

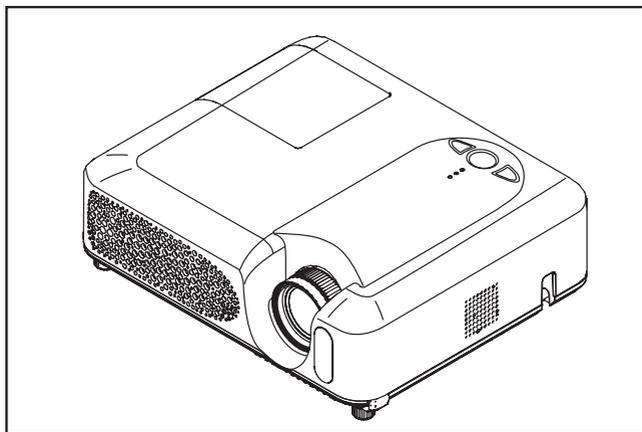
# 3M



## 多媒体投影机

### CL60X

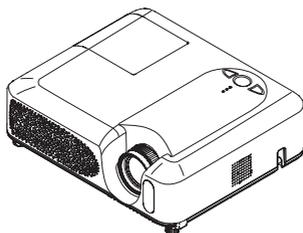
### 用户指南





# 3M CL60X

## 多媒体投影机 用户指南



承蒙您购买液晶投影机，谨向您表示衷心的感谢。

**警告** ▶ 使用前，请阅读“产品安全指南”和这些手册，以确保理解后正确地使用。阅读后，请妥善保管以备日后查询。

### 关于本说明书

本说明书中使用的各种符号。这些符号的意义说明如下。

- 警告** 本符号表示如果忽略这些信息可能会因错误操作而导致人身伤害，甚至死亡。
- 注意事项** 本符号表示如果忽略这些信息可能会因错误操作而导致人身伤害或财产损失。

 请参阅本符号后标明的页码。

**通知事项** • 本书中刊载的内容有可能不经预告而发生变更。

- 本产品的制造者对本书中的刊载错误不负任何责任。
- 未经允许请勿复制、转载和使用本书的部分或全部内容。

### 关于商标

- VGA 及 XGA 为 International Business Machines Corporation 的注册商标。
  - Apple 及 Mac 为 Apple Computer, Inc. 的注册商标。
  - VESA 及 SVGA 为 Video Electronics Standard Association 的商标。
  - Windows 为 Microsoft Corporation 的注册商标。
- 其他的公司名及商品名等为各公司的商标或注册商标。

## 目录

<b>关于本说明书</b> . . . . .	<b>1</b>	<b>简易菜单</b> . . . . .	<b>25</b>
<b>目录</b> . . . . .	<b>2</b>	宽高比, 自动梯形失真校正,	
<b>特点</b> . . . . .	<b>3</b>	梯形校正, 图像模式, 亮度, 对比度,	
<b>准备</b> . . . . .	<b>3</b>	彩色, 色调, 清晰度, 降噪模式, 反转,	
关于包装箱中的物品 . . . . .	3	复位, 过滤器使用时间, 语言,	
<b>各部件名称</b> . . . . .	<b>4</b>	进入高级菜单 . . . . .	
投影机 . . . . .	4	<b>图像菜单</b> . . . . .	<b>27</b>
控制按钮 . . . . .	6	亮度, 对比度, 伽马, 色温, 彩色,	
遥控器 . . . . .	6	色调, 清晰度, 我的存储器	
<b>安装</b> . . . . .	<b>7</b>	<b>影像菜单</b> . . . . .	<b>30</b>
系上镜头盖 . . . . .	7	宽高比, 扫描度, 垂直位置, 水平位置,	
设置 . . . . .	8	水平相位, 水平尺寸, 自动调节执行	
调节投影机的支撑脚 . . . . .	9	<b>输入菜单</b> . . . . .	<b>32</b>
使用安全条 . . . . .	10	逐行, 视频降噪, 彩色空间,	
设备连接 . . . . .	11	COMPONENT, 视频格式, 帧锁定,	
连接电源 . . . . .	14	RGB IN, 分辨率	
<b>遥控器</b> . . . . .	<b>15</b>	<b>设置菜单</b> . . . . .	<b>35</b>
装入电池 . . . . .	15	自动梯形失真校正, 梯形校正,	
使用遥控器 . . . . .	16	降噪模式, 反转, 音量, 声音输入	
<b>电源开 / 关</b> . . . . .	<b>17</b>	<b>屏幕菜单</b> . . . . .	<b>37</b>
开启电源 . . . . .	17	语言, 菜单位置, 多色清屏, 启动画面,	
关闭电源 . . . . .	17	自选画面, 自选画面锁定, 消息,	
<b>操作</b> . . . . .	<b>18</b>	源名称	
调节音量 . . . . .	18	<b>选项菜单</b> . . . . .	<b>40</b>
暂时静音 . . . . .	18	自动搜索, 自动梯形失真校正,	
选择输入信号 . . . . .	18	自动开机, 自动关机, 灯泡使用时间,	
搜索输入信号 . . . . .	19	过滤器使用时间, 我的按钮, 特殊设定,	
选择宽高比 . . . . .	19	安全	
调节变焦和对焦 . . . . .	19	<b>维护</b> . . . . .	<b>50</b>
进行自动图像调节 . . . . .	20	灯泡 . . . . .	50
调节位置 . . . . .	20	空气过滤器 . . . . .	52
校正梯形失真 . . . . .	21	其他维护 . . . . .	54
使用放大功能 . . . . .	21	<b>故障诊断</b> . . . . .	<b>55</b>
静止图像 . . . . .	22	相关消息 . . . . .	55
暂时清屏 . . . . .	22	关于指示灯 . . . . .	56
操作电脑屏幕 . . . . .	23	容易误认为是故障的现象 . . . . .	58
<b>多功能设置</b> . . . . .	<b>24</b>	<b>规格</b> . . . . .	<b>61</b>
使用菜单功能 . . . . .	24	<b>技术资料</b>	

(请参阅本书末尾, 仅有英文说明)

## 特点

本投影机用于在屏幕上投影各种电脑信号以及 NTSC/PAL/SECAM、分量（SD/HD）视频信号。 仅需很小的安装空间即可实现短距离投影大图像。

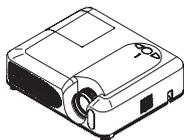
- 高亮度  
最新研发的 200W UHB（超高亮）灯泡能在屏幕上投影较高亮度的图像。能保持图像足够明亮、清晰，从而可在明亮的房间使用。
- 低噪声  
配备用于降低噪声的降噪模式，从而实现静音操作。适用于要求低噪声而对亮度要求不高的昏暗房间。
- 丰富的连接  
本投影机配备各种 I/O 端口。可方便地连接到诸如电脑、DVD 等的多种信号源。丰富的连接让您获得更多的选择，能让演示给人留下深刻的印象。
- 体积小  
尽管本投影机配备多种功能，但是机身却小巧、纤薄，方便您携带和使用。

## 准备

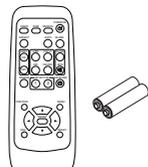
### 关于包装箱中的物品

您的投影机应该附带下面所列的物品。如果缺少任一物品，请立即与经销商联系。

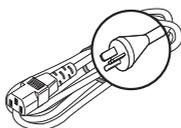
**通知事项** • 请保存本产品的包装材料，以备将来重新装运时使用。移动投影机时，务必使用原来的包装物品。特别需要注意镜头部分。



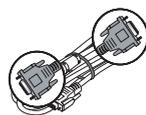
液晶投影机



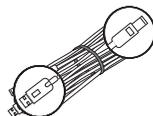
遥控器  
(带两节 AA 电池)



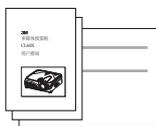
电源线



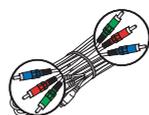
VGA 电缆



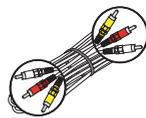
USB 电缆



用户指南  
产品安全指南  
快速操作指南  
保证



RCA 分量视频线



RCA 视频 / 音频线



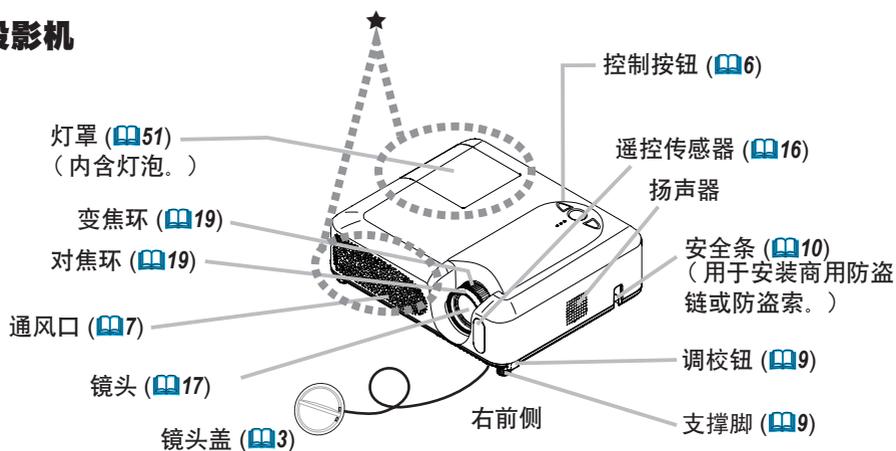
镜头盖、铆钉和带子



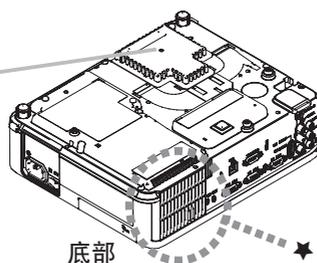
软包

## 各部件名称

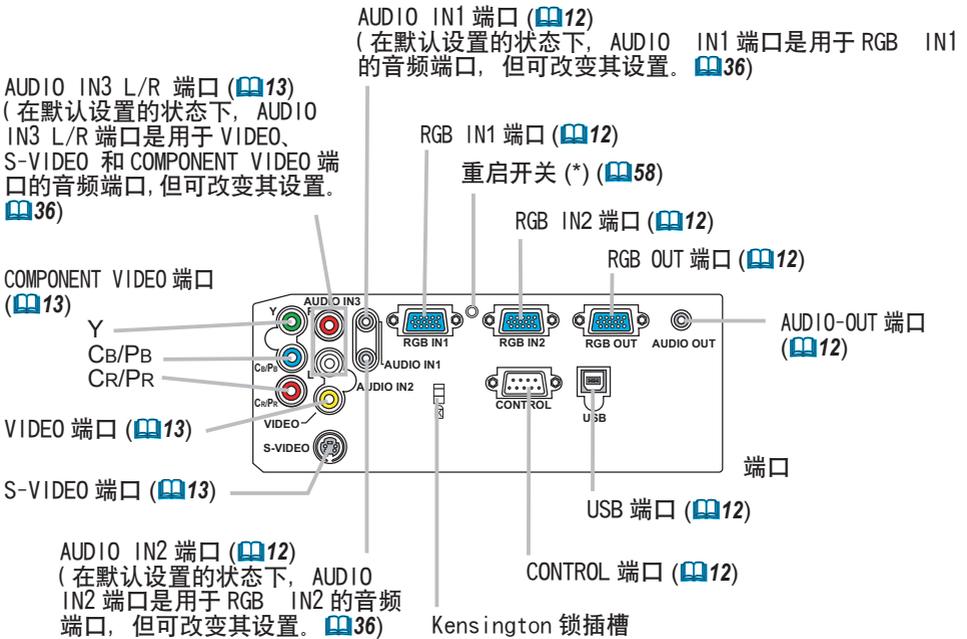
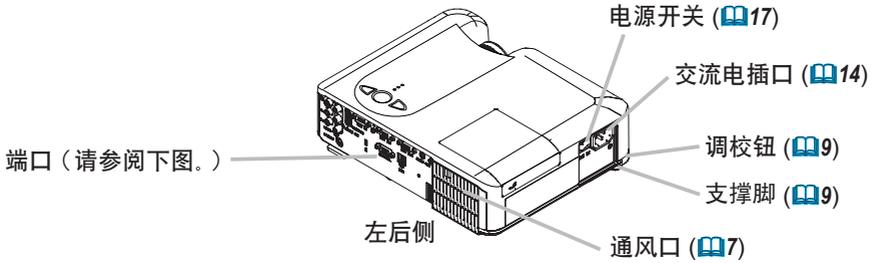
### 投影机



空气过滤器盖 (52)  
(内含空气过滤器和进风口。)

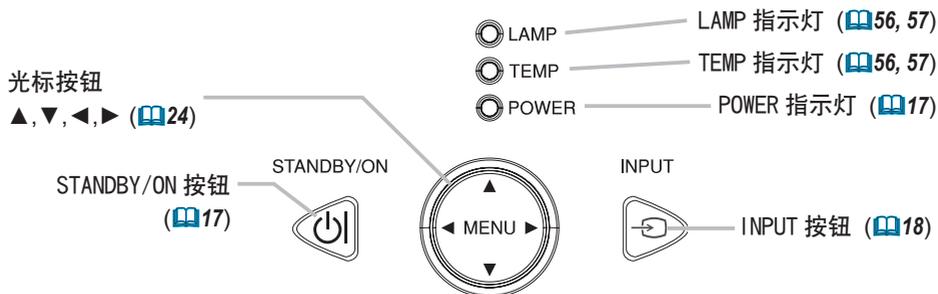


**警告** ▶ 在使用时或刚使用后，请勿触摸投影机的灯泡和通风口的周围。(★) 否则会导致烫伤。

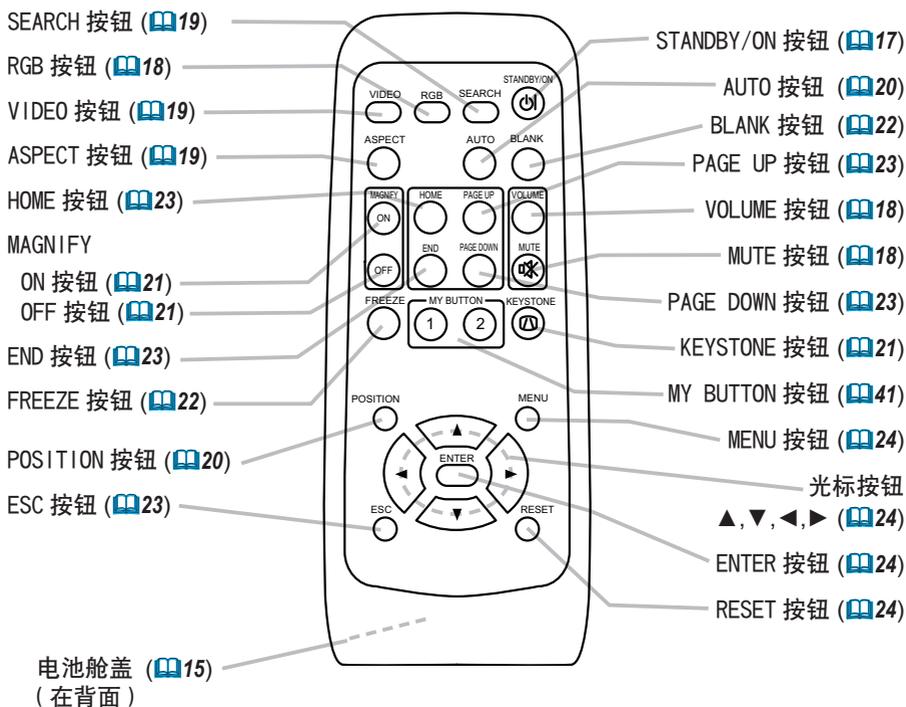


**通知事项 (\*) 关于重启开关：** 本投影机由内置微处理器控制。在某些异常情况下, 投影机可能无法正常操作并且需要复位微处理器。在这种情况下, 请使用牙签或类似工具按下重启开关; 再次开启电源前, 请不要进行任何操作至少 10 分钟, 让投影机充分冷却。仅可在异常情况下按下重启开关。

## 控制按钮



## 遥控器

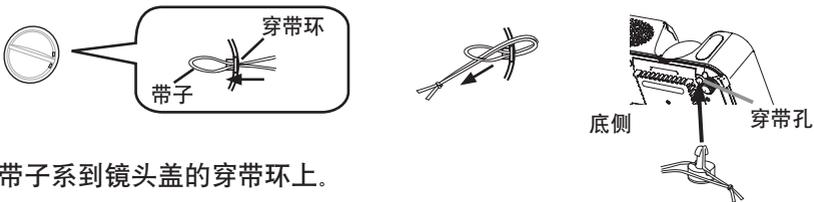


## 安装

- ▲ 警告** ▶ 将投影机水平放置在平稳的地方。跌落或翻转投影机可能导致人身伤害和 / 或投影机受损。继续使用受损的投影机可能导致火灾和 / 或触电。
- 请勿将投影机放置在不平稳、倾斜或晃动的表面上，如晃动或倾斜的基座。
  - 除了维护空气过滤器时，请不要将投影机侧面 / 前面 / 后面向上放置。
- ▶ 请在凉爽的地方使用投影机，并注意通风。投影机温度过高可能导致起火、烫伤和 / 或投影机故障。
- 请勿阻塞、挡住和覆盖投影机通风口。
  - 投影机侧面和其他物体（如墙壁）之间请保持 30cm 以上的距离。
  - 请勿将投影机放置在金属物体或任何易燃物体上。
  - 请勿将投影机放置在毯子、垫子或被褥上。
  - 请勿将投影机放置于直射日光下或靠近热源（如加热器）。
  - 请勿将任何物品遮住投影机镜头或通风口。请勿在投影机上放置任何物品。
  - 请勿将任何易被吸附或粘附的物品放置在投影机底部。本投影机底部也有一些通风口。
- ▶ 请勿将投影机放置在潮湿的地方。弄湿投影机或液体渗入投影机可能导致起火、触电和 / 或投影机故障。
- 请勿将投影机放置在浴室或户外。
  - 请勿将任何内含液体的物品靠近投影机。
- ▲ 注意事项** ▶ 避免多烟、潮湿或多尘的环境。否则，可能导致起火、触电和 / 或投影机故障。
- 请勿将投影机靠近加湿器、多烟环境或厨房。
- ▶ 调节投影机的方向，防止光线直射投影机的遥控传感器。

## 系上镜头盖

为避免镜头盖丢失，请用带子将镜头盖系在投影机上。



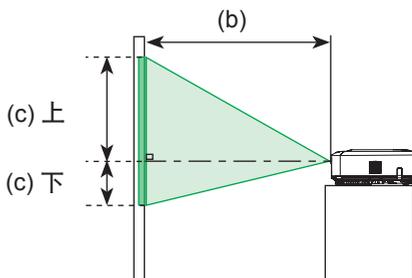
1. 将带子系到镜头盖的穿带环上。
2. 将带子放入铆钉的槽中。
3. 将铆钉推入穿带孔。

## 设置

请参考下图及下表确定图像尺寸和投影距离。

全屏时: 1024 × 768

- (a) 屏幕尺寸 (对角)
- (b) 投影机到屏幕的距离 (± 10%)
- (c) 屏幕高度 (± 10%)



(a) 屏幕尺寸 [inch(m)]	4:3 屏幕				16:9 屏幕			
	(b) 投影距离 [m(inch)]		(c) 屏幕高度 [cm(inch)]		(b) 投影距离 [m(inch)]		(c) 屏幕高度 [cm(inch)]	
	最小	最大	下	上	最小	最大	下	上
30 (0.8)	0.9 (34)	1.1 (41)	5 (2)	41 (16)	1.0 (38)	1.1 (45)	-1 (0)	39 (15)
40 (1.0)	1.2 (46)	1.4 (56)	6 (2)	55 (22)	1.3 (50)	1.5 (61)	-2 (-1)	51 (20)
50 (1.3)	1.5 (58)	1.8 (70)	8 (3)	69 (27)	1.6 (63)	1.9 (76)	-2 (-1)	64 (25)
60 (1.5)	1.8 (70)	2.1 (84)	9 (4)	82 (32)	1.9 (76)	2.3 (91)	-2 (-1)	77 (30)
70 (1.8)	2.1 (81)	2.5 (98)	11 (4)	96 (38)	2.3 (89)	2.7 (107)	-3 (-1)	90 (35)
80 (2.0)	2.4 (93)	2.8 (112)	12 (5)	110 (43)	2.6 (102)	3.1 (122)	-3 (-1)	103 (41)
90 (2.3)	2.7 (105)	3.2 (126)	14 (5)	123 (49)	2.9 (115)	3.5 (138)	-4 (-1)	116 (46)
100 (2.5)	3.0 (117)	3.6 (140)	15 (6)	137 (54)	3.2 (127)	3.9 (153)	-4 (-2)	129 (51)
120 (3.0)	3.6 (140)	4.3 (169)	18 (7)	165 (65)	3.9 (153)	4.7 (184)	-5 (-2)	154 (61)
150 (3.8)	4.5 (176)	5.4 (211)	23 (9)	206 (81)	4.9 (192)	5.8 (230)	-6 (-2)	193 (76)
200 (5.1)	6.0 (235)	7.2 (282)	30 (12)	274 (108)	6.5 (256)	7.8 (307)	-8 (-3)	257 (101)
250 (6.4)	7.5 (294)	9.0 (353)	38 (15)	343 (135)	8.1 (320)	9.8 (384)	-10 (-4)	322 (127)
300 (7.6)	9.0 (352)	10.8 (423)	46 (18)	411 (162)	9.8 (384)	11.7 (461)	-12 (-5)	386 (152)

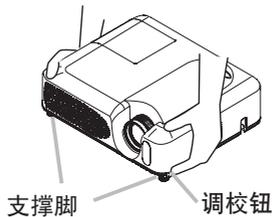
## 调节投影机的支撑脚

**⚠ 注意事项** ▶ 在没有端稳本投影机的情况下按调校钮，本机有可能摔落或倾倒，导致损伤和故障。请务必在保持本机平衡的状态下按调校钮。

▶ 请不要使投影机向右或向左倾斜，也不要使其向后或向前倾斜超过 30 度。超过此范围将会导致故障发生，并会缩短其使用寿命。

▶ 除支撑脚调节的倾斜之外，请将投影机水平放置。

如果需要安装投影机的表面不平，或需要调节投影角度，可以用支撑脚进行调节。调节范围为 0° 到 9°。



1. 确认投影机充分冷却后，抓住投影机的同时按住调校钮。调校钮和支撑脚位于投影机两侧。
2. 将投影机抬高或放低到想要的位置，然后松开调校钮。松开调校钮后，支撑脚即被锁定。
3. 必要时，也可以用手转动支撑脚来微调投影机的高度。

## 使用安全条

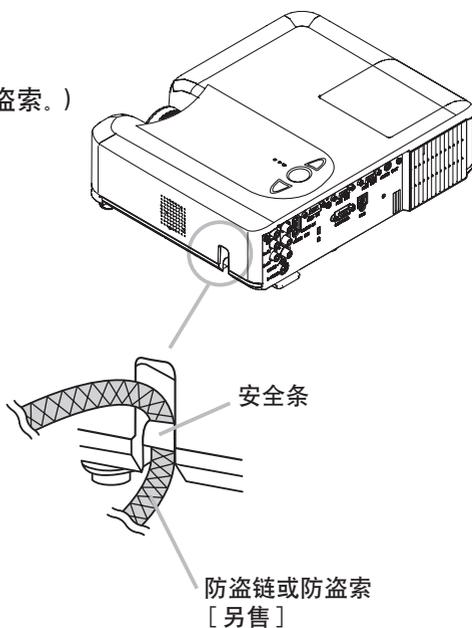
**警告** ▶ 请勿将安全条用于防止投影机掉落。投影机掉落或打翻投影机可能会导致损坏或受伤。

**注意事项** ▶ 安全条并非完善的防盗措施。通常它被用作辅助的防盗措施。

商用的防盗链或防盗索可安装在投影机的安全条上。

### 1. 安装方法

请按右图所示安装防盗链或防盗索。  
(可使用直径最大为 10mm 的防盗链或防盗索。)



## 设备连接

**⚠警告** ▶ 不正确的连接会引起火灾或触电。试图将其他设备连接到投影机时，请阅读“使用说明书 - 安全指南”、本说明书和每一要连接设备的说明书。

**⚠注意事项** ▶ 将设备连接到投影机前，请关闭所有设备。试图将打开的设备连接到投影机可能产生极响的噪音或其他异常情况，从而导致设备和 / 或投影机故障和 / 或损坏。

▶ 请使用附送的电缆或指定类型的电缆进行连接。某些电缆必须和磁环装置一起使用。对于只在一端有磁环的电缆，请将有磁环的一端与投影机连接。电缆过长可能导致图像失真。有关详情，请与经销商联系。

▶ 与其他设备连接时，如错误连接输入输出端子，会导致故障，请加以注意。有关连接器针脚分配和 RS-232C 通信数据，请参阅本说明书的“TECHNICAL”一节。

**通知事项** • 尝试将便携式电脑连接到投影机时，请务必开启便携式电脑的 RGB 外部图像输出（将便携式电脑设为向 CRT 显示器输出，或同时向 LCD 显示器和 CRT 显示器输出）。有关设置的详情，请参阅相应便携式电脑的使用说明书。

- 连接 D-SUB 连接器时，请拧紧螺丝固定。
- 某些电脑可能有多显示屏模式。这些模式中的某些模式可能与本投影机不兼容。
- 对于某些 RGB 信号模式，需要选购的 Mac 适配器。
- 在电脑上改变图像分辨率时，自动调节功能可能需要一段时间并且可能无法完成，视输入而定。在这种情况下，可能无法在 Windows 上看到是否使用新分辨率的对话框。然后，分辨率就会返回到原来的分辨率。推荐使用其他 CRT 或 LCD 显示器来改变分辨率。

### 关于即插即用功能

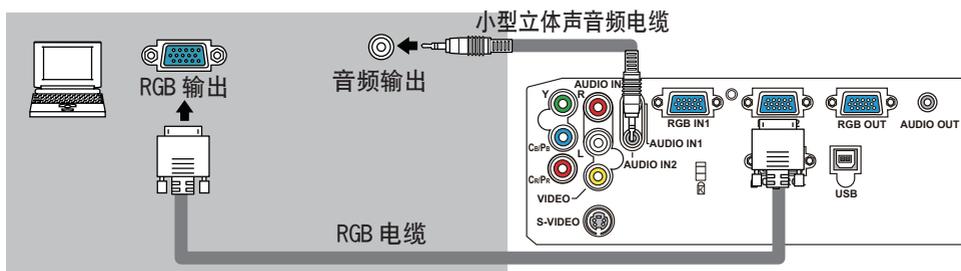
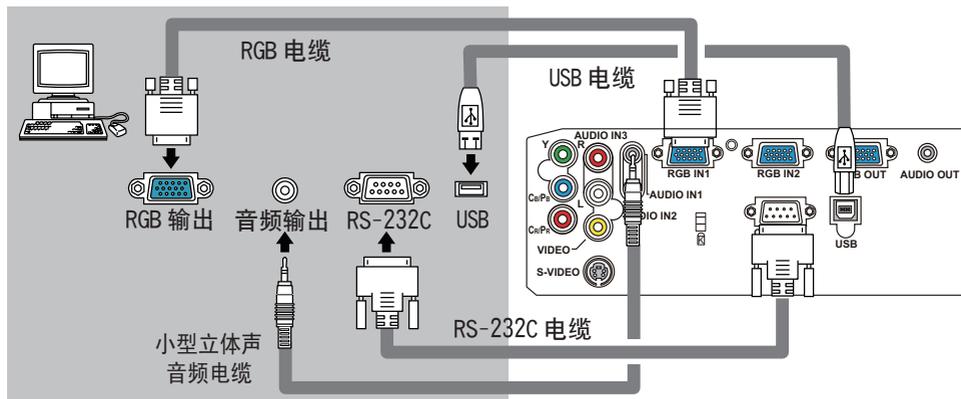
即插即用是由电脑、操作系统以及外设（如显示装置）构成的系统。

本投影机与 VESA DDC 2B 兼容。通过将本投影机连接到兼容 VESA DDC（显示数据通道）的电脑，可以实现即插即用。

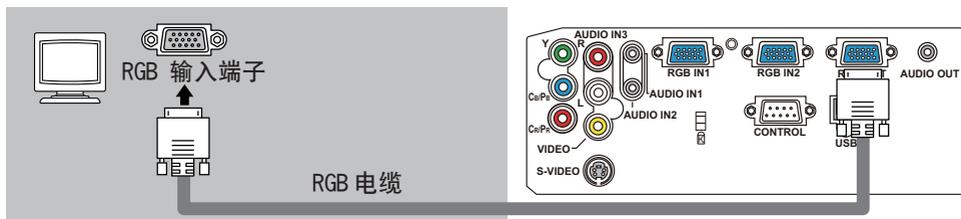
- 请用附送的 RGB 电缆连接 RGB IN1 端口（兼容 DDC 2B）来实现此功能。如果通过其他端口或电缆进行连接，即插即用功能可能无法正常工作。
- 本投影机为即插即用监视器，请在您的电脑中使用标准的驱动程序。

## 连接电脑的实例

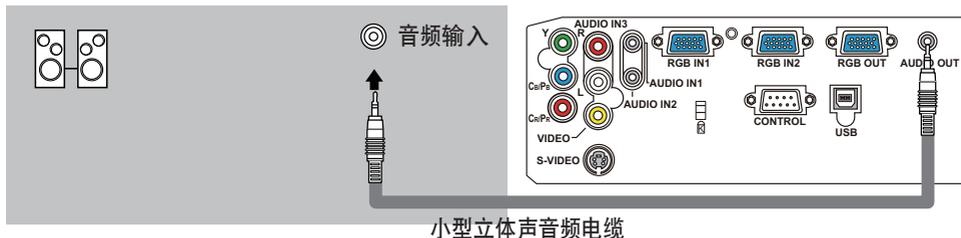
\* 在默认设置的状态下，AUDIO IN1 端口是用于 RGB IN1 的音频端口，AUDIO IN2 端口是用于 RGB IN2 的音频端口。要改变其设置时，请参阅“设置菜单”中的“AUDIO” ( 36)。



## 连接到显示器 (输出)

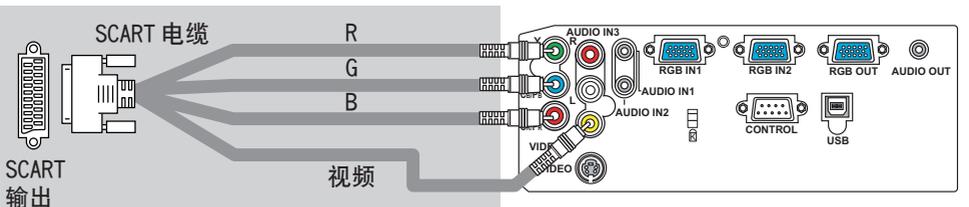
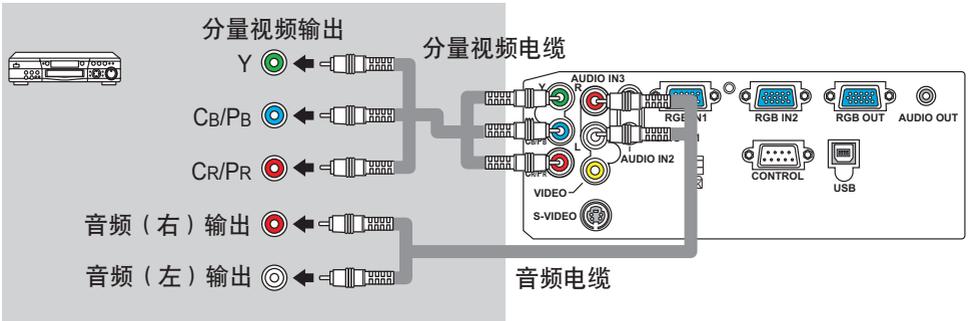
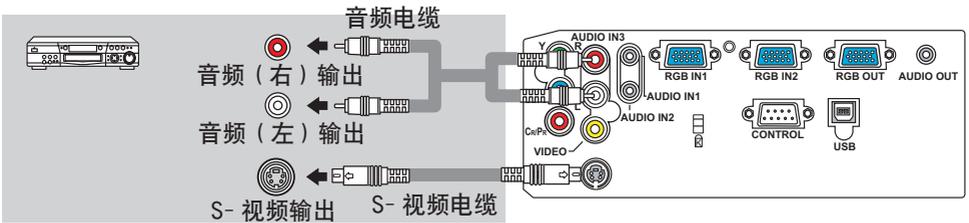
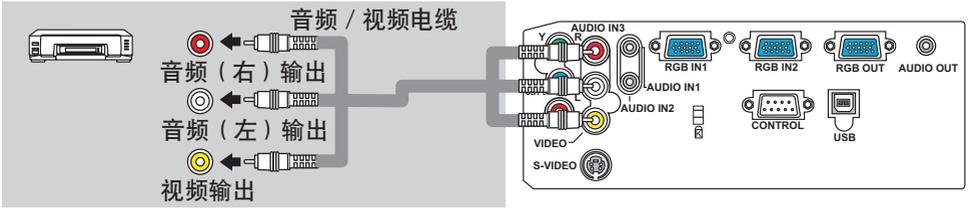


## 连接到带放大器的扬声器 (输出)



### 连接录像机/DVD 播放机的实例

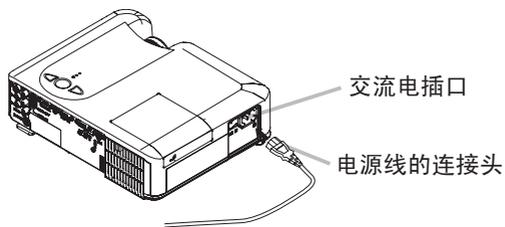
\* 在默认设置的状态下，AUDIO IN3 L/R 端口是用于 VIDEO、S-VIDEO 和 COMPONENT VIDEO 端口的音频端口。要改变其设置时，请参阅“设置菜单”中的“AUDIO” (36)。



## 连接电源

**⚠警告** ▶ 连接电源线时请特别注意，因为不正确的连接可能会导致火灾和 / 或触电。

- 请务必使用附送的电源线。如果电源线损坏，请与经销商联系重新换一根新的电源线。
- 请使用指定的电源电压。
- 千万不要改动电源线。 请注意不要损坏三脚插头的接地用插脚。



1. 将电源线的连接头插入投影机的交流电插口。
2. 将电源插头牢靠地插入电源插座。

## 遥控器

## 装入电池

**警告** ▶ 请务必小心地操作电池，并按照说明正确地使用电池。错误的使用可能会导致电池爆炸。请勿对电池进行充电、拆卸或丢入火中。

同时，错误的使用还可能会引起电池破裂或漏液，从而导致火灾、损伤和 / 或污染周围环境。

- 务必仅使用指定型号的电池。请勿同时使用不同型号的电池。请勿新旧电池混用。
- 将电池装入遥控器时，请确保正极和负极正确。
- 请将电池放置于儿童和宠物够不着的地方。如果吞下电池，请立即与医生联系以得到紧急治疗。
- 请勿对电池进行短路或焊接。
- 请勿将电池丢入火中或水中。请将电池放置于阴凉、干燥的地方。
- 如果您发现电池漏液，请擦去漏液，然后更换电池。如果漏液粘附至您的身体或衣服，请立即用清水冲洗干净。
- 请遵循当地法律处理电池。



1. 取下电池盖。  
拨开电池盖的扣栓，同时按箭头方向打开。
2. 装入电池。  
对准遥控器标明的电池正负极端子，装入 2 节 AA 型号电池。
3. 关闭电池盖。  
将电池盖按箭头方向按压复位。

## 使用遥控器

### △注意事项 ▶ 请小心操作遥控器

- 请勿摔落遥控器、或使遥控器受到冲击。
- 请勿弄湿遥控器或将其放置在潮湿的物体上。否则，可能导致故障。
- 如果长时间不用遥控器，请将电池从遥控器中取出并存放至安全的地方。
- 当遥控器的操作变得困难时，请更换电池。
- 投影机的遥控传感器如有直射阳光等强光和极近距离发出的逆变荧光灯光线照射时，有时会无法动作。请调整投影机的方向，避免光线直接照射。

遥控器和投影机遥控传感器的频率设置可以变更。如果遥控功能不能正常动作，请尝试更改频率设置。

### 更改遥控器的频率设置

#### (1) 设置 1 (频率: 标准)

同时按住 MUTE 和 RESET 按钮约 3 秒钟。

#### (2) 设置 2 (频率: 高)

同时按住 MAGNIFY OFF 和 ESC 按钮约 3 秒钟。

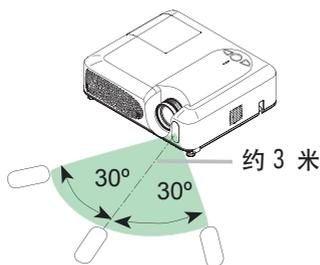
- 设置 1 是出厂时的默认设置。
- 当取出遥控器中的电池时，用户指定的设置可保存大约半天。如果遥控器的电池取出时间多于半天，遥控器的频率设置将重置到设置 1。

### 更改投影机遥控传感器的频率设置

使用特殊设定 / 遥控器频率可以在设置 1 与设置 2 之间进行切换。在选项菜单中可发现此项。(43)

如果遥控功能不能正常动作，请尝试更改遥控器和投影机遥控传感器的频率设置。如果遥控器与投影机遥控传感器的设置不一致时，遥控功能将不能正常动作。

遥控器需对准本机遥控传感器后进行操作。



- 遥控传感器的有效范围为3米，60度扇面（遥控传感器左右各30度）。
- 另外，也可使用屏幕等反射遥控信号。如果很难直接将遥控信号发送到遥控传感器上，请试试反射遥控信号。
- 遥控器通过红外线向投影机发出信号（1类发光二极管产品）。因此，使用遥控器时，请确保没有妨碍遥控器的输出信号传送到投影机遥控传感器的障碍物。

## 电源开 / 关

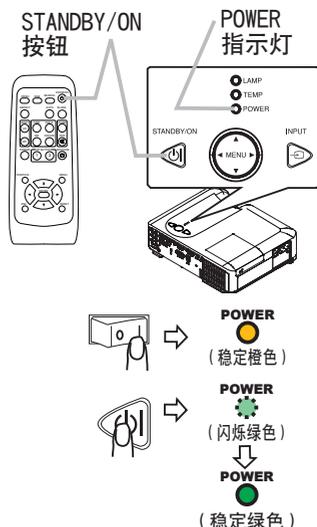
**警告** ▶ 电源开启时，将有强烈光线射出。请勿直视投影机的镜头或通风口。

**通知事项** • 按正确的顺序开启 / 关闭电源。投影机的电源应先于所连接的设备打开。在关闭了所连接的设备电源后再关闭投影机的电源。

### 开启电源

1. 确认电源线已正确连接。
2. 取下镜头盖，将电源开关拨在 ON 位置。POWER 指示灯将点亮橙色。接着等待几秒钟，因为这几秒钟内按钮可能不起作用。
3. 按投影机或遥控器上的 STANDBY/ON 按钮。投影机的灯泡点亮，POWER 指示灯闪烁绿色。电源开启完成时，指示灯停止闪烁并点亮绿色。
  - 当选项菜单上的自动开机设置为开启时：(M40) 如果上次是用电源开关关闭电源的，当开启电源开关时，灯泡将自动点亮，同时 POWER 指示灯闪烁绿色。

如需显示图像，请根据“选择输入信号”(M18)一节选择输入信号。

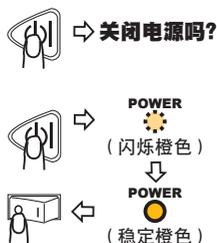


### 关闭电源

本投影机可在冷却或工作时关闭主电源。但是，此时请您特别注意以下两点：

- (1) 此时请勿在 10 分钟以内重新打开投影机的电源。否则可能会缩短灯泡的使用寿命。
- (2) 在使用时或刚使用后，请勿触摸投影机的灯泡和通风口的周围。(M4★) 否则会导致烫伤。

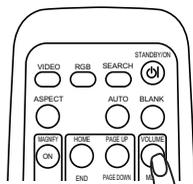
1. 按投影机或遥控器上的 STANDBY/ON 按钮。“关闭电源吗？”的确认信息将显示约 5 秒时间。
2. 看到消息时，再次按投影机或遥控器上的 STANDBY/ON 按钮。投影机灯泡熄灭，POWER 指示灯开始闪烁橙色。当灯泡冷却完成时，POWER 指示灯停止闪烁并点亮橙色。
3. 确保电源指示灯点亮橙色，然后将电源开关拨到 OFF 位置。POWER 指示灯熄灭。盖上镜头盖。



## 操作

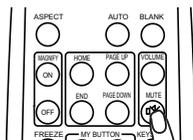
## 调节音量

1. 按遥控器上的 VOLUME 按钮。  
屏幕上将出现显示画面，帮助您调节音量。
2. 使用光标按钮 ▲/▼ 调节音量。  
如需关闭显示画面并完成操作，请再次按 VOLUME 按钮。如果没有进行任何操作，对话框也将几秒钟后自动消失。



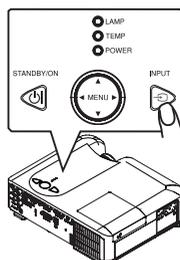
## 暂时静音

1. 按遥控器上的 MUTE 按钮。  
屏幕上将出现提示已静音的显示画面。  
如需恢复声音，请按 MUTE 或 VOLUME 按钮。如果没有进行任何操作，对话框也会在几秒钟后自动消失。



## 选择输入信号

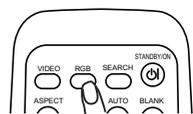
1. 按投影机上的 INPUT 按钮。  
每按一次该按钮，投影机依次切换至如下端口。



1. 按遥控器上的 RGB 按钮选择 RGB 信号的输入端口。  
每按一次该按钮，投影机依次切换至如下 RGB 输入端口。

RGB IN1 ↔ RGB IN2

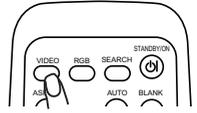
- 当选项菜单的自动搜索项目选择开启时，如果按下 RGB 按钮（由 VIDEO 切换为 RGB 信号时），投影机将首先检测 RGB IN1 端口。如果在该端口没有检测到输入信号，则投影机检测 RGB IN2 端口。



## 选择输入信号 (续)

1. 按遥控器的 VIDEO 按钮选择视频信号的输入端口。  
每按一次该按钮，投影机依次切换至如下 VIDEO 输入端口。

COMPONENT VIDEO → S-VIDEO → VIDEO



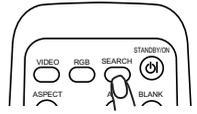
- 当选项菜单中将自动搜索项目选择“开启”时，如果按下 VIDEO 按钮（由 RGB 切换为 VIDEO 信号时），投影机将首先检查 COMPONENT VIDEO 端口。如果在该端口没有检测到输入信号，则投影机开始按上面的顺序检查其他端口。

## 搜索输入信号

1. 按遥控器上的 SEARCH 按钮。  
投影机将开始检测输入端口，以便发现输入信号。

发现某个输入时，投影机将停止搜索并显示图像。如果没有发现信号，则投影机将返回到操作前所选择的输入端口。

RGB IN1 → RGB IN2 → COMPONENT VIDEO → S-VIDEO → VIDEO



## 选择宽高比

1. 按遥控器上的 ASPECT 按钮。  
每按一次该按钮，投影机依次切换宽高比模式。

- RGB 信号时

标准 → 4:3 → 16:9 → 小



- 视频信号，S-视频信号或分量视频信号时

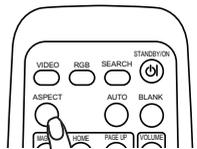
4:3 → 16:9 → 14:9 → 小



- 没有信号时

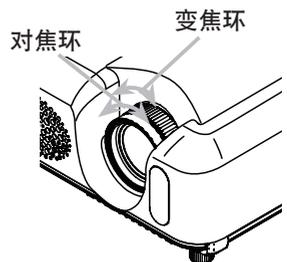
4:3 (固定)

- 标准模式将保持信号的原始宽高比。
- 执行自动调节，将初始化宽高比设置。



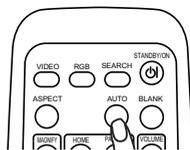
## 调节变焦和对焦

1. 使用变焦环调节屏幕尺寸。
2. 使用对焦环聚焦图像。



## 进行自动图像调节

### 1. 按遥控器上的 AUTO 按钮。



- 对于RGB 信号  
将自动调节垂直位置、水平位置、水平相位、宽高比和水平尺寸。同时将自动选择宽高比。请确保在使用本功能前将应用程序窗口设置为最大尺寸。较暗的图像可能无法进行正确调节。因此调节时请使用明亮的图像。
- 对于视频信号或 S- 视频信号  
将自动选择各个输入信号的最佳视频格式。仅当输入菜单的视频格式项目选择自动模式 (  33 ) 时，本功能才可用。对于分量视频信号，将忽略本功能而自动识别信号类型。
- 对于视频信号，S- 视频信号或分量视频信号  
将自动调节垂直位置、水平位置，同时将自动调节宽高比。
- 对于分量视频信号  
将自动调节水平相位。
- 自动调节操作大约需要 10 秒钟。同时请注意，对于某些输入自动调节操作可能无法正常起作用。

## 调节位置

### 1. 按遥控器上的 POSITION 按钮。

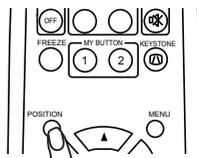
屏幕上将出现“位置”指示。

### 2. 使用光标按钮 ▲/▼/◀/▶ 调节图像位置。

如需复位操作，请在操作时按遥控器上的 RESET 按钮。

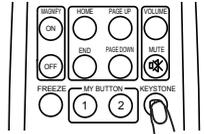
如需结束该操作，请再次按 POSITION 按钮。如果没有进行任何操作，显示画面也将在几秒钟后消失。

- 输入视频信号时执行该功能，图像外框可能出现某些多余的东西（如线条）。



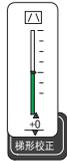
## 校正梯形失真

1. 按遥控器上的 KEYSTONE 按钮。  
屏幕上将出现显示画面，帮助您校正失真。
2. 使用光标按钮 ▲/▼ 选择自动操作或手动操作，然后按 ► 按钮执行下列功能。
  - 1) 自动：执行垂直梯形失真自动校正功能。
  - 2) 手动：显示垂直梯形校正的对话框。



用 ▲/▼ 按钮进行调节。

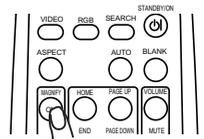
如需关闭显示画面并结束该操作，请再次按 KEYSTONE 按钮。如果没有进行任何操作，对话框也会在几秒钟后自动消失。



- 校正的可调节范围因输入而异。对于某些输入，本功能可能无法正常工作。
- 当选择反转选项下的吊装背投或吊装时，如果投影屏倾斜或投影机有一向下的角度，则该功能可能效果不佳。
- 当变焦调整处于远侧时，梯形校正可能会过度。只要可能，请在变焦调整处于近侧时使用该功能。
- 当垂直角度接近 0 度时，自动梯形失真校正可能不起作用。
- 当垂直角度接近  $\pm 30$  度时，自动梯形失真校正可能效果不佳。
- 当状态监视开启时，此功能将失效。(48)

## 使用放大功能

1. 按遥控器上的 MAGNIFY ON 按钮。  
屏幕上出现“扩大”指示（如果不进行操作，指示会在几秒钟后消失），投影机将进入扩大模式。



2. 使用光标按钮 ▲/▼ 调节变焦级别。

如需移动放大区域，请在扩大模式下按 POSITION 按钮，然后使用光标按钮 ▲/▼/◀/▶ 移动区域。如需确定放大区域，请再次按 POSITION 按钮。

如需退出扩大模式并返回到正常画面，请按遥控器 MAGNIFY OFF 按钮。

- 输入信号改变时，或执行改变显示状况的操作（自动调节等）时，投影机自动退出扩大模式。
- 如果处于扩大模式，梯形失真状况可能会有差异，将在投影机退出扩大模式时恢复。

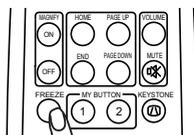
## 静止图象

### 1. 按遥控器上的 FREEZE 按钮。

• 屏幕上将出现“静止”指示，投影机进入静止模式。

如需退出静止模式并返回到正常画面，请再次按 FREEZE 按钮。

- 输入信号改变时，或者按任一投影机按钮或遥控器按钮 STANDBY/ON、SEARCH、RGB、VIDEO、BLANK、AUTO、ASPECT、VOLUME、MUTE、KEystone、POSITION、MENU、MAGNIFY 和 MY BUTTON 时，投影机将自动退出静止模式。
- 如果投影机连续长时间投影静止图像，则液晶显示面板可能残余图像。请勿使投影机长时间处于静止模式。



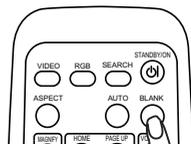
## 暂时清屏

### 1. 按遥控器上的 BLANK 按钮。

• 将显示空白画面代替输入信号画面。请参阅屏幕菜单部分的多色清屏一节 (37)。

如需清除空白画面并返回到输入信号画面，请再次按 BLANK 按钮。

- 当按下投影机或遥控器上的任一按钮时或者CONTROL端口接收到一个指令（取得指令除外）时，投影机将自动返回到输入信号画面。



## 操作电脑屏幕

**△ 注意事项** ▶ 鼠标 / 键盘控制的错误操作有可能造成设备的故障。

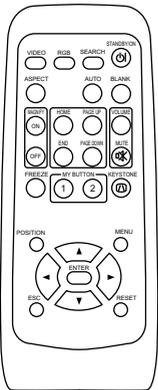
- 使用本功能时, 请仅连接一台电脑。
- 在连接前, 请先阅读您要连接的电脑的说明书。

**通知事项** • 如果笔记本电脑等内置有指示器 (如跟踪球等), 本机的控制有可能无法实现。这种情况下, 在连接前, 请在计算机 BIOS 设置 (系统设置) 中选择外部鼠标, 使指示器无效。此外, 有可能因为计算机上没有必要的驱动程序而无法使用鼠标功能。详细情况, 请参阅计算机硬件说明书。

- 本机的 USB 控制, 请使用 Windows 95 版本 OSR2.1 以上的系统。由于计算机的设置、鼠标驱动程序等的不同, 有可能无法使用。
- 本机的 USB 控制仅限于下表所列功能。不能执行同时按下两个按钮的操作等 (如: ▶ 按钮和 ▲ 按钮同时按下, 将光标朝右上斜向移动)。
- 当处于灯泡预热 (POWER 指示灯绿色闪烁) 时, 执行音量调节、图像位置调节、梯形失真修正、画面的放大或多色清屏功能时以及显示菜单画面时, 本功能无效。

### USB 鼠标和键盘控制

1. 请用 USB 电缆将投影机的 USB 端子连接到计算机。

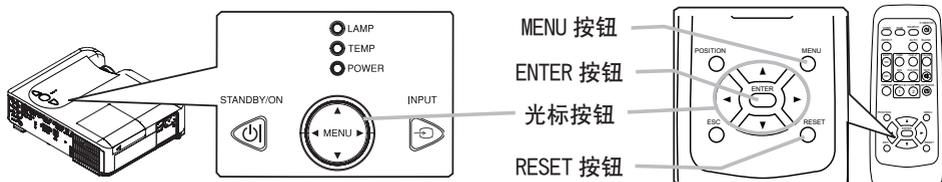


可实现的功能	遥控器的操作
移动光标	用 ▲, ▼, ◀, ▶ 按钮移动
鼠标左键的点击	按 ENTER 按钮
鼠标右键的点击	按 RESET 按钮
按键盘上的 HOME 键	按 HOME 按钮
按键盘上的 END 键	按 END 按钮
按键盘上的 PAGE UP 键	按 PAGE UP 按钮
按键盘上的 PAGE DOWN 键	按 PAGE DOWN 按钮
按键盘上的 ESC 键	按 ESC 按钮

## 多功能设置

### 使用菜单功能

本投影机包含下列菜单：图像、影像、输入、设置、屏幕、选项和简易菜单。简易菜单由经常使用的功能组成，其他菜单分为各专项菜单。各个菜单的操作方式相同。这些菜单的基本操作如下。



1. 按遥控器上的 MENU 按钮或投影机上的一个光标按钮。将出现高级菜单或简易菜单。

#### 显示简易菜单时

2. 如需进入高级菜单，请选择“进入高级菜单”。
3. 使用光标按钮 ▲/▼ 选择要操作的项目。
4. 使用光标按钮 ◀/▶ 操作项目。



#### 显示高级菜单时

2. 使用光标按钮 ▲/▼ 选择菜单。如需进入简易菜单，请选择“简易菜单”。然后按投影机或遥控器上的光标按钮 ▶，或按遥控器上的 ENTER 按钮继续。
3. 使用光标按钮 ▲/▼ 选择要操作的项目。然后按光标按钮 ▶ 或 ENTER 按钮继续。将出现所选项目的操作显示。
4. 使用光标按钮 ▲/▼ 操作项目。



- 如需复位操作，请在操作时按遥控器上的 RESET 按钮。请注意，与操作同时执行的功能的项目（如语言、水平相位、音量等）不复位。
  - 显示高级菜单时，如需返回到先前的显示，请按投影机或遥控器上的光标按钮 ◀，或按遥控器上的 ESC 按钮。
5. 再次按遥控器上的 MENU 按钮关闭菜单并完成该操作。如果没有进行任何操作，显示画面也将在约 10 秒后消失。
- 当选择某个输入端口或显示某种输入信号时，不能执行某些功能。

## 简易菜单

通过简易菜单可以设定下表中所示的项目。

用投影机或遥控器上的光按按钮 ▲/▼ 选择项目。  
接着参照下表进行操作。



项目	说明
<b>宽高比</b>	使用 ◀/▶ 按钮切换宽高比模式。 请参阅 影像 菜单中 宽高比 的说明。(M30)
<b>自动梯形失真校正</b>	使用 ▶ 按钮执行自动梯形失真校正。请参阅 设置 菜单中 自动梯形失真校正 的说明。(M35) 当状态监视开启时，此功能将失效。(M48)
<b>梯形校正</b>	使用 ◀/▶ 按钮进行梯形校正调节。 请参阅 设置 菜单中 梯形校正 的说明。(M35) 当状态监视开启时，此功能将失效。(M48)
<b>图像模式</b>	<p>使用 ◀/▶ 按钮切换图像类型。图像类型的模式为伽马模式和色温模式组合。请根据信号源选择适当的模式。</p> <div style="text-align: center;"> </div> <p>标准：(色温 = 中 默认) + (伽马 = #1 默认)            电影：(色温 = 低 默认) + (伽马 = #2 默认)            动态：(色温 = 高 默认) + (伽马 = #3 默认)            黑板(黑)：(色温 = 高亮度 -1 默认) + (伽马 = #4 默认)            黑板(绿)：(色温 = 高亮度 -2 默认) + (伽马 = #4 默认)            黑板(白)：(色温 = 中 默认) + (伽马 = #5 默认)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>伽马和色温组合不同于上述预设的模式时，图像模式的菜单显示是“自定义”。请参阅图像菜单的伽马 (M27) 和色温 (M28) 项目。</li> <li>执行该功能，可能出现某些多余的东西（如线条）。</li> </ul>
<b>亮度</b>	使用 ◀/▶ 按钮调整亮度。 请参阅 图像 菜单中 亮度 的说明。(M27)

简易菜单 (续)

项目	说明
<b>对比度</b>	使用 ◀/▶ 按钮调整对比度。 请参阅 图像 菜单中 对比度 的说明。(M27)
<b>彩色</b>	使用 ◀/▶ 按钮调整彩色。 请参阅 图像 菜单中 彩色 的说明。(M28)
<b>色调</b>	使用 ◀/▶ 按钮调整色调。 请参阅 图像 菜单中 色调 的说明。(M28)
<b>清晰度</b>	使用 ◀/▶ 按钮调整清晰度。 请参阅 图像 菜单中 清晰度 的说明。(M28) • 在进行调节时可能会出现一些杂波。这并非故障。
<b>降噪模式</b>	使用 ◀/▶ 按钮开启 / 关闭降噪模式。 请参阅 设置 菜单中 降噪模式 的说明。(M35)
<b>反转</b>	使用 ◀/▶ 按钮切换反转模式。 请参阅 设置 菜单中 反转 的说明。(M36) 如果状态监视开启并且反转状态被改变, 电源开关关闭后投影机重新启动时, 将出现状态监视警报 (M48)。
<b>复位</b>	执行此项目将简易菜单中的所有项目复位, 过滤器使用时间 和 语言 中的项目除外。 将显示确认画面。使用 ▲ 按钮选择复位, 执行复位操作。
<b>过滤器使用时间</b>	执行此项目将空气过滤器使用时间复位。 将显示确认画面。使用 ▲ 按钮选择复位, 执行复位操作。 请参阅 选项 菜单中 过滤器使用时间 的说明。(M41)
<b>语言</b>	使用按钮 ◀/▶ 选择语言项目以确定菜单语言。请参阅 屏幕 菜单中 语言 的说明。(M37)
<b>进入高级菜单...</b>	选择“进入高级菜单...”并按▶按钮 或 ENTER 按钮, 以使用图像、影像、输入、设置、屏幕或选项菜单。

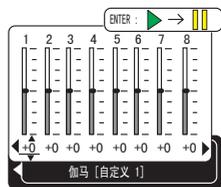
## 图像菜单

通过图像菜单可以设定下表中所示的项目。

用投影机或遥控器上的光标按钮 ▲/▼ 选择项目，然后按投影机或遥控器上的光标按钮 ►，或按遥控器上的 ENTER 按钮继续。接着参照下表进行操作。

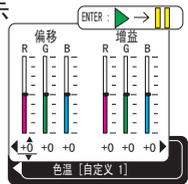
菜单 [RGB1]		选项
图像	亮度	+0
影像	对比度	+0
输入	伽马	默认 1
设置	色温	中
屏幕	彩色	+0
	色调	+0
简易菜单	清晰度	3
	我的存储器	保存 1

项目	说明
<b>亮度</b>	使用 ▲/▼ 按钮调整亮度。： 亮 ⇄ 暗
<b>对比度</b>	使用 ▲/▼ 按钮调整对比度。： 强 ⇄ 弱
<b>伽马</b>	<p>使用 ▲/▼ 按钮选择伽马模式。</p> <p>#1 默认 ⇄ #1 自定义 ⇄ #2 默认 ⇄ #2 自定义 ⇄ #3 默认</p> <p>↑ ↓</p> <p>#5 自定义 ⇄ #5 默认 ⇄ #4 自定义 ⇄ #4 默认 ⇄ #3 自定义</p> <p><b>如需调节自定义</b></p> <p>选择一种自定义模式并按 ► 按钮或 ENTER 按钮，将出现显示画面以帮助您进行模式调节。该功能用于更改特殊色调的亮度。</p> <p>用 ◀/▶ 按钮选择偏移或增益彩色选项，然后用 ▲/▼ 按钮调节级别。</p> <p>可以按 ENTER 按钮显示测试图，以确认调节效果。</p> <p>每按一次 ENTER 按钮，测试图如下变化。</p> <p>无图案 ⇄ 灰度图案 (9 级) ⇄</p> <p>↑ ⇄ 渐变 ⇄ 灰度图案 (15 级)</p> <p>8 条调节栏对应于测试图除左边最黑那一级以外的 8 种色调。因此，如果需要调节测试图左边的第 2 种色调，请使用调节栏“1”。</p> <p>测试图左边最黑的色调无法使用任何调节栏进行调节。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 执行该功能，可能出现某些多余的东西（如线条）。</li> </ul>



图像菜单 (续)

项目	说明
<p><b>色温</b></p>	<p>使用 ▲/▼ 按钮选择色温。:</p> <p>高 默认 ⇄ 高 自定义 ⇄ 中 默认 ⇄ 中 自定义 ⇄              低 默认 ⇄ 低 自定义 ⇄ 高亮度 -1 默认 ⇄ 高亮度 -1 自定义 ⇄              高亮度 -2 默认 ⇄ 高亮度 -2 自定义 ⇄</p> <p><b>如需调节自定义</b></p> <p>选择自定义并按 ► 按钮或 ENTER 按钮, 将出现显示画面以帮助您调节自定义模式的偏移和 / 或增益。</p> <p>偏移调节将改变测试图整个色调的彩色亮度。</p> <p>增益调节将主要影响测试图较亮色调的彩色亮度。</p> <p>使用 ◀/▶ 按钮选择一个项目并使用 ▲/▼ 按钮调节级别。可以按 ENTER 按钮显示测试图, 以确认调节效果。每按一次 ENTER 按钮, 测试图如下变化。</p> <p>无图案 ⇄ 灰度图案 (9 级) ⇄              渐变 ⇄ 灰度图案 (15 级)</p> <p>• 执行该功能, 可能出现某些多余的东西 (如线条)。</p>
<p><b>彩色</b></p>	<p>使用 ▲/▼ 按钮调整彩色。:</p> <p>强 ⇄ 弱</p> <p>• 只有在视频、S- 视频或分量视频信号时, 才能选择此项目。</p>
<p><b>色调</b></p>	<p>使用 ▲/▼ 按钮调整色调。:</p> <p>绿 ⇄ 红</p> <p>• 只有在视频、S- 视频或分量视频信号时, 才能选择此项目。</p>
<p><b>清晰度</b></p>	<p>使用 ▲/▼ 按钮调整清晰度。:</p> <p>强 ⇄ 弱</p> <p>• 在进行调节时可能会出现一些杂波和 / 或画面可能发生短暂闪烁。这并非故障。</p>



## 图像菜单 (续)

项目	说明
<p><b>我的存储器</b></p>	<p>使用 ▲/▼ 按钮选择一种我的存储器模式，然后按 ► 或 ENTER 按钮执行每项功能。</p> <div style="text-align: center;">  <p>装入 1 ↔ 装入 2 ↔ 装入 3 ↔ 装入 4</p> <p>保存 4 ↔ 保存 3 ↔ 保存 2 ↔ 保存 1</p> </div> <p>本投影机有 4 个用于储存调节数据的带编号存储器。</p> <p>执行装入1、装入2、装入3 或装入4 调用相应编号的存储器上的调节数据，然后根据数据自动调节图像。</p> <p>执行保存1、保存2、保存3 或保存4 将当前调节数据保存到相应编号的存储器上。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 图像菜单中各项目的当前调整数据将被存储。</li> <li>• 将数据装入到存储器上时可能会出现一些杂波和 / 或画面发生短暂闪烁。这并非故障。</li> </ul>

## 影像菜单

通过影像菜单可以设定下表中所示的项目。

用投影机或遥控器上的光标按钮 ▲/▼ 选择项目，然后按投影机或遥控器上的光标按钮 ►，或按遥控器上的 ENTER 按钮继续。接着参照下表进行操作。

菜单 [RGB1]		选项
图像	宽高比	4:3
影像	扫描度	5
输入	垂直位置	25
设置	水平位置	142
屏幕	水平相位	16
选项	水平尺寸	1344
简易菜单	自动调节执行	

项目	说明
宽高比	<p>使用 ▲/▼ 按钮切换宽高比模式。</p> <p><b>RGB 信号时</b> 标准 ⇄ 4:3 ⇄ 16:9 ⇄ 小</p> <p style="text-align: center;">↑—————↓</p> <p><b>视频信号, S- 视频信号或分量视频信号时</b> 4:3 ⇄ 16:9 ⇄ 14:9 ⇄ 小</p> <p style="text-align: center;">↑—————↓</p> <p><b>没有信号时</b> 4:3) 0 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>标准模式将保持信号的原始宽高比。</li> </ul>
扫描度	<p>使用 ▲/▼ 按钮调节扫描度比率。:</p> <p>增大 (缩小图像) ⇄ 减少 (放大图像)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>只有在视频信号、S- 视频信号和分量视频信号时, 才能选择此项目。</li> <li>该调节过大时, 图像的帧内可能出现一定程度的劣化。在这种情况下, 请将其调小。</li> </ul>
垂直位置	<p>使用 ▲/▼ 按钮调节垂直位置。:</p> <p>上 ⇄ 下</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>过度调节垂直位置可能会导致画面上出现杂波。如果发生此现象, 请在选择“垂直位置”时按RESET按钮, 将垂直位置复位到出厂默认设置。</li> </ul> <p><b>视频信号, S- 视频信号或分量视频信号时</b> 垂直位置的可调范围依扫描度的设置而异。当扫描度设置为 10 时, 则无法调节垂直位置。</p>
水平位置	<p>使用 ▲/▼ 按钮调节水平位置。:</p> <p>左 ⇄ 右</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>过度调节水平位置可能会导致画面上出现杂波。如果发生此现象, 请在选择“水平位置”时按RESET按钮, 将水平位置复位到出厂默认设置。</li> </ul> <p><b>视频信号, S- 视频信号或分量视频信号时</b> 水平位置的可调范围依扫描度的设置而异。当扫描度设置为 10 时, 则无法调节水平位置。</p>
水平相位	<p>使用 ▲/▼ 按钮调节水平相位消除闪烁。:</p> <p>左 ⇄ 右</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>仅 RGB 信号或分量视频信号可以选择该选项。</li> </ul>

## 影像菜单 (续)

项目	说明
<p><b>水平尺寸</b></p>	<p>使用 ▲/▼ 按钮调节水平尺寸。:</p> <p>增大 ⇄ 减少</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 只有RGB信号输入时才能选择该项目。</li> <li>• 该调节过度时, 图像可能无法正确显示。在这种情况下, 请在操作时按 RESET 按钮复位该调节。</li> </ul>
<p><b>自动调节执行</b></p>	<p>选择该项目执行自动调节功能。</p> <p><b>对于RGB 信号</b></p> <p>将自动调节垂直位置、水平位置、水平相位、宽高比和水平尺寸。同时将自动选择宽高比。</p> <p>请确保在使用本功能前将应用程序窗口设置为最大尺寸。较暗的图像可能无法进行正确调节。因此, 调节时请使用明亮的图像。</p> <p><b>对于视频信号或 S- 视频信号</b></p> <p>自动为相应的输入信号选择最适合的视频格式。</p> <p>仅当输入菜单的“视频格式”选项选择自动时, 该功能才可用。对于分量视频信号, 将忽略本功能而自动识别信号类型。</p> <p><b>对于视频信号, S- 视频信号或分量视频信号</b></p> <p>将自动调节垂直位置、水平位置, 同时自动选择宽高比。</p> <p><b>对于分量视频信号</b></p> <p>将自动调节水平相位。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 自动调节操作大约需要 10 秒。请注意对于某些输入该功能可能无法正常起作用。</li> </ul>

## 输入菜单

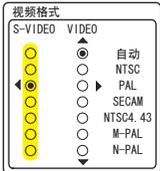
通过输入菜单可以设定下表中所列的项目。

用投影机或遥控器上的光标按钮 ▲/▼ 选择项目，然后按投影机或遥控器上的光标按钮 ►，或按遥控器上的 ENTER 按钮继续。接着参照下表进行操作。

菜单 [RGB1]		选项
图像	逐行	电视
影像	视频降噪	中
输入	彩色空间	自动
设置	COMPONENT	COMPONENT
屏幕	视频格式	自动
选项	帧锁定	自动
简易菜单	RGB IN	开启
	分辨率	

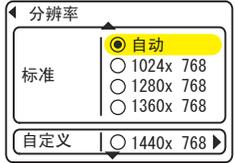
项目	说明
<b>逐行</b>	<p>使用 ▲/▼ 按钮切换逐行模式。 电视 ⇄ 电影 ⇄ 关闭</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>只有在VIDEO、S-VIDEO或525i (480i)、625i (576i) COMPONENT VIDEO 隔行扫描信号输入时，才能执行该功能。</li> <li>选择电视或电影时，屏幕图像更明快。电影模式适合 2-3 下拉系统转换。但对快速移动物体，可能会在图像中产生一定的缺陷（例如锯齿线）。在这种情况下，请选择关闭，尽管图像可能会变得不那么明快。</li> </ul>
<b>视频降噪</b>	<p>使用 ▲/▼ 按钮切换降噪模式。 高 ⇄ 中 ⇄ 低</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>此功能仅在VIDEO、S-VIDEO或525i (480i)、625i (576i) COMPONENT VIDEO信号输入时起作用。</li> <li>执行该功能时，可能会引起图像在一定程度上的劣化。</li> </ul>
<b>彩色空间</b>	<p>使用 ▲/▼ 按钮选择彩色空间模式。: 自动 ⇄ RGB ⇄ SMPTE240 ⇄ REC709 ⇄ REC601 ↑—————↑</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>只有输入 RGB 信号或分量视频信号 [分量视频端口的 SCART RGB 信号除外] 时才能选择该项目。</li> <li>自动模式可以自动选择最佳模式。</li> <li>自动操作可能对某些信号不能很好地起作用。在这种情况下，建议选择自动模式之外的适当模式。</li> </ul>

输入菜单 (续)

项目	说明
<p><b>COMPONENT</b></p>	<p>使用 ▲/▼ 按钮选择 COMPONENT VIDEO 端口功能。: COMPONENT ⇔ SCART RGB</p> <p>当选择 SCART RGB 时, COMPONENT VIDEO 端口被用作 SCART RGB 信号输入的端口, VIDEO 端口被用作 SCART RGB 同步输入的端口。可使用 SCART 适配器和 SCART 电缆来实现对投影机的 SCART RGB 输入。详情请咨询您的经销商。</p>
<p><b>视频格式</b></p>	<p>设置 S-VIDEO 端口和 VIDEO 端口的视频格式。</p> <p>(1) 使用 ◀/▶ 按钮选择输入端口。</p> <p>(2) 使用 ▲/▼ 按钮切换视频格式。</p> <p>自动 ⇔ NTSC ⇔ PAL ⇔ SECAM ⤴ N-PAL ⇔ M-PAL ⇔ NTSC4.43 ⤴</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>只有在VIDEO或S-VIDEO信号输入时才执行该项目。</li> <li>自动模式可以自动选择最合适的视频格式。</li> <li>自动操作可能对某些信号无法很好地起作用。如果图像变得不稳定(如图像不规则、缺乏彩色),请根据输入信号选择模式。</li> </ul>  <p>The diagram shows two columns of buttons. The left column is labeled 'S-VIDEO' and the right column is labeled 'VIDEO'. Each column has a vertical row of seven circular buttons. The top button in each column has a small circle inside, indicating it is selected. To the right of the buttons, the following options are listed: 自动 (Auto), NTSC, PAL, SECAM, NTSC4.43, M-PAL, and N-PAL.</p>
<p><b>帧锁定</b></p>	<p>使用 ▲/▼ 按钮开启 / 关闭帧锁定功能。</p> <p>开启 ⇔ 关闭</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>只有在垂直频率为50至60Hz的RGB信号输入时, 该项目才起作用。</li> <li>选择开启时, 运动图像的显示更平滑。</li> <li>该功能可能会引起一定的图像劣化。在这种情况下, 请选择关闭。</li> </ul>
<p><b>RGB IN</b></p>	<p>设置 RGB 输入信号的类型。</p> <p>(1) 使用 ◀/▶ 按钮选择 RGB 端口进行设置。 RGB1 ⇔ RGB2</p> <p>(2) 使用 ▲/▼ 按钮选择 RGB 输入信号的类型。</p> <p>绿色同步 开启 ⇔ 绿色同步 关闭</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>绿色同步开启时, 允许接收绿色信号中的同步信号。</li> <li>在开启绿色同步时, 图像可能因某些输入信号而失真。在这种情况下, 请断开信号连接, 使投影机处于无信号状态, 并关闭绿色同步, 然后重新连接信号。</li> </ul>  <p>The diagram shows two columns of buttons. The left column is labeled 'RGB1' and the right column is labeled 'RGB2'. Each column has a vertical row of three circular buttons. The top button in each column has a small circle inside, indicating it is selected. To the right of the buttons, the following options are listed: 绿色同步 开启 (Green Sync On) and 绿色同步 关闭 (Green Sync Off).</p>

输入菜单 (续)

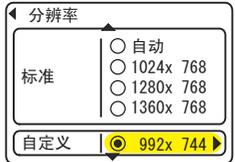
项目	说明
<p><b>分辨率</b> *2</p>	<p>投影机可以设置 RGB1 和 RGB2 输入信号的分辨率。</p> <p>(1) 在输入菜单中使用 ▲/▼ 按钮选择分辨率，然后按 ► 按钮。 将显示分辨率菜单。</p> <p>(2) 在分辨率菜单中使用 ▲/▼ 按钮选择您所希望显示的分辨率。 选择自动将设置与输入信号相同的分辨率。</p> <p>(3) 当选择标准分辨率时，按 ► 或 Enter 按钮将自动调节水平和垂直位置，时钟相位和水平尺寸并自动选择宽高比。同时显示信息对话框(43)。</p> <p>(4) 使用 ▲/▼ 按钮选择自定义设置自定义的分辨率，按 ► 按钮将显示自定义分辨率对话框。使用 ▲/▼/◀/▶ 按钮设置水平和垂直分辨率。*1</p> <p>(5) 光标处于最右方数字时按 ► 按钮，将保存设置。 水平和垂直位置，时钟相位和水平大小将被自动调节，宽高比将被自动选择。在已显示信息 (43) 对话框约 10 秒钟后，画面将返回到分辨率菜单，显示所改变的分辨率。</p> <p>(6) 光标处于最左方数字时按 ◀ 按钮，返回到先前的分辨率，不保存更改。 屏幕将返回到分辨率菜单，显示先前的分辨率。</p>



分辨率菜单



自定义分辨率框



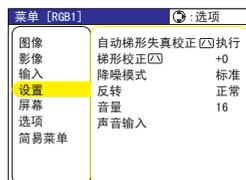
\*1 不保证所有的分辨率。

\*2 对于某些图像，此功能可能效果不佳。

## 设置菜单

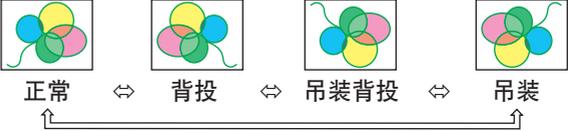
通过设置菜单可以设定下表中所示的选项。

用投影机或遥控器上的光标按钮 ▲/▼ 选择项目，然后按投影机或遥控器上的光标按钮 ►，或按遥控器上的 ENTER 按钮继续。接着参照下表进行操作。



项目	说明
<b>自动梯形失真校正</b>	<p>选择此项进行自动梯形失真校正。投影机依据自身（向前 / 向后）设置的角度自动校正垂直梯形失真。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>在菜单中选择此功能时，此功能仅被执行一次。投影机的倾斜度发生变化时，会再次执行此功能。</li> <li>当选择反转选项下的吊装背投或吊装时，如果投影屏倾斜或投影机有一向下的角度，则该功能可能效果不佳。</li> <li>当变焦调整处于远侧时，梯形校正可能会过度。只要可能，请在变焦调整处于近侧时使用该功能。</li> <li>当垂直角度接近 0 度时，自动梯形失真校正可能不会起作用。</li> <li>当垂直角度接近 <math>\pm 30</math> 度时，自动梯形失真校正可能效果不佳。</li> <li>当状态监视开启时，此功能将失效。(48)</li> </ul>
<b>梯形校正</b>	<p>使用 ▲/▼ 按钮校正梯形失真。</p> <p>数据增加 ⇄ 数据减少</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>该功能的可调整范围随输入信号的类型而异。对某些信号，该功能可能效果不佳。</li> <li>当状态监视开启时，此功能将失效。(48)</li> </ul>
<b>降噪模式</b>	<p>使用 ▲/▼ 按钮开启 / 关闭降噪模式。</p> <p>标准 ⇄ 低</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>选择低时，可以降低投影机使用时的噪音，屏幕的亮度也随之降低。</li> </ul>

设置菜单 (续)

项目	说明																														
<p><b>反转</b></p>	<p>使用 ▲/▼ 按钮选择反转状态。</p> <div style="text-align: center;">  <p>正常 ⇔ 背投 ⇔ 吊装背投 ⇔ 吊装</p> </div> <p>如果状态监视开启并且反转状态改变，在电源开关关闭后重新启动投影机时，将出现状态监视警报 (48)。</p>																														
<p><b>音量</b></p>	<p>使用 ▲/▼ 按钮调节音量。 高 ⇔ 低</p>																														
<p><b>声音输入</b></p>	<p>分配音频端口。 用按钮 ▲/▼ (1) 选定图像输入端口，然后用按钮 ◀/▶ (2) 选择要与输入端口相对应的音频端口。当选择“✕”时，所有音频端口均不起作用。</p> <p>(1) RGB1 ⇔ RGB2 ⇔ COMPONENT ⇔ S-VIDEO ⇔ VIDEO (2) 1 ⇔ 2 ⇔ 3 ⇔ ✕</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;"> <p style="text-align: center; margin: 0;">声音输入</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">◀ 返回</td> <td style="padding: 2px;">1</td> <td style="padding: 2px;">2</td> <td style="padding: 2px;">3</td> <td style="padding: 2px;">✕</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">RGB1</td> <td style="text-align: center;">◀ ●</td> <td style="text-align: center;">○</td> <td style="text-align: center;">○</td> <td style="text-align: center;">▶</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">RGB2</td> <td style="text-align: center;">○</td> <td style="text-align: center;">●</td> <td style="text-align: center;">○</td> <td style="text-align: center;">○</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">COMPONENT</td> <td style="text-align: center;">○</td> <td style="text-align: center;">○</td> <td style="text-align: center;">●</td> <td style="text-align: center;">○</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">S-VIDEO</td> <td style="text-align: center;">○</td> <td style="text-align: center;">○</td> <td style="text-align: center;">○</td> <td style="text-align: center;">●</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">VIDEO</td> <td style="text-align: center;">○</td> <td style="text-align: center;">○</td> <td style="text-align: center;">○</td> <td style="text-align: center;">○</td> </tr> </table> </div>	◀ 返回	1	2	3	✕	RGB1	◀ ●	○	○	▶	RGB2	○	●	○	○	COMPONENT	○	○	●	○	S-VIDEO	○	○	○	●	VIDEO	○	○	○	○
◀ 返回	1	2	3	✕																											
RGB1	◀ ●	○	○	▶																											
RGB2	○	●	○	○																											
COMPONENT	○	○	●	○																											
S-VIDEO	○	○	○	●																											
VIDEO	○	○	○	○																											

## 屏幕菜单

通过屏幕菜单可以设定下表中所示的项目。  
用投影机或遥控器上的光标按钮 ▲/▼ 选择项目，然后按投影机或遥控器上的光标按钮 ►，或按遥控器上的 ENTER 按钮继续。接着参照下表进行操作。



项目	说明
语言	<p>使用 ▲/▼ 按钮切换 OSD (屏幕显示) 语言。</p> <p>ENGLISH ⇄ FRANÇAIS ⇄ DEUTSCH ⇄ ESPAÑOL ⇄ ITALIANO</p> <p>NORSK ⇄ NEDERLANDS ⇄ PORTUGUÊS ⇄ 日本語</p> <p>简体中文 ⇄ 繁體中文 ⇄ 한글 ⇄ SVENSKA ⇄ РУССКИЙ</p> <p>SUOMI ⇄ POLSKI ⇄ TÜRKÇE</p>
菜单位置	<p>使用 ▲/▼/◀/▶ 按钮调整菜单位置。</p> <p>如需退出操作，请按遥控器上的MENU按钮或10秒钟内不进行任何操作。</p>
多色清屏	<p>使用 ▲/▼ 按钮选择多色清屏画面的类型。</p> <p>BLANK画面是暂时清屏功能的画面 (图22)。按遥控器上的BLANK按钮显示。</p> <p>自选画面 ⇄ 初始画面 ⇄ 蓝 ⇄ 白 ⇄ 黑</p> <p>自选画面是您能够自由选取所需的画面，而初始画面是内置的标准画面。蓝、白、黑是各个颜色的无图案(空白)画面。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>为避免残留余像，自选画面和初始画面将会在几分钟后将变为黑屏幕。</li> <li>有关自选画面，请参阅本表格中的“自选画面”项目。(图38)</li> </ul>

屏幕菜单 (续)

项目	说明
<p><b>启动画面</b></p>	<p>使用 ▲/▼ 按钮切换启动画面的模式。                      启动画面是没有检测到信号或检测到不合规的信号时显示的画面。                      自选画面 ↔ 初始画面 ↔ 关闭  </p> <p>自选画面是您能够自由选取所需的画面，而初始画面是内置的标准画面。选择关闭时，使用黑屏幕。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 为避免残留余像，几分钟后自选画面和初始画面会变为多色清屏画面。如果多色清屏画面为自选画面或初始画面，它将会变为黑屏幕。</li> <li>• 关于自选画面，请参阅下面的自选画面项目。关于多色清屏，请参阅多色清屏项目 (437)。</li> <li>• 当安全菜单中的自选画面密码开启时，此功能无效并被固定于自选画面。</li> </ul>
<p><b>自选画面</b></p>	<p>该项目用来捕捉多色清屏画面和启动屏幕的自选画面。请在已显示包含想捕捉的画面后执行该项功能。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 选择该项目以显示标题为“自选画面”的显示画面。该显示画面会询问您是否从当前屏幕开始捕捉图像。                      请等待要显示的目标图像，当图像出现时按遥控器上的 ENTER 按钮。                      图像将静止，捕捉框出现。                      如需停止操作，按遥控器上的 RESET 或 ESC 按钮。</li> <li>2. 使用 ◀/▶/▲/▼ 按钮调节捕捉框的位置。请将捕捉框移到您想使用的图像的位置。                      对于某些输入信号，可能无法移动捕捉框。                      要开始选取，请按遥控器上的 ENTER 按钮。                      如需恢复屏幕并返回到先前的显示画面，请按遥控器上的 RESET 或 ESC 按钮。</li> </ol> <p>选取需要几分钟的时间。当选取完成后，选取屏幕和“自选画面选取完成。”的消息会显示几秒钟。如果选取失败，会显示“选取失误、请重试。”的消息。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 当安全菜单中的自选画面密码开启时，无法使用此功能。</li> </ul> <p>通知事项：在使用自选画面功能时，无法进行梯形校正。</p>
<p><b>自选画面锁定</b></p>	<p>使用 ▲/▼ 按钮开启 / 关闭自选画面锁定功能。                      开启 ↔ 关闭</p> <p>当选择了开启时，不能执行自选画面项目。使用此功能以保护当前自选画面。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 当安全菜单中的自选画面密码开启时，无法使用此功能。</li> </ul>

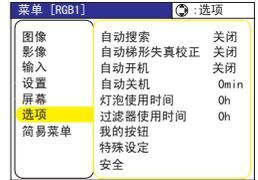
屏幕菜单 (续)

项目	说明
<p><b>消息</b></p>	<p>使用 ▲/▼ 按钮开启 / 关闭消息功能。                      开启 ⇔ 关闭                      选择开启时, 下列消息功能起作用。                      “自动处理中”(当自动调节时)                      “未输入信号***”                      “信号不在同步范围内***”                      “检索....”(当检索输入信号时)                      “正在检测端口....”(当检测到输入信号时)                      改变输入信号指示                      改变宽高比指示                      改变我的存储器指示                      改变图像模式指示                      按 FREEZE 按钮使屏幕静止时, 屏幕上将出现“静止”和“  ”的指示。                      • 当选择关闭时, 请确认图像是否正处于静止状态。请勿错误静止, 否则会导致故障发生。(P22)</p>
<p><b>源名称</b></p>	<p>投影机的每个输入端口可以设置一个名称。                      (1) 在屏幕菜单, 使用 ▲/▼ 按钮选择源名称并按 ► 按钮。将显示源名称菜单。                      (2) 在源名称菜单, 使用 ▲/▼ 按钮选择端口, 并按 ► 按钮进行命名。                      将显示源名称对话框。                      (3) 当前名称将被显示在第一行。使用 ▲/▼/◀/▶ 和 ENTER 或 INPUT 按钮选择和输入字符。RESET 按钮可以用来一次删除一个字符。名称最大允许 16 个字符。                      (4) 在光标位于 [A-N] 行时, 按 ▲ 按钮将光标移动到显示在第一行的名称处, 使用 ◀/▶ 按钮选择要变更字符, 来变更已插入的字符。选中名称中的一个字符, 使用 ▼ 按钮 移动光标至字符输入区, 按上述描述选择和输入字符。                      (5) 当完成输入文字时, 选择 <input checked="" type="checkbox"/> 并按 ENTER 或 INPUT 按钮。                      按 ESC 或同时按 ◀ 按钮和 INPUT 按钮, 不保存更改返回到先前的名称。</p> <div data-bbox="792 678 1021 826" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>源名称</p> <p>RGB1 : <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">▶</span></p> <p>RGB2 : DESKTOP PC</p> <p>COMPONENT : DVD</p> <p>S-VIDEO : CAMERA</p> <p>VIDEO : VTR</p> </div> <p style="text-align: center;">源名称菜单</p> <p>* 菜单的右侧一直闪烁直到指定一个名称</p> <div data-bbox="786 917 1021 1077" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>名字: RGB1 <span style="float: right;">选项</span></p> <p>R G B 1</p> <p>BCDEFGHIJKLMN</p> <p>OPQRSTUVWXYZ</p> <p>abcdefghijklmn</p> <p>opqrstuvwxyz</p> <p>0123456789</p> <p>- . # ! ? &amp;</p> <p>ESC ◀ + ▶ 返回 ENTER ▶ 下一个</p> </div> <div data-bbox="786 1088 1021 1248" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>名字: RGB1 <span style="float: right;">选项</span></p> <p>R G B 1</p> <p>BCDEFGHIJKLMN</p> <p>OPQRSTUVWXYZ</p> <p>abcdefghijklmn</p> <p>opqrstuvwxyz</p> <p>0123456789</p> <p>- . # ! ? &amp;</p> <p>ESC ◀ + ▶ 返回</p> </div> <div data-bbox="786 1259 1021 1423" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>名字: RGB1 <span style="float: right;">选项</span></p> <p>R G B 1</p> <p>BCDEFGHIJKLMN</p> <p>OPQRSTUVWXYZ</p> <p>abcdefghijklmn</p> <p>opqrstuvwxyz</p> <p>0123456789</p> <p>- . # ! ? &amp;</p> <p>ESC ◀ + ▶ 返回 ENTER ▶ 下一个</p> </div>

## 选项菜单

通过选项菜单可以设定下表中所示的项目。

使用投影机或遥控器上 ▲/▼ 光标按钮选择一个项目（灯泡使用时间和 过滤器使用时间除外），并按投影机或遥控器上的 ► 光标按钮，或遥控器上的 ENTER 按钮继续。接着参照下表进行操作。



项目	说明
<b>自动搜索</b>	<p>使用 ▲/▼ 按钮开启 / 关闭自动信号搜索功能。</p> <p>开启 ⇄ 关闭</p> <p>当选择了开启时，如无输入信号，将从当前端口开始按以下顺序自动检测输入端口。当发现输入信号后，投影机会停止搜索并显示图像。</p> <p>RGB IN1 ⇄ RGB IN2 ⇄ COMPONENT VIDEO ⇄ S-VIDEO ⇄ VIDEO</p> <p style="text-align: center;">↑</p>
<b>自动梯形失真校正</b>	<p>使用 ▲/▼ 按钮开启 / 关闭自动梯形失真校正功能。</p> <p>开启 ⇄ 关闭</p> <p>开启：无论何时改变投影机的倾斜度时，本机均会执行梯形失真自动校正。</p> <p>关闭：此功能无效。请执行设置菜单中的自动梯形失真校正，以进行自动梯形失真校正。</p> <p>当投影机为悬挂安装时，此功能将不起作用，因此请选择关闭。</p> <p>当状态监视开启时，此功能将失效。(48)</p>
<b>自动开机</b>	<p>使用 ▲/▼ 按钮开启 / 关闭自动开机功能。</p> <p>开启 ⇄ 关闭</p> <p>当设置开启时，如果上次是用电源开关关闭电源的，当开启电源开关时，灯泡将自动点亮。</p> <p>如果灯泡是按下以下步骤关闭的，则当开启电源开关时，灯泡将不会自动点亮。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 用遥控器、投影机按钮或电源关闭指令关闭灯泡。</li> <li>· 用自动关机功能关闭灯泡 (41)。</li> <li>· 用自动开机功能开启灯泡，并在未检测到信号时约 30 分钟后关闭。</li> </ul> <p>在接通电源并将自动关机时间设定为 0 后未检测到输入信号时，投影机将在大约 30 分钟后关闭。</p> <p>在接通电源并将自动关机时间设定为 1 到 99 后未检测到输入信号时，在到达设置时间后，投影机将关闭。</p> <p>如果在相应的时间内按下投影机或遥控器上的一个按钮或 CONTROL 端口接收到一个指令（取得指令除外），则投影机将不会关闭。</p>

## 选项菜单 (续)

项目	说明
<p><b>自动关机</b></p>	<p>使用 ▲/▼ 按钮调节时间，以执行倒计时自动关闭投影机的功能。 长（最长 99 分钟） ⇔ 短（最短 0 分钟 = 关闭）</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>← 自动关机</p> <p>↑ 开启</p> <p>1</p> <p>↓</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>← 自动关机</p> <p>↑ 关闭</p> <p>0</p> <p>↓</p> </div> </div> <p>当时间设为 0，投影机不会自动关闭。 当时间设为 1 到 99 时，在到达设置时间后，如果一直无信号或只有不合适的信号，投影机灯泡将自动熄灭。 如果在到达设置时间前按下投影机或遥控器上的一个按钮或 CONTROL 端口接收到一个指令（取得指令除外），则投影机将不会关闭。 请参阅“关闭电源”一节 (417)。</p>
<p><b>灯泡使用时间</b></p>	<p>灯泡使用时间是从最后一次复位后开始计算的时间。它作为灯泡的使用时间在选项菜单中显示。 按遥控器上的 RESET 按钮或投影机上的 ► 按钮约 3 秒钟显示一对话框。如需复位灯泡使用时间，请使用 ▲ 按钮选择复位。</p> <p>复位 ⇔ 取消</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 请仅在更换灯泡后复位灯泡使用时间，以获得有关灯泡的正确信息。</li> <li>• 关于灯泡的更换，请参阅“灯泡”一节 (50, 51)。</li> </ul>
<p><b>过滤器使用时间</b></p>	<p>过滤器使用时间是从最后一次复位后开始计算的时间。它作为空气过滤器的使用时间在选项菜单中显示。 按遥控器上的 RESET 按钮或投影机上的 ► 按钮约 3 秒钟显示一对话框。如需复位过滤器使用时间，请使用 ▲ 按钮选择复位。</p> <p>复位 ⇔ 取消</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 请仅在清洁或更换空气过滤器后复位过滤器使用时间，以获得有关空气过滤器的正确信息。</li> <li>• 关于空气过滤器的维护，请参阅“空气过滤器”一节 (52, 53)。</li> </ul>
<p><b>我的按钮</b></p>	<p>指定遥控器上 MY BUTTON1 和 2 按钮的功能。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· RGB1: 设置输入端口为 RGB1。</li> <li>· RGB2: 设置输入端口为 RGB2。</li> <li>· COMPONENT: 设置输入端口为 COMPONENT。</li> <li>· S-VIDEO: 设置输入端口为 S-VIDEO。</li> <li>· VIDEO: 设置输入端口为 VIDEO。</li> <li>· 信息: 显示输入信息 (43)。</li> <li>· 自动梯形失真校正执行: 执行自动梯形失真校正 (35)。</li> <li>· 我的存储器: 加载我的存储器设定 (29)。</li> <li>· 图像模式: 变更图像模式 (25)。</li> <li>· 过滤器复位: 显示过滤器时间复位确认对话框 (41)。</li> </ul>



## 选项菜单 (续)

项目	说明
<p><b>特殊设定</b></p>	<p><b>遥控器频率</b> 使用 ▲/▼ 按钮变更投影机遥控传感器的设定 (□16)。</p> <p>1: 标准 ⇄ 2: 高</p> <p>复选框打勾表示启用相应的遥控频率。“1: 标准”和“2: 高”的出厂默认设置均为启用。如果遥控功能不能正常动作, 请将本选项设定为只启用1或2, 同时相应地更改遥控器的频率设置。(□16) 请注意, 1和2不能同时关闭。</p> <p><b>信息</b> 选择该项目显示标题为“输入信息”的显示画面。 其中显示的是当前输入的信息。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%; text-align: center;"> <p>◀ 输入-信息</p> <p>RGB</p> <p>1024x768 @60Hz</p> <p>帧锁定</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%; text-align: center;"> <p>◀ 输入-信息</p> <p>S-VIDEO</p> <p>SECAM</p> <p>自动</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%; text-align: center;"> <p>◀ 输入-信息</p> <p>COMPONENT</p> <p>576i @50</p> <p>SCART RGB</p> </div> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “帧锁定”消息表示帧锁定功能正在起作用。</li> <li>• “SCART RGB”消息意味着 COMPONENT VIDEO 端口作为 SCART RGB 输入端口起作用。请参阅输入菜单中的 COMPONENT 项目。(□33)</li> <li>• 无信号时或信号超出同步范围时, 不能选择该项目。</li> </ul> <p><b>工厂预设</b> 使用 ▲ 按钮选择复位来执行该项功能。使用该项功能, 所有菜单中的所有项目都会返回初始设置。请注意: 灯泡使用时间, 过滤器使用时间, 语言 和 安全 选项无法复位。</p> <p>复位 ⇄ 取消</p>

## 选项菜单 (续)

项目	说明
安全	<p>此投影机具有安全功能。 使用安全功能前，用户需要注册。 请与您的经销商联系。</p> <p><b>1 使用安全功能</b></p> <p><b>1.1 输入密码</b></p> <p>1.1-1 在选项菜单中，使用 ▲/▼ 按钮选择安全，并按 ► 按钮显示输入密码框。 出厂的默认密码为 9047。 这个密码可以被变更 (1.2 变更密码)。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p><b>通知事项：</b>强烈建议尽快变更出厂默认密码。</p> </div> <p>1.1-2 使用 ▲/▼/◀/▶ 按钮输入所登录的密码。将光标移到输入密码框的右侧并按 ► 按钮以显示安全菜单。如果所输入的密码不正确，输入密码框将再次出现。如果输入了 3 次错误密码，投影机将关闭。然后每次输入了不正确的密码时，投影机均会自动关闭。</p> <p><b>1.2 变更密码</b></p> <p>1.2-1 在安全菜单中，使用 ▲/▼ 按钮选择变更安全密码，按 ► 按钮显示输入新密码框。</p> <p>1.2-2 使用 ▲/▼/◀/▶ 按钮输入新密码。</p> <p>1.2-3 移动光标至输入新密码框的右侧，按 ► 按钮，显示请再次输入新密码框，再次输入同样的密码。</p> <p>1.2-4 移动光标至请再次输入新密码框的右侧并按 ► 按钮，请记录下新密码框将显示约 20 秒钟，这时请记录下密码。按遥控器上的 ENTER 按钮或投影机上的 INPUT 按钮，将关闭请记下新密码框。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p><b>通知事项：</b>请勿忘记您的密码。</p> </div>



## 选项菜单 (续)

项目	说明
安全	<p><b>1.3 如果您忘记您密码</b></p> <p>1.3-1 遵循 1.1-1 的步骤显示输入密码框。</p> <p>1.3-2 显示输入密码框时, 按住遥控器上的 RESET 按钮约 3 秒钟或按住投影机上的 INPUT 和 ► 按钮约 3 秒钟。 将出现 10 个数字的查询号码。 通知事项: 在查询号码出现时若无按键输入, 菜单框将持续显示约 55 秒钟后关闭。 如果有必要, 请重复 1.3-1 后的步骤。</p> <p>1.3-3 请告知您的经销商上述 10 位数的查询号码。在您的注册信息被证实后, 您将重新获得新的密码。</p>
	<p><b>2. 使用自选画面密码功能</b></p> <p>自选画面密码功能可用于禁止他人访问自选画面功能, 并可防止覆盖现在所登记的自选画面图像。</p> <p><b>2.1 开启自选画面密码功能</b></p> <p>2.1-1 在安全菜单中, 使用 ▲/▼ 按钮选择自选画面密码, 按 ► 按钮显示自选画面密码开启 / 关闭菜单。</p> <p><b>2.2 设置密码</b></p> <p>2.2-1 通过 2.1-1 的步骤, 显示自选画面密码开启 / 关闭菜单。</p> <p>2.2-2 在自选画面密码开启 / 关闭菜单中, 使用 ▲/▼ 按钮选择开启。 将显示请输入密码框 (小)。</p> <p>2.2-3 使用 ▲/▼/◀/▶ 按钮输入密码。移动光标至请输入密码框 (小) 的右侧, 按 ► 按钮显示请确认密码框, 再次输入同样的密码。</p>



查询号码 (密码)



自选画面密码开启 / 关闭菜单



请输入密码框(小)



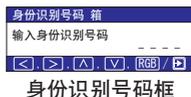
请确认密码框

## 选项菜单 (续)

项目	说明
安全	<p>2. 2-4 移动光标至请确认密码框的右侧, 按</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 按钮显示密码约 20 秒钟。这时, 请记录下密码。密码出现约 20 秒钟后, 画面将返回到自选画面密码开启 / 关闭菜单。</li> </ul>  <p>按遥控器上的 ENTER 按钮或投影机上的 INPUT 按钮将关闭密码框。</p> <p>如果设置了自选画面密码:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 自选画面注册功能 (和菜单) 将不可用。</li> <li>· 启动画面设定将被锁定在自选画面上 (菜单将不可用)。</li> </ul> <p>关闭自选画面密码后, 上述两种功能方可正常操作。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin: 5px 0;"> <b>通知事项:</b> 请勿忘记您的自选画面密码。     </div> <p><b>2.3 关闭密码</b></p> <p>2. 3-1 遵循 2. 1-1 的步骤, 显示自选画面密码开启 / 关闭菜单。</p> <p>2. 3-2 选择开启以显示输入密码框 (大)。 输入所注册的密码, 画面将返回到自选画面开启 / 关闭菜单。 如果所输入的密码不正确, 菜单则会关闭。如有必要, 请重复从 2. 3-1 开始的步骤。</p> <p><b>2.4 如果您忘记密码</b></p> <p>2. 4-1 遵循 2. 1-1 的步骤, 显示自选画面密码开启 / 关闭菜单。</p> <p>2. 4-2 选择开启以显示输入密码框 (大)。 该框内将显示10个数字的查询号码。</p>  <p>2. 4-3 请告知您的经销商上述10位数的查询号码。在您的注册信息被证实后, 您将重新获得新的密码。</p> <p><b>3. 使用身份识别号码锁功能</b></p> <p>身份识别号码锁的功能是防止他人使用投影机, 除非输入一个已注册的代码。</p> <p><b>3.1 注册身份识别号码</b></p> <p>3. 1-1 在安全菜单中, 使用 ▲/▼ 按钮选择身份识别号码锁, 并按 ▶ 按钮或 ENTER 按钮显示身份识别号码锁开启 / 关闭菜单。</p>  <p>3. 1-2 在身份识别号码锁开启 / 关闭菜单中, 使用 ▲/▼ 按钮选择开启, 身份识别号码框将出现。</p> <p style="text-align: center;">身份识别号码锁开启 / 关闭菜单</p>

## 选项菜单 (续)

项目	说明
<p><b>安全</b></p>	<p>3. 1-3 使用 ▲/▼/◀/▶/RGB 或 INPUT 按钮输入 4 部分的身份识别号码。</p> <p>确认框将出现，请再次输入相同的身份识别号码。这将完成身份识别号码的注册。</p> <p>通知事项：在身份识别号码框或确认框出现时，如果无键盘输入持续约 55 秒钟或按遥控器上的 RESET 按钮，则对话框将关闭。如有必要，请重复从 3. 1-1 开始的步骤。</p> <p>此后，每次电源开关关闭后重新启动投影机时，将出现身份识别号码框。请输入所注册的身份识别号码。</p> <p>输入所注册的身份识别号码后便可使用投影机。如果输入了不正确的身份识别号码，将再次出现身份识别号码框。</p> <p>如果输入了不正确的身份识别号码框 3 次，投影机将关闭电源。然后，每次输入了不正确的身份识别号码时，投影机将关闭。在显示身份识别号码框时如果无键盘输入状态持续约 5 分钟，投影机也会关闭。</p> <p>仅在电源开关关闭后启动投影机时，此功能才有效。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p><b>通知事项：</b>请勿忘记您的身份识别号码。</p> </div> <p><b>3.2 关闭身份识别号码锁功能</b></p> <p>3. 2-1 遵循 3. 1-1 的步骤，显示身份识别号码锁开启 / 关闭菜单。使用 ▲/▼ 按钮选择关闭，身份识别号码框将出现。</p> <p>输入注册的身份识别号码关闭身份识别号码锁功能。</p> <p>如果输入的密码不正确，菜单将关闭。</p> <p><b>3.3 如果您忘记了您的身份识别号码</b></p> <p>3. 3-1 当显示身份识别号码框时，按住遥控器上的 RESET 按钮约 3 秒钟或按住投影机上的 INPUT 和 ▶ 按钮约 3 秒钟。将出现 10 个数字的查询号码。</p> <p>通知事项：在显示查询号码时，在无键盘输入的状态下，持续约 5 分钟后投影机将会关闭。</p> <p>3. 3-2 请告知您的经销商上述 10 位数的查询号码。在您的注册信息被证实后，您将重新获得新的密码。</p>



身份识别号码框



确认框

(身份识别号码框)



查询号码

(身份识别号码)

选项菜单 (续)

项目	说明
<p style="text-align: center;"><b>安全</b></p>	<p><b>4. 使用状态监视功能</b></p> <p>在状态监视功能开启时，电源开关关闭后重新启动投影机，它可起以下作用：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 如果投影机已被移动或重新安装，则画面上可能出现如下所示的状态监视警报。</li> <li>• 如果反转设置已改变，则画面上可能出现状态监视警报。</li> </ul> <p>请注意，在状态监视功能开启时，梯形失真校正功能被禁止使用。</p> <p><b>4.1 开启状态监视功能功能</b></p> <p>4.1-1 使用安全菜单上的 ▲/▼ 按钮选择状态监视功能并按 ► 或 ENTER 按钮，显示状态监视开启 / 关闭菜单。选择开启，当前角度及反转设置将被记录。</p> <div data-bbox="837 507 997 603" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">◀ 状态监视功能</p> <p style="text-align: center;">○ 开启</p> <p style="text-align: center;">● 关闭</p> </div> <p style="text-align: center;">状态监视功能 开启 / 关闭菜单</p> <p>通知事项：如果投影机不是处于固定的位置，当选择开启时，本功能可能无法正常使用。</p> <p>4.1-2 如果此功能设定为开启，当投影机开启时的垂直角度或反转设置不同于先前纪录时，将出现状态监视警报，投影机将不显示输入信号。</p> <div data-bbox="807 679 1028 810" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">&lt;&lt;状态监视功能开启&gt;&gt;</p> <p style="text-align: center;">投影机已改变其原安装时的状态。</p> <p style="text-align: center;">若要进行通常的显示， 请用菜单取消状态监视功能。</p> </div> <p style="text-align: center;">状态监视功能警报</p> <p>在安全菜单中关闭状态监视功能以显示输入信号。</p> <p>如果状态监视警报出现了约 5 分钟，则灯泡将熄灭。此功能仅在电源开关关闭后投影机重新启动时才有效。</p> <p><b>4.2 设置状态监视功能密码</b></p> <p>4.2-1 在安全菜单中，使用 ▲/▼ 按钮选择状态监视功能，按 ► 或 ENTER 按钮显示状态监视功能开启 / 关闭菜单。</p> <p>4.2-2 使用状态监视开启 / 关闭菜单上的 ▲/▼ 按钮选择开启。请输入密码框（小）出现。</p> <div data-bbox="848 1050 1009 1158" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">状态监视功能 请输入密码</p> <p style="text-align: center;">◀ 0 0 0 ▶</p> <p style="text-align: center;">◀返回 下一个▶</p> </div> <p style="text-align: center;">请输入密码框（小）</p> <p>4.2-3 使用 ▲/▼/◀/▶ 按钮输入密码。移动光标至请输入密码框（小）的右侧，按 ► 按钮显示请确认密码框，再次输入相同的密码。</p> <div data-bbox="848 1193 1009 1302" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">状态监视功能 请确认密码</p> <p style="text-align: center;">◀ 0 0 0 ▶</p> <p style="text-align: center;">◀返回 下一个▶</p> </div> <p style="text-align: center;">请确认密码框</p> <p>4.2-4 移动光标至请确认密码框的右侧并按 ► 按钮显示密码约 20 秒钟，此时请记录下密码。密码显示约 20 秒钟之后，该画面将返回到状态监视开启 / 关闭菜单。</p> <div data-bbox="833 1342 1023 1445" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">状态监视功能 完成</p> <p style="text-align: center;">0 0 0 0</p> <p style="text-align: center;">[ENTER] [▶]:EXIT</p> </div> <p style="text-align: center;">密码框</p> <p>按遥控器上的 ENTER 按钮或投影机上的 INPUT 按钮也可关闭密码框。</p> <div data-bbox="314 1477 826 1513" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p><b>通知事项：</b>请勿忘记您的状态监视密码。</p> </div>

## 选项菜单 (续)

项目	说明
<b>安全</b>	<p><b>4.3 设置状态监视功能关闭</b></p> <p>4.3-1 遵循 4.1-1 的步骤，显示状态监视功能开启 / 关闭菜单。</p> <p>4.3-2 选择关闭显示请输入密码框（大）。 输入所注册的密码，画面将返回到状态监视开启 / 关闭菜单。 如果输入的密码不正确，该菜单将会关闭。如有必要，请重复 4.3-1 后的步骤。</p> <p><b>4.4 如果您忘记了您的密码</b></p> <p>4.4-1 遵循 4.1-1 的步骤，显示状态监视功能开启 / 关闭菜单。</p> <p>4.4-2 选择关闭显示请输入密码框（大）。 10 位数的查询号码将出现在密码框内。</p> <p>4.4-3 请告知您的经销商上述10位数的查询号码。在您的注册信息被证实后，您将重新获得新的密码。</p>



请输入密码框（大）

## 维护

## 灯泡

 <b>警告</b>	 小心触电	 小心高温	 小心破裂
<p>▶本投影机使用高压水银玻璃灯泡。如果受到摇晃、刮擦、灼热时操作或长时间使用而老化，灯泡可能会爆裂并伴随很响的声音或不能点亮。请注意每个灯泡的寿命有所不同，有的灯泡可能在开始使用后不久就爆裂或不能点亮。此外，当灯泡爆裂时，<u>玻璃碎片可能会飞溅到灯室内，含有水银的气体也可能从投影机的通风口逸出。</u></p>			
<p>▶ <b>关于灯泡的处理</b> • 本产品包含水银灯泡；切勿将其丢入垃圾桶。请遵照环境保护法进行处理。 有关产品处理，请联系当地政府部门。 更多详情，请咨询当地经销商。</p>			
 <p>从电源插座 拔下插头</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 如果灯泡爆裂（伴随很响的声音），请从插座拔去电源线，务必与经销商联系更换灯泡。请注意玻璃碎片可能损坏投影机的内部，或者在处理时可能造成人身伤害，所以切勿尝试自行清洁投影机或更换灯泡。</li> <li>• 如果灯泡爆裂（伴随很响的声音），请确保房间通风良好，切勿吸入从投影机通风口逸出的气体，或使气体进入眼睛或口中。</li> <li>• 更换灯泡之前，请先关闭投影机电源，拔下电源线插头，然后至少等待45分钟，让灯泡充分冷却。在灼热时操作灯泡可能导致烫伤以及灯泡损坏。</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 除指定的螺钉（带箭头标记）外，切勿松开其他螺钉。</li> <li>• 在投影机因上述原因而停用期间，请勿打开灯罩，以免发生危险。因为如果灯泡爆裂，打开灯罩时碎片将会掉出。此外，高处作业有危险。所以即使灯泡没有爆裂，也请委托经销商更换灯泡。</li> <li>• 请勿在未安装灯罩的状态下使用投影机。更换灯泡后，请确保螺钉拧紧。螺钉松动可能导致损坏或受伤。</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 请只使用指定型号的灯泡。</li> <li>• 如果灯泡在开始使用后不久就发生爆裂，可能在灯泡之外有电路问题。如果发生这种情况，请与当地的经销商或维修中心联系。</li> <li>• 请小心操作：震动或刮擦可能导致灯泡在使用期间爆裂。</li> <li>• 长时间使用灯泡，会导致灯泡发暗、不能点亮或发生爆裂。当图像发暗或色调变差时，请尽快更换灯泡。请勿使用旧的（用过的）灯泡，这是导致灯泡爆裂的原因之一。</li> </ul>		

## 灯泡 (续)

灯泡的产品使用寿命有限。长时间使用灯泡会导致图像发暗或色调变差。请注意，各灯泡有不同的使用寿命，有些灯泡可能会在刚开始使用后就发生爆裂或不能点亮。建议您备好新灯泡并及时更换。

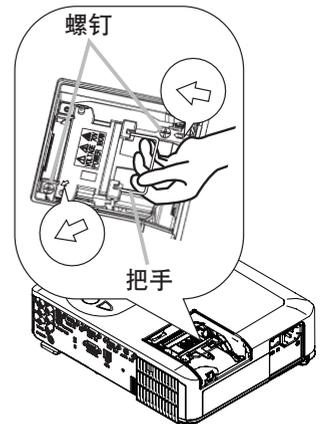
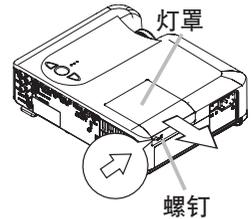
要购买新灯泡时，请与您的经销商联系并告知其灯泡型号。

**型号 = 78-6969-9875-2**

1. 关闭投影机的电源，拔掉电源线。使灯泡至少冷却 45 分钟。
2. 准备新灯泡。  
如果投影机悬吊安装，或灯泡已破裂，请委托经销商来更换灯泡。

### 如果自行更换灯泡，

3. 松开灯罩的螺钉（带箭头标记），然后将灯罩推向外侧将其取下。
4. 松开灯泡的 2 颗螺钉（带箭头标记），然后抓紧把手慢慢取出灯泡。
5. 插入新的灯泡，拧紧灯泡上的 2 颗螺钉，将灯泡锁定到位。
6. 将灯罩推回原位并拧紧灯罩的螺钉。
7. 打开投影机的电源，使用选项菜单中的灯泡使用时间功能将灯泡计时器复位 (41)。
  - (1) 按 MENU 按钮显示菜单。  
请仅在出现简易菜单时，才执行步骤 (2) 的操作。
  - (2) 用 ▼/▲ 按钮选择“进入高级菜单……”，然后按 ► 按钮。
  - (3) 用 ▼/▲ 按钮选择菜单左栏中的“选项”，然后按 ► 按钮。
  - (4) 用 ▼/▲ 按钮选择“灯泡使用时间”，然后按 ► 按钮。  
对话框出现。
  - (5) 按 ▲ 按钮选择对话框上的“复位”。将会复位灯泡使用时间。



**通知事项** • 请仅在更换灯泡后复位灯泡使用时间，以获得有关灯泡的正确信息。

## 空气过滤器

**▲警告** ▶ 维护前，请确认电源开关已关闭，电源线已拔下，并让投影机充分冷却。在投影机处于高温状态时进行维护，可能会导致触电、投影机烧毁和 / 或引起投影机故障。

▶ 只可使用指定型号的空气过滤器。空气过滤器和过滤器盖取下时请勿使用投影机，否则会导致火灾和 / 或引起投影机故障。

▶ 空气过滤器须定期清洁。如果空气过滤器被灰尘或其他杂物堵塞，机内温度将升高并可能导致火灾、投影机烧毁和 / 或引起投影机故障。

**通知事项** • 当空气过滤器破损或太脏时请进行更换，在更换灯泡时也请更换空气过滤器。

• 为了正确显示有关空气过滤器的讯息，请仅在已清洁或更换空气过滤器之后才复位过滤器使用时间。(☞41)

• 投影机可能会显示诸如“请检查通风口”等讯息或关闭投影机的电源，以防止机内温度升高。

如果空气过滤器被灰尘或其他杂物堵塞，机内温度将升高并可能导致火灾、投影机烧毁和 / 或引起投影机故障。

当指示灯或信息提示您清洁空气过滤器时，请尽快清洁空气过滤器。即使无相关信息，也请定期检查和清洁空气过滤器。

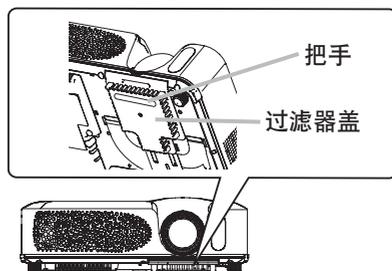
空气过滤器破损或太脏时请更换空气过滤器。建议您常备新的空气过滤器。

要购买新空气过滤器时，请与经销商联系并告知其空气过滤器型号。

### 型号 = 78-8118-9673-3

更换灯泡时，也请同时更换空气过滤器。指定型号的空气过滤器将随本投影机更换用的灯泡一起提供。

1. 关闭投影机的电源，拔掉电源线。使灯泡至少冷却 45 分钟。
2. 投影机悬吊安装时，请先使用真空吸尘器清洁过滤器盖的周围，以防止灰尘或其他杂物进入机内。
3. 用一只手抓住投影机，另一只手按箭头方向向前拉动并取下空气过滤器盖。



## 空气过滤器 (续)

4. 用真空吸尘器清洁空气过滤器和过滤器盖。  
当空气过滤器损坏或太脏时请更换。

5. 将空气过滤器装回原位。按压六处标有▶的位置以确保空气过滤器装入到位。

空气过滤器到位后请确认无灰尘或其他杂物残留。若残留有灰尘或其他杂物，如同将过滤器盖安装在空气过滤器上时那样，请用真空吸尘器除去。

将过滤器盖对准投影机上的槽，将其装回投影机。边抓住枢手，边按下过滤器盖直至其卡回原位。

6. 打开投影机的电源，使用选项菜单中的过滤器使用时间功能将过滤器计时器复位 (图41)。

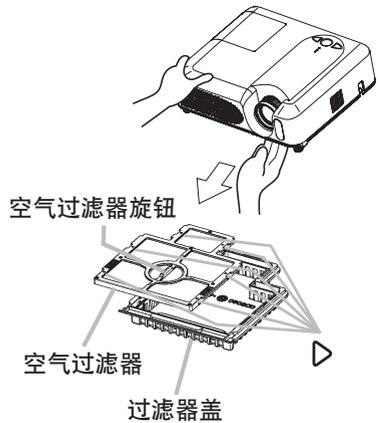
- (1) 按 MENU 按钮显示菜单。

如果出现简易菜单，请跳过步骤(2)的操作。

- (2) 用 ▼/▲ 按钮选择菜单左栏中的“选项”，然后按 ▶ 按钮。

- (3) 用 ▼/▲ 按钮选择“过滤器使用时间”，然后按 ▶ 按钮。对话框出现。

- (4) 按 ▲ 按钮选择对话框上的“复位”。将复位过滤器使用时间。



## 其他维护

**▲ 警告** ▶ 维护前，请确认电源开关已关闭，电源线已拔下，并让投影机充分冷却。

在投影机处于高温状态时进行维护，可能导致投影机烧毁和/或引起投影机故障。

▶ 切勿自行维护投影机内部。以免发生危险。

▶ 请避免弄湿投影机或将液体洒入投影机。否则可能导致火灾、触电和/或引起投影机故障。

- 请勿在投影机附近放置装有水、清洁剂或化学制剂的容器。
- 请不要使用喷雾器。

**▲ 注意事项** ▶ 请按下列注意事项维护投影机。不当维护不但可能导致人身伤害，而且还可能引起变色、脱漆等不良后果。

- 请勿使用下列说明外的清洁剂或化学制剂。
- 请不要用坚硬的物品擦拭或敲击本机。

## 投影机内部

为确保安全使用，请大约每隔一年委托当地经销商对投影机进行清洁和检查。

## 镜头维护

如果镜头出现瑕疵、脏污或起雾，会使显示质量下降。请注意保护镜头，小心处置。

1. 关闭投影机的电源，拔掉电源线。让投影机充分冷却。
2. 在确认投影机已充分冷却后，用市售的镜头清洁纸轻轻地擦拭。请勿用手直接触摸镜头。

## 机壳和遥控器维护

不正确的维护可能导致诸如变色、脱漆等不良后果。

1. 关闭投影机的电源，拔掉电源线。让投影机充分冷却。
2. 在确认投影机已充分冷却后，用纱布或软布轻轻地擦拭。  
如果污渍严重，将软布在水中或在含有中性洗涤剂的水中蘸湿，拧干后轻轻擦拭。然后再用软的干布轻轻擦干。

## 故障诊断

## 相关消息

开启本机电源时，可能显示诸如下表所示的消息。屏幕上显示这些消息时，请按如下描述处理。如果处理后仍显示同样的消息，或出现下列描述之外的消息，请与经销商或维修中心联系。

尽管这些消息在几分钟左右将会自动消失，但每次开启电源时仍旧会再次出现。

消息	内容
未输入信号 ***	<b>未发现输入信号。</b> 请确认信号输入的连接、信号源的状态。
信号不在同步范围内 *** [FH] **kHz [V] **Hz	<b>输入信号的水平或垂直频率不在本机对应范围之内。</b> 请确认本机及信号源的规格。
<b>请检查通风口</b>	<b>投影机内部的温度过高。</b> 请关闭电源，并等待 20 分钟左右，使本机冷却。确认下列项目后，请再次开启电源。 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 通风口是否堵塞？</li> <li>• 空气过滤器是否脏污？</li> <li>• 环境温度是否超过 35℃？</li> <li>• 如果在处理后仍显示相同的指示，请将选项菜单的特殊设定项目中的风扇速度设为高。</li> </ul>
<b>提示：</b> <b>上一次过滤网维护距现在已有 *** 小时。</b> <b>请进行过滤网维护并复位过滤器定时器</b> <b>以便消除报警讯息。</b> <b>更多信息请参阅使用说明书。</b>	<b>空气过滤器需要清洁。</b> 请立即关闭电源，并参考本说明书的“空气过滤器”一节清洁或更换空气过滤器 (42)。清洁或更换空气过滤器后，请务必复位过滤器计时器 (41)。

## 关于指示灯

POWER 指示灯、LAMP 指示灯、TEMP 指示灯的点亮、闪烁有下表所示的意义。请按照下表处理。如果在处理后仍显示同一指示，或显示除下面指示外的某一指示，请与经销商或维修中心联系。

POWER 指示灯	LAMP 指示灯	TEMP 指示灯	内容
点亮 <b>橙色</b>	熄灭	熄灭	<b>投影机处于待机状态。</b> 请参照“电源开/关”一节。
闪烁 <b>绿色</b>	熄灭	熄灭	<b>投影机正在预热。</b> 请等待。
点亮 <b>绿色</b>	熄灭	熄灭	<b>投影机处于开机状态。</b> 可进行正常操作。
闪烁 <b>橙色</b>	熄灭	熄灭	<b>投影机正在冷却。</b> 请等待。
闪烁 <b>红色</b>	(任意)	(任意)	<b>投影机正在冷却。检测到某个错误。</b> 请等待，直到 POWER 指示灯停止闪烁，然后参照以下项目描述进行适当的处理。
闪烁 <b>红色</b> 或 点亮 <b>红色</b>	点亮 <b>红色</b>	熄灭	<b>灯泡没有点亮并且内部可能已经过热。</b> 请关闭电源，然后冷却本机至少 20 分钟。投影机充分冷却后，请确认下列项目，然后再次开启电源。 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 通风口是否堵塞？</li> <li>• 空气过滤器是否脏污？</li> <li>• 外界温度是否超过 35℃？</li> </ul> 如果处理后指示灯显示仍相同，请参照“灯泡”一节更换灯泡。
闪烁 <b>红色</b> 或 点亮 <b>红色</b>	闪烁 <b>红色</b>	熄灭	<b>灯罩没有固定好（没安装好）。</b> 请关闭电源，让本机冷却至少 45 分钟。在投影机充分冷却后，请确认灯罩的安装状态。在完成必要的维护后，再次开启电源。如果处理后仍显示相同的指示，请联系您的经销商或维修中心。

## 关于指示灯 (续)

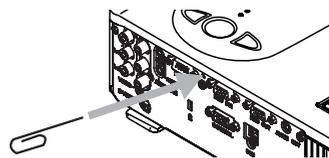
POWER 指示灯	LAMP 指示灯	TEMP 指示灯	内容
闪烁 <b>红色</b> 或 点亮 <b>红色</b>	熄灭	闪烁 <b>红色</b>	<b>冷却风扇不转动。</b> 请关闭电源，然后冷却本机至少 20 分钟。投影机充分冷却后，请确认是否有异物进入风扇内，然后再次开启电源。 如果处理后指示灯显示仍然相同，请联系经销商或维修中心。
闪烁 <b>红色</b> 或 点亮 <b>红色</b>	熄灭	点亮 <b>红色</b>	<b>有内部过热的可能性。</b> 请关闭电源，然后冷却本机至少 20 分钟。投影机充分冷却后，请确认下列项目，然后再次开启电源。 • 通风口是否堵塞？ • 空气过滤器是否脏污？ • 外界温度是否超过 35℃？ 如果在处理后指示灯显示仍然相同，请将选项菜单的特殊设定项目中的风扇速度设为高。
点亮 <b>绿色</b>	同时 闪烁 <b>红色</b>		<b>空气过滤器需要清洁。</b> 请立即关闭电源，然后参照“空气过滤器”一节清洁或更换空气过滤器。在清洁或更换空气过滤器后，请务必复位过滤器使用时间。 处理后，再次开启电源。
点亮 <b>绿色</b>	交替 闪烁 <b>红色</b>		<b>可能是内部温度变得过低。</b> 请在使用温度参数范围（5℃至 35℃）内使用此设备。 温度符合要求后，重新开启电源。

**通知事项** • 为安全起见，投影机内部过热时，电源将自动关闭并且指示灯也可能熄灭。在这种情况下，请将电源开关拨到“○”（关闭）位置，并等候至少 45 分钟。投影机充分冷却后，请确认灯泡和灯罩的安装状态，然后再次开启电源。

## 容易误认为是故障的现象

**⚠警告** ▶ 如果出现诸如冒烟、异味、噪声过大、外壳或元件或电缆损坏、液体渗入或异物进入等异常情况，切勿使用投影机。在这种情况下，请立即关闭电源开关，然后从电源插座拔下电源插头。在确认烟或异味不再冒出后，请联系经销商或维修中心。

1. 委托维修前，请遵照下列图表进行检查。  
该操作有时可以解决故障。



如果情况无法得到改善，

2. 可能需要复位投影机的微处理器。请用牙签或其他类似工具按重启开关，投影机将重新启动。
3. 可能有设置错误。请使用选项菜单 (M43) 中的特殊设定菜单的工厂预设功能将全部设置复位到出厂默认设置。

如果进行维护后问题仍无法解决，请联系经销商或维修中心。

现象	不属于投影机缺陷的情况	参考页
电源不能接通。	<b>电源线已拔下。</b> 请正确连接电源线。	14
	<b>电源开关没有处于开启位置。</b> 请将电源开关设为 [1] (开启)。	17
	<b>操作时主电源因停电 (电源中断) 等原因被切断。</b> 请关闭电源，并等待 2 分钟以上，使本机冷却，然后再开启电源。	17
	<b>没有安装灯泡 / 或灯罩，或者它们没有正确固定。</b> 请关闭电源，然后冷却本机至少 45 分钟。投影机充分冷却后，请确认灯泡和灯罩的安装状态，然后再次开启电源。	56, 57
既不输出声音也不输出图像。	<b>信号电缆没有正确连接。</b> 请正确连接接线。	12, 13
	<b>信号源没有正确工作。</b> 请参照信号源的使用说明书正确设置信号源。	-
	<b>输入切换的设定与信号输入端口不符。</b> 请重新选择输入信号。	18, 19

## 容易误认为是故障的现象 (续)

现象	不属于投影机缺陷的情况	参考页
不会发出声音。	<b>未正确连接信号电缆。</b> 正确连接音频电缆。	12, 13
	<b>静音功能正在起作用。</b> 按遥控器上的 MUTE 或 VOLUME 按钮恢复声音。	18
	<b>音量被调得太低。</b> 用菜单功能或遥控器将音量适当调高。	18
	<b>声音输入设置不正确。</b> 正确设定设置菜单中的声音输入项目。	36
无图像显示。	<b>安装了镜头盖。</b> 取下镜头盖。	17
	<b>信号电缆没有正确连接。</b> 请正确连接接线。	12, 13
	<b>亮度调节过低。</b> 用菜单功能或遥控器将亮度适当调高。	25
	<b>电脑无法将投影机检测为即插即用监视器。</b> 用其他即插即用监视器进行检查, 确认电脑可以检测到即插即用监视器。	11
	<b>出现多色清屏画面。</b> 请按遥控器上的 BLANK 按钮。	22
视频图像显示静止。	<b>静止功能正在起作用。</b> 按 FREEZE 按钮将图像恢复到正常状态。	22
色彩淡, 色调差。	<b>没有正确调节颜色设置。</b> 请使用菜单功能改变色温, 彩色, 色调和 / 或 彩色空间设置来进行图像调节。	26, 28, 32
	<b>彩色空间设置不匹配。</b> 将彩色空间设置更改为自动、RGB、SMPTE240、REC709 或 REC601。	32

## 容易误认为是故障的现象 (续)

现象	不属于投影机缺陷的情况	参考页
图像暗。	<b>亮度和 / 或对比度调节过低。</b> 请使用菜单功能将亮度和 / 或对比度适当调高。	25, 26
	<b>降噪模式功能正在起作用。</b> 请将设置菜单中的降噪模式选择为标准。	26, 35
	<b>灯泡接近其产品使用寿命。</b> 请更换灯泡。	50, 51
图像模糊。	<b>聚焦和 / 或水平相位设置不正确。</b> 使用聚焦环调节焦距, 和 / 或使用菜单功能调节水平相位。	19, 30
	<b>镜头脏污或有薄雾。</b> 请参照“镜头维护”清洁镜头。	54

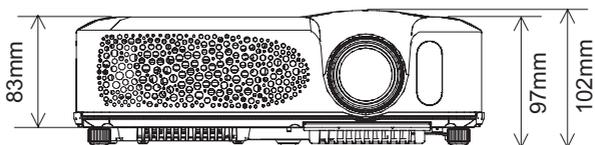
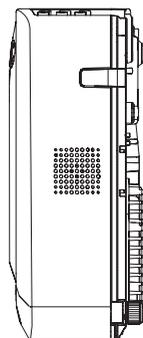
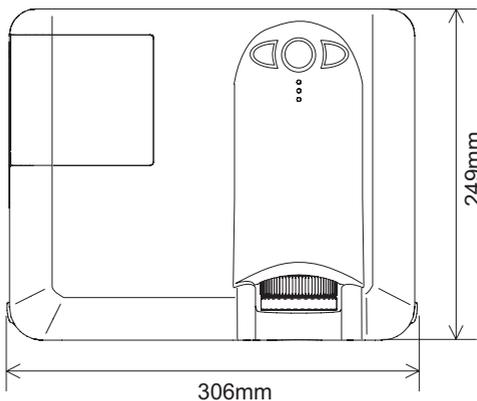
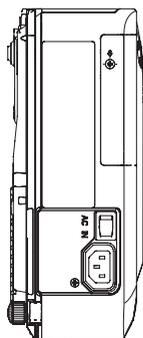
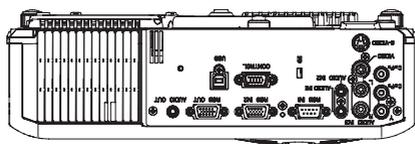
**通知事项** · 有时画面中可见到辉点、黑点, 这是液晶特有的现象, 并非故障。

## 规格

**通知事项** • 本规格有可能因为技术改进等原因不经预告而发生变更。

项目		规格	
品名		3M CL60X 型液晶投影机	
液晶 面板	面板尺寸	1.6cm (0.63 型) (对角线)	
	驱动方式	TFT 有源矩阵式	
	像素值(分辨率)	1024×768 (786, 432 像素)	
	幅型比	4:3	
镜头	规格	可变焦镜头 F=1.7~1.9 f=18.9~22.6mm	
	调焦距离	0.9m~10.8m	
	投影图像尺寸	0.8m~7.6m 30 英寸~300 英寸(对角线)	
灯泡		200W UHB	
对比度 (通断比)		500: 1	
光亮度 (光输出)		2500 流明	
清晰度	RGB:	1024×768 像素	
	视频:	540 线	
扬声器		1W×1	
工作噪音		39dB (正常模式)	
电源		AC100~120V, 3.3A AC220~240V, 1.4A	
整机消耗功率		310W	
使用温度范围		5~35℃ (操作)	
尺寸		306 (宽) × 83 (高) × 249 (深) mm (不含突起部分) *请参阅下页。	
重量		3.0 Kg	
端子	<b>RGB 输入</b>		<b>音频输出</b>
	RGB1 ..... D-sub 15 针 小型×1	RGB2 ..... D-sub 15 针 小型×1	AUDIO OUT..... 小型立体声 ×1
<b>RGB 输出</b>		<b>视频输入</b>	
RGB OUT ... D-sub 15 针 小型×1		分量视频	
<b>音频输入</b>		(Y, C <sub>B</sub> /P <sub>B</sub> , Cr/Pr) ..... RCA×3	
AUDIO IN1.....小型立体声 ×1		S-VIDEO.....Mini DIN×1	
AUDIO IN2.....小型立体声 ×1		VIDEO.....RCA×1	
AUDIO IN3.....RCA ×2		<b>通信端口</b>	
		CONTROL.....D-sub 9 针×1	
		USB.....USB(B)×1	

规格 (续)





# CL60X

## Operator's Guide

### TECHNICAL

#### Example of computer signal

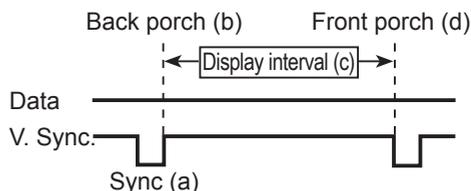
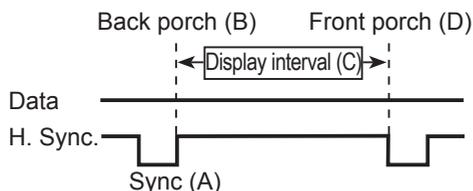
Resolution (H x V)	H. frequency (kHz)	V. frequency (Hz)	Rating	Signal mode
720 x 400	37.9	85.0	VESA	TEXT
640 x 480	31.5	59.9	VESA	VGA (60Hz)
640 x 480	37.9	72.8	VESA	VGA (72Hz)
640 x 480	37.5	75.0	VESA	VGA (75Hz)
640 x 480	43.3	85.0	VESA	VGA (85Hz)
800 x 600	35.2	56.3	VESA	SVGA (56Hz)
800 x 600	37.9	60.3	VESA	SVGA (60Hz)
800 x 600	48.1	72.2	VESA	SVGA (72Hz)
800 x 600	46.9	75.0	VESA	SVGA (75Hz)
800 x 600	53.7	85.1	VESA	SVGA (85Hz)
832 x 624	49.7	74.5		Mac 16" mode
1024 x 768	48.4	60.0	VESA	XGA (60Hz)
1024 x 768	56.5	70.1	VESA	XGA (70Hz)
1024 x 768	60.0	75.0	VESA	XGA (75Hz)
1024 x 768	68.7	85.0	VESA	XGA (85Hz)
1152 x 864	67.5	75.0	VESA	1152 x 864 (75Hz)
1280 x 960	60.0	60.0	VESA	1280 x 960 (60Hz)
1280 x 1024	64.0	60.0	VESA	SXGA (60Hz)
1280 x 1024	80.0	75.0	VESA	SXGA (75Hz)
1280 x 1024	91.1	85.0	VESA	SXGA (85Hz)
1600 x 1200	75.0	60.0	VESA	UXGA (60Hz)
1280 x 768	47.7	60.0	VESA	W-XGA (60Hz)
1400 x 1050	65.2	60.0	VESA	SXGA+ (60Hz)

- NOTE**
- Be sure to check jack type, signal level, timing and resolution before connecting this projector to a computer.
  - Some computers may have multiple display screen modes. Use of some of these modes will not be possible with this projector.
  - Depending on the input signal, full-size display may not be possible in some cases. Refer to the number of display pixels above.
  - Although the projector can display signals with resolution up to UXGA (1600x1200), the signal will be converted to the projector's panel resolution before being displayed. The best display performance will be achieved if the resolutions of the input signal and projector panel are identical.
  - Automatically adjustment may not function correctly with some input signals.
  - The image may not be displayed correctly when the input sync signal is a composite sync or a sync on G.

## Example of computer signal

### Initial set signals

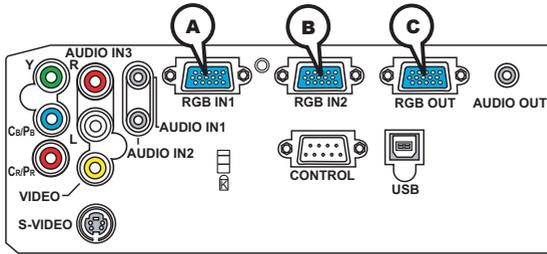
The following signals are used for the initial settings. The signal timing of some computer models may be different. In such case, adjust the items V POSITION and H POSITION in the IMAGE menu.



Computer/ Signal	Horizontal signal timing (μs)			
	(A)	(B)	(C)	(D)
TEXT	2.0	3.0	20.3	1.0
VGA (60Hz)	3.8	1.9	25.4	0.6
VGA (72Hz)	1.3	4.1	20.3	0.8
VGA (75Hz)	2.0	3.8	20.3	0.5
VGA (85Hz)	1.6	2.2	17.8	1.6
SVGA (56Hz)	2.0	3.6	22.2	0.7
SVGA (60Hz)	3.2	2.2	20.0	1.0
SVGA (72Hz)	2.4	1.3	16.0	1.1
SVGA (75Hz)	1.6	3.2	16.2	0.3
SVGA (85Hz)	1.1	2.7	14.2	0.6
Mac 16" mode	1.1	3.9	14.5	0.6
XGA (60Hz)	2.1	2.5	15.8	0.4
XGA (70Hz)	1.8	1.9	13.7	0.3
XGA (75Hz)	1.2	2.2	13.0	0.2
XGA (85Hz)	1.0	2.2	10.8	0.5
1152 x 864 (75Hz)	1.2	2.4	10.7	0.6
1280 x 960 (60Hz)	1.0	2.9	11.9	0.9
SXGA (60Hz)	1.0	2.3	11.9	0.4
SXGA (75Hz)	1.1	1.8	9.5	0.1
SXGA (85Hz)	1.0	1.4	8.1	0.4
UXGA (60Hz)	1.2	1.9	9.9	0.4
W-XGA (60Hz)	1.7	2.5	16.0	0.8
SXGA+ (60Hz)	1.2	2.0	11.4	0.7

Computer/ Signal	Vertical signal timing (lines)			
	(a)	(b)	(c)	(d)
TEXT	3	42	400	1
VGA (60Hz)	2	33	480	10
VGA (72Hz)	3	28	480	9
VGA (75Hz)	3	16	480	1
VGA (85Hz)	3	25	480	1
SVGA (56Hz)	2	22	600	1
SVGA (60Hz)	4	23	600	1
SVGA (72Hz)	6	23	600	37
SVGA (75Hz)	3	21	600	1
SVGA (85Hz)	3	27	600	1
Mac 16" mode	3	39	624	1
XGA (60Hz)	6	29	768	3
XGA (70Hz)	6	29	768	3
XGA (75Hz)	3	28	768	1
XGA (85Hz)	3	36	768	1
1152 x 864 (75Hz)	3	32	864	1
1280 x 960 (60Hz)	3	36	960	1
SXGA(60Hz)	3	38	1024	1
SXGA (75Hz)	3	38	1024	1
SXGA (85Hz)	3	44	1024	1
UXGA (60Hz)	3	46	1200	1
W-XGA (60Hz)	3	23	768	1
SXGA+ (60Hz)	3	33	1050	1

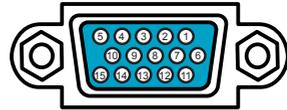
## Connection to the ports



### Ⓐ RGB IN1, Ⓑ RGB IN2, Ⓒ RGB OUT

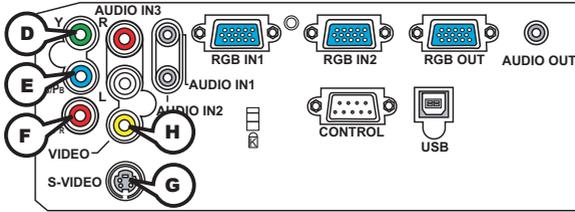
D-sub 15pin mini shrink jack

- Video signal: RGB separate, Analog, 0.7Vp-p, 75Ω terminated (positive)
- H/V. sync. Signal: TTL level (positive/negative)
- Composite sync. Signal: TTL level



At RGB signal

Pin	Signal
1	Video Red
2	Video Green
3	Video Blue
4	(No connection)
5	Ground
6	Ground Red
7	Ground Green
8	Ground Blue
9	(No connection)
10	Ground
11	(No connection)
12	Ⓐ: SDA (DDC data), Ⓑ/Ⓒ : (No connection)
13	H. sync / Composite sync.
14	V. sync.
15	Ⓐ: SCL (DDC clock), Ⓑ/Ⓒ : (No connection)



**COMPONENT VIDEO (D)Y, (E)CB/PB, (F)CR/PR**

RCA jack x3

- System: 525i(480i), 525p(480p), 625i(576i), 750p(720p), 1125i(1080i)

Port	Signal
Y	Component video Y, 1.0±0.1Vp-p, 75Ω terminator with composite
CB/PB	Component video CB/PB, 0.7±0.1Vp-p, 75Ω terminator
CR/PR	Component video CR/PR, 0.7±0.1Vp-p, 75Ω terminator

**(G)S-VIDEO**

Mini DIN 4pin jack

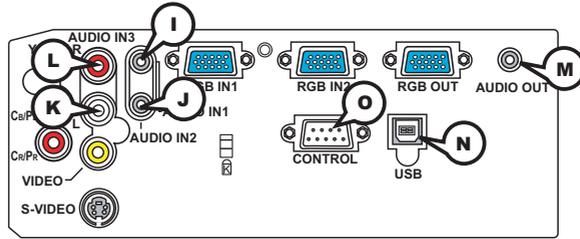


Pin	Signal
1	Color signal 0.286Vp-p (NTSC, burst), 75Ω terminator Color signal 0.300Vp-p (PAL/SECAM, burst) 75Ω terminator
2	Brightness signal, 1.0Vp-p, 75Ω terminator
3	Ground
4	Ground

**(H)VIDEO**

RCA jack

- System: NTSC, PAL, SECAM, PAL-M, PAL-N, NTSC4.43
- 1.0±0.1Vp-p, 75Ω terminator



**I AUDIO IN-1** (Ø3.5 stereo mini jack), **J AUDIO IN-2**, **K L AUDIO 3 L/R** (RCA jack)

- 200mVrms(max.) 35kΩ termination

**M AUDIO OUT** (Ø3.5 stereo mini jack)

- 200mVrms(max.) 1kΩ output impedance

**N USB**

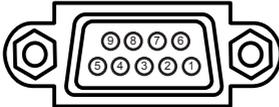
USB B type jack



Pin	Signal
1	+5V
2	- Data
3	+ Data
4	Ground

**O CONTROL**

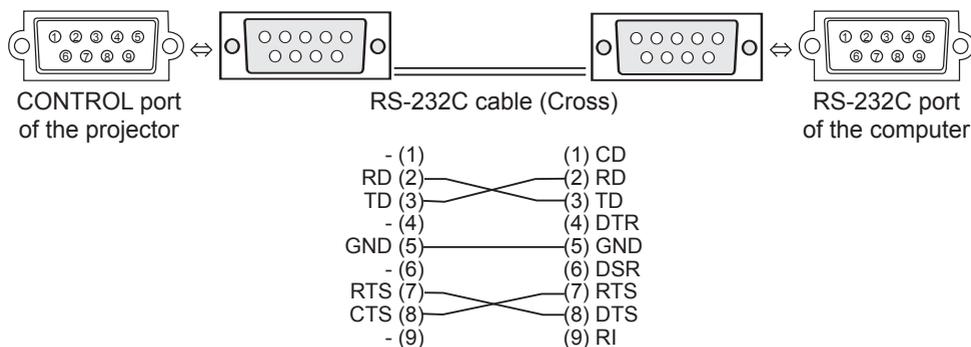
D-sub 9pin plug



- About the details of RS-232C communication, please refer to the following page.

Pin	Signal	Pin	Signal	Pin	Signal
1	(No connection)	4	(No connection)	7	RTS
2	RD	5	Ground	8	CTS
3	TD	6	(No connection)	9	(No connection)

## RS-232C Communication



### Connecting the cable

1. Turn off the projector and the computer.
2. Connect the CONTROL port of the projector with a RS-232C port of the computer by a RS-232C cable (cross). Use the cable that fulfills the specification shown in the previous page.
3. Turn the computer on, and after the computer has started up turn the projector on.

### Communications setting

19200bps, 8N1

#### 1. Protocol

Consist of header (7 bytes) + command data (6 bytes).

#### 2. Header

BE + EF + 03 + 06 + 00 + CRC\_low + CRC\_high

CRC\_low : Lower byte of CRC flag for command data

CRC\_high : Upper byte of CRC flag for command data

#### 3. Command data

Command data chart

byte_0	byte_1	byte_2	byte_3	byte_4	byte_5
Action		Type		Setting code	
low	high	low	high	low	high

Action (byte\_0 - 1)

Action	Classification	Content
1	SET	Change setting to desired value.
2	GET	Read projector internal setup value.
4	INCREMENT	Increment setup value by 1.
5	DECREMENT	Decrement setup value by 1.
6	EXECUTE	Run a command.

**Requesting projector status (Get command)**

- (1) Send the request code Header + Command data ('02H'+ '00H'+ type (2 bytes)+ '00H' + '00H') from the computer to the projector.
- (2) The projector returns the response code '1DH'+ data (2 bytes) to the computer.

**Changing the projector settings (Set command)**

- (1) Send the setting code Header + Command data ('01H'+ '00H'+ type (2 bytes) + setting code (2 bytes)) from the computer to the projector.
- (2) The projector changes the setting based on the above setting code.
- (3) The projector returns the response code '06H' to the computer.

**Using the projector default settings (Reset Command)**

- (1) The computer sends the default setting code Header + Command data ('06H'+ '00H' + type (2 bytes) + '00H'+ '00H') to the projector.
- (2) The projector changes the specified setting to the default value.
- (3) The projector returns the response code '06H' to the computer.

**Increasing the projector setting value (Increment command)**

- (1) The computer sends the increment code Header + Command data ('04H'+ '00H'+ type (2 bytes) + '00H'+ '00H') to the projector.
- (2) The projector increases the setting value on the above setting code.
- (3) The projector returns the response code '06H' to the computer.

**Decreasing the projector setting value (Decrement command)**

- (1) The computer sends the decrement code Header + Command data ('05H'+ '00H'+ type (2 bytes) + '00H' + '00H') to the projector.
- (2) The projector decreases the setting value on the above setting code.
- (3) The projector returns the response code '06H' to the computer.

**When the projector cannot understand the received command**

When the projector cannot understand the received command, the error code '15H' is sent back to the computer.

Sometimes the projector cannot properly receive the command. In such a case, the command is not executed and the error code '15H' is sent back to the computer. If this error code is returned, send the same command again.

**When the projector cannot execute the received command.**

When the projector cannot execute the received command, the error code '1CH' + 'xxxxH' is sent back to the computer. When the data length is greater than indicated by the data length code, the projector ignore the excess data code.

Conversely when the data length is shorter than indicated by the data length code, an error code will be returned to the computer.

**NOTE** • Operation cannot be guaranteed when the projector receives an undefined command or data.

- Provide an interval of at least 40ms between the response code and any other code.
- The projector outputs test data when the power supply is switched ON, and when the lamp is lit. Ignore this data.
- Commands are not accepted during warm-up.

RS-232C Communication (continued)

Names	Operation Type	Header				Command Data			
						CRC	Action	Type	Setting Code
Power	Set	Turn off	BE EF	03	06 00	2A D3	01 00	00 60	00 00
		Turn on	BE EF	03	06 00	BA D2	01 00	00 60	01 00
	Get	BE EF	03	06 00	19 D3	02 00	00 60	00 00	
		(Example return) 00 00                      01 00                      02 00 (Off)                      (On)                      (Cool down)							
Input Source	Set	RGB IN 1	BE EF	03	06 00	FE D2	01 00	00 20	00 00
		RGB IN 2	BE EF	03	06 00	3E D0	01 00	00 20	04 00
		VIDEO	BE EF	03	06 00	6E D3	01 00	00 20	01 00
		S-VIDEO	BE EF	03	06 00	9E D3	01 00	00 20	02 00
	COMPONENT	BE EF	03	06 00	AE D1	01 00	00 20	05 00	
	Get	BE EF	03	06 00	CD D2	02 00	00 20	00 00	
Error Status	Get	BE EF	03	06 00	D9 D8	02 00	20 60	00 00	
		(Example return) 00 00                      01 00                      02 00                      03 00 (Normal)                      (Cover error)                      (Fan error)                      (Lamp error) 04 00                      05 00                      06 00                      07 00 (Temp error)                      (Air flow error)                      (Lamp time error)                      (Cool error) 08 00 (Filter error)							
BRIGHTNESS	Get	BE EF	03	06 00	89 D2	02 00	03 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	EF D2	04 00	03 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	3E D3	05 00	03 20	00 00	
BRIGHTNESS Reset	Execute	BE EF	03	06 00	58 D3	06 00	00 70	00 00	
CONTRAST	Get	BE EF	03	06 00	FD D3	02 00	04 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	9B D3	04 00	04 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	4A D2	05 00	04 20	00 00	
CONTRAST Reset	Execute	BE EF	03	06 00	A4 D2	06 00	01 70	00 00	
PICTURE MODE	Set	NORMAL	BE EF	03	06 00	23 F6	01 00	BA 30	00 00
		CINEMA	BE EF	03	06 00	B3 F7	01 00	BA 30	01 00
		DYNAMIC	BE EF	03	06 00	E3 F4	01 00	BA 30	04 00
		BOARD(BLACK)	BE EF	03	06 00	E3 EF	01 00	BA 30	20 00
		BOARD(GREEN)	BE EF	03	06 00	73 EE	01 00	BA 30	21 00
		WHITEBOARD	BE EF	03	06 00	83 EE	01 00	BA 30	22 00
	Get	BE EF	03	06 00	10 F6	02 00	BA 30	00 00	
	(Example return) 00 00                      01 00                      04 00                      10 00 (Normal)                      (Cinema)                      (Dynamic)                      (Custom) 20 00                      21 00                      22 00 BOARD(BLACK)                      BOARD(GREEN)                      (WHITEBOARD)								
GAMMA	Set	#1 DEFAULT	BE EF	03	06 00	07 E9	01 00	A1 30	20 00
		#1 CUSTOM	BE EF	03	06 00	07 FD	01 00	A1 30	10 00
		#2 DEFAULT	BE EF	03	06 00	97 E8	01 00	A1 30	21 00
		#2 CUSTOM	BE EF	03	06 00	97 FC	01 00	A1 30	11 00
		#3 DEFAULT	BE EF	03	06 00	67 E8	01 00	A1 30	22 00
		#3 CUSTOM	BE EF	03	06 00	67 FC	01 00	A1 30	12 00
		#4 DEFAULT	BE EF	03	06 00	F7 E9	01 00	A1 30	23 00
		#4 CUSTOM	BE EF	03	06 00	F7 FD	01 00	A1 30	13 00
		#5 DEFAULT	BE EF	03	06 00	C7 EB	01 00	A1 30	24 00
	#5 CUSTOM	BE EF	03	06 00	C7 FF	01 00	A1 30	14 00	
	Get	BE EF	03	06 00	F4 F0	02 00	A1 30	00 00	

Names	Operation Type	Header				Command Data			
						CRC	Action	Type	Setting Code
User Gamma Pattern	Set	Off	BE EF	03	06 00	FB FA	01 00	80 30	00 00
		9 step gray scale	BE EF	03	06 00	6B FB	01 00	80 30	01 00
		15 steps gray scale	BE EF	03	06 00	9B FB	01 00	80 30	02 00
		Ramp	BE EF	03	06 00	0B FA	01 00	80 30	03 00
	Get	BE EF	03	06 00	C8 FA	02 00	80 30	00 00	
User Gamma Point 1	Get	BE EF	03	06 00	08 FE	02 00	90 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	6E FE	04 00	90 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	BF FF	05 00	90 30	00 00	
User Gamma Point 2	Get	BE EF	03	06 00	F4 FF	02 00	91 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	92 FF	04 00	91 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	43 FE	05 00	91 30	00 00	
User Gamma Point 3	Get	BE EF	03	06 00	B0 FF	02 00	92 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	D6 FF	04 00	92 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	07 FE	05 00	92 30	00 00	
User Gamma Point 4	Get	BE EF	03	06 00	4C FE	02 00	93 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	2A FE	04 00	93 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	FB FF	05 00	93 30	00 00	
User Gamma Point 5	Get	BE EF	03	06 00	38 FF	02 00	94 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	5E FF	04 00	94 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	8F FE	05 00	94 30	00 00	
User Gamma Point 6	Get	BE EF	03	06 00	C4 FE	02 00	95 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	A2 FE	04 00	95 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	73 FF	05 00	95 30	00 00	
User Gamma Point 7	Get	BE EF	03	06 00	80 FE	02 00	96 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	E6 FE	04 00	96 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	37 FF	05 00	96 30	00 00	
User Gamma Point 8	Get	BE EF	03	06 00	7C FF	02 00	97 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	1A FF	04 00	97 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	CB FE	05 00	97 30	00 00	
COLOR TEMP	Set	LOW	BE EF	03	06 00	6B F4	01 00	B0 30	01 00
		MIDDLE	BE EF	03	06 00	9B F4	01 00	B0 30	02 00
		HIGH	BE EF	03	06 00	0B F5	01 00	B0 30	03 00
		Hi-BRIGHT-1	BE EF	03	06 00	3B F2	01 00	B0 30	08 00
		Hi-BRIGHT-2	BE EF	03	06 00	AB F3	01 00	B0 30	09 00
		CUSTOM-LOW	BE EF	03	06 00	AB F9	01 00	B0 30	11 00
		CUSTOM-MID	BE EF	03	06 00	5B F9	01 00	B0 30	12 00
		CUSTOM-HIGH	BE EF	03	06 00	CB F8	01 00	B0 30	13 00
		CUSTOM-Hi-BRIGHT-1	BE EF	03	06 00	FB FF	01 00	B0 30	18 00
	CUSTOM-Hi-BRIGHT-2	BE EF	03	06 00	6B FE	01 00	B0 30	19 00	
	Get	BE EF	03	06 00	C8 F5	02 00	B0 30	00 00	
COLOR TEMP GAIN R	Get	BE EF	03	06 00	34 F4	02 00	B1 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	52 F4	04 00	B1 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	83 F5	05 00	B1 30	00 00	

RS-232C Communication (continued)

Names	Operation Type	Header				Command Data			
						CRC	Action	Type	Setting Code
COLOR TEMP GAIN G	Get	BE EF	03	06 00	70 F4	02 00	B2 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	16 F4	04 00	B2 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	C7 F5	05 00	B2 30	00 00	
COLOR TEMP GAIN B	Get	BE EF	03	06 00	8C F5	02 00	B3 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	EA F5	04 00	B3 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	3B F4	05 00	B3 30	00 00	
COLOR TEMP OFFSET R	Get	BE EF	03	06 00	04 F5	02 00	B5 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	62 F5	04 00	B5 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	B3 F4	05 00	B5 30	00 00	
COLOR TEMP OFFSET G	Get	BE EF	03	06 00	40 F5	02 00	B6 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	26 F5	04 00	B6 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	F7 F4	05 00	B6 30	00 00	
COLOR TEMP OFFSET B	Get	BE EF	03	06 00	BC F4	02 00	B7 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	DA F4	04 00	B7 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	0B F5	05 00	B7 30	00 00	
COLOR	Get	BE EF	03	06 00	B5 72	02 00	02 22	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	D3 72	04 00	02 22	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	02 73	05 00	02 22	00 00	
COLOR Reset	Execute	BE EF	03	06 00	80 D0	06 00	0A 70	00 00	
TINT	Get	BE EF	03	06 00	49 73	02 00	03 22	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	2F 73	04 00	03 22	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	FE 72	05 00	03 22	00 00	
TINT Reset	Execute	BE EF	03	06 00	7C D1	06 00	0B 70	00 00	
SHARPNESS	Get	BE EF	03	06 00	F1 72	02 00	01 22	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	97 72	04 00	01 22	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	46 73	05 00	01 22	00 00	
SHARPNESS Reset	Execute	BE EF	03	06 00	C4 D0	06 00	09 70	00 00	
PROGRESSIVE	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	4A 72	01 00	07 22	00 00
		TV	BE EF	03	06 00	DA 73	01 00	07 22	01 00
		FILM	BE EF	03	06 00	2A 73	01 00	07 22	02 00
	Get	BE EF	03	06 00	79 72	02 00	07 22	00 00	
VIDEO NR	Set	LOW	BE EF	03	06 00	26 72	01 00	06 22	01 00
		MIDDLE	BE EF	03	06 00	D6 72	01 00	06 22	02 00
		HIGH	BE EF	03	06 00	46 73	01 00	06 22	03 00
	Get	BE EF	03	06 00	85 73	02 00	06 22	00 00	
MY MEMORY Load	Set	1	BE EF	03	06 00	0E D7	01 00	14 20	00 00
		2	BE EF	03	06 00	9E D6	01 00	14 20	01 00
		3	BE EF	03	06 00	6E D6	01 00	14 20	02 00
		4	BE EF	03	06 00	FE D7	01 00	14 20	03 00
MY MEMORY Save	Set	1	BE EF	03	06 00	F2 D6	01 00	15 20	00 00
		2	BE EF	03	06 00	62 D7	01 00	15 20	01 00
		3	BE EF	03	06 00	92 D7	01 00	15 20	02 00
		4	BE EF	03	06 00	02 D6	01 00	15 20	03 00

Names	Operation Type	Header				Command Data			
						CRC	Action	Type	Setting Code
ASPECT	Set	4:3	BE EF	03	06 00	9E D0	01 00	08 20	00 00
		16:9	BE EF	03	06 00	0E D1	01 00	08 20	01 00
		14:9	BE EF	03	06 00	CE D6	01 00	08 20	09 00
		SMALL	BE EF	03	06 00	FE D1	01 00	08 20	02 00
	Get	BE EF	03	06 00	5E DD	01 00	08 20	10 00	
OVER SCAN	Get	BE EF	03	06 00	91 70	02 00	09 22	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	F7 70	04 00	09 22	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	26 71	05 00	09 22	00 00	
OVER SCAN Reset	Execute	BE EF	03	06 00	EC D9	06 00	27 70	00 00	
V POSITION	Get	BE EF	03	06 00	0D 83	02 00	00 21	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	6B 83	04 00	00 21	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	BA 82	05 00	00 21	00 00	
V POSITION Reset	Execute	BE EF	03	06 00	E0 D2	06 00	02 70	00 00	
H POSITION	Get	BE EF	03	06 00	F1 82	02 00	01 21	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	97 82	04 00	01 21	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	46 83	05 00	01 21	00 00	
H POSITION Reset	Execute	BE EF	03	06 00	1C D3	06 00	03 70	00 00	
H PHASE	Get	BE EF	03	06 00	49 83	02 00	03 21	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	2F 83	04 00	03 21	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	FE 82	05 00	03 21	00 00	
H SIZE	Get	BE EF	03	06 00	B5 82	02 00	02 21	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	D3 82	04 00	02 21	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	02 83	05 00	02 21	00 00	
H SIZE Reset	Execute	BE EF	03	06 00	68 D2	06 00	04 70	00 00	
AUTO ADJUST	Execute	BE EF	03	06 00	91 D0	06 00	0A 20	00 00	
COLOR SPACE	Set	AUTO	BE EF	03	06 00	0E 72	01 00	04 22	00 00
		RGB	BE EF	03	06 00	9E 73	01 00	04 22	01 00
		SMPTE240	BE EF	03	06 00	6E 73	01 00	04 22	02 00
		REC709	BE EF	03	06 00	FE 72	01 00	04 22	03 00
	REC601	BE EF	03	06 00	CE 70	01 00	04 22	04 00	
Get	BE EF	03	06 00	3D 72	02 00	04 22	00 00		
COMPONENT	Set	COMPONENT	BE EF	03	06 00	4A D7	01 00	17 20	00 00
		SCART RGB	BE EF	03	06 00	DA D6	01 00	17 20	01 00
	Get	BE EF	03	06 00	79 D7	02 00	17 20	00 00	
C-VIDEO FORMAT	Set	AUTO	BE EF	03	06 00	A2 70	01 00	11 22	0A 00
		NTSC	BE EF	03	06 00	C2 74	01 00	11 22	04 00
		PAL	BE EF	03	06 00	52 75	01 00	11 22	05 00
		SECAM	BE EF	03	06 00	52 70	01 00	11 22	09 00
		NTSC4.43	BE EF	03	06 00	62 77	01 00	11 22	02 00
		M-PAL	BE EF	03	06 00	C2 71	01 00	11 22	08 00
	N-PAL	BE EF	03	06 00	32 74	01 00	11 22	07 00	
Get	BE EF	03	06 00	31 76	02 00	11 22	00 00		
S-VIDEO FORMAT	Set	AUTO	BE EF	03	06 00	E6 70	01 00	12 22	0A 00
		NTSC	BE EF	03	06 00	86 74	01 00	12 22	04 00
		PAL	BE EF	03	06 00	16 75	01 00	12 22	05 00
		SECAM	BE EF	03	06 00	16 70	01 00	12 22	09 00
		NTSC4.43	BE EF	03	06 00	26 77	01 00	12 22	02 00
		M-PAL	BE EF	03	06 00	86 71	01 00	12 22	08 00
	N-PAL	BE EF	03	06 00	76 74	01 00	12 22	07 00	
Get	BE EF	03	06 00	75 76	02 00	12 22	00 00		

RS-232C Communication (continued)

Names	Operation Type	Header				Command Data			
						CRC	Action	Type	Setting Code
FRAME LOCK	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	CB D6	01 00	14 30	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	5B D7	01 00	14 30	01 00
	Get	BE EF	03	06 00	F8 D6	02 00	14 30	00 00	
RGB1 IN-1	Set	SYNC ON G OFF	BE EF	03	06 00	5E D7	01 00	10 20	02 00
		SYNC ON G ON	BE EF	03	06 00	CE D6	01 00	10 20	03 00
	Get	BE EF	03	06 00	0D D6	02 00	10 20	00 00	
RGB IN-2	Set	SYNC ON G OFF	BE EF	03	06 00	A2 D6	01 00	11 20	02 00
		SYNC ON G ON	BE EF	03	06 00	32 D7	01 00	11 20	03 00
	Get	BE EF	03	06 00	F1 D7	02 00	11 20	00 00	
KEYSTONE V	Get	BE EF	03	06 00	B9 D3	02 00	07 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	DF D3	04 00	07 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	0E D2	05 00	07 20	00 00	
KEYSTONE V Reset	Execute	BE EF	03	06 00	08 D0	06 00	0C 70	00 00	
WHISPER	Set	NORMAL	BE EF	03	06 00	3B 23	01 00	00 33	00 00
		WHISPER	BE EF	03	06 00	AB 22	01 00	00 33	01 00
	Get	BE EF	03	06 00	08 23	02 00	00 33	00 00	
MIRROR	Set	NORMAL	BE EF	03	06 00	C7 D2	01 00	01 30	00 00
		H:INVERT	BE EF	03	06 00	57 D3	01 00	01 30	01 00
		V:INVERT	BE EF	03	06 00	A7 D3	01 00	01 30	02 00
		H&V:INVERT	BE EF	03	06 00	37 D2	01 00	01 30	03 00
	Get	BE EF	03	06 00	F4 D2	02 00	01 30	00 00	
AUDIO - RGB1	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	FE DD	01 00	30 20	00 00
		Audio1	BE EF	03	06 00	6E DC	01 00	30 20	01 00
		Audio2	BE EF	03	06 00	9E DC	01 00	30 20	02 00
		Audio3	BE EF	03	06 00	0E DD	01 00	30 20	03 00
	Get	BE EF	03	06 00	CD DD	02 00	30 20	00 00	
AUDIO - RGB2	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	CE DC	01 00	34 20	00 00
		Audio1	BE EF	03	06 00	5E DD	01 00	34 20	01 00
		Audio2	BE EF	03	06 00	AE DD	01 00	34 20	02 00
		Audio3	BE EF	03	06 00	3E DC	01 00	34 20	03 00
	Get	BE EF	03	06 00	FD DC	02 00	34 20	00 00	
AUDIO - Video	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	02 DC	01 00	31 20	00 00
		Audio1	BE EF	03	06 00	92 DD	01 00	31 20	01 00
		Audio2	BE EF	03	06 00	62 DD	01 00	31 20	02 00
		Audio3	BE EF	03	06 00	F2 DC	01 00	31 20	03 00
	Get	BE EF	03	06 00	31 DC	02 00	31 20	00 00	
AUDIO - S-Video	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	46 DC	01 00	32 20	00 00
		Audio1	BE EF	03	06 00	D6 DD	01 00	32 20	01 00
		Audio2	BE EF	03	06 00	26 DD	01 00	32 20	02 00
		Audio3	BE EF	03	06 00	B6 DC	01 00	32 20	03 00
	Get	BE EF	03	06 00	75 DC	02 00	32 20	00 00	
AUDIO - Component	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	32 DD	01 00	35 20	00 00
		Audio1	BE EF	03	06 00	A2 DC	01 00	35 20	01 00
		Audio2	BE EF	03	06 00	52 DC	01 00	35 20	02 00
		Audio3	BE EF	03	06 00	C2 DD	01 00	35 20	03 00
	Get	BE EF	03	06 00	01 DD	02 00	35 20	00 00	

Names	Operation Type	Header				Command Data			
						CRC	Action	Type	Setting Code
MUTE	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	46 D3	01 00	02 20	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	D6 D2	01 00	02 20	01 00
	Get	BE EF	03	06 00	75 D3	02 00	02 20	00 00	
LANGUAGE	Set	ENGLISH	BE EF	03	06 00	F7 D3	01 00	05 30	00 00
		FRANÇAIS	BE EF	03	06 00	67 D2	01 00	05 30	01 00
		DEUTSCH	BE EF	03	06 00	97 D2	01 00	05 30	02 00
		ESPAÑOL	BE EF	03	06 00	07 D3	01 00	05 30	03 00
		ITALIANO	BE EF	03	06 00	37 D1	01 00	05 30	04 00
		NORSK	BE EF	03	06 00	A7 D0	01 00	05 30	05 00
		NEDERLANDS	BE EF	03	06 00	57 D0	01 00	05 30	06 00
		PORTUGUÊS	BE EF	03	06 00	C7 D1	01 00	05 30	07 00
		日本語	BE EF	03	06 00	37 D4	01 00	05 30	08 00
		简体中文	BE EF	03	06 00	A7 D5	01 00	05 30	09 00
		繁體中文	BE EF	03	06 00	37 DE	01 00	05 30	10 00
		한글	BE EF	03	06 00	57 D5	01 00	05 30	0A 00
		SVENSKA	BE EF	03	06 00	C7 D4	01 00	05 30	0B 00
		РУССКИЙ	BE EF	03	06 00	F7 D6	01 00	05 30	0C 00
		SUOMI	BE EF	03	06 00	67 D7	01 00	05 30	0D 00
	POLSKI	BE EF	03	06 00	97 D7	01 00	05 30	0E 00	
TÜRKÇE	BE EF	03	06 00	07 D6	01 00	05 30	0F 00		
MENU POSITION H	Get	BE EF	03	06 00	04 D7	02 00	15 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	62 D7	04 00	15 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	B3 D6	05 00	15 30	00 00	
MENU POSITION H Reset	Execute	BE EF	03	06 00	DC C6	06 00	43 70	00 00	
MENU POSITION V	Get	BE EF	03	06 00	40 D7	02 00	16 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	26 D7	04 00	16 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	F7 D6	05 00	16 30	00 00	
MENU POSITION V Reset	Execute	BE EF	03	06 00	A8 C7	06 00	44 70	00 00	

RS-232C Communication (continued)

Names	Operation Type	Header				Command Data			
						CRC	Action	Type	Setting Code
BLANK	Set	My Screen	BE EF	03	06 00	FB CA	01 00	00 30	20 00
		ORIGINAL	BE EF	03	06 00	FB E2	01 00	00 30	40 00
		BLUE	BE EF	03	06 00	CB D3	01 00	00 30	03 00
		WHITE	BE EF	03	06 00	6B D0	01 00	00 30	05 00
		BLACK	BE EF	03	06 00	9B D0	01 00	00 30	06 00
	Get	BE EF	03	06 00	08 D3	02 00	00 30	00 00	
BLANK On/Off	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	FB D8	01 00	20 30	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	6B D9	01 00	20 30	01 00
	Get	BE EF	03	06 00	C8 D8	02 00	20 30	00 00	
START UP	Set	My Screen	BE EF	03	06 00	CB CB	01 00	04 30	20 00
		ORIGINAL	BE EF	03	06 00	0B D2	01 00	04 30	00 00
		TURN OFF	BE EF	03	06 00	9B D3	01 00	04 30	01 00
	Get	BE EF	03	06 00	38 D2	02 00	04 30	00 00	
My Screen LOCK	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	3B EF	01 00	C0 30	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	AB EE	01 00	C0 30	01 00
	Get	BE EF	03	06 00	08 EF	02 00	C0 30	00 00	
MESSAGE	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	8F D6	01 00	17 30	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	1F D7	01 00	17 30	01 00
	Get	BE EF	03	06 00	BC D6	02 00	17 30	00 00	
AUTO SEARCH	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	B6 D6	01 00	16 20	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	26 D7	01 00	16 20	01 00
	Get	BE EF	03	06 00	85 D6	02 00	16 20	00 00	
AUTO ON	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	3B 89	01 00	20 31	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	AB 88	01 00	20 31	01 00
	Get	BE EF	03	06 00	08 89	02 00	20 31	00 00	
AUTO KEYSTONE EXECUTE	Execute	BE EF	03	06 00	E5 D1	06 00	0D 20	00 00	
AUTO KEYSTONE	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	EAD1	01 00	0F 20	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	7AD0	01 00	0F 20	01 00
	Get	BE EF	03	06 00	D9 D1	02 00	0F 20	00 00	
AUTO OFF	Get	BE EF	03	06 00	08 86	02 00	10 31	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	6E 86	04 00	10 31	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	BF 87	05 00	10 31	00 00	
LAMP TIME	Get	BE EF	03	06 00	C2 FF	02 00	90 10	00 00	
LAMP TIME Reset	Execute	BE EF	03	06 00	58 DC	06 00	30 70	00 00	
FILTER TIME	Get	BE EF	03	06 00	C2 F0	02 00	A0 10	00 00	
FILER TIME Reset	Execute	BE EF	03	06 00	98 C6	06 00	40 70	00 00	
MAGNIFY	Get	BE EF	03	06 00	7C D2	02 00	07 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	1A D2	04 00	07 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	CB D3	05 00	07 30	00 00	
FREEZE	Set	NORMAL	BE EF	03	06 00	83 D2	01 00	02 30	00 00
		FREEZE	BE EF	03	06 00	13 D3	01 00	02 30	01 00
	Get	BE EF	03	06 00	B0 D2	02 00	02 30	00 00	

Names	Operation Type	Header					Command Data		
					CRC	Action	Type	Setting Code	
REMOTE FREQ NORMAL	Set	Disable	BE EF	03	06 00	FF 3D	01 00	30 26	00 00
		Enable	BE EF	03	06 00	6F 3C	01 00	30 26	01 00
	Get	BE EF	03	06 00	CC 3D	02 00	30 26	00 00	
REMOTE FREQ HIGH	Set	Disable	BE EF	03	06 00	03 3C	01 00	31 26	00 00
		Enable	BE EF	03	06 00	93 3D	01 00	31 26	01 00
	Get	BE EF	03	06 00	30 3C	02 00	31 26	00 00	
MY BUTTON-1	Set	RGB1	BE EF	03	06 00	3A 33	01 00	00 36	00 00
		RGB2	BE EF	03	06 00	FA 31	01 00	00 36	04 00
		COMPONENT	BE EF	03	06 00	6A 30	01 00	00 36	05 00
		S-VIDEO	BE EF	03	06 00	5A 32	01 00	00 36	02 00
		Video	BE EF	03	06 00	AA 32	01 00	00 36	01 00
		INFORMATION	BE EF	03	06 00	FA 3E	01 00	00 36	10 00
		AUTO KEYSTONE EXECUTE	BE EF	03	06 00	6A 3F	01 00	00 36	11 00
		MY MEMORY	BE EF	03	06 00	9A 3F	01 00	00 36	12 00
		PICTURE MODE	BE EF	03	06 00	0A 3E	01 00	00 36	13 00
	FILTER RESET	BE EF	03	06 00	3A 3C	01 00	00 36	14 00	
Get	BE EF	03	06 00	09 33	02 00	00 36	00 00		
MY BUTTON-2	Set	RGB1	BE EF	03	06 00	C6 32	01 00	01 36	00 00
		RGB2	BE EF	03	06 00	06 30	01 00	01 36	04 00
		COMPONENT	BE EF	03	06 00	96 31	01 00	01 36	05 00
		S-VIDEO	BE EF	03	06 00	A6 33	01 00	01 36	02 00
		Video	BE EF	03	06 00	56 33	01 00	01 36	01 00
		INFORMATION	BE EF	03	06 00	06 3F	01 00	01 36	10 00
		AUTO KEYSTONE EXECUTE	BE EF	03	06 00	96 3E	01 00	01 36	11 00
		MY MEMORY	BE EF	03	06 00	66 3E	01 00	01 36	12 00
		PICTURE MODE	BE EF	03	06 00	F6 3F	01 00	01 36	13 00
	FILTER RESET	BE EF	03	06 00	C6 3D	01 00	01 36	14 00	
Get	BE EF	03	06 00	F5 32	02 00	01 36	00 00		
VOLUME-RGB1	Get	BE EF	03	06 00	CD CC	02 00	60 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	AB CC	04 00	60 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	7A CD	05 00	60 20	00 00	
VOLUME-RGB2	Get	BE EF	03	06 00	FD CD	02 00	64 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	9B CD	04 00	64 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	4A CC	05 00	64 20	00 00	
VOLUME-Video	Get	BE EF	03	06 00	31 CD	02 00	61 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	57 CD	04 00	61 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	86 CD	05 00	61 20	00 00	
VOLUME-S-Video	Get	BE EF	03	06 00	75 CD	02 00	62 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	13 CD	04 00	62 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	C2 CC	05 00	62 20	00 00	
VOLUME-Component	Get	BE EF	03	06 00	01 CC	02 00	65 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	67 CC	04 00	65 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	B6 CD	05 00	65 20	00 00	



本产品的有害物质含量如下所示：

部件名	有毒有害物质或元素，					
	铅(Pb)	汞(Hg)	镉(Cd)	六价铬 (Cr (VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
基板组件	×	○	○	○	○	○
光学引擎	○	○	○	○	○	○
镜头组件	○	○	○	○	○	○
灯泡	○	×	○	○	○	○
外壳	○	○	○	○	○	○
遥控器	○	○	○	○	○	○
电源线	○	○	○	○	○	○
风扇组件	×	○	○	○	○	○

○：表示该部件的有害物质含量未超过 SJ/T 11363-2006 规定的限量要求。  
 ×：表示该部件的有害物质含量超过 SJ/T 11363-2006 规定的限量要求。



说明：

在产品本体上标示的该标志表示环境保护使用期限为 10 年。

电子信息产品的环境保护使用期限是指电子信息产品中所含的有毒有害物质或元素不会向外部泄漏或出现突然变异，并且电子信息产品的用户在使用该电子信息产品时也不会对环境造成严重污染或对人体、财产带来严重损害的期限。

在环保期限内，请按照使用说明书使用本产品。  
 本使用期限不覆盖易损件：灯泡，液晶板，偏光板，**电池**。





## 重要提示

1. 投影机单次使用时间应在 3-4 小时内。
2. 每次关机时，应给予应有的时间散热。
3. 切勿直接关闭电源。
4. 定时清洗空气过滤器，以避免因堵塞而造成的元器件损坏。
5. 以上条文适用于 3M 所有的投影机型号。

在操作本机器前，请完整阅读此操作指南。3M™ 多媒体投影机是专为室内使用，以及为实现同 3M 灯泡、3M 吊装组件、正常的电压范围相匹配而设计、制造并通过测试的。

下列情况未经测试并可能会导致投影机外围设备损坏及潜在的不安全的操作环境：使用其它的代用灯泡、户外使用、或接入不同于本机技术规范的电压。

3M 投影机 and Digital Wall Display 系统设计在正常的办公环境中使用。

- 16°C ~ 29°C (60° ~ 85°F)
- 10~80%RH (无凝结)
- 海平面上 0~1828 米 (0~6000 英尺)

周围的操作环境应该没有流动的烟雾、油脂、油和其他可能影响投影机的操作和演示的污染物。

**在和上述正常环境不同的环境中使用本机器或不按照重要提示使用本机器将导致本产品的保修条款无效。**

让我们尽可能多的帮助您做好您的演示。我们为您提供从演示附件到为更好的开会而做的小技巧等。我们是唯一生产可回收利用的投影胶片的厂家。如需了解最新信息、第一手资料、免费样品，请联系 3M 中国投影产品部，也可访问我们的 Internet 网站。

中文网址：<http://www.mmm.com/intl/cn>

英文网址：<http://www.mmm.com/meetings>

3M 中国有限公司投影产品部

上海市兴义路 8 号

万都中心大厦 38 层

邮编：200336

电话：(86-21) 62753535