

前言

感謝您購買本款數位相機。本相機將滿足您對數位影像處理的所有需求。

本相機共有六種模式（場景模式、拍攝模式、播放模式、錄影模式、錄音模式及設定模式）。本相機結合上述所有模式的功能，不僅可作為數位相機，亦可用來錄製短片及錄音。

這部優雅、眩目的相機可提供 **423** 百萬畫素的高品質影像，以及精確的 **12 x** 變焦（**3 x** 光學變焦加上 **4 x** 數位變焦）。內建 **16MB** 內部記憶體，可儲存您的相片及影片。自動對焦鏡頭支援近拍模式，拍攝距離可拉近至 **15** 到 **50** 公分。在一般情況下，本相機可用於拍 **50** 公分到無限遠的距離。透過 **USB** 線的連接，可輕鬆將相片從相機中傳輸到 **PC**。此外，本機尚提供電視輸出功能，可透過電視機操作。快速連拍功能更可讓您連續捕捉不可錯過的精彩畫面。

我們建議您在使用本相機之前，先熟讀本手冊，以便充分發揮本相機的功能。

目錄

目錄

前言	1
操作相機之前.....	3
打開相機包裝盒	3
認識各零組件	4
安裝電池與 SD 記憶卡	5
基本設定	6
格式化內部記憶體與 SD 記憶卡	6
基本操作程序.....	7
開啓 / 關閉相機	7
基本拍攝	7
自動對焦功能	8
放大 / 縮小相片	8
檢視相片	8
保護影像	8
刪除影像	8
基本功能按鈕	9
六個主要模式與操作指示.....	12
場景模式	13
拍攝模式	14
播放模式	18
錄影模式	21
錄音模式	22
設定模式	22
連線作業.....	27
安裝軟體	27
透過 Mini USB 來連線	28
透過電視輸出連線	28
附錄.....	29

操作相機之前

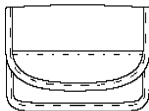
本數位相機的設定快速又簡單。請依以下步驟執行，您便可邁上無限想像的攝影之旅。

打開相機包裝

1. 取出包裝盒中的所有物品。（建議您妥善保存包裝盒與包裝材料，以備日後之用）
2. 請仔細檢查是否包含下列物品：



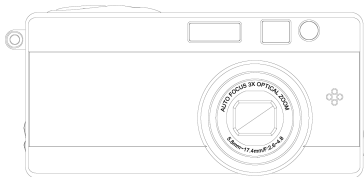
軟體光碟片



皮套



Mini USB 連接線



相機



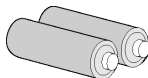
視訊連接線



吊帶

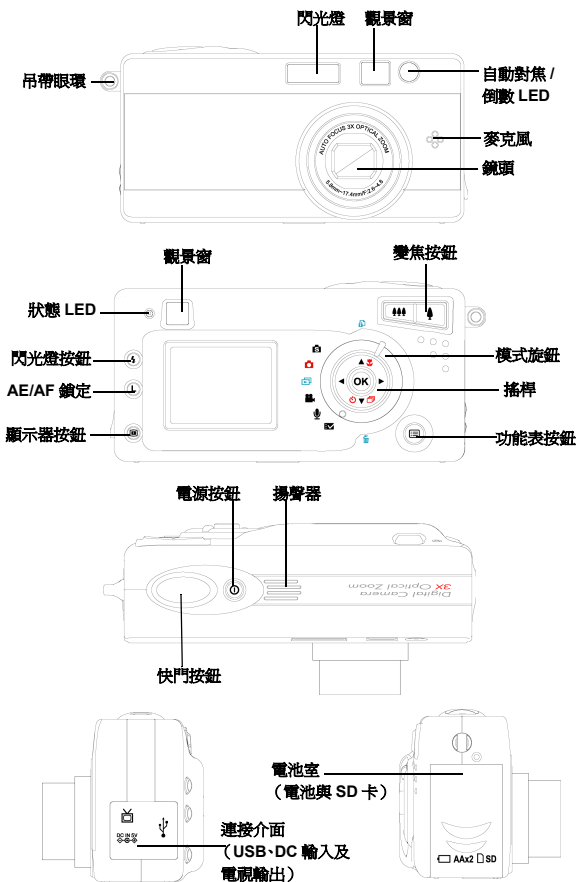


使用手冊



電池

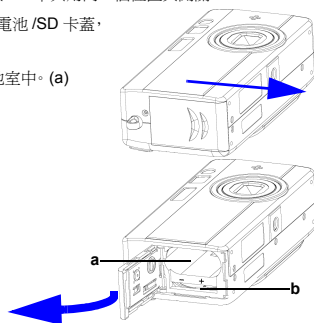
認識零組件



放入電池與 SD 記憶卡

本相機使用 2 個 AA 電池。電池與 SD 卡共用同一個位置與開關。

1. 請依照箭頭指示的方向，滑開電池 /SD 卡蓋，接著，掀開卡蓋。
2. 將本相機內附的電池放進電池室中。(a)
3. 將 SD 卡放進插槽中。(b)
4. 關上電池 /SD 卡蓋。



注意！

1. 本相機務必使用指定的電池或 AC 電源變壓器 (3.3V 2A)。若使用其他的電源，可能有引發火災的危險。
2. 爲了增強電池的效能，在更換電池時，請同時更換所有電池，並將電池放置於遠離熱源的位置。
3. 請依照電池製造廠商的指示來處理棄置電池。
4. 請勿混用不同類型的電池，否則可能導致火災或爆炸。每次請使用同一種電池。
5. 將電池放進電池室中時，電池的「+」與「-」級面向必須正確。
6. 若要使用其他的電源，可使用選用的 AC 變壓器組。

備註：

1. 放置新電池時，需要重新設定「基本設定」
2. 相機處於「開啓」狀態時，請勿開啓電池 /SD 卡蓋或取出電池。請在不使用相機，或相機爲「關閉」狀態時，才取出電池與 SD 卡。
3. 如果打算長時間不使用本相機，請將電池與 SD 卡取出。

基本設定值

開啓相機電源時，LCD 顯示器上會顯示「歡迎畫面」。請將模式旋鈕轉到「設定模式」。請進行以下設定：

語言偏好設定

本相機總共有九種語言可供選擇。請參考「設定模式」。(第 25 頁)

日期與時間設定

請參考「設定模式」底下的「日期與時間」設定。(第 22 頁)

格式化內部記憶體與 SD 卡

想有效拍攝更多相片，請將 SD 卡的內容格式化。格式化 SD 卡時，請將相容的 SD 卡插入 SD 插槽中。然後，請執行以下步驟：

1. 將「模式旋鈕」轉到「設定」模式。
2. 按下「功能表」按鈕，進入「設定」功能表中，並選擇「格式化」。
3. LCD 顯示器將顯示「要格式化 SD 卡嗎？」訊息。
4. 請按下「確定」鈕確認，再繼續進行格式化作業。

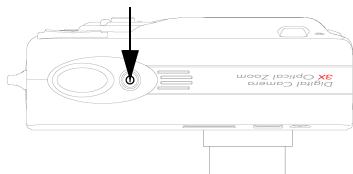
將 SD 卡從相機取出之後，LCD 顯示器將顯示下列確認訊息：「要格式化內部記憶體嗎？」然後，按下「OK」鈕，即可完成內部記憶體的格式化作業。

基本操作程序

本「快速開始指南」提供您簡單而基本的說明，方便您快速開始操作您的相機。從本節開始，您會學會如何開啓及關閉相機電源、拍攝相片、使用自動對焦功能、放大及縮小、播放您的相片等。

開啓 / 關閉相機電源

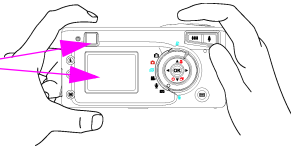
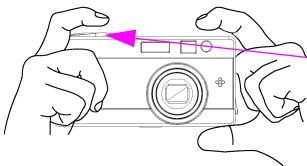
1. 按下位於相機上方的電源按鈕以開啓或關閉相機電源，



**** 電源開啓時，後方的 LED 指示燈會保持綠燈 ****

基本拍攝技巧

1. 將模式旋鈕旋轉至「拍攝模式」

- 2.) 從觀景窗 / LCD 中尋找目標
並設法將目標對準對焦框。

- 3.) 設定好之後，請按下快門
即可拍照。


自動對焦功能

將快門按鈕按一半時，「自動對焦」功能將會啟動，鏡頭會自動對焦。請依照以下步驟啟動這項功能：



1. 在正常情況下，對焦框是黃色。按下一半快門按鈕來啟動「自動對焦」功能時，對焦框會變成綠色。如果自動對焦失敗，對焦框會變成紅色。



2. 將快門按鈕按到底來拍攝相片。

放大 / 縮小照片

本相機具有 **3x** 光學變焦及 **4x** 數位變焦功能。LCD 顯示器右端的變焦列，可告訴使用者在按下放大或縮小按鈕時的變焦狀態。按下變焦按鈕時，變焦列上共有五級光學變焦級距（**f0~f6**），從 **W**（廣角）至 **T**（望遠）；相機的變焦鏡頭也將隨著變焦指令自動伸縮。如果繼續按住變焦按鈕，變焦列上從 **T**（望遠）至 **4x**（**4x** 數位變焦），會再分為八級的數位變焦級距（每級 **0.5x**）。您可以利用 LCD 顯示器檢視變焦結果。

1. LCD 顯示器對準好拍攝目標後，請按放大 / 縮小變焦按鈕，來選擇您需要的距離。
2. 相片可放大為原有大小的四倍，以及原有距離的十二倍。

檢視相片

要立即檢視剛剛拍攝的相片，只需將模式旋鈕旋轉到「播放模式」即可。關於「播放模式」的詳細說明，請參考第 18 頁。

保護相片

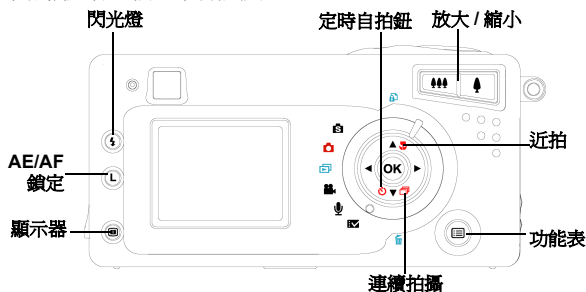
要立即保護剛剛拍攝的相片，只需將模式旋鈕旋轉到「播放模式」，然後按下向上按鈕和 **OK**，便可保護目前這張相片。

刪除相片

要立即刪除相片，只需將模式旋鈕旋轉到「播放模式」，然後按下向下按鈕及 **OK**，便可刪除目前這張相片。

基本功能按鈕

本相機具有 8 個基本功能按鈕。



-  **近拍：**近拍功能可讓使用者以 15-50 公分的距離來拍攝特寫相片。要使用「近拍」功能，請將模式旋鈕轉到「拍攝模式」，然後按下往上按鈕，設定為「近拍」。
-  **定時自拍：**定時自拍功能可用於任何拍攝模式下。使用定時自拍時，建議您盡可能使用三角架。請將模式旋鈕旋轉到「拍攝模式」，然後按往下按鈕，以啟動定時自拍。
-  **連續拍攝：**此項功能可以連續拍攝三張相片。請將模式旋鈕旋轉至「拍攝模式」，然後按下往下按鈕來啟動連續拍攝。



變焦：本相機擁有 3x 光學變焦及 4x 數位變焦功能。在拍攝模式之下：

解析度	數位變焦
8.0M (3264 x 2448)	x 1
6.0M (2880 x 2160)	x 1
4.0M (2272 x 1704)	x 4
2.0M (1600 x 1200)	x 4
1.3M (1280 x 960)	x 4
VGA (640 x 480)	x 4

放大：按「放大」按鈕可放大影像

縮小：按「縮小」按鈕可縮小影像

在「播放」模式之下：（放大 / 縮圖）

放大：按「放大」按鈕可放大影像

縮小：按「縮小」按鈕可顯示縮圖（3x3）



功能表：此按鈕可讓您快速進入功能表的功能。



閃光燈：此按鈕可將閃光燈設定為關閉、自動防紅眼、手動或慢速閃光。

關閉：閃光燈模式的預設值

自動防紅眼：按一次閃光燈按鈕可自動防止紅眼

開啓：按兩次閃光燈按鈕可開啓閃光燈

慢速：再按一次閃光燈按鈕，可設定為慢速閃光

L AE/AF 鎖定：AE 鎖定功能可於距離對焦點的不同位置上鎖定曝光。在鎖定曝光之後，便可以在為相片構圖的同時，維持想要的曝光程度。AF 鎖定功能可以讓您鎖定目標物的焦聚，然後重新為相片構圖。這項功能可用於背光及聚光燈照射的目標上。

AE 鎖定：按一次「L」按鈕，可設定為 AE 鎖定

AF 鎖定：按兩次「L」按鈕，可設定為 AF 鎖定

正常：再按一次「L」按鈕，可恢復一般模式

提示：AF 按鈕可為連續拍攝功能鎖定對焦的目標。S1 只能針對一張相片進行 AF 鎖定的處理，無法對下一張相片進行處理。



LCD 顯示：此按鈕可讓您開啓或關閉 LCD 顯示。

開啓 LCD：開啓相機電源時，電池狀態會顯示在 LCD 上 5 秒的時間

拍攝資訊：按下顯示按鈕可取得拍攝資訊

3x3 格線：按第二次顯示按鈕，可顯示 3 x 3 的格線。

即時檢視：按第三次顯示按鈕，可看到清楚的即時檢視畫面

關閉 LCD：按第四次顯示按鈕，可關閉 LCD 以節省電源。

提示：HV / 亮度分佈圖數值

「亮度分佈圖數值」顯示了目標的亮度與對比。

它可以達成精確的曝光控制。在播放模式中，亮度分佈圖顯示了拍攝相片的亮度與對比資訊。您可以在拍攝及播放模式之下按下顯示按鈕來設定亮度分佈圖顯示。

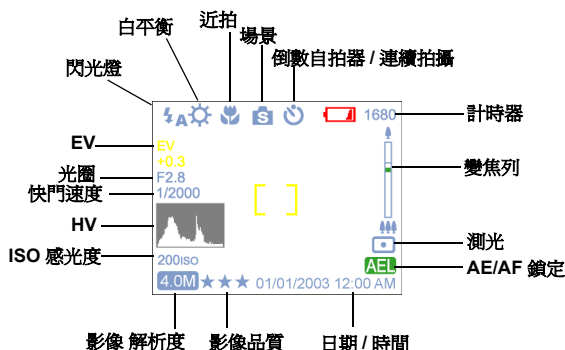


六個主要模式與指示

本節將為您說明本相機所提供的六種模式。稍後我們會為您詳細介紹這些模式。

項目	指示	頁數
場景模式 	Auto              	13
拍攝模式 	Auto P A S M       	14
播放模式 	      	18
錄影模式 		21
錄音模式 		22
設定模式 	              	22

場景模式



請將旋鈕轉到「場景模式」。請按下「功能表」。後按下上 / 下鍵來選擇設定值。選好選項之後，請按左 / 右鍵來調整設定值。請按下 OK 來返回選項清單。

場景

使用者可從以下場景中選擇其一，來當作相片的場景：

自動 / 運動 / 風景 / 夜景 / 人像 / 自拍 / 夜間人像 / 日落 / 海邊 / 背光 / 秋色 / 樹林 / 天空 / 宴會 / 文字模式。



運動- 拍攝快速移動的目標時，需要選擇這個模式。

風景- 本模式適用於拍攝寬廣的風景。

夜景- 可拍攝夜景。

人像- 本模式會使背景模糊，使焦點集中在目標人物身上。

自拍- 讓您自己握住相機拍攝自己的相片。請將鏡頭對準自己，然後拍照。

夜間人像- 此模式適用於光線微弱或夜間拍攝。閃光燈會照亮目標人物，較慢的同步速度可拍攝背景的自然曝光。

日落- 可在拍攝日落風景時，增強紅色調。

海邊 - 此模式可增強藍色調，拍攝海灘風光。

背光 - 可透過變更測量標準的方式來拍攝背光物體。

秋色-拍攝秋風落葉之美。

樹林 - 適合拍攝森林或草原的風景。

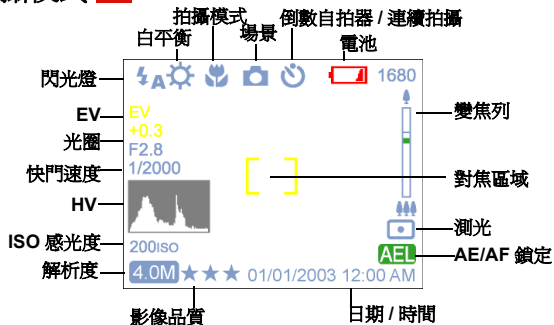
天空 - 適合拍攝天空。

宴會 - 可在燈光較暗和不同光源的環境中拍照。

文字 - 這個模式可增強黑白對比，可清楚地拍攝文字。

提示：使用者也可以在「場景模式」之下變更解析度及影像品質。

拍攝模式



請將模式旋鈕轉到「拍攝模式」。請按下「功能表」按鈕，進入九個選項。請按下上/下鍵來選擇設定值。選好選項之後，請按下左/右鍵來調整設定值。請按下「OK」來確認設定，或按下「功能表」結束。共有九個選項：

拍攝

本功能提供以下選項：

自動

P 模式

光圈先決

快門先決

手動



自動- 請利用對焦框來對準目標及拍攝。所有設定都會自動提供。

提示：有些手動設定在「自動模式」下禁止使用。

P 模式- 此模式可拍攝一般的靜態相片。相機會根據場景的亮度，自動設定光圈與快門速度。

光圈先決- 在此模式下，您可以設定光圈數值，相機會自動設定快門速度，以配合目標物的亮度。

快門先決- 在此模式下，您可以設定想要的快門速度，相機會自動設定光圈數值，以配合目標物的亮度。

提示：光圈數值越大或越亮（較低的 *f/* 數值），背景就會越模糊。

手動- 在此模式下，您可以設定快門與光圈數值。您可在 LCD 上看到曝光的程度。

解析度

此模式可以設定錄製解析度

3264 x 2448 (8.0M)

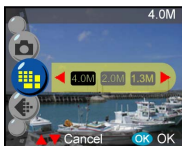
2880 x 2160 (6.0M)

2272 x 1704 (4.0M)

1600 x 1200 (2.0M)

1280 x 960 (1.3M)

640 x 480 (VGA)



影像品質

我們針對影像錄製的品質設定，採用常用的 JPEG 格式。使用者可選擇以下品質：

最佳
較佳
基本



白平衡

正常情況下，「自動」WB 設定可自動設定最佳的白平衡設定值。如果使用自動 WB 無法取得自然色彩，則可手動設定白平衡，以配合相對光源。您可以選擇的白平衡如下：

自動
日光
陰影
白熾燈
日光燈
快速自訂 WB



提示：（請依照以下步驟來執行快速自訂 WB）

1. 請按下 OK 來確認單次觸碰 WB。
2. 要設定需要的 WB，請按下「OK」按鈕。
3. 在新的 WB 設定之下，按下快門拍照。
4. 欲再次重設 WB，可重複按「OK」按鈕。

數位濾鏡效果

此項功能可以根據不同的色彩與效果來設定及轉換：

正常 / 復古色 / 黑白 / 紅色 / 粉紅色 / 紫色 / 藍色 / 綠色 / 黃色 / 特殊曝光效果 / 負片藝術

特殊曝光效果 - 這個效果可創造影像曝光的效果。

負片藝術 - 創造明暗與原始相片顛倒的效果。

文字 - 可拍攝出清晰的文字相片。



ISO

ISO 速度就是感光度。ISO 速度越高，感光度就越高。

自動
50
100
200



測光方式

此功能可計算最佳的整體曝光值。本相機有三種測光模式：

矩陣平均
中央重點
點測



對焦區域設定

使用者可以透過旋鈕來變更 LCD 顯示器的對焦框，其對焦區域設定廣泛。

標準
設定



提示：（「對焦區域」的步驟）

1. 確認對焦區域功能後，對焦框將會移動。
2. 使用搖桿來選擇想要的對焦區域。
3. 請按下 OK 或 S1 來確認設定，並開始拍照。
4. 對焦區域功能可在拍照之後繼續，使用者可以繼續移動對焦區域
5. 再進入功能表執行 "標準" 模式，則可來結束對焦區域功能。

左 / 右鍵功能設定

可讓使用者定義 L/R 按鈕的可調整參數，設定完成之後，使用者可以在結束功能表後，按 L/R 按鈕來變更數值。以下是五個參數：

EV- 曝光補償可用來變更相機的標準曝光設定。您可以使影像變暗或變亮。

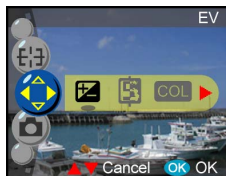
(增加曝光)

清晰度 - 可增強目標物的瞄邊效果。

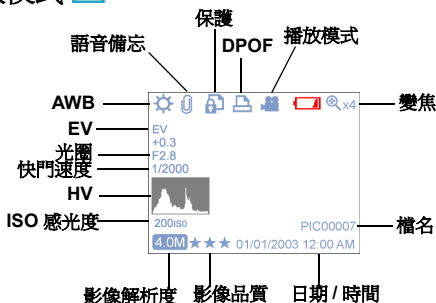
飽和度 - 飽和度是與顏色可感知的白色、黑色或相等亮度的灰色之間的差異有關的顏色濃度

對比度 - 可使前景與背景色彩之間的亮度差異增大

手動 WB - 可手動微調，變更白平衡。



播放模式



請將模式旋鈕轉到「播放模式」。使用者可以按下左 / 右按鈕來檢視影像，或按下顯示按鈕來取得影像資訊。要檢視縮圖及放大相片，請按下放大 / 縮小按鈕。使用者可於進入功能表後，設定以下功能。

刪除

使用者可以在此模式下刪除目前或所有相片。

使用者可以選擇刪除：

目前相片

所有相片



提示：要於檢閱相片時立即刪除相片，請按下搖桿的「往下」鍵

★★

保護

您可以防止影像意外被刪除。這項功能可以選擇來：

保護目前相片

保護所有相片

解除保護目前相片

解除保護所有相片



提示：要於檢閱相片時立即保護相片，請按下搖桿的「往上」鍵。

旋轉

此「旋轉」功能可以功能可以 90° 及 270° 順時針的方向旋轉相片、左右鏡射相片，或上下顛倒相片。

旋轉

旋轉 90°

旋轉 270°

鏡射效果

向上翻轉



圖框編輯

本相機提供不同的圖框，可在 LCD 上快速編輯影像。



裁切相片

使用者可以透過想要的放大區域來裁切相片。按下 **OK** 確認。在按下放大 / 縮小按鈕之後，導覽箭頭將會顯示在螢幕上。請使用搖桿來導覽影像。選取好想要的相片部分後，請按 **OK** 來裁切。



幻燈片

使用者可以幻燈片的方式來播放相片。



語音備忘

此功能為靜態相片提供 20 秒的語音備忘。請選擇「語音備忘」，並按下 **OK** 來開始錄製語音。錄製列將指出還剩下多少錄音時間。按下 **OK** 可結束錄製。



提示：要檢視錄製好的語音備忘，請結束功能表，然後再按一次 **OK** 進入控制列。

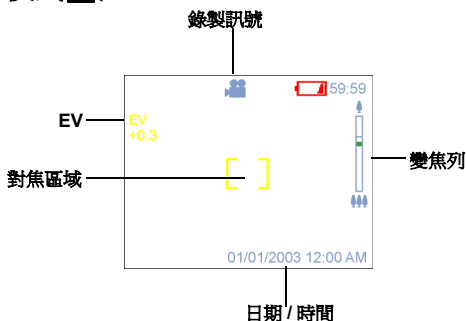
DPOF

DPOF 是一種從相機中錄製自動列印資訊的格式。在指定要列印哪些相片之後，相片便可透過與 DPOF 相容的列印服務輸出，或由個人的 DPOF 相容印表機來列印。使用者可以選擇列印：

目前相片
所有相片
重設



錄影模式



「錄影模式」可將相機做為錄影機使用。可錄製的時間長度視內部記憶體或 SD 卡的容量而定。

1. 將模式旋鈕轉到「錄影模式」
2. 按下快門，開始錄製。在錄影之前，相機會檢查記憶體的容量。如果容量已滿，LCD 上會顯示一個警告訊號，並自動結束錄影狀態。
3. 如果沒有出現警告訊息，相機將會開始錄製。要停止錄製，請再按一次快門按鈕

備註！

1. 要在錄影模式底下設定定時自拍，請按一下往下按鈕來啟動定時自拍。按下快門按鈕之後，將會有十秒的準備時間。LCD 上會顯示倒數秒數，接著會有嗶聲。
2. 按一下顯示按鈕，圖示可從顯示器中移除。

提示：1. 錄影的檔案格式為 MPEG 4。(.asf)

2. 當你在電腦上播放影片時，系統將會偵測並要求 Windows Media 9.0 codec. 請連結至 Microsoft 網站下載，或是透過產品所附軟體播放影片。

錄音模式



此功能可以錄製聲音。請將模式旋鈕轉到「錄音模式」。按下快門便可開始錄製聲音。

設定模式

請將模式旋鈕轉到「設定模式」。按下上 / 下按鈕可選擇功能，按下左 / 右按鈕可選擇需要的設定，按下 OK 可確認。

使用者可設定以下功能

日期與時間

更換電池時，重設日期與時間。使用者可以選擇

設定：

日期

日期格式

時間

時間格式



提示：日期可設定為以下格式：

YYYY/MM/DD

MM/DD/YYYY

時間可設定為以下格式：

12 小時制

24 小時制

自拍功能選擇

此功能為使用者提供不同的計時器設定。一般相機所支援的時間是 3 秒，這是為了避免手持相機時所產生的顫抖：

3 秒

10 秒



幻燈片秀間隔時間

在此設定下，使用者可以設定他們要播放幻燈片時的間隔秒數。使用者可以選擇：

3 秒

5 秒

10 秒



音量

使用者可以調整音量、影像及語音備忘功能的音量：

調大

適中

調小



音效

此功能可開啟或關閉音效：

啟動

關閉



立即預覽

可設定所要預覽的相片時間：

1 秒

3 秒

5 秒

關閉



自動關機選擇

相機將於到達設定時間後自動關機。您可以選擇相機的自動關機時間如下：

關閉

3 分

1 分



提示：在關機之前，LCD 會先自動關閉

LCD 設定

LCD 可能需要根據使用者握住相機的條件來調整亮度。使用者可以選擇 LCD 的亮度：

室內

戶外



背景編輯

使用者可選擇他們偏好的影像或拍攝的相片來作為背景。

影像 1

影像 2

我的相片

變更相片



提示：這個背景將取代歡迎頁面及設定模式背景的預設影像。我的相片會維持在最後一張設定相片。要變更新相片，請按下編輯縮圖，然後按 OK 按鈕確認新相片。

語言

您可以選擇的介面語言如下：

英語

德語

法語

西班牙語

義大利語

日語

韓語

簡體中文

繁體中文



電視輸出

依所在地區不同，需使用不同的電視影像輸出功能。連接電視輸出所使用的視訊連接線。

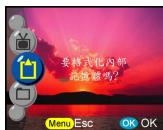
NTSC

PAL



Format：格式化

可格式化內部或外部記憶體。按下 OK 按鈕可確認，按下功能表按鈕可結束格式化。



檔案編碼

記憶體中的相片在重設狀況下被刪除時，影像的計數將會歸零。可設定儲存於相機中的相片編碼原則：

重設 - 將檔案編碼計數重設為零

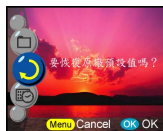
按續編碼 - 以續號方式繼續檔案編碼計數



提示：這個設定會一直保存，直到使用者變更選擇為止。

復原

將相機重設為原廠預設值。



連線作業

本節在說明如何將相機連接至您的電腦，以利進行相片的下載或編輯作業。

安裝軟體

1. 將光碟片放入光碟機中。
2. 如果您的作業系統是 Windows 98，請點選「Digital Camara Driver」（數位相機驅動程式）。挑選 4 個項目中所需的項目後，按下「Install」（安裝）鈕（您可以全選，同時安裝）。
3. 安裝精靈將導引您完成整個安裝程序。
4. 安裝好後，您就可以使用應用程式了。

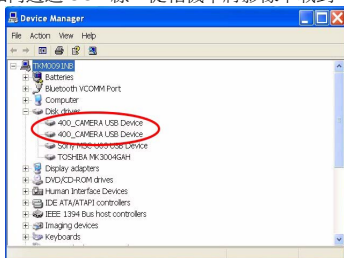


注意：

1. 在 Win 98 作業系統之下，驅動程式是用來將影像上傳至電腦內。
2. 如果您在插入 USB 裝置前並未安裝驅動程式，系統將自動偵測到新的裝置。請置入安裝光碟片，並完成驅動程式的安裝程序。

透過 Mini USB 來連線

本節將告訴您如何透過 USB 線，從相機中將影像下載到 PC 中。



1. 本相機可透過 MSDC 的支援，將影像或影片由相機中傳到您的電腦上。
2. 將相機連接至電腦後，在「我的電腦」裡會出現名為「400_CAMERA」的外部儲存裝置。
3. 您只需要按一下「400D-CAM」資料夾名稱，便可找到已錄製的檔案。
4. 請將這些檔案從相機中移除，或複製到您的電腦內。您可依需要開始進行影像的編輯作業。

備註：

1. 語音備忘檔案包含三種不同的檔案格式，分別為「.jpg」、「.wav」及「.html」。除了格式以外，其檔名都一樣。建議您使用的格式（可包含所選擇相片內錄製的語音備忘）是 HTML。
2. 你可以從 2 個外部儲存裝置，分別找到儲存在內部及外部記憶體所拍到的檔案。

透過電視輸出連接

在繼續下列步驟之前，請先選擇相對應的「電視輸出」模式。本相機可讓您透過電視輸出連接，來獲得完整的相機功能。使用者可透過電視螢幕啓用每一項功能，而不一定要透過 LCD 顯示器。

1. 將影像纜線連接到影像輸出接頭上。
2. 將影像纜線的另一端連接到電視機的影像輸入插孔上。
3. 開啓相機電源，此時，您便可利用電視螢幕來操作相機。（連接電視輸出線後，相機 LCD 將自動關閉）

附錄

相機預設值

場景模式	自動
拍攝模式	自動
解析度	4M (2272 x 1704)
影像品質	***
白平衡	自動
數位濾光器	彩色
ISO 感光度	100
測光	矩陣平均
清晰度	中等
日期與時間	2004/1/1
倒數自拍	10 秒
幻燈片顯示間隔時間	3 秒
音量數值	中等
音效	關閉
即時預覽	關閉
自動關機	1 分鐘
LCD 設定	室內
背景編輯	影像 1
語言	英語
電視影像輸出	NTSC
檔案編號	連續

LED 狀態

相機條件	狀態 LED	AF/計時器 LED	LED 行爲
電源	關閉	關閉	-
待機	綠燈	關閉	拍照時，「綠色」LED 會熄滅；準備好移動時，LED 會再亮起。
閃光燈充電中	橙燈（閃爍）	關閉	充電時，LED 會閃「橙燈」；充電完畢後，會變「綠燈」。
處理中	綠燈（閃爍）	關閉	處理中的意思是，在 AF 處理及儲存影像時，LED 會閃「綠燈」。
警告 / 錯誤	紅燈（閃爍）	關閉	發生錯誤時，LED 會從「綠燈」，變成閃「紅燈」。一秒鐘後，「紅燈」會停止閃爍，並變成「綠燈」。
超出聚焦	紅燈（閃爍）	關閉	發生錯誤時，LED 會從「綠燈」，變成閃「紅燈」。一秒鐘後，「紅燈」會停止閃爍，並變成「綠燈」。
電量不足	紅燈（閃爍）	關閉	附註：電量不足時，會持續閃「紅燈」。
USB 插入	綠燈	關閉	USB 插入就緒後，「綠燈」會熄滅，然後再次亮起。

TV 輸出	綠燈	關閉	電視輸出連接準備就緒後，「綠燈」會先熄滅，再亮起。
倒數自拍	綠燈	紅燈（閃爍）	「計時器」LED 會根據倒數秒數，一起閃爍。
自動對焦	綠燈	紅燈	按下 S1，「綠燈」會一直閃到自動對焦成功為止。如果失敗了，LED 會變成「紅燈」，鬆開按鈕便會恢復正常（「綠燈」）
影像 / 錄音錄製	紅燈（慢速閃爍）	關閉	錄製影像 / 錄音時，「紅燈」會慢速閃爍。

錯誤訊息代號

錯誤	可能的原因	更正動作
卡片已滿	無法儲存更多的相片	請刪除相片，或插入另一張卡片
防寫保護	卡片受到保護	取消卡片的防寫保護
卡片錯誤	無法在卡片上錄製、播放或刪除相片	請將此卡片格式化，或更換另一張卡片
相片錯誤	這張相片無法用相機來播放	請用 PC 來檢視相片。如果還是無法檢視相片，表示這張相片已經損壞
沒有相片	記憶體中沒有儲存任何影像，所以無法播放	請拍照，或插入另一張有影像的卡片

卡片設定	這張卡片尚未格式化	在使用之前，請將此卡片格式化
電池沒電	電池電量太低，無法拍照	請安裝新電池，或安裝已充電的電池

規格

功能特色	內容
最大解析度	3264 x 2448
靜態影像大小	3264 x 2448 / 2880 x 2160 2272 x 1704 / 1600 x 1200 1280 x 960 / 640 x 480
影像感光器	CCD
等值感光度	ISO 自動、50、100、200
鏡頭光圈	F2.8 ~ F4.8
光學變焦	3x 光學變焦
數位變焦	最高達 4x 數位變焦
觀景窗	光學實景
快門速度	16 秒 ~ 1/2000 秒
內部記憶體	16MB NAND
估計儲存相片張數	8.0M : 5 張 6.0M : 7 張 4.0M : 10 張 2.0M : 25 張 1.3M: 40張 VGA : 170 張

儲存媒體	SD/MMC
對焦距離	50 公分 ~ 無窮遠
近拍	15 ~ 50 公分
影像 / 錄音片段	最高達 30 fps@QVGA
連續拍攝	支援
倒數自拍	3/10 秒倒數
相容性	WIN98/ME/2000/XP MAC 9.1 及以上版本
檔案格式	MPEG4/JPEG/EXIF 2.2/DPOF
尺寸	112 x 55 x 33.5 (釐米)
閃光範圍	3-10 英尺
手動設定	關閉 / 自動防紅眼 / 開啓 / 慢速閃光
USB 輸出	B type mini USB 2.0 full speed
影像輸出	NTSC/PAL
電池類型	AA 鹼性、鎳氫、鎳鎘、CR-V3 及 RCR-V3 電池
DC 輸入	支援
LCD	1.6:TFT, 354 x 240
播放變焦倍數	最大 8x
USB 儲存類別支援	MSDC

多國語言	英 / 德 / 法 / 西 / 義 / 繁中 / 簡中 / 韓 / 日
三角架裝設孔	塑膠
機體材質	塑膠
電池	2AA 鹼性電池
USB 連接線	內附
視訊連接線	內附
腕帶	內附
皮套	內附
使用手冊	內附