

KENWOOD

CD接收机

KDC-X9006U

使用说明书

Kenwood Corporation



目录

安全注意事项 3

注 4

总体特性 7

- 电源
- 选择音源
- 音量
- 衰减器
- 响度
- 音响控制
- 音响设定
- 低音扬声器输出
- Supreme设定
- 电话消音
- 功能控制模式
- 音响管理系统
- 位置控制
- 均衡器控制
- WOW HD控制
- 记忆模式
- 呼出模式
- 显示类型选择
- 状态设定
- 图形显示选择
- 文本显示选择
- 文本显示
- 字体颜色的选择
- 切换图标显示
- 电台/光盘命名 (SNPS/DNPS)
- 角度控制
- 防盗面板

调谐器/TV控制功能 19

- 调谐
- 调谐模式
- 直接调谐
- 电台预设记忆
- 自动记忆输入
- 预设调谐
- 频率间距设定
- 电视调谐
- 电视频道预设记忆
- 预设电视调谐
- 直接电视调谐

CD/音响文件 (USB/iPod/内存) 控制功能 22

- 播放CD和音响文件
- 播放USB (iPod) 装置
- 播放内存
- 播放外部光盘
- 暂停和播放
- 驱动器搜索
- 快进和快退
- 音乐搜索

- 光盘搜索/文件夹/歌曲集搜索
- 直接搜索音乐
- 直接光盘搜索
- CD和音响文件的播放功能
- 文件选择
- 文本/标题滚动

记录&下载 26

- 关于内存
- 从USB装置复制
- 设定可记录时间
- 记录音乐CD
- 删除内存中的文件

选单系统 30

- 选单系统
- 保安代码
- 音源选择模式
- iPod模式设定
- 按键音调
- 手动时钟调节
- 日期调节
- 日期模式
- DSI (系统失效指示灯)
- 显示照明控制
- 调光器
- 对比度调节
- 显示反转设置
- 内置放大器设定
- 双区域系统设定
- B.M.S. (低音管理系统)
- B.M.S.频率偏置
- AMP控制
- CRSC (清晰接收系统电路)
- 辅助输入显示设定和电台/光盘命名
- 选择中文字符
- 文本滚动
- 内置辅助输入设定
- CD读取设定
- 图像下载
- 固件版本显示
- 内存格式化
- 演示模式设定

遥控器的基本操作 38

附件/安装程序 40

连接 41

安装 42

故障检修 44

规格 47

安全注意事项

▲ 警告

为了防止受伤和火灾，请遵守下列注意事项：

- 为了防止短路等事故，请勿将金属物品（硬币、工具等）掉落在装置中。
- 在驾驶汽车时，不得长时间观察本机的显示。
- 安装本产品和连接导线需要一定的技能和经验。为了保证安全，应请专业人员完成安装和连接导线作业。

▲ 注意

为了防止装置发生故障，请遵守下列注意事项，正确操作和使用：

- 请以⊖接地线的12V电源向本装置供电。
- 请勿将本装置安装在曝露于直射阳光、高温或高湿、水可能飞溅的或有灰尘的地方。
- 请勿将面板（或面板盒）存放在曝露于直射阳光、高温或高湿、水可能飞溅的或有灰尘的地方。
- 为了防止劣化，请勿用手指触摸装置和面板的端子。
- 面板是精密组件，请勿使之受到强烈的碰撞。
- 更换保险丝时，请更换规定容量相同的保险丝，如使用不同容量的保险丝，可能会造成装置的故障。
- 不得对开放的面板施加过度的外力，或者放置物体，否则将发生损坏或故障。
- 仅可以使用随机提供的、或者规定的螺丝进行安装。如果使用不适当的螺丝，可能损坏本机。

在车内时请安装面板

当取下面板时，将出现面板锁定臂，因此在驾驶汽车时请务必安装面板。

不能使用8cm（3英寸）CD

如果将8cm（3英寸）CD配附件插入本装置，附件会在装置中脱落而造成故障。请勿使用8cm（3英寸）CD。

关于与本机连接的CD播放器/光盘换片机

本机可以连接于1998年或者以后制造的建伍光盘换片机/CD播放器。

有关可以连接的光盘换片机/CD播放机的型号，请参考产品样本，或者与当地的建伍经销商洽询。

请注意，于1997年或者以前制造的建伍光盘换片机/CD播放器、以及由其他厂家制造的光盘换片机无法与本机连接。

连接不兼容的装置可能造成损坏。

对于适用的建伍光盘换片机/CD播放器，请将O-N开关设定为“N”。

根据所连接的装置型号，可以使用的功能和能够显示的信息将有所不同。



- 如不遵守上述注意事项，会造成本机、CD换片机的故障。

结露

因天寒冷使用取暖器等之后，有时装置内部会结露（水滴）。在这种情况下，不能播放光盘，应将光盘取出，放置以去除露水。如果经过几个小时仍不能正常运转，请与建伍经销商洽谈。

WOW HD, SRS and  symbol are trademarks of SRS Labs, Inc.
WOW HD technology is incorporated under license from SRS Labs, Inc.

iPod is a trademark of Apple, Inc., registered in the U.S. and other countries.

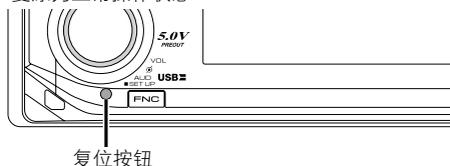
The "AAC" logo is trademark of Dolby Laboratories.

中文字型由北京字研技术开发中心提供

- 安装有困难时，请与建伍经销商洽谈。
- 当购买选购附件时，请与建伍经销商洽谈，确认选购附件是否适合您的机型以及能否在您的地区使用。
- 可显示符合GB2312或ISO8859-1的字符。请参照<选择中文字符>（第35页）。
- 在本文中，指示灯点亮的记述表示显示一个状态。有关状态显示的详细内容，请参照<显示类型选择>（第14页）。
- 在本说明书中采用的显示、功能图标和面板的插图是为了更加明确地举例说明控制的使用方法。因此，在插图中出现的显示可能与实际装置的显示有所不同，并且某些显示的插图可能不适用。

本机的复位方法

- 如果本机发生误运转时，请先按下复位按钮。如按下复位按钮，装置即复原为初始状态。
- 在按下复位按钮之前，请拆除USB装置的连接。如果在连接USB装置的状态下按下复位按钮，将损坏USB装置中的资料。有关拆除USB装置连接的方法，请参照<播放USB（iPod）装置>（第22页）。
- 在按下复位按钮之前，请停止记录和复制。如果在记录或复制等正在向内存记录时按下复位按钮，内存中的数据可能损坏。关于取消记录或复制的信息，请参照<记录音乐CD>（第28页）和<从USB装置复制>（第27页）。
- 当光盘换片机发生误运转时，请按下复位按钮。即复原为正常操作状态。



装置的保养

如果本机的面板被弄脏，请使用硅布等干燥的软布擦拭清洁。

如果面板很脏，请蘸中性清洁剂擦拭污垢，然后擦去清洁剂。



- 对本机直接喷洒清洁剂将可能使得机械部件受到影响。使用硬质的布或者使用诸如稀释剂或酒精等挥发性溶剂擦拭面板将划伤表面或者将字符擦掉。

面板端子的保养

装置或面板端子脏污时，请使用软质抹布擦拭。

在首次使用本机之前

本机在出厂时被设定为演示模式。当首次使用本机时，请取消<演示模式设定>（第37页）

关于随KDC-X9006U提供的KENWOOD "Music Editor" 电脑应用软件

- "Music Editor" 保存在随本机提供的CD-ROM中。
- 关于 "Music Editor" 的安装方法，请参照附随的安装说明书。
- 关于 "Music Editor" 的操作方法，请参照保存在安装用CD-ROM中的使用说明书和 "Music Editor" 的帮助文件。
- 本机可以播放使用 "Music Editor" 制作的CD/USB装置。
- 有关 "Music Editor" 的升级信息，请浏览 www.kenwood.com。

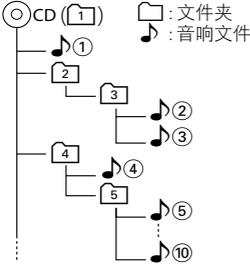
关于音响文件

- 可播放的音响文件
AAC-LC (.m4a), MP3 (.mp3), WMA (.wma), WAV (.wav)
- 可播放的光盘媒体
CD-R/RW/ROM
- 可播放的光盘文件格式
ISO 9660 Level 1/2, Joliet, Romeo, 长文件名制。
- 可播放的USB装置
USB大容量存储等级，与KCA-iP200连接的iPod
- 可播放的USB装置文件系统
FAT16, FAT32

音响文件虽然采用了上述标准，但是由于不同的媒体或装置的形式或条件而可能无法播放。

· 音响文件的播放顺序

文件夹/文件分层一览例如下所示，文件按照从①至⑩的顺序播放。



在 www.kenwood.com/audiofile/ 网页上登载了有关音响文件的在线使用指南。该在线使用指南提供了本使用说明中没有记载的详细信息和注释。请务必同时阅读在线使用指南。



- 在本使用说明中，“USB装置”指具备USB终端的快闪记忆体和数码音响播放机。
- 在本说明书中出现的“iPod”表示与KCA-iP200（选购附件）连接的iPod。通过本机可以控制与KCA-iP200连接的iPod。能够与KCA-iP200连接的iPod包括iPod nano和视频iPod。当使用市场销售的USB连接线与iPod连接时，将作为大容量存储等级装置使用。
- 关于兼容的格式和USB装置的形式，请浏览www.kenwood.com/usb/。

关于USB装置

- 请将USB装置安装在不妨碍汽车正常驾驶的位置。
- 不得通过USB集线器连接USB装置。
- 请对在本机使用的音响文件备份。由于USB装置的操作状态，这些文件可能被删除。对于因存储的数据发生的意外删除造成的任何损坏，本公司不承担任何赔偿责任。
- 本机不附带USB装置。您需要另行在市场购买USB装置。
- 有关播放存储在USB装置中音响文件的方法，请参照<CD/音响文件（USB/iPod/内存）控制功能>（第22页）。
- 在连接USB装置时，建议使用CA-U1EX（选购）连接线。如果使用不兼容USB装置的连接线，将无法保证正常播放。当连接线的总长度超过5m时将发生播放异常。

关于ODD（Offset Dual Differential）D/A系统

当播放音乐CD时，ODD D/A系统将实现高音质播放。ODD D/A系统内设双D/A变换器，前侧声道的数码处理以隔离和分别控制的方式进行，大幅度改善了声道分离。此外，对于产生的资料，声音资料偏移在负数侧，将两个信号（原始和偏移资料）转换成模拟信号，经过合成处理可降低噪音和失真。

但是，在以下条件下，ODD D/A系统无效。

- 当<音响设定>（第8页）的“2 ZONE”为“ON”时。

产品中有毒有害物质或元素的名称及含量

部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr(VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
安装基板	×	○	○	○	○	○
框架	×	○	○	○	○	○
机芯（硬盘驱动器、DVD、CD等）	×	○	○	○	○	○
其他（附件）	×	○	○	○	○	○

- ：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求以下。
- ×：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求。



表示例

该标识中表示的数字为自生产日期开始对环境的保护期限、表示不会因产品中含有的有毒有害物质或元素的外泄造成环境污染、以及对人体或财产造成严重损害的年数。该环境保护期限并不是对于性能、功能的保证期限。

在产品与电池等正常使用结束、进行废弃时，请遵守各地方政府的法律和规定予以处理。

关于蓝牙免提控制

请参照蓝牙免提盒KCA-BT100（选购附件）的使用说明书。

由于本机的下列功能的控制方法可能与使用说明书不同，因此请参照以下补充说明。

<使用快速拨号功能拨号>

1. 按下控制旋钮。选择"DIAL"显示。
2. 按下[FNC]按钮。
3. 旋转控制旋钮，选择需要呼出的号码。
4. 按下控制旋钮。

<预设拨号号码一览的记忆>

1. 操作方法相同。请参照KCA-BT100的使用说明书。
2. 按下[FNC]按钮。
3. 旋转控制旋钮，选择需要记忆的号码。
4. 按下控制旋钮1秒钟以上。

<删除注册的移动电话>

- 1—3. 操作方法相同。请参照KCA-BT100的使用说明书。
4. 按下控制旋钮。
5. 使用控制旋钮选择"YES"。
6. 按下控制旋钮。
7. 按下[FNC]按钮。

关于选单的操作

关于选单的操作方法，请参照本使用说明书的<选单系统>。关于需要设置的项目，请参照免提盒的使用说明书。

关于移动电话状态的显示

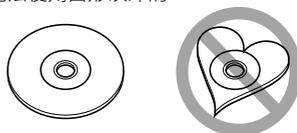
本机的状态显示功能显示移动电话的状态。关于显示的图标的信息，请参照免提盒的使用说明书。无法显示蓝牙的连接状态。

CD的使用

- 手持CD时，请不要触摸CD的记录面。
- 请勿向CD粘贴胶带等。
并且请不要使用粘贴了胶带的CD。
- 请不要使用光盘用附件。
- 请从CD的中心向外侧擦拭。
- 将CD从本机中取出时，请向水平方向拉出。
- 当CD的中心孔以及外侧圆周部位有"毛刺"时，请使用圆珠笔等将毛刺去除，然后再使用。

无法使用的CD

- 无法使用圆形以外的CD。



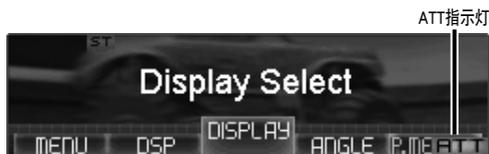
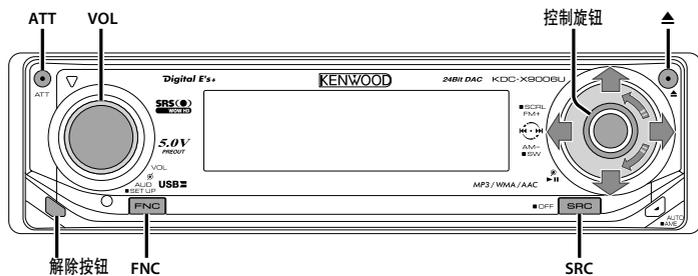
- 无法使用记录面著色的CD以及肮脏的CD。
- 本机仅能够播放具备下列标志    的CD。
对于没有这些标志的CD，可能无法正常播放。
- 没有进行过最终处理的CD-R以及CD-RW无法播放。（有关最终处理的详细内容，请参照所使用的CD-R/CD-RW记录器的使用说明书。）

使用激光的产品标志 (部分地区除外)

**CLASS 1
LASER PRODUCT**

贴在机架或外盒上的标记，是表示该产品使用了分类为CLASS1激光的标志，表明本装置利用了最弱级的激光束，并无向装置外辐射的危险。

总体特性



功能图标



电源

接通电源

按下 [SRC] 按钮。



- 接通电源时，<保安代码>（第31页）显示为 "CODE ON" 或 "CODE OFF"。

切断电源

按下 [SRC] 按钮 1 秒钟以上。

选择音源

根据设定，具有两种音源选择方法。

SRC选择模式 1：

- 1 按下 [SRC] 按钮。
- 2 旋转控制旋钮或者向左或向右按下。
- 3 按下控制旋钮。

SRC 选择模式 2：

按下 [SRC] 按钮。

所需的音源	显示
调谐器	"TUNER"
USB装置 (iPod)	"USB" ("iPod")
内存	"Internal Memory"
CD	"Compact Disc"
TV (可选附件)	"TV"
外部光盘 (可选附件)	"CD Changer"
辅助输入	"AUX"
辅助输入 (可选附件)	"AUX EXT"
待机 (仅有照明模式)	"STANDBY"



- 当 iPod 的连接被识别时，音源的显示从 "USB" 变成 "iPod"。
- 在 <音源选择模式>（第31页）中的 SRC 选择模式 1 和 2 之间切换。
- USB (iPod) 或内存音源作为连接的装置的 CD 音源识别。

总体特性

音量

升高音量

顺时针旋转 [VOL] 旋钮。

降低音量

逆时针旋转 [VOL] 旋钮。

衰减器

快速降低音量。

按下 [ATT] 按钮。

每次按下按钮，衰减器切换成为接通或切断。

接通时，“ATT”指示灯闪烁。

响度

在低音量时对低音和高音进行补偿。（使用调谐器信号源时，仅对低音进行补偿。）

1 进入响度模式

使用控制旋钮选择 "DSP" > "SND CONT" > "LOUD"。

关于操作方法，请参照 <功能控制模式>（第9页）。

2 选择响度

旋转控制旋钮。

每次按下该旋钮，响度接通或切断。

3 退出响度模式

按下控制旋钮。

音响控制

1 选择需要调节的音源

按下 [SRC] 按钮。

请参照 <选择音源>（第7页）。

2 进入音响控制模式

按下 [VOL] 旋钮。

3 选择需要调节的音响项目

按下 [VOL] 旋钮。

每次按下该旋钮，可调节的项目按照以下切换。

4 调节音响项目

旋转 [VOL] 旋钮。

调节项目	显示	范围
后侧音量	"REAR VOLUME"	0 — 35
低音扬声器音量	"SUBWOOFER LEVEL"	-15 — +15
平衡	"BALANCE"	左侧15 — 右侧15
音量控制器	"FADER"	后侧15 — 前侧15
退出音响控制模式（音量控制模式）		

5 退出音响控制模式

按下任何按钮。

按下除 [VOL] 旋钮、[▲] 和 [ATT] 按钮以外的按钮。

音响设定

设定音响系统，例如音量偏置和双区域系统。

1 选择需要调节的音源

按下 [SRC] 按钮。

请参照 <选择音源>（第7页）。

2 进入音响设定模式

按下 [VOL] 旋钮 1 秒钟以上。

3 选择需要调节的音响设定项目

按下 [VOL] 旋钮。

每次按下该旋钮，可调节的项目按照以下切换。

4 调节音响设定项目

旋转 [VOL] 旋钮。

调节项目	显示	范围
音量偏置	"VOLUME OFFSET"	-8 — ±0 (AUX: -8 — +8)
双区域系统	"2 ZONE"	接通/切断



- 音量偏置：对各个音源的音量可以进行与基本音量不同的设定。
- 双区域系统
主音源和副音源（辅助输入）分别从前侧声道和后侧声道输出。
 - 副音源的声道由 <双区域系统设定>（第33页）设定。
 - 主音源由 [SRC] 按钮选择。
 - 前侧声道的音量由 [VOL] 旋钮调节。
 - 后侧声道的音量由 <音响控制>（第8页）调节。
 - DSP控制将无效。
- 仅有后侧扬声器在 <音响管理系统>（第10页）中设定为 "None" 以外的其他模式，能够使用双区域系统。

5 退出音响设定模式

按下 [VOL] 旋钮 1 秒钟以上。

低音扬声器输出

接通或切断低音扬声器输出。

向下按下控制旋钮2秒钟以上。

每次按下旋钮，低音扬声器输出切换成接通或切断。

接通时，显示 "SUBWOOFER ON"。

音响文件音源

Supreme设定

在播放采用低位元速率（低于128kbps（fs=44.1k, 48 kHz））编码的AAC、MP3或WMA文件时，本功能还原其高频区域，以接近与采用高位元速率对这些文件编码时同等的音响质量。对使用的压缩格式（AAC、MP3或WMA）进行最佳处理，并且对使用的位速率进行调节。

1 进入最佳处理设定模式

使用控制旋钮选择 "DSP" > "SND CONT" >

"Supreme"。

关于操作方法，请参照<功能控制模式>（第9页）。

2 选择最佳处理

旋转控制旋钮或者向左或向右按下。

显示	设定
"Supreme ON"	使用Supreme设定功能播放音响。
"Supreme OFF"	播放记录在音响文件中的原始音响。

3 退出最佳处理设定模式

按下控制旋钮。



- 根据音响文件格式和设定的关系，音响效果可能不明显。
- 本功能无法用于iPod。

电话消音

当电话打入时，音响系统将自动消音。

当电话打入时

显示 "CALL"。

音响系统暂停。

在打电话时播放音响

按下 [SRC] 按钮。

"CALL" 显示消失，音响系统恢复接通。

电话结束时

挂断电话。

"CALL" 显示消失，音响系统恢复接通。



- 使用电话消音功能时，需要使用在市场销售的电话附件，将消音导线与电话连接。请参照<连接>（第41页）。

功能控制模式

设定本机的各种功能，选择分层结构的功能项目。

1 进入功能控制模式

按下 [FNC] 按钮。

2 选择需要设定的项目

使用控制旋钮选择设定的项目。

操作形式	操作
在项目之间移动	旋转控制旋钮。
项目选择	按下控制旋钮。
返回前一个项目	按下 [FNC] 按钮。

功能项目如下所示：

显示	图标	功能的设定项目
"Menu"	"MENU"	设定环境。请参照<选单系统>（第30页）。
"DSP"	"DSP"	设定DSP功能。请参照第10页至第14页。
"Display Select"	"DISPLAY"	设定显示。请参照第14页至第17页。
"Angle Adjust"	"ANGLE"	设定面板角度。请参照<角度控制>（第18页）。
"Preset Memory"	"P.MEMORY"	向记忆体输入电台。请参照<电台预设记忆>（第20页）。
"File Scan" 等。	"SCAN" 等。	设定播放CD和音响文件的方法。请参照<CD和音响文件的播放功能>（第25页）。
"Return"	"  "	返回前一个项目。

3 对于选择的项目选择选项

有关各选项的操作，请参照相关页的内容。

4 退出功能控制模式

按下 [FNC] 按钮 1 秒钟以上。

总体特性

音响管理系统

1 进入音响管理模式

使用控制旋钮选择 "DSP" > "S.M.S."

关于操作方法, 请参照 <功能控制模式> (第9页)。

2 选择需要调节的音响管理项目

旋转控制旋钮或者向左或向右按下。按下控制旋钮。

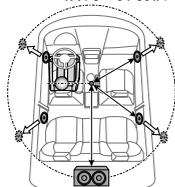
图标	音响管理项目
"CABIN"	车厢设定
"SPEAKER">"FRONT">"LOCATION"	前侧扬声器位置
>"SIZE"	前侧扬声器尺寸
>"TWEETER"	高音扬声器选择
>"REAR">"LOCATION"	后侧扬声器位置
>"SIZE"	后侧扬声器尺寸
>"SUB-W">"SIZE"	低音扬声器尺寸
"DTA">"FRONT"	DTA前侧扬声器
>"REAR"	DTA后侧扬声器
>"SUB-W"	DTA低音扬声器
"X'OVER"*>"FRONT"	前侧高频滤波
>"REAR"	后侧高频滤波器
>"SUB-W"	低音扬声器低频滤波器

* 可以使用向上或向下旋钮对"X'OVER"选择下列调节项目。

图标	显示	音响管理项目
>"FRONT"	"fc"	前侧高频滤波器截止频率
	"Slope"	前侧高频滤波器斜率
>"REAR"	"fc"	后侧高频滤波器截止频率
	"Slope"	后侧高频滤波器斜率
>"SUB-W"	"fc"	低音扬声器低频滤波器截止频率
	"Slope"	低音扬声器低频滤波器斜率
	"Phase"	低音扬声器低频滤波器相位



- "CABIN"
对DSP的音响位置设置设定汽车的车型。
- "SPEAKER"
设定扬声器的尺寸和位置。
- "DTA" (数字时间排列)



细调扬声器设定与车厢设定之间的距离差。与<位置控制> (第11页) 同时使用

1 设定参考点, 使得前侧/后侧位置和高度位于坐在前侧座位人员的耳朵位置, 使得左侧/右侧位置位于车厢的中央。

2 测量从参考点至扬声器的距离。

3 参照最近的扬声器, 计算距离差。

- "X'OVER" (交越网络设定)

可以手动设定扬声器的交越频率。

3 调节音响管理项目

旋转控制旋钮或者向左或向右按下。

每次按下该旋钮, 设定按照以下切换。

"CABIN"

音响管理项目	范围
车厢设定	切断/ 小型汽车/ 大型汽车/ 轿车/ 旅行车/ 小型面包车/ 多功能运动车/ 小型面包车 (加长)

"SPEAKER"

音响管理项目	范围
前侧扬声器位置	车门/仪表盘上/仪表盘下
前侧扬声器尺寸	16cm/ 17cm/ 18cm/ 4×6/ 5×7/ 6×8/ 6×9/ 7×10/ O.E.M./ 10cm/ 13cm
高音扬声器尺寸	无/使用
后侧扬声器位置	• 车门/后盖板 • 第二排/第三排 (小型面包车/面包车)
后侧扬声器尺寸	16cm/ 17cm/ 18cm/ 4×6/ 5×7/ 6×8/ 6×9/ 7×10/ 无/ O.E.M./ 10cm/ 13cm
低音扬声器尺寸	25cm/ 30cm/ 38cm以上/ 无/ 16cm/ 20cm

"DTA"

音响管理项目	范围
DTA前侧扬声器/ DTA后侧扬声器/ DTA低音扬声器	0 — 290 (cm)

"X'OVER"

音响管理项目	范围
前侧高频滤波器截止频率/ 后侧高频滤波器截止频率	通过/ 30 — 100/ 120/ 150/ 180/ 220/ 250 (Hz)
前侧高频滤波器斜率/ 后侧高频滤波器斜率/ 低音扬声器低频滤波器斜率	-12/-18/-24 dB/Oct
低音扬声器低频滤波器截止频率	30 — 100/ 120/ 150/ 180/ 220/ 250 (Hz)/通过
低音扬声器低频滤波器相位	正常/反相

4 退出音响管理模式

按下 [FNC] 按钮。

位置控制

1 进入位置模式

使用控制旋钮选择 "DSP" > "SND CONT" > "POSITION".

关于操作方法, 请参照<功能控制模式> (第9页)。

2 选择需要调节的位置项目

旋转控制旋钮或者向左或向右按下。

图标	位置项目
"PRESET"	预设位置
"MANUAL"	手动位置

3 进入位置项目

按下控制旋钮。

4 调节位置项目

预设位置设定

向右或向左按下控制旋钮。

每次按下该旋钮, 设定按照以下切换。

范围
全部/左前侧/右前侧/前侧

手动位置设定

1 选择需要调节位置的项目。

向上或向下按下控制旋钮。

显示	位置项目
"L" "FRONT"	左前侧
"L" "REAR"	左后侧
"L" "SW"	左侧低音扬声器
"FRONT" "R"	右前侧
"REAR" "R"	右后侧
"SW" "R"	右侧低音扬声器

2 调节位置。

旋转控制旋钮或者向左或向右按下。

每次按下该旋钮, 设定按照以下切换。

范围
0 — 100 (cm)

5 退出位置模式

按下 [FNC] 按钮。



- 关于位置设定
首先, 通过<音响管理系统> (第10页) 的 "DTA" 设定使用环境。
预设位置设定用于选择实际的欣赏位置。
手动位置设定用于对预设位置设定选择的位置进行进一步调节。可以对各预设位置存储该设定值。
- 如果使用左侧低音扬声器和右侧低音扬声器作为单一的低音扬声器使用, 请将左侧和右侧设定为相同的数值。
- 预设位置初始设定

预设位置	前侧		后侧		低音扬声器	
	左侧	右侧	左侧	右侧	左侧	右侧
全部	0	0	0	0	0	0
左前侧	0	35	0	35	0	0
右前侧	35	0	35	0	0	0
前侧	0	0	100	100	0	0

总体特性

均衡器控制

1 选择需要调节的音源

按下 [SRC] 按钮。

请参照 < 选择音源 > (第7页)。

2 进入均衡器控制模式

使用控制旋钮选择 "DSP" > "SND CONT" > "EQ".

关于操作方法, 请参照 < 功能控制模式 > (第9页)。

3 选择需要调节的均衡器控制项目

旋转控制旋钮或者向左或向右按下。

图标	均衡器控制项目
"PRESET"	System Q设定
"FRONT"	前侧均衡器设定
"REAR"	后侧均衡器设定

4 进入均衡器控制项目

按下控制旋钮。

5 调节均衡器控制项目

System Q设定

旋转控制旋钮或者向左或向右按下。

每次按下该旋钮, 设定按照以下切换。

显示	音响设定
"User"/ "Natural"/ "Rock"/ "Pops/"	用户/自然音乐/摇滚乐/
"Easy"/ "Top40"/ "Jazz"	流行音乐/流行音乐/顶尖 40/ 爵士乐



- 用户记忆体: 在 < 前侧均衡器设定/ 后侧均衡器设定 > 设定的数值。
- 为了获得最佳音响效果, 请首先进行 < 音响管理系统 > (第10页) 设定。

前侧均衡器设定/ 后侧均衡器设定

1 选择需要调节的频带。

旋转控制旋钮或者向左或向右按下。

每次按下该旋钮, 频带在 "1" (频带1) 和 "4" (频带4) 之间切换。

2 选择均衡器需要调节的项目。

向上或向下按下控制旋钮。

每次按住该旋钮, 可调节的项目按照以下切换。

3 调节均衡器。

旋转控制旋钮或者向左或向右按下。

每次按下该旋钮, 设定按照以下切换。

显示	均衡器调节项目	范围
"F0"	均衡器前侧中央频率/ 均衡器后侧中央频率	参照以下内容。
"Q"	前侧均衡器音质/ 后侧均衡器音质	0.25/ 0.50/ 1.00/ 2.00
"Gain"	前侧均衡器电平/ 后侧均衡器电平	-9/ -7/ -5/ -3/ -2/ -1/ 0/ +1/ +2/ +3/ +5/ +7/ +9
"Effect"	均衡器前侧效果/ 均衡器后侧效果 (仅限频带1)	切断/接通



- 各频带可以选择的频率如下。

波段	频率
波段1	60/ 80/ 100/ 120/ 160/ 200 Hz
波段2	250/ 315/ 400/ 500/ 630/ 800/ 1k Hz
波段3	1.25/ 1.6/ 2/ 2.5/ 3.15/ 4 kHz
波段4	5/ 6.3/ 8/ 10/ 12.5/ 16 kHz

- "Effect"

放大低于中央频率以及低中央频率的范围。

4 退出频率频带。

按下控制旋钮。

6 退出均衡器控制模式

按下 [FNC] 按钮。

WOW HD控制

1 选择需要调节的音源

按下 [SRC] 按钮。

请参照 <选择音源> (第7页)。

2 进入 WOW HD控制模式

使用控制旋钮选择 "DSP" > "SND CONT" > "WOW HD"。

关于操作方法, 请参照 <功能控制模式> (第9页)。

3 选择需要调节的 WOW HD控制项目

旋转控制旋钮或者向左或向右按下。

按下控制旋钮。

图标	WOW HD控制项目
"PRESET"	预设WOW HD
"FRONT"	>"FOCUS" FOCUS >"TruBass" 前侧重低音补偿 >"Space" SRS 3D空间控制 >"Center" SRS 3D中央控制 >"Defini" 前侧解析度
"REAR"	>"TruBass" 后侧重低音补偿 >"Defini" 后侧解析度

4 调节 WOW HD控制项目

旋转控制旋钮或者向左或向右按下。

每次按下该旋钮, 设定按照以下切换。

WOW HD控制项目	范围
预设WOW HD	中/高/用户/通过/低
FOCUS	切断/1 — 9
前侧重低音补偿/ 后侧重低音补偿	切断/1 — 9
SRS 3D空间控制	切断/1 — 9
SRS 3D中央控制	-4 — 中立 — 4
前侧解析度/ 后侧解析度	切断/1 — 9



- 预设WOW HD:
FOCUS (声场)、低频、3D空间控制、3D中央控制和解析度全部设定。
- FOCUS: 使用虚拟调整调节前侧扬声器的垂直位置和音场。
- TruBass: 对播放加重低音进行补偿。
- SRS 3D空间控制: 调节音场。
- SRS 3D中央控制:
调节中央音场, 诸如音乐中的声乐部分。
- 解析度:
改善高范围的音响质量, 提供清晰的音响。

5 退出 WOW HD控制模式

按下 [FNC] 按钮。



- 为了获得最佳音响效果, 请首先进行 <音响管理系统> (第10页) 设定。

记忆模式

在内存存储DSP的数值。

1 调节需要记忆的项目

请参照 <音响管理系统> (第10页)、<位置控制> (第11页) 和 <均衡器控制> (第12页), 调节需要存储的项目。

2 进入记忆模式

使用控制旋钮选择 "DSP" > "PRESET" >

"MEMORY"。

关于操作方法, 请参照 <功能控制模式> (第9页)。

3 选择向记忆体设置的号码

旋转控制旋钮。

4 确定是否向记忆体输入音响预设

按下控制旋钮。

显示 "Memory?"。

5 将音响预设记忆到记忆体

使用控制旋钮选择 "YES"。

显示 "Memory Completed"。

6 退出记忆模式

按下 [FNC] 按钮。



- "Memory 1": 当按下复位时, 所有音源将被设定为登录的数值。
- "Memory 1"、"Memory 2":
记忆体不会被复位按钮清除。
- 无法登录以下项目。
System Q设定

总体特性

呼出模式

呼出由记忆模式输入到记忆体中的数值。

1 选择需要调节的音源

按下 [SRC] 按钮。

2 进入呼出模式

使用控制旋钮选择 "DSP" > "PRESET" > "RECALL"。

关于操作方法，请参照〈功能控制模式〉（第9页）。

3 选择呼出项目

使用控制旋钮选择呼出号码。

按下控制旋钮。

呼出由〈记忆模式〉（第13页）输入的数值。

显示 "Recall?"。

4 呼出音响预设

使用控制旋钮选择 "YES"。

显示 "Recall Completed"。

5 退出呼出模式

按下 [FNC] 按钮。

显示类型选择

切换显示模式。

1 进入显示模式选择模式

使用控制旋钮选择 "DISPLAY" > "TYPE"。

关于操作方法，请参照〈功能控制模式〉（第9页）。

2 选择显示类型

旋转控制旋钮。

从下列显示模式中选择：

显示	显示类型
"TYPE SELECT [A]"	
"TYPE SELECT [B]"	
"TYPE SELECT [C]"	
"TYPE SELECT [D]"	

3 退出显示模式选择模式

按下控制旋钮。

4 进入显示模式选择模式（仅限显示类型B/显示类型c）

使用控制旋钮选择 "DISPLAY" > "MODE"。

5 选择显示模式

旋转控制旋钮。

从下列显示模式中选择：

模式	"TYPE SELECT [B]"	"TYPE SELECT [C]"
B-1/ C-1		
B-2/ C-2		
B-3/ C-3		

6 退出显示模式选择模式

按下控制旋钮。



- ①, ②, ③, ④, ⑤, ⑥, ⑦, ⑧ 文本显示部分
- ⑨ 状态显示
- ⑩ 图标显示部分
- ⑪ 图形显示部分
- 当使用显示类型切换信息时，有关使用显示类型切换的方法，请参照下表中页数的内容。

显示类型	A	B-1	B-2	B-3	C-1	C-2	C-3	D
文本 ①	15	—	15	—	—	15	—	—
文本 ③	—	15	—	—	15	—	—	—
文本 ④	—	—	15	—	—	15	—	—
文本 ⑤	—	—	15	—	—	15	—	—
文本 ⑥	—	—	—	15	—	—	15	—
文本 ⑦	—	—	—	—	—	—	—	15
状态 ⑨	15	—	—	—	—	—	—	—
图标 ⑩	—	—	—	—	17	17	17	—
图形 ⑪	15	—	—	—	—	—	—	—

- 对于显示类型D，当将顶行或底行设定为空白时，文本在顶行和底行之间显示。
- 文本显示部分⑥
如果使用4行无法显示全部资讯，按下 [FM] 的控制旋钮1秒钟以上可以显示资讯的剩余部分。

显示类型A

状态设定

确定各种功能的接通和切断状态是否在显示类型A显示。

1 进入状态设定模式

使用控制旋钮选择 "DISPLAY" > "STATUS"。
关于操作方法，请参照〈功能控制模式〉（第9页）。

2 选择状态显示

旋转控制旋钮。

3 退出状态设定模式

按下控制旋钮。

显示类型A

图形显示选择

切换图形显示。

1 进入图形显示选择模式

使用控制旋钮选择 "DISPLAY" > "GRAPHIC"。
关于操作方法，请参照〈功能控制模式〉（第9页）。

2 选择图形显示

旋转控制旋钮或者向左或向右按下。
从下列显示中选择：

图形显示	显示
电影 1—2	
频谱分析仪 1—8	
壁纸 1—12	
下载的壁纸*	
壁纸扫描	"SCAN"

* 关于壁纸下载，请参照〈图像下载〉（第36页）。

3 退出图形显示选择模式

按下控制旋钮。



· 在待机状态下，无法选择频谱分析仪。

文本显示选择

切换文本显示。

1 进入选择文本显示模式

使用控制旋钮选择 "DISPLAY" > "TEXT"。
关于操作方法，请参照〈功能控制模式〉（第9页）。

2 选择文本

旋转控制旋钮或者向左或向右按下。
参照〈文本显示〉（第16页）。

选择行（仅限于具备多行的显示类型）

向上或向下按下控制旋钮。

光标 (▶) 移动到选择的文本显示部分。

3 退出选择文本显示模式

按下控制旋钮。



- 当连接了LX-AMP时，显示由LX-AMP的显示模式设定的项目。（除了B-3或C-3显示模式之外）
- 当音乐号码超过1000时，仅显示号码的最后3位。
- 在WAV文件中无法显示音乐名称、演员姓名和歌曲集名称。
- 当从iPod播放音乐或播放由 "Music Editor" 编辑的音乐时，由于音乐选择的步骤，文件夹名称显示可能出现异常，例如播放表或演员姓名。
- 无法在文本显示部分显示相同的信息。但是对于多重选择可以使用空白显示。
- 如果选择的显示项目不含任何信息，则显示交替信息。有些显示的行可能为空白。

总体特性

文本显示

调谐器音源

信息	显示	条件
电台名称预设	"SNPS"	① ③ ④
频率	"Frequency"	① ④
频谱分析仪 & 时钟	"Speana/Clock"	③ ④ ⑤
时钟	"Clock"	①
日期	"Date"	① ③ ④ ⑤ ⑦
空白	"Blank"	① ③ ④ ⑤ ⑦

CD和外部光盘音源

信息	显示	条件
光盘标题	"Disc Title"	① ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦
音轨标题	"Track Title"	① ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦
音轨号码 & 播放时间	"P-Time"	① ④
光盘名称预设	"DNPS"	① ③ ④ ⑤ ⑦
频谱分析仪 & 时钟	"Speana/Clock"	③ ④ ⑤
时钟	"Clock"	①
日期	"Date"	① ③ ④ ⑤ ⑦
空白	"Blank"	① ③ ④ ⑤ ⑦

音响文件音源

信息	显示	条件
音乐名称 & 演员姓名	"Title/Artist"	① ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦
歌曲集名称 & 演员姓名	"Album/Artist"	① ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦
文件夹名称	"Folder Name"	① ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦
文件名称	"File Name"	① ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦
播放时间 & 音乐号码	"P-Time"	① ④
频谱分析仪 & 时钟	"Speana/Clock"	③ ④ ⑤
时钟	"Clock"	①
日期	"Date"	① ③ ④ ⑤ ⑦
空白	"Blank"	① ③ ④ ⑤ ⑦

待机

信息	显示	条件
待机	"Source Name"	① ④
时钟	"Clock"	① ③ ④ ⑤ ⑦
日期	"Date"	① ③ ④ ⑤ ⑦
空白	"Blank"	① ③ ④ ⑤ ⑦

辅助输入音源

信息	显示	条件
辅助输入名称	"Source Name"	① ④
频谱分析仪 & 时钟	"Speana/Clock"	③ ④ ⑤
时钟	"Clock"	①
日期	"Date"	① ③ ④ ⑤ ⑦
空白	"Blank"	① ③ ④ ⑤ ⑦



- 有关 "条件" 的显示位置, 请参照 <显示类型选择> (第14页)。

显示类型A/显示类型B/显示类型C

字体颜色的选择

选择字体的显示颜色。

1 进入字体颜色选择模式

使用控制旋钮选择 "DISPLAY" > "COLOR"。
关于操作方法, 请参照 <功能控制模式> (第9页)。

2 选择文本显示部分

选择字符颜色/轮廓颜色 (仅限于显示类型A)
向上或向下按下控制旋钮。

显示	设定
"FILL-IN"	文本字体的颜色。
"OUTLINE"	文本轮廓的颜色。

选择行 (仅限于具备多行的显示类型)

向上或向下按下控制旋钮。
光标 (▶) 移动到选择的文本显示部分。

3 选择字体颜色

基本颜色 (12色)

向右或向左按下控制旋钮。

精细颜色 (115色)

旋转控制旋钮。

4 退出字体颜色选择模式

按下控制旋钮。

显示类型C

切换图标显示

变更图标显示。

1 进入图标选择模式

使用控制旋钮选择 "DISPLAY" > "SIDE"。

2 切换图标显示

旋转控制旋钮或者向左或向右按下。

从下列显示中选择:

图标显示	显示
音源图形	"Source"
文本标签	"Text"
专辑图片 (iPod或 "Music Editor" 媒体)	"Photograph"

3 退出图标选择模式

按下控制旋钮。



- 专辑图片显示功能无法用于显示对应记录在音响文件中的标签的图片。
- 如果在播放没有记录专辑图片的iPod或 "Music Editor" 媒体时选择了专辑图片显示, 将显示音源图标。
- 在下载专辑图片时, 显示 "Down-loading"。下载最多需要30秒钟。

电台/光盘命名 (SNPS/DNPS)

对电台或CD附加标题。

1 接收/播放需要附加名称的电台/光盘



- 无法对MD或音响文件媒体附加标题。

2 进入选单模式

使用控制旋钮选择"MENU"。

关于操作方法, 请参照<功能控制模式> (第9页)。

3 选择名称设定模式

旋转控制旋钮。

选择 "Name Set" 显示。

4 进入名称设定模式

按下控制旋钮 1 秒钟以上。

5 将光标移动到输入字符的位置

向右或向左按下控制旋钮。

6 选择字符类型

按下控制旋钮。

每次按下该旋钮, 字符类型按照以下切换。

字符类型
大写字母
小写字母
数字和符号
特殊字符 (强调字符)

7 选择字符

向上或向下按下控制旋钮。



- 可以使用带数字按钮的遥控器输入字符。
例: 如果输入 "DANCE"。

字符	按钮	按下的次数
"D"	[3]	1
"A"	[2]	1
"N"	[6]	2
"C"	[2]	3
"E"	[3]	2

8 重复步骤 5 至 7 附加名称。

9 退出选单模式

按下 [FNC] 按钮。



- 如果操作停止10秒钟, 则当时的名称被记忆, 并且名称设定模式关闭。
- 记忆体号码
 - FM/AM: 30个电台
 - 内部CD播放机: 10片光盘
 - 外部CD换片机/播放机: 根据CD换片机/播放机而有所不同。请参照CD换片机/播放机使用说明书。
- 使用与命名相同的操作方法可以更改电台/CD的名称。

总体特性

角度控制

设定面板角度。

1 进入角度控制模式

使用控制旋钮选择 "ANGLE"。

关于操作方法，请参照〈功能控制模式〉（第9页）。

2 设定面板角度

向右旋转控制旋钮或向右按下。

每次旋转控制旋钮，面板角度变更4级。

3 退出角度控制模式

按下控制旋钮。

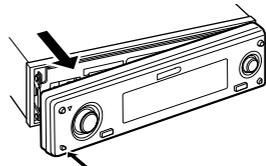
防盗面板

本机的面板可以拆下带走，以便于防盗。

拆下面板

按了解除按钮。

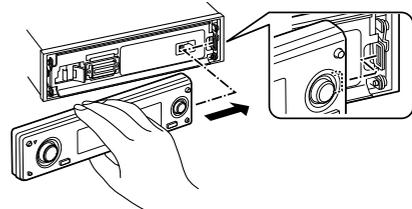
面板解除锁定，允许拆下。



- 面板是精密的设备部件，可能由于震动和颠簸而损坏。
- 面板拆下后，应保存在专用的盒子中。
- 不得将面板（或面板盒）存放在暴露于直射阳光、高温或高湿的环境。并且应避免过多的灰尘和可能溅到水。

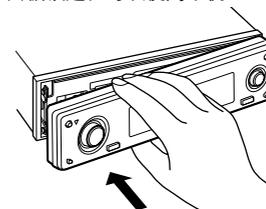
重新安装面板

1 将本机的轴对准面板上的凹处。

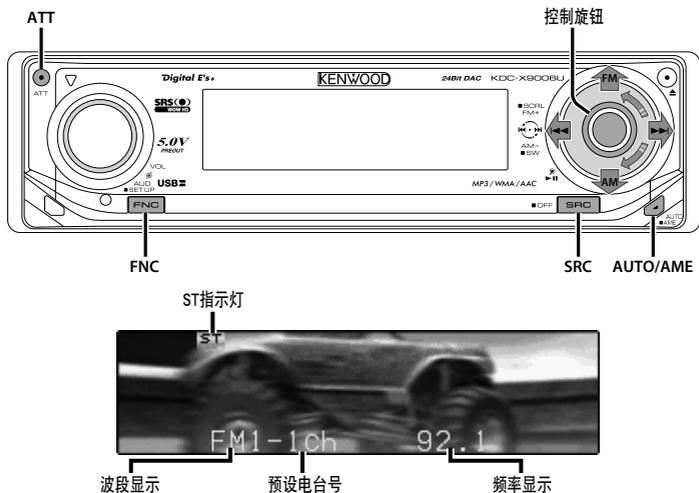


2 推入面板，直到卡住。

面板锁定，可以使用本机。



调谐器/TV控制功能



调谐

选择电台。

1 选择调谐器音源

按下 [SRC] 按钮。

选择 "TUNER" 显示。

请参照 <选择音源> (第7页)。

2 选择波段

按住控制旋钮切换到 [FM] 或 [AM]。

每次按下该旋钮切换到 [FM]，在FM1、FM2和FM3波段之间切换。

3 上升或下降调谐波段

按住控制旋钮切换到 [◀◀] 或 [▶▶]。



· 接收立体声电台时，"ST" 指示灯点亮。

调谐模式

选择调谐模式。

按下 [AUTO] 按钮。

每次按下按钮，调谐模式按照以下切换。

调谐模式	显示	操作
自动搜索	"Seek Mode: Auto1"	自动搜索电台。
预设电台搜索	"Seek Mode: Auto2"	按照预设记忆体中的电台顺序搜索。
手动	"Seek Mode: Manual"	通常的手动调谐控制。

调谐器/TV控制功能

遥控器的功能

直接调谐

输入频率进行调谐。

1 选择波段

按下 [FM] 或 [AM] 按钮。

2 进入直接调谐模式

按下遥控器上的 [DIRECT] 按钮。

显示 "----"。

3 输入频率

按下遥控器上的数字按钮。

例：

所需频率	按键
92.1 MHz (FM)	[0], [9], [2], [1]
810 kHz (AM)	[0], [8], [1], [0]

取消直接调谐

按下遥控器上的 [DIRECT] 按钮。



· 可以指定的FM广播频率的最小单位是0.1MHz。

电台预设记忆

向记忆体输入电台。

1 选择波段

按住控制旋钮切换到 [FM] 或 [AM]。

2 选择向记忆体输入的频率

按住控制旋钮切换到 [◀◀] 或 [▶▶]。

3 进入预设记忆模式

使用控制旋钮选择 "P.MEMORY"。

关于操作方法，请参照<功能控制模式>（第9页）。

4 选择向记忆体设置的号码

旋转控制旋钮。

5 确定向记忆体设置的号码

按下控制旋钮。

6 使得确定的号码生效

按下控制旋钮。

取消预设记忆模式

按下 [FNC] 按钮。

自动记忆输入

将接收良好的电台自动输入记忆体。

1 选择自动记忆输入的波段

按住控制旋钮切换到 [FM] 或 [AM]。

2 开启自动记忆输入

按下 [AME] 按钮 2 秒钟以上。

当向记忆体输入了可以接收的 6 个电台时，自动记忆输入关闭。

预设调谐

呼出记忆体中的电台。

1 选择波段

按住控制旋钮切换到 [FM] 或 [AM]。

2 进入预设调谐选择模式

旋转控制旋钮。

3 在记忆体中选择需要的电台

旋转控制旋钮。

4 呼出电台

按下控制旋钮。

取消预设调谐

按下 [FNC] 按钮。

频率间距设定

改变调谐频率间距。

初始设定为FM波段50kHz，AM波段9kHz。

1 切断电源

按下 [SRC] 按钮 1 秒钟以上。

2 切换频率间距

在按下 [FNC] 和 [ATT] 按钮的同时，按下 [SRC] 按钮。

当出现显示后，松开手指。

频率间隔改变到FM波段200kHz和AM波段10 kHz。



· 重复相同的操作，恢复到初始设定。
· 切换频率间距时，在记忆体中的频率被删除。

LX BUS电视的功能

电视调谐

可以选择所连接的LX BUS电视（选购附件）的电视频道。

该动作取决于所连接的LX BUS电视的设置。有关详细内容，请参照LX BUS电视使用说明书。

1 选择电视音源

按下 [SRC] 按钮。

选择 "TV" 显示。

请参照 < 选择音源 >（第7页）。

2 选择电视波段和视频输入

按住控制旋钮切换到 [FM]。

每次按住该旋钮切换到 [FM]，切换TV波段和视频输入。

3 选择电视频道

按住控制旋钮切换到 [◀◀] 或 [▶▶]。

LX BUS电视的功能

电视频道预设记忆

将电视频道输入记忆体。

1 选择电视波段

按住控制旋钮切换到 [FM]。

2 选择向记忆体输入的电视频道

按住控制旋钮切换到 [◀◀] 或 [▶▶]。

3 进入预设记忆模式

使用控制旋钮，选择 "P.MEMORY"。

关于操作方法，请参照 < 功能控制模式 >（第9页）。

4 选择向记忆体设置的号码

旋转控制旋钮。

5 确定向记忆体设置的号码

按下控制旋钮。

6 使得确定的号码生效

按下控制旋钮。

取消预设记忆模式

按下 [FNC] 按钮。

LX BUS电视的功能

预设电视调谐

呼出记忆体中的电视频道。

1 选择电视波段

按住控制旋钮切换到 [FM]。

2 进入预设调谐选择模式

旋转控制旋钮。

3 在记忆体中选择需要的电台

旋转控制旋钮。

4 呼出电台

按下控制旋钮。

取消预设调谐

按下 [FNC] 按钮。

遥控器的功能

直接电视调谐

进入电视频道并且进行调谐。

1 选择电视波段

按下 [FM] 按钮。

2 进入直接电视调谐模式

按下遥控器上的 [DIRECT] 按钮。

显示 "--"。

3 进入电视频道

按下遥控器上的数字按钮。

例：

所需频道	按键
8频道	[0], [8]

取消直接电视调谐

按下遥控器上的 [DIRECT] 按钮。

CD/音响文件 (USB/iPod/内存) 控制功能



播放CD和音响文件

没有插入光盘时

1 打开面板

按下 [▲] 按钮。

2 插入光盘。



- 当面板滑动打开时，可能对操纵杆或其他装置造成影响。这时，应该注意安全的前提下操作操纵杆，或采取必要的措施，然后操作本机。
- 将光盘水平地插入。如果在插入时向下按光盘，将可能损坏光盘。



- 关于本机可播放的音响文件和光盘，请参照〈关于音响文件〉(第5页)。
- 插入光盘时，“IN”指示灯点亮。

插入光盘时

按下 [SRC] 按钮。

选择 "Compact Disc" 显示。

请参照〈选择音源〉(第7页)。

弹出光盘

1 弹出光盘

按下 [▲] 按钮。

2 将面板恢复到原先位置

按下 [▲] 按钮。



- 关闭汽车发动机钥匙后，在10分钟之内可以弹出光盘。

播放USB (iPod) 装置

如果没有连接USB装置

连接USB装置

开始播放USB装置中的文件。

如果连接了USB装置

选择USB音源

按下 [SRC] 按钮。

选择 "USB" (或 "iPod") 显示。

请参照 < 选择音源 > (第7页)。



- 关于本机可播放的音响文件和可与本机连接的装置，请参照 < 关于音响文件 > (第5页)
- 本使用说明书出现的 "iPod" 表示与KCA-iP200 (选购附件) 连接的iPod。请参照 < 关于音响文件 > (第5页)。
- 如果在连接了iPod后开始播放，则先播放由iPod播放的音乐。这时将显示 "RESUMING" 而不显示文件夹名称等。变更浏览项目将显示正确的名称等。
- 如果将iPod与本机连接，iPod将显示 "KENWOOD" 或 "✓"，表示无法操作iPod。
- 如果本机接通电源，当USB装置与本机连接时可进行充电。
- 如果使用多合一读卡器，请参照 < 驱动器搜索 > (第23页)。
- 在停止播放USB装置中的文件后，可从停止播放处重新开始播放该文件。
即使在拆除USB装置的连接后，只要在USB装置中的该文件全部相同，就可从停止播放处重新开始播放该文件。
- 请务必尽可能插入USB装置的连接器的。

拆除USB装置连接的方法

1 将USB音源设定为拆除模式

按下 [▲] 按钮 2 秒钟以上。

"USB REMOVE" 显示闪烁。

2 拆除USB装置的连接。

播放内存

按下 [SRC] 按钮。

选择 "Internal Memory" 显示。

请参照 < 选择音源 > (第7页)。

播放外部光盘

播放放置在与本机连接的可选附件光盘播放机中的光盘。

按下 [SRC] 按钮。

选择所需光盘播放机的显示。

请参照 < 选择音源 > (第7页)。

显示例：

显示	光盘播放机
"CD Changer"	CD换片机
"MD Changer"	MD换片机



- 根据外接的光盘播放机，可使用的功能和可显示的信息有所不同。

暂停和播放

按下控制旋钮。

每次按下该旋钮，进行暂停和播放。

驱动器搜索

选择插入多合一读卡器的驱动器。

1 暂停播放

按下控制旋钮。

2 选择驱动器

向上或向下按下控制旋钮。

3 重新开始播放

按下控制旋钮。



- 本机兼容最多具备4个插槽的多合一读卡器。
- 如果在连接了多合一读卡器的状态下插入装置，将无法识别。参照 < 播放USB (iPod) 装置 > (第23页) 选择拆除模式，拆除读卡器，然后插入记忆体。

CD/音响文件 (USB/iPod/内存) 控制功能

快进和快退

快进

按住控制旋钮的 [▶▶]。
松开后恢复播放。

快退

按住控制旋钮的 [◀◀]。
松开后恢复播放。



- 当正在搜索音响文件时，无法发出声音。

音乐搜索

在当前播放的光盘或文件夹内的音乐之间切换。

按住控制旋钮切换到 [◀◀] 或 [▶▶]。

光盘换片机/音响文件

光盘搜索/文件夹/歌曲集搜索

在当前播放的光盘换片机中的光盘、媒体或装置内的文件夹/歌曲集之间切换。

向上或向下按下控制旋钮。



- 当 iPod 显示 "RESUMING" 时无效。

遥控器的功能

直接搜索音乐

输入音乐号码，进行音乐搜索。

1 输入音乐号码

按下遥控器上的数字按钮。



- 可以在至999的范围选择直接搜索音乐。

2 进行音乐搜索

按下 [◀◀] 或 [▶▶] 按钮。

取消直接搜索音乐

按下 [▶||] 按钮。



- 本功能无法用于 iPod 和由 "Music Editor" 编辑的音乐。

带遥控器的光盘换片机的功能

直接光盘搜索

输入光盘号码，进行光盘搜索。

1 输入光盘号码

按下遥控器上的数字按钮。

2 进行光盘搜索

按下 [FM+] 或 [AM-] 按钮。

取消直接光盘搜索

按下 [▶||] 按钮。

CD和音响文件的播放功能

设定反复播放和扫描播放。

1 设定播放功能

使用控制旋钮，将需要的设定项目设定为接通/切断。

关于操作方法，请参照<功能控制模式>（第9页）。

当播放功能接通时，显示"ON"。

显示	图标	功能
"File Scan"	"SCAN"	连续播放当前文件夹或流派中的音响文件。
"Folder RDM"	"RANDOM"	随机播放当前文件夹或流派中的音响文件。
"All Random"	"ALL RDM"	随机播放当前光盘、USB装置或内存中的音响文件。
"File Repeat"	"FILE REP"	反复播放当前的音响文件。
"Folder Repeat"	"FOLDER REP"	反复播放当前文件夹或流派中的音响文件。
"(Track) Scan"	"SCAN"	依次播放当前CD/MD中音乐的开头各10秒钟。
"Disc Random"	"RANDOM"	随机播放当前CD/MD中的音乐。
"Magazine RDM"	"M.RDM"	随机播放光盘换片机中的音乐。
"(Track) Repeat"	"TRACK REP"	反复播放当前CD/MD中的当前音乐。
"Disc Repeat"	"DISC REP"	反复播放当前CD/MD中的音乐。

2 对于选择的项目选择选项

按下控制旋钮。

按下控制旋钮，在选项之间切换。

3 退出播放功能设定模式

按下 [FNC] 按钮。



- 仅显示可用于当前音源的图标。
- 使用 "File Scan" (文件扫描) 播放的位置
 - 音响文件: 开头10秒钟
 - Music Editor媒体: 开头10秒钟、或者由Intro Skip选择的部分(30秒钟)。
 - 在Intro Skip动作时，向左或向右旋转控制旋钮可变更歌曲。
 - 扫描方法取决于Music Editor的设置。有关详细内容，请参照Music Editor的帮助文件。
- 在随机播放时，向右旋转控制旋钮可随机选择下一首歌曲。

音响文件

文件选择

从装置或正在播放的媒体中选择需要欣赏的音乐。

1 进入文件选择模式

旋转控制旋钮。

2 搜索音乐

使用控制旋钮选择分类项目。

iPod的操作系统

操作形式	操作
在项目之间移动	旋转控制旋钮。
项目选择	按下控制旋钮。
返回前一个项目	向上按下控制旋钮。
返回第一项	向上按下控制旋钮1秒钟以上。

iPod以外的操作系统

操作形式	操作
在项目之间移动	旋转控制旋钮。
项目选择	向右按下控制旋钮。
返回前一个项目	向左按下控制旋钮。
返回第一项	向左按下控制旋钮1秒钟以上。

在显示的项目侧面的 "◀" 或 "▶" 符号表示该项目在其他项目之前或之后。

选择音乐，将从开头播放。

取消文件选择

按下 [FNC] 按钮。



- 即使在连接 iPod 的状态下，可以将操作方法从 <iPod 的操作方法> 变更到 <iPod 以外的操作系统的操作方法>。请参照 <iPod 模式设定> (第31页)。

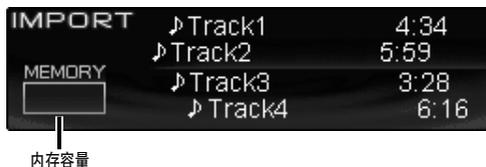
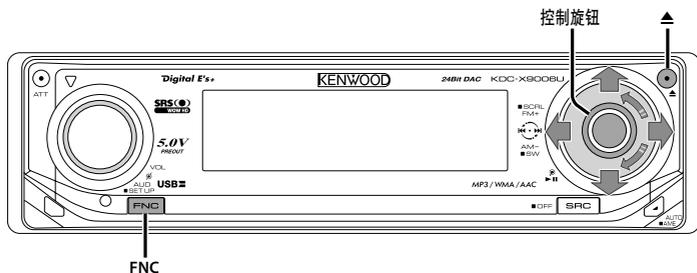
文本/标题滚动

滚动显示的CD文本、音响文件文本或MD标题。

向上按下控制旋钮2秒钟以上。



- 如果 <显示照明控制> (第33页) 设定关闭，在滚动显示时，显示将消失。



功能图标



关于内存

音响文件可存储在内存中。存储的音响文件可以按照与CD相同的方式播放。

通过记录音乐CD或从USB装置复制，可以存储音响文件。

关于播放存储的音响文件的方法，请参照<CD/音响文件（USB/iPod/内存）控制功能>（第22页）。

· 内置闪存

512 MB

· 最大记录时间/音轨

大约16小时/大约240音轨

（假设每条音轨采用64kbps WMA格式、具有大约4分钟的播放时间。）

🗨️ 记录、复制和删除的说明

- 对于因设备发生故障或失灵而造成记录失败所导致的音乐或音响数据的丢失或损坏，建伍公司不承担责任。
- 如果在记录或复制时发动引擎，音响文件可能损坏。
- 请在引擎运行的状态下进行记录或复制。
- 在进行记录、复制或删除时，请不要按下复位按钮或拆除蓄电池。否则，内存中的音响文件可能损坏。
- 内存中的音响文件无法向其他媒体复制。

· 在进行记录、复制或删除时，仅限使用下列控制：

- 音量
- 衰减器
- 电源切断

当记录或复制中断时

如果在记录或复制时切断ACC，在下次接通ACC时，屏幕将出现是否继续记录或复制的确认（恢复功能）。

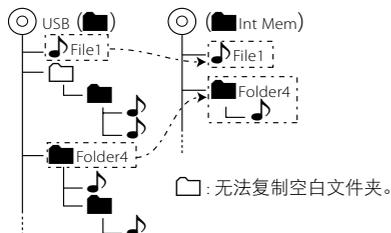
- 1 当显示 "Checking the condition..." (核对状态) 时，同时显示 "Continue Ripping?" (是否继续转换?) 或 "Continue USB Copy?" (否继续USB复制?)。
- 2 启动引擎，然后选择 "YES"。
- 3 按下控制旋钮。
恢复记录或复制。



- 如果选择 "CANCEL" 或 "NO"，恢复被取消。
 - "CANCEL": 按下控制旋钮。
 - "NO": 使用控制旋钮选择 "NO"。按下控制旋钮。
- 根据汽车或蓄电池的状态，恢复功能可能无效。如果恢复功能无效，音响文件可能被损坏。请在引擎运行时进行记录或复制。

从USB装置复制

从USB装置向内存复制音响文件和文件夹。



- 在开始复制之前，请阅读<关于内存>（第26页）。

1 连接需要复制的USB装置。

2 进入复制模式

使用控制旋钮选择 "COPY"。

关于操作方法，请参照<功能控制模式>（第9页）。

3 选择需要复制的文件/文件夹

使用控制旋钮选择音响文件或文件夹。

操作形式	操作
在项目之间移动	旋转控制旋钮或者向上或向下按下。
项目选择	向右按下控制旋钮。
返回前一个项目	向左按下控制旋钮。
返回第一项	向左按下控制旋钮1秒钟以上。
确认项目	按下控制旋钮。

4 开始复制

使用控制旋钮选择 "OK"。

复制的文件号码



复制完成后，显示 "Completed"。

取消复制

1 取消复制

按下 [FNC] 按钮。

如果在步骤3按下，则退出复制模式。

2 选择 "YES"

使用控制旋钮选择"YES"。

5 退出复制模式

使用控制旋钮选择"EXIT"。

如果选择了 "NEXT"，则返回步骤3。



- 如果选择了文件夹，则复制该文件夹中的文件。不复制从属文件夹。
- 如果存在相同名称的文件或文件夹，则显示消息。如果选择 "OK"，则作为 "名称_001" 增加一个号码。
- 如果对于选择的文件或文件夹没有足够的容量，则显示 "OVER"。请减少需要复制的文件数量或删除USB内存中的不需要文件。
- 如果在复制时取消了复制、或者发生容量不足，将保留至该点复制的文件。
- 显示的容量是粗略的估测。实际的容量可能有所出入。
- DRM音响文件可以复制，但是无法播放。
- 无法从iPod复制文件。
- 有些数字音频播放机可能无法复制文件。
- 当从Music Editor媒体复制文件时，复制的音响文件作为普通音响文件播放。使用Music Editor媒体的歌曲选择功能无法使用。

记录&下载

当插入音乐CD后

设定可记录时间

对记录音乐CD设定可记录时间。

1 进入模式设定

使用控制旋钮选择 "IMPORT CD" > "MODE SET"。

关于操作方法，请参照<功能控制模式>（第9页）。

2 设定可记录时间

旋转控制旋钮。

显示	设定	最大记录时间*
"Standard"	标准记录	大约8小时
"Long Play"	⋮	大约12小时
"Super Long Play"	加长时间记录	大约16小时

3 退出模式设定

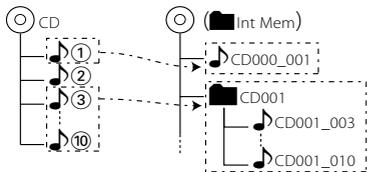
按下控制旋钮。



- * 当没有其它文件时，最大可记录时间。实际记录时间取决于歌曲。
- 使用加长时间记录的歌曲音质低于标准记录。

记录音乐CD

音乐CD可被压缩存储在内存中。



- 在开始复制之前，请阅读<关于内存>（第26页）。
- 音乐CD仅能够从内部CD记忆。记录使用×1速度进行。

1 插入CD-DA

插入需要记录的音乐CD。

参照<播放CD和音响文件>（第22页）。

2 变更输入模式

使用控制旋钮选择 "IMPORT CD" > "IMPORT"。

关于操作方法，请参照<功能控制模式>（第9页）。

3 选择记录模式

向右或向左按下控制旋钮。

向右旋转控制旋钮，设定为多首歌曲记录模式；向左旋转控制旋钮，设定为单首歌曲记录模式。

4 选择需要记录的歌曲

旋转控制旋钮或者向上或向下按下。

记录模式	操作
单首歌曲	选择单首歌曲。
多首歌曲	选择全部歌曲或者从指定的歌曲至最后一首歌曲。

5 确认歌曲

按下控制旋钮。

6 命名目标文件或文件夹

使用控制旋钮选择"NAME SET"。

如果选择了 "SKIP" 则开始记录。

7 进入名称设定模式

按下控制旋钮。

8 输入名称

操作形式	操作
将光标移动到输入字符的位置	向右或向左按下控制旋钮。
选择字符类型*	按下控制旋钮。
选择字符	旋转控制旋钮或者向上或向下按下。

* 每次按下该旋钮，字符类型按照以下切换。

字符类型	操作
大写字母	
小写字母	
数字和符号	
特殊字符（强调字符）	



- 使用遥控器的数字按钮输入字符。
例：如果输入"DANCE"。

字符	"D"	"A"	"N"	"C"	"E"
按钮	[3]	[2]	[6]	[2]	[3]
按下的次数	1	1	2	3	2

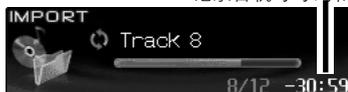
9 确认名称

使用控制旋钮选择 "ENTER"。

10 开始记录

按下控制旋钮。

记录音轨号码和剩余时间



记录完成后，显示 "Completed"。

取消记录

1 取消记录

按下 [FNC] 按钮。

如果在步骤4按下，则退出输入模式。

2 选择 "YES"

使用控制旋钮选择 "YES"。

11 退出记录模式

使用控制旋钮选择 "EXIT"。

如果选择了 "NEXT"，则返回步骤3。



- 仅能够从音乐CD进行记录，无法从含有音响文件的CD记录。从USB装置复制音响文件。
- 当汽车行驶时，可能因振动而发生跳音。歌曲将与该跳音一同记录。
- 某些CD可能无法正常记录或播放。
- 在记录时，DSP无法使用，但可以在播放时使用。
- 选择了歌曲后，剩余的记录时间将随记录的长度而减少。剩余的记录时间是粗略的估测。在记录完成时，该估测可能有所增减。
- 如果在记录时取消了记录、或者发生容量不足，记录的歌曲将保留。
- 在记录的文件中没有标签（歌曲信息）。
- 文件名称或文件夹名称可最多包含16个字符。
- 如果在记录多首歌曲时指定了文件夹名称，文件夹名称将为 "文件夹名称_音轨号码"。
- 如果存在相同名称的文件或文件夹，则按照 "名称_001" 的方式增加号码。
- 如果没有规定文件名称或文件夹名称：
 - 单首歌曲记录：从 "CD000_001.wma" 开始依次命名文件。
 - 多首歌曲记录：从 "CD001" 开始依次命名文件夹。
 - 即使在中间的文件被删除，文件和文件夹名称仍将从最后的号码开始连续增加。在达到999后返回至001。
 - 建议设定文件名称和文件夹名称。

删除内存中的文件

删除内存中的音响文件。



- 在开始删除之前，请阅读<关于内存>（第26页）。
- 删除的文件和文件夹无法恢复。
- 使用格式化删除所有歌曲。参照<内存格式化>（第37页）。

1 选择内存音源

按下 [SRC] 按钮。

选择 "Internal Memory" 显示。

请参照<选择音源>（第7页）。

2 进入删除模式

使用控制旋钮选择 "DELETE"。

关于操作方法，请参照<功能控制模式>（第9页）。

3 选择需要删除的文件/文件夹

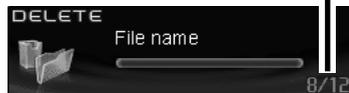
使用控制旋钮选择音响文件或文件夹。

操作形式	操作
在项目之间移动	旋转控制旋钮或者向上或向下按下。
项目选择	向右按下控制旋钮。
返回前一个项目	向左按下控制旋钮。
返回第一项	向左按下控制旋钮1秒钟以上。
确认项目	按下控制旋钮。

4 开始删除

使用控制旋钮选择 "OK"。

删除的文件号码



删除完成后，显示 "Completed"。

取消删除

1 取消删除

按下 [FNC] 按钮。

如果在步骤3按下，则退出删除模式。

2 选择 "YES"

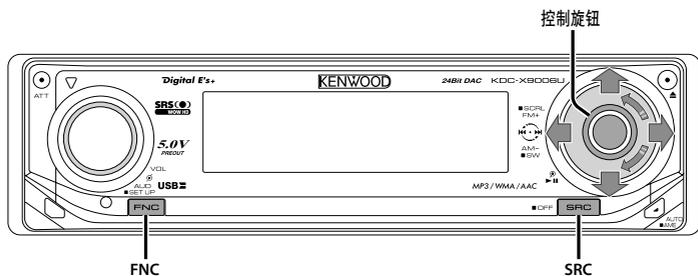
使用控制旋钮选择 "YES"。

5 退出删除模式。

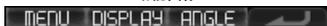
使用控制旋钮选择 "EXIT"。

如果选择了 "NEXT"，则返回步骤3。

选单系统



功能图标



选单系统

设定在操作中发出的提示音等功能。
以下说明选单系统的基本操作方法。在基本操作方法说明之后，有选单项目和设定内容的参考数据。

1 进入选单模式

使用控制旋钮选择 "MENU"。

关于操作方法，请参照〈功能控制模式〉（第9页）。

2 选择选单项目

旋转控制旋钮。

例：如果需要设定提示音，请选择 "Beep" 显示。

3 设定选单项目

向右或向左按下控制旋钮。

例：当选择了 "Beep" 后，每次按下该旋钮，切换到 "Beep : ON" 或 "Beep : OFF"。选择其中之一作为设定。

可以返回到步骤 2 继续进行，设定其他项目。

4 退出选单模式

按下 [FNC] 按钮。



- 当随后其他适用于上述基本操作方法的项目显示时，即进入该设定内容表。（通常在表中的最上层设定为初始设定。）
同时，对于不适用的说明（〈手动时钟调节〉等）依次进入。

待机

保安代码

开启保安代码可以防止他人使用音响装置。一旦保安代码开启，当从汽车上取下后，在接通音响装置时需要输入授权保安代码。显示保安代码的开启将有助于防盗。



- 保安代码功能开启后无法解除。
注意，您的保安代码是填写在本套文件中的 "Car Audio Passport" 中的 4 位数字。

1 进入待机

按下 [SRC] 按钮。

选择 "STANDBY" 显示。

请参照 <选择音源> (第7页)。

2 进入选单模式

使用控制旋钮选择 "MENU"。

关于操作方法，请参照 <功能控制模式> (第9页)。

显示 "Security Set"。

3 进入保安代码模式

按下控制旋钮 1 秒钟以上。

显示 "Enter"，并且显示 "SECURITY SET"。

4 选择输入的数字

向右或向左按下控制旋钮。

5 选择保安代码

旋转控制旋钮或者向上或向下按下。

6 重复操作步骤 4 和步骤 5，完成保安代码。

7 确认保安代码

按下控制旋钮 3 秒钟以上。

显示 "Re-Enter"，并且显示 "SECURITY SET"。

8 进行步骤 4 至步骤 7 的操作，重新输入保安代码。

显示 "Approved"。

保安代码功能开启。



- 如果需要输入与保安代码不同的代码，则需要从步骤 4 重新开始操作。

9 退出保安代码模式

按下 [FNC] 按钮。

拆除蓄电池电源或按下复位按钮后，在第一次使用音响装置时，请重新设置保安代码

1 接通电源。

2 进行步骤 4 至步骤 7 的操作，重新输入保安代码。

显示 "Approved"。

本机可以使用。



- 如果输入了错误代码，则显示 "Waiting"，并且产生如下所示的禁止输入时间。
经过了禁止输入时间之后，显示 "SECURITY"，可以进行输入。

错误代码的输入次数	禁止输入时间
1	—
2	5 分钟
3	1 小时
4	24 小时

待机

音源选择模式

设定音源选择模式。

显示	设定
"SRC Select : 1"	对于选择显示音源图标。
"SRC Select : 2"	可以依次选择音源。

在连接了 iPod 的 USB 模式时

iPod 模式设定

设定文件选择的 iPod 操作方法。

显示	设定
"iPod Mode : ON"	使用与 iPod 相同的操作方法。
"iPod Mode : OFF"	使用与 iPod 不同的操作方法。

选单系统

待机

按键音调

设定操作核对音（提示音）的接通/切断。

显示	设定
"Beep : ON"	可以听到提示音。
"Beep : OFF"	取消提示音。

待机

手动时钟调节

1 选择时钟调节模式

旋转控制旋钮。
选择 "Clock Adjust" 显示。

2 进入时钟调节模式

按下控制旋钮 1 秒钟以上。
时钟显示闪烁。

3 选择需要调节的项目（小时或分钟）

向右或向左按下控制旋钮。
闪烁的项目为可以调节的项目。

4 调节各个项目

旋转控制旋钮或者向上或向下按下。

5 退出时钟调节模式

按下 [FNC] 按钮。

待机

日期调节

1 选择日期调节模式

旋转控制旋钮。
选择 "Date Adjust" 显示。

2 进入日期调节模式

按下控制旋钮 1 秒钟以上。
日期显示闪烁。

3 选择需要调节的项目（日、月或年）

向右或向左按下控制旋钮。
闪烁的项目为可以调节的项目。

4 调节各个项目

旋转控制旋钮或者向上或向下按下。

5 重复步骤 3 和步骤 4 的操作，调节日期。

6 退出日期调节模式

按下 [FNC] 按钮。

待机

日期模式

设定日期格式。

1 选择日期模式

旋转控制旋钮。
选择 "Date Mode" 显示。

2 进入日期模式

按下控制旋钮 1 秒钟以上。

3 选择日期格式

旋转控制旋钮或者向上或向下按下。

4 退出日期模式

按下 [FNC] 按钮。

待机

DSI（系统失效指示灯）

面板拆下后，红色指示灯将闪烁，发出可能被盗的警报。

显示	设定
"DSI : ON"	LED闪烁。
"DSI : OFF"	LED切断。

显示照明控制

当在 5 秒钟以内没有进行操作时，本功能将切断显示。本功能用于夜间驾驶。

显示	设定
"Display : ON"	保持显示接通。
"Display : OFF"	当在 5 秒钟以内没有进行操作时切断显示。



- 当 < 演示模式设定 > (第37页) 切断时，设定显示照明控制。
- 显示切断时，按下任何按键将接通显示。
- 显示切断时，除了以下项目外，无法进行其他操作：
 - 音量
 - 衰减器
 - 选择音源
 - 弹出光盘
 - 切断电源
 - USB装置拆除模式
- 在诸如选单系统等功能控制时，显示保持接通。

待机

调光器

当汽车的灯光开关接通时，自动调节本机的显示。

显示	设定
"Dimmer : ON"	显示暗淡。
"Dimmer : OFF"	显示不暗淡。

待机

对比度调节

调节显示的对比度。

显示和设定
"Contrast : 1"
⋮
"Contrast : 4" (初始设定)

待机

显示反转设置

如果在预先确定的时间内没有进行操作，将自动在负像和正像显示模式之间切换。显示反转功能可以长期维持显示器的初始亮度。

显示	设定
"Display N/P : Auto"	自动反转显示
"Display N/P : POSI"	仅限于正像显示



- 根据显示的模式，负像和正像显示模式之间的切换可能无法进行。

待机

内置放大器设定

内置放大器接通。
切断该控制可提高预输出音质。

显示	设定
"AMP : ON"	开启内置放大器。
"AMP : OFF"	关闭内置放大器。

待机模式以外/ 当双区域系统接通时

双区域系统设定

设定双区域系统的前侧通道和后侧通道的音响。

显示	设定
"Zone 2 : Rear"	副音源 (辅助输入音源) 为后侧声道。
"Zone 2 : Front"	副音源 (辅助输入音源) 为前侧声道。

选单系统

待机模式以外

B.M.S. (低音管理系统)

使用主机装置调整外部放大器的低音提升等级。

显示	设定
"AMP Bass : Flat"	低音提升等级为平坦。
"AMP Bass : +6"	低音提升等级为低 (+6dB)。
"AMP Bass : +12"	低音提升等级为中等 (+12dB)。
"AMP Bass : +18"	低音提升等级为高 (+18dB)。



- 有关可以由本机控制的功率放大器，请参照样本或使用说明书。
- 有的放大器型号可以设定为从平坦至+18dB，有的型号可以设定为从平坦至+12dB。
当连接了只能设定至+12dB的放大器时，即使选择了 "AMP Bass : +18"，放大器也无法正常运行。

待机模式以外

B.M.S.频率偏置

设定由B.M.S.提升的中央频率。

显示	设定
"AMP FREQ : Normal"	使用正常的中央频率提升。
"AMP FREQ : Low"	下降正常中央频率20%。

当连接LX AMP装置时

AMP控制

可以控制与本机连接的LX AMP。

1 选择AMP控制模式

旋转控制旋钮。

选择 "AMP Control" 显示。

2 进入AMP控制模式

按下控制旋钮 1 秒钟以上。

3 选择需要调节的AMP控制项目

向上或向下按下控制旋钮。



- 有关AMP控制项目的详细内容，请参照LX AMP的随机使用说明书。

4 调节AMP控制项目

向右或向左按下控制旋钮。

5 退出AMP控制模式

按下 [FNC] 按钮。



- 在待机模式时，无法使用LX AMP控制。

FM接收

CRSC (清晰接收系统电路)

临时将接收的电台从立体声切换到单声道，以减少收听FM电台时的多路噪音。

显示	设定
"CRSC : ON"	CRSC接通。
"CRSC : OFF"	CRSC切断。



- 当CRSC接通时，强电场（例如电力电缆）可能引起音质的不稳定。这时，应将其切断。

辅助输入显示设定和电台/光盘命名

用于切换到辅助输入音源时的显示选择。有关电台/光盘命名，请参照<电台/光盘命名 (SNPS/DNPS)> (第17页)。

1 选择辅助输入音源

按下 [SRC] 按钮。

选择 "AUX"/"AUX EXT" 显示。

请参照<选择音源> (第7页)。

2 进入选单模式

使用控制旋钮选择"MENU"。

关于操作方法，请参照<功能控制模式> (第9页)。

3 选择辅助输入显示选择模式

旋转控制旋钮。

选择 "Name Set" 显示。

4 进入辅助输入显示设定模式

按下控制旋钮 1 秒钟以上。

显示当前选择的辅助输入显示。

5 选择辅助输入显示

旋转控制旋钮或者向上或向下按下。

每次按住旋钮，显示按照以下切换。

- "AUX"/"AUX EXT"
- "DVD"
- "PORTABLE"
- "GAME"
- "VIDEO"
- "TV"

6 退出辅助输入显示设定模式

按下 [FNC] 按钮。



- 当停止操作的时间超过10秒钟，这时的名称被记忆，辅助输入显示设定模式关闭。
- 只有当使用内置的辅助输入或选购的KCA-S220A辅助输入时，才能够设定辅助输入显示。

待机

选择中文字符

设置中文字符和难区分的英文字符。

显示	设定
"Chinese : OFF"	使用欧洲字符显示文本。
"Chinese : ON"	使用中文字符显示文本。



- 使用中文字符显示的文本如下所示：
 - 文件夹名称/文件名称/曲目/艺术家姓名/专辑名称
 - KCA-BT100 (选购附件)对于中文字符无法进行电话簿的词首搜索。
- 关于<文件选择>的显示
对于<文件选择>(第25页)，可以最多显示13个中文字符。如果文件名称较长，将发生搜索困难。请尽可能使用较短的文件名称进行显示。

文本滚动

设定显示的文本滚动。

显示	设定
"Scroll : Auto"	重复滚动。
"Scroll : Manual"	当显示更换时滚动。



- 文本滚动如下所示。
 - CD文本
 - 文件夹名称/文件名称/音乐名称/演员姓名/歌曲集名称
 - MD标题

待机

内置辅助输入设定

设定内置辅助输入功能。

显示	设定
"Built in AUX : OFF"	选择音源时不出现辅助输入。
"Built in AUX : ON"	选择音源时出现辅助输入。

选单系统

待机

CD读取设定

当在播放特殊格式的CD时，可以使用本设定进行强制播放。

显示	设定
"CD Read : 1"	播放CD以及音响文件。
"CD Read : 2"	强制播放CD。



- 即使使用 "CD Read : 2" 模式，某些音乐CD也无法播放。

待机

图像下载

下载壁纸。下载的图像可以用于本机的显示。

1 连接USB装置或插入CD-R/CD-RW

将存储有下载的文件USB装置与本机连接。或者在拆除USB装置后，向本机插入具有需要下载的文件的CD-R/CD-RW。

请参照〈播放CD和音响文件〉（第22页）。



- 关于CD-R/CD-RW/USB装置的使用方法，请浏览URL <http://www.kenwood.net-disp.com>。

2 进入待机

按下 [SRC] 按钮。

选择 "STANDBY" 显示。

请参照〈选择音源〉（第7页）。

3 进入选单模式

使用控制旋钮选择 "MENU"。

关于操作方法，请参照〈功能控制模式〉（第9页）。

4 选择图像下载

旋转控制旋钮。

选择 "DISP Data DL" 显示。

5 进入下载模式

按下控制旋钮 1 秒钟以上。

"File Check!!" 显示闪烁。

6 选择下载的文件

旋转控制旋钮或者向上或向下按下。

按下控制旋钮。

7 开始下载

使用控制旋钮选择 "YES"。

当下载结束后，显示 "Finished"。



- 下载图像可能需要花费20几分钟。
数量



取消下载

按下 [FNC] 按钮。

8 退出下载模式

按下 [FNC] 按钮。



- 请不要在下载时操作本机，防止数据被损坏。
- 可以下载的文件数量。
 - 壁纸：1 文件
- 下载了新的壁纸后，将覆盖以前下载的壁纸。无法删除下载的图像。
- 下载的图像可以用于显示。
 - <图形显示选择〉（第15页）
- 如果无法向本机下载图像，可能是CD-R/CD-RW/USB装置的记录方法存在问题。请参照网页 URL <http://www.kenwood.net-disp.com>。

PICTURE ENGINE (图像引擎)

图像引擎是由建伍公司的官方网站发行的应用软件。使用该软件，可以编制独特的静止图像文件。关于该软件的下载方法，请浏览"<http://www.kenwood.net-disp.com/>"。

待机

固件版本显示

显示本机的固件版本。

旋转控制旋钮。

选择 "F/W Version : " 显示。

对于内存音源

内存格式化

进行格式化删除存储在内存中的全部音响文件。



· 格式化后的内存内容无法恢复。在格式化时请务必当心。

1 进入内存

按下 [SRC] 按钮。

选择 "Internal Memory" 显示。

2 进入选单模式

使用控制旋钮选择 "MENU"。

关于操作方法，请参照〈功能控制模式〉（第9页）。

3 选择内存格式化

旋转控制旋钮。

选择 "INT.MEM.Format" 显示。

4 进入格式化模式

按下控制旋钮 1 秒钟以上。

显示 "Format?"。

5 开始格式化

使用控制旋钮选择 "YES"。

"Format..." 显示闪烁。

格式化完成后，显示 "Completed"。

6 退出格式化模式

按下 [FNC] 按钮。

待机

演示模式设定

设定演示模式。

1 选择演示模式

旋转控制旋钮。

选择 "DEMO Mode" 显示。

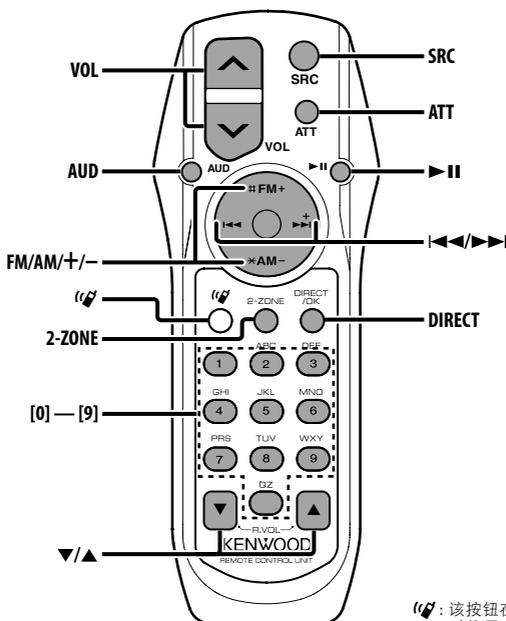
2 设定演示模式

按下控制旋钮 2 秒钟以上。

每次按下该旋钮 2 秒钟以上，演示模式按照以下切换。

显示	设定
"DEMO Mode : ON"	演示模式功能接通。
"DEMO Mode : OFF"	退出演示模式（普通模式）。

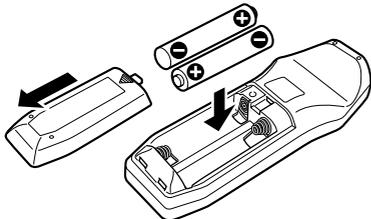
遥控器的基本操作



: 该按钮在连接建伍公司制造的蓝牙免提盒时使用。有关详细内容，请参照蓝牙免提盒的使用说明书。

安装和更换电池

使用两节 "AA"/"R6" 电池。
按图示按下盖子使之滑动。
按照电池盒内的图示，对准正极和负极插入电池。



▲ 警告

- 将未使用的电池远离儿童保存。如果万一吞咽了电池，应立即与医生联系。



- 不得将遥控器放在诸如仪表盘上侧等较热的位置。

基本操作

[VOL] 按钮

调节音量。

[SRC] 按钮

每次按下按钮，音源进行切换。

有关音源的切换顺序，请参照〈选择音源〉（第7页）。

[ATT] 按钮

快速降低音量。

再次按下时，恢复到前一级。

音响控制

[AUD] 按钮

选择需要调节的音响项目。

[VOL] 按钮

调节音响项目。



- 有关诸如音响控制和其他步骤的操作方法，请参照 <音响控制> (第8页)。

双区域系统

[2-ZONE] 按钮

每次按下该按钮，<音响设定> (第8页)的"2 ZONE"接通或关闭。

[▲]/[▼] 按钮

调节后侧通道的音量。
当双区域系统接通时有效。

调谐器音源

[FM]/[AM] 按钮

选择波段。
每次按下 [FM] 按钮，在FM1、FM2和FM3波段之间切换。

[◀◀]/[▶▶] 按钮

向上或向下调谐波段。

[0] - [9] 按钮

按下按钮 [1] - [6] 呼出预设电台。

[DIRECT] 按钮

进入或取消<直接调谐> (第20页) 模式。

对于光盘/USB (iPod) /内存音源

[◀◀]/[▶▶] 按钮

在音乐之间向前或向后移动。

[+]/[-] 按钮

光盘/文件夹的快进和快退。

[▶||] 按钮

每次按下该按钮，播放音乐或暂停播放。

[0] - [9] 按钮

在<直接音轨搜索> (第24页) 和<直接搜索音乐> (第24页) 模式，输入音乐/光盘号码。

电视音源

[FM] 按钮

选择电视波段和视频输入。
每次按下 [FM] 按钮，切换电视波段和视频输入。

[◀◀]/[▶▶] 按钮

选择电视频道。

[0] - [9] 按钮

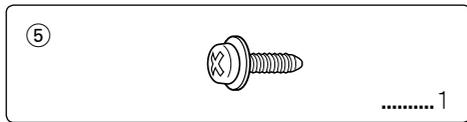
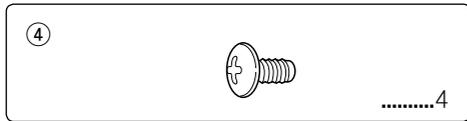
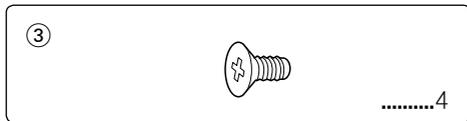
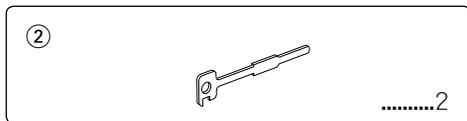
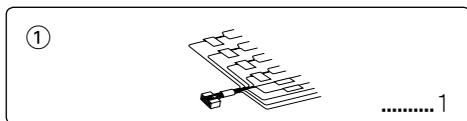
按下按钮 [1] - [6]，呼出预设的电视频道。

[DIRECT] 按钮

进入或取消<直接电视调谐> (第21页) 模式。

附件/安装程序

附件



安装程序

1. 为了防止短路事故，请拔下点火开关钥匙，取下蓄电池的⊖极端子。
2. 连接各装置的输入和输出导线。
3. 连接电线束的扬声器导线。
4. 按照接地导线、蓄电池导线和点火导线的顺序连接电线束。
5. 将电线束的连接器连接到装置上。
6. 将装置安装到汽车中。
7. 连接步骤 1 所卸下的蓄电池⊖极端子。
8. 按下复位按钮。

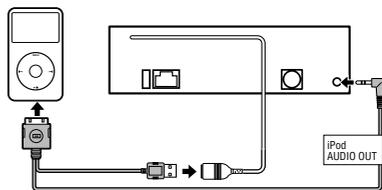
▲警告

点火导线（红色）、蓄电池导线（黄色）如果接触汽车的底盘（接地），会引起短路，导致火灾，因此请连接通过汽车保险丝盒的电源。



- 如电源没有接通（显示 "Protect"（保护）），则扬声器导线可能发生了短路、或者与汽车底盘接触，保护功能可能启动。这时，请检查扬声器导线。
- 如果汽车的点火没有ACC位置时，请以点火开关钥匙将点火导线连接在可ON/OFF的电源上。将点火导线连接到与蓄电池导线同时供给一般电压的电源时，蓄电池将会出现过负荷现象。
- 仪表板有盖子时，请认真安装，使挡板开闭操作时不要碰撞盖子。
- 保险丝烧断时，应检查导线等有无短路，然后更换规定容量相同的保险丝。
- 部分光盘换片机需要连接用软线。另外，为了防止短路事故，请不要拆卸附在未连接的导线和端子上的外罩。
- 请将扬声器导线分别连接相应的扬声器端子上。共用扬声器负极导线、或接地导线接触汽车金属部位等，都有可能造成装置的故障。
- 系统仅连接两个扬声器时，请切实将两极的连接器都仅连接在前置输出或后置输出的其中一面。请不要采取将在扬声器的⊕连接器连接前置输出、将⊖连接器连接后置输出那样的方式。
- 安装结束后，请确认汽车制动器灯、方向指示灯和刮水器等是否正常动作。
- 本机安装角度为30度以下为宜。

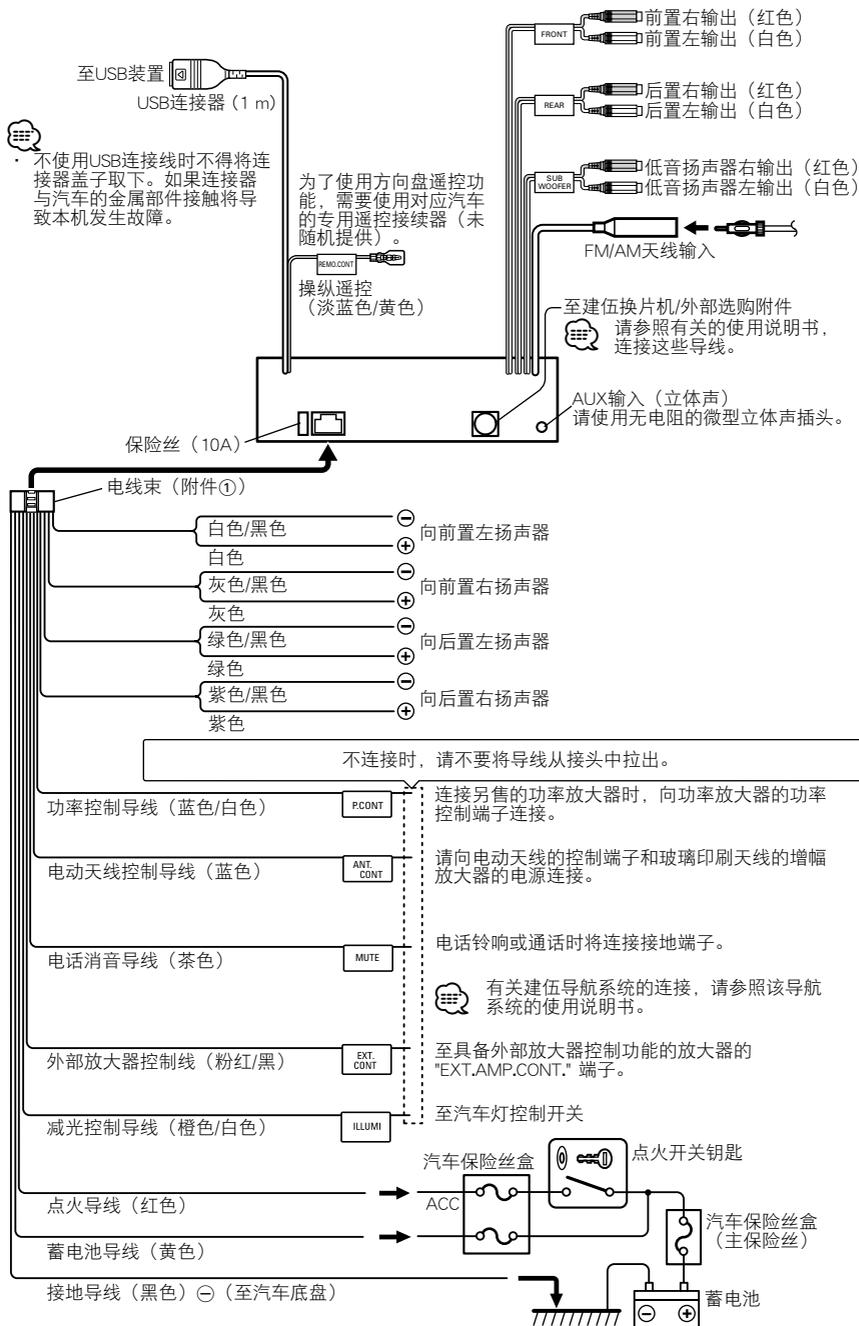
iPod的连接方法



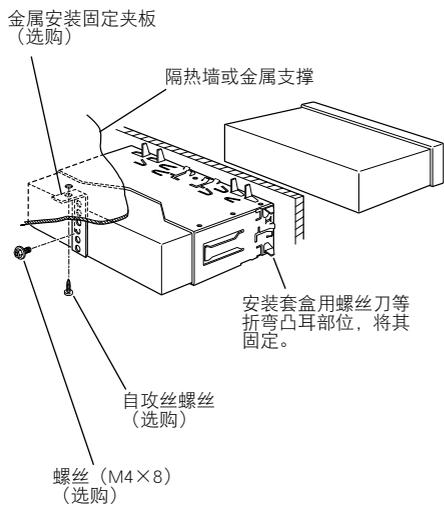
KCA-iP200 (选购附件)

- 由于USB连接器和AUX输入端子已经用于iPod连接，因此无法连接其他可选附件。
- 无法使用<音响设定>（第8页）中的双区域系统。

连接



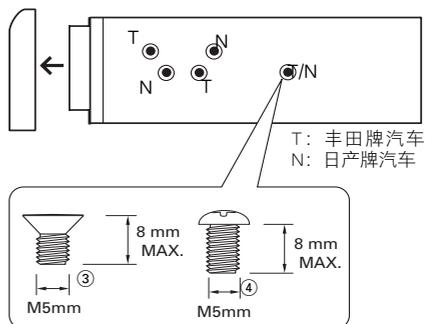
不是日本汽车



· 请切实固定装置。如安装不紧固, 会造成跑音等故障。

日本汽车

- 1 请参照 <硬橡胶框的拆卸方法> 拆卸硬橡胶框。
- 2 使用适合的螺丝 (附件), 固定在与汽车托架相合的孔内 (一边两处)。



附件③...日产牌汽车

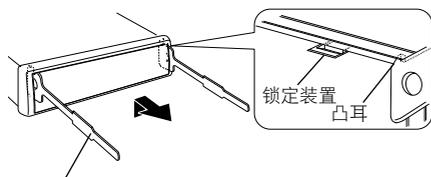
附件④...丰田牌汽车



- 安装时请务必使用所附的螺丝。使用附件以外的螺丝, 可能会造成本装置的故障。
- 请勿使用紧固力过强的电动螺丝刀等, 以免底盘破损。

硬橡胶框的拆卸方法

- 1 拉出可拆工具的凸耳，拆下上侧的两处锁定装置。按图示要领将框向上抬，再向前拉动。



附件②可拆工具

- 2 将上侧拆下后，拆下下侧的两处位置。

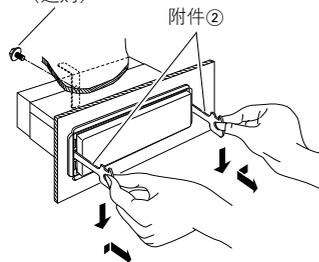


- 框架可以按照同样方法从下侧开始拆下。

拆卸方法

- 1 请参照<硬橡胶框的拆卸方法>拆卸硬橡胶框。
- 2 卸下背面板附有的垫圈螺丝 (M4×8)。
- 3 将可拆工具深深插入装置的槽内。
- 4 将可拆工具向下降，靠近内侧，将装置拉出到中途。

螺丝 (M4×8)
(选购)

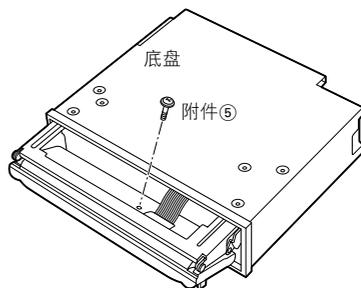


- 安装时请注意不要被可拆工具的凸耳碰伤。

- 5 用手托住装置拉出，以免掉落。

面板固定螺丝的使用方法

不卸下面板而固定装置时，请将所附的紧固螺丝安装在下图的螺丝孔内。



- 不得将螺丝插入规定以外的其他孔内。如果将螺丝旋入其他孔，将可能接触本机内部的机械部件，导致损坏。

故障检修

本机的某些功能可能由于对本机的某些设置而无效。

❗ 无法切换到Aux信号源。

- ▶ · AUX没有接通。☞ <内置辅助输入设定> (第35页)
- 当连接了KCA-iP200时没有使用AUX。

❗ · 无法设定衰减器。

- AUX的音响控制无效。
- ▶ 双区域功能有效。☞ <音响设定> (第8页)

❗ · 无法设置均衡器。

- 无法设置WOW HD。
- 无法设置交越网络。
- 无法设置数码时间校准。
- 无法预设音响系统。
- ▶ · 双区域功能有效。☞ <音响设定> (第8页)
- 在扬声器选择的选项中，没有选择后侧扬声器。☞ <音响管理系统> (第10页)

❗ · 无法设置低音扬声器。

- 无法设置重低音扬声器相位。
- 重低音扬声器无输出。
- ▶ · 在扬声器选择的选项中，没有选择对应的扬声器。☞ <音响管理系统> (第10页)
- <低音扬声器输出> (第9页) 没有设定为接通。
- 双区域功能有效。☞ <音响设定> (第8页)

❗ · 无法设置音响管理系统。

- 无法设置位置。
- ▶ 双区域功能有效。☞ <音响设定> (第8页)

❗ 无法设置SRS 3D空间控制或SRS 3D中央控制。

- ▶ 调谐器或电视音源正在使用。

❗ 无法设置SRS 3D中央控制。

- ▶ SRS 3D空间控制设定为OFF。☞ <WOW HD控制> (第12页)

❗ 无法设置双区域功能。

- ▶ 在扬声器选择的选项中，没有选择后侧扬声器。☞ <音响管理系统> (第10页)

❗ · 无法选择双区域的副信号源的输出目标。

- 无法调节后侧扬声器的音量。
- ▶ 双区域功能无效。☞ <音响设定> (第8页)

❗ · 无法注册保安代码。

- 无法设定显示照明控制。
- ▶ <演示模式设定> (第37页) 没有切断。

❗ 无法播放音响文件。

- ▶ <CD读取设定> (第36页) 设定为 "2"。

❗ · 无法选择文件。

- 无法完成直接音乐搜索。
- ▶ 开启了随机播放功能。

有时被认为是故障的现象，其实是因微小的操作或配线失误而造成。在要求维修之前，请参照下表稍稍事检查为盼。

共同

❗ 无触摸音。

- ✓ 使用了预输出插孔。
- ☞ 无法从预输出插孔输出触摸音。

❗ 自动在负像和正像显示模式之间切换。

- ✓ 在负像和正像显示模式之间的切换自动进行，可以长期维持显示器的初始亮度。
- ☞ 可以按照<显示反转设置> (第33页) 的说明选择 "显示N/P: POSI"。

调谐器音源

❗ 收音机接收质量差。

- ✓ 没有伸展汽车天线。
- ☞ 伸展天线。
- ✓ 没有连接天线控制导线。
- ☞ 参照<连接>，正确连接。

光盘音源

? 不播放指定光盘，而播放其他光盘。

- ✓ 指定光盘异常脏污。
 - ☞ 请进行光盘清理。
- ✓ 指定光盘号与光盘的放入位置不同。
 - ☞ 排出光盘盒，确认指定光盘号。
- ✓ 光盘有较大损伤。
 - ☞ 请使用其他光盘。

? 无法取出光盘。

- ✓ 下载图像。
 - ☞ 在下载图像时无法弹出。

音响文件音源

? 播放音响文件时发生跑音。

- ✓ 媒体擦伤或者脏污。
 - ☞ 参照<CD的使用>（第6页）的清洁CD部分的内容，对媒体进行清洁。
- ✓ 音响文件损坏或不兼容。
 - ☞ 跳跃损坏的和不兼容的文件。
- ✓ 录音条件不良。
 - ☞ 重新录音，或者使用其他媒体。

USB装置信号源

? 无法检测USB装置。

- ✓ USB连接器没有连接。
 - ☞ 请正确连接USB装置的连接器。

? USB装置无法播放音响文件。

- ✓ USB连接器没有连接。
 - ☞ 请正确连接USB装置的连接器。

? 无法使用USB装置拆除模式。

- ✓ 下载图像。
 - ☞ 在下载图像时，无法使用USB装置拆除模式。

下列信息表示系统的状态。

Eject:	· 光盘盒未放入换片机内。光盘盒未完全放入。 · 本机中没有CD。
No Disc:	光盘盒没有光盘。
TOC Error:	· 光盘盒没有光盘。 · 光盘过于脏污。光盘装入方向不对（反面）。光盘上擦伤多。
Read Error:	· 存储在连接的USB装置内的文件或文件夹的数量超过上限。 · 连接的USB装置文件系统损坏。 ☞ 参照 http://www.kenwood.com/usb/ ，再次向USB装置复制文件和文件夹。如果仍然显示错误信息，请对USB装置进行初始化处理或使用其他USB装置。
Error 05:	无法读取该光盘。
Blank Disc:	MD无录音内容。
No Track:	MD上虽无存储音轨内容，但有光盘名。
No Panel:	与本机连接的从属装置的面板被卸掉。
Error 77:	因故不能正常运转。 ☞ 按下本机的复位按钮。如 "Error 77" 显示仍不消失时，请与附近的服务中心洽谈。
Mecha Error:	光盘盒发生了故障。或者本机由于某种原因发生了故障。 ☞ 检查光盘盒。然后按本机的复位按钮。如 "MechaError" 显示仍不消失时，请与附近的服务中心洽谈。
Hold Error:	由于光盘自动换片机内部温度达 60°C 以上，保护线路开始运转。 ☞ 降低光盘自动换片机安装处的温度。温度下降后，光盘自动换片机即开始播放。
No Name:	在播放没有预设光盘名称的CD时，试图显示DNPS。
Load:	CD换片机更换光盘时。
Checking:	
Reading:	本机正在读取光盘、USB装置或内存中的数据。
IN（闪烁）:	CD播放部分没有正常运行。 ☞ 重新插入CD。如果CD无法弹出、或者即使正确地重新插入CD也依然闪烁，请切断电源，与附近的服务中心洽谈。

故障检修

Protect:	扬声器导线短路、或与汽车底盘接触，保护功能动作。 ✦ 正确连接导线、或对扬声器导线妥善绝缘，然后按下复位按钮。如"Protect"显示仍不消失时，请与附近的服务中心洽谈。	Over Capacity:	由于在从音乐CD记录或从USB装置复制时发生内存容量不足，记录或复制被取消。 ✦ 删除不需要的文件，再次记录或复制。
Unsupported File:	播放的音响文件格式本机无法使用。	Name Exists, Rename... : Name Exists, Auto Rename? :	在记录CD时输入的名称已经存在。或者在从USB装置复制时，具有相同名称的文件或文件夹已经存在。 ✦ 改变名称或删除原有文件，再次记录或复制。
Copy Protection:	播放了防止复制的文件。	Import Error:	由于CD划伤而无法播放，记录被取消。
DEMO MODE:	选择了演示模式。 ✦ <演示模式设定> (第37页) 设定为切断。设定为切断。	Copy Error:	· 使用了不兼容的数字音频播放机。 · 由于USB装置没有可靠地插入，因此无法复制。
No Device:	虽然没有连接USB装置，但是选择了USB装置作为信号源。	Delete Error: Format Error:	在删除或格式化时检测到异常状况。 ✦ 再次重复操作。可能需要一定的时间。如果该消息重现，请与当地的建伍经销商洽谈。
N/A Device:	连接了不兼容的USB装置。 ✦ 有关兼容的USB装置，请参照< http://www.kenwood.com/usb/ >。	Can't Download: Download Error:	由于某种原因，本机无法正常工作。 ✦ 按下复位按钮，重新进行下载。如果该项错误继续显示，请与当地的建伍经销商洽谈。 ✦ 请从头开始再次操作。如果该项错误继续显示，请与当地的建伍经销商洽谈。
No Music Data/ Error 15:	· 连接的USB装置中没有可播放的音响文件。 · 内存中没有可播放的音响文件。 · 播放了没有记录本机可以播放的数据媒体。	No Display File:	在CD-R/CD-RW/USB中没有包含可以下载的文件。 ✦ 确认在CD-R/CD-RW/USB装置中应包含参照< http://www.kenwood.net-disp.com >编制的文件。 在编制文件时，不得删除扩展名(.kbn)。
USB ERROR:	连接的USB装置的额定电流容量超过了允许耗电电流。 ✦ 请参照< http://www.kenwood.com/usb/ >，检查USB装置。 某些故障可能发生在连接的USB装置方面。 ✦ 将信号源切换至USB以外的信号源。拆除USB装置的连接。	Incorrect File:	所选择的下载文件具有本机无法识别的格式。 ✦ 重新编制文件。
iPod Error:	与iPod的连接失败。 ✦ 拆除USB装置，然后再次连接。 ✦ 请确认iPod的软件是否是最新版本。	Writing Error:	下载文件时，写入错误。 ✦ 重新下载。
USB REMOVE:	对于USB装置选择了拆除模式。可以安全地拆除USB装置。		

规格

规格可能会变更，恕不另行通知。

调频调谐器部

- 频率范围 (50kHz间隔)
 - : 87.5 MHz - 108.0 MHz
- 频率范围 (200 kHz间隔)
 - : 87.9 MHz - 107.9 MHz
- 可用灵敏度 (S/N = 30dB)
 - : 9.3 dBf (0.8 μ V/75 Ω)
- 静噪灵敏度 (S/N = 50dB)
 - : 15.2 dBf (1.6 μ V/75 Ω)
- 频率响应 (± 3 dB)
 - : 30 Hz - 15 kHz
- 信噪比 (单声道)
 - : 70 dB
- 选择性 (± 400 kHz)
 - : ≥ 80 dB
- 立体声分隔度 (1 kHz)
 - : 40 dB

调幅调谐器部

- 频率范围 (9kHz间隔)
 - : 531 kHz - 1611 kHz
- 频率范围 (10kHz间隔)
 - : 530 kHz - 1700 kHz
- 可用灵敏度 (S/N = 20dB)
 - : 28 dB μ (25 μ V)

CD播放机部

- 激光二极管
 - : GaAlAs
- 数字滤波器 (数/模)
 - : 8倍取样
- 数/模转换器
 - : 1 Bit
- 心轴速度 (音响文件)
 - : 1000 - 400 rpm (CLV2倍)
- 抖动度
 - : 无法测量极限
- 频率响应 (± 1 dB)
 - : 10 Hz - 20 kHz
- 总谐波失真 (1 kHz)
 - : 0.008%
- 信噪比 (1 kHz)
 - : 110 dB
- 动态范围
 - : 93 dB
- MP3解码
 - : MPEG-1/2 Audio Layer-3标准
- WMA解码
 - : Windows Media Audio标准
- AAC解码
 - : AAC-LC ".m4a"文件
- WAV解码
 - : 线性-PCM

USB接口

- USB标准
 - : USB 1.1/ 2.0
- 最大电源电流
 - : 500 mA
- 文件系统
 - : FAT16/32
- MP3解码
 - : MPEG-1/2 Audio Layer-3标准
- WMA解码
 - : Windows Media Audio标准
- AAC解码
 - : AAC-LC ".m4a"文件
- WAV解码
 - : 线性-PCM

音频部

- 最大输出功率
 - : 50 W X 4
- 全带宽功率 (THD1%以下)
 - : 22 W X 4
- 扬声器阻抗
 - : 4 - 8 Ω
- 音调
 - 频带1: 60 - 200 Hz ± 9 dB
 - 频带2: 250 - 1k Hz ± 9 dB
 - 频带3: 1.25k - 4k Hz ± 9 dB
 - 频带4: 5k - 16k Hz ± 9 dB
- 预输出电平/负载 (在光盘播放中)
 - : 5000 mV/10 k Ω
- 预输出阻抗
 - : ≤ 80 Ω

辅助输入

- 频率响应 (± 1 dB)
 - : 20 Hz - 20 kHz
- 最大输入电压
 - : 1200 mV
- 输入阻抗
 - : 100 k Ω

共同

- 工作电压 (允许11 - 16 V)
 - : 14.4 V
- 电流消耗
 - : 10 A
- 安装尺寸 (宽 \times 高 \times 深)
 - : 182 \times 53 \times 155 mm
- 重量
 - : 1.5 kg

KENWOOD