

SONY®

直播节目制作设备

AWS-G500



ANYCAST STATION
无限传播工作站





无限传播工作站



直播节目制作设备 AWS-G500

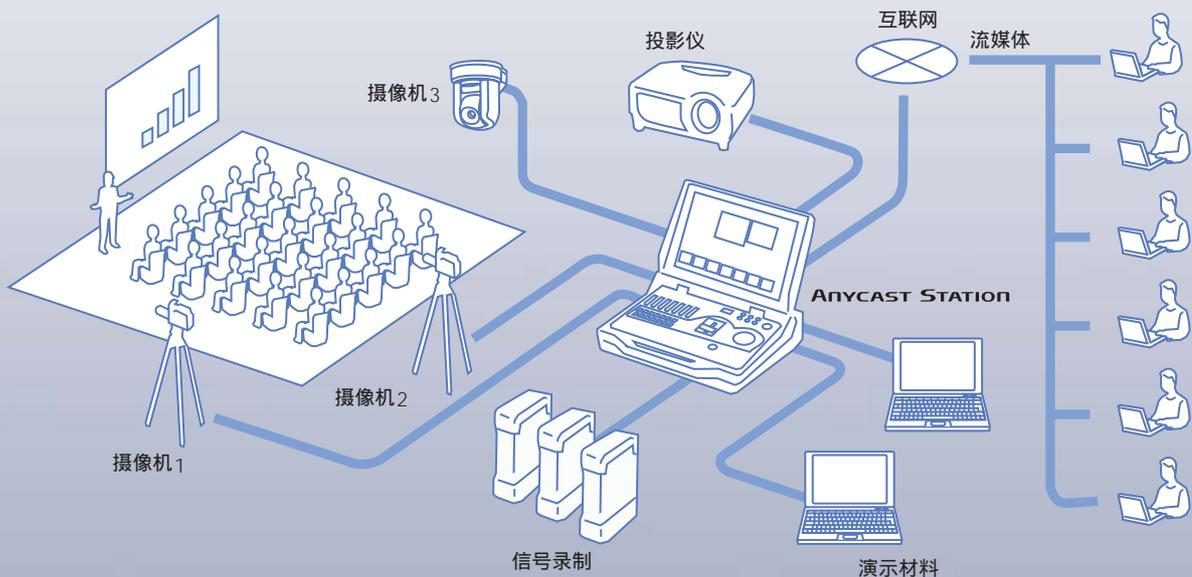
Anycast Station™直播节目制作设备的开发结合了Sony数十年音视频系统设计的专业能力和业界最新的IT技术。

该款设备是一个功能强大的节目制作工具，可用于直播事件节目制作。它包括一个高质量的视频切换器、一个音频混合器、一个宽大的液晶显示屏，以及一个流编码器和流媒体服务器 - 全部集成在一个手提箱大小的机箱内，其重量仅为8千克。

今天，人们对在直播事件中结合视频、音频及各种PC信号的需要日益增加，为满足这一需要，Anycast Station提供了一整套音视频和IT输入接口，包括模拟复合、S-Video、DV和平衡模拟音频以及计算机RGB输入接口。Anycast Station这种独一无二的处理技术，允许操作者在这些视频和计算机信号之间进行实时切换，避免了复杂的外部连线 and 图像质量的降低。

Anycast Station同时具备灵活的节目传送能力。用户可以通过Anycast Station直接将节目录制到录像带上或传送大型现场显示屏上，也可以将节目存储在硬盘上进行非线性编辑，甚至还可以通过互联网传输节目流。

Anycast Station这些独一无二的技术特点，加上极其易用的设计，使它成为一种任何人在任何时间、任何地点都可以使用的工具 - 用于远程教育、产品促销、企业视频、事件演播、直播剧场/音乐剪辑创建、会议/座谈会、网上视频直播等等。用户只需插上电源线，接通电源，就可以轻松传送节目了。



全能式设计

Anycast Station 配备一个视频切换器、一个音频混合器、一个液晶显示屏，以及摄像机控制功能，全部集成在一个小巧的手提箱内。



这种设计省去了多余的外部接线和信号调试工作，使设置变得极其简单迅速。在宽大的液晶显示屏上有两个窗口，用于节目监看及输出预览，同时还有七个窗口用于监看各个独立的输入信号源，外加一个内置的静帧源，从而省去了对多台图像监视器的需求。这些因素使 Anycast Station 成为一台功能强大的现场节目制作设备，几乎可以在任何地方使用，并将制作组的人数减少到最低限度。尽管造型小巧玲珑，但 Anycast Station 的每项功能都可以提供非凡的效果和质量。



1: 视频切换器

提供：

- 1280 x 1024 100MHz/4:2:2 8bit 处理能力
- 6路主信号输入，外加一路静帧源
- 1个ME，配备一个键控器(可以在线性键/亮度键/色度键之间进行选择)
- 1个DSK + 1个固定台标

2: 音频混合器

提供：

- 48 kHz/24bit 处理能力
- 6个立体声通道输入混合
- 6个声道推子和1个主推子

3: 访问按键

按下访问按键，可以在液晶显示屏上调出相关输入的控制菜单，进行各种视频和音频参数的设置。

4: 混合器输出控制

控制监听输出、对讲系统开/关、监听指示的亮暗开/关、内置扬声器和耳机输出提供控制。

5: 在线(On-line)按钮

启动或停止下列功能：

- 流媒体传送
- 在兼容的硬盘驱动器上录制输入信号或 PGM 输出
- 录制流媒体文件

6: 菜单操作/摄像机控制

使用菜单按钮和慢速搜索轮，进行一般的菜单选择/设置。

该区域还向兼容的 Sony PTZ 摄像机提供控制功能。

位置控制器允许对兼容的 Sony PTZ 摄像机，进行平移/俯仰控制，而控制器上的十个按键则用于摄像机位置的存储/调用。

使用 VISCA 控制来提供变焦光圈、俯仰和聚焦控制功能。有六个以上的存储器可以用来存储平移/俯仰/变焦设置。

7: 设备控制

对用来重放视频材料的外置硬盘驱动器提供基本的控制功能。

还可以使用慢速和快速搜索转盘，对兼容的 Sony 平移/俯仰/变焦摄像机进行聚焦和变焦控制。

8: 对讲话筒

用来进行对讲。还在后面板上提供一个对讲系统接口，供操作人员使用。

9: 无线键盘(可翻转)

A: 节目源显示

显示每路输入源的小窗口视频。PGM 输出和 PVW 输出所选择的节目源窗口，分别以红色和淡黄色突出显示。

B: 流媒体显示

显示流媒体视频的参数和当前服务器状态。

C: PGM显示

显示当前传送或放映的节目源。

D: PVW显示

显示转换后选择输出的下一个节目源

E: 切换器参数显示

由一个特效图标，显示出当前选择的特效图形。另外还显示特效和 DSK 转换进程。

F: 指南显示

显示控制兼容的 Sony PTZ 摄像机的指南，如变焦、平移、俯仰、聚焦和光圈。另外还显示在“NEXT”(下一个)按钮行列中选择的摄像机位置存储编号/名称。

G: 内置立体声扬声器

ANYCAST STATION





遥控,也非常简单。因为Anycast Station可以通过它的位置控制器调整平移、俯仰,除此以外还可以用慢速和快速搜索进行光圈、聚焦和变焦控制。

Anycast Station自带一个“文本编辑工具”软件,它可以通过一个简明的全屏显示界面进行控制,操作人员可使用它制作静态文本并通过DSK(下游键)或键功能叠加在输出节目上。另外,划象和溶解特效也可以用于文本覆盖。操作人员可以提前创建并存储一些文本用于现场活动中字幕的添加。

简而言之, Anycast Station直播节目制作设备将创新的功能与方便的操作,全部结合在一个高度集成的制作系统内。

方便和集成的操作

Anycast Station使直播事件的节目制作变得极为简单。这是由于Anycast Station使用高度直观的控制界面和宽大的液晶显示屏,因此不需要操作人员在切换器和混合器的设置和操作方面有很好的技术知识。

使用Anycast Station,在所需要的输入信号之间进行切换变得极其容易。这是由于所有输入源,以及预览和节目输出,都显示在同一个宽大的液晶显示屏上。简单到只需在“NEXT”(下一个)按键列选择所需要的下一个信号,然后滑动转换推子或单击“Cut”(切入)按键就可以了。

此外,为节目所选择的输入源以及预览输出的窗口边框,还使用与节目和预览窗口标记相同的颜色突出显示。这可以确保操作人员能够很容易地选择正确的输入。本机提供各种预设的特效图形,用于转换节目源的切换和键的插入。

大型液晶显示屏还提供了一个舒适的视觉环境,使参数调整和其它控制调整变得极其容易。例如,只需参照液晶显示屏上的指示,就可以很容易地输入节目源名称、网络设置,以及其它数据。音频EQ调整和输入视频电平调整,这些操作也可以使用易于理解的图形菜单在显示屏上进行。

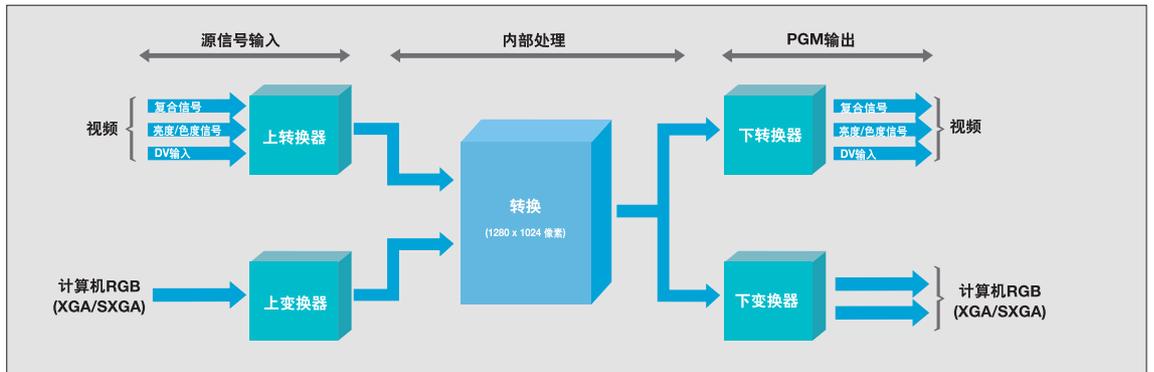
此外,其对一台或多台兼容的Sony PTZ 摄像机进行



在视频和PC信号源之间进行无缝切换

在直播事件中，不可能确定需要放映或传送什么类型的信号源。使用 Anycast Station，这个难题将不复存在。Anycast Station 允许在各种节目源之间进行实时切换：从标清视频（模拟复合、S-Video、DV）到不同分辨率的 PC 图像。通过两个技术实现了这种功能：精密的内置行转换器和高分率的内部处理。每一路输入 Anycast Station 的信号源，都进行上变换，并在

1280x1024 逐行范围内进行处理，从而可以在不同分辨率的节目源之间进行切换，同时避免图像质量的下降。节目可以从各种接口输出，包括输出视频的模拟复合和S-Video接口，以及投影仪和等离子显示器使用的 D-Sub 15 芯输出接口。



灵活的视频输入配置

在标准配置下，Anycast Station 可以提供下列视频和 PC 输入。提供输入的接口模块安装在系统后面板的插槽内。

- 源信号输入1至4：模拟复合、S-Video、DV
- 源信号输入5至6：RGB(XGA、SXGA)

如果要求采用不同的输入配置，Anycast Station 还提供了作为选购配件的接口模块，允许用户根据需要对系统进行精确的配置。

此外，Anycast Station 还允许将这些接口模块上的每路输入，通过简单的菜单设置，设定为任何一路源信号输入。

后面板接口



左侧面板接口



支持多台摄像机录制，可进行方便的非线性编辑

在直播过程中，每个输入 Anycast Station 的信号源，都可以记录在外置的硬盘驱动器上加以存储。

Anycast Station 允许同步记录两路输入信号源到连接

在后面的、配备 IEEE1394 接口的第三方硬盘驱动器中。这意味着只需要使用两个硬盘驱动器，就可以记录 4 路输入信号源。在现场事件后，将这些硬盘驱动器连接到一个配备 IEEE1394 接口的兼容非线性编辑系统¹，就可以利用硬盘驱动器存储的节目源立即开始进行编辑。



¹ 有关兼容的硬盘驱动器、兼容的非线性编辑系统以及软件的工作条件，请与就近的 Sony 办事处或授权代理商联系。
² i.LINK 是一个 Sony 商标，仅用来表示某个产品配备有一个 IEEE 1394 接口。
 配备 i.LINK 接口的产品，有可能无法彼此通讯。有关兼容性、工作条件以及正确连接方法的信息，请参见配备 i.LINK 接口设备的说明书。

流编码器和流媒体服务器

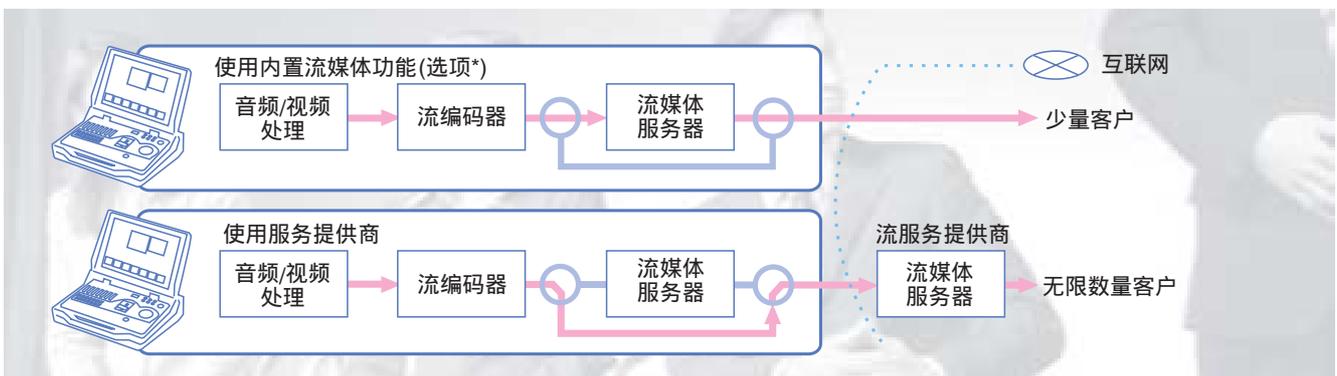
作为选件，Anycast Station 提供一个内置流编码器和流媒体服务器。流编码功能允许对 Anycast Station 的高质量节目输出，进行实时的流编码处理，同时将质量下降保持在最低限度内，并通过极其简单的程序，在互联网、局域网或专线上进行传送。当客户端较少时，内置的流媒体服务器功能允许直接从 Anycast Station 上传送流编码后的视频内容，而无需连接外部流媒体服务器。

系统可以提供以下流媒体功能：

- 流编码器：Real 视频和音频编码器
- 流媒体服务器：Helix DNA 服务器
- 比特率：35 到 700 kbps
- 分辨率：160 × 120，240 × 180，320 × 240

由于内置的流编码器还可以连接外部流媒体服务器，只需在一个流媒体服务提供商那里进行注册，就可以将直播内容进一步传输给数以百计甚至数以千计的观众。

* 流媒体编码器/服务器选项方面的疑问，请与就近的 Sony 办事处或授权代理商联系。



Anycast Station的一系列技术特点，使它的应用领域无可限量。以下是一些典型的例子。



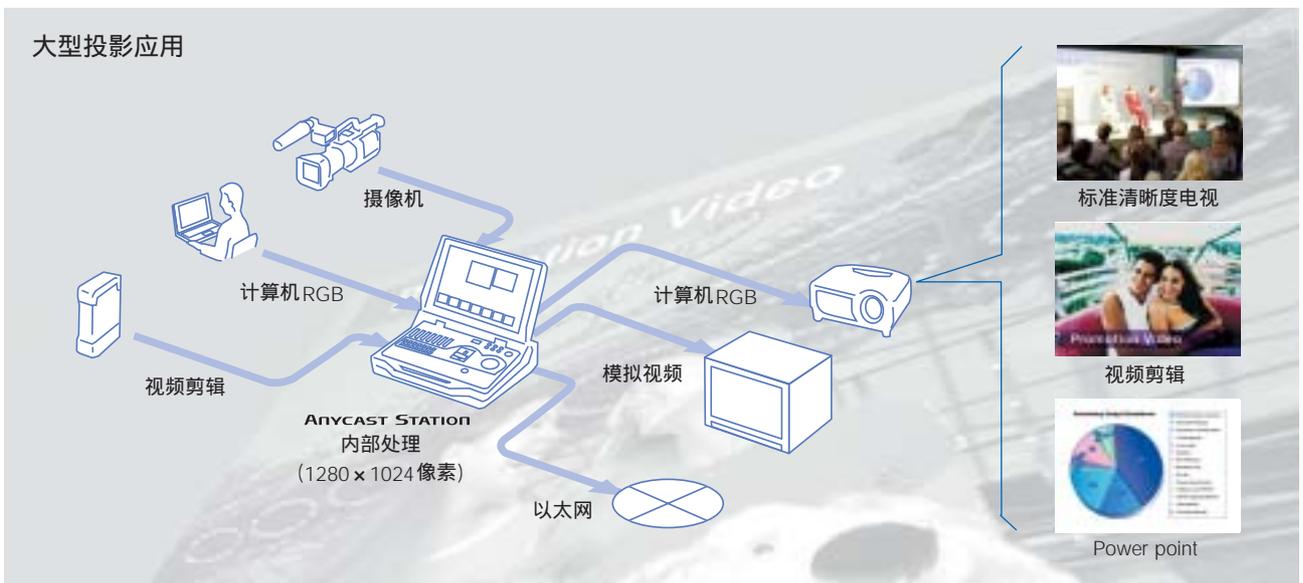
- 远程教育
- 产品促销
- 企业视频
- 事件演播
- 直播剧场/音乐剪辑创建
- 会议/座谈会
- 网上视频直播

例子：大型投影应用

Anycast Station是一个方便的直播节目制作系统，允许在直播视频节目制作中，对计算机图像如 Microsoft PowerPoint 幻灯片和 Excel 表格进行方便的整合。Anycast Station还可以保证在节目源切换时，不会降低计算机图像或视频的质量，从而保证最后节目输出的最佳效果。由于在大型投影系统上进行演示时，图像质量是一个重要因素，因此Anycast Station可以作为一个功能强大的工具服务于这类应用。液晶显示屏上的预览监视器，可以进一步帮助选择即将投放到屏幕的信号源，从而允许进行极其顺畅而无停顿的演示。

不仅如此，通过对第三方硬盘驱动器上演示视频素材进行制作和准备，整个演示过程将变得更加顺畅，这一优点与通常的录像带播放设备相比时尤为明显。

当然，使用内置的流媒体功能，或在一个流媒体服务提供商那里进行注册，还允许在网上发行令人耳目一新的屏幕投影，将信息传送到所需要的任何地方。



选购配件



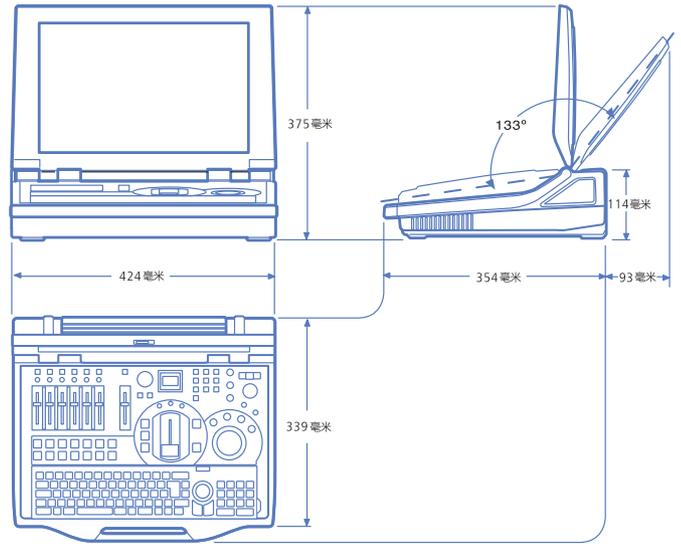
BKAW-550
PC视频接口模块

BKAW-570
SD视频接口模块

BKAW-580*
SDI接口模块

* 请联系就近的Sony办事处或授权经销商确定产品可用时间。

尺寸



功能

视频切换	
配置	6路信号输入和1个内部静帧源
输入电平控制	亮度电平/亮度偏移/色度电平
视频特效	转换：混合、16种切换模式 特技：8种画中画模式 淡出到黑
键源	键：输入信号或内部静帧 下游键：内部静帧 徽标：内部静帧
键类型	键：亮键/色键/Alpha通道 下游键：亮键/Alpha通道 徽标：亮键/Alpha通道
内部静帧	彩底、彩条（SMPTE/EBU） 输入图片格式：BMP,TIFF,TGA,JPG
图形比例	4:3/16:9
音频混合	
配置	输入：8路单声道输入或DV立体声音频 混合：6路立体声混合 输出：PGM（立体声）/混合（立体声）/AUX1/AUX2
输入控制	输入调节：-15dB至+15dB 过滤器：高频切断8kHz, 低频切断100Hz 均衡：3段参数均衡器 限制器：100:1 压缩器：2:1 声道平衡
音频信号	100kHz, 440kHz, 1kHz, 10kHz

摄像机控制	
兼容摄像机	BRC-300P/EVI-D100P/EVI-D70P BRC-300/EVI-D100/EVI-D70
最大控制数量	6台
快照存储	6个存储 项目：平移/俯仰/变焦/对焦/光圈
控制工具	NEXT按钮/指示器/慢慢搜索盘

流功能	
输出流控制：	Online按钮用于启动流媒体输出
原数据描述：	名称、作者、版权
等待画面：	索尼网络频道

文本编辑工具	
分辨率	1280*960 RGB 8 bit
对象	文本、线条、背景色
修改	粗体、斜体、下划线

输入格式	.tff
输出格式	TIFF、TGA
颜色工具	RGB/HSB滑动类型、颜色采集类型
其它	字距调整、定中心、调整、安全区域

技术规范

概述	
型号	AWS-G500
电源要求	AC 100-240 V, 50/60 Hz
工作电压	AC 90-260 V, 47/63 Hz
功耗	160 W
工作温度	5至40 (42至104F)
尺寸(宽×高×深)	424×114×354 mm
重量	约8.0 kg

视频信号	
视频输入(出厂配置)	
复合	BNC型×4 视频: 1.0 Vp-p, 75 Ω, 负同步
S-视频	DIN型×4 Y: 1.0 Vp-p, 75 Ω, 负同步 C: 0.286 Vp-p, 75 Ω (NTSC) C: 0.3 Vp-p, 75 Ω (PAL)
RGB	D-Sub压缩15芯型×2(插孔)
视频输出	
复合	BNC型×1 视频: 1.0 Vp-p, 75 Ω, 负同步
S-视频	DIN型×1 Y: 1.0 Vp-p, 75 Ω, 负同步 C: 0.286 Vp-p, 75 Ω (NTSC) C: 0.3 Vp-p, 75 Ω (PAL)
RGB	扩展D-Sub 15芯型×2(插孔)
基准信号输出	
复合	BNC型×2 同步: 0.286 Vp-p, 75 Ω, 负同步(NTSC) 同步: 0.3 Vp-p, 75 Ω, 负同步(PAL) C: 0.286 Vp-p, 75 Ω (NTSC) C: 0.3Vp-p, 75Ω (PAL)
视频输入输出	
DV输入/输出	IEEE 1394 6芯×4 相当于IEC 61883-2
视频信号特性	
量化取样频率 (标清视频)	8比特 Y:13.5MHz, R-Y/B-Y:6.75MHz
频率响应	NTSC:0-4.2MHz +1dB-3dB PAL:0-4.8MHz +1dB-3dB
信噪比	大于50dB
Y/C延迟	小于50ns
基准信号输出频率准确度	50 ppm以内
RGB预设信号	XGA 60Hz (VESA DMT 1024x768 60Hz) XGA 75Hz (VESA DMT 1024x768 75Hz) SXGA 60Hz (VESA DMT 1280x1024 60Hz) SXGA 75Hz (VESA DMT 1280x1024 75Hz) 输入仅限

硬盘端口	
i.LINK (出厂配置)	IEEE 1394 S400 6芯型×2 HDD IF:SBP2
硬盘录制/回放 ¹	
编解码	DV
录制格式	DV (原始DV) ²
录制源	视频: SD视频输入/PGM
音频:	输入(立体声)/PGM音频(立体声)

¹ 请联系就近的Sony办事处或授权经销商确定产品的可用时间。

² 请联系就近的Sony办事处或授权经销商确定其它支持格式。

随机配件	
操作手册	
键盘	85键 + 鼠标指示器 红外通讯 AWS-G500 供电: +5V 电池供电: CR2032或2032H"
电池	CR2032 x 2
芯型转BNC接头	4个

音频信号	
音频输入	
模拟输入1-2	XLR/TRS组合型×2 基准电平: +4 dBu, -20 dBu, -44 dBu 话筒供电: +48 V
模拟输入3-6	TRS型×4/基准电平: +4 dBu, -20 dBu, -44 dBu
模拟输入7-8	芯×2/基准电平: -10 dBs
音频输出	
PGM输出	TRS型×2/基准电平: +4 dBu/阻抗: 150 Ω
MIX输出	芯型×2/基准电平: -10 dBu/阻抗: 470 Ω
AUX输出	TRS型×2/基准电平: +4 dBu/阻抗: 150 Ω
监听输出	TRS型×2/基准电平: +4 dBu/阻抗: 150 Ω
耳机	1/4" 立体声耳机插孔型×2 70 mW×2/阻抗: 47 Ω
对讲系统	D-Sub 9芯型(插孔)/初始平行I/O
音频信号特性	
取样频率	48kHz×128取样 (A/D) 48kHz/32kHz (DV输入)
量化	24比特 (A/D,D/A), 32/40比特 (DSP)
频率响应 (MIC/LINE)	20Hz 至 20kHz +0.5dB 至 -2dB
动态范围	90 dB或更高

其它接口	
网络	RJ-45型×1, 10/100base-TX
USB	USB A型×2, 相当于USB
RGB(GUI)	D-Sub压缩15芯(插孔), 1280×800, 60 Hz
遥控	D-Sub 9芯(插头), RS-232C
厂家使用	D-Sub 15芯(插头), 初始平行I/O
记忆棒	Memory Stick™ 插槽 *不支持Memory Stick Pro。
VISCA	DIN 8芯型×1 支持Sony VISCA摄像机指令。
液晶显示	15.4"高亮度LCD, 1280×800, 60 Hz
扬声器	内置扬声器×2, 尺寸: 20×40 mm
流媒体性能	
编码	Real视频9, Real音频8
流媒体服务软件	Helix DNA Server
协议	rtsp (流), UDP, TCP, HTTP (传输)
音频取样频率	44.1kHz
分辨率	160x120, 240x180, 320x240
比特率 (视频+音频)	压缩: 可变比特率 优先选择: 平均值 (峰值比特率) 34kbps(56kbps)/ 50kbps(64kbps)/150kbps(180kbps)/ 225kbps(256kbps)/350kbps(700kbps)/ 450kbps(900kbps)/ 700kbps(1400kbps)/
帧率	15fps(典型)* *Anycast Station会通过比特率和分辨率自动选择帧率, 因此帧率不能手动选择
分发延时	10秒或更高 (包括播放器缓冲延时)
客户端数量	34,50,150kbps:最多20 225,350kbps:最多10 450,700kbps:最多5 (该数值受网络条件影响。)

选购配件	
BKAW-550 计算机视频接口模块	
RGB	D-Sub压缩15芯型×2(插孔)
BKAW-570 SD视频接口模块	
复合	BNC型×2 视频: 1.0 Vp-p, 75 Ω, 负同步
S-Video	DIN型×2 Y: 1.0 Vp-p, 75 Ω, 负同步 C: 0.286 Vp-p, 75 Ω (NTSC) C: 0.3 Vp-p, 75 Ω (PAL)
i.LINK	IEEE 1394 S400 6芯型×2 HDD IF: SBP2



ANYCAST STATION



© 2004年Sony公司。版权所有。

未经书面许可，不得复制。

技术特点和技术规范如有变动，恕不另行通知。

所有非公制重量和尺寸均为近似值。

液晶显示屏上使用的为模拟图像

Sony、i.LINK和Anycast Station是公司的注册商标

所有其它商标均为其各自所有者之财产

Sony香港有限公司北京办事处
专业系统营销中国本部

地址：中国北京市朝阳区门外大街18号
丰联广场大厦A座11层

邮编：100020
电话：(010)6588-0633
传真：(010)6588-0811

Sony香港有限公司上海办事处
专业系统营销本部

地址：中国上海市卢湾区湖滨路222号
企业天地一号8楼

邮编：200021
电话：(021)6121-6121
传真：(021)6121-7633

Sony香港有限公司广州办事处
专业系统营销本部

地址：中国广州市环市东路403号
广州国际电子大厦3/F

邮编：510095
电话：(020)3758-9088
传真：(020)3758-9265

