

ArcSoft **photo**
Studio®



Het krachtigste programma voor de bewerking van foto's, voor thuis en op het werk



X
Built for Mac OS X

Mac 8.5 - X

Gebruiksrechtovereenkomst

Dit is een rechtsgeldige gebruiksrechtovereenkomst tussen u, de gebruiker van de software, en ArcSoft, Inc. Neem deze gebruiksrechtovereenkomst aandachtig door vóór u de software gebruikt. Door deze software te gebruiken, geeft u aan dat u deze gebruiksrechtovereenkomst hebt gelezen en dat u instemt met de bepalingen van deze overeenkomst. Als u niet instemt met de bepalingen van deze overeenkomst, dient u het product in de originele verpakking binnen tien dagen na de aankoopdatum terug te sturen/brengen naar de plaats waar u het hebt gekocht. Het aankoopbedrag wordt u dan volledig terugbetaald.

1. **Verlening van het gebruiksrecht** Deze gebruiksrechtovereenkomst laat u toe één kopie van de software te gebruiken op één computer. De houder van een licentie op de software mag het programma nooit op meer dan één computer tegelijk gebruiken. De software wordt 'gebruikt' wanneer deze in het geheugen is geladen of is geïnstalleerd op een vaste schijf of een ander permanent geheugen. Als het programma wordt geïnstalleerd op een netwerkserver uitsluitend met het oog op het gebruik van het programma door andere computers, of als het programma wordt geïnstalleerd op en gebruikt door meer dan één computer, moet u beschikken over een netwerklicentie van ArcSoft.
2. **Copyright** De software in dit pakket is eigendom van ArcSoft en wordt beschermd door de copyrightwetten van de Verenigde Staten, internationale verdragsbepalingen en alle andere toepasselijke nationale wetten. De software moet worden behandeld zoals elk ander auteursrechtelijk beschermd materiaal (bv. boeken en muziekopnamen). Deze gebruiksrechtovereenkomst staat niet toe dat de software wordt verhuurd of geleasd, en het eventuele gedrukte materiaal dat bij de software werd geleverd mag niet worden gekopieerd.
3. **Beperkte garantie** ArcSoft, Inc. garandeert dat de software in deze verpakking in hoofdzaak functioneert zoals beschreven in de bijbehorende documentatie. Er worden geen andere garanties verstrekt. ArcSoft wijst alle andere uitdrukkelijke of impliciete garanties van de hand, met inbegrip van maar niet beperkt tot impliciete garanties betreffende de verkoopbaarheid en de geschiktheid voor een bepaald doel, met betrekking tot de software, het bijbehorende gedrukte materiaal en de eventueel bijgeleverde hardware.
4. **Geen aansprakelijkheid voor gevolgschade** ArcSoft of zijn leveranciers zijn in geen geval aansprakelijk voor schade, inclusief maar niet beperkt tot een schadevergoeding voor winstderving, een onderbreking van de bedrijfsactiviteiten, het verlies van bedrijfsinformatie of enig ander geldelijk verlies) die voortvloeit uit de onmogelijkheid om deze software te gebruiken, zelfs indien ArcSoft, Inc. op de hoogte was gesteld van de mogelijkheid van dergelijke schade. Omdat sommige landen/rechtsgebieden niet toestaan dat de aansprakelijkheid voor gevolgschade of incidentele schade wordt uitgesloten of beperkt, zijn de bovenstaande beperkingen mogelijk niet op u van toepassing.
5. **Beperkte rechten van de Amerikaanse overheid** De software en documentatie worden geleverd met beperkte rechten. Het gebruik, de verveelvoudiging of de openbaarmaking van de software door de overheid van de Verenigde Staten is onderworpen aan de beperkingen die zijn vastgelegd in alinea (c)(1)(ii) van de clausule aangaande de rechten met betrekking tot technische gegevens en computersoftware ('Rights in Technical Data and Computer Software') onder DFARS 252.227-7013 of in alinea's (c)(1),(2) en (3) van de bepaling aangaande de beperking van rechten voor zakelijke computersoftware ('Commercial Computer Software-Restricted Rights') onder 48 CFR 52.227-19, voor zover van toepassing, en de eventuele bijbehorende amendementen. De fabrikant is ArcSoft Inc., 46601 Fremont Blvd., Fremont, CA 94538.

Als dit product werd gekocht in de Verenigde Staten, is deze gebruiksrechtovereenkomst onderworpen aan de wetten van de staat Californië. In het andere geval zijn mogelijk lokale wetten van toepassing.

Copyright 1994-2002, door ArcSoft, Inc. Alle rechten voorbehouden.

Deze handleiding en de hierin beschreven software zijn onderworpen aan een gebruiksrechtovereenkomst. De software mag enkel worden gekopieerd in overeenstemming met de gebruiksrechtovereenkomst en mag slechts op één computer tegelijk worden gebruikt, tenzij een netwerklicentie werd gekocht. Het is uitdrukkelijk verboden de handleiding te kopiëren zonder de voorafgaande schriftelijke toestemming van ArcSoft, Inc.

PhotoStudio® is een gedeponeerd handelsmerk van ArcSoft, Inc. Alle andere merken en productnamen zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van hun respectieve eigenaars.

Dankbetuiging voor deze handleiding

Auteurs - Jack Jie Zheng

Ontwerp & Lay-out - Vickie Wei

Hoe contact opnemen met ArcSoft?

Als u een beroep wenst te doen op de klantenservice van ArcSoft, kunt u terecht op de onderstaande nummers onder Hoofdkantoor.

Als u technische ondersteuning wenst, kunt u terecht op de website van ArcSoft (www.arcsoft.com), die nuttige tips, aanwijzingen en antwoorden op veelgestelde vragen bevat. Bovendien vindt u er bestanden die u kunt downloaden. U kunt ook contact opnemen met de technische ondersteuning op de onderstaande nummers. Mogen wij u vragen de software te registreren, zodat wij u de best mogelijke technische ondersteuning kunnen verlenen.

Vervolgens verstrekt u ons de volgende informatie:

1. Uw contactgegevens (naam, e-mailadres of postadres en telefoonnummer).
2. De naam en het serienummer van het product.
3. Een beschrijving van het probleem.
4. De letterlijke tekst van het eventuele foutbericht.
5. Het besturingssysteem (Windows 95/98/ME/200/NT of Mac OS).
6. Andere geïnstalleerde hardwareapparaten.

Hoofdkantoor:

ArcSoft, Inc.
46601 Fremont Blvd.
Fremont, CA 94538 USA
www.arcsoft.com

M-V: 8:30 - 17:30u (Pacific Standard Time)
Tel: 1 - 510 - 440 - 9901
Fax: 1 - 510 - 440 - 1270

Technische ondersteuning:

Tel: 1 - 510 - 440 - 9901
Fax: 1 - 510 - 440 - 1270

M-V: 8:30 - 17:30u (Pacific Standard Time)
E-mail: support@arcsoft.com

Hoofdstuk 1. Inleiding

Welkom bij PhotoStudio.....	1-2
Info over PhotoStudio	1-2
Belangrijkste functies en mogelijkheden van PhotoStudio	1-2
Info over deze handleiding	1-4
De software registreren	1-4
Systeemvereisten	1-4
PhotoStudio installeren.....	1-4

Hoofdstuk 2. Kennismaking met het bureaublad van PhotoStudio

PhotoStudio starten.....	2-2
Belangrijkste onderdelen van het bureaublad van PhotoStudio.....	2-2
Onderdelen van het bureaublad weergeven en verbergen.....	2-8
Het albumpalet openen en sluiten	2-9
Een bureaubladonderdeel verplaatsen	2-9

Hoofdstuk 3. Elementaire bewerkingsopdrachten

Fouten corrigeren.....	3-2
Een afbeelding herstellen	3-2
Een selectiemasker verplaatsen	3-2
Een geselecteerd gebied knippen	3-3
Een geselecteerd gebied kopiëren	3-3
Een geselecteerd gebied plakken.....	3-4
Een geselecteerd gebied verwijderen	3-4
Een afbeelding draaien	3-5
Een geselecteerd gebied transformeren.....	3-5
De afdrukstand van een afbeelding wijzigen	3-6
Een afbeelding bijsnijden	3-6
Een kader toevoegen	3-6
De grootte en resolutie van een afbeelding wijzigen.....	3-7
Sneltoltsen.....	3-7

Hoofdstuk 4. Afbeeldingsbestanden openen en maken

Afbeeldingsbestanden openen vanuit een schijfstation.....	4-2
Afbeeldingen openen vanuit een album.....	4-2
Afbeeldingen ophalen van een TWAIN-apparaat	4-3
Het beeld op het scherm opnemen	4-3
Een nieuw afbeeldingsbestand maken.....	4-3

Hoofdstuk 5. Afbeeldingen weergeven

Typische beeldweergavemodi	5-2
In- en uitzoomen.....	5-2
De tool Pannen en de schuifbalken	5-3

Linialen en rasters weergeven	5-3
Het navigatiepalet gebruiken.....	5-3
Meerdere afbeeldingen weergeven.....	5-4

Hoofdstuk 6. Selecteren

Een gebied met een normale vorm selecteren.....	6-2
Een gebied met een vrije vorm selecteren	6-2
Een veelhoekig gebied selecteren	6-3
Een gebied selecteren op kleur.....	6-3
Een geselecteerd gebied wijzigen	6-4

Hoofdstuk 7. Werken met kleuren

De actieve en alternatieve kleur selecteren.....	7-2
Afbeeldingen converteren naar andere kleurindelingen	7-2

Hoofdstuk 8. Kleur- en retoucheertools

Kwasten kiezen.....	8-2
Kwasten maken en verwijderen	8-2
De tool Kwast	8-3
De tool Verfspuit	8-3
De tool Pen	8-3
De tool Lijn	8-3
De tool Gum.....	8-4
De tool Opvullen.....	8-4
De tool Kleurovergang.....	8-4
De tool Opvulpatroon.....	8-5
De tool Pipet.....	8-5
De tool Stempel.....	8-5
De tool Vorm.....	8-6
De tool Vlekken.....	8-6
De tool Klonen	8-7
De tool Rode ogen corrigeren	8-7
Een gebied opvullen met een kleur.....	8-7

Hoofdstuk 9. Afbeeldingen verbeteren

Automatisch verbeteren	9-2
Helderheid en contrast instellen	9-2
Tint en intensiteit instellen	9-3
Toon instellen	9-3
Kleurverdeling egaliseren.....	9-4
Zwart-wit.....	9-4
Verscherpen	9-4
PhotoStudio-galerie van verbeteringen	9-5

Hoofdstuk 10. Speciale effecten toepassen

Een panoramafoto maken	10-2
Een olieverfeffect toepassen.....	10-2
Een bewegingsonscherpte-effect toepassen	10-2
PhotoStudio-galerie van speciale effecten	10-3

Hoofdstuk 11. Tekst toevoegen aan afbeeldingen

Een tekstlaag maken	11-2
Tekst bewerken	11-2
Een schaduw toevoegen aan tekst	11-2

Hoofdstuk 12. Werken met albums

Een album maken	12-2
Een album maken via de functie Zoeken	12-2
Afbeeldingen openen vanuit een album.....	12-2
Afbeeldingen beheren in albums.....	12-3

Hoofdstuk 13. Werken met lagen

Informatie over lagen	13-2
Het lagenpalet gebruiken.....	13-2
Lagen kopiëren en plakken in een andere afbeelding.....	13-3
Lagen samenvoegen	13-3

Hoofdstuk 14. Werken met macro's

Een macro maken	14-2
Een macro toepassen op een afbeelding	14-2
Batchverwerking.....	14-3

Hoofdstuk 15. Afbeeldingen opslaan en afdrukken

Een bestand opslaan met een nieuwe naam of indeling.....	15-2
Afbeeldingsbestanden opslaan voor het web	15-2
Afbeeldingsbestanden afdrukken	15-3

Dit hoofdstuk geeft een korte inleiding op ArcSoft PhotoStudio. Het beschrijft de voornaamste functies en systeemvereisten, en toont hoe u de software installeert.

Inhoud:

Welkom bij PhotoStudio.....	1-2
Info over PhotoStudio	1-2
Belangrijkste functies en mogelijkheden van PhotoStudio.....	1-2
Info over deze handleiding	1-4
De software registreren	1-4
Systeemvereisten	1-4
PhotoStudio installeren.....	1-4

Welkom bij PhotoStudio

U hebt de juiste keuze gemaakt, of u nu een beginneling of een professionele graficus bent, en of u de software hebt gekocht voor gebruik thuis of voor beroepsdoeleinden!

Info over PhotoStudio

PhotoStudio is een krachtig maar gebruiksvriendelijk programma voor digitale beeldbewerking dat is ontworpen voor Macintosh-computers. U kunt er kleurafbeeldingen mee ophalen, beheren, verbeteren, retoucheren en uitvoeren voor publicaties, presentaties en het internet. Ongeacht uw vaardigheid of ervaring met digitale beeldbewerking, zal u vaststellen dat PhotoStudio een uiterst handig programma is waarmee u afbeeldingen op verschillende wijzen precies kunt bewerken en verbeteren.

Belangrijkste functies en mogelijkheden van PhotoStudio

- 1) Verschillende manieren om afbeeldingen te openen/maken. U kunt:
 - Nieuwe afbeeldingen maken.
 - Bestaande afbeeldingen openen vanuit een schijfstation of kaartlezer.
 - Afbeeldingen openen vanuit PhotoStudio-albums.
 - Afbeeldingen ophalen van een Twain-apparaat, zoals een digitale camera of een scanner.
- 2) Ondersteuning voor de meest gebruikte beeldbestandsindelingen en het uitwisselen van afbeeldingen met andere programma's. U kunt:
 - Afbeeldingsbestanden met de bestandsindeling .PSF (PhotoStudio File), .JPG, .BMP, .TIF, .PICT, Photoshop (PSD) openen.
 - Bestanden opslaan in de indeling .PSF (PhotoStudio File), .JPG, .BMP, .TIF, .PICT.
- 3) Zeer gebruiksvriendelijke, robuuste interface. U kunt:
 - De meest gebruikte tools, opties en opdrachten rechtstreeks vanop het bureaublad gebruiken.
 - Bureaubladonderdelen weergeven, verbergen, laten zweven, vastzetten, verkleinen, vergroten en verplaatsen om op die manier het bureaublad te optimaliseren.
 - Meerdere afbeeldingen tegelijk openen op het scherm met één enkele muisklik of door ze te slepen.
 - Afbeeldingen weergeven in verschillende weergavemodi (Beeld, Aanpassen aan venster, Gemaximaliseerd venster en Volledig scherm).
- 4) De talrijke opdrachten, opties, tools, verbeteringen en effecten bieden een totaaloplossing voor digitale beeldbewerking. U kunt:
 - Delen van een afbeelding selecteren op basis van de vorm en kleur.
 - Geselecteerde gebieden knippen, kopiëren en plakken binnen een afbeelding of in een andere afbeelding.
 - Een deel van een afbeelding naadloos kopiëren in een ander deel van de afbeelding of in een afzonderlijke afbeelding.
 - Een panoramafoto maken door twee afbeeldingen verticaal of horizontaal aan elkaar te stikken.

- Rode ogen corrigeren (rode schittering verwijderen) (komt vaak voor bij foto's die werden gemaakt met een flits).
 - De vorm, grootte, afdrukstand en het kader van afbeeldingen wijzigen.
 - Tekenen op afbeeldingen en afbeeldingen kleuren.
 - Bijschriften of titels toevoegen aan afbeeldingen.
 - Afbeeldingen opvullen met kleuren, patronen en kleurovergangen, of vooraf gedefinieerde ontwerpen op een afbeelding stampelen.
 - Afbeeldingen verbeteren door de helderheid, het contrast, de tint, de intensiteit, de toon en/of de kleur aan te passen, of door verschillende filters toe te passen.
 - Verschillende speciale effecten toepassen, zoals Olieverf, Schets, Filmkorrel, Druppel, Smelten, Rimpel, Kreuk, 3D-raster, Mozaïek, Bewegingsonscherpte, Reliëf, Visoog, Kegel, Sfeer, Cilinder, Draaikolk, Spiraal, Lint, Magische spiegel, ...
- 5) Via het aanpasbare albumpalet kunt u toegang krijgen tot meerdere afbeeldingen op het bureaublad. U kunt:
- Een album creëren en opslaan met informatie voor elke afbeelding.
 - Afbeeldingen weergeven, sorteren, toevoegen en verwijderen, en zoeken door afbeeldingen.
 - Afbeeldingen rechtstreeks van een digitale camera of scanner uploaden naar een album.
 - Meerdere afbeeldingen groepsgewijs verwerken (batchverwerking) via een opgeslagen macro (zie hoofdstuk 14: 'Werken met macro's').
 - Afbeeldingen openen door erop te dubbelklikken of door ze naar het bureaublad van PhotoStudio te slepen.
 - Miniatuurafbeeldingen afdrukken.
- 6) Het lagenpalet geeft alle lagen weer waaruit de afbeelding is opgebouwd. U kunt:
- Afbeeldingen met meerdere lagen maken.
 - Lagen toevoegen aan afbeeldingen.
 - Lagen kopiëren en plakken binnen een afbeelding of in een andere afbeelding.
 - Een naam geven aan afbeeldingslagen en afbeeldingslagen opnieuw schikken.
 - Lagen verwijderen of samenvoegen.
- 7) De opdracht Macro is een krachtige functie die een complexe reeks bewerkingsopdrachten, verbeteringen of effecten opslaat in één enkele opdracht (macro), die u vervolgens met één muisklik kunt toepassen op andere afbeeldingen. U kunt:
- Macro's maken die bewerkingsopdrachten, verbeteringen en effecten toepassen.
 - Consistentie verzekeren door dezelfde bewerkingsopdrachten, verbeteringen en/of effecten toe te passen op andere afbeeldingen op basis van exact dezelfde parameters.
 - Tijd besparen door meerdere afbeeldingen in een album groepsgewijs te bewerken (batchverwerking) met identieke verbeteringen en effecten.
- 8) Meerdere uitvoerfuncties. U kunt:
- Afbeeldingen afdrukken in eender welk formaat en eender waar op een geselecteerd blad, met aangepaste titels en kaders.

- Afbeeldingen achtereenvolgens weergeven op het scherm met een specifieke weergavetijd per afbeelding.

Info over deze handleiding

Deze handleiding beschrijft de voornaamste eigenschappen van de toepassing, en toont hoe u de krachtige tools en functies gebruikt.

De handleiding is geschreven in de veronderstelling dat de gebruiker beschikt over een praktische kennis van het Macintosh-besturingssysteem en zijn conventies, inclusief het gebruik van een muis, standaardmenu's en -opdrachten, en het openen, opslaan en sluiten van bestanden in de Macintosh-omgeving.

Voor meer gedetailleerde on line informatie over PhotoStudio klikt u op Help in het hoofdmenu.

De software registreren

Mogen wij u vragen even de tijd te nemen om dit programma te registreren via e-mail, via het internet, per fax of per post vóór u leert werken met het programma en foto's begint te bewerken. Geregistreerde gebruikers ontvangen technische ondersteuning, informatie over belangrijke softwarepatches, nieuwe ontwikkelingen, toepassingen en speciale kortingen die enkel gelden voor geregistreerde gebruikers.

Systeemvereisten

- Power PC
- Mac OS 8.5-X
- 50 MB vrije schijfruimte
- 64 MB RAM (32 MB met virtueel geheugen)
- 16-bits (of meer) kleurenweergave
- cd-rom-station
- muis

PhotoStudio installeren

Om PhotoStudio te installeren:

- 1) Plaats de cd-rom van PhotoStudio in het cd-rom-station. Een cd-rom-pictogram met de naam PhotoStudio verschijnt op het bureaublad.
- 2) Dubbelklik op het cd-rom-pictogram. Er verschijnt een venster met de naam PhotoStudio.
- 3) Klik in dit venster op het installatieprogramma van PhotoStudio. De installatie begint.
- 4) Volg de aanwijzingen op het scherm om de installatie te voltooien.

Dit hoofdstuk beschrijft de voornaamste bureaubladonderdelen van PhotoStudio, geeft een korte beschrijving van hun functies, en toont hoe u het bureaublad kunt aanpassen.

Inhoud:

PhotoStudio starten.....	2-2
Belangrijkste onderdelen van het bureaublad van PhotoStudio.....	2-2
Onderdelen van het bureaublad weergeven en verbergen.....	2-8
Het albumpalet openen en sluiten	2-9
Een bureaubladonderdeel verplaatsen	2-9

PhotoStudio starten

Om PhotoStudio te starten:

- 1) Klik op het Macintosh HD-pictogram op het bureaublad.
- 2) Dubbelklik in het venster Macintosh HD op de map PhotoStudio.
- 3) Dubbelklik in het venster PhotoStudio op het programmapictogram van PhotoStudio.

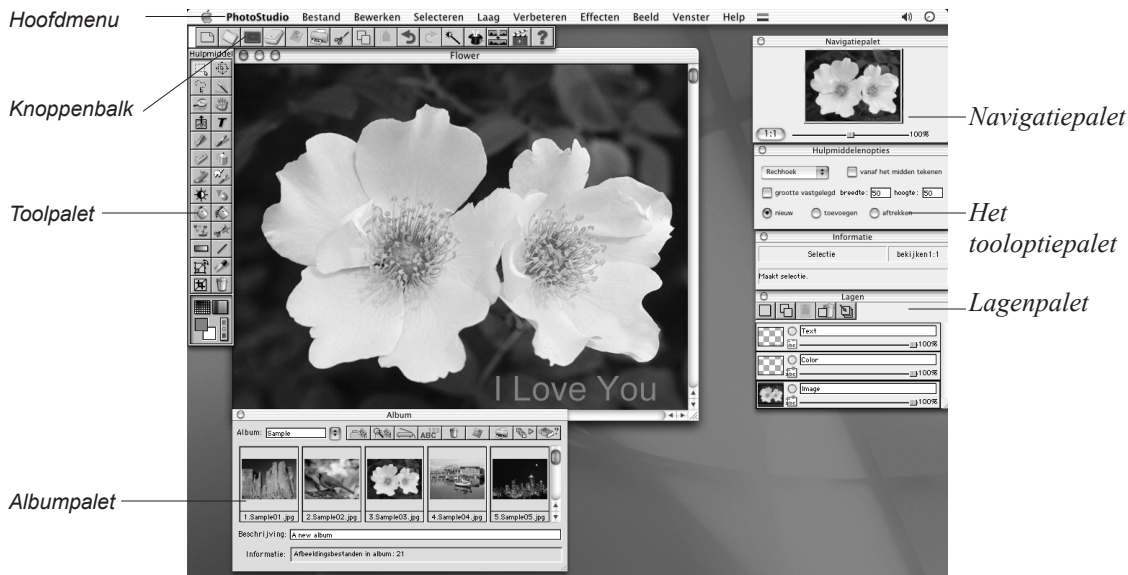
Belangrijkste onderdelen van het bureaublad van PhotoStudio

In dit deel stellen wij de belangrijkste onderdelen van het bureaublad van PhotoStudio voor en tonen we hoe u het bureaublad kunt aanpassen door bureaubladonderdelen weer te geven, te verbergen, te verplaatsen of te verkleinen/vergroten.

De onderstaande afbeelding toont enkele van de bureaubladonderdelen van PhotoStudio die op het scherm kunnen verschijnen nadat PhotoStudio is gestart. Deze onderdelen zijn: het hoofdmenu, de knoppenbalk, het toolpalet, het tooloctiepalet, het lagenpalet, het albumpalet, het navigatiepalet, Deze bureaubladonderdelen creëren samen een werkomgeving waarin u uw afbeeldingen kunt bewerken.

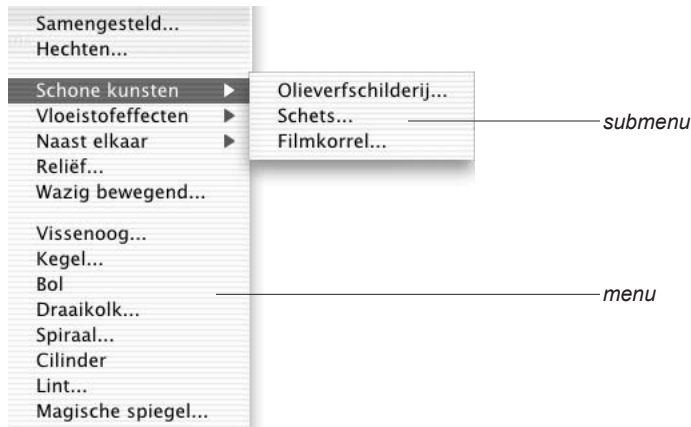
De belangrijkste onderdelen van het bureaublad van PhotoStudio zijn:

- Hoofdmenu
- Knoppenbalk
- Informatiepalet
- Toolpalet
- Het tooloctiepalet
- Lagenpalet
- Albumpalet
- Navigatiepalet



Het hoofdmenu

Het hoofdmenu bevat vaak gebruikte opdrachten die zijn gegroepeerd onder verschillende titels: PhotoStudio, Bestand, Bewerken, Selecteren, Laag, Verbeteren, Effecten, Beeld, Venster en Help. Elk menu bevat specifieke opdrachten en opties. Bepaalde items in het menu kunnen op hun beurt menu-items bevatten, die een dialoogvenster openen als u erop klikt.



PhotoStudio

De opties zijn Info over PhotoStudio, PhotoStudio verbergen, Andere verbergen, Alles weergeven en PhotoStudio afsluiten.

Bestand

Het menu Bestand bevat een aantal opdrachten waarmee u afbeeldingsbestanden kunt beheren. Deze opdrachten zijn: Nieuw, Openen, Herstellen, Sluiten, Opslaan, Opslaan als, Album openen, Toevoegen aan album, Diavoorstelling, Opnemen, Ophalen, Bron selecteren, Printerinstelling, Afdrukken en Afsluiten.

Bewerken

Het menu Bewerken bevat basisopdrachten voor het bewerken van afbeeldingen. Dit menu bevat de opdrachten Ongedaan maken, Opnieuw, Knippen, Kopiëren, Plakken, Wissen, Opvulkleur, Bijsnijden, Draaien, Afdrukstand, Kader toevoegen, Afbeeldingsformaat, Macro selecteren, Macro uitvoeren, Naar 8-bits grijswaarde, Naar 24-bits ware RGB-kleuren, Naar 48-bits RGB, Scheiden naar, Combineren met, en Voorkeuren.

Als u werkt met 48-bits afbeeldingen, beschikt u slechts over een beperkt aantal bewerkingsopties. U kunt dergelijke afbeeldingen weergeven, opslaan, afdrukken, draaien en bijsnijden. U kunt ze ook wijzigen met de verbeteringsopdrachten *Helderheid en Contrast* en *Drempel*. Andere programmafuncties zijn mogelijk niet beschikbaar.

Selecteren

Het menu Selecteren bevat opdrachten waarmee u delen kunt selecteren en geselecteerde delen kunt wijzigen. Deze opdrachten zijn: Alle, Omkeren, Geen, Kader, Uitbreiden en Vloeiend. De vuistregel is dat u altijd iets moet selecteren om een specifiek deel van een afbeelding te wijzigen. De uitgevoerde bewerkingen blijven dan beperkt tot het geselecteerde gebied, zodat de aangrenzende delen ongewijzigd blijven. Bepaalde tools, zoals Transformeren, kunnen zelfs niet worden toegepast als er niets is geselecteerd.

Laag

Dit menu bevat de opdrachten Nieuw, Verwijderen, Selectie samenvoegen, Samenvoegen, Alles samenvoegen, Zachte rand, Schaduw toevoegen en Eigenschappen.

Verbeteren

Het menu Verbeteren bevat een uitgebreide reeks geavanceerde, gebruiksvriendelijke functies waarmee u afbeeldingen kunt verbeteren. Opdrachten zoals Helderheid en Contrast, Tint en Intensiteit en Tooninstelling zijn de voornaamste tools voor het corrigeren van kleuren. Voorts beschikt u over filters waarmee u afbeeldingen vloeiend kunt maken en kunt verscherpen, evenals speciale filters waarmee u afbeeldingen kunt verbeteren. Terwijl de opdracht Automatisch verbeteren ideaal is voor beginners, laat de gebruikersfilter onderaan in het menu professionele gebruikers toe om het op afbeeldingen toegepaste verbeteringsniveau in te stellen. Dit menu bevat de opdrachten Automatisch verbeteren, Helderheid en Contrast, Tint en Intensiteit, Tooninstelling, Kleurreductie, Egaliseren, Negatief, Zwart-wit, Vloeiend maken, Verscherpen, Speciale filters en Gebruikersfilters.

Effecten

Het menu Effecten geeft toegang tot een aantal speciale effecten die rechtstreeks kunnen worden toegepast op afbeeldingen. Hoewel deze effecten verschillende resultaten kunnen opleveren, worden ze op dezelfde wijze toegepast. Dit menu bevat de opdrachten Composiet, Stikken, Kunstwerk, Vloei-effecten, Tegelen, Reliëf, Bewegingsonscherpte, Visoog, Kegel, Sfeer, Draaikolk, Spiraal, Cilinder, Lint en Magische spiegel.

Beeld

Het menu Beeld bevat opdrachten voor het weergeven van afbeeldingen en het beheren van het bureaublad van PhotoStudio. De opdrachten in dit menu zijn: Ware grootte, Inzoomen, Uitzoomen, Aanpassen aan venster, Volledig scherm, Linialen, Rasters, Afbeeldingsinfo, Toolpalet weergeven/verbergen, Lagenpalet weergeven/verbergen, Optiepalet weergeven/verbergen, Knoppenbalk weergeven/verbergen, Informatiepalet weergeven/verbergen, en Navigatiepalet weergeven/verbergen.

Venster

Het menu Venster bevat opdrachten voor het beheren van afbeeldingsvensters. Met één muisklik kunt u een kopie van de huidige afbeelding openen, meerdere afbeeldingen tegelijk weergeven of alle afbeeldingen op het bureaublad sluiten. Onderaan in het menu verschijnt een lijst van alle afbeeldingsvensters die zijn geopend op het bureaublad. Als u op de titel van een venster klikt, wordt dit venster het actieve afbeeldingsvenster. Dit menu bevat de opdrachten Nieuw venster, Naast elkaar,

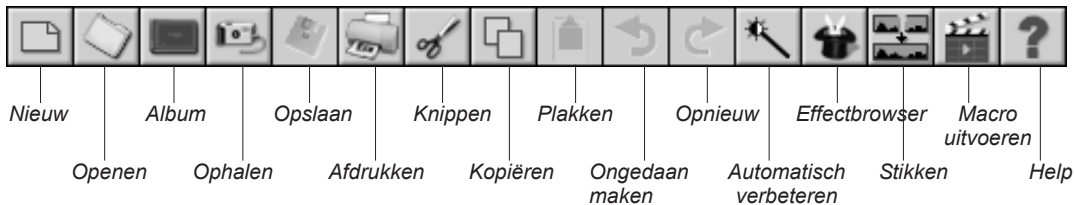
Trapsgewijs en Alles sluiten.

Help

Het menu Help biedt toegang tot de on line Help van PhotoStudio.

De knoppenbalk

Via de knoppenbalk kunt u snel toegang krijgen tot veelgebruikte menuopdrachten en opties. Als u de muisaanwijzer op een van deze knoppen plaatst, verschijnt knopinfo op het bureaublad.



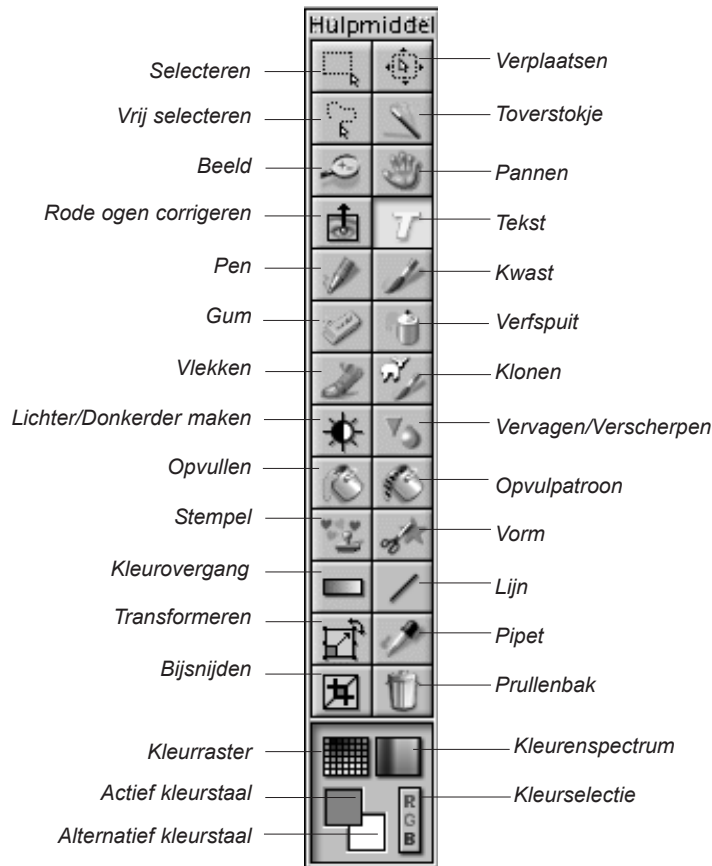
Nieuw	Opent het dialoogvenster Nieuw om nieuwe afbeeldingsbestanden te maken.
Openen	Opent het dialoogvenster Openen om bestaande afbeeldingsbestanden te openen.
Album	Start het albumpalet van PhotoStudio.
Ophalen	Start de TWAIN-interface om afbeeldingen rechtstreeks op te halen van een scanner of digitale camera.
Opslaan	Opent het dialoogvenster Opslaan als om het actieve afbeeldingsbestand op te slaan.
Afdrukken	Opent het dialoogvenster Afdrukken om het actieve afbeeldingsbestand af te drukken.
Knippen	Verwijdert het (de) geselecteerde gebied(en).
Kopiëren	Kopieert het (de) geselecteerde gebied(en).
Plakken	Plakt het (de) laatst geknipte/gekopieerde gebied(en) als een nieuwe laag.
Ongedaan maken	Maakt de laatste bewerking ongedaan.
Opnieuw	Voert de laatst ongedaan gemaakte bewerking opnieuw uit.
Automatisch verbeteren	Verbetert snel een afbeelding.
Effectbrowser	Bladert door allerlei speciale effecten.
Stikken	Stikt twee afbeeldingen aan elkaar tot één afbeelding.
Macro uitvoeren	Past een macro toe op een afbeelding.
Help	Start de on line Help van PhotoStudio.

Informatiepalet

Het informatiepalet geeft informatie weer over de actieve afbeelding en de tool die op dat moment in gebruik is.

Het toolpalet

Het toolpalet bevat tools voor het bewerken van afbeeldingen: selecteren, bewerken, tekenen, kleuren, retoucheren, Als u de naam en functie van een tool wilt weten, plaatst u de muisaanwijzer op de toolknop - de informatie verschijnt dan onmiddellijk in het informatiepalet.



Selecteren

Selecteert normaal gevormde gebieden, zoals rechthoeken en ellipsen.

Verplaatsen

Verplaatst een geselecteerd gebied met zijn inhoud.

Vrij selecteren

Selecteert een veelhoekig gebied en/of een gebied met een vrije vorm.

Toverstokje

Selecteert gebieden volgens soortgelijke kleuren.

Beeld

Zoomt in/uit op afbeeldingen.

Pannen

Navigeert naar delen van een afbeelding die buiten het afbeeldingsvenster liggen.

Rode ogen corrigeren

Corrigeert rode ogen in een afbeelding.

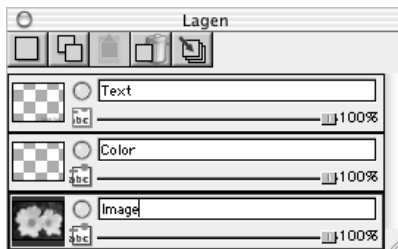
Tekst	Voegt een tekstlaag toe aan een afbeelding.
Pen	Simuleert een pen.
Kwast	Simuleert een verfkwast.
Gum	Maakt een gebied transparant of vervangt het door de alternatieve kleur.
Verfspuit	Simuleert een verfspuit.
Vlekken	Simuleert het met een vinger uitsmeren van natte verf.
Klonen	Reproduceert pixels van een geselecteerde bron.
Lichter/Donkerder maken	Maakt een gebied lichter of donkerder.
Vervagen/Verscherpen	Maakt een gebied waziger of scherper.
Opvullen	Vult een geselecteerd gebied met de actieve kleur.
Opvulpatroon	Vult een geselecteerd gebied met een geselecteerd patroon.
Stempel	Kleurt een vooraf gedefinieerde vorm met de actieve kleur.
Vorm	Snijdt een afbeelding bij tot een vooraf gedefinieerde vorm.
Kleurovergang	Vult een geselecteerd gebied met een geleidelijke kleurovergang.
Lijn	Tekent een rechte lijn.
Transformeren	Verkleint, vergroot, draait of vervormt een geselecteerd gebied van een afbeelding.
Pipet	Geeft een kleurwaarde weer en selecteert de actieve kleur.
Bijsnijden	Snijdt een afbeelding bij tot het geselecteerde gebied.
Prullenbak	Heft de selectie van het geselecteerde gebied op.
Kleurraster	Geeft kleurstenen weer in een raster.
Kleurenspectrum	Geeft kleurstenen weer in een spectrum.
Actief kleurstaal	Geeft de actieve kleur weer.
Alternatief kleurstaal	Geeft de alternatieve kleur weer.
Kleurselectie	Opent het dialoogvenster Kleurselectie.

Het toollooptiepalet

Het toollooptiepalet is een aanvulling op het toolpalet. Het bevat fijnafstellingsopties voor de tool die op dat moment is geselecteerd. Met andere woorden, de informatie en besturingselementen die verschijnen in het toollooptiepalet staan rechtstreeks in verband met de tool die op dat moment in gebruik is.

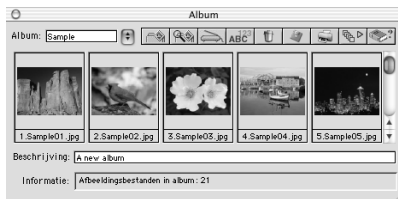
De afbeelding toont hoe het toollooptiepalet er uitziet als de tool Opvulpatroon is geselecteerd.





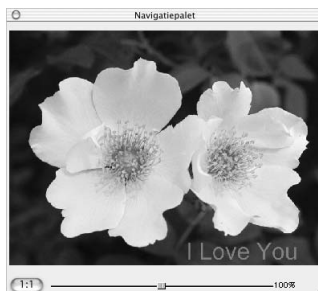
Het lagenpalet

Het lagenpalet is het controlecentrum van PhotoStudio voor lagen. Het geeft alle lagen van een afbeelding weer en organiseert de lagen van de afbeelding. U kunt lagen toevoegen, verplaatsen, kopiëren, plakken, verwijderen en samenvoegen, en u kunt werken aan specifieke lagen van een afbeelding zonder de elementen van andere lagen te wijzigen. (zie hoofdstuk 13: 'Werken met lagen').



Het albumpalet

Het albumpalet is een unieke functie van PhotoStudio voor het beheren van afbeeldingen. U kunt afbeeldingen openen, opslaan, weergeven, ophalen en ordenen, en dit alles rechtstreeks vanop het bureaublad (zie hoofdstuk 12: 'Werken met albums').



Het navigatiepalet

Het navigatiepalet is een krachtige tool om afbeeldingen weer te geven in PhotoStudio. U kunt in- en uitzoomen op een afbeelding of navigeren naar de verschillende delen van een afbeelding in slechts één venster, focussen op specifieke gebieden van een afbeelding voor een gedetailleerde bewerking pixel per pixel, of scannen door de volledige afbeelding door te klikken en slepen. De afbeelding links toont het navigatiepalet.

Onderdelen van het bureaublad weergeven en verbergen

U kunt de meeste bureaubladonderdelen van PhotoStudio weergeven of verbergen. Klik op Beeld in het hoofdmenu om een lijst van deze onderdelen weer te geven. Sommige van deze onderdelen zijn standaard verborgen als u PhotoStudio de eerste keer opstart. Deze onderdelen moeten echter worden weergegeven op het bureaublad om ze te kunnen gebruiken.

Om een verborgen bureaubladonderdeel weer te geven:

- 1) Klik op Beeld in het hoofdmenu.
- 2) Klik in het menu op het onderdeel dat u wilt weergeven .

Om een bureaubladonderdeel te verbergen:

- 1) Klik op Beeld in het hoofdmenu.
- 2) Klik in het menu op het onderdeel dat u wilt verbergen .

Opmerking: Bureaubladonderdelen die vermeld staan onder de opdracht Beeld kunt u op dezelfde manier weergeven of verbergen.

Het albumpalet openen en sluiten

De handigste wijze om meerdere afbeeldingsbestanden te openen, is via het albumpalet.

Om het albumpalet te openen, gaat u als volgt te werk:

- Klik op het pictogram Album op de knoppenbalk.
- Kies de opdracht Album openen in het menu Bestand.

Om het albumpalet te sluiten:

- Klik op de knop Sluiten in de rechterbovenhoek van het zwevende albumpalet.

Een bureaubladonderdeel verplaatsen

Afgezien van de knoppenbalk kunt u alle bureaubladonderdelen die vermeld staan in het menu Beeld, plus het albumpalet, verplaatsen op het bureaublad, zodat u uw werkruimte kunt optimaliseren.

Om een bureaubladonderdeel te verplaatsen:

- Klik op de titelbalk van het bureaubladonderdeel en sleep het naar de gewenste plaats.

Dit deel beschrijft enkele van de veelgebruikte bewerkingsopdrachten van PhotoStudio.


Inhoud:

Fouten corrigeren.....	3-2
Een afbeelding herstellen	3-2
Een selectiemasker verplaatsen	3-2
Een geselecteerd gebied knippen	3-3
Een geselecteerd gebied kopiëren	3-3
Een geselecteerd gebied plakken.....	3-4
Een geselecteerd gebied verwijderen	3-4
Een afbeelding draaien	3-5
Een geselecteerd gebied transformeren.....	3-5
De afdrukstand van een afbeelding wijzigen	3-6
Een afbeelding bijsnijden	3-6
Een kader toevoegen	3-6
De grootte en resolutie van een afbeelding wijzigen	3-7
Snelloetsen.....	3-7


Fouten corrigeren

Met de opdrachten Ongedaan maken en Opnieuw kunt u fouten corrigeren door de laatst uitgevoerde bewerking of actie ongedaan te maken of opnieuw uit te voeren. Doordat PhotoStudio de mogelijkheid biedt om meerdere bewerkingen of acties ongedaan te maken of opnieuw uit te voeren, kunt u naar hartelust experimenteren met de bewerkingstools en speciale effecten zonder dat het resultaat onomkeerbaar is.

U kunt een bewerking op drie manieren ongedaan maken:

- Klik op de knop Ongedaan maken op de knoppenbalk.
- Kies de opdracht Ongedaan maken in het menu Bewerken.
- Druk op  + Z.

Als u een bewerking ongedaan hebt gemaakt en ze opnieuw wilt uitvoeren, hebt u twee mogelijkheden:

- Klik op de knop Opnieuw op de knoppenbalk.
- Kies de opdracht Opnieuw in het menu Bewerken.
- Druk op  + Y.

Opmerking:

- 1) *U kunt het niveau van de opdracht Ongedaan maken en de opdracht Opnieuw, aanpassen door te klikken op Voorkeuren in het menu Bewerken. U kunt maximaal de 99 laatst uitgevoerde bewerkingen ongedaan maken of opnieuw uitvoeren*
- 2) *Als u meerdere bewerkingen opnieuw wilt uitvoeren, voert u de opdracht Opnieuw meerdere keren uit tot de afbeelding zich in de gewenste toestand bevindt.*
- 3) *Om het maximumaantal bewerkingen in te stellen dat kan worden ongedaan gemaakt of opnieuw uitgevoerd, kiest u Voorkeuren in het menu Bewerken.*

Een afbeelding herstellen

Met de opdracht Herstellen kunt u alle niet-opgeslagen wijzigingen aan een afbeelding verwijderen. Met de opdracht Herstellen keert u terug naar de laatst opgeslagen versie of de oorspronkelijke toestand van de afbeelding.

Om een afbeelding te herstellen:

- 1) Klik op Bestand in het hoofdmenu.
- 2) Kies Herstellen in het menu.

Opmerking: Deze opdracht herstelt de oorspronkelijke toestand van een afbeelding op voorwaarde dat de aangebrachte wijzigingen niet werden opgeslagen.

Een selectiemasker verplaatsen


Als u een gebied selecteert met de tool Selecteren, verschijnt een 'zwevend' selectiemasker in het afbeeldingsvenster. Soms bedekt het selectiemasker niet precies het gebied dat u wilt selecteren, zodat u het moet verplaatsen om het gebied te bedekken waarop u een of meer bewerkingen wilt uitvoeren.

Als u het selectiemasker wilt verplaatsen, klikt u in het selectiemasker en sleept u het naar de gewenste plaats.

Een geselecteerd gebied knippen

De opdracht Knippen verwijdert een geselecteerd gebied van een afbeelding en plaatst het op het Klembord, zodat u het terug in de afbeelding kunt plakken of zodat het kan worden gebruikt door andere toepassingen.

Om een geselecteerd gebied te knippen:

- 1) Selecteer het gebied.
- 2) Voer een van de volgende acties uit:
 - Klik op de knop Knippen op de knoppenbalk.
 - Kies de opdracht Knippen in het menu Bestand.
 - Druk op  + X.


Opmerking:

- 1) Raadpleeg tijdens het knippen het lagenpalet van de actieve afbeelding om te controleren of de opdracht Knippen op de juiste laag wordt toegepast (zie hoofdstuk 13: 'Werken met lagen').
- 2) Als er niets is geselecteerd op het moment dat u de opdracht Knippen uitvoert, wordt de volledige actieve laag geknipt.

Een geselecteerd gebied kopiëren

Als u een geselecteerd gebied van een afbeelding kopieert, wordt een kopie van het gebied op het Klembord geplaatst. U kunt de inhoud van het Klembord dan opnieuw in de afbeelding plakken of gebruiken in andere toepassingen.

Om een gebied te kopiëren:

- 1) Selecteer het gebied.
- 2) Voer een van de volgende acties uit:
 - Klik op de knop Kopiëren op de knoppenbalk.
 - Kies de opdracht Kopiëren in het menu Bewerken.
 - Druk op  + C.


Opmerking:

- 1) Raadpleeg tijdens het kopiëren het lagenpalet van de actieve afbeelding om te controleren of de opdracht Kopiëren op de juiste laag wordt toegepast (zie hoofdstuk 13: 'Werken met lagen').
- 2) Als er niets is geselecteerd op het moment dat u de opdracht Kopiëren uitvoert, wordt de volledige actieve laag gekopieerd.

Een geselecteerd gebied plakken

De opdracht Plakken plaatst de inhoud van het Klembord als een nieuwe laag in de actieve afbeelding.

Om een geknipte of gekopieerde afbeelding te plakken:

- 1) Open de afbeelding waarin u de geknipte of gekopieerde afbeelding wilt plakken.
- 2) Voer een van de volgende acties uit:
 - Klik op de knop Plakken op de knoppenbalk.
 - Kies de opdracht Plakken in het menu Bewerken.
 - Druk op  + V.

Opmerking:

- 1) *Telkens wanneer u de opdracht Plakken uitvoert, wordt automatisch een nieuwe afbeeldingslaag gegenereerd. Raadpleeg tijdens het plakken het lagenpalet van de actieve afbeelding om te zien hoe de geplakte afbeelding zich verhoudt tot de andere lagen van de actieve afbeelding (zie hoofdstuk 13: 'Werken met lagen').*
- 2) *Als het Klembord leeg is (d.w.z. als er geen afbeeldingsgebied werd geknipt of gekopieerd in PhotoStudio of in een andere toepassing), werkt de opdracht Plakken niet.*



Een geselecteerd gebied verwijderen

De opdracht Verwijderen verwijdert ongewenste gebieden van een afbeeldingslaag, waardoor de onderliggende la(a)g(en) zichtbaar word(t)(en).

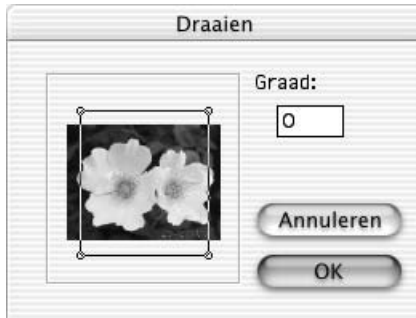
Om een gebied te verwijderen:

- 1) Selecteer het gebied.
- 2) Voer een van de volgende acties uit:
 - Druk op de toets Delete.
 - Kies de opdracht Wissen in het menu Bewerken.

BELANGRIJK: Als er niets is geselecteerd op het moment dat u de opdracht Verwijderen uitvoert, wordt de volledige actieve laag verwijderd. Als u een laag van de afbeelding per ongeluk hebt verwijderd, kunt u deze herstellen met de opdracht Ongedaan maken.

Opmerking:

- 1) *Raadpleeg tijdens het verwijderen het lagenpalet van de actieve afbeelding om te controleren of de opdracht Verwijderen op de juiste laag wordt toegepast (zie hoofdstuk 13: 'Werken met lagen').*
- 2) *Het verwijderde deel van de achtergrondlaag wordt vervangen door de geselecteerde transparante achtergrond. Om de huidige transparante achtergrond te wijzigen, kiest u Voorkeuren in het menu Bewerken.*



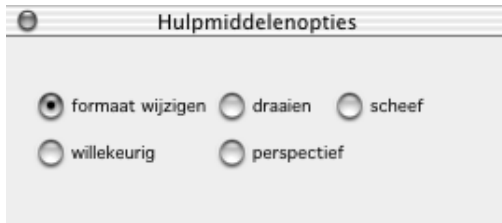
Een afbeelding draaien

Als een afbeelding gekanteld is, kunt u deze rechtzetten met de opdracht Draaien.

Om een afbeelding te draaien:

- 1) Kies de opdracht Draaien in het menu Bewerken.
- 2) Voer in het dialoogvenster Draaien een waarde in (in graden), of sleep de grepen aan de hoeken van het rotatieframe om de afbeelding te draaien in het voorbeeldvenster.
- 3) Klik op OK om te bevestigen, of klik op Annuleren om de bewerking af te breken.

Opmerking: De opdracht Draaien wordt altijd toegepast op een volledige afbeelding.



Een geselecteerd gebied transformeren

De krachtige tool Transformeren transformeert een deel van een afbeelding of laag door het formaat ervan te wijzigen of door de afbeelding of laag scheef te trekken, te draaien of te vervormen. U kunt vervolgens artistieke perspectiefffecten toepassen om een geplakt element naadloos te laten overvloeien in een afbeelding.

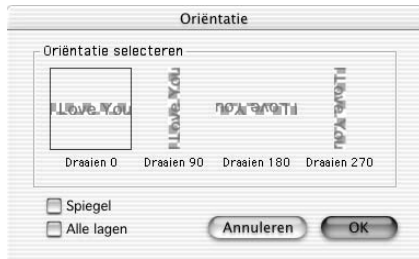
Om een specifieke transformatie toe te passen:

- 1) Selecteer het deel van de afbeelding of laag dat u wilt transformeren.
- 2) Selecteer de tool Transformeren in het toolpalet.
- 3) Schakel in het optiepalet een van de volgende selectievakjes in:
 - Formaat wijzigen om het formaat van het geselecteerde gebied te wijzigen.
 - Willekeurig om het geselecteerde gebied willekeurig te vervormen.
 - Scheefftrekken om het geselecteerde gebied scheef te trekken.
 - Draaien om het geselecteerde gebied te draaien.
 - Perspectief om een perspectieffeffect toe te passen op het geselecteerde gebied.
4. Sleep de grepen aan de hoeken van de transformatierechthoek om het geselecteerde gebied of de geselecteerde laag te bewerken.
5. Als u klaar bent, kiest u een andere tool in het toolpalet om de transformatierechthoek te deactiveren.
6. Druk op **⌘ + D** om het selectiemasker te verwijderen.

Opmerking:

- 1) De tool Transformeren wordt alleen toegepast op een deel van een afbeelding of laag.
- 2) U moet iets selecteren vóór u de tool Transformeren kunt gebruiken.
- 3) Raadpleeg tijdens het transformeren van een gebied het lagenpalet van de actieve afbeelding om te controleren of de opdracht Draaien op de juiste laag wordt toegepast (zie hoofdstuk 13: 'Werken met

lagen').



De afdrukstand van een afbeelding wijzigen

Met de optie Afdrukstand kunt u afbeeldingen op eenvoudige wijze draaien in stappen van 90°. Deze optie biedt u ook de mogelijkheid om een afbeelding te spiegelen.

Om de afdrukstand van een afbeelding te wijzigen:

- 1) Klik op Bewerken in het hoofdmenu.
- 2) Kies Afdrukstand in het menu.
- 3) Schakel in het dialoogvenster Afdrukstand het selectievakje Spiegelen in als u de afbeelding wilt spiegelen (optioneel).

- 4) Markeer de gewenste rotatieoptie (miniatuurvoorbeeld).
- 5) Schakel het selectievakje Alle lagen in om de wijziging toe te passen op alle afbeeldingslagen.
- 6) Klik op OK als u klaar bent.

Een afbeelding bijsnijden

Met de tool Bijsnijden kunt u ongewenste delen aan de buitenkant van een foto verwijderen, zodat een bepaald deel van de afbeelding extra naar voren komt.

Om een afbeelding bij te snijden:

- 1) Selecteer het deel van de foto dat u wilt behouden.
- 2) Klik op de tool Bijsnijden in het toolpalet om de afbeelding bij te snijden.

Opmerking: U moet iets selecteren voor u de tool Bijsnijden kunt gebruiken.

Een kader toevoegen

PhotoStudio kan pixels toevoegen aan de rand van een afbeelding, wat ideaal is om meer plaats in te ruimen voor een object dat 'opeengepakt' is aan de rand van de afbeelding.

Om een kader toe te voegen rond een afbeelding:

- 1) Klik op Bewerken in het hoofdmenu.
- 2) Kies Kader toevoegen in het menu.
- 3) Voer in het dialoogvenster Kader toevoegen in hoeveel pixels u wilt toevoegen aan elke kant van de afbeelding.
- 4) Klik op OK om te bevestigen, of klik op Annuleren om de bewerking af te breken.



De grootte en resolutie van een afbeelding wijzigen
















Met de opdracht Afbeeldingsformaat kunt u de fysieke grootte of de resolutie van een afbeelding reduceren zodat het bestand klein genoeg is om op te slaan op een diskette of te verzenden via e-mail, of kunt u de resolutie van een bestand verhogen zodat u een betere afdruk krijgt.



Om de grootte en resolutie van een afbeelding in te stellen:

- 1) Klik op Bewerken in het hoofdmenu.
- 2) Kies Afbeeldingsformaat in het menu.
- 3) Schakel in het dialoogvenster Afbeeldingsformaat het selectievakje Hoogte-breedteverhouding behouden in als u de verhoudingen van de oorspronkelijke afbeelding wilt behouden.
- 4) Voer de nieuwe waarden in voor de breedte en hoogte van de afbeelding en/of voer een nieuwe waarde in voor de resolutie van de afbeelding als u de resolutie wilt wijzigen.
- 5) Klik op OK om te bevestigen, of klik op Annuleren om de bewerking af te breken.

Opmerking: Als het selectievakje Hoogte-breedteverhouding behouden is ingeschakeld, voert u een waarde in voor de breedte of de hoogte.

Sneltoetsen

01. Om een nieuwe afbeelding te maken, drukt u op  + N.
02. Om een afbeeldingsbestand te openen, drukt u op  + O.
03. Om een actieve afbeelding te sluiten, drukt u op  + W.
04. Om uw bestand op te slaan, drukt u op  + S.
05. Om een afbeelding af te drukken, drukt u op  + P.
06. Om PhotoStudio af te sluiten, drukt u op  + Q.
07. Om een bewerking ongedaan te maken, drukt u op  + Z.
08. Om een reeks bewerkingen ongedaan te maken, drukt u meermaals op  + Z tot alle ongewenste bewerkingen ongedaan zijn gemaakt.
09. Om een ongedaan gemaakte bewerking opnieuw uit te voeren, drukt u op  + Y.
10. Om een reeks ongedaan gemaakte bewerkingen opnieuw uit te voeren, drukt u meermaals op  + Y tot alle ongedaan gemaakte bewerkingen opnieuw zijn uitgevoerd.
11. Om een geselecteerd gebied of de volledige afbeelding te knippen, drukt u op  + X.
12. Om een geselecteerd gebied te kopiëren, drukt u op  + C.
13. Om een geknipt of gekopieerd gebied te plakken, drukt u op  + V.
14. Om een geselecteerd gebied te verwijderen, drukt u op de toets Delete.
15. Om de volledige laag van een actieve afbeelding te selecteren, drukt u op  + A.
16. Om een geselecteerd gebied om te keren, drukt u op  + I.

17. Om de huidige selectie op te heffen, drukt u op  + D.
18. Om linialen weer te geven, drukt u op  + R.

PhotoStudio kan bestaande bestanden openen of nieuwe bestanden maken. Nieuwe bestanden krijgen het label Naamloos, terwijl voor bestaande bestanden de bestandsnaam wordt weergegeven in de titelbalk.

U kunt bestaande bestanden openen vanuit een schijfstation of vanuit een PhotoStudio-album, of u kunt ze ophalen van een TWAIN-apparaat zoals een digitale camera of een scanner. U kunt afbeeldingen ook rechtstreeks opnemen van het scherm via de functie Opnemen in PhotoStudio.

Inhoud:


Afbeeldingen openen vanuit een schijfstation	4-2
Afbeeldingen openen vanuit een album.....	4-2
Afbeeldingen ophalen van een TWAIN-apparaat	4-3
Het beeld op het scherm opnemen	4-3
Een nieuw afbeeldingsbestand maken.....	4-3



Afbeeldingen openen vanuit een schijfstation



PhotoStudio kan ook afbeeldingen openen die zijn opgeslagen op een vaste schijf of een verwisselbaar medium (bv. een diskette, cd-rom, kaartlezer, ...).

Om een afbeelding te openen vanuit een schijfstation:

- 1) Druk op  + O (Openen) en klik op de knop Openen op de knoppenbalk, of kies de opdracht Openen in het menu Bestand.
- 2) Kies in het dialoogvenster Openen het station dat en de map die het afbeeldingsbestand bevat.
- 3) Selecteer de naam van het bestand of typ de naam in het veld Bestandsnaam.

- 4) Klik op Openen om het bestand te openen of klik op Annuleren om de bewerking af te breken.

Om meerdere bestanden te openen vanuit een schijfstation:

- 1) Druk op  + O (Openen) en klik op de knop Openen op de knoppenbalk, of kies de opdracht Openen in het menu Bestand.
- 2) Kies in het dialoogvenster Openen het station dat en de map die de afbeeldingsbestanden bevat.
- 3) Houd de Shift-toets of  -toets ingedrukt terwijl u klikt op de bestanden die u wilt selecteren.
- 4) Klik op Openen om de bestanden te openen of klik op Annuleren om de bewerking af te breken.

Opmerking: Als afbeeldingsbestanden zijn opgeslagen op een verwisselbaar medium, moet het medium zich in het station bevinden vóór u de bestanden tracht te openen.


Afbeeldingen openen vanuit een album

Het albumpalet is handig om toegang te krijgen tot een groot aantal afbeeldingsbestanden.

Om een afbeelding te openen vanuit een album:

- 1) Zorg ervoor dat het albumpalet is geopend op het bureaublad (zie 'Het albumpalet openen en sluiten' in hoofdstuk 2).
- 2) Selecteer in de vervolgkeuzelijst Albumnaam het album dat de afbeelding bevat die u wilt openen.
- 3) Gebruik de besturingselementen voor albumnavigatie, de schuifbalken of de pijlen om de miniatuur te zoeken van de afbeelding die u wilt openen.
- 4) Dubbelklik op de miniatuur of sleep ze naar de werkruimte van PhotoStudio om ze te openen.

Om meerdere afbeeldingen te openen vanuit een album:

- 1) Herhaal de bovenstaande stappen 1 tot en met 3.
- 2) Houd de Shift-toets of  -toets ingedrukt terwijl u klikt om de afbeeldingen te selecteren die u wilt openen.
- 3) Sleep een van de geselecteerde afbeeldingen naar de werkruimte om alle geselecteerde afbeeldingen te openen.

Opmerking:

- Als u opeenvolgende miniatures wilt selecteren (miniatures die naast elkaar staan), klikt u op de eerste en laatste miniatuur terwijl u de Shift-toets ingedrukt houdt.
- Als u specifieke miniatures wilt selecteren, klikt u op de gewenste miniatures terwijl u de opdrachttoets ingedrukt houdt.

Afbeeldingen ophalen van een TWAIN-apparaat

In PhotoStudio kunt u ook afbeeldingen ophalen van een Twain-apparaat, zoals een digitale camera of een scanner. Als u afbeeldingen ophaalt van een TWAIN-apparaat, moet het juiste TWAIN-stuurprogramma zijn geïnstalleerd en moet het TWAIN-apparaat juist zijn aangesloten.

Om een afbeelding op te halen:

- 1) Kies de opdracht Bron selecteren in het menu Bestand.
- 2) Markeer het stuurprogramma in het dialoogvenster Bron selecteren en klik op Selecteren.
- 3) Kies de opdracht Ophalen in het menu Bestand, of klik op de knop Ophalen op de knoppenbalk.
- 4) Volg de aanwijzingen op het scherm en/of raadpleeg de handleiding van het TWAIN-apparaat om het bestand op te halen.

Opmerking: Stappen 1 en 2 zijn optioneel. Ze zijn enkel nodig voor het instellen van een TWAIN-apparaat of als u overschakelt op een ander TWAIN-apparaat.

Het beeld op het scherm opnemen

PhotoStudio kan afbeeldingen, interface-elementen, pictogrammen, ... rechtstreeks opnemen van het scherm, wat vooral handig is als u programmaschermen voor productbeschrijvingen, illustraties of presentaties wilt opnemen.

Om een schermafdruck op te nemen:

- 1) Schik de schermelementen zoals ze zullen verschijnen nadat u ze hebt opgenomen.
- 2) Start PhotoStudio en kies de opdracht Ophalen in het menu Bestand.
- 3) Kies een van de volgende opties in het dialoogvenster Opnemen:
 - Scherm - neemt het schermbeeld op.
 - Getimed scherm - neemt het scherm op na 10 seconden, zodat u de tijd hebt om de schermelementen te schikken.
- 4) Check the Hide PhotoStudio Window on Capture box to exclude the PhotoStudio desktop in the capture.

Een nieuw afbeeldingsbestand maken

Als u in het hoofdmenu de opdracht Nieuw kiest, of als u op de knoppenbalk op de knop Nieuw klikt, wordt een leeg, naamloos PhotoStudio-afbeeldingsbestand gemaakt.

Om een nieuwe afbeelding te maken:

- 1) Selecteer een alternatieve kleur in de kleurenraster om de achtergrondkleur van het nieuwe afbeeldingsbestand in te stellen.
- 2) Klik op de knop Nieuw op de knoppenbalk, of kies de opdracht Nieuw in het menu Bestand.
- 3) Stel in het dialoogvenster Nieuw de parameters voor de gegevensindeling, eenheid en grootte van de nieuwe afbeelding in.
- 4) Klik op OK om te bevestigen, of klik op Annuleren om de bewerking af te breken.

Opmerking: De achtergrondkleur van de nieuwe afbeelding wordt bepaald door de huidige alternatieve kleur. Als u de achtergrondkleur van de nieuwe afbeelding wit wilt maken, selecteert u het witte kleurstaal van de kleurenraster vóór u de bovenstaande stappen uitvoert.

In PhotoStudio kunt u afbeeldingen op verschillende meerdere weergeven.

Inhoud:

Typische beeldweergavemodi	5-2
In- en uitzoomen.....	5-2
De tool Pannen en de schuifbalken	5-3
Linialen en rasters weergeven	5-3
Het navigatiepalet gebruiken.....	5-3
Meerdere afbeeldingen weergeven	5-4

Typische beeldweergavemodi

Wat volgt is een beschrijving van de verschillende weergavemodi van het afbeeldingsvenster.

- 1) Ware grootte - Geeft de afbeelding weer op ware grootte en laat u toe de afbeelding te bewerken en het afbeeldingsvenster te verplaatsen, verkleinen of vergroten. Als de afbeelding groter is dan het afbeeldingsvenster, verschijnen schuifbalken aan de rechterkant en onderkant van het afbeeldingsvenster, zodat u kunt schuiven naar de delen van de afbeelding die niet in het venster passen.

Om de afbeelding weer te geven in de modus Ware grootte:

- Kies de opdracht Ware grootte in het menu Beeld..

- 2) Aanpassen aan venster - Past de afmetingen van de afbeelding automatisch aan zodat ze volledig binnen het afbeeldingsvenster past. Deze optie is handig als u snel de volledige afbeelding wilt weergeven of als u de schuifbalken voor de afbeelding wilt verbergen. Net zoals in de modus Ware grootte, kunt u in de modus Aanpassen aan venster de afbeelding bewerken en het afbeeldingsvenster verplaatsen, verkleinen of vergroten.

Om de afbeelding weer te geven in de modus Aanpassen aan venster:

- Kies de opdracht Aanpassen aan venster in het menu Beeld.

- 3) Volledig scherm - Deze weergavemodus, waarin u de afbeeldingen niet kunt bewerken, wordt gebruikt om afbeeldingen te vertonen en weer te geven. In deze modus worden de afbeeldingen weergegeven in het midden van een scherm met een zwarte achtergrond. Vervolgens kunt u in- en uitzoomen op de afbeelding en naar andere geopende afbeeldingen gaan.

Om de modus Volledig scherm te activeren:

- Kies de opdracht Volledig scherm in het menu Beeld.
- Druk op Enter om naar de volgende afbeelding te gaan.
- Druk op Esc om terug te keren naar een bewerkingsmodus.

Opmerking: De functie Diavoorstelling van PhotoStudio wordt uitgevoerd in de modus Volledig scherm.

In- en uitzoomen

Met de zoomopties van PhotoStudio kunt u een afbeelding weergeven met een zoomfactor van 6% tot 1600% van de ware grootte van de afbeelding.

Om de tool Zoomen te gebruiken:

- 1) Om in te zoomen, klikt u op de tool Zoomen op het toolpalet, waarna u in de afbeelding klikt. De afbeelding wordt vergroot telkens wanneer u klikt.
- 2) Als u wilt uitzoomen, houdt u de toets ingedrukt terwijl u in de afbeelding klikt. Er verschijnt een sneltoetsdialoogvenster. Klik vervolgens op Uitzoomen. (U moet stap 2 herhalen telkens wanneer u

wilt uitzoomen.)

Om in of uit te zoomen met een bepaalde zoomfactor:

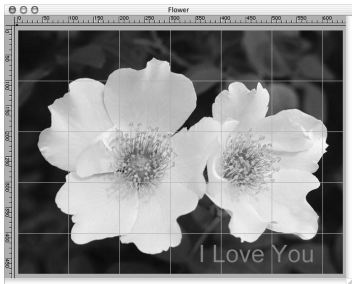
- 1) Klik op Beeld in het hoofdmenu.
- 2) Voer een van de volgende acties uit in het menu:
 - Om in te zoomen, klikt u op Inzoomen en kiest u een zoomfactor in het submenu.
 - Om uit te zoomen, klikt u op Uitzoomen en kiest u een zoomfactor in het submenu.

De tool Pannen en de schuifbalken

Als u inzoomt op een afbeelding, is het best mogelijk dat een deel van de afbeelding buiten het afbeeldingsvenster valt. In dit geval gebruikt u de tool Pannen of de schuifbalken van het afbeeldingsvenster om deze delen van de afbeelding weer te geven.

Als u een verborgen gebied van een afbeelding wilt weergeven, voert u een van de volgende acties uit:

- Selecteer de tool Pannen in het toolpalet, en sleep de muisaanwijzer naar het gebied dat u wilt weergeven.
- Sleep de schuifbalken (of klik op de schuifpijlen) om naar het gebied te gaan dat u wilt weergeven.



Linialen en rasters weergeven

Om illustraties uit te lijnen in een afbeeldingsvenster, gebruikt u de opdrachten Linialen en Rasters.. Met deze opdrachten kunt u meerdere afbeeldingen precies opmaken langs de breedte of lengte van de afbeelding.

U kunt linialen op twee manieren weergeven:

- Druk op  + R.
- Kies de opdracht Linialen in het menu Beeld..

Om rasters weer te geven:

- Kies de opdracht Rasters in het menu Beeld..



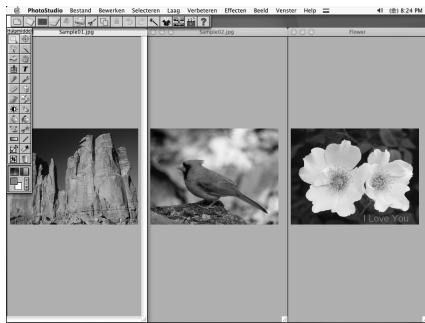
Het navigatiepalet gebruiken

Het navigatiepalet van PhotoStudio laat u toe efficiënt te navigeren naar bepaalde delen van een sterk ingezoomde afbeelding en is ideaal om snel te schakelen tussen verschillende zoomfactoren.

Om het navigatiepalet te gebruiken:

- 1) Kies de opdracht Navigatiepalet weergeven in het menu Beeld.
- 2) Wijzig het formaat van het navigatiepalet om de afbeelding weer te geven in het gewenste formaat.

- 3) Sleep de schuifbalk in het navigatiepalet om de zoomfactor van de actieve afbeelding in te stellen.
- 4) Terwijl u bent ingezoomd, sleept u de blauwe navigatierechthoek om een close-up te bekijken van verschillende delen van de afbeelding.



Meerdere afbeeldingen weergeven

PhotoStudio biedt twee methoden om meerdere afbeeldingen netjes weer te geven op één scherm. Naast elkaar, waarbij alle geopende afbeeldingen op het bureaublad worden geplaatst zodat alle afbeeldingen zichtbaar zijn en evenveel plaats innemen op het bureaublad. En Trapsgewijs, waarbij de geopende afbeeldingen trapsgewijs achter elkaar worden geplaatst en de actieve afbeelding wordt weergegeven op de voorgrond.

Om meerdere afbeeldingen weer te geven op het bureaublad:

- 1) Open alle gewenste afbeeldingen (zie hoofdstuk 4: 'Bestanden openen en maken in PhotoStudio').
 - 2) Klik op Venster in het hoofdmenu.
- 3) Voer een van de volgende acties uit in het menu:
 - Kies Naast elkaar om alle geopende afbeeldingen naast elkaar op het bureaublad te plaatsen.
 - Kies Trapsgewijs om alle afbeeldingen trapsgewijs achter elkaar te plaatsen.

Als u een specifiek deel van een afbeelding wilt wijzigen of een speciaal effect, een verbetering of een opdracht wilt toepassen, moet u eerst dit deel selecteren. Doet u dit niet, dan wordt de bewerking toegepast op de volledige afbeeldingslaag. Voor sommige tools, zoals de tool Bijsnijden en de tool Transformeren, moet u eerst iets selecteren vóór u de bewerking kunt uitvoeren.

Inhoud:

Een gebied met een normale vorm selecteren.....	6-2
Een gebied met een vrije vorm selecteren	6-2
Een veelhoekig gebied selecteren	6-3
Een gebied selecteren op kleur.....	6-3
Een geselecteerd gebied wijzigen	6-4



Een gebied met een normale vorm selecteren

Gebieden met een normale vorm, zoals rechthoeken, vierkanten, cirkels en ellipsen, worden vaak geselecteerd om afbeeldingen te bewerken of retoucheren.

Om een gebied met een normale vorm te selecteren:

- 1) Klik op de tool Selecteren in het toolpalet.
- 2) Open het optiepalet.
- 3) Kies een van de volgende elementen in het optiepalet:

- Rechthoek om een rechthoekig gebied te selecteren.

- Vierkant om een vierkant gebied te selecteren.
- Ellips om een ellipsvormig gebied te selecteren.
- Cirkel om een cirkelvormig gebied te selecteren.

- 4) Schakel in het optiepalet alle andere functies in die van toepassing zijn.
- 5) Klik en/of sleep in de afbeelding om het gebied aan te duiden dat u wilt selecteren.

Opmerking: Hoe u nauwkeuriger kunt selecteren, leest u onder 'Een selectie wijzigen' in dit hoofdstuk.



Een gebied met een vrije vorm selecteren

Als u een precieze vrije vorm of onregelmatig gevormd gebied wilt selecteren (bv. de silhouet van een gezicht), selecteert u het gebied met behulp van de tool Vrije selectie.

Om een gebied met een vrije vorm te selecteren:

- 1) Kies de tool Vrije selectie in het toolpalet.
- 2) Klik in de afbeelding op de plaats waar u wilt beginnen, houd de muisknop ingedrukt en sleep de muisaanwijzer langs de rand van het gebied dat u wilt selecteren (de rand van het geselecteerde gebied wordt aangegeven door een contourlijn).

- 3) Dubbelklik om de selectie te voltooien.

Opmerking:

- 1) *Hoe u nauwkeuriger kunt selecteren, leest u onder 'Een selectie wijzigen' in dit hoofdstuk.*
- 2) *Als u een gebied met zowel rechte randen als randen met een vrije vorm precies wilt selecteren, gebruikt u de traceermethode in combinatie met de klik-los-klik-methode die wordt beschreven in het volgende deel.*



Een veelhoekig gebied selecteren

Als u een veelhoekig gebied wilt selecteren (bv. een ster) gebruikt u de tool Vrije selectie en past u de klik-los-klik-methode toe.

Om een veelhoekig gebied te selecteren:

- 1) Kies de tool Vrije selectie in het toolpalet.
- 2) Klik op de afbeelding om een eerste fixeerpunt voor het te selecteren gebied in te stellen.
- 3) Klik op een andere plaats om een tweede fixeerpunt in te stellen. Naarmate u fixeerpunten toevoegt, geeft een gestreepte contourlijn elke rand van het selectiegebied aan.
- 4) Blijf fixeerpunten toevoegen tot het volledige selectiegebied is aangegeven met een contourlijn.
- 5) Dubbelklik om de selectie te voltooien.

Opmerking:

- 1) *Hoe u nauwkeuriger kunt selecteren, leest u onder 'Een selectie wijzigen' in dit hoofdstuk.*
- 2) *Als u een gebied met zowel rechte randen als randen met een vrije vorm precies wilt selecteren, past u de klik-los-klik-methode toe in combinatie met de traceermethode die wordt beschreven in het vorige deel.*
- 3) *PhotoStudio zal de selectie voltooien door een rechte lijn te trekken tussen het eerste en laatste fixeerpunt, tenzij u dubbelklikt op het eindpunt.*

Een gebied selecteren op kleur

Als u een gebied wilt selecteren op basis van de overeenkomst in kleur, gebruikt u de tool Toverstokje.. Deze tool selecteert gebieden met een gelijkaardige kleur (bv. een blauwe hemel of witte muren) en is handig om verbeteringen aan te brengen aan afbeeldingsgebieden met een complexe vorm maar met gelijkaardige kleuren.




Om een gebied te selecteren op kleur:

- 1) Klik op de tool Toverstokje in het toolpalet.
- 2) Open het tooloptiepalet en voer een van de volgende acties uit:
 - Als u de pixels waarvan de kleur nauwelijks verschilt wilt selecteren, sleept u de RGB-kleurschuifregelaar naar een lagere waarde.
 - Als u meer variaties van een kleur wilt selecteren, sleept u de schuifregelaar voor de kleur naar een hogere waarde.
 - Als u aaneengesloten gebieden met een gelijkaardige kleur wilt selecteren, schakelt u het selectievakje Enkel aaneengesloten gebieden in.
 - Als u alle gebieden, al dan niet aaneengesloten, met een gelijkaardige kleur wilt selecteren, schakelt u het selectievakje Enkel aaneengesloten gebieden uit.
- 3) Klik met het Toverstokje in het deel van de afbeelding om het te selecteren.

Een geselecteerd gebied wijzigen

Er zijn talrijke manieren om geselecteerde gebieden te wijzigen voor een precieze en efficiënte beeldbewerking.

Hieronder vindt u een overzicht van hoe u de verschillende selectie-elementen kunt gebruiken:

- Als u een geselecteerd gebied wilt verwijderen, drukt u op  + D, of klikt u op Selecteren in het hoofdmenu en kiest u Geen, of klikt u eender waar buiten het geselecteerde gebied.
- Als u de selectie wilt omkeren (d.w.z. als u precies het omgekeerde gebied van het geselecteerde gebied wilt selecteren), drukt u op  + I of kiest u Omkeren in het menu Selecteren.
- Als u de volledige afbeelding wilt selecteren, drukt u op  + A of kiest u Alles in het menu Selecteren.
- Als u een normaal selectiegebied wilt omvormen tot een kader, kiest u Kader in het menu Selecteren.
- Als u een geselecteerd gebied wilt vergroten met een vast aantal pixels, kiest u Vergroten in het menu Selecteren.
- Als u de hoeken van een hoekvormig gebied rond wilt maken, kiest u Vloeiend in het menu Selecteren.
- Als u een nieuw gebied wilt selecteren, schakelt u in het optiepalet het selectievakje Nieuw in.
- Als u een gebied wilt toevoegen aan het geselecteerde gebied, schakelt u in het optiepalet het selectievakje Toevoegen in of houdt u de Shift-toets ingedrukt terwijl de nieuwe knop wordt geselecteerd.
- Als u een gebied wilt verwijderen uit het geselecteerde gebied, schakelt u in het optiepalet het selectievakje Verwijderen in.
- Als u de rand van een geselecteerd gebied wilt verplaatsen, kiest u de tool Selecteren, waarna u in de rand van het geselecteerde gebied klikt en het naar de gewenste plaats sleept.
- Als u de inhoud van een geselecteerd gebied wilt verplaatsen, kiest u de tool Gebied verplaatsen, waarna u in de rand van het geselecteerde gebied klikt en het naar de gewenste plaats sleept.

Opmerking:

- 1) De opties in het menu Selecteren zijn van toepassing op alle selectietools.
- 2) De instellingen in het optiepalet zijn specifiek voor elke selectietool.

In dit hoofdstuk leert u hoe u de actieve en alternatieve kleur kunt selecteren en wijzigen, en hoe u een kleuraafbeelding kunt converteren naar een grijswaardeafbeelding.

Inhoud:

De actieve en alternatieve kleur selecteren	7-2
Afbeeldingen converteren naar andere kleurindelingen	7-2

De actieve en alternatieve kleur selecteren

Onderaan in het toolpalet bevinden zich twee kleurstaal die elkaar gedeeltelijk overlappen. Het bovenliggende staal is de actieve kleur, terwijl het onderliggende staal de alternatieve kleur voorstelt. De actieve kleur is de kleur die wordt toegepast op de afbeelding door de verschillende kwast- en functietools. De alternatieve kleur dient als achtergrondkleur en is bovendien handig als onmiddellijk beschikbare kleur omdat u er de actieve kleur van kunt maken door gewoon op het staal te klikken.

Om de alternatieve kleur te wijzigen:

- 1) Klik op het staal van de alternatieve kleur om er de actieve kleur van te maken.
- 2) Selecteer een kleur via een van de vier methoden die worden beschreven in de volgende alinea.
- 3) Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke actieve kleur, klikt u op het kleurstaal van de oorspronkelijke actieve kleur.

Er zijn vier methoden om de actieve kleur te wijzigen:

- 1) Klik met de pipet op een specifiek deel van een afbeelding (Het actieve kleurstaal verandert in de kleur van het gebied van de afbeelding waarop u hebt geklikt.)
- 2) Selecteer een kleur met behulp van de kleurenraster.
- 3) Selecteer een kleur met behulp van het kleurenspectrum.
- 4) Kies een kleur in het dialoogvenster Kleur selecteren. (Om toegang te krijgen tot het dialoogvenster Kleur selecteren, klikt u op de kleurselectieknop onderaan in het toolpalet. Zie het volgende deel.)

Afbeeldingen converteren naar andere kleurindelingen

Het komt vaak voor dat u een afbeelding wilt converteren naar een andere kleurindeling om verscheidene redenen. U zou bijvoorbeeld een RGB-afbeelding in ware kleuren kunnen converteren naar een grijswaardefbeelding (zwart-wit) om een zwartwitdrukproef te maken, een bepaald artistiek effect te creëren, de bestandsgrootte te reduceren, een tweekleurenafbeelding te maken,....

Een kleurafbeelding converteren naar 8-bits grijswaarden

Een 8-bits grijswaardefbeelding heeft 256 kleurschakeringen. Alle functies van PhotoStudio zijn van toepassing op 8-bits grijswaardefbeeldingen. Alle bewerkingen in PhotoStudio worden uitgevoerd in het kleurenschema voor 8-bits grijswaarden of 24-bits ware RGB-kleuren.

Om een afbeelding met ware RGB-kleuren te converteren naar een 8-bits grijswaardefbeelding:

- 1) Open de afbeelding.
- 2) Selecteer Naar 8-bits grijswaarden in het menu Bewerken.

Een 8-bits grijswaardefbeelding converteren naar een afbeelding met 24-bits ware kleuren

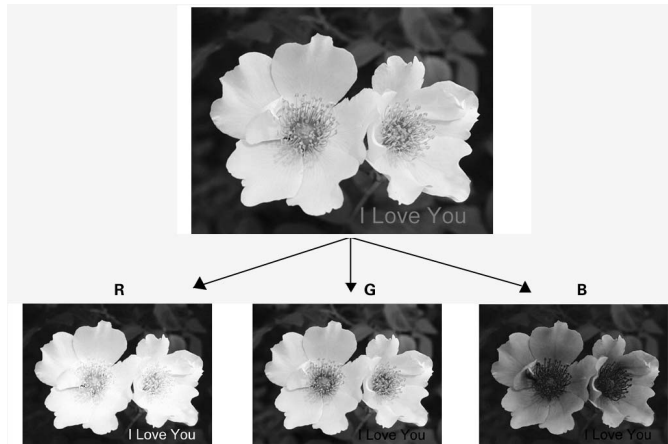
Nadat u een afbeelding met ware RGB-kleuren hebt geconverteerd naar een 8-bits grijswaardefbeelding (of als u een 8-bits grijswaardefbeelding hebt), kunt u deze gemakkelijk converteren naar een afbeelding met 24-bits ware kleuren, die de maximale hoeveelheid pixelinformatie behoudt.

Om een 8-bits grijswaardefbeelding te converteren naar een afbeelding met 24-bits ware kleuren, gaat u

als volgt te werk:

- 1) Zorg ervoor dat de afbeelding actief is.
- 2) Selecteer Naar 24-bits ware RGB-kleuren in het menu Bewerken.

Een kleurafbeelding scheiden in verschillende kleurkanalen



Er zijn verschillende kleurmodellen gebruikt om kleuren te beschrijven, afhankelijk van waar en hoe kleuren worden gebruikt. Hoewel het RGB-model gewoonlijk wordt gebruikt voor invoeren weergaveapparaten, wordt het CMYK-model veelvuldig gebruikt voor kleurenprinters en het afdrukken van afbeeldingen.

Een afbeelding met ware RGB-kleuren kan worden opgesplitst in afzonderlijke kleurkanalen op basis van het gebruikte kleurmodel: RGB, HSV, CMYK of YIQ. Als het RGB-model wordt gebruikt, wordt de afbeelding gescheiden in een R-,

een G- en een B-kanaal, waarbij elk kanaal wordt voorgesteld door een grijswaardeafbeelding. U krijgt dus drie grijswaardeafbeeldingen uit de oorspronkelijke afbeelding met ware RGB-kleuren. Met het CMYK-model krijgt u vier afbeeldingen in het C-, M-, Y- respectievelijk K-kanaal. U kunt de individuele kleurkanalen afzonderlijk bewerken, en ze vervolgens opnieuw samenvoegen om één afbeelding met ware kleuren te maken (RGB, CMYK, HVS of YIQ). Dit biedt u de mogelijkheid om te werken aan individuele kleurkanalen bij het bewerken van een kleurafbeelding.

Om een afbeelding in ware kleuren te scheiden in verschillende kleurkanalen:

- 1) Zorg ervoor dat de afbeelding die u wilt splitsen actief is.
- 2) Selecteer Scheiden naar in het menu Bewerken.
- 3) Selecteer het gewenste kleurmodel in het submenu Scheiden naar: RGB, HVS, CMYK of YIQ.

Opmerking: De opdracht Scheiden naar zal niet actief zijn als de actieve afbeelding geen afbeelding met ware RGB-kleuren is.

PhotoStudio biedt verschillende tools waarmee u afbeeldingen naar wens kunt kleuren en retoucheren. Elke tool heeft zijn eigen aanpasbare instellingen (bv. transparantie of intensiteit) plus een hele reeks selecteerbare kwasten van verschillende formaten. U kunt ook aangepaste kwasten creëren met behulp van grafische elementen en afbeeldingen.

Zoals alle andere opdrachten of opties in PhotoStudio kunt u de kleur- en retoucheertools toepassen op een volledige afbeelding of op een geselecteerd deel van een afbeelding.

Inhoud:

Kwasten kiezen.....	8-2
Kwasten maken en verwijderen	8-2
De tool Kwast.....	8-3
De tool Verfspuit	8-3
De tool Pen	8-3
De tool Lijn	8-3
De tool Gum	8-4
De tool Opvullen	8-4
De tool Kleurovergang	8-4
De tool Opvulpatroon.....	8-5
De tool Pipet	8-5
De tool Stempel	8-5
De tool Vorm	8-6
De tool Vlekken.....	8-6
De tool Klonen	8-7
De tool Rode ogen corrigeren	8-7
Een gebied opvullen met een kleur	8-7

Kwasten kiezen

Het optiepalet van elke kleurtool bevat een reeks kwasten van verschillende formaten. Als u werkt met een kleurtool, moet u het optiepalet openen op het bureaublad, zodat u de meest geschikte kwast kunt kiezen voor het werk waarmee u bezig bent.

Om een kwast te kiezen:

- 1) Open het optiepalet.
- 2) Selecteer een kwast door erop te klikken.

Kwasten maken en verwijderen

Als het optiepalet niet de gewenste kwast bevat, maakt u zelf een kwast met behulp van de knop Toevoegen in het optiepalet. Alle zelfgemaakte kwasten worden toegevoegd na de laatste kwast op het einde van het palet en kunnen op precies dezelfde wijze worden gebruikt als de ingebouwde kwasten. In tegenstelling tot de ingebouwde kwasten kunnen zelfgemaakte kwasten worden verwijderd als u ze niet meer nodig hebt.

Om een kwast te maken:

- 1) Maak van de kleur zwart de actieve kleur.
- 2) Klik op de knop Nieuw op de knoppenbalk, of kies de opdracht Nieuw in het menu Bestand. Hiermee opent u het dialoogvenster Nieuw..
- 3) Schakel in het veld Gegevensindeling het selectievakje 8-bits grijs in.
- 4) Schakel in het veld Eenheid het selectievakje Pixel in.
- 5) Voer voor het afbeeldingsformaat 100 X 100 pixels in.
- 6) Selecteer een kleurtool om een kwast te tekenen van gelijk welke vorm of grootte.
- 7) Sla de kwast op in de indeling ..JPG als u klaar bent.

Om een zelfgemaakte kwast toe te voegen aan het optiepalet:

- 1) Open het optiepalet.
- 2) Klik op de knop Toevoegen.
- 3) Kies in het dialoogvenster Openen het station en de map die het kwastbestand bevat.
- 4) Selecteer het bestand en klik op Openen. De kwast wordt automatisch toegevoegd aan het optiepalet.

Om een zelfgemaakte kwast te verwijderen:

- 1) Open het optiepalet en klik op de zelfgemaakte kwast.
- 2) Klik in het optiepalet op de knop Verwijderen.



De tool Kwast

De tool Kwast creëert kleurstreken met een zachte rand om randpixels harmonieus te laten overgaan in de omgevende kleuren.

Om de tool Kwast te gebruiken:

- 1) Klik op de tool Kwast in het toolpalet.
- 2) Open het optiepalet.
- 3) Kies de gewenste kwast.
- 4) Sleep de schuifregelaar om het transparantiepercentage in te stellen.
- 5) Klik en sleep in de afbeelding die u wilt bewerken.



De tool Verfspuit

De tool Verfspuit past geleidelijke kleurtonen toe op een afbeelding, waarbij de rand meer diffuus is dan bij de tool Kwast.

Om de tool Verfspuit te gebruiken:

- 1) Klik op de tool Verfspuit in het toolpalet.
- 2) Open het optiepalet.
- 3) Kies de gewenste kwast.
- 4) Sleep de schuifregelaar om het transparantiepercentage in te stellen.
- 5) Klik en sleep in de afbeelding die u wilt bewerken.



De tool Pen

De tool Pen creëert vrije-vormlijnen met een scherp afgelijnde rand.

Om de tool Pen te gebruiken:

- 1) Klik op de tool Pen in het toolpalet.
- 2) Open het optiepalet.
- 3) Kies de gewenste kwast.
- 4) Sleep de schuifregelaar om het transparantiepercentage in te stellen.
- 5) Klik en sleep in de afbeelding die u wilt bewerken.



De tool Lijn

De tool Lijn creëert rechte lijnen van gelijk welke breedte en in eender welke richting, met de optie om kartels te vervagen.

Om de tool Lijn te gebruiken:

- 1) Klik op de tool Lijn in het toolpalet.
- 2) Open het optiepalet.
- 3) Stel de breedte van de lijn in.

- 4) Schakel het selectievakje Kartels vervagen in om een scherpe, duidelijk afgetekende lijn te tekenen.
- 5) Specificeer de richting van de lijn.
- 6) Klik en sleep in de afbeelding om een lijn te trekken.



De tool Gum

De tool Gum wist pixels van een afbeelding en vervangt ze door transparante pixels voor een onbeperkte laag, of door de alternatieve kleur voor een beperkte laag.

Om de tool Gum te gebruiken:

- 1) Klik op de tool Gum in het toolpalet.
- 2) Open het optiepalet.
- 3) Sleep de effectschuifregelaar om het wisefect in te stellen.
- 4) Kies de gewenste grootte van de gum.
- 5) Klik en sleep in de afbeelding om de pixels te wissen.

Opmerking: Om pixels totaal te verwijderen met de tool Gum, stelt u de intensiteit van het effect in op 100%.



De tool Opvullen

De tool Opvullen selecteert een gebied op basis van kleurovereenkomst, en vult dit gebied vervolgens op met de actieve kleur.

Om de tool Opvullen te gebruiken:

- 1) Klik op de tool Opvullen in het toolpalet.
- 2) Open het optiepalet.
- 3) Sleep de schuifregelaar voor de transparantie om de transparantie in te stellen.
- 4) Sleep de schuifregelaar voor de kleurovereenkomst om de tolerantie van de selectie te definiëren.
- 5) Klik in het gebied van de afbeelding dat u wilt opvullen.



De tool Kleurovergang

De tool Kleurovergang vult een afbeelding of een geselecteerd gebied van een afbeelding met een geleidelijke overgang van de alternatieve kleur naar de actieve kleur.

Om een kleurovergang toe te passen op een afbeelding:

- 1) Kies de tool Kleurovergang in het toolpalet.
- 2) Open het optiepalet.
- 3) Selecteer de vorm van de kleurovergang in de vervolgkeuzelijst: vierkant, rechthoekig, cirkelvormig of ellipsvormig.
- 4) Kies een kleurmodel: RGB of HSV.
- 5) Kies een overgangsmodus: zacht of hard.

- 6) Sleep de schuifregelaar voor de transparantie om de transparantie in te stellen.
- 7) Sleep de schuifregelaar voor de frequentie om de frequentie in te stellen.
- 8) Sleep in de afbeelding om het kleurovergangseffect toe te passen.

Opmerking: De richting waarin u de tool Kleurovergang sleept bepaalt het uitzicht van de kleurovergang.



De tool Opvulpatroon

De tool Opvulpatroon vult een afbeelding of een geselecteerd gebied van een afbeelding met een patroon.

Om de tool Opvulpatroon te gebruiken:

- 1) Klik op de tool Opvulpatroon in het toolpalet.
- 2) Open het optiepalet.
- 3) Sleep de schuifregelaar voor de mateid om de mateid in te stellen.
- 4) Schakel het selectievakje Klembord gebruiken in om de afbeelding op te vullen met het patroon dat zich op het Klembord bevindt.
- 5) Voer een van de volgende acties uit:
 - Schakel het selectievakje Enkel structuur vullen in om de afbeelding op te vullen met een half transparant patroon.
 - Schakel het selectievakje Spiegel in om het patroon te weerspiegelen in de volledige afbeelding.
 - Schakel het selectievakje Uitlijnen in om het patroon te stapelen.
 - Schakel het selectievakje Baksteen in om het patroon zigzagsgewijs toe te passen.
- 6) Klik in de afbeelding om het patroon toe te passen.



De tool Pipet

De tool Pipet selecteert een kleur van een gebied van de afbeelding en maakt er de actieve kleur van. U kunt kleuren kiezen van de actieve afbeelding of andere geopende afbeeldingen.

Om de tool Pipet te gebruiken:

- 1) Klik op de tool Pipet in het toolpalet.
- 2) Open het optiepalet.
- 3) Kies een kleurmodel: RGB of HSV.
- 4) Stel het aantal pixels in waaruit u een monster wilt trekken.
- 5) Klik in het deel van de afbeelding waaruit u een monster wilt trekken.



De tool Stempel

De tool Stempel plaatst een vooraf gedefinieerde illustratie of een ander design op de afbeelding in de actieve kleur.

Om de tool Stempel te gebruiken:

- 1) Klik op de tool Stempel in het toolpalet.
- 2) Open het optiepalet.
- 3) Schakel het selectievakje Tekenen vanaf midden in om het ontwerp te starten vanaf het midden van het gebied dat u wilt bewerken.
- 4) Schakel het selectievakje Standaardformaat in om het ontwerp toe te passen met zijn vooraf gedefinieerde afmetingen.
- 5) Sleep de schuifregelaar voor de transparantie om het transparantiepercentage in te stellen.
- 6) Klik op het gewenste ontwerp.
- 7) Klik of sleep in de afbeelding om de geselecteerde illustratie of het geselecteerde ontwerp toe te passen.

Opmerking: Nadat u een ontwerp hebt toegepast op een afbeelding, kunt u het niet meer verplaatsen. Daarom raden wij aan de linialen en rasters in het menu Beeld te gebruiken om het ontwerp te positioneren en uit te lijnen binnen de afbeelding.



De tool Vorm

De tool Vorm snijdt de afbeelding bij op basis van een vooraf gedefinieerde vorm.

Om de tool Vorm te gebruiken:

- 1) Klik op de tool Vorm in het toolpalet.
- 2) Open het optiepalet.
- 3) Schakel het selectievakje Tekenen vanaf midden in om het ontwerp te beginnen toepassen vanaf het midden van het gebied dat u wilt bewerken.
- 4) Schakel het selectievakje Standaardformaat in om het ontwerp toe te passen met de vooraf gedefinieerde afmetingen.
- 5) Sleep de schuifregelaar voor de transparantie om de transparantie in te stellen.
- 6) Klik op het gewenste ontwerp.
- 7) Klik of sleep in de afbeelding om deze bij te snijden.



De tool Vlekken

De tool Vlekken simuleert het met een vinger uitsmeren van natte verf. Deze tool pikt kleurpixels op vanaf het begin van de strek en verplaatst ze in de richting waarin u ze sleept.

Om de tool Vlekken te gebruiken:

- 1) Klik op de tool Vlekken in het toolpalet.
- 2) Open het optiepalet.
- 3) Kies de gewenste kwast.
- 4) Klik in de afbeelding op de plaats waar u wilt beginnen, en sleep om de pixels uit te smeren.



De tool Klonen

De tool Klonen plakt een gebied van een afbeelding direct op een andere afbeelding of plakt een deel van een afbeelding over een ander gebied binnen dezelfde afbeelding.

Om een gebied te klonen:

- 1) Klik op de tool Klonen in het toolpalet.
- 2) Open het optiepalet en kies de gewenste kwastgrootte.
- 3) Om de kloontbron in te stellen, houdt u de Shift-toets ingedrukt terwijl u in de afbeelding klikt (het punt dat de tool Klonen gebruikt als beginpunt).
- 4) Klik en sleep ergens anders in de afbeelding of in een andere afbeelding om te klonen.



De tool Rode ogen corrigeren

De tool Rode ogen corrigeren corrigeert rode ogen (rode schittering), wat veroorzaakt wordt door de werkaansing van licht aan de binnenkant van het oog (komt vaak voor bij foto's die werden gemaakt met een flits).

Om de tool Rode ogen corrigeren te gebruiken:

- 1) Selecteer het rode oog in de afbeelding.
- 2) Klik op de tool Rode ogen corrigeren in het toolpalet.
- 3) Open het optiepalet.
- 4) Kies de gewenste kwast.
- 5) Klik in het rode oog om de rode schittering te verwijderen (de intensiteit wordt verwijderd).

Opmerking:

- 1) *Om te vermijden dat de correctie ook wordt toegepast op de aangrenzende gebieden van de afbeelding, selecteert u het gebied van het rode oog vóór u de tool Rode ogen corrigeren toepast.*
- 2) *Mogelijk moet u verschillende kwasten uittesten vóór u de juiste vindt.*

Een gebied opvullen met een kleur

Als u een groot gebied van een afbeelding wilt opvullen met één enkele kleur, hebt u twee mogelijkheden: de tool Opvullen in het toolpalet en de opdracht Opvulkleur in het hoofdmenu.

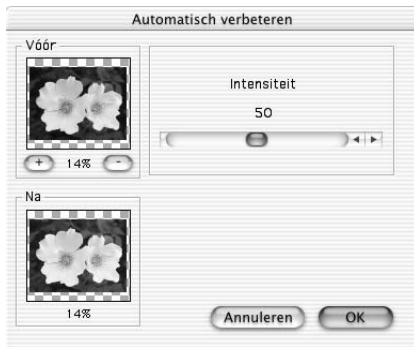
Om een geselecteerd gebied op te vullen met een kleur:

- 1) Selecteer het gebied.
- 2) Kies de actieve kleur die u wilt gebruiken.
- 3) Voer een van de volgende acties uit:
 - Kies de opdracht Opvulkleur in het menu Bewerken. Stel in het dialoogvenster Opvulkleur het transparantieniveau in en klik op OK.
 - Selecteer de tool Opvullen in het toolpalet. Stel in het tooloptiepalet het transparantieniveau en de kleurovereenkomst in, en klik in het geselecteerde gebied of de geselecteerde afbeelding.

In PhotoStudio kunt u de kwaliteit van foto's op vele manieren verbeteren. De volgende verbeteringsfuncties kunnen worden toegepast op een geselecteerde afbeeldingslaag of op de volledige afbeelding.

Inhoud:

Automatisch verbeteren.....	9-2
Helderheid en contrast instellen	9-2
Tint en intensiteit instellen	9-3
Toon instellen	9-3
Kleurverdeling egaliseren.....	9-4
Zwart-wit	9-4
Verscherpen	9-4
PhotoStudio-galerie van verbeteringen	9-5

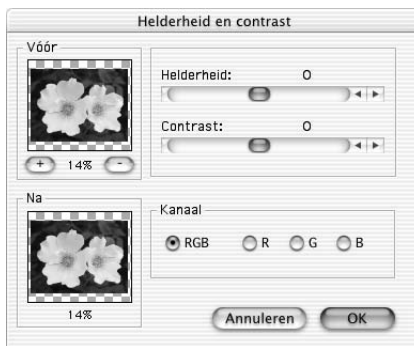


Automatisch verbeteren

De opdracht Automatisch verbeteren combineert een reeks verbeteringen in één enkele functie om foto's die te donker, onscherp en/of verbleekt zijn te verbeteren.

Om de functie Automatisch verbeteren te gebruiken:

- 1) Kies de opdracht Automatisch verbeteren in het menu Verbeteren.. Het dialoogvenster Automatisch verbeteren wordt geopend.
- 2) Klik op de pijlen of sleep de schuifbalk Intensiteit om de verbetering nauwkeurig in te stellen.
- 3) Klik op het plus- of minteken onder het venster Vóór om in of uit te zoomen op de afbeelding in beide vensters.
- 4) Als u verschillende delen van de afbeelding wilt weergeven, sleept u in het venster Vóór of Na.
- 5) Bekijk het effect in het venster Na vóór u het toepast.
- 6) Klik op OK om de verbetering toe te passen, of klik op Annuleren om de bewerking af te breken.



Helderheid en contrast instellen

Met de opdracht Helderheid en Contrast kunt u de helderheid en het contrast van een afbeelding instellen.

Om de helderheid en het contrast in te stellen:

- 1) Kies de opdracht Helderheid en Contrast in het menu Verbeteren.. Het dialoogvenster Helderheid en Contrast wordt geopend.
- 2) Sleep de schuifregelaar Helderheid om de afbeelding donkerder of lichter te maken.
- 3) Sleep de schuifregelaar Contrast om het kleurcontrast te verhogen of verlagen.
- 4) Klik op het plus- of minteken onder het venster Vóór om in of uit te zoomen op de afbeelding in beide vensters.
- 5) Als u verschillende delen van de afbeelding wilt weergeven, sleept u in het venster Vóór of Na.
- 6) Bekijk het effect in het venster Na vóór u het toepast.
- 7) Klik op OK om de instelling toe te passen, of klik op Annuleren om de bewerking af te breken.

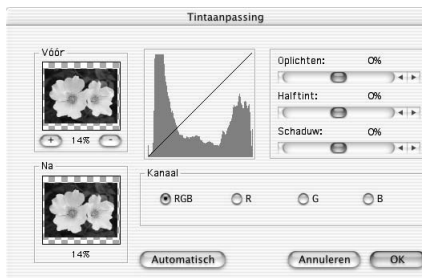


Tint en intensiteit instellen

Met de opdracht Tint en Intensiteit kunt u de tint en intensiteit van een afbeelding instellen.

Om de tint en intensiteit van een afbeelding in te stellen:

- 1) Kies de opdracht Tint en Intensiteit in het menu Verbeteren.. Het dialoogvenster Tint en Intensiteit wordt geopend.
- 2) Sleep de schuifregelaar Tint om de kleurtint van de afbeelding te wijzigen.
- 3) Sleep de schuifregelaar Intensiteit om de kleurintensiteit van de afbeelding te wijzigen.
- 4) Klik op het plus- of minteken onder het venster Vóór om in of uit te zoomen op de afbeelding in beide vensters.
- 5) Als u verschillende delen van de afbeelding wilt weergeven, sleept u in het venster Vóór of Na.
- 6) Bekijk het effect in het venster Na vóór u het toepast.
- 7) Klik op OK om de instelling toe te passen, of klik op Annuleren om de bewerking af te breken.



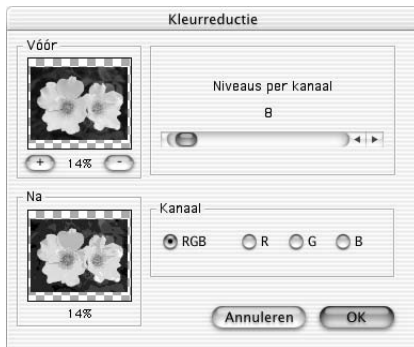
Toon instellen

Met de opdracht Tooninstelling kunt u de donkere gebieden van een foto lichter maken zonder de lichte gebieden te wijzigen, of omgekeerd.

Om de toon van een afbeelding in te stellen:

- 1) Kies de opdracht Tooninstelling in het menu Verbeteren.. Het dialoogvenster Tooninstelling wordt geopend.
- 2) Sleep de schuifregelaar Lichte tonen om de toon van de lichte gebieden van de afbeelding in te stellen.
- 3) Sleep de schuifregelaar Middentonen om de toon van de waarden in het middelste bereik in te stellen.
- 4) Sleep de schuifregelaar Donkere tonen om de toon van de donkere gebieden van de afbeelding in te stellen.
- 5) Klik op het plus- of minteken onder het venster Vóór om in of uit te zoomen op de afbeelding in beide vensters.
- 6) Als u verschillende delen van de afbeelding wilt weergeven, sleept u in het venster Vóór of Na.
- 7) Bekijk het effect in het venster Na vóór u het toepast.
- 8) Klik op OK om de instelling toe te passen, of klik op Annuleren om de bewerking af te breken.

Opmerking: Om de tooninstellingen toe te passen op individuele kleurkanalen, selecteert u het R-, G- of B-kleurkanaal in het dialoogvenster Tooninstelling.

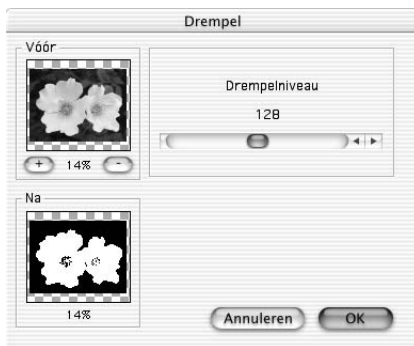


Kleurverdeling egaliseren

De opdracht Egaliseren wordt gebruikt om het contrast en de fijne details van een afbeelding te verbeteren.

Om de lichte en donkere gebieden van een afbeelding te egaliseren:

- Kies de opdracht Egaliseren in het menu Verbeteren.



De opdracht Zwart-wit

Met de opdracht Zwart-wit kunt u een afbeelding transformeren in een contrastrijke zwartwitafbeelding.

Om de tool Zwart-wit te gebruiken:

- 1) Kies de opdracht Zwart-wit in het menu Verbeteren. Het dialoogvenster Zwart-wit wordt geopend.
- 2) Sleep de schuifregelaar Zwart-wit om de zwartwitdrempelwaarde in te stellen.
- 3) Klik op het plus- of minteken onder het venster Vóór om in of uit te zoomen op de afbeelding in beide vensters.
- 4) Als u verschillende delen van de afbeelding wilt weergeven, sleept u in het venster Vóór of Na.
- 5) Bekijk het effect in het venster Na vóór u het toepast.
- 6) Klik op OK om de instelling toe te passen, of klik op Annuleren om de bewerking af te breken.



Verscherpen

De opdracht Verscherpen verscherpt afbeeldingen via vijfnaafstellingselementen en is vaak de favoriete tool van professionele grafici om digitale beelden te verscherpen.

Om de opdracht Verscherpen te gebruiken:

- 1) Kies de opdracht Verscherpen in het menu Verbeteren, en selecteer Verscherpen in het submenu. Het dialoogvenster Verscherpen wordt geopend.
- 2) Sleep de schuifregelaar Grootte vierkant om de grootte van het samplinggebied rond elke pixel in te stellen.
- 3) Sleep de schuifregelaar Effect om de intensiteit van de verscherping in te stellen.
- 4) Sleep de schuifregelaar Drempel om een waarde in te stellen voor het verschil in kleur/grijsheid

tussen aangrenzende pixels.

- 5) Klik op het plus- of minteken onder het venster Vóór om in of uit te zoomen op de afbeelding in beide vensters.
- 6) Als u verschillende delen van de afbeelding wilt weergeven, sleept u in het venster Vóór of Na.
- 7) Bekijk het effect in het venster Na vóór u het toepast.
- 8) Klik op OK om de afbeelding te verscherpen, of klik op Annuleren om de bewerking af te breken.

Opmerking:

- 1) *Hoe groter de waarde voor Grootte vierkant, hoe sterker het effect.*
- 2) *Hoe groter de waarde voor Effect, hoe sterker het effect.*
- 3) *Hoe kleiner de waarde voor Drempel, hoe sterker het effect.*

PhotoStudio Enhancements Gallery

De onderstaande afbeeldingen zijn voorbeelden van het resultaat van de verschillende verbeteringen die u kunt toepassen in PhotoStudio.



Oorspronkelijke afbeelding



Ruis toevoegen



Gemiddeld



Vervagen



Lichtjes vervagen



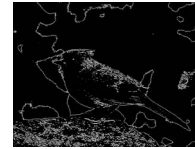
Sterk vervagen



Ontvlekken



Egaliseren



Contour zoeken



Gaussische vervaging



Logaritme



Minimum



Mediaan



Maximum



Negatief



Verscherpen



Lichtjes verscherpen



Sterk verscherpen



Verticaal verscherpen



Horizontaal verscherpen



Solarisatie



Zwart-wit

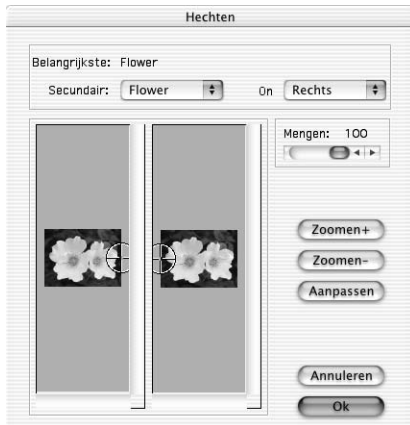


Onscherp masker

Hoewel de resultaten van de verbeteringen en speciale effecten in PhotoStudio aanzienlijk verschillen, worden de effecten min of meer op dezelfde wijze ingesteld en toegepast. Om beter te begrijpen hoe de individuele verbeteringen en speciale effecten een afbeelding wijzigen, kunt u ze best even uittesten.

Inhoud:

Een panoramafoto maken	10-2
Een olieverteffect toepassen.....	10-2
Het effect Bewegingsonscherpte toepassen	10-2
PhotoStudio-galerie van speciale effecten	10-3



Een panoramafoto maken

Met de opdracht Stikken kunt u een panoramafoto maken door twee afbeeldingen naadloos aan elkaar te stikken.

Om van twee afbeeldingen een panoramafoto te maken:

- 1) Open de afbeeldingen op het bureaublad en maak een van de afbeeldingsvensters actief.
- 2) Kies de opdracht Stikken in het menu Effecten. Het dialoogvenster Stikken wordt geopend.
- 3) Selecteer in de vervolgkeuzelijst een tweede afbeelding die u wilt vaststikken aan de actieve afbeelding.
- 4) Selecteer een stikmodus: Rechts, Links, Boven of Onder.
- 5) Gebruik indien nodig alle besturingsknoppen om de twee afbeeldingen uit te lijnen.

6) Klik op OK om de afbeeldingen te stikken, of klik op Annuleren om de bewerking af te breken.

Een olieverteffect toepassen

Met de opdracht Olieverf kunt u een afbeelding in een handomdraai veranderen in een kunstwerk door verschillende effecten toe te passen op de afbeelding.

Om een afbeelding te veranderen in een olieverterschilderij:

- 1) Kies de opdracht Kunstwerk in het menu Effecten, en selecteer Olieverf in het submenu. Het dialoogvenster Olieverterschilderij verschijnt.
- 2) Sleep de schuifregelaar Intensiteit om de intensiteit in te stellen van het effect dat u wilt toepassen.
- 3) Als u verschillende delen van de afbeelding wilt weergeven, sleept u in het venster Vóór of Na.
- 4) Bekijk het effect in het venster Na vóór u het toepast.
- 5) Klik op OK om het effect toe te passen, of klik op Annuleren om de bewerking af te breken.

Het effect Bewegingsonscherpte toepassen

Het effect Bewegingsonscherpte maakt een foto wazig, waarbij details worden gereduceerd door de overgangen tussen kleuren te verzachten.

Om het effect Bewegingsonscherpte toe te passen:

- 1) Kies de opdracht Bewegingsonscherpte in het menu Effecten.. Het dialoogvenster Bewegingsonscherpte verschijnt.
- 2) Klik in het dialoogvenster Bewegingsonscherpte op een pijl om de richting van de beweging aan te geven.
- 3) Sleep de schuifregelaar Snelheid om de 'snelheid' van de beweging in te stellen.
- 4) Als u verschillende delen van de afbeelding wilt weergeven, sleept u in het venster Vóór of Na.
- 5) Bekijk het effect in het venster Na vóór u het toepast.
- 6) Klik op OK om het effect toe te passen, of klik op Annuleren om de bewerking af te breken.

PhotoStudio-galerie van speciale effecten

De onderstaande afbeeldingen zijn voorbeelden van het resultaat van de verschillende speciale effecten die u kunt toepassen in PhotoStudio.



Oorspronkelijke afbeelding



Kegel



Cilinder



Reliëf



Filmkorrel



Visoog



3D-raster



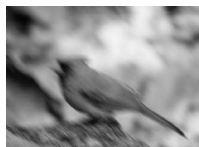
Magische spiegel



Smelten



Mozaïek



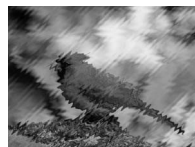
Bewegingsvervaaging



Olieverb



Lint



Rimpel



Schets



Bol



Spiraal



Druppel



Draaikolk



Kreuk

De teksttool van PhotoStudio creëert bewerkbare tekst op basis van eender welk geïnstalleerd lettertype, in verschillende stijlen en formaten, samen met meer geavanceerde functies zoals kartels vervagen en tekstomloop.

Inhoud:

Een tekstlaag maken	11-2
Tekst bewerken	11-2
Een schaduw toevoegen aan tekst	11-2



Een tekstlaag maken

In PhotoStudio wordt een nieuwe tekstlaag gecreëerd telkens wanneer u tekst toevoegt aan een normale afbeeldingslaag.

Om een nieuwe tekstlaag te maken:

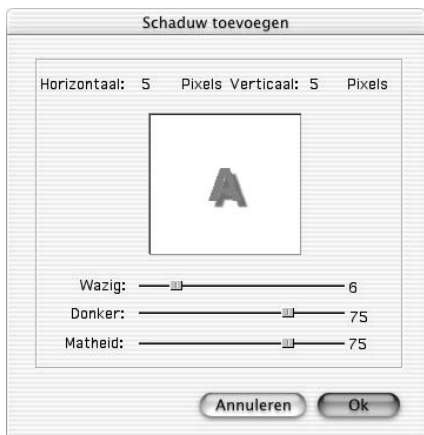
- 1) Klik op de tool Tekst in het toolpalet. Het optiepalet wordt geopend op het bureaublad.
- 2) Klik in de afbeelding en begin te typen in het tekstveld - de tekst wordt ingevoerd vanaf het invoegpunt in de afbeelding en er verschijnt een tekstlaag in het lagenpalet.
- 3) Kies het gewenste lettertype, de stijl en de tekengrootte.
- 4) Verplaats de toegevoegde tekst door deze te slepen in het afbeeldingsvenster.

Tekst bewerken

De teksten die u invoert in PhotoStudio kunnen volledig worden bewerkt - u kunt het lettertype, de grootte en de kleur wijzigen, en u kunt er verschillende kleur- en retoucheertools op toepassen.

Om tekst te bewerken:

- 1) Selecteer in het lagenpalet de laag die de tekst bevat.
- 2) Wijzig het lettertype, de tekenstijl en de tekengrootte in het optiepalet.
- 3) Als u de kleur van de tekst wilt wijzigen, kiest u een nieuwe kleur voor het actieve kleurstaal.
- 4) Als u tekst wilt toevoegen of de bestaande tekst wilt bewerken, plaatst u de muisaanwijzer in het tekstvak van het optiepalet en begint u te typen.
- 5) Als u een nieuwe tekstlaag wilt toevoegen, klikt u op de knop Nieuw.



Een schaduw toevoegen aan tekst

PhotoStudio kan een schaduw toevoegen aan elke tekstlaag, waardoor de tekst mooier oogt.

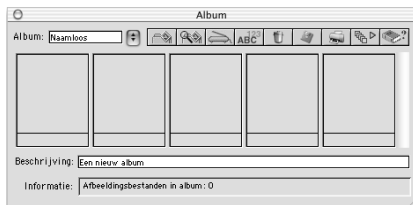
Om een schaduw toe te voegen aan een tekstlaag:

- 1) Nadat u de tekst hebt ingevoerd, klikt u op de schaduwknop in het optiepalet. Het dialoogvenster Schaduw toevoegen wordt geopend.
- 2) Stel alle gewenste parameters in met behulp van de besturingselementen.
- 3) Klik op OK om een schaduw toe te voegen, of klik op Annuleren om de bewerking af te breken.

Een album is handig om snel toegang te krijgen tot uw foto's en ze te ordenen. U kunt afbeeldingen opslaan, weergeven, ophalen en ordenen, of ze slepen en neerzetten op het bureaublad van PhotoStudio.

Inhoud:

Een album maken	12-2
Een album maken via de functie Zoeken.....	12-2
Afbeeldingen openen vanuit een album.....	12-2
Afbeeldingen beheren in albums.....	12-3

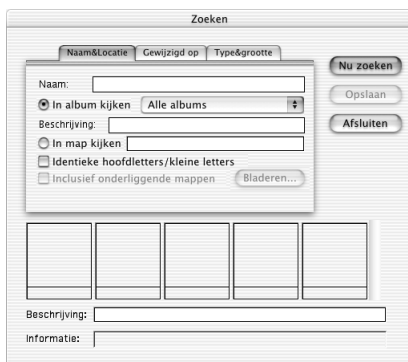


Een album maken

Als u uw foto's wilt ordenen met behulp van het albumpalet, moet u eerst een album maken.

Om een nieuw album te maken:

- 1) Selecteer Nieuw album in de vervolgkeuzelijst van het albumpalet.
- 2) Klik op de knop Toevoegen. Het dialoogvenster Openen verschijnt.
- 3) Selecteer in het dialoogvenster Openen het station en de map waar de afbeeldingen zijn opgeslagen, en selecteer vervolgens de afbeeldingsbestanden die u wilt toevoegen aan het nieuwe album.
- 4) Klik op Openen om de geselecteerde afbeeldingen automatisch op te nemen in het nieuwe album.
- 5) Klik op Opslaan om het album een naam te geven en op te slaan.



Een album maken via de functie Zoeken

U kunt een album van afbeeldingen genereren met behulp van de knop Zoeken in het albumpalet om alle afbeeldingen die zijn opgeslagen op een station of in een map te zoeken en selecteren.

Om een album te maken via de functie Zoeken:

- 1) Zorg ervoor dat het albumpalet is geopend op het bureaublad (zie hoofdstuk 2: 'Kennismaking met het bureaublad van PhotoStudio').
- 2) Klik op de knop Zoeken in het albumpalet. Het dialoogvenster Zoeken wordt geopend.
- 3) Selecteer of typ de naam, de locatie, de datum, het type of de grootte van het afbeeldingsbestand.
- 4) Klik op Bladeren om de map te selecteren die u wilt doorzoeken (als Zoeken in map is geselecteerd).
- 5) Schakel het selectievakje Inclusief onderliggende mappen in (als u ook wilt zoeken in de onderliggende mappen).
- 6) Klik op Nu zoeken om te zoeken naar afbeeldingen en een tijdelijk album met de gevonden afbeeldingen te maken.
- 7) Klik op Opslaan om het album een naam te geven en op te slaan.

Afbeeldingen openen vanuit een album

Zodra u een album hebt gemaakt, kunt u een of meer of zelfs alle afbeeldingen vlot openen.

Om een of meer afbeeldingen te openen vanuit een album:

- 1) Zorg ervoor dat het albumpalet is geopend op het bureaublad (zie hoofdstuk 2: 'Kennismaking met het bureaublad van PhotoStudio').

- 2) Open het album dat de gewenste afbeelding(en) bevat.
- 3) Dubbelklik op een miniatuur om één afbeelding te openen.

Opmerking: Als u meerdere afbeeldingen wilt openen, houdt u de Shift-toets of opdrachttoets ingedrukt en klikt u op de gewenste afbeeldingen, waarna u de miniaturen naar het bureaublad sleept.

Afbeeldingen beheren in albums

Met het albumpalet van PhotoStudio kunt u afbeeldingen op verschillende manieren beheren. Voor de volgende bewerkingen gaan we ervan uit dat het albumpalet is geopend en zweeft op het bureaublad.

- 1) Als u informatie wilt weergeven over de aanmaakdatum, de bestandsgrootte en de grootte van een afbeelding, klikt u op de miniatuur van de afbeelding. Als u een opmerking wilt toevoegen aan de afbeelding, typt u deze in het veld Beschrijving.
- 2) Als u wilt zoeken naar afbeeldingen en een nieuw album wilt maken, klikt u op de knop Zoeken (zie 'Een album maken via de functie Zoeken' in dit hoofdstuk).
- 3) Als u afbeeldingen wilt toevoegen aan een bestaand album, klikt u op de knop Toevoegen.. Selecteer in het dialoogvenster Openen het station en de map waar de afbeeldingen zijn opgeslagen, en selecteer vervolgens de bestanden die u wilt toevoegen. Klik daarna op de knop Openen.
- 4) Als u een afbeelding wilt ophalen van een digitale camera of scanner en rechtstreeks in het album wilt plaatsen, klikt u op de knop Ophalen in het albumpalet (zie 'Afbeeldingen ophalen van een TWAIN-apparaat' in hoofdstuk 4).
- 5) Als u afbeeldingen wilt sorteren, klikt u op de knop Sorteren.. U kunt albumminiaturen sorteren op naam, datum, bestandsgrootte,
- 6) Als u afbeeldingen wilt verwijderen uit het album, selecteert u de miniaturen van deze afbeeldingen en klikt u op de knop Verwijderen.
- 7) Als u de wijzigingen wilt opslaan in een album, klikt u op de knop Opslaan.. Als u een niet-opgeslagen album sluit, zal PhotoStudio u eerst vragen of u het album wilt opslaan.
- 8) Als u miniaturen van een album wilt afdrukken, klikt u op de knop Afdrukken.. Vervolgens kiest u in het dialoogvenster Miniatuur afdrukken de miniatu(u)r(en) die u wilt afdrukken, waarna u op Afdrukken klikt.

U moet zich een gelaagde afbeelding voorstellen als een bestand bestaande uit meerdere foto's die op elkaar zijn gestapeld. Als u een afbeeldingsbestand met meerdere lagen bekijkt, wordt de stapelvolgorde weergegeven alsof u neerblijkt op de stapel. Als u dus een gat knipt in de bovenste foto of als u de bovenste foto gedeeltelijk transparant maakt, wordt de onderliggende laag zichtbaar door dit gat of het transparante gebied. Als u de volgorde van de foto's wijzigt -- d.w.z. als u de foto's verplaatst binnen de stapel -- kan de gezichtslijn van elementen worden beïnvloed, waardoor het globale uitzicht van de afbeelding wordt gewijzigd.

Dit deel beschrijft hoe u het lagenpalet gebruikt en hoe u werkt met afbeeldingen die bestaan uit meerdere lagen.

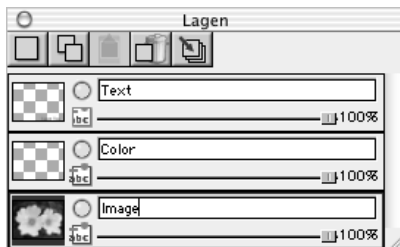
Inhoud:

Informatie over lagen	13-2
Het lagenpalet gebruiken	13-2
Lagen kopiëren en plakken in een andere afbeelding	13-3
Lagen samenvoegen	13-3

Informatie over lagen

Vóór u begint te werken met lagen, is het belangrijk dat u de volgende vuistregels begrijpt:

- 1) Het lagenpalet geeft alleen de inhoud van de actieve afbeelding weer. Als u de inhoud van een bepaalde afbeelding wilt weergeven, moet u ze actief maken (als meer dan één afbeelding is geopend op het bureaublad).
- 2) U kunt slechts aan één laag tegelijk werken. Als u een bepaalde laag wilt bewerken, moet u er de actieve laag van maken (d.w.z. u moet de laag selecteren). U kunt een laag activeren door te klikken op de miniatuur van deze laag in het lagenpalet.
- 3) Als een laag is uitgeschakeld, verdwijnt de inhoud van deze laag uit het afbeeldingsvenster maar blijft de miniatuur van de laag zichtbaar in het lagenpalet.
- 4) Als u een laag uitschakelt, knipt of wist, wordt de inhoud van de onderliggende la(a)g(en) zichtbaar. Als het toevallig de onderste laag (laag 0) was, wordt de achtergrondkleur of transparantie zichtbaar in het afbeeldingsvenster.



Het lagenpalet gebruiken

Het lagenpalet is het controlecentrum van PhotoStudio voor lagen. Het kan alle lagen van een individueel afbeeldingsbestand weergeven. Met het lagenpalet kunt u alle lagen van een afbeelding weergeven, schikken en samenvoegen.

Om het lagenpalet te gebruiken:

- 1) Open een afbeeldingsbestand. De foto verschijnt als laag 0 in het lagenpalet, tenzij een PSF- of PSD-bestand met meerdere lagen is geopend (zie hoofdstuk 4: 'Afbeeldingsbestanden openen en maken in PhotoStudio').
- 2) Als u een nieuwe, transparante laag wilt toevoegen, klikt u op de knop Nieuwe laag.
- 3) Als u een laag wilt kopiëren, selecteert u de miniatuur die de laag voorstelt in het lagenpalet, waarna u op de knop Laag kopiëren klikt.
- 4) Als u de gekopieerde afbeelding of laag wilt plakken op het Klembord, klikt u op de knop Plakken als nieuwe laag.
- 5) Als u een laag wilt verwijderen, selecteert u de miniatuur van de laag, waarna u op de knop Laag verwijderen klikt.
- 6) Als u de volgorde van de lagen wilt wijzigen, sleept u de miniaturen van de lagen naar boven of naar onder in het lagenpalet.
- 7) Als u de naam van een laag wilt wijzigen, selecteert u het veld met de naam van de laag en voert u de nieuwe naam in.
- 8) Als u de matheid van een laag wilt wijzigen, sleept u de schuifregelaar die zich bevindt onder het veld met de naam van de laag.
- 9) Als u een laag wilt verbergen (uitschakelen), klikt u op de knop Zichtbaar. Als u de laag opnieuw zichtbaar wilt maken (inschakelen), klikt u nogmaals op de knop Zichtbaar.
- 10) Als u de bewerkingen op bepaalde elementen van een laag wilt beperken (bv. een tekst opvullen

met een andere kleur), klikt u op de knop Beperkt vóór u de tool Opvullen in het toolpalet gebruikt. Doet u dit niet, dan wordt de bewerking toegepast op de volledige tekstlaag.

- 1) Als u alle lagen van een bestand met meerdere lagen wilt samenvoegen in één plat afbeeldingsbestand, klikt u op de knop Alle lagen samenvoegen (Zie 'Lagen samenvoegen' in dit hoofdstuk).

Lagen kopiëren en plakken in een andere afbeelding

Als u een element van een afbeelding wilt kopiëren naar een andere afbeelding, kopieert u de laag in de eerste afbeelding en plakt u ze in de tweede afbeelding als een nieuwe laag.

Om een laag te kopiëren en plakken in een andere afbeelding:

- 1) Open twee afbeeldingen op het bureaublad.
- 2) Selecteer het gebied dat u wilt kopiëren, en klik vervolgens op de knop Laag kopiëren in het lagenpalet of klik op de knop Kopiëren op de knoppenbalk.
- 3) Klik in de andere afbeelding.
- 4) Klik in het lagenpalet op de knop Plakken als nieuwe laag. De gekopieerde component van de afbeelding verschijnt in het lagenpalet als een nieuwe laag.

Opmerking: In plaats van met verschillende verbeteringen en effecten te experimenteren op de oorspronkelijke afbeelding, is het veiliger om deze te testen op een kopie van de laag.

Lagen samenvoegen

Nadat u de afbeelding met meerdere lagen hebt gewijzigd, voegt u de lagen samen in één plat afbeeldingsbestand om de bestandsgrootte te reduceren.


Om twee lagen samen te voegen:

- 1) Schakel in het lagenpalet de twee lagen in die u wilt samenvoegen.
- 2) Kies de opdracht Samenvoegen in het menu Laag.

Om alle ingeschakelde lagen samen te voegen:

- 1) Schakel in het lagenpalet de lagen in die u wilt samenvoegen (groen lampje brandt).
- 2) Schakel de lagen uit die u niet wilt samenvoegen.
- 3) Klik op de knop Alle lagen samenvoegen bovenaan in het lagenpalet. Alle ingeschakelde lagen worden nu samengevoegd.

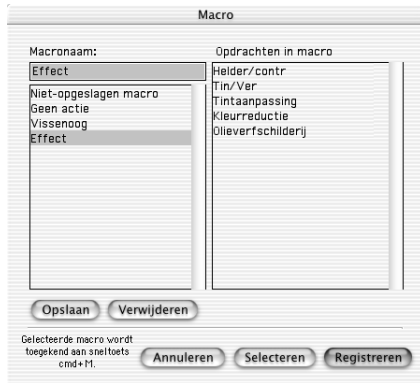
Om geselecteerde lagen samen te voegen:

- 1) Houd de Shift- of  toets ingedrukt terwijl u meerdere miniatuurafbeeldingen selecteert en deselecteert in het lagenpalet.
- 2) Kies de opdracht Selectie samenvoegen in het menu Laag.

Een macro is een krachtige, tijdbesparende functie waarmee u een complexe reeks taken kunt opslaan als een bewerking die met één muisklik kan worden uitgevoerd. Deze functie laat u toe bepaalde bewerkingsopdrachten, alle verbeteringen en de meeste effecten op te nemen in een macro en toe te passen op andere afbeeldingen.

Inhoud:

Een macro maken	14-2
Een macro toepassen op een afbeelding	14-2
Batchverwerking	14-3



Een macro maken

Voor foto's die te donker, onscherp of verbleekt zijn, of als u dezelfde opdrachten, verbeteringen of effecten wilt toepassen op vele afbeeldingen, kunt u een macro maken en uitvoeren. Dit bespaart niet alleen tijd, maar laat ook toe afbeeldingen consistent te bewerken of retoucheren.

Om een complexe reeks taken op te nemen in een macro:

- 1) Open een afbeeldingsbestand.
- 2) Pas de gewenste opdrachten, verbeteringen en/of effecten toe op de afbeelding. Bijvoorbeeld:
 - Kies Vissoog in het menu Effecten, en pas een waarneembaar effect toe op de afbeelding.
 - Kies Helderheid en Contrast in het menu Verbeteren, en pas een waarneembare verbetering toe op de afbeelding.

- 3) Kies de opdracht Macro selecteren in het menu Bewerken. Het dialoogvenster Macro wordt geopend.
- 4) De eerste keer dat het dialoogvenster Macro wordt geopend, bevat het veld Naam van macro één item: Niet-opgeslagen macro. In het andere vak - Opdrachten in macro - verschijnen de opdrachten die u net hebt toegepast op de afbeelding. In dit geval verschijnen Vissoog en Helderheid en Contrast in het vak Opdracht in macro als Niet-opgeslagen Macro is geselecteerd.
- 5) Om deze opdrachten op te slaan als een macro, selecteert u de niet-opgeslagen macro en voert u een naam in voor de macro (bv. Vissoog H/C).
- 6) Klik op Opslaan en klik vervolgens op Selecteren.. U hebt nu een macro gemaakt die bestaat uit twee opdrachten: Vissoog en Helderheid en Contrast.
- 7) Als u de macro wilt toepassen op een afbeelding, drukt u op functietoets F8 of kiest u de opdracht Macro uitvoeren in het menu Bewerken.

Een macro toepassen op een afbeelding

Als u meerdere opdrachten hebt opgenomen in een macro, is het kinderspel om dezelfde opdrachten met één muisklik toe te passen op andere afbeeldingen.

Om een macro toe te passen op een afbeelding:

- 1) Open de afbeelding.
- 2) Kies de opdracht Macro uitvoeren in het menu Bewerken.. Hiermee past u een macro toe op de afbeelding.

Opmerking: Nadat u een macro hebt toegepast op een afbeelding, kunt u individuele macro-opdrachten ongedaan maken door op de knop Ongedaan maken te klikken. Telkens wanneer u op deze knop klikt, wordt de laatst uitgevoerde macro-opdracht ongedaan gemaakt. Als u de laatst ongedaan gemaakte macro-opdracht opnieuw wilt toepassen, klikt u op de knop Opnieuw.



Batchverwerking

U kunt macro's toepassen op een groep afbeeldingen in een album dankzij de mogelijkheid van PhotoStudio om afbeeldingen in batch (groepsgewijs) te verwerken.

Om afbeeldingen groepsgewijs te verwerken:

- 1) Klik op de knop Batch in het albumpalet. Het dialoogvenster Batch wordt geopend.
- 2) Selecteer de gewenste macro in het veld Macro. Kies in dit geval Visoog H/C.
- 3) Selecteer in het vak Bron het keuzerondje Alle bestanden in album om de macro toe te passen op alle afbeeldingen in het album, of selecteer het keuzerondje Geselecteerde bestanden in album als u de macro enkel wilt toepassen op de geselecteerde afbeeldingen (de afbeeldingen moeten worden geselecteerd vóór stap 1).
- 4) In het vak Bestemming maakt u een keuze uit de volgende acties:
 - Als u de afbeeldingen wilt openen op het bureaublad van PhotoStudio nadat de macro is toegepast, selecteert u het keuzerondje Bestanden openen op het bureaublad van PhotoStudio, waarna u op OK klikt; of
 - Als u de afbeeldingen wilt opslaan en sluiten nadat de macro is toegepast, selecteert u het keuzerondje Oorspronkelijke afbeelding automatisch overschrijven, waarna u op OK klikt; of
 - Als u de afbeeldingen automatisch wilt opslaan in een andere bestandsindeling, waarbij de bestanden worden opgeslagen als nieuwe afbeeldingen, selecteert u het keuzerondje Opslaan als, selecteert u een bestandsindeling, klikt u op de knop Bladeren om het station en de map te selecteren waarin u de afbeeldingen wilt opslaan, en klikt u op OK.

Dit deel bevat informatie over hoe u afbeeldingen kunt opslaan en afdrucken in PhotoStudio.

Inhoud:

Een bestand opslaan met een nieuwe naam of indeling.....	15-2
Afbeeldingsbestanden opslaan voor het web	15-2
Afbeeldingsbestanden afdrucken	15-3



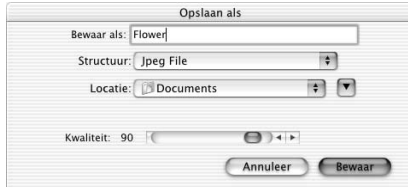
Een bestand opslaan met een nieuwe naam of indeling

Zodra een afbeelding is gewijzigd en klaar is om te worden opgeslagen, kunt u het bestand opslaan (waarbij het oorspronkelijke bestand wordt overschreven) of kunt u het bestand opslaan als een andere versie van het bestand. Als u de opdracht Opslaan als gebruikt, moet u een bestandsindeling selecteren voor de gewijzigde afbeelding.

Om een bestand op te slaan met een nieuwe naam of indeling:

- 1) Kies de opdracht Opslaan als in het menu Bestand. Het dialoogvenster Opslaan als wordt geopend.
- 2) Selecteer in de vervolgkeuzelijst Opslaan in de map waarin u het bestand wilt opslaan.
- 3) Voer in het lege veld Bestandsnaam de naam van het bestand in.
- 4) Selecteer de gewenste bestandsindeling in de vervolgkeuzelijst Opslaan als type.
- 5) Klik op Opslaan om het bestand op te slaan, of klik op Annuleren om af te breken.

Opmerking: Afhankelijk van het gekozen bestandstype is het mogelijk dat het bestand moet worden gecomprimeerd vóór het wordt opgeslagen. Als u de compressie van de gekozen bestandsindeling (bv. ...JPG) wilt instellen, stelt u het compressieniveau in met de de schuifregelaar Kwaliteit - hoe hoger de waarde, hoe hoger de beeldkwaliteit.

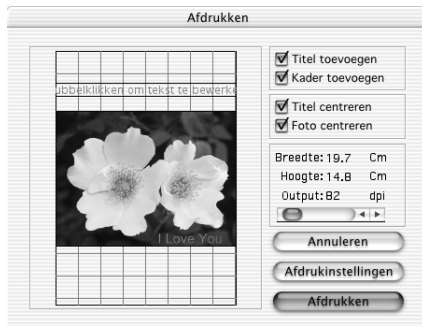


Afbeeldingsbestanden opslaan voor het web

JPG is de meest gebruikte indeling om afbeeldingsbestanden weer te geven op het web, en werkt met een krachtige compressie die resulteert in zeer kleine bestandsgrootten. Hoe sterker een bestand wordt gecomprimeerd, hoe slechter de kwaliteit van de afbeelding.

Om een afbeeldingsbestand op te slaan voor het web:

- 1) Kies de opdracht Opslaan als in het menu Bestand. Het dialoogvenster Opslaan als wordt geopend.
- 2) Selecteer in de vervolgkeuzelijst Opslaan in de map waarin u het bestand wilt opslaan.
- 3) Voer in het lege veld Bestandsnaam de naam van het bestand in.
- 4) Selecteer JPEG-bestand [* .JPG] in de vervolgkeuzelijst Opslaan als type.
- 5) Stel het .JPG-compressieniveau in met de schuifregelaar Kwaliteit - hoe hoger de waarde, hoe hoger de beeldkwaliteit.
- 6) Klik op Opslaan om het bestand op te slaan, of klik op Annuleren om af te breken.
- 7) Open het opgeslagen bestand om de kwaliteit te verifiëren. Als u een hogere of lagere compressie wilt proberen, herhaalt u stap 1 tot en met 5 tot u het gewenste resultaat bereikt.



Afbeeldingsbestanden afdrukken

PhotoStudio bevat geavanceerde afdrukopties om afbeeldingen aan te passen. U kunt titels en frames toevoegen aan afbeeldingen, de gewenste afmetingen en resolutie kiezen, en afbeeldingen precies positioneren op de pagina.

Om een afbeeldingsbestand af te drukken:

- 1) Kies de opdracht Afdrukken in het menu Bestand. Het dialoogvenster Afdrukken wordt geopend.
- 2) Klik op de knop Printerinstelling. Het dialoogvenster Afdrukken wordt geopend. Zorg ervoor dat de printer juist is ingesteld, en klik op OK als de printer is ingesteld.
- 3) Kies nogmaals de opdracht Afdrukken in het menu Bestand.
- 4) Voer een of meer van de volgende stappen uit in het dialoogvenster Afdrukken:
 - Schakel het selectievakje Titel toevoegen in als u een titel wilt toevoegen aan de afdruk.
 - Dubbelklik op het vak Dubbelklik om de tekst te bewerken om het tekstvenster te openen, en voer vervolgens een titel of bericht in.
 - Schakel het selectievakje Kader toevoegen in als u een dunne zwarte kader wilt toevoegen aan de pagina.
 - Schakel het selectievakje Titel centreren in om de titel te centreren op de pagina.
 - Schakel het selectievakje Foto centreren in om de foto te centreren op de pagina.
 - Sleep de schuifregelaar om de grootte en resolutie van de af te drukken afbeelding in te stellen.
 - Typ het gewenste aantal exemplaren in het vak Exemplaren.
- 5) Klik op Afdrukken om het bestand af te drukken, of klik op Annuleren om af te breken.



Per il Servizio assistenza clienti mondiale di ArcSoft Inc. contattare:

Nord America

46601 Fremont Blvd
Fremont, CA 94538
Tel: 1.510.440.9901
Fax: 1.510.440.1270
Website: www.arcsoft.com
Email: support@arcsoft.com

Europa

Unit 14, Shannon Industrial Estate
Shanon, Co. Clare, Ireland
Tel: +353 (0) 61-702087
Fax: +353 (0) 61-702001
Email: europe@arcsoft.com

Giappone

Japan Support Center
M.D.S., Inc.
IKE Building 3F
5-1-15 Sotokanda, Chiyoda-ku
Tokyo 101-0021, Japan
Tel: +81-3-3834-5256
Fax: +81-3-5816-4730
Website: www.arcsoft.jp
Email: support@arcsoft.jp

Cina

ArcSoft Beijing Representative Office
No. 6 South Capital Gym Road
Beijing New Century Hotel, #2910
Beijing 100044, P.R. China
Tel: 8610-68491368
Email: china@arcsoft.com

Taiwan

ArcSoft Inc. Taiwan Branch
Tel: +886 (0) 2-27181869
Fax: +886 (0) 2-27190256
Email: support@arcsoft.com.tw

Australia

Marketing Results Prop Ltd.
P.O. Box 6246 BHBC
Baulkham Hills,
New South Wales 2153, Australia
Tel: +61 (2) 9899-5888
Fax: +61 (2) 9899-5728
Email: support@supportgroup.com.au
Website: www.marketingresults.com.au

America Latina

Tel (Brasile): 00817-200-0709
Tel (Cile): 800-202-797
Email: latinsupport@arcsoft.com