

# DENON

收音环绕扩音机

# AVR-3806

---

操作说明书

## ■ 安全注意事项



**CAUTION**  
**RISK OF ELECTRIC SHOCK**  
**DO NOT OPEN**

**注意：**  
为防电击，请勿打开机盖(或后盖)。本机内部无使用者可以维修的部件。请委托有资格的技术人员进行维修。

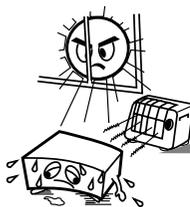
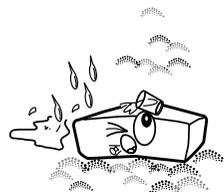
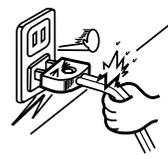
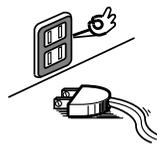
 等边三角形中有箭头闪电标号的图形表示警告使用者在产品内有非绝缘的“危险电压”，可能会对人体造成很大的电击危险。

 等边三角形中有感叹号的图形表示警告使用者该设备在操作与维护(维修)方面应严格按照所附设备说明书。

**警告：**  
为防止火灾或电击，请勿将本机暴露于雨中或潮湿的处所。

**注意：**  
为了完全切断本机的电源，请从墙上插座中拔出插头。安装本机时，请务必使用正确规格的AC电源插座。

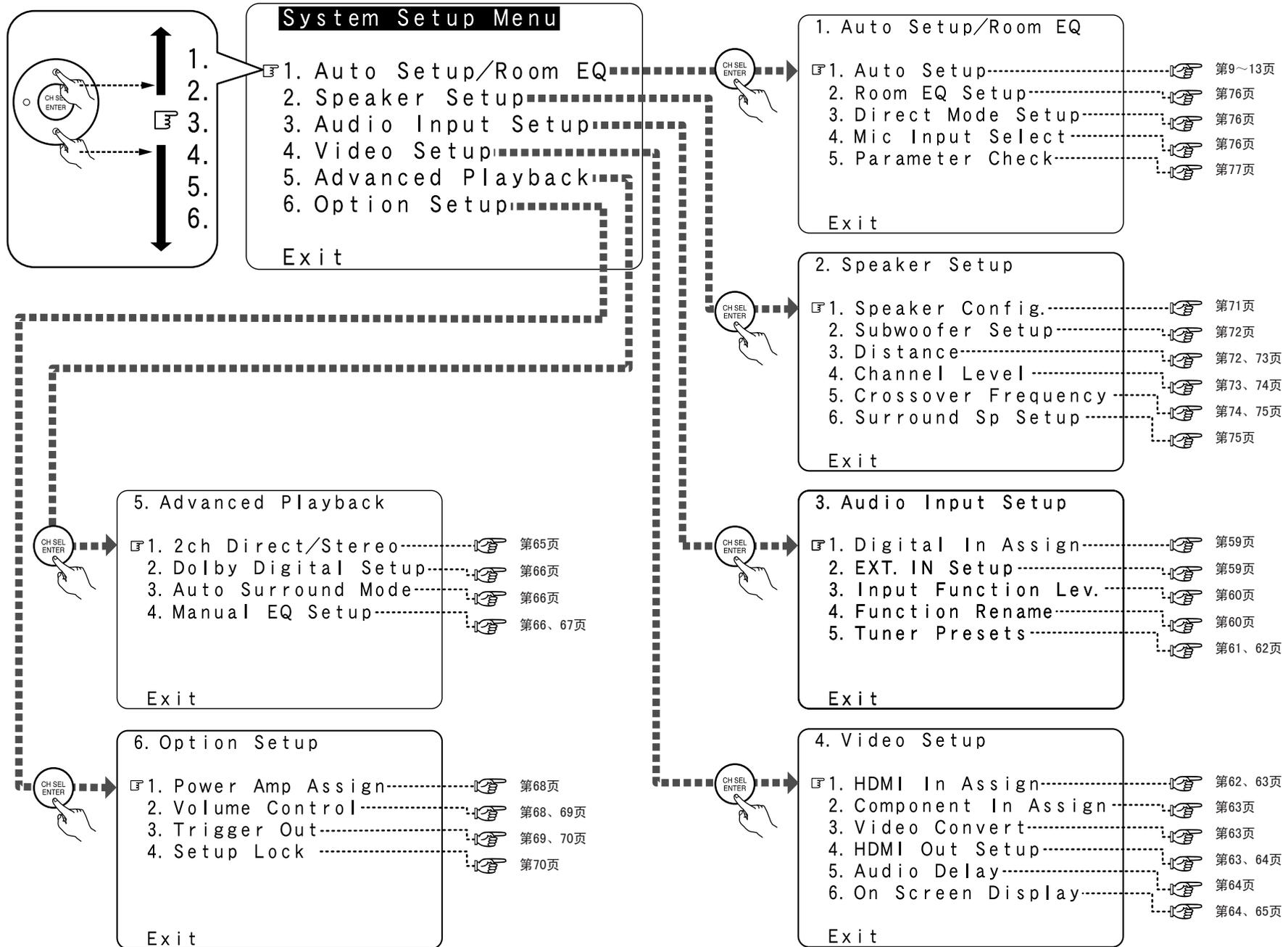
## ■ 使用注意事项

 <ul style="list-style-type: none"> <li>防止高温。 装于机架时应允许充分散热。</li> </ul>	 <ul style="list-style-type: none"> <li>勿将本机放置于湿度很高或多尘的位置。</li> </ul>	 <ul style="list-style-type: none"> <li>勿将杂物掉入机内。</li> </ul>
 <ul style="list-style-type: none"> <li>留意电源线。 从插座拔出插头时应抓住插头将其拔出。</li> </ul>	 <ul style="list-style-type: none"> <li>长时间不使用本机时须将插头拔离电源插座。</li> </ul>	 <ul style="list-style-type: none"> <li>避免在本机与杀虫剂、苯以及稀释剂接触。</li> </ul>
 <p>*(备有通风孔的机器)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>勿堵塞通风孔。</li> </ul>		 <ul style="list-style-type: none"> <li>勿打开或随意改装本机。</li> </ul>

**注意：**

- 设备周围应留有保证充分通风的最小距离。
- 不能用报纸、桌布、窗帘等物品覆盖通风口，以免妨碍通风。
- 不能在设备上放置明火火源，如点亮的蜡烛等。
- 应注意电池处置的环保问题。
- 在热带和/或温带气候下使用设备。

■ 系统设置菜单



# 序言

欢迎选购DENON AVR-3806数码环绕收音扩音机。经过我们的精心设计，本品能通过您的家庭影院音源，如DVD产生无与伦比的超值的环绕试听享受，同时还能高保真地重现您所喜爱的音乐。

由于本品提供了阵容强大的功能，我们建议您在安装和使用前，请仔细阅读本说明书的内容。

## 目录

<b>序言</b>	
附件	2
使用前须知	2
安装注意事项	3
操作注意事项	3
准备遥控器	3
安装电池	3
遥控器的操作范围	3
部件名称与功能	
前面板	4
显示屏	4
后面板	5
遥控器	5
<b>简易设置与操作</b>	
简易设置流程	6
扬声器系统布置	6
扬声器连接系统	7
连接DVD播放机和电视监视器	8
自动设置/视听室均衡器	9
连接麦克风	10
接通电源	10
启动自动设置	11
功率放大器分配	11
初步检测	11, 12
扬声器系统检测	12
检查检测结果	12, 13
关于错误信息	13
播放环绕声DVD	13
<b>连接其它音源</b>	
电缆使用说明	14
视频转换功能	15
色差视频输出和HDMI输出的屏幕显示	15
通过HDMI (高清晰度多媒体接口)	
端子连接设备	
[将模拟视频信号转换为HDMI信号]	16
连接电视机(TV)调谐器	16
连接DBS调谐器	16

连接外接输入(EXT. IN)端子	17
连接摄像机或视频游戏	17
连接DVD录像机	17
连接VCR	18
连接CD播放机	18
连接普通唱盘	18
连接CD录音机或MD录音机	19
连接录音座	19
DENON LINK连接	19
通过HDMI (高清晰度多媒体接口)端子连接设备	20
连接天线端子	21
连接控制(CONTROL)端子	21
连接触发器输出(TRIGGER OUT)端子	21
连接多重区域(MULTI ZONE)端子	22
区域(ZONE)2(或区域(ZONE)3)前置输出连接	22
区域(ZONE)2/区域(ZONE)3扬声器输出连接	22
连接前置输出端子	23
连接电源线	23

<b>基本操作</b>	
播放	
操作遥控器	24
播放输入音源	25
使用外接输入(EXT. IN)端子播放	26
暂时关闭声音(静音)	26
通过耳机试听	26
音像混合(视频选择(VIDEO SELECT))	26
切换环绕扬声器	26
检查正在播放的节目	27
输入模式	27, 28
视听室均衡器(Room EQ)功能	28
环绕	
不同音源的播放模式	29
播放音频源(CD和DVD)	
2声道播放模式	30
杜比数码模式和DTS环绕(只限数码输入)	31, 32

夜间模式	32
杜比定向逻辑IIx(定向逻辑II)模式	34, 35
DTS NEO: 6模式	36
记忆和调用功能(用户模式(USER MODE)功能)	36
DENON原创环绕模式	
环绕模式及其特性	37
DSP环绕模拟	38, 39
音调控制设定	
• 调整音调	39
• 音调失效模式	40
声道电平	40
音量控制器功能	40
收听广播	
自动调谐	41
手动调谐	41
预设记忆	42
查看预设电台	42
取消预设电台	42

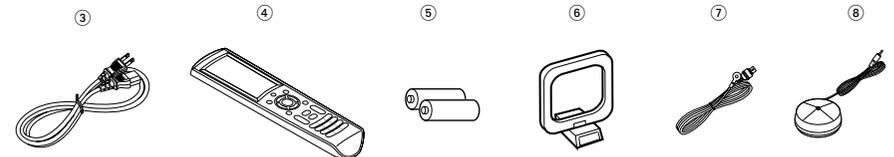
<b>高级操作</b>	
遥控器	
操作DENON音频设备	43, 44
预设记忆	45
操作已存入预设记忆的设备	45~47
学习功能	48
系统呼叫	49
穿通	50
设定背光发光时间	50
设定环境光传感器	50
设定亮度	50
重置	51
多重区域音乐娱乐系统	
通过区域(ZONE)2和区域(ZONE)3前置输出(PREOUT)端子进行多重区域播放	52
通过扬声器(SPEAKER)端子进行多重区域播放	53
将节目音源输出到区域(ZONE)2视听室中的放大器等(区域2选择(ZONE 2 SELECT)模式)	54
将节目音源输出到区域(ZONE)3视听室中的放大器等(区域3选择(ZONE 3 SELECT)模式)	54
多音源播放过程中的遥控器操作	54
其它功能	
播放带DENON LINK的超级音频CD	55
多音源录制/播放	56
最后功能记忆	56
微处理器初始化	56

<b>高级设置—第1部分</b>	
浏览系统设置菜单.....	57
屏幕显示和前方显示屏.....	58
<b>音频输入设置</b>	
设定数码输入分配 (Digital In Assignment) .....	59
设定DENON LINK.....	59
设定外接输入设置 (EXT. IN Setup) .....	59
设定输入功能电平 (Input Function Level) .....	60
设定功能重命名 (Function Rename).....	60
调谐器预设.....	61, 62
<b>视频设置</b>	
设定HDMI输入分配 (HDMI In Assignment) .....	62, 63
设定色差输入分配 (Component In Assignment) .....	63
设定视频转换 (Video Convert).....	63
设定HDMI输出设置 (HDMI Out Setup) .....	63, 64
设定音频延时 (Audio Delay).....	64
设定屏幕显示 (OSD).....	64, 65
<b>高级播放</b>	
设定2声道直入/立体声 (2ch Direct/Stereo).....	65
设定杜比数码设置 (Dolby Digital Setup) .....	66
设定自动环绕模式 (Auto Surround Mode) .....	66
设定手动均衡器设置 (Manual EQ Setup) .....	66, 67
复制“平直”校正曲线的步骤.....	67
<b>选项设置</b>	
设定功率放大器分配 (Power Amplifier Assignment) .....	68
设定音量控制 (Volume Control).....	68, 69
设定触发器输出 (Trigger Out).....	69, 70
设定设置锁定 (Setup Lock).....	70
<b>高级设置—第2部分</b>	
<b>扬声器设置</b>	
设定扬声器类型.....	71
设定低频分布.....	72
设定距离.....	72, 73
设定声道电平 (Channel Level).....	73, 74
设定交叉频率 (Crossover Frequency).....	74
单独设定不同声道的交叉频率 (Crossover Frequency).....	75
选择不同环绕模式的环绕扬声器.....	75
<b>其他设置</b>	
设定视听室均衡器设置 (Room EQ Setup) .....	76
设定直入模式设置 (Direct Mode Setup) .....	76
设定麦克风输入选择 (MIC Input Select) .....	76
检查参数.....	77
系统设置项目与默认值 (出厂设定) .....	78~80
<b>故障诊断</b> .....	81, 82
<b>附加说明</b> .....	83~95
<b>规格</b> .....	96
预设代码列表.....	本说明书结尾处

## 附件

除主机外，另附下列物品，请检查：

① 操作说明书.....	1	⑤ LR6/AA碱性电池.....	2
② 维修站一览表.....	1	⑥ AM环形天线.....	1
③ 电源线.....	1	⑦ FM室内天线.....	1
④ 遥控器 (RC-1024).....	1	⑧ 设置用麦克风 (DM-S205).....	1



## 使用前须知

使用本机前请注意下列事项：

## • 搬移本机

为避免短路或损坏连接线缆中的芯线，搬移时应拔出所有电源线，并断开与所有其它音响设备的连接线缆。

## • 接通电源前

请再次检查所有连接是否妥当，连接线缆是否出现问题。连接和断开线缆之前，须确保电源开关处于候用位置。

## • 请将说明书妥善保存。

阅读完本说明书后，请将其连同保证书一起妥善保存。

• 为便于解释说明，本操作说明书的图示可能与实际设备不同。

## 安装注意事项

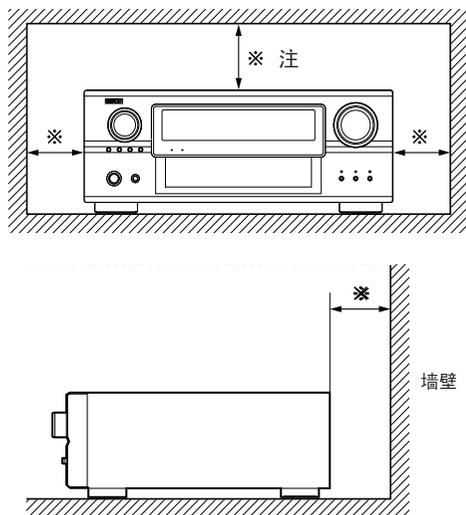
本机或任何使用微处理器的电子设备在调谐器或电视机附近使用时，均有可能产生噪音或画面干扰。

如有上述情况出现，请采取下列步骤：

- 请尽量将本机摆放于远离调谐器或电视机的地方。
- 将调谐器或电视机天线与本机的电源线和输入/输出连接线缆分开摆置。
- 使用室内天线或300 Ω /ohms馈线时特别容易产生噪音或干扰。我们建议采用室外天线及75 Ω /ohm同轴电缆。

注：

为了散热，请勿将本机安装在狭窄的空间内，例如书柜或类似位置。



## 操作注意事项

- 输入端子未连接时切换输入功能。

未连接输入端子时，切换输入功能可能会产生“卡嗒”的噪音。如出现这种情况，可调低主音量控制钮(MASTER VOLUME)或将色差视频连接到输入端子。

- 前置输出(PRE OUT)端子、耳机插口(PHONES)及扬声器(SPEAKER)端子的静音。

前置输出(PRE OUT)端子、耳机插口(PHONES)和扬声器(SPEAKER)端子包含静音电路。因此，当开启电源或改变输入功能、环绕模式或其它设定几秒后，输出信号会大大减弱。如在此时提高音量，则在静音电路停止发挥功能后，输出电平骤升。所以一般是等到关闭静音电路后，再开始调节音量。

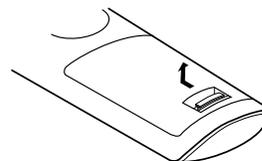
- 无论电源开关是否处于候用(STANDBY)状态，设备依然连接在交流电压上。当您离家，例如出去旅行时，请务必关闭电源开关或拔下电源线。

## 准备遥控器

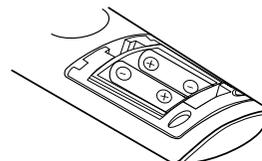
附带的遥控器(RC-1024)不仅可以遥控AVR-3806，也可遥控其它与DENON兼容的设备。另外它包含其它遥控器控制信号记忆，从而能控制非DENON遥控兼容的产品。

## 安装电池

- ① 打开遥控器后盖。



- ② 按箭头所示方向将两节LR6/AA电池放入电池匣。



- ③ 关好后盖。

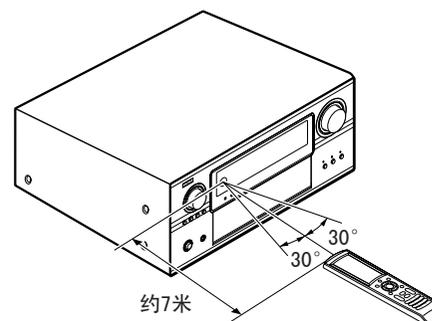


### 电池注意事项：

- 如发生遥控器在本机附近都不能操作时，要马上更换新电池。(所附电池仅用于检验操作。)
- 装入电池时确保方向正确，参阅电池匣内“⊕”和“⊖”的标记。
- 为防止损害电池与电池漏液：
  - 不要新旧电池混合使用。
  - 不要使用不同类型的电池。
  - 不要短路、拆卸、加热或将电池投入火中。
- 假如电池漏液，须仔细地擦去电池匣内的漏液，然后装入新电池。
- 换电池时，应先备好电池并快速装上新电池。

## 遥控器的操作范围

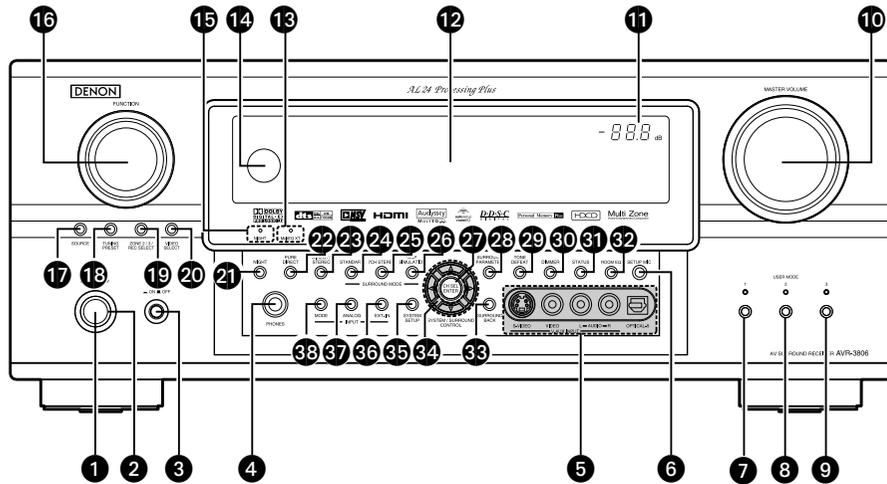
- 如图所示将遥控器指向主机上的遥控感应窗。
- 遥控器可以在离主机约7米的直线距离内使用。不过，如果遥控器与感应窗之间有障碍物或没有对准遥控感应窗，这个距离会缩短。
- 遥控器可在与遥控感应窗水平30度角内使用。



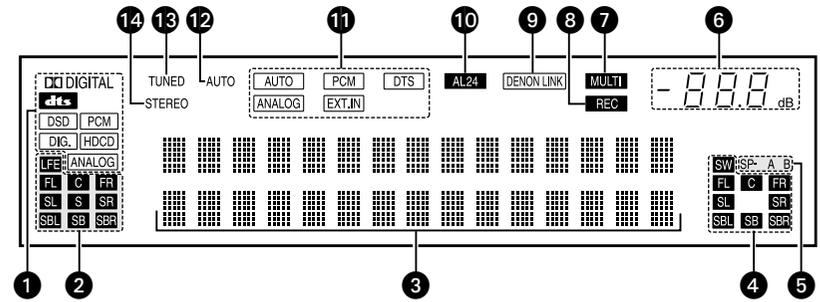
注：

- 如果遥控感应窗直接暴晒在阳光或其它人造强光下，遥控器可能会操作困难。
- 不要同时按主机与遥控器上的按钮，这样做会导致遥控器失灵。
- 附近有霓虹灯广告牌或其它发出脉冲式噪音的装置会导致误操作，因此应将本机尽量远离这些装置。

关于各部件功能的详细说明，请参阅( )页。

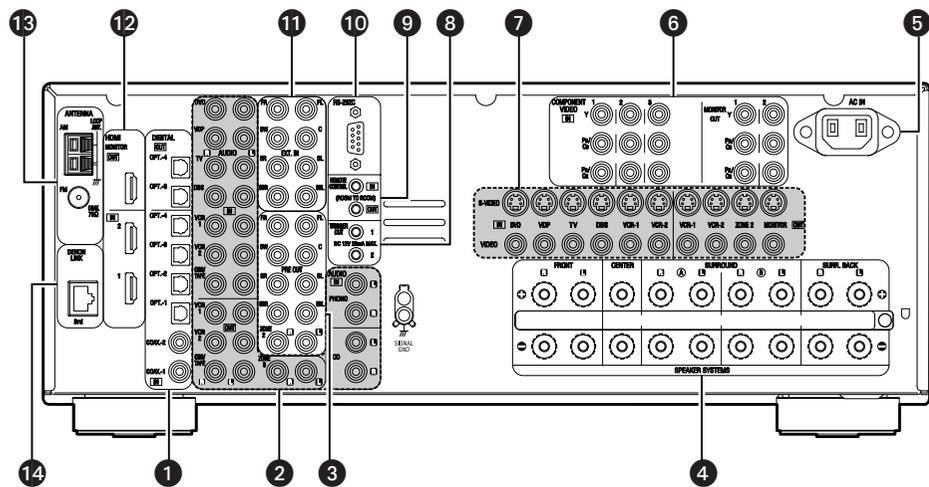


- |   |   |
|---|---|
| ① 电源开启/候用 (ON/STANDBY) 开关..... (10)                   | ⑲ 视频选择 (VIDEO SELECT) 键..... (26)       |
| ② 电源指示灯..... (10)                                     | ⑳ 夜间 (NIGHT) 键..... (32)                |
| ③ 电源开关..... (10, 55)                                  | ㉑ 纯直入 (PURE DIRECT) 键..... (30)         |
| ④ 耳机插口 (PHONES)..... (26)                             | ㉒ 直入/立体声 (DIRECT/STEREO) 键..... (30)    |
| ⑤ V. AUX输入 (V. AUX INPUT) 端子..... (17)                | ㉓ 标准 (STANDARD) 键..... (25)             |
| ⑥ 设置用麦克风 (SETUP MIC) 插口..... (10)                     | ㉔ 7声道立体声 (7CH STEREO) 键..... (38)       |
| ⑦ 用户模式 (USER MODE) 1键..... (36)                       | ㉕ DSP模拟 (DSP SIMULATION) 键..... (38)    |
| ⑧ 用户模式 (USER MODE) 2键..... (36)                       | ㉖ 声道选择/确认 (CH SELECT/ENTER) 键.... (40)  |
| ⑨ 用户模式 (USER MODE) 3键..... (36)                       | ㉗ 环绕参数 (SURROUND PARAMETER) 键..... (31) |
| ⑩ 主音量 (MASTER VOLUME) 控制钮..... (25)                   | ㉘ 音调失效 (TONE DEFEAT) 键..... (40)        |
| ⑪ 主音量指示灯..... (25)                                    | ㉙ 明暗 (DIMMER) 键..... (27)               |
| ⑫ 显示屏   | ㉚ 状态 (STATUS) 键..... (27)               |
| ⑬ MultEQ XT指示灯..... (28)                              | ㉛ 视听室均衡器 (ROOM EQ) 键..... (28)          |
| ⑭ 遥控感应窗..... (3)                                      | ㉜ 后置环绕 (SURROUND BACK) 键..... (31)      |
| ⑮ 夜间 (NIGHT) 指示灯..... (32)                            | ㉝ 游标 (CURSOR) 键..... (11)               |
| ⑯ 功能 (FUNCTION) 钮..... (25)                           | ㉞ 系统设置 (SYSTEM SETUP) 键..... (11)       |
| ⑰ 音源 (SOURCE) 键..... (25)                             | ㉟ 外接输入 (EXT. IN) 键..... (26)            |
| ⑱ 调谐预设 (TUNING PRESET) 键..... (41)                    | ㊱ 模拟 (ANALOG) 键..... (28)               |
| ⑳ 区域 (ZONE) 2/3/<br>录音选择 (REC SELECT) 键..... (54, 56) | ㊲ 输入模式 (INPUT MODE) 键..... (26)         |



- |   |  |
|---|--|
| ① 输入信号指示灯<br>根据输入信号亮起相应的指示灯。                                      | ⑧ 录制输出音源指示灯<br>在区域 (ZONE) 2/录音选择 (REC SELECT) 中选择录音输出 (REC OUT) 模式。  |
| ② 输入信号声道指示灯<br>输入音源中包含的声道将亮起。<br>当输入数码信号时该指示灯亮起。                  | ⑨ DENON LINK指示灯<br>在DENON LINK连接中播放时，该指示灯亮起。   |
| ③ 信息显示屏<br>显示环绕模式、功能名称或设定值等。                                      | ⑩ AL24指示灯<br>当对PCM输入信号选择纯直入 (PURE DIRECT)、直入 (DIRECT)、立体声 (STEREO)、多声道纯直入 (MULTI CH PURE DIRECT)、多声道直入 (MULTI CH DIRECT) 或多声道输入 (MULTI CH IN) 模式时，AL24指示灯亮起。 |
| ④ 输出信号声道指示灯<br>可以输出的音频声道亮起。                                       | ⑪ 输入模式指示灯<br>根据输入模式的设定该指示灯亮起。  |
| ⑤ 扬声器指示灯<br>根据不同环绕模式的环绕扬声器的设定，该指示灯亮起。                             | ⑫ 自动 (AUTO) 指示灯<br>在自动调谐 (AUTO tuning) 模式下选择广播电台时，该指示灯亮起。  |
| ⑥ 主音量指示灯<br>该指示灯显示音量电平。<br>系统设置中显示设置项目号码。                         | ⑬ 调谐 (TUNED) 指示灯<br>当接受到FM/AM广播时，该指示灯亮起。   |
| ⑦ 多重 (区域) 指示灯<br>在区域 (ZONE) 2/录音选择 (REC SELECT) 中选择区域 (ZONE) 2模式。 | ⑭ 立体声 (STEREO) 指示灯<br>当接受到FM立体声广播时，该指示灯亮起。   |

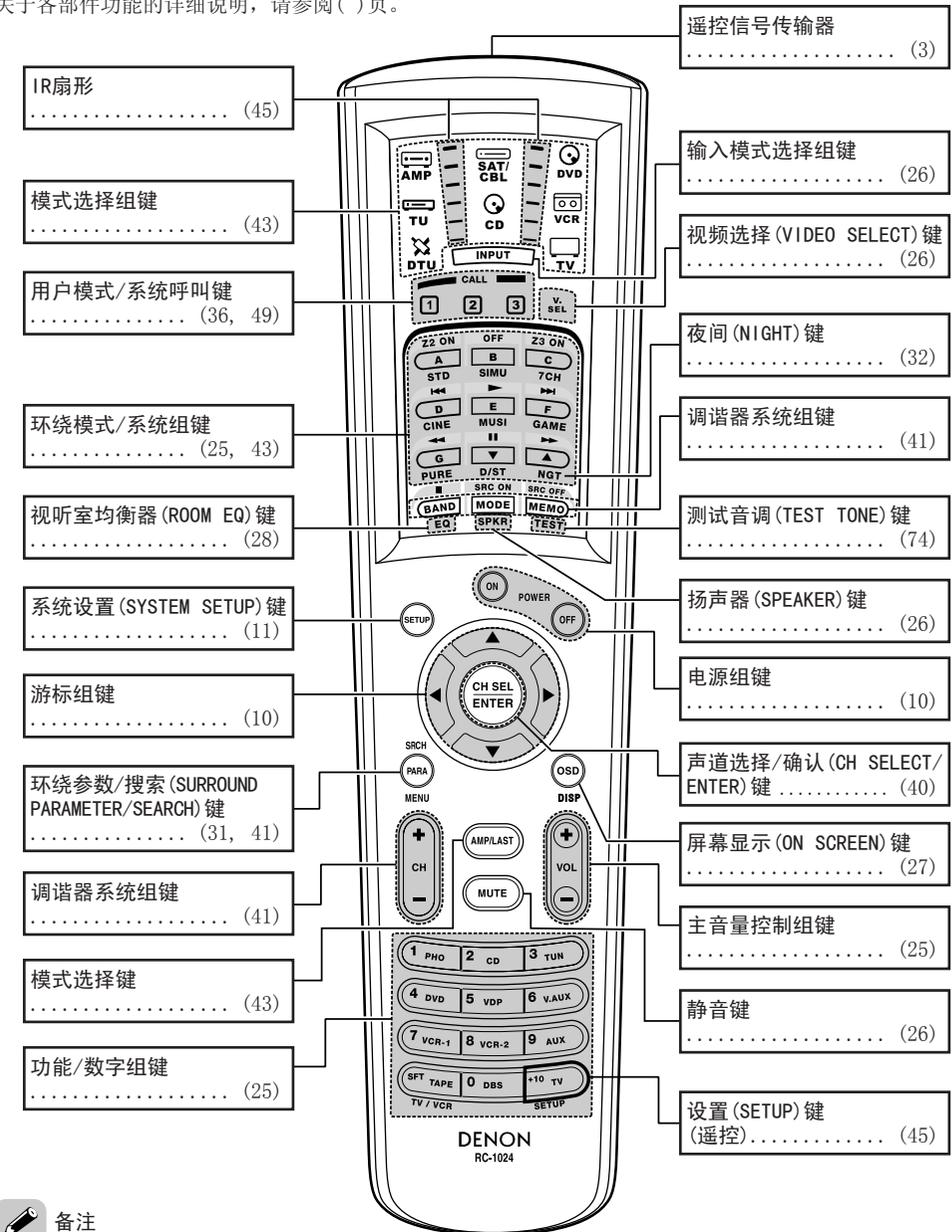
后面板



- ① 数码音频端子(光学/同轴)..... (8)
- ② 模拟音频端子..... (8)
- ③ 前置输出端子..... (23)
- ④ 扬声器端子..... (7)
- ⑤ 交流电引入插座..... (23)
- ⑥ 色差视频端子..... (8)
- ⑦ 视频/S视频端子..... (8)
- ⑧ 12V触发器输出 (TRIGGER OUT) 端子..... (22)
- ⑨ 遥控端子..... (22)
- ⑩ RS-232C端子..... (22)
- ⑪ 外接输入 (EXT. IN) 端子..... (17)
- ⑫ HDMI端子..... (20)
- ⑬ AM/FM天线端子..... (21)
- ⑭ DENON LINK端子..... (20)

遥控器

关于各部件功能的详细说明, 请参阅( )页。

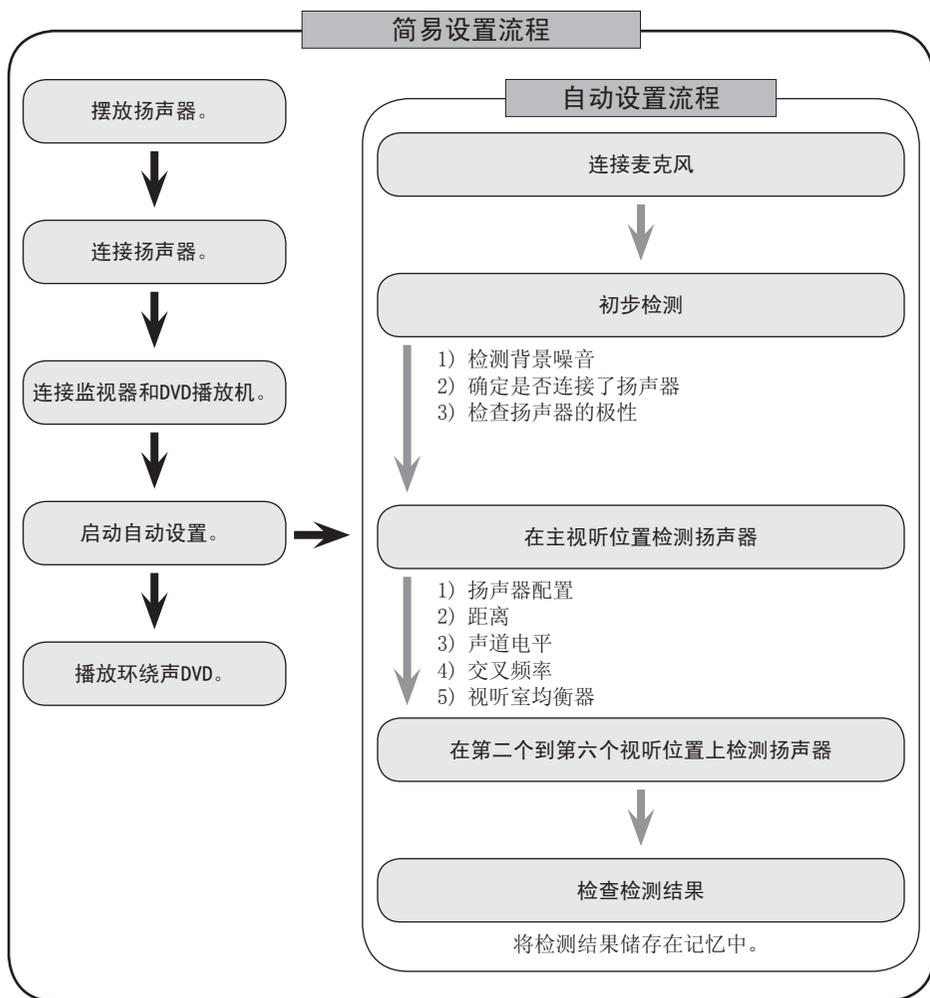


备注

- 使用AVR-3806时, 不能使用“AUX”键。
- 有关遥控器背光发光时间设定说明( 第50页)。

# 简易设置与操作

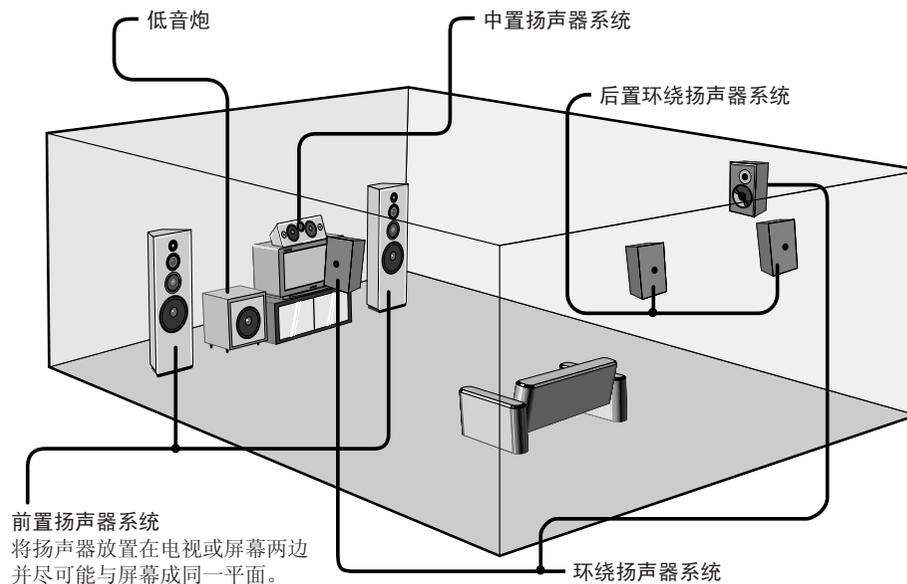
- 本部分包括根据视听室环境以及使用的音源设备和扬声器对AVR-3806进行配置所必需的基本步骤。
- 为了获得最佳性能，我们建议使用自动设置功能。
- 如果您愿意，可以手动设置各种不同设定而不使用自动设置(🔍 第71~75页)。



## 扬声器系统布置

### ■ 基本系统布置

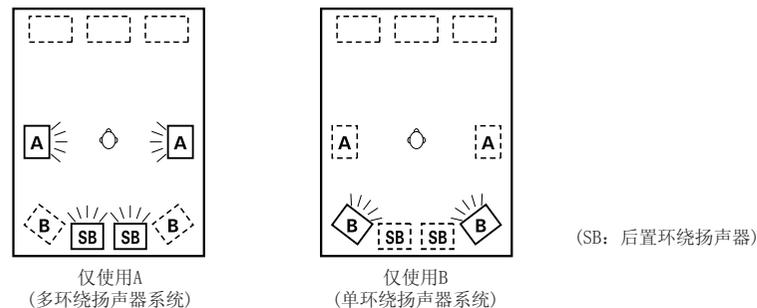
以下是一个由8个扬声器，一台电视监视器组成的系统布置图：



使用AVR-3806时，可以使用环绕扬声器选择功能来选择各种音源和环绕模式的最佳布置。

### ■ 环绕扬声器选择功能

该功能可以通过在两个环绕扬声器(A和B)系统之间切换来获得不同音源的最佳音场。不同扬声器(仅A、仅B或A+B)的设定储存在记忆中，用于不同环绕模式，这样选择环绕模式时可以自动进行设定。



## 扬声器连接系统

- 连接扬声器的扬声器端子时须确保所属极性配合(⊕对⊕, ⊖对⊖)。极性配对错误会造成主音减弱, 各种设备的定向不清, 及损害立体声的方向感。
- 连接时, 须小心勿将扬声器电缆的个别导线与邻近的端子, 其它扬声器电缆的导线或后面板接触。

**注:**  
开机时, 切勿触摸扬声器端子。否则会引起电击。

### ■ 扬声器阻抗

- 阻抗在6~16 Ω /ohms的扬声器可连接为前置、中置、环绕和后置环绕扬声器。
- 同时使用两对扬声器(A+B)时须小心, 使用阻抗低于8 Ω /ohms的扬声器会导致损坏。
- 长时间高音量使用低于上述范围阻抗的扬声器会启动保护线路。

### 关于扬声器阻抗

如果本机在长时间高音量开机, 并且扬声器的阻抗低于规定值(例如扬声器阻抗低于4 Ω /ohms), 保护电路会启动。假如保护电路被启动, 扬声器输出会断开。关闭电源, 等本机冷却, 改善通风, 再开机。

### 连接扬声器电缆

1. 逆时针方向旋转松开。

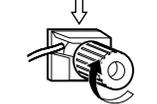


旋紧或中止芯线。

2. 插入电缆。



3. 顺时针方向旋转来收紧。

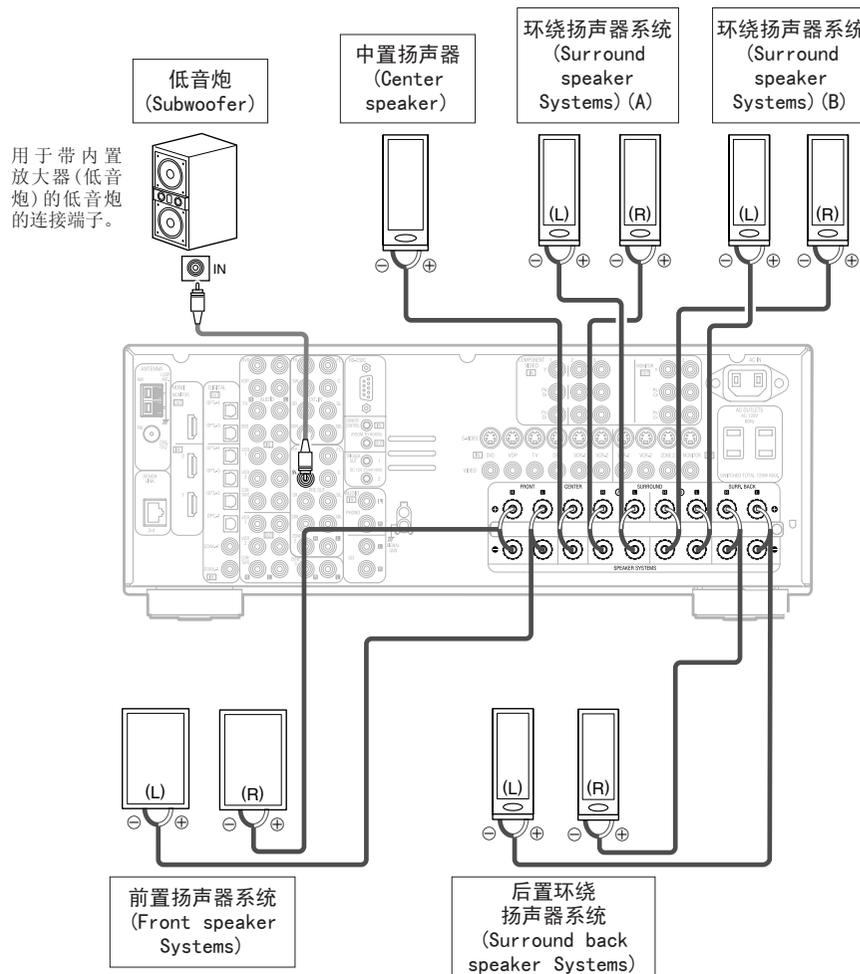


### 保护电路

本机设有高速保护电路, 目的是保护扬声器在瞬间短路和强大电流, 在周围气温突然升高或由于本机长时间地高输出, 而引起温度骤升。假如保护电路激活, 扬声器输出会自动断开, 电源显示快速闪烁。假如出现这种情况, 请按以下步骤检查本机。关闭电源, 检查扬声器电缆与输入电缆配线是否有问题, 等本机冷却, 改善通风, 再开机。如果保护电路再次激活, 并配线和本机周围通风没有问题, 请关机, 并与天龙服务中心联系。

### ■ 连接

- 如下所示, AVR-3806可以使用两对环绕扬声器(A+B)和一对后置环绕扬声器配置用于10个扬声器的播放。
- 后置环绕的功率放大器的输出可以分配到多重区域或前置声道。有关详细说明, 请参阅“设定功率放大器分配”(第68页)。
- 进行连接时, 请同时参阅其他设备的操作说明书。



#### 连接扬声器须知:

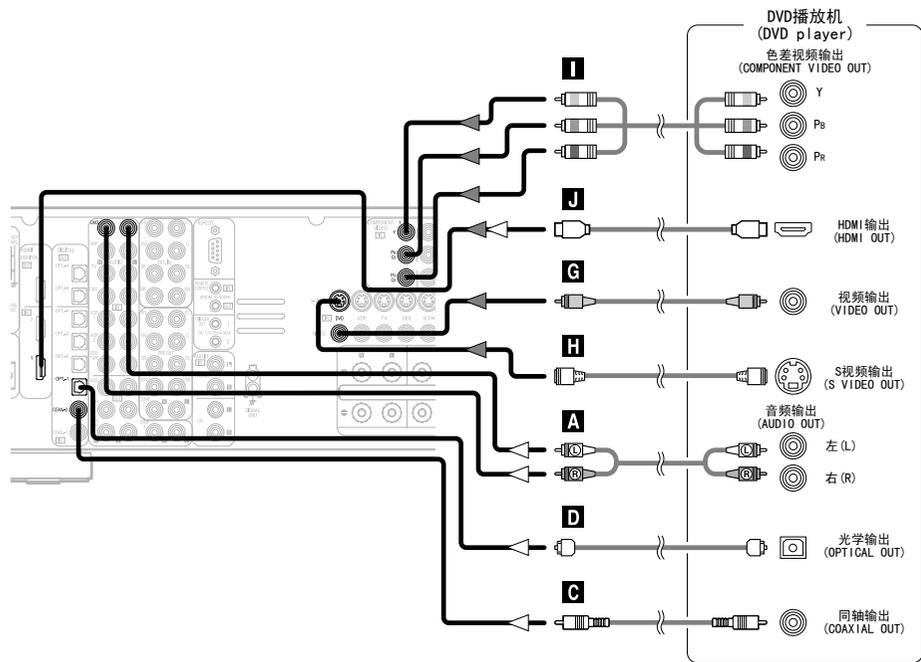
假如扬声器摆放在电视机或视频监视器附近, 屏幕的颜色会受扬声器磁性的影响。假如出现这种情况, 应将扬声器摆放在一个不会造成这种影响的位置。

#### 注:

- 当仅使用一个后置环绕扬声器时, 将其连接到左声道。

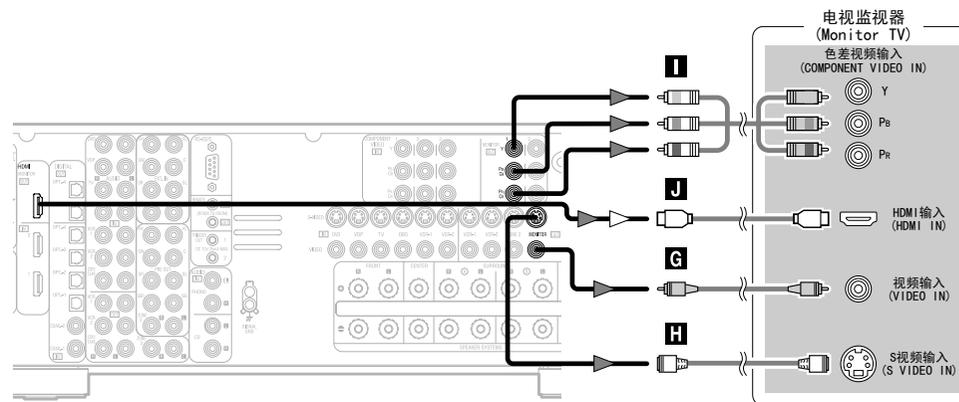
连接DVD播放机和电视监视器

- 只需选择一种连接类型，即可将DVD播放机的视频输出连接至AVR-3806。色差视频连接可以获得最佳的图像质量(用于逐行DVD播放时，需要此种连接类型)，其次是S视频。在三种连接类型中，组合视频获得的质量最差。有关视频上调转换功能的更多信息(☞ 第15页)。
- AVR-3806备有HDMI连接器，所以可以通过HDMI电缆与DVD播放机或电视监视器连接。
- 欲连接DVD播放机的数码音频输出，可以选择同轴连接或光学连接。如果选择使用光学连接，则需要分配。有关数码输入分配的更多信息(☞ 第59页)。
- AVR-3806另备有一套用于非DVD影碟播放机的输入端子(例如：镭射碟片、VCD/SVCD或未来的高清晰碟片播放机)。以上连接指示同样适用于VDP输入。



※ 白色箭头表示音频信号流，灰色箭头表示视频信号流。

- 为了获得最佳的图像质量(尤其是逐行DVD和其它高清晰视频源)，选择色差视频或HDMI连接连接至电视监视器。如果电视机没有色差视频输入，AVR-3806提供S视频和组合视频输出。



注:

- 在某些电视机、监视器或视频设备上，色差视频输入和/或输出端子可能会被贴上不同的标签(Y、Pb、Pr; Y、Cb、Cr; Y、B-Y、R-Y)。有关更多的信息，请参照其它设备的用户手册。
- 可以同时使用色差监视器输出 (COMPONENT MONITOR OUT)-1和色差监视器输出 (COMPONENT MONITOR OUT)-2。
- 当音频信号输入到HDMI输入端子时，仅从HDMI监视器输出端子输出音频信号。
- 当使用HDMI电缆连接AVR-3806和DVD播放机时，也使用HDMI电缆连接AVR-3806和电视监视器(☞ 第20页)。

自动设置/视听室均衡器

本机的自动设置和视听室均衡器功能对扬声器系统进行分析并检测您的视听室的音响特性以进行适当的自动设定。

AVR-3806的Audyssey MultEQ XT功能能为通常有多人一起观看节目的家庭影院的所有视听位置提供最佳的视听环境。为了达到该效果，首先需要使用麦克风在不同视听位置上检测不同扬声器产生的测试音调。通过独特的方式对所有检测数据进行分析从而全面提高视听区域的音响特性。为了达到最佳效果，应该在六个位置进行检测。如下图所示，在扬声器所环绕的区域内不断移动麦克风以检测测试音调。如果是全家一起收听音乐或观看电影的话，将麦克风接连摆放在家庭成员座位位置(图上的“■”为摆放点)上并重复检测(示例①)。即使使用家庭影院的人数很少，也要在视听位置或附近进行多次检测，这样可以更有效地校正声音(示例②)。

AVR-3806的视听室均衡器有三种校正曲线：“Audyssey”、“前置”和“平直”。进行自动设置后可以选择这些曲线。以下描述了不同曲线的详细内容。

- **Audyssey:**  
调整所有声道的频率响应以校正视听室的音响效果。
- **前置:**  
将各扬声器的特性调整为前置扬声器的特性。
- **平直:**  
将所有扬声器的频率响应调整为平直。  
适用于对杜比数码5.1、DTS、DVD音频和超级音频CD等分离音源的多声道音乐重现。

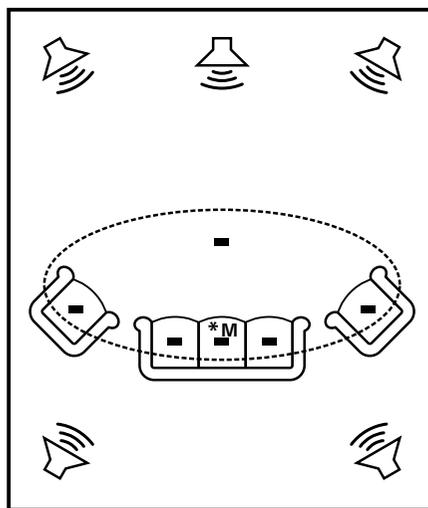


- 若要进行扬声器系统设定而不使用自动设置功能(👉 第71~75页)。

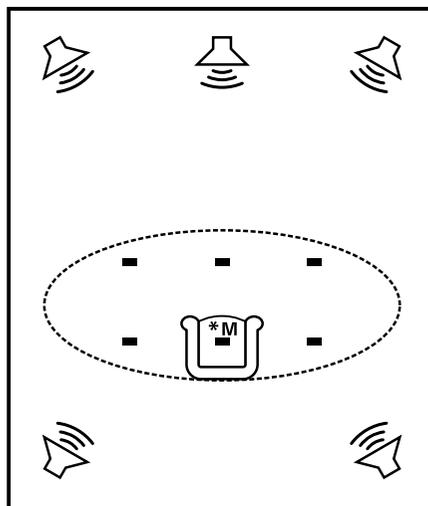
■ 关于主视听位置(\*M)

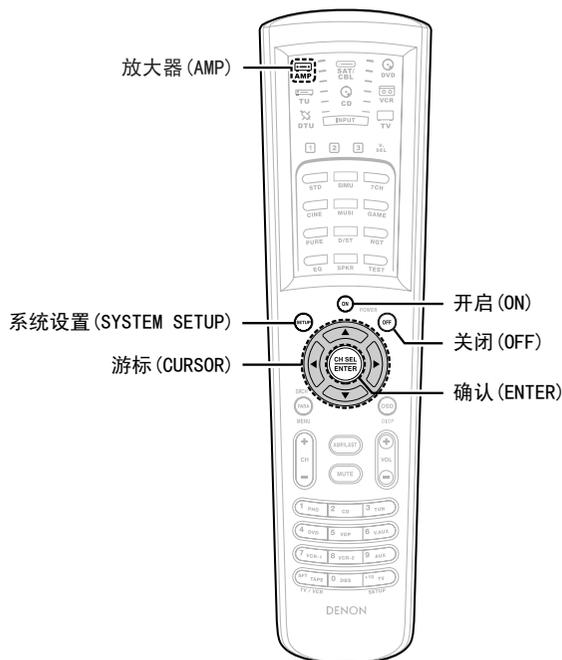
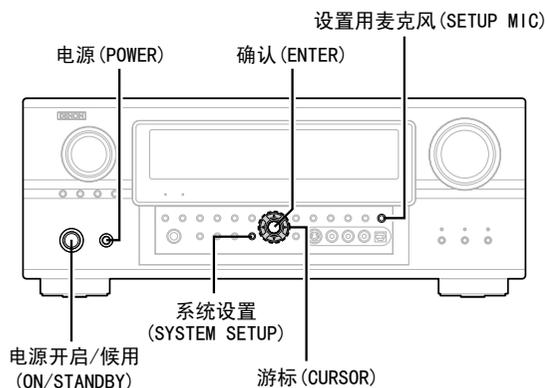
主视听位置是视听者经常坐的位置或只有一个视听者时的视听位置。对AVR-3806的检测从这点开始。根据这点进行扬声器距离的校正。

示例：①



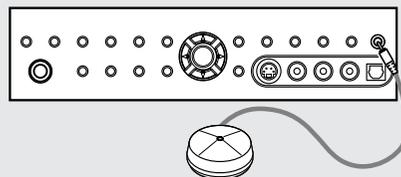
示例：②



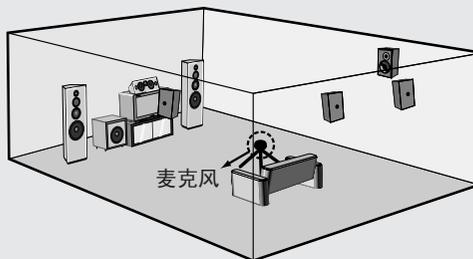


### 连接麦克风

**1** 将用于自动设置的麦克风与主机前面板的设置用麦克风 (SETUP MIC) 插口相连。



**2** 将麦克风放置在三脚架或放置在与您的耳朵齐高的主试听位置并将声音接受器朝向天花板。



- ※ 放置麦克风时，将麦克风的声接收器的高度调整为与视听者的耳朵齐高。
- ※ 确保在开始检测时，麦克风设在主试听位置上。
- ※ 如果扬声器和麦克风之间有障碍物，不能正确地进行检测。查看是否没有障碍物。
- ※ 在检测过程中请不要站在扬声器和麦克风之间或附近。

**注：**

- 设定完成前不要断开麦克风。
- 进行检测后，不要更改扬声器的连接或低音炮的音量。

### 接通电源

**1** 打开低音炮。

- ※ 如果可以改变低音炮的输出音量和交叉频率，则设定音量至一半处，设定交叉频率至最大或者关闭低通滤波器。
- ※ 一些低音炮有候用模式。进行自动设置前务必关闭该功能。

**2** 打开监视器 (电视机)。

**3** 按电源 (POWER) 开关。

**■ 开启 (ON)：**

接通电源，指示灯亮起。

设定电源 (POWER) 开关至该位置，通过附带的遥控器接通和断开电源。

**■ 关闭 (OFF)：**

断开电源，指示灯熄灭。

在该位置时，不能通过遥控器接通和断开电源。

**4** 按主机上的开启/候用 (ON/STANDBY) 开关或者遥控器上的开启 (ON) 键。

- 按该开关或该键时，接通电源，显示屏亮起。
- 再按一次，断开电源，设定为候用模式并且显示屏熄灭。

※ 持续静音几秒钟，然后本机正常运转。

※ 当开启/候用 (ON/STANDBY) 开关处于候用状态时，本机仍与交流电压连接。当您离家，例如出去旅行时，请务必关闭电源 (POWER) 开关或拔下电源线。

**5** 按放大器 (AMP) 键选择“放大器 (AMP)”模式 (仅当用遥控器操作时 (☞ 第24页))。

启动自动设置

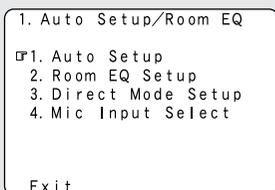
1 按设置 (SETUP) 键。

- 出现“系统设置菜单(System Setup Menu)”。



2 按游标 (CURSOR) △或▽键选择“自动设置/视听室均衡器(Auto Setup/Room EQ)”，然后按确认 (ENTER) 键。

- 出现“自动设置/视听室均衡器(Auto Setup/Room EQ)”菜单。



3 按游标 (CURSOR) △或▽键选择“自动设置(Auto Setup)”，然后按确认 (ENTER) 键。

- 出现“自动设置(Auto setup)”画面。



※ 如果未连接麦克风，将显示“连接麦克风 (Connect Microphone)”信息。如果显示此信息，连接自动设置麦克风。

功率放大器分配

AVR-3806拥有后置环绕放大器声道。如果主视听室未使用后置环绕扬声器，其中的放大器声道可以分配用于多区域或前置扬声器双放大器连接。如果不需要该功能，请跳过“功率放大器分配 (Power Amp Assign)”步骤并继续进行“初步检测(Preliminary measurements)”。

按游标 (CURSOR) △或▽键选择“功率放大器分配 (Power Amp Assign)”，然后按游标 (CURSOR) ◀或▶键选择“后置环绕(Surround Back)”、“前置 (Front)”、“前置 (Front)B”、“区域 (ZONE) 2”和“区域 (ZONE) 3”。



- ※ 当选择“后置环绕(Surround Back)”时，自动设置过程中的后置环绕声道的测试音调将从后置环绕扬声器输出。
- ※ 当选择“前置 (Front)”时，将设定更改为用于前置扬声器的双放大器模式。自动设置过程中的前置声道的测试音调将从前置扬声器和后置环绕扬声器输出。
- ※ 当选择“前置 (Front)B”时，将设定更改为第二立体声输出模式。自动设置过程中的测试音调不从后置环绕扬声器输出。
- ※ 当选择“区域 (ZONE) 2”或“区域 (ZONE) 3”时，将设定更改为“区域 (ZONE) 2”或“区域 (ZONE) 3”。自动设置过程中的测试音调不输出到“区域 (ZONE) 2”或“区域 (ZONE) 3” (另一视听室)。

初步检测

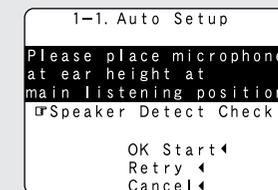
- 该步骤用于确定背景噪音、是否连接了扬声器以及连接扬声器的极性。
- 为了避免影响检测，请关闭空调或其它会发出噪音的设备，并使视听室尽可能保持安静。
- 即使在无测试音调输出的寂静状态下，本机也会检测背景噪音，所以在检测完成前尽可能保持安静。

1 按游标 (CURSOR) △或▽键选择“开始 (Start)”，然后按游标 (CURSOR) ◀键。

- 开始初步检测。

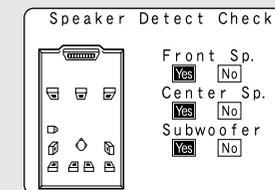


※ 一旦初步检测完成，将出现以下显示。



2 按确认 (ENTER) 键。

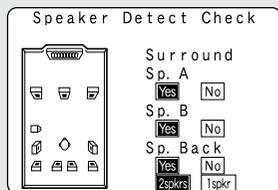
- 出现“扬声器探测检查 (Speaker Detect Check)”画面。



[第一画面]

### 3 检查扬声器探测结果，然后按确认 (ENTER) 键。

- 出现第二画面。



[第二画面]

### 4 如果检查结束，再次按确认 (ENTER) 键。

注:

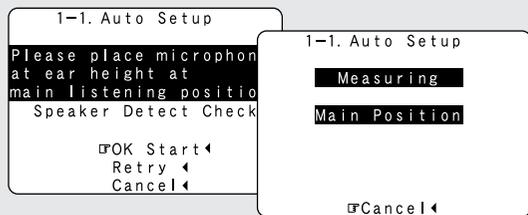
- 如果不是预期的结果或显示错误信息，请选择“重试(Retry)”并再次进行检测。(有关详细错误信息(🔧 第13页))
- 如果仍得不到预期的检测结果或显示错误信息，关闭电源开关并检查扬声器连接。然后从头开始检测。
- 进行自动设置时操作了主音量(MASTER VOLUME)控制钮的话，将取消检测。

## 扬声器系统检测

通过这些检测，将自动分析“扬声器配置 (Speaker Configuration)”、“距离 (Distance)”、“声道电平 (Channel Level)”、“交叉频率 (Crossover Frequency)”和“视听室均衡器 (Room EQ)”。首先检测主视听位置，所以将麦克风留在原位。

### 1 按游标 (CURSOR) △ 或 ▽ 键选择“OK开始 (OK Start)”，然后按游标 (CURSOR) ◀ 键。

- 开始第一位置的检测。



※ 一旦主视听位置的检测完成后，就会有以下显示。

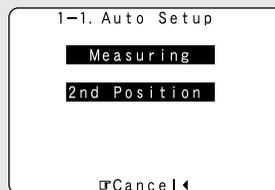


### 2 接着将进行第二位置的检测。

※ 将麦克风放在第二个视听位置。有关麦克风摆放位置说明 (🔧 第9页)。

### 3 按游标 (CURSOR) ◀ 键。

- 开始第二位置的检测。

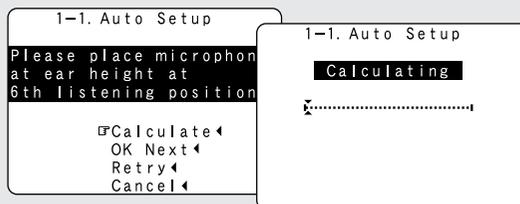


### 4 重复步骤2、3。

※ 检测位置越多，视听室的校正效果越好。建议检测6个位置—6个位置的检测可以提供最佳的视听室校正效果。

### 5 根据您的视听环境完成各位置上的检测后，按游标 (CURSOR) △ 或 ▽ 键选择“计算 (Calculate)”，然后按游标 (CURSOR) ◀ 键。

- 分析扬声器系统。



- ※ 分析所需的时间根据扬声器数量和检测点数量而定。扬声器和检测点数量越多，所需时间越长。
- ※ 在6个或不到6个位置进行了检测时，就可以结束检测了；然而，为了获得最佳效果，建议在6个位置进行检测。
- ※ 一旦计算完成，将出现确认检测结果的画面。

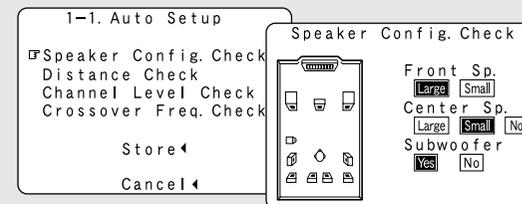
## 检查检测结果

可以检查检测项目结果。

### 1 按游标 (CURSOR) △ 或 ▽ 键选择一个项目，然后按确认 (ENTER) 键。

- 出现检验画面。

示例：扬声器配置检查

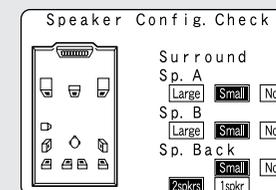


[第一画面]

### 2 按确认 (ENTER) 键。

- 出现第二画面。

示例：扬声器配置检查



[第二画面]

**3** 如果检查结束，再次按确认(ENTER)键。

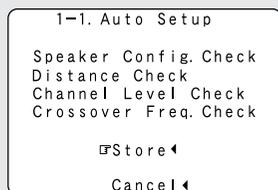
**4** 按游标(CURS)△或▽键选择是否保存检查过的数据。

储存(Store):

- 储存检查过的检测值。
- 储存所有参数。

取消(Cancel):

- 取消自动设置设定。



**5** 按游标(CURS)◀键。

- 储存数据后，自动出现“自动设置/视听室均衡器(Auto Setup/Room EQ)”菜单。



- 当使用检测麦克风完成检测时，由于内部电延迟，带内置滤波器的扬声器，如低音炮，可能被设定至不同于物理距离的值。

注:

- 在储存数据过程中不要断开电源。
- 如果在储存数据过程中断开电源，记忆中的视听室均衡器参数将被清除，并且不能选择“Audyssey”、“前置(Front)”或“平直(Flat)”均衡器设定。

### 关于错误信息

由于扬声器布置、检测环境或其它因素使得对自动设置的检测和自动检测无法完成时，这些错误信息将显示在屏幕上。请检查以下事项，重设有关的选项，然后重新检测。检查扬声器连接前，务必断开AVR-3806的电源。

屏幕举例	原因	措施
	① 未探测到欲产生合适重现效果的扬声器时显示该屏幕。 • 未探测到前置左和前置右扬声器。 • 仅探测到环绕(A)和环绕(B)扬声器的一个声道。 • 当仅连接一个后置环绕扬声器时声音从右声道输出。 • 探测到后置环绕扬声器或环绕(B)扬声器，但未探测到环绕(A)扬声器。 ※ 如果发生多项错误，按游标(CURS)◀或▶键检查其内容。	• 检查有关的扬声器是否连接准确。
	② 扬声器极性连接相反。 ※ 如果发生多项错误，按游标(CURS)◀或▶键检查其内容。	• 检查有关扬声器的极性。 • 对于某些扬声器即使准确连接扬声器也可能出现以下画面。 若此情况发生，选择“跳过(Skip)◀”。
	③ 视听室中噪音太多，无法精确地进行检测。 ④ 扬声器和/或低音炮中输出的声音电平太低。	• 检测中关闭产生噪音的设备或将该设备移走。 • 安静时再进行检测。 • 检查扬声器的放置和方向。 • 调整低音炮输出电平。
	⑤ 未连接检测麦克风或未探测到任何扬声器。	• 将检测麦克风连接到麦克风连接器。 • 检查扬声器连接。

### 播放环绕声DVD

**1** 从机器上断开麦克风。

**2** 选择要播放的输入音源。

**3** 选择播放(环绕)模式。

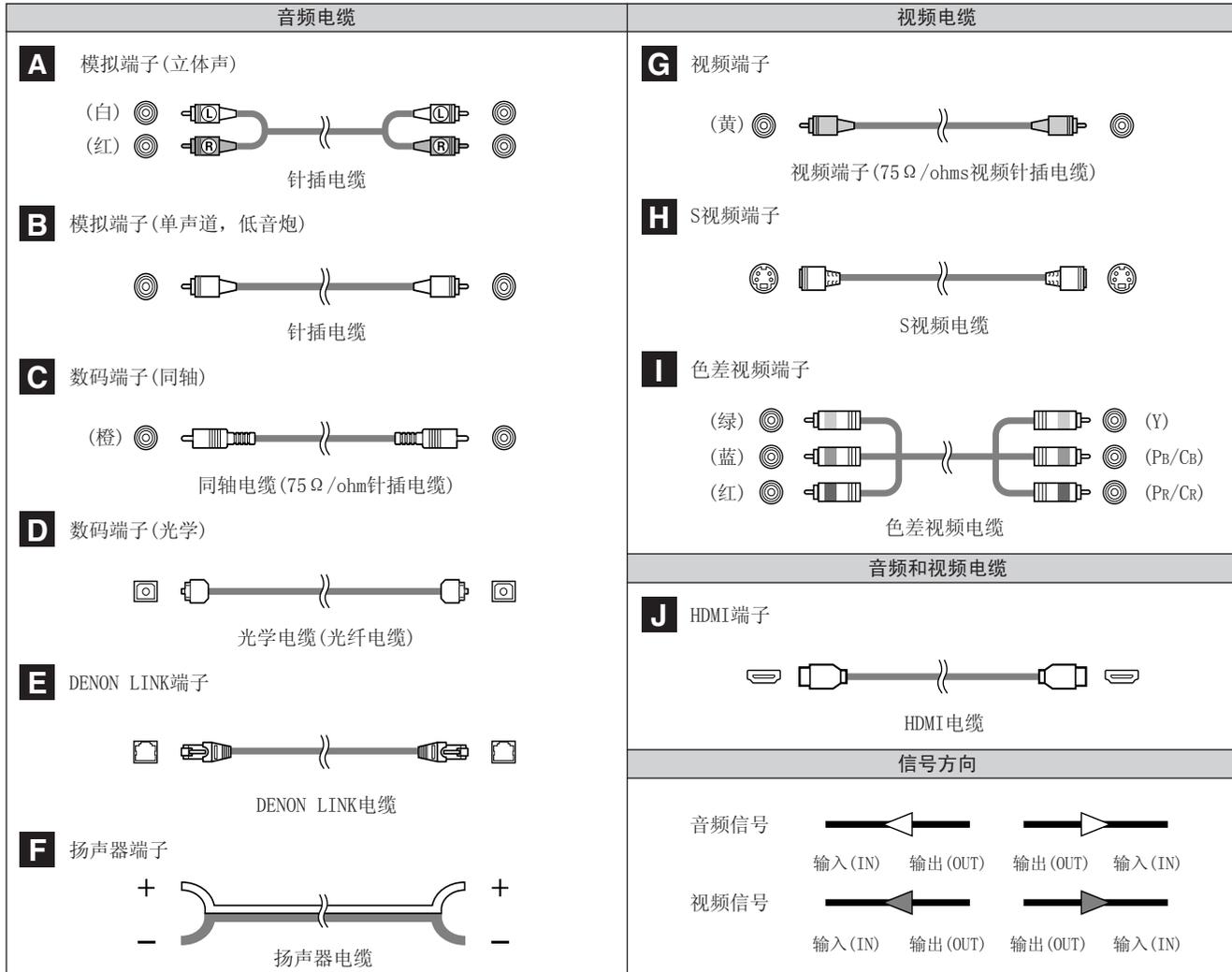
**4** 开始DVD播放。

**5** 调整音量。

# 连接其它音源

## 电缆使用说明

后面几页中的连接图中使用了下列选购连接电缆(不提供)。



注:

- 所有连接完成之前, 请勿插上电源线。
- 在连接时, 参阅其它设备的操作说明书。
- 须确保左右声道连接无误(左接左, 右接右)。
- 避免将针插电缆与电源线缚在一起, 或接近电源变压器, 否则会产生交流声或其它杂音。

注:

- 通过杜比数码RF输出连接LD(镭射碟片)播放机。  
AVR-3806没有DD RF解调器功能。因此, 您需要使用市售的外部DD RF解调器, 将其数码输出连接到AVR-3806的一个数码输入。有关更多信息, 请参阅解调器的用户手册。

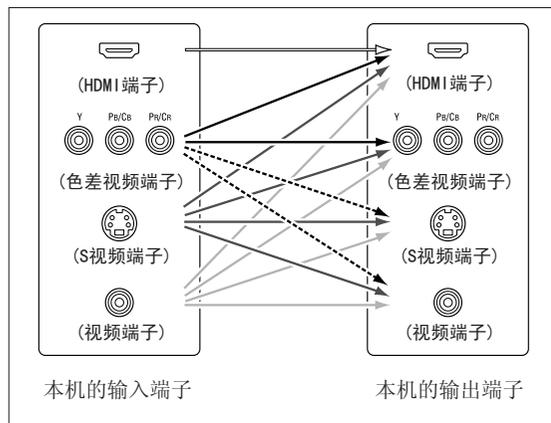
## 视频转换功能

AVR-3806备有上调或下调视频信号的功能。

因此，不管播放机和AVR-3806的视频输入端子是如何连接的，AVR-3806的监视器输出(MONITOR OUT)端子可以通过一套能提供更高质量连接的电缆连接到监视器(电视)。

一般说来，通过色差视频端子的模拟视频连接可以提供最高质量的播放，其次是通过S视频端子的连接，再次是通过普通视频端子(黄)的连接。

视频信号流



----- : 仅主区域(MAIN ZONE)480i/576i

### 注:

- 不能从HDMI输入信号下调转换到色差、S视频或组合视频监视器输出端子。
- 当色差视频输入分辨率为480i(隔行标准清晰度视频—NTSC格式，用于北美)或576i(隔行标准清晰度视频—PAL格式，用于欧洲以及其他国家)时，可以将视频下调转换到主区域(MAIN ZONE)监视器输出。
- 若要将主区域(MAIN ZONE)的视频转换功能设定为“关闭(OFF)” ( 第63页)。

### ■ 模拟视频到HDMI转换功能:

- AVR-3806的视频上调转换功能让您可以将模拟视频输入信号(色差—480i/576i、480p/576p、1080i/720p; S视频和组合视频—480i/576i)以原始的分辨率输出到HDMI监视器输出端子。
- 屏幕显示信号以480i/576i的分辨率从HDMI监视器输出端子输出。因此，如果备有HDMI端子的监视器与480i/576i分辨率兼容，AVR-3806处理的所有信号可以通过单根HDMI电缆输出到监视器。监视器所兼容的分辨率可以通过主机上的状态(STATUS)键或遥控器上的屏幕显示(ON SCREEN)键来查看。



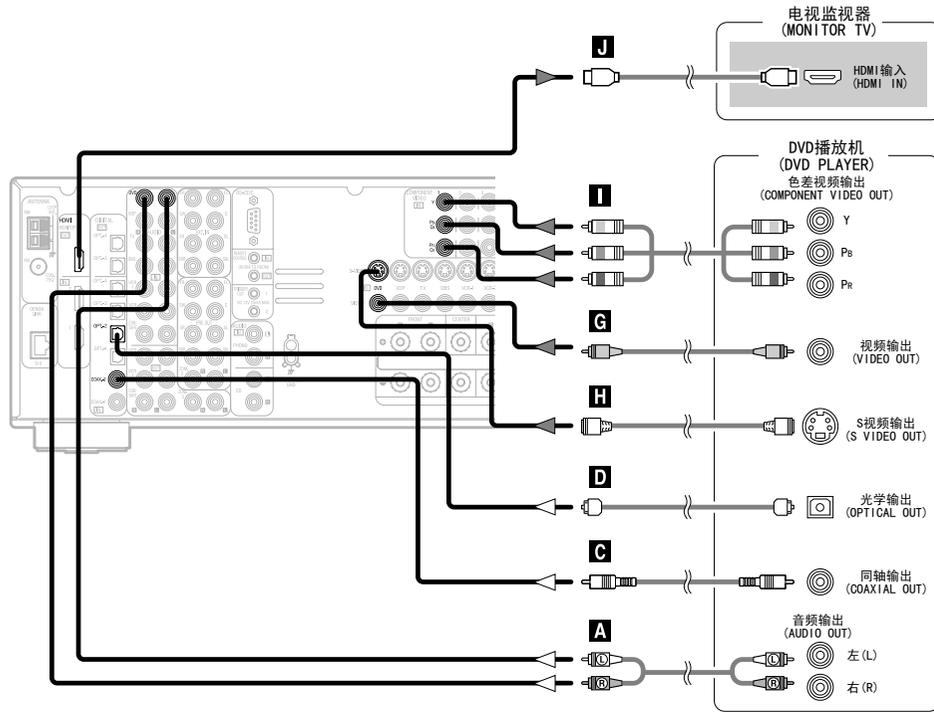
- 如果没有HDMI端子的监视器不兼容480i/576i分辨率，请通过色差电缆连接播放机和AVR-3806并将播放机的分辨率设定为监视器可处理的分辨率。
  - 如果您不想使用模拟视频信号转换为HDMI信号的功能，请在“设定HDMI输出设置(Setting the HDMI Out Setup)”中将“模拟到HDMI转换(Analog to HDMI Convert)”设定为“关闭(OFF)” ( 第63页)。
- 在这种情况下，视频上调转换到色差视频端子的功能起作用。

## 色差视频输出和HDMI输出的屏幕显示

- 通过AVR-3806观看色差视频信号或HDMI信号时，如果进行了“系统设置(System Setup)”操作并且操作了遥控器上的屏幕显示(ON SCREEN)键的话，监视器上将出现屏幕显示。
- 如果要通过HDMI监视器观看屏幕显示，在“HDMI输出设置(HDMI Out Setup)”中将“模拟到HDMI转换(Analog to HDMI Convert)”设定为“开启(ON)”(默认)。
- 如果仅色差视频信号输入到AVR-3806，屏幕显示的字符不会显示在图像上。

通过HDMI(高清晰度多媒体接口)端子连接设备[将模拟视频信号转换为HDMI信号]

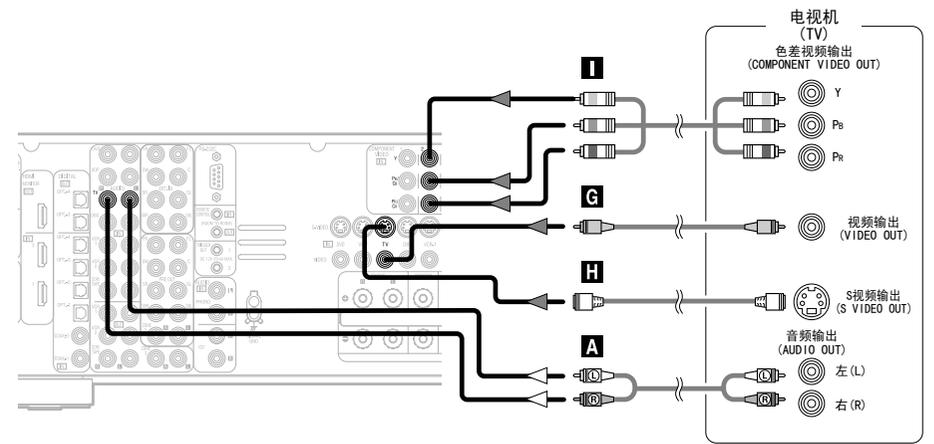
- AVR-3806备有将模拟视频信号转换为HDMI信号的功能。您可以通过色差、视频或S视频连接使用此功能。
- 音频信号不从HDMI监视器输出端子输出，所以请同时进行模拟或数码音频连接。如果要通过数码音频连接进行播放，在“设定数码输入分配(Setting the Digital In Assignment)”中分配数码端子(同轴或光学)(☞ 第59页)。



注：  
 • 请使用兼容480i或576iHDMI输入分辨率的HDMI监视器。  
 • 如果您的监视器不备有HDMI端子，请通过色差视频、S视频或组合视频端子将AVR-3806连接到监视器。

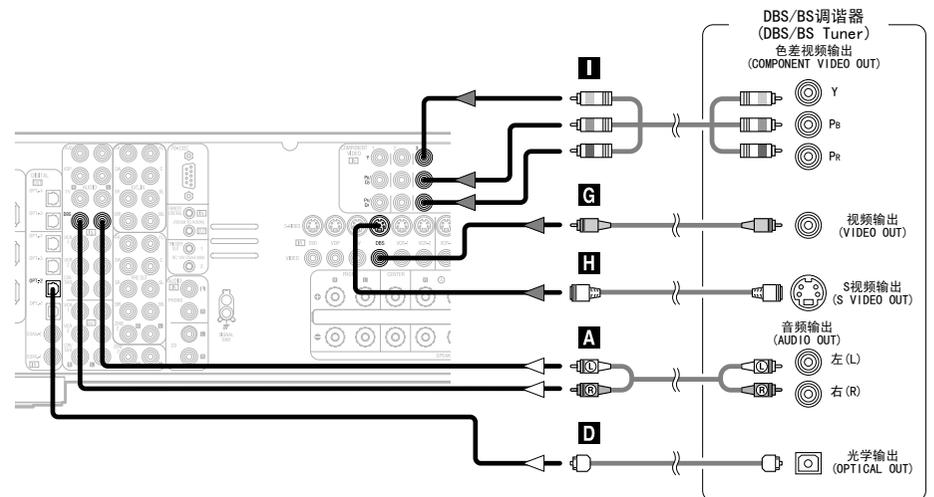
连接电视机(TV)调谐器

- 为了获得最佳的图像质量，请选择色差视频连接至电视机(TV)。如果电视机(TV)没有色差视频输入，AVR-3806还提供S视频和组合视频输出。
- 为了连接来自电视机(TV)的数码音频输出，可以选择同轴或光学连接。如果选择使用同轴连接或光学连接，需要进行分配。有关数码输入分配的更多信息(☞ 第59页)。



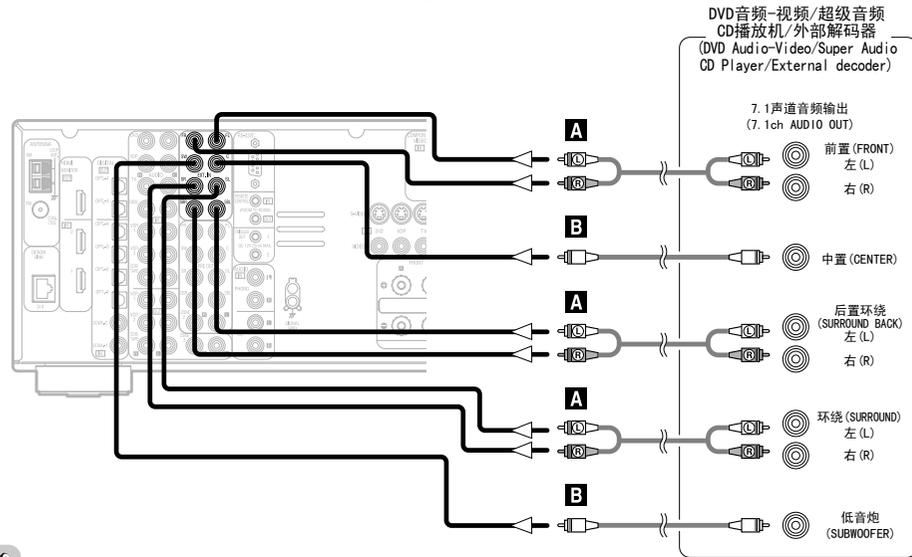
连接DBS调谐器

- 为了获得最佳的图像质量，请选择色差视频连接至DBS调谐器。AVR-3806还提供S视频和组合视频输入。
- 为了连接来自DBS调谐器的数码音频输出，可以选择同轴或光学连接。如果选择使用同轴连接，需要进行分配。有关数码输入分配的更多信息(☞ 第59页)。



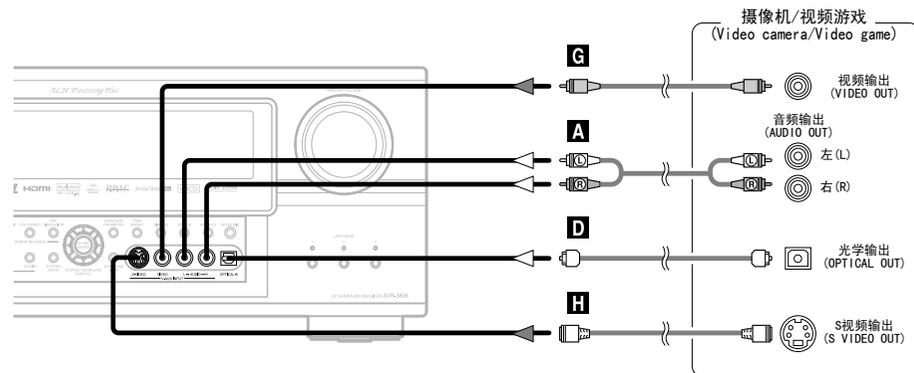
连接外接输入 (EXT. IN) 端子

- 这些端子用于输入外部解码器或配有不同类型多声道解码器的设备的多声道音频信号，这些设备包括DVD音频播放机、多声道超级音频CD播放机，或其它未来的多声道声音格式解码器。
- 视频信号连接方法与DVD播放机的相同 (👉 第8页)。
- 有关使用外接输入 (EXT. IN) 端子播放的说明 (👉 第59页)。



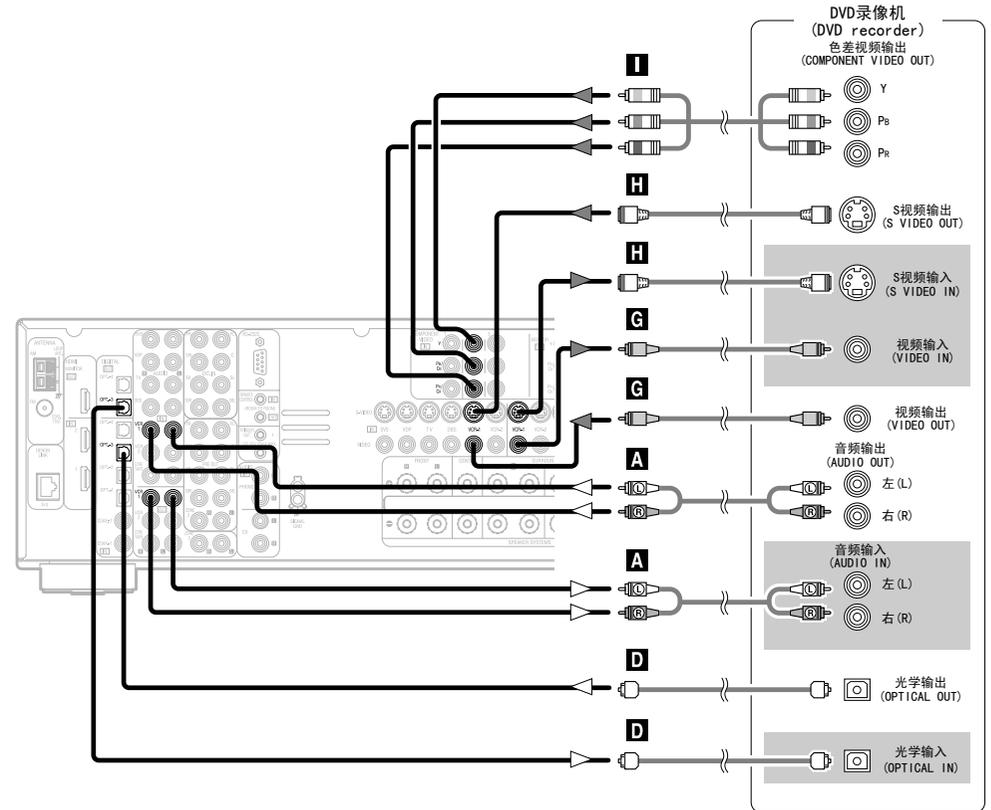
- 然而对于采取特殊版权保护措施的碟片，可能不会从DVD播放机输出数码信号。在这种情况下，请将DVD播放机的模拟多声道输出连接至AVR-3806的外接输入 (EXT. IN) 端子进行播放。同时请参阅DVD播放机的操作说明书。

连接摄像机或视频游戏



连接DVD录像机

- 为了获得最佳的图像质量，请选择色差视频连接至DVD录像机。AVR-3806还提供S视频和组合视频输入。如果选择使用色差视频连接，需要进行分配。有关色差输入分配的更多信息 (👉 第63页)。
- 如果希望从数码音源 (例如DVD录像机) 进行模拟配音至模拟录音机 (例如录音座)，除数码音频连接以外，还需要按下图所示连接模拟输入和输出。

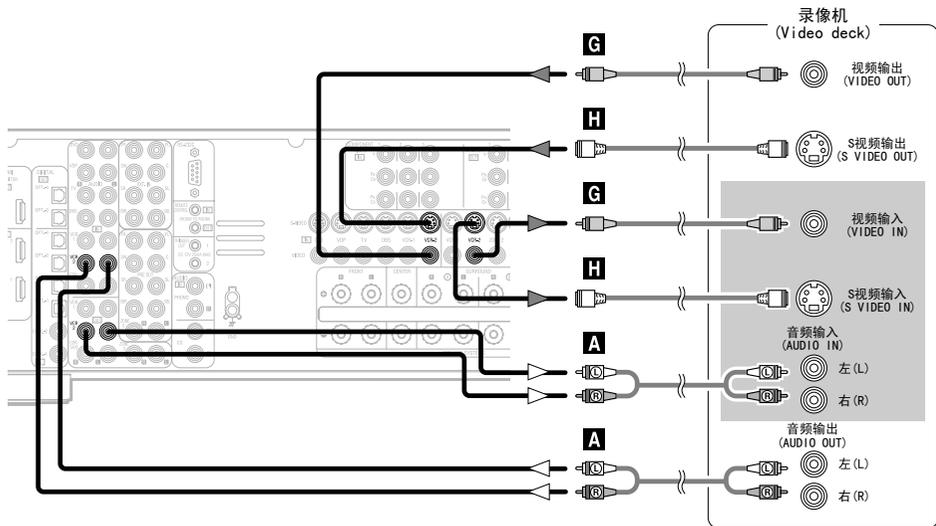


注:

- 录像至DVD录像机时，播放音源设备使用的电缆必须与连接至AVR-3806 VCR-1 (~2) 输出 (OUTPUT) 端子的电缆类型相同。  
例如: VCR-1 输入 (IN) → S 视频电缆 : VCR-1 输出 (OUT) → S 视频电缆  
VCR-1 输入 (IN) → 视频电缆 : VCR-1 输出 (OUT) → 视频电缆
- 请勿将连接至AVR-3806后板上光学3输出 (OPTICAL 3 OUT) 端子的设备的输出连接到光学3输入 (OPTICAL 3 IN) 端子以外的任何端子上。

连接VCR

有两套录像机(VCR)端子，所以可以连接两个录像机同时进行录像或视频复制。



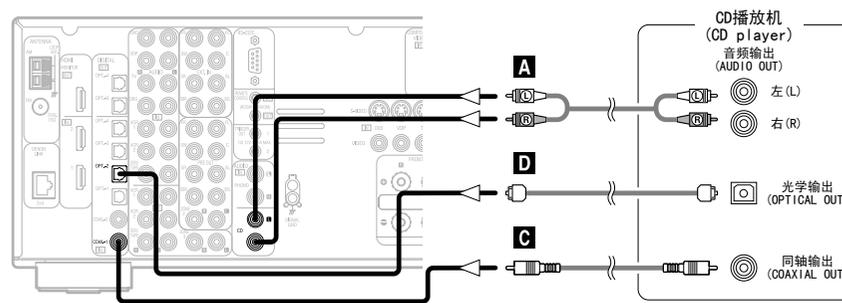
注:

• 录像至VCR时，播放音源设备使用的电缆必须与连接至AVR-3806 VCR-1(~2)输出(OUTPUT)端子的电缆类型相同。

例如：VCR-2输入(IN) → S视频电缆 : VCR-2输出(OUT) → S视频电缆  
 VCR-2输入(IN) → 视频电缆 : VCR-2输出(OUT) → 视频电缆

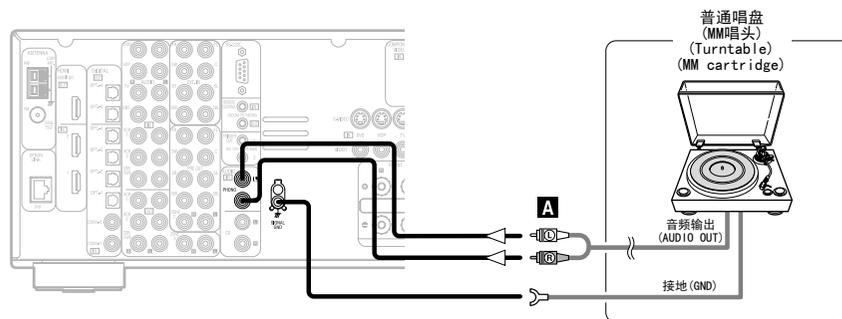
连接CD播放机

欲连接CD播放机的数码音频输出，可以选择同轴连接或光学连接。如果选择使用光学连接，需要进行分配。有关数码输入分配的更多信息(🔍 第59页)。



连接普通唱盘

您可以连接普通唱盘(MM唱头)到电唱机(PHONO)端子。

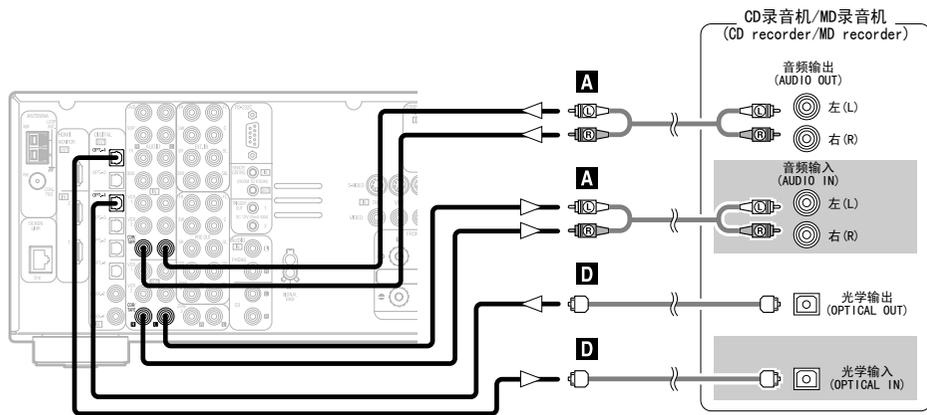


注:

• 电唱机输入可以接受动磁(MM)和高输出型动圈(MC)电唱头的信号。如果普通唱盘配有低输出型MC唱头，则需要使用一个单独的MC前置放大器或MC升压变压器。  
 • 如果连接接地线时产生交流声或其它噪音的话，请断开接地线。

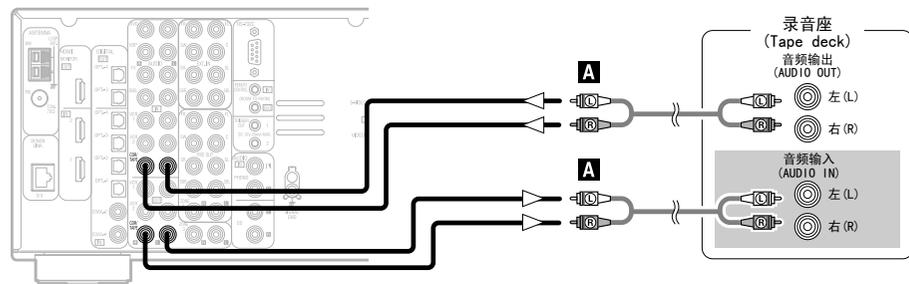
连接CD录音机或MD录音机

如果希望从数码音源(例如CD或MD录音机)进行模拟配音至模拟录音机(例如录音座), 除数码音频连接以外, 还需要按下图所示连接模拟输入和输出。



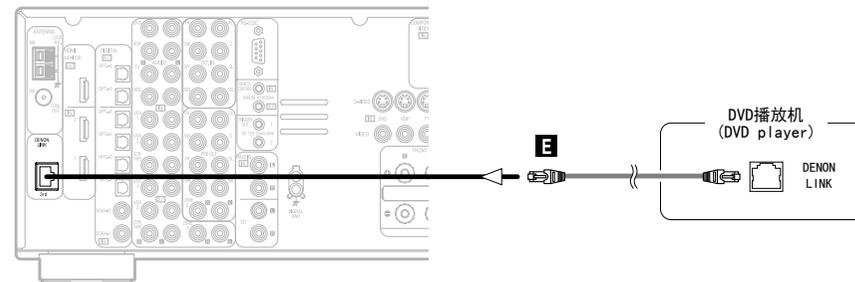
注:  
 • 请勿将连接至AVR-3806后面板上的光学4输出 (OPTICAL 4 OUT) 端子的设备的输出连接至光学4输入 (OPTICAL 4 IN) 端子以外的任何端子。

连接录音座



DENON LINK连接

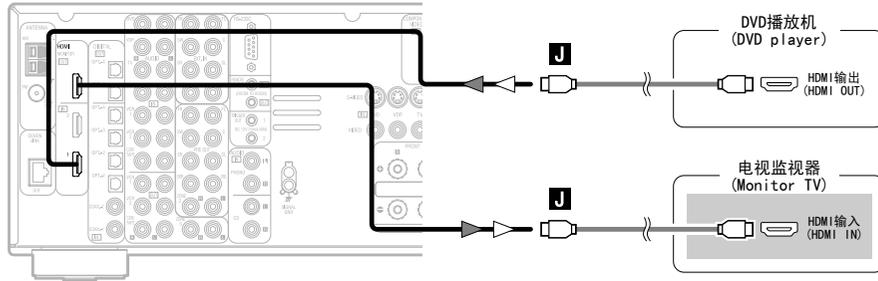
- 通过连接一个零售的兼容DENON LINK的DVD播放机, 您可以享受高质量的数码音效而数码信号传输损失更少了。
- 通过DVD播放机自带的连接电缆将AVR-3806连接到备有DENON LINK连接器的DENON DVD播放机, 就能够进行DVD音频碟片、超级音频CD和其他多声道音源的数码传输和多声道播放。有关播放超级音频CD的说明(第55页)。
- 当连接了DENON DVD播放机和DENON LINK时, 务必在“设定数码输入分配(Setting the Digital In Assignment)”中设定“DENON LINK”(第59页)。



- 然而对于采取特殊版权保护措施的碟片, 可能不会从DVD播放机输出数码信号。在这种情况下, 请将DVD播放机的模拟多声道输出连接至AVR-3806的外接输入 (EXT. IN) 端子进行播放。同时请参阅DVD播放机的操作说明书。

通过HDMI (高清晰度多媒体接口) 端子连接设备

- 与备有HDMI (高清晰度多媒体接口) 连接器的设备进行单电缆连接 (使用市售电缆) 可以进行DVD视频以及其它音源数码图像的数码传输, 并能获得DVD音频和DVD音频的多声道音效。
- 如果要提供AVR-3806的音频输出连接器的音频输出, 请在系统设置中选择“放大器(Amp)”。
- 如果要提供电视机的音频输出, 请在系统设置中选择“电视机(TV)”。有关详细内容, 请参阅“设定HDMI输入分配(Setting the HDMI In Assign)” (🔧 第62、63页)。



注:

- 超级音频CD的多重/立体声区域中的音频信号将不输出。如果超级音频CD是混合CD, 将仅输出CD区域的音频信号。
- 使用兼容的播放机来播放版权受CPM保护的DVD音频碟片。
- 在支持HDMI的设备中, 一些设备能够通过HDMI连接器控制其它设备; 然而, 不能通过HDMI连接器用其它设备来控制AVR-3806。
- HDMI连接器的音频信号 (包括取样频率和比特长度) 可能会受到所连接设备的限制。
- 如果使用的设备不与HDCP兼容, 将不能正确输出视频信号。
- 使用的HDMI监视器要与480i/576i HDMI输入分辨率兼容。
- 从HDMI输入端子输入的视频信号将以原始的分辨率输出到HDMI监视器, 所以如果输入信号和所使用的监视器的分辨率不匹配, 将不显示图像。在这种情况下, 将音源设备 (播放机) 的分辨率设定为监视器能处理的分辨率。
- 为了能够稳定地进行信号传输, 我们建议使用电缆的最大长度为5米。



- 如果您的数码电视监视器或DVD播放机仅支持DVI-D, 请向您的经销商处索取HDMI-DVI转换电缆或适配器。

■通过HDMI/DVI-D转换电缆 (适配器) 进行连接

- 理论上来说, HDMI视频流信号 (视频信号) 与DVI-D兼容。当连接到备有DVI-D端子的监视器等设备时, 可以通过HDMI/DVI-D转换电缆进行连接, 但是根据使用的设备组合可能无法输出图像。
- 当使用HDMI/DVI-D转换适配器时, 由于与所连接电缆接触不良等原因可能无法正确输出图像。

输入信号		
DVD视频	线性PCM (LINEAR PCM)	○
	杜比数码 (Dolby Digital)	○
	DTS	○
DVD音频	线性PCM (LINEAR PCM) 封装PCM (有CPPM/无CPPM)	○
CD	线性PCM (LINEAR PCM)	○
超级音频CD	多重区域	×
	立体声区域	×
	CD区域	○

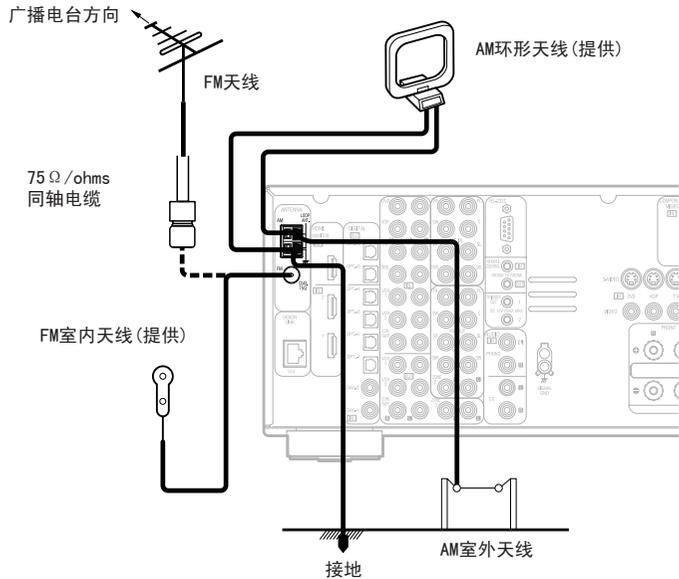
■版权保护系统

如果要通过HDMI/DVI-D连接播放DVD视频和DVD音频的数码视频和音频, 连接的播放机和监视器都需要支持称为HDCP (高带宽数码内容保护系统) 的版权保护系统。HDCP是由搭配设备的数据加密和认证组成的版权保护技术。AVR-3806支持HDCP。有关更多信息, 请参阅您的视频显示屏的用户手册。

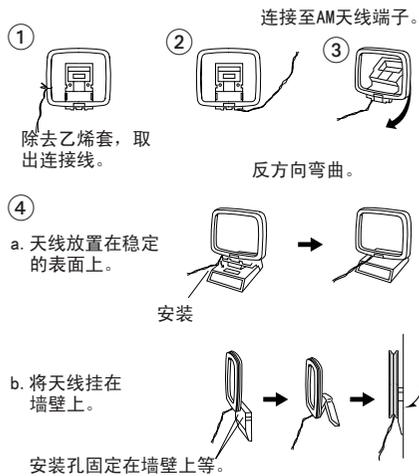
※ AVR-3806兼容1.1版本HDMI。

连接天线端子

FM天线电缆插头可以直接连接至本机。

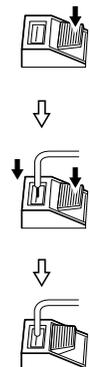


■ AM环形天线组件



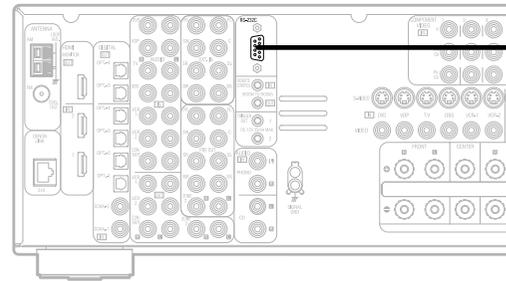
AM天线的连接

1. 按下压杆。
2. 插入导线。
3. 使压杆复位。



- 注:
- 请勿同时连接两个FM天线。
  - 请勿断开AM环形天线，即使使用了外部AM天线。
  - 确保AM环形天线导线端子不接触面板的金属部件。

连接控制 (CONTROL) 端子

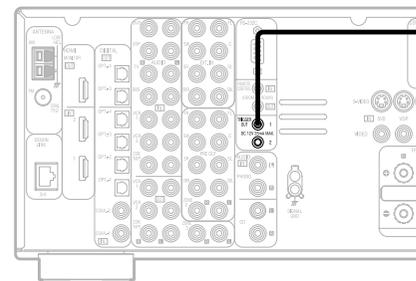


该端子用于外部控制器。使用连接至RS-232C端子的外部控制器前请进行以下操作：

1. 按主机上的开启 / 候用 (ON/STANDBY) 开关，将本机设定为运转模式。
2. 关闭来自外部控制的电源。
3. 检查本机已经设定为候用模式。

检查完以上各项后，检查外部控制控制器的连接。这样就能够进行运转了。

连接触发器输出 (TRIGGER OUT) 端子



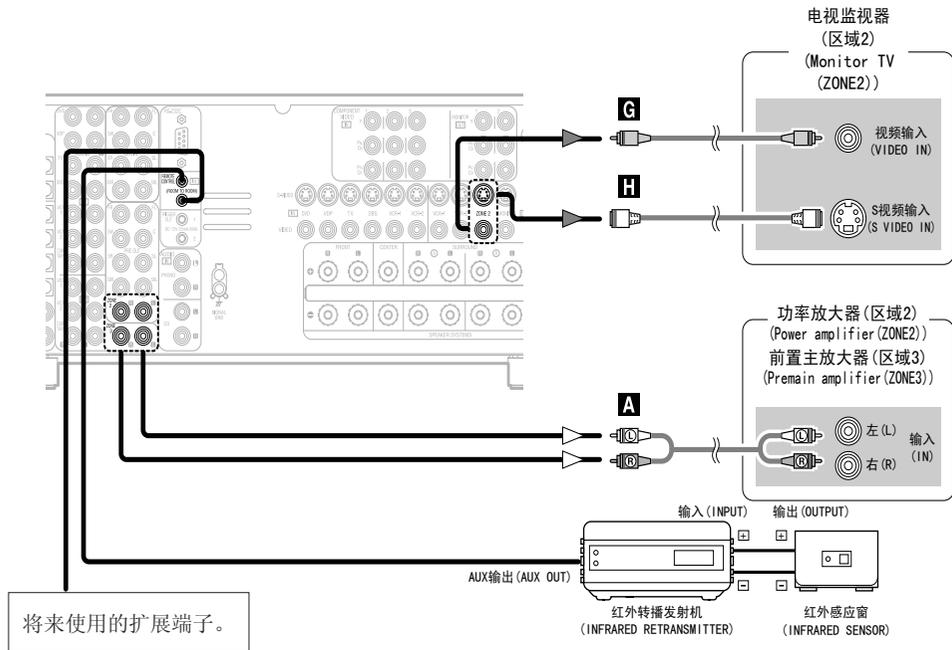
对于单独功能和环绕模式接通并断开直流12V电压。有关详细内容，请参阅“设定触发器输出 (Setting the Trigger Out)” (第69页)。

连接多重区域 (MULTI ZONE) 端子

※ 有关使用多重区域 (MULTI ZONE) 功能的说明 (👉 第52~54页)。

区域 (ZONE) 2 (或区域 (ZONE) 3) 前置输出连接

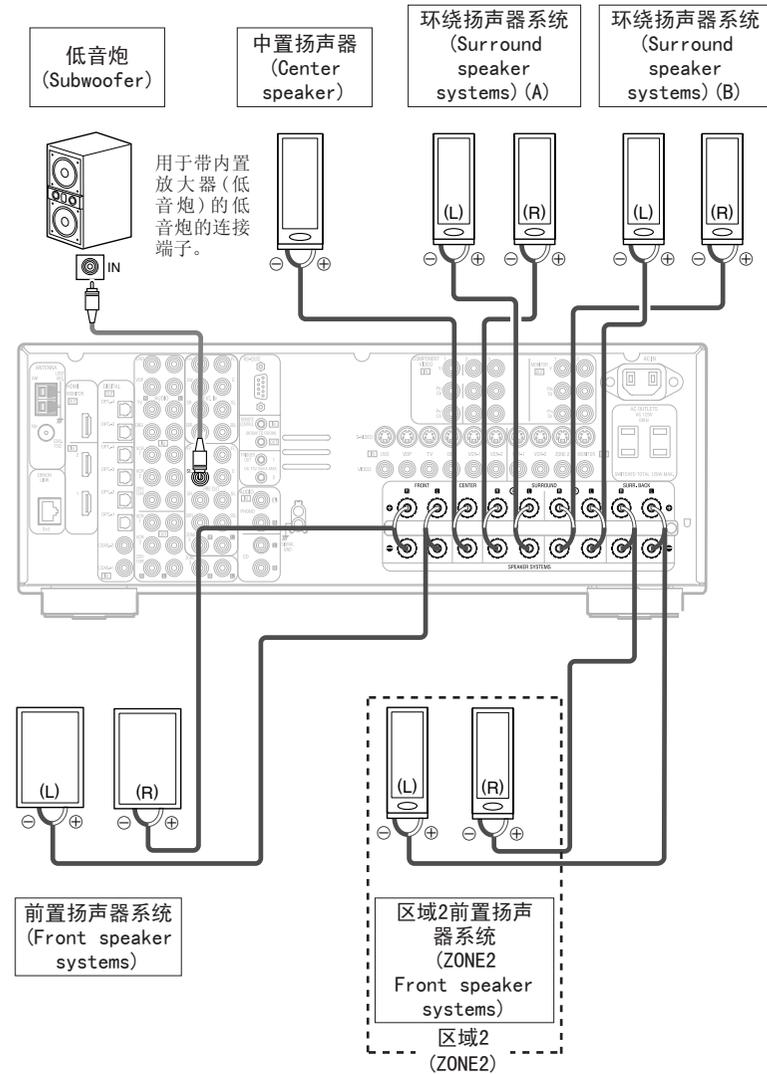
- 如果连接了另一个功率放大器或前置主 (集成) 放大器, 区域 (ZONE) 2前置输出 (可变) 和区域 (ZONE) 3前置输出 (固定电平) 端子可以同时用于播放区域 (ZONE) 2 (或区域 (ZONE) 3) 中的不同的节目音源 (👉 第52页)。
- 区域 (ZONE) 2视频输出仅用于区域 (ZONE) 2。



注:  
 • 为了进行音频 (AUDIO) 输出, 请使用高质量的针插电缆和配线且不能产生交流声或噪音。  
 • 有关零售设备的安装和操作说明, 请参阅设备的操作说明书。

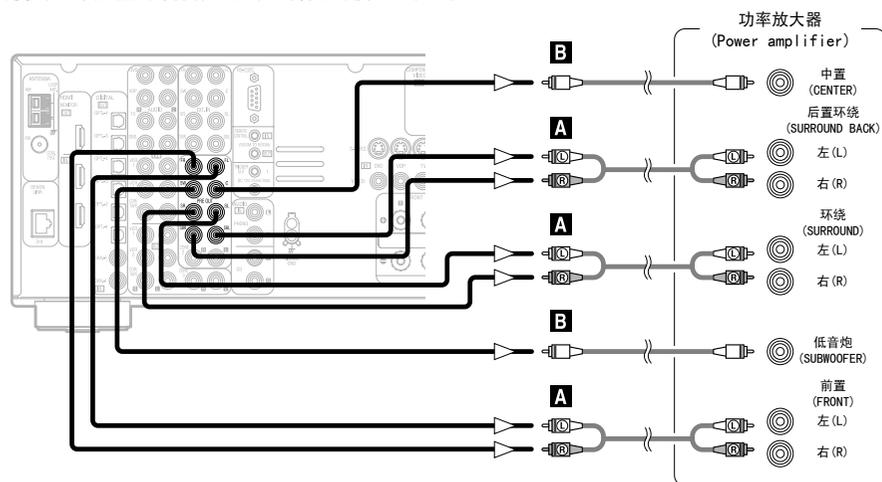
区域 (ZONE) 2 / 区域 (ZONE) 3 扬声器输出连接

- 在“系统设置菜单 (System Setup Menu)”的“功率放大器分配 (Power Amp Assign)”中将后置环绕扬声器分配至区域 (ZONE) 2 或区域 (ZONE) 3 输出时, 后置环绕扬声器端子可以用作区域 (ZONE) 2 或区域 (ZONE) 3 扬声器输出端子 (👉 第53页)。
- 以下的连接图是后置环绕扬声器分配至区域 (ZONE) 2 立体声 2 声道的示例。在这种情况下, 后置环绕扬声器输出不能用于主区域 (MAIN ZONE)。

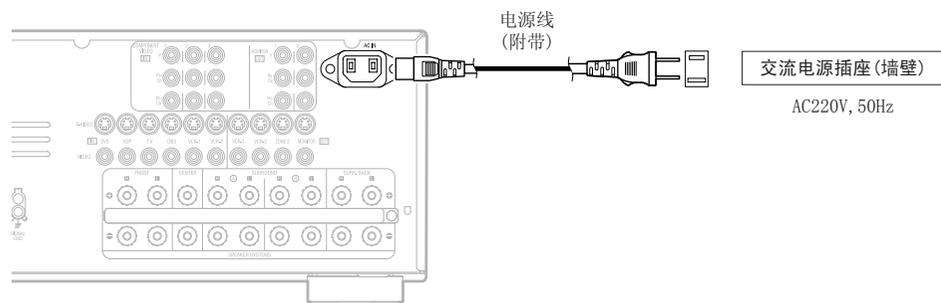


连接前置输出端子

- 如果您想使用外部功率放大器来增加前置、中置、环绕和后置环绕声道的功率或连接功率驱动扬声器，请使用这些端子。
- 当仅使用一个后置环绕扬声器时，将其连接至左声道。



连接电源线



# 基本操作

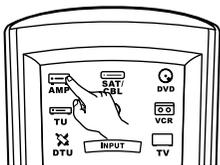
## 播放

### 操作遥控器

RC-1024遥控器拥有背光EL显示屏，其内容根据所选择模式或功能的适当的遥控指令更改。

### ■ 操作本机

放大器 (AMP) 键是主视听室 (主区域 (MAIN ZONE)) 中控制 AVR-3806 的主要模式。



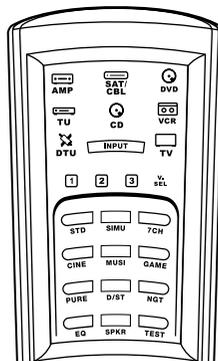
※ 每按一次放大器 (AMP) 键，功能按如下次序切换。



※ EL显示屏根据选择模式如下进行切换。

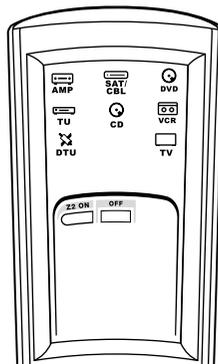
### ■ 放大器 (AMP) 模式

用于操作主区域 (MAIN ZONE) 功能。



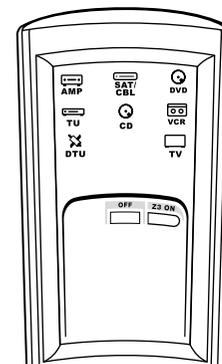
### ■ 区域 (ZONE) 2 模式

用于操作区域 (ZONE) 2 功能。



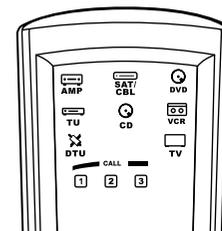
### ■ 区域 (ZONE) 3 模式

用于操作区域 (ZONE) 3 功能。

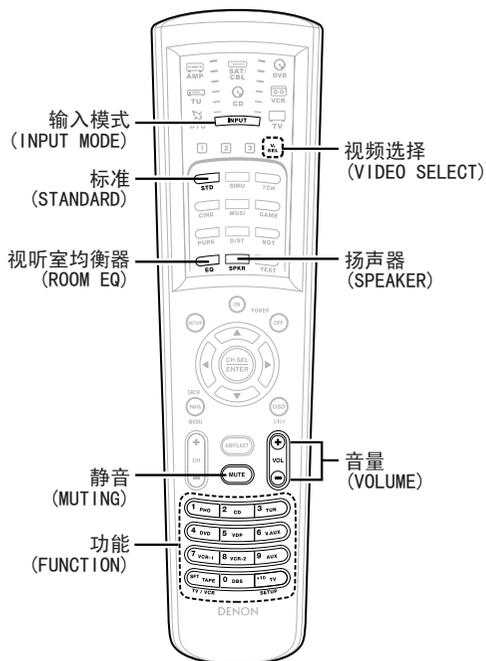
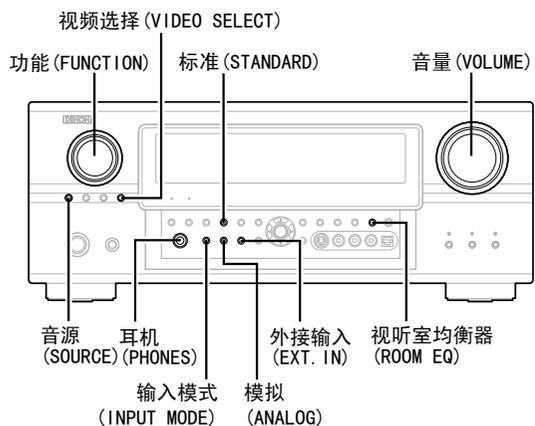


### ■ 系统呼叫 (SYSTEM CALL) 模式

用于“系统呼叫 (SYSTEM CALL)”功能。



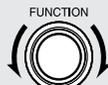
• 该功能可以将一系列的单独遥控代码编入到宏内，并储存到某个数字键内 (第49页)。



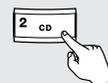
### 播放输入音源

## 1 选择要播放的输入音源。

例如：CD



(主机)



(遥控器)

※ 若要在选择区域 (ZONE) 2/3/录音选择 (REC SELECT) 时选择输入音源，按主机上的音源 (SOURCE) 键，然后操作功能 (FUNCTION) 钮。

## 2 在选择的设备上开始播放。

※ 有关操作说明，请参阅设备说明书。

## 3 调整音量。



(主机)



(遥控器)



音量电平显示在主音量电平显示屏上。

※ 音量可按每次0.5dB的方式从-80dB调至+18dB。然而，当设定声道电平时( 第40或73、74页)，声道音量设定为大于+0.5dB时，音量就不能调至18dB。(这时最大音量调节范围是“18dB-(最大声道电平)”。

※ 同样地，由于环绕模式和参数的组合，当内部音量补偿控制激活，将多声道音频信号向下混音为两声道等，可能不能将音量调整到最大值18dB。

### ■ 选择环绕声模式

例如：杜比数码

按标准 (STANDARD) 键。

※ 有关环绕模式的更多信息( 第31、32页)。

### ■ 选择视听室均衡器 (ROOM EQ) 功能

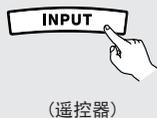
按视听室均衡器 (ROOM EQ) 键。

※ 有关选择视听室均衡器 (ROOM EQ) 功能的更多信息( 第28页)。

## 使用外接输入 (EXT. IN) 端子播放

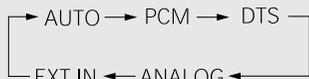
按主机上的外接输入 (EXT. IN) 键或按遥控器上的输入模式 (INPUT MODE) 键切换外接输入。

操作遥控器时：



(遥控器)

※ 每按一次输入模式 (INPUT MODE) 键，模式按如下次序切换。



- 取消外接输入模式：  
按输入模式 (INPUT MODE) 或模拟 (ANALOG) 键切换到需要的输入模式 (第27、28页)。
- 外接输入模式可以用于不同输入。欲边听音乐边看录像，请选择视频信号所连接的输入音源，然后再设定本模式。
- 若低音炮输出电平太高，将“SW ATT”环绕参数设为“开启 (ON)”。

注：

- 当输入模式设定为外接输入 (EXT. IN) 时，无法设定环绕模式 (直入 (DIRECT)、立体声 (STEREO)、标准 (STANDARD)、7声道立体声 (7CH STEREO)、宽屏 (WIDE SCREEN) 或 DSP 模拟 (DSP SIMULATION))。
- 在非外接输入模式的播放模式下，不能播放连接至这些端子的信号。另外，信号不能从没有连接至输入端子的声道输出。

## 暂时关闭声音 (静音)

使用此功能暂时关闭音频输出。

按静音 (MUTING) 键。

- 可以调节静音电平 (第68、69页)。



取消静音 (MUTING) 模式：

- 再次按静音 (MUTING) 键，或按遥控器上的音量 (VOLUME) 键，或通过前面板上的音量 (VOLUME) 钮上下调节音量。

## 通过耳机试听

将耳机与耳机插口 (PHONES) 相连。

- 连接耳机后，前置输出 (包括扬声器输出) 将自动关闭。

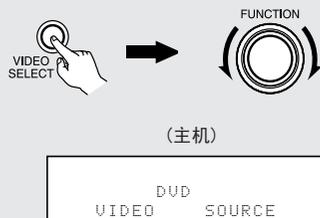
注：

- 为防止听力受损，使用耳机时请勿将音量开得过大。

## 音像混合 (视频选择 (VIDEO SELECT))

## ■ 通过主机进行视频选择

按视频选择 (VIDEO SELECT) 键，转动功能 (FUNCTION) 键直至显示屏上出现所需的图像。



- 通过视频选择功能选择的视频源储存在记忆中用于不同输入音源。

## ■ 通过遥控器进行视频选择

按视频选择 (VIDEO SELECT) 键直至显示屏上出现所需的图像。



- 取消混合播放：  
用视频选择 (VIDEO SELECT) 键选择“音源 (SOURCE)”。
- 不能选择 HDMI 输入信号。
- 播放 HDMI 视频输入信号时，不能选择另一功能的模拟视频信号用于 HDMI 视频输出。

## 切换环绕扬声器

按扬声器 (SPEAKER) 键。

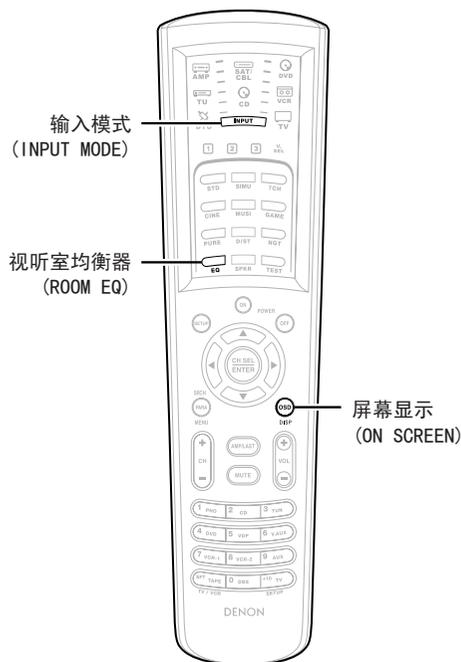
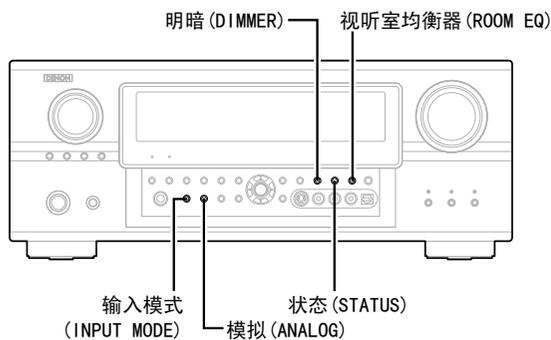
※ 每按一次扬声器 (SPEAKER) 键，环绕扬声器按如下次序切换。



※ 当在“设定扬声器类型 (Setting the type of speakers)” (第71页) 中进行了环绕扬声器 A 和 B 的设定，可以进行操作。



- 使用前置输出端子时，设为“A”或“B”。



### 检查正在播放的节目

#### ■ 屏幕显示

按屏幕显示 (ON SCREEN) 键。

- ※ 每次操作执行完后，与AVR-3806的视频监视器输出 (VIDEO MONITOR OUT) 端子相连的显示屏上将显示操作内容。另外，播放时可以检查本机的工作状态。
- ※ 按顺序输出有关输入选择器位置和环绕设定等信息。

#### ■ 前面板显示屏

按状态 (STATUS) 键。

- ※ 本机的操作内容也显示在前面板显示屏上。另外，可以切换显示屏检查本机运转状态。

#### ■ 使用明暗功能

使用该功能更改显示屏的亮度。

按明暗 (DIMMER) 键。

- ※ 以4档调节显示屏亮度(亮、适度、暗和关闭)。

### 输入模式

AVR-3806具有自动(AUTO)信号探测模式，可以自动识别输入音频信号的类型，还具有手动模式，可以根据输入音频信号的类型进行切换。

### ■ 选择自动(AUTO)、PCM和DTS模式

按输入模式 (INPUT MODE) 键。

- ※ 每一次按主机上的输入模式 (INPUT MODE) 键，模式按如下次序进行切换：



操作遥控器时：



- ※ 每一次按遥控器上的输入模式 (INPUT MODE) 键，模式按如下次序进行切换：



自动 (AUTO) (所有自动模式)：

在该模式下，探测出输入至用于所选输入音源的数码和模拟输入端子的信号类型，并在播放时自动选择AVR-3806环绕解码器中的节目。该模式可以用于除电唱机 (PHONO) 和调谐器 (TUNER) 外的所有输入音源。

探测数码信号是否存在，识别输入至数码输入端子的信号，并且在DTS、杜比数码 (Dolby Digital) 或PCM (2声道立体声) 格式下自动进行解码和播放。如果没有数码信号输入，选择模拟输入端子。使用该模拟播放杜比数码 (Dolby Digital) 信号。

PCM (独有的PCM信号播放模式)：

仅当输入PCM信号时进行解码和播放。  
请注意当该模式用于播放除PCM信号外的信号时可能会产生噪音。

DTS (独有的DTS信号播放模式)：

仅当输入DTS信号时进行解码和播放。

### ■ 选择模拟模式

按主机上的模拟 (ANALOG) 键或遥控器上的输入模式 (INPUT MODE) 间切换至模拟输入。

模拟 (ANALOG) (独有的模拟音频信号播放模式):  
解码和播放输入至模拟输入端子的信号。

**注:**

- 播放DTS音源时的输入模式:  
如果在“模拟 (ANALOG)”或“PCM”模式下播放与DTS兼容的CD或LD, 将会输出噪音。  
当播放与DTS兼容的音源时, 务必将音源设备连接至数字输入端子 (光学/同轴 (OPTICAL/COAXIAL)), 并将输入模式设定为“DTS”。

### ■ 输入模式显示

- 在自动 (AUTO) 模式中



- 在数码 (DIGITAL) PCM模式中



- 在数码 (DIGITAL) DTS模式中



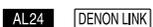
- 在模拟 (ANALOG) 模式中



- 在外接输入 (EXT. IN) 模式中



根据输入信号。



### ■ 输入信号显示

- 杜比数码 (DOLBY DIGITAL)



根据输入信号。

- 当连接了DENON LINK并输入了DSD信号时, “DSD” 指示灯亮起 (第19页)。

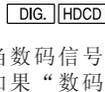
- DTS



根据输入信号。

- 当使用支持HDCD播放的播放机输入数码信号时, “HDCD” 指示灯亮起。

- PCM



- ※ 当数码信号被正确输入时, “数码 (DIG.)” 指示灯亮起。如果“数码 (DIG.)” 指示灯不亮, 检查数码输入设备设置 (第59页) 是否正确, 连接是否正确, 设备电源是否接通。
- ※ 环绕模式设为纯直入 (PURE DIRECT)、直入 (DIRECT)、立体声 (STEREO)、多声道纯直入 (MULTI CH PURE DIRECT)、多声道直入 (MULTI CH DIRECT) 或多声道输入 (MULTI CH IN) 时, 如果播放PCM信号的话, 将激活AL24处理。

**注:**

- 当播放含有除音频信号外的数据的CD-ROM时, “数码 (DIG.)” 指示灯亮起, 但听不到任何声音。

### 视听室均衡器 (Room EQ) 功能

AVR-3806的自动设置/视听室均衡器 (Auto Setup/Room EQ) 功能有三种校正曲线: “Audyssey”、“前置”和“平直”。可以使用图像均衡器手动调整扬声器的音色。以下描述了不同曲线的详细内容。

**Audyssey:**

调整所有声道的频率响应以校正视听室的音响效果。

**前置:**

将各扬声器的特性调整为前置扬声器的特性。

**平直:**

将所有扬声器的频率响应调整为平直。适用于对杜比数码5.1、DTS、DVD音频和超级音频CD等分离音源的多声道音乐重现。

**手动:**

选择在手动均衡器设置 (Manual EQ Setup) 中设定的设定值。有关“设定手动均衡器设置 (Setting the Manual EQ Setup)”的详细内容 (第66、67页)。

### 按视听室均衡器 (ROOM EQ) 键。

- 如果选择“Audyssey”, MultEQ XT指示灯显示为绿色。
- 如果选择“前置”或“平直”, MultEQ XT指示灯显示为红色。

- ※ 每按一次视听室均衡器 (ROOM EQ) 键, 视听室均衡器 (ROOM EQ) 按如下次序切换。



- ※ 进行自动设置后手动设定“扬声器配置 (Speaker Configuration)”、“距离 (Distance)”、“声道电平 (Channel Level)”或“交叉频率 (Crossover Frequency)”的话, MultEQ XT指示灯也会显示为红色。



- 可以在自动设置后选择“Audyssey”、“前置”和“平直”视听室均衡器 (Room EQ) 曲线。

环绕

不同音源的播放模式

AVR-3806备有许多环绕模式。建议使用下述环绕模式以便获得规定信号音源的最大效果。

※  为6.1声道/7.1声道环绕模式。

在杜比数码EX(DOLBY DIGITAL EX)模式下录制的音源

杜比数码EX(DOLBY DIGITAL EX) / +PL II x\*1 (👉 第31页)  
 • 该模式最适合播放杜比数码EX(DOLBY DIGITAL EX)模式下录制的音源。

在DTS-ES模式下录制的音源

DTS-ES分离(DSCRT)6.1 / 矩阵(MTRX)6.1 +PL II x\*1 (👉 第31页)  
 • 播放DTS-ES模式下录制的音源的最佳模式。

杜比数码或DTS环绕(5.1声道音源)  
 杜比环绕模式下录制的2声道音源

宽屏(WIDE SCREEN) (👉 第37、38页)  
 • 可用于杜比环绕模式下录制的2声道音源或5.1声道音源的7.1声道播放。

杜比数码(DOLBY DIGITAL) / 杜比数码(DOLBY DIGITAL)+PL II x\*1 / DTS环绕(DTS SURROUND) / DTS 96/24 / DTS+PL II x\*1 / DTS+NEO:6 (👉 第31页)  
 • 该模式最适合播放5.1声道或7.1声道的音乐。  
 • 可以对杜比环绕模式下录制的音源进行杜比定向逻辑II的播放。

立体声录制音源  
 单声道录制音源

纯直入(PURE DIRECT) (👉 第30页)  
 • 通过暂停所有不必要的电路和程序，可以以最佳质量播放模拟输入音乐。

直入/立体声(DIRECT/STEREO) (👉 第30页)  
 • 可用于获得纯粹的播放。  
 • 如果在扬声器配置不需要音调控制或低频分配，请选择直入(DIRECT)模式以获得最佳音效质量。

DENON原创环绕模式 (👉 第37、38页)  
 • 选择这些模式进行立体声或单声道录制音源的7.1声道的播放。  
 • 各环绕模式的音效有所不同。选择最适合当前使用音源的模式。

DTS NEO:6 (👉 第36页)  
 • 用于播放数码影院系统(Digital Theater Systems)开发的6.1或7.1声道立体声音源的环绕模式。  
 • 根据您的喜好，可以选择音乐(MUSIC)(音乐音源)或影院(CINEMA)(电影音源)中的一种模式。

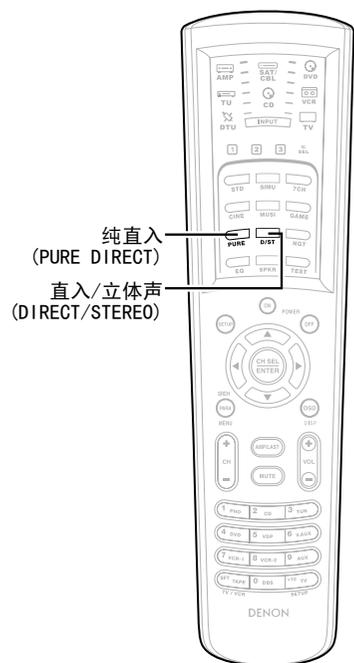
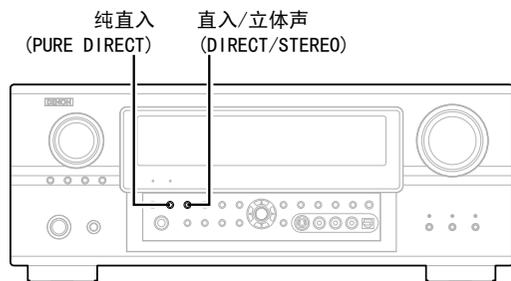
杜比定向逻辑II x\*1(DOLBY PRO LOGIC II x\*1) (👉 第34页)  
 • 由杜比实验室开发的环绕模式可以对普通的立体声(2声道)音源提供7.1声道的环绕音效。  
 • 选择影院(CINEMA)模式用于电影环绕声带，音乐(MUSIC)模式用于音乐音源，游戏(GAME)模式用于2声道游戏音频源。



• 尽管我们建议选择上述环绕模式，您也可以选择其它环绕模式。

注：

- 当后置环绕扬声器设定为“无(NONE)”时，不能选择带星号(\*1)的环绕模式。
- 仅使用单一的后置环绕扬声器时，不能选择“+PL II x影院(+PL II x Cinema)”模式。



### 播放音频源 (CD和DVD) 2声道播放模式

- AVR-3806具有专用于音乐的2声道播放模式。
- 选择适合您品味的模式。

#### ■ 纯直入 (PURE DIRECT) 模式

该模式以极高的质量重现声音。设定该模式时，所选输入音源不需要的所有电路和程序 (FL管、视频电路、音调控制、数码电路和其它模拟音频输入不需要的电路) 将自动关闭，这样就能以高质量的音效重现音乐信号。

按纯直入 (PURE DIRECT) 键选择纯直入 (PURE DIRECT) 模式。

#### ■ 直入 (DIRECT) 模式

使用该模式以取得高质量的2声道音质。在该模式下，音频信号不经过例如音调电路等，并直接传送，以取得高音质效果。

按主机上的直入/立体声 (DIRECT/STEREO) 键以选择直入 (DIRECT) 模式。

※ 每按一次直入/立体声 (DIRECT/STEREO) 键，功能按如下次序切换。

DIRECT ←→ STEREO

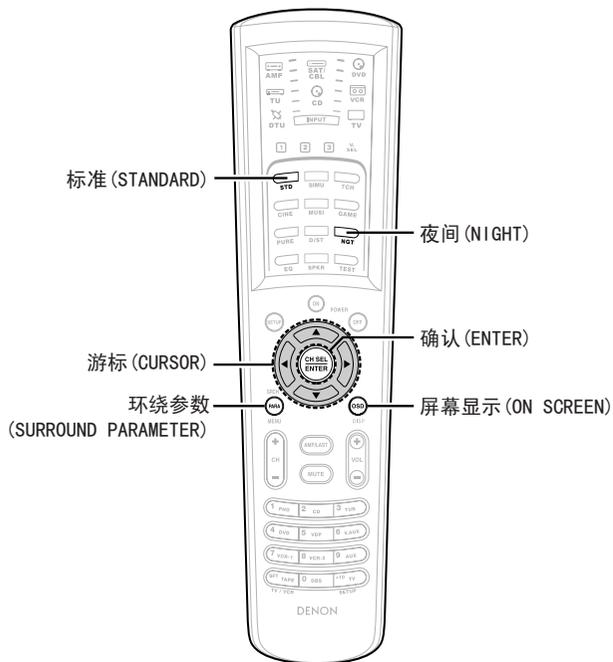
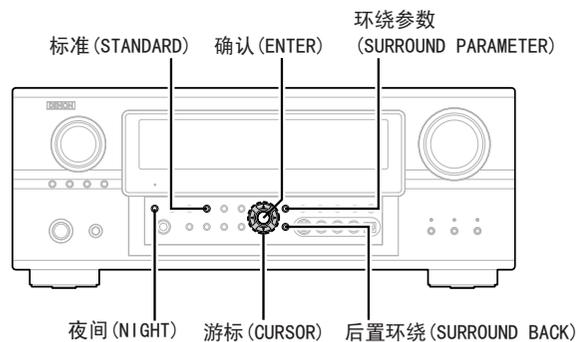
#### ■ 立体声 (STEREO) 模式

使用该模式调整音调，并取得所需音质。

按直入/立体声 (DIRECT/STEREO) 键以选择立体声 (STEREO) 模式。



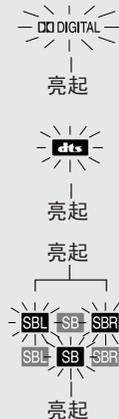
- 设定为纯直入 (PURE DIRECT) 模式时，不能使用系统设置功能。如果要使用系统设置功能，请取消纯直入 (PURE DIRECT) 模式。
- 如果选择了HDMI输入端子，在纯直入 (PURE DIRECT) 模式下输出视频输出。
- 纯直入 (PURE DIRECT) 模式下的声道电平和环绕参数与直入 (DIRECT) 模式下的相同。



### 杜比数码模式和DTS环绕 (只限数码输入)

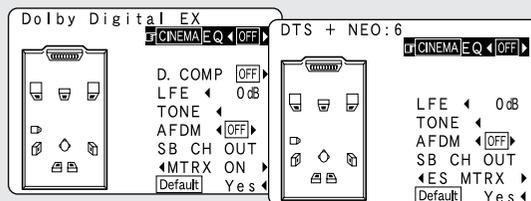
**1** 按标准 (STANDARD) 键选择标准 (STANDARD) (杜比/DTS环绕 (Dolby/DTS Surround)) 模式。

**2** 播放带 或 标志的节目音源。  
 • 播放杜比数码音源时，杜比数码指示灯亮起。  
 • 播放DTS音源时，DTS指示灯亮起。



※ 按后置环绕 (SURROUND BACK) 键。  
 后置环绕声道 (SURROUND BACK CH) 开启时亮起。

**3** 按环绕参数 (SURROUND PARAMETER) 键。  
 • 显示环绕参数菜单。



**4** 按游标 (CURSOR)  $\Delta$  或  $\nabla$  键选择参数。

**5** 按游标 (CURSOR)  $\leftarrow$  或  $\rightarrow$  键选择设定。

**6** 按确认 (ENTER) 或环绕参数 (SURROUND PARAMETER) 键完成设定。



• 当选择了“默认(Default)”并按了游标 (CURSOR)  $\leftarrow$  键时，将自动关闭“影院均衡器 (CINEMA EQ.)”和“动态范围压缩 (D. COMP.)”，重设“LFE”并将“音调 (TONE)”设定为默认值。

### ■ 对白归一 (Dialogue Normalization)

当播放杜比数码节目音源时，自动启动对白归一功能。

对白归一是杜比数码的一个基本功能，用来自动使信号的对白电平（标准电平）保持在同一水平上。这些信号由不同节目音源的不同电平录制，例如，DVD、DTV和其它未来将使用杜比数码的格式。

当该功能启动时，主机上的显示屏出现以下信息：



当前播放节目统一为一个标准电平时，数字显示该统一值。

### 夜间模式

夜晚或较低音量收听时，夜间模式提高可听度。

#### 按夜间 (NIGHT) 键进入夜间模式。

- 夜间 (NIGHT) 指示灯亮起。



- 取消夜间模式：  
再次按夜间 (NIGHT) 键。
- 仅当播放杜比数码模式下录制的节目音源时夜间模式有效。
- 当夜间模式设定为“开启 (ON)”，不能选择“动态范围压缩 (D. COMP.)”环绕参数。

### ■ 查看输入信号

通过按遥控器上的屏幕显示 (ON SCREEN) 键可查看输入信号。( 第5页)

#### 信号 (SIGNAL)：

显示信号类型 (DTS、杜比数码 (DOLBY DIGITAL)、PCM等)。

#### 信号取样频率 (fs)：

显示输入信号的取样频率。

#### 格式 (FORMAT)：

显示输入信号的声道数。

“前置声道数/环绕声道数/LFE开启/关闭”

对于在杜比环绕模式下录制的2声道信号音源，将显示“环绕 (SURROUND)”。

#### 抵消 (OFFSET)：

显示对白归一抵消值。

#### 标记 (FLAG)：

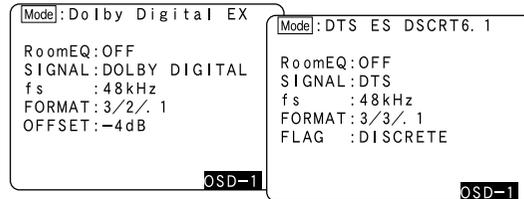
显示在输入信号中录制的特殊辨认信号 ( 第33页)。

在后置环绕声道进行矩阵处理时，显示“矩阵 (MATRIX)”字样，进行离散处理时，显示“离散 (DISCRETE)”字样。

若未录制辨认信号，则不显示。

- 此外，当重复按屏幕显示 (ON SCREEN) 键时，屏幕信息将按如下顺序显示：

OSD-1	音频输入信号
OSD-2	监视器信息
OSD-3	输入/输出
OSD-4	自动环绕模式
OSD-5	用户模式 (USER MODE) 1
OSD-6	用户模式 (USER MODE) 2
OSD-7	用户模式 (USER MODE) 3
OSD-8~14	调谐器预设电台



注：

- OSD-2：  
当HDMI监视器与AVR-3806连接时，将显示监视器的分辨率。
- OSD-4：  
当自动环绕模式设为“开启 (ON)” ( 第66页)，且输入模式设为“自动 (AUTO)”时，将显示该项。  
当输入模式设为“模拟 (ANALOG)”或“外接输入 (EXT. IN)”时，则不显示。

## ■ 环绕参数①

### 影院均衡器 (CINEMA EQ.):

影院均衡器 (CINEMA EQ.) 功能将柔和地降低超高频的电平, 对过于明快的电影声带进行补偿。假如前置扬声器的音响过于明快, 请使用本功能。

本功能只在杜比定向逻辑 II x、杜比定向逻辑、杜比数码、DTS 环绕、DTS NEO:6 和宽屏 (WIDE SCREEN) 模式下有效。

### 动态范围压缩 (D. COMP.):

电影声带具有宽广的动态范围 (柔和与响声之间反差)。在深夜收听或最大音量低于正常时, 动态范围压缩使您能听到声带中的所有音响 (只是动态范围被减小了)。 (本功能只适用播放杜比数码或 DTS 下录制的节目音源)。有 4 个参数可供选择 (“关闭 (OFF)”、“低 (LOW)”、“中 (MID)”或“高 (HI)”)。正常收听时设置关闭 (OFF)。

仅当在 DTS 模式下播放兼容音源时, 显示该参数。

### 低频音效 (LFE):

当播放杜比数码、DTS、DVD 音频或超级音频 CD 下录制的节目音源时设置其中包含的低频音效 (LFE) 声音电平。

节目音源和调节范围: -10dB~0dB

※ 当播放以 DTS 编码的电影 (movie) 软件时, 为了正确的 DTS 播放建议将 LFE 电平 (LFE LEVEL) 设定为 0dB。

※ 当播放以 DTS 编码的音乐 (music) 软件时, 为了正确的 DTS 播放建议将 LFE 电平 (LFE LEVEL) 设定为 -10dB。

### 音调 (TONE):

调整音调控制 (☞ 第 39 页)。

可对纯直入 (PURE DIRECT) 和直入 (DIRECT) 以外的单个环绕模式分别进行设定。

### 模式/后置环绕声道输出 (MODE/SB CH OUT):

选择后置环绕声道模式方式或模式。

#### (1) 多声道音源

- 无矩阵 (NON MTRX):  
后置环绕声道将输出与环绕声道相同的信号。
- 矩阵开启 (MTRX ON):  
环绕声道信号经过数码矩阵处理, 从后置环绕声道输出。
- 后置环绕关闭 (SB OFF) (关闭 (OFF)):  
没有信号从后置环绕声道播放。
- ES 矩阵 (ES MTRX):  
当播放 DTS 信号时, 后置环绕信号在播放时将进行数码矩阵处理。
- ES 分离 (ES DSCRT):  
当 DTS 信号中的某个信号将音源辨认为离散 6.1-声道音源时, 则将播放音源中的后置环绕信号。
- 定向逻辑 II x 影院 (PL II x Cinema):  
以 PL II x 解码器的影院模式进行处理并重现后置环绕声道。
- 定向逻辑 II x 音乐 (PL II x Music):  
以 PL II x 解码器的音乐模式进行处理并重现后置环绕声道。

#### (2) 2 声道音源

- 关闭 (OFF):  
不使用后置环绕扬声器进行播放。
  - 开启 (ON):  
使用后置环绕扬声器进行播放。
- ※ 可直接按后置环绕 (SURROUND BACK) 键进行该操作。

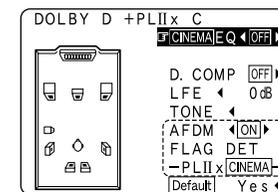
### 自动记号探测模式 (AFDM):

- 开启 (ON):  
仅当使用录制了特殊辨认信号的软件时, 该功能起作用。该软件即将上市。  
当该软件在杜比数码 EX (DOLBY DIGITAL EX) 或 DTS-ES 下录制的话, 该功能可用于通过后置环绕扬声器进行在 6.1 声道模式中播放, 如果该软件不是在杜比数码 EX (DOLBY DIGITAL EX) 或 DTS-ES 下录制的话, 该功能可以不用后置环绕扬声器而在普通的 5.1 声道模式下播放。  
当 AFDM 设定为 “开启 (ON)” 并且自动探测到 EX/ES 记号时, 根据正在播放的节目音源确定环绕模式。  
在这种情况下, 不能在环绕参数画面上选择 “模式/后置环绕声道输出 (MODE/SB CH OUT)” 参数。

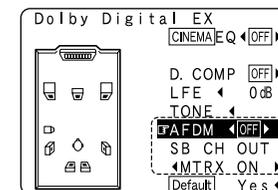
- 关闭 (OFF):  
当自动探测到辨认信号并且您想要任意选择环绕模式, 将 AFDM 设定为 “关闭 (OFF)”。  
在这种情况下, 不管正在播放什么节目音源, 可以在环绕参数画面上选择 “模式/后置环绕声道输出 (MODE/SB CH OUT)” 参数。

例如: 当正在播放的软件有杜比数码 EX (DOLBY DIGITAL EX) 记号

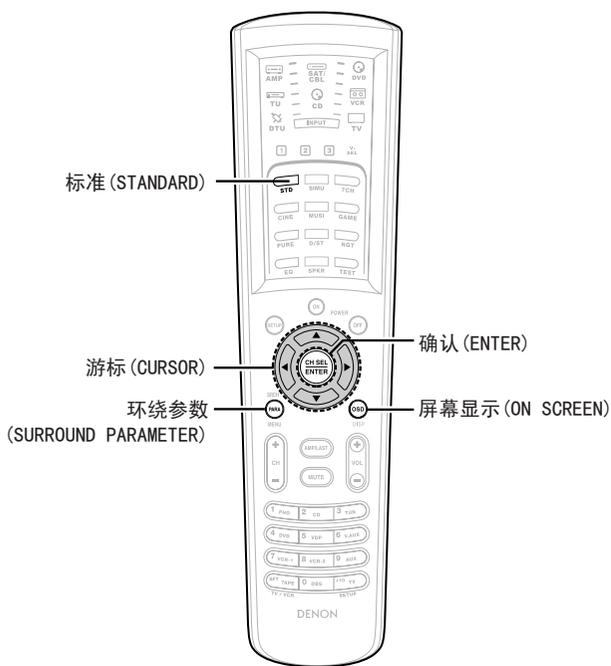
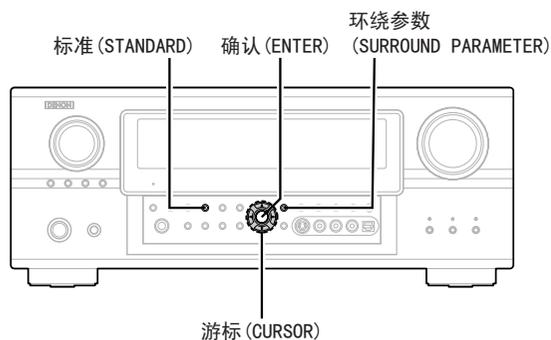
- ① 当 AFDM 设定为 “开启 (ON)” 时, 环绕模式将自动设定为 “杜比数码 (DOLBY DIGITAL) + PL II x 影院 (PL II x CINEMA)” 模式。将显示环绕参数画面。



- ② 当您想用 “杜比数码 EX (DOLBY DIGITAL EX)” 模式播放时, 将 AFDM 设定为 “关闭 (OFF)” 并选择 “矩阵开启 (MTRX ON)” 和 “后置环绕声道输出 (SB CH OUT)”。



- ※ 一些在杜比数码 EX (Dolby Digital EX) 模式下录制的碟片没有 EX 记号。播放过程中如果 AFDM 转为 “开启 (ON)” 时如果播放模式不自动切换, 请将 “后置环绕声道输出 (SB CH OUT)” 手动设定为 “PL II x 影院 (PL II x CINEMA)” 或 “矩阵开启 (MTRX ON)”。
- 当在 “扬声器配置 (Speaker Configuration)” 中将后置环绕扬声器设定为 “1 个扬声器 (1spkr)” 时, 将 “后置环绕声道输出 (SB CH OUT)” 设定为 “矩阵开启 (MTRX ON)”。



### 杜比定向逻辑 II x (定向逻辑 II) 模式

- 欲在PL II x模式下播放，在“扬声器配置(Speaker Configuration)”设定中将“后置扬声器(Sp.Back)”设为“一个扬声器(1spkr)”或“二个扬声器(2spkr)”。
- 欲在PL II x模式下播放，在功率放大器分配设定中设定“后置环绕(Surround Back)”。

#### 1 按标准 (STANDARD) 键选择“杜比定向逻辑 II x (Dolby Pro Logic II x)”模式。

※ 每按一次标准 (STANDARD) 键模式按如下次序切换。

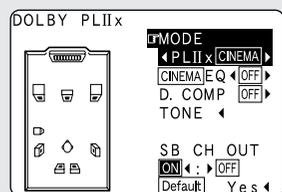
DOLBY PLIIx ←→ DTS NEO:6

#### 2 播放带 标记的节目音源。

※ 欲了解操作说明，请参照相应设备的操作手册。

#### 3 按环绕参数 (SURROUND PARAMETER) 键。

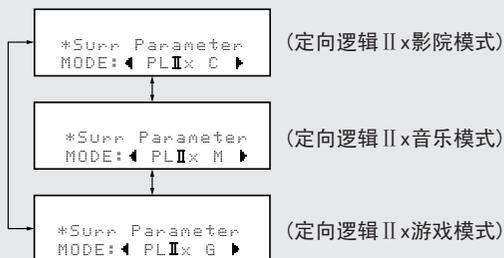
- 显示环绕参数菜单。



#### 4 按游标 (CURSOR) <或> 键选择播放模式。

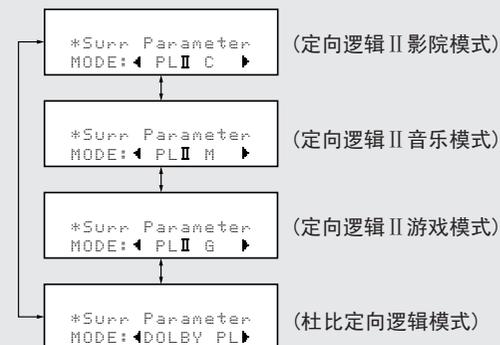
※ 当“后置环绕声道输出(SB CH OUT)”参数设为“开启(ON)”时。(将系统设置中的“后置扬声器(Sp.Back)”设定为“一个扬声器(1spkr)”或“二个扬声器(2spkr)” )。

显示屏



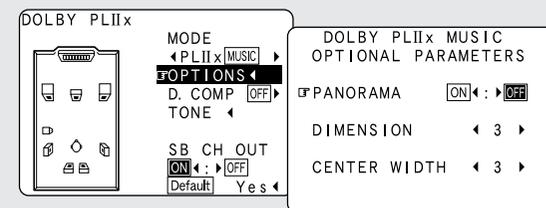
※ 当“后置环绕声道输出(SB CH OUT)”参数设为“关闭(OFF)”时。(将系统设置中的“后置扬声器(Sp.Back)”设定为“无(NONE)” )。

显示屏

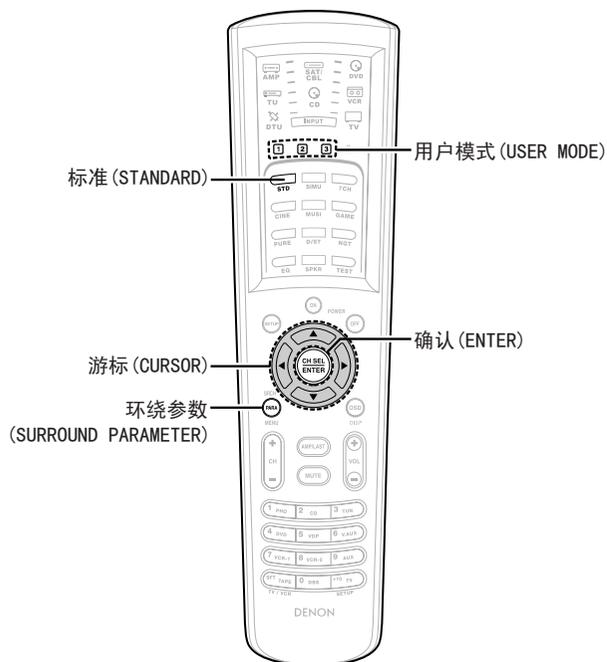
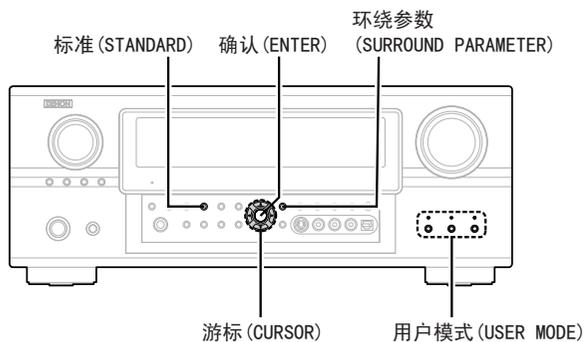


#### 5 按游标 (CURSOR) △或▽键选择不同参数。

例如：杜比PLIIx音乐模式画面



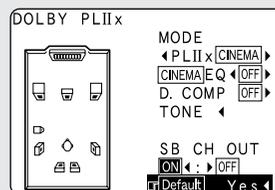
※ 在音乐 (MUSIC) 模式下通过遥控器在屏幕显示上设定时，按游标 (CURSOR) ▽或△键将“”标记设定到“选项 (OPTIONS) ◀”，然后按游标 (CURSOR) <键。按确认 (ENTER) 键返回到前一画面。



## 6 按游标 (CURSOR) <|或>键调整参数设定。

※ 默认 (DEFAULT) 设定:

按游标 (CURSOR) <键选择“默认是 (Default Yes) <”，然后将参数设定为默认设定。



## 7 按确认 (ENTER) 键或环绕参数 (SURROUND PARAMETER) 键完成设定。

### ■ 环绕参数②

定向逻辑 II x和定向逻辑 II 模式:

选择一个模式 (“影院 (Cinema)”、“音乐 (Music)”、“定向逻辑 (Pro Logic)”或“游戏 (Game)” )。

影院模式用于立体声电视节目及在杜比环绕模式下编码的所有节目。

音乐模式建议用于立体声音乐和环绕声编码的立体声音乐音源。

定向逻辑模式仿效杜比实验室原创的杜比定向逻辑环绕解码，并且可以将陈旧、古老的环绕编码节目音源发挥出更好的效果。

游戏模式最适合用于带有立体声模拟或数码输出的计算机和/或专用游戏机控制台。仅用于2声道的立体声音源。

范围 (PANORAMA):

该模式可扩展前置立体声音像至环绕扬声器，以便于四周产生令人惊叹的“浑然一体”音效。

选择“关闭 (OFF)”或“开启 (ON)”。

尺寸 (DIMENSION):

该控制可逐渐调整前后侧的音场。

该控制可从0~6进行7步设定。

中间宽度 (CENTER WIDTH):

该控制可调节中间声像，使其仅从中置扬声器发出；仅从左/右扬声器作为幻象声像发出；或以不同程度从三个前置扬声器发出。

该控制可从0~7进行8步设定。

## DTS NEO:6模式

可以对模拟输入和数码输入2声道信号进行环绕播放。

# 1

 按标准 (STANDARD) 键选择“DTS NEO:6”模式。

※ 每按一次标准 (STANDARD) 键模式按如下次序切换。

DOLBY PLIIX ← → DTS NEO:6

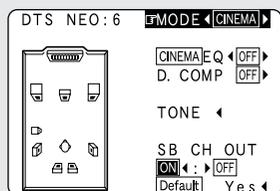
# 2

 播放节目音源。

# 3

 按环绕参数 (SURROUND PARAMETER) 键。

• 显示环绕参数菜单。



# 4

 按游标 (CURSOR) <或> 键选择播放模式。


# 5

 按游标 (CURSOR) △或▽键选择不同参数。

# 6

 按游标 (CURSOR) <或>键调整参数设定。

# 7

 按确认 (ENTER) 或环绕参数 (SURROUND PARAMETER) 键完成设定。


- 当选择了“默认 (Default)”并按了游标 (CURSOR) <键时，“模式 (MODE)”和“音调 (TONE)”将自动重设为默认值并且“影院均衡器 (CINEMA EQ.)”将设定为“关闭 (OFF)”。
- 当在杜比定向逻辑 II (DOLBY PRO LOGIC II)、杜比定向逻辑 II x (DOLBY PRO LOGIC II x) 或 DTS NEO:6 模式下播放 PCM 数码信号或模拟信号，并且输入信号切换至杜比数码编码的数码信号时，自动切换杜比环绕模式。

## ■ 环绕参数③

DTS NEO:6模式:

### • 影院 (Cinema):

该模式适合播放电影。重点在于将解码分别进行，使2声道音源呈现出与6.1声道音源相同的氛围。

该模式也可有效地播放常规环绕模式下录制的音源，因为同相色差视频主要被分配至中置声道 (C)，反相色差视频被分配至环绕声道 (左环绕 (SL)、右环绕 (SR) 和后置环绕 (SB) 声道)。

### • 音乐 (Music):

该模式主要适用于播放音乐。前置声道 (前左 (FL) 和前右 (FR)) 不通过解码器而直接播放，因此不会损失音质，且从中置 (C) 和环绕 (左环绕 (SL)、右环绕 (SR) 和后置环绕 (SB)) 声道输出的环绕信号效果增添了音场的自然扩展效果。

中间声像 (CENTER IMAGE) (0.0~1.0: 默认为0.3):

增加了为在 DTS NEO:6 音乐 (MUSIC) 模式下调节中置声道扩展性的中间声像参数。

## 记忆和调用功能 (用户模式 (USER MODE) 功能)

- AVR-3806 备有一种功能，可以将所选择的输入音源、自动环绕模式和输入模式储存到记忆中，并在您想要使用的时候选择这些设定。
- 有三种设定可以通过按用户模式 (USER MODE) 键储存到记忆中。

## ■ 将设定储存到记忆中

# 1

 以下设定储存到记忆中:

- ① 当前设定的输入音源
- ② 当前设定的自动环绕模式
- ③ 当前设定的输入模式

# 2

 按住您想要储存的设定的用户模式 (USER MODE) 键至少三秒。

※ 在这种情况下，按住所选择的用户模式 (USER MODE) 键直到其指示灯亮起。

## ■ 调用设定

按您想要调用的设定的用户模式 (USER MODE) 键。

- 所选的用户模式 (USER MODE) 键指示灯亮起。

※ 在这种情况下，按住所选择的用户模式 (USER MODE) 键直到其指示灯亮起。

## DENON原创环绕模式

AVR-3806备有高性能的DSP(数码信号处理器)，可以用数码处理信号来同步还原音场。按照节目音源选择10种预设的环绕模式中的一种，并按照视听室的情况来调整参数，以取得更加真实、有力的声音。

## 环绕模式及其特性

1	宽屏 (WIDE SCREEN)	选择该模式能获得像有大屏幕电影院的氛围。在这种模式下，所有信号音源(包括杜比环绕和杜比数码5.1声道音源)都以7.1声道模式播放。对环绕声道将添加模拟电影院多环绕扬声器的效果。
2	超级体育场 (SUPER STADIUM)	观看棒球或足球比赛时选择该模式可以让您获得身临体育场的音效。该模式提供最长的混响信号。
3	摇滚乐舞台 (ROCK ARENA)	使用该模式可以获得现场音乐会的感受，会从四面八方产生反射音效。
4	爵士乐俱乐部 (JAZZ CLUB)	本模式产生的音乐犹如在室内天花板和墙壁间有回响的效果。本模式赋予爵士更逼真的效果。
5	经典音乐会 (CLASSIC CONCERT)	本模式使音响具有像音乐厅那样丰富的混响。
6	单声电影 (MONO MOVIE)(注)	观看单声道电影时选此项，以求更宽广的音域效果。
7	视频游戏 (VIDEO GAME)	使用本模式来聆听视频游戏音源。
8	矩阵 (MATRIX)	选择本模式突出立体声中录制的音乐的扩展感。包含输入信号(产生扩展感的部分)不同部分的信号经过延时处理，从环绕声道输出。
9	虚拟 (VIRTUAL)	选择本模式以欣赏从前置2声道扬声器或耳机中产生的虚拟音场。
10	7CH立体声 (7CH STEREO)	前左声道信号输出至环绕和后置左环绕声道，前右声道信号输出至环绕和后置右环绕声道，左右声道的同相色差视频输出至中置声道。使用该模式享受立体声音效。

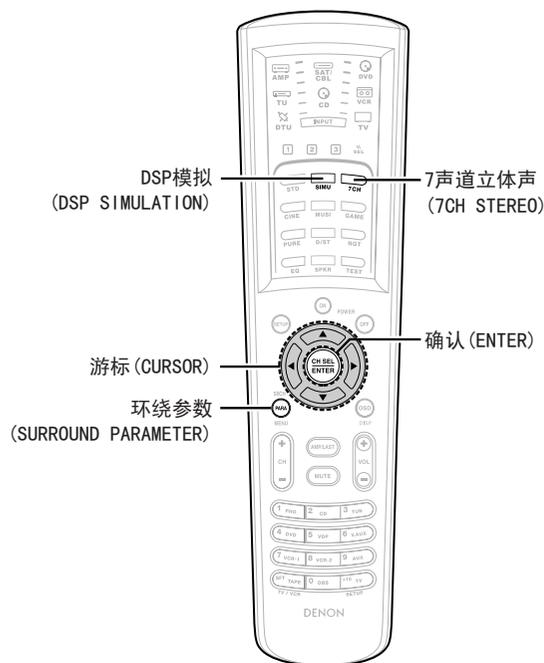
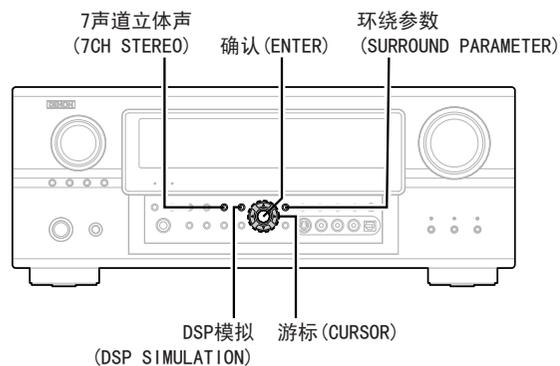
※ 视播放的节目音源而定，效果可能并不显著。  
假如出现这种情况，可以试用其它环绕模式，无需理会各自名称，只要产生适合您品位的音场即可。

注： 播放在单声道模式下录制的节目时，如只将信号输入一个声道(左或右)，则音效也是单边的，所以请将信号同时输入两个声道。假如您的设备只有一个音频输出(如单音摄像机等)，请用一根“Y”型适配器电缆将单输出变为双输出，并连到左(L)和右(R)输入端。

## ■ 个人记忆外加功能

该设备配有个人记忆功能，可自动记忆针对不同音源所选择的环绕模式与输入模式。当切换输入音源时，则该音源上一次使用的模式被自动呼出并使用。

※ 针对每一种环绕模式都会记忆不同输出声道的环绕参数、音调控制设定及播放电平平衡值。



### DSP环绕模拟

#### 1 选择输入声道的环绕模式。

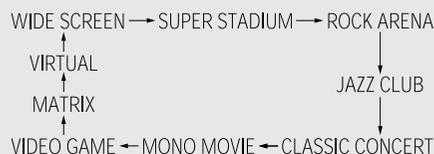
例如：DSP环绕模拟模式



例如：7声道立体声 (7CH STEREO) 模式



※ 每次按下DSP模拟 (DSP SIMULATION) 键，环绕模式按下列次序切换：



#### 2 按环绕参数 (SURROUND PARAMETER) 键。

• 显示环绕参数菜单。



※ 出现选择的环绕模式画面。

#### 3 按游标 (CURSOR) △或▽键选择不同参数。

#### 4 按游标 (CURSOR) <或>键调整参数设定。

#### 5 按确认 (ENTER) 或环绕参数 (SURROUND PARAMETER) 键完成设定。



• 根据后置环绕扬声器设定，“7声道立体声 (7CH STEREO)”显示如下进行更改。

后置环绕扬声器 (SURROUND BACK SPEAKER)	显示 (DISPLAY)
开启 (ON)	7声道立体声 (7CH STEREO)
关闭 (OFF)	5声道立体声 (5CH STEREO)

- 当选择了“默认 (Default)”并按了游标 (CURSOR) <键时，自动关闭“影院均衡器 (CINEMA EQ.)”和“动态范围压缩 (D. COMP.)”，“视听室大小 (ROOM SIZE)”设为“中 (medium)”，“音效电平 (EFFECT LEVEL)”设为“10”，“延迟时间 (DELAY TIME)”设为“30ms”，“LFE”设为“0dB”。
- “视听室大小 (ROOM SIZE)”根据音场的大小，而不是以视听室的实际大小来表现不同环绕模式的扩展效果。

## ■ 环绕参数④

### 音效 (EFFECT):

该参数在宽屏 (WIDE SCREEN) 模式下打开并关闭带有多环绕模式扬声器音效的音效信号。当该参数关闭时, 后置左环绕 (SBL) 和后置右环绕 (SBR) 声道信号分别与左环绕 (SL) 和右环绕 (SR) 声道等效。

### 电平 (LEVEL):

该参数在宽屏 (WIDE SCREEN) 模式下设定音效信号的强度。该电平可从“1”~“15”进行15步设定。如果环绕信号的定位或相位听起来不自然, 将该值设定为较低的电平。

### 后置环绕声道输出 (SB CH OUT)

#### • 开启 (ON):

使用后置环绕扬声器进行播放。

#### • 关闭 (OFF):

不使用后置环绕扬声器进行播放。

#### 注:

可以直接通过按主机面板上的后置环绕 (SURROUND BACK) 键进行该操作。

### 视听室大小 (ROOM SIZE):

设定音场大小。

有五种设定: “小 (small)”、“中小 (med. s)”、“中 (medium)”、“中大 (med. l)”和“大 (large)”。“小 (small)”产生小音场, “大 (large)”产生大音场。

### 音效电平 (EFFECT LEVEL):

设定环绕效果强度。

该电平可从1~15进行15步设定, 声音失真时调低电平。

### 延迟时间 (DELAY TIME):

仅在矩阵模式中设定延迟时间, 设定范围是0~300ms。

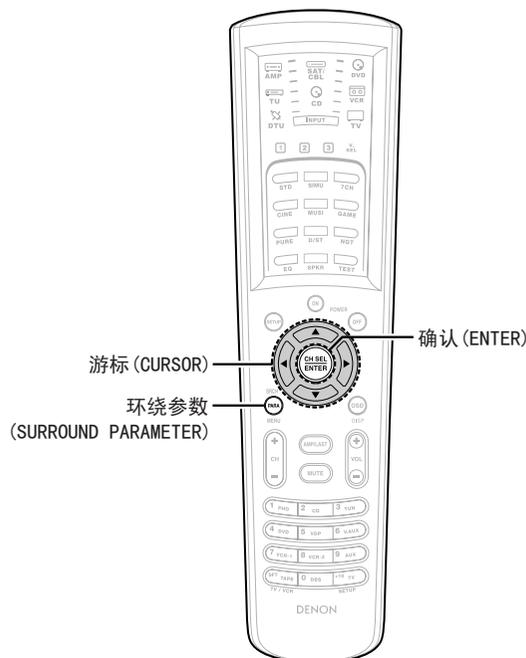
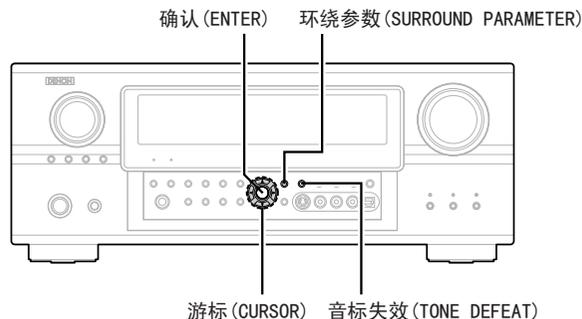
### SW ATT:

该参数用于在外接输入 (EXT. IN) 模式下播放时降低低音炮电平。根据您的播放机, 低音炮的电平可能会显得太高。如果发生这种情况, 将“SW ATT”设定为“开启 (ON)”。

使用DENON播放机时, 请使用默认设定 (“关闭 (OFF)”)。

### 低音炮开启/关闭 (ON/OFF):

可以直接控制低音炮输出。



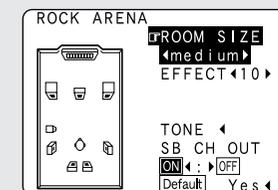
## 音调控制设定

- 使用音调控制设定按需要调整低音和高音。
- 音调控制设定在纯直入 (PURE DIRECT) 或直入 (DIRECT) 模式下不起作用。

## ■ 调整音调

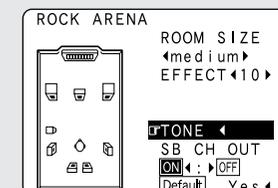
### 1 按环绕参数 (SURROUND PARAMETER) 键。

- 显示环绕参数菜单。



※ 出现选择的环绕模式画面。

### 2 按光标 (CURSOR) △或▽键选择“音调 (TONE)”。



### 3 按光标 (CURSOR) <键。

- 切换到“音调控制 (Tone Control)”画面。



※ 出现选择的环绕模式画面。

**4** 按游标 (CURSOR) ▷ 键选择 “音调失效关闭 (Tone Defeat OFF)”。



**5** 按游标 (CURSOR) △ 或 ▽ 键选择 “低音 (Bass)” 或 “高音 (Treble)”。

**6** 按游标 (CURSOR) ◀ 或 ▶ 键设定电平。

- ※ 若要增加低音或高音：  
低音或高音可以以1dB为单位增加到最高+6dB。
- ※ 若要降低低音或高音：  
低音或高音可以以1dB为单位降低到最低-6dB。

**7** 按确认 (ENTER) 键。  
• 重新出现环绕参数菜单画面。

**8** 按确认 (ENTER) 或环绕参数 (SURROUND PARAMETER) 键完成设定。

### ■ 音调失效模式

如果不想调整低音和高音，请打开音调失效模式。

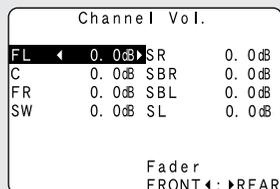
按音调失效 (TONE DEFEAT) 键打开 “音调失效 (Tone Defeat)” 模式。

- ※ 信号不通过低音和高音调整回路，从而得到较高音质。

## 声道电平

可根据播放音源或个人喜好来调整声道电平，步骤如下所述。

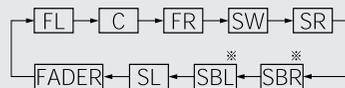
**1** 按确认 (ENTER) 键。  
• 显示 “声道音量 (Channel Vol.)” 画面。



- ※ 不显示未使用的声道。

**2** 按游标 (CURSOR) △、▽ 或确认 (ENTER) 键选择扬声器。

- ※ 每按一次确认 (ENTER) 键，声道按如下次序切换。



**3** 按游标 (CURSOR) ◀ 或 ▶ 键调整电平。

- ※ 以0.5dB为单位调整电平，不同声道的调整范围为+12dB~-12dB。
- ※ 可以通过从-12dB降低另一个SW (低音炮) 的设定 (设定为 “关闭 (OFF)”) 将低音炮的声音完全切断。



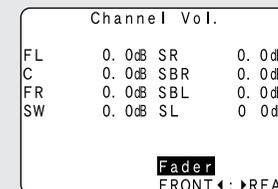
- 当在 “扬声器配置 (Speaker Configuration)” (第71页) 中将后置环绕扬声器设定为 “1个扬声器 (1spkr)” 时，该设定为 “后置环绕”。

## 音量控制器功能

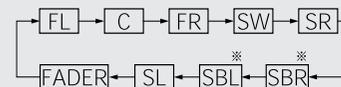
通过该功能能够同时降低前置声道 (左前置 (FL)、中置 (C) 和右前置 (FR)) 或后置声道 (左环绕 (SL)、右环绕 (SR)、后置左环绕 (SBL) 和后置右环绕 (SBR)) 的音量。例如，当播放多声道音乐音源时，可使用该功能调整来自各位置声音的平衡。

**1** 按确认 (ENTER) 键。  
• 显示 “声道音量 (Channel Vol.)” 画面。

**2** 按游标 (CURSOR) △、▽ 或确认 (ENTER) 键选择 “音量控制器 (Fader)”。

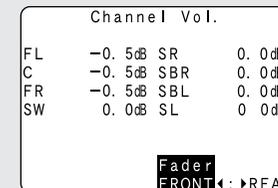


- ※ 每按一次确认 (ENTER) 键，声道按以下次序切换。



**3** 按游标 (CURSOR) ◀ 键降低前置声道的音量，按游标 (CURSOR) ▷ 键降低后置声道的音量。

例如：选择 “前置 (FRONT)” 时



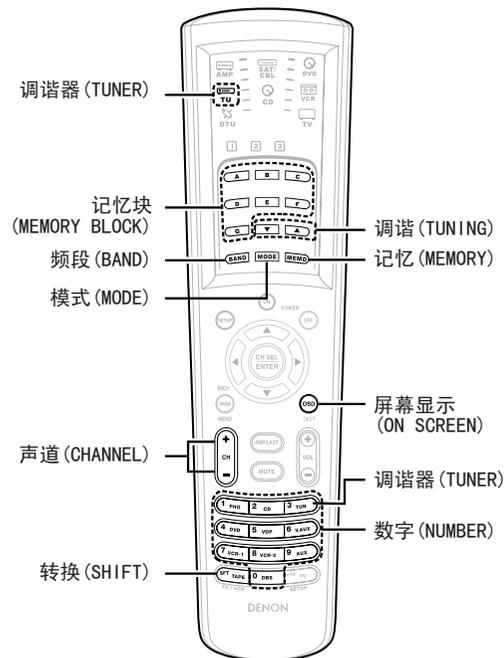
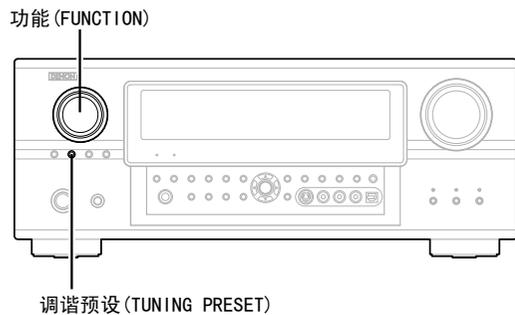
- ※ 音量控制器功能不影响低音炮声道。



- 声道电平调整为最低的声道可以通过音量控制器功能降低到-12dB。
- 如果调整完音量控制器后分别调整声道电平，音量控制器的调整值将被清除，所以请再次调整音量控制器。

收听广播

查看遥控器设为放大器 (AMP) 或调谐器 (TUNER) 模式。



自动调谐

- 1 将输入音源设定为“调谐器 (TUNER)”。
- 2 按遥控器上的调谐器 (TUNER) 键选择调谐器 (TUNER) 模式。
- 3 根据显示屏的显示，按频段 (BAND) 键选择需要的频段 (AM或FM)。
- 4 按模式 (MODE) 键来设定自动调谐模式。  
• 显示屏上显示“自动 (AUTO)”。
- 5 按调谐 (TUNING) 键。  
• 开始自动搜索，找到一个电台时停止。

• 如果调谐未停在需要的电台，请使用“手动调谐”操作。

手动调谐

- 1 将输入音源设定为“调谐器 (TUNER)”。
- 2 按遥控器上的调谐器 (TUNER) 键选择调谐器 (TUNER) 模式。
- 3 根据显示屏的显示，按频段 (BAND) 键选择需要的频段 (AM或FM)。
- 4 按模式 (MODE) 键来设定手动调谐模式。  
※ 查看显示屏上的“自动 (AUTO)”指示灯是否关闭。
- 5 按调谐 (TUNING) 键接收需要的电台。  
※ 按住该键时，频率连续更改。

• 处于FM频段的自动调谐模式下，如果接收立体声广播，显示屏上的“立体声 (STEREO)” 指示灯将亮起。处于开放频率时，噪音将被静音，“调谐 (TUNED)” 和“立体声 (STEREO)” 指示灯将关闭。  
• 设定了手动调谐模式时，以单声道模式接收FM立体声广播并且“立体声 (STEREO)” 指示灯关闭。

## 预设记忆

**1** 使用“自动调谐”和“手动调谐”操作来接收要在记忆中预设的电台。

**2** 按遥控器上的调谐器(TUNER)键选择调谐器(TUNER)模式。

**3** 按记忆(MEMORY)键。

**4** 按记忆块(MEMORY BLOCK)(A到G)键。

※ 也可以通过按转换(SHIFT)键选择记忆块。

**5** 按声道(CHANNEL)或数字(NUMBER)(1到8)键来选择需要的预设声道。

**6** 再次按记忆(MEMORY)键。  
• 将该电台储存在预设记忆中。



• 若要预设其它声道，重复第3到第6步。  
总共可以预设56个广播电台—A到G记忆块中每个可以储存8个电台(声道1到8)。

## 查看预设电台

可以通过屏幕显示查看预设(广播)电台。

重复按屏幕显示(ON SCREEN)键(放大器(AMP)模式)直到屏幕显示“调谐器预设电台(Tuner Preset Stations)”。

Tuner Preset Stations	
A1FM	87.50MHz
A2FM	89.10MHz
A3FM	98.10MHz
A4FM	108.00MHz
A5FM	90.10MHz
A6FM	90.10MHz
A7FM	90.10MHz
A8FM	90.10MHz

OSD-8

## 取消预设电台

### ■ 通过遥控器取消预设电台

**1** 选择记忆块(MEMORY BLOCK)(A到G)。

**2** 根据显示屏的显示，按声道(CHANNEL)或数字(NUMBER)(1到8)键来选择需要的预设声道。

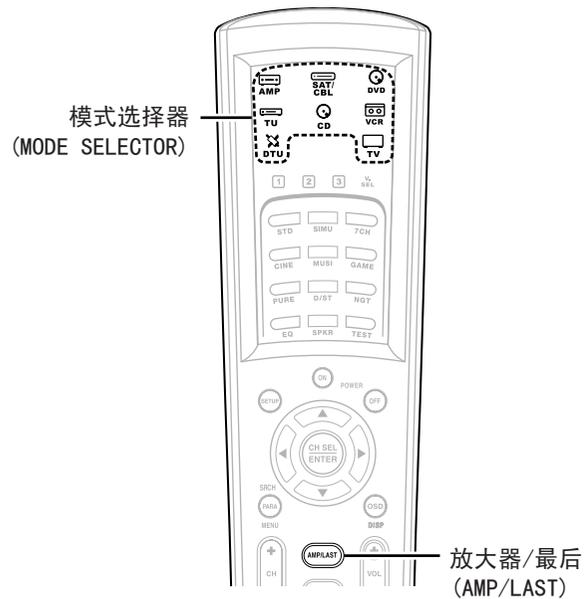
### ■ 通过主机面板取消预设电台

**1** 按调谐预设(TUNING PRESET)键。

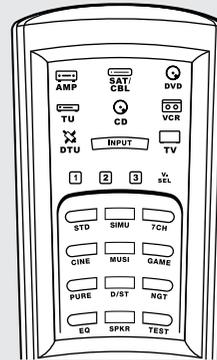
**2** 转动功能(FUNCTION)钮并选择需要的预设声道。

## 高级操作

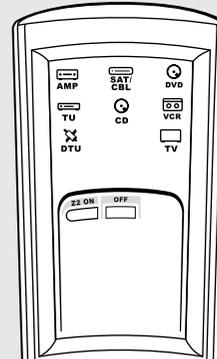
## 遥控器



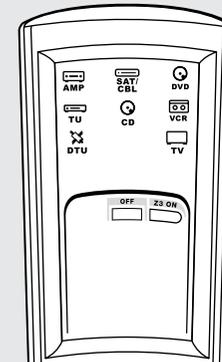
例如：  
选择“放大器 (AMP)”模式。



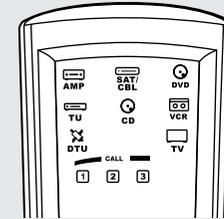
选择“区域 (ZONE) 2”模式。



选择“区域 (ZONE) 3”模式。



选择“系统呼叫 (SYSTEM CALL)”模式。



## 操作DENON音频设备

## 1 按模式选择器 (MODE SELECTOR) 键选择您想要操作的设备。

• 选择的模式图标闪烁。

-  : 放大器 (AMP)、区域 (ZONE) 2、区域 (ZONE) 3 或系统呼叫 (SYSTEM CALL)
-  : 调谐器 (TUNER)
-  : 数码调谐器 (DIGITAL TUNER)
-  : 卫星 (SATELLITE) 或电缆 (CABLE)
-  : CD或CDR
-  : DVD或DVDR
-  : VCR或录音座 (TAPE)
-  : 电视机 (TV)

※ 每按一次放大器 (AMP) 键，功能如下进行切换。

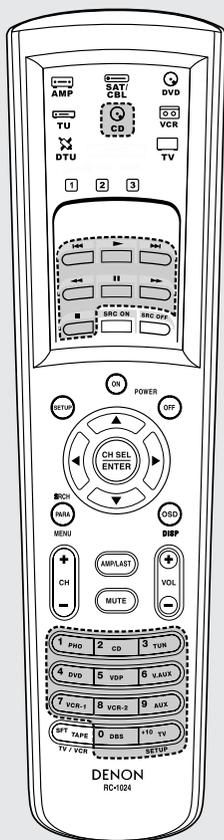
## 2 操作音频设备

- ※ 欲了解详情，请参阅设备操作说明书。
- ※ 有可能某些型号的设备不能用该遥控器操作。



- 当发送某个遥控代码时，该代码表示的设备模式图标闪烁。
- 当按了放大器/最后 (AMP/LAST) 键时，可能在放大器 (AMP) 模式 (放大器 (AMP)、区域 (ZONE) 2、区域 (ZONE) 3 或系统呼叫 (SYSTEM CALL)) 和最后选择的非放大器通用模式 (调谐器 (TU)、数码调谐器 (DTU)、卫星/电缆 (SAT/CBL)、CD、DVD、VCR 或电视机 (TV)) 之间切换。  
默认状态是从放大器 (AMP) 切换到卫星/电缆 (SAT/CBL) 模式。

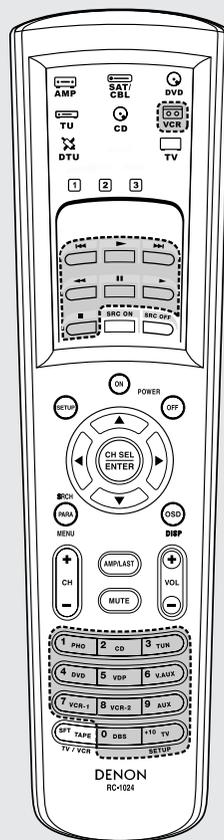
1. CD播放机(CD)、CD录音机(CDR)系统组键



- ◀▶ : 手动搜索(正向和反向)
- : 停止
- ▶ : 播放
- ◀▶▶ : 自动搜索(回到曲目起始处)
- || : 暂停
- 0~9, +10 : 数字

※ 默认设定 = CD  
 CD录音机(CDR)的预设代码可以在CD模式下录制以便可以操作CD录音机(第45页)。只能设定用于CD或CDR的预设记忆。  
 ※ 如果要操作DENON CDR播放机, 请将代码预设为“30626”或“31868”。如果要返回到DENON CD播放机的操作, 请将代码预设为“31867”。

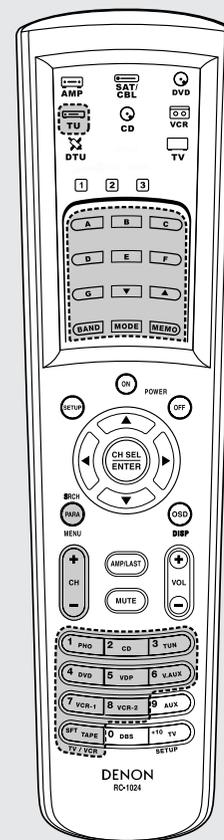
2. 录音座(TAPE)系统组键



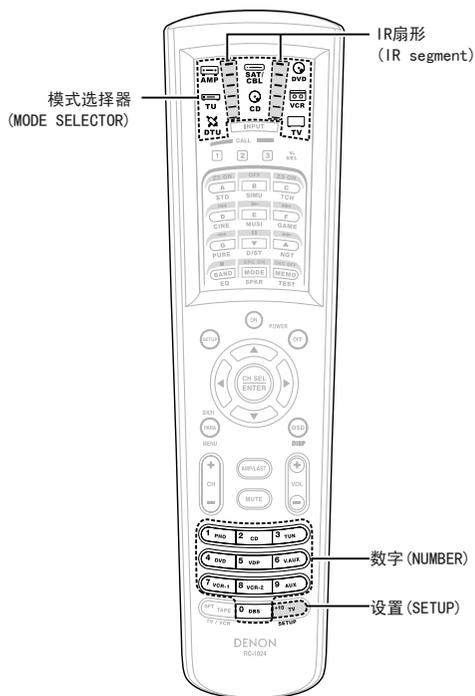
- ◀▶ : 手动搜索(正向和反向)
- : 停止
- ▶ : 播放
- ◀▶▶ : 自动搜索(回到曲目起始处)
- || : 暂停
- 0~9, +10 : 数字

※ 默认设定 = VCR(第47页)  
 录音座(TAPE)的预设代码可以在VCR模式下录制以便可以操作录音座(第45页)。只能设定用于VCR或录音座(TAPE)的预设记忆。  
 如果要操作DENON 录音座(TAPE), 请将代码预设为“21471”。

3. 调谐器系统组键



- ▲, ▼ : 调谐向上/向下
- BAND : 在调幅(AM)与调频(FM)间切换
- MODE : 在自动(AUTO)与手动(MANUAL)间切换
- MEMO : 预设记忆
- SFT : 切换预设声道范围
- CH+, - : 切换预设声道向上/向下
- A~G : 预设声道范围
- 1~8 : 预设声道



### 预设记忆

附带的遥控器(RC-1024)可以根据您的设备的品牌,通过登记预设号码来操作不同品牌的设备。对于某些型号,遥控器或本机可能无法正确操作。在这种情况下,使用学习功能(第48页)将您的设备遥控信号储存在附带的遥控器中。

#### 1 按您想要预设的设备的模式选择器(MODE SELECTOR)键。

※ 不能对放大器(AMP)、区域(ZONE)2、区域(ZONE)3或系统呼叫(SYSTEM CALL)模式进行预设。

#### 2 按住设置(SETUP)键至少三秒。

• 顶部的IR扇形闪烁两次。

#### 3 参阅所附的预设代码表(本说明书结尾),按数字(NUMBER)键,输入您想要储存在记忆中的设备的制造商的预设代码(5位)。

- 每按一次键,顶部的IR扇形闪烁一次。
- 如果遥控器识别出制造商的代码,IR扇形闪烁两次。

※ 您有10秒钟输入代码。如果超过10秒,遥控器将显示“时间到(times out)”,您必须重新开始。

#### 注:

- 由于型号与生产年限的关系,该功能不能用于某些型号的设备,尽管其制造商在预设记忆代码表内。
- 一些制造商使用不止一种的遥控代码。请参阅随附的预设记忆代码表来更改数字并核实操作是否正确。

#### ■ 出厂前和经过重设的预设代码如下所示:

- TV, VCR ..... HITACHI
- CD, DVD ..... DENON
- SAT ..... RCA

DVD预设代码			
	41470 (默认)	40490	
DENON型号	DVD-550	DVD-2800	DVD-800
	DVD-700	DVD-2800II	DVD-1600
	DVD-900	DVD-2900	DVD-2000
	DVD-1000	DVD-2910	DVD-2500
	DVD-1400	DVD-3800	DVD-3000
	DVD-1500	DVD-3910	DVD-3300
	DVD-1710	DVD-A11	
	DVD-1910	DVD-A1	
	DVD-2200	DVD-A1XV	

### 操作已存入预设记忆的设备

#### 1 按您想要操作的设备的模式选择器(MODE SELECTOR)键。

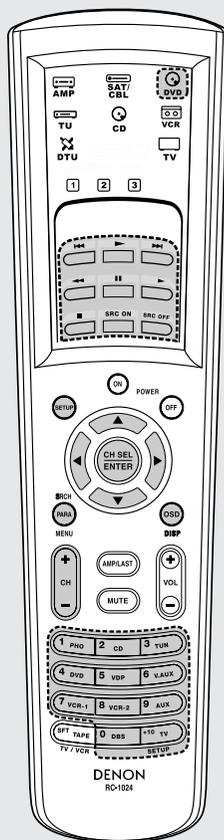
#### 2 操作设备。

- ※ 欲了解详情,请参阅设备操作说明书。
- ※ 有可能某些型号的设备不能用该遥控器操作。



- 关于DVD播放机遥控组键,功能名称可能因制造商而不同。请与不同设备的遥控操作进行比较。

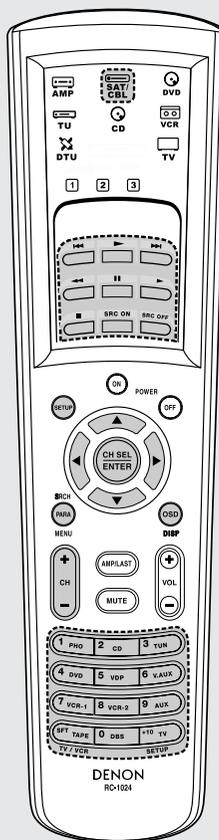
1. DVD播放机 (DVD)、DVD录音机 (DVDR) 系统组键



- SRC ON : 电源开启
- SRC OFF : 电源关闭
- ◀◀, ▶▶ : 手动搜索 (正向和反向)
- : 停止
- ▶ : 播放
- ◀◀, ▶▶ : 自动搜索 (回到曲目起始处)
- || : 暂停
- SETUP : 设置
- MENU : 菜单
- ▲, ▼, ◀, ▶ : 游标上、下、左和右组键
- ENTER : 确认
- DISP : 显示
- CH+, - : 切换声道+、-
- 0~9, +10 : 数字

※ 默认设定 = DVD  
 DVD录音机 (DVDR) 的预设代码可以在DVD模式下录制以便可以操作DVD录音机 (DVDR) (第45页)。  
 只能设定用于DVD或DVDR的预设记忆。

2. 卫星 (SAT) 调谐器、电缆 (CABLE) 系统组键



- SRC ON : 电源开启
- SRC OFF : 电源关闭
- SETUP : 设置
- DISP : 向导
- MENU : 菜单
- ▲, ▼, ◀, ▶ : 游标上、下、左和右组键
- ENTER : 确认
- CH+, - : 切换声道+、-
- 0~9, +10 : 数字

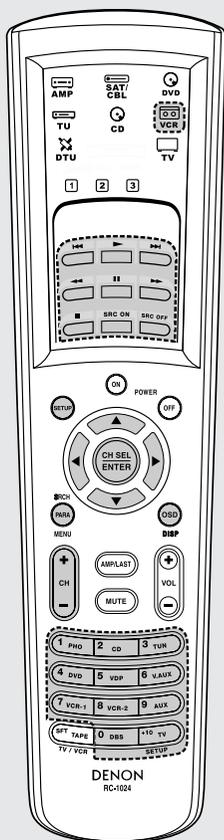
※ 当有代码可用于预设设备时，按以下键将发送这些代码。如果没有，默认情况下穿通DVD代码。如果在预设记忆设定后进行穿通设定，优先发送这些代码。

- ◀◀, ▶▶ : 手动搜索 (正向和反向)
- : 停止
- ▶ : 播放
- ◀◀, ▶▶ : 自动搜索 (指令)
- || : 暂停

※ 默认设定 = SAT

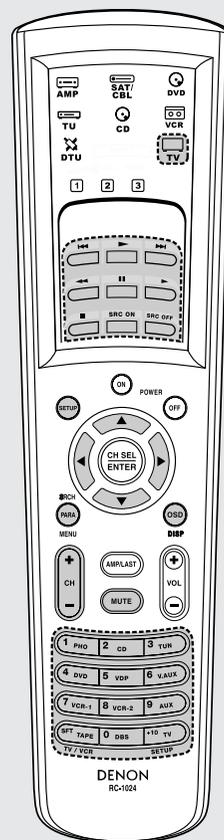
电缆 (CABLE) 的预设代码可以在卫星/电缆 (SAT/CBL) 模式下录制以便可以操作电缆设备 (第45页)。  
 只能设定用于卫星 (SAT) 或电缆 (CBL) 的预设记忆。

## 3. 录像机 (VCR) 系统组键



- SRC ON : 电源开启  
 SRC OFF : 电源关闭  
 ◀, ▶ : 手动搜索 (正向和反向)  
 ■ : 停止  
 ▶ : 播放  
 |◀, ▶| : 自动搜索 (回到曲目起始处)  
 || : 暂停  
 SETUP : 设置  
 MENU : 菜单  
 ▲, ▼, ◀, ▶ : 游标上、下、左和右组键  
 ENTER : 确认  
 DISP : 向导  
 CH +, - : 切换声道+, -  
 0~9, +10 : 数字

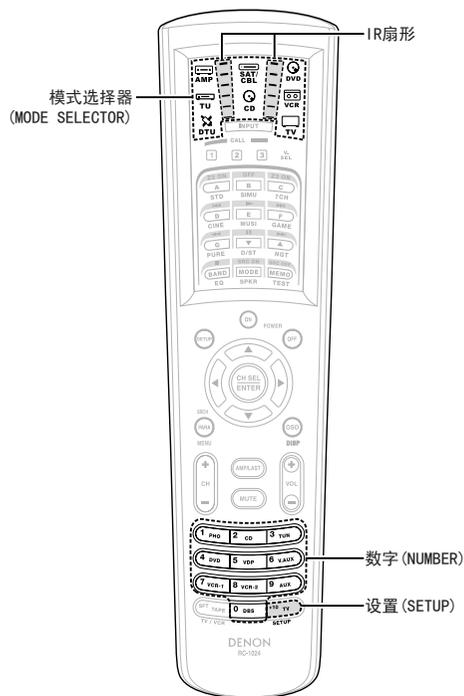
## 4. 电视监视器 (TV) 系统组键



- SRC ON : 电源开启  
 SRC OFF : 电源关闭  
 SETUP : 设置  
 MENU : 菜单  
 ▲, ▼, ◀, ▶ : 游标上、下、左和右组键  
 ENTER : 确认  
 DISP : 向导  
 CH +, - : 切换声道+, -  
 0~9, +10 : 数字  
 TV/VCR : 在电视机和视频播放机之间切换

※ 当有代码可用于预设备时, 按以下键将发送这些代码。如果没有, 默认情况下穿通DVD代码。如果在预设记忆设定后进行穿通设定, 优先发送这些代码。

- ◀, ▶ : 手动搜索 (正向和反向)  
 ■ : 停止  
 ▶ : 播放  
 |◀, ▶| : 自动搜索 (指令)  
 || : 暂停



## 学习功能

如果使用的AV设备不是DENON产品，或不能通过AVR-3806遥控内部预设记忆中的代码操作该AV设备，或AVR-3806的遥控器不能学习该设备的代码，那么您应该使用该设备附带的遥控器来操作该设备。

### 1 按住设置 (SETUP) 键至少三秒。

- IR扇形闪烁两次。

### 2 按9、7、5键 (9→7→5) 选择学习设置。

- IR扇形闪烁两次，表示遥控器处于学习设置模式。

### 3 按要被学习的设备的模式选择器 (MODE SELECTOR) 键。

- ※ 不能对放大器 (AMP)、区域 (ZONE) 2、区域 (ZONE) 3或系统呼叫 (SYSTEM CALL) 模式进行学习。

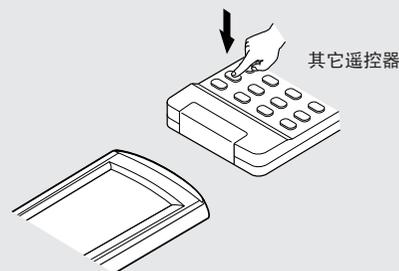
### 4 按要被学习的键。

- 显示屏熄灭，本机进入学习候用模式。

- ※ 如果按了无法被“学习”的键，IR扇形亮起并且取消学习设置模式。
- ※ 放大器/最后 (AMP/LAST) 键无法进行学习。

### 5 将遥控器直接指向对方，并按住其它遥控器上要学习的键。

- 显示屏再次开启，IR扇形闪烁两次，表示成功获取该代码。

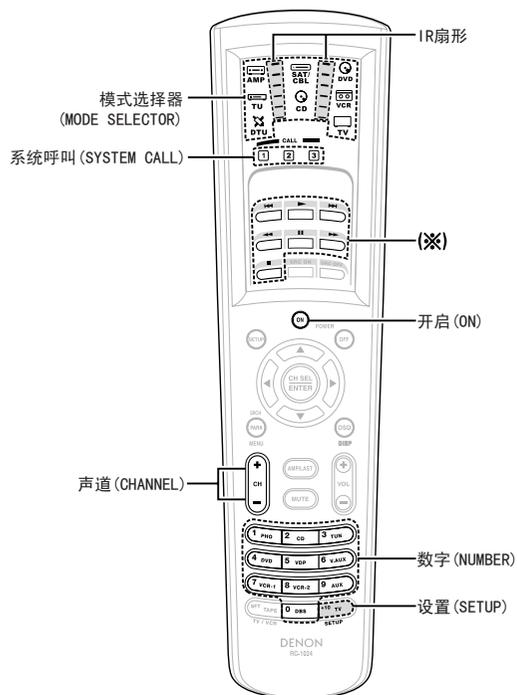


- ※ 重复第4和第5步“学习”其它键。
- ※ 可以通过按模式选择器 (MODE SELECTOR) 键切换模式。
- ※ 如果IR扇形显示一次长的闪烁，表明发生了学习错误。尝试重复该步骤直到成功获取代码。

### 6 按住设置 (SETUP) 键至少三秒退出该编程设置。



- 如果要取消学习设置模式，按住设置 (SETUP) 键至少三秒。
- 不要对设置 (SETUP) 键进行学习。



## 系统呼叫

附带的遥控器备有“系统呼叫”功能，可以通过按单独的键传输一系列的遥控信号。

例如，该功能可以用于接通放大器的电源，选择输入音源，接通电视监视器的电源，接通音源设备的电源和将音源设定为音源模式，所有的这些操作只需按一个键即可完成。

### ■ 系统呼叫组键

- 在系统呼叫 (SYSTEM CALL) 1~3键中最多可以储存32个信号。
- 可以在系统呼叫 (SYSTEM CALL) 模式下使用系统呼叫功能。

### ■ 储存系统呼叫信号

- 1** 按住设置 (SETUP) 键至少三秒。
    - IR扇形闪烁两次。
  - 2** 按9、7、8键 (9→7→8) 选择系统呼叫设定。
    - IR扇形闪烁两次。
  - 3** 按您想要登记的系统呼叫 (SYSTEM CALL) 键 (1~3)。
  - 4** 按您想要登记的键。
    - 每按一次键，IR扇形闪烁一次。
- ※ 可以通过按模式选择器 (MODE SELECTOR) 键切换模式。
- 5** 重复第4步登记需要的键。
    - ※ 在系统呼叫 (SYSTEM CALL) 1~3键中最多可以储存32个信号。
  - 6** 按住设置 (SETUP) 键至少三秒登记系统呼叫。
    - IR扇形闪烁两次。

#### 注：

- 登记系统呼叫信号时，将会传输按键的遥控信号，所以注意不要造成对设备的意外操作 (例如，盖住遥控感应窗)。

### ■ 使用系统呼叫功能

- 1** 按放大器 (AMP) 键选择系统呼叫 (SYSTEM CALL) 模式。
- 2** 按系统呼叫 (SYSTEM CALL) 键 (1~3)，其中已储存了系统呼叫信号。
  - 接连传输储存的信号。

## 穿通

在CD、DVD和VCR模式中使用的键可以分配到电视机(TV)和卫星/电缆(SAT/CBL)模式下通常不使用的键。

例如,当DVD模式设定为电视机(TV)模式中的穿通模式时,在电视机(TV)模式下发送DVD模式的播放(PLAY) (▶)、停止(STOP) (■)、手动搜索(MANUAL SEARCH) (◀◀, ▶▶)、自动搜索(AUTO SEARCH) (◀◀, ▶▶)和暂停(PAUSE) (⏸)键的信号。—(※)

**1** 按住设置(SETUP)键至少三秒。  
• IR扇形闪烁两次。

**2** 按9、8、4键(9→8→4)选择穿通设定。  
• IR扇形闪烁两次。

**3** 选择您想要穿通的模式选择器(MODE SELECTOR)键(CD、DVD或VCR)。

**4** 按您想要穿通的键(▶、■、◀◀, ▶▶, ◀◀, ▶▶或⏸)。

**5** 重复第4步。

**6** 按您想要设定穿通的模式选择器(MODE SELECTOR)键(电视机(TV)或卫星/电缆(SAT/CBL))。

**7** 按住设置(SETUP)键至少三秒。  
• IR扇形闪烁两次。

## 设定背光发光时间

**1** 按住设置(SETUP)键至少三秒。  
• IR扇形闪烁两次。

**2** 按9、7、3键(9→7→3)选择发光设定。  
• IR扇形闪烁两次。

**3** 按您想要设定发光时间(5秒~25秒)的数字(NUMBER)键(1~5)。

### ■ 发光时间

- 1 : 5秒
- 2 : 10秒(出厂默认值)
- 3 : 15秒
- 4 : 20秒
- 5 : 25秒

• IR扇形闪烁两次表示确认。

## 设定环境光传感器

附带的遥控器(RC-1024)的环境光传感器可以根据视听室中的白炽光的亮度自动调整EL显示屏的亮度。环境光传感器的默认状态为“关闭(OFF)”(无效)。

**1** 按住设置(SETUP)键至少三秒。  
• IR扇形闪烁两次。

**2** 按9、7、9键(9→7→9)。  
• IR扇形闪烁两次。

**3** 按开启(ON)键。  
• IR扇形闪烁两次或四次。

※ 两次闪烁表示环境光功能原本无效,现在开启了。四次闪烁表示环境光功能原本开启,现在无效了。



• 如果您想要手动设定显示屏的亮度,请设定为“关闭(OFF)”(默认)。

## 设定亮度

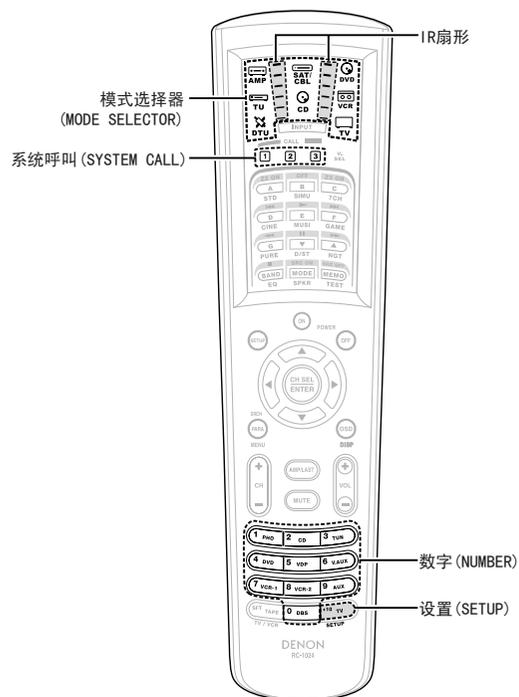
- 显示屏的亮度可以分5级进行调整。
- 默认亮度设定为3级(5级=最亮)。

**1** 按住设置(SETUP)键至少三秒。  
• IR扇形闪烁两次。

**2** 亮度增加1档:  
按声道(CHANNEL) + 键。  
-1

**2** 亮度降低1档:  
按声道(CHANNEL) - 键。  
-2

**3** 按住设置(SETUP)键退出该编程设置。  
• IR扇形闪烁两次表示确认。



## 重设

### ■ 重设单个学习键。

**1** 按住设置 (SETUP) 键至少三秒。  
• IR扇形闪烁两次。

**2** 按9、7、6键 (9→7→6)。  
• IR扇形闪烁两次。

**3** 按模式选择器 (MODE SELECTOR) 键。

**4** 按您想要重设两次的学习键。  
• IR扇形闪烁两次。

※ 可以通过重复第1~4步删除其它键。

### ■ 重设所有学习键

**1** 按住设置 (SETUP) 键至少三秒。  
• IR扇形闪烁两次。

**2** 按9、7、6键 (9→7→6)。  
• IR扇形闪烁两次。

**3** 按您想要重设两次的模式选择器 (MODE SELECTOR) 键。  
• IR扇形闪烁两次。

### ■ 重设系统呼叫组键

**1** 按住设置 (SETUP) 键至少三秒。  
• IR扇形闪烁两次。

**2** 按9、7、8键 (9→7→8)。  
• IR扇形闪烁两次。

**3** 按您想要重设的系统呼叫 (SYSTEM CALL) 键 (1~3)。

**4** 按住设置 (SETUP) 键至少三秒清除系统呼叫。  
• IR扇形闪烁两次。

### ■ 重设穿通设定

**1** 按您想要设定的模式选择器 (MODE SELECTOR) 键 (电视机 (TV) 或卫星/电缆 (SAT/CBL))。

**2** 按住设置 (SETUP) 键至少三秒。  
• IR扇形闪烁两次。

**3** 按9、8、4键 (9→8→4)。  
• IR扇形闪烁两次。

**4** 按住设置 (SETUP) 键至少三秒重设穿通设定。  
• IR扇形闪烁两次。

### ■ 全部重设功能

**1** 按住设置 (SETUP) 键至少三秒。  
• IR扇形闪烁两次。

**2** 按9、8、1键 (9→8→1)。  
• IR扇形闪烁四次。  
• 清除整个系统记忆，这样遥控器将恢复到出厂默认设定。

※ 仅当您想要清除所有自定义设定和记忆并将遥控器恢复到拆箱时的出厂默认设定值时，使用该功能。

## 多重区域音乐娱乐系统

- 当“区域(ZONE)2(区域(ZONE)3)”输出(OUT)端子的输出配线并连接到安装在其它视听室的功率放大器时，可以在安装了本机和播放设备的主区域(MAIN ZONE)以外的视听室中播放不同的音源。(参阅下图中的区域(ZONE)2(区域(ZONE)3)。)
  - 可以在“系统设置菜单(System Setup Menu)”的“功率放大器分配(Power Amp Assign)”中进行设定以便可以通过与区域(ZONE)2(区域(ZONE)3)扬声器端子连接的扬声器播放与区域(ZONE)2(区域(ZONE)3)前置输出端子一样的音源( 第68页)。
- ※ 如果要控制上述设备以外的设备，请使用该设备的遥控器或对零售的可编程遥控器进行预设。



- 有关零售设备的安装和操作设备，请参阅设备的操作说明书。

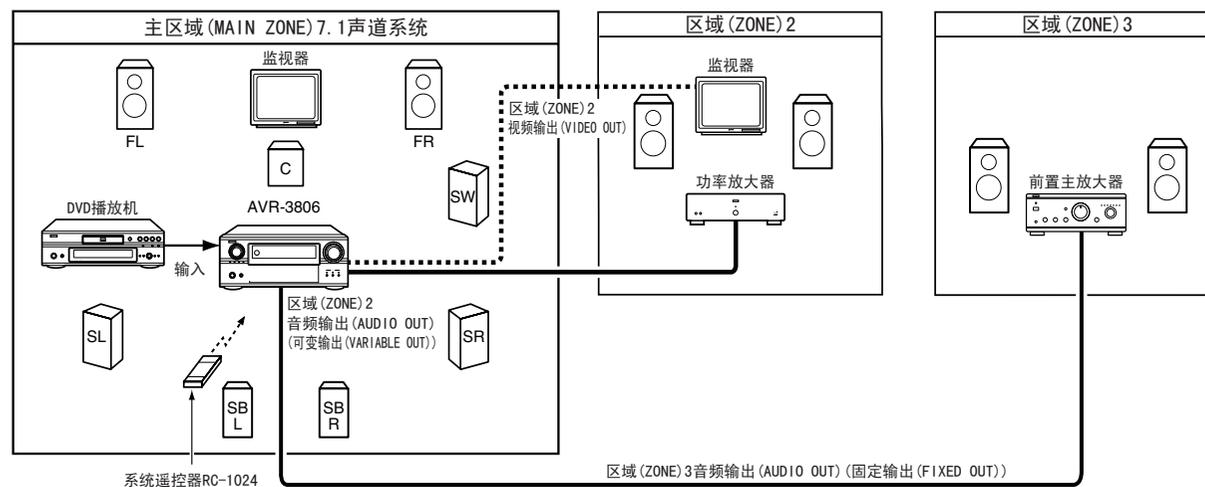
## 通过区域(ZONE)2和区域(ZONE)3前置输出(PREOUT)端子进行多重区域播放

## ■ 将功率放大器用作主区域(MAIN ZONE)输出时

- AVR-3806备有可调节音量的前置输出端子、视频输出端子(复合和S视频)作为区域(ZONE)2输出端子和固定输出电平作为区域(ZONE)3输出端子。

## [系统配置和连接示例]

使用外部放大器。



--- : 多音源视频(MULTI SOURCE VIDEO)信号电缆

— : 多音源音频(MULTI SOURCE AUDIO)信号电缆

※ 请参阅“连接”( 第22页)。

通过扬声器 (SPEAKER) 端子进行多重区域播放

■ 将后置环绕放大器用作区域 (ZONE) 2/ 区域 (ZONE) 3 输出时

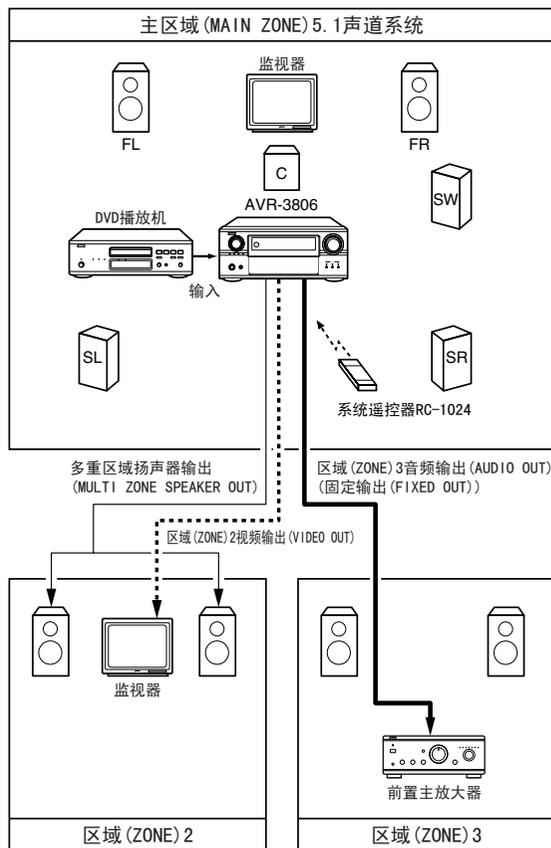
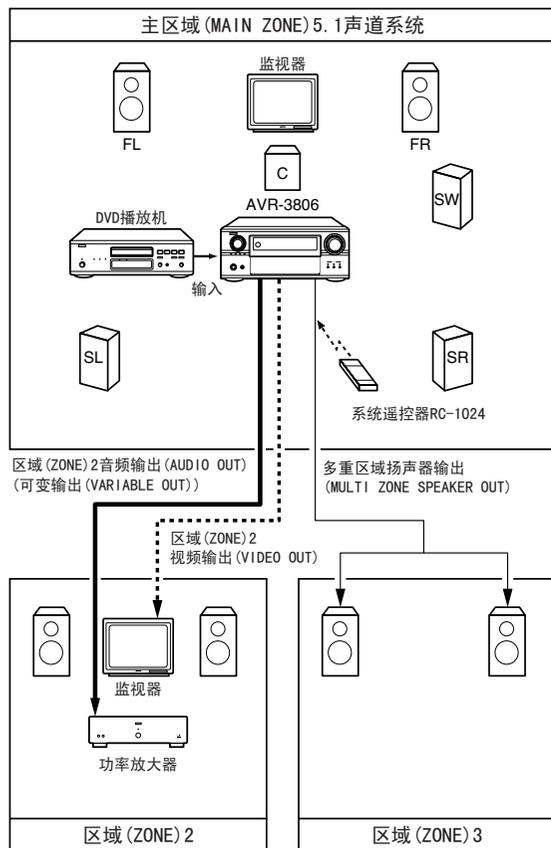
- 当在“系统设置菜单(System Setup Menu)”的“功率放大器分配(Power Amp Assign)”中将后置环绕功率放大器分配到区域 (ZONE) 2或区域 (ZONE) 3输出声道时，后置环绕扬声器端子可以用作区域 (ZONE) 2或区域 (ZONE) 3扬声器输出端子(👉 第68页)。

[系统配置和连接示例]

外部放大器用作区域 (ZONE) 2，AVR-3806内部放大器用作区域 (ZONE) 3。

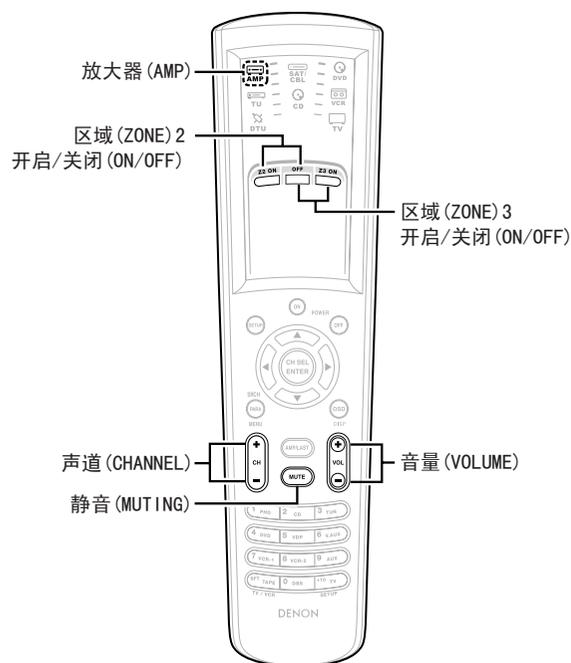
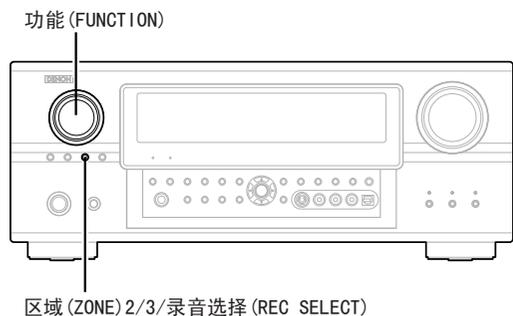
[系统配置和连接示例]

外部放大器用作区域 (ZONE) 3，AVR-3806内部放大器用作区域 (ZONE) 2。



--- : 多音源视频 (MULTI SOURCE VIDEO) 信号电缆  
 --- : 多音源音频 (MULTI SOURCE AUDIO) 信号电缆  
 --- : 扬声器 (SPEAKER) 电缆

※ 请参阅“连接”(👉 第22页)。



将节目音源输出到区域 (ZONE) 2视听室中的放大器等 (区域2选择 (ZONE2 SELECT) 模式)

**1** 按区域 (ZONE) 2/3/录音选择 (REC SELECT) 键在显示屏上显示“区域2音源 (ZONE2 SOURCE)”。

- MULTI (多重) 指示灯亮起。

※ 每按一次该键，显示屏如下切换。

ZONE2 ←→ ZONE3  
(RECOU)

**2** 显示“区域2音源 (ZONE2 SOURCE)”时，转动功能 (FUNCTION) 钮选择要输出的音源显示在显示屏上。

**3** 开始播放要输出的音源。

※ 有关操作说明，请参阅相关设备的说明书。

将节目音源输出到区域 (ZONE) 3视听室中的放大器等 (区域3选择 (ZONE3 SELECT) 模式)

**1** 按区域 (ZONE) 2/3/录音选择 (REC SELECT) 键在显示屏上显示“区域3音源 (ZONE3 SOURCE)”。

**2** 显示“区域3音源 (ZONE3 SOURCE)”时，转动功能 (FUNCTION) 钮选择要输出的音源显示在显示屏上。

**3** 开始播放要输出的音源。

※ 有关操作说明，请参阅相关设备的说明书。



- 区域 (ZONE) 2模式中选择音源信号也从VCR-1、VCR-2和CDR/TAPE录制输出端子输出。
- 数码信号不从区域 (ZONE) 2和区域 (ZONE) 3音频输出端子中输出。
- 有关多重区域 (MULTI ZONE) 连接 (第52、53页)

多音源播放过程中的遥控器操作

**1** 按放大器 (AMP) 键选择你想要操作的区域。

**2** 按区域 (ZONE) 2 (区域 (ZONE) 3) 开启 (ON) 键接通区域电源。

※ 按关闭 (OFF) 键断开区域电源。

**3** 选择您想要输出的输入音源。

※ 当输入音源设为调谐器 (TUNER) 时，可以使用遥控器上的声道 (CHANNEL) + 和 - 键选择预设声道。

**4** 不同区域的输出音量可以通过遥控器上的音量 (VOLUME) 键调整。

※ 仅当在“系统设置菜单 (System Setup Menu)” (第68、69页) 的“音量控制 (Volume Control)”中将区域音量电平设为“可变 (Variable)”时，可以控制输出电平。

※ 默认音量设定 (DEFAULT VOLUME SETTING)

区域 (ZONE) 2: -40dB

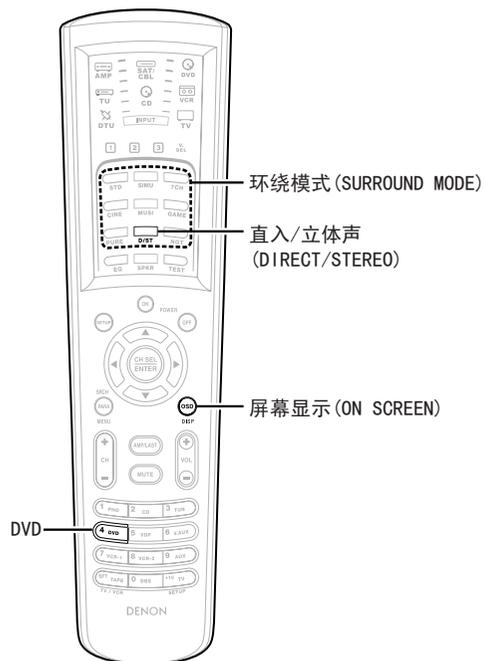
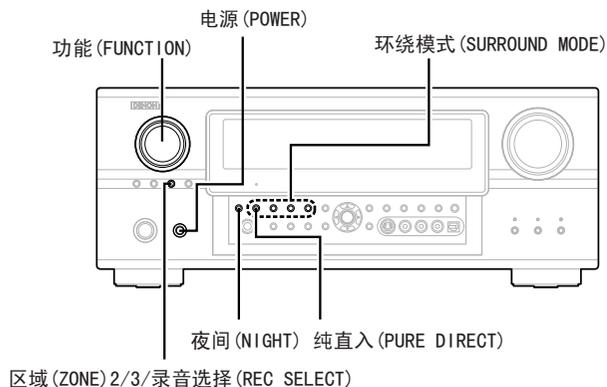
区域 (ZONE) 3: -40dB

※ 可以在-70dB到+18dB中以1dB为单位调节区域音量。

※ 仅当在“系统设置菜单 (System Setup Menu)” (第68页) 的“功率放大器分配 (Power Amp Assign)”中选择“区域 (ZONE) 3”时，可以调整区域 (ZONE) 3音量。



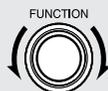
- 按静音 (MUTING) 键暂时使音频静音。静音电平与“音量控制 (Volume Control)”设定的一样。
- 取消静音模式：再次按静音 (MUTING) 键，或按遥控器上的音量 (VOLUME) 键。



### 播放带DENON LINK的超级音频CD

**1** 选择在系统设置的“数码输入分配 (Digital In Assign)” (第59页) 中分配了DENON LINK的输入音源。

例如: DVD

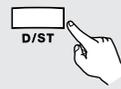


• DENON LINK指示灯亮起。



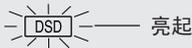
**2** 选择环绕模式。

例如: DIRECT



**3** 在选择的设备上开始播放。

• DSD指示灯亮起。



※ 有关操作说明, 请参阅设备说明书。

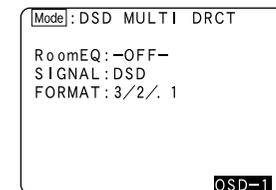
※ 在直入 (DIRECT) 模式中播放DSD2声道信号时, 显示屏上显示“DSD直入 (DSD DIRECT)”。

在直入 (DIRECT) 模式 (后置环绕声道输出 (SB CH OUT) “关闭 (OFF)”) 中播放DSD多声道信号时, 显示“DSD多重直入 (DSD MULTI DIRECT)”。

在直入 (DIRECT) 或纯直入 (PURE DIRECT) 模式中播放DSD信号时, DSD信号转换成模拟信号。当在其它环绕模式中播放时, DSD信号首先转换成PCM信号。可以通过按遥控器上的屏幕显示 (ON SCREEN) 键查看输入信号和播放状态。

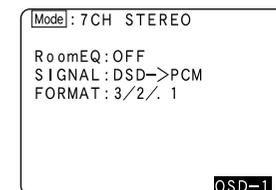
例如:

在直入 (DIRECT) 模式中播放DSD多声道信号时



例如:

在7声道立体声 (7CH STEREO) 模式中播放DSD多声道信号时



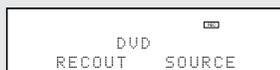
## 多音源录制/播放

## ■ 同时进行播放和录制(录音输出(REC OUT)模式)

**1** 按区域(ZONE)2/3/录音选择(REC SELECT)键直到显示屏上显示“区域2音源(ZONE2 SOURCE)”。

**2** 显示“区域2音源(ZONE2 SOURCE)”时,转动功能(FUNCTION)钮直到显示屏上显示“录音输出音源(RECOUT SOURCE)”。

- 录音(REC)指示灯亮起。



**3** 显示“录音输出音源(RECOUT SOURCE)”时,转动功能(FUNCTION)钮来选择想要录制的音源。

**4** 设定录制模式

※ 有关操作说明,请参阅您要录制操作的设备手册。



- 如欲取消,转动功能(FUNCTION)钮选择“音源(SOURCE)”。
- 在录音输出(REC OUT)模式下所选择的除数码输入外的其它录音音源也将从区域(ZONE)2前置输出端子输出。
- 数码信号不从模拟录音输出(REC OUT)端子输出。
- 选择录音输出(REC OUT)模式时,不能操作遥控器上的区域(ZONE)2键。

## 最后功能记忆

- 本机备有最后功能记忆,可以在关上电源之前及时储存输入和输出设定情况。  
当电源重新接通时,无需再进行复杂的重设。
- 本机也有备用记忆。当主机的电源关上并且电源线断开时,这项功能可保持大约一周的记忆。

## 微处理器初始化

在极少数的情况下,AVR-3806的内部微处理器可能会锁定,否则将导致误操作。这可能是由于交流电线电涌、电线尖峰噪音,或本机或附近或连接设备产生的静电导致的。如果关闭本机电源(断开电源线10分钟后重新连接)仍不能解决问题,可能需要重新初始化本机。这样做将使微处理器恢复到原始的拆箱时的状态,抹去所有自定义记忆和设定,并恢复到原始的出厂默认设定。仅当您确定微处理器需要进行重新初始化时,使用该步骤。

**1** 使用主机的电源(POWER)开关关闭本机。

**2** 按住以下纯直入(PURE DIRECT)键和夜间(NIGHT)键,打开主机的电源(POWER)开关。

**3** 查看整个显示屏正在以1秒的间隔闪烁,放开按住两键的手指。

- 微处理器即会初始化。



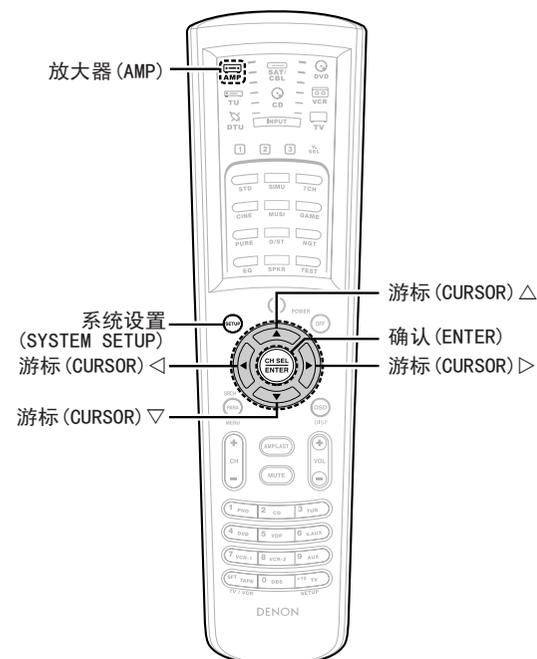
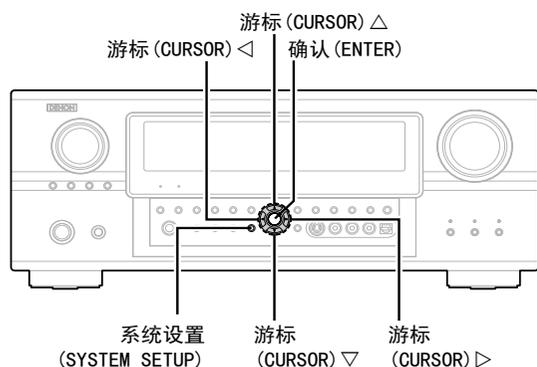
- 若第3步无效,请从第1步重新开始。
- 若微处理器被重设,所有的设定被重设为默认值(出厂所设的值)。

# 高级设置-第1部分

您可以自定义各种系统设置以适应您的视听环境。  
有关系统菜单的内容和本机的初始设定 ( 参考 第78~80页)。

## 浏览系统设置菜单

您可以通过前面板或遥控器上的键来更改设定。



- 1** 按遥控器上的放大器 (AMP) 键。
- 2** 按设置 (SETUP) 键显示“系统设置菜单 (System Setup Menu)”。  
按游标 (CURSOR) △或▽键来选择菜单，然后按确认 (ENTER) 键。
- 3** 按确认 (ENTER) 键确认所选的菜单。
- 4** 若要更改某项设定，首先按游标 (CURSOR) △或▽键来选择该设定，然后按游标 (CURSOR) <或>键来更改设定。
- 5** 按确认 (ENTER) 键来确认新的设定。
- 6** 按设置 (SETUP) 键返回“系统设置菜单 (System Setup Menu)”，再按一下返回到主画面。

- 2**

[屏幕显示]	
System Setup Menu	
1. Auto Setup/Room EQ	
2. Speaker Setup	
3. Audio Input Setup	
4. Video Setup	
5. Advanced Playback	
6. Option Setup	
Exit	

[显示屏]	
3	
*System Setup	
Audio In Setup	
- 3**

3. Audio Input Setup	
1. Digital In Assign	
2. EXT. IN Setup	
3. Input Function Lev.	
4. Function Rename	
5. Tuner Presets	
Exit	

3/1	
*Audio In Setup	
Digital In	
- 4**

3-1. Digital In Assign	
CD : COAX1	Tape : OPT4
DVD : COAX2	V.Aux : OPT5
VDP : OPT1	
TV : OFF	
DBS : OPT2	
VCR-1 : OPT3	
VCR-2 : OFF	
Default	Yes

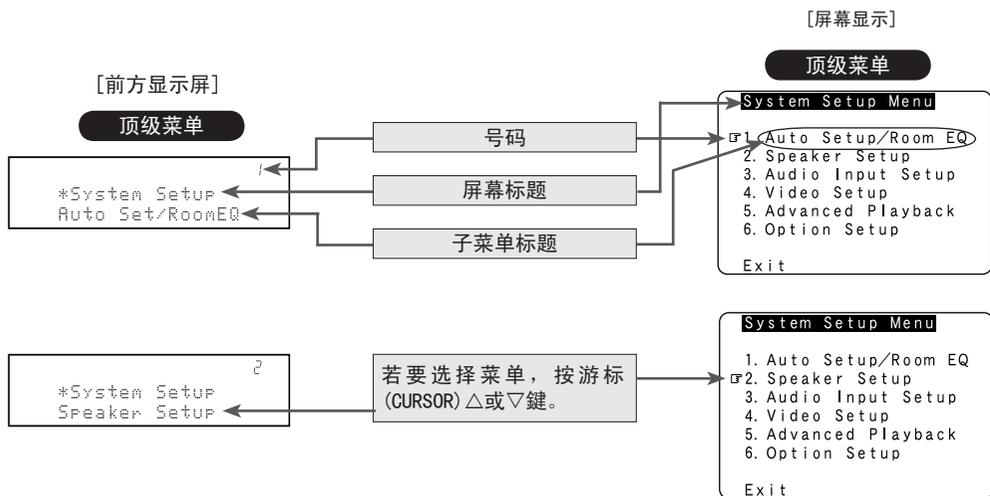
3/1	
*Digital In	
CD : COAX1	
- 6**

System Setup Menu	
1. Auto Setup/Room EQ	
2. Speaker Setup	
3. Audio Input Setup	
4. Video Setup	
5. Advanced Playback	
6. Option Setup	
Exit	

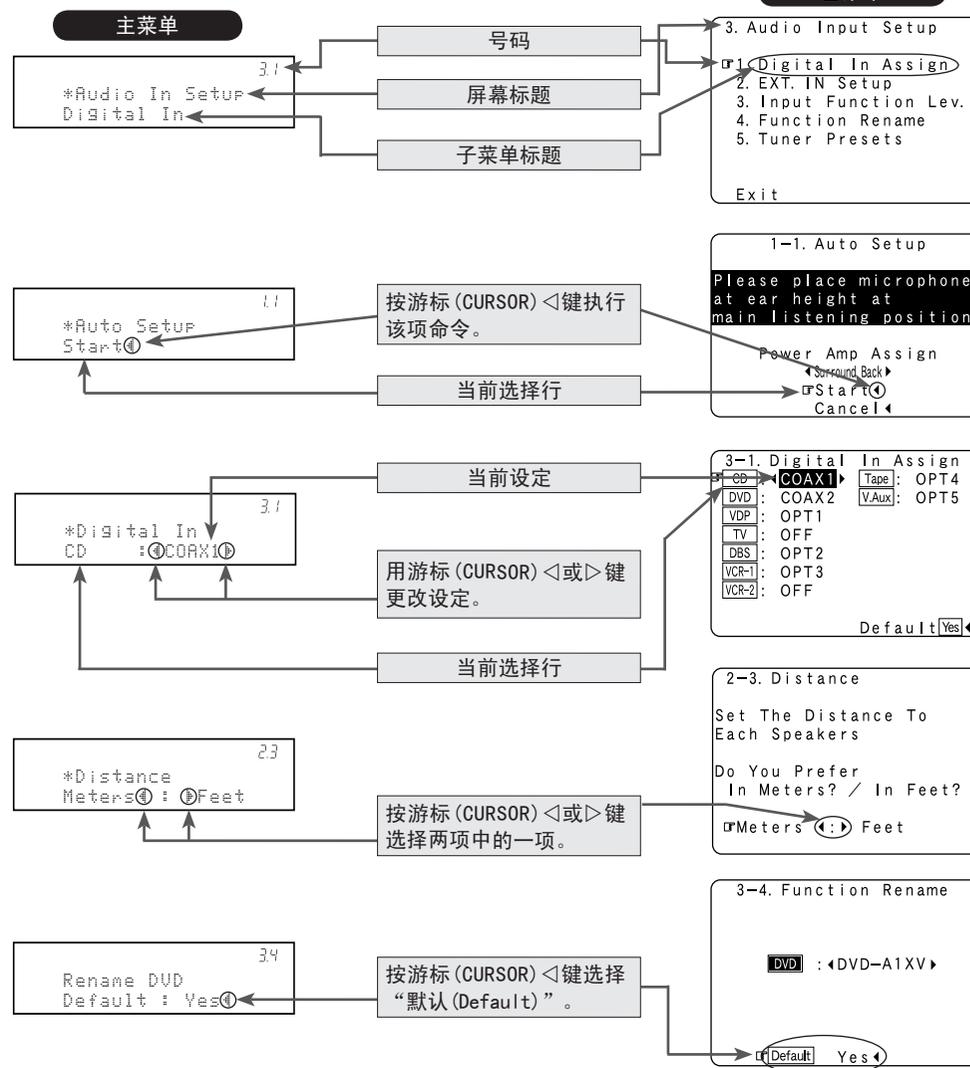
0	
*System Setup	
Exit	

屏幕显示和前方显示屏

AVR-3806 设有的屏幕显示直观、便于理解，字母数字前面板显示管也可以用于查看和调节设定。我们建议您进行系统调节时使用屏幕显示。以下是一些具有代表性的前方显示屏和屏幕显示实例。



主菜单



## 音频输入设置

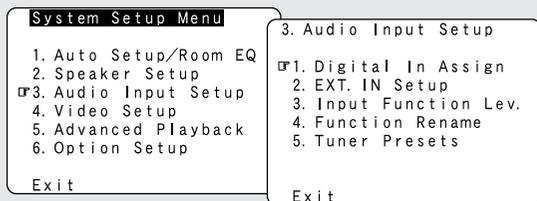
进行与音频相关的设定。

## 设定数码输入分配(Digital In Assignment)

该设定为不同的输入音源分配AVR-3806的数码输入端子。

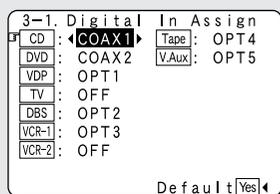
## 1 按游标(CURS)△或▽键选择“系统设置菜单(System Setup Menu)”中的“音频输入设置(Audio Input Setup)”，然后按确认(ENTER)键。

- 出现“音频输入设置(Audio Input Setup)”菜单。



## 2 按游标(CURS)△或▽键选择“数码输入分配(Digital In Assign)”，然后按确认(ENTER)键。

- 出现“数码输入分配(Digital In Assign)”画面。



## 3 按游标(CURS)△或▽键选择输入音源，然后按游标(CURS)◀或▶键选择数码输入端子。

- ※ 从同轴(COAX)1~2、光学(OPT)1~5之间选择。
- ※ 如果选择了相同的数码输入端子，之前分配的输入音源的设定将切换为“关闭(OFF)”。
- ※ 当在“HDMI输入分配(HDMI In Assign)”(第62、63页)中将HDMI输入端子分配到输入音源时，显示该HDMI输入端子。
- ※ 如果对“默认(Default)”选择了“是(Yes)”，设定将自动重设为默认值。

## 4 按确认(ENTER)键确认设定。

- “音频输入设置(Audio Input Setup)”菜单再次出现。

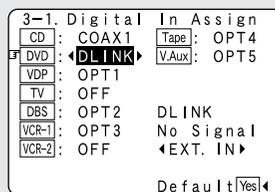


- AVR-3806后面板上的光学(OPTICAL)3和4端子备有的光学数码输出端子可以用于将数码音频信号录制到CD录音机、MD录音机或其它数码音频录音座。该端子可用于数码音频音源(立体声-2声道)和数码音频录音机之间的数码录制。
- 不能在“数码输入分配(Digital In Assign)”画面中选择“电唱机(PHONO)”或“调谐器(TUNER)”。

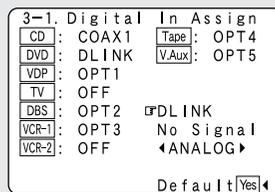
## 设定DENON LINK

- 当连接了DENON DVD播放机和DENON LINK时，务必在“设定数码输入分配(Setting the Digital In Assignment)”中设定“DENON LINK”。
- 当输入模式为自动(AUTO)且不能通过DENON LINK传输信号，本机将自动将输入更改成所选的信号(模拟(ANALOG)或外接输入(EXT. IN))。
- 请参阅“DENON LINK连接”(第19页)。

## 1 按游标(CURS)△或▽键选择输入音源，然后按游标(CURS)◀或▶键选择“DLINK”。



## 2 按游标(CURS)△或▽键选择“DLINK”设定，然后按游标(CURS)◀或▶键选择输入信号(模拟(ANALOG)或外接输入(EXT. IN))。



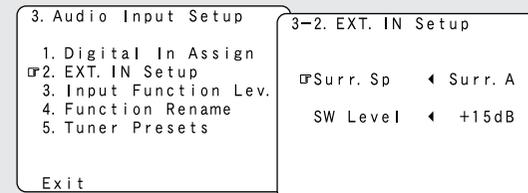
- ※ 选择用于不能通过DENON LINK传输的信号播放的输入端口。

## 设定外接输入设置(EXT. IN Setup)

- 设定与外接输入(EXT. IN)(8声道)端子相连的模拟输入信号的播放方式。
- 请参阅“连接外接输入(EXT. IN)端子”(第17页)。

## 1 按游标(CURS)△或▽键选择“音频输入设置(Audio Input Setup)”菜单中的“外接输入设置(EXT. IN Setup)”，然后按确认(ENTER)键。

- 出现“外接输入设置(EXT. IN Setup)”画面。



## 2 按游标(CURS)△或▽键选择要设定的项目，然后按游标(CURS)◀或▶键选择参数。

环绕扬声器(Surr. Sp):

预设在外接输入(EXT. IN)模式中使用的环绕扬声器。根据使用的播放机规格进行选择。同时请参阅播放机的操作说明书。

- 环绕扬声器A(Surr. A):  
使用环绕扬声器A时选择该项。
- 环绕扬声器B(Surr. B):  
使用环绕扬声器B时选择该项。
- 环绕扬声器A和B(Surr. A+B):  
使用环绕扬声器A和B时选择该项。

低音炮(SW)电平:

设定输入到外接输入(EXT. IN)低音炮端子的模拟信号的播放电平。根据使用的播放机规格进行选择。同时请参阅播放机的操作说明书。

建议设定为+15dB(默认值)。(可选择0、+5、+10和+15。)

## 3 按确认(ENTER)键确认设定。

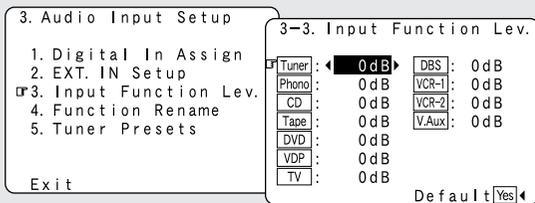
- “音频输入设置(Audio Input Setup)”菜单再次出现。

## 设定输入功能电平 (Input Function Level)

- 校正不同输入音源的播放电平。
- 将与不同输入音源相连设备的播放电平调节为一致，以消除每次切换输入音源均须调节主音量的需要。

### 1 按游标 (CURSOR) △或▽键选择“音频输入设置 (Audio Input Setup)”菜单中的“输入功能电平 (Input Function Lev.)”，然后按确认 (ENTER) 键。

- “输入功能电平 (Input Function Lev.)”画面出现。



### 2 按游标 (CURSOR) △或▽键选择输入音源，然后按游标 (CURSOR) <或>键调节电平。

- ※ 可以在-12dB到+12dB中以1dB为单位调节电平。
- ※ 若“默认 (Default)”选择“是 (Yes)”，设定将自动重新设为默认值。

### 3 按确认 (ENTER) 键确认设定。

- “音频输入设置 (Audio Input Setup)”菜单再次出现。



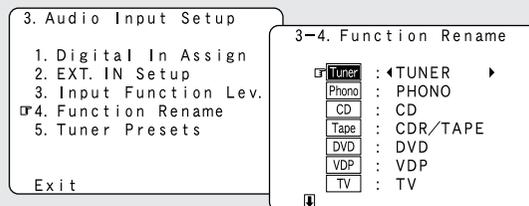
- 完成该项设定后，检查不同音源的播放电平是否相同。

## 设定功能重命名 (Function Rename)

可改变在前方显示屏和屏幕显示中显示的输入音源名称。可输入与输入音源相连的设备名称或品牌。

### 1 按游标 (CURSOR) △或▽键选择“音频输入设置 (Audio Input Setup)”菜单中的“功能重命名 (Function Rename)”，然后按确认 (ENTER) 键。

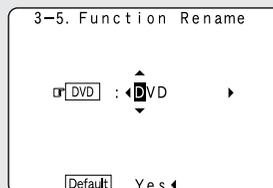
- “功能重命名 (Function Rename)”画面出现。



### 2 按游标 (CURSOR) △或▽键选择想要改变的输入音源名称，然后按游标 (CURSOR) <或>键。

- 屏幕切换到字符输入屏。

例如：选择“DVD”并按游标 (CURSOR) <或>键时



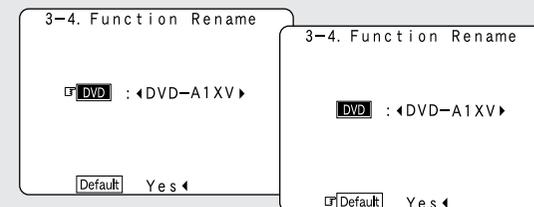
### 3 使用游标 (CURSOR) <或>键移动游标 (■) 选择想要输入的字符、数字、符号或标点，然后使用游标 (CURSOR) △或▽键选择该字符。

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z  
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z  
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9  
! " # % & ' ( ) \* + , - . / : ; < = > ? @ [ \ ] (space)

- ※ 可输入多达8个字符。

### 4 重复第3步输入音源名称。

- ※ 欲将输入音源名称重新设为默认名称，按游标 (CURSOR) <或>键使输入音源高亮显示，然后按游标 (CURSOR) ▽键。若“默认 (Default)”选择“是 (Yes)”，按游标 (CURSOR) <键重新设为默认输入音源名称。



### 5 所有字符输入完毕后，按确认 (ENTER) 键。

- “功能重命名 (Function Rename)”画面再次出现。

- ※ 使用相同步骤改变其他输入音源名称。

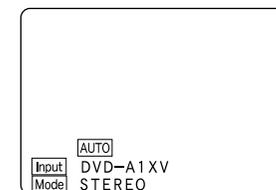
### 6 按确认 (ENTER) 键确认设定。

- “音频输入设置 (Audio Input Setup)”菜单再次出现。



- 选择输入音源时，屏幕如下显示。

例如：名称改变为“DVD-A1XV”时



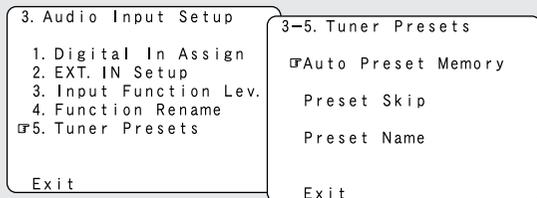
## 调谐器预设

## ■ 自动预设记忆

通过该设定自动搜索FM广播并最多储存56个电台到预设声道中：A1到8、B1到8、C1到8、D1到8、E1到8、F1到8以及G1到8。

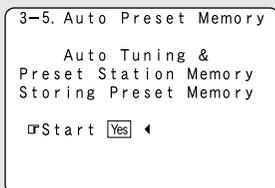
## 1 按游标 (CURSOR) △ 或 ▽ 键选择“音频输入设置 (Audio Input Setup)”菜单中的“调谐器预设 (Tuner Presets)”，然后按确认 (ENTER) 键。

- “调谐器预设 (Tuner Presets)”画面出现。



## 2 按游标 (CURSOR) △ 或 ▽ 键选择“自动预设记忆 (Auto Preset Memory)”，然后按确认 (ENTER) 键。

- “自动预设记忆 (Auto Preset Memory)”画面出现。



## 3 按游标 (CURSOR) < 键选择“是 (Yes)”。

- 画面上的“搜索 (Search)”闪烁并开始搜索。
- 搜索完成后就显示“完成 (Completed)”。
- 显示屏自动切换到“调谐器预设 (Tuner Presets)”画面。



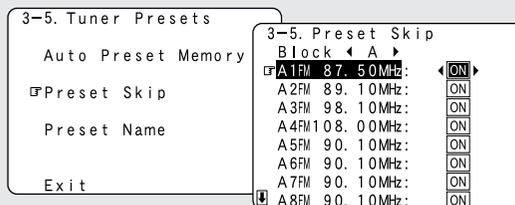
- 如果由于信号接收不良而无法自动预设FM电台，请使用“手动调谐”操作 (第41页) 来接收电台，然后通过手动“预设记忆”操作预设该电台 (第42页)。

## ■ 预设跳过

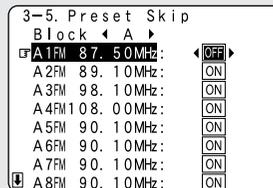
通过按预设 (PRESET) 键选择预设声道时，可以跳过某个预设声道。

## 1 按游标 (CURSOR) △ 或 ▽ 键选择“调谐器预设 (Tuner Presets)”画面中的“预设跳过 (Preset Skip)”，然后按确认 (ENTER) 键。

- “预设跳过 (Preset Skip)”画面出现。

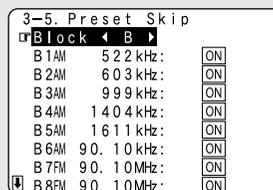


## 2 按游标 (CURSOR) △ 或 ▽ 键选择想要跳过的预设声道，然后按游标 (CURSOR) < 或 > 键选择“开启 (ON)”或“关闭 (OFF)”。



## 3 当在画面底部按了游标 (CURSOR) ▽ 键。

- 下一预设记忆块的画面出现。



- 也可以通过选择“块 (Block)”然后按游标 (CURSOR) < 或 > 键来选择需要的预设记忆块。

## 4 重复第2步和第3步。

## 5 按确认 (ENTER) 键。

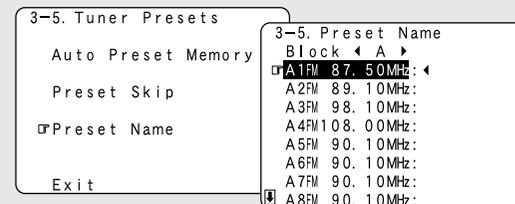
- “调谐器预设 (Tuner Presets)”画面再次出现。

## ■ 预设名称

可以输入预设声道的输入电台名称等。这些名称显示在前方显示屏和屏幕显示上。

## 1 按游标 (CURSOR) △ 或 ▽ 键选择“调谐器预设 (Tuner Presets)”画面中的“预设名称 (Preset Name)”，然后按确认 (ENTER) 键。

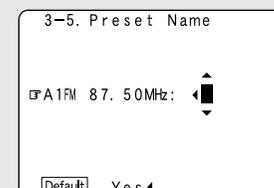
- “预设名称 (Preset Name)”画面出现。



## 2 按游标 (CURSOR) △ 或 ▽ 键选择想要更改名称的预设声道，然后按游标 (CURSOR) < 或 > 键。

- 切换到字符输入画面。

例如：当选择“A1”并按了游标 (CURSOR) < 或 > 键时



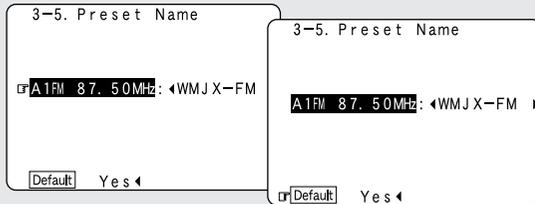
## 3 使用游标 (CURSOR) △ 或 ▽ 键移动游标 (█) 选择想要输入的字符、数字、符号或标点，然后使用游标 (CURSOR) △ 或 ▽ 键选择该字符。

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z  
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z  
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9  
! " # % & ' ( ) \* + , - . / : ; < = > ? @ [ \ ] (space)

- ※ 可输入多达8个字符。

## 4 重复第3步输入预设声道名称。

- ※ 欲将预设声道名称重新设为默认名称，按游标 (CURSOR) <或> 键使预设声道高亮显示，然后按游标 (CURSOR) ▽ 键。若“默认(Default)”选择“是(Yes)”，设定将自动重新设为默认名称。



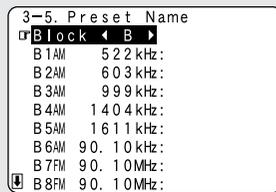
## 5 输入完所有字符后，按确认(ENTER)键。

- “预设名称(Preset Name)”画面再次出现。

- ※ 使用相同步骤更改其它输入音源名称。

## 6 当在画面底部按了游标(CURSOR) ▽ 键。

- 下一预设记忆块的画面出现。



- ※ 也可以通过选择“块(Block)”然后按游标 (CURSOR) <或> 键来选择需要的预设记忆块。

## 7 按确认(ENTER)键。

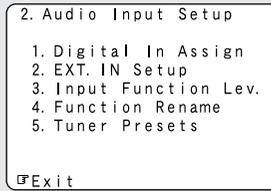
- “调谐器预设(Tuner Presets)”画面再次出现。

## 8 按确认(ENTER)键确认设定。

- “音频输入设置(Audio Input Setup)”画面再次出现。

## 9 按游标 (CURSOR) △ 或 ▽ 键选择“退出(Exit)”，然后按确认(ENTER)键。

- “系统设置菜单(System Setup Menu)”再次出现。



## 视频设置

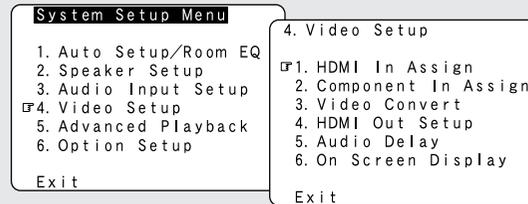
进行与视频相关的设定。

### 设定HDMI输入分配(HDMI In Assignment)

- 该设定分配不同输入音源的HDMI输入端子。
- 设定HDMI输入信号中含有的音频信号的播放方式。

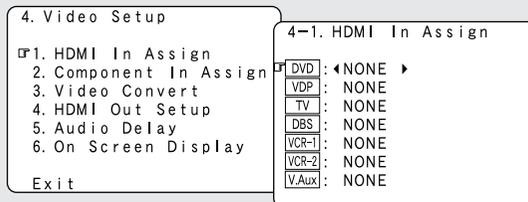
## 1 按游标 (CURSOR) △ 或 ▽ 键选择“系统设置菜单(System Setup Menu)”中的“视频设置(Video Setup)”，然后按确认(ENTER)键。

- “视频设置(Video Setup)”菜单出现。



## 2 按游标 (CURSOR) △ 或 ▽ 键选择“HDMI输入分配(HDMI In Assign)”，然后按确认(ENTER)键。

- “HDMI输入分配(HDMI In Assign)”画面出现。



## 3 按游标 (CURSOR) △ 或 ▽ 键选择输入音源，然后按游标 (CURSOR) <或> 键选择输入端子。

- ※ 从HDMI1~2中选择。
- ※ 如果选择了相同的HDMI输入端子，之前分配的输入音源的设定将切换为“无(NONE)”。

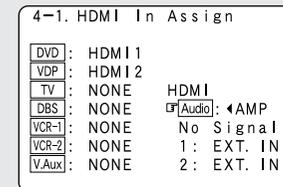
## 4 按游标 (CURSOR) △ 或 ▽ 键选择HDMI输入信号中含有的音频信号的播放方式，然后按游标 (CURSOR) <或> 键选择“放大器(AMP)”或“电视机(TV)”。

放大器(AMP):

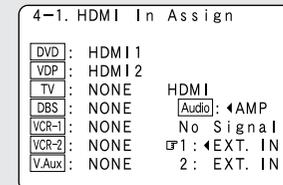
在与AVR-3806连接的扬声器上播放音频信号。

电视机(TV):

在与AVR-3806连接的电视监视器上播放音频信号。



## 5 当不能再现HDMI音频信号时，按游标 (CURSOR) △ 或 ▽ 键选择信号播放的输入端口，然后按游标 (CURSOR) <或> 键选择输入信号(模拟(ANALOG)或外接输入(EXT. IN))。



- ※ 当HDMI音频信号解除锁定后，本机将自动更换到设定的连接器(模拟(ANALOG)或外接输入(EXT. IN))。

- ※ 1~2对应于每个HDMI1~2输入端子。

- 6** 按确认 (ENTER) 键确认设定。  
 • “视频设置 (Video Setup)” 菜单再次出现。

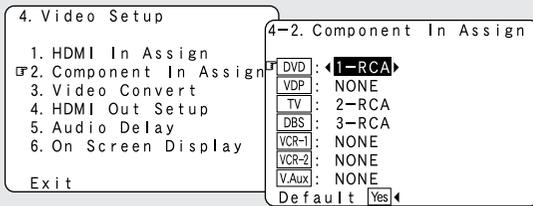


- 如果监视与HDMI电缆连接但是监视器不兼容HDMI音频信号播放，仅视频信号从AVR-3806输出到监视器。  
按状态 (STATUS) 键查看对从AVR-3806 (HDMI模式) 输出HDMI信号设定了什么模式。
- 从模拟和数码端子输入的输入信号不输出到电视机。
- 通过HDMI，视频和音频信号同时传输。当HDMI分配到输入音源时，数码音频输入分配通过视频输入切换到HDMI模拟。  
当对先前分配了数码音频输入 (DENON LINK、光学 (OPTICAL) 等) 的输入音源进行该设定时，数码音频分配设为HDMI。  
在这种情况下，使用“数码输入分配 (Digital In Assign)” 中所所述的步骤重新分配数码输入 (🔍 第59页)。

### 设定色差输入分配 (Component In Assignment)

该设定对不同输入音源分配AVR-3806的色差视频输入端口。

- 1** 按游标 (CURSOR)  $\Delta$  或  $\nabla$  键选择 “视频设置 (Video Setup)” 菜单中的 “色差输入分配 (Component In Assign)”，然后按确认 (ENTER) 键。  
 • “色差输入分配 (Component In Assign)” 画面出现。



- 2** 按游标 (CURSOR)  $\Delta$  或  $\nabla$  键选择输入音源，然后按游标 (CURSOR)  $\triangleleft$  或  $\triangleright$  键选择色差视频输入端子。

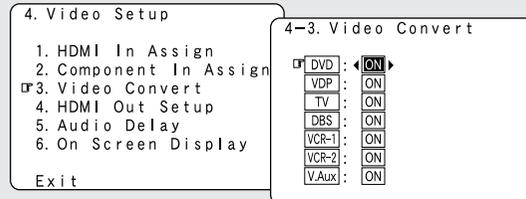
- ※ 从1-RCA~3-RCA中选择。
- ※ 如果选择了相同的色差视频输入端子，之前分配的输入音源的设定将切换为“无 (NONE)”。
- ※ 如果对“默认 (Default)” 选择了“是 (Yes)”，设定将自动重设为默认值。

- 3** 按确认 (ENTER) 键确认设定。  
 • “视频设置 (Video Setup)” 菜单再次出现。

### 设定视频转换 (Video Convert)

设定是否使用视频转换功能。

- 1** 按游标 (CURSOR)  $\Delta$  或  $\nabla$  键选择 “视频设置 (Video Setup)” 菜单中的 “视频转换 (Video Convert)”，然后按确认 (ENTER) 键。  
 • “视频转换 (Video Convert)” 画面出现。



- 2** 按游标 (CURSOR)  $\Delta$  或  $\nabla$  键选择输入音源，然后按游标 (CURSOR)  $\triangleleft$  或  $\triangleright$  键选择 “开启 (ON)” 或 “关闭 (OFF)”。

开启 (ON)：

转换功能起作用。

当有多个输入信号时，探测输入信号并且按照以下顺序自动选择要从视频监视器输出端子输出的输入信号：色差视频、S视频、复合视频。

关闭 (OFF)：

转换功能不起作用。

从视频输入端子输入的视频信号仅输出到视频监视器输出端子。  
 从S视频输入端子输入的S视频信号仅输出到S视频监视器输出端子。  
 从色差输入端子输入的色差输入信号仅输出到色差监视器输出端子。

- 3** 按确认 (ENTER) 键确认设定。  
 • “视频设置 (Video Setup)” 菜单再次出现。

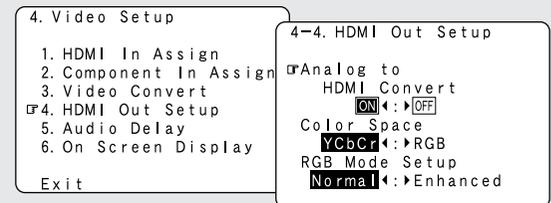


- 仅当色差视频信号分辨率为480i/576i时，色差视频信号可以下调转换为S视频和复合视频信号。
- 当输入了来自游戏机或其它音源的非标准视频信号时，视频转换功能可能不起作用。如果发生这种情况，请关闭转换模式。
- 当使用了视频转换功能时，已添加到视频信号的文本广播等信息可能不会输出。如果发生这种情况，请关闭转换模式。

### 设定HDMI输出设置 (HDMI Out Setup)

- 设定是否将模拟视频信号用于HDMI转换功能。
- 使用转换功能时，设定从HDMI端子输出信号的颜色格式和视频范围。

- 1** 按游标 (CURSOR)  $\Delta$  或  $\nabla$  键选择 “视频设置 (Video Setup)” 菜单中的 “HDMI输出设置 (HDMI Out Setup)”，然后按确认 (ENTER) 键。  
 • “HDMI输出设置 (HDMI Out Setup)” 画面出现。



## 2 按游标 (CURSOR) △或▽键选择设定, 然后按游标 (CURSOR) <或>键选择参数。

### 模拟转换为HDMI (Analog to HDMI Convert):

- 开启 (ON):  
设定将模拟视频信号转换为HDMI信号。
- 关闭 (OFF):  
设定不将模拟视频信号转换为HDMI信号。

### 颜色空间 (Color Space):

- Y Cb Cr:  
Y Cb Cr格式视频信号通过HDMI输出连接器输出。
- RGB:  
RGB格式视频信号通过HDMI输出连接器输出。

### RGB模式设置 (RGB Mode Setup):

- 一般 (Normal):  
在16 (黑) 到235 (白) 的数码RGB视频范围 (数据范围) 内, 通过HDMI输出连接器输出信号。
- 加强 (Enhanced):  
在0 (黑) 到255 (白) 的数码RGB视频范围 (数据范围) 内, 通过HDMI输出连接器输出信号。

- ※ 连接HDMI连接器时, 根据电视机或监视器, 黑色可能会显得突出。在这种情况下, 设为“加强 (Enhanced)”。
- ※ 当在“颜色空间 (Color Space)”中选择“Y Cb Cr”时, “RGB模式设置 (RGB Mode Setup)”可能会无效。

## 3 按确认 (ENTER) 键确认设定。

- “视频设置 (Video Setup)” 菜单再次出现。



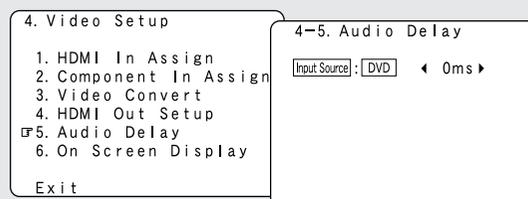
- 仅当“模拟转换为HDMI (Analog to HDMI Convert)”设为“开启 (ON)”时, 显示“颜色空间 (Color Space)”和“RGB模式设置 (RGB Mode Setup)”。
- 通过HDMI/DVI-D转换电缆与备有DVI-D端子的HDCP兼容监视器连接时, 不管“颜色空间 (Color Space)”设定, 以RGB格式输出信号。
- 如果要通过HDMI监视器观看屏幕显示, 在“HDMI输出设置 (HDMI Out Setup)”将“模拟转换为HDMI (Analog to HDMI Convert)”设为“开启 (ON)” (默认)。

## 设定音频延时 (Audio Delay)

- 当观看DVD或其他视频时, 与声音相对应的监视器图像可能发生延迟。这种情况下, 调节音频延迟声音使其与图像同步。
- 可为每个输入音源分别储存音频延时设定。

## 1 按游标 (CURSOR) △或▽键选择“视频设置 (Video Setup)” 菜单中的“音频延时 (Audio Delay)”, 然后按确认 (ENTER) 键。

- “音频延时 (Audio Delay)” 画面出现。



## 2 按游标 (CURSOR) <或>键设定延迟时间 (0毫秒~200毫秒)。

- ※ 例如, 调节电影视频时, 使演员嘴唇的动作与声音同步。

## 3 按确认 (ENTER) 键确认设定。

- “视频设置 (Video Setup)” 菜单再次出现。



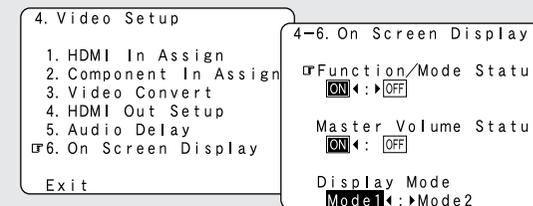
- 当在外接输入 (EXT. IN) 模式、模拟输入直入模式或立体声模式中播放时, 音频延时设定无效 (前置扬声器设为“大 (Large)”、音调失效 (TONE DEFEAT) 设为“开启 (ON)”、视听室均衡器设为“关闭 (OFF)” )。
- 默认情况下, 当没有数码信号输入时, 不显示该菜单。

## 设定屏幕显示 (OSD)

- 以此来开关屏幕显示 (除菜单以外的其它信息)。
- 设定屏幕显示模式。

## 1 按游标 (CURSOR) △或▽键选择“视频设置 (Video Setup)” 菜单中的“屏幕显示 (On Screen Display)”, 然后按确认 (ENTER) 键。

- “屏幕显示 (On Screen Display)” 画面出现。



## 2 按游标 (CURSOR) △或▽键选择要设定的项目, 然后按游标 (CURSOR) <或>键选择参数。

### 功能/模式状态:

当选择了某输入音源时, 设定是否开启输入音源名称和输入模式的屏幕显示。

### 主音量状态:

当操作主音量时, 设定是否开启主音量电平 (dB) 的屏幕显示。

### 显示模式:

- 模式1:  
不防止闪烁。
- 模式2:  
当没有视频信号时防止屏幕显示闪烁。  
若屏幕显示在模式1中不出现则使用该模式, 根据使用的电视机可能会发生此情况。

- 3** 按确认 (ENTER) 键确认设定。  
 • “视频设置 (Video Setup)” 菜单再次出现。

- 4** 按游标 (CURSOR)  $\Delta$  或  $\nabla$  键选择 “Exit”，然后按确认 (ENTER) 键。  
 • “系统设置菜单 (System Setup Menu)” 再次出现。



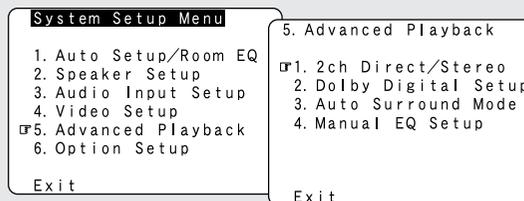
## 高级播放

进行更详细的音频播放设定。

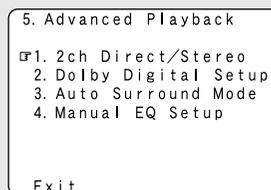
### 设定2声道直入/立体声 (2ch Direct/Stereo)

环绕模式设为2声道直入或立体声模式时，如果您想要更改扬声器设定的话，设定该项。

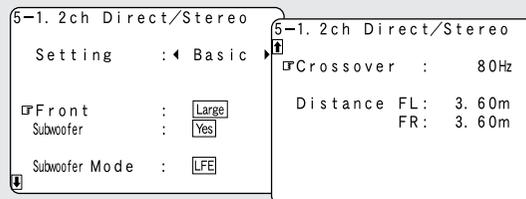
- 1** 按游标 (CURSOR)  $\Delta$  或  $\nabla$  键选择 “系统设置菜单 (System Setup Menu)” 中的 “高级播放 (Advanced Playback)”，然后按确认 (ENTER) 键。  
 • “高级播放 (Advanced Playback)” 菜单出现。



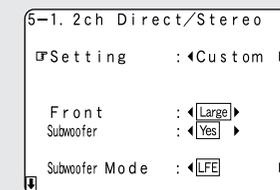
- 2** 按游标 (CURSOR)  $\Delta$  或  $\nabla$  键选择 “2声道直入/立体声 (2ch Direct/Stereo)”，然后按确认 (ENTER) 键。  
 • “2声道直入/立体声 (2ch Direct/Stereo)” 画面出现。



例如：进行 “扬声器配置 (Speaker Configuration)”、“低音炮设置 (Subwoofer Setup)”、“距离 (Distance)” 和 “交叉频率 (Crossover Frequency)” 设定时，显示该画面。



- 3** 按游标 (CURSOR)  $\leftarrow$  或  $\rightarrow$  键选择 “自定义 (Custom)”。



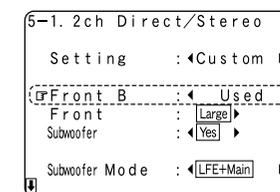
- 4** 按游标 (CURSOR)  $\Delta$  或  $\nabla$  键选择设定，然后按游标 (CURSOR)  $\leftarrow$  或  $\rightarrow$  键选择参数。

- 5** 按确认 (ENTER) 键确认设定。  
 • “高级播放 (Advanced Playback)” 菜单再次出现。

■ 当环绕模式设为2声道直入或立体声时，设定前置B扬声器。

当在 “功率放大器分配 (Power Amp Assign)” 中选择 “前置 (Front)B” 并在该设定中选择 “自定义 (Custom)” 时，将显示 “前置 (Front)B” 设定。

※ 如果要在2声道直入或立体声模式中播放来自前置B扬声器的信号时，请设定 “已使用 (Used)”。

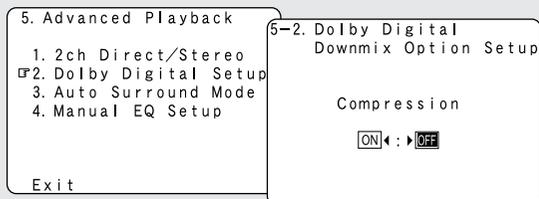


## 设定杜比数码设置 (Dolby Digital Setup)

不使用中置扬声器或环绕扬声器时，设定下行混音方式。

### 1 按游标 (CURSOR) $\Delta$ 或 $\nabla$ 键选择“高级播放 (Advanced Playback)”菜单中的“杜比数码设置 (Dolby Digital Setup)”，然后按确认 (ENTER) 键。

- “杜比数码设置 (Dolby Digital Setup)”画面出现。



### 2 如果您想使用压缩，按游标 (CURSOR) $\triangleleft$ 或 $\triangleright$ 键选择“开启 (ON)”；如果不想使用，则选择“关闭 (OFF)”。

开启 (ON)：

根据使用的扬声器组合自动压缩动态范围。

关闭 (OFF)：

不压缩动态范围。

- ※ 如果由于输入电平超过了前置扬声器的允许输入范围导致声音失真，将“压缩 (Compression)”设为“开启 (ON)”。
- ※ 未连接中置扬声器或环绕扬声器时，那些声道中的声音都发送到前置扬声器。

### 3 按确认 (ENTER) 键确认设定。

- “高级播放 (Advanced Playback)”菜单再次出现。

## 设定自动环绕模式 (Auto Surround Mode)

如下所示的四种输入信号最后一次所使用的环绕模式将存入记忆，且当下次输入此信号时将自动以所记忆的环绕模式播放。

注意针对不同的输入音源，环绕模式设定将被分别储存。

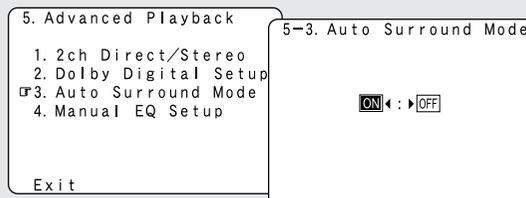
- ① 模拟和PCM2声道信号 (立体声 (STEREO))
- ② 杜比数码2声道信号、DTS或其它多声道格式 (杜比PLIIx影院 (DOLBY PLIIx Cinema))
- ③ 杜比数码多声道信号、DTS或其它多声道格式 (杜比/DTS环绕 (DOLBY/DTS SURROUND))
- ④ 杜比数码和DTS (多声道输入 (MULTI CH IN)) 以外的PCM和DSD多声道信号

※ 默认设定包含在 ( ) 中。

※ 在纯直入 (PURE DIRECT) 模式下进行播放时，即使改变输入信号环绕模式也将保持不变。

### 1 按游标 (CURSOR) $\Delta$ 或 $\nabla$ 键选择“高级播放 (Advanced Playback)”菜单中的“自动环绕模式 (Auto Surround Mode)”，然后按确认 (ENTER) 键。

- “自动环绕模式 (Auto Surround Mode)”画面出现。



### 2 如果您想使用自动环绕模式，按游标 (CURSOR) $\triangleleft$ 或 $\triangleright$ 键选择“开启 (ON)”；如果不想使用，选择“关闭 (OFF)”。

### 3 按确认 (ENTER) 键确认设定。

- “高级播放 (Advanced Playback)”菜单再次出现。



- 通过屏幕显示可以查看应用于自动环绕模式的各种设定。只需按屏幕显示 (ON SCREEN) 键。

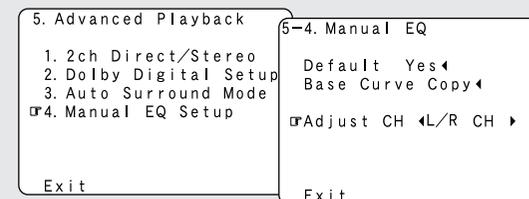


## 设定手动均衡器设置 (Manual EQ Setup)

该设定让您可以在收听音乐时调整不同扬声器的音调质量。

### 1 按游标 (CURSOR) $\Delta$ 或 $\nabla$ 键选择“高级播放 (Advanced Playback)”菜单中的“手动均衡器设置 (Manual EQ Setup)”，然后按确认 (ENTER) 键。

- “手动均衡器 (Manual EQ)”画面出现。



### 2 按游标 (CURSOR) $\triangleleft$ 或 $\triangleright$ 键选择调整模式，然后按确认 (ENTER) 键确认设定。

所有声道 (All CH)：  
可以同时调整所有声道。

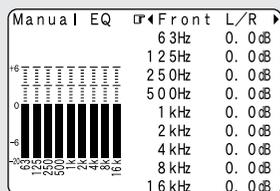
左/右声道 (L/R CH)：  
可以同时调整成对扬声器的左右声道。

单个声道 (Each CH)：  
可以分别单独调整声道。

### 3 按游标 (CURSOR) <或>键选择要设定的扬声器。

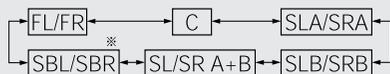
- 画面切换到字符输入画面。

例如：选择“左/右声道(L/R CH)”时。

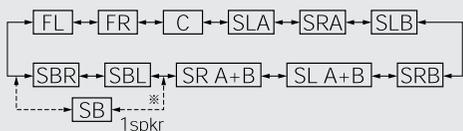


※ 显示屏如下进行更改。

#### ① 选择“左/右声道(L/R CH)”



#### ② 选择“单个声道(Each CH)”



※ 当后置环绕扬声器设定在“扬声器配置(Speaker Configuration)”中设为“1个扬声器(1spkr)”，该设定设为“后置(SB)”。

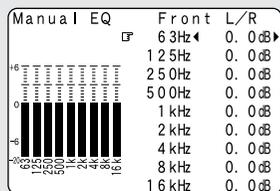
#### ③ 选择“所有声道(All CH)”

在这种情况下，不进行扬声器选择。

※ 如果已经对于前置左 (FL) 声道设定该值，将显示对于前置左 (FL) 声道储存的数据。

### 4 按游标 (CURSOR) △或▽键选择频率，然后按游标 (CURSOR) <或>键调整增益电平。

※ 每个频率都能以0.5dB为单位，在-20dB~+6dB的范围内调整。

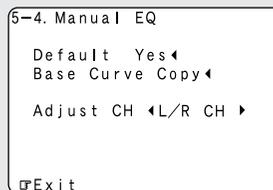


### 5 按确认 (ENTER) 键确认设定。

- “手动均衡器 (Manual EQ)” 画面再次出现。

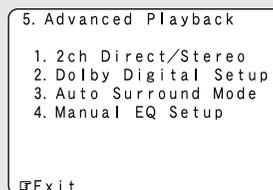
### 6 按游标 (CURSOR) △或▽键选择“退出 (Exit)”，然后按确认 (ENTER) 键。

- “高级播放 (Advanced Playback)” 再次出现。

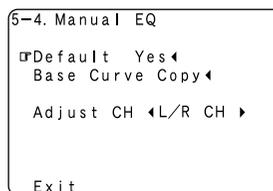


### 7 按游标 (CURSOR) △或▽键选择“退出 (Exit)”，然后按确认 (ENTER) 键。

- “系统设置菜单 (System Setup Menu)” 再次出现。

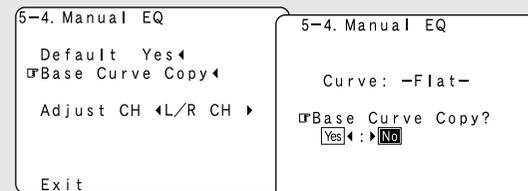


- 进行自动设置后显示“基本曲线复制 (Base Curve Copy)”。
- 如果要将设定恢复到默认值，请选择“默认 是 (Default Yes)”，然后按游标 (CURSOR) <键。

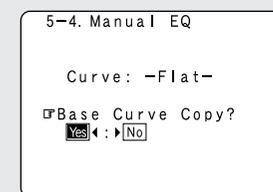


### 复制“平直”校正曲线的步骤

#### 1 按游标 (CURSOR) △或▽键选择“基本曲线复制 (Base Curve Copy)”，然后按游标 (CURSOR) <键。

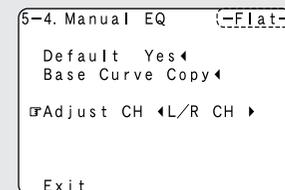


#### 2 按游标 (CURSOR) <键选择“是 (Yes)”。



#### 3 按确认 (ENTER) 键确认设定。

- “手动均衡器 (Manual EQ)” 画面再次出现。



※ 画面右上部显示复制校正曲线的类型。



- 如果未进行“自动设置 (Auto Setup)”步骤，不显示该项目。

## 选项设置

进行其它高级设定。

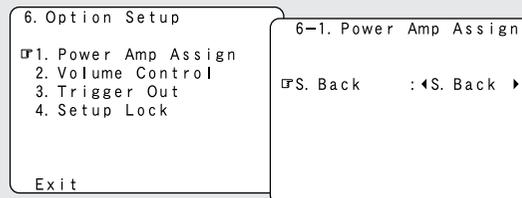
## 设定功率放大器分配 (Power Amplifier Assignment)

如果主视听室中未使用后置环绕扬声器，这些放大器声道可以分配用于多重区域或前置扬声器双放大连接。

## 1 按游标 (CURSOR) △或▽键选择“选项设置 (Option Setup)”菜单中的“功率放大器分配 (Power Amp Assign)”

，然后按确认 (ENTER) 键。

- “功率放大器分配 (Power Amp Assign)” 画面出现。



## 2 按游标 (CURSOR) ◀或▶键选择要分配后置环绕功率放大器的声道。

后置环绕 (S. Back):

后置环绕扬声器用于主区域 (MAIN ZONE)。

前置 (Front):

对两个主前置扬声器提供双放大模式，复制前置左和前置右放大器声道的输出。

前置 (Front) B:

两个后置环绕功率放大器声道都可以用于提供与前置左右扬声器匹配的立体声输出，在另一个位置提供立体声的前置 (Front) B选项 (第65页)。

区域 (ZONE) 2:

该模式分配后置环绕放大器声道，从后置环绕扬声器端子提供区域 (ZONE) 2扬声器电平输出。

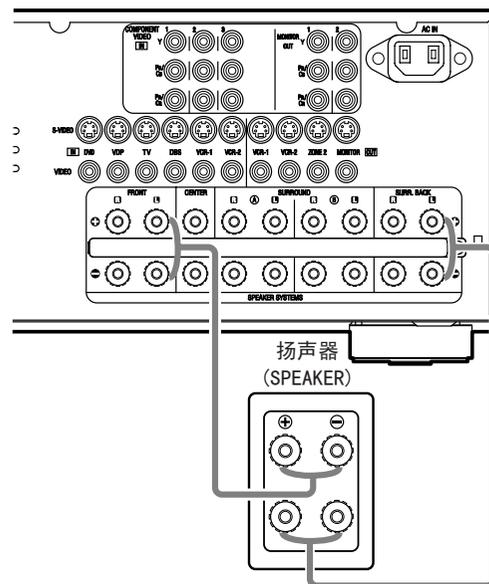
区域 (ZONE) 3:

该模式分配后置环绕放大器声道，从后置环绕扬声器端子提供区域 (ZONE) 3扬声器电平输出。

## 前置双放大连接

某些扬声器备有两套输入端子，可用于进行双放大。AVR-3806让您可以通过两个放大器声道对可双放大的扬声器提供动力。进行操作前，务必参阅您的可双放大扬声器的用户手册。

AVR-3806



注:

- 进行双放大连接时，务必拆除扬声器中的短路条。

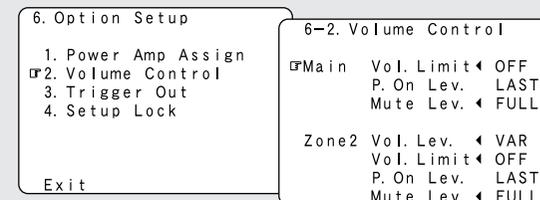
## 设定音量控制 (Volume Control)

设定音量上限、电源接通时的音量电平以及对于不同区域设定了静音模式时静音电平。

## 1 按游标 (CURSOR) △或▽键选择“选项设置 (Option Setup)”菜单中的“音量控制 (Volume Control)”

，然后按确认 (ENTER) 键。

- “音量控制 (Volume Control)” 画面出现。



## 2 按游标 (CURSOR) △或▽键选择需要设定，然后按游标 (CURSOR) ◀或▶键选择参数。

音量限制:

设定不同区域的音量上限。

- -20dB、-10dB、0dB:  
音量不能超过所选电平。

• 关闭 (OFF):

如果您不想设定音量限制，选择“关闭 (OFF)”。

在这种情况下，音量不能设为AVR-3806的最大音量 (输出) 电平 +18dB，此音量极高。

电源开启电平:

设定不同区域电源开启时的音量。

您可以以1.0dB为单位，在-80dB~+18dB的范围内调整主区域 (MAIN ZONE) 音量电平，或者以1.0dB为单位，在-70dB~+18dB的范围内调整区域 (ZONE) 2 (区域 (ZONE) 3) 音量电平。

- --- (静音 (Mute))

电源接通时，音量总是静音。

• 最后 (LAST)

AVR-3806最后一次使用时设定的音量储存在记忆中，并当电源再次开启时设定为该音量。

## 静音电平:

当不同区域设定了静音模式时, 设定音量衰减电平。

- 完全 (FULL)  
音量完全静音。
- -40dB  
当前音量电平降低40dB。
- -20dB  
当前音量电平降低20dB。

## 音量电平:

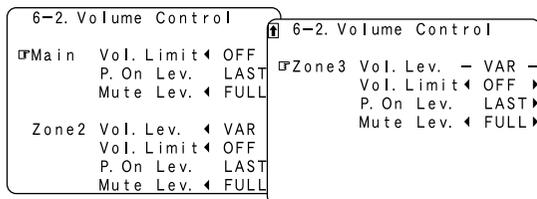
设定是否固定不同区域的输出电平或设定为可变。

- 可变  
可以使用遥控器上的键随意调整电平。
- -40dB、0dB  
输出电平固定在设定电路上, 且不能再调整音量。

- 3** 按确认 (ENTER) 键确认设定。
- 选项设置 (Option Setup) 菜单再次出现。



- 仅当在“功率放大器分配 (Power Amp Assign)” (第68页) 中选择了“区域 (ZONE) 3”时, 可以设定区域 (ZONE) 3 的音量控制。



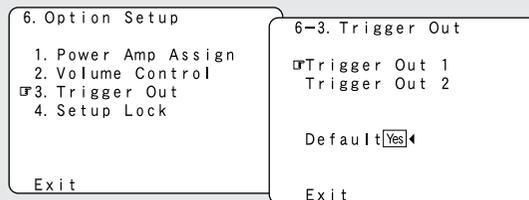
- 当“音量电平”选择了“可变”时, 对于区域 (ZONE) 2和区域 (ZONE) 3可以设定“音量限制”和“电源开启电平”。
- 在“功率放大器分配 (Power Amp Assign)”中将功率放大器分配到区域 (ZONE) 2和区域 (ZONE) 3声道时, 显示“-VAR-” (仅可变) 并且不能设定固定电平。

## 设定触发器输出 (Trigger Out)

- 后面板上的2个12V直流触发器输出可以用于控制带有兼容触发器输入的设备, 诸如电动屏幕、电动屏幕屏蔽片、电动帷幕以及其它触发器控制设备。
- 根据不同输入音源, 将来自触发器输出端子的直流输出设为“开启 (ON)”或“关闭 (OFF)”。

- 1** 按游标 (CURSOR)  $\Delta$ 或 $\nabla$ 键选择“选项设置 (Option Setup) 菜单中的“触发器输出 (Trigger Out)”, 然后按确认 (ENTER) 键。

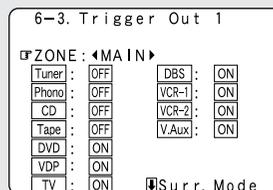
- “触发器输出 (Trigger Out)”画面出现。



- 2** 按游标 (CURSOR)  $\Delta$ 或 $\nabla$ 键选择您想要设定的触发器输出端子, 然后按确认 (ENTER) 键。

- 设定画面出现。

例如: 选择“触发器输出 (Trigger Out) 1”时



- 3** 按游标 (CURSOR)  $\leftarrow$ 或 $\rightarrow$ 键选择区域 (主区域 (MAIN ZONE)、区域 (ZONE) 2和区域 (ZONE) 3)。

- ※ 设定区域的电源接通或关闭时, 来自触发器端子的电源也接通或关闭。

- 4** 按游标 (CURSOR)  $\Delta$ 或 $\nabla$ 键选择输入音源, 然后按游标 (CURSOR)  $\leftarrow$ 或 $\rightarrow$ 键选择“开启 (ON)”或“关闭 (OFF)”。

## 开启 (ON):

选择该输入音源时, 来自触发器端子的电源开启。

## 关闭 (OFF):

选择该输入音源时, 来自触发器端子的电源关闭。

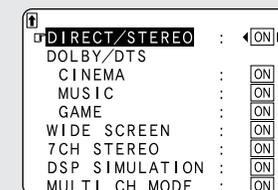
- 5** 如果在第3步选择“主区域”:  
按游标 (CURSOR)  $\Delta$ 或 $\nabla$ 键选择环绕模式, 然后按游标 (CURSOR)  $\leftarrow$ 或 $\rightarrow$ 键选择“开启 (ON)”或“关闭 (OFF)”。

## 开启 (ON):

当选择设为“开启 (ON)”的输入音源时选择“开启 (ON)”的话, 来自触发器端子的电源将接通。

## 关闭 (OFF):

当选择设为“开启 (ON)”的输入音源时选择“关闭 (OFF)”的话, 来自触发器端子的电源将关闭。



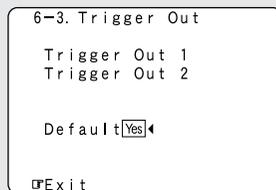
- 6** 按确认 (ENTER) 键。

- “触发器输出 (Trigger Out)”画面再次出现。

※ 使用相同步骤设定触发器输出 (Trigger Out) 2。

**7** 按游标 (CURSOR)  $\triangle$  或  $\nabla$  键选择 “退出 (Exit)”，然后确认 (ENTER) 键。

- “选项设置 (Option Setup)” 菜单再次出现。



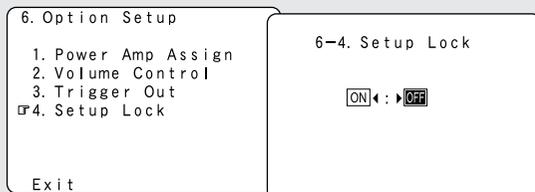
※ 如果对 “默认 (Default)” 选择了 “是 (Yes)”，设定将自动重设为默认值。

### 设定设置锁定 (Setup Lock)

可锁定对系统设置的设定值使其无法被轻易改变。

**1** 按游标 (CURSOR)  $\triangle$  或  $\nabla$  键选择 “选项设置 (Option Setup)” 菜单中的 “设置锁定 (Setup Lock)”，然后按确认 (ENTER) 键。

- “设置锁定 (Setup Lock)” 画面出现。



**2** 按游标 (CURSOR)  $\triangleleft$  键选择 “开启 (ON)” 以锁定系统设置设定，然后按确认 (ENTER) 键。



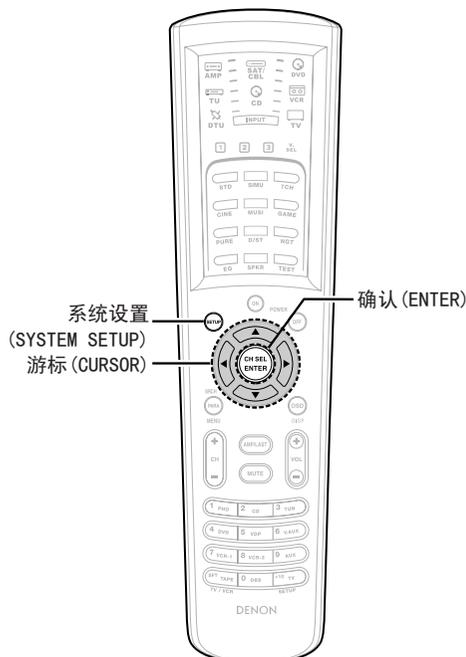
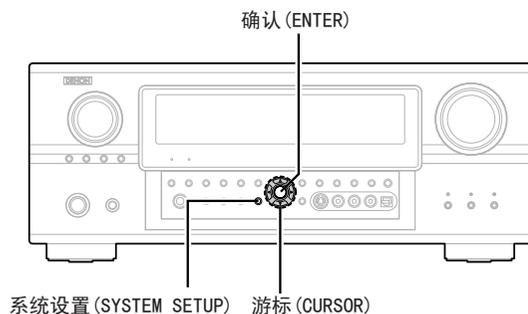
- 当设置锁定功能激活时，无法改变以下的设定，当操作相关按键时显示 “设置已锁定 (SETUP LOCKED!)”。
  - 系统设置设定
  - 环绕参数设定
  - 音调控制设定
  - 声道电平设定 (包括测试音调)
  - 视听室均衡器 (ROOM EQ)
- 欲解锁，再次按设置 (SETUP) 键显示 “设置锁定 (Setup Lock)” 画面，然后选择 “关闭 (OFF)” 并按确认 (ENTER) 键。

## 高级设置-第2部分

扬声器设置部分叙述了手动设定扬声器(不使用自动设置功能)的步骤以及手动更改通过自动设置功能完成的设定的步骤。

### 扬声器设置

- 如果已进行“自动设置(Auto Setup)”步骤的话,不需要进行该项设定。
- 如果您想手动对您的扬声器系统进行设定的话,请进行该项设定。

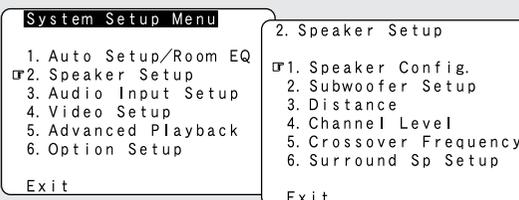


### 设定扬声器类型

根据实际使用的扬声器组合,调节输出到每个声道的信号和频率响应。

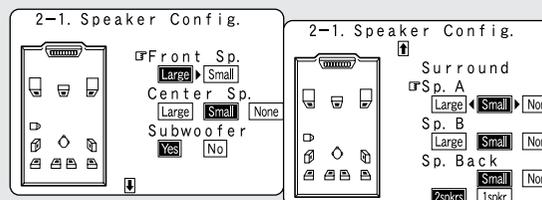
#### 1 按游标 (CURSOR) $\Delta$ 或 $\nabla$ 键选择“系统设置菜单 (System Setup Menu)”中的“扬声器设置 (Speaker Setup)”,然后按确认 (ENTER) 键。

- “扬声器设置 (Speaker Setup)”菜单出现。

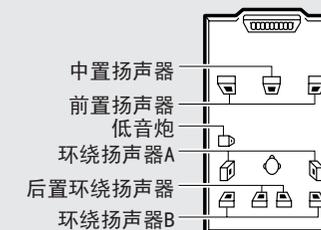


#### 2 按游标 (CURSOR) $\Delta$ 或 $\nabla$ 键选择“扬声器配置 (Speaker Config.)”,然后按确认 (ENTER) 键。

- “扬声器配置 (Speaker Config.)”画面出现。



#### 3 按游标 (CURSOR) $\Delta$ 或 $\nabla$ 键选择扬声器,然后按游标 (CURSOR) $\leftarrow$ 或 $\rightarrow$ 键选择参数。



#### 4 按确认 (ENTER) 键确认设定。

- “扬声器设置 (Speaker Setup)”菜单再次出现。



- 根据扬声器播放低频率(低于为交叉频率设定的低音)信号的能力而非根据扬声器的实际大小选择“大(Large)”或“小(Small)”。若您不清楚,请比较两种设定的声音决定合适的设定(将音量尽量设到最低以免损坏扬声器)。

### 参数

#### 大 (Large):

当使用扬声器可充分重现低于为交叉频率模式设定频率的低音时选择此项。

#### 小 (Small):

当使用扬声器无法处理低于为交叉频率模式设定频率的低音时选择此项。通过设定为小 (Small) 的扬声器,任何声道的低音都发送到低音炮。

#### 无 (None):

没有安装扬声器时选择此项。

#### 是/否 (Yes/No):

若安装低音炮,选择“是 (Yes)”,没有安装则选择“否 (No)”。

#### 2个扬声器/1个扬声器 (2spkrs/1spkr):

设定用于后置环绕声道的扬声器数量。

高级设置-第2部分

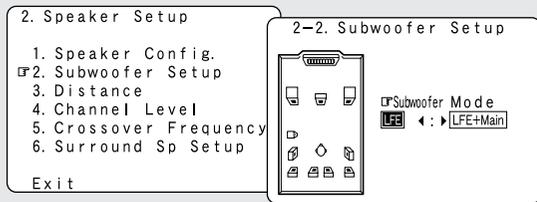
- ※ 如果低音炮具有充分的低频播放能力，就能比大多数主扬声器和环绕扬声器更好地处理低音，并且当主(前置)和环绕扬声器设定为小(SMALL)时系统的总性能将大幅度增强。
- ※ 当“前置(Front)”设为“小(Small)”时，“低音炮(Subwoofer)”自动设为“是(Yes)”；当“低音炮(Subwoofer)”设为“否(No)”时，“前置(Front)”自动设为“大(Large)”。

设定低频分布

- 根据使用的扬声器系统设定低音炮模式。
- 选择能够提供浓厚低音重现的播放模式。

**1** 按游标 (CURSOR) △ 或 ▽ 键选择“扬声器设置 (Speaker Setup)”菜单中的“低音炮设置 (Subwoofer Setup)”，然后按确认 (ENTER) 键。

- “低音炮设置 (Subwoofer Setup)”画面出现。



**2** 按游标 (CURSOR) ◀ 或 ▶ 键选择设定。

**LFE:**  
 设为大 (LARGE) 的任何声道相应音源的低频都仅发送到扬声器。发送到低音炮的低频来自节目音源的LFE声道和扬声器设为小 (SMALL) 的其它声道。

**LFE+Main:**  
 设为大 (LARGE) 的扬声器声道的低频从这些扬声器和低音炮中重现。根据大 (LARGE) 主扬声器的特性，该模式可能会在整个视听室中提供更加均匀的低频响应。

**3** 按确认 (ENTER) 键确认设定。  
 • “扬声器设置 (Speaker Setup)”菜单再次出现。



■ 低频信号分配范围

- 低音炮声道仅产生LFE信号(在杜比数码(Dolby Digital)或DTS信号播放过程中)且低频信号声道范围在设置菜单中设为“小(Small)”。设为“大(Large)”的低频信号声道范围从那些声道中产生。

■ 低音炮设置

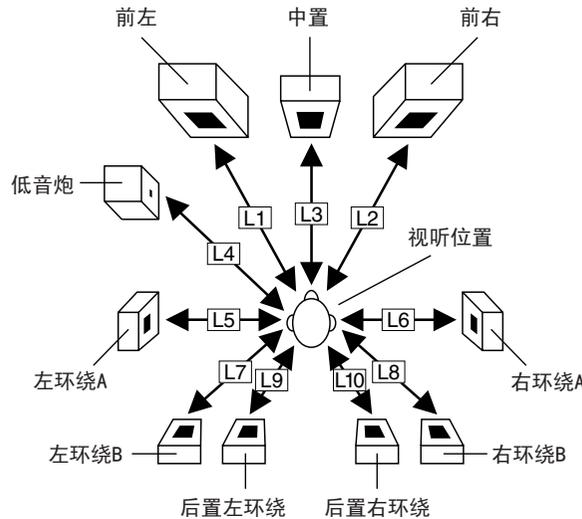
- 仅当在“扬声器配置(Speaker Configuration)”设定(第71页)中将低音炮设为“是(Yes)”时，低音炮模式设定才有效。
- 当输入信号是不含有LFE信号的模拟或PCM信号时，如果选择“LFE”，低频率差从不从低音炮输出。如果要输出低音炮声道，请选择“LFE+主(LFE+Main)”。

设定距离

输入视听位置与不同扬声器之间的距离以设定环绕模式的延迟时间。

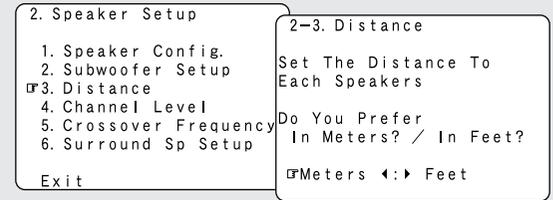
准备工作:

测量视听位置与不同扬声器之间的距离(如下图所示，L1~L10)。



**1** 按游标 (CURSOR) △ 或 ▽ 键选择“扬声器设置 (Speaker Setup)”菜单中的“距离 (Distance)”，然后按确认 (ENTER) 键。

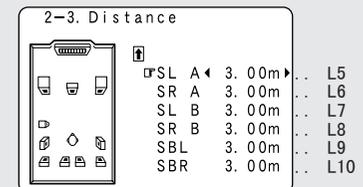
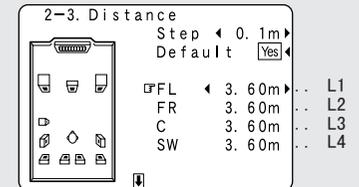
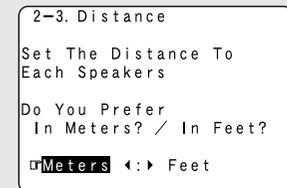
- “距离 (Distance)”画面出现。



**2** 按游标 (CURSOR) ◀ 或 ▶ 键选择需要的单位，“米 (Meters)”或“英尺 (Feet)”。

- “距离 (Distance)”画面自动出现。

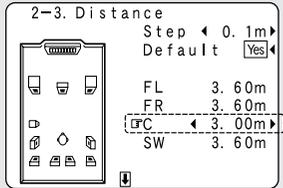
例如：选择“米 (Meters)”时



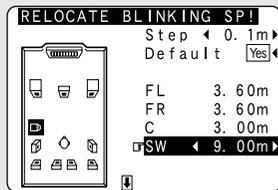
**3** 按游标 (CURSOR) △ 或 ▽ 键选择要设定的扬声器。

## 4 按游标 (CURSOR) <或> 键设定中置扬声器与视听位置之间的距离。

例如：当中置扬声器距离设为3.0米时



- ※ 每按一次该键，以0.1米(1英尺)或0.01米(0.1英尺)为单位更改距离。选择最接近测量距离的值。
- ※ 选择“单位(Step)”时，您可以选择“0.1m(1英尺)”或“0.01m(0.1英尺)”为单位。
- ※ 如果对“默认(Default)”选择了“是(Yes)”，设定将自动重设为默认值。
- ※ 请注意每个扬声器的距离差值不能超过6.0米(20英尺)。如果您设定了无效距离，将出现注意(CAUTION)提示，如屏幕灯会亮起。在这种情况下，请重新设定闪烁扬声器的距离使其距离不超过高亮行中显示的值。



## 5 按确认 (ENTER) 键确认设定。

- “扬声器设置(Speaker Setup)”菜单再次出现。

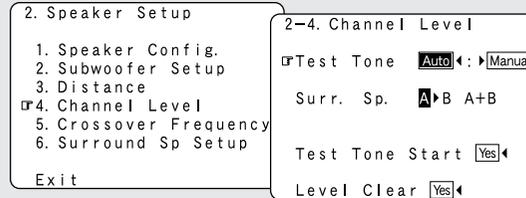
- ※ AVR-3806自动设定视听室的最佳环绕延迟时间。

## 设定声道电平(Channel Level)

- 用该设定来调整不同声道的播放电平使其均衡。
- 在视听位置试听从扬声器中产生的测试音调来调整电平。

## 1 按游标 (CURSOR) △或▽键选择“扬声器设置(Speaker Setup)”菜单中的“声道电平(Channel Level)”，然后按确认(ENTER)键。

- “声道电平(Channel Level)”画面出现。



## 2 按游标 (CURSOR) <或> 键选择“自动(Auto)”或“手动(Manual)”。

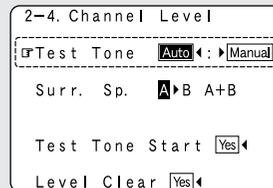
自动(Auto)：

在试听每个扬声器自动产生的测试音调的同时调整电平。  
每个扬声器自动放出测试音调。

手动(Manual)：

选择您希望产生测试音调的扬声器来调整电平。

例如：当选择“自动(Auto)”模式时



## 3 按游标 (CURSOR) △或▽键选择“环绕扬声器(Surr. Sp.)”，然后按游标 (CURSOR) <或> 键选择您希望产生测试音调的环绕扬声器(A、B或A+B)。

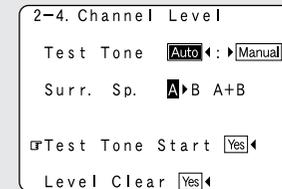
环绕扬声器(Surr. Sp.): A  
使用环绕扬声器A调整声道之间的播放电平的平衡。

环绕扬声器(Surr. Sp.): B  
使用环绕扬声器B调整声道之间的播放电平的平衡。

环绕扬声器(Surr. Sp.): A+B  
同时使用环绕扬声器A和B调整声道之间的播放电平的平衡。

- ※ 在系统设置菜单中选择了环绕扬声器A和B时，仅可选择“环绕扬声器(Surr. Sp.)”(当A和B都设为“大(Large)”或“小(Small)”时)。

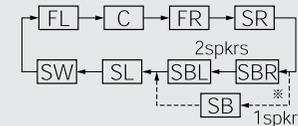
## 4 按游标 (CURSOR) △或▽键选择“测试音调开始(Test Tone Start)”，然后按游标 (CURSOR) <或> 键选择“是(Yes)”。



## 5 选择“自动(Auto)”模式时：

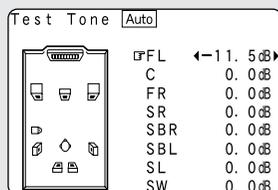
### -1 按游标 (CURSOR) <或> 键将所有扬声器调整为相同音量。

- 每个扬声器按下列顺序播放测试音调：第一、第二次以4秒为间隔，第三次以后以2秒为间隔。



- ※ 在“扬声器配置(Speaker Configuration)”中后置环绕扬声器设定为“1个扬声器(1spkr)”时，此处设为“后置环绕(SB)”。

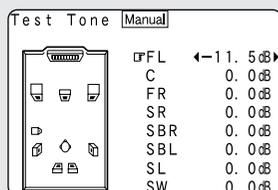
例如：从前置左声道(Front Lch)扬声器产生测试音调时，将音量设为-11.5dB



※ 可以以0.5dB为单位，在-12dB~+12dB的范围内调整音量。

**5** 选择“手动(Manual)”模式时：  
按游标(CURSOR)△或▽键选择扬声器，然后按游标(CURSOR)◀或▶键将所有扬声器调整为相同音量。

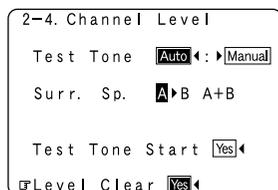
例如：选择“手动(Manual)”模式。



**6** 按确认(ENTER)键确认设定。  
• “声道电平(Channel Level)”画面再次出现。



• 欲取消设定，按游标(CURSOR)◀键，在“声道电平(Channel Level)”画面中选择“消除电平(Level Clear)”和“是(Yes)”，然后重新设定。



- 调整主动低音炮的电平时，您可能还需要调整低音炮的自身音量控制。
- 当您在系统设置声道电平模式中调整声道电平时，声道电平调整模式将影响所有环绕模式。将本模式认作主声道电平调整模式。
- 在调整完系统设置声道电平后，您可启动独立的环绕模式，调整的声道电平将被这些模式储存。以后，当您启动某个环绕模式，该模式将找出您所喜欢的声道电平调节。请查看各环绕模式下调整声道电平的说明(第40页)。
- 您可以调整以下环绕模式的声道电平：纯直入/直入(PURE DIRECT/DIRECT)、立体声(STEREO)、杜比/DTS环绕(DOLBY/DTS SURROUND)、7声道立体声(7CH STEREO)、宽屏(WIDE SCREEN)、超级体育场(SUPER STADIUM)、摇滚乐舞台(ROCK ARENA)、爵士乐俱乐部(JAZZ CLUB)、经典音乐会(CLASSIC CONCERT)、单声电影(MONO MOVIE)、视频游戏(VIDEO GAME)、矩阵(MATRIX)和虚拟(VIRTUAL)。
- 使用环绕扬声器A或B，或同时使用环绕扬声器A和B时，务必根据“A”、“B”和“A+B”的不同选择调整每个声道之间播放电平的平衡。

#### ■ 使用遥控器调整测试音调

- 如下所述，可以通过遥控器完成调整。
- 仅在“自动(Auto)”模式下可以用遥控器调整测试音调，且仅在标准(STANDARD)(杜比/DTS环绕(DOLBY/DTS SURROUND))模式下有效。不同模式下调整的电平会自动存入记忆。

**1** 按测试音调(TEST TONE)键。  
• 从不同扬声器输出测试音调。

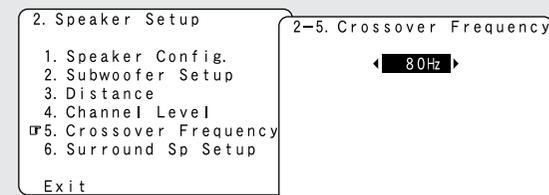
**2** 用游标(CURSOR)◀或▶键调整声调电平使所有扬声器的测试音调音量完全一致。

**3** 调整完成后，再按测试音调(TEST TONE)键。

#### 设定交叉频率(Crossover Frequency)

- 根据不同(前置、中置、环绕和后置环绕)扬声器系统的低频响应特性设定交叉频率。
- 如果连接的主或环绕扬声器拥有规定的-3dB低频响应衰减，调整该扬声器的交叉频率以匹配低频响应限制，例如，80Hz。
- 当扬声器设为小(SMALL)时，该声道中低于交叉频率的低频发送到系统的低音炮，或对于没连接低音炮的系统，发送到设为大(LARGE)的扬声器。

**1** 按游标(CURSOR)△或▽键选择“扬声器设置(Speaker Setup)”菜单中的“交叉频率(Crossover Frequency)”，然后按确认(ENTER)键。  
• “交叉频率(Crossover Frequency)”画面出现。



**2** 按游标(CURSOR)◀或▶键选择频率。

40, 60, 80, 90, 100, 110, 120, 150, 200, 250 Hz:  
根据您的扬声器低音播放能力，按需要进行设定。

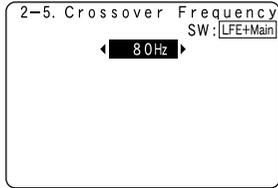
高级：

可以单独设定不同扬声器的交叉频率(第75页)。

**3** 按确认(ENTER)键确认设定。  
• “扬声器设置(Speaker Setup)”菜单再次出现。



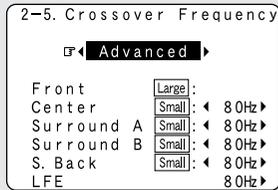
- 如果在“低音炮设置(Subwoofer Setup)”设定“LFE+主(LFE+Main)”，将在画面的右上部显示“低音炮：LFE+主(SW:LFE+Main)” ( 第72页)。



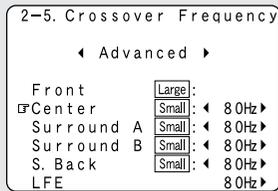
- 建议使用设为“80Hz”的交叉频率，但是根据扬声器，设定不同的频率可能会提高交叉频率附近的频率响应。
- 仅当低音炮设为开启(ON)时交叉频率模式有效，当一个或多个扬声器设为小(SMALL)时，如“扬声器配置(Speaker Configuration)”设定部分所述( 第71页)。

**单独设定不同声道的交叉频率(Crossover Frequency)**

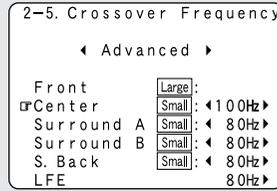
**1** 按游标(CURSOR) <或>键在“交叉频率(Crossover Frequency)”画面中选择“高级(Advanced)”。



**2** 按游标(CURSOR) △或▽键选择要设定的扬声器。



**3** 按游标(CURSOR) <或>键选择频率。

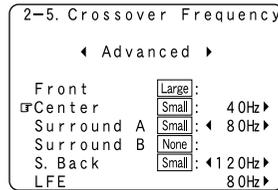


**4** 按确认(ENTER)键确认设定。

- “扬声器设置(Speaker Setup)”菜单再次出现。



- 如果在“低音炮设置(Subwoofer Setup)”中选择“LFE”，在“扬声器配置(Speaker Configuration)”中只能对于设为“小(Small)”的扬声器选择频率。



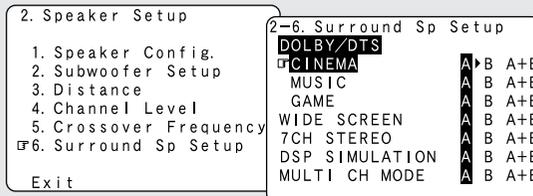
- 如果在“低音炮设置(Subwoofer Setup)”中选择“LFE+主(LFE+Main)”，可以不管扬声器尺寸设定选择频率。

**选择不同环绕模式的环绕扬声器**

- 当一起使用环绕扬声器A和B时，显示该菜单。
- 在该画面中预设每个环绕模式中要使用的环绕扬声器。

**1** 按游标(CURSOR) △或▽键选择“扬声器设置(Speaker Setup)”菜单中的“环绕扬声器设置(Surround Sp Setup)”，然后按确认(ENTER)键。

- “环绕扬声器设置(Surround Sp Setup)”画面出现。



**2** 按游标(CURSOR) △或▽键选择环绕模式，然后按游标(CURSOR) <或>键选择环绕扬声器。

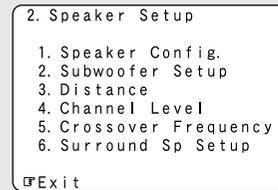
- A:  
使用环绕扬声器A时。
- B:  
使用环绕扬声器B时。
- A+B:  
一起使用环绕扬声器A和B时。

**3** 按确认(ENTER)键确认设定。

- “扬声器设置(Speaker Setup)”菜单再次出现。

**4** 按游标(CURSOR) △或▽键选择“退出(Exit)”，然后按确认(ENTER)键。

- “系统设置菜单(System Setup Menu)”再次出现。



- 对于“宽屏(WIDE SCREEN)”和“7声道立体声(7CH STEREO)”DSP模拟模式，不能个别设定环绕扬声器。

■ 关于一起使用环绕扬声器A和B时的扬声器类型设定  
环绕扬声器A或B设定为“小(Small)”时的输出与环绕扬声器A和B都设定为“小(Small)”时的输出相同。

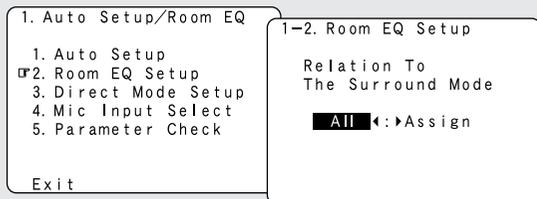
## 其他设置

## 设定视听室均衡器设置(Room EQ Setup)

选择通过自动设置或手动均衡器(Manual EQ)设定的均衡器的设定。

**1** 按游标(CURSOR)△或▽键选择“自动设置/视听室均衡器(Auto Setup/Room EQ)”菜单中的“视听室均衡器设置(Room EQ Setup)”，然后按确认(ENTER)键。

- “视听室均衡器设置(Room EQ Setup)”画面出现。



**2** 按游标(CURSOR)◀或▶键选择“所有(All)”或“分配(Assign)”。

所有(All):

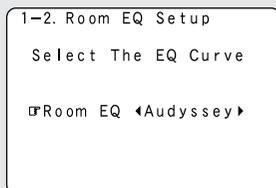
设定所有环绕模式的均衡器。

分配(Assign):

单独设定每个环绕模式的均衡器。

**3** 选择“所有(All)”时:

- 1** 按确认(ENTER)键。
- “视听室均衡器(Room EQ)”画面出现。



- 2** 按游标(CURSOR)◀或▶键选择均衡器设定。

关闭(OFF):

不使用均衡器。

Audyssey:

调整所有扬声器的频率响应以校正视听室的音响效果。

前置(Front):

调整环绕扬声器的频率响应以匹配防止声道扬声器的特性。

平直(Flat):

将所有扬声器的频率响应调整为最平直。该模式适用于多声道音乐环绕声音源。

手动(Manual):

选择手动均衡器(Manual EQ)设置中设定的设定值。

有关“手动均衡器设置(Manual EQ Setup)”的详细内容(☞第66、67页)。

**3** 选择“分配(Assign)”时:

完成系统设置后,按视听室均衡器(Room EQ)键选择需要的均衡器设定。

- 单独环绕模式的均衡器设定可以储存在记忆中。

※ 只要按视听室均衡器(Room EQ)键,显示屏将如下进行切换。



**4** 按确认(ENTER)键确认设定。

- “自动设置/视听室均衡器(Auto Setup/Room EQ)”菜单再次出现。



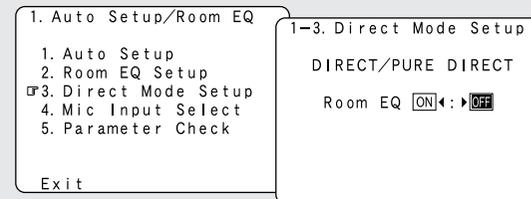
- 进行自动设置后,可以选择“Audyssey”、“前置(Front)”和“平直(Flat)”这些均衡器设定。
- 当扬声器设为“无(None)”并且手动将自动设置设为开启时,不能使用“Audyssey”、“前置(Front)”和“平直(Flat)”这些均衡器设定。
- 可以直接通过视听室均衡器(Room EQ)键选择均衡器设定。
- 当连接了耳机时,不能使用视听室均衡器(Room EQ)。

## 设定直入模式设置(Direct Mode Setup)

当环绕模式为“直入(DIRECT)”或“纯直入(PURE DIRECT)”,进行视听室均衡器(Room EQ)的开启/关闭(ON/OFF)设定。

**1** 按游标(CURSOR)△或▽键选择“自动设置/视听室均衡器(Auto Setup/Room EQ)”菜单中的“直入模式设置(Direct Mode Setup)”,然后按确认(ENTER)键。

- “直入模式设置(Direct Mode Setup)”画面出现。



**2** 按游标(CURSOR)◀或▶键选择“开启(ON)”或“OFF(关闭)”。

**3** 按确认(ENTER)键确认设定。

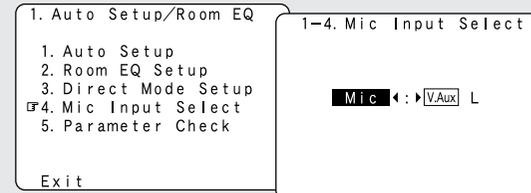
- “自动设置/视听室均衡器(Auto Setup/Room EQ)”菜单再次出现。

## 设定麦克风输入选择(MIC Input Select)

设定是否将设置用麦克风连接到针形插口(PIN JACK)(V. AUX左声道)连接器或迷你插口(MINI JACK)(设置用麦克风(SETUP MIC))连接器。

**1** 按游标(CURSOR)△或▽键选择“自动设置/视听室均衡器(Auto Setup/Room EQ)”菜单中的“麦克风输入选择(Mic Input Select)”,然后按确认(ENTER)键。

- “麦克风输入选择(Mic Input Select)”画面出现。



**2** 按游标(CURSOR)◀或▶键选择“麦克风(Mic)”或“V. Aux左(V. Aux L)”。

**3** 按确认(ENTER)键确认设定。

- “自动设置/视听室均衡器(Auto Setup/Room EQ)”菜单再次出现。

## 检查参数

- 可以检查测量项目的结果。
- 可以检查在自动设置中设置的均衡器参数。
- “自动设置/视听室均衡器(Auto Setup/Room EQ)”的测量结果确定后, 显示该项目。

## 1 按游标(CURSOR)△或▽键选择“自动设置/视听室均衡器(Auto Setup/Room EQ)”菜单中的“参数检查(Parameter Check)”, 然后按确认(ENTER)键。

- “参数检查(Parameter Check)”画面出现。

### 1. Auto Setup/Room EQ

1. Auto Setup
2. Room EQ Setup
3. Direct Mode Setup
4. Mic Input Select
5. Parameter Check

Exit

### 1-5. Parameter Check

- Speaker Config. Check
- Distance Check
- Channel Level Check
- Crossover Freq. Check
- EQ Parameter Check

Restore  Yes

Exit

## 2 按游标(CURSOR)△或▽键选择项目, 然后按确认(ENTER)键。

- 确认画面出现。

※ 有关每个项目的结果检查说明(☞第12、13页)。

## 3 按游标(CURSOR)△或▽键选择“均衡器参数检查(EQ Parameter Check)”, 然后按确认(ENTER)键。

- “均衡器参数检查(EQ Parameter Check)”画面出现。

### 1-5. Parameter Check

- Speaker Config. Check
- Distance Check
- Channel Level Check
- Crossover Freq. Check
- EQ Parameter Check

Restore  Yes

Exit

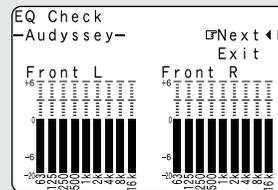
### 1-5. EQ Parameter Check

- Audyssey
- Front
- Flat

Exit

## 4 按游标(CURSOR)△或▽键选择均衡器曲线, 然后按确认(ENTER)键。

- “均衡器检查(EQ Check)”画面出现。

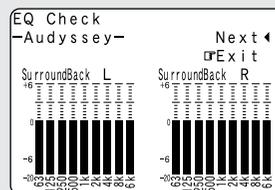


※ 显示屏所显示的仅仅是响应的近似图像并且在各频率上都进行校正。

## 5 按游标(CURSOR)◀或▶键选择扬声器声道。

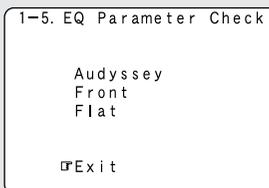
## 6 如果检查结束, 按游标(CURSOR)△或▽键选择“退出(Exit)”, 然后按确认(ENTER)键。

- “均衡器参数检查(EQ Parameter Check)”画面再次出现。



## 7 按游标(CURSOR)△或▽键选择“退出(Exit)”, 然后按确认(ENTER)键。

- “参数检查(Parameter Check)”画面再次出现。



## 8 即使进行“自动设置(Auto Setup)”步骤后更改了设定, 也能重设“自动设置(Auto Setup)”步骤的结果:

按游标(CURSOR)△或▽键选择“恢复是(Restore Yes)◀”, 然后按游标(CURSOR)◀键。

### 1-5. Parameter Check

- Speaker Config. Check
- Distance Check
- Channel Level Check
- Crossover Freq. Check
- EQ Parameter Check

 Restore  Yes

Exit

## 9 按游标(CURSOR)△或▽键选择“退出(Exit)”, 然后按确认(ENTER)键。

- “自动设置/视听室均衡器(Auto Setup/Room EQ)”画面再次出现。

### 1-5. Parameter Check

- Speaker Config. Check
- Distance Check
- Channel Level Check
- Crossover Freq. Check
- EQ Parameter Check

Restore  Yes

Exit

## 10 按游标(CURSOR)△或▽键选择“退出(Exit)”, 然后按确认(ENTER)键。

- “系统设置菜单(System Setup Menu)”再次出现。

### 1. Auto Setup/Room EQ

1. Auto Setup
2. Room EQ Setup
3. Direct Mode Setup
4. Mic Input Select
5. Parameter Check

 Exit

## 系统设置项目与默认值(出厂设定)

## 1. 自动设置/视听室均衡器(Auto Setup/Room EQ)

自动设置/视听室均衡器(Auto Setup/Room EQ)			默认值	页码
1	Auto Setup	本机对扬声器系统进行分析并测量您的视听室的音响特性以进行适当的自动设定。	—	9~13
2	Room EQ Setup	对于每个环绕模式将视听室均衡器(Room EQ)设定设为所有(All)或分配(Assign)。	All, Room EQ=OFF	76
3	Direct Mode Setup	当环绕模式为“直入(Direct)”或“纯直入(Pure Direct)”,进行视听室均衡器(Room EQ)的开启/关闭(ON/OFF)设定。	OFF	76
4	Mic Input Select	设定该项以切换麦克风输入插口用于麦克风或V. AUX左声道输入端子。	Mic	76

## 2. 扬声器设置(Speaker Setup)

扬声器设置(Speaker Setup)			默认值						页码		
1	Speaker Configuration	输入您系统中的扬声器组合及其相应尺寸(常规扬声器为小(SMALL),全尺寸、全范围为大(LARGE))以自动设定扬声器输出的信号和频率响应。	Front Sp.	Center Sp.	Subwoofer	Surround Sp. A / B	Surround Back Sp.	71			
			Large	Small	Yes	Small	Small / 2spkrs				
2	Subwoofer Setup	选择播放低音信号的低音炮。	LFE						72		
3	Distance	该参数根据视听位置优化扬声器和低音炮产生音频信号的时间。	Front L & R	Center	Subwoofer	Surround L & R (A)	Surround L & R (B)	Surround Back	72, 73		
			3.6m(12ft)	3.6m(12ft)	3.6m(12ft)	3.0m(10ft)	3.0m(10ft)	3.0m(10ft)			
4	Channel Level	为了获得最佳效果,该参数对于不同声道调整扬声器和低音炮输出的信号音量。	Front L	Front R	Center	Surround L	Surround R	Surround Back L	Surround Back R	Subwoofer	73, 74
			0 dB	0 dB	0 dB	0 dB	0 dB	0 dB	0 dB	0 dB	
5	Crossover Frequency	设定频率(Hz)使不同扬声器中低于其值的低音从低音炮输出。	80Hz						74, 75		
6	Surround Speaker Setup	为达到更理想的环绕音效使用多环绕扬声器组合时,请使用该功能。一旦预设了用于不同环绕模式的环绕扬声器组合时,将自动根据环绕模式选择环绕扬声器。	环绕模式	DOLBY/DTS CINEMA	DOLBY/DTS MUSIC	DOLBY GAME	WIDE SCREEN	7 CH STEREO	DSP SIMULATION	MULTI CH MODE	75
			环绕扬声器	A	A	A	A	A	A	A	

## 3. 音频输入设置(Audio Input Setup)

音频输入设置(Audio Input Setup)				默认值									页码	
1	Digital In Assign	这为不同的输入音源分配了数码输入端子。	输入音源	CD	DVD	VDP	TV	DBS	VCR-1	VCR-2	CDR / TAPE	V. AUX	59	
			数码输入	COAX 1	COAX 2	OPT 1	OFF	OPT 2	OPT 3	OFF	OPT 4	OPT 5		
2	EXT. IN Setup	设定外接输入(Ext. In)端子播放方式。	Surr. Sp = Surr. A, SW Level = +15dB									59, 60		
3	Input Function Lev.	针对不同的输入音源单独校正播放电平。	TUNER	PHONO	CD	CDR / TAPE	DVD	VDP	TV	DBS	VCR-1	VCR-2	V. AUX	60
			0 dB	0 dB	0 dB	0 dB	0 dB	0 dB	0 dB	0 dB	0 dB	0 dB	0 dB	
4	Function Rename	不同输入音源的名称可按需进行更改并显示在显示屏上。	TUNER	PHONO	CD	CDR / TAPE	DVD	VDP	TV	DBS	VCR-1	VCR-2	V. AUX	60
5	Tuner Presets	自动预设记忆	自动接收FM电台并储存在记忆中。	A1~A8	87.5/89.1/98.1/108.0/90.1/90.1/90.1 MHz									61
				B1~B8	522/603/999/1404/1611 kHz, 90.1/90.1/90.1 MHz									
				C1~C8	90.1 MHz									
				D1~D8	90.1 MHz									
				E1~E8	90.1 MHz									
				F1~F8	90.1 MHz									
				G1~G8	90.1 MHz									
	预设跳过	可以跳过不常使用的预设声道。	All preset channels=0N									61		
预设名称	可以按您的需要给预设声道添加名称。	—									61, 62			

## 4. 视频设置(Video Setup)

视频设置(Video Setup)				默认值					页码	
1	HDMI In Assign	对于不同的输入音源分配HDMI输入端子。选择HDMI音频信号播放方式。	DVD	VDP	TV	DBS	VCR-1	VCR-2	V. AUX	62, 63
			NONE	NONE	NONE	NONE	NONE	NONE	NONE	
2	Component In Assign	对于不同的输入音源分配色差视频输入端子。	DVD	VDP	TV	DBS	VCR-1	VCR-2	V. AUX	63
			1-RCA	NONE	2-RCA	3-RCA	NONE	NONE	NONE	
3	Video Convert	设定是否使用视频转换功能。	0N					63		
4	HDMI Out Setup	设定是否使用将模拟视频(复合视频、S视频或色差视频)信号转换为HDMI信号的功能。使用该转换功能时, 设定HDMI输出信号的颜色格式和视频范围。	Convert=0N, Color Space=Y Cb Cr, RGB Mode=Normal					63, 64		
5	Audio Delay	设定音频延迟时间使声音与视频同步。	0 ms					64		
6	On Screen Display	设定当操作遥控器或主机上的控制键时, 是否在监视器屏幕上显示屏幕显示。	Function/Mode=0N, Master Volume=0N, Mode=Mode 1					64, 65		

## 5. 高级播放 (Advanced Playback)

高级播放 (Advanced Playback)			默认值	页码
1	2ch Direct/ Stereo	对于在2声道模式或立体声模式中播放, 扬声器设定可以进行精确地更改。	Basic	65
2	Dolby Digital Setup	杜比数码信号进行下行混音时, 开启或关闭音频压缩。	OFF	66
3	Auto Surround Mode	设定自动环绕模式功能。	Auto Surround Mode=ON	66
4	Manual EQ Setup	该参数用于优化扬声器产生音频信号时使用的视听室均衡器(Room EQ)功能。	All Channels and Frequency=0 dB	66, 67

## 6. 选项设置 (Option Setup)

选项设置 (Option Setup)			默认值	页码										
1	Power Amp Assign	为了适应您的喜好, 后置环绕声道的功率放大器可以分配到双放大播放、区域 (ZONE) 2或区域 (ZONE) 3的前置声道。	S. Back	68										
2	Volume Control	主	Vol.Limit=OFF, P. On Lev.=LAST, Mute Lev.=FULL	68, 69										
		区域2	Vol.Lev.=VAR, Vol.Limit=OFF, P. On Lev.=LAST, Mute Lev.=FULL											
3	Trigger Out Setup	设定不同输入音源的触发器输出 (Trigger Out) 输出。 如果选择“区域 (ZONE)=主 (MAIN)”, 可以进行单独环绕模式的设定。	触发器输出1	69, 70										
			ZONE=MAIN, All Surround Modes=ON											
			TUNER		PHONO	CD	CDR / TAPE	DVD	VDP	TV	DBS	VCR-1	VCR-2	V.AUX
			OFF		OFF	OFF	OFF	ON	ON	ON	ON	ON	ON	ON
ZONE=2														
TUNER	PHONO	CD	CDR / TAPE	DVD	VDP	TV	DBS	VCR-1	VCR-2	V.AUX				
ON	ON	ON	ON	ON	ON	ON	ON	ON	ON	ON				
4	Setup Lock	设定是否锁定系统设置使其无法被改变。	Setup Lock=OFF	70										

# 故障诊断

若出现问题，请先检查下列各项。

1. 连接是否正确？
2. 是否已按照说明书操作？
3. 扬声器和其它设备是否操作正确？

若本机操作不正常，请先核对下表中各项。如果问题仍不能解决，可能本机有故障。应立即关闭电源，并与购买商家联系。

症状	原因	对策	页码
打开电源 (POWER) 开关时显示屏不亮，没有声音。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 电源线没有插紧。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 检查电源线插头的接插。</li> </ul>	23
显示屏亮但没有声音。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 扬声器电缆连接不当。</li> <li>• 功能 (FUNCTION) 钮设定不当。</li> <li>• 音量控制设为最低。</li> <li>• 静音功能 (MUTING) 打开。</li> <li>• 没有输入数码信号。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 连接稳固。</li> <li>• 设定为适当的位置。</li> <li>• 将音量设为适当电平。</li> <li>• 关上静音功能 (MUTING)。</li> <li>• 正确选择数码信号输入音源。</li> </ul>	7 25 25 26 59
监视器上无显示。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AVR-3806 视频输出端子和监视器输入端子连接不当。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 查看连接是否正确。</li> </ul>	8, 14~ 23
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 电视监视器输入设定错误。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 将电视机的输入选择器设定到与视频信号相连的端子上。</li> </ul>	—
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 设定了纯直入 (PURE DIRECT) 模式。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 设定纯直入 (PURE DIRECT) 模式以外的环绕模式。</li> </ul>	30
未产生 DTS 音效。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• DVD 播放机的音频输出设定未设为比特流。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 进行 DVD 播放机的初始设定。</li> </ul>	—
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• DVD 播放机不兼容 DTS。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 使用兼容 DTS 的播放机。</li> </ul>	—
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AVR-3806 的输入设定设为模拟。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 设为自动 (AUTO) 或 DTS。</li> </ul>	27
不能从 DVD 复制到 VCR。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 通常不能进行如 DVD 和 VCR 音源之间的复制，因为 DVD 通常用版权保护信号进行编码，这会防止 VCR 录制。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 不能进行复制。</li> </ul>	—

症状	原因	对策	页码
低音炮没有声音。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 低音炮电源未接通。</li> <li>• 低音炮的初始设定设为“否 (NO)”。</li> <li>• 未连接低音炮输出。</li> <li>• 低音炮的声道音量电平设为“关闭 (OFF)”。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 接通电源。</li> <li>• 设为“是 (YES)”。</li> <li>• 正确进行连接。</li> <li>• 调高低音炮的声道音量电平。</li> </ul>	— 73 7, 22 40
未产生测试音调。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 设定了杜比环绕以外的环绕模式。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 设为杜比环绕。</li> </ul>	—
环绕扬声器没有声音。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 环绕模式设为“立体声 (STEREO)”。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 设定了立体声 (STEREO) 以外的模式。</li> </ul>	—
使用遥控器时无法正确操作本机。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 电池电力用光。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 更换新电池。</li> </ul>	3
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 遥控器距离本机太远。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 移近。</li> </ul>	3
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 本机与遥控器之间有障碍物。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 移走障碍物。</li> </ul>	—
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 按了不同的键。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 按恰当的键。</li> </ul>	—
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 电池的 ⊕ 和 ⊖ 极在插入时颠倒。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 正确插入电池。</li> </ul>	3
未通过 HDMI 连接投射出图像。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AVR-3806 的 HDMI 输出端子和监视器输入端子连接不当。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 检查 HDMI 连接。</li> </ul>	16
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 未输入 HDMI 信号。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 正确选择 HDMI 信号输入音源。</li> </ul>	62, 63
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 所连接的监视器设备或其它设备不支持 HDCP。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 除非其它设备支持 HDCP，否则 AVR-3806 不输出视频信号。</li> </ul>	20
未输出 HDMI 音频。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 所连接播放机的输出格式 (HDMI 格式) 与所连接的监视器设备支持的输入格式不匹配。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 检查所连接播放机的输出格式 (HDMI 格式) 是否与所连接的监视器设备支持的输入格式匹配。</li> </ul>	20
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AVR-3806 不播放 HDMI 音频信号。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 在“HDMI 输入分配 (HDMI In Assign)”中将 HDMI 音频播放设定设为“放大器 (AMP)”。</li> </ul>	62, 63
未输出 HDMI 音频。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 不从所连接监视器设备中输出 HDMI 音频信号。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 在“HDMI 输入分配 (HDMI In Assign)”中将 HDMI 音频播放设定设为“电视机 (TV)”。</li> </ul>	62, 63

症状	原因	对策	页码
电源关闭且电源指示灯闪烁呈红色。	<ul style="list-style-type: none"> <li>本机的内部温度上升并且保护电路激活。</li> <li>扬声器电缆的芯线互相接触或接触到AVR-3806的后面板，激活了保护电路。</li> <li>AVR-3806发生故障。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>将AVR-3806放在通风良好的地方。</li> <li>关闭电源，等待本机完全冷却下来后再接通电源。</li> <li>检查所有扬声器电缆的连接。</li> <li>关闭电源并与DENON客户服务中心联系。</li> </ul>	7
仅从中置扬声器中产生声音。	<ul style="list-style-type: none"> <li>您在杜比/DTS环绕(DOLBY/DTS SURROUND)模式下播放单声音源(电视、AM无线电广播等)。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>播放单声音源时，请选择杜比/DTS环绕(DOLBY/DTS SURROUND)模式以外的模式。</li> </ul>	37, 38

# 附加说明

## 适用于不同音源的最佳环绕声

现在有多种类型多声道信号(大于两声道的信号或格式)。

### ■ 多声道信号类型

杜比数码(Dolby Digital)(包括杜比数码EX(Dolby Digital EX))、DTS(包括DTS-ES))、DVD-音频(DVD-Audio)和超级音频CD(Super Audio CD)。

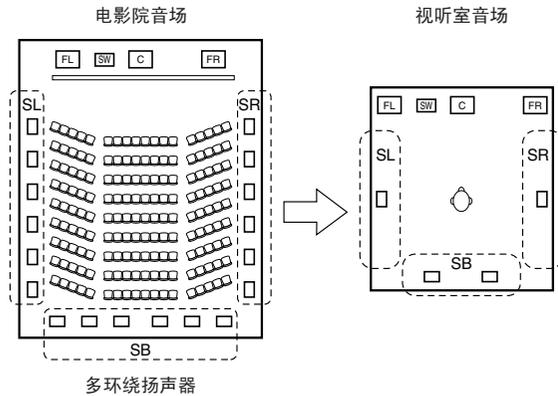
有关注意事项:北美消费者无法使用MUSE 3.1和MPEG多声道音频—杜比的AAC也是如此。

“音源”在此不是指信号(格式)的类型,而是指所录制的内容。音源可以分为两大类。

### ■ 音源类型

#### • 电影音频:

在影院中播放的信号。通常无论何种格式(杜比数码(Dolby Digital)、DTS等),音频均录制成能在装了多环绕扬声器的影院中播放。

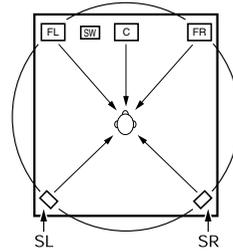


在此情况下,重要的是使环绕声道有如同在电影院中的空间感。为达到效果,某些情况下应增加环绕扬声器的数量(4或8)或使用双极或偶极扬声器。

- SL: 左环绕声道
- SR: 右环绕声道
- SB: 后置环绕声道

#### • 其它类型的音频:

这些信号被设计成使用三到五个扬声器重现360度音场。



在此情况下,扬声器应全方位环绕听众,并从360度产生一个统一的音场。理想的环绕扬声器,应如同前置扬声器那样以“点”音源形式工作。

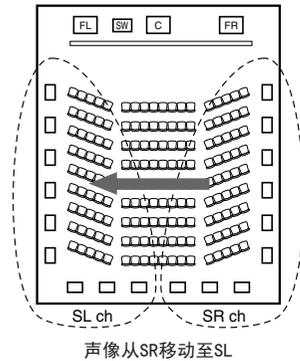
这两类音源具有不同的特性,不同的扬声器设定,特别是环绕扬声器,是为了达到理想的音响效果。

AVR-3806的环绕扬声器选择功能能够根据使用的环绕扬声器和环绕环境更改设定以达到各种音源的理想环绕音效。这就意味着您可以连接一对双极或偶极环绕扬声器(安装在主视听位置的一侧),并将单独的一对直射式(单极)环绕扬声器放置在视听室的后部角落。

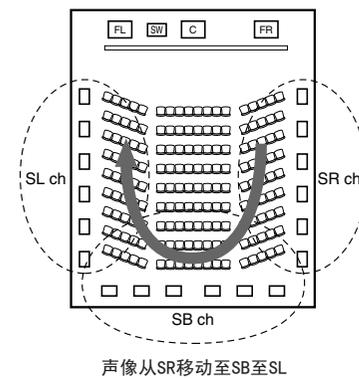
## 后置环绕扬声器

6.1声道系统在传统的5.1声道系统上新增了“后置环绕(SB)”声道。可方便地帮助直接获取听者背部的声音,而这在播放为传统的多重环绕扬声器设计的音源时是很难达到的。另外,在两侧与后部之间的声像是十分薄弱的,因此该功能可以有效地增进两侧至后背及前端至视听位置后端的环境信号表达效果。

使用5.1声道系统改变位置和声像



使用6.1声道系统改变位置和声像



## 附加说明

这样布局的话,要达到6.1声道系统(DTS-ES等)效果的话需要一或两声道的扬声器。然而,添加了这些扬声器后,为达到更好的环绕音效,不仅需要6.1声道录制的音源,而且需要传统的2至5.1声道音源。宽屏(WIDE SCREEN)模式可以通过后置环绕扬声器使传统杜比环绕模式下录制的音源以及杜比数码5.1声道和DTS环绕5.1声道音源达到至多7.1声道的环绕音效。另外,所有的DENON原创环绕模式(🔧 第37页)都可以兼容7.1声道播放,因此您可以使用任何信号源享受7.1声道音质。

## ■ 后置环绕扬声器的数量

虽然后置环绕声道仅含有一个6.1声道音源(DTS-ES等)播放信号声道,但我们建议使用两个扬声器。特别是使用偶极扬声器时,必须使用两个扬声器。使用两个扬声器可使在中心以外的位置收听时,环绕声道的音质更柔和,后置环绕声道的音位更准确。

## ■ 使用后置环绕扬声器时左右环绕声道的放置

使用后置环绕扬声器来有效增强后端的音位的准确性。因此,左右环绕声道在从前端往后传送声像时起着极其重要的作用。如上图所示,在电影院中环绕信号是从听众前端以对角线形式产生的,从而产生像声音悬浮在空中一样的效果。若要取得这样的效果,我们建议放置左右环绕声道时比传统的环绕系统稍偏向前端。这样有时在6.1环绕模式或DTS-ES矩阵6.1模式(DTS-ES Matrix 6.1 mode)下播放传统5.1声道音源时,可以增强环绕效果。选择环绕模式前请查看不同模式的环绕效果。

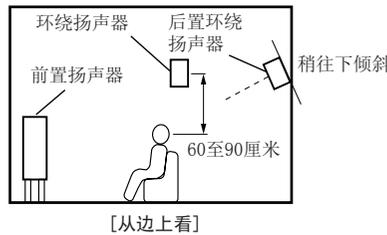
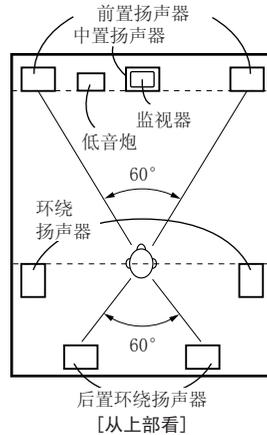
## 扬声器摆放实例

这里我们介绍一些不同用途的扬声器摆放实例。你可以根据使用的扬声器类型以及主要使用目的,参考我们的实例来设置您的系统。

### [1] DTS-ES兼容系统(使用后置环绕扬声器)

#### ① 主要用于观看电影的基本设定

若主要用于播放电影且使用普通的单路或两路扬声器作为环绕扬声器时建议使用此摆放。



- 前置扬声器的前面板应尽可能和电视、监视器屏幕处于同一平面。中置扬声器应放置在前左和前右扬声器之间,距离视听位置的距离不可超过前置扬声器距视听位置的距离。
- 参考您低音炮用户手册中的建议,在视听室中放置低音炮。
- 若使用直射式(单极)环绕扬声器,应放置在视听位置之后,成一角度,与墙面平行,高于耳朵60至90厘米(2至3英尺)。

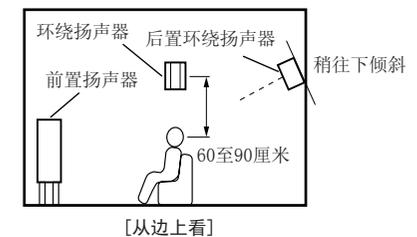
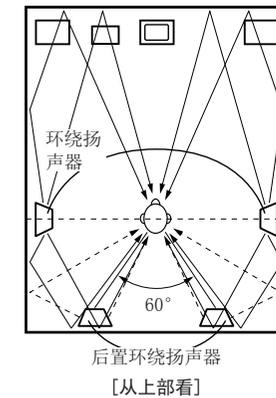
## 附加说明

- 使用两个后置环绕扬声器时,将其面朝前端放置于后侧,其间距小于前左和前右扬声器之间的间距。使用一个后置环绕扬声器时,将其面朝前端放置于后侧中央,位置高于环绕扬声器0至20厘米。
- 建议安装后置环绕扬声器时,面稍朝下。这可以有效防止后置环绕声道信号从前置中心的监视器或显示屏反射,从而导致干扰使声音从前侧传送到后侧的尖锐感觉变弱。
- 将环绕扬声器连接到AVR-3806的环绕扬声器A端子并将设置菜单上的所有设定设为“A”(这是出厂默认设定(🔧 第78页))。

#### ② 主要使用漫散式扬声器作为环绕扬声器观看电影的设定

为得到最好的环绕覆盖,漫散式扬声器如双极型或偶极型,可以提供比直射式扬声器(单极)更加广阔的散音。把扬声器放在主视听位置的两边,高于耳朵。

环绕声从扬声器到视听位置的路线



- 如实例①中同样摆放前置、中置扬声器以及低音炮的位置。
- 最好把环绕扬声器直接放在视听者的旁边，或偏向视听位置的前端，位于耳朵上方60至90厘米(2至3英尺)。
- 如同后置环绕扬声器安装方法①。

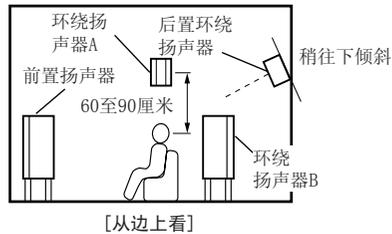
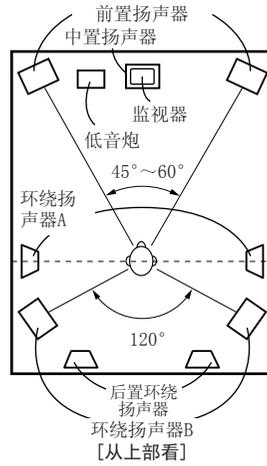
使用偶极扬声器作为后置环绕扬声器也更加有效。

- 将环绕扬声器连接到AVR-3806的环绕扬声器A端子并将设置菜单上的所有设定设为“A”(这是出厂默认设定(👉 第78页))。
- 如上图的左侧所示，环绕声道的信号反射至墙上，产生一个包容及真实的环绕音场。

然而，对于多声道音乐音源来说，在视听位置两侧使用双极或偶极扬声器可能无法出色地创造出连贯的360度环绕音场。如示例③所示，连接另一对直射式扬声器，将其面朝主视听位置放置在视听室的后部角落。

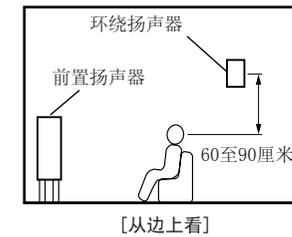
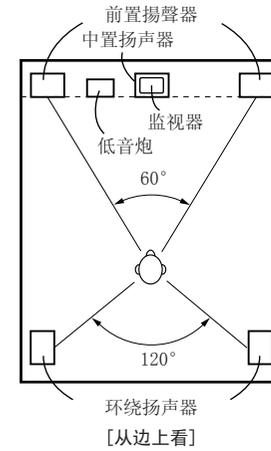
### ③ 使用不同环绕扬声器播放电影和音乐时

为了获得最佳的播放电影和音乐的环绕音效，使用不同的环绕扬声器摆放方法和环绕模式来播放这两种音源。



- 摆放前置扬声器，使其间隔稍宽于观看电影时的设置，并将其整齐对准视听位置以保证音位准确。
- 如实例①中同样摆放中置扬声器的位置。
- 根据使用的扬声器类型，将用于观看电影的环绕扬声器A摆放在示例①或②中所述的位置上。
- 将用于播放多声道音乐的环绕扬声器B放在与前置一样的高度，面朝视听位置放置在视听位置后部并成一角度。
- 将用于播放电影的环绕扬声器连接到AVR-3806的环绕扬声器A端子，将用于播放多声道音乐的环绕扬声器连接到环绕扬声器B端子。在设置菜单中设定环绕扬声器选择(👉 第75页)。

### [2] 不使用后置环绕扬声器时



- 前置扬声器的前面板应尽可能和电视、监视器屏幕处于同一平面。中置扬声器应放置在左前和右前扬声器之间，距离视听位置的距离不可超过前置扬声器距视听位置的距离。
- 参考您低音炮用户手册中的建议，在视听室中放置低音炮。
- 若使用直射式(单极)环绕扬声器，应放置在视听位置之后，成一角度，与墙面平行，高于耳朵60至90厘米(2至3英尺)。
- 将环绕扬声器连接到AVR-3806的环绕扬声器A端子并将设置菜单上的所有设定设为“A”(这是出厂默认设定(👉 第78页))。

## 环绕

AVR-3806备有一套数码信号处理回路，使您在用环绕模式播放节目音源时有身临影院的感受。

## [1] 杜比环绕 (Dolby Surround)

## ① 杜比数码 (Dolby Digital)

杜比数码 (Dolby Digital) 是由杜比实验室开发的一种多声道数码信号格式。

杜比数码 (Dolby Digital) 包含“5.1”声道，前左，前右，中置、左环绕，右环绕，以及一个附加声道，是专门为新增重低音音效保留的声道 (低频音效-LFE-声道，也称为“.1”声道，包含低音频率至120Hz)。

不同于类似的杜比定向逻辑格式，杜比数码的主声道可以包含整个范围的声音信息，从最低的低音到最高频高音—22kHz，各声道的信号相互独立，并允许高音静影，杜比数码提供广阔的动态范围，从最爆棚的音效到最寂静最柔美的声音，不含杂音以及失真。

## ■ 杜比数码 (Dolby Digital) 和杜比定向逻辑 (Dolby Pro Logic)

家庭环绕系统比较	杜比数码 (Dolby Digital)	杜比定向逻辑 (Dolby Pro Logic)
录制声道的数量(基本)	5.1声道	2声道
播放声道的数量	5.1声道	4声道
播放声道(最多)	左, 右, 中, 环左, 环右, 低音炮	左, 右, 中, 环绕(低音炮-推荐)
音频处理	数码分离处理杜比数码编码/解码	模拟矩阵处理杜比环绕
环绕声道的高频播放限制	20 kHz	7 kHz

## ■ 杜比数码 (Dolby Digital) 兼容的媒介以及播放方式

杜比数码 (Dolby Digital) 的兼容标志:  以下为通常的例子。同时请参阅播放机的操作说明。

媒介	杜比数码输出端口	播放方式(相关页)
DVD ※1	光学或同轴数码输出 (如同PCM) ※1	设定输入模式为“自动(AUTO)”(  第29页)。
其它 (卫星广播、有线电视等)	光学或同轴数码输出 (如同PCM)	设定输入模式为“自动(AUTO)”(  第29页)。

※1: 一些DVD数码输出有在“比特流”与“(变换至)PCM”之间切换杜比数码信号输出模式的功能。当在AVR-3806上播放杜比数码环绕声时，切换DVD播放机的输出模式至“比特流”。在某些情况下，播放机备有“比特流+PCM”和“仅有PCM”数码输出。在此情况下，连接“比特流+PCM”端子至AVR-3806。

## ② 杜比定向逻辑 II (Dolby Pro Logic II)

- 杜比定向逻辑 II (Dolby Pro Logic II) 是由杜比实验室使用反馈逻辑控制技术发展形成的一种新型多声道播放格式，比传统杜比定向逻辑回路有了很大的改进。
- 杜比定向逻辑 II (Dolby Pro Logic II) 不仅可以对在杜比环绕模式(※)下录制的音源进行解码，也可以将普通的立体声音源解码为五声道形式(前左，前右，中置，左环绕及右环绕)来取得环绕音效。
- 在传统的杜比定向逻辑格式下，环绕声道播放频率频段将受到限制，但杜比定向逻辑 II (Dolby Pro Logic II) 却能提供更为广泛的频段范围(20Hz至20kHz或更大)。另外，在传统杜比逻辑格式下环绕声道表现为单声道(左环绕及右环绕声道相同)，但在杜比定向逻辑 II (Dolby Pro Logic II) 格式下就能以立体声信号进行播放。
- 可根据音源的类型及内容设定不同的参数，以达到最佳的解码效果( 第34页)。

## ③ 杜比定向逻辑 II x (Dolby Pro Logic II x)

- 杜比定向逻辑 II x (Dolby Pro Logic II x) 提高了将双声道上录制的音频信号解码到7.1播放声道(包括后置环绕声道)上的杜比定向逻辑 II (Dolby Pro Logic II) 的矩阵解码技术。杜比定向逻辑 II x (Dolby Pro Logic II x) 同时也支持在7.1声道中播放5.1声道的音源。  
根据不同的音源选择不同的模式。音乐模式适合播放音乐，影院模式适合播放电影，游戏模式适合玩游戏。游戏模式只能用于2声道音频音源。

## ※ 在杜比环绕模式下录制的音源

- 这些音源环绕声道中的3条甚至更多的声道通过杜比环绕编码技术被录制成2声道信号。
- 杜比环绕用于播放DVD、LD及要在立体声VCR上播放的录像带上录制的电影声带，以及播放来自FM录音机、电视、卫星广播和有线电视的立体声广播信号。
- 使用杜比定向逻辑 (Dolby Pro Logic) 对这些信号进行解码后可进行多声道环绕播放。此信号同样可以在普通的立体声设备上播放，将会产生普通立体声效果。
- DVD杜比环绕录制信号有2种。  
①2-声道PCM立体声信号  
②2-声道杜比数码信号

## ■ 在杜比环绕模式下录制的音源以如下标记表示。

杜比环绕支持符号: 

杜比实验室许可制造。  
“Dolby”、“Pro Logic”和double-D符号是杜比实验室的商标。

[2] DTS数码环绕

数码影院系统(简称DTS)是由数码影院系统开发的多声道数码信号格式。

DTS提供与杜比数码相同的“5.1”播放声道(前左,前右,中置,左环绕和右环绕),如同立体声2声道模式。不同声道的信号完全独立,消除了由于信号,对白等干扰而引起的音质下降。

DTS的比特率与杜比数码相比较(对CD、LD而言为1234kbps,对DVD而言为1536kbps),因此具有相对较低的压缩比。因为数据大,在电影院进行DTS播放时,会播放一个与电影同步的独立CD-ROM。

LD、DVD无需其它盘片,图像和声音可以同时录制在一张光盘上。因此,光盘可以和其它格式的盘片同样操作。

也有用DTS录制的音乐CD。这些CD包含有5.1声道的环绕信号(与现在的CD两声道相比)。不包含图像数据,但在装有数码输出(需要PCM型数码输出)的CD播放机上可进行环绕声播放。

DTS环绕音轨播放能使您在自己的视听室中感受到在影院中听到的复杂而又宏大的声音。

■ DTS兼容的媒介及播放方式

DTS的兼容标志:  和 

以下为通常的例子。同时请参阅播放机的操作说明书。

媒介	杜比数码输出端子	播放方式(相关页)
CD	光学或同轴数码输出 (如同PCM) ※2	设定输入模式为“自动(AUTO)”或“DTS”(  第27页)。 不要设定模式为“模拟(ANALOG)”或“PCM”。 ※1
DVD	光学或同轴数码输出 (如同PCM) ※3	设定输入模式为“自动(AUTO)”或“DTS”(  第27页)。

※1: DTS信号如同PCM信号一样录制在CD和LD上。因此,未解码的信号从CD或LD播放机的模拟输出端输出时会产生“嘶嘶”的噪音。若此噪音通过正处大音量的放大器,会对扬声器造成损害。为避免发生此情况,请在播放用DTS模式录制的CD或LD前确认输入模式已切换至“自动(AUTO)”或“DTS”。同样在播放过程中切勿将输入模式切换至“模拟(ANALOG)”或“PCM”。在DVD播放机或LD/DVD兼容机上播放CD、LD时也保持同样操作。对于DVD而言,DTS信号以一种特殊方式录制,不会产生此类问题。

※2: CD或LD播放机的数码输出提供的信号可能会经过一些内部信号处理(输出电平调整、取样频率转换等)。在此情况下,DTS编码信号可能会处理错误,此时,AVR-3806无法对其进行解码,或只能产生噪音。在初次播放DTS信号前,把主音量调至较低的电平,开始播放DTS盘片,然后在调高主音量前请检查AVR-3806指示灯(  第31页)是否亮起。

※3: 播放DTS的DVD要求DVD播放机带有DTS兼容的数码输出。DTS数码输出标记会印在兼容的DVD播放机前面板上。近期DENON DVD播放机型号备有DTS兼容数码输出,参阅播放机本身的用户手册,进行数码输出的配置以用DTS模式播放DTS编码的DVD。

数码影院系统公司许可制造。

美国专利号为5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,226,616; 6,487,535 美国及其它地区发行及未决的专利。

“DTS”、“DTS-ES”、“Neo:6”和“DTS 96/24”是数码影院系统公司©的商标。1996, 2003数码影院系统公司保留所有权利。

[3] DTS-ES

DTS-ES是数码影院系统公司开发的新型多声道数码信号格式。对传统的DTS数码环绕格式有很强的兼容性,更多的扩展环绕信号增进了DTS-ES的360度环绕和空间效果。1999年以来该模式被运用于专业的电影院。

除5.1环绕声道(前左,前右,中置,左环绕,右环绕和低频音效)外,DTS-ES对全部6.1声道的环绕播放也提供后置环绕(有时也指“中置环绕”)。如下所示,DTS-ES包括两种带不同环绕信号录音方式的信号格式。

■ DTS-ES™分离6.1(DTS-ES™ Discrete 6.1)

DTS-ES分离6.1(DTS-ES Discrete 6.1)是最新的录音格式。使用该格式,通过数码分离系统可以单独录制所有6.1声道(包括后置环绕声道)。该格式的主要特征是由于左环绕,右环绕和后置环绕声道完全独立,因此可以十分自由地设计声音并且可以在360度全方位环绕听众的后置音效中体会一种音像在自由移动的感觉。

虽然只有用DTS-ES解码器播放以该系统录制的音轨时能达到最好的效果,但用传统的DTS解码器播放时后置环绕声道信号也可自动下行混音为左环绕和右环绕声道,因此不会失去任何信号色差视频。

■ DTS-ES™矩阵6.1(DTS-ES™ Matrix 6.1)

使用该格式,附加后置环绕声道信号经过矩阵编码,被输入到前述的左环绕和右环绕声道中。播放时它们被解码至左环绕,右环绕和后置环绕声道中。使用编码器录音时的效果与使用DTS开发的高精度数码矩阵解码器的效果完全匹配,因此产生的环绕音效比传统的5.1或6.1声道系统更忠实地重现创作音乐时的设计意图。

此外,比特流格式与传统的DTS信号100%兼容,因此即使是5.1声道的信号音源也能达到矩阵6.1格式的效果。当然也可用DTS 5.1声道解码器播放DTS-ES矩阵6.1编码的音源。

## 附加说明

当用DTS-ES解码器对用DTS-ES分离6.1或矩阵6.1编码的音源进行解码时，会自动探测解码格式并选择最佳的播放模式。然而，部分矩阵6.1音源可能被探测为使用了5.1声道格式，因此播放这些音源时必须手动设定为DTS-ES矩阵6.1模式。（选择环绕模式的操作说明，见第33页。）

DTS-ES解码器包括另一个功能，对数码PCM和模拟信号音源进行6.1声道播放的DTS Neo:6环绕模式。

#### ■ DTS Neo:6™环绕(DTS Neo:6™ surround)

该模式将传统的2声道信号应用于DTS-ES矩阵6.1所用的高精度数码矩阵解码器以进行6.1声道环绕播放。高精度输入信号探测和矩阵处理对所有6.1声道进行全频段(频率响应为20Hz至20kHz或更大)的重现，并增强不同声道之间的分离使其与数码分离系统的电平一致。

DTS Neo:6包括两种用于对信号音源选择最优解码的模式。

##### • DTS Neo:6影院(DTS Neo:6 Cinema)

该模式最适合播放电影。解码时注重展现分离以达到与6.1声道音源相同的2声道音源的氛围。

该模式也可用于播放以传统环绕格式录制的音源，因为同相色差视频主要被分配在中置声道(C)，反相色差视频被分配在环绕(左环绕，右环绕和后置环绕声道)声道中。

##### • DTS Neo:6音乐(DTS Neo:6 Music)

该模式主要适合播放音乐。前置声道(前左和前右)信号不经过解码器，直接进行播放，所以没有音质损失，并且从中置(C)和环绕(左环绕，右环绕和后置环绕)声道中输出的环绕信号的音效对音场增加了一种自然的扩展效果。

#### [4] DTS 96/24

近年来，在录音室中用于录制音乐等的取样频率，比特数和声道数都有所增加，且含96kHz/24比特5.1声道的高质信号音源数也在不断增加。

例如，带96kHz/24比特立体声PCM声带的高清晰画面/高质音效的DVD视频源。

然而，由于这些声带的速率太高，仅以2声道录制时存在种种限制，且由于画面质量必须受限制，通常仅包含静止的画面。

此外，DVD音频音源可以产生96kHz/24比特5.1声道环绕，但DVD音频播放机必须以此高质量进行播放。

DTS 96/24是数码影院系统公司(Digital Theater Systems Inc.)为解决该问题开发的一种多声道数码信号格式。传统环绕格式使用48或44.1kHz的取样频率，因此20kHz是最大的播放信号频率。通过DTS 96/24，取样频率可增加到96或88.2kHz，以达到超过40kHz的更宽广的频率范围。

另外，DTS 96/24也具有24比特的分辨率，可形成与96kHz/24比特PCM相同的频率频段及动态范围。与传统DTS环绕相比，DTS 96/24可兼容最多5.1声道，因此使用DTS 96/24录制的音源可以高取样频率进行播放，包括例如DVD视频，CD等普通媒介的多声道音频产品。因此，使用DTS 96/24时，当在传统DVD-视频播放机(※1)上观看DVD-视频图像的同时，可产生如同DVD-音频的96kHz/24比特多声道环绕音效。另外，收听DTS 96/24兼容CD时，在用普通的CD/LD播放机(※1)上即可达到88.2kHz/24比特多声道环绕效果。

即使是高质量的多声道信号，录音时间与传统的DTS环绕音源也相同。

另外，DTS 96/24与传统DTS环绕格式完全兼容，因此DTS 96/24信号音源可在传统DTS或DTS-ES环绕解码器(※2)上用取样频率48kHz或44.1kHz进行播放。

- ※1: 需要一台具有DTS数码输出能力的DVD播放机(对于CD/LD播放机，需要带传统DTS CD/LD数码输出的播放机)及一张以DTS 96/24格式录制的盘片。
- ※2: 根据不同解码器，分辨率为24或20比特。

#### Audyssey MultEQ XT

即便是视听室中最好的扬声器发出的声音，有几个因素也会使其音质降低。最重要的一个因素就是扬声器发出的声音与视听室的墙壁、地板和天花板等大表面的互相作用。即便扬声器的位置经过仔细选择，并且对声音进行精心处理，室内音响效果也会引起很大问题。这些问题包括附近表面的反射以及室内较大平行表面之间产生的驻波。

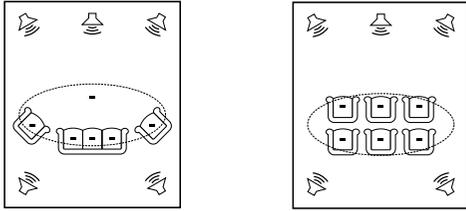
家庭影院中的情况更为复杂，因为有多个视听位置。室内音响效果对到达每个人耳朵的声音的影响大相径庭，结果以不同的方式降低室内的每个人的视听享受。两个相邻座位之间的音质差别高达10dB的情况很普遍，尤其是在250Hz以下的频率范围内。这个问题的解决方法是：首先对每个扬声器与视听室的相互作用进行精确测量，然后应用室内音效校正。由于房间会导致扬声器的频率相应各不相同，座位之间的差别很大，所以在视听室的几个位置测量每个扬声器很重要。即使只有一个听众，也应该这样做。对于视听室中的音响问题，在一个位置进行测量不具代表性，并且在大多数情况下会降低整体表现力。

Audyssey MultEQ XT是唯一可以在较大视听区域内实现多听众室内音效校正的技术。该技术将在视听室中几个位置收集的每个扬声器发出的数据组合起来，然后进行校正，使视听室的音响效果最小化，并且与人类感觉的频率分辨率相匹配(称为“心理声学”)。而且，MultEQ XT校正频率和时间域中都有应用，因此有时候与传统的室内均衡方法相关的人工效果(如拖尾效应或模式振荡)并不存在。

除了校正宽视听区的频率响应问题，Audyssey MultEQ XT还提供了一套全自动声音系统设置程序。它可以识别与功放相连的扬声器数量以及它们的类型(全范围、卫星、低音炮)。如果至少有一个低音炮相连，Audyssey MultEQ XT将确定每个卫星和低音炮之间的最佳交叉频率。它会自动检查每个扬声器的极性，而且如果有任何相对于其它扬声器相位抵消配线的扬声器，它还会提醒使用者注意。它可以测量每个扬声器与主要视听位置的距离，并能调节延时，使每个扬声器发出的声音同时到达。最后，Audyssey MultEQ XT还能确定每个扬声器的播放电平并能调节音量修正，使所有电平均等。

## 附加说明

下面的两个图显示了对于两种座位布置的麦克风位置图例。每种情况都有6个测量点。增加测量点的数量可以更好地对视听区进行取样并产生更好的效果。虚线表示Audyssey MultEQ XT提供的室内音效校正最佳的区域。在每个位置，麦克风必须置于耳朵的高度。



**Audyssey**  
MULTI-EQ XT

- Audyssey MultEQ XT是Audyssey Laboratories的商标。该商标获得美国和国家专利申请20030235318和10/700,220的授权。其它的美利坚和外国专利未决。MultEQ和Audyssey MultEQ标志是Audyssey Laboratories, Inc的商标。保留所有权利。

### HDCCD<sup>®</sup> (高清晰度兼容数码<sup>®</sup>)

HDCCD是一种可以大幅减少数码录音时产生的失真的编码/解码技术，同时保持与传统CD格式的兼容性，因而扩大了动态范围并且达到了高分辨率。可以自动识别传统CD与HDCCD兼容CD，以选择最佳的数码处理方式。

### HDCCD

- HDCCD<sup>®</sup>, HDCCD<sup>®</sup>, High Definition Compatible Digital<sup>®</sup>和 Microsoft<sup>®</sup>是微软公司在美国、或其它国家的注册商标或商标。本产品获得以下一项或多项专利：美国：5,479,168, 5,638,074, 5,640,161, 5,808,574, 5,838,274, 5,854,600, 5,864,311, 5,872,531, 和澳大利亚669114。其它专利正在申请中。

### DENON LINK (DENON数码连接)

当AVR-3806通过屏蔽双绞线(STP)连接到支持DENON数码连接的DENON DVD播放机时，可以进行高级的LPCM24比特，96kHz，6声道或24比特，192kHz，2声道数码输入。由于DENON数码连接使用了低电压差动信号(LVDS)，在大约0.3Vpp的差动电压下，可以达到大于1.2Gbps的传输能力。

### 关于HDMI

“HDMI”是“高清晰度多媒体接口(High Definition Multimedia Interface)”的缩写。

HDMI是以用于电脑显示等的DVI(数码视觉接口)为基础开发的下一代电视机的数码接口标准，并且用于非专业设备时将进行优化。通过该接口，未经压缩的数码视频和多声道音频信号可以通过单个连接器进行传输，这样就不必对图像和声音的传输分别使用不同的电缆，并且连接器可以变得更小。HDMI还与 HDCP(高带宽数码内容保护系统)兼容，该保护版权的技术的加密数码视频信号的方法与使用DVI时的一样。

## HDMI

- HDMI、HDMI符号和High-Definition Multimedia Interface是HDMI Licensing LLC的商标和注册商标。

### AL24 Plus(AL24 Processing Plus)

#### ■ 用于所有声道的AL24 Processing

DENON进一步发展了其专有的AL24 Processing, 模拟波形再现技术，以支持采样频率为192kHz的DVD音频。AL24 Processing Plus可以彻底抑制LPCM信号数/模转换所产生的量化噪声，从而可以以最佳的清晰度重现低电平信号，表现出音乐中所有的微妙细节。该技术不仅可用于前置左和前置右声道，而且可用于左环绕、右环绕、中置和低音炮声道。

环绕模式和参数

环绕模式	各模式中的信号和可调性														
	声道输出					参数(括号中为默认值)									
	前置左/右	中置	环绕左/右	后置环绕左/右	低音炮	动态范围压缩 *1	低频音效 *2	AFDM *1	后置声道输出 (模式)	音调控制	影院均衡器	模式 (解码器)	视听室大小	音效电平	杜比数码 (Dolby Digital) 夜间模式
PURE DIRECT, DIRECT	○	×	×	×	◎	○(关闭)	○(0 dB)	×	×	×	×	×	×	×	○(关闭)
DSD DIRECT	○	×	×	×	◎	×	○(0 dB)	×	×	×	×	×	×	×	×
DSD MULTI DIRECT	○	◎	◎	◎	◎	×	○(0 dB)	×	○	×	×	×	×	×	×
MULTI CH DIRECT	○	◎	◎	◎	◎	×	○(0 dB)	×	○	×	×	×	×	×	×
STEREO	○	×	×	×	◎	○(关闭)	○(0 dB)	×	×	○(0 dB)	×	×	×	×	○(关闭)
EXT. IN	○	◎	◎	◎	◎	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
MULTI CH IN	○	◎	◎	◎	◎	×	○(0 dB)	×	○	○(0 dB)	×	×	×	×	×
WIDE SCREEN	○	◎	◎	◎	◎	○(关闭)	○(0 dB)	×	○	○(0 dB)	○(关闭)	×	×	○(开启, 10)	○(关闭)
DOLBY PRO LOGICIIx	○	◎	◎	◎	◎	○(关闭)	×	×	○	○(0 dB)	○(注3)	○(影院)	×	×	○(关闭)
DOLBY PRO LOGICII	○	◎	◎	◎	◎	○(关闭)	×	×	○	○(0 dB)	○(注4)	○(影院)	×	×	○(关闭)
DTS NEO:6	○	◎	◎	◎	◎	○(关闭)	×	×	○	○(0 dB)	○(注3)	○(影院)	×	×	○(关闭)
DOLBY DIGITAL	○	◎	◎	◎	◎	○(关闭)	○(0 dB)	○(开启)	○	○(0 dB)	○(关闭)	×	×	×	○(关闭)
DTS SURROUND	○	◎	◎	◎	◎	○(关闭)	○(0 dB)	○(开启)	○	○(0 dB)	○(关闭)	×	×	×	○(关闭)
7CH STEREO	○	◎	◎	◎	◎	○(关闭)	○(0 dB)	×	○	○(0 dB)	×	×	×	×	○(关闭)
SUPER STADIUM	○	◎	◎	◎	◎	○(关闭)	○(0 dB)	×	○	○(注1)	×	×	○(中)	○(10)	○(关闭)
ROCK ARENA	○	◎	◎	◎	◎	○(关闭)	○(0 dB)	×	○	○(注2)	×	×	○(中)	○(10)	○(关闭)
JAZZ CLUB	○	◎	◎	◎	◎	○(关闭)	○(0 dB)	×	○	○(0 dB)	×	×	○(中)	○(10)	○(关闭)
CLASSIC CONCERT	○	◎	◎	◎	◎	○(关闭)	○(0 dB)	×	○	○(0 dB)	×	×	○(中)	○(10)	○(关闭)
MONO MOVIE	○	◎	◎	◎	◎	○(关闭)	○(0 dB)	×	○	○(0 dB)	×	×	○(中)	○(10)	○(关闭)
VIDEO GAME	○	◎	◎	◎	◎	○(关闭)	○(0 dB)	×	○	○(0 dB)	×	×	○(中)	○(10)	○(关闭)
MATRIX	○	◎	◎	◎	◎	○(关闭)	○(0 dB)	×	○	○(0 dB)	×	×	×	×	○(关闭)
VIRTURL	○	×	×	×	◎	○(关闭)	○(0 dB)	×	○	○(0 dB)	×	×	×	×	○(关闭)

○: 信号/可调节  
 ×: 无信号/不可调节  
 ◎: 由扬声器配置设定开关

○: 可用  
 ×: 不可用  
 注1: 低音+6dB, 高音0dB  
 注2: 低音+6dB, 高音+4dB  
 注3: 当“模式”设为“影院”时, 可使用该参数。  
 注4: 当“模式”设为“影院”或“PL”时, 可使用该参数。  
 \*1: 播放杜比数码(Dolby Digital)信号和DTS信号时。  
 \*2: 播放杜比数码(Dolby Digital)、DTS、DVD音频超级音频CD时。

环绕模式	各模式中的信号和可调性 参数(括号中为默认值)						
	延迟时间	低音炮开/关	仅定向逻辑II/IIx音乐模式			仅NEO:6 音乐模式	仅外接输入
			全景	尺度	中央宽度	中置影像	SW ATT
PURE DIRECT, DIRECT	×	○	×	×	×	×	×
DSD DIRECT	×	○	×	×	×	×	×
DSD MULTI DIRECT	×	×	×	×	×	×	×
MULTI CH DIRECT	×	×	×	×	×	×	×
STEREO	×	×	×	×	×	×	×
EXT. IN	×	×	×	×	×	×	○
MULTI CH IN	×	×	×	×	×	×	×
WIDE SCREEN	×	×	×	×	×	×	×
DOLBY PRO LOGICIIx	×	×	○(关闭)	○(3)	○(3)	×	×
DOLBY PRO LOGICII	×	×	○(关闭)	○(3)	○(3)	×	×
DTS NEO:6	×	×	×	×	×	○(0.3)	×
DOLBY DIGITAL	×	×	×	×	×	×	×
DTS SURROUND	×	×	×	×	×	×	×
7CH STEREO	×	×	×	×	×	×	×
SUPER STADIUM	×	×	×	×	×	×	×
ROCK ARENA	×	×	×	×	×	×	×
JAZZ CLUB	×	×	×	×	×	×	×
CLASSIC CONCERT	×	×	×	×	×	×	×
MONO MOVIE	×	×	×	×	×	×	×
VIDEO GAME	×	×	×	×	×	×	×
MATRIX	○(30 msec)	×	×	×	×	×	×
VIRTURL	×	×	×	×	×	×	×

○: 信号/可调节  
 ×: 无信号/不可调节  
 ◎: 由扬声器配置设定开关

○: 可调节  
 ×: 不可调节

■ 根据输入信号环绕模式名称的区别

按键	注	输入信号																
		模拟 (ANALOG)	线性PCM	DTS				杜比数码(DOLBY DIGITAL)					DVD音频			超级音频CD		
				DTS ES分离 (DTS ES DSCRT) (有标记)	DTS ES矩阵 (DTS ES MTRX) (有标记)	DTS (5.1声道)	DTS 96/24	杜比数码EX (DOLBY DIGITAL EX) (有标记)	杜比数码EX (DOLBY DIGITAL EX) (无标记)	杜比数码 (DOLBY DIGITAL) (5.1声道)	杜比数码 (DOLBY DIGITAL) (3、4、5声道)	杜比数码 (DOLBY DIGITAL) (2声道)	DVD音频 (多声道)	DVD音频 (2声道)	176.4/ 192kHz	DSD (多声道)	DSD (2声道)	
STANDARD																		
DTS SURROUND																		
DTS ES DSCRT6.1	*1	×	×	● ◎	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
DTS ES MTRX6.1	*1	×	×	×	● ◎	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
DTS SURROUND		×	×	○	○	●	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
DTS 96/24		×	×	×	×	×	●	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
DTS + PLIIx CINEMA	*2	×	×	○	○	○	○	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
DTS + PLIIx MUSIC	*1	×	×	○	○	○	○	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
DTS + NEO:6	*1	×	×	×	○	○	○	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
DTS NEO:6 CINEMA		○	○	×	×	×	×	×	×	×	×	○	×	○	×	×	×	○
DTS NEO:6 MUSIC		○	○	×	×	×	×	×	×	×	×	○	×	○	×	×	×	○
DOLBY SURROUND																		
DOLBY DIGITAL EX	*1	×	×	×	×	×	×	○	○	○	○	×	×	×	×	×	×	×
DOLBY DIGITAL		×	×	×	×	×	×	○	●	●	●	×	×	×	×	×	×	×
DOLBY DIGITAL+PLIIx CINEMA	*2	×	×	×	×	×	×	● ◎	○	○	○	×	×	×	×	×	×	×
DOLBY DIGITAL+PLIIx MUSIC	*1	×	×	×	×	×	×	○	○	○	○	×	×	×	×	×	×	×
DOLBY PRO LOGICIIx CINEMA		○	○	×	×	×	×	×	×	×	×	●	×	○	×	×	×	○
DOLBY PRO LOGICIIx MUSIC		○	○	×	×	×	×	×	×	×	×	○	×	○	×	×	×	○
DOLBY PRO LOGICIIx GAME		○	○	×	×	×	×	×	×	×	×	○	×	○	×	×	×	○
DOLBY PRO LOGICII CINEMA		○	○	×	×	×	×	×	×	×	×	○	×	○	×	×	×	○
DOLBY PRO LOGICII MUSIC		○	○	×	×	×	×	×	×	×	×	○	×	○	×	×	×	○
DOLBY PRO LOGICII GAME		○	○	×	×	×	×	×	×	×	×	○	×	○	×	×	×	○
DOLBY PRO LOGIC		○	○	×	×	×	×	×	×	×	×	○	×	○	×	×	×	○
MULTI CH IN																		
MULTI CH IN		×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	●	×	×	×	●
MULTI IN + PLIIx CINEMA	*2	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	○	×	×	×	○
MULTI IN + PLIIx MUSIC	*1	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	○	×	×	×	○

- : 初始状态下可选择的模式
- ◎: AFDM为开启(ON)时固定的模式
- : 可选择的模式
- ×: 不可选择的模式

注:  
 \*1: 当后置环绕扬声器设置为“无(None)”时,不可使用该模式。  
 \*2: 当后置环绕扬声器设置为“1个扬声器(1spkr)”或“无(None)”时,不可使用该模式。

按键	环绕模式	注	输入信号																	
			模拟 (ANALOG)	线性PCM	DTS				杜比数码(DOLBY DIGITAL)					DVD音频			超级音频CD			
					DTS ES分离 (DTS ES DSCRT) (有标记)	DTS ES矩阵 (DTS ES MTRX) (有标记)	DTS (5.1声道)	DTS 96/24	杜比数码EX (DOLBY DIGITAL EX) (有标记)	杜比数码EX (DOLBY DIGITAL EX) (无标记)	杜比数码 (DOLBY DIGITAL) (5.1声道)	杜比数码 (DOLBY DIGITAL) (3、4、5声道)	杜比数码 (DOLBY DIGITAL) (2声道)	DVD音频 (多声道)	DVD音频 (2声道)	176.4/ 192kHz	DSD (多声道)	DSD (2声道)		
DIRECT																				
	DIRECT		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	×	○	○	×	×	
	DSD DIRECT		×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	○	
	DSD MULTI DIRECT		×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	○	×	
	MULTI CH DIRECT		×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	○	×	×	×	○	×	
	M DIRECT + PLIIx CINEMA	*2	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	○	×	×	×	○	×	
	M DIRECT + PLIIx MUSIC	*1	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	○	×	×	×	○	×	
PURE DIRECT																				
	PURE DIRECT		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	×	○	○	×	×	
	DSD PURE DIRECT		×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	○	
	DSD MULTI PURE		×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	○	×	
	MULTI CH PURE DIRECT		×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	○	×	×	×	○	×	
	M PURE D + PLIIx CINEMA	*2	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	○	×	×	×	○	×	
	M PURE D + PLIIx MUSIC	*1	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	○	×	×	×	○	×	
DSP SIMULATION																				
	WIDE SCREEN		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	×	×	×	○	○
	SUPER STADIUM		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	×	×	×	○	○
	ROCK ARENA		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	×	×	×	○	○
	JAZZ CLUB		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	×	×	×	○	○	
	CLASSIC CONCERT		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	×	×	×	○	○	
	MONO MOVIE		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	×	×	×	○	○	
	VIDEO GAME		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	×	×	×	○	○	
	MATRIX		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	×	×	×	○	○	
	VIRTUAL		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	×	×	×	○	○	
	7CH STEREO	*3	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	×	×	×	○	○	
STEREO																				
	STEREO		●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	●	○	○	●

- : 初始状态下可选择的模式
- : 可选择的模式
- ×: 不可选择的模式

注:

\*1: 当后置环绕扬声器设置设为“无(None)”时,不可使用该模式。

\*2: 当后置环绕扬声器设置设为“1个扬声器(1spkr)”或“无(None)”时,不可使用该模式。

\*3: 当后置环绕扬声器设置设为“无(None)”时,显示“5声道立体声(5CH STEREO)”。

根据视频转换设定视频输入信号与监视器输出之间的关系

视频转换	输入信号				监视器输出				
	HDMI	色差视频	S视频	视频	HDMI	色差视频	S视频	视频	
ON	×	×	×	×	×	×	×	×	
	×	×	×	○	视频	视频	视频	视频	
	×	×	○	×	S视频	S视频	S视频	S视频	
	×	×	○	○	S视频	S视频	S视频	S视频	
	×	○(1080p)	×	×	×	色差视频	×	×	
	×	○(480p~720p)	×	×	色差视频	色差视频	×	×	
	×	○(480i/576i)	×	×	色差视频	色差视频	色差视频	色差视频	
	×	○(1080p)	×	○	视频	色差视频 *1	视频	视频	
	×	○(480p~720p)	×	○	色差视频 *1	色差视频 *1	×	*3	视频
	×	○(480i/576i)	×	○	色差视频 *1	色差视频 *1	色差视频	视频	
	×	○(1080p)	○	×	S视频	色差视频 *2	S视频	S视频	
	×	○(480p~720p)	○	×	色差视频 *2	色差视频 *2	S视频	S视频	
	×	○(480i/576i)	○	×	色差视频 *2	色差视频 *2	S视频	S视频	
	×	○(1080p)	○	○	S视频	色差视频 *2	S视频	S视频	
	×	○(480p~720p)	○	○	色差视频 *2	色差视频 *2	S视频	S视频	
	×	○(480i/576i)	○	○	色差视频 *2	色差视频 *2	S视频	S视频	
	○	×	×	×	HDMI	×	×	×	
	○	×	×	○	HDMI *1	视频	视频	视频	
	○	×	○	×	HDMI *2	S视频	S视频	S视频	
	○	×	○	○	HDMI *2	S视频	S视频	S视频	
	○	○(不是480i/576i)	×	×	HDMI	色差视频	×	×	
	○	○(480i/576i)	×	×	HDMI	色差视频	色差视频	色差视频	
	○	○(1080p)	×	○	HDMI *1	色差视频 *1	视频	视频	
	○	○(480p~720p)	×	○	HDMI *1	色差视频 *1	×	*3	视频
	○	○(480i/576i)	×	○	HDMI *1	色差视频 *1	色差视频	视频	
	○	○(不是480i/576i)	○	×	HDMI *2	色差视频 *2	S视频	S视频	
	○	○(480i/576i)	○	×	HDMI *2	色差视频 *2	S视频	S视频	
	○	○(不是480i/576i)	○	○	HDMI *2	色差视频 *2	S视频	S视频	
○	○(480i/576i)	○	○	HDMI *2	色差视频 *2	S视频	S视频		

○：信号输入  
 ×：无信号  
 480p~720p: 480p/576p/1080i/720p

×：无输出  
 \*1：屏幕显示添加到视频信号和输出上。  
 \*2：屏幕显示添加到S视频信号和输出上。  
 \*3：当模拟到HDMI转换功能设为“关闭(OFF)”时，输出视频信号。  
 色差视频：屏幕显示仅显示设置(SETUP)、环绕参数(SURROUND PARAMETER)和屏幕显示(ON SCREEN)键。  
 HDMI：当模拟到HDMI转换功能设为“开启(ON)”时，有屏幕显示。  
 ■：当模拟到HDMI转换功能设为“关闭(OFF)”时，不输出视频信号。



- 主区域(MAIN ZONE)视频转换功能与以下格式兼容: NTSC、PAL、SECAM、NTSC4.43、PAL-N、PAL-M和PAL-60。
- 当视频输入的SECAM信号上调转换时，信号从S视频连接器以PAL格式输出。
- 上调转换到HDMI的信号以输入时的分辨率输出到HDMI监视器。请注意不能处理1080p的分辨率。

视频转换	S视频 监视器输出	输入信号				监视器输出			
		HDMI	色差视频	S视频	视频	HDMI	色差视频	S视频	视频
OFF	-	×	×	×	×	×	×	×	×
	-	×	×	×	○	×	×	×	视频
	-	×	×	○	×	×	×	S视频	×
	已使用	×	×	○	○	×	×	S视频	视频 *2
	未使用	×	×	○	○	×	×	-	视频
	-	×	○	×	×	×	色差视频	×	×
	-	×	○	×	○	×	色差视频 *1	×	视频
	-	×	○	○	×	×	色差视频 *2	S视频	×
	已使用	×	○	○	○	×	色差视频 *2	S视频	视频 *2
	未使用	×	○	○	○	×	色差视频 *1	-	视频
	-	○	×	×	×	HDMI	×	×	×
	-	○	×	×	○	HDMI	×	×	视频
	-	○	×	○	×	HDMI	×	S视频	×
	已使用	○	×	○	○	HDMI	×	S视频	视频 *2
	未使用	○	×	○	○	HDMI	×	-	视频
	-	○	○	×	×	HDMI	色差视频	×	×
	-	○	○	×	○	HDMI	色差视频 *1	×	视频
	-	○	○	○	×	HDMI	色差视频 *2	S视频	×
已使用	○	○	○	○	HDMI	色差视频 *2	S视频	视频 *2	
未使用	○	○	○	○	HDMI	色差视频 *1	-	视频	

○: 信号输入  
×: 无信号

× : 无输出  
\*1 : 屏幕显示添加到视频信号和输出上。  
\*2 : 屏幕显示添加到S视频信号和输出上。  
色差视频 : 屏幕显示仅显示设置 (SETUP)、环绕参数 (SURROUND PARAMETER) 和屏幕显示 (ON SCREEN) 键。  
HDMI : 当模拟到HDMI转换功能设为“开启 (ON)”时, 有屏幕显示。

# 规格

## ■ 音频部分

- 功率放大器  
额定输出:

前置:  
120W+120W(8Ω/ohms, 20Hz~20kHz有0.05% T.H.D.)  
180W+180W(6Ω/ohms, EIAJ)

中置:  
120W(8Ω/ohms, 20Hz~20kHz有0.05% T.H.D.)  
180W(6Ω/ohms, EIAJ)

环绕(A, B):  
120W+120W(8Ω/ohms, 20Hz~20kHz有0.05% T.H.D.)  
180W+180W(6Ω/ohms, EIAJ)

后置环绕:  
120W+120W(8Ω/ohms, 20Hz~20kHz有0.05% T.H.D.)  
180W+180W(6Ω/ohms, EIAJ)

动态功率:

140W×2声道(8Ω/ohms)  
210W×2声道(4Ω/ohms)

输出端子:

前置、中置、后置环绕 6~16Ω/ohms  
环绕: A或B 6~16Ω/ohms  
A+B 8~16Ω/ohms

- 模拟  
输入灵敏度/输入阻抗:  
频率响应:  
S/N(信噪比)  
失真:  
额定输出:
- 数码  
数/模输出:

200mV/47kΩ/kohms  
10Hz~100kHz: +0, -3dB(直入模式)  
102dB(直入模式)  
0.005%(20Hz~20kHz)(直入模式)  
1.2V

额定输出-2V(0dB播放时)  
总谐波失真-0.008%(1kHz, 0dB)  
S/N(信噪比)率-102dB  
动态范围-96dB  
格式-数码音频接口

额定输入:

2.5mV  
±1dB(20Hz~20kHz)  
74dB(A加权, 5mV输入)  
150mV/8V  
0.03%(1kHz, 3V)

- 电唱机均衡器(电唱机输入-录音输出)  
输入灵敏度:  
RIAA偏差:  
S/N(信噪比):  
额定输出/最大输出:  
失真系数:

## ■ 视频部分

- 标准视频端子  
输入/输出电平及阻抗:  
频率响应:
- S视频端子  
输入/输出电平及阻抗:  
频率响应:
- 颜色色差视频端子  
输入/输出电平及阻抗:  
频率响应:

1Vp-p, 75Ω/ohms  
5Hz~10MHz — +0, -3dB

Y(亮度)信号 — 1Vp-p, 75Ω/ohms  
C(颜色)信号 — 0.3(PAL)/0.286(NTSC)Vp-p, 75Ω/ohms  
5Hz~10MHz — +0, -3dB

Y((亮度)信号 — 1Vp-p, 75Ω/ohms  
Pb/Cb(信号) — 0.7 Vp-p, 75Ω/ohms  
Pr/Cr(信号) — 0.7Vp-p, 75Ω/ohms  
5Hz~100MHz — +0, -3dB

## ■ 调谐器部分

接收范围:  
可用灵敏度:  
50dB寂静灵敏度:

S/N(信噪比)(IHF-A):

总谐波失真(1kHz):

[FM]

(注: 75Ω/ohms时的μV, 0dBf=1x10<sup>-15</sup>W)

87.50MHz~108.00MHz  
1.0μV(11.2dBf)  
单声道 1.6μV(15.3dBf)  
立体声 23μV(38.5dBf)  
单声道 77dB  
立体声 72dB  
单声道 0.15%  
立体声 0.3%

[AM]

522kHz~1611kHz  
18μV

## ■ 总体

电源:  
耗电量:

AC220V, 50Hz  
540W  
最大1W(候用)

最大外观尺寸:

434(宽)×171(高)×429(长)mm

重量:

17.5kg

## ■ 遥控器(RC-1024)

电池:  
外观尺寸:  
重量:

LR6/AA型(2节电池)  
63(宽)×238(高)×31(长)mm  
190g(包括电池)

\*产品规格及设计, 因改进而有所变化, 恕不另行通知。

\*(EIAJ): 日本电子情报技术产业协会(JEITA)制定的标准。

## ■ 预设代码列表

### DVD

3D Lab	40539
Acoustic Solutions	40713, 40730, 41242
Advent	41016
AEG	40770, 40790
AFK	41051
Afreey	40698
Aim	40699, 40778, 40833, 41165
Airis	41250
Aiwa	40533, 40641
Akai	40690, 40705, 40770, 40790, 40884, 40899, 41089, 41115
Akira	40699
Akura	41051
Alba	40539, 40672, 40695, 40699, 40713, 40717, 40730, 40783, 41051
Alco	40790
Allegro	40869
Amitech	40770, 40784, 40850
Amphion Media Works	40872
Amstrad	40713
AMW	40872
Ansonic	40774, 40831
Apex	40672, 41061
Apex Digital	40672, 40717, 40755, 40794, 40796, 40797, 40830, 41004, 41020, 41056, 41061, 41100
Arianet	40770
Aspire Digital	41168, 41407
Audiosonic	40690, 41265
Audiovox	40717, 40790, 41041, 41071, 41072, 41121, 41122
Awa	40730, 40872
Axion	40730, 41071, 41072
B & K	40655, 40662

Basic Line	40713
Baze	41165
Bellagio	41004
Black Diamond	40698, 40713, 40833, 40884
Blaupunkt	40717
Blue Parade	40571
Blue Sky	40651, 40672, 40695, 40713, 40769, 40778, 40804
Boghe	41004
Boman	40783
Brainwave	40770, 41115
Brandt	40503, 40651
Broksonic	40695, 40868
Bush	40516, 40672, 40690, 40695, 40699, 40713, 40717, 40730, 40778, 40831, 40833, 40884, 41051, 41165
C-Tech	40798
Cambridge Soundworks	40690
Cat	40699, 41087
CAVS	41057
CCE	40730
Celestial	41020
Centrex	40672, 41004
Centrum	40713
CGV	41115
Changhong	40627, 41061
Cinea	40831
Cineral	40730
Cinetec	40713
cineULTRA	40699
CineVision	40833, 40869, 40876
Citizen	41277
Classic	40730, 41730

Clatronic	40672, 41165
Clayton	40713
Coby	40730, 40770, 40778, 40852, 41086, 41107, 41115, 41165, 41177, 41351
Compacks	40826, 41265
Conia	40516, 40672, 40798, 40852, 41004
Continental Edison	40768, 40831
Craig	40831
Crown	40690, 40769, 40770, 41115
Curtis Mathes	41087
Cybercom	40831
CyberHome	40816, 40874, 41023, 41024, 41117, 41129
Cydectin	41074
Cytron	40651, 40774
D-Vision	41115
Daenyx	40872
Daewoo	40705, 40770, 40784, 40833, 40869, 40872, 41169, 41172, 41234, 41242
Daewoo International	40872
Dansai	40770, 40783, 41115
Dantax	40539, 40713, 40790, 41089
Daytek	40872
Dayton	40872
DCE	40831
DEC	40774, 40778
Decca	40770, 41115
Denon	40490, 40634, *[41470], 41634
Denver	40699, 40778, 41107, 41165, 41353, 41359
Desav	40770
Desay	40800, 41407
Diamond	40651, 40768, 40790
Dick Smith Electronics	40833, 41730
Digihome	40713

digiRED	40717
Digitor	40651, 40690
Digitrex	40672, 41056, 41100
DIGIXmedia	40826
DiK	40774, 40831
Disney	40675, 41270
DiViDo	40705
DK Digital	40831
DMTech	40783
Dragon	40831
DSE	40833, 41730
Dual	40651, 40713, 40730, 40783, 40790, 40831, 41068, 41085
Durabrand	40713, 40831, 41003, 41127
DVD2000	40521
DVX	40768
ECC	40730
Electrohome	40770, 40784
Elfunk	40850
Elin	40770
Ellion	40850
Elta	40672, 40690, 40770, 40850, 41051, 41115
Emerson	40591, 40675, 40705, 40816, 40821, 41268
Encore	40698
Enterprise	40591
Enzer	40770, 40784
EuroLine	41115
Fenner	40651, 40769
Ferguson	40651
Finlux	40591, 40672, 40741, 40770, 40783, 41165
Fintec	40784, 41169
Firstline	40651, 40713, 40869
Fisher	40670
Funai	40675, 40695, 41334
Gateway	41073, 41077, 41158

GE	40522, 40717, 40815
General Electric	40717
Global Solutions	40768
Go Video	40715, 40741, 40744, 40783, 40833, 40869, 41044, 41075, 41099, 41144, 41158, 41304, 41730
Go Vision	41071, 41072
GoldStar	40591, 40741
Goodmans	40651, 40690, 40713, 40730, 40783, 40790, 40833, 41004, 41730
GPX	40699, 40769
Gradiente	40651
Gran Prix	40831
Grandin	40672, 40713
Greenhill	40717
Grundig	40539, 40651, 40670, 40695, 40705, 40713, 40790, 41004, 41730
Grunkel	40770
GVG	41169
H & B	40850
H&B	40713, 40850
Hanseatic	40741, 40783
Harman/Kardon	40582, 40702
HDT	40705
Hen	40713
Hher	40651, 40713, 40826, 40831
Hitachi	40573, 40664, 40695, 40713, 41247
Hiteker	40672, 40872
Home Electronics	40730
Home Tech	41107
Humax	40646
Hyundai	40768, 40783, 40850
I-Lo	41348
iLo	41348
Initial	40717, 40839
Integra	40571, 40627, 41634
IRT	40783

ISP	40695
Jaton	41078
JBL	40702
Jeken	40699
Jensen	41016
Jepssen	41250
JMB	40695
JNC	40672
JSI	41423
JVC	40503, 40539, 40558, 40623, 40867, 41164
jWin	41049, 41051
Karcher	40783
Kawasaki	40790
Kendo	40699, 40713, 40831
Kennex	40713, 40770
Kenwood	40490, 40534
Kiiro	40770
KLH	40717, 40790, 41020, 41149
KLH Digital	40717
Konka	40711, 40719, 40720, 40721
Koss	40651, 40896, 41423
Landel	40826
Lasonic	40798, 41173
Lawson	40768
Lenco	40651, 40699, 40713, 40770, 40774, 40778, 41165
Lenoxx	40690, 41127
Lexia	40699, 40768
LG	40591, 40741, 40790, 40801, 40869, 40036
Lifetec	40651, 40831
Limit	40768
LiteOn	41058, 41158, 41416, 41440
Loewe	40511, 40539, 40741
Logix	40705, 40783
Lumatron	40705, 40741, 40833, 41115

Lunatron	40741
Luxman	40573
Luxor	40713, 41004, 41730
Magnasonic	40651, 40769
Magnavox	40503, 40539, 40646, 40675, 40713, 40821
Magnex	41165
Malata	40782, 41159
Manhattan	40705, 40713
Marantz	40539
Mark	40713
Marquant	40770
Matsui	40651, 40672, 40695, 40713, 40884, 41004, 41730
Maxim	40713, 40872
MBO	40690, 40730, 41730
MDS	40778
Mecotek	40770
Medion	40630, 40651, 40770, 40774, 40783, 40820, 40831
MEI	40790
Memorex	40695, 40831, 41270
Metronic	40690
Metz	40525, 40571, 40713
Micromedia	40503, 40539
Micromega	40539
Microsoft	40522
Microstar	40831
Minato	40752
Minax	40713
Minerva	40705
Minoka	40770
Minowa	41165
Mintek	40717, 40839
Mirror	40752
Mitsubishi	40521, 40713, 41403, 41521
Mizuda	40770
Momitsu	41082

MTlogic	41265
Mustek	40730, 41730
Mx Onda	40651
NAD	40591, 40692, 40741
Naiko	40770, 41004
Narita	41115
NEC	40591, 40692, 40785, 40869, 41404
Nesa	40717
Nevir	40770, 40831
NextBase	40826
NexxTech	41402
Nintaus	41051
Norcent	40872, 41003, 41107, 41265
Nordmende	40774, 40831
Noriko	40752
Nu-Tec	40516
Okano	40752
Olidata	40672
Omni	40690, 40698, 40778, 40833
Onix	40672, 40852
Onkyo	40503, 40627, 40792
Oopla	41158
Optimus	40525
OptoMedia Electronics	40896
Orion	40695
Oritron	40651
Ormond	40713
Otic	40826
P&B	40770
Pacific	40695, 40713, 40768, 40774, 40790, 40804, 40831
Packard Bell	40770
Palladium	40695
Palsonic	40672, 40852
Panasonic	40490, 40503, 40703, 41362, 41462, 41490, 41762

Panda	40717
Philco	40690, 40790
Philips	40503, 40539, 40646, 40675, 40854, 41158, 41260, 41267, 41354
Phonotrend	40672, 40699, 41165
Pioneer	40490, 40525, 40571, 40631
Plu2	40850
Pointer	40784
Polaroid	41020, 41061, 41086
Polk Audio	40539
Portland	40770
Powerpoint	40872
Powtek	40852
Prima	41016
Prinz	40831
Prism	40705
Proline	40651, 40672, 40833, 41004
Proscan	40522
Proson	40713
Prosonic	40752
ProVision	40699, 40778
Qwestar	40651
Radionette	40741, 40869
RCA	40522, 40571, 40717, 40769, 40790, 40822, 41022, 41132
REC	40490
Recco	40698
Red Star	40770, 41003
Reoc	40752, 40768
Resonance	40651
Revoy	40699
Rio	40869
RJTech	41360
Roadstar	40690, 40699, 40713, 40730, 40833, 41051
Ronin	40872
Rotel	40558, 40623

Rowa	40516, 40717, 40823, 40872, 41004
Saba	40651, 40769
Sabaki	40798
Saivod	40831
Sakyno	40768
Salora	40741
Sampo	40698, 40752
Samsung	40490, 40573, 40744, 40820, 40899, 41044, 41075
Sansui	40695, 40768, 40784
Sanyo	40670, 40695, 40873
Scan	40705, 40850
ScanMagic	40730
Schaub Lorenz	40770, 41115
Schneider	40539, 40651, 40705, 40713, 40774, 40783, 40790, 40804, 40831
Schwaiger	40752
Scientific Labs	40768, 40798
Scott	40651, 40672, 40797
SEG	40713, 40768, 40798, 40872, 40884
Semp	40503
Sensory Science	41158
Shanghai	40672
Sharp	40630, 40675, 40713, 40752, 41256
Sharper Image	41117
Sherwood	40633, 40717, 40741, 40770, 41043, 41077
Shinco	40717
Shinsonic	40533, 40839
Silva	40831
Silva Schneider	40831
Singer	40690, 40768
Skantic	40539, 40713, 41003
Skymaster	40730, 40768
Slim Art	40784
Slim Devices	40533
SM Electronic	40690, 40730, 40768

Smart	40705, 40713
Sonai	40755
Sonashi	40831
Sonic Blue	40783, 40869, 41099
Sony	40533, 40573, 40864, 41033, 41431, 41533
Soundmaster	40768
Soundmax	40768
Soundwave	40783
Sova	41122
Spectra	40872
Standard	40651, 40768, 40831
Star Cluster	40768
Strong	40713
Sungale	41074
Sunkai	40770, 40850
Sunstech	40831
Superscan	40821
Supervision	40768
SVA	40672, 40717, 40860, 41105
Sylvania	40630, 40675, 40821, 41268
Symphonic	40675
Synn	40768
Tandberg	40713
Tatung	40770
Teac	40516, 40571, 40692, 40695, 40717, 40741, 40768, 40790, 40809, 40833, 41051
Technics	40490, 40703
Technika	40768, 40770, 40831, 41115, 41165
Technisson	41115
Technosonic	40730, 41051, 41115
Techwood	40692, 40713
Tedalex	40690, 40768, 41004
Telefunken	40770, 40790, 40833
Teletech	40713, 40768
Tensai	40651, 40690, 40770

Terapin	41031
Tevion	40651, 40768, 40798, 40833
Theta Digital	40571
Thomson	40522
Tokai	40698, 40784, 40790
Tokaido	40698
Toshiba	40503, 40695, 41045, 41154
Trans Continens	40826
TRANS-continents	40826, 40831, 40872
Transonic	40672, 40730, 41165
Tredex	40800, 40803, 40804
Trio	40770, 40784
TYT	40705
Umax	40690
United	40672, 40695, 40768, 40826, 40852, 41115, 41165
Universal Multimedia	40768
Universum	40591, 40713, 40741, 40869
Urban Concepts	40503
US Logic	40839
V	41064
Venturer	40790
Vestel	40713
Vieta	40705
VInc	41064, 41226
Vizio	41064, 41226
Vocopro	41027
Voxson	40690, 40730, 40774, 40831
Walkvision	40717
Welkin	40831
Wellington	40713
Wesder	40699
Wharfedale	40698, 40752, 40768, 40790
Wilson	40831
Windsor	40713
Windy Sam	40573
WIZE	41115

Xbox	40522
Xenius	40651, 40790
XLogic	40768, 40798
XMS	40770
Xoro	41173, 41250
Yakumo	41004, 41056
Yamada	40872, 41004, 41056, 41158
Yamaha	40490, 40539, 40545, 40646
Yamakawa	40872
Yukai	40730, 41730
Zenith	40503, 40591, 40741, 40869
Zeus	40784
Zoece	41265

## DVDR

Apex Digital	41056
Aspire Digital	41168
Coby	41086
CyberHome	41129
Denon	40490
Dick Smith Electronics	41730
Digitrex	41056
DSE	41730
Funai	40675, 41334
Gateway	41073, 41158
Go Video	40741, 41158, 41304, 41730
iLo	41348
JVC	41164
LG	40741
LiteOn	41158, 41416, 41440
Loewe	40741
Magnavox	40646
Mitsubishi	41403
Mustek	41730
NEC	41404
Panasonic	40490

Philips	40646, 41158
Pioneer	40631
Polaroid	41086
RCA	40522
Samsung	40490
Sensory Science	41158
Sharp	40675
Sony	41033, 41431
Sylvania	40675
Zenith	40741

## VCR

ABS	21972
Accent	20072
Admiral	20048, 20209, 20479
Adventura	20000
Adyson	20072
Aiko	20278
Aim	20209, 20278, 20642
Aiwa	20000, 20032, 20037, 20124, 20209, 20315, 20348, 20479
Akai	20037, 20041, 20081, 20175, 20240, 20315, 20348, 20642
Akashi	20072
Akiba	20072
Akura	20072
Alba	20000, 20072, 20081, 20209, 20278, 20315, 20348
Alienware	21972
Allstar	20081
America Action	20278
American High	20035
Amoisonic	20479
Amstrad	20000, 20072, 20278
Anam	20037, 20162, 20226, 20240, 20278
Anam National	20162, 20226, 21562
Anitech	20072

Ansonic	20000
Apelsound	20209
Aristona	20081
ASA	20037, 20081
Asha	20240
Asuka	20037, 20038
Audiosonic	20072, 20278
Audiovox	20037, 20278
Awa	20037, 20043, 20278, 20642
Baird	20000, 20041, 20104
Basic Line	20046, 20072, 20104, 20278
Beaumarck	20240
Beko	20104
Bell & Howell	20104
Bestar	20278
Black Diamond	20081, 20642
Black Panther	20278
Blaupunkt	20081, 20162, 20226
Blue Sky	20037, 20072, 20209, 20278, 20348, 20642
Bondstec	20072
Brandt	20041, 20320
Brandt Electronic	20041
Brandt Electronique	20041
Brinkmann	20209, 20348
Broksonic	20002, 20121, 20184, 20209, 20348, 20479, 21479
Bush	20000, 20072, 20081, 20209, 20278, 20315, 20348, 20642
Calix	20037
Canon	20035
Carena	20209
Carrefour	20045
Carver	20081
Casio	20000
Cathay	20278
CCE	20072, 20278

CGE	20000
Changhong	20048, 20081
Cimline	20072
Cineral	20278
Citizen	20037, 20278, 21278
Clatronic	20000, 20072
Colt	20072
Condor	20278
Craig	20037, 20047, 20072, 20240
Crown	20037, 20072, 20278
Curtis Mathes	20035, 20041, 20060, 20162, 21035
Cybernex	20240
CyberPower	21972
Cyrus	20081
Daewoo	20045, 20046, 20104, 20209, 20278, 20642, 21278
Dansai	20072, 20278
Daytron	20278
De Graaf	20042, 20046, 20048, 20081, 20104
Decca	20000, 20067, 20081, 20209, 20348
Deitron	20278
Dell	21972
Denko	20072
Denon	20042
Diamant	20037
Diamond	20209, 20348
Dick Smith Electronics	20642
Digitor	20642
DirecTV	20739
Domland	20209
DSE	20642
Dual	20000, 20041, 20081, 20278, 20348
Dumont	20000, 20081, 20104
Durabrand	20038, 20039
Dynatech	20000
Elbe	20038, 20278
Elcotech	20072

Electrohome	20037
Electroponic	20037
Elin	20240
Elsay	20072
Elta	20072, 20278
Emerex	20032
Emerson	20000, 20002, 20035, 20037, 20043, 20045, 20072, 20121, 20184, 20209, 20240, 20278, 20294, 20479, 21278, 21479
ESC	20240, 20278
Ferguson	20000, 20041, 20278, 20320
Fidelity	20000, 20072, 20240, 20278, 20432
Finlandia	20000, 20037, 20042, 20043, 20046, 20048, 20081, 20104, 20226
Finlux	20000, 20042, 20081, 20104, 20315
Firstline	20037, 20043, 20045, 20072, 20209, 20278, 20348
Fisher	20046, 20047, 20104
Flint	20209, 20348
Frontech	20072
Fuji	20033, 20035
Fujitsu	20000, 20045
Fujitsu General	20037
Funai	20000, 21333
Galaxis	20278
Garrard	20000
Gateway	21972
GE	20035, 20048, 20060, 20209, 20226, 20240, 20320, 20807, 21035, 21060
GEC	20081
General	20045
General Technic	20348
Genexxa	20104
Gessen	20278
Go Video	20432
GoldHand	20072

GoldStar	20037, 20038, 20209, 20225, 20226, 20348, 21237
Goodmans	20000, 20037, 20072, 20081, 20209, 20278, 20348, 20642
GPX	20037
Gradiente	20000
Graetz	20041, 20104, 20240
Granada	20000, 20037, 20042, 20046, 20048, 20081, 20104, 20226, 20240
Grandin	20000, 20037, 20072, 20209, 20278
Gronic	20104
Grundig	20072, 20081, 20226, 20320, 20347, 20348
Haaz	20348
Hanseatic	20037, 20038, 20081, 20209
Haojie	20240
Harley Davidson	20000
Harman/Kardon	20038, 20081
Harwood	20072
HCM	20072
Headquarter	20046
Hewlett Packard	21972
Hher	20278, 20642
HI-Q	20047
Hinari	20041, 20072, 20240, 20278
Hischito	20045
Hitachi	*[20000], 20037, 20041, 20042, 20046, 20081, 20089, 20240, 20040
Hornyphon	20081
Howard Computers	21972
HP	21972
Hughes Network Systems	20042, 20739
Humax	20739
Hush	21972
Hypson	20000, 20037, 20072, 20209, 20278
iBUYPOWER	21972

Imperial	20000
Ingersoll	20209, 20240
Inno Hit	20072, 20432
inotech	20278
Interbuy	20072
Interfunk	20081, 20104
Internal	20278
International	20037, 20278, 20642
Intervision	20000, 20209, 20278
IR	20041, 20042, 20045, 20047, 20072, 20081, 20104, 20209, 20226, 20240, 20348
Irradio	20072, 20081
ITT	20041, 20046, 20104, 20240
ITV	20037, 20278
JBL	20278
Jensen	20041
JMB	20209, 20348
Joyce	20000
JVC	20041, 20045, 20067, 20081, 21008, 21283
Kaisui	20072
Kambrook	20037
Karcher	20081, 20278
KEC	20037, 20278
Kendo	20072, 20209, 20278, 20315, 20348, 20642
Kenwood	20038, 20041, 20067
KIC	20000
Kimari	20047
Kioto	20348
KLH	20072
Kneissel	20037, 20209, 20278, 20348
Kodak	20035, 20037
Kolin	20041, 20043
Kolster	20209
Korpel	20072

Kuba Electronic	20047
Kyoto	20072
Lenco	20278
Leyco	20072
LG	20037, 20038, 20042, 20045, 20209, 21237
Lifetec	20209, 20348
Linksys	21972
Lloyd's	20000
Loewe	20037, 20081, 20162, 21562
Logik	20072, 20209, 20240
Lux May	20072
Luxor	20043, 20046, 20047, 20048, 20104, 20315
LXI	20037
M Electronic	20000, 20038
Magnasonic	20278, 21278
Magnavox	20000, 20035, 20039, 20081, 20149, 20642, 21781
Magnin	20240
Magnum	20642
Manesth	20045, 20072, 20081, 20209
Marantz	20035, 20038, 20081, 20209
Mark	20000, 20278
Marta	20037
Mastec	20642
Master's	20278
Matsui	20209, 20240, 20278, 20348
Matsushita	20035, 20162, 20226
Media Center PC	21972
Medion	20209, 20348, 20642
MEI	20035
Melectronic	20000, 20037, 20038
Memorex	20000, 20035, 20037, 20039, 20046, 20047, 20048, 20104, 20162, 20209, 20240, 20348, 20479, 21237

Memphis	20072
Metronic	20081
Metz	20037, 20081, 20162, 20226, 20347, 21562
MGA	20043, 20240
MGN Technology	20240
Micormay	20348
Micromaxx	20209, 20348
Microsoft	21972
Mind	21972
Minolta	20042
Mitsubishi	20000, 20041, 20043, 20048, 20067, 20081, 20642, 20807
Motorola	20035, 20048
MTC	20000, 20240
Multitec	20037
Multitech	20000, 20072, 20278
Murphy	20000
Myryad	20081
NAD	20104
Naiko	20642
National	20162, 20226, 20240
Nebula Electronics	20033
NEC	20035, 20037, 20038, 20041, 20048, 20067, 20104, 20209, 20278
Neckermann	20081
Nesco	20072
Neufunk	20209
Newave	20037
Nikkai	20072, 20278
Nikko	20037
Niveus Media	21972
Noblex	20240
Nokia	20041, 20042, 20046, 20048, 20081, 20104, 20240, 20278, 20315
Nordmende	20041, 20067, 20320
Northgate	21972
Novatronic	20209

Nu-Tec	20209
Oceanic	20000, 20041, 20046, 20048, 20081, 20104
Okano	20072, 20209, 20278, 20315, 20348
Olympus	20035, 20226
Onida	20162
Onimax	20642
Onkyo	20222
Optimus	20037, 20048, 20104, 20162, 20432, 21062
Orbit	20072
Orion	20002, 20121, 20184, 20209, 20348, 20479, 21479
Osaki	20000, 20037, 20072
Osume	20072
Otake	20209
Otto Versand	20081
Pacific	20000, 20348, 20642
Packard Bell	21972
Palladium	20037, 20041, 20072, 20209, 20315, 20348
Palsonic	20000, 20037, 20072, 20642
Panasonic	20035, 20162, 20225, 20226, 20614, 20616, 21035, 21062, 21308, 21562
Pathe Cinema	20043
Pathe Marconi	20041
Penney	20035, 20037, 20038, 20042, 20240, 21035, 21237
Pentax	20042
Perdio	20000, 20209
Philco	20000, 20035, 20038, 20072, 20209, 20226, 20479
Philips	20000, 20035, 20081, 20226, 20616, 20618, 20739
Phoenix	20278
Phonola	20081
Pilot	20037

Pioneer	20042, 20067, 20081, 20162, 21562
Polk Audio	20081
Portland	20278
Prinz	20000
Profitronic	20081, 20240
Proline	20000, 20278, 20320, 20642
Proscan	20060, 21060
Prosonic	20278
Protec	20072
Protech	20081, 20278
ProVision	20278
Pulsar	20039
Pye	20000, 20081
Qisheng	20060
Quarter	20046
Quartz	20046
Quasar	20035, 20162, 20278, 21035
Quelle	20081
Radialva	20037, 20048
Radiola	20081
Radionette	20037
RadioShack	20000, 20037
Radix	20037
Randex	20037
Rank	20041
Rank Arena	20041
RCA	20000, 20035, 20042, 20048, 20060, 20149, 20226, 20240, 20320, 20432, 20807, 20880, 21035, 21060
Realistic	20000, 20035, 20037, 20046, 20047, 20048, 20104
Reoc	20348
ReplayTV	20614, 20616
Rex	20041
RFT	20072
Ricavision	21972
Roadstar	20037, 20072, 20081, 20240, 20278

Royal	20072
Runco	20039
Saba	20041, 20067, 20278, 20320
Saisho	20209, 20348
Salora	20043, 20046, 20104
Sampo	20037, 20048
Samsung	20045, 20240, 20432, 20739, 21014
Sanky	20039, 20048
Sansui	20000, 20041, 20067, 20072, 20209, 20348, 20479, 21479
Sanyo	20046, 20047, 20048, 20067, 20104, 20159, 20209, 20240, 20348, 21330
Saville	20240, 20278
SBR	20081
Schaub Lorenz	20000, 20041, 20104, 20315, 20348
Schneider	20000, 20037, 20042, 20072, 20081, 20240, 20278, 20348, 20642
Scott	20043, 20045, 20121, 20184
Sears	20000, 20035, 20037, 20042, 20046, 20047, 20104, 21237
Seaway	20278
SEG	20072, 20081, 20240, 20278, 20642
SEI	20081
Seleco	20037, 20041
Semp	20045
Sentra	20072
Serie Dorada	20037
Sharp	20037, 20048, 20209, 20807
Shinco	20000
Shintom	20072, 20104
Shivaki	20037
Shogun	20240
Siemens	20037, 20046, 20081, 20104, 20320, 20347
Siera	20081
Silva	20037
Silver	20278

Singer	20045, 20072, 20348
Sinudyne	20081, 20209
Smaragd	20348
Sonic Blue	20614, 20616
Soniko	20072
Sonitron	20104
Sonneclair	20072
Sonolor	20046
Sontec	20037
Sonwa	20642
Sony	20000, 20032, 20033, 20035, 20636, 21232, 21295, 21972
Soundwave	20037, 20209, 20348
Ssangyong	20072
Stack 9	21972
Starlite	20037
Stern	20278
STS	20042
Sunkai	20209, 20278, 20348
Sunstar	20000
Suntronic	20000
Sunwood	20072
Supra	20037, 20240, 20278, 20348
Sylvania	20000, 20035, 20043, 20081, 21781
Symphonic	20000
Systemax	21972
T+A	20162
Tagar Systems	21972
Taisho	20209
Tandberg	20278
Tandy	20000, 20104
Tashiko	20000, 20037, 20048, 20081, 20240
Tatung	20000, 20041, 20043, 20045, 20048, 20067, 20081, 20209, 20348
Tchibo	20348
TCM	20348
Teac	20000, 20037, 20041, 20072, 20278, 20642

Tec	20072
Tech Line	20072
Technics	20035, 20081, 20162, 20226
TechniSat	20209
Teco	20035, 20037, 20038, 20041, 20048
Tedex	20037, 20209, 20348, 20642
Teknika	20000, 20035, 20037
Teleavia	20041
Telefunken	20041, 20067, 20209, 20240, 20278, 20320, 20642
Telestar	20037
Teletch	20000, 20072, 20278
Tenosal	20072
Tensai	20000, 20072, 20278
Tevion	20209, 20348, 20642
Textet	20278
Thomas	20000
Thomson	20041, 20060, 20067, 20278, 20320
Thorn	20037, 20041, 20104
Tivo	20618, 20636, 20739, 21503
TMK	20240
Tokai	20037, 20072
Topline	20348
Toshiba	20041, 20042, 20043, 20045, 20067, 20081, 20209, 20432, 20845, 21008, 21145, 21289, 21323, 21503, 21972
Totevision	20037, 20240
Touch	21972
Towada	20072
Tradex	20081
Triad	20278
Uher	20240
Ultravox	20278
Unitech	20240
United	20348
Universal	20209

Universum	20000, 20037, 20081, 20104, 20209, 20240, 20315, 20348
Vector	20045
Vector Research	20038
Victor	20041, 20067, 21283
Video Concepts	20045
Video Technic	20000
Videomagic	20037
Videosonic	20240
Viewsonic	21972
Villain	20000
Voodoo	21972
Wards	20000, 20033, 20035, 20038, 20039, 20042, 20045, 20046, 20047, 20048, 20060, 20072, 20081, 20149, 20240
Watson	20081, 20642
Wharfedale	20642
White Westinghouse	20072, 20209, 20278
World	20348
XR-1000	20000, 20035, 20072
Yamaha	20038, 20041
Yamishi	20072, 20278
Yokan	20072
Yoko	20037, 20240
Yoshita	20072
Zenith	20000, 20033, 20039, 20209, 20479, 21479
ZT Group	21972
ZX	20209, 20348

## TV

888	10264, 10412
A-Mark	10003
A.R. Systems	10374, 10455
Abex	10032
Accent	10009
Acura	10009

Addison	10092, 10108, 10653
Admiral	10087, 10093, 10163, 10264, 10363, 10463
Advent	10761, 10783, 10815, 10817, 10842
Adventura	10046
Adyson	10032, 10216, 10217
AEA	10037
AEG	10606
Agashi	10216, 10217
AGB	10516
Agef	10087
Aiko	10009, 10037, 10092, 10216, 10217, 10264
Aim	10045, 10208, 10264, 10339, 10374, 10412, 10455, 10606, 10706, 10753, 10805
Aiwa	10163, 10701, 10705, 10848
Akai	10009, 10030, 10035, 10037, 10060, 10072, 10163, 10178, 10191, 10208, 10216, 10217, 10218, 10264, 10361, 10363, 10371, 10377, 10412, 10433, 10473, 10480, 10516, 10548, 10556, 10581, 10602, 10606, 10631, 10648, 10672, 10696, 10698, 10702, 10706, 10714, 10715, 10729, 10745, 10753, 10812, 11537
Akashi	10009
Akiba	10037, 10218, 10282, 10455
Akira	10037, 10418, 10556
Akito	10037
Akura	10009, 10037, 10218, 10264, 10282, 10359, 10412, 10668, 10714, 11037
Alaron	10179, 10216
Alba	10009, 10036, 10037, 10163, 10216, 10218, 10235, 10247, 10355, 10371, 10418, 10443, 10487, 10581, 10668, 10714, 11037
Albatron	10700, 10843

Albiral	10102
Alfide	10672
Alkos	10035
Allorgan	10206, 10217
Allstar	10037
Ambassador	10177
America Action	10180
Amplivision	10217, 10370
Ampro	10751
Amstrad	10009, 10037, 10171, 10177, 10218, 10264, 10362, 10371, 10412, 10433, 10516, 10581, 10648, 11037
Anam	10003, 10009, 10180, 10250, 10628, 10700, 10861
Anam National	10055, 10250, 10650
Andersson	11163
Anex	10037, 10421
Anglo	10009, 10264
Anhua	10051
Anitech	10009, 10037, 10282
Ansonic	10009, 10104, 10247, 10292, 10370, 10428, 10556, 10668, 11437
AOC	10003, 10009, 10018, 10019, 10030, 10052, 10060, 10092, 10093, 10108, 10178, 10179, 10180, 10185, 10451, 10628
Aolingpu	10858
Aoliinpike	10264, 10412
Apex	10156, 10765
Apex Digital	10748, 10765, 10767, 10879
Arcam	10216, 10217
Archer	10003
Ardem	10037, 10486, 10556, 10633, 10714, 10715
Aristona	10037, 10556
ART	11037
ASA	10070, 10087, 10104

Asberg	10102
Asora	10009
Astra	10037, 10264
Asuka	10217, 10218, 10264
ATD	10698
Atlantic	10001, 10206, 10320
Audinac	10180
Audiosonic	10009, 10037, 10109, 10217, 10218, 10264, 10337, 10370, 10374, 10428, 10486, 10714, 10715
Audioton	10217, 10264, 10428, 10486
Audiovox	10003, 10092, 10180, 10451, 10623, 10802, 10875
Autovox	10087, 10206, 10217, 10247, 10544
Aventura	10171
Awa	10009, 10011, 10036, 10037, 10108, 10157, 10216, 10217, 10264, 10374, 10412, 10512, 10606, 10698, 10785
Axxent	10009
Axxon	10714
Baihe	10009, 10264, 10412
Baile	10001, 10009, 10374, 10661
Baird	10072, 10073, 10193, 10208, 10217
Bang & Olufsen	10087, 10565
Baohuashi	10264, 10412
Baosheng	10009, 10817
Barco	10380
Basic Line	10009, 10037, 10217, 10218, 10282, 10339, 10374, 10455, 10556, 10668, 11037, 11163
Bauer	10805
Baur	10009, 10037, 10146, 10361, 10455, 10512, 10535, 10544
Baysonic	10180
Bazin	10217
Beaumark	10178
Beijing	10001, 10009, 10208, 10226, 10264, 10374, 10412, 10482, 10661, 10812, 10817, 10821

Beko	10037, 10292, 10370, 10418, 10428, 10486, 10606, 10714, 10715, 11037
Belcor	10019
Bell & Howell	10016, 10154
BenQ	11032, 11756
Beon	10032, 10037, 10418
Berthen	10668
Best	10337, 10370, 10421
Bestar	10037, 10370, 10374
Bestar-Daewoo	10374
Binatone	10217
Black Diamond	10556, 10587, 10614, 11037
Black Panther	10102
Black Strip	10035
Blaupunkt	10036, 10170, 10191, 10195, 10200, 10455, 10535
Blue Sky	10037, 10218, 10282, 10455, 10487, 10499, 10556, 10606, 10668, 10714, 10715, 11037, 11254, 11437
Blue Star	10282
Bondstec	10247
Boots	10009, 10217
Bosch	10320
Boxlight	10752, 10893
BPL	10037, 10208, 10282
Bradford	10180
Brandt	10109, 10287, 10335, 10560, 10625, 10714
Brandt Electronique	10335
Brinkmann	10037, 10418, 10486, 10668
Brionvega	10087, 10362
Britannia	10216, 10217
Brockwood	10019
Broksonic	10003, 10180, 10236, 10463
Bruns	10087
BTC	10218

Bush	10009, 10036, 10037, 10163, 10208, 10217, 10218, 10235, 10264, 10282, 10355, 10361, 10363, 10371, 10374, 10486, 10487, 10556, 10581, 10614, 10617, 10661, 10668, 10698, 10714, 11037
Caihong	10009, 10817
Cailing	10748
Caishi	10891
Candle	10030, 10046, 10056, 10186
Canton	10218
Carad	10037, 10610, 10668, 11037
Carena	10037, 10455
Carnivale	10030
Carrefour	10036, 10070
Carver	10054, 10170
Cascade	10009, 10037
Casio	10037, 10163
Cathay	10037
CCE	10037, 10217
Celebrity	10000
Celera	10765
Celestial	10767, 10819, 10820, 10821
Centrex	10698, 10780, 10826
Centrum	11037
Centurion	10037
Century	10087, 10238, 10247
CGE	10247, 10370, 10418
CGM	11037
Changcheng	10001, 10009, 10051, 10264, 10374, 10412, 10661, 10817
Changfei	10009, 10374, 10817
Changfeng	10264, 10412, 10696, 10753, 10817
Changhai	10009, 10817
Changhong	10009, 10156, 10264, 10508, 10765, 10767, 10783, 10817, 10820, 10821, 10848, 11156

Chengdu	10009, 10817
Ching Tai	10003, 10009, 10092, 10179
Chun Yun	10000, 10003, 10009, 10092, 10179, 10180, 10700, 10843
Chunfeng	10009, 10264
Chung Hsin	10036, 10053, 10108, 10180
Chungfeng	10412
Chunsun	10009, 10817
Cimline	10009, 10218
Cinema	10672
Cineral	10092, 10451
Citizen	10030, 10039, 10046, 10056, 10060, 10092, 10186, 10280
City	10009
Clairtone	10185
Clarion	10180
Clarivox	10037, 10070, 10337
Clatronic	10009, 10037, 10102, 10217, 10218, 10247, 10264, 10320, 10370, 10371, 10556, 10579, 10606, 10648, 10714
Clayton	11037
CMS	10216
CMS Hightec	10217
Commercial Solutions	10047, 11447
Concerto	10056
Condor	10009, 10037, 10163, 10247, 10264, 10282, 10320, 10370, 10411, 10418
Conia	10754, 10821
Conic	10032
Conrac	10808
Conrowa	10009, 10145, 10156, 10264, 10412, 10696, 10698, 10753, 11156, 11170
Contec	10009, 10036, 10037, 10157, 10180, 10185, 10216, 10264, 10698
Continental Edison	10109, 10287, 10487
Cosmel	10037, 10337
Craig	10180
Crosley	10054, 10087, 10247

Crown	10009, 10037, 10039, 10053, 10180, 10208, 10339, 10359, 10370, 10412, 10418, 10421, 10486, 10487, 10579, 10606, 10672, 10712, 10714, 10715
Crown Mustang	10672
CS Electronics	10216, 10218, 10247
CTC	10247
Curtis Mathes	10016, 10030, 10039, 10047, 10051, 10054, 10056, 10060, 10093, 10145, 10154, 10166, 10451, 10466, 10702, 11147, 11347
CXC	10180
Cybertron	10218
D-Vision	10037, 10556
D.Boss	10037
Daewoo	10003, 10009, 10019, 10030, 10032, 10037, 10039, 10056, 10092, 10108, 10154, 10170, 10178, 10180, 10217, 10218, 10264, 10374, 10451, 10499, 10556, 10623, 10628, 10634, 10661, 10672, 10700, 10706, 10865, 10880, 11661
Dainichi	10216, 10218
Dansai	10009, 10032, 10035, 10036, 10037, 10208, 10216
Dansette	10412
Dantax	10606, 10714, 10715
Datsura	10208
Dawa	10009
Daytek	10037, 10706
Dayton	10009
Daytron	10019, 10374
Dayu	10374, 10661
De Graaf	10208, 10363, 10548
DEC	10418, 10556, 10698, 10785, 10795
Decca	10037, 10072, 10217, 10516, 10621
Deitron	10037, 10374
Dell	11080, 11178, 11264, 11454

Denko	10264
Denon	10145, 10511, 10576
Denstar	10628
Denver	10037, 10587, 10606
DER	10193
Desmet	10009, 10037, 10087, 10320
Diamant	10037
Diamond	10009, 10037, 10216, 10264, 10371, 10672, 10698, 10706, 10825
Dick Smith Electronics	10698
Digatron	10037
Digiline	10105, 10668
Digital Life	10780, 10872, 10891
Digitex	10820
Digitor	10037, 10499, 10698, 11724
Digix	10880
DiK	10037
Dixi	10009, 10037, 10087
DL	10037, 10780, 10848, 10872, 10891
Domeos	10037, 10668, 11037
Domland	10394
Dongda	10009
Donghai	10009
Dream Vision	11704
DSE	10698
Dual	10037, 10217, 10259, 10394, 10531, 10544, 11137
Dual Tec	10217
Dumont	10017, 10019, 10070, 10087, 10102
Dunai	10544
Durabrand	10003, 10171, 10178, 10180, 10463, 11034, 11463
DVX	10891
Dwin	10720, 10774
Dynatron	10012, 10037
E-Elite	10218

Ecco	10706, 10773
ECE	10037
Edison-Minerva	10487
Elbe	10217, 10238, 10259, 10292, 10361, 10362, 10411, 10435, 10516, 10610, 10630
Elbe-Sharp	10516
Electroband	10000, 10185
Electrograph	11755
Electrohome	10381
Elekta	10009, 10037, 10264, 10282
Elektra	10017, 11661
Elin	10009, 10037, 10104, 10163, 10361, 10548
Elite	10218, 10320
Elman	10102
Elta	10009, 10264
Emco	10247
Emerson	10019, 10037, 10038, 10039, 10070, 10087, 10154, 10163, 10171, 10177, 10178, 10179, 10180, 10185, 10236, 10247, 10280, 10282, 10320, 10361, 10370, 10371, 10463, 10486, 10623, 10714
Emperor	10282
Envision	10030, 10813
Enzer	10753
Epson	10833, 10840
Erres	10012, 10037
ESA	10171, 10812
ESC	10037, 10217
Ether	10003, 10009, 10030
Etron	10001, 10009
Eurofeel	10217, 10264
EuroLine	10556
Euroman	10037, 10216, 10217, 10264, 10421
Europa	10037

Europhon	10102, 10163, 10217, 10516
Evolution	11756
Expert	10206
Exquisit	10037, 10247
Fagor	10037
Feilang	10009
Feilu	10009, 10817
Feiyan	10264, 10412
Feiyue	10009, 10817
Fenner	10009, 10374
Ferguson	10037, 10053, 10073, 10109, 10193, 10238, 10287, 10335, 10443, 10548, 10560, 10625
Fidelity	10037, 10163, 10171, 10193, 10216, 10264, 10361, 10363, 10371, 10412, 10512, 10531, 10544
Filsai	10217
Finlandia	10045, 10072, 10163, 10208, 10287, 10346, 10359, 10363, 10548
Finlux	10037, 10070, 10072, 10087, 10102, 10104, 10105, 10179, 10217, 10346, 10411, 10473, 10480, 10492, 10516, 10556, 10606, 10621, 10629, 10631, 10714, 10715, 10808
Firstar	10009, 10236
Firstline	10009, 10037, 10072, 10163, 10208, 10216, 10217, 10235, 10238, 10247, 10321, 10361, 10374, 10411, 10531, 10544, 10556, 10587, 10668, 10714, 10808, 11037
Fisher	10036, 10045, 10047, 10072, 10087, 10104, 10154, 10157, 10159, 10208, 10217, 10370, 10544, 10555
Flint	10037, 10072, 10218, 10264, 10455, 10610
Forgestone	10193
Formenti	10037, 10087, 10216, 10320
Formenti-Phoenix	10216, 10320

Fortress	10093
Fraba	10037, 10370
Friac	10009, 10037, 10102, 10370, 10421, 10499, 10610
Frontech	10009, 10163, 10217, 10247, 10264, 10363
Fujitsu	10009, 10037, 10072, 10163, 10179, 10186, 10206, 10217, 10259, 10361, 10683, 10809, 10853
Fujitsu General	10009, 10163, 10206, 10217, 10683
Funai	10171, 10179, 10180, 10264, 10412, 10556, 10668, 11977
Furi	10145, 10264, 10412, 10817
Futronic	10264, 10795
Future	10037
Futuretech	10180
Galaxi	10037, 10361
Galaxis	10037, 10370
Ganxin	10817
Gateway	11755, 11756
GBC	10009, 10218, 10374
GE	10021, 10027, 10030, 10047, 10051, 10055, 10092, 10093, 10109, 10135, 10178, 10180, 10282, 10287, 10335, 10451, 10560, 10625, 11147, 11347, 11447, 11454
GEC	10037, 10072, 10163, 10217, 10361, 10516
Geloso	10009, 10363, 10374
General	10186, 10590
General Technic	10009
Genesis	10009, 10037
Genexxa	10009, 10163, 10218
Gericom	10808, 10865
Giant	10217
Gibraltar	10017, 10019, 10030
Gintai	10721

Go Video	10886
Goldfunk	10668
GoldHand	10216
GoldStar	10001, 10019, 10030, 10032, 10037, 10039, 10056, 10109, 10154, 10163, 10178, 10216, 10217, 10247, 10290, 10361, 10363, 10377, 10455, 10556, 10606, 10714, 10715
Gooding	10487
Goodmans	10009, 10032, 10035, 10036, 10037, 10072, 10179, 10217, 10218, 10235, 10264, 10335, 10360, 10371, 10374, 10451, 10480, 10487, 10499, 10516, 10556, 10560, 10579, 10630, 10634, 10661, 10668, 10714, 10808, 11037, 11163
Gorenje	10037, 10370, 10421
GPM	10218
Gradiente	10053, 10056, 10170
Graetz	10037, 10163, 10339, 10361, 10371, 10487, 10714
Gran Prix	10648
Granada	10037, 10045, 10072, 10108, 10146, 10163, 10208, 10217, 10226, 10339, 10356, 10359, 10363, 10473, 10516, 10548, 10560
Grandin	10009, 10037, 10163, 10282, 10320, 10374, 10455, 10579, 10610, 10668, 10714, 10715, 11037
Gronic	10163
Grundig	10036, 10037, 10070, 10191, 10195, 10370, 10443, 10487, 10535, 10556, 10587, 10630, 10672, 10706
Grunpy	10179, 10180
H&B	10808
Haaz	10706
Haier	10037, 10264, 10508, 10587, 10698, 10768, 10779, 10869, 10891, 11034

Haihong	10009
Haiyan	10264, 10412, 10817
Halifax	10217
Hallmark	10178
Hammerstein	10060, 10264
Hampton	10216, 10217
Hanimex	10218
Hankook	10019, 10030, 10056, 10178, 10180, 10628
Hanseatic	10009, 10037, 10087, 10195, 10217, 10282, 10320, 10361, 10377, 10394, 10428, 10499, 10544, 10556, 10634, 10661, 10714, 10808, 11137
Hantarex	10009, 10037, 10102, 10238, 10516, 10865
Hantor	10037
Harley Davidson	10179
Harman/Kardon	10054
Harsper	10865
Harvard	10180
Harwa	10773
Harwood	10009, 10032, 10037, 10412, 10487
Havermy	10093
HCM	10009, 10037, 10217, 10218, 10264, 10282, 10412, 10418, 10606
Helios	10865
Hello Kitty	10451
Hema	10009, 10217
Hemmermann	10544
Hher	10714
Higashi	10216
Hikona	10218
Himitsu	10180, 10628, 10779
Hinari	10009, 10036, 10037, 10179, 10218, 10235, 10264, 10355
Hisawa	10218, 10282, 10455, 10610, 10714

Hisense	10009, 10037, 10145, 10156, 10208, 10264, 10508, 10512, 10556, 10696, 10706, 10748, 10753, 10780, 10821, 10848, 11156, 11170
Hit	10087
Hitachi	10009, 10016, 10019, 10027, 10030, 10032, 10036, 10037, 10038, 10039, 10044, 10056, 10072, 10092, 10105, 10108, 10109, 10145, 10151, 10156, 10157, 10163, 10165, 10178, 10179, 10186, 10194, 10217, 10356, 10359, 10361, 10363, 10381, 10473, 10480, 10481, 10492, 10499, 10508, 10512, 10516, 10548, 10576, 10578, 10629, 10634, 10719, 10744, 10884, 11037, 11045, 11137, *[11145], 11156, 11170, 11225, 11256, 11481, 11576
Hitachi Fujian	10037, 10108, 10145, 10150, 10499, 10828
Hitsu	10009, 10218, 10455, 10610
HMV	10087, 10193
Home Electronics	10606
Hongmei	10009, 10093, 10264, 10817, 10848
Hongyan	10264, 10412, 10817
Hornyphon	10012, 10037
Hoshai	10282
Hua Tun	10009
Huafa	10009, 10145
Huanghaimei	10009
Huanghe	10009, 10817
Huanglong	10009
Huangshan	10009, 10264, 10412, 10817
Huanyu	10216, 10264, 10374, 10817, 10848
Huaqiang	10264, 10412
Huari	10145, 10264, 10412
Huodateji	10051
Hyper	10009, 10216, 10217, 10247

Hypson	10037, 10264, 10282, 10411, 10455, 10621, 10668, 10714, 10715, 11037
Hyundai	10037, 10698, 10706, 10753, 10849, 10865
Iberia	10037
ICE	10216, 10217, 10218, 10264, 10371, 10556
ICeS	10216, 10218
Imperial	10037, 10163, 10247, 10361, 10370, 10418, 10630
Imperial Crown	10001, 10009, 10264, 10374, 10412, 10661
Indiana	10037
Infinity	10054
InFocus	10752
Ingelen	10163, 10361, 10487, 10610, 10714
Ingersoll	10009
Inno Hit	10009, 10037, 10072, 10102, 10217, 10247, 10282, 10290, 10516
Innova	10037
Innowert	10865
Inteq	10017
Interbuy	10037, 10247, 10264, 10512
Interfunk	10012, 10037, 10087, 10163, 10200, 10247, 10275, 10361, 10512
Internal	10037
Intervision	10009, 10037, 10102, 10163, 10217, 10218, 10247, 10264, 10282, 10370, 10377, 10394, 10455, 10486, 10487
IR	10011, 10012, 10032, 10035, 10036, 10037, 10045, 10070, 10072, 10073, 10087, 10093, 10102, 10104, 10105, 10108, 10109, 10146, 10157, 10163, 10191, 10193, 10194, 10195, 10200, 10206, 10216, 10217, 10226, 10235, 10238, 10247, 10287, 10290, 10291, 10292, 10320, 10356, 10359, 10361, 10363, 10370, 10374, 10512, 10516, 10535, 10556

Irradio	10218, 10247, 10290, 10371
IRT	10451, 10628, 10698, 11661
Isukai	10037, 10218, 10282, 10455
ITC	10217, 10320
ITS	10216, 10264, 10371
ITT	10163, 10179, 10193, 10208, 10339, 10346, 10361, 10473, 10480, 10544, 10548, 10610
ITT Nokia	10163, 10179, 10208, 10339, 10346, 10361, 10363, 10473, 10480, 10548, 10606, 10610
ITV	10037, 10264, 10374
Janeil	10046
JBL	10054
JCB	10000
Jean	10003, 10009, 10036, 10051, 10092, 10156, 10179, 10236, 10721
Jensen	10698, 10706, 10761, 10815, 10817
Jiahua	10051
JiaLiCai	10009, 10264, 10412
Jinfeng	10051, 10208, 10226, 10817
Jinhai	10848
Jinque	10009, 10264, 10412, 10817
Jinta	10009, 10264, 10412, 10848
Jinxing	10009, 10037, 10054, 10145, 10156, 10264, 10556, 10698, 10817, 10821
JMB	10443, 10499, 10556, 10634
JNL	10698
Jocel	10712
Jubilee	10556
Juhua	10264, 10412, 10817
JVC	10036, 10053, 10093, 10193, 10218, 10371, 10418, 10463, 10508, 10576, 10606, 10653, 10683, 10731, 11253
Kaige	10009, 10264, 10412, 10817
Kaisui	10009, 10037, 10216, 10217, 10218, 10282, 10455

Kambrook	10217, 10264, 10556
Kamp	10216
Kangchong	10848
Kangli	10001, 10009, 10264, 10374, 10661, 10817
Kangyi	10009, 10264, 10412
Kapsch	10104, 10163, 10206, 10361
Karcher	10037, 10163, 10264, 10282, 10421, 10606, 10610, 10714
Kathrein	10556
Kawa	10371
Kawasho	10216
Kaypani	10052
KB Aristocrat	10163
KEC	10180
Kendo	10037, 10102, 10235, 10247, 10362, 10411, 10428, 10512, 10610, 11437
Kennedy	10206, 10435
Kennex	11037
Kenwood	10019, 10030
KIC	10217
Kingsley	10216
Kiota	10001, 10371, 10455
Kioto	10054, 10556, 10706, 10785
Kiton	10037, 10668
KLH	10765, 10767
KLL	10037
Kloss	10024, 10046
Kneissel	10037, 10238, 10259, 10292, 10362, 10374, 10411, 10435, 10499, 10556, 10610
Kolin	10036, 10053, 10108, 10150, 10180
Kolster	10102, 10247
Kongque	10009, 10264, 10817
Konichi	10009

Konka	10037, 10218, 10282, 10371, 10418, 10587, 10628, 10632, 10638, 10641, 10703, 10707, 10714, 10725, 10726, 10754, 10779, 10795, 10816, 10817
Kontakt	10487
Korpel	10037
Korting	10087, 10320, 10421
Kotron	10264
Koyoda	10009
Kraking	10238
Kriesler	10012
KTV	10030, 10039, 10180, 10185, 10217, 10280
Kuaile	10009, 10264, 10412
Kulun	10009
Kunlun	10051, 10208, 10226, 10264, 10374, 10661, 10817
Kyoshu	10032, 10264, 10412, 10418
Kyoto	10032, 10163, 10216, 10217
L&S Electronic	10714, 10808
LaSAT	10486
Leader	10009
Lecson	10037
Legend	10009
Lemair	10032, 10411
Lenco	10037, 10163, 10374, 10721, 11037
Levis Austria	10037
Leyco	10037, 10072, 10264, 10579
LG	10001, 10003, 10019, 10030, 10032, 10037, 10038, 10039, 10056, 10060, 10108, 10178, 10442, 10556, 10606, 10644, 10698, 10700, 10714, 10715, 10856, 11148, 11178, 11265, 11637, 10033
Liesenk & Tter	10037
Liesenkotter	10012, 10037
Lifetec	10037, 10218, 10264, 10374, 10668, 10714, 11037, 11137, 11437

Lihua	10817
Lloyd's	10001, 10009, 10264
Lloytron	10032
Loewe	10037, 10087, 10136, 10292, 10362, 10512, 10516, 10633, 10655
Logik	10001, 10009, 10011, 10016, 10060, 10193, 10264, 10418, 10698, 10706, 10773, 10880
Logix	10668
Longjiang	10264, 10412, 10817
Luma	10206, 10259, 10362, 10363, 11037
Lumatron	10217, 10361
Lux May	10009, 10037, 10556, 10581
Luxman	10056, 10412, 10579
Luxor	10163, 10179, 10194, 10208, 10217, 10290, 10356, 10361, 10363, 10473, 10480, 10548, 10631, 11037, 11163
LXI	10047, 10054, 10154, 10156, 10178
M & S	10054
M Electronic	10009, 10037, 10104, 10105, 10109, 10163, 10217, 10287, 10346, 10374, 10480
Madison	10037
Magnadyne	10087, 10102, 10247, 10516, 10544
Magnafon	10102, 10216, 10516
Magnavox	10020, 10024, 10030, 10036, 10037, 10054, 10096, 10179, 10186, 10187, 10386, 10706, 10729, 10780, 10802, 11254, 11454
Magnum	10037, 10606, 10648, 10714, 10715
Majestic	10016
Manesth	10035, 10037, 10163, 10217, 10235, 10264, 10320, 10361
Manhattan	10037, 10163, 10668, 11037
Marantz	10030, 10037, 10054, 10412, 10556, 10704, 10854, 10855, 11154
Marelli	10087

Mark	10037, 10217, 10486, 10714, 10715
Master's	10499
Masuda	10009, 10037, 10217, 10218, 10264, 10371
Materin	10208, 10858
Matsui	10009, 10011, 10035, 10036, 10037, 10072, 10163, 10177, 10191, 10195, 10208, 10217, 10235, 10335, 10355, 10363, 10371, 10433, 10443, 10455, 10487, 10516, 10544, 10556, 10579, 10629, 10714, 11037
Matsushita	10051, 10250, 10650
Matsuiama	10587
Maxam	10264
Maxdorf	10773
Maxent	11755
MCE	10009
Mediator	10012, 10037
Medion	10037, 10512, 10556, 10668, 10698, 10714, 10808, 10880, 11037, 11137, 11437
Megapower	10700
Megas	10610
Megatron	10003, 10145, 10178
MEI	10185, 11037
Meile	10264, 10412, 10817, 10848
Meletronic	10009, 10037, 10104, 10105, 10163, 10191, 10195, 10216, 10217, 10247, 10346, 10361, 10374, 10411, 10480, 10492, 10512, 10634, 10661, 10714
Memorex	10009, 10016, 10056, 10060, 10150, 10154, 10178, 10179, 10250, 10463, 11037
Memphis	10337
Mercury	10001, 10009, 10060, 10264, 10473, 10556, 10706
Mermaid	10037

Merritt	10163
Metronic	10625
Metz	10037, 10070, 10087, 10275, 10367, 10388, 10447, 10535, 10587, 10668, 10746
MGA	10019, 10030, 10037, 10150, 10178, 10218, 10374
Micromaxx	10037, 10630, 10668, 10808, 11037
Microstar	10808
MicroTEK	10706
Midland	10017, 10032, 10039, 10047, 10051, 10135
Minato	10037
Minerva	10070, 10108, 10487, 10516, 10535
Minoka	10359, 10412
Minutz	10021
Mistral Electronics	10193
Mitsubishi	10019, 10030, 10036, 10037, 10056, 10087, 10093, 10108, 10150, 10154, 10178, 10179, 10180, 10208, 10236, 10250, 10381, 10512, 10535, 10556, 10817, 10836, 10868, 11037, 11250
Mitsuri General	10163
Mivar	10216, 10217, 10290, 10291, 10292, 10370, 10516, 10609
Monaco	10009
Monivision	10700, 10843
Morgan's	10037
Motorola	10055, 10093
MTC	10019, 10030, 10056, 10060, 10163, 10185, 10216, 10361, 10370, 10512
MTEC	10032
MTlogic	10714
Mudan	10009, 10051, 10208, 10226, 10264, 10412, 10817
Multibroadcast	10193
Multitec	10037, 10486, 10668, 11037

Multitech	10009, 10037, 10102, 10180, 10216, 10217, 10247, 10264, 10363, 10486, 10556
Murphy	10039, 10163, 10216
Musikland	10037, 10218, 10247
Myryad	10556
NAD	10156, 10178, 10361, 10866
Naiko	10037, 10606
Nanbao	10009, 10264, 10412, 10848
Nansheng	10264, 10412, 10817
Naonis	10363
NAT	10226
National	10051, 10055, 10208, 10226, 10508
NEC	10009, 10011, 10019, 10030, 10036, 10046, 10051, 10053, 10056, 10154, 10156, 10165, 10170, 10178, 10186, 10217, 10264, 10320, 10374, 10381, 10412, 10455, 10497, 10499, 10508, 10603, 10661, 10704, 10705, 10817, 10882, 11170, 11270, 11704
Neckermann	10037, 10087, 10163, 10191, 10200, 10247, 10320, 10363, 10370, 10411, 10418, 10512, 10556
NEI	10037, 10163, 10287, 10337, 10371
Neovia	10865
Nesco	10179, 10247
Netsat	10037
NetTV	11755
Network	10032, 10337
Neufunk	10037, 10218, 10556, 10610, 10714
New Tech	10217
Newave	10009, 10092, 10093, 10178, 10721
Nicam	10544
Nicamagic	10216
Nikkai	10009, 10032, 10035, 10036, 10037, 10072, 10216, 10217, 10218, 10264, 10337

Nikko	10030, 10092, 10178
Nikon	10848
Noblex	10154, 10180
Nobliko	10070, 10102, 10216
Nokia	10109, 10163, 10179, 10208, 10320, 10339, 10346, 10359, 10361, 10374, 10473, 10480, 10548, 10606, 10610, 10631
Norcent	10748, 10824
Nordic	10217
Nordmende	10037, 10109, 10163, 10195, 10287, 10335, 10560, 10714
Norfolk	10163
Normerel	10037
Noshi	10018
Novak	10012, 10037
Novatronic	10037, 10105, 10374, 10531
NTC	10092
Nu-Tec	10037, 10455, 10698, 10706, 10820
Oceanic	10163, 10208, 10361, 10473, 10548
Okano	10009, 10037, 10370
Omega	10264
Omni	10264, 10698, 10706, 10780, 10826, 10872, 10891
On Command	10531
Onimax	10714
Onking	10280
Onwa	10102, 10180, 10218, 10371, 10433, 10581, 10602
Optimus	10154, 10166, 10250, 10650
Optoma	10887
Optonica	10093, 10165
Orion	10011, 10037, 10177, 10179, 10235, 10236, 10264, 10320, 10321, 10355, 10412, 10443, 10463, 10516, 10531, 10544, 10556, 10606, 10655, 10714, 10880, 11463

Orline	10037, 10218
Ormond	10668, 11037
Orsowe	10516
Osaki	10032, 10037, 10072, 10217, 10218, 10264, 10355, 10374, 10412, 10556
Osio	10290
Oso	10218
Osume	10032, 10036, 10037, 10072, 10157, 10218
Otto Versand	10036, 10037, 10093, 10109, 10191, 10217, 10226, 10235, 10247, 10320, 10361, 10512, 10535, 10544, 10556
Pacific	10037, 10556, 10714, 11037, 11137
Pael	10216
Palladium	10037, 10247, 10363, 10370, 10411, 10418, 10630, 10655, 10714, 11137
Palsonic	10001, 10037, 10217, 10218, 10264, 10377, 10412, 10418, 10698, 10773, 10779
Panama	10037, 10217, 10247, 10264
Panashiba	10001
Panasonic	10037, 10051, 10054, 10055, 10108, 10163, 10208, 10226, 10250, 10361, 10367, 10508, 10516, 10548, 10650, 10853, 11310, 11410, 11650
Panavision	10037, 10411
Panda	10009, 10051, 10208, 10226, 10264, 10412, 10508, 10698, 10706, 10780, 10817, 10821, 10826, 10848, 10891
Pathe Cinema	10163, 10216, 10238, 10320, 10370
Pausa	10009
Peng Sheng	10891
Penney	10003, 10018, 10019, 10021, 10027, 10030, 10032, 10039, 10047, 10051, 10056, 10060, 10135, 10156, 10178, 11347
Perdio	10037, 10072, 10163, 10216, 10282, 10320

Phase	10032
Philco	10019, 10020, 10030, 10032, 10037, 10054, 10056, 10087, 10092, 10096, 10145, 10178, 10180, 10186, 10247, 10370, 10418, 10451, 10463, 10628, 10774, 11661
Philex	10193, 10548
Philips	10000, 10009, 10012, 10017, 10019, 10020, 10024, 10027, 10030, 10032, 10037, 10051, 10054, 10056, 10080, 10087, 10092, 10108, 10178, 10186, 10187, 10191, 10193, 10200, 10238, 10361, 10374, 10423, 10556, 10690, 10721, 10772, 10774, 11154, 11454, 11756
Phoenix	10037, 10087, 10216, 10320, 10486
Phonola	10012, 10037, 10080, 10087, 10193, 10216
Pilot	10019, 10030, 10037, 10039, 10706, 10712
Pioneer	10011, 10037, 10038, 10109, 10163, 10166, 10170, 10287, 10361, 10423, 10428, 10486, 10512, 10679, 10760, 10866
Pionier	10486
Plantron	10009
Playsonic	10037, 10217, 10339, 10714, 10715
Polaroid	10765, 10865
Polytron	10282, 10697
Polyvision	10697
Portland	10019, 10039, 10092, 10374
Powerpoint	10037, 10487
Prandoni-Prince	10361, 10363, 10516
Premier	10037, 10264
Prima	10009, 10264, 10412, 10761, 10783, 10815, 10817
Princess	10698
Princeton	10700, 10717

Prinston	11037
Prinz	10194, 10361, 10544
Prism	10051
Profex	10009, 10163, 10361, 10363, 10370
Profex Fidelity	10102
Profi	10009
Profitronic	10037, 10102
Proline	10037, 10072, 10321, 10411, 10556, 10621, 10625, 10630, 10634
Proscan	10047, 11347, 11447
Prosonic	10037, 10217, 10451, 10579, 10668, 10714
Protech	10009, 10037, 10102, 10163, 10180, 10217, 10247, 10264, 10337, 10418, 10486, 10668, 11037
Proton	10001, 10003, 10009, 10030, 10039, 10052, 10056, 10178, 10466, 10644
ProVision	10037, 10556, 10714
Pulsar	10017, 10019
Pye	10012, 10037, 10087, 10193, 10374, 10412, 10556
Qingdao	10051, 10208, 10226, 10264, 10412, 10817
Quadral	10218, 10418
Qualcraft	10039
Quasar	10009, 10051, 10055, 10165, 10247, 10250, 10650, 10865
Quelle	10011, 10037, 10070, 10104, 10200, 10361, 10512, 10535, 10544, 10668, 11037
Questa	10032, 10036
R-Line	10037, 10163
Radialva	10218, 10337
Radiola	10012, 10037, 10217, 10556
Radiomarelli	10037, 10087, 10516
RadioShack	10019, 10030, 10032, 10037, 10039, 10047, 10056, 10154, 10165, 10178, 10180

Radiotone	10009, 10037, 10264, 10412, 10428, 10579, 10648, 10668, 11037
Rank Arena	10036, 10157, 10602, 10753
RBM	10070
RCA	10000, 10018, 10019, 10030, 10038, 10047, 10051, 10060, 10090, 10092, 10093, 10135, 10178, 10560, 10618, 10625, 10679, 10753, 11047, 11147, 11247, 11347, 11447, 11454, 11547
Realistic	10019, 10030, 10032, 10039, 10056, 10154, 10165, 10178, 10180
Recor	10037, 10264, 10418
Rediffusion	10036, 10346, 10361, 10548
Reflex	10037, 10668, 11037
Relisys	10865
Reoc	10714
Revox	10037
Rex	10163, 10206, 10259, 10264, 10363, 10411
RFT	10037, 10072, 10087, 10264, 10370, 10428
Rhapsody	10185, 10216
Ricoh	10037
Rinex	10264, 10418, 10698, 10773
Roadstar	10009, 10037, 10218, 10264, 10282, 10418, 10668, 10714, 11037
Robotron	10087
Rover	10036
Rowa	10009, 10037, 10216, 10217, 10264, 10556, 10587, 10698, 10712, 10748, 10817
Rownsonic	10163
Royal	10418, 10825
Royal Lux	10335, 10412
Runco	10017, 10030, 10497, 10603
Ruyi	10817
Saba	10087, 10109, 10163, 10250, 10287, 10335, 10361, 10498, 10516, 10548, 10560, 10625, 10714

Saccs	10238
Sagem	10455, 10610
Saige	10009, 10817
Saisho	10009, 10011, 10177, 10217, 10235, 10264, 10374, 10516, 10544, 10556
Saivod	10037, 10668, 10712, 11037
Saka	10163
Sakyno	10455
Salora	10163, 10194, 10208, 10290, 10356, 10359, 10361, 10363, 10473, 10480, 10516, 10548, 10606, 10621, 10631
Salsa	10335
Sambers	10102, 10516
Sampo	10009, 10030, 10032, 10036, 10039, 10052, 10092, 10093, 10154, 10171, 10178, 10650, 10700, 10721, 11755
Samsung	10009, 10019, 10030, 10032, 10037, 10039, 10056, 10060, 10072, 10090, 10092, 10093, 10154, 10156, 10163, 10178, 10179, 10195, 10208, 10216, 10217, 10226, 10264, 10290, 10370, 10482, 10556, 10587, 10618, 10644, 10682, 10702, 10718, 10766, 10774, 10812, 10814, 10817, 10821, 11060
Samsux	10039
Sandra	10216, 10217
Sanjian	10264, 10412
Sansei	10451
Sansui	10037, 10264, 10371, 10412, 10455, 10463, 10587, 10602, 10655, 10698, 10706, 10714, 10727, 10729, 10861, 11537
Santon	10009

Sanyo	10011, 10036, 10045, 10072, 10088, 10104, 10108, 10145, 10146, 10154, 10156, 10157, 10159, 10180, 10208, 10216, 10217, 10264, 10280, 10339, 10370, 10381, 10412, 10486, 10508, 10544, 10555, 10556, 10721, 10799, 10893, 11154
Sanyuan	10009, 10093, 10817
SBR	10012, 10037, 10193, 10556
Schaub Lorenz	10037, 10361, 10374, 10486, 10548, 10606, 10714
Schneider	10012, 10037, 10070, 10163, 10217, 10218, 10247, 10259, 10361, 10371, 10394, 10544, 10556, 10648, 10668, 10714, 11037, 11137
Scimitsu	10019
Scotch	10178
Scotland	10163
Scott	10019, 10178, 10179, 10180, 10236
Sears	10047, 10054, 10056, 10146, 10154, 10156, 10159, 10171, 10178, 10179
Seaway	10556, 10634
Seelver	11037
SEG	10009, 10036, 10037, 10102, 10163, 10216, 10217, 10218, 10264, 10362, 10487, 10634, 10668, 11037, 11163, 11437
SEI	10087, 10102, 10177, 10206, 10516, 10544
Sei-Sinudyne	10037, 10087, 10102, 10206, 10516, 10544
Seleco	10163, 10206, 10259, 10264, 10346, 10362, 10363, 10371, 10411, 10435
Semivox	10180
Semp	10156, 11356
Sencora	10009
Sentra	10035

Serino	10093, 10455, 10610
Shancha	10264, 10412, 10817
Shanghai	10009, 10208, 10226, 10264, 10412, 10817, 10848
Shaofeng	10145, 10817
Sharp	10009, 10030, 10032, 10036, 10039, 10053, 10093, 10157, 10165, 10193, 10200, 10256, 10386, 10491, 10516, 10650, 10688, 10689, 10720, 10818, 10851, 11193
Shen Ying	10003, 10009, 10092, 10179
Shencai	10009, 10145, 10264, 10412
Sheng Chia	10009, 10093, 10179, 10236
Shenyang	10009, 10264, 10696, 10753, 10817
Sherwood	10009
Shintoshi	10037
Shivaki	10037, 10178, 10374, 10443, 10451
Shogun	10019
Shorai	10179
Show	10009, 10072, 10418, 10706
Siarem	10087, 10102, 10516
Siemens	10032, 10037, 10146, 10157, 10191, 10195, 10200, 10361, 10535
Siera	10012
Siesta	10370
Signature	10016
Silva	10037, 10216, 10361, 10648
Silva Schneider	10037
Silver	10036, 10037, 10179, 10361, 10455, 10715
SilverCrest	11037
Simpson	10186, 10187
Singer	10009, 10087, 10102, 10163, 10335, 10362, 10371, 10433, 10435, 10548, 10698, 10706, 11537
Sinotec	10264, 10418, 10706, 10773
Sinudyne	10087, 10102, 10177, 10206, 10235, 10516, 10544

Skantic	10356
SKY	10037, 10282
Skygiant	10180
Skysonic	10696, 10753
Skyworth	10009, 10037, 10264, 10696, 10698, 10727, 10748, 10753, 10805, 10817, 10825
Sliding	10865
SLX	10512, 10668
Smaragd	10487
Soemtron	10865
Solavox	10032, 10037, 10072, 10163, 10361, 10548
Sole	10813
Sonawa	10218
Songba	10009
Soniko	10037
Sonitron	10208, 10217, 10339, 10370
Sonoko	10009, 10037, 10282
Sonolor	10163, 10208, 10282, 10361, 10548
Sontec	10009, 10037, 10370
Sony	10000, 10011, 10036, 10037, 10053, 10080, 10093, 10102, 10111, 10145, 10150, 10156, 10157, 10170, 10250, 10353, 10650, 10834, 11100, 11505, 11651
Sound & Vision	10102, 10374
Soundesign	10178, 10179, 10180, 10186
Soundwave	10032, 10037, 10320, 10418, 10715
Sowa	10036, 10051, 10060, 10092, 10156, 10178, 10226
Spectra	10009
Spectricon	10003
Squareview	10171
Ssangyong	10009, 10032
SSS	10019, 10180
Stag	10032
Staksonic	10009

Standard	10009, 10037, 10217, 10218, 10320, 10374, 11037
Starlite	10009, 10037, 10180, 10264
Stenway	10218, 10282
Stern	10163, 10206, 10259, 10363, 10411
Strato	10009, 10037, 10264
Studio Experience	10843
Sunic Line	10037
Sunkai	10037, 10321, 10355, 10455, 10487, 10531, 10610
Sunstar	10009, 10037, 10264, 10371, 10579
Sunwood	10037
Superla	10516
Superscan	10864
Supersonic	10009, 10037, 10208, 10264, 10455, 10698, 10805
SuperTech	10009, 10037, 10216, 10218
Supervision	10264
Supra	10009, 10039, 10056, 10178
Supre-Macy	10046
Supreme	10000
Susumu	10218, 10287, 10335
SVA	10587, 10698, 10748, 10768, 10865, 10870, 10871, 10872
Svasa	10455
Swissline	10247
Sylvania	10020, 10030, 10054, 10096, 10171, 10381
Symphonic	10171, 10180
Synco	10000, 10036, 10060, 10092, 10093, 10178, 10451
Sysline	10037
Sytong	10216
T+A	10447
Tacico	10009, 10092, 10178, 10179
Tai Yi	10009
Taishan	10009, 10374, 10817

Tandberg	10362, 10367, 10411
Tandy	10039, 10072, 10093, 10163, 10217, 10218
Targa	10702
Tashiko	10032, 10036, 10092, 10146, 10163, 10216, 10217, 10359, 10363, 10650, 10721
Tatung	10003, 10009, 10011, 10036, 10037, 10051, 10054, 10055, 10060, 10072, 10154, 10156, 10217, 10516, 10556, 10621, 10629, 11156, 11254, 11756
TCL	10412, 10698, 10706, 10727, 10826, 11537
TCM	10714, 10808
Teac	10009, 10037, 10170, 10171, 10178, 10217, 10247, 10264, 10282, 10412, 10418, 10455, 10512, 10544, 10556, 10668, 10698, 10706, 10712, 10714, 10721, 10755, 11037, 11437, 11724, 11755
Tec	10009, 10037, 10163, 10217, 10247, 10259, 10337, 10361
Tech Line	10037, 10668, 11437
Techica	10218
Technema	10320
Technics	10051, 10250, 10556, 10650
TechniSat	10037, 10163, 10556, 10655
Technisson	10714
Technol Ace	10179, 10264, 10374, 10412
Technosonic	10556
Techview	10847
Techwood	10003, 10051, 10056, 11163
Tecnimagen	10556
Teco	10009, 10036, 10051, 10092, 10093, 10178, 10218, 10264, 10280, 10653
Tedelex	10009, 10037, 10208, 10217, 10264, 10418, 10556, 10606, 10706, 10726, 10891, 11537

Tek	10009, 10264, 10706, 10795
Teknika	10016, 10019, 10039, 10054, 10056, 10060, 10092, 10150, 10179, 10180, 10186
Telecor	10037, 10394
Telefunken	10037, 10056, 10073, 10109, 10287, 10335, 10346, 10421, 10486, 10498, 10560, 10587, 10625, 10698, 10702, 10706, 10712, 10714, 10753, 10819, 10820, 10821
Telefusion	10037
Telegazi	10037, 10556
Telemeister	10320
Telesonic	10037
Telestar	10009, 10037, 10412, 10556, 10579
Teletech	10009, 10037, 10337, 10668, 11037
Teleton	10036, 10163, 10186, 10206, 10217, 10259, 10363
Televideon	10216, 10320
Television	10037
Tempest	10009, 10037, 10264, 10455, 10556
Tennessee	10037
Tensai	10009, 10037, 10104, 10105, 10163, 10217, 10218, 10247, 10320, 10371, 10374, 10377, 10556, 10715, 11037
Tenson	10009, 10320
Tera	10030, 10092, 10466
Tesla	10037
Tevion	10556, 10648, 10668, 10714, 10767, 11037, 11137
Textet	10009, 10216, 10217, 10218, 10374
ThemeScene	10887
Thomson	10037, 10109, 10287, 10335, 10560, 10625, 11447
Thorn	10035, 10036, 10037, 10072, 10073, 10104, 10109, 10163, 10193, 10238, 10335, 10359, 10361, 10499, 10512, 10535

Thorn-Ferguson	10073, 10193, 10238, 10499
Tiane	10093, 10817
TMK	10056, 10177, 10178
TML	11756
TNCi	10017
Tobishi	10218
Tobo	10009, 10264, 10412, 10748
Tokai	10009, 10037, 10163, 10337, 10374, 10668, 11037
Tokaido	11037
Tokyo	10035
Tomashi	10218, 10282
Tongguang	10264, 10412
Tongtel	10587, 10780
Tophouse	10180
Toshiba	10009, 10035, 10036, 10060, 10070, 10093, 10102, 10109, 10145, 10154, 10156, 10191, 10195, 10217, 10264, 10381, 10412, 10508, 10556, 10618, 10644, 10650, 10714, 10718, 10821, 10832, 10845, 11156, 11256, 11265, 11356, 11508, 11656, 11704
Tosonic	10185
Totevision	10039
Towada	10102, 10217, 10264
Toyoda	10009, 10037, 10264, 10412
Trakton	10009, 10217, 10264
Trans Continens	10037, 10217, 10668, 11037
TRANS-continents	10621
Transonic	10009, 10037, 10264, 10418, 10455, 10512, 10587, 10698, 10712, 10780, 10858
Triad	10037, 10218, 10556
Trical	10157
Trident	10516
Tristar	10193, 10218
Triumph	10177, 10346, 10516, 10556

Tsoschi	10282
Tuntex	10009, 10030, 10092
TVS	10463
TVTEXT 95	10556
Uher	10037, 10206, 10320, 10374, 10418, 10480, 10486
Ultravox	10037, 10087, 10102, 10216, 10247
Unic	10163
Unic Line	10037, 10455
United	10037, 10606, 10714, 10715, 11037
Universal	10027, 10037
Universum	10009, 10011, 10032, 10036, 10037, 10070, 10104, 10105, 10146, 10157, 10163, 10170, 10177, 10191, 10200, 10217, 10247, 10264, 10290, 10346, 10361, 10362, 10370, 10411, 10418, 10421, 10473, 10480, 10492, 10512, 10535, 10544, 10556, 10618, 10631, 10668, 11037, 11437
Univox	10037, 10087, 10163, 10337
Utax	10163
V2max	10865
V7 Videoseven	11755
V7Videoseven	10880
Vector Research	10030
Vestel	10037, 10163, 10217, 10556, 10668, 11037, 11163
Victor	10036, 10053, 10250, 10650, 10653
Videocon	10508
Videologic	10216, 10218
Videologique	10218
Videomac	10009, 10264
Videosat	10247
Videotechnic	10217, 10320
Videoton	10356
Vidikron	10054
Vidtech	10019, 10036, 10178
Viewsonic	10724, 10857, 10864, 10885, 11755

Viking	10046
VInc	11756
Vision	10032, 10037, 10217, 10264, 10320
Vistar	10206, 10361, 10548
Vizio	10864, 10885, 11756
Voxson	10087, 10163, 10178, 10363, 10418
Waltham	10037, 10109, 10163, 10217, 10356, 10418, 10443, 10668, 11037
Wards	10000, 10016, 10017, 10018, 10019, 10020, 10021, 10024, 10027, 10030, 10047, 10051, 10054, 10055, 10056, 10060, 10080, 10096, 10111, 10135, 10154, 10156, 10165, 10166, 10178, 10179, 10180, 10186, 10187, 10866, 11147, 11156, 11347
Warumaia	10374, 10661
Watson	10009, 10037, 10218, 10320, 10394, 10579, 10668, 11037, 11437
Watt Radio	10102, 10216, 10544
Waycon	10156
Wega	10036, 10037, 10087
Wegavox	10037
Weipai	10009
Welltech	10714
Weltblick	10217, 10320
Westinghouse	10003, 10889
Weston	10037
Wharfedale	10037, 10264, 10556, 10706, 10861
White Westinghouse	10037, 10186, 10216, 10320, 10337, 10463, 10623
Windsor	11037
Windstar	10282, 10337
Windy Sam	10556
Wintel	10714
World-of-Vision	10880
Worldview	10455
Xenius	10634, 10661

Xiahua	10009, 10264, 10412, 10698, 10773, 10779, 10817
Xianghai	10009
Xiangyang	10264, 10412
Xiangyu	10009
Xihu	10264, 10412, 10817
Xinanghai	10412
Xingfu	10009
Xinghai	10264
Xinrisong	10848
XLogic	10698
XMS	10698
Xoceco	10779, 10785
Xrypton	10037
Xuelian	10848
Yamaha	10019, 10030, 10650, 10769, 10833, 10839
Yamishi	10217, 10282, 10455
Yapshe	10250
Yingge	10009
Yokan	10037, 10109
Yoko	10009, 10037, 10216, 10217, 10218, 10247, 10264, 10339, 10421
Yongbao	10848
Yonggu	10009
Yoshita	10706
Youlanasi	10817
Yousida	10009, 10848
Yuhang	10009
Zanela	10238
Zanussi	10206, 10264, 10363
Zenith	10016, 10017, 10092, 10178, 10463
Zenor	10208, 10339
ZhuHai	10009, 10374
Zonda	10003, 10698, 10779
ZX	10418

## 电缆

ABC	00003, 00007, 00008, 00011, 00013, 00014, 00017, 00237
ADB	01063, 01269
Aichi Denshi	01512
Alcatel	00896
Allegro	00153, 00315
Americast	00899
Amstrad	01222
Antronix	00022
Archer	00022, 00153, 00797
Auna	00277, 01269
Austar	00012, 00276
Bell & Howell	00014
Bell South	00899
Birmingham Cable Communications	00276
British Telecom	00003
Cable & Wireless	01068
Cabletenna	00022
Cabletime	00448, 00665
Cableview	00022
Canal Plus	00443
Century	00153
Citizen	00153, 00315
Clearmaster	00883
ClearMax	00883
Comcrypt	00443
Comtronics	00040
Contec	00019
Coolmax	00883
Cryptovision	00600
Daeryung	00008, 00277, 00477, 00877, 01877
Digeo	01187
Digi	00637
Director	00476
Dumont	00637

DX Antenna	01500
Eastern	00002
Emerson	00797
Everquest	00015, 00040
Filmnet	00443, 00619
Focus	00400
Foxtel	01222
France Telecom	00451, 00817, 00896
Freebox	01482
Fujitsu	01497
Funai	00019
Galaxi	00008
Garrard	00153
GE	00237
Gehua	00476
Gemini	00015, 00797
General Instrument	00003, 00011, 00014, 00015, 00276, 00476, 00810
GMI	00015, 00797
Golden Channel	01063, 01110
GoldStar	00040, 00144
Goodmind	00797
Hamlin	00009, 00020, 00034, 00259, 00273
Hitachi	00011, 00014
HyperVision	00619
Hytex	00007
i3 Micro	01602
Jasco	00015, 00153, 00315
Jebsee	00400
Jerrold	00003, 00011, 00012, 00014, 00015, 00276, 00476, 00810
KNC	00008
Leon	00015
LG	00040, 00144
Macab	00817
Magnavox	00014
Maspro	01510

Memorex	00000
MNET	00019, 00443
Moser	00451
Motorola	00276, 00476, 00810, 01106, 01187, 01254, 01376, 01483
Movie Time	00063
Mr Zap	01112
Mr. Zap	01112
MS	00015
Multichoice	00019, 00443
Multitech	00883
MultiVision	00012
Myrio	01602
NEC	01496
Nokia	01569
Noos	00817
NSC	00063
NTL	00003, 00250, 00277, 01060, 01068
Oak	00007, 00019
Ono	01068
Optimus	00021
Optus	00276, 01060
Pace	00008, 00237, 01060, 01068, 01368, 01877
Panasonic	00000, 00008, 00021, 00040, 00107, 00443, 01488
Panther	00637
Paragon	00000
Philips	00013, 00153, 00317, 00619, 00817, 01305
Pioneer	00144, 00533, 00877, 01500, 01877
Popular Mechanics	00400
Pulsar	00000
PVP Stereo Visual Matrix	00003
Quasar	00000
Quiero	00817

RadioShack	00015, 00315, 00797, 00883
RCA	00021, 01256
Recoton	00400
Regal	00020, 00259, 00273, 00279
Regency	00002
Rembrandt	00011
Runco	00000
Sagem	00817, 01089, 01112
Salora	00000
Samsung	00000, 00040, 00144, 01060
Scientific Atlanta	00008, 00017, 00237, 00277, 00477, 00877, 01510, 01877
Sejin	01602
Signal	00015, 00040
Signature	00011
SL Marx	00040
Sony	01006, 01460
Sprucer	00021
Starcom	00003, 00014, 00015
Stargate	00015, 00040, 00797
Starquest	00015
Sumitomo	01500, 01504
Supercable	00276
Supermax	00883
Tadiran	00040
Tandy	00258
Tele Danmark	01016
Tele+1	00443
Telepiu	00443
Televiuew	00040
Telewest	01068, 01368
Thomson	01110, 01256
Time Warner cable	01877
Timeless	00040
Tocom	00012, 00013
Torx	00003
Toshiba	00000, 01509

Trans PX	00153, 00276, 00315
TransACT	01106
Tri-Vision	01257
Tristar	00883
TS	00003
Tusa	00015
TV86	00063
Unika	00022, 00153
United Artists	00007
United Cable	00003
Universal	00022, 00153, 00191
US Electronics	00276
V2	00883
Videotron	00250
Videoway	00250
Viewmaster	00883
Viewstar	00063, 00258
Vision	00883
Visionetics	01064
Visiopass	00451
Vortex View	00883
Zenith	00000, 00008, 00525, 00899
Zentek	00400

## 卫星

@sat	01300
@Sky	01334
ABSat	00123, 00668, 00713, 00832
ADB	00642, 00887, 01259, 01367, 01473, 01491, 01492, 01493, 01494, 01495
Aegir	00520
AGS	00668, 00710
Aiwa	01514
Akai	00200, 00515
Akena	00668
Alba	00421, 00455, 00515, 00613, 00713
Aldes	00520

Allsat	00200, 01017, 01043
Allsonic	00369
Alltech	00713
Allvision	01232, 01334, 01412
Alpha	00668
AlphaStar	00772
Amitronica	00713
Ampere	00132, 00396, 00829
Amstrad	00132, 00243, 00345, 00396, 00501, 00675, 00689, 00713, 00742, 00795, 00847, 00863, 00882, 00885, 01113, 01175
Anglo	00713
Ankaro	00369, 00692, 00713, 01279
AntSat	01017, 01083
Antron	00421, 00613
Apollo	00421, 00455
Arcon	00692, 00834, 01043, 01075, 01205, 01279
Arcus	01143
Arion	01205
Armstrong	00243
Arnion	01300
ASA	00397
Asat	00200
ASCI	00114, 01334
ASLF	00713
AssCom	00853
AST	00321, 00351
Astacom	00668, 00710
Aston	00142, 01261
Astra	00243, 00607, 00713
Astrastar	00548
Astro	00133, 00173, 00358, 00369, 00501, 00520, 00548, 00607, 00613, 00658, 01099, 01100, 01113
Athena	00668

Atsat	01300
AtSky	01334
Audioline	01429
Audioton	00613
Aurora	00642, 00879
Austar	00497, 00642, 00863, 00879, 01173, 01259
Avalon	00396
Axiel	00668, 00710
Axis	00369, 00834, 00880, 01111
Beko	00455
Bentley Walker	01017
Best	00369
Bestar	00243
Black Diamond	01284
Blaupunkt	00173
Blue Sky	00713, 00885
Boca	00132, 00243, 00713, 00794, 00829, 01232
Boston	00132, 00668, 00710
Brainwave	00692, 01294
British Sky Broadcasting	00847, 01175, 01847
Broco	00713
BskyB	00847, 01175
BT	00515, 00668, 00710
Bubu Sat	00713
Bush	01284, 01471
BVV	00692
Cambridge	00501, 00515
Canal Digital	00853
Canal Satellite	00853, 01339
Canal+	00853
CanalSatellite	00853, 01339
CCE	00345
Century	00856
Channel Master	00212
Chaparral	00053, 00209, 00216

Cherokee	00123, 00710, 01480
Chess	00114, 00713, 01085, 01334
CityCom	00115, 00299, 00607, 00818, 01075, 01176, 01232
Claasen Nachrichten	00520
Clark	00613
Clemens Kamphus	00396, 00834
CNS	01367
CNT	00520
Cobra	00396
Colombia	00132, 00668
Columbia	00132
Columbus	00668
Comag	00132, 01232, 01412
Condor	00369, 00607
Connexions	00396
Conrad	00115, 00132, 00369, 00501, 00607
Conrad Electronic	00607
Cosat	00592
Crossdigital	01109
Crown	00243
Cryptovision	00455
Cyfra+	01076
Cyrus	00200
D-box	00723, 00873
Daeryung	00396
Daewoo	00421, 00713, 01111, 01296
Daumling	00794
Delfa	00863
Deltasat	01075
Dgtec	01242, 01542
Digatron	01294
Digena	01100
Digenius	00299, 01161
Digitality	00607
Digipro	01105
DigiQuest	00863
DigitAll World	01227

Digiturk	01076
DirecTV	00099, 00247, 00392, 00566, 00639, 00724, 00749, 00819, 01076, 01108, 01109, 01142, 01377, 01392, 01414, 01442, 01443, 01444, 01609, 01639, 01640, 01749, 01856
Discoverer	00605
Discovery	00668, 00710, 01480
Dish Network	00775
Dish Network System	00775, 01005, 01170, 01505, 01775
Dishpro	00775, 01005, 01505, 01775
Distratel	00084, 00885, 01205, 01283
Distrisat	00200
DMT	01075
DNR	00692
DNT	00200, 00396
Dream Multimedia	01237, 01437, 01537, 01637
DST	00421
Dune	00369
DX Antenna	01530
Echostar	00159, 00167, 00269, 00280, 00396, 00454, 00610, 00668, 00713, 00775, 00853, 00871, 01005, 01086, 01170, 01200, 01323, 01409, 01467, 01477, 01505, 01775
EIF	00417
Einhell	00132, 00243, 00421, 00501, 00692, 00713, 00794
Elap	00587, 00668, 00710, 00713
Elsat	00713
Elta	00200, 00369, 00421
Emanon	00421
Emme Esse	00369, 00871
eMTech	01214
Engel	00713, 01017
Eurieult	00084, 00136, 00417, 00882, 00885

Euro1	01278
Eurocrypt	00455
EuroLine	01251
Europa	00501, 00607, 00863
European	00794
Europhon	00132, 00299, 00607
Eurosat	00243
Eurosky	00114, 00115, 00132, 00243, 00299, 00369, 00501, 00607
Eurostar	00115, 00607, 00818, 00880, 00898
Eutelsat	00713
Exator	00421, 00515, 00613
Expressvu	00775, 01775
Fagor	00592
Fenner	00157, 00369, 00605, 00668, 00713
Ferguson	00455, 00711, 01291
Fidelity	00501, 00675
Finlandia	00455
Finlux	00397, 00455, 00573
Flair Mate	00713
Force	01101, 01194
Fortec Star	01017, 01083, 01293
Foxtel	00455, 00497, 00720, 00879, 01162, 01173, 01176, 01356
Fracarro	00421, 00668, 00871
Freecom	00173, 00421, 00501
Freesat	00882
Fresat	00885
FTEmaximal	00331, 00369, 00713, 00794, 00863, 01209, 01449
Fuba	00115, 00173, 00299, 00369, 00396, 00417, 00421, 00573, 01161, 01214
Fugionkyo	01105
Galaxis	00115, 00369, 00592, 00692, 00834, 00853, 00863, 00879, 01101, 01111, 01557
Galaxisat	00321

Gardiner	00818
Garnet	01075
GbSAT	01214
GE	00566
Gecco	01273, 01412
General Instrument	00869
GF	00834, 01043
GF Star	01043
Globo	01087, 01251
GOD Digital	00200
GOI	00775, 01775
Gold Box	00853
Goldbox	00292, 00853
Golden Interstar	01283
Goldvision	01017
Gooding	00571
Goodmans	00455, 01246, 01284
Gradiente	00099, 00856, 00887
Granada	00455
Grandin	00084, 00136, 00417, 00885
Grocos	00243
Grundig	00173, 00345, 00455, 00501, 00571, 00750, 00805, 00847, 00853, 00879, 01150, 01291, 01330, 01335, 01435
Hanseatic	00605, 01099, 01100
Hantor	00421
Hanuri	00520
Hauppauge	01294, 01298
HB	01214
HDT	01011, 01159
Helium	00607
Hinari	00421
Hirschmann	00173, 00299, 00369, 00396, 00397, 00501, 00573, 00607, 00668, 00710, 00882, 01012, 01085, 01111, 01113
Hisense	01535
Hitachi	00455, 00489, 00819, 01250, 01284, 01518, 01523, 01525, 00035

Hnsel & Gretel	00132
Homecable	00238
Homecast	01214
Houston	00396, 00592, 00668
HTS	00775, 01775
Hughes	00749
Hughes Network Syst	00749
Hughes Network Systems	00749, 01142, 01442, 01443, 01444, 01749
Humax	00863, 01176, 01225, 01427, 01568
Huth	00132, 00243, 00607, 00692, 00794, 00829, 01017, 01075
Hwain	00885
Hypson	00136, 00417
Hyundai	01011, 01075, 01159
iCan	01367
ID Digital	01176
IEEC	00605
ILLUSION sat	01557
iLo	01535
Imex	00084, 00136, 00520
Imperial	01429
Indovision	00887
Ingelen	00114, 00396, 00882
Innova	00099
International	00132, 00243
Interstar	01017, 01105, 01214
Intertronic	00243
Intervision	00592, 00607, 00628
InVideo	00871
IQ	00210
IQ Prism	00210
IR	00173, 00282, 00331, 00358, 00455
Irdeto Technology	00879
ISkyB	00887

Italtel	00871
Jadeworld	00642
Jaeger	01334
Janeil	00152
JOK	00690, 00710
Jolly	00592
JVC	00492, 00515, 00571, 00775, 01170, 01507, 01531, 01775
K-SAT	00713
Kamm	00713, 00880
Kaon	01300
KaTelco	01111
Kathrein	00114, 00115, 00123, 00173, 00200, 00249, 00331, 00358, 00442, 00480, 00553, 00613, 00658, 00713, 00742, 00818, 00898, 01057, 01221, 01561, 01567
Kathrein Eurostar	00115
Kenwood	00853
Key West	00132, 00794
Kiton	00114
Klap	00668, 00710
Kolon	00421
Konig	00607
Koscom	00834, 01043, 01334, 01409
Kosmos	00331, 00442
KR	00592, 00613
Kreiling	00114, 00249, 00658, 01461, 01480
Kreiselmeyer	00173
Kyostar	00421, 00613
L&S Electronic	00132, 00369, 01043, 01334
Labgear	01296
LaSAT	00115, 00132, 00157, 00173, 00243, 00299, 00369, 00520, 00607
Legend	00269
Lemon	00692, 01461
Lenco	00115, 00369, 00421, 00607, 00628, 00692, 00713

Lennox	00592
Lenson	00501
Leyco	00515
LG	01075, 01226, 01414
Lifesat	00132, 00157, 00299, 00369, 00605, 00713, 01043, 01122
Lifetec	00587
Lodos	01284
Loewe	00243
Logix	01017, 01075
Lorenzen	00132, 00299, 00607, 00692, 00742, 00794, 00867, 01161, 01294
Lupus	00369
Luxor	00345, 00501, 00573
M vision	01557
Magnavox	00722, 00724
Manata	00132, 00136, 00417, 00668, 00710, 00713
Manhattan	00455, 00520, 00592, 00834, 01017, 01083
Marantz	00200
Marave	00417
Mascom	00520
Maspro	00173, 00571, 00692, 00713, 00750, 01530
Mastec	01334
Matsui	00173, 00571, 00710, 01284
Matsushita	00500
Max	00607
Maximum	01075, 01334
MB	00605
MDS	01225
Mediacom	01206
Mediamarkt	00243
MediaSat	00292, 00501, 00853
Medion	00132, 00299, 00369, 00713, 01043, 01075, 01161, 01232, 01334, 01412

Medison	00713
Mega	00200
Meletronic	00818
Memorex	00269, 00724
Metronic	00084, 00132, 00136, 00243, 00421, 00520, 00613, 00713, 00818, 00885, 01205, 01215, 01279, 01282, 01283, 01334
Metz	00173
Micro	00501, 00607, 00613, 00713, 01294
Micro electronic	00713
Micromaxx	00299, 00369
Microstar	01075
Microtec	00713
Minerva	00571
Mitsubishi	00455, 00749
Morgan's	00132, 00200, 00243, 00713, 00794, 00829, 01232
Motorola	00856, 00869
Multichoice	00642, 00879
Multistar	00331
Myryad	00200
Mysat	00713
NEC	00496, 01270, 01519
NEOTION	01334
Netgem	01322
Netsat	00099, 00887
Neuhaus	00501, 00592, 00607, 00692, 00713, 00834
Neuling	00132, 01232
Neusat	00587, 00692, 00713, 00834, 01279, 01334, 01409
Neveling	01161
Newton	00396
Next Level	00869
NextWave	01017, 01143
Nikko	00200, 00243, 00713

Nokia	00397, 00455, 00573, 00723, 00751, 00853, 00873, 01023, 01223, 01310, 01311, 01312, 01723
Nordmende	00421, 00455, 00520
Octagon	00421, 00613
OctalTV	01294, 01505
Okano	00243, 00331, 00442, 00668
Opentel	01232, 01412
Optex	00114, 00136, 00417, 00592, 00834, 01043, 01283
Optus	00879, 01143
Orbis	01334
Orbit	00351
Orbitech	00114, 00157, 00421, 00501, 00548, 00834, 01099, 01100
Origo	00497
OSAT	00345
Ouralis	01205
Oxford	00515, 00668
Pace	00200, 00241, 00329, 00455, 00497, 00720, 00791, 00795, 00847, 00853, 00867, 00879, 00887, 01175, 01323, 01356, 01423, 01623
Pacific Satellite	00834
Packard Bell	01111
Packsat	00710
Palcom	00299, 00587, 01161
Palladium	00243, 00396, 00421, 00501, 00571
Palsat	00157, 00501
Panarex	01159
Panasat	00615, 00879
Panasonic	00152, 00247, 00455, 00500, 00701, 00847, 01304, 01320, 01404, 01508, 01526
Panda	00173, 00455, 00607, 00834
Pansat	01011, 01159
Patriot	00132, 00515, 00668, 00710

Paysat	00724
Philips	00099, 00133, 00173, 00200, 00292, 00455, 00571, 00613, 00668, 00710, 00722, 00724, 00749, 00750, 00805, 00818, 00853, 00856, 00887, 00898, 01076, 01114, 01118, 01142, 01442, 01749
Phoenix	01273
Phonotrend	00592, 00863, 01017, 01200
Pilotime	01339
Pino	01334
Pioneer	00292, 00329, 00352, 00853, 01308
Planet	00396, 00871
Plasmatic	00442
Polytron	00396
Praxis	01123
Predki	00421
Preisner	00132, 00396, 00794, 01101, 01113
Premier	00292, 00592
Premiere	00292, 00723, 00873, 01429
Prima	00795
Primacom	01111
Pro Visat	00520
Prod	00573, 00639, 00723, 00873
Profile	00710
Promax	00455
Prosat	00628, 01173
Proscan	00392, 00566
Protek	01567
Proton	01535
ProVision	00520
Pye	00571
Pyxis	00834
QNS	01367, 01404
Quadral	00369, 00628, 00668, 00710, 01012
Quelle	00115, 00299, 00607, 00742
Radiola	00200
RadioShack	00869

Radix	00285, 00396, 00882, 01113
Rainbow	00613
RCA	00143, *[00392], 00566, 00855, 01291, 01392
Realistic	00052
Rebox	01214
Red Star	00369
Regal	01251
RFT	00200
Roadstar	00713, 00853
Roch	00136
Romsat	00421
Rover	00369, 00628, 00713
S-ZWO	01207
SAB	01251
Saba	00115, 00520, 00607, 00690, 00692, 00710, 00885, 01012
Sabre	00455
Sagem	00820, 01114, 01253, 01307
Samsung	00853, 00863, 01017, 01108, 01109, 01206, 01243, 01244, 01276, 01292, 01293, 01343, 01377, 01442, 01458, 01570, 01609
Sanyo	00493, 01219
SAT	00321, 00351, 00501, 00675
Sat Control	01300
Sat Cruiser	01143
Sat Partner	00421, 00501, 00520, 00613, 00692
Sat Team	00713
Satcom	00605, 00607
Satec	00713, 00834
Satelco	00369, 01232
Satline	00628
Satplus	00157, 01100
Satstation	01083
Schaub Lorenz	01214
Schcke	00613

Schneider	00157, 00668, 00710, 00805, 00898, 01206, 01251
Schwaiger	00132, 00157, 00587, 00605, 00607, 00692, 00863, 00885, 01075, 01083, 01111, 01334, 01474
SCS	00115, 00299
Sedea Electronique	00132, 00421, 01105, 01206, 01283
Seemann	00243, 00396, 00515
SEG	00114, 00369, 00421, 00605, 00742, 01075, 01087, 01191, 01251
Seleco	00592, 00871
Septimo	00885, 01205
Serino	00610
Servi Sat	00136, 00592, 00713
ServiSat	01251
Sharp	00494, 01517
Siemens	00173
Silva	00299
Skantin	00713
Skardin	00587
SKR	00713
SKT	01449
SKY	00099, 00711, 00847, 00856, 00887, 01014, 01175, 01847, 01848, 01856
SKY Italia	01847, 01848
Sky Television	01014
Sky XL	01251, 01412
Sky+	01175
Skymaster	00157, 00587, 00605, 00628, 00713, 00880, 01075, 01085, 01200, 01409
Skymax	00200
Skyplus	01232, 01334, 01409, 01412
SkySat	00114, 00157, 00501, 00605, 00607, 00713
Skyvision	01334
SL	00132, 00243, 00299, 00692, 00742, 01294

SL Marx	00692
SM Electroni	00157, 00587, 00713, 01200, 01409
Smart	00115, 00132, 00299, 00396, 00713, 00794, 00829, 00882, 01101, 01113, 01232, 01273
Sony	00275, 00282, 00292, 00294, 00486, 00489, 00492, 00493, 00494, 00496, 00500, 00639, 00847, 00853, 01524, 01558, 01639, 01640
SR	00132, 00243
Star	00887
Star Choice	00869
Star Trak	00180, 00421
Starland	01122
Starlite	00200
Stream	01847, 01848
Strong	00132, 00369, 00421, 00520, 00613, 00853, 00879, 01105, 01147, 01158, 01159, 01300, 01409
STS	00210
STVI	00136, 00417
Sunkai	00123
Sunny	01300
Sunny Sound	00369
Sunsat	00713
Sunstar	00132, 00243, 00369, 00642, 00794, 00829
Supermax	01143, 01283
Supernova	00887
Tantec	00455
Tarbs	01225
Tatung	00455
TCL	01143
Teac	01225, 01227, 01251, 01322
Techniland	00592
TechniSat	00114, 00157, 00200, 00396, 00455, 00501, 00548, 00863, 01099, 01100, 01195, 01322

Technomate	01283
Technosat	01143, 01206
Technotrend	01429
Technowelt	00132, 00607
Techsan	01017
Techwood	00114, 01284
Teco	00243
tekComm	01017
Telasat	00115, 00605, 00607
Teleciel	00613, 01043
Telefunken	00421
Teleka	00243, 00396, 00501, 00607, 00613, 00692, 00750, 00834
Telemaster	00520
Telesat	00605
Telestari	00114, 00157, 00501, 01099, 01100, 01251, 01334
Telesystem	00396, 01251
Teletech	00114, 00880
Televés	00132, 00455, 00501, 01214, 01300
Televisa	00887
Telewire	00592
Tempo	01143
Tevion	00713, 01334, 01409
Thomson	00115, 00292, 00392, 00455, 00607, 00668, 00710, 00711, 00713, 00820, 00847, 00853, 01012, 01046, 01175, 01291, 01498, 01900
Thorn	00455
Tioko	00132, 00243
Tivo	01142, 01442, 01443, 01444
Tokai	00200
Tonna	00455, 00501, 00587, 00592, 00668, 00713, 00834
Topfield	01206, 01207, 01545

Toshiba	00082, 00455, 00486, 00749, 00790, 01285, 01446, 01501, 01516, 01530, 01749
TPS	00820, 01253, 01307
Triad	00321, 00351, 00372
Triasat	00501
Triax	00114, 00115, 00132, 00200, 00396, 00501, 00713, 00853, 01099, 01113, 01227, 01251, 01291, 01296
Trio	01075
TT-micro	01429
Turnsat	00713
Twinner	00136, 00713
UEC	00879, 01162
Uher	00157
UltimateTV	01392, 01640
Uniden	00052, 00074, 00076, 00238, 00722, 00724, 00834
Unisat	00132, 00200, 00243
United	01251
Universum	00114, 00115, 00173, 00299, 00397, 00571, 00607, 00675, 00742, 01087, 01099, 01251
US Digital	01535
USDTV	01535
Van Hunen	01161
Variosat	00173
Vega	00369
Ventana	00200
Vestel	00114, 00742, 01251
Victor	00492
Visionic	01105, 01206, 01279, 01283
Visiosat	00114, 00142, 00690, 00710, 00713
Vivid	01162
Voom	00869
Vortec	00421
VTech	00321, 00351, 00690, 00818
Welltech	00157

Wetekom	00157, 00501, 00605, 00829
Wewa	00455
Wibo	00243
Wintel	00299, 01161
Wisi	00173, 00299, 00321, 00351, 00372, 00396, 00455, 00501, 00607, 00638, 00690
Woorisat	00520
Worldsat	00114, 00123, 00668, 00710, 01012, 01251, 01323, 01480
Xcom	00123, 00668, 00832
Xcom Multimedia	00668
XMS	01075
Xrypton	00369
Xsat	00123, 00668, 00713, 00847, 01214, 01323
Xtreme	01300
Yes	00887
Zaunkonig	00692
Zehnder	00114, 00115, 00321, 00331, 00369, 00520, 00742, 00818, 01075, 01191, 01232, 01251, 01334, 01412
Zenith	00856, 01856
Zinwell	01173
Zodiac	00396, 00613
Zwergnase	00243, 00794

## CD

Acoustic Research	30420
ADC	30018
Adcom	30155, 30234
Advantage	30032
Aiwa	30012, 30124, 30157, 31690
Akai	30156, 30766, 31688
Arcam	30157
Audio Alchemy	30194
Audio Dynamics	30018

Audio Pro	30437
Audio Research	30157
Audio-Technica	30170
Audiolab	30157
Audiomeca	30157
Audioton	30157
Bestar	30164
BSR	30194, 30245
Burmester	30420
Bush	30245
Cairn	30157
California Audio Labs	30029, 30303
Cambridge	30157
Carrera	30194
Carver	30157, 30179, 30437
CCE	30157
CDC	30420
CEC	30174, 30420
Classic	31297
Condor	30164, 30194
Copland	30393
Crown	30122
Cyrus	30157
DAK	30245
DBX	30018, 30254
Denon	30003, 30626, 30766, 30873, 31234, *[31867], 31868
DKK	30000
DMX Electronics	30157
Dual	30003, 30194, 30196
Dynamic Bass	30179
EEC	30194
Elektra	30437
Emerson	30155, 30164, 30305, 30469
Fisher	30088, 30174, 30179, 30342, 31325
Garrard	30245, 30280, 30393, 30420, 30425
GE	30009

Genexxa	30032, 30164, 30305, 30426
Goldmund	30157
GoldStar	30417, 31208
Goodmans	30245, 30280, 30305
GPX	31296
Grundig	30157
Harman/Kardon	30157, 30173, 30426, 31202
Hitachi	30032, 30155, 30038
Inkel	30180, 30196, 30437
Integra	30101
Intersound	30245
IR	30000
JVC	30072, 30655, 31294, 31697
Kenwood	30028, 30036, 30037, 30157, 30190, 30626, 30681, 30826
KLH	31318, 31711
Kodak	30287
Korsun	31484
Koss	31317
Krell	30157
Kyocera	30018
LG	31208
Linn	30157
Loewe	30157
Luxman	30093, 30393
LXI	30305
Magnavox	30157, 30305
Marantz	30029, 30157, 30180, 30626
Mark	30194
Mark Levinson	31484
Matsui	30157
McIntosh	30287
MCS	30029, 30043
Memorex	30032, 30155, 30164, 30175, 30180, 30305
Meridian	30157
Micromega	30157

Miro	30000
Mission	30157
Mitsubishi	30156
MTC	30420
Musical Fidelity	30393, 30437
Myryad	30157
NAD	30000, 31208
Nagaoka	30018
Naim	30157
Nakamichi	30147
NEC	30043, 30234
Nikko	30164, 30170, 30174
NSM	30157
Oak	30145
Onkyo	30101, 30868, 31685
Optimus	30000, 30032, 30037, 30087, 30145, 30175, 30179, 30194, 30196, 30280, 30305, 30342, 30420, 30426, 30437, 30468, 31063, 31075
Orion	30393
Panasonic	30029, 30207, 30303, 30752, 31682
Parasound	30194, 30420
Penney	30043
Perform Hifi	30420
Philips	30157, 30287, 30626
Pioneer	30032, 30101, 30305, 30468, 31062, 31063, 31087
PMG	30164
Polk Audio	30157
Poppy	30164
Proceed	30420
Proton	30157
QED	30157
Quad	30157
Quasar	30029
Radiola	30157
RadioShack	31075

RCA	30009, 30032, 30053, 30155, 30179, 30305, 30420, 30468, 30764, 31062
Realistic	30155, 30164, 30175, 30179, 30180, 30420
Restek	30157
Revox	30157
Roadstar	30461
Roksan	30420
Rotel	30157, 30420
Royal	30164, 30420
SAE	30157
Sansui	30157, 30202, 30305
Sanyo	30087, 30179, 30342
SAST	30157
Scott	30155, 30164, 30305
Sears	30305
Sharp	30037, 30180, 30861, 31658, 31684
Sherwood	30180, 30196, 30426, 31067
Shure	30043
Siemens	30157, 30180
Silsonic	30036, 30888
Simaudio	30157
Sonic Frontiers	30157
Sony	30000, 30100, 30185, 30490, 30604, 30605, 31364
Soundesign	30145, 30425
STS	30018
Sugden	30157
Symphonic	30305
TAG McLaren	30157
Tandy	30032
Tascam	30420
TDK	31208
Teac	30174, 30180, 30393, 30420
Tec	30245
Technics	30029, 30207, 30303
Thomson	30053

Thorens	30157
Thule Audio	30157
Tivoli Audio	31553
Tokai	30164, 30420
Toshiba	31693
Traxdata	30626
Universum	30053, 30157, 30437
Vector Research	30194, 30417
Victor	30072
Wards	30000, 30032, 30053, 30087, 30157, 30179
Yamaha	30000, 30032, 30036, 30037, 30170, 30187, 30888, 31292
Yoko	30194
Yorx	30461
Zonda	30157

## CDR

Classic	31297
Denon	30626, 30766, 31868
Fisher	31325
GPX	31296
Harman/Kardon	31202
JVC	30072, 31294
Kenwood	30626
LG	31208
Marantz	30626
NAD	31208
Philips	30626
Pioneer	31062, 31087
RCA	30053, 30420
Sony	30000, 30100, 31364
TDK	31208
Teac	30420
Yamaha	30888, 31292

## TAPE

Aiwa	20029, 20197, 20200, 21315
Akai	20283, 20439
Arcam	20076
Carver	20029
Denon	20076, 20371, 21311, 21471
Fisher	20074
Garrard	20308, 20309, 20375, 20439
Genexxa	20439
GoldStar	20353, 20375
Grundig	20029, 20229, 20375
Harman/Kardon	20029, 20182, 21314
Inkel	20070, 20071, 20337
JVC	20244, 20273, 20274, 20303, 20304, 20310, 21309
Kenwood	20070, 20071, 20092, 20233, 20234, 21364
LG	20375
Luxman	20308, 20309
Magnavox	20029
Marantz	20009, 20029
Memorex	20099
Mitsubishi	20283, 20439
Myryad	20029
Onkyo	20135, 20136, 20282
Optimus	20027, 20220, 20337, 20439
Orion	20308, 20309, 20353
Panasonic	20229
Philips	20029, 20229
Phonotrend	20337
Pioneer	20027, 20099, 20220, 21306, 21312
Polk Audio	20029
Radiola	20029
RCA	20027, 20220
Revox	20029, 20190
Sansui	20009, 20029
Sanyo	20074
Sharp	20231, 20371

Sherwood	20337
Siemens	20029
Sonic	20375
Sony	20170, 20234, 20243, 20291, 21313
TaeKwang	20439
Tandberg	20109
Teac	20280, 20283, 20289, 20308, 20309
Technics	20229, 20353
Thorens	20029
Universum	20375, 20439
Victor	20244, 20273, 20274
Wards	20027, 20029
Wharfedale	20439
Yamaha	20094, 20097

## PVR ※1

ABS	21972
Alienware	21972
CyberPower	21972
Dell	21972
DirecTV	20739
Gateway	21972
Hewlett Packard	21972
Howard Computers	21972
HP	21972
Hughes Network Systems	20739
Humax	20739
Hush	21972
iBUYPOWER	21972
Linksys	21972
Media Center PC	21972
Microsoft	21972
Mind	21972
Niveus Media	21972
Northgate	21972
Panasonic	20616

Philips	20618, 20739
RCA	20880
ReplayTV	20614, 20616
Sonic Blue	20614, 20616
Sony	20636, 21972
Stack 9	21972
Systemax	21972
Tagar Systems	21972
Tivo	20618, 20636, 20739
Toshiba	21008, 21972
Touch	21972
Viewsonic	21972
Voodoo	21972
ZT Group	21972

## 电视机/DVD组合 ※2, ※3

Advent	41016
Apex Digital	40830
Audiovox	41071, 41121, 41122
Axion	41071
Broksonic	40695
Bush	40516, 40713, 40884
Denver	41353, 41359
Emerson	41268
Go Vision	41071
Grundig	40695
Hitachi	41247
Jensen	41016
Konka	40719, 40720
Panasonic	41490
Philips	40854, 41260
Prima	41016
RCA	41022
Samsung	40899
Sansui	40695
Sova	41122
Sylvania	40675, 41268

Toshiba	40695
Bush ※3	10698, 11037
Denver ※3	10587
Sylvania ※3	10171

#### 电视机/VCR组合 ※3, ※4

America Action ※3	10180
Audiovox ※3	10180
Emerson ※3	10236
Funai ※3	11977

※4

Aiwa	20000, 20479
America Action	20278
Audiovox	20278
Broksonic	20002, 20479, 21479
Citizen	21278
Colt	20072
Curtis Mathes	21035
Daewoo	21278
Emerson	20002, 20294, 20479, 21278, 21479
Funai	20000, 21333
GE	20240, 20807, 21035, 21060
GoldStar	21237
Harley Davidson	20000
Hitachi	20000
Lloyd's	20000
Magnasonic	21278
Magnavox	20000, 21781
Magnin	20240
Memorex	20162, 21237
MGA	20240
Mitsubishi	20043, 20807
Optimus	20162
Orion	20002, 20479, 21479
Panasonic	20162, 21035, 21308
Penney	20240, 21035, 21237

Philco	20479
Quasar	20162, 21035
RadioShack	20000
RCA	20240, 20807, 21035, 21060
Samsung	20432, 21014
Sansui	20000, 20479, 21479
Sanyo	20240, 21330
Sears	20000, 21237
Sharp	20807
Sony	20000, 21232, 21295
Sylvania	21781
Symphonic	20000
Teac	20000
Thomas	20000
Toshiba	20845, 21145, 21323
Zenith	20000, 20479, 21479

#### 电视机/VCR/DVD组合 ※2, ※4

Akai	40899
Broksonic	40868
Emerson	40821
Funai	41334
Magnavox	40821
Panasonic	41362, 41462
RCA	41132
Sharp	40630
Superscan	40821
Sylvania	40821
Toshiba	41045
Sharp ※4	20807

#### 电缆/PVR组合 ※1

Americast	00899
Digeo	01187
Freebox	01482
General Instrument	00476, 00810
Jerrold	00476, 00810

Motorola	00476, 00810, 01106, 01187, 01376
Nokia	01569
Pace	00237, 01877
Pioneer	00877, 01877
RCA	01256
Scientific Atlanta	00877, 01877
Sony	01006
Supercable	00276
Thomson	01256
Zenith	00899

#### DBS/PVR组合 ※1

@sat	01300
Atsat	01300
British Sky Broadcasting	01175
Canal Satellite	01339
Comag	01412
Digiturk	01076
DirecTV	00099, 00392, 00639, 01076, 01142, 01377, 01392, 01442, 01443, 01444, 01640
Dish Network System	00775, 01505
Dishpro	00775, 01505
Dream Multimedia	01237
Echostar	00610, 00775, 01170, 01505
Euro1	01278
Expressvu	00775
Force	01194
Foxtel	01356
GbSAT	01214
Grundig	01150
Hughes Network Systems	01142, 01442, 01443, 01444
Humax	01176, 01427, 01568
Hyundai	01159

JVC	01170
Kathrein	01221, 01561
Maximum	01334
Motorola	00869
Nokia	01310, 01311
Opentel	01412
Pace	01423, 01623
Panasonic	01320
Philips	00099, 01142, 01442
Proscan	00392
RCA	01392
Rebox	01214
Sagem	01253, 01307
Samsung	01442
SKY	01175, 01848
Skyplus	01412
Sony	00639, 01640
Star Choice	00869
Strong	01158, 01300
Thomson	01900
Topfield	01206, 01545
TPS	01253, 01307
Zehnder	01075, 01412

- ※ 1: 可以在卫星/电缆(SAT/CBL)模式中录制这些预设代码。
- ※ 2: 可以在DVD模式中录制这些预设代码。
- ※ 3: 可以在电视机(TV)模式中录制这些预设代码。
- ※ 4: 可以在VCR模式中录制这些预设代码。

\*[ ]: 出厂时设定的预设代码。

DVD预设代码	41470	40490
DENON 型号	DVD-550 DVD-700 DVD-900 DVD-1000 DVD-1400 DVD-1500 DVD-1710 DVD-1910 DVD-2200 DVD-2800 DVD-2800II DVD-2900 DVD-2910 DVD-3800 DVD-3910 DVD-A11 DVD-A1 DVD-A1XV	DVD-800 DVD-1600 DVD-2000 DVD-2500 DVD-3000 DVD-3300

**DENON**

TOKYO, JAPAN  
[www.denon.com](http://www.denon.com)

Denon Brand Company, D&M Holdings Inc.  
Printed in Japan 00D 511 4431 007