

# <sup>音声ファイル管理ソフト</sup> Voice Editing Ver.1.0 Professional Edition Mobile Edition 取扱説明書



このたびはお買い上げいただき、まことにありがとうございました。

- ■この取扱説明書と機器本体の取扱説明書をよくお読みのうえ、正しくお使いください。その あと保存し、必要なときにお読みください。
- Windowsの基本操作やコンピューター、周辺機器の取り扱いについては、お使いの機器に付属の取扱説明書をご覧ください。

## こんなことができます

IC レコーダーや SD メモリーカードに記録した音声ファイルをパソコンに取り込み、音声ファイルの 管理、再生などを行うことができます。

# **転送する/保存する** 音声ファイル単位、サブフォルダー単位で、ハードディスクなどに保存します。IC レコーダーや SD メモリーカードなどに転送することもできます。 **音声ファイルを編集する** パソコン上で順番を変えたり、削除したりできるほか、音声ファイルやサブフォルダーのタイト ルの変更などができます。また、音声の波形を見ながらの編集もできます。 **検索する** カレンダー機能を使って録音日時をもとに音声ファイルを検索することができます。

)
文字に変換する

音声を文字に変換することや、音声ファイルをテキスト文書に変換することができます。

🗗 文章を読み上げる

テキスト文書の読み上げや、テキスト文書を音声ファイルに変換することもできます。

#### 🗗 録音する

さまざまな音源から再生される音の録音ができます。

#### 🕞 CD 書き込み

Windows XP でお使いの場合、CD-R/RW にバックアップができます。



※ Voice Editing は、Voice Studio/SD Voice Editor/Voice Editor 2/Voice Editor 3 の上位バージョンです。



# もくじ

## お使いになる前に

こんなことができます・・・・・
必要なシステム構成・・・・・・・・・・・・・・・
扱える音声ファイルの形式・・・・・・・・・

## すぐ使う

起動と終了・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・8 ・起動する・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
転送(保存)する・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
再生する・・・・・ 14 ・1つの音声ファイルの繰り返し再生(リピート)・17 ・指定した2点間の繰り返し再生 ・・・・ 18 ・インデックス機能 ・・・・ 19 ・再生スピードの調整 ・・・ 20
変換する·····21 ・VM1 → WAVE 形式に変換·····21 ・WAVE → VM1 形式に変換·····23
カレンダー機能で検索する・・・・・ 25

## さらに使いこなす

音声ファイルを編集する・・・・・・・・・・・・	26
・音声ファイルの結合 ・・・・・・・・・・・・・・・	· 27
・音声ファイルの分割 ・・・・・・・・・・・・・・・	· 28
・コピー/貼り付け ・・・・・・・・・・・・・・・	· 28
・音声ファイルの削除 ・・・・・・・・・・・・・・・	· 29
・音声ファイルのロック ・・・・・・・・・・・・	· 29
・音声ファイルのソート ・・・・・・・・・・	· 30
音声波形で編集する・・・・・	31
・音声波形の切り取り / コピー / 貼り付け ・・・・・	· 33
・音声レベルの変更 ・・・・・・・・・・・・・・・	· 34
<ul> <li>・音声波形の保存</li> <li>・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・</li></ul>	· 34
タイトルを編集する・・・・・	35
・タイトルの表示 ・・・・・・・・・・・・・・・・	· 35
・音声ファイルやサブフォルダーのタイトルの変更	· 36
・タイトルを自動的に設定する ・・・・・・・・・	· 37
・録音日時を変更する ・・・・・・・・・・・・	· 39
E メールに音声ファイルを添付する・・・・・・	40
スキン(小画面)を使う・・・・・・・・・・・	42

ドライブ・フォルダーを使う・・・・・ 43 ・仮想ドライブの作成 ・・・・・43 ・新しいサブフォルダーの作成/削除 ・・・・・44
音声を文字に変換する(音声認識)・・・・・ 45 ・トレーニング.・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
文字を音声に変換する(音声合成)・・・・・52 ・文章を読み上げる・・・・・・・・・・52 ・インターネットのホームページの内容を読み上げる・53 ・文章を音声ファイルに変換する・・・・・・54 ・複数の文書を音声ファイルに変換する・・・・・55
外国語を学習する(音声合成)・・・・・・・ 57
録音する・・・・ 59

## 必要なときに

表示設定・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	61 · 61 · 61 · 62
使用機器の選択・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	63
オプションの設定・・・・・・・・・・・・・・・・・	64
オートアップデート・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	64
SD_VOICE フォルダーと音声ファイル ・・・・	65
<ul> <li>音声ファイルのバックアップ</li> <li>・Windows XP をお使いの場合</li> <li>・Windows 98SE/Me/2000 をお使いの場合</li> </ul>	66 66 68
IC レコーダーの初期化 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	71
アンインストールする ・・・・・	72
Q&A(よくあるご質問)・・・・・・・・・・	73
故障かな !? と思ったら ・・・・・・・・・・・	77
本ソフトウェアに関するお問い合わせ先・・・・	78
付録	79

## 必要なシステム構成

Voice Editing Ver. 1.0 Professional Edition/Mobile Edition をお使いいただくためには、以下のような性 能を満たしたパソコンが必要です。

■ 対応パソコン: 下記対応の OS がプリインストールされた IBM PC/AT またはその互換機

- NEC PC-98 シリーズとその互換機では動作保証しません。
- Macintosh には対応していません。
- OS: Microsoft® Windows® 98 Second Edition(以降、「Windows® 98SE」と記載します。) Microsoft® Windows® Millennium Edition(以降、「Windows® Me」と記載します。) Microsoft® Windows® 2000 Professional ※(以降、「Windows® 2000」と記載します。) Microsoft® Windows® XP Home Edition/Professional ※(以降、「Windows® XP」と記載します。)
- ※ Windows<sup>®</sup> 2000、Windows<sup>®</sup> XP では、管理者の権限を持つユーザー(Administrator)で使用でき ます。マルチユーザーには対応していません。
- Windows<sup>®</sup> 3.1、Windows<sup>®</sup> 95、Windows<sup>®</sup> 98 (Windows<sup>®</sup> 98SE を除く)および Windows NT<sup>®</sup> には 対応していません。
- OSのアップグレード環境での動作は保証しません。

#### **ハードウェア**

• CPU	:Windows <sup>®</sup> 98 SE 、Windows <sup>®</sup> Me:Intel <sup>®</sup> Pentium <sup>®</sup> II 333 MHz 以上
	Windows <sup>®</sup> 2000 Windows <sup>®</sup> XP · Intel <sup>®</sup> Pentium <sup>®</sup> III 500 MHz IV F
• RAM	:Windows <sup>e</sup> 98 SE 、Windows <sup>e</sup> Me:128 MB 以上
	Windows <sup>®</sup> 2000、Windows <sup>®</sup> XP :256 MB 以上
. ハードディフタ	
• //= [] 1 //	
	• Windows <sup>®</sup> のバージョンや音声ファイルにより、別途空き容量が必要です。
	<ul> <li>Acrobat<sup>®</sup> Reader<sup>®</sup>(付属)をインストールする場合、別途約 25 M B の空き</li> </ul>
	容量が必要です。
	• DirectX <sup>®</sup> 9.0c(付属)をインストールする場合、別途約.50 MBの空き容量が必
	安です。
	<ul> <li>         ・音声認識エンジン(付属)をインストールする場合、1言語につき、別途     </li> </ul>
	約 45MB ~ 60MB の空き容量が必要です。
	• 日戸古成エノシン(竹周)を1 ノストール9 る場合、「言語につき、別述
	約 40MB ~ 100MB の空き容量が必要です。
	• 音声波形表示機能 音声認識機能 音声合成機能 サウンドレコーダー機能
	CD-R 書ざ込み機能 (Windows® XP のみ)を使用する場合、一時領域として
	別途空き容量が必要です。
• ドライブ	:CD-ROM ドライブ(インストールに必要)
	CD-R/RW トライノ (Windows® XP C、CD-R 書き込み機能を使用する場合に必要)
• サウンド	:Windows 互換サウンドデバイス
・ディスプレイ	: High Color (16 bit) 以上 デスクトップ領域 800 × 600 以上 (1024 × 768
	1) トを推掇)
<i></i>	
・インターフェース	<:USB ホート(USB ハフおよひ USB 延長ケーブルで接続した場合は、動作を
	保証しません)

その他 : マウスまたはマウスと同等のポインティングデバイス

次ページへ続く |▶



#### お知らせ

- ハードウェアの環境について、以下のご注意があります。
  - マルチ CPU 環境 には対応していません。
  - マルチブート環境には対応していません。
  - 64 ビットパソコンでの動作は保証していません。
  - 推奨環境のすべてのパソコンについて動作を保証するものではありません。
  - お客様が自作されたパソコンについては動作保証いたしません。
- 音声認識エンジン、音声合成エンジンについて、以下のご注意があります。
  - 音声認識エンジン、音声合成エンジンは、OS がインストールされているドライブ(通常は C ドライブ) にイ ンストールされます。
  - 音声認識エンジン、音声合成エンジンを動作させるには、OS がそのエンジンの言語をサポートしている必要 があります。
  - 日本語の音声認識エンジンは、日本語 OS のみで使用できます。
  - 中国語の音声認識エンジンは、中国語 OS のみで使用できます。

#### ■ 必要なソフトウェア

DirectX<sup>®</sup> 8.1 以降/ Internet Explorer 5.5 以降

#### (お知らせ)

- Voice Editing Ver. 1.0 と下記のシステムを同じパソコンにインストールしてご使用になることはできません。 あらかじめアンインストールしてから Voice Editing Ver. 1.0 をインストールしてください。
  - Voice Editor 3 Voice Editor 2 Voice Editor 2 for H"
  - Voice Studio Ver.2.0 Voice Studio Ver.1.0
  - SD Voice Editor Ver. 1. x
- ・以前のバージョンで作成した音声ファイルは、アンインストールを行っても削除されませんので引き続き使えます。ただし、安全の為にバックアップを取っておくことをお勧めします。



## 扱える音声ファイルの形式

Professional Edition と Mobile Edition で扱える音声ファイルには、以下の違いがあります。

	TRC	ADPCM2	G.726	WAVE
Professional Edition	0	0	0	0
Mobile Edition	X	0	0	0

#### VM1 形式ファイル

Panasonic IC レコーダー(RR-US090/070/050)で録音される音声データ

圧縮形式 :ステレオ TRC/ モノラル TRC

Voice Editing Ver.1.0 でのアイコン: (TRC コーデックマーク)

録音モード^:HQ(ハイクオリティ)、FQ(ファインクオリティ)、SP(スタンダードプレイ)

※ステレオ録音した音声ファイルには、「ステレオ」欄に (\*\*\*) が表示されます。 「メモ」フォルダー内の音声ファイルは「HQ」モードのみです。

ステレオ TRC/ モノラル TRC	フォルダー数制限	ファイル数制限
メモリー内臓タイプ IC レコーダー	001~005(固定)	$001 \sim 099$

Panasonic IC レコーダー(RR-US530/630)で録音される音声データ

圧縮形式 :モノラル TRC

Voice Editing Ver.1.0 でのアイコン: (TRC コーデックマーク)

録音モード<sup>「</sup>:HQ(ハイクオリティ)、FQ(ファインクオリティ)、SP(スタンダードプレイ) ※「メモ」フォルダー内の音声ファイルは「HQ」モードのみです。

モノラル TRC	フォルダー数制限	ファイル数制限
メモリー内臓タイプ IC レコーダー	001~005(固定)	001 ~ 099

■ Panasonic IC レコーダー (RR-XR320/330、RR-US007/009/520/620) で録音される音声データ 圧縮形式 : ADPCM2

Voice Editing Ver.1.0 でのアイコン: 🥒 (IC レコーダーマーク) 録音モード :HQ (ハイクオリティ)、SP (スタンダードプレイ)、LP (ロングプレイ)

ADPCM2	フォルダー数制限	ファイル数制限
メモリー内蔵タイプ IC レコーダー	001~004(固定)	001 - 000
SD メモリーカード (IC レコーダーに装着時)	001 ~ 009	001~099

#### ■携帯電話、ビデオカメラで録音される音声データ

圧縮形式 : G.726

Voice Editing Ver.1.0 でのアイコン: IL (携帯電話/ビデオカメラマーク) 録音モード :SP (スタンダードプレイ)、LP (ロングプレイ)

※「LP」モードは、携帯電話のみです。

G.726	フォルダー数制限	ファイル数制限
	001 ~ 999	001 $\sim$ 999

音声ファイルは 8 分 24 秒ごとに分割されて保存されます。8 分 24 秒を越える音声ファイルがある 場合は、1 フォルダーあたりの保存できるファイル数が 999 個より少なくなります。(IING 65 ペー ジ「SD\_VOICE フォルダーと音声ファイル」)

次ページへ続く ▶



## 扱える音声ファイルの形式

#### (お知らせ)

- 各音声ファイルの録音モードは音声ファイル一覧の「モード」欄に表示されます。
- SD メモリーカードスロット付き IC レコーダーをお使いの場合、Voice Editing Ver.1.0 では、SD メモリーカー ド上の、 <sup>→</sup> (IC レコーダー)アイコンのフォルダーをご使用ください。
- VM1 形式ファイルは音声データを圧縮しているため、WAVE データよりも少ない容量で保存することができます。
- ? で示される音声ファイルは、保存、再生、編集など操作はできません。(ILSP 26 ページ「音声ファイルを編集 する」)
- Voice Editing Ver.1.0 の「Moblie Edition」では、TRC 圧縮形式の音声ファイルは扱えません。
   ? で表示されます。
- また、ステレオ録音の VM1 形式ファイルには対応していません。
- •ハードディスク、リムーバブルディスクでのフォルダー数制限は001~999、ファイル数制限は001~999です。

#### WAVE 形式ファイル

Voice Editing Ver.1.0 で「WAVE → VM1」または「VM1 → WAVE」に変換することができます。 (INF) 23 ページ「変換する」)

「VM1 → WAVE」変換時の初期ファイル名は、

[番号] + [タイトル名] + [録音日時].WAV です。

ファイル名 拡張子

「WAVE → VM1」変換時の初期タイトル名は、WAVE 形式ファイルのファイル名です。

#### (お知らせ)

ステレオ録音の WAVE 形式ファイルも扱えます。



## 記動と終了

### 記動する

**り** Windows を起動する

### 🕗 IC レコーダーとパソコンを USB ケーブルで接続する

#### (お知らせ)

- SD メモリーカードを使う場合は、USB リーダーラ イターまたは PC カードアダプターに SD メモリー カードを差し込み、パソコンと接続してください。
- Voice Editing Ver.1.0 は、2 台以上の IC レコーダー の同時使用に対応していません。2台以上の IC レ コーダーを同時に接続しないでください。
- IC レコーダーや USB リーダーライターは Voice Editing ではドライブとして認識されます。IC レコー ダーは Windows 上ではドライブとして認識されま せん。



<記動画面>



#### ドライブ選択ダイアログ 音声データを保存するドライブを選択してください 🤪 (C:) タイトル設定 このフォルダタイトル名で新規作成します。 別のタイトルをつけたい時は、変更の後「OK」 で確定してください。 漢字タイトル 新規タイトル1 フォルダ1 New9/hl/1 カナタイトル 漢字タイトル 新規タイトル2 フォルダ2 New97142 カナタイトル 漢字タイトル 新規タイトル3 フォルダ3 カナタイトル Newタイトル3 漢字タイトル 新規タイトル4 フォルダ4 New971/1/4 カナタイトル キャンセル 次ページへ続く |▶

🚯 デスクトップの 🧮 アイコンを ダブルクリックする

Voice Editing が起動し、初期画面が表示された あと、〈ドライブ選択ダイアログ〉画面が表示さ れます。

#### お知らせ

デスクトップにアイコンが表示されていない場合「ス タート」メニューから [すべてのプログラム] → [Voice Editing] → [Voice Editing] を順に選びます。

#### ④任意のドライブを選び、 OK をク

#### リックする

確認の画面が表示されます。

**5** [はい] ボタンをクリックする

〈タイトル設定〉画面が表示されます。

### 🚯 サブフォルダーのタイトルを決める

- 4 個のサブフォルダーが作成できます。
- カナタイトル(半角)と漢字タイトル(全角) の2種類のタイトルをつけることができます。 (123~35ページ「タイトルの表示」)
- フォルダータイトルは、後で変更できます。

#### 7 OK をクリックする

〈使用機器設定〉画面が表示されます。



### 起動と終了

### 8 使用する機器を選ぶ

お使いの機器(圧縮形式)に「・」を付けてください。

#### Ø OK をクリックする

〈メイン画面〉が表示されます。

お知らせ

2回目以降は、 🧾 をダブルクリックすると、〈メイン画面〉が 表示されます。

〈メイン画面〉

📰 Voice Editing				[	
ファイル(E) 編集(E) 設定(S)	表示(ど) ツール(エ) ヘルフ*(出)				
	88:88:88 / 88	3:88:88		V TQ	<b>N</b> T
	ſ <b>ŗ</b> ⁺) ſ <b>ŗ</b> <sub>x</sub>  →	P			
			+ <del>[]</del>	x0.7 1 1.4	2 2.8
			1 <b>[</b> ] X 15		<b>T</b>
<ul> <li>(C:)</li> <li>新規タイトル1</li> <li>新規タイトル2</li> <li>新規タイトル3</li> <li>新規タイトル3</li> <li>新規タイトル4</li> </ul>	番号 2.71.7 圧縮形式 9/1M	▶ 録音時間	1 錄音日時 口	<del>ック 771ルサイズ モード</del>	
塑整容量 C: 39,637 MB	为伯激:0(0) 明	開]: 00:00:00	容 <u>型</u> : 0 KB	表示: 漢字	

使用機器設定	È	×
Voice Editine てください。 IOレコーダー アイル (ADPC (G.726)は、相 ることによりす	* でご使用になる機 の音声ファイル(TF M2)、携帯電話/ビ J至に互換性があり 目互に変換すること	器(Voice機能つき)を選択し 10、10レコーダーの音声フ デオカメラの音声ファイル ません。使用機器を設定す ができるようになります。
●本設定は	いでも変更するこ	とができます。
	機器	圧縮形式
	ICレコーダー	TRC
	ICレコーダー	ADPCM2
E 19	携帯電話・ビテ	<sup>5</sup> オカメラ G.726
	01	<i>l</i> .

#### (お知らせ)

- Windowsの画面の設定が「特大フォント」になっていると、〈メイン画面〉の表示が上の通りにならないことが ありますので「標準」フォントに変更することをおすすめします。(操作の方法は Windowsの取扱説明書をご 覧ください)
- 〈メイン画面〉下の**し**っのは、CD-R/RW ドライブを接続している Windows XP をお使いになっている場合のみ、 表示されます。
- •「Mobile Edition」をお使いの場合、〈使用機器設定〉画面で「TRC」の圧縮形式は選べません。 また、「ステレオ」欄は表示されません。

### 終了する

画面右上の⊠を クリックする または 「ファイル」メニュー から [終了] を選ぶ

Voice Editing						
ファイル(E) 編集(E) 設 ファイルのタイトル変更(E ファイルのタイトル自動設 ファイルの録音日時変更 ファイルの削除(D)	定 <u>⑤</u> 表示 <u>⑥</u> ⑦ F2 ② F3 ③ F3 ③ (B) F4 Del		18:88		V To	
ファイルロック(L) ファイルロック解除(LL)	Ctrl+L Ctrl+U					
メール転送形式に変換( メール転送形式のインボ	( <u>M</u> ) ?−ト(Q)			-+ <b>∩</b>	80.7 1 1.4	2 2.8
10レコーダー初期化しの					5 P.B	
フォルダ(E) 終了 0:0	Alt+F4	▲ 圧縮形式 タイトル		間録音日時	<b>ロック ファイルサイズ モー</b>	M [
<ul> <li>■ #179(2×1 F)//1</li> <li>■ 新規タイトル2</li> <li>■ 新規タイトル3</li> <li>■ 新規タイトル4</li> </ul>	8	$\Im$				
		120				
塑き容量 C: 39,637 M	B 77/代表	別 0(0) 時間:	00:00:00	容 <u>世</u> : 0 KB	表示: 漢字	2



## 転送(保存)する

音声ファイルとサブフォルダーは一定の形式、名前、構造で保存されます。 ( L3 65 ページ「フォルダー構造」)

#### (お知らせ)

使用機器設定で、複数の機器を選んだ場合、転送(保存)時に圧縮形式を変換することができますが、圧縮形式を 変換せずに転送(保存)することをお勧めします。 (LSP 63 ページ「使用機器の選択」)

#### パソコンへの転送(保存)

IC レコーダー、SD メモリーカード内の VM1 形式の音声ファイルを、パソコンのハードディスクヘ転送(保存)することができます。 複数のハードディスクドライブがある場合は、別のハードディスクドライブにも転送(保存)できます。



#### 🚺 🔽 をクリックする

二に変わり、下のウィンドウが開きます。

2 📭 をクリックする

**3** 上のウィンドウで転送元のドライブを選ぶ

**4** サブフォルダーを選ぶ

#### **5**転送(保存)したい音声ファイルを選ぶ

■ 複数の音声ファイルを同時に選ぶには

- ・連続する場合:最初の音声ファイルでクリック、 [\*™]キーを押しながら最後の音声ファイルを クリックする
- •離れた位置の場合: 🔤キーを押しながら音声ファイルをクリックする



次ページへ続く |▶

10



 「下のウィンドウで転送(保存)先のドライブを選ぶ 選んだドライブの空き容量がステータスバーに表示されます。





 複数の機器を選んでいる場合

 (137 63 ページ「使用機器の選択」)
 ③の後、右図のような〈音声圧縮形式の選択〉画面が表示されます。 お使いの機器(圧縮形式)を選んでください。



#### お知らせ

「Mobile Edition」をお使いの場合、〈音声圧縮形式の選択〉画面で「TRC」の圧縮形式は選べません。





### 転送(保存)する

お知らせ

- 選んだドライブに「SD\_VOICE」フォルダーやサブフォルダーがない場合は、「SD\_VOICE」フォルダーと4つのサブフォルダーが作成されます。仮想ドライブを選択した場合は1つのサブフォルダーが作成されます。
- ・空き容量表示に余裕がある場合でも、管理ファイルが一部専有するためや、転送時に一時領域を使用するために、 転送(保存)ができないことがあります。
- タイトルがついていない音声ファイルをSDメモリーカードからパソコンへ転送するとき、SDメモリーカードが「LOCK」されているとタイトル名は「No Title」になります。
- •転送した音声ファイルの内容がわかるようにタイトルの変更ができます。(12)35ページ「タイトルを編集する」)
- ・機器によっては、音声ファイルを録音した日時が記録されない場合があります。
   音声ファイルの録音日時の設定または変更ができます。(INS 39ページ「録音日時を変更する」)
- 🖬をクリックする他に、以下の方法でも下のウィンドウが開きます。

- -

- 「表示」メニューから [ファイルの転送ウィンドウ表示]を選ぶ
- 選んだ音声ファイル以外を選択状態にする場合、「編集」メニューから [選択の切り替え] を選びます。
- ステレオ録音した音声ファイルは、「ステレオ」欄に 💓 が付きます。
- ステレオ TRC の音声ファイルを他の圧縮形式に変換すると、以下の録音モードになります。

		「音声圧縮形式の選択」画面の機器名				
圧縮形式	ステレオ TRC	TRC コーディック	IC レコーダー	携帯電話・ ビデオカメラ	変換せずに転送	
		(モノラル TRC)	(ADPCM2)	(G.726)	(ステレオ TRC)	
	HQ モード (ステレオ)	HQ モード(モノラル)	HQモード	SPモード	HQ モード(ステレオ)	
録音   モード	FQ モード (ステレオ)	FQ モード (モノラル)	HQモード	SPモード	FQ モード (ステレオ)	
	SP モード (ステレオ)	SP モード (モノラル)	SPモード	SPモード	SP モード (ステレオ)	

ステレオの音声ファイルをモノラルの音声圧縮形式に変換すると、元のステレオには戻りません。

• 転送(保存)するときに音声圧縮形式を変更する場合、一時的にファイルを作成します。

•「Mobile Edition」で G.726 の音声ファイルを他の圧縮形式に変換すると、以下の録音モードになります。

G.726	ADPCM2	TRC	変換せずに転送(G.726)
SP	SP	$\times$	SP
LP	SP	X	LP

また、TRC 圧縮形式の音声ファイルは表示されません。形式不明のファイルとして、?で示されます。



圧縮形式によっては一時的なファイルが大きくなる場合があります。 その場合、オプションで空き容量が多いハードディスクの指定ができます。 (LSS 64 ページ「オプションの設定」)

### IC レコーダーなどへの転送(保存)

上下のウィンドウでの選択と<mark>し</mark>により、IC レコーダーや、SD メモリーカード、ハードディスク間 で音声ファイルを相互に転送できます。



1 上下ウィンドウで転送元と転送(保存)先のサブフォルダーと音声ファイルを選ぶ 上を転送元で下を転送(保存)先とするか、下を転送元で上を転送(保存)先にしてください。

2 ↓ か ↑ をクリックする

転送先ウィンドウに音声ファイルが追加表示されます。

(お知らせ)

- 転送(保存)中は、IC レコーダーや SD メモリーカードなどのリムーバブルメディアの取り付け/取り外しは、 絶対にしないでください。
- 上下ウィンドウで転送(保存)先・転送元に同一のICレコーダーを選ぶことはできません。
- IC レコーダーを2台以上接続し、IC レコーダー間での直接転送(保存)はできません。
- IC レコーダーの機種によっては、IC レコーダーのフォルダーボックスに「メモ」フォルダーが表示されます。「メモ」フォルダー内の音声ファイルは他のフォルダーや SD メモリーカード、ハードディスクへ転送(保存)できますが、他のフォルダーから「メモ」フォルダーへ転送(保存)することはできません。
- Voice Editing から IC レコーダーへ転送(保存)した音声ファイルのタイトルは、転送(保存)時に表示されて いたタイトルになります。
   たとえば、漢字表示のときに IC レコーダーへ音声ファイルを転送(保存)すると、IC レコーダーでは漢字表示
- ・ タイトルが全角で先頭 16 文字を超えている場合は、全角 16 文字以降(半角の場合は、先頭 32 文字以降)は削除されます。(1237 35 ページ「タイトルの表示」)



### 音声ファイルの再生

パソコンのハードディスクや IC レコーダーに保存した音声ファイルが再生できます。



- 1 ドライブを選ぶ
- 2 サブフォルダーを選ぶ

### 3 再生する音声ファイルを選ぶ

### ④ \_\_\_\_\_をクリックする

#### (お知らせ)

- エクスプローラーで、VM1 形式ファイルをダブルクリックしても再生されません。
- ・複数の音声ファイルを選んでいる場合は音声ファイル一覧の上から順次再生されます。
   (■3) 10 ページ「複数の音声ファイルを同時に選ぶには」)
- WAVE 形式の音声ファイルも再生できます。ただし、再生スピードの調整はできません。
- •「Moblie Edition」では、TRC 圧縮形式の音声ファイルは扱えません。
  - 🥐 で表示されます。

次ページへ続く |▶



### 再生する



•録音状態によっては効果のない場合があります。

9.10

(て) 消音(音声ミュート)(再度クリックすると、音が出ます)



次ページへ続く 🕨



中音域カット

## 再生する

#### 再生音量のめやす

モノラル録音の音声ファイルを選んでいる場合、上の図のような再生音量を表示しま す。 ステレオ録音の音声ファイルを選んでいる場合、左右の再生音量を表示します。

スライダーつまみ(右クリックすると位置の微調整ができます)



時点に戻ります。



1つの音声ファイルの繰り返し再生(リピート)



### 1 再生する音声ファイルを選ぶ

2 🙆 をクリックする

と変わり、再生スライダーの表示がオレンジ色になります。
解除するにはもう一度クリックします。

### 🕄 📃 をクリックする

■■に変わり、繰り返し再生されます。



## 指定した 2 点間の繰り返し再生



- 1 再生する音声ファイルを選ぶ
- 2 👛 をクリックする

<u>
し
に
変わり、
再
生
ス
ラ
イ
ダ
ー
の
表
示
が
オ
レ
ン
ジ
色
に
な
り
ま
す
。
</u>

③ \_\_\_\_\_をクリックする

------に変わり、再生がはじまります。

#### ④ が開始する位置に移動したら ▲ ▲ ■

### ┛が終了する位置に移動したら━━━をクリックする

- 再生スライダーの A 点、B 点の間だけがオレンジ色に表示されます。

(お知らせ)

- A を指定しなければ音声ファイルの先頭が開始点になり、B を指定しなければ音声ファイルの最後が終了点になります。
- [] と [] をドラッグして動かすこともできます。
- []、[]。を右クリックすると位置の微調整ができます。



時点に戻ります。





▲ もくじへ

### 再生スピードの調整

聞きたいところを早く探すために早聞きしたいときや、メモの書き取りなどで遅聞きしたいときに音 声ファイルの再生スピードを変えることができます。



### 再生する音声ファイルを選ぶ

2 🔼 をクリックする

こ変わり、再生がはじまります。

#### 3 再生速度調整つまみを目盛り位置にドラッグする

#### (お知らせ)

- 再生スピードを変更すると、再生される音声ファイルの音の高さがわずかに変わります。
- IC レコーダー内の音声ファイルを直接再生する場合、再生スピードの調整はできません。
- WAVE 形式の音楽ファイルを再生する場合、再生スピードの調整はできません。



VM1 形式の音声ファイルを WAVE 形式に変換して転送(保存)することができます。 逆に、WAVE 形式の音声ファイルを VM1 形式に変換して転送(保存)することもできます。

### VM1 → WAVE 形式に変換



### 🚺 🔽 をクリックする

【二に変わり、下のウィンドウが開きます。

- 2 📖をクリックする
- ④ 上ウィンドウでドライブとサブフォルダーを選ぶ
- ④ 下ウィンドウで転送(保存)先のドライブとサブフォルダーを選ぶ
- 5 変換したい VM1 形式の音声ファイルを選ぶ (1237 10ページ「複数の音声ファイルを同時に選ぶには」)

### 🜀 🕕 をクリックする

💶 に変わり、〈WAVE 形式に変換〉画面が表示されます。

▲ もくじへ

	WAVE形式C支換
て、変換するWAVEファ 。	それぞれのモードについて、 の形式を選択してください。
16KHz 16bit	HQモード: WAVE保存形式
16KHz T0brd	FQモード: WAVE保存形式
Skiller Tübli	SPモード: WAVE保存形式
SKHe 165/	LPモード: WAVE保存形式
an und Isolde2005032	ファイル名 <mark>he_Tristar</mark>

### 7 WAVE 形式ファイルのモードを選ぶ

録音モードに対応した WAVE 形式を選んでください。 変換

•

HQモード(モノラル)	•	22kHz/16bit のいすれか
FQモード	•	8kHz/16bit、11kHz/16bit 、 16kHz/16bit、22kHz/16bit の いずれか
SPモード		11kHz/16bit または 8kHz/16bit
LPモード		8kHz/16bit

### 🚯 ファイル名を入力する

VM1 形式

HQモード(ステレオ)

変換時の初期ファイル名は [番号] + [タイトル名] + [録音日時].WAV です。

WAVE 形式

11kHz/16bit、16kHz/16bit、

#### (お知らせ)

- タイトル名に「V:.;\*?"<> ↓」が含まれる場合は自動的に「」に置き換わります。
- 複数の音声ファイルを変換する時は上記のタイトル名で自動的に変換されます。

### **の** [OK] ボタンをクリックする

- 上のウィンドウに変換・転送した WAVE 形式の音声ファイルが表示されます。
- をクリックすると再生、確認できます。

(お知らせ)

- ・空き容量表示に余裕がある場合でも、管理ファイルが一部専有するためや、変換時に一時領域を使用するために、 変換できない場合があります。
- WAVE 形式ファイルに変換する場合は転送(保存)先を「SD VOICE」フォルダー以外の場所に指定してください。
- WAVE 形式の音声ファイルの転送(保存)先として、IC レコーダーは指定できません。
- WAVE 形式の音声ファイルを再生する場合、再生スピードの調整はできません。
- ステレオ録音の音声ファイルをWAVE形式に変換すると、ステレオになります。



### WAVE → VM1 形式に変換

〈ファイル変換〉画面



1 🔽 をクリックする

▲に変わり、下のウィンドウが開きます。

- 2 =====
- 3 下ウィンドウでドライブとサブフォルダーを選ぶ

#### 

5 上ウィンドウで転送(保存)先のドライブとサブフォルダーを選ぶ

次ページへ続く |▶



6 🚹 をクリックする

下表と「使用機器選択」で設定された内容に従って自動的に変換されます。(123 63 ページ)

■ モノラル録音の場合

WAVE 形式(サンプリング周波数)	変 換	VM1 形式	圧縮形式
6.4 kHz		SPモード	
8 kHz		FQモード	モノラル TRC
11.025 / 16 / 22.05 / 44.1 kHz		HQモード	
6.4 kHz		LPモード	
8 kHz		SPモード	ADPCM2
11.025 / 16 / 22.05 / 44.1 kHz		HQモード	
8 / 11.025 / 16 / 22.05 / 44.1 kHz	•	SPモード	G.726

#### ■ ステレオ録音の場合

WAVE 形式(サンプリング周波数)	変 換	VM1 形式	圧縮形式
6.4 kHz		SP モード (ステレオ)	
8 kHz		FQ モード(ステレオ)	ステレオ TRC
11.025 / 16 / 22.05 / 44.1 kHz		HQモード(ステレオ)	
6.4 kHz		LP モード	
8 kHz		SP モード	ADPCM2
11.025 / 16 / 22.05 / 44.1 kHz		HQモード	
8 / 11.025 / 16 / 22.05 / 44.1 kHz		SP モード	G.726

上のウィンドウに変換・転送された VM1 形式の音声ファイルが表示されます。 タイトル名は WAVE 形式ファイルのファイル名が自動的に設定されます。

(お知らせ)

空き容量表示に余裕がある場合でも、管理ファイルが一部専有するためや、変換時に一時領域を使用するために、 変換できないことがあります。



## カレンダー機能で検索する

録音日付をたよりに、カレンダー機能を使って音声ファイルを検索します。



オレンジ色の日付: 選んでいる音声ファイルの日付を示しています。

#### 🚺 🔜 をクリックする

録音した音声ファイルのある日付が青色で表示されます。

#### 2 青色の日付をクリックする

- 日付がオレンジ色に変わり、音声ファイルが右側の音声ファイル一覧に表示されます。
- 複数の日付を選ぶと、音声ファイルが日付順に並んで表示されます。

#### その月のすべての音声ファイルを表示させるには

■選択を解除するには

**オレンジ色の日付をクリックする** 音声ファイル一覧から音声ファイルが表示されなくなります。

全ての選択を解除するには

**し**をクリックする

全ての選択が解除され、音声ファイル一覧から音声ファイルが表示されなくなります。

#### (お知らせ )

- カレンダー上の右クリックで音声ファイルが存在する日付に移動で きます。移動した先の音声ファイルが音声ファイル一覧に追加表示 されます。
- •「表示」メニューから [カレンダー表示] を選んでも切り替わります。
- 以下の方法でフォルダー表示に戻ります。
- −
   ►
   「表示」メニューから [フォルダ表示] を選ぶ

🥌 (C:) 🗾 番号 ステレオ 圧縮研	ミ式 タイトル 第
▲ 2007/04 ►	
日月犬水木金土 1 2 3 4 5 5 7	
8 9 10 11 12 本日の日付へ	
22 23 24 25 26 ファイルが存在する日付 🕨 🥂	つ前へ
29 30	DI後へ
228722章 C: 38,830 MB	offEl: 00:00:00





## 音声ファイルを編集する

ハードディスクや SD メモリーカード内の VM1 形式の音声ファイルやサブフォルダーの編集ができます。

IC レコーダーの音声ファイルは直接編集できません。パソコンに転送(保存)後に行ってください。

音声ファイルやサブフォルダーについて 右の編集ができます。

また、仮想ドライブの作成ができます。

	音声ファイル	サブフォルダー
コピー/貼り付け	0	_
削除	0	0
新規作成	—	0
ソート	0	—
タイトル変更	0	0
結合	0	—
分割	0	_
ロック	0	

コピー ( 📭 28 ページ ) 貼り付け(103~28ページ) ステレオー 仮想ドライブ登録(123~43ページ) スレテオ録音の音 フォルダーの作成(1137 44 ページ) 声ファイルには (\*\*\*)が付きます。 削除 ( 🖙 29、44 ページ ) 音声ファイル分割 (『2 28 ページ) Voice Editing ファイル(F) 編集(E) 設定(S) 表示(V) ツール(T) ヘルプ(H) 英文朗読(テキストA 00:00:00 / 00:00:20 元に戻す 音声ファイル結合 1.4 2.8 A **T** F (12) 27 ページ) 2.1 番号 ステレオ 圧縮形式 タイトル ロック ファイルサイズ モード (C:) -┣┓新規タイトル1 05/04/05-16:32:02 00:10:01 2007/04/05 16:32 2359 KB nn 38 002 アイデアメモー04/10 00:00:59 2007/04/10 14:51 237 KB SP う新規タイトル2 003 朗読(長文) 00:14:03 2007/02/03 13:18 6,617 KB HQ □新規タイトル3 2007/03/06 09:20 004 英文朗読(テキストA) 00:13:21 2 833 KB HQ う新規タイトル4 005 取材-04/10\_A 00:07:59 2007/04/10 12:11 1,676 KB HQ (0 1) 006 取材-04/10 B 00:06:01 2007/04/10 09:31 1.279 KB HQ 空梦容量 C: 39,828 7% 化强矩 6 ( 6 時間: 00:52:24 容量: 15,001 KB 表示: 漢字 タイトルの変更 圧縮形式 ロック― 音声ファイル波形表示 (1137 29 ページ) (113~31ページ) ( 📭 36 ページ ) 🚦 : TRC



### 音声ファイルを編集する

### 音声ファイルの結合

2つの音声ファイルをつなげて1つのファイルにすることができます。

#### お知らせ

- •同じ圧縮形式、同じモードに限り結合ができます。ステレオとモノラルの音声ファイルの結合はできません。
- 音声ファイルを結合しているときには、IC レコーダーの取り付け/取り外しは、絶対にしないでください。

#### 1 つなげたい音声ファイルを選ぶ

🔤キーを押しながら音声ファイルをクリックすると、2 つの音声ファイルが選べます。

## 2 とこをクリックする 〈ファイルの結合〉画面が表示されます。

- 3 結合後のファイル名、順序、結合前の ファイルの削除を設定する

ファイルの結合	
ファイルを結合	います。結合する順序と結合後のタイトル名を設定してください。
ファイル1	
漢字 タイトル	取对-04/10_A
カナ タイトル	Coverage=04/10_A
	÷
-ファイル2- 漢字	10tt_04/10 P
タイトル	HX11-04/10_D
カナ タイトル	Coverage=04/10_B
結合後のフィ	<b>ب</b>
漢字 タイトル	取材-04/10_A
カナ タイトル	Coverage-04/10_A
結合順序	<ul> <li>○ ファイル1の後ろにファイル2を結合する。</li> <li>○ ファイル2の後ろにファイル1を結合する。</li> </ul>
マ ファイル結 (結合前の)	5合後、結合前のファイル芝削除する。 ファイルにロックファイルが含まれている場合、チェックできません。)
	0K キャンセル
	<u> </u>

#### (お知らせ)

- 手順2のとき、「編集」メニューから [音声ファイル結合] を選ぶこともできます。
- パソコン内の音声ファイルのみファイル結合ができます。
- ロックされている音声ファイルもファイル結合ができます。
   ロックされている音声ファイルは、結合後に削除することはできません。



RD

### 音声ファイルの分割

「
で
分割したい
位置を
決める

#### 2 📴をクリックする

確認の画面が表示されます。

### 🚯 [はい] ボタンをクリックする

- 分割された2個の音声ファイルが表示されます。
- 分割を実行しないときは [いいえ] ボタンをクリックしてください。
- 分割を実行直後に元に戻すには、じをクリックしてください。

#### お知らせ

- 分割後の録音時間やファイルサイズの合計は、表示の精度により分割前の値と一致しないことがあります。
- ・手順②のとき、「編集」メニューから [音声ファイル分割] を選ぶこともできます。



日 音声ファイルを選ぶ

2 🛄をクリックする

### 3 サブフォルダーを選ぶ

## 4 🛄をクリックする

コピーした音声ファイルが貼り付けられます。

#### (お知らせ)

- ・ ことし、をクリックする他に、以下の方法でも音声ファイルのコピー / 貼り付けができます。
   右クリックで表示されるメニューから [コピー] または [貼り付け] を選ぶ
- 「編集」メニューから [コピー] または [貼り付け] を選ぶ
- 上のウィンドウでコピーした音声ファイルを下のウィンドウのサブフォルダーへ貼り付けることもできます。
- IC レコーダー内の音声ファイルをコピーし、同じ IC レコーダー内の別のサブフォルダーへ貼り付けることはできません。

▲ もくじへ

### 音声ファイルを編集する

### 音声ファイルの削除

#### 🚺 削除したい音声ファイルを選ぶ

(123710ページ「複数の音声ファイルを同時に選ぶには」)

### 2 🔀をクリックする

確認の画面が表示されます。

#### 3 [はい] ボタンをクリックする

削除を行わないときは[いいえ]ボタンをクリックしてください。

#### (お知らせ)

- ロックされた音声ファイルの削除はできません。ロックを解除してください。
- 区をクリックする他に、以下の方法でも音声ファイルの削除ができます。
  - キーボードの [Delete] キーを押す
     右クリックで表示されるメニューから「ファイルの削除] を選ぶ
  - 「ファイル」 メニューから [ファイルの削除] を選ぶ

#### 音声ファイルのロック

大切な音声ファイルを消してしまったり、編集したりできないようにすることができます。

#### 🚺 ロックする音声ファイルを選ぶ

#### 2「ファイル」メニューから [ファイルロック] を選ぶ

- ・音声ファイル一覧でロックした音声ファイルに ・がつきます。
- •「ファイル」メニューから[ファイルロック解除]を選ぶとロックを解除することができます。

#### (お知らせ)

手順2のとき、右クリックで表示されるメニューから [ファイルロック] または [ファイルロック解除] を選ぶ こともできます。

X

音声ファイルのソート

🗮 Voice Editing				
ファイル(E) 編集(E) 設定(S)	● 表示(型) ツール(工	) ^µ,7°( <u>H</u> )		
	88:88:	88 / 88:88:88		
			- <b></b> }-+ [ <del>\\</del>	30.7 1 1.4 2 2.4
🥪 (C:) 💽	番号 ステレオ 圧	縮形式   タイトル ▼	録音時間 録音日時	ロック   ファイルサイズ   モート )
新規タイトル1	001		00:14:03 2007/02/03 13:18	0,017 KB HQ
□新規タイトル2	002 (00)	取材-04/10_B	00:06:01 2007/04/10 09:31	1,279 KB HQ
一新規タイトル3	003 (00)	■ 現研-04/10_A 茶☆印は/ニとっしへ)	00:07:59 2007/04/10 12:11	1,676 KB HQ
新規タイトル4	004 (00)	英文に加売(デギストA) マイデアメモー04/10	00.0050 2007/03/00 09:20	2,000 KD HW
	006	05/04/05-16:32:02	00:10:01 2007/04/05 16:32	2,359 KB SP
望き容量 C: 39,827 MB	79/供题:6(6	) 時間: 00:52:24	容 <u>量</u> : 15,001 KB	表示: 漢字

#### 音声ファイル一覧の項目をクリックする

• 音声ファイルが、下表に従ってソート(並べ替え)されます。

項目	備考
ステレオ	モノラル、ステレオの順
<b>圧縮形式</b>	TRC、G.726、ADPCM2 の順
タイトル	数字、アルファベット、50 音順、漢字コード順
録音時間	
録音日時	
ロック	ロックがかかっている、かかっていない順
ファイルサイズ	
モード	HQ、FQ、SP、LP 順
フォルダータイトル	カレンダー機能時:数字、アルファベット、50 音順、漢字コード順

• もう一度同じボタンをクリックすると現在の順番と逆の順番にソートされます。

#### お知らせ

次の場合はソートできません。

- ・IC レコーダー
- SD メモリーカード内の📑 (IC レコーダー) アイコンのフォルダーの中
- CD-R
- ロックされたメディア
- CD-R ウィンドウ内の CD-R/RW に書込み済みの音声ファイル(Windows XP のみ)



## 音声波形で編集する

音声ファイルの音声波形を見ながら、切り取り/コピー/貼り付けの編集ができます。

### 1 音声ファイルを選ぶ

#### 😰 📥 をクリックする

〈音声ファイル波形〉画面が表示されます。



#### (お知らせ)

- ステレオ録音のWAVE形式ファイルを選ぶと、左右の音声波形が表示されます。
   それぞれの音声波形は個別に編集できます。
   左右を示すボタンをクリックすると、OFF(R、L)になります。OFFになった方の音声波形の編集はできません。
- VM1 形式ファイル、WAVE 形式ファイルともに音声波形で編集ができます。
- IC レコーダー内の音声ファイルは、音声波形で編集ができません。
- •「編集」メニューから [音声波形表示] を選ぶこともできます。

次ページへ続く |▶



### 音声波形で編集する

L

ボタンの	機能	
H	保存・・・・・	〈音声ファイル波形〉画面で編集した音声ファイルを保存します。
-44-	コピー・・・・・	選択した範囲をコピーします。
X	切り取り・・・・・	選択した範囲を切り取ります。
	無音・・・・・・・	ステレオ録音の片側チャンネルを選んでいるとき、WMが一に変わります。 選択した範囲を無音にします。
-+	貼り付け・・・・・	コピー / 切り取った範囲をスライダーの位置に貼り付けます。
	切り抜き・・・・・	選択した範囲を残します。
শ্	元に戻す・・・・・	直前の操作を元に戻します。
-** 5	初期状態に戻す ・・	メイン画面から〈音声ファイル波形〉画面を開いたときの波形状態に戻します。
Q	時間軸拡大	
Q	時間軸縮小	
Q	音声レベル拡大	
Q	音声レベル縮小	
5	フィット・・・・・	時間軸と音声レベルが画面に収まるように表示されます。
	アンプ+・・・・・	選択した範囲の音声波形が拡大され、音声レベルが上がります。
	アンプー・・・・・	選択した範囲の音声波形が縮小され、音声レベルが下がります。

- ステレオ録音の音声ファイルを選んだ場合、(音声ファイル波形)画面の左側に以下のボタンが表示 されます。
  - 左チャンネル・・ 左チャンネル波形の編集ができます。
  - 🔃 右チャンネル・・ 右チャンネル波形の編集ができます。



## 音声波形の切り取り / コピー / 貼り付け

🗶 📩 🐜 🚯

1 音声波形上の切り取りたい範囲をドラッグする

ドラッグした範囲が選択状態になり ます。



2 ※ をクリックする

選択した範囲が切り取られます。

### 3 スライダーを貼り込みたい位置に移動する

④ たクリックする
 スライダーの位置に切り取った音声
 波形が貼り込まれます。



#### お知らせ)

- 手順2のときををクリックすると、選択した範囲がコピーされます。
- ・手順2のとき
   ● をクリックすると、選択した範囲が切り抜かれ画面に表示されます。
- (音声ファイル波形) 画面の音声波形上を右クリックすると、ショートカットメニューが表示されます。
- 選択した範囲の端をドラッグすると、範囲の長さを変更することができます。
- をクリックすると、スライダーが再生位置を示しながら再生できます。選択範囲の音声の確認ができます。
- 選択した範囲の開始点と終了点、選択した範囲の長さを数値で指定することもできます。
- ステレオ録音の WAVE 形式ファイルを選んだ場合、左右個別に編集ができます。
- たとえば、左チャンネルの音声波形を編集したい場合、右側のRをクリックします。 ボタンが OFF Rになって右チャンネルの音声波形がグレー表示になり、左チャンネルのみ音声波形の編集がで きます。
- •ステレオ録音の片側波形のみの切り取りはできません。
- ステレオ録音の片側波形をグレイ表示にすると、いいが一に変わります。選んだ音声波形を無音にします。
- 一方の音声波形を、他方の音声波形に貼り込むことができます。
   たとえば、左チャンネルの音声波形をコピーし、右チャンネルに貼り込むことができます。



### 音声波形で編集する

### 音声レベルの変更

-----

音声波形の音声レベルを拡大、縮小します。

聞き取りにくい部分を拡大したり、音声が大きい部分を縮小したりして、全体の音声レベルを合わせ るときなどに利用できます。

### 1 音声レベルが小さい部分をド

ラッグする

ドラッグした範囲が選択状態になり ます。







お知らせ

- ------をクリックすると、選んだ範囲の音声波形が縮小されます。
- ステレオ録音の音声ファイルの場合、左右個別の編集ができます。



波形で編集した音声ファイルを保存します。

### 🚺 📃 をクリックする

〈ファイルの保存〉画面が表示されます。

2 漢字タイトルとカナタイトルを入力する





WAVE 形式ファイルを保存すると、ファイル名を入力する〈ファイルの保存〉画面が表示されます。





### タイトルの表示

サブフォルダーおよび音声ファイルのタイトルは、漢字表示とカナ表示を切り替えて入力できます。 漢字表示:「表示」メニューから[漢字表示]を選ぶ カナ表示:「表示」メニューから [カナ表示]を選ぶ

	Lange and			20.0				
れ化し 編集化) 設定の	表示	(型) ツー)	10 117	-(H)				
	最新	所の情報に	更新( <u>R</u> )	F5				
	- 漢3	字表示(J)		Ctrl+J				
Grand Grand Grand	カナ	表示(K)		Ctrl+K				fr east
	カレ ・フォ ファ WA	ンダー表示 ルダ表示() イルの転送	〒(C) E) ジインドウ表 ンドウ表示(	πΦ ₩			x0.7 <u>1</u> 1.4	2
	CD	-Rウインド	ウ表示(D)	<u> </u>	—,—	÷ f∀		
	スキ	シ(5)		10.0				185
	表;	示言語(い)			ч <b>г</b>			1-1
🥪 (C:) 🔫	番号	7717	止縮形式	91NJ	錄音時間	錄音日時	ロック ファイルサイズ モート	2
新規タイトル1	001		1	05/04/05-16:32:02	00:10:01	2007/04/05 16:32	2,359 KB SP	
う新規タイトル2	002		31	アイデアメモー04/10	00:00:59	2007/04/10 14:51	237 KB SP	
う新規タイトル3	003		1	朗読(長文)	00:14:03	2007/02/03 13:18	6,617 KB HQ	
新規タイトル4	004	(0.0)		英文朗読(テキストA)	00:13:21	2007/03/06 09:20	2,833 KB HQ	
January III An I	005	(0.0)	1	取材-04/10_A	00:07:59	2007/04/10 12:11	1,676 KB HQ	
	006	(0.1)	Í	取材-04/10_B	00:06:01	2007/04/10 09:31	1,279 KB HQ	
	WAV		× •				$\frown$	
(新家)部 C: 39,831 MB	75	(1)第2: 6	(6)	時間: 00:52:24	3	₩: 15,001 KB	(表示: 漢字)	

漢字表示/カナ表示

・最大入力文字 音声ファイル : 全角で 100 文字(半角で 200 文字)
 ただし全角と半角の文字数の合計は、半角に換算して 250 文字までです。(全角1文字を半角2文字と数えます)

サブフォルダー:全角で 16 文字(半角で 32 文字)

- 扱える文字 漢字表示(全角、半角カナ、英数字): JIS 第1水準、JIS 第2水準(Shift JIS)、 JISX0201
  - カナ表示(半角カナ、英数字) :JISX0201

#### (お知らせ)

- ・音声ファイルのタイトルまたはフォルダータイトルは、Voice Editing での表示専用です。
   Windows のエクスプローラーでのファイル名、フォルダー名とは異なりますのでご注意ください。
- Voice Editing から IC レコーダーへ転送(保存)した音声ファイルのタイトルは、転送(保存)時に表示されていたタイトルになります。
   たとえば、漢字表示のときに IC レコーダーへ音声ファイルを転送(保存)すると、IC レコーダーでは漢字表示

のときのタイトルになります。(II3 13 ページ「IC レコーダーなどへの転送(保存)」)

- 音声ファイルのタイトルが全角で先頭 16 文字を超えている場合は、全角 16 文字以降(半角の場合は、先頭 32 文字以降)は削除されます。
- ・音声ファイルのタイトルを表示することができる IC レコーダーでも、表示対応していない文字は、表示窓で正しく表示できない場合があります。
- •携帯電話で録音した音声ファイルは、カナ表示モードでは表示されません。
- メモリー内蔵タイプの IC レコーダー上では音声ファイルのタイトル変更はできません。
- ・機器によっては、音声ファイルを録音した日時が記録されない場合があります。
   音声ファイルの録音日時の設定または変更ができます。(1○) 39ページ「録音日時を変更する」)
- 半角表示のみの IC レコーダー(RR-XR シリーズ)をお使いの場合、カナ表示でご利用になることをお勧めします。





お知らせ

手順❷のとき、右クリックで表示されるメニューから [ファイルのタイトル変更] や [フォルダのタイトル変更] を選ぶこともできます。






(お知らせ)

- 手順②のとき、右クリックで表示されるメニューから [ファイルのタイトル自動設定] を選ぶこともできます。
- •「文字指定+連番」と「文字指定+録音日時」の文字入力欄は、全角文字で25文字まで、半角文字で50文字ま で入力できます。
- •「文字指定+録音時間」の「録音日時」プルダウンリストでは、録音日時の確認ができます。 録音日時の変更はできません。
- ・音声ファイルに録音した日時が記録されていない場合、「文字指定+録音日時」は設定できません。
   録音日時の変更については、「録音日時を変更する(ILS) 39ページ)」を参照してください。



#### イントロ部自動テキスト変換の使いかた

音声ファイルの先頭部分の音声を文字に変換し、タイトルにします。

(お知らせ)

「イントロ部自動テキスト変換」は、「音声認識エンジン」がインストールされ、「Dictation pad」が起動できる場 合のみ設定できます。

# ① 〈ファイルのタイトル自動設定〉画面から「イントロ部自動テキスト変換」を選び、 「変換時間」を指定する

「変換時間」で、音声ファイルの先頭から何秒間をタイトルにするのか指定します。

#### 2 \_\_\_\_\_をクリックする

〈ユーザーの管理〉画面が表示されます。

#### 3 音声ファイルを録音したユーザーを選び、[開く] ボタンをクリックする

音声ファイルの先頭部分がタイトルに変換されます。 変換された先頭部分は、漢字表示側の「タイトル」欄に入力されます。

お知らせ

「イントロ部自動テキスト変換」を設定する前に音声認識エンジンをトレーニングしてください。 トレーニングの方法については、「音声を文字に変換する(音声認識)(LSP 45 ページ)」を参照してください。



## タイトルを編集する

#### 録音日時を変更する

機器によっては、音声ファイルを録音した日時が記録されない場合があります。録音した記録として 日時を付けることができます。

また、音声ファイルを整理する都合上、実際に録音した日時と異なる日時をつけたい場合にも利用で きます。

#### (お知らせ)

録音日時の変更は Voice Editing の音声ファイル一覧に表示される「録音日時」を変更します。ファイル本体の日 時の変更はできません。



#### **2**「ファイル」メニューから [ファイルの録音日時変更] を選ぶ

〈録音日時の変更〉画面が表示されます。



選択した音声ファイルの録音日時が変更されます。



お知らせ

- 手順2のとき、右クリックで表示されるメニューから [ファイルの録音日時変更]を選ぶこともできます。
- 録音日時がある音声ファイルを選択している場合、確認の画面が表示されます。



## E メールに音声ファイルを添付する

Eメールを送付する相手が Voice Editing を持っていない場合、再生専用の Voice Editing Mini Player を 添付できます。

#### 音声ファイルの添付・送付

#### 

②「ファイル」メニューから [メール転送形式に変換]
を選ぶ

〈メール転送形式に保存〉画面が表示されます。

## 3 保存先とファイル名を入力する

ファイル名に「\/:.;\*?"<> |」が含まれる場合は自 動的に「\_」に置き換わります。

④ 「Voice Editing Mini Player ソフトを保存 する。」に「✓」を入れる

 5 [保存] ボタンをクリックする 指定した保存先に Voice Editing Mini Player 「VEd1\_VM1\_Player.exe」と、
 ③ で付けた名称の VM1 のファイル 「\* .pvc」が保存され、エクスプロー ラー画面が表示されます。

お使いの E メールソフトを使っ
 て、「VEd1\_VM1\_Player.exe」
 と VM1 のファイル「\*.pvc」
 を添付して送付する

77イル(E)	編集(E)	設定(S)	表示(	10 ツー	-M(II)	~11/7°	( <u>H</u> )
ファイル	のタイトル変	更(E)	F2		-		
ファイルの	のタイトル自	動設定(A)	F3		0:8	B /	88:1
ファイルの	D錄音日時	変更(R)	F4	. 1			
ファイルの	D削除(D)		De	0	-÷		
ファイルロ	] ック(ቢ)		Ctr	I+L			
ファイルロ	コック解除(」	<u>_)</u> )	Ctr	I+U			
メール転	送形式(こ)	£换(M)		2		_	-
メール車を	送形式の	インポート(の	)	9	►		
IC VI-	ダー初期化	Φ					
フォルダ(	E)			×			
終了(0)			Alt	+F4	圧縮	形式	<b>タイトル</b>
1/1792	יאריו דיכ					1	05/04/08
一新規	タイトル2		002		-	E	アイデアメ
一新規	タイトル3	1	003		- 4	1	朗読(長)
<b>○</b> 新規	タイトル4	1	004	(0.0)			英文朗訪
			005	(0.1)			取材-04,
			006	(0.1)			取材-04,

トール 転送計	S式L 保存
ファイルのイ	保存先を指定してください。
保存先	C¥VOICE 3 ₽ ₩
▼ Voice 再生 保存し	Editing Mini Playerソフトを保存する。(保存された音声ファイル する為に必要なVEd1 VMI Playerexeが上記パスに保存されます た音声ファイルと一緒にメールに添付してください。)
ファイル名	メール転送用の音声
	保存 キャンセ

🗁 VOICE			
ファイル(E) 編集(E) 表示( <u>)</u>	() お気に入り( <u>A</u> )	ツール(エ) ヘルプ(出)	
🔇 戻る 🔹 🚫 🕤 🏂	🔎 検索 🌔 フ	สมผี 🛄 •	
アドレス(D) 🗁 C:¥VOICE			🖌 🏹 移動
ファイルとフォルダのタスク	*		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
その他	۲	·	
詳細	VEd1	_VM1_Player.exe メー	-ル転送用の音声.pvc
			~

#### お知らせ

- 手順②のとき、右クリックで表示されるメニューから [メール転送形式に変換]を選ぶこともできます。
- 2回目以降は「VEd1\_VM1\_Player.exe」を添付して送付する必要はありません。「\* .pvc」のみを添付・送付してください。

次ページへ続く ┃▶



## E メールに音声ファイルを添付する

#### 受け取った音声ファイルの再生 1 受け取った ファイル(E) 編集(E) 表示(V) お気に入り(A) ツール(T) ヘルプ(H) <u>a</u> 「VEd1\_VM1\_Player.exe」を 🔇 戻る 🔹 🕥 - 🎓 🔎 検索 🍋 フォルダ 🔳 ダブルクリックする アドレス(D) 🛅 C:¥VOICE 🗸 🔁 移動 Voice Editing Mini Player が解凍、保存され、 <へ ファイルとフォルダのタスク \* ルプ〉画面が表示されます。 \* その他 「VEd1 VM1 Player.exe」と同じフォルダーに 詳細 \* 「VM1 Player」フォルダーが作成されます。 VEd1 VM1 Playe ール転送用の音声.pvc DVM1 Player 2 「VM1 Player」内の ファイル(E) 編集(E) 表示(V) お気に入り(A) ツール(T) ヘルプ(H) 「VEd1 VM1 Player.exe」を 🔇 戻る 🔹 🕥 - 🎓 🔎 検索 🍋 フォルダ 🔳 -アドレス(D) 🗀 C:¥VOICE¥VM1 Player 🖌 🔁 移動 ダブルクリックする ファイルとフォルダのタスク \* Voice Editing Mini Player が起動します。 \* その他 詳細 \* VEd1\_Mini\_Player.chm VEd1\_Mir 🚯 VM1 のファイル「\*.pvc」を Voice ファイル(E) 編集(E) 表示(V) お気に入り(A) ツール(T) ヘルプ(H) Editing Mini Player 上にドラッグ&ド 🔇 戻る 🔹 🕥 - 🎓 🔎 検索 🌔 フォルダ 💷・ ロップする アドレス(D) C= C=VOICE 🗸 🛃 移動 ファイルとフォルダのタスク \* \* その他 詳細 8 VEd1 VM1 Player.exe Voice Editing Mini Player 88:88:88 / 88:88 Voice Editing Mini Player **4** Voice Editing Mini Player の を 001/001:英文朗読(テキストA) 00:00:08 / 00:08:88 クリックする 音声ファイルが再生されます。

お知らせ)

- 手順3のとき、Voice Editing Mini Player を右クリックして表示されるメニューから [メール転送形式のインポート]を選ぶこともできます。
- 以前のバージョンで作成した VM1 のファイル「\* .pvc」を Voice Editing Mini Player で再生できます。
- VM1のファイル「\* .pvc」は Voice Editing Ver.1.0 でも再生できます。
   再生には以下の方法があります。
  - VM1のファイル「\*.pvc」を Voice Editing Ver.1.0の音声ファイル一覧にドラッグ&ドロップする
  - 右クリックで表示されるメニューから [メール転送形式のインポート] を選ぶ
  - -「ファイル」メニューから [メール転送形式のインポート] を選ぶ



限られた機能だけを使うときはスキン(小画面)を使うと便利です。

「表示」メニューの[スキン] から、好みのスキンを選ぶ

表示   メニューの[スキン]	Voice Editing									
	ファイル(F) 編集(E)	設定(S)	表示()	n <u>-</u>	ル(T) ^ル <sup>-</sup>	7°(H)				
いら、好みのスキンを選ぶ			最新	が情報に	更新( <u>R</u> )		-			
		anal	<ul> <li>         ・ 漢字         カナ         </li> </ul>	□表示(_) 表示( <u>k</u> )		Ctrl+J Ctrl+K	5	R		
			カレ: マフォル ファイ WAV CD-	ンダー表示 レダ表示( (ルの転送 V変換ウィ ・Rウインド	示(C) (E) きウインドウ剥 (ンドウ表示 でウ表示(D)	€⊼Ɗ ₩	<ul> <li>-</li> </ul>	<b>_</b> j_	÷ (	<b>₽</b>
	(C:)	•	スキ 表示 蕃亏	ン( <u>S</u> ) (言語(L) ステレオ	止縮形式	91NL	▶ Pan Pan ▶ Pan	asonic_Std( <u>S</u> asonic_Slim( asonic_Cellu	) )  ar( <u>C</u> )	×
	○ 新規タイトル1		001		1	05/04/05-16:3	32:02	00:10:01	2007	4/05 16
	合新規タイトル2		002		18	アイデアメモー04	/10	00:00:59	200	1/10 14
	□ 新規タイトル3		003	6.0	1	開読(長文)		00:14:03	201	/03 13
	□新規タイトル4		004	(0.0)		央义に指定(ナギ 取まオ_04/10 A	·APA/	00:13:21	20	10.10
			006	(0.1)		取材-04/10_8		00:06:01	2	0 09
	<b>ビジジ型 C: 39,820</b>	8 MB		Panasoni 004/005	asonic_ 。 · 茨文明読(テキ:	Std Voice Editin; RHA) 00:0 M DE CO	: !g∶0g / ( >>] (∢×	- • × - • • • • • • •		
通常画面にもどるには				Pana	sonic_	Slim	Pan	asonic_	Cell	ular
スキンの右上の <mark>□</mark> をクリッ <sup>お知らせ</sup>	クする					1223 1225 1255				

- +

xh. --

お知らせ

■ 通常画面にもどるには

スキン(小画面)の情報表示部分にマウスカーソルを重 ねると、音声ファイルのタイトルが表示されます。



## ドライブ・フォルダーを使う

## 仮想ドライブの作成

各々のドライブのルート・ディレクトリ(最上位階層)にある「SD\_VOICE」フォルダー以外に、好みの階層に「SD\_VOICE」フォルダーを新規作成して仮想ドライブとして使用できます。



仮想ドライブが作成され、ドライブボック スで新規のドライブとして選べます。

#### (お知らせ)

- ・複数の仮想ドライブを作成した場合、〈仮想ドライブ登録〉画面内で使わない仮想ドライブの「↓」を外すと、
   一時的に非表示にできます。
- 仮想ドライブはドライブボックスのプルダウンリストから選べます。

🧼 (C:)	·	7768	上稲形式	91N/ 05/04/05-16:32:02	00·10·01	称首日時 2007/04/05 16:32	2359 KB	SP SP
1 ICha-8°-	002		1E	アイデアメモ-04/10	00:00:59	2007/04/10 14:51	237 KB	SP
نه (C:)	003		1	朗読(長文)	00:14:03	2007/02/03 13:18	6,617 KB	HQ
(0:)	004	(0.1)	1	英文朗読(テキストA)	00:13:21	2007/03/06 09:20	2,833 KB	HQ
Memo (F·)	005	(0: 1)	1	取材-04/10_A	00:07:59	2007/04/10 12:11	1,676 KB	HQ
(F:)	006	(0.1)	1	取材-04/10_B	00:06:01	2007/04/10 09:31	1,279 KB	HQ
(新変)時 C: 39,828 MB	7	AllEire B	(8)	(11日日) 00:52:24	77	VER 15,001 KR	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	字



F



サブフォルダーの削除

#### 1 削除したいサブフォルダーを選び、 をクリックする 確認の画面が表示されます。

#### 2 [はい] ボタンをクリックする

削除を行わないときは[いいえ]ボタンをクリックしてください。

#### (お知らせ)

- 🔀をクリックする他に、右クリックで表示されるメニューから [フォルダの削除] を選ぶこともできます。
- WAVE 形式の音声ファイルを含むサブフォルダーを削除するときは、削除したくない他の形式のデータをあら かじめ退避してからおこなってください。
- ロックされた音声ファイルを含むサブフォルダーの削除はできません。



音声を文字に変換することができます。

#### (お知らせ)

- 初めて変換する前には、「音声認識のプロパティ」で「トレーニング」を必ず行ってください。
- 話し方や音声の内容によっては、正しく文字に変換されない場合があります。
   音声認識の精度には個人差があります。はっきりとした口調で急がないで話してください。また、静かな環境で話してください。

句読点の「、」は「てん」、「。」は「まる」と読み上げてください。

• Windows 98SE/Windows Me でトレーニングした音声認識ユーザーと、Windows 2000/Windows XP でトレーニングした音声認識ユーザーとは互換性がありません。

トレーニング

音声を文字に変換する準備を行います。 以下の手順で音声認識ユーザーを作成します。

🚺 IC レコーダーとパソコンを付属の

「音声・テキスト変換専用コード」

で接続する

IC レコーダーの「録音モニター 機能」をマイクロフォンとして 利用します。

(お知らせ)

- RR-US090/070/050のICレコーダーをマイクロフォンとして利用する場合、会議 / メモ切り替えスイッチ を「メモ」ポジションにして使用してください。
- RR-US090/070/050 以外の IC レコーダーは、マイクロフォンとして利用できません。市販のマイクロフォ ンをパソコンに接続してください。
- IC レコーダーをお使いになる場合、IC レコーダーの USB ケーブルをパソコンから外してください。
- •「Mobile Edition」をお使いの場合、市販のマイクロフォンをパソコンのマイクプラグに接続してください。



L型ミニプラグ

インサイドホ

端子

ストレート

ミニプラグ

マイク

2「設定」メニューから [オプション] を選ぶ 「オプション」画面が表示されます。

**3** [プロパティ] ボタンをクリックする

「音声認識のプロパティ」画面が表示されます。

#### ④ 音声認識エンジンを選ぶ 「音声認識エンジン」から音声認識のトレーニングを 行う音声認識エンジンを選びます。

[オーディオ入力] ボタンをクリックする

「録音コントロール」画面が表示されます。 「マイク」の「選択」にチェックマークが付いている か確認します。

「音声認識のプロパティ」画面の「ユーザーの管理」
 の[新規作成] ボタンをクリックする
 「新規プロファイル名入力」画面が表示されます。

⑦ 音声認識ユーザー名(プロファイル名)を入力し、[OK] ボタンをクリックする 「マイクウィザード」が起動します。

次ページへ続く |▶

OK キャンセル







プロファイル名を入力してください。

新規プロファイル名入力



#### **⑧** IC レコーダーの録音ボタンを ON にし、マイクの調整をする

- •「マイク ウィザード」の指示に従って、マイクの調整を行います。
- IC レコーダーをお使いになる場合、会議 / メモ切り替えスイッチを「メモ」ポジションにします。

#### 9 「マイク ウィザード」 の [完了] をクリックする

「音声トレーニング」ウィザードが起動します。

#### 🚺 音声トレーニングを行う

「音声トレーニング」ウィザードの指示に従ってください。 音声トレーニングが終了すると、音声認識ユーザーの作成が始まります。

## ① 音声認識ユーザーの作成が終了したら、「音声認識のプロパティ」画面の[OK] をクリックする

(お知らせ)

- ・音声認識ユーザーは、トレーニングを繰り返すと認識精度が上がります。
   「音声認識のプロパティ」画面の[トレーニングの追加]をクリックし、「音声トレーニング」ウィザードの指示に従ってトレーニングを繰り返します。トレーニングの量については、「付録(IF3)79ページ)」をご覧ください。
- 音声認識ユーザーは、「Dictation Pad」の
  へからも作成、追加トレーニングができます。
- IC レコーダーの代わりに、マイクロフォンを接続しても音声認識が行えます。
- ・音声認識ユーザー名の末尾には、手順ので選んだ音声認識エンジンの名前がつきます。



#### 文字に変換する

声で文章の入力ができます。 音声を文字に変換する方法は、以下の2つがあります。 •録音した音声ファイルをテキスト変換する

• IC レコーダーまたはマイクロフォンに向かって話した音声をその場でテキスト変換する

#### 音声ファイルを文字に変換する

**お知らせ** 会議 / メモ切り替えスイッチを「メモ」ポジションにして録音した音声ファイルを使用してください。

● IC レコーダーとパソコンを USB ケーブル で接続する



②ドライブボックスのプルダウンリストから IC レコーダーを選び、「メモ」フォル ダーを選ぶ

		<b>▲× - − J−− + A</b>	x0.7 1 1.4 2 2.8
🚦 ICレコータ*-	番号 ステレオ 圧縮形式 タイトル	録音時間   録音日時	มาว่า วรานปราวา 🥿
FolderA	No Title	00:00:12 2005/06/27 13:05	23 KB 🖌 🏊
Folder B	102 No Title	00:10:36 2005/06/27 13:06	1,137 KB Ho
FolderC		2	3-2
📑 Folder D		<b>4</b> ) <b>9</b> -1	<b>-</b>
- AT			
望梦容量 IC: 46 MB	万伯数:2(2) 時間:	00:10:48 容量: 1,160 KB	表示: 漢字

③「メモ」フォルダー内から文字に変換する音声ファイルを選び、 つつして、 る (ユーザーを開く)画面が表示されます。

次ページへ続く |▶





#### 6 🗔 をクリックする

テキスト変換した文書の保存ができま す。

![](_page_48_Picture_4.jpeg)

#### お知らせ

- IC レコーダーの「メモ」ポジションで録音した音声ファイルでテキスト変換すると、より高い音声認識率が得られます。
- ハードディスクの空き容量によっては、音声認識ができない場合もあります。
- 📴をクリックすると、音声認識に関するサポートページが表示されます。

![](_page_48_Picture_9.jpeg)

## ディクテーションをする

IC レコーダーまたはマイクロフォンに向かって話した音声をその場でテキスト変換します。

#### 1 IC レコーダーとパソコンを付属の「音声・テキスト変換専用コード」で接続する

![](_page_49_Figure_4.jpeg)

(お知らせ)

マイクロフォンをお使いの場合、手順5のときにスイッチを ON にします。

![](_page_49_Picture_7.jpeg)

#### 単語を登録する

より高い認識率を得るために、認識しにくい単語を登録します。

### ① 「Dictation Pad」の□≥をクリックする

![](_page_50_Picture_4.jpeg)

「単語の追加と削除」画面が表示されます。

2「単語」欄に登録する単語を入力する

#### 🕄 単語の発音を登録する

[発声の録音] ボタンをクリックし、入力した単語を読み上げます。 単語が認識されると、「辞書」欄に追加されます。 「辞書」欄に追加されない場合は、その単語を繰り返して読み上げます。

#### 4 [閉じる] ボタンをクリックします。

登録した単語を読み上げると、辞書に登録した文字列にテキスト変換されます。

![](_page_50_Picture_11.jpeg)

![](_page_50_Picture_12.jpeg)

## 文字を音声に変換する(音声合成)

#### 文章を読み上げる

入力した文章を読み上げます。

文章を耳で聞いて内容を確認したり、メールを読み上げさせながら別の作業をしたりするなどに利用 できます。

![](_page_51_Picture_4.jpeg)

(お知らせ )

- 文字カーソルの位置から読み上げます。
- 手順4のとき、 🖻をクリックすると、テキストファイルを開くこともできます。
- 「スピーチ」タブのテキストを音声ファイルに変換することもできます。(II3●54ページ「文章を音声ファイル に変換する」)
- 「スピーチ」タブに表示されるサンプル文書は、表示/非表示の切り替えができます。(II3 64 ページ「オプションの設定」)
- •「スピーチ」タブに入力した文章は、テキストファイル (\*.txt)、またはリッチテキストファイル (\*.rtf) に保存で きます。その場合は 🔚 をクリックします。
- 音声合成エンジンは追加ができます。詳しい内容については、「Q&A(よくあるご質問)(IIS 75 ページ)」をご 覧ください。
- をクリックすると、音声合成に関するサポートページが表示されます。

![](_page_51_Picture_13.jpeg)

### インターネットのホームページの内容を読み上げる

ホームページ上のニュース記事や論文などを取り込んで読み上げます。

🚺 🚮をクリックする

![](_page_52_Picture_4.jpeg)

「ホームページの表示とテキスト取得」画面が表示されます。

2 取り込みたいホームページの URL を「ア ドレス」欄に入力し、[表示] ボタンを クリックする

インターネットエクスプローラーが起動し、「ア ドレス」欄に入力した URL のページが表示され ます。

![](_page_52_Picture_8.jpeg)

#### 🚯 [取込み] ボタンをクリックする

インターネットエクスプローラーに表示されている内容のテキストが「Speech Pad」に取り込ま れます。

#### 

取り込んだ内容を読み上げます。

#### (お知らせ)

- •「アドレス」欄に入力した URL は、Voice Editing に記憶されます。
- 「アドレス」欄の<br />
  w をクリックすると、<br />
  プルダウンリストから URL を選ぶこともできます。

 URLの並び順の変更や削除ができます。

 「ホームページの表示とテキスト取得」画面の[設定]ボ タンをクリックすると「ホームページアドレスの管理」 画面が表示されます。
 と1を使って、URLの並び順の変更を行います。
 [削除]ボタンをクリックすると、選んでいる URL が削 除されます。

![](_page_52_Picture_17.jpeg)

- •「ホームページの表示とテキスト取得」画面の [お気に入り] ボタンをクリックすると、インターネットエクス プローラーの「お気に入り」に登録している URL が表示されます。
- ・音声ファイルに変換することもできます。
   (IL3) 54 ページ「文章を音声ファイルに変換する」)
   変換した音声ファイルを IC レコーダーに転送(保存)すると、通勤、通学途中にホームページの内容が聞けます。

![](_page_52_Picture_20.jpeg)

### 文字を音声に変換する(音声合成)

文章を音声ファイルに変換する

🚺 「Speech Pad」 の「スピーチ」タブをクリックする

#### ②「言語」と「ボイス」から読み上げる音声を選ぶ

#### ③「テキスト」欄に文章を入力する

#### **4** 🔙 をクリックする

![](_page_53_Picture_6.jpeg)

〈音声ファイルの保存〉画面が表示されます。

- ・音声ファイルを保存する場所を指定します。
   IC レコーダー、ドライブ、サブフォルダーの切り替えができます。
   また、[フォルダ作成]ボタンで、新規フォルダーの作成もできます。
- ・音声ファイルのタイトルを入力します。
   「カナ表示」、「漢字表示」を入力します。
- •「圧縮形式」と「モード」を選びます。

![](_page_53_Picture_11.jpeg)

### **5** [保存] ボタンをクリックする

音声ファイルに変換され、保存されます。 〈音声ファイルの保存〉画面で選んだドラ イブ、フォルダーに保存されます。

#### (お知らせ)

- (音声ファイルの保存) 画面を表示しているときには、IC レコーダーや、SD メモリーカードの抜き差しをしないでください。
- 手順3のとき、

   をクリックするとテキストファイルを開くこともできます。
- 変換した音声ファイルを IC レコーダーに転送(保存)すると、通勤、通学途中にその内容が聞けます。

![](_page_53_Picture_18.jpeg)

#### 複数の文書を音声ファイルに変換する

複数の文書を一括して音声ファイルに変換します。 未読メールやレポートを音声ファイルに変換し、IC レコーダーに転送(保存)すると、通勤、通学途 中に文書内容の確認ができます。

#### お知らせ

音声ファイルに変換できる文書ファイルのファイル形式は以下の通りです。

- テキストドキュメント (\*.txt)
- Microsoft Word 文書 (\*.doc)
- Outlook Express メールメッセージ (\*.eml)
   ただし、HTML 形式のメールメッセージは変換できないことがあります。

#### 🚺 「Speech Pad」 の[ファイル取り込み]タブをクリックする

![](_page_54_Picture_9.jpeg)

#### 2「言語」と「ボイス」から読み上げる音声を選ぶ

## Windows エクスプローラなどで音声ファイルに変換する文書ファイルを選び、 「Speech Pad」にドラッグ&ドロップする

		😂 training_TEXT			
Speech Pad		ファイル(E) 編集(E) 表示(V)	お気に入り(A) り	yール① ヘルプ(H)	1
	T <sub>T</sub> T. C	🔾 🕞 · 🕥 · 🏂 🎾	)検索 🕞 フォ.	มชี	
		アドレス(D) 🚞 C¥Documents and	Settings¥Adminis	trator¥My Document: 😽	●積
スピーチ フ	アイル取込み 語学学習	名前 🔺	サイズ	種類	更新E
立ち かゆしたい コーイル	w tut /w dag /w ag 1) * = = 1= KD u	training_J01.txt	1 KB	テキスト ドキュメント	2004/0
首声に変換したい ファイル(	*.txt/*.doc/*.emi)をここに、ドロッ.	training_J02.txt	1 KB	テキスト ドキュメント	2004/0
名前	サイズ 種類	📕 training_J03.txt	1 KB	テキスト ドキュメント	2004/0
📋 training_J03.txt	1 KB テキストドキュメント	Training_J04.txt	1 KB	テキスト ドキュメント	2004/0
📋 training_J04.txt	1 KB テキストドキュメント	training_J05.txt	1 KB	テキスト ドキュメント	2004/0
📋 training_J05.txt	1 KB テキスト ドキュメント	F training_J06.txt	1 KB	テキスト ドキュメント	2004/0
📋 training_J01.txt	1 KB テキスト ドキュメント	🗐 training J07.txt	1 KB	テキスト ドキュメント	2004/0
📋 training_J02.txt	1 KB テキストドキュメント	🗐 training J08.txt	1 KB	テキスト ドキュメント	2004/0
		Training J09.txt	1 KB	テキスト ドキュメント	2004/0

次ページへ続く |▶

![](_page_54_Picture_14.jpeg)

## 🕢 音声ファイルに保存する文書ファイルを選び、 🔄 をクリックする

音声ファイルの保存

(123~10ページ「複数の音声ファイルを同時に選ぶには」)

Speech Pad							
T 🕞 TH X TT T. Ch							
スピーチ	ファイル取込み	語学学習		4			
音声に変換したいファ	イル(*.txt/*.doc/*.er	ml)をここに、ドロップしてくだ	Eðl.				
音声に変換したいファ 名前	イル(*.txt/*.doc/*.ex サイ	mi)をここに、ドロップしてくだ ズ 種類	Eさい。 更新日時				
音声に変換したいファ 名前 🗊 training_J01.txt	イル(*.txt/*.doc/*.et サイ 1 k	ml)をここに、ドロッブしてくだ ズ 種類 (B テキストドキュメント	Eさい。 更新日時 2004/06/23 11				
音声に変換したいファ 名前 『 training_J01.txt <b>training_J02.txt</b>	イル(*.txt/*.doc/*.e サイ 1 k 1 k	ml)をここに、ドロップしてくだ ズ 種類 (B テキストドキュメント (B テキストドキュメント	ごさい。 更新日時 2004/06/23 11 2004/06/23 11				
音声に変換したいファ 名前 『training_J01.txt ftraining_J02.txt ftraining_J03.txt	イル(*.txt/*.doc/*.e サイ 1 k 1 k 1 k	ml)をここに、ドロップしてくだ ズ   種類 (B テキストドキュメント (B テキストドキュメント (B テキストドキュメント (B テキストドキュメント	ごさい。				
音声に変換したいファ 名前 じ training_J01.txt し training_J02.txt し training_J03.txt 同 training_J04.txt	イル(*.txt/*.doc/*.e サイ 1 k 1 k 1 k 1 k	ml)をここに、ドロップしてくだ 次 種類 KB テキストドキュメント (B テキストドキュメント (B テキストドキュメント (B テキストドキュメント	Eさい。 変新日時 2004/06/23 11 2004/06/23 11 2004/06/23 11 2004/06/23 11				

〈音声ファイルの保存〉画面が表示されます。

- ・音声ファイルを保存する場所を指定します。
   IC レコーダー、ドライブ、サブフォルダーの切り替えができます。
   また、[フォルダ作成]ボタンで、新規フォルダーの作成もできます。
- •「圧縮形式」と「モード」を選びます。
- ・音声ファイルのタイトル名は、文書ファ イル名になります。

7+11.444=	31	トルの表示		漢字表示		
JANSTER						
🥪 (C:) 💌	番号	圧縮形式	外小	錄音時間	錄音日時	モート
──新規タイトル1	001	1	05/04/05-1	00:10:01	2007/04/05 16:32	SP
う新規タイトル2	002	31	アイデアメモー	00:00:59	2007/04/10 14:51	SP
──新規タイトル3	003	1	朗読(長文)	00:14:03	2007/02/03 13:18	HQ
──新規タイトル4	004	1	英文朗読(	00:00:30	2005/04/08 14:41	HQ
	005	1	取材-04/10_A	00:07:59	2007/04/10 12:11	HQ
	006		取材-04/10_B	00:06:05	2007/04/10 12:36	HQ
	圧縮	形式:	TRC(モノラル)	<b>.</b> ₹	- ۴: HQ	<u> </u>
					保存	キャンセル

### 5 [保存] ボタンをクリックする

〈音声ファイルの保存〉画面で選んだドラ イブ、フォルダーに保存されます。

(お知らせ)

- (音声ファイルの保存) 画面を表示しているときには、IC レコーダーや、SD メモリーカードの抜き差しをしな いでください。
- ・文書ファイルを選び、右クリックで表示されるメニューから
   [選択の切り替え]を選ぶと、文書ファイルの選
   訳状態が反転します。
- ・文書ファイルを選んで ▶ をクリックすると、文書ファイルを読み上げます。
   複数の文書ファイルを選んでいる場合、 ▶ をクリックすると、次のファイルを読み上げます。
- ・文書ファイルの内容を「スピーチ」タブで確認できます。
   文書ファイルを右クリックして[スピーチタブに展開]を選ぶと、「スピーチ」タブに内容が表示されます。
   複数の文書ファイルを選んでいる場合、すべての文書ファイルの内容が順番に「スピーチ」タブで表示されます。
- •「ファイル取り込み一覧」のリストから文書ファイルを解除したい場合、文書ファイルを右クリックし、[ファ イルの削除]を選びます。ファイル本体は削除されません。

![](_page_55_Picture_17.jpeg)

## 外国語を学習する(音声合成)

音声合成機能を利用して、ヒアリング練習のファイルを作成します。

(お知らせ)

「語学学習」タブでは、読み上げる言語として「日本語」と「中国語」は選択できません。

#### 🊺 「Speech Pad」の「語学学習」タブをクリックする

![](_page_56_Picture_5.jpeg)

#### 2「言語」と「ボイス」から読み上げるテキストの音声を選ぶ

![](_page_56_Picture_7.jpeg)

#### 🗿 🔚 をクリックする

を入力します。

ル名を入力する

るText」欄に入力します。

(音声ファイルの保存) 画面が表示されま す。

- ます。 ドライブ、フォルダー、IC レコーダー の切り替えができます。 また、[フォルダ作成] ボタンで、新規 フォルダーの作成もできます。
- •「圧縮形式」と「モード」を選びます。
- 文字列になります。

音声ファイルの保存				Þ
	タイトルの表示			
フォルダ作成	〇 カナ表示	● 漢字表示		
🥥 (C:) 💽	番号 圧縮形式	外小儿 绿音時間	绿音日時	
一新規タイトル1	001 🥒	05/04/05-1 00:10:01	2007/04/05 16:32	SP
──新規タイトル2	002	アイデアメモー 00:00:59	2007/04/10 14:51	SP
一新規タイトル3	003 🥒	朗読(長文) 00:14:03	2007/02/03 13:18	HQ
🦰 新規タイトル4 🥈	004	英文朗読(00:00:30	2005/04/08 14:41	HQ
	005	取材-04/10_A 00:07:59	2007/04/10 12:11	HQ
	006	取材-04/10_B 00:06:05	2007/04/10 12:36	HQ
	压缩形式: ]	RC(モノラル) 👤 ヨ	- K: HQ	<u>.</u>
			保存	キャンセル

#### (お知らせ)

〈音声ファイルの保存〉画面を表示しているときには、IC レコーダーや、SD メモリーカードの抜き差しをしない でください。

次ページへ続く |▶

![](_page_56_Picture_17.jpeg)

#### **5** 〈音声ファイルの保存〉画面の [保存] ボタンをクリックする

1項目ずつ個別の音声ファイルに変換されて保存されます。 「Text のタイトル名」欄に入力したタイトルは、漢字表示側の「タイトル」欄に表示されます。

			5 🕨 🔶	D <sub>T</sub>
🥪 (C:) 🔻	番号 ステレオ 圧縮	形式 lyrhu	録音時間 録音日時	Dy! 🔨
	001	Panasonic Voice Editingへようこそ。	<00:00:01 2007/05/22 11:27	
──新規タイトル2	002	これは、サンブルテキストです。	<00:00:01 2007/05/22 11:27	
──新規タイトル3	2 003	学習したいテキストを自由に入力してください。	<00:00:01 2007/05/22 11:27	
○新規タイトル4	004	入力したテキストは、音声ファイルとして保存できます。	<00:00:01 2007/05/22 11:27	
	005	サンプルコンテンツがインストールされています。	<00:00:01 2007/05/22 11:27	
	006	学校	<00:00:01 2007/05/22 11:27	~
	<			>
空창容量 C: 39,600 MB	万伯勲: 15(1	5 ) 時間: 00:00:00 容量: 15 KB	表示: 漢字	

#### 💪 保存した音声ファイルを再生する

「読み上げる Text」欄に入力した文章が再生されます。 IC レコーダーに転送(保存)すると、いつでもヒアリングの練習ができます。

(お知らせ)

•「表示」メニューから[カナ表示]を選ぶと、再生する内容が「タイトル」欄に表示されます。

			5		<b>D</b> <sub>T</sub>
🥪 (C:) 🔻	番号 ステレオ 圧縮形式	s/hu	錄音時間	録音日時	日火 🔨
	001	Willkommen bei Panasonic Voice Editing.	<00:00:01	2007/05/22 11:27	
New\$11/2	002	Dies ist ein Mustertext.	<00:00:01	2007/05/22 11:27	
ັດ Newຈ/ hJL3	003	Geben Sie einen beliebigen Text ein, den Sie le	<00:00:01	2007/05/22 11:27	
New\$11/4	004	Der eingegebene Text kann als Klangdatei ges	<00:00:01	2007/05/22 11:27	
	005	Musterinhalt wurde installiert.	<00:00:01	2007/05/22 11:27	
	006	Schule	<00:00:01	2007/05/22 11:27	~
	<				>
望梦容量 C: 39,599 MB	万间题: 15(15)	時間: 00:00:00 容量: 15 KB		表示:  材	

- 1ページにつき 5 項目の語学学習用音声ファイルの作成ができます。
   1つの plf ファイルにつき最大 20 ページまで作成できます。
   ▼と▲で、ページの切り替えができます。
- 手順〇のとき、 - をクリックすると、「読み上げる TEXT」に入力した文章を連続して再生します。
- 「語学学習」タブに入力したテキストは保存できます。
   「読をクリックすると、plf ファイル(\*.plf)として入力したテキストの保存ができます。
   plf ファイルをダブルクリックすると、Voice Editing が起動します。ただし、表示言語と文字コードが一致しないと起動しません。
- 「語学学習」タブに表示されるデフォルトサンプルは、表示/非表示の切り替えができます。(IN 3 64ページ「オプションの設定」)
- plf ファイルのサンプルを用意してあります。詳しい内容については、「付録(ILS 82 ページ)」をご覧ください。
- 「タイトル」欄に表示される文字数については、「タイトルの表示(L3 35ページ)」をご覧ください。

![](_page_57_Picture_15.jpeg)

再生した音声を音声ファイルとして録音ができます。 たとえば、語学教材の CD を録音し、IC レコーダーへ転送(保存)すると、いつでもヒアリングの練 習ができます。

#### お願い

Simple Recorder 機能を使って、語学教材 CD など著作権を有するコンテンツから音声を録音する場合は、個人として使用する他は、著作権法上、権利者に無断で使用できません。録音したファイルは、個人の使用の範囲内でご使用ください。

![](_page_58_Picture_4.jpeg)

#### 2 確認画面の内容を確かめ、[はい]ボタンをクリックします

「Simple Recorder」が起動します。 同時に「操作手順」画面が表示されます。

![](_page_58_Picture_7.jpeg)

### 🕄 🔣をクリックする

「録音コントロール」画面が表示されます。 再生する音源を選び、音量を調節します。 たとえば、語学教材の CD を録音する場合、 「ステレオミキサー」を選びます。

![](_page_58_Picture_10.jpeg)

#### 4 録音する

音源を再生し、「Simple Recorder」の <mark>●</mark>をクリックします。 <mark>●</mark>に変わり、録音が始まります。 <sup>●</sup>をクリックすると、録音が終了します。 音源の再生を終了します。

次ページへ続く |▶

![](_page_58_Picture_14.jpeg)

## 録音する

![](_page_59_Picture_1.jpeg)

### 🌀 [保存] ボタンをクリックする

音声ファイルに変換され、保存されます。

#### (お知らせ)

- 手順〇のとき、再生する音源に応じて「録音コントロール」画面で音源を切り替えます。
- 録音時間は、最大2時間までです。
   ハードディスクの空き容量によっては、2時間の録音ができない場合もあります。
- 指定した時間が経てば、自動的に録音を停止することもできます。
   「Simple Recorder」のをクリックすると、「Simple Recorder のプロパティ」画面が表示されます。「指定時間後に停止する」
   にチェックマークを付け、自動的に停止させる時間を指定します。

![](_page_59_Picture_8.jpeg)

![](_page_59_Picture_9.jpeg)

![](_page_59_Picture_10.jpeg)

## 表示設定

#### 画面の幅を変更する

					I, P			+ <b>F</b>
🧼 (C:)	▼ 番号	ステレオ	圧縮形式	\$1hu	↔ 錄音時間	録音日時	ロック ファイルサイズ	モート
- 新規タイトル1	001		1	05/04/05-16:32:02	00:10:01	2007/04/05 16:32	2,359 KB	SP
○新規タイトル2	002		31	アイデアメモ-04/10	00:00:59	2007/04/10 14:51	237 KB	SP
○新規タイトル3	2 003		1	朗読(長文)	0:14:03	2007/02/03 13:18	6,617 KB	HQ
○新規タイトル4	14	(0.0)	1	英文朗読(テキストA)	00:13:21	2007/03/06 09:20	2,833 KB	HQ
	1. 3	(0.0)	1	取材-04/10_A	00:07:59	2007/04/10 12:11	1,676 KB	HQ
	V	(0 1)	İ	取材-04/10_B	00:06:01	2007/04/10 09:31	1,279 KB	HQ
	WAV		20					
¥新本辞 C: 39,826 MB	7	相聊: 6	(6)	時間: 00:52:24	3	양화: 15,001 KB	表示:	<b></b>

#### 🚺 ポインターを変更したい境界線上に移動する

「◀→」マークに切り替わります。

## 22 任意の幅にドラッグする

(お知らせ)

- カレンダー表示部の横幅は変更できません。
- 音声ファイル一覧の項目の幅を縮めると非表示にできます。
- 再表示については、「表示項目設定(📭 次項)」を参照してください。
- ・音声ファイル一覧の項目をドラッグすると、位置の移動ができます。

#### 表示項目設定

音声ファイル一覧に表示される項目の変更ができます。一覧ごとに表示する項目の設定ができます。

#### ② [設定] メニューから [上窓音声ファイル 表示項目設定] を選ぶ

〈上窓音声ファイル表示項目設定〉画面が表示され ます。

#### 2 表示する項目に「・」を入れる

「タイトル」の「・」は外せません。

- 3 表示する項目を反転表示させ 1 € 

  <p
- ④ OK をクリックする 表示項目が変更されます。

![](_page_60_Picture_19.jpeg)

#### (お知らせ)

- 右クリックで表示されるメニューから [表示項目設定] を選ぶこともできます。
- ・〈表示項目設定〉画面の[標準設定]ボタンをクリックすると初期状態に戻ります。
- 上ウィンドウ、下ウィンドウ、WAV 変換ウィンドウ別に表示項目の設定ができます。
- ・音声ファイル一覧の項目をドラッグしても、項目位置の移動や非表示にすることもできます。
- •「Mobile Edition」では、項目の「ステレオ」が表示されません。

![](_page_60_Picture_26.jpeg)

### 表示設定

## 表示言語を切り替える

Voice Editing を起動したまま、表示言語の切り替えができます。

1 「表示」メニューから [表示言語] を

選ぶ 切り替えられる言語が表示されます。

- 2 切り替えたい言語を選ぶ 確認の画面が表示されます。
- 3 [はい] ボタンをクリックする 表示言語が切り替わり、再度確認の画面が 表示されます。

#### **4 OK** をクリックする

表示言語が切り替わります。 [元に戻す] ボタンをクリックすると元の表示言語に戻ります。

/711/11/11/ 編業(1) 設定(2)				
	成新の指理側と思知	<u>IR</u> O F5	P	
	→ 漢字表示(J)	Ctrl+J	S R	
	力ナ表示(位)	Ctrl+K		
	カレンダー表示(C)			
1	<ul> <li>フォルタ表示(E)</li> <li>フォイルの転送白イン</li> </ul>	ドウキティン		
	WAV変換ウインドウ	表示(W)		
	CD-Rウインドウ表示	R(D)	<- <b>─</b> J─	+ ₩
	スキン(S)	,		
	表示言語(1)	)	日本語(」)	
🥪 (C:) 💌	番号 ステレオ 上縮	形式   911ル	英語(E)	録音日時
ご新規タイトル1	001	05/04/05-16:32	フランス語(圧)	2007/04/05 16:32
□新規タイトル2	002	アイテアメモー04/ の時本(日本)	イタリア語(1)	2007/04/10 14:51
一新規タイトル3	003	第二日 (長久)   第二日 (長久)	スペイン語い	07/03/06 09:20
(二) 新規タ1トル4	005 (0.0)	取材-04/10 A	00:07:59	07/04/10 12:11
	006 (0:0)	取材-04/10_B	00:06:01	2007/04/10 09:31
	WAV			
WINTER 01 00 000 ND	7 /1984 0 / 0			

![](_page_61_Picture_10.jpeg)

## 使用機器の選択

ICレコーダーの音声ファイルのTRC圧縮形式とADPCM2圧縮形式、携帯電話/ビデオカメラの音声ファ イルのG.726 圧縮形式の3種類の圧縮形式には相互に互換性がありません。使用機器を設定すること により相互に変換できるようになります。

「設定」メニューから [使用機器設定] を選ぶと、〈使用機器設定〉 画面が表示されます。 使用する機器(圧縮形式) にチェックマークを付けます。

音声ファイルを転送(保存)するとき、複数の機器(圧縮形式) を選んでいる場合には、〈音声圧縮形式の選択〉画面が表示さ れます。

![](_page_62_Picture_4.jpeg)

Voice Editing でご使用になる機器(Voice機能つき)を選択し てください。

使用機器設定

#### (お知らせ)

Mobile Edition をお使いの場合、〈使用機器設定〉画面、〈音声圧縮形式の選択〉画面で「TRC」の圧縮形式は選べません。

![](_page_62_Picture_7.jpeg)

## オプションの設定

各機能で共通する設定を行います。 「設定」メニューから [オプション] を選ぶと、「オ プション」画面が表示されます。 「オプション」画面では、以下の設定が行えます。

#### A 一時領域の指定

音声認識や CD-R/RW にファイルを書き込むと き、一時ファイルを作成します。一時ファイル を作成するドライブ、フォルダの指定ができま す。

#### **B**音声認識の設定

音声認識ユーザーを作成します。(Lew 45ページ「音声を文字に変換する」)

#### 音声合成の設定

チェックマークが付いていると、「Speech Pad」の[スピーチ] タブと[語学学習] タブ を表示したときにサンプル文書を表示します。

## オートアップデート

最新のシステムにアップデートできます。 「**ヘルプ」メニューから [アップデート] を選ぶ** 以降、画面の指示に従って操作してください。

一時領域の指定	
Voice Editingが一時的に作成するファイルの保管場所を設定します	•
C:¥DOCUME~1¥ADMINI~1¥LOCALS~1¥Temp	●照
	標準設定
音声認識の設定	
音声認識エンジンの選択、ユーザートレーニングの作成・管理など を行います。	プロパティ
音声合成の設定	
▶ スピーチタブ、語学学習タブの起動時に、サンプルテキストを表示	はます。
οκ	キャンヤル

![](_page_63_Picture_11.jpeg)

## SD\_VOICE フォルダーと音声ファイル

#### フォルダー構造

パソコンのハードディスク上では、初期設定で以下のようなフォルダー構造になっています。

![](_page_64_Figure_3.jpeg)

#### (お知らせ)

- サブフォルダー、音声ファイル、管理ファイルをエクスプローラー上で操作しないでください。音声ファイル が壊れ、Voice Editing Ver.1.0 が正常に動作しなくなります。
- これらのフォルダーおよびファイルはすべて隠しファイルの属性設定になっています。
- 音声ファイルを外部記憶装置にバックアップする場合、「SD\_VOICE」フォルダーごとコピーしてください。

#### ファイル数

G.726 形式の音声ファイル(携帯電話、ビデオカメラで録音される音声データ)の場合、8分24秒ご とに分割されて保存されるため、8分24秒を越える音声ファイルがある場合は1フォルダーあたりの 保存できるファイル数が999個より少なくなります。

![](_page_64_Figure_10.jpeg)

(お知らせ)

TRC と ADPCM2(IC レコーダーで録音される音声データ)は、音声ファイル数と構成ファイル数は同一です。

![](_page_64_Picture_13.jpeg)

#### Windows XP をお使いの場合

Windows XP で Voice Editing をお使いの場合、Windows XP の CD-R 書き込み機能を使って、音声ファ イルを CD-R/RW ヘバックアップできます。

#### お知らせ

- この機能では、パケットライトソフト的な使い方はできません。
   パケットライトソフトでフォーマットされた CD-R/RW は、
   ごのでのバックアップに使えません。
   詳しくは、パケットライトソフトに付属の取扱説明書をご覧ください。
- Windows XP 以外の OS でお使いの場合、「Windows 98SE/Me/2000 をお使いの場合(IN) 68 ページ)」をご覧 ください。

#### 音声ファイルを CD-R/RW に書き込む

```
1 CD-R/RW をパソコンにセットします
```

2 📭 🖸 とクリックする

確認のダイアログが表示されます。

#### ③「メッセージの表示方法」を選び、[はい]をクリックする

CD-R ウィンドウが表示されます。

#### 4 バックアップしたい音声ファイルを下の CD-R ウィンドウに転送(保存)する

書き込み準備ができた音声ファイルには、圧縮形式を表すアイコンに書き込み準備マーク 🗖 が付 きます。

![](_page_65_Figure_14.jpeg)

#### (お知らせ )

ステータスバーで容量の確認ができます。 CD-R/RW の記録可能容量を超えないようにしてください。

#### 互 📧 をクリックする

「CD 書き込みウィザード」が起動します。 画面の指示に従って操作を行ってください。

次ページへ続く |▶

![](_page_65_Picture_20.jpeg)

#### CD-R/RW の音声ファイルを再生する

1 CD-R/RW を CD ドライブにセットする

2 ドライブボックスのプルダウンリストから CD-R/RW のドライブを選ぶ

								-
)	番号	ステレオ	圧縮形式	タイトル	緑音時間	绿音日時	Dry 7711472	₹~ŀ
_	001		1	05/04/05-16:32:02	00:10:01	2007/04/05 16:32	2,359 KB	SP
	002		31	アイデアメモー04/10	00:00:59	2007/04/10 14:51	237 KB	SP
	003		1	朗読(長文)	00:14:03	2007/02/03 13:18	6,617 KB	HQ
	004	(0.0)				2007/04/06 09:20		
	005	(0 0)	1	取材-04/10_A	00:07:59	2007/04/10 12:11	1,676 KB	HQ
_	006	(0.1)	i.	取材-04/10_B	00:06:01	2007/04/15 09:31	1,279 KB	HQ
126 DF	: WAV		≥ ⊙	11411				
방容 <u>라</u> C: 39,591 MB	: WAV	- 伯孫: 2	(2)	時間: 00:15:58	2	9型:	1,712 KB	1,712 KB 表示:

🚯 音声ファイルを選び、 📃 🚬 をクリックする

CD-R/RW 内の音声ファイルが再生できます。

お知らせ)

- CD-R/RW内の音声ファイルには、以下の制限があります。 並べ替えはできません。 音声ファイルの削除はできません。
   音声ファイルの編集はできません。
   CD-R/RW内の音声ファイルは、Voice Editingで再生できますが、CD-R/RW単独では再生できません。
  - CD-R/RW 単独で再生するためには、「Q&A(よくあるご質問)(II 3 73 ページ)」をご覧ください。

![](_page_66_Picture_10.jpeg)

## 音声ファイルのバックアップ

#### Windows 98SE/Me/2000 をお使いの場合

#### 音声ファイルを CD-R/RW に書き込む

CD-R 書き込みソフトウェアを使って、音声ファイルを CD-R/RW にバックアップする場合、以下の手順で操作をしてください。

以下の手順でバックアップを行うと、CD-R/RW内の音声ファイルの再生ができます。

#### 1 バックアップ用の仮想ドライブを作成する

たとえば「BACKUP」フォルダーを作成し、仮想ドラ イブ名を「保存データ」とします。

![](_page_67_Picture_7.jpeg)

2 バックアップ用の仮想ドライブにバックアップしたい音声ファイルを転送(保存)
する

ドライブボックスのプルダウンリストから、手順①で作成した仮想ドライブを選び、バックアップしたい音声ファイルを転送(保存)します。

							5		-	OT
🥪 (C:) 🔽	番号	ステレオ	圧縮形式	97hu	録音時間	録音日時	077	ファイルサイズ	₹-ŀ	
	001		1	05/04/05-16:32:02	00:10:01	2007/04/05 16:32		2,359 KB	SP	
→新規タイトル2	002		31	アイデアメモー04/10	00:00:59	2007/04/10 14:51		237 KB	SP	
──新規タイトル3	003		1	朗読(長文)	00:14:03	2007/02/03 13:18		6,617 KB	HQ	
──新規タイトル4	004	(0.1)	1	英文朗読(テキストA)	00:13:21	2007/03/06 09:20		2,833 KB	HQ	
	005	(0.1)		取材-04/10_A	00:07:59	2007/04/10 12:11		1,676 KB	HQ	
	006	(0.0)	1	取材-04/10_B	00:06:01	2007/04/10 09:31		1,279 KB	HQ	
	는 WAV	ステレオ	>● 圧縮形式	3164	1 録音時間	緑音日時	0-77	ファイルサイス	Ŧート	
	001	7.7.1.1	2	05/04/0	00:10:01	2007/04/05 16:32	H//	2359 KB	SP	1000 (
→新規タイトル2	002		12	アイデアメモー	00:00:59	2007/04/10 14:51		237 KB	SP	
→新規タイトル3	003		1	朗読(長文)	00:14:03	2007/02/03 13:18		6,617 KB	HQ	
──新規タイトル4	004	(0.1)	1	英文朗読(テキストA)	00:13:21	2007/03/06 09:20		2,833 KB	HQ	
	005	(0:0)	1	取材-04/10_A	00:07:59	2007/04/10 12:11		1,676 KB	HQ	
	006	(0.1)	1	取材-04/10_B	00:06:01	2007/04/10 09:31		1,279 KB	HQ	~
塑新容量 C: 39,821 MB	77	化数: 6	(6)	時間: 00:52:24		⊈⁄ <u>⊪</u> : 507,935 KB	)	表示:	<b></b>	

(お知らせ)

ステータスバーで容量の確認ができます。 CD-R/RW の記録可能容量を超えないようにしてください。

![](_page_67_Picture_13.jpeg)

## 音声ファイルのバックアップ

![](_page_68_Figure_1.jpeg)

CD-R書き込みソフトウェ アを使用し、CD-R/RWへ 仮想ドライブに指定した フォルダーを書き込む 手順①で指定した仮想ドライブ のフォルダー下を CD-R/RW に 書き込みます。

> CD-R/RW に書き込むと、この 様なファイル構成になります。

![](_page_68_Picture_4.jpeg)

🗟 MOB157.VM1

.....

(お知らせ)

CD-R書き込みソフトウェアの操作については、CD-R書き込みソフトウェアに付属の取扱説明書をご覧ください。

SD\_VC001

![](_page_68_Picture_7.jpeg)

![](_page_68_Picture_8.jpeg)

6,284 K

>

#### CD-R/RW の音声ファイルを再生する

#### CD-R/RW を CD ドライブにセットし、CD-R/ RW 用の仮想ドライブを作成する

たとえば、仮想ドライブ名を「CD-R」とし、CD-R/ RW 内の「BACKUP」フォルダーを指定します。

![](_page_69_Picture_4.jpeg)

## 2 ドライブボックスのプルダウンリストから CD-R/RW 用の仮想ドライブを選ぶ

					- <b></b> }_	÷ 🙌	x0.7 1	1.4 2 2	2,9
≓ CD-R 🛛 🔻	番号	ステレオ	圧縮形式	タイトル		錄音日時	ロック ファイルサイズ	モート	^
新規タイトル1	001		1	05/04/05-16:32:02	00:10:01	2007/04/05 16:32	2,359 KB	SP	-
	002		31	アイデアメモー04/10	00:00:59	2007/04/10 14:51	237 KB	SP	
	003		1	朗読(長文)	00:14:03	2007/02/03 13:18	6,617 KB	HQ	
	004	(0.0)	1	英文朗読(テキストA)	00:13:21	2007/03/06 09:20	2,833 KB	HQ	
	005	(0.0)	1	取材-04/10_A	00:07:59	2007/04/10 12:11	1,676 KB	HQ	
	006	(0.0)	1	取材-04/10_B	00:06:01	2007/04/10 13:31	1,279 KB	HQ	
	007		1	No Title	00:13:21	2001/11/20 12:32	6,284 KB	HQ 🗎	~
	NAV		20						
塑き容量 C: 37,008 MB	77	伯勲: 1	56 ( 156 )	時間: 27:82:88	2	学 <u>世</u> : 507,893 KB	表示:	漢字	

CD-R/RW内の音声ファイルが音声ファイル一覧に表示されます。 音声ファイルを再生することもできます。

#### (お知らせ)

- CD-R/RW 内の音声ファイルには、以下の制限があります。
  - 並べ替えはできません。
  - 音声ファイルの削除はできません。
  - 音声ファイルの編集はできません。
- CD-R/RW内の音声ファイルは、Voice Editingで再生できますが、CD-R/RW単独では再生できません。
   CD-R/RW単独で再生するためには、「Q&A(よくあるご質問)(1) ア3ページ)」をご覧ください。

![](_page_69_Picture_14.jpeg)

## IC レコーダーの初期化

Voice Editing を使って、IC レコーダーの初期化ができます。

#### お願い

- IC レコーダーを初期化すると、ロックされている音声ファイルも消去されます。
- 必要な音声ファイルか確認してから、IC レコーダーを初期化してください。

1 IC レコーダーとパソコンを USB ケーブルで接続する

#### 2 ドライブボックスのプルダウンリストから、IC レコーダーを選ぶ

![](_page_70_Picture_7.jpeg)

#### 🚯 「ファイル」 メニューから [IC レコーダー

初期化]を選ぶ 確認の画面が表示されます。

#### ④ [はい] ボタンをクリックする

IC レコーダーの初期化が始まり、音声ファイル がすべて消去されます。

ファイルのタイトル実更(2)     F2       ファイルの分析しは自動設定(A)     F3       ファイルの静音目時変更(B)     F4       ファイルの静音目時変更(B)     F4       ファイルの静音(M)     Del       ファイルのかり際(M)     Ctrl+L       ファイルの少り解除(M)     Ctrl+L       ファイルの少り解除(M)     Ctrl+L       ファイルの少り解除(M)     Ctrl+L       ファイルの少解除(M)     Ctrl+L       ファイルの少解除(M)     Ctrl+L       アール転送形式(支決(M)     エール転送形式(支決(M)       メール転送形式(マンボート(Q)     L       レローダーが開化(P)     Alt+F4       Folder B     002       Folder C     002       003     取材-04/10,A		定(S) 表示(V)	ツール(工) へん	7°( <u>H</u> )	
アデイルロック(1) ファイルロック(2) ファイルロック解除(1) メール転送形式(2支換(M) メール転送形式(2支換(M) メール転送形式(3/2) Cl/コーダー7)期別化の フォルダ(E) 終了(2) FolderB 002 003 ● (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)	ァイルのタイトル変更低 ァイルのタイトル自動影 ァイルの録音日時変更 ァイルの削除(D)	1) F2 後定(A) F3 町(R) F4 Del	<b>8:88</b> ∠≎11.3	/ 88:88	:88
メール転送形式に変換(M). メール転送形式のインボート(Q). ICレコーダー初期化の アオルダ(E) 終了(Q) Alt+F4 Folder B 002 (**) Folder C 003 (**) アオールダー(10_B)	マイルロック(L) マイルロック解除(U)	Otrl+L Otrl+U			
ICレコーダー初期化の           フォルダ(E)         Alt+F4           終了(2)         Alt+F4           Folder R         002 (**)           Folder C         003 (**)	ール転送形式に変換 ール転送形式のインオ	( <u>M</u> ) ९−+( <u>Q</u> )	►   [++		• <b>•</b> ×
KT で 0 Alt+F4     正縮形式 9/1ル     英文開続(テキス)     「立切時の日本     のの2 (***)     取材-04/10_A     取材-04/10_B	ンレコーダー初期化型	$\mathbf{r}$			E.
Folder B         002         003         原本         取材-04/10_A           Folder C         003         (m)         取材-04/10_B	*7⊗	-VAlt+F4		: タイトル	*714)
FolderC 003 (0:0) 取材-04/10_B		002	(0.1)	央义[///元/丁 取材-04/10	A A
Folder D 에너토 사진	FolderC	003	(0.0)	取材-04/10	_B

![](_page_70_Picture_13.jpeg)

## アンインストールする

## **①**「スタート」メニューから、「コントロールパネル」を選ぶ

2「プログラムの追加と削除」を ダブルクリックする 〈プログラムの追加と削除〉画面が表 示されます。

![](_page_71_Picture_3.jpeg)

- 3 [プログラムの変更と削除]をクリックする
- [Voice Editing] をクリックし、[変
   更と削除] をクリックする
   (設定言語の選択) 画面が表示されます。

#### **5** [OK] をクリックする

〈ファイル削除の確認〉画面が表示されます。

#### 6 [OK] をクリックする

Voice Editing が削除されます。

![](_page_71_Picture_10.jpeg)

![](_page_71_Picture_11.jpeg)

#### お知らせ

- •パソコン内の音声ファイルは、アンインストールを行っても削除されません。
- このソフトウェアを一度インストールしたあと、別のドライブまたはフォルダーに移動させる場合は、アンインストールしてから再度インストールを行ってください。
- Voice Editing Ver.1.0 をアンインストールすると、音声認識エンジン、音声合成エンジンも同時にアンインストールされます。
- アップグレードユーザー(優待販売)の場合、再インストールは、Voice Studio Ver.2.0 をインストールした後、 Voice Editing Ver.1.0 をインストールしてください。Voice Editing Ver.1.0 のみでのインストールはできません。

![](_page_71_Picture_17.jpeg)
# Q&A(よくあるご質問)

質問 (Q)	回答(A)
Macintosh で使用できますか。	現在のところ対応の予定はありません。
このソフトウェアを、	残ります。ただし、安全の為バックアップしておく事をお勧めし
アンインストールや	ます。
再インストールした場合、	
保存したデータは残りますか。	
パソコンに保存したファイルが	隠しファイルの設定になっています。ドライブのルートに
みつかりませんが、どこに保存	「SD_VOICE」という隠しフォルダーが作られ、その中に保存さ
されているのですか。	れています。隠しファイル、隠しフォルダーの属性設定について
	は Windows の取扱説明書をご覧ください。
	<b>お知らせ</b> ファイル単体での保存はできません。
MP3 は、再生できますか。	対応していません。
音声ファイルを、人に渡したい	音声ファイルを渡したい相手が、Voice Editing Ver.1.0 をお持ちの
のですが。	場合、「メール転送形式に変換」機能を使って、VM1 のファイル
	「*.pvc」を作成してお渡しください。
	お持ちでない場合は、VM1 のファイル「* .pvc」と Voice Editing
	Mini Player 「VEd1_VM1_Player.exe」を作成してお渡しください。
	( <b>I</b> t≩ 40 ページ)
送 信 し た VM1 の フ ァ イ ル	Voice Editing Ver.1.0 で作成した VM1 のファイル「* .pvc」は、
「* .pvc」が相手先で再生できま	以前のバージョンでは再生できません。
せん。	Voice Editing Mini Player を相手先に送付してください。
	(IB) 41 ページ)
IC レコーダーの音声ファイルを	WAVE 形式ファイルは、通常どのパソコンでも再生ができます。
WAVE 形式のファイルに変換す	音声ファイルをWAVE 形式ファイルに変換し、CD-R 書き込みソ
る利点はありますか。	フトウェアを用いて音楽 CD を作成すれば、一般的な CD 付きオー
	ティオ機器での再生ができるようになります。
	たたし、CD-R 書き込みソフトウェアか 22 ページに記載されてい
	る WAVE 形式をサホートしている必要がめります。
	(お知らせ) CD-R 書き込みソフトワェアの操作については、CD-R 書き スカソフトウェアの取扱説明書をごらんください
WAVE 形式ノアイルに、	
とうやって変換するのですか。	計しい操作力法については「VMT→ WAVE 形式に変換」(Leven 21) ページン た差切し アイギャロ
)/siss Editing で笠田していて共	- ハーン)を参照してくたさい。 - パンコンのハードディスタ第一書を換え可能なドニノブには - 4
Voice Editing C官理しているリ ブフェルダーけいくつまで作わ	ハノコノのハートティスク寺、音さ揆んり能なトフイノには、
ノ ノ オ ルタ ー はいく ノま CTFAL   ますか	「ノ1ノヨにツ、コココ 恛ま (TFM、Cさまり。 (Ll ざ 0, / ハーン)
<u></u>	1つのサブフォルダーにけ、是十 000 佃のファイルを欠方す 2 車
いこうのサノフオルターに、 百    吉ファイルけ是ナいくつ但方で	- 」 ノリッノノオルツーには、取入 555 個リノナイルを休任する事 ができます (☞~67ページ)
严 ノ テ 1 ルは取入いて つ体仔 ()   きますか	ル・ く こ み り 。 〈毗宮 し, / ・ヽ ̄ ノ )
こようか。	

次ページへ続く ┣



質問 (Q)	回答(A)
Voice Editing で、メディア(SD	Voice Editing で音声ファイルを表示させている時にメディアを交
メモリーカードやリムーバブル	換した場合は必ず、「表示」メニューで [最新の情報に更新] を
メディアなど)上のファイルを	選ぶか、または[F5]キーを押して、情報を更新させてください。
表示させている時、メディアを	<b>お知らせ</b> 再生・転送・変換などでメディア上の音声ファイルをアク
交換しても問題ないでしょうか。	セスしている最中にメディアを抜き取ると、音声ファイル
	が壊れることがあります。操作中は抜き取らないでくたさ
」 「 レコーダーとパンコンを LISP	
「C レゴーノー こハノゴノを 03D ケーブルで接続すると OSの	ー $\gamma$
ハードウエアウイザードが現れ	T $T$ $T$ $T$ $T$ $T$ $T$ $T$ $T$ $T$
ナー・シェンシーシー パンパー	Voice Editing $\sigma A \vee Z \wedge - U \land U$
どうすれば、良いですか。	volce Leiting の + ジスト が C スに、 + ジ + パ の + ジスト が されます。
	インストールが完了しましたら、OS を再起動して、USB プラグ
	を接続してください。
	(お知らせ) 付属の CD-ROM には、ルートに driver フォルダーがありま
	す。これを用いて、手動でドライバーをインストールする
	ことも可能です。
SD メモリーカードに転送した音	音声ファイルの圧縮形式、TRC、ADPCM2、G.726 は、それぞれ
声ファイルが冉生できません。	互換性がありません。 は一次の1000000000000000000000000000000000000
	使用機器に合わせた圧縮形式に変換してください。
Voice Editing で再生できる音声	SDメモリーカード付き IC レコーターは、65 ページに記載して
ノアイルか入っている SD メモ	いるファイル構造の MOB001.VM1 ~ MOB099.VM1 のみか再生
リーカートを、SDメモリーカー	
トスロット付き に レコーターに   美レジノ でたまたされたい辛吉	
一左し込んても再生されない自戸 ファイルがあります	モリーカート $                                     $
<i>&gt; } 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1</i>	
Voice Editing では、他のメーカー	<u>- OD_ VO00000 に転送してくたとい。</u> Voice Editing で 再生できない音声ファイルけ 音声ファイルー
のボイスレコーダーで録音した	* Voice Luning (、 中土(とんい音戸)) イルは、 首戸)) イル 覧の「圧縮形式」欄に♪が表示されます ♪が表示された音声ファ
音声ファイルを再生できますか。	えの「た幅がな」「「「「、ないこう」。 ** ないこうに ログノリ
Voice Editing Ver.1.0 に対応して	DoCoMo : P252i, P252is, P253i, P505is, P506ic
いる機種名を教えてください。	D-Snap : SV-AV10, SV-AV30/AS3, SV-AV35, SV-AV50
	IC レコーダー:RR-XR330、RR-US520/620、RR-US530/630、
	RR-US007/009、RR-US050/070/090
	(2004 年 12 月現在)
IC レコーダー RR-XR320/330、	上位互換です。
RR-US520/620、RR-US007/009、	Voice Editing Ver.1.0 は、左記のソフトウェアの上位バージョンに
RR-US530/630 を持っています。	当ります。
これらの IC レコーダーに付属の	
ソフトウェアとの互換性はあり	
ますか。	

次ページへ続く ┣



# Q&A(よくあるご質問)

質問 (Q)	回答(A)
IC レコーダーの音声ファイルを	機能しないボタンは非アクティブ(グレー表示)になっています。
直接再生するとき、操作できな	
いボタンがありますが。	
録音した音声ファイルを音声認	•認識率の高い文字変換を行うには、音声認識させたい人の声を
識ソフトでテキストに変換する	登録する「トレーニング」が必要です。(🕼 😪 45 ページ)
時、最も良い認識結果を得るに	•「トレーニング」を繰り返すと、認識精度が上がります。本ソ
はどうすれば良いですか。	フトウェアは、追加トレーニングを行う文章を用意しています。
	( <b>I</b> ☞ 79 ページ)
	お知らせ トレーニング時、マイクウィザードでマイクのボリューム を適切に設定してください。
	<ul> <li>追加「トレーニング」を実施しても、正しく認識されない単語</li> </ul>
	がある場合、「単語の追加と削除」機能 (📭 51 ページ)を使用し、
	辞書に音声を登録してください。辞書に音声が登録されると、
	登録した単語が正しくテキストに変換されるようになります。
	• IC レコーダーの会議 / メモ切り替えスイッチを「メモ」 ポジショ
	ンにしてお使いください。
	•音声認識の精度には個人差があります。はっきりとした口調で
	急がないで話してください。また、静かな環境で話してください。
	お知らせ 同時会話のように話者の特定ができない会議録音や、雑音の入った会話録音での音声認識はできません。
ステレオ録音した音声ファイル	ステレオ録音した音声ファイルは、話者の音声だけでなく、周囲
の音声認識結果が良くないので	の音声も同時に録音されるため、良い音声認識結果を得ることが
すが。	できません。
	IC レコーダーに録音する時、会議/メモ切り替えスイッチを、「メ
	モ」ポジションにしてお使いください。「メモ」ポジションにし
	て録音すると、音声認識に適した録音(モノラル録音)が行われ
	ます。





質問(Q)	回答(A)
どのような音声認識エンジンが	マイクロソフト社の SAPI5 に対応している音声認識エンジンが使
使えますか?	えます。
どのような音声合成エンジンが	マイクロソフト社の SAPI5 に対応している音声合成エンジンが使
使えますか?	えます。
付属の「音声・テキスト変換専	IC レコーダーの音量を調節してみてください。
用コード」を用いても、マイク	また、パソコンの種類によっては、ストレートミニプラグとL型
の感度が悪く、トレーニングや	ミニプラグを逆に差し替えることで、感度がよくなることもあり
ディクテーションができないの	ます。
ですが。	
「Speech Pad」の「スピーチ」	Windows 98SE、Windows Me で Voice Editing をお使いの場合、
タブで入力した文章をリッチテ	OS の制限で、欧州言語の特殊な文字の表示ができません。
キストファイルで保存しました	
が、欧州言語の特殊な文字が表	
示されないのですが?	
「ホームページの表示とテキスト	OS の制限で、欧州言語の特殊な文字の表示ができません。
取得」画面で「Speech Pad」に	ホームページから文字をコピーし、「Speech Pad」に貼り付けて
ホームページを取り込みしまし	ください。
たが、欧州言語の特殊な文字が	
表示さません?	

### ■ サポートページもご覧ください

最新のサポート情報が掲載されています。 [ヘルプ] メニューから [松下電器サポートページ] を選ぶ



症状	原因・対策
インストールできない	•ハードディスクの空き容量が少ない可能性があります。
	→容量を確認してください。
音声ファイルが	<ul> <li>・サウンドボードがついていない (ING 4 ページ)。</li> </ul>
再生できない	•パソコンにスピーカーが内蔵または接続されていない。
	• DirectX がインストールされていない。
再生音量が小さい	•パソコン側で音量を上げてみてください。(詳しくはお使いのパソコン
	の取扱説明書をご覧ください)
音声ファイルの	<ul> <li>録音時間の長い音声ファイルや大量の音声ファイルを保存、追加、削除</li> </ul>
保存・追加・削除中に	に時間がかかります。
画面が動かなくなる	→保存、追加、削除が終了するまでお待ちください。
	通常の操作ができるようになります。
音声ファイルが	• ロックされた音声ファイルは編集ができません。
編集できない	→ロックを解除してください。(📭 29 ページ)
メールに添付された	•電子メールソフトによっては、「* .exe」や「* .bat」の送付を制限し
「VEd1_VM1_Player.	ている場合があります。
exe」が受け取れない	・相手先への送付前に「*.exe」の拡張子「.exe」を一旦消して送付して
	ください。相手先で「.exe」を手入力で付加した後、ダブルクリックで
	実行してください。拡張子を非表示にしているときは、表示の設定を変
	更してください。設定方法は Windows の取扱説明書をご覧ください。
音声ファイルの変換時に	• Internet Explorer5.0 以前のバージョンをお使いの場合、表示が乱れるこ
サブフォルダーや音声	とがあります。Internet Explorer をアップデートしてください。
ファイル一覧が正しく表	
示されない	
Windows で「タスクバー	•「タスクバーを自動的に隠す」設定をしている時に Voice Editing を最大
を自動的に隠す」設定に	化表示で使用すると、タスクバーが表示できなくなる場合があります。
している時、タスクバー	二 右上端の□□(表示切替ボタン)を押して最大化を解除してご使用くだ
が表示されない	さい。



# 本ソフトウェアに関するお問い合わせ先

使いかた・お買い物などのご相談	
ナショナル/パナソニック お客様ご相談センター	
365日/受付9時~20時	
電話 ジー 20-878-365	
■携帯電話・PHSでのご利用は… 06-6907-1187	
FAX 3/TPIL 00 0120-878-236	
Help desk for foreign residents in Japan 〈外国人/海外仕様商品(ツーリスト商品他)等ご相談窓口〉 Tokyo (03) 3256-5444 Osaka (06) 6645-8787 Open:9:00 - 17:30 (closed on Saturdays/Sundays/national holidays)	

### ホームページもご覧ください。

- IC レコーダー本体について http://panasonic.jp/support/audio/
- Voice Editing について http://panasonic.jp/support/software/

### ■ご相談窓口における個人情報のお取り扱い

松下電器産業株式会社およびその関係会社は、お客様の個人情報やご相談内容を、ご相談への対応や 修理、その確認などのために利用し、その記録を残すことがあります。また、個人情報を適切に管理し、 修理業務等を委託する場合や正当な理由がある場合を除き、第三者に提供しません。お問い合わせは、 ご相談された窓口にご連絡ください。

# 別売品

(2004年12月現在)

- USB リーダーライター BN-SDCGP3
- SD メモリーカード用 PC カードアダプター BN-SDAGP3



# 音声認識エンジンのトレーニング

本ソフトウェアに付属している音声認識エンジン(マイクロソフト株式会社製)は、日本語、英語、 中国語の3種類です。

それぞれの音声認識エンジンには、トレーニングのセッションが用意されています。 各セッションの数は以下の通りです。

### 日本語

#### Microsoft Japanese v5.1 Recognizer

セッション名	ステップ数
イントロ	28
エッセイ:ジャズバー、母校、その他	36
エッセイ:映画鑑賞、アロマセラピー、その他	28
シェークスピアフェスティバル	22
ビルゲーツ:未来を語る	43
音声技術の紹介	21
家族	24

#### 英語

#### Microsoft English v5.1 Recognizer

セッション名	ステップ数
Aesop's Fables	32
Bill Gates describes - The Road Ahead, Second Version	14
Excerpts from - The Problems of Philosophy by Bertrand Russell	42
Excerpts from "The Fall of the House of Usher" by Edgar Allan poe	34
Excerpts from SUMMER. by Edith Wharton	28
Excerpts from The War of the Worlds by H. G. Wells	30
Introduction to Microsoft Speech Recognition	17
The Wonderful Wizard of Oz - by L. Frank Baum	27

次ページへ続く 🕨



## 中国語

Microsoft Simplified Chinese Recognizer v5.1

セッション名	ステップ数
附加训练文本 ①	18
附加训练文本 ⑪	22
微软语音识别系统简介	102

#### お知らせ

日本語版、英語版、中国語版の Microsoft Office 2003 をインストールしている場合、Office 2003 に搭載されてい る音声認識エンジンが使えます。

詳しい内容については、Office 2003の取扱説明書をご覧ください。



# 音声合成エンジン

本ソフトウェアに付属している音声合成エンジン (ScanSoft 社製 RealSpeak Solo Ver,4.0)は、以下の7種類です。

言語	ポイス	
日本語	ScanSoft Kyoko_Full_22kHz	
英語	ScanSoft Jennifer_Full_22kHz	
フランス語	ScanSoft Virginie_Full_22kHz	
ドイツ語	ScanSoft Steffi_Full_22kHz	
イタリア語	ScanSoft Bianca_Full_22kHz	
スペイン語	Scansoft Isabel_Full_22kHz	
中国語	ScanSoft Mei-Ling_Full_22kHz	

#### お知らせ

音声合成エンジンは、ScanSoft 社の RealSpeak Solo です。







## 語学学習のサンプル

「Speech Pad」の「語学学習」タブで利用できる語学学習用のサンプルを、下記の場所に用意しています。 ¥ My Documents ¥ Voice Editing ¥ Speech ¥ study





# 付録

## 「ドラゴンスピーチ・セレクト」で音声認識を行う

Voice Editing Ver.1.0 をインストールすると、VM1 形式の音声ファイルを使った「ドラゴンスピーチ・ セレクト」での音声認識の連携ができなくなります。

「ドラゴンスピーチ・セレクト」で音声認識を行う場合、WAVE 形式ファイルに変換してください。

#### (お知らせ)

HQ モードの音声ファイルをご使用ください。FQ、SP、LP モードの音声ファイルは変換できません。

#### Voice Editing での準備

音声ファイルを WAVE 形式ファイルに変換します。

🚺 💵 🔤 をクリックし、WAVE 形式ファイルを保存するドライブ・フォルダを選ぶ

2 音声認識を行いたい音声ファイルを選び、 長をクリックする (WAVE 形式に変換) 画面が表示されます。

- 3 HQ モードの「11kHz/16bit」を選び、ファイル名を 入力する
- ④ [OK] ボタンをクリックする

下のウィンドウに変換・転送した WAVE 形式の音声ファイルが 表示されます。

WAVE形式に変換	×	
それぞれのモードについて、 の形式を選択してください。	、変換するWAVEファイル	
HQモード: WAVE保存形式	11KHz 16bit 🗾	
FQモード: WAVE保存形式	16kHz 16bit	
SPモード: WAVE保存形式	8KHz 16bit 💌	
LPモード: WAVE保存形式	8KHz 1650	
ファイル名 <mark>音声ファ・</mark>	1.Jwav	
OK キャンセル		
	V <sub>4</sub>	





# 付録



(お知らせ)

以下の手順は、「ドラゴンスピーチ・セレクト7」での操作です。

### 「ドラゴンスピーチ・セレクト」を起動する

## 2 [音声] メニューから [録音を文字化する] を選ぶ

〈録音の文字化〉画面が表示されます。

### WAVE 形式ファイルを選ぶ

[オーディオファイル] の [参照] をクリックし、 〈ファイルを開く〉画面で WAVE 形式ファイル を選びます。



音声ファイルが文字に変換されます。





- 本製品、およびパソコンの不具合により、録音ができない場合や音声データが破損した場合などのデータの 補償についてはご容赦ください。
- •本製品、および本書の内容に関しましては、事前に予告なしに変更することがあります。
- 本書では、OS が Windows XP のときに表示される操作画面例を使用しています。また、本書のイラストや 画面は一部実際と異なる場合があります。
- Microsoft とそのロゴ、Windows、Windows NT および DirectX は米国 Microsoft Corporation の米国およびその 他の国における登録商標または商標です。
- IBM および PC/AT は 米国 International Business Machines Corporation の登録商標です。
- Intel、Pentium および Celeron は Intel Corporation の米国およびその他の国における登録商標または商標です。
- Macintosh は米国 Apple Computer, Inc. の商標です。
- ScanSoft, ScanSoft のロゴ、RealSpeak Solo、Dragon NaturallySpeaking、DragonSpeech は、ScanSoft, Inc の、 または、米国および他国の系列会社の商標または登録商標です。
- Adobe、Adobe ロゴ、Adobe Acrobat、および Acrobat Reader は、アドビシステムズ社の米国および/または 各国での商標または登録商標です。
- その他、本文で記載されている各種名称、会社名、商品名などは各社の商標または登録商標です。なお、本文 中では、<sup>™</sup>、®マークは、一部明記していません。

## 松下電器産業株式会社 ネットワーク事業グループ

〒 571-8504 大阪府門真市松生町 1 番 15 号

© 2005 Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. (松下電器産業株式会社) All Rights Reserved.