USB 装置中有任何数据，请先将数据删除。
- 2 从 Onkyo 网站上下载固件文件。文件名如下：  
ONKAVR\*\*\*\*\_\*\*\*\*\*.zip  
解压下载的文件。出现以下 3 个文件：  
ONKAVR\*\*\*\*\_\*\*\*\*\*.of1  
ONKAVR\*\*\*\*\_\*\*\*\*\*.of2  
ONKAVR\*\*\*\*\_\*\*\*\*\*.of3
- 3 将提取的文件复制到 USB 装置中。注意不要复制 zip 文件。
- 4 从您的电脑上取下 USB 装置，并将它连接到 AV 接收机上的 USB 端口。
- 5 确保 AV 接收机和电视是开启的。  
如果 AV 接收机处于待机模式，按 AV 接收机上的 **ON/STANDBY** 以点亮前显示屏。
- 6 选择 USB 输入源。  
前显示屏上显示“Now Initializing”，然后显示 USB 装置的名称。需要 20 至 30 秒识别 USB 装置。
- 7 按 **RECEIVER**，接着在遥控器上按 **SETUP**。  
电视屏幕上将会显示设置菜单。之后可以使用 **SETUP**、箭头和 **ENTER** 按钮，在 AV 接收机上执行这一程序。
- 8 选择“Update”，然后按 **ENTER**。
- 9 选择“Via USB”，然后按 **ENTER**。

- 10 选择“Update”，然后按 **ENTER**。

将开始更新过程。

在更新过程中，电视屏幕显示可能由于某些更新程序消失。在此情况下，您还可以在 AV 接收机的前显示屏上看到更新进度。更新完成之后，关闭 AV 接收机并再开启时屏幕显示将出现。

在更新过程中，不要关闭 AV 接收机，也不要拆下 USB 装置。

- 11 “Completed!” 信息将出现在 AV 接收机的前部显示屏上，显示更新已完成。

- 12 使用前面板上的 **ON/STANDBY**，关闭 AV 接收机，然后取下 USB 装置。

请勿使用遥控器上的 **RECEIVER**。

恭喜您！您的 Onkyo AV 接收机已经安装了最新的固件。

## 故障排除

---

### 案例 1:

如果 AV 接收机的前部显示屏显示 “No Update”，则表明已更新固件。您不需要再做任何更新。

### 案例 2:

如果发生错误，在 AV 接收机的前部显示屏上将会显示 “Error!! \*.\* No media”。（前部显示屏上的字母数字字符以星号表示。）参见下表并采取相应措施。

#### ■ 通过 USB 进行更新时的错误

错误代码	说明
*-10, *-20	没有检测到 USB 装置。确认 USB 闪存或 USB 线缆正确连接到 USB 端口。如果 USB 存储装置有其自备的电源，使用其自备电源给 USB 装置供电。
*-14	在 USB 装置的根文件夹中没有找到固件文件，或固件文件适用于另一产品类型。请按照实地说明，重试并下载网站支持页面上的文件。如果错误仍然存在，请联系 Onkyo 客服并提供错误代码。
其他	重新开始尝试更新步骤。如果错误仍然存在，请联系 Onkyo 客服并提供错误代码。

### 案例 3:

如果在更新过程中出错，请断开 AC 电源线然后再重新接上，并重试。

### 案例 4:

如果因为选错输入源而出错，请关闭再打开 AV 接收机。然后重试更新。

---

#### ONKYO CORPORATION

2-1, Nisshin-cho, Neyagawa-shi, OSAKA 572-8540, JAPAN

##### 美洲

ONKYO U.S.A. CORPORATION

18 Park Way, Upper Saddle River, N.J. 07458, U.S.A.

电话: 800-229-1687, 201-785-2600

传真: 201-785-2650

工作时间: 周一至周五 9am-8pm/ 周六至周日 10am-4pm ET

<<http://www.us.onkyo.com/>>

##### 欧洲

ONKYO EUROPE ELECTRONICS GmbH

Liegnitzerstrasse 6, 82194 Groebenzell, GERMANY

电话: +49-8142-4401-0 传真: +49-8142-4401-555

<<http://www.eu.onkyo.com/>>

##### 中国, 香港

ONKYO CHINA LIMITED

Unit 1&12, 9/F, Ever Gain Plaza Tower 1, 88, Container Port Road, Kwai

Chung, N.T., Hong Kong

电话: 852-2429-3118 传真: 852-2428-9039

<<http://www.onkyochina.com/>>

##### 亚洲、大洋洲、中东、非洲

请参考 Onkyo 支持网站联系 ONKYO 分销商。

<[http://www.intl.onkyo.com/support/local\\_support/index.html](http://www.intl.onkyo.com/support/local_support/index.html)>

---

# 连接提示和视频信号路径

AV 接收机支持数种连接格式，可以兼容多种 AV 设备。所选格式取决于设备支持的格式。请使用以下各节指南。

仅在与 **HDMI OUT** 连接的电视机上出现屏幕设置菜单。如果电视机与 **MONITOR OUT V** 或 **COMPONENT VIDEO OUT** 连接，可在更改设置时使用 AV 接收机显示。

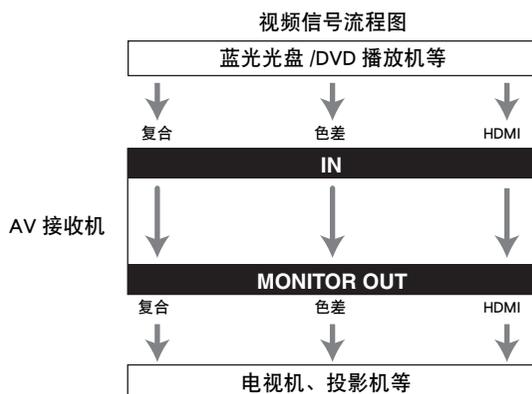
## 注意

- 以下情况时，出现屏幕设置菜单：
  - 无视频输入，或者
  - 视频输入为 480p、576p、720p、1080i 或 1080p。

## 视频连接格式

可以使用下列任何一种视频连接格式连接视频设备：复合视频、色差视频或 HDMI，后一种格式可以提供最佳图像质量。

选择某一连接格式时，应记住 AV 接收机不会转换格式，因此，只有输入端与输出端格式相同时才会输出信号。

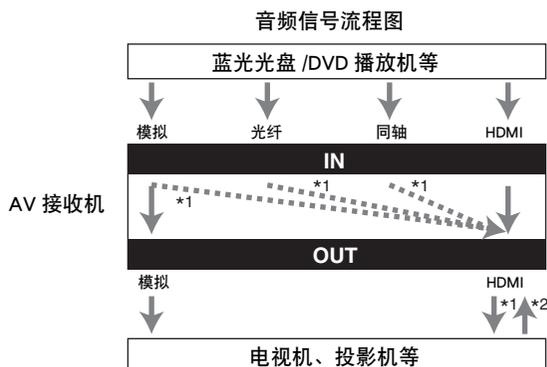


## 音频连接格式

可以使用下列任何一种音频连接格式连接音频设备：模拟、光纤、同轴或 HDMI。

选择连接格式时应记住，AV 接收机不会将数字输入信号转换为模拟线性输出，反之亦然。例如，连接到光纤或同轴数字输入端的音频信号不能从模拟 **VCR/DVR OUT** 输出。

如果信号出现在一个以上的输入端，则按照以下优先级顺序自动选择输入端：HDMI、数字、模拟。



\*1 取决于“Audio TV Out”设置（→ 48 页）。

\*2 当“Audio Return Ch”设为“Auto”（→ 48 页），TV/CD 输入选择器选定，并且您的电视具有 ARC 功能时，则有可能。

# 关于 HDMI

HDMI（高解析多媒体接口）专为满足数字电视的需要而设计，是连接电视、投影机、蓝光光盘/DVD播放机、机顶盒及其他视频设备的一种新型数字界面标准。到目前为止，需要数种独立的视频和音频电缆以连接 AV 设备。通过 HDMI，使用单一的电缆可以控制信号、数字视频和高达 8 个声道的数字音频信号（包括双声道 PCM、多声道数字音频和多声道 PCM）。

HDMI 视频流（例如：视频信号）与 DVI（数字显示接口）\*1 兼容，因此具备 DVI 输入接口的电视机和显示屏都可以通过使用 HDMI-to-DVI 适配器电缆进行连接。（此项功能可能无法在某些电视机和显示屏上使用，因而导致无图像出现。）

AV 接收机使用 HDCP（高带宽数字内容保护）\*2，因此只有与 HDCP 兼容的设备才能显示图像。

AV 接收机的 HDMI 接口基于以下标准：

音频回传通道、3D、x.v.Color、Deep Color、LipSync、DTS-HD Master Audio、DTS-HD High Resolution Audio、Dolby TrueHD、Dolby Digital Plus、DSD 和多声道 PCM

## 支持的音频格式

- 双声道线性 PCM（32-192 kHz，16/20/24 比特）
- 多声道线性 PCM（高达 7.1 声道，32-192 kHz，16/20/24 比特）
- 比特流（DSD、Dolby Digital、Dolby Digital Plus、Dolby TrueHD、DTS、DTS-HD High Resolution Audio、DTS-HD Master Audio）

您的蓝光光盘/DVD 播放机必须支持以上音频格式的 HDMI 输出。

## 关于版权保护

AV 接收机支持 HDCP（高带宽数字内容保护）\*2，是一种数字视频信号复制保护系统。其他通过 HDMI 连接到 AV 接收机的装置都必须支持 HDCP。

\*1 DVI（数字显示接口）：是 DDWG\*3 于 1999 年制定的数字显示接口标准。

\*2 HDCP（高带宽数字内容保护）：由 Intel 研发的 HDMI/DVI 视频加密技术。用以保护视频内容并且需要使用与 HDCP 兼容的设备显示加密的视频。

\*3 DDWG（数字显示工作组）：此开放性团队由 Intel、Compaq、Fujitsu、Hewlett Packard、IBM、NEC 和 Silicon Image 领军，旨在满足高性能电脑和数字显示器所用的数字连接规格的行业标准。

## 注意

- HDMI 视频流与 DVI（数字视频接口）兼容，因此可以通过 HDMI-to-DVI 适配器电缆连接带 DVI 输入端的电视机和显示器。（注意，DVI 连接只能传输视频，因此您需要为音频建立单独的连接。）但不能保证使用此类适配器进行可靠的操作。此外，不支持来自电脑的视频信号。
- HDMI 音频信号（采样率、比特长度等）可能受到所连接的源设备的限制。如果图像不清晰或者通过 HDMI 连接的设备没有声音，应检查其设置。详细信息请参见连接设备的使用手册。

# 使用一个 RIHD 兼容电视、播放机或录像机

**RIHD**，是 Remote Interactive HDMI 的缩写，它是在 Onkyo 设备上建立的系统控制功能的名称。AV 接收机可以通过 CEC（消费电子控制装置）来使用，CEC 允许通过 HDMI 进行系统控制，它是 HDMI 标准的组成部分。CEC 提供了各种设备的互操作性，然而如果使用 **RIHD** 兼容设备之外的设备，则不能保证正常操作。

## 关于 RIHD 兼容组件

以下组件是 **RIHD** 兼容的。（自 2011 年 1 月起）

### ■ 电视

- Toshiba REGZA-LINK 兼容电视
- Sharp 电视

### ■ 播放机 / 录像机

- Onkyo 和 Integra **RIHD** 兼容播放机
- Toshiba REGZA-LINK 兼容播放机和录像机（只当和 Toshiba REGZA-LINK 兼容电视一起使用时）
- Sharp 播放机和录像机（只当和 Sharp 电视一起使用时）

\* 以上所述的其他型号可能有些互操作性，如果兼容 CEC，这是 HDMI 标准的组成部分，但操作不能保证。

### 注意

- 要正确执行关联操作，请不要连接超过以下所指定数量的 **RIHD** 兼容设备到 HDMI 输入端子。
  - 蓝光光盘 / DVD 播放机：最多三个。
  - 蓝光光盘 / DVD 录像机 / 数字视频录像机：最多三个。
  - 有线 / 卫星机顶盒：最多四个。
- 不要将 AV 接收机经 HDMI 连接到另一个 AV 接收机 / AV 放大器上。
- 当连接超过上述说明数量的 **RIHD** 兼容设备时，则不能保证关联操作正常进行。

## RIHD 连接可执行的操作

### ■ 对于 RIHD 兼容电视

通过连接 AV 接收机到一个 **RIHD** 兼容电视，可执行以下链接的操作。

- AV 接收机 将进入待机模式，当电视的电源转入待机状态。
- 您可以在电视的菜单屏幕上设置为从连接至 AV 接收机的扬声器上输出音频，或者从电视的扬声器上输出。
- 可以从天线上输出视频 / 音频或者从连接至 AV 接收机的扬声器的电视输入接口。（除了 HDMI 线缆，还要求有如数据光缆或类似的连接。）
- 可是使用电视的遥控器来选择 AV 接收机 的输入。
- 可从电视的遥控器上执行 AV 接收机 的如音量调节或类似的操作。

### ■ 对于 RIHD 兼容播放机 / 录像机

通过连接 AV 接收机到一个 **RIHD** 兼容播放机 / 录像机，可执行以下关联操作。

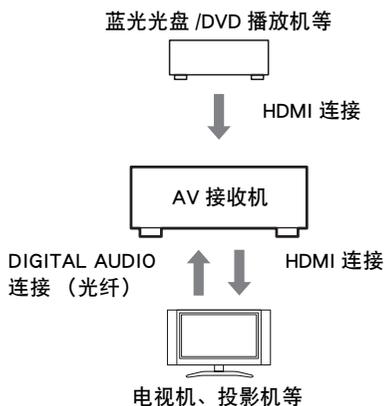
- 当播放机 / 录像机上启动回放时，AV 接收机将会切换至正在回放的播放机 / 录像机的 HDMI 输入。
- 播放机 / 录像机的操作可能通过 AV 接收机随配的遥控器执行。

\* 视型号而异，并非所有功能都可执行。

## ■ 如何连接和设置

### 1 确认连接和设置。

1. 连接 **HDMI OUT** 接口至电视的 HDMI 输入接口。



2. 使用数字光缆连接电视音频输出至 AV 接收机的 **OPTICAL IN 2** 接口。

#### 注意

- 当音频回传通道 (ARC) 功能与带有 ARC 的电视机一起使用时，不需要此连接 (→ 48 页)。
3. 连接蓝光磁盘 / DVD 播放机 / 录像机的 HDMI 输出至 AV 接收机的 **HDMI IN 1** 接口。

#### 注意

- 当连接蓝光磁盘 / DVD 播放机 / 录像机至其他接口 (→ 40 页) 时，需要分配 HDMI 输入。此时，不要分配连接 HDMI IN 的组件给 TV/CD 输入。不能保证 CEC (消费电子控制装置) 正常操作。

### 2 根据以下设置，更改“HDMI Setup”菜单中的每个项目：

- HDMI Ctrl (RIHD): On
- Audio Return Ch (ARC): Auto

见每个设置的详细介绍 (→ 48 页)。

### 3 确认设置。

1. 开启所有连接组件的电源。
2. 关闭电视电源，并确认连接组件的电源由链接操作自动关闭。
3. 开启蓝光光盘 / DVD 播放器 / 录像机的电源。
4. 启动 DVD 播放机 / 录像机的播放，并验证以下内容。
  - AV 接收机自动开启，并选择连接了蓝光光盘 / DVD 播放机 / 录像机的输入。
  - 电视自动开启，并选择连接 AV 接收机的输入。
5. 遵照电视的操作指南，从电视的菜单屏幕上选择“使用电视扬声器”并确认音频是从电视的扬声器上输出且非从连接至 AV 接收机的扬声器上输出。
6. 从电视的菜单屏幕上选择“使用从 AV 接收机连接的扬声器”并确认音频是从连接至 AV 接收机的扬声器上输出而非从电视扬声器。

#### 注意

- 当您首次使用 AV 接收机时，当每个组件的设置变化时，当每个组件的主电源关闭时，当电源线从电源处断开时，或者当停电时，执行以上操作。

### 4 使用遥控器进行操作。

对于可操作的按钮 (→ 58 页)。

#### 注意

- DVD-Audio 或者 Super Audio CD 的音频不能从电视扬声器上输出。您可以通过设置 DVD 播放机的音频输出至 2ch PCM 从电视的扬声器上输出音频。(视播放机型号而异，此操作可能不可用。)
- 即便您设置在电视扬声器上输出音频，当您调节 AV 接收机量或者切换输入时，音频将从连接至 AV 接收机的扬声器上输出。要从电视扬声器上输出音频，重新执行电视上的相应操作。
- 如果是通过 **RIHD** 连接 **RI** 和 **RI** 音频控制兼容设备，请勿同时连接 **RI** 线缆。
- 在电视上，当您选择任何其他连接 AV 接收机的非 HDMI 接口时，AV 接收机的输入将会切换至“**TV/CD**”。
- 当 AV 接收机测定必须时，它将会自动协同开启电源。即便 AV 接收机是连接至一个 **RIHD** 兼容电视或播放机 / 录像机时，它不会在不需要时开启电源。当电视设置为电视的输出音频时，它不会协同开启电源。
- 视连接的设备类型而异，AV 接收机链接功能可能不可执行。此种情况时，直接操作 AV 接收机。

# 规格

## 放大器部分

额定输出功率	
所有声道:	1 声道 × 130 W, 6 ohms, 1 kHz, 1%, 1 声道驱动 (IEC)
最大有效输出功率	1 声道 × 160 W, 6 ohms, 1 kHz, 1 声道驱动 (JEITA)
动态功率*	
*IEC60268 短期最大输出功率	
	180 W (3 Ω, 前置) 160 W (4 Ω, 前置) 100 W (8 Ω, 前置)
THD+N (总谐波失真率 + 噪音)	
	0.08% (20 Hz - 20 kHz, 半功率)
阻尼因子	60 (前置, 1kHz, 8Ω)
输入灵敏度和阻抗 (不平衡)	
	200 mV/47 kΩ (LINE)
额定 RCA 输出电平和阻抗	
	200 mV/2.2 kΩ (REC OUT)
最大 RCA 输出电平和阻抗	
	2 V/2.2 kΩ (REC OUT)
频率响应	20 Hz - 50 kHz/+1 dB, -3 dB (DSP 旁路)
音调控制特性	± 10 dB, 50 Hz (低音) ± 10 dB, 20 kHz (高音)
信噪比	100 dB (LINE, IHF-A)
扬声器阻抗	6 Ω - 16 Ω

## 视频部分

输入灵敏度 / 输出电平和阻抗	
	1 V <sub>p-p</sub> /75 Ω (色差 Y) 0.7 V <sub>p-p</sub> /75 Ω (色差 P <sub>B</sub> /C <sub>B</sub> , P <sub>R</sub> /C <sub>R</sub> ) 1 V <sub>p-p</sub> /75 Ω (复合)
色差视频频率响应	5 Hz - 100 MHz/+0 dB, -3 dB

## 调谐器部分

FM 调频范围	87.5 MHz-108.0 MHz, RDS
AM 调频范围	522/530 kHz - 1611/1710 kHz
预设频道	40

## 一般

电源	AC 220-240 V, 50/60 Hz
功耗	410 W
待机模式电耗	0.3 W
尺寸 (W × H × D)	435 mm × 173.5 mm × 328 mm
重量	9.3 kg

### ■ HDMI

输入	IN 1、IN 2、IN 3、IN 4
输出	OUT
视频分辨率	1080p
音频格式	Dolby True HD、DTS Master Audio、 DVD-Audio、DSD
支持	3D、Audio Return Channel、DeepColor、 x.v.Color、LipSync、CEC (RIHD)

### ■ 视频输入

色差	IN1、IN2
复合	BD/DVD、VCR/DVR、CBL/SAT、GAME、 AUX

### ■ 视频输出

色差	OUT
复合	MONITOR OUT、VCR/DVR OUT

### ■ 音频输入

数字	光纤: 2 同轴: 2
模拟	BD/DVD、VCR/DVR、CBL/SAT、GAME、 TV/CD、AUX

### ■ 音频输出

模拟	VCR/DVR、ZONE2 LINE OUT
前置输出	SBL, SBR
重低音扬声器前级输出	1
扬声器输出	主 (L, R, C, SL, SR)
耳机	1 (6.3 φ)

### ■ 其他

设置麦克风	1
通用端口	1
RI	1
USB	1 (前)
以太网	1

规格及功能若有更改, 恕不另行通知。



# ONKYO®

## ONKYO SOUND & VISION CORPORATION

2-1, Nisshin-cho, Neyagawa-shi, OSAKA 572-8540, JAPAN  
Tel: 072-831-8023 Fax: 072-831-8163

## ONKYO U.S.A. CORPORATION

18 Park Way, Upper Saddle River, N.J. 07458, U.S.A.  
Tel: 800-229-1687, 201-785-2600 Fax: 201-785-2650  
<http://www.us.onkyo.com/>

## ONKYO EUROPE ELECTRONICS GmbH

Liegnitzerstrasse 6, 82194 Groebenzell, GERMANY  
Tel: +49-8142-4401-0 Fax: +49-8142-4401-555  
<http://www.eu.onkyo.com/>

## ONKYO EUROPE ELECTRONICS GmbH (UK BRANCH)

The Coach House 81A High Street, Marlow, Buckinghamshire, SL7 1AB, UK  
Tel: +44-(0)1628-473-350 Fax: +44-(0)1628-401-700

## ONKYO CHINA LIMITED

Unit 1 & 12, 9/F, Ever Gain Plaza Tower 1, 88, Container Port Road, Kwai Chung,  
N.T., Hong Kong. Tel: 852-2429-3118 Fax: 852-2428-9039  
<http://www.ch.onkyo.com/>

SN 29400582

(C) Copyright 2011 ONKYO SOUND & VISION CORPORATION Japan. All rights reserved.

Y1101-1



\* 2 9 4 0 0 5 8 2 \*