Benq

PE7700 數位投影機 家庭劇院 使用手冊

歡迎使用



著作權所有 © 2005 年,明基電通股份有限公司。所有權利均予保留。未經本公司事前書面之許可,本 文的任何部分皆不可以任何形式或任何方法,包括電子、機械、磁性、光學、化學、手寫或任何方式 予以重製、傳輸、轉譯、儲存於檢索系統或翻譯成任何文字或電腦語言。

⑦ 免責聲明

對於本文之任何明示或暗示内容,明基電通股份有限公司不做任何保證,亦拒絕對任何特殊目的之商 用性或適用性目的予以保證。此外,本公司保留修改或變更本文之權利,並且修改或變更内容將不另 行通知。

*DLP、Digital Micromirror Device 與 DMD 是德州儀器公司 (Texas Instruments) 的商標。其他名稱的著 作權各歸其公司或組織所有。

€目録

安全、規範和法律資訊	5
FCC 聲明 (美國使用者適用)	5
EEC 聲明 (歐洲使用者適用)	5
MIC 聲明	5
安全注意事項	5
水氣凝結	8
避免揮發性液體	8
莱 直汢忌事垻	8
介紹	9
功能	9
包裝盒内容	10
選購配件	10
安裝或更換電池	10
投影機外視圖	11
正面 / 上面	11
背面	11
底面及右面	11
援頭面板	11
控制俱與功能	12
控制面版	12
遙控器	12
安裝投影機	14
選擇一個合適的位置	14
取得喜好的投射影像尺寸	15
16:9 寛螢幕的安裝方式	15
4:3 標準螢幕的安裝方式	16
連接不同的設備	
	17
連接視訊輸入	1/
連接視訊輸入 連接 HDMI 裝置	17
連接視訊輸入 連接 HDMI 裝置 連接色差視訊裝置	
連接視訊輸入 連接 HDMI 裝置 連接色差視訊裝置 連接 S-video 或視訊裝置	
連接視訊輸入 連接 HDMI 裝置 連接色差視訊裝置 連接 S-video 或視訊裝置 連接電腦	
 連接視訊輸入 連接 HDMI 裝置 連接色差視訊裝置 連接 S-video 或視訊裝置 連接電腦 使用投影機和遙控器 	
 連接視訊輸入 連接 HDMI 裝置 連接色差視訊裝置 連接 S-video 或視訊裝置 連接電腦 使用投影機和遙控器 前置作業 	
 連接視訊輸入 連接 HDMI 裝置 連接色差視訊裝置	
 連接視訊輸入 連接 HDMI 裝置	
 連接視訊輸入 連接 HDMI 裝置 連接色差視訊裝置 連接 S-video 或視訊裝置 連接電腦 使用投影機和遙控器 前置作業 開啓電源 切換輸入訊號 調整影像 	
 連接視訊輸入 連接 HDMI 裝置	

	微調影像尺寸和清晰度	20
	將影像最佳化	20
	1. 選擇一個預設模式	20
	2. 選擇長寬比	20
	3. 其它調整	21
	將投影機功能表的顯示個人化	21
	儲存並載入視訊記憶	21
	使用 PIP (Picture-In-Picture) 及 POP (Picture-On-Picture) 子母畫面	功能
22		
	關閉電源	22
功能	表	23
		23
	使用功能表	24
	圖像設定功能表	24
	顯示設定功能表	25
	選項功能表	26
	設定功能表	26
	進階設定功能表	27
其他	資訊	28
		28
	清潔鏡頭	28
	清潔投影機外殼	28
	清潔及更換濾網	28
	收存投影機	29
		29
	史 探 煊 泡 (聯 絡 Ben Q 經 銷 問 尋 水 筋 助)	29
	指示燈	31
	疑難排解	32
	規格	33
	光學特性	33
	電子特性	33
	輸入	33
		53 22
	1 / ビー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	55

●安全、規範和法律資訊

感謝您購買 BenQ 高品質投影機!本投影機是專門為提供您家庭劇院的觀賞體驗而設計的。為達到最 佳的效果,請詳閱此手冊,它是您使用控制功能表和產品操作的最佳指南。

FCC 聲明 (美國使用者適用)

本設備已經通過測試,而且符合美國聯邦電信委員會規定 (FCC Rule) 第 15 節的數位設備 B 級限制。 這些限制主要是要提供合理保護,避免住家安裝時的有害干擾。

B級:本設備會產生、使用並發射無線電波,如果未遵照說明安裝與使用,可能會對無線電通訊造成 有害干擾。但是,這並不保證在特定的安裝中不會產生任何干擾。如果本設備確實會對無線電或電視 接收造成有害干擾(可透過關閉與開啓本設備電源來判斷),建議使用者嘗試下列一種或多種方法來 排除干擾:

- 重新調整接收天線的方向或位置。
- 一 增加設備與接收器之間的距離。
- 將設備連接至與接收器電路不同的電源插座上。
- 一 向經銷商或經驗豐富的無線電 / 電視技術人員查詢以獲得協助。

EEC 聲明 (歐洲使用者適用)

本機器經測試,符合 89/336/EEC (歐洲共同市場)對於 EMC (電磁相容性)的要求。

MIC 聲明

B 級設備(家用資訊/電訊設備)

由於本設備已經 EMC 註冊為家庭使用,此產品可以在任何地區 (包括住宅區)使用。

安全注意事項

本投影機經設計完成及測試通過,符合資訊科技設備的最新安全標準。然而,為確保您安全地使用本投影機,請務必遵循本手冊的指示與產品本身所標示的指示。









水氣凝結

把投影機從寒冷地點移至悶熱地點之後,請勿立即操作投影機。投影機如果遭受巨大的溫度變化,内 部重要零件可能會有水氣凝結。為防止投影機受損,如果有溫度突然改變的情形,至少2小時之内請 勿使用投影機。

避兒揮發性液體

請勿在投影機附近使用揮發性液體,例如殺蟲劑或清潔劑之類的產品。請勿讓橡膠或塑膠品長時間接 觸投影機,否則會在投影機表面上留下痕跡。如果以沾有化學物品的布清潔時,請確定遵守產品的安 全注意事項。

棄置注意事項

此產品包含了下列有害人體和環境的物質。

- 鉛,焊料中含有此物質。
- 水銀,燈泡中使用此物質。

如果須棄置本產品或使用過的燈泡,請向當地環保機構洽詢相關規定。



功能

■高畫質

單槍 DMD DLP™ 投影機提供絶佳畫質、高對比度及高速色彩更新率。

■動態效能及豐富的灰階

投影機有 6 節點色輪,其重新整理速率最高可以達到 300 Hz,提供動態效能及豐富的灰階,不會 像其它單槍 DMD DLP™ 投影機一樣產生 「色彩抖動」或 「彩虹效應」。

■封閉的光學引擎

投影機的光學引擎使用高品質的鏡頭,以發揮最佳的光學效能。封閉的光學引擎可以防止光線外 洩並阻擋灰塵進入引擎,減少惱人的「黑點」出現在投影的畫面中。

■ 固定的 CAT 光學鏡頭,堅實的 2500:1 高對比度

投影機在鏡頭中加入一個光圈,以達到最佳的對比度及亮度。

■低噪音操作

投影機的獨特冷卻系統設計,可以防止惱人的風扇噪音,同時標準型的噪音低於 29 dB,經濟型噪音低於 26 dB。

■支援多種輸入模式

投影機支援多種視訊格式。色差視訊輸入是用來連接投影機到 HDTV 接收器及 DVD 播放機。它們 使用 RCA 接頭來降低萬一在連接線較長的情況下所產生的訊號減弱情形。

■可使用 HDTV

投影機與 480i、480P、576i、576p、1080i 及 720P 格式相容。

■ 3:2 Pull-Down 倍頻循序掃描

投影機使用 BenQ 的倍頻循序掃描專利技術,提供卓越的畫面比例及 Film-to-Video (3:2 pull-down) 轉換,真實呈現影像。

■ PIP/POP 子母畫面功能

Picture-In-Picture (PIP) 及 Picture-On-Picture (POP) 的子母畫面功能可以在螢幕上同時顯示兩個輸入畫面。

■視訊記憶

投影機可以讓使用者在視訊記憶中儲存3組不同的喜好設定(各個不同輸入模式各三組,共18 組),讓不同類型的訊號都能呈現最佳畫面。

■ 多國語言 OSD 功能表

包裝盒内容

本投影機隨機附贈連接個人電腦及視訊設備所需之連接線。依地區不同,有些項目可能不包括在内。 請與購買本產品的經銷商聯絡。

(了)有些配件可能依國家 / 地區而異。



選購配件

- 1. HDMI 線
- 2. 天花板安裝工具組

安裝或更換電池

輕壓並推開電池蓋。依正確的電極方向置入2個 AAA 電池,然後關上電池蓋。

□ 電池注意事項

- 請勿將新舊電池混雜使用,或混合不同種類的電池。
- 避免將遙控器和電腦留在過熱或過濕的環境中,例如廚房、浴室、三溫暖、日光浴室或封閉的 汽車内。
 - 請依照電池製造廠商的指示和您當地的環保法規來棄置用過的電池。
- 如果會有一段長時間不使用遙控器,請取出電池,以防止電池液滲漏而損害遙控器。

投影機外視圖

正面 / 上面



- 1. 通風口(散熱)
- 2. 後方紅外線感應器
- 控制面板(如需詳細資訊,請參閱第 12頁。)
- 4. 對焦環及縮放環
- 5. 前方紅外線感應器
- 6. 投影鏡頭
- 7. 濾網架
- 8. 鏡頭蓋

9.	接頭面板
10.	主電源開關

11. 電源線插孔



背面





12. 前調整腳座

13. 天花板安裝孔

14. Kensington 防盜鎖孔

接頭面板



- 15. 複合視訊輸入 (RCA 插孔)
- 16. S-Video 輸入 (mini DIN 4 針)
- RS-232C 輸入(維修用)
 高畫貿多媒體介面(HDMI) 輸入 支援所有數位視訊來源,例如:機上 盒、DVD 播放機、數位電視(DTV), 或其它數位 AV 設備。

19. 色差視訊輸入 (RCA 插孔)

支援 DTV Y/PB/PR、DTV Y/CB/CR 或 DTV RGB 視訊訊號輸入。

20. RGB/HDTV 輸入 (BNC) 支援 DTV Y/PB/PR、DTV Y/CB/CR,或 DTV RGB 視訊訊號輸入或電腦訊號輸入。

控制項與功能

控制面版



POWER (電源)指示燈(如需詳細資訊,請参 関第 31 頁。)

- 投影機操作時指示燈會亮起或閃爍。
- MEMORY(記憶)▲
 依序呼叫儲存的記憶設定1~3。
- 方向鍵(◀/▶) 當啓動 OSD 功能表時,編號 2、3 及 10 的按鈕 可當作方向鍵,來選擇所需的功能表項目及進 行調整。
- POWER (電源)(如需詳細資訊,請參閱第 19、22和31頁。)
 按住這個按鈕可以在待機模式時開啓投影機。
 或者,按此按鈕兩次關閉投影機。

遙控器

□ 遙控器操作的注意事項

 請確認遙控器與投影機上的紅外線感應器之間,沒有東西會阻擋紅外線的傳輸。 遙控器的有效距離至多為投影機前端 8 公尺,或投影機後端 8 公尺。遙控器必須握持在投影機 紅外線遙控感應器的 45 度角以内。



- MENU / EXIT (功能表 / 退出) 開啓 OSD 控制功能表。
 離開並儲存功能表的設定。
- **對焦環(如需詳細資訊,請參閱第19** 頁。)
 調整所投射影像的焦距。
- 縮放環(如需詳細資訊,請參閱第19 頁。) 調整所投射影像的尺寸。
- TEMP(溫度)警示燈(如需詳細資訊, 請參閱第 31 頁。)
 如果投影機溫度過高,燈會亮起或閃爍。
- LAMP(燈泡)指示燈(如需詳細資訊, 請參閱第 31 頁。)
 顯示燈泡狀態。
 燈亮起或閃爍,表示燈泡有問題。請連絡您的 BenO 經銷商尋求協助。
- AUTO(自動) ▼
 自動決定所顯示影像的最佳畫面頻率。
- 11. SOURCE / ENTER (訊號來源 / 輸入)(如 需詳細資訊,請參閱第 24頁。) 依序切換輸入來源,或在啓動 OSD 功能 表的情況下開啓所選擇的功能表項目。



- 8. PIP 及 POP 子母畫面按鈕(如需詳細資訊,請參閱第 22 頁。) 按 PIP 或 POP 按鈕以開啓或關閉 PIP 或 POP 功能。按 + 或 - 按鈕調整 PIP 畫面的尺寸。 按 ACTIVE(啓用)鍵可讓您在主視窗及子視窗,或左視窗及右視窗之間切換,以便調整所選 視窗的畫面設定。
- PRESET (預設) (如需詳細資訊,請參閱第 20 頁。) 請選取一組適合您類型的預設模式。
- 10. EXIT(退出)(如需詳細資訊,請參閱第24頁。) 退出並儲存使用功能表所做的所有改變。
- LIGHT (燈光)
 開啓遙控器背後的燈光。

安裝投影機

選擇一個合適的位置

本投影機設計可以下列四種方式安裝

- 1. 螢幕前方的地板上(正放前投);
- 2. 螢幕前方的天花板(倒吊前投);
- 3. 螢幕後方的地板上(正放後投);或
- 4. 螢幕後方的天花板 (倒吊後投)。

您可根據室内配置與個人喜好,決定安裝方式。請考量您螢幕的尺寸和位置、合適的電源插座位置、投影機和其他設備之間的位置和距離。

I. 前方地板 (正放前投):

如果選擇此位置,投影機將放在螢幕前方的地板 上。這是放置投影機最普遍的方式,可提供快速 的安裝和可攜性。



II. 前方天花板 (倒吊前投):

如果選擇此位置,投影機將懸吊在螢幕前方的天 花板上。

請向您的經銷商購買 BenQ 投影機天花板安裝工具,以便將投影機安裝在天花板上。

開啓投影機之後,請在「設定」>「鏡射」功能 表中設定「**倒吊前投**」。



III. 後方地板 (正放後投):

如果選擇此位置,投影機將放在螢幕後方的地板 上。

請注意此時需要一個專用的後方投影螢幕。 開啓投影機之後,請在「設定」>「鏡射」功能 表中設定「正放後投」。



IV. 後方天花板 (倒吊後投):

如果選擇此位置,投影機將懸吊在螢幕後方的天 花板上。

請注意此時需要一個專用的後方投影螢幕及 BenQ投影機天花板安裝工具。

開啓投影機之後,請在「設定」>「鏡射」功能 表中設定「**倒吊後投**」。



取得喜好的投射影像尺寸

投影機鏡頭和螢幕的距離、縮放設定和視訊格式都會影響投射的影像尺寸。BenQ 分別為 16:9 和 4:3 的螢幕提供了尺寸表,可協助您找出適合您投影機的最佳位置。

- 1 決定要使用的螢幕長寬比,16:9(寬螢幕)或4:3(標準螢幕)?
- 2 根據您的螢幕類型,請在底下的 16:9 寬螢幕或 4:3 標準螢幕尺寸對照表中選取想要的螢幕尺寸。 安裝投影機時,讓它和螢幕的距離介於對照表中的最小和最大投影距離 值之間。
- 3 決定投影機的高度。

例如,若您使用的是對角距離 80 英时的 16:9 寬螢幕,最好將投影機放在距離螢幕 2.34 公尺到 3.18 公 尺的範圍之間。投影機鏡頭中心的最佳高度為與螢幕底部或頂部平行的位置。

16:9 寬螢幕的安裝方式





16:9 (寬螢幕)螢幕尺寸對照表

	螢幕尺寸		投影	距離	位移	高度
類型 英时/公分	高度 英时 / 公分	寬度 英时 / 公分	最小値 英时 / 公分	最大値 英时 / 公分	望遠 英时 / 公分	廣角 英时/公分
37 / 94	18.1 / 46	32.3 / 82	42.5 / 108	57.9 / 147	0 / 0	0 / 0
50 / 127	24.4 / 62	43.7 / 111	57.5 / 146	78.4 / 199	0 / 0	0/0
60 / 152	29.5 / 75	52.4 / 133	68.9 / 175	93.7 / 238	0 / 0	0 / 0
70 / 178	34.8 / 87	61.0 / 155	80.3 / 204	109.5 / 278	0 / 0	0 / 0
80 / 203	39.4 / 100	69.7 / 177	92.1 / 234	125.2 / 318	0 / 0	0/0
90 / 229	44.1 / 112	78.4 / 199	103.5 / 263	140.6 / 357	0 / 0	0/0
100 / 254	49.2 / 125	87.0 / 221	115.0 / 292	156.3 / 397	0 / 0	0/0
110 / 279	54.8 / 137	96.1 / 244	126.4 / 321	172.1 / 437	0 / 0	0/0
120 / 305	58.7 / 149	104.7 / 266	137.8 / 350	187.4 / 476	0 / 0	0/0
130 / 325	63.8 / 162	113.4 / 288	149.6 / 380	203.2 / 516	0 / 0	0/0
140 / 356	68.5 / 174	122.1 / 310	161.0 / 409	218.9 / 556	0 / 0	0/0
150 / 381	73.6 / 187	130.7 / 332	172.4 / 438	234.7 / 596	0 / 0	0/0
160 / 406	78.4 / 199	139.4 / 354	183.9 / 467	250.0 / 635	0 / 0	0/0
170 / 432	83.5 / 212	148.0 / 376	195.3 / 496	265.8 / 675	0 / 0	0/0
180 / 457	88.2 / 224	156.7 / 398	207.1 / 526	281.5 / 715	0 / 0	0/0
190 / 483	93.3 / 237	165.8 / 421	218.5 / 555	296.9 / 754	0/0	0/0
200 / 508	98.0 / 249	174.4 / 443	229.9 / 584	312.6 / 794	0/0	0/0
250 / 635	122.4 / 311	217.7 / 553	287.4 / 730	390.9 / 993	0 / 0	0/0
300 / 762	147.2 / 374	261.4 / 664	344.9 / 876	468.9 / 1191	0 / 0	0 / 0

上列數值只是近似值,可能會和實際的測量值有些許出入。本表只列出建議的螢幕尺寸。如果您的螢幕尺寸不在 對照表内,請聯絡 BenQ 經銷商尋求協助。

檢視此對照表可得知:如果將投影機鏡頭放在與螢幕相距 1.08 到 11.91 公尺的距離之間,您將得到 0.82 x 0.46 公尺到 6.64 x 3.74 公尺全螢幕的投射影像。

4:3 標準螢幕的安裝方式





4:3(標準螢幕)螢幕尺寸對照表

	螢幕尺寸		投影	距離	位移	高度	影像高度
類型	高度	寬度	最小值	最大値	望遠	廣角	英时/公分
英町/公分	央时 / 公分	央山/公分	英时/公分	英时/公分	英时/公分	英时/公分	
37 / 94	22.1 / 56	29.5 / 75	39.0 / 99	53.2 / 135	0 / 0	0 / 0	16.5 / 42
50 / 127	29.9 / 76	40.2 / 102	52.8 / 134	71.7 / 182	0 / 0	0 / 0	22.4 / 57
60 / 152	35.8 / 91	48.0 / 122	63.0 / 160	85.8 / 218	0/0	0/0	27.2 / 69
70 / 178	42.1 / 107	55.9 / 142	73.62 / 187	100.4 / 255	0 / 0	0 / 0	31.5 / 80
80 / 203	48.0 / 122	64.2 / 163	84.3 / 214	114.6 / 291	0 / 0	0 / 0	35.8 / 91
90 / 229	53.9 / 137	72.1 / 183	94.9 / 241	128.7 / 327	0/0	0/0	40.6 / 103
100 / 254	59.8 / 152	79.9 / 203	105.1 / 267	143.3 / 364	0 / 0	0 / 0	44.9 / 114
110 / 279	66.1 / 168	88.2 / 224	115.8 / 294	157.5 / 400	0 / 0	0 / 0	49.6 / 126
120 / 305	72.1 / 183	96.1 / 244	126.4 / 321	171.7 / 436	0 / 0	0 / 0	53.9 / 137
130 / 325	78.0 / 198	103.9 / 264	137.0 / 348	186.2 / 473	0 / 0	0 / 0	58.7 / 149
140 / 356	83.9 / 213	111.8 / 284	147.2 / 374	200.4 / 509	0 / 0	0 / 0	63.0 / 160
150 / 381	90.2 / 229	120.1 / 305	157.9 / 401	214.6 / 545	0 / 0	0 / 0	67.3 / 171
160 / 406	96.1 / 244	128.0 / 325	168.5 / 428	229.1 / 582	0 / 0	0 / 0	72.1 / 183
170 / 432	102.0 / 259	135.8 / 345	179.1 / 455	243.3 / 618	0 / 0	0 / 0	76.4 / 194
180 / 457	107.9 / 274	144.1 / 366	189.3 / 481	257.9 / 655	0 / 0	0/0	81.1 / 206
190 / 483	114.2 / 290	152.0 / 386	200.0 / 508	272.1 / 691	0 / 0	0 / 0	85.4 / 217
200 / 508	120.1 / 305	159.8 / 406	210.6 / 535	286.2 / 727	0 / 0	0 / 0	90.2 / 229
250 / 635	150.0 / 381	200.0 / 508	263.0 / 668	357.9 / 909	0/0	0/0	112.6 / 286
300 / 762	180.0 / 457	239.0 / 610	315.8 / 802	429.5 / 1091	0/0	0/0	135.0 / 343

上列數值只是近似值,可能會和實際的測量值有些許出入。本表只列出建議的螢幕尺寸。如果您的螢幕尺寸不在表列内,請聯絡 BenQ 經銷商尋求協助。

檢視此對照表可得知:如果將投影機的鏡頭放在與螢幕相距 0.99 到 10.91 公尺的距離之間,您將得到 0.75 x 0.42 公尺到 6.1 x 3.43 公尺全螢幕的投射影像。

連接不同的設備

您可以將投影機連接到各種視訊設備,例如:VCR、DVD 播放機、數位調諧器、有線或衛星視訊轉換盒、遊戲機或數位相機。您也可以將投影機連接到桌上型或筆記型電腦,或麥金塔蘋果電腦。 本投影機可以使用不同的連接線,同時連接多種視訊設備。請確認您選擇的是正確的輸入訊號。 將訊號來源連接到投影機時,請務心:

- 1. 關閉所有裝置的電源,再進行連接。
- 2. 針對各來源使用正確的訊號連接線。
- 3. 確認連接線是否接穩。
- 4. 將所有的音訊訊號連至外部喇叭。本投影機並未配備喇叭。

(二) 在底下所示的連接中,只有某些連接線包含在本投影機的包裝内(請參閱第 10 頁)。其它連接線請向電子用品店購買。

連接視訊輸入

連接 HDMI 裝置

當您連接投影機及 HDMI 裝置時,您需要一條 HDMI 線。HDMI (高畫質多媒體介面)支援相容裝置 間的未壓縮視訊資料傳輸,例如,DTV 調諧器、DVD 播放機及單一連接線的顯示裝置。它提供了純 數位影音體驗。



連接色差視訊裝置

請確定將連接線連接到相同顏色的端子。



連接 S-video 或視訊裝置



連接電腦

用 VGA-BNC 線連接投影機及電腦。



熟課中文

- ① 如果選定的視訊影像在投影機電源開啓後並未顯示,但已選取正確的視訊來源,請檢查視訊來源是否開啓並運作正常。此外也請檢查訊號線是否已正確接妥。



前置作業

- 1. 開啓所有相連的設備。
- 2. 取下鏡頭蓋。



 將所附的電源線插入投影機後面的電源插孔,然 後開啓機台上電源開關。



 將電源線插到牆上的插座,然後開啓牆上插座的 開關。

開啓電源

執行下列步驟。

- 1. 開啓主電源開關開始供電後,請確認 POWER(電源)指示燈是亮橘 色燈。
- 2. 按住投影機或遙控器上的 POWER (電源) 按鈕, 開啓投影機。

C 投影機暖機時,POWER (電源)按鈕可能無法作用。

- 3. 風扇啓動並運作。螢幕會出現幾秒鐘的開機畫面。
- 在投影機辨認輸入訊號時,螢幕會出現「Searching...」。這個訊息要 等到偵測到可用的訊號時才會消失在螢幕上。
- 5. 如果輸入訊號的水平頻率超過投影機範圍,螢幕會出現「Unsupported timing」。這個訊息要等 到您變更輸入訊號後才會消失在螢幕上。

切換輸入訊號

本投影機可以同時連接多種視訊設備。如果要依序選取輸入訊號,請按遙控器上的任何一個 SOURCE(來源)按鈕,或按投影機上的 SOURCE/ ENTER(來源/輸入)按鈕。

 ■ 當投影機開啓時,它會搜尋您上次選擇的輸入來源。
 ■ 如果您需要使 PIP 或 POP 子母畫面功能,請參閱第 22 頁的進階操 作方式。

調整影像

調整投影角度的高度

投影機底部有兩個調整腳座。這兩個調整腳座可以調整影像高度 及投影角度。如果要調整投影機,您可以轉動高度調整腳座,微 調投影角度。

如果螢幕與投影機彼此並未垂直,投影的影像會發生垂直方向的梯形失 真。如果要解決這個問題,請在設定功能表中調整梯形修正的數值。



自動調整影像

只要按一下投影機上的 AUTO (自動)按鈕,內建的智慧型自動調整功 能就會重新調整頻率和時脈,以提供最佳的影像品質。 目前的來源資訊會在螢幕右下角顯示 3 秒鐘。

○ 在進行自動調整時,螢幕會變成空白。



微調影像尺寸和清晰度

1. 使用縮放環,將投射的影像調整成您需要的 尺寸。



2. 接著旋轉對焦環,讓影像更清晰。



將影像最佳化

如果要將影像最佳化,請使用遙控器或 OSD 功能表。如需 OSD 功能表的操作方式,請參閱第 24 頁。 下列步驟是選擇性的。您並不需要遵循每個步驟。它取決於您想要的影像品質而定。

1. 選擇一個預設模式

在遙控器或「圖像設定」>「預設模式…」功能表上選取一個預設模式。 每種輸入有5個模式。這些模式適合不同的投影目的。

- 預設劇院模式:平衡的色彩飽和度及對比,但是亮度較低。適合在全暗的環境下欣賞較暗的電影内容。
- 預設家庭劇院模式:較劇院模式亮。在此模式下使用投影機時,可以 有微亮的燈光。
- 預設家庭聚會模式:在此模式中亮度將會加強。適合看電視節目、玩視訊遊戲或是看較亮的電影。
- 預設照片模式:設計用來在起居室觀賞數位照片。
- 預設遊戲模式:適合在明亮的起居室内玩視訊遊戲。

2. 選擇長寬比

長寬比是影像寬度與高度的比例。HDTV 及大部份 DVD 都是 16:9,也是本投影機的預設值。大部份的電視節目是 4:3。

使用遙控器上的長寬比按鈕或「**顯示設定」> 「長寬比」**功能表來變更影像比例。選擇適合視訊訊號格式的長寬比。共有5種長寬比比例:



(] 在底下的圖片中,黑色的部份是非影像顯示的區域,白色部份是影像顯示的區域。



3. 其它調整

您可以使用遙控器或「圖像設定」功能表來調整亮度、對比度、色彩及色調的設定。

一一 有些圖像調整功能僅適用於某些輸入連接埠正在使用時。無法使用的調整功能並不會出現在螢幕上。

將投影機功能表的顯示個人化

您可根據個人喜好來設定 OSD 功能表。這些設定並不會影響到投影設定、操作或效能。

- 「設定」功能表中的「語言」可將 OSD 功能表設成您熟悉的語言。
- 「選項」功能表中的「背景顏色」可以設定投影機的背景顏色成為紫色、黑色或白色。
- 「**選項**」功能表中的「OSD 關閉時間(秒)」可以設定當您按下最後一個按鈕之後, OSD 持續顯示的時間長度。
- 「選項」功能表中的「睡眠計時器(分)」可以設定投影機自動關閉的時間長度。
- 「選項」功能表中的「OSD 位置 (水平)」及「OSD 位置 (垂直)」可以調整 OSD 在螢幕上的位置。

儲存並載入視訊記憶

- 按遙控器上的視訊記憶按鈕或投影機上的 MEMORY(記憶) ▲ 按 鈕直接呼叫設定。
- 共有4種視訊記憶設定:MEMORY1(記憶1)、MEMORY2(記憶2)、MEMORY3(記憶3)及DEFAULT(原設定)。DEFAULT(原設定)按鈕可以用來回復目前輸入來源的預設。
 和電信有信用式記憶的容認, 其故開節 空下

■ 如需儲存使用者記憶的資訊,請參閱第 27 頁。



使用 PIP (Picture-In-Picture) 及 POP (Picture-On-Picture) 子母畫面功能

依據其顯示模式可區分為兩種輸入群組:

視訊 (Video) 群組:視訊及 S-Video 輸入。

圖像 (Graphic) 群組:色差輸入1及2、RGBHD及HDMI 輸入。

PIP 功能可以讓投影機在一個視訊群組輸入裡面顯示一個圖像群組的輸入(主:V,子:G),或在一個 圖像群組輸入裡面顯示一個視訊群組的輸入(主:G,子:V)。

POP 功能可以讓投影機同時顯示一個圖像群組的輸入及一個視訊群組的輸入 (G <=> V 或 V <=> G)。 如果您要同時看到 2 個不同的輸入訊號的影像,請參照下面步驟以顯示第二個影像。

- 1. 按遙控器的 SOURCE (來源) 按鈕選擇一個輸入來源。
- 2. 按遙控器上的 PIP 或 POP 按鈕。
- 3. 用遙控器選擇第二個訊號輸入。
- 4. 您可以重覆按 PIP 或 POP 按鈕以選擇影像對應的位置(主:V,子:G或主:G,子:V、G<=>V 或 V <=>G)。
- 5. 按遙控器上的 ACTIVE (**啓用**) 按鈕以切換兩個視窗中的作用視窗。在作用視窗中,您可以調整輸入訊號的各種設定。
- 6. 按 + 或 調整 PIP 視窗的尺寸。
- 7. 按 ARROW (方向鍵) 按鈕 (▲/◀/▼/▶) 調整 PIP 視窗的位置。
- 8. 選擇「PIP 關閉」或「POP 關閉」以關閉 PIP 或 POP 功能。

PIP ----



POP ----



關閉電源

執行下列步驟。

- 1. 按投影機或遙控器的 POWER (電源)按鈕後會出現警示訊息。再按一次 POWER (電源)按鈕關閉投影機。
- 2. POWER (電源)指示燈會閃緑燈,然後風扇會運作大約2分鐘以 冷卻燈泡。在冷卻過程完成之前,投影機不會執行任何命令。
- 在冷卻過程完成後,風扇會停止,POWER(電源)指示燈會出現 穩定的橘色燈。
- 如果長時間不使用投影機,請關閉主電源,然後將拔掉插座上的 電源線。



子視窗

主視窗

左視窗

	POP 控制	-	右視窗,左視窗	
	PIP/POP 來源選擇		Video	Video , S-Video
			Graphics	色差輸入 1,色差輸入 2,RGBHD, HDMI
	電腦與色差輸入 Y/PB/PR 調整]—	频率,相位,水平位置,垂直	回位置・自動
潮口	北早期分	٦	些各, 黑各, 白各	
进填		-	*6,*6,05	
		-		
		-		
	OSD 位直 (小平)	-		
	OSD 位置(垂直)			
	重設設定		- 載入目前來源的預設值。確認	E?
		-		
設定	語言		_ ENGLISH,FRANÇAIS,DE _ 文,繁體中文,日本語	UTSCH,ITALIANO,ESPANOL,簡體中
	鏡射		正放前投,倒吊前投,正放往	é投,倒吊後投
	梯形修正			
	高海拔	-	關閉,開啓	
	黑階	-	0 IRE,7.5 IRE (原設定)	
			格線,顏色橫列	
	燈泡	┥	燈泡功率	全功率,經濟
		┙┝	燈泡使用時間	/ / / / / / / / / / / / / / / / / / /
			重設燈泡計時器	——請在換完新燈後才重設此值。確定?
	濾網	1	濾網使用時間	
			重設濾網計時器	請僅在安裝新濾網後才執行此動作。 確定?
進階設定	白平衡微調	-	色溫資訊	—— 使用者 1,使用者 2,暖色,正常,冷色
		- -	RGB 增益	紅色增益,緑色增益,藍色增益
			RGB 位移	紅色位移,緑色位移,藍色位移
			儲存色溫至使用者 1	
		L	儲存色溫至使用者 2	

⑥功能表 功能表結構圖

對比度

圖像設定



預設劇院模式

使用者1

激闘中文

使用功能表

本投影機配備 OSD 功能表,可以進行各種調整及設定。 功能表有 8 種語言。如需更多資訊,請參閱第 26 頁,設定功能表。 以下範例說明梯形修正的調整方法。



 按 MENU/EXIT (功能表 / 退出) 按鈕可開啓 OSD 功能表。



 用 ◀ 或 ▶ 選擇「設定」,然後按 SOURCE/ ENTER (來源/輸入)。



3. 用▲或▼選擇「梯形修正」。

< 繁體中文		Þ
◀ 正放前投		Þ
	0	
▲ 開閉		Þ
the state of the state		
	 繁體中文 正放前投 ■ 	 繁體中文 正放前投 □

4. 按 ◀ 或 ▶ 調整梯形修正值。

語言	< 繁體中文		
鏡射	◀ 正放前投		•
梯形修正		+5	
高海拔	▲ 開閉	the second s	Þ
黑階			
畫面			
燈泡			

 按 MENU/EXIT (功能表 / 退出) 按鈕 兩次 * 以退出並儲存設定。

* 按第一次是回到子功能表,按第二次是關閉 OSD 功能表。

圖像設定功能表

此功能表提供自行調整影像品質的功能。在做調整之前,建議您先在這個功能表中選一個喜好的預設 模式,預設模式已經因應不同燈光環境及簡報目的預先設定好特定的數值。

- **亮度**:調整影像亮度。數值愈大,影像愈明亮。數值愈小,影像則愈暗沈。調整此控制項,讓影像的黑色區域依然顯示成黑色,但 黑色區域中的細節更清晰可見。
- 2. 對比度:調整影像的明暗差異程度。數値 愈大,對比度愈大。
- **色彩**:增加或減少影像的色彩濃度。數値 愈大,色彩更鮮明。
- 4. 色調:調整影像的色調。數値愈大,影像 愈偏綠色調。數値愈小,影像愈偏紫色調。
- 5. 雜訊降低:降低電子化影像的雜訊。設定值愈高,雜訊愈少。







-30





50

- 6. **濾波器**:開啓或關閉視訊或資訊的濾波器。濾波器可以降低影像中的雜訊,讓影像更清晰。設定 值愈高,雜訊愈少。
- 3. 銳利度:調整影像的銳利度。數值愈大,影像更清晰。
- 8. 預設模式:預設模式可以讓您將投影機的影像設定最佳化,以符合程式類型。如需詳細資訊,請 參閱第 20 頁。
- 9. 進階圖像設定
 - 色溫:您可以從使用者1、使用者2、暖色、正常及冷色中選擇喜好的色溫。如需儲存色溫至使用者1及使用者2的詳細資訊,請參閱第27頁。
 - 色彩增強
 - 紅色:單獨調整紅色色調。設定値愈高,影像中紅色的濃度愈高。
 - **綠色**:單獨調整綠色色調。設定値愈高,影像中綠色的濃度愈高。
 - **藍色**:單獨調整藍色色調。設定値愈高,影像中藍色的濃度愈高。
 - **黃色**:單獨調整黃色色調。設定値愈高,影像中黃色的濃度愈高。
 - 白色:調整白色亮度。
- 10. 儲存設定:有3組視訊記憶可以讓使用者儲存設定,包括所有在「圖像設定」功能表的項目。每 一個輸入來源最多可以儲存3組使用者記憶。
 - 如果要儲存設定:
 - i.) 將「圖像設定」功能表中的項目調整到喜好的數值。
 - II. 選擇「儲存設定」,按「ENTER (輸入)」。
 - iii.) 選擇「至使用者記憶 1」、「至使用者記憶 2」或「至使用者記憶 3」,並按「ENTER (輸入)」儲存設定。
 - iv.) 如果要退出 OSD,按「EXIT (退出)」。
- 11. 載入設定:從3組使用者記憶或預設設定中載入1組設定。

顯示設定功能表

使用這個功能表設定投影機顯示影像的方式。

- 1. 長寬比:不同的視訊訊號可以選擇不同的長寬比。如需詳細資訊,請參閱第20頁。
- 2. PIP

主:V,子:G:在一個視訊 (Video) 群組輸入裡面顯示一個圖像 (Graphic) 群組的輸入。 主:G,子:V:在一個圖像 (Graphic) 群組輸入裡面顯示一個視訊 (Video) 群組的輸入。 PIP 關閉:關閉 PIP 功能。

- 3. PIP 控制:設定主視窗或子視窗為作用視窗,才能對作用視窗進行調整。
- 4. POP

G <=> V:在螢幕左邊顯示圖像群組輸入,螢幕右邊顯示視訊群組輸入。 V <=> G:在螢幕左邊顯示視訊群組輸入,螢幕右邊顯示圖像群組輸入。 POP 關閉:關閉 POP 功能。

- 5. POP 控制:設定右視窗或左視窗為作用視窗,才能對作用視窗進行調整。
- 6. PIP/POP 來源選擇: 選擇要顯示成為 PIP 或 POP 影像的輸入訊號。

Video (視訊) ---

- Video (視訊): 複合視訊訊號。
- S-Video:S-Video視訊訊號。

Graphics (圖像) ----

- 色差輸入1及2: 色差Y/CB/CR及Y/PB/PR輸入
- RGBHD: DTV RGBHD 訊號輸入

HDMI

- PIP 或 POP 功能啓用時,萬一影像有晃動的情形,我們建議您變更輸入訊號。影像晃動可能是由於 Y/CB/CR 與視訊或 S-Video 的組合所造成。
 - 7. 電腦 & 色差輸入 YPbPr 調整:以下設定僅適用於 PC 或 DTV RGB 訊號。 ■ 頻率:調整擷取輸入訊號的取樣時脈的頻率。
 - 相位:調整時脈的相位。
 - 水平位置:調整影像的水平位置。
 - 垂直位置:調整影像的垂直位置。
 - 自動:自動調整相位及頻率。

選項功能表

此功能表可以設定投影機的通用選項。

- 1. 背景顏色:讓您選擇當偵測不到輸入訊號時所顯示的螢幕背景顏色。
- OSD 關閉時間(秒):設定在最後一次按下操作鈕後,OSD 顯示的時間長度。範圍是從 5 秒到 60 秒。
- 3. 睡眠計時器 (分):設定自動關機的計時器。計時器可以設定的數值介於 10 分鐘到 3 小時之間。
- 4. OSD 位置(水平):調整 OSD 的水平位置。
- 5. OSD 位置(垂直):調整 OSD 的垂直位置。
- 6. **重設設定**:將現有輸入訊號的影像設定還原成出廠預設值。

設定功能表

此功能表包括基本影像設定時所需要的項目。

- 1. 語言:設定 OSD 功能表的語言。
- 鏡射:投影機可以安裝在天花板或螢幕後,也可以使用鏡射功能。共有4種可選擇的設定。如果您 必須將投影機安裝在天花板上,請洽詢經銷商,以取得天花板安裝支架。如需詳細資訊,請參閱 第14頁。
- 3. 梯形修正:調整因投影角度所造成的梯形失真。最高可以調整±12度。
- 高海拔:本項目是設計給在惡劣環境,例如高溫或高海拔等,使用投影機的人。當您的環境高於 3000 英呎或超過40°C,我們建議您選擇是。
 選擇是的情況下,操作時可能會造成較高分貝的噪音,這是由於增加風扇轉速以便強化整體的冷卻 系統及效能。
 若您在除了上述以外的其它惡劣環境下使用投影機,可能會出現自動關機的現象,這是為了防止投

石您在陈了工业以外的其它恶务境境下使用投影機,可能曾正境自動關機的现象,這定為了的正投 影機過熱所做的保護設計。如果有這樣的情況,您應該切換到是的選項以解決自動關機的現象。然 而,這並不表示本投影機可以在任何險峻或惡劣的環境下操作。

- 5. 黑階: 灰階視訊訊號的測量單位是 IRE。使用 NTSC TV 標準的區域,灰階的測量是從 7.5 IRE(黑) 到 100 IRE(白),在其它使用 PAL 設備或日本 NTSC 標準的地區,灰階的測量是從 0 IRE(黑)到 100 IRE(白)。我們建議您檢查輸入來源,看它是 0 IRE 還是 7.5 IRE,然後再做設定。
- 6. **畫面**:畫面會以「**顯示**」設定功能表中的「**長寬比**」功能所設定的長寬比來顯示。當安裝投影機時,請使用這個畫面,即使沒有輸入訊號。用它來調整影像尺寸及焦距。
- 7. 燈泡

■ 燈泡功率:設定投影機的燈泡功率為「全功率」或「經濟」。

■ 燈泡使用時間:顯示燈泡已經使用的總時數。

■ 重設燈泡計時器:重新設定燈泡的計時器。這個功能只能在更換燈泡後使用。

8. 濾網

■ 濾網使用時間:顯示濾網已經使用的總時數。

■ 重設濾網計時器:重新設定濾網的計時器。請於更換濾網後才執行此動作。

進階設定功能表

1. 白平衡微調:調整白色。

■ 色溫資訊:顯示目前的色溫。

[____* 閣於色溫:

許多不同的色度在不同的情況下被視為是 「白色」。表現白色的常用方式之一就是 「色溫」。低色溫的白色顯得 偏紅。高色溫的白色顯得偏藍。

- RGB 增益 --- 調整紅色、緑色及藍色的對比度。
- RGB 位移 ---- 調整紅色、緑色及藍色的亮度。

如果要儲存色溫至使用者1及2:

- i.) 開啓「進階設定」功能表,選擇「白平衡微調」>「RGB 増益」,然後按「ENTER (輸入)」。
- ii.) 按▲ 或 ▼ 選擇要變更的項目,然後用 ◀ 或 ▶ 按鈕調整數値。
- iii.) 按 「EXIT (退出)」離開並儲存設定。
- iv.) 重覆步驟 ii 及 iii 以設定 RGB 位移值。
- v.) 選擇「儲存色溫至使用者 1」或「儲存色溫至使用者 2」來儲存以上所做的設定。
- vi.) 按 「EXIT (退出)」離開並儲存設定。

(_____ 如果要讓色溫高一點

將藍色增益值設大一點,紅色增益值設小一點。

(□] 如果要讓色溫低一點

將紅色增益値設大一點,藍色增益値設小一點。

●其他資訊

維護投影機

投影機需要維護。您需要做的定期保養就是保持鏡頭乾淨。除了投影燈泡外,請勿拆卸任何零件。如 需更換其他零件,請聯絡經銷商。

清潔鏡頭

發現表面有灰塵或髒污時,立刻清潔鏡頭。在清潔鏡頭之前,請關閉投影機、拔除電源線,並等待幾 分鐘,讓它完全冷卻。

- 1. 使用罐裝的壓縮空氣清除灰塵。(請向建築材料商或照相器材行購買。)
- 2. 如有塵土或髒污,請使用適合的相機鏡刷或沾有鏡頭清潔劑的乾淨軟布,輕拭鏡頭表面。

(二) 絕對不要以手指接觸鏡頭,或以粗糙的物質打磨鏡頭。即使是紙巾也會損害鏡頭表層。您只能使用適合的相機鏡頭 刷、布和清潔劑。絕對不要在投影機電源仍然開啓,或使用後仍然很燙時清潔鏡頭。

清潔投影機外殼

在清潔外殼之前,請關閉投影機、拔除電源線,並等待幾分鐘,讓它完全冷卻。

- 1. 如果要清潔髒污,請使用非棉質的乾軟布,輕拭外殼。
- 2. 如果要清除嚴重髒污及斑點,請將軟布沾水或中性清潔劑。然後再擦拭外殼。

(____ 絶對不要使用蠟、酒精、苯、溶劑或其他化學清潔劑。那些物質會損傷外殼。

清潔及更換濾網

您需要定期清潔濾網。您可以到 「設定」>「濾網使用時間」檢查濾網已經使用多少時間。如果沒有 清潔濾網,它可能會被灰塵阻塞而影響正常通風。這樣會造成投影機過熱及故障。

如果您沒有定期清潔濾網,萬一投影機被灰塵嚴重阻塞 而造成内部過熱,它會自動關機。您會在投影機關機前 看到右邊的訊息。

請安裝新濾網。 投影機將在1分鐘後關閉。

如果要清潔濾網,

- 1. 將投影機關閉並等到風扇停止運行。
- 2. 移除投影機的所有接線。
- 3. 從投影機的右前方拉出濾網架。



 使用專為電腦或其它辦公設備所設計的小吸塵器來清潔濾網。或 使用軟刷(例如乾淨的繪畫用刷)輕輕掃去灰塵。
 ■如果灰塵很難去除或是濾網破掉,請聯絡原購買處更換新的濾網。



5. 將濾網架重新安裝好。

請檢查濾網是否裝妥。

■如果濾網架沒有放置在正確的位置,螢幕每3分鐘會顯示一個訊息直到您按投影機上的MENU/ EXIT(功能表/退出)鍵或遙控器上的EXIT(退出)鍵。如果沒有執行任何動作,投影機會在幾 分鐘內自動關閉。重新裝妥濾網然後再開啓電源。 6. 請到「設定」>「重設濾網計時器」去重設濾網的計時器。

收存投影機

若要長時間收存投影機,請遵照下列程序:

- 1. 確定收存場所的溫度與溼度是在投影機建議的範圍之內。請參考手冊內規格頁或詢問經銷商溫 度與溼度的範圍。
- 2. 收回調整腳座。
- 3. 取出遙控器的電池。
- 4. 將投影機放在原本的包裝或同材質的包裝材料裡。

運送投影機

建議將投影機放在原本的包裝或同材質的包裝材料裡。如果自行攜帶投影機請使用附贈的軟質手提 包。

更換燈泡(聯絡 BenQ 經銷商尋求協助)

/⌒ 燈泡可能非常燙。請在更換燈泡前,先讓投影機冷卻至少 45 分鐘。

燈泡内含水銀。請依照當地的危險廢棄物丢棄法規,以正確方式棄置燈泡。

- 1. 關閉電源,將插頭自牆上插座拔除。關掉所有相連的設備,並拔除所有其他接線。
- 2. 輕輕抬起投影機。鬆開燈泡護蓋上的螺絲。

(┌ 覺泡門在投影機的左邊。

- 3. 取下燈泡護蓋。
- 4. 鬆開將燈泡固定在投影機上的螺絲。如果螺絲未完全鬆開,可能會弄 傷手指。我們建議您使用磁性鎖頭的螺絲起子,在螺絲鬆開後可以吸住 螺絲。
- 5. 慢慢將燈泡拉出投影機。
- (二) 太快拉出燈泡,可能會造成燈泡破裂,而使碎片掉進投影機内。為減少手指受傷和 損害内部元件的風險,在取出破碎玻璃時要特別小心。
- 「訂 請勿將燈泡放在可能被水濺到、可能被兒童接觸到、熱源附近或上方,或易燃物附近的地方。
- 「「「「「拆下燈泡後,請勿將手伸入投影機内。如果碰觸内部的光學組件,可能導致投射的 影像色彩不均匀並扭曲。
 - 6. 插入新的燈泡。請確認燈泡已裝妥。
 - 7. 將燈泡盒的螺絲鎖緊。









対日調

- 8. 重新裝好燈泡護蓋。
- 9. 將燈泡護蓋的螺絲鎖緊。
- 前勿將螺絲鎖的太緊。
- □ 如果沒有鎖緊螺絲,燈泡可能會接觸不良,進而導致機器故障。
 - 10. 開啓電源,然後進入「**設定」>「燈泡」>「重設燈泡計時器**」功能表 重設燈泡的計時器。
- (→) 請勿在尚未蓋好燈泡護蓋的情況下開啓電源。
- (了) 每次更換燈泡後,請重設燈泡的總操作時間。
- (了)如果未更換燈泡,請勿重設時間,否則可能會導致機器損壞。



指示燈

共有3種指示燈,可顯示出投影機的狀態。檢查以下關於指示燈的資訊。如果有任何不正常的狀態, 請關閉投影機並聯絡您的經銷商。

投影機處於正常狀態時 ...

電源	溫度	燈泡	狀態	說明	
橘燈			待機模式。		
閃橘燈	-			投影機正在開啓電源。	投影機電源無法關閉。
緑燈			投影機處於正常操作。		
閃緑燈	不亮	不亮	(1) 如果投影機是不正常關機而無 正常的冷卻過程時,需要 110 秒 的冷卻時間。或 (2) 投影機在關閉電源後需要冷卻 110 秒。	無法開啓投影機。	

投影機處於異常狀態時 ...

電源	溫度	燈泡	狀態	說明
橘燈	不亮	紅燈	(1) 燈泡已經超過了使用壽命。 或 (2) 燈泡沒有裝好或已經損壞。	解決方式: • 安裝新的燈泡。 • 請連絡經銷商尋求協助。
橘燈	紅燈	不亮	濾網被灰塵嚴重阻塞。投影機會關 機。	解決方式: • 安裝新的濾網。
橘燈	紅燈	不亮	 内部溫度過高。 通風入口或通風散熱中受阻塞。 投影機可能放置在通風不良的位置。 周圍溫度可能太高。 	 解決方式: 請確認通風口沒有阻塞。 將投影機放在其它地方。 停止使用投影機,直到周圍 溫度下降到規定的範圍内。 規定的最高的作業溫度為 40°C/104°F。
橘燈	閃紅燈	閃紅燈	風扇無法運作。	解決方式: • 檢查電力是否穩定。 • 檢查是否有東西卡在風扇中。 • 請聯絡經銷商。

疑難排解

問題	原因	解決方式
	電源線沒有接上電源。	將電源線一端插入投影機後方的交流電 源插孔,再將另一端插入電源插座。如 果電源插座設有開關,請確認此開關已 開啓。(第19頁)
無法開啓投影機 電源。	電源開關沒有打開。	請將電源開關放在 「on」的位置。 (第 19 頁)
	冷卻期間,重新嘗試開啓投影機 電源。	等候冷卻程序完成。
	燈泡護蓋沒有穩固地固定。	正確地固定燈泡護蓋。(第29頁)
	視訊來源並未開啓或連接不正 確。	開啓視訊來源,並檢查訊號線是否正確 連接。(第17頁)
沒有影像。	投影機並未正確連接到輸入訊號 的設備。	檢查接頭。(第17頁)
N H # P # P	並未正確選擇輸入訊號。	使用遙控器上的 SOURCE (來源)按 鈕,或投影機上的 SOURCE /ENTER (來源/輸入)鍵,選擇正確的輸入訊 號。(第19頁)
影像不穩定。	連接線末穩固連接到投影機或訊 號來源。	將連接線正確地連接至適用的視訊端 子。(第17頁)
	投影鏡頭沒有正確對焦。	使用對焦環調整鏡頭的對焦。(第 20 頁)
影像模糊。	投影機與螢幕沒有正確對齊。	調整投影角度與方向,在必要時調整機 器高度。(第19頁)
	鏡頭蓋尚未取下	取下鏡頭蓋。(第19頁)
	電池沒電。	將兩枚電池都換新。(第10頁)
遙控器無法正常	遙控器和投影機之間有障礙物。	移除障礙物。(第12頁)
連作。 	您與投影機距離太遠。	遙控器與投影機之間的距離在 8 公尺 (26.2 英呎)内。(第 12 頁)

規格

① 所有規格如有變更,恕不另行通知

光學特性	
投影系統	單晶片 DLP™ 系統。
DMD 晶片	0.8" DMD W_Pal (1280 x 720)
鏡頭	1.37 倍縮放率,F/# 2.4 ~ 2.8, f = 24 ~ 32
投影尺寸	0.94 公尺至 7.62 公尺 / 37 至 300 英时
燈泡	250W

電子特性

色彩系統	NTSC / PAL-M / PAL-N / PAL 60 / SECAM
<u></u> 弊 们 员	XGA \ SVGA \ VGA \ Macintosh [®] , HDTV (1080i \ 720p \ 576p \ 576i \ 480p \ 480i)
顯示的最大色彩數	16,770,000 色 (完整的色彩顯示)

輸入

尺寸 重量 電源 耗電量

Video (視訊)、S-Video、色差輸入 (Y/ CB/ CR、Y/ PB/ PR) RS-232C、RGBHV、HDMI

一般特性

380 公厘 x 300 公厘 x 115 公厘 (長 x 寬 x 高)
10 磅 / 7.6 公斤
VAC 100 - 240V、4.0 A、50 / 60 Hz (自動)
最大 320 W
0 ℃ 至 40 ℃ (海平面 0 - 3000 英呎)
10% - 90%
-10°C-60°C/14°C至140°C
10% - 90%

尺寸

操作溫度 操作濕度 保存溫度 保存濕度



