

## 联邦通讯委员会声明

该款设备符合联邦通讯委员会规则第 15 部分。设备的操作须服从以下两个条件：

- (1) 该款设备不得造成有害干扰，且
- (2) 该款设备必须接受所收到的任何干扰，包括可能造成不合需要的运行的干扰。

注意：

该设备依照联邦通讯委员会规则第 15 部分，已通过测试并符合 B 级数码设备的限制。这些限制用于提供有效保护以抑制住宅装置中的有害干扰。该设备会产生、使用和放射射频能量，如果未按照说明安装和使用，可能会对无线电通信造成有害干扰。但是，并不保证在特定安装中不出现干扰。如果该设备确实会对无线电或电视接收产生有害干扰（可以由开、关该设备来进行判断），则鼓励用户尝试以下任一项或多项措施来排除干扰：

- 调整接收天线的方向或位置。
- 加大该设备与接收器之间的距离。
- 将该设备与接收器分别连接到不同电路的插座。
- 咨询经销商或有经验的无线电 / 电视技术人员。

使用有屏蔽的线材须符合联邦通讯委员会规则第 15 部分 B 段的 B 级限制规定。

除非手册另有说明，否则切勿改动或更改该设备。如果必须改动或更改设备，则需要先停止设备运行。

## 请先注意以下事项

### 商标信息

- Microsoft® 和 Windows® 均是微软公司在美国的注册商标。
- Pentium® 是英特尔公司的注册商标。
- Macintosh 是 Apple 电脑公司的商标。
- SD™ 是商标。
- Photo Explorer 和 Photo Express 是商标。
- 其它名称和产品可能是其各自拥有者的商标或注册商标。

### 产品信息

- 产品设计与规格如有变更，恕不另行通知。这包括主要产品规格、软件、软件驱动程序及用户手册。本用户手册是本产品的一般使用指南。
- 相机及随机附件可能与本手册的说明不同。这是因为，为适应市场需求、消费人群及地区消费偏好，不同零售商通常会指定稍微不同的产品内含物和附件。各经销商销售的产品之间最有可能不同的配件有存储卡、连接线、皮套和语言支持。零售商偶尔会指定特殊的产品色彩、外观和内储容量。请向经销商咨询确切的产品内容与所含配件。
- 本手册内的插图仅供说明之用，可能与相机实际设计不同。
- 对于本用户手册的任何错误或不符，生产商概不负责。

## 安全说明

使用本产品前，请首先阅读并理解全部**警告**和**小心**事项。

### 警告

如有异物或水进入相机，请关闭相机并取出电池。

在此状态下继续使用可能会导致火灾或触电。请向经销商咨询。



如果相机跌落或机壳损坏，请关闭相机并取出电池。

在此状态下继续使用可能会导致火灾或触电。请向经销商咨询。



切勿自行拆卸、更改或修理相机。

否则可能会导致火灾或触电。如需修理或内部检查，请与经销商联系。



切勿将相机置于倾斜或不稳固表面上。

否则相机可能跌落或翻倒，从而导致损坏。



应将电池置于儿童无法触及之处。

误吞电池可能会导致中毒。如果误吞电池，应立即就医。



行走、驾车或骑摩托车时切勿使用相机。

否则可能会跌倒或导致交通事故。



## 注意事项

安装电池时注意端子的极性 (+ 或 -)。

如果电池极性装反，电池可能会破裂或泄漏，从而导致火灾、伤害或污染环境。



切勿在靠近眼睛处使用闪光灯。

否则可能伤害人的视力。



切勿撞击液晶显示屏幕。

否则可能会损坏显示屏玻璃或导致内部液体泄漏。如果内部液体进入眼睛，或接触身体及衣物，请使用清水冲洗。如果内部液体进入眼睛，请就医治疗。



相机是精密仪器。切勿使其跌落，也不要撞击相机或操作时用力过猛。

否则可能会损坏相机。



连续长时间使用数码相机后，切勿立即取出电池。

使用期间电池会变热。接触热电池可能会导致烫伤。



切勿将相机放在布或毯子中，也不要用布或毯子包裹相机。

否则可能会积累热量并使机壳变形，从而导致火灾。请在通风良好处使用相机。



切勿将相机留在汽车内等温度会明显升高之处。

否则可能对机壳或内部零件造成不利影响，从而导致火灾。



移动相机前请先拔下电线和线材。

否则可能会损坏电线和线材，从而导致火灾及触电。



## 电池使用的注意事项

使用电池时，请阅读并严格遵守 **安全说明** 与以下注意事项：

- 不同的电池型号和环境温度会影响电池的性能。
- 避免在极冷环境中使用电池，因为低温会缩短电池寿命并降低相机性能。
- 长时间使用相机，或持续使用闪光灯时，电池可能会变热。这是正常现象而非故障。
- 持续或长时间使用后，相机可能会变热。这是正常现象而非故障。
- 电池长期不用时，应从相机中取出，以免发生泄漏或腐蚀。
- 不同型号及新旧程度不等的电池皆不可混用。
- 保持电池两极清洁。
- 切勿使用锰电池。
- 如果使用型号不正确的电池，会有爆炸危险。
- 根据说明处理废旧电池。

## 防水功能说明

- 请勿将相机直接放置于沙滩上或类似地方。
- 若跌落水中，相机会下沉，因此在有水的环境中或附近使用相机时请务必系好吊带并将吊带绕在腰上。
- 每次使用前必须彻底清洁硅胶 O 型圈 (位于防水盖内侧)。请参阅本手册中有关 O 型圈的重要说明。
- 在水下或海滩等易湿或易脏的环境中使用相机之前请务必先检查防水盖是否锁紧。相机内有水、沙或脏物可能会导致相机故障。使用相机后请尽快用干布擦去水或脏物。
- 在海滩上或海边时不要打开防水盖。须待相机完全干燥后才能更换电池或 SD 存储卡。不要在易湿或易脏的环境中更换电池或存储卡，且必须确保双手干燥。
- 如果相机较脏或曾在海水中使用，则务必先将相机关闭，紧锁防水盖，然后用自来水冲洗或在装有清水的碗中浸泡一会儿 (2 到 3 分钟)。
- 不要将防晒霜或防晒油沾到相机上，否则可能导致表面变色。如果相机不小心沾到油污，请立即用温水清洗。
- 防水功能不适用于相机配件。

# 目录

<b>产品简介</b> .....	<b>8</b>
包装内容 .....	9
<b>了解相机</b> .....	<b>10</b>
正面图 .....	10
背面图 .....	11
液晶屏幕信息 .....	12
<b>准备相机</b> .....	<b>14</b>
安装电池 .....	14
插入和取出 SD 存储卡 (选配附件) .....	15
系上相机吊带 .....	16
LED 指示灯 .....	16
<b>开始使用</b> .....	<b>17</b>
开机 / 关机 .....	17
选择屏幕语言 .....	17
设置日期和时间 .....	18
格式化 SD 存储卡或内存 .....	19
<b>拍摄模式</b> .....	<b>20</b>
拍摄相片 - 基础 .....	20
设置照片分辨率和质量 .....	20
使用变焦功能 .....	21
设置对焦 .....	21
使用闪光灯 .....	22
如何使用自拍定时器 .....	23
调节曝光 (曝光补偿) .....	23
设置白平衡 .....	24
设置手动白平衡 .....	24
情境模式选择 .....	25
<b>播放模式 - 基本操作</b> .....	<b>26</b>
观看照片 .....	26
放大照片 .....	27
缩图显示 .....	28
幻灯片回放模式显示 .....	29

视频模式 .....	30
拍摄短片 .....	30
回放视频短片 .....	30
回放模式 - 高级功能 .....	31
删除照片 / 短片 .....	31
保护照片 / 短片 .....	32
与支持 PictBridge 的打印机连接 .....	33
水下拍摄 .....	35
水下使用须知 .....	35
如何安装和拆卸 O 型圈 .....	36
防水密封保养 .....	37
使用和清洁水下相机 .....	38
轻松进行水下摄影 .....	39
将文件从数码相机传输到计算机 .....	40
步骤 1: 将相机连接到电脑 .....	40
步骤 2: 下载照片或短片 .....	41
安装编辑软件 .....	42
安装 Photo Explorer .....	42
安装 Photo Express .....	42
安装 Adobe Acrobat Reader .....	43
使用手册 .....	43
将本数码相机用作 PC 摄像头 .....	44
步骤 1: 安装电脑摄像头驱动程序 .....	44
步骤 2: 将相机连接到电脑 .....	45
步骤 3: 运行应用软件 (即 Yahoo Messenger) .....	45
菜单选项 .....	46
相机菜单 .....	46
视频菜单 .....	48
播放菜单 .....	49
基本设定菜单 .....	50
技术规格 .....	51
故障解决指南 .....	52

# 产品简介

## 概述

带上新防水/防震数码相机，开始您的陆地和海上探险之旅吧。相机采用最新数码技术，自动化，使用简单。下面介绍几项用户青睐的独特功能。

- **600 万像素**  
高分辨率 CCD 传感器提供 600 万像素，可获得高质量的照片。
- **自动闪光**  
自动闪光传感器自动检测拍摄（照明）条件并确定是否应该使用闪光灯。
- **2.0” LTPS 彩色图像液晶显示器**
- **数码变焦 1x~4x**
- **16MB (内置) 内存 (14MB 可用于影像存储)**  
不使用存储卡也可以拍摄相片。
- **支持用 SD 存储卡扩充内存**  
可以使用外部存储卡扩充存储容量，最多可扩充为 2GB。
- **USB 接口 (兼容 USB 2.0)**  
可使用 USB 线材将拍好的静止照片、短片或语音文件下载到电脑。
- **支持 PictBridge**  
可以将相机直接与支持 PictBridge 的打印机相连，即可使用相机显示屏和控制功能选择相片并打印。
- **情境模式**  
可以就以下情形选择先前设置的录制模式：自动、运动、夜景、人物、风景、背光、水底、沙滩和焰火。
- **随附编辑软件：Photo Explorer / Photo Express**  
可使用提供的编辑软件在电脑上改进和修饰照片。

## 包装内容

小心地打开相机包装，检查以下项目。如果缺少任何项目、项目不符或已损坏，请及时与经销商联系。

相机通用组件：

- 数码相机
- 相机吊带
- 相机包
- 2 节 AA 碱性电池
- 干燥剂
- 用户手册
- USB 线材
- 软件光盘
- 备用 O 型圈

通用 (选配) 附件：

- SD 存储卡

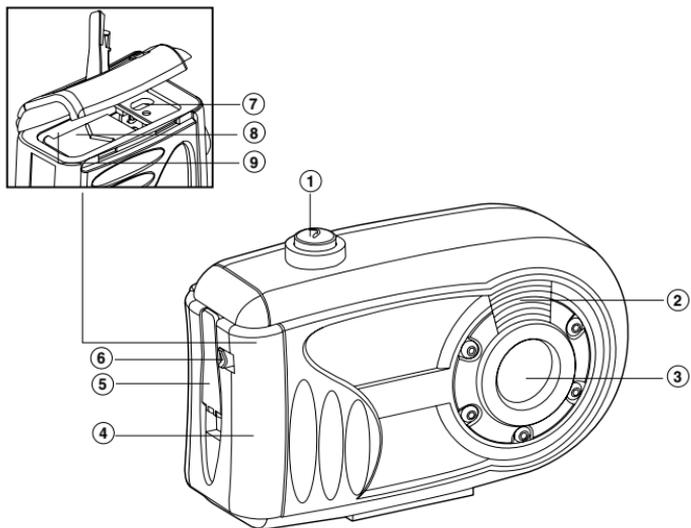


注意

- 不同经销商提供的附件和组件可能会有所不同。

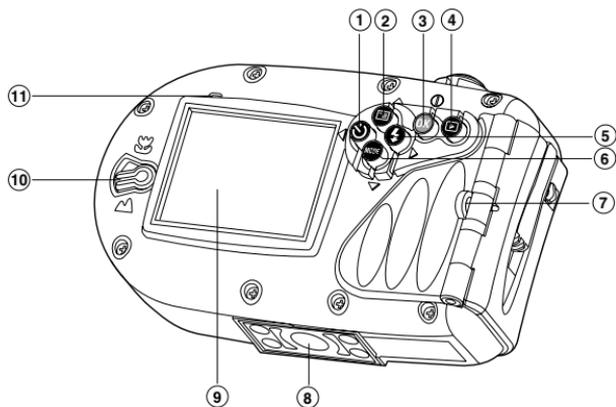
# 了解相机

## 正面图



1. 快门键
2. 闪光灯
3. 镜头
4. 防水盖
5. 防水盖闩
6. 闩锁
7. PC/USB 端口
8. 电池盖
9. SD 存储卡插槽

## 背面图



1. ◀ 箭头键(左)

🕒 自拍键

2. ▲ 箭头键(上)

☰ 菜单键

3. OK OK 键

数字变焦键

4. ▶ 播放键

5. ▶ 箭头键(右)

⚡ 闪光灯键

6. ▼ 箭头键(下)

MODE 键

7. 吊带柄

8. 三脚架螺孔

9. 液晶屏幕

10. 对焦切换

🌸 微距方式

🏔️ 普通方式

11. 状态指示灯

# 液晶屏幕信息

## ■ 相机模式

### 1. 内存/SD存储卡指示灯

[  ] 内存状态

[  ] SD存储卡状态

### 2. 剩余电池状况

[  ] 电池电量充足

[  ] 电池电量中等

[  ] 电池电量低

[  ] 电池电量耗尽

### 3. 闪光灯模式

[Blank] 自动

[  ] 红眼减弱

[  ] 强制闪光

[  ] 关闭闪光

### 4. 对焦区域

### 5. 照片尺寸

[  ] 2816 x 2112

[  ] 2272 x 1704

[  ] 1600 x 1200

[  ] 640 x 480

### 6. 可拍摄张数

### 7. 质量

[  ] 优质

[  ] 标准

[  ] 经济

### 8. 日期和时间

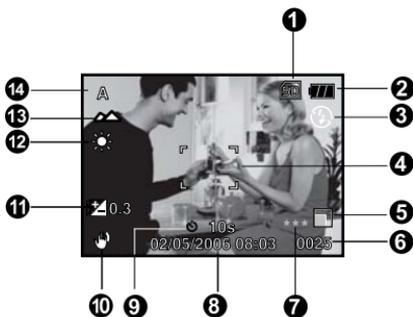
### 9. 自拍图标

[  ] 10秒

[  ] 2秒

[  ] 10+2秒

### 10. 晃动警告图标



11. [  ] 曝光补偿

12. 白平衡

[Blank] 自动

[  ] 日光

[  ] 阴天

[  ] 钨丝灯

[  ] 闪光灯

[  ] 手动白平衡

[小于 4.5 米]

[大于 4.5 米]

### 13. 对焦模式

[  ] 微距

[  ] 普通

### 14. 情境模式

[  ] 自动

[  ] 运动

[  ] 夜景

[  ] 人物

[  ] 风景

[  ] 背光

[  ] 水底

[  ] 沙滩

[  ] 焰火

## ■ 视频模式

1. 视频模式
2. 可拍摄短片的时间
3. SD 存储卡指示器（如果有 SD 存储卡）
4. 电池电量指示器
5. 对焦区域



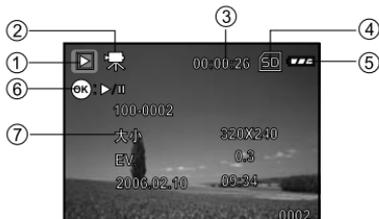
## ■ 影像播放

1. 播放模式
2. SD 存储卡指示器（如果有 SD 存储卡）
3. 电池电量指示器
4. 回放信息



## ■ 视频回放

1. 播放模式
2. 视频模式
3. 总录制时间
4. SD 存储卡指示器（如果有 SD 存储卡）
5. 电池电量指示器
6. 回放指示器
7. 回放信息



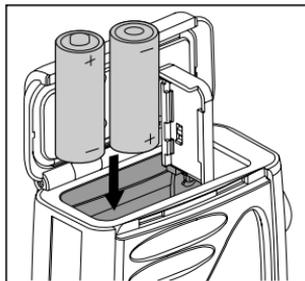
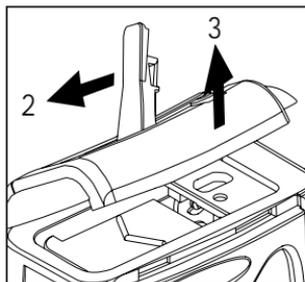
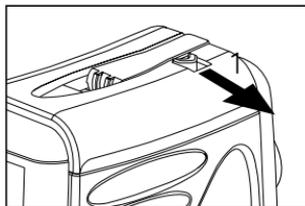
# 准备相机

## 安装电池

可以使用2节AA电池为相机供电。插入或取出电池前，请确保关闭数码相机电源。

1. 滑动门锁解开防水盖闩，打开防水盖，如图所示。
2. 打开内部的电池盖，将电池按图示的正确方向插入。
3. 合上电池盖和防水盖，锁上门锁。
  - 如要取出电池，请先关闭相机电源，将防水盖朝侧面拿住相机，然后打开防水盖。

**重要提示:** 打开防水盖前请确保双手和相机保持干燥。



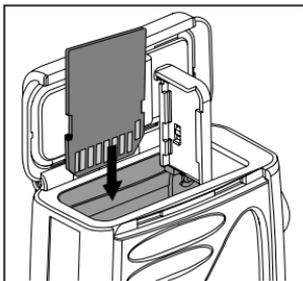
注意

- 打开或合上电池盖时，当心不要让电池掉落。
- 将相机朝向侧面打开防水盖，可以防止水滴进内部电子元件部位。

## 插入和取出 SD 存储卡 (选配附件)

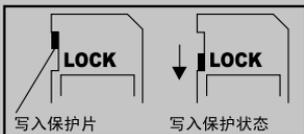
本相机内置有 16MB 内存 (14MB 可用于影像存储)，允许您将拍好的静止照片或短片保存于相机中。还可以使用选配的 SD 存储卡来扩充存储容量，以便可以存储更多文件。

1. 在插入或取出存储卡之前，确保关闭相机。
2. 打开防水盖，然后再打开里面的电池盖。
3. 按图示方向正确插入 SD 存储卡。
4. 合上电池盖和防水盖，锁上门锁。
  - 取出 SD 存储卡前要先确定已关闭相机。轻轻按压存储卡的边缘，存储卡会自动弹出。



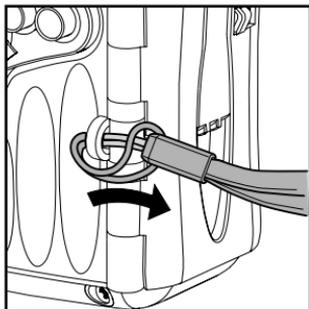
注意

- 使用本相机的 SD 存储卡之前，确保先对 SD 存储卡进行格式化。如需详细说明，请参阅本手册中标题为“格式化 SD 存储卡或内存”的部分。
- 为防止意外清除 SD 存储卡上的有用数据，可将写入保护片（在 SD 存储卡的边上）滑动到“LOCK”位置。
- 要保存、编辑或清除 SD 存储卡上的数据，必须先解除对该卡的锁定。



## 系上相机吊带

如图所示系上相机吊带。



## LED 指示灯

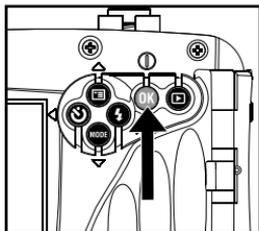
色彩	状态	D 拍摄	与 PC 连接中
绿灯	开启	准备拍摄	系统准备就绪
绿灯	闪烁	正在存取文件 闪光灯正在充电	正在存取文件

# 开始使用

## 开机 / 关机

开机前装入电池并插入 SD 存储卡。

- 要打开电源，请按住 OK 按钮，直到相机电源开启。
- 要关闭电源，请按住 OK 按钮，直到相机电源关闭。



- 相机未运转达固定时间后电源会自动关闭。要恢复运行条件，需要重新开机。如需详细说明，请参阅本手册中题为“基本设定菜单”的“自动关闭相机”部分。

## 选择屏幕语言

按照下列步骤选择所需的语言。

1. 按住 OK 按钮，直到相机电源开启。
  - 将显示相机模式（出厂设置为预览）。
2. 按下 ▲ / ▢，用 ► 键访问设置菜单。
  - 在视频 [ ] 模式或播放 [ ] 模式下，也可按照上述步骤进入设置菜单。
3. 用 ▲ / ▼ 键选择 [语种]，然后按 OK 键。
  - 将会显示语种设置屏幕。
4. 用 ▲ / ▼ 键选择显示的语种，然后按 OK 键。
  - 设置将得到存储。
5. 连续按 ◀ 键可退出此菜单。

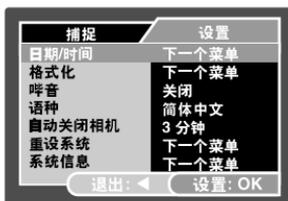


例如：相机模式中

## 设置日期和时间

按照下列步骤设置日期显示格式、当前日期和时间。

1. 按住 **OK** 按钮，直到相机电源开启。
2. 按下 **▲ / 田**，用 **▶** 键访问设置菜单。
3. 用 **▲ / ▼** 键选择 [日期/时间]，然后按 **OK** 键。
4. 按 **◀ / ▶** 键选择项目行并按 **▲ / ▼** 键调整日期和时间值。
  - 日期和时间按年-月-日-时-分的顺序设置。
  - 时间以 24 小时格式显示。
5. 确定全部设置正确后，按 **OK** 键。
6. 按 **◀** 键可退出此菜单。

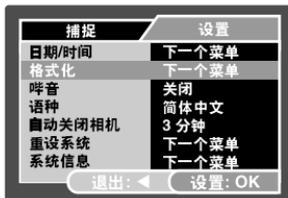


例如：相机模式中

## 格式化 SD 存储卡或内存

术语“格式化”的意思是准备“SD 存储卡”以拍摄照片；该过程也称作“初始化”。此应用可格式化内存（或存储卡），并删除全部存储的影像和数据。

1. 按住 **OK** 按钮，直到相机电源开启。
2. 按下 **▲ / 国**，用 **▶** 键访问设置菜单。
3. 用 **▲ / ▼** 键选择 [格式化]，然后按 **OK** 键。
4. 用 **▲ / ▼** 键选择 [执行]，按 **OK** 键。
  - 取消格式化请选择 [取消] 并按 **OK** 键。
5. 按 **◀** 键可退出此菜单。



例如：相机模式中



注意

- 当格式化 SD 存储卡时，注意卡上的所有数据都会被永久性地删除。受保护的图片也会一并删除。
- 若要格式化内存，则不要插入存储卡。否则会格式化存储卡。
- 格式化是不可逆操作，格式化后无法恢复数据。
- 存在任何故障的 SD 存储卡都无法正常地格式化。

# 拍摄模式

## 拍摄相片 - 基础

1. 按住 **OK** 按钮，直到相机电源开启。
2. 在显示器屏幕上取景，使主要的拍摄对象在聚焦框内。
3. 按下快门键开始拍照。



注意

- 实际拍摄的照片看起来比拍照后液晶显示器上面的照片要大。

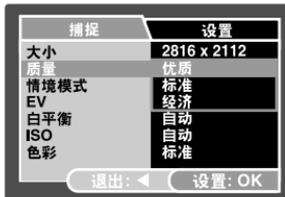
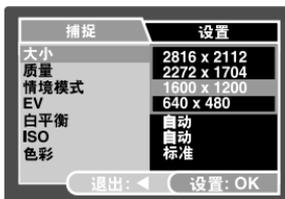
## 设置照片分辨率和质量

了解数码相机之后，您可以根据想要拍摄的相片类型，设定相片分辨率（垂直和水平像素的数量）和相片画质（压缩比）。这些设置影响内存或存储卡可存储的照片数量。

较高分辨率和较高质量的照片可以提供更好的细节，但会导致照片的文件尺寸更大。

若要改变照片的分辨率或图像质量，请按照以下步骤进行：

1. 按住 **OK** 按钮，直到相机电源开启。
2. 按 **▲/□** 键。
3. 用 **▲/▼** 键选择 [大小]，然后按 **OK** 键。
4. 用 **▲/▼** 键选择所需设置，然后按 **OK** 键。
5. 用 **▲/▼** 键选择 [质量]，然后按 **OK** 键。
6. 用 **▲/▼** 键选择所需设置，然后按 **OK** 键。
7. 按 **◀** 键可退出此菜单。



注意

- 可拍摄照片的数量和拍摄时间取决于存储器大小、分辨率和质量设置，以及要拍摄的照片的对象。

## 使用变焦功能

本相机配备了 4 倍数码变焦。您可以连续按 **OK** 键放大对象。不过，一个有用的特征是，照片被放大的倍数越大，照片的颗粒数便越多。

要拍摄变焦照片，请按照如下步骤进行：

1. 按住 **OK** 按钮，直到相机电源开启。
2. 要激活变焦拍照，连续按 **OK** 键。
  - 每次按下并松开 **OK** 按钮都会将变焦放大，直到 4 倍。
3. 取景并按下快门键开始拍照。



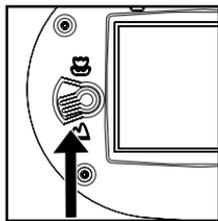
注意

- 数码放大范围从 1.0x 到 4.0x。
- 拍摄短片时，变焦功能无法启动。

## 设置对焦

滑动对焦切换设定对焦模式，开始拍照：[  ] 微距或 [  ] 普通模式。

1. 按住 **OK** 按钮，直到相机电源开启。
2. 将对焦切换滑到所需的对焦模式。
3. 取景并按下快门键。



下表有助于您选择合适的对焦模式：

对焦模式	说明
 普通	此模式适合进行 1 米到远距离的拍摄。
 微距	选择 Macro 可在 60 厘米至 1 米的距离拍摄特写照片。



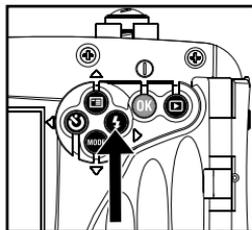
注意

- 水下焦距范围因水的放大效应而有所不同。普通焦距范围为 75 厘米到无限远。近拍焦距为 45 厘米至 75 厘米。

## 使用闪光灯

当照明条件需要使用闪光灯时，闪光灯会自动开启。相机有四种闪光模式：自动闪光（出厂设置）、红眼减弱、强制闪光和关闭闪光。可使用适合拍摄环境的闪光灯模式拍摄照片。

1. 按住 **OK** 按钮，直到相机电源开启。
2. 切换 **▶ / ⚡**，直到液晶显示器上出现所需的闪光模式。
3. 取景并按下快门键。



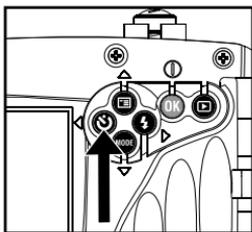
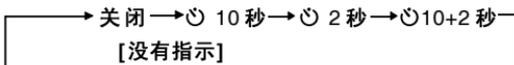
下表有助于您选择合适的闪光灯模式：

闪光灯模式	说明
自动	闪光灯依据拍摄条件自动闪光。
 红眼减弱	当您想在弱光条件下拍摄人和动物的正常相片时，使用此方式可减弱红眼现象。拍摄人物相片时，尽量增强室内照明或让拍摄对象不要直视相机，可减弱红眼现象。相机此模式中的预闪和微小延迟也有助于改善相片。
 强制闪光	不论周围亮度如何，闪光灯都将闪光。拍摄具有高对比度（背光）及深色阴影的相片时可选择此模式。
 关闭闪光	在禁止使用闪光的环境中或在离拍摄对象太远以致闪光不起作用的情况下，使用该模式。

## 如何使用自拍定时器

自拍可用于拍摄集体照的情况。使用该选项时，您可以把相机安装在三脚架（推荐）或放置在平坦、水平的表面上。

1. 将相机固定在三脚架或放置于稳定表面上。
2. 按住 **OK** 按钮，直到相机电源开启。
3. 切换 **◀ / ⏻**，直到液晶显示器上出现所需的自拍定时器模式。



4. 取景并按下快门键。
  - 已启动自拍功能。
  - 将在预设时间过后拍摄照片。
  - 要随时取消自拍定时器，按下 **◀ / ⏻** 键即可打乱本拍照次序。



注意

- 拍摄一张照片之后，关闭自拍模式。
- 如果想使用自拍功能拍摄另一张照片，则请重复这些步骤。

## 调节曝光（曝光补偿）

您可以手动调节数码相机所确定的曝光。当无法获得正确的曝光时，例如，当拍摄对象和背景之间的对比度（亮与暗之间的不同）极大时，使用该模式。曝光补偿值可设置在 -2.0EV 到 +2.0EV 的范围之间。

1. 按住 **OK** 按钮，直到相机电源开启。
2. 按下 **▲ / 菜单** 键。
3. 使用 **▲ / ▼** 键选择 [EV]，然后按 **OK** 键。
4. 使用 **▲** 或 **▼** 将曝光补偿值的范围设定为 -2.0EV 到 +2.0EV，然后按 **OK** 键。
5. 按 **◀** 键可退出此菜单。

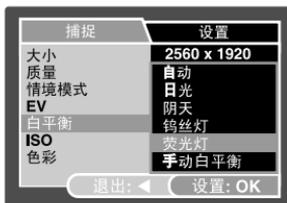


例如：相机模式中

## 设置白平衡

该功能可以根据拍摄条件，对不同的照明类型进行补偿调节。

1. 按住 **OK** 按钮，直到相机电源开启。
2. 按下 **▲ / 国** 键。
3. 使用 **▲ / ▼** 键选择 [白平衡]，然后按 **OK** 键。
4. 用 **▲ / ▼** 键选择所需设置，然后按 **OK** 键。
5. 按 **◀** 键可退出此菜单。

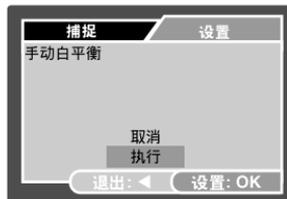


例如：相机模式中

## 设置手动白平衡

如果菜单选项中没有合适匹配，您可手动设置并保存白平衡。

1. 按住 **OK** 按钮，直到相机电源开启。
2. 按下 **▲ / 国** 键。
3. 使用 **▲ / ▼** 键选择 [白平衡]，然后按 **OK** 键。
4. 使用 **▲ / ▼** 键选择 [手动白平衡]，然后按 **OK** 键。
5. 将相机对准尺寸为 8.5" x 11" (A4) 的白纸 (或白板)。握住纸张 (或石板)，距离相机一臂远，按 **OK** 按钮执行 [执行]。手动白平衡即储存在相机中。
6. 要取消白平衡设置，重复上述步骤，在第 5 步中选择 [取消]。



注意

如果在光源和相机之间呈一定角度握住纸张 (或石板)，效果可能更好。

## 情境模式选择

可根据拍摄情境选择情境模式。此情境模式有 9 种可用的模式。

- [ **A** ] 自动：选择该模式可以调节对准拍摄动作。
- [  ] 运动：在想拍摄快速移动的对象时选择此模式。
- [  ] 夜景：要进行夜间户外拍摄时选择此模式。
- [  ] 人物：在要捕捉使人处于散焦（模糊）背景前的影像时，选择此模式。
- [  ] 风景：选择此模式来捕捉具无穷远聚焦、锐利清晰度及高饱和度的影像。
- [  ] 背光：在想拍摄光线来自对象后面的图像时，选择此模式。
- [  ] 水底：要进行水下拍摄时选择此模式。
- [  ] 沙滩：如果要拍摄明亮的海滩和阳光下水面的景色，则选择此方式。
- [  ] 焰火：在想使用最佳曝光拍摄烟火照片时使用此方式。快门速度变慢，因此建议使用三脚架。

1. 按住 **OK** 按钮，直到相机电源开启。
2. 按下 **▲ / 回** 键。
3. 使用 **▲ / ▼** 键选择 [情境模式]，然后按 **OK** 键。
4. 用 **▲ / ▼** 键选择所需情境模式，然后按 **OK** 键。
5. 按 **◀** 键可退出此菜单。

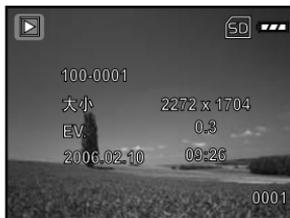


# 播放模式 - 基本操作

## 观看照片

您可显示每次刚拍好的静止照片。

1. 按住 **OK** 按钮，直到相机电源开启。
2. 按 [  ] 键。
  - 最后拍摄的相片会出现在液晶显示器上。
3. 使用  或  选择所需的相片。
  - 要查看上一张照片，按  键。
  - 要查看下一张照片，按  键。
4. 按 [  ] 或  (MODE) 键可退出回放模式。



注意

- 几秒钟后，液晶显示器上显示的回放信息将消失。
- 如果内存或存储卡上没有存储相片。显示器上将显示 [无相片] 消息。

## 放大照片

观看照片时，可以放大照片中的选定部分。放大后可观察照片的细节。屏幕上显示的放大倍数显示了当前的放大率。

1. 按住 **OK** 按钮，直到相机电源开启。
2. 按 [  ] 键。
3. 连续按 **OK** 键可以调整变焦倍数。
4. 若要观看照片的不同部位，按  /  /  /  键调节显示区域。



注意

- 放大倍数范围从 1x 到 4x（有 7 个等级：1.0x、1.5x、2.0x、2.5x、3.0x、3.5x 和 4.0x）。

## 缩图显示

该功能可以在液晶显示器上同时观看 9 个缩图，因而可搜索特定相片。

1. 按住 **OK** 按钮，直到相机电源开启。
2. 按 [  ] 键。
3. 连续按 **OK** 键，直到缩图影像出现为止。
  - 对于所录制的视频片断，会显示 [  ] 视频模式图标。
4. 按  /  /  /  键移动光标，选择按常规尺寸显示的照片。
5. 按 **OK** 键全屏显示选定的照片。



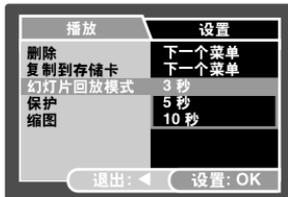
注意

- 如果显示的第一个文件为视频片段，用  /  按钮选择照片文件，然后持续按 **OK** 按钮显示缩略图。
- 在播放 [  ] 模式下，您也可按照下列步骤显示缩略图：
  1. 按下  /  键。
  2. 用  /  选择[缩图]，然后按**OK**键。

## 幻灯片回放模式显示

幻灯片回放功能可以按顺序自动回放相片。该功能很有用也很有趣，可以用来观看照片或做演示。

1. 按 [  ] 键。
2. 按下  /  键。
3. 用  /  键选择 [幻灯片回放模式]，然后按 **OK** 键。
4. 选择  /  设置回放间隔，然后按 **OK** 键。
  - 幻灯片回放开始。
5. 要在回放期间停止幻灯片回放模式，请按 **OK** 键。



- 可以在 3 秒、5 秒及 10 秒的范围内调节幻灯片回放模式显示间隔。
- 在幻灯片回放模式期间不能执行自动关闭相机功能。
- 文件夹内的全部静态影像都会自动回放。
- 视频片段作为首帧图像显示，并不会播放。
- 只有当 SD 存储卡 / 内置存储器上存储了两张以上照片时才会激活幻灯片显示功能。

# 视频模式

## 拍摄短片

可使用该模式拍摄短片，同时通过内置的麦克风产生声音。

1. 按住 **OK** 按钮，直到相机电源开启。
2. 按 **▼/MODE** 并切换到 [**📹**] 模式。
3. 按下快门键即开始录制。
4. 要停止拍摄，再次按下快门键即可。



- 录制视频短片时无法使用闪光灯。
- 优化了有声视频录制功能，用于水下拍摄。在陆上使用，相机的防水壳会限制播放的音频效果。

## 回放视频短片

您可以回放录制的视频短片。视频回放时将在液晶显示屏上显示操作指南。

1. 按 [**▶**] 键。
2. 使用 **◀** 或 **▶** 浏览照片，直到看到要回放的短片。
3. 按下 **OK** 键，开始回放短片。
  - 再次按下 **OK** 键可暂停或恢复视频回放。
  - 视频片段暂停时按 [**MODE**] 按钮返回视频开头。



- 几秒钟后，液晶显示器上显示的回放信息将消失。
- 回放短片时无法启动变焦功能。
- 若要在电脑上回放短片，我们建议您使用 Windows Media Player 9.0 (WMP 9.0) 或之后的版本。可以从 [www.microsoft.com](http://www.microsoft.com) 网站下载 WMP 版本。如果该视频无法在 WMP 9.0 里回放，则您必须从 Microsoft 网站下载 WMP 9.0 的更新版本。

# 回放模式 - 高级功能

## 删除照片 / 短片

使用该功能删除内存或存储卡上存储的一张（段）或全部照片 / 短片。请注意已删除的照片或短片无法恢复。删除文件时应当心。

### 回放模式时删除

1. 按 [▶] 键。
2. 用 ◀ / ▶ 键选择想删除的影像。
3. 按下 ▲ / □ 键。
4. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [删除]，然后按 OK 键。
5. 采用 ▲ / ▼ 键选择 [单张] 或 [全部]，然后按 OK 键。
  - 单张：删除选择的影像或最后一个影像。
  - 全部：删除 SD 存储卡中除受保护影像以外的全部影像。
  - 选择：从缩略图显示中选择图像，然后删除。
6. 用 ▲ / ▼ 键选择 [执行]，按 OK 键。
  - 要取消删除，请选择 [取消]，然后按 OK 键。

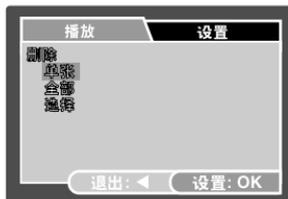
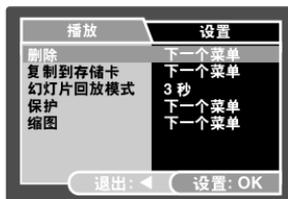
### 删除选定的照片

1. 按 [▶] 键。
2. 按下 ▲ / MENU 键。
3. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [删除]，然后按 OK 键。
4. 用 ▲ / ▼ 键选择 [选择]，按 OK 键。
  - 在缩图显示内显示影像。
5. 使用 ▲ / ▼ / ◀ / ▶ 键选择要删除的照片，然后按 OK 键。
  - 您刚才选定的照片已被删除。



注意

- 作为快捷方式，您可在播放模式下按快门删除任何照片。将显示 [删除此张照片?] 信息。

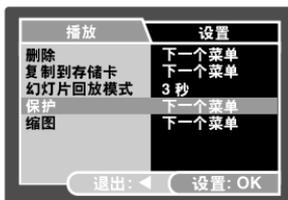


## 保护照片 / 短片

将数据设置为只读以防止误删照片。

### 保护影像

1. 按 [  ] 键。
  - 最后拍摄的相片会出现在液晶显示器上。
2. 按 ◀ / ▶ 键选择您想要保护的影像。
3. 按下 ▲ /  键。
4. 用 ▲ / ▼ 键选择 [保护]，然后按 OK 键。
5. 采用 ▲ / ▼ 键选择 [单张] 或 [全部]，然后按 OK 键。
6. 用 ▲ / ▼ 键选择 [设置]，按 OK 键。
  - 连续按 ◀ 键返回回放模式。
  - 选定的照片显示保护图标 [  ]。



### 取消保护

要取消仅一个影像的保护，请显示想取消影像保护的影像。

1. 用 ▲ / ▼ 键在回放菜单中选择 [保护]，然后按 OK 键。
2. 采用 ▲ / ▼ 键选择 [单张] 或 [全部]，然后按 OK 键。
3. 用 ▲ / ▼ 键选择 [取消]，然后按 OK 键。
  - 连续按 ◀ 键返回回放模式。已执行删除影像保护。

### 保护所选图像

1. 用 ▲ / ▼ 键在回放菜单中选择 [保护]，然后按 OK 键。
2. 用 ▲ / ▼ 键选择 [选择]，按 OK 键。
  - 在缩图显示内显示影像。
3. 使用 ▲ / ▼ / ◀ / ▶ 键选择要保护的的照片，然后按 OK 键。
4. 如果要分别取消选定影像的保护，请按照上述“取消保护”中提及的步骤进行设定。



注意

- 格式化 SD 存储卡会覆盖保护并删除所有影像，即便这些影像处于保护状态。

## 与支持 PictBridge 的打印机连接

如果有支持 PictBridge 的打印机，则无需使用计算机而只需直接将相机与支持 PictBridge 的打印机连接，便可打印图像。

### 连接相机与打印机

1. 使用 USB 线材连接相机的 USB 端口和打印机的 USB 插孔。
  - 会自动显示选择 USB 菜单屏幕。
2. 请选择[PictBridge]并按 **OK** 键。

### 打印图像

如果相机和支持 PictBridge 的打印机正确连接，显示屏上会显示 PictBridge 菜单。

1. 用 **▲/▼** 键选择需要配置的项目，按 **OK** 键。
  - [图像]: 选择需要打印特定的图像还是全部图像。还可选择特定图像的打印张数。
  - [日期打印]: 根据打印机类型，选择是否在打印图像时加上日期印记。
  - [纸型]: 根据打印机类型，选择想要的纸张大小。
  - [布局]: 根据打印机类型，选择想要的打印版面。
  - [打印]: 在全部设置均配置完毕后，选择此项目开始打印。
2. 如果在前一步骤中选择[图像]，则会出现显示于右侧上的图像。用 **▲/▼** 键选择[选择]或[全部]，按 **OK** 键。
  - [选择]: 选择以同时打印多张照片。
  - [全部]: 选择打印全部图像。
  - [退出]: 退出“图像”选项。



3. 如在前一步骤中选择[单张]，则将会出现显示于右手侧的图像。

- 用 ◀/▶ 键选择要同时打印多张照片。
- 用 ▲/▼ 键选择[打印张数] (最多为 99 张)。
- 在选择想要的图像和打印张数后，按 **OK** 键加以确认。



4. 用 ▲/▼ 键选择[打印]，按 **OK** 键开始打印。



5. 打印开始，并出现显示于右手侧的图像。

- 临时显示[完成]，以提醒打印程序已完成。
- 如侦测到打印错误，则会显示[打印错误]。



注意

- 如相机断电，则图像打印可能无法进行。

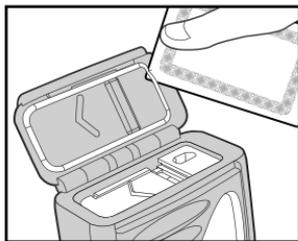
# 水下拍摄

## 水下使用须知

1. 开始使用相机进行水下拍摄前应阅读并清楚本手册中的说明。
2. 水下深度不得超过 10 米，否则相机会漏水。
3. 请遵循有关 O 型圈保养的重要说明，否则可能会导致相机漏水。
  - 每次使用前检查并清洁 O 型圈及 O 型圈接触面的沙粒、毛发和其他杂质。
  - 检查 O 型圈及 O 型圈接触面是否有损坏（割痕、划痕、撕裂、裂痕、凹痕和任何其他问题）。如果 O 型圈或 O 型圈接触面损坏，请更换 O 型圈或对相机进行维修。如果 O 型圈或 O 型圈接触面损坏，请不要使用相机。
  - 密封防水盖前确认 O 型圈完全嵌入 O 型圈槽中。将 O 型圈嵌入槽中时不得扭动 O 型圈。请遵循本手册中有关 O 型圈的安装和拆卸说明。
  - 每年更换 O 型圈，确保密封牢靠。
  - 每次使用后将相机在淡水中浸泡清洗。用干净的软布擦干相机。相机彻底清洁并完全干燥后才能存放。
4. 小心关闭防水盖，使相机密封。
  - 密封时确认 O 型圈未从槽中滑出。
  - 确认无异物阻碍防水盖正确密封。
5. 打开时不得让水气或脏物进入相机。
6. 要取得满意的水下拍摄效果，需满足以下条件：
  - 水质清澈，拍摄前控制好浮力，尽量靠近拍摄对象（理想距离为 2 到 6 英尺）。
7. 将相机存放在清洁干燥的室温环境中。
  - 不要将相机长时间直接暴露在阳光下。
  - 不要将相机存放在高温环境中，例如汽车尾箱。

## 如何安装和拆卸 O 型圈

要拆卸 O 型圈，应使用无锋利尖端的物体，例如信用卡，将 O 型圈的一角撬起。

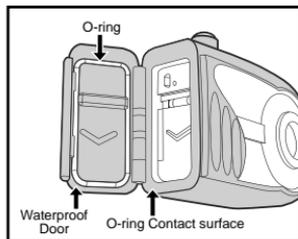


要安装 O 型圈，应小心将 O 型圈推入槽中，O 型圈的形状应与槽的形状完全对齐。注意不要扭动 O 型圈。



### 重要提示：

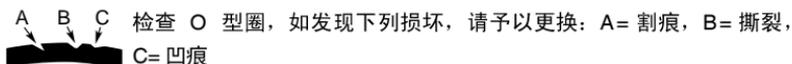
- 不要给 O 型圈上润滑剂。
- 每次进行水下拍摄前请仔细检查并清洁 O 型圈和 O 型圈接触面。



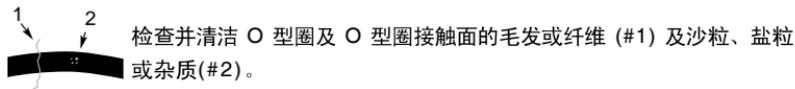
## 防水密封保养

每部相机均经过质量和防水密封测试。您有责任妥善保养 O 型圈和 O 型圈接触表，以维护防水密封。请遵循下列有关 O 型圈保养的重要说明。如果不按保养说明操作，可能会导致相机漏水，这将不予保修。

1. 每次使用前请仔细检查 O 型圈及 O 型圈接触面是否有损坏（割痕、划痕、撕裂、裂痕、凹痕和任何其他问题）。用手指沿 O 型圈及 O 型圈接触面摩擦，检查是否有损坏。如果 O 型圈或 O 型圈接触面损坏，请更换 O 型圈或对相机进行维修。如果 O 型圈或 O 型圈接触面损坏，请不要使用相机。



2. 每次使用前请仔细检查并清洁 O 型圈及 O 型圈接触面的沙粒、毛发和其他杂质。



3. 密封相机前确认 O 型圈完全嵌入 O 型圈槽中。将 O 型圈嵌入槽中时不得扭动 O 型圈。
4. 每年更换 O 型圈，确保密封牢靠。
5. 每次进行水下拍摄后：
  - a. 将密封的相机浸泡在淡水中约 15 分钟。多数潜水船会提供专供水下摄影设备使用的特殊淡水桶。请勿将相机放置在专供其他潜水设备（如潜水面罩）使用的淡水中，因为水中可能含有有害相机的清洁剂。
  - b. 相机浸泡在水中时，重复按所有控制按钮，排净使用过程中积聚的盐水、沙粒或杂质。
  - c. 用干净的软布擦干相机。打开防水盖前双手和相机必须保持干燥。

# 使用和清洁水下相机

## 相机入水

1. 请勿手握相机跳入水中。入水后请他人将相机递给您。
2. 有关摄影提示，请参阅“轻松进行水下摄影”。

## 完成水下拍摄后

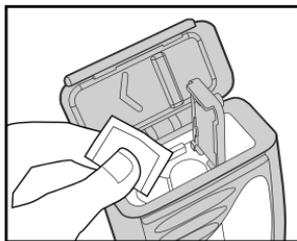
1. 返回潜水船之前先将相机递给船上的其他人。
2. 确认密封的相机放置于多数潜水船均提供的淡水槽中。这可以清除相机中的盐水，防止盐水在相机和 O 型圈上干燥。切勿让水在相机上自行风干。结晶盐可能会损坏 O 型圈、镜头并导致变潮。从淡水槽中取出相机后用干净的软毛巾擦干。
3. 不要将相机在阳光下直晒，应置于阴凉的地方或干毛巾下。
4. 建议您在潜水船上不要打开防水盖。如果潮湿的空气进入相机，可能会造成起雾。
5. 如果在潜水船上必须打开相机，则打开防水盖前应确保双手和相机完全干燥。不要弄湿相机内部。

## 相机存放准备

1. 存放相机前，请取出电池和 SD 存储卡，保存在清洁干燥的地方。存放前确认相机和配件是否清洁干燥。
2. 切勿将相机存放在有直接日照或阴暗潮湿的地方。

## 注

要防止相机受潮，可在电池舱中插入干燥剂胶囊进行存放。



## 轻松进行水下摄影

水下摄影与陆上摄影大不相同。以下是有关如何取得满意的水下拍摄效果的重要提示：

### 1. 水质清澈。

清澈见底的水质对于水下拍摄的效果至关重要。人眼能比相机看到更多细节。也就是说，水质实际上没有眼睛所看到的那样清澈。水藻等漂浮物以及泥沙会降低能见度。避免脚蹼搅起水底的泥沙。这些漂浮物会在照片上产生小点，称为“散射”。请始终将拍摄距离控制在水下能见度的 1/10。例如，如果能见度为 60 英尺 (18 米)，则拍摄距离应保持在 6 英尺 (1.8 米) 之内；如果能见度为 30 英尺 (9 米)，则距离拍摄对象不应超过 3 英尺 (90 厘米)。

### 2. 始终保持在 2 到 6 英尺的理想拍摄距离内。

理想的拍摄距离为 2 至 6 英尺 (0.6 至 1.8 米)。这样的距离就能拍摄出细腻绚丽的照片。请记住光在水下不能传导很远，因此越靠近拍摄对象，照片色彩就越鲜艳。

### 3. 拍摄前平缓移动，控制好浮力。

移动时很难取得好的拍摄效果。环顾四周，寻找拍摄良机。首先确定自己的最佳角度，并达到中性浮力。然后用液晶显示屏将拍摄对象完全框住，检查拍摄距离，保持相机平稳。保持平静和耐心：有时必须稍加等候，受惊的鱼才会游回来。不要去追逐鱼，让它们自己游过来。



**拍摄前始终控制好您的浮力，并遵守所有潜水安全规则。**

### 4. 为同一对象拍摄多张照片 — 如果不喜欢，稍后可以删掉。

数码相机的一大优点就是拍摄后可以查看并删除照片，因此可以为同一对象拍摄多张照片。学习水下摄影的最佳方式之一就是对比您拍摄的好照片和差照片。

### 5. 评估照片，确定合适的曝光度，并根据需要调整曝光补偿。

详情请参阅本手册中“调整曝光度”章节。

# 将文件从数码相机传输到计算机

## 系统需求

### Windows

- Pentium III 600 MHz 或更高
- Windows 2000/ME/XP
- 64MB RAM
- 128MB 硬盘空间
- CD-ROM 驱动器
- 可用的 USB 端口

### Macintosh

- PowerPC G3/G4/G5
- OS 9.0 或更高
- 64MB RAM
- 128MB 硬盘空间
- CD-ROM 驱动器
- 可用的 USB 端口

## 步骤 1：将相机连接到电脑

1. 按住 **OK** 按钮，直到相机电源开启。
2. 将 USB 线材的一端与电脑上可用的 USB 端口相连。
  - 会显示 USB 屏幕。
3. 使用 **▲ / ▼** 选择 [PC]，然后按 **OK** 键。
4. 从 Windows 桌面上双击“我的电脑”。
5. 寻找一个新的“可移动磁盘”图标。此“可移动磁盘”实际上是相机的存储卡。一般情况下会为相机分配“e”或较高的驱动器盘符。
6. 双击可移动磁盘并查找 DCIM 文件夹。
7. 双击 DCIM 文件夹将其打开，进而查找更多的文件夹。
  - 已录制的影像和视频短片将保存在这些文件夹中。
  - 将影像和视频文件复制并粘贴或拖放到电脑的某个文件夹中。
8. 要退出 USB 模式，请按 USB 键。  
(对于 **Mac** 用户，双击桌面上的“未命名”或“未标记”磁盘驱动器图标。iPhoto 会自动启动。)

## 步骤 2：下载照片或短片

开启数码相机并与电脑连接后，相机即被视为一个磁盘驱动器，就象一张软盘或 CD 一样。可以下载（传输）影像，方法为将它们从“可移动磁盘”（在 Macintosh 上为“未命名”或“未标识”磁盘）复制至电脑硬盘中。

### ■ Windows

打开“可移动磁盘”，然后双击打开 DCIM/CAMERA 文件夹，在其中寻找其他文件夹。影像便保存在这个（些）文件夹中。选择所需静止照片 / 短片，然后从“编辑”菜单中选择“复制”。开启目的地位置（文件夹），并从“编辑”菜单中选择“粘贴”。也可以将影像从数码相机拖放至想要的位置。

### ■ Macintosh

打开“未命名”磁盘图标和硬盘中的目的地位置。将影像从数码相机拖放至想要的目的地。



注意

- 存储卡用户最好使用存储卡读卡机（强烈推荐）。
- 包装内不包括视频播放应用程序。请确保电脑中已经安装视频播放应用程序。

# 安装编辑软件

## 安装 Photo Explorer

使用 Ulead® Photo Explorer 可以方便有效地传输、浏览、修改及分发数字媒体。Photo Explorer 可以从各种数码设备获得照片、短片或声音文件，并可以轻松浏览或添加个性化说明；可以即时进行修改；或通过选择以下方式分发照片、短片或声音文件：电子邮件、打印和演示幻灯片。对于数码相机、网络摄像头、DV 及扫描仪用户或需要有效组织很多数字媒体的任何人来说，Photo Explorer 都是一个必备的全套整合工具。

1. 将附带的光盘插入光盘驱动器。
2. 显示欢迎使用画面后，点击“**安装 Photo Explorer 8.0**”。按屏幕提示完成安装。



注意

- 有关 Photo Explorer 应用程序软件操作的详细信息，请参阅相应的帮助文档。
- Windows 2000/XP 用户请确认以“系统管理员”身份安装及使用 Photo Explorer。
- Mac 系统不支持 Photo Explorer，建议使用 iPhoto 或 iPhoto2。

## 安装 Photo Express

Ulead® Photo Express 是一套完整的数码相片工具软件。循序渐进的工作流程、可视化的程序界面和程序内置的帮助文件可以辅助用户创建令人兴奋的照片设计项目。可有效地从数码相机或扫描仪获取数码照片和使用可视化浏览模式轻松地组织数码照片。本软件含有大量现成模板，例如相册、卡片、海报和幻灯片等等。可以使用本软件中的照片编辑工具、图像滤镜和特效工具编辑照片和增强照片效果。还可以通过添加创意元素美化照片，例如可添加相框、编号和标志等等。可通过电子邮件和多种打印选项与家人朋友分享创意。

1. 将附带的光盘插入光盘驱动器。
2. 在出现欢迎屏幕时，单击“**安装 Photo Express 5.0**”。按屏幕提示完成安装。



注意

- 有关如何使用 Photo Express 编辑及修饰照片的信息，请参阅其网站的在线帮助。
- Windows 2000/XP 用户要确认以系统管理员帐户登录，然后安装及使用 Photo Express。
- Mac 不支持 Photo Express。

## 安装 Adobe Acrobat Reader

光盘包括使用手册的 PDF (可便携式文件格式) 档。您必须在计算机中安装 Adobe Acrobat Reader 才能浏览 PDF。光盘中有 Adobe Acrobat Reader。可以用 Adobe Acrobat Reader 读取使用手册并打印需要部分。

1. 将随附的光盘插入光驱。出现欢迎使用的屏幕。
2. 单击「安装 Acrobat Reader」。按屏幕提示完成安装。

## 使用手册

光盘中以 PDF 格式提供一份用户手册的副本。它是印刷手册的副本。如果您忘记将印刷手册放在何处，则可以从光盘中重新打印一份副本。在光盘上浏览使用手册的唯一要求是计算机上已安装 Acrobat Reader (Adobe Reader)。该手册的更新或其他语种的版本可从 Vivitar ([www.vivitar.com](http://www.vivitar.com)) 网站上获取。

1. 将随附的光盘插入光驱。出现欢迎使用的屏幕。
2. 单击「安装使用手册」。按屏幕提示完成安装。或者，浏览光盘找到 PDF 档。

# 将本数码相机用作 PC 摄像头

本数码相机可用作 PC 摄像头，可以使用此功能和商业伙伴召开视频会议，也可以和家人朋友实时通话。如果要使用本数码相机召开视频会议，电脑系统必须具备以下项目：

- 麦克风
- 声卡
- 扬声器或耳机
- 网络或互联网连接



注意

- 本数码相机不包括视频会议（或视频编辑）软件。
- Mac 系统不支持摄像头模式。

## 步骤 1：安装电脑摄像头驱动程序

随附光盘的 PC 摄像头驱动程序为 Windows 所专用。Mac 平台不支持 PC 摄像头功能。

1. 将附带的光盘插入光盘驱动器。
2. 出现“欢迎使用”画面时，点击“安装 **Pc-Cam** 驱动程序”。按屏幕提示完成安装。
3. 驱动程序安装完成后，重新启动电脑。

## 步骤 2：将相机连接到电脑

1. 按住 **OK** 按钮，直到相机电源开启。
2. 将 USB 线材的一端与电脑上可用的 USB 端口相连。
3. 使用 **▲ / ▼** 选择 [PC 摄像头]，然后按 **OK** 键。
4. 将数码相机稳固地放置上电脑显示器上或使用三脚架。



注意

- 将本相机用作电脑摄像头时，需要将电池安装到相机中。

## 步骤 3：运行应用程序 (即 Yahoo Messenger)

Yahoo Messenger 是一款免费的应用程序，它可从 [www.yahoo.com](http://www.yahoo.com) 上获取。在 Windows 操作系统中安装 TWAIN 驱动程序后，请重新启动计算机。然后您可以使用相机作为一个 Web Cam.，使其他人可以看见您在线。只需在 Yahoo Messenger 中遵照说明启动相机即可。



注意

- 视频会议应用程序的视频分辨率一般为  $320 \times 240$ 。
- 有关视频会议应用程序软件操作的详细信息，请参阅相应的帮助文档。

# 菜单选项

## 相机菜单

拍摄静态照片时可使用该菜单进行基本设置。

1. 按住 **OK** 按钮，直到相机电源开启。
2. 按下 **▲ / 国** 键。
3. 用 **▲ / ▼** 键选择需要的选项，然后按 **OK** 键进入各菜单。
4. 用 **▲ / ▼** 键选择所需设置，然后按 **OK** 键。
5. 按 **◀** 键可退出此菜单。



### 大小

可设置将要捕捉的影像的大小。

- \* [  ] 2816 x 2112
- \* [  ] 2272 x 1704
- \* [  ] 1600 x 1200
- \* [  ] 640 x 480



### 质量

设置捕捉的影像的质量（压缩率）。

- \* [ **★★★** ] 优质
- \* [ **★★** ] 标准
- \* [ **★** ] 经济

### 情境模式

如需详细说明，请参阅本手册中标题为“情境模式选择”的部分。

### EV

如需详细说明，请参阅本手册中标题为“调节曝光（曝光补偿）”的部分。

## 白平衡

可设置各种发光条件下的白平衡捕捉，并使影像在接近人眼可见的条件下得到捕捉。

- \* [Blank] 自动
- \* [☀] 日光
- \* [☁] 阴天
- \* [💡] 钨丝灯
- \* [💡] 荧光灯
- \* [👤] 手动白平衡



- 在“水下”模式下，将显示以下白平衡选项：
  - \* 自动 / 小于 4.5 米 / 大于 4.5 米 / 手动白平衡选择相应的水深，以获得最佳白平衡效果。

**Manual WB-** 此选项用于手动设置并保存白平衡。当白平衡没有合适匹配时使用此选项十分方便。如需详细说明，请参阅本手册中标题为“设置手动白平衡”的部分。

## ISO

可设置用于捕捉影像的感光度。当感光度升高时（ISO 数字增加），即使在暗处也可以拍摄，但是照片会显现出更多的像素（颗粒更小）。

- \* 自动 / 50 / 100 / 200

## 色彩

可设置将要拍摄的影像的色彩。

- \* 标准 / 鲜艳 / 深褐色 / 单色

## 饱和度

为拍摄照片，相机提供三种不同的色彩度以满足您的偏好。选择不同的色彩度，照片会展现不同的效果。这称作“饱和度”。

- \* 高 / 普通 / 低

## 锐度

可设置将要拍摄的影像的锐度。

- \* 锐利 / 普通 / 柔和

## 日期

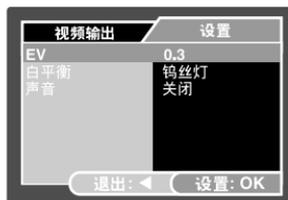
拍摄日期可直接打印在静态影像上。该功能必须在拍摄照片前启用。

\* 开启 / 关闭

## 视频菜单

在录制短片时可使用该菜单来进行基本设置。

1. 按住 **OK** 按钮，直到相机电源开启。
2. 切换 **▼/MODE** 键，切换到 [  ] 模式。
3. 按下 **▲ / 回** 键。
4. 采用 **▲ / ▼** 键选择需要的选项，然后按 **OK** 键进入各菜单。
5. 用 **▲ / ▼** 键选择所需设置，然后按 **OK** 键。
6. 按 **◀** 键可退出此菜单。



## EV

如需详细说明，请参阅本手册“相机菜单”中标题为“EV”的部分。

## 白平衡

如需详细说明，请参阅本手册中题为“白平衡”的部分。

## 声音

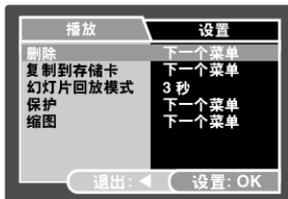
此选项设置是否录制带音频的视频片段，还可设置音量。

\* 高 / 低 / 关闭

## 播放菜单

[  ]模式中，设置回放使用哪一设置。

1. 按 [  ] 键。
2. 按下  /  键。
3. 用  /  键选择需要的选项，然后按 **OK** 键进入各菜单。
4. 用  /  键选择所需设置，然后按 **OK** 键。
5. 按  键可退出此菜单。



### 删除

如需详细说明，请参阅本手册中标题为“删除照片 / 短片”的部分。

### 复制到存储卡

可将文件从数码相机的内存复制到存储卡。当然，只有在安装了存储卡而且内存中有文件时才能执行此操作。

\* 取消 / 执行

### 幻灯片回放模式

如需详细说明，请参阅本手册中标题为“幻灯片回放模式显示”的部分。

### 保护

如需详细说明，请参阅本手册中标题为“保护照片 / 短片”的部分。

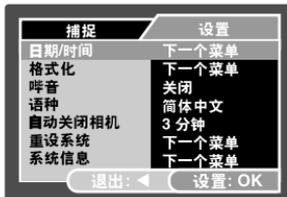
### 缩图

如需详细说明，请参阅本手册中标题为“缩图显示”的部分。

## 基本设定菜单

设置相机的操作环境。

1. 按 ▲ / 国 键，并用 ► 键访问设置菜单。
2. 用 ▲ / ▼ 键选择需要的选项，并按 OK 键进入各菜单。
3. 用 ▲ / ▼ 键选择所需设置，并按 OK 键。



### 日期 / 时间

设置日期与时间。如需详细说明，请参阅本手册中标题为“设置日期和时间”的部分。

### 格式化

删除全部相片并重新格式化装入相机的 SD 存储卡。受保护的相片也会一并删除。如果 SD 存储卡有写保护，则无法格式化 SD 存储卡。如需详细说明，请参阅本手册中标题为“格式化 SD 存储卡或内存”的部分。

### 静音

设置在按相机键时是否使相机静音。

- \* 开启 / 关闭

### 语种

如需详细说明，请参阅本手册中标题为“选择屏幕语言”的部分。

### 自动关闭相机

如果在规定的时间内未执行任何操作，则自动关闭相机的电源。该功能可用于减少电池耗电。

- \* 3 分钟 / 5 分钟 / 10 分钟 / 关闭

### 重设系统

将全部基本设置恢复至相机默认设置。不会重设时间设置。

- \* 取消 / 执行

### 系统信息

显示相机的当前固件版本。

# 技术规格

项目	说明
影像感应器	CCD
有效像素	600 万像素
照片尺寸	静态影像：2816 x 2112, 2272 x 1704, 1600 x 1200, 640 x 480 短片：320 x 240
图像质量	静态影像：优质、标准、经济
记录媒介	16MB 内存（14MB 可用于影像存储） SD 存储卡（选配，最多可达 2GB）
文件格式	照片格式：JPEG；视频格式：Motion JPEG
镜头	F 值：3.3 焦距：6.95mm（相当于 35mm 相机中的 42mm）
焦距范围	微距：60~100cm 普通：100cm~ 无穷远
焦距范围（水底）	微距：45~75cm 普通：75cm~ 无穷远
液晶屏幕	2.0" LTPS 彩色液晶屏 高分辨率显示器（75K 像素）
自拍	10 秒延迟、2 秒延迟、10+2 秒延迟
曝光补偿	-2.0EV 至 +2.0EV（每次增加 0.3EV）
白平衡	自动、日光、阴天、钨丝灯、荧光灯、手动白平衡
ISO	自动、50、100、200
接口	USB 接口
电源	2 节 AA 碱性电池（选配）
尺寸	大约 120 × 78 × 43mm
重量	约 230g（不包括电池和 SD 存储卡）
防水	30f/ 10m

\* 设计和规格如有变更恕不另行通知。

# 故障解决指南

现象	可能原因	解决方案 / 正确操作
无法接通电源。	<ul style="list-style-type: none"><li>* 电池已耗尽。</li><li>* 电池方向不对。</li><li>* 电池盖闭合不当。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>* 装入新的或电量充足的电池。</li><li>* 按正确的方向装入电池。</li><li>* 正确地关上电池盖。</li></ul>
相机突然断电。	<ul style="list-style-type: none"><li>* 已启动设置菜单中的自动关闭相机功能。</li><li>* 电池已耗尽。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>* 将自动关闭设置为关。</li><li>* 重新开启电源或对电池充电。</li></ul>
按快门键时拍摄不了照片。	<ul style="list-style-type: none"><li>* 相机处于  (回放) 模式。</li><li>* 内存已满。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>* 将 <b>▼/MODE</b> 键切换至相机模式。</li><li>* 将所需的文件传输到电脑，然后删除不必要的文件，或使用不同的存储卡。</li></ul>
闪光灯不闪光。	<ul style="list-style-type: none"><li>* 在闪光模式下选择了无闪光。</li><li>* 相机处于  (视频) 模式。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>* 选择不同的闪光模式。</li><li>* 按 <b>▼/MODE</b> 并切换到相机模式。</li></ul>
无法通过 USB 连接传输文件。	<ul style="list-style-type: none"><li>* USB 线材连接不牢靠。</li><li>* 相机关闭。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>* 检查所有连接。</li><li>* 打开相机。</li></ul>

## ■ 可记录相片的可能数量

相片计数器指示 SD 存储卡上可存储的大致相片张数。可记录相片数量会因为多种因素而发生变化，其中包括所记录的目标、存储卡的容量、存储的是否为非相片文件，或者是否在切换相片画质 / 分辨率时进行记录等。

分辨率	画质 (压缩率)	SD 存储卡							
		14MB 内存	32MB	64MB	128MB	256MB	512MB	1GB	2GB
2816 x 2112 	☆☆ 优质 (1/4)	3	8	17	36	74	150	301	605
	★ 标准 (1/8)	6	14	29	61	124	251	503	1013
	★ 经济 (1/16)	11	27	57	118	239	482	969	1949
2272 x 1704 	☆☆ 优质 (1/4)	5	12	26	54	111	224	449	904
	★ 标准 (1/8)	9	21	44	91	186	375	752	1513
	★ 经济 (1/16)	17	40	86	176	358	721	1447	2911
1600 x 1200 	☆☆ 优质 (1/4)	9	21	46	94	191	385	774	1556
	★ 标准 (1/8)	15	35	76	158	320	645	1294	2604
	★ 经济 (1/16)	29	69	148	304	616	1241	2491	5010
640 x 480 	☆☆ 优质 (1/4)	30	71	151	310	628	1265	2539	5108
	★ 标准 (1/8)	50	119	252	516	1051	2117	4248	8544
	★ 经济 (1/16)	98	229	485	998	2022	4073	8174	16440

\* 上述数据为标准检测结果。实际容量会根据拍摄条件和设置而变化。

## ■ 大致记录时间

下表指示大致的记录时间，具体要视 SD 存储卡的容量而定。

照片尺寸	SD 存储卡							
	14MB 内存	32MB	64MB	128MB	256MB	512MB	1GB	2GB
320 x 240	00:00:23	00:00:51	00:01:44	00:03:31	00:07:05	00:14:12	00:28:28	00:57:12

\* 记录时间的长短可能视拍摄条件和设定而不同。