

benQ

MP772 ST/MP776 ST

数码投影机

用户手册

欢迎使用

目录

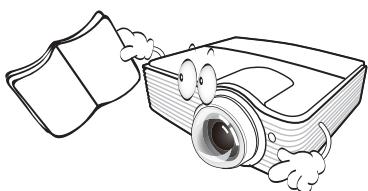
| | | | |
|---------------------|-----------|-----------------------|-----------|
| 重要安全说明 | 3 | 对投影机菜单显示进行个性化设置 | 36 |
| 简介 | 7 | 通过局域网控制投影机 | 36 |
| 投影机特点 | 7 | 关闭投影机 | 39 |
| 物品清单 | 8 | 菜单操作 | 40 |
| 投影机外观图 | 9 | | |
| 控制按钮和功能 | 10 | | |
| 投影机定位 | 14 | 维护 | 48 |
| 选择位置 | 14 | 维护投影机 | 48 |
| 获取首选投影图像尺寸 | 15 | 灯泡信息 | 49 |
| 连接 | 17 | | |
| 连接电脑或显示器 | 18 | 故障排除 | 55 |
| 连接视频源设备 | 19 | | |
| 操作 | 21 | 规格 | 56 |
| 启动投影机 | 21 | 投影机规格 | 56 |
| 调节投影图像 | 22 | 外形尺寸 | 57 |
| 使用菜单 | 23 | 吊装 | 57 |
| 投影机安全 | 24 | 时序表 | 58 |
| 切换输入信号 | 27 | | |
| 放大并检视图像细部 | 28 | 保修及版权信息 | 62 |
| 选择宽高比 | 28 | | |
| 优化图像 | 30 | 法规声明 | 63 |
| 设置演示计时器 | 32 | | |
| 冻结图像 | 34 | | |
| 隐藏图像 | 34 | | |
| 使用常见问题功能 | 34 | | |
| 锁定控制键 | 35 | | |
| 在高海拔环境下工作 | 35 | | |
| 调节声音 | 35 | | |

重要安全说明

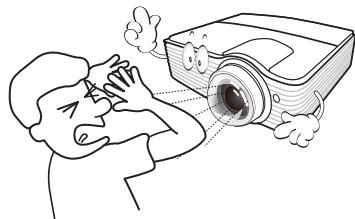
您的投影机经过设计和测试，符合最新信息技术设备的安全标准。然而，为确保安全使用本投影机，按本手册中提及和产品上标记的说明进行操作是至关重要的。

安全说明

- 请在使用投影机之前阅读本使用手册。妥善保存本使用手册以备今后参考。



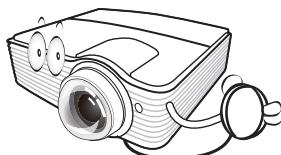
- 在使用过程中请不要直视投影机镜头。强光束可能会损害眼睛。



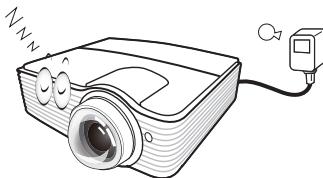
- 请找专业技术人员进行维修。



- 投影机灯泡亮起时，请切记要打开镜头快门或取下镜头盖。



- 在某些国家，电源电压不稳定。本投影机在 100 到 240 伏的交流电源电压范围内可以正常运行，但在停电或电压波动超过 ± 10 伏时可能无法正常工作。在电源电压可能波动或断电的区域，建议您通过电源稳压器、电涌保护器或不间断电源 (UPS) 来连接投影机。



- 投影机工作时，切勿用任何物体阻挡投影镜头，否则会造成物体过热、变形甚至起火。要暂时关闭灯泡，按投影机或遥控器上的 BLANK。

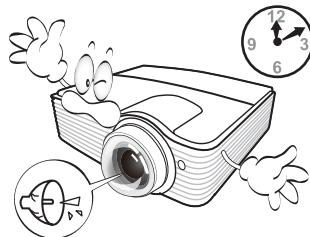


安全说明（续）

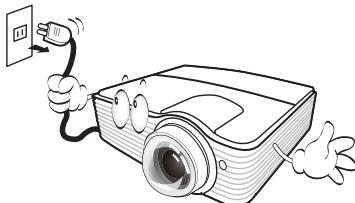
7. 投影机使用期间，灯泡温度会变得极高，更换灯泡前应等待大约 45 分钟，以便让投影机灯泡冷却下来，避免受伤。



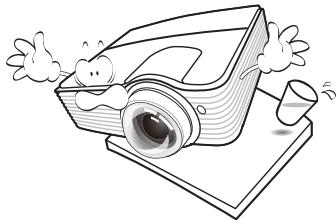
8. 不要使用超过额定寿命的灯泡。在少数情况下，使用超过额定寿命的灯泡可能导致灯泡破裂。



9. 在没有拔掉投影机电源之前，切勿更换灯泡或任何电子元件。

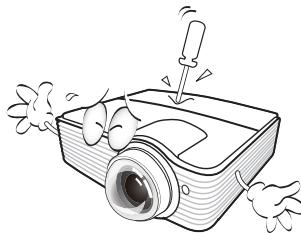


10. 切勿将投影机置于不稳的推车、架子或桌子上。投影机可能跌落，遭受严重损坏。



11. 切勿自行拆卸本投影机。机身内部含有危险的高压组件，接触人体时可能会造成电击死亡。用户唯一可维修的部分是灯泡，灯泡有可拆卸护盖。

在任何情况下，您都不可以打开或卸下其它护盖。请有资格的专业维修人员进行维修。



12. 当投影机在运行时，您可能会感觉有热气和气味从通风栅中排出。这是正常现象，并非产品缺陷。

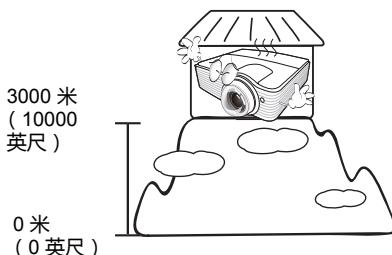
安全说明 (续)

13. 请勿将投影机置于以下任何环境中。

- 通风不佳或狭窄的空间。离墙距离至少为 50 厘米，并确保投影机周围空气流通。
- 温度过高的地方，如窗户紧闭的汽车内。
- 过度潮湿、有灰尘或烟雾的地方，这样会污染光学元件，缩短投影机使用寿命并使图像变暗。



- 靠近火灾警报器的地方。
- 温度高于 40°C/104°F 的地方。
- 海拔高于 3000 米 (10000 英尺) 的地方。



14. 切勿堵塞通风孔。

- 切勿将投影机放置在毯子、寝具或其他柔软的表面上。
- 切勿用布或其它物体覆盖投影机。
- 切勿在投影机附近放置任何易燃品。



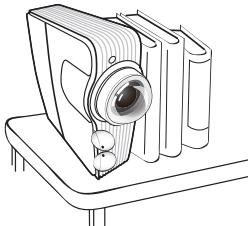
如果通风口严重受阻，投影机内部过高的热度可能会引起火灾。

使用过程中应始终将投影机置于水平面上。

- 切勿在左右倾斜角度大于 10 度或前后倾斜角度大于 15 度时使用投影机。使用投影机时，如果未完全水平放置，可能会导致灯泡出现故障或损坏。

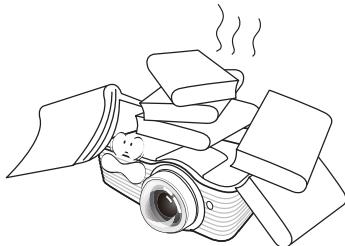


16. 请勿垂直竖立投影机。这样会导致投影机倾倒，造成人身伤害或投影机损坏。



安全说明 (续)

17. 切勿踩踏投影机或在投影机上面放置任何物体。这样做不仅可能对投影机造成损坏，而且还可能导致意外伤害。



18. 切勿在投影机附近或投影机上面放置液体。液体如果溅入投影机内，可能导致故障。如果投影机已被淋湿，请将投影机电源线从墙壁插座上拔掉，然后通知 BenQ 维修投影机。



19. 本产品可以安装在天花板上进行吊装投影。

⚠ 请使用 BenQ 的吊装套件来安装投影机，并确保安装牢固。



20. 本设备必须接地。



投影机吊装

因为希望您使用 BenQ 投影机时是愉快的，因此提醒您以下安全事项，避免受伤或物品毁损。

如果您要倒挂安装投影机，我们强烈建议您使用合适的投影机吊装套件，以确保安全安装投影机。

如果您不是使用 BenQ 的投影机吊装套件，可能会因使用规格或长度错误的螺丝造成连接不当，使投影机从天花板掉落。

您可以向 BenQ 投影机经销商购买投影机吊装套件。建议您还要另购一条与 Kensington 锁配套的安全绳，并将其牢牢连接到投影机上的 Kensington 锁槽和吊装支架的底座上。当安装支架连接松动时，可提供另一层锁住投影机的保护能力。



汞注意事项 - 本投影机使用之泡含有水银，废弃时请按当地法规处理，更多信息请参见 www.lamprecycle.org

简介

投影机特点

此投影机集成了高性能的光学引擎投影技术和用户友好的设计，可靠性高，使用简单。

此投影机具有下列特点。

- “Lan 控制设置” 功能让用户直接通过电脑上的网页浏览器远程管理投影机
 - 短距镜头使投影距离缩短，却能投影出更大的图像
 - 免滤光镜的设计降低了维护和操作成本
 - 自动梯形失真校正功能（MP776 ST）可自动校正图像的梯形失真
 - 艳丽色彩 /VIDI 功能为用户呈现色彩更加鲜明的图像
 - 隐藏式字幕可显示电视节目和视频的对话、旁白和音效
 - 多样化音频输出
 - 墙面颜色校正功能可在不同预设颜色表面进行投影
 - 快速自动搜索可提高信号检测速度
 - 可选的密码保护功能
 - 3D 色彩管理可按您的喜好进行色彩调节
 - 可选快速冷却功能，能缩短投影机冷却时间
 - FAQ 功能只需按一次键，即可轻松解答操作疑难问题
 - 演示计时器使您能更好地控制演示时间
 - 单键自动调整，可显示最佳图像质量
 - 数码梯形失真校正，可校正失真变形的图像
 - 为数据 / 视频显示提供可调节的颜色平衡控制
 - 多语言屏显（OSD）菜单
 - 可切换正常和省电模式，以降低功耗
 - 当连接音频输入时，内置式扬声器可提供混合单声道音频
 - 兼容分量 HDTV (YPbPr)
-  • 投影图像的亮度与使用环境的照明条件和所选输入信号对比度 / 亮度设置有关，并与投影距离成正比。
- 随着使用时间的增加，灯泡亮度会降低，不同灯泡厂家的规格内可能也会有差异，这是正常现象，请放心使用。

物品清单

请小心打开包装，并检查是否包含下列所有物品。如果缺少任何物品，请与销售本投影机的商家联系。

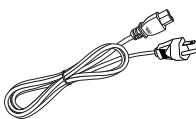
标准附件

 随本投影机提供的附件适用于您所在的地区，可能与手册上图解中所述的不同。

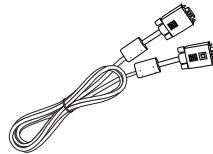
* 仅部分特定地区提供三包卡。详情请咨询经销商。



投影机



电源线



VGA 线缆



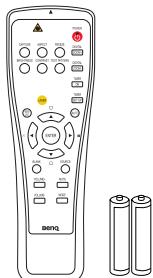
快速使用指南



用户手册光盘



三包卡 *



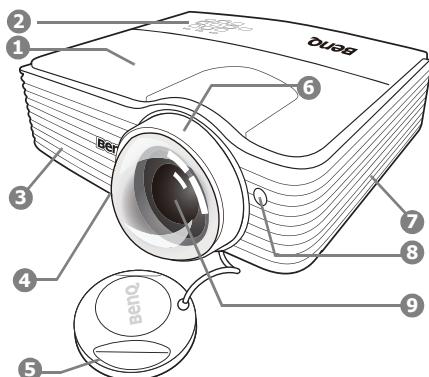
装有电池的遥控器

选配附件

- | | |
|----------|-------------|
| 1. 备用灯泡组 | 3. RS232 线缆 |
| 2. 吊装套件 | 4. 便携包 |

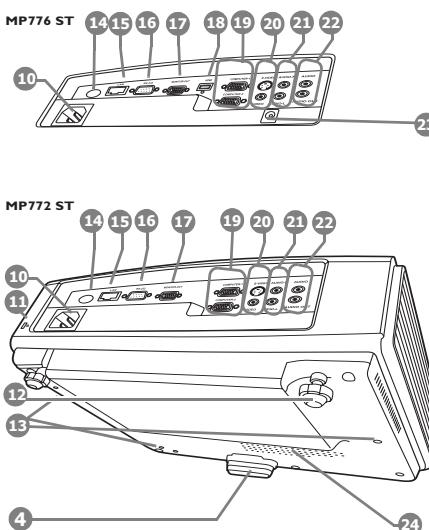
投影机外观图

正面 / 顶面



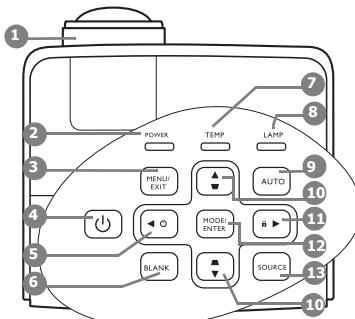
1. 灯罩
2. 外部控制面板
(详情请参见第 10 页 “控制按钮和功能”。)
3. 通风口 (热空气出口)
4. 快速释放按钮
5. 镜头盖
6. 调焦圈
7. 通风口 (冷空气入口)
8. 前红外线遥控传感器
9. 投影镜头
10. AC 电源插口
11. Kensington 防盗锁孔
12. 后调节支脚
13. 吊装孔
14. 后红外线遥控传感器
15. RJ45 LAN 输入插口
16. RS232 控制端口
17. RGB 信号输出插口
18. HDMI 输入端口
19. RGB (PC) / 分量视频
(YPbPr / YCbCr) 信号输入插口
20. S- 视频输入插口
21. 视频输入插口
22. 音频 (左/右) 输入插口
23. 音频输入插口
24. 音频输出插口
25. 12V DC 输出端子
用于触发电动屏幕或照明控制等外部设备，有关这些设备的连接请咨询经销商。
26. 扬声器格栅

背面 / 底面



控制按钮和功能

投影机



1. 调焦圈

调节投影图像的焦距。

第 22 页 “微调图像清晰度”

2. POWER (电源指示灯)

投影机操作时，指示灯会亮起或闪烁。

第 54 页 “指示灯”

3. MENU/EXIT

打开屏显 (OSD) 菜单。返回之前的屏显 (OSD) 菜单，退出并保存菜单设置。

第 23 页 “使用菜单”

4. 电源

可让投影机在待机和开启模式之间进行切换。

第 21 页 “启动投影机”，第 39 页 “关闭投影机”

5. ▲左 / ?

启用 FAQ 功能。

第 34 页 “使用常见问题功能”

6. BLANK

用于隐藏屏幕图像。

第 34 页 “隐藏图像”

详情请参见手指符号 后面的信息。

7. TEMP (温度) 警告灯

如果投影机温度太高，指示灯会亮红色。

第 54 页 “指示灯”

8. LAMP (灯泡) 指示灯

显示灯泡的状态。当指示灯亮起或闪烁时，表示灯泡有问题。

第 54 页 “指示灯”

9. AUTO

自动决定所显图像的最佳屏幕频率。

第 22 页 “自动调节图像”

10. 梯形失真校正 / 箭头键

(□ / ▲ 上 □ , / ▼ 下)

手动校正因投影角度而产生的变形图像。

第 26 页 “校正梯形失真”

11. ▶右 / 🔒

激活面板按键锁定

当屏显 (OSD) 菜单被激活时，#5、#10 和 #11 键可用作方向箭头来选择所需的菜单项和进行调整。

第 35 页 “锁定控制键”，第 23 页 “使用菜单”

12. MODE/ENTER

选择可用图像设置模式。

激活所选屏显 (OSD) 菜单项。

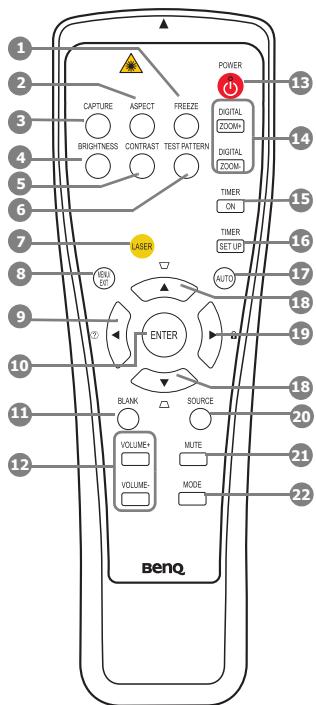
第 30 页 “选择图像模式”

13. SOURCE

显示信号源选择条。

第 27 页 “切换输入信号”

遥控器



详情请参见手指符号 后面的信息。

6. TEST PATTERN

显示测试画面。

第 46 页 “测试画面”

7. LASER

可发出可见激光定位光束，供演示时使用。

第 12 页 “使用 LASER 定位器”

8.MENU/EXIT

打开屏显 (OSD) 菜单。返回之前的屏显 (OSD) 菜单，退出并保存菜单设置。

第 23 页 “使用菜单”

9. ▲ 左 / ?

启用 FAQ 功能。

第 34 页 “使用常见问题功能”

10. ENTER

激活所选屏显 (OSD) 菜单项。

11. BLANK

用于隐藏屏幕图像。

第 34 页 “隐藏图像”

12. VOLUME+/VOLUME-

调节音量大小。

第 35 页 “调节声音”

13. ⏪ POWER

可让投影机在待机和开启模式之间进行切换。

第 21 页 “启动投影机”，第 39 页 “关闭投影机”

14. DIGITAL ZOOM+/DIGITAL ZOOM-

放大或缩小投影图像尺寸。

第 28 页 “放大并检视图像细部”

1. FREEZE

冻结投影图像。

第 34 页 “冻结图像”

2. ASPECT

选择显示宽高比。

第 28 页 “选择宽高比”

3. CAPTURE (MP7 系列型号无此功能)

4. BRIGHTNESS

调节亮度。

第 31 页 “调整亮度”

5. CONTRAST

调节对比度。

第 31 页 “调整对比度”

15. TIMER ON

根据计时器设置激活或显示屏显计时器。

[第 32 页 “设置演示计时器”](#)

16. TIMER SET UP

直接进入演示计时器设置。

[第 32 页 “设置演示计时器”](#)

17. AUTO

自动决定所显图像的最佳屏幕频率。

[第 22 页 “自动调节图像”](#)

18. 梯形失真校正 / 箭头键

(□ / ▲ 上 □ , / ▼ 下)

手动校正因投影角度而产生的变形图像。

[第 26 页 “校正梯形失真”](#)

19. ▶ 右 / ▨

锁定投影机上的按钮。

[第 35 页 “锁定控制键”](#)

当屏显 (OSD) 菜单被激活时，#18、#9 和 #19 按钮可用作方向箭头来选择所需的菜单项和进行调整。

[第 23 页 “使用菜单”](#)

20. SOURCE

显示信号源选择条。

[第 27 页 “切换输入信号”](#)

21. MUTE

打开 / 关闭投影机音频。

[第 35 页 “静音”](#)

22. MODE

根据使用的输入信号，选择可用图像模式。

[第 30 页 “选择图像模式”](#)

使用 LASER 定位器

激光定位器是专业的演示辅助工具。按下即可发出红光，同时指示灯亮红色。

激光束为可见光。如需连续输出，应持续按住 LASER。

Avoid Exposure
Laser radiation is emitted from this aperture



切勿注视激光，也不要将激光束照到您或他人身上。使用前请先参阅遥控器背面的警告信息。

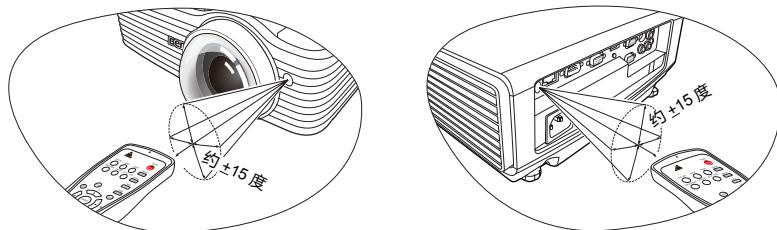
激光定位器不是玩具。家长应注意激光能量的危险性，并将遥控器置于孩子拿不到的地方。

遥控有效范围

投影机的前面和后面均有红外线 IR 遥控传感器。握住遥控器时，必须与投影机的红外线遥控传感器保持 30 度以内的正交角度，以便正常发挥功能。遥控器与传感器之间的距离不应超过 8 米（约 26 英尺）。

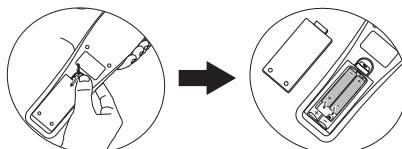
遥控器和投影机上的红外线传感器之间不能有任何会阻挡红外线光束的障碍物。

- 从正面操作投影机
- 从背面操作投影机



更换遥控器电池

1. 要打开电池盖，请先将遥控器背面朝上。按住盖上的握指处，并按照图例箭头所示方向往上推电池盖，即可推开电池盖。
2. 先将旧电池取出（如有必要），再按电池槽底部所示极性安装两节 7 号电池。电池的正极朝（+）的方向，负极朝（-）的方向。
3. 将电池盖对准遥控器底部并往下推回。直至就位为止。



- 避免将遥控器和电池置于高温和高湿度环境下，如厨房、浴室、桑拿房、日光浴室或关闭的汽车中。
- 只能使用电池厂商推荐的相同或同类电池进行更换。
- 根据厂商说明和当地环境规定处理旧废电池。
- 切勿将电池丢入火中。这样可能有爆炸的危险。
- 如果电池用尽或长时间不用遥控器，请将电池取出，以免发生电池漏液损坏遥控器。

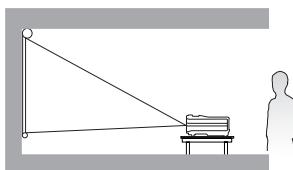
投影机定位

选择位置

投影机可按以下四种安装位置进行安装：

1. 桌上正投

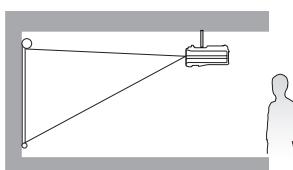
选择此位置时，投影机置于屏幕前面的桌上。这是放置投影机的最常用方式，安装快速，移动方便。



2. 吊装正投

选择此位置时，投影机倒挂于屏幕正前方的天花板上。

请向经销商购买 BenQ 投影机吊装套件，用以将投影机安装在天花板上。
打开投影机后，在**系统设置：基本 > 投影机位置**菜单中设置**吊装正投**。

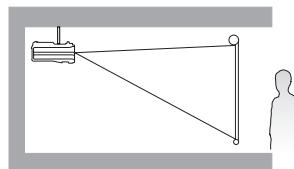


3. 吊装背投

选择此位置时，投影机倒挂于屏幕正后方的天花板上。

请注意，此安装位置需要一个专用背投屏幕和 BenQ 投影机吊装套件。

打开投影机后，在**系统设置：基本 > 投影机位置**菜单中设置**吊装背投**。

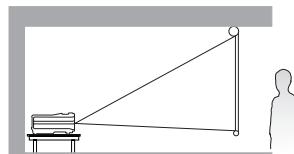


4. 桌上背投

选择此位置时，投影机置于屏幕后方的桌上。

请注意，此时需要一个专用的背投屏幕。

打开投影机后，在**系统设置：基本 > 投影机位置**菜单中设置**桌上背投**。

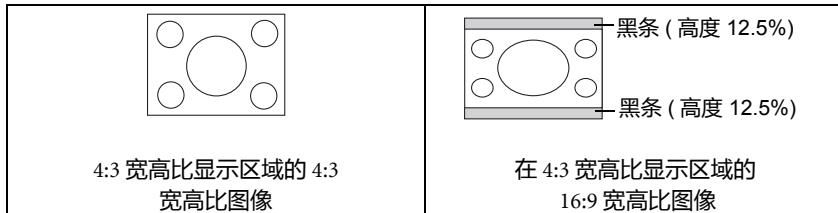


您可以根据房间布局或个人喜好来决定使用哪种安装位置。要考虑屏幕的尺寸和位置、合适电源插座的位置，以及投影机与其他设备之间的位置和距离等因素。

获取首选投影图像尺寸

投影机镜头至屏幕的距离、缩放设置和视频格式都会影响到投影图像尺寸。

4:3 是本投影机的最佳宽高比。为了能够投影完整的 16:9 (宽屏幕) 宽高比图像，本投影机可重新调整图像尺寸，将宽屏图像调节至投影机的最佳宽度。这会使图像按比例缩小，高度变为投影机原始高度的 75%。



投影机应该始终置于水平位置（如平置于桌面上），并与屏幕的水平中心垂直（ 90° 直角方向）。这样可防止因投影角度（或投影到有角度的表面上）而产生的图像变形。

如果投影机为倒挂式安装，必须将其倒置安装，使其以稍微向下的角度进行投影。

如第 16 页的图解所示，此种投影会使投影图像的底部边缘与投影机的水平面有一点垂直偏移。当投影机是倒挂式安装时，则是指投影图像的顶部边缘。

投影距离越远，投影图像就越大，垂直偏移也越大。

在确定屏幕和投影机位置时，您需要考虑投影图像尺寸和垂直偏移尺寸，这与投影距离成正比。

BenQ 为您提供了一个 4:3 宽高比屏幕尺寸表，帮助您确定投影机的理想位置。有两个尺寸需要考虑，一个是与屏幕中心的垂直水平距离（投影距离），另一个是投影机与屏幕水平边缘的垂直偏移高度（偏移）。

如何利用给定的屏幕尺寸来确定投影机位置

1. 选择屏幕尺寸。
2. 请参见第 16 页中的表格，在标有 " 屏幕尺寸 " 的左栏中查找与屏幕尺寸最匹配的值。使用该值，从此行往右查看，在标有 " 投影距离 (毫米) " 的栏内可找到与屏幕对应的平均距离。这就是投影距离。
3. 在同一行中再往右查看，然后标注 " 垂直偏移 (毫米) " 值。这将决定相对于屏幕边缘最终垂直偏移值的投影机放置位置。
4. 本投影机的推荐位置是垂直对准屏幕的水平中心，离屏幕的距离由上述步骤 2 确定，偏移由上述步骤 3 中的数值确定。

例如，如果您使用 120 英寸的屏幕，建议的投影距离为 1481 毫米，垂直偏移值为 137 毫米。

如何利用给定的距离来确定建议的屏幕尺寸

当您购买投影机后，想了解适合您房间的屏幕尺寸时，可以采用此方法。

最大屏幕尺寸要根据您房间的可用空间来决定。

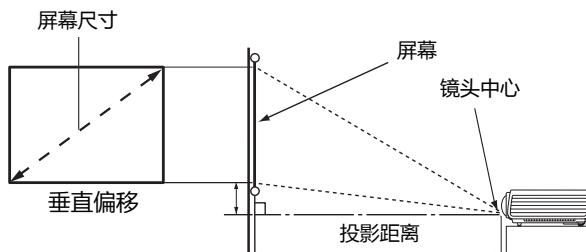
1. 测量投影机与您想要放置屏幕位置之间的距离。这就是投影距离。
2. 请参见第 16 页的表格，在标有 " 投影距离 (毫米)" 的屏幕栏中查找与您的平均距离最匹配的值。这就是投影距离。
3. 从这行往左查看，找到该行所列对应的 " 屏幕尺寸 "。这就该投影距离对应的投影图像尺寸。
4. 在同一行中再往右查看，然后标注 " 垂直偏移 (毫米)" 值。这将决定相对于投影机水平面的最后屏幕放置位置。

例如，如果您测量的投影距离为 1.5 米 (1500 毫米)，则 " 投影距离 (毫米)" 栏中最匹配的值为 1481 毫米。查看此行显示，您需要一个 120 英寸 (约 3 米) 的屏幕。

如果您将投影机置于不同的位置（相较于建议值），您必须将其向下或向上倾斜，使图像位于屏幕的中央。在这些情况下，某些图像将出现变形。请使用梯形失真校正功能校正变形的图像。有关详情，请参见第 26 页 “校正梯形失真”。

投影尺寸

计算合适投影位置前，有关本投影机镜头中心尺寸点请参阅第 57 页 “外形尺寸”。



| 屏幕尺寸 | | | 投影距离 (毫米) | 垂直偏移 (毫米) |
|-----------|------------|------------|----------------|----------------|
| 对角线 英寸 | W 宽 (毫米) | H 高 (毫米) | | |
| 30 | 762 | 610 | 457 | 370 |
| 40 | 1016 | 813 | 610 | 494 |
| 50 | 1270 | 1016 | 762 | 617 |
| 60 | 1524 | 1219 | 914 | 741 |
| 80 | 2032 | 1626 | 1219 | 988 |
| 100 | 2540 | 2032 | 1524 | 1235 |
| 120 | 3048 | 2438 | 1829 | 1481 |
| 150 | 3810 | 3048 | 2286 | 1852 |
| 200 | 5080 | 4064 | 3048 | 2469 |
| 220 | 5588 | 4470 | 3353 | 2716 |
| 250 | 6350 | 5080 | 3810 | 3086 |
| 300 | 7620 | 6096 | 4572 | 3704 |

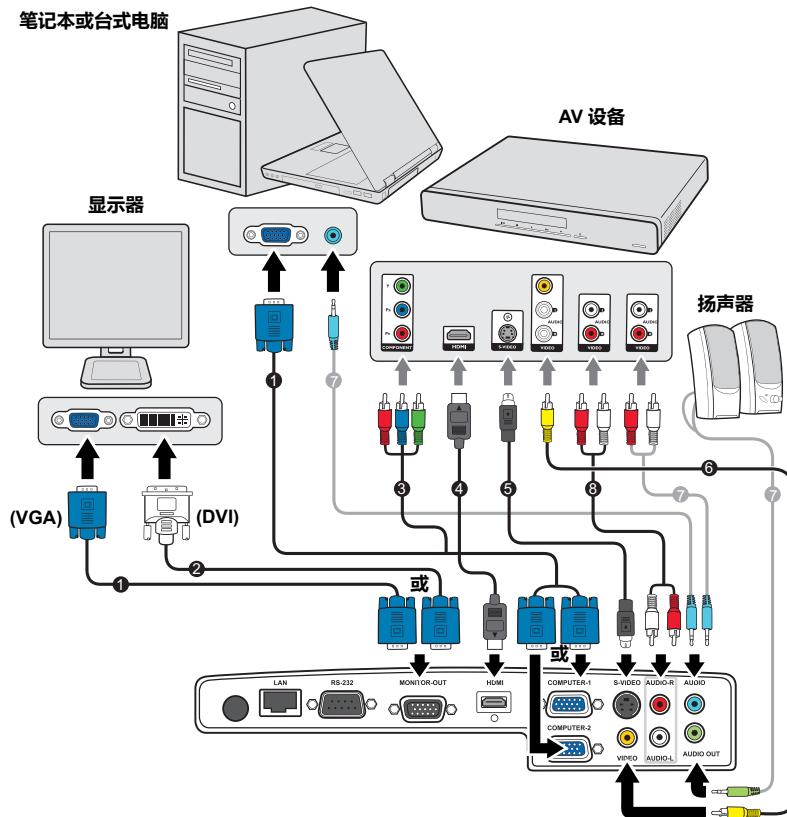
 由于光学元件的不同，这些数字存在 3% 的容差。BenQ 建议，如果您要将投影机固定安装在某个地方，要先使用这台投影机作实际测试，确认投影尺寸和距离，并参考其光学性能之后再进行安装。这样能帮助您确定最适合的安装位置。

连接

当连接信号源至投影机时，须确认：

1. 进行连接前先关闭所有设备。
2. 为每个信号来源使用正确的信号线缆。
3. 确保线缆牢固插接。

- ☞ • 在下面所示的连接中，部分线缆可能不包括在此投影机的包装内（请参见第 8 页“物品清单”）。您可以在电器商店购买所需线缆。
- 下面的连接图示仅供参考。不同型号投影机背面的连接插口有所不同。
 - 详细连接方法请参见第 18 页至第 20 页。



- | | |
|--------------------------------|-----------------|
| 1. VGA 线缆 | 5. S- 视频线 |
| 2. VGA 对 DVI-A 线缆 | 6. 视频线 |
| 3. 分量视频对 VGA (D-Sub) 适配器 线缆 | 7. 音频线 |
| 4. HDMI 线缆 | 8. 音频 (左 / 右) 线 |

连接电脑或显示器

连接电脑

投影机可连接与 IBM® 兼容的电脑和 Macintosh® 电脑。如果要连接较旧版本的 Macintosh 电脑，则需要 Mac 适配器。

将投影机连接到笔记本或台式电脑：

1. 将配套的 VGA 线缆一端连接到电脑的 D-Sub 输出插口。
 2. 将 VGA 线缆的另一端连接到投影机的 COMPUTER 1 或 COMPUTER 2 信号输入插口。
 3. 如果要在演示过程中使用投影机（混合单声道）的扬声器，请将合适的音频线一端连接到电脑的音频输出插口，另一端连接到投影机的 AUDIO 或 AUDIO (L/R) 插口。
 4. 如果投影机上有 AUDIO OUT 插口，您也可以再将另一条合适的音频线一端连接到投影机的 AUDIO OUT 插口，另一端连接到外置扬声器（不随机配送）。
- 连接完成后，可用投影机的屏显 OSD 菜单来控制音频。有关详情，请参见 [第 45 页 “音频设置”](#)。

 许多笔记本在连接到投影机时并未打开其外接视频端口。通常，按组合键 FN + F3 或 CRT/LCD 键可打开 / 关闭外接显示器。在笔记本电脑上找到标示 CRT/LCD 的功能键或带显示器符号的功能键。然后同时按下 FN 和标示的功能键。有关组合键的功能，请参见笔记本电脑的说明文件。

连接显示器

如果要在显示器和屏幕上同时播放演示，且投影机上有 MONITOR OUT 插口，您可按以下说明将投影机上的 MONITOR OUT 信号输出插口连接到外部显示器。

将投影机连接到显示器：

1. 将投影机连接到电脑，如[第 18 页 “连接电脑”](#) 中所述。
2. 将合适的 VGA 线缆（仅配送一条）一端连接到视频显示器的 D-Sub 输入插口。
如果显示器配有 DVI 输入插口，则将 VGA 对 DVI-A 线缆的 DVI 一端连接到视频显示器的 DVI 输入插口。
3. 将线缆的另一端连接到投影机上的 MONITOR OUT 插口。

 • D-Sub 输出仅在 COMPUTER 1 插口有适当的 D-Sub 输入信号后才工作。
• 如果希望在投影机处于待机模式下时使用这种连接方式，则应确保系统设置：高级菜单中的待机时输出到显示器功能已开启。有关详情，请参见[第 46 页 “待机时输出到显示器”](#)。

连接视频源设备

您只需使用下述其中一种连接方法将投影机连接到视频信号源设备，但每种方法的视频质量不同。请根据投影机与视频源设备的插口匹配情况选择连接方式，如下所述：

| 端子名称 | 端子外观 | 参考 | 图像质量 |
|-----------------|------|---|------|
| HDMI | | 第 19 页 “连接 HDMI 设备” | 最佳 |
| Component Video | | 第 20 页 “连接分量视频信号源设备” | 较佳 |
| S-Video | | 第 20 页 “连接 S- 视频 / 复合视频信号源设备” | 佳 |
| Video | | | 普通 |

连接音频

本投影机配有两个内置单声道扬声器，用于在商务场合的数据演示中提供基本音频功能。但此扬声器并非为家庭影院或家庭电影的立体声音频效果而设计。任何立体声音频输入（如有提供）均通过投影机扬声器混和成单声道的音频输出。

如果您有独立的音响系统，应将视频源设备的音频输出端连接到该音响系统，而不是连接到单声道的投影机。第 17 页介绍的音频连接说明仅供参考。如果有其它音响系统可用，或根本不需要声音，则无需将音频连接到投影机。

连接 HDMI 设备

当连接投影机和 HDMI 设备时，需要使用一条 HDMI 线缆。

将投影机连接到 HDMI 设备：

1. 将 HDMI 线缆的一端连接到视频设备的 HDMI 输出端口。
 2. 将线缆的另一端连接到投影机上的 HDMI 输入端口。
- 在极少数的情况下，如果您通过投影机的 HDMI 输入将投影机连接到 DVD 机，且投影图像显示的色彩错误，请将色彩空间更改为 YUV。有关详情，请参见[第 27 页 “更改色彩空间”](#)。
- 此投影机只能播放混合单声道音频，即使连接立体声音频输入信号也是如此。有关详情，请参见[第 19 页 “连接音频”](#)。
- 仅 MP776 ST 配有输入 HDMI 输入端口。

连接分量视频信号源设备

检查视频源设备，确定是否有一个未使用的分量视频输出插口可用：

- 如果有，您可继续此程序。
- 如果没有，您将需要重新评估可用于连接到设备的方法。

将投影机连接到分量视频信号源设备：

- 使用分量视频对 VGA (D-Sub) 适配器线缆或分量视频线，将带有 3 个 RCA 型接头的一端连接到视频信号源设备的分量视频输出插口。插头的颜色应与插口的颜色对应，即绿对绿，蓝对蓝，红对红。
- 将分量视频对 VGA (D-Sub) 适配器线缆的另一端（带有一个 D-Sub 型接头），连接到投影机上的 COMPUTER 1 或 COMPUTER 2 插口。
- 如果要在演示过程中使用投影机（混合单声道）的扬声器，请将合适的音频线一端连接到设备的音频输出插口，另一端连接到投影机的 AUDIO 或 AUDIO (L/R) 插口。
- 如果投影机上有 AUDIO OUT 插口，您也可以再将另一条合适的音频线一端连接到投影机的 AUDIO OUT 插口，另一端连接到外置扬声器（不随机配送）。
连接完成后，可用投影机的屏显 (OSD) 菜单来控制音频。有关详情，请参见第 45 页“[音频设置](#)”。

-  • 此投影机仅能播放混合单声道音频，即使连接立体声音频输入信号也如此。有关详情，请参见第 19 页“[连接音频](#)”。
- 在投影机打开并选择正确的视频信号源后，如果未显示所选的视频图像，请检查视频信号源设备是否已打开且正确运行。还需检查信号线是否已正确连接。

连接 S- 视频 / 复合视频信号源设备

检查视频源设备，确定是否有一个未使用的 S- 视频 / 视频输出插口可用：

- 如果两种插口都有，则使用 S- 视频输出插口进行连接，原因是 S- 视频端子提供的画质优于视频端子。
- 如果有其中任何一种输出插口，也可继续进行此操作。
- 如果没有，您将需要重新评估可用于连接到设备的方法。

将投影机连接到 S- 视频 / 视频信号源设备：

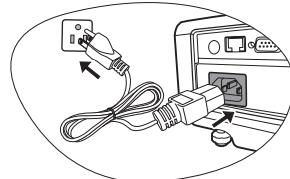
- 将 S- 视频 / 视频线的一端连接到视频源设备的 S- 视频 / 视频输出插口。
- 将 S- 视频 / 视频线的另一端连接到投影机上的 S-VIDEO/VIDEO 插口。
- 如果要在演示过程中使用投影机（混合单声道）的扬声器，请将合适的音频线一端连接到设备的音频输出插口，另一端连接到投影机的 AUDIO 或 AUDIO (L/R) 插口。
- 如果投影机上有 AUDIO OUT 插口，您也可以再将另一条合适的音频线一端连接到投影机的 AUDIO OUT 插口，另一端连接到外置扬声器（不随机配送）。
连接完成后，可用投影机的屏显 (OSD) 菜单来控制音频。有关详情，请参见第 45 页“[音频设置](#)”。

-  • 此投影机仅能播放混合单声道音频，即使连接立体声音频输入信号也如此。有关详情，请参见第 19 页“[连接音频](#)”。
- 在投影机打开并选择正确的视频信号源后，如果未显示所选的视频图像，请检查视频信号源设备是否已打开且正确运行。还需检查信号线是否已正确连接。

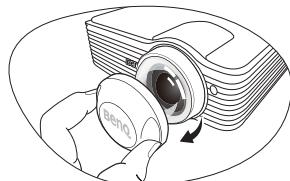
操作

启动投影机

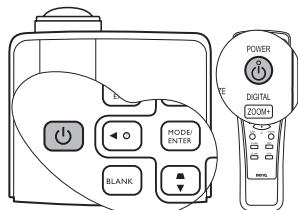
- 将电源线插入投影机和电源插座。打开电源插座开关（若有）。上电后检查投影机上的POWER（电源指示灯）是否亮橙色。



- 打开镜头盖。如果不取下镜头盖，可能会因为投影灯泡产生的热量而导致其变形。



- 按投影机或遥控器上的 \odot 电源启动投影机。灯泡点亮后，将听到开机声。投影机开机时，POWER（电源指示灯）会先闪绿灯，然后常亮绿灯。
启动程序约需 30 秒钟。在启动的后面阶段，将显示启动标志。
如有必要，旋转调焦圈调整图像清晰度。
如要关闭开机声，详细信息请参见第 36 页“[关闭开 / 关提示音](#)”。



如果投影机因之前的操作而未完全散热，将在点亮灯泡前运转冷却风扇约 90 秒钟。

- 如果是首次启动投影机，请按照屏幕提示选择 OSD 语言。
- 如果出现输入密码提示，请按箭头键输入六位数密码。有关详情，请参见第 24 页“[使用密码功能](#)”。
- 开启所有连接设备的电源。
- 然后，投影机开始搜索输入信号。屏幕上左上角显示当前扫描的输入信号。如果投影机未检测到有效信号，屏幕上将一直显示“无信号”信息，直至检测到输入信号。
您还可按投影机或遥控器上的 SOURCE 选择所需输入信号。有关详情，请参见第 27 页“[切换输入信号](#)”。

如果输入信号的频率 / 分辨率超出投影机的工作范围，空白屏幕上将显示“超出范围”的信息。请更换为与投影机分辨率兼容的输入信号或将输入信号改为较低的设置。有关详情，请参见第 58 页“[时序表](#)”。

| Please select language | | |
|------------------------|------------|-----------|
| English | 한국어 | Hrvatski |
| Français | Svenska | Română |
| Deutsch | Nederlands | Norsk |
| Italiano | Türkçe | Dansk |
| Español | Ceština | Български |
| Русский | Português | suomi |
| 繁體中文 | ไทย | |
| 简体中文 | Polski | |
| 日本語 | Magyar | |

Press Enter to Confirm, Exit to leave

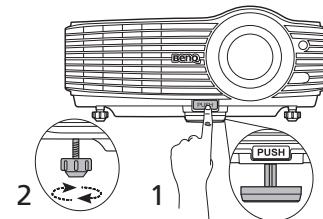
调节投影图像

调节投影角度

本投影机配有一个快速释放调节支脚和一个后调节支脚。这些调节支脚可以调节图像高度和投影角度。调整投影机：

- 按快速释放按钮并将投影机的前部抬高。图像位置调整好之后，松开快速释放按钮，将支脚锁定到位。
- 旋转后调节支脚，对水平角度进行微调。要收回支脚，抬起投影机，同时按快速释放按钮，然后慢慢放下压投影机。接着按反方向旋转后调节支脚。

如果投影机放置于不平坦的表面，或屏幕与投影机之间不垂直，会使投影图像变成梯形。要校正此问题，详情请参见第 26 页“[校正梯形失真](#)”。



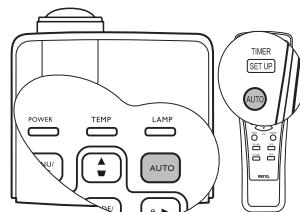
**切勿在灯泡亮起时注视镜头。
灯泡的强光可能会损坏您的眼睛。**
快速释放按钮离热空气排风口较近，按该按钮时请小心。

自动调节图像

在某些情况下，您可能需要优化图像质量。要达到此目的，按投影机或遥控器上的 AUTO。在 3 秒钟内，内置的智能自动调整功能将重新调整频率和脉冲的值，以提供最佳图像质量。

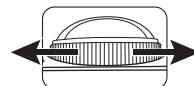
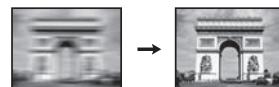
当前信号源信息将在屏幕角上显示 3 秒钟。

- 执行 AUTO 功能时，屏幕会变成空白。
- 只有在选择了 PC 信号（模拟 RGB）时才能使用此功能。



微调图像清晰度

必要时可转动调焦圈调节图像清晰度。



使用菜单

本投影机配有屏显 (OSD) 菜单功能，用于进行各种调节和设置。

以下是屏显 (OSD) 菜单的概述。



下面举例说明了如何设置 OSD 语言。

1. 按投影机或遥控器上的 MENU/EXIT 打开屏显 (OSD) 菜单。



2. 用 </> 选择系统设置 : 基本菜单。



3. 按 ▼ 选择语言，再按 </> 选择语言。



4. 按投影机或遥控器上的 MENU/ EXIT 两次 * 可退出并保存设置。

* 第一次按将返回主菜单，第二次按可关闭屏显 (OSD) 菜单。

投影机安全

使用安全锁

投影机应安装在安全的地方以防被盗。否则，请购买 Kensington 等防盗锁，以保证投影机的安全。投影机背面有一个 Kensington 锁孔。详情请参见第 11 页的第 9 项。

Kensington 安全锁通常为钥匙配套。有关使用方法，请参见安全锁文件。

使用密码功能

出于安全目的和防止他人擅自使用，本投影机包括了一个设置密码安全的选项。密码可通过屏显（OSD）菜单设置。

! 警告：如果激活密码功能后忘记了密码，将会很不方便。如有必要，可打印本手册，并在手册中写下使用的密码，将手册妥善保管，以便日后参考。

设置密码

! 一旦设置了密码并激活了电源锁定，每次启动投影机时均需输入正确密码，否则投影机将无法使用。

1. 打开屏显（OSD）菜单进入系统设置：高级 > 安全设置菜单。按下 MODE/ENTER。将显示安全设置页面。
2. 选中电源锁定，按 **◀/▶** 选择打开。
3. 如右图所示，四个箭头键 **▲**、**▶**、**▼**、**◀** 分别代表 4 个数字 1、2、3、4。根据您希望设置的密码，按箭头键输入六位数密码。
4. 再次输入密码以确认新密码。

密码设置完毕后，屏显（OSD）菜单将返回安全设置页面。

! 重要说明：输入的数字在屏幕上将显示为星号。预先或在密码输入后即在本手册中写下您选择的密码，以备日后忘记时查看。

密码：-----

将本手册妥善保管。

5. 要退出屏显（OSD）菜单，按 MENU/EXIT。



如果忘记密码

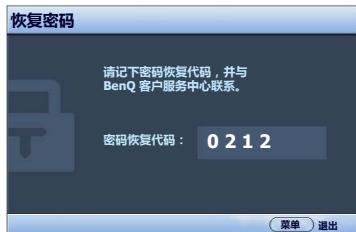
如果激活密码功能，则每次打开投影机时都需要输入六位数密码。如果密码输入错误，密码错误信息将显示三秒钟，如右图所示，然后显示输入密码信息。您可重试输入另一个六位数密码；如果您未在本手册中记录密码，且完全忘了密码，可使用密码恢复程序。有关详情，请参见第 25 页“进入密码恢复程序”。



如果您连续输入 5 次错误密码，投影机会立即自动关闭。

进入密码恢复程序

1. 长按投影机或遥控器上的 AUTO 3 秒钟。投影机将在屏幕上显示编码数字。
2. 写下该数字然后关闭投影机。
3. 请向本地的 BenQ 服务中心寻求帮助，对该数字进行解码。您可能被要求提供购机证明，以确认您是投影机的授权用户。



更改密码

1. 打开屏显 (OSD) 菜单进入系统设置：高级 > 安全设置 > 更改密码菜单。
2. 按 MODE/ENTER。将显示输入当前密码信息。
3. 输入旧密码。
 - i. 如果密码正确，将显示输入新密码信息。
 - ii. 如果密码不正确，密码错误的信息将显示三秒钟，然后显示输入当前密码信息要求您重试。您可以按 MENU/EXIT 取消修改或尝试其它密码。
4. 输入新密码。

！重要说明：输入的数字在屏幕上将显示为星号。预先或在密码输入后即在本手册中写下您选择的密码，以备日后忘记时查看。

密码：—————

将本手册妥善保管。

5. 再次输入密码以确认新密码。
6. 您已经为投影机成功指定了新密码。下次开启投影机时请记得输入新密码。
7. 要退出屏显 (OSD) 菜单，按 MENU/EXIT。

禁用密码功能

要禁用密码保护，请打开屏显 (OSD) 菜单后进入系统设置：高级 > 安全设置 > 电源锁定菜单。按下 MODE/ENTER。接着输入密码信息将会显示，此时，请输入当前密码。

- i. 如果密码正确，屏显 (OSD) 菜单将返回安全设置页面。
- 按 ▼ 选择电源锁定，然后按 ◀/▶ 选择关闭。您在下次开启投影机时就不必输入密码了。
- 如果密码不正确，密码错误的信息将会显示三秒钟，然后显示输入密码要求您重试。您可以按 MENU/EXIT 取消修改或尝试其它密码。

□ 尽管密码功能被禁用，但您仍应保存好旧密码，以备需要重新激活密码功能时输入旧密码。

校正梯形失真

梯形失真是指投影图像的顶部或底部明显偏宽的情况。如果投影机与屏幕之间不垂直，则会发生这种情况。

要校正此情况，除了调节投影机高度外，如果使用的是 MP776 ST，并希望投影机自动校正图像梯形失真，请务必在显示菜单中的**自动梯形校正**功能设为**打开**。

否则，您就需要按照下面三个步骤中的其中一步进行手动校正。

- 使用遥控器

按投影机或遥控器上的 \triangle / \square 显示梯形失真

校正页面。按 \triangle 校正图像顶部的梯形失真。

按 \square 校正图像底部的梯形失真。

- 使用屏显 (OSD) 菜单

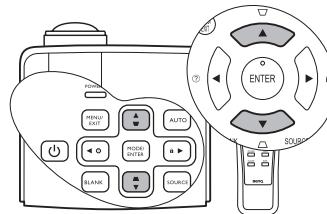
1. 按 MENU/EXIT，然后按 $\blacktriangle/\blacktriangleright$ 直到选中
显示菜单。

2. 按 \blacktriangledown 选择**梯形失真校正**，然后按
MODE/ENTER。将显示**梯形失真校正**

校正页面。

3. 按 \triangle 校正图像顶部的梯形失真。

按 \square 校正图像底部的梯形失真。



切换输入信号

投影机可同时连接多个设备。但一次只能全屏显示一个。启动时，投影机会自动搜索可用信号。

如果您要让投影机自动搜索信号，请确认信号源菜单中的**快速自动搜索功能为打开**（这是本投影机的默认设置）。

您也可手动浏览选择可用的输入信号。

- 按投影机或遥控器上的 SOURCE。显示信号源选择栏。
- 重复按 ▲ / ▼ 直到选中所需信号，然后按 MODE/ENTER。

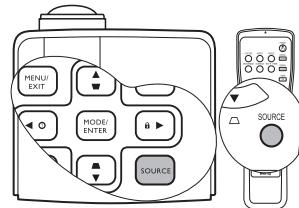
一旦检测到有用信号，选中信号源信息将在屏幕角上显示几秒钟。如果投影机连接了多个设备，则重复步骤 1-2 搜索其他信号。



- 在不同输入信号之间进行切换时，投影图像的亮度将相应变化。使用多数为静态图像的数据（图形）“PC”演示一般要亮于使用多数为运动图像（电影）的“视频”。
- 本投影机的自然显示分辨率的宽高比为 4:3。要获得最佳图像显示效果，应选择并使用以该分辨率输出的输入信号。如果使用任何其它分辨率，投影机将会根据宽高比设置进行比例调整，可能会导致图像失真或清晰度降低。有关详情，请参见第 28 页“**选择宽高比**”。

更改色彩空间

在极少数情况下，如果您通过投影机的 HDMI 输入将投影机连接到 DVD 机，但却发生投影图像显示的色彩错误，请将色彩空间更改为 YUV。



(MP776 ST)

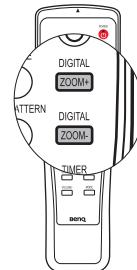
操作如下：

- 按 MENU/EXIT，然后按 ◀/▶ 直到选中**信号源**菜单。
 - 按 ▼ 选择**色彩空间转换**，然后按 ◀/▶ 选择合适的色彩空间。
- ☞ • 此功能仅当 HDMI 输入端口使用时才可用。
- 仅 MP776 ST 配有 HDMI 输入端口。

放大并检视图像细部

如果要检视投影图像的细部，则放大图像。接着再使用方向箭头键浏览图像。

- 使用遥控器
 1. 按 Digital Zoom+/- 显示缩放条。
按 Digital Zoom+ 可将图像中心放大。
重复按此键，直到图像尺寸符合您的需要。
 2. 使用投影机或遥控器上的方向箭头
(▲、▼、◀、▶) 浏览图像。
 3. 要将图像恢复为原始尺寸，按 AUTO。您也
可以按 Digital Zoom-。再按该键时，图像会
进一步缩小直至恢复到原尺寸。
- 使用屏显 (OSD) 菜单
 1. 按 MENU/EXIT，然后按 ◀ / ▶ 直到选中显示 菜单。
 图像只有在放大后才能浏览查看。检视图像细部时可以进一步放大图像。
 2. 按 ▼ 选择数码变焦，然后按 MODE/
ENTER。将显示缩放条。
 3. 重复按 ▲ 将图像放大至所需尺寸。
 4. 要浏览图像，按 MODE/ENTER 切换至平移模式，然后按投影机或遥控器上的
方向箭头 (▲、▼、◀、▶) 在图像中进行浏览。
 5. 要缩小图像，按 MODE/ENTER 切换回放大 / 缩小功能，再按 AUTO 将图像恢
复为原始尺寸。您也可反复按 ▼ 直到图像恢复为原始尺寸。



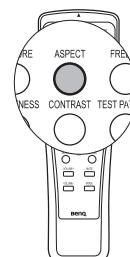
选择宽高比

“宽高比”是图像宽度对图像高度的比例。多数模拟电视和部分电脑的宽高比为 4:3，数字电视和 DVD 的宽高比通常为 16:9。

随着数字信号处理的出现，诸如本投影机等数字显示设备可动态拉伸图像，并以不同于图像输入信号的比例缩放输出的图像。

更改投影图像宽高比（针对任何信号源）：

- 使用遥控器
 1. 按 ASPECT 显示当前设置。
 2. 重复按 ASPECT 选择一个与视频信号格式相匹
配且符合您的显示需求的宽高比。
- 使用屏显 (OSD) 菜单
 1. 按 MENU/EXIT，然后按 ◀ / ▶ 直到选中显示 菜单。
 2. 按 ▼ 选择宽高比。
 3. 按 ◀/▶ 选择一个与视频信号格式相匹配且符合
您的显示需求的宽高比。



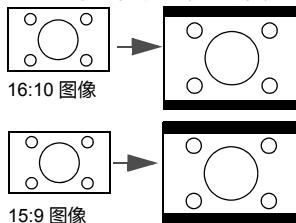
关于宽高比



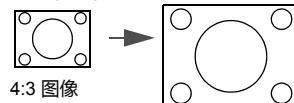
- 以下画面中，黑色部分是非图像显示区域，白色部分是图像显示区域。

- 屏显（OSD）菜单可在那些未使用的黑色区域中显示。

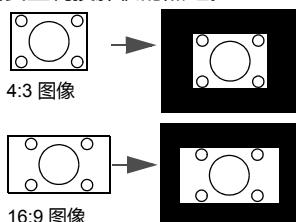
1. **自动**：按比例调整图像尺寸，使其在水平或垂直宽度上与投影机的自然分辨率相匹配。这适用于非 4:3 或 16:9 输入的图像，而您又想在无需调整图像宽高比的情况下最大限度地使用屏幕。



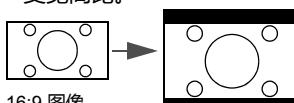
3. **4:3**: 调整图像比例，以 4:3 宽高比显示在屏幕中央。这最适合原来就是 4:3 的图像，例如某些电脑显示器、标清电视及 4:3 宽高比的 DVD 电影等，因为显示时不用再改变宽高比。



2. **实际**：图像以原始分辨率进行投影，尺寸调整为显示区域大小。对于分辨率较低的输入信号，与调整到全屏相比将显示较小的投影图像。如有必要，您可调整缩放设置或将投影机向屏幕移动，使图像变大。进行这些调整后，您可能还需要重调投影机的焦距。



4. **16:9**: 调整图像比例，以 16:9 宽高比显示在屏幕中央。这最适合本身就是 16:9 的图像，例如高清电视等，因为它不用再改变宽高比。



优化图像

使用墙面颜色

当您需要将影像投射在非白色的墙面上时，墙面颜色功能可校正投影图像的色彩，防止信号源与投影图像之间的色差。

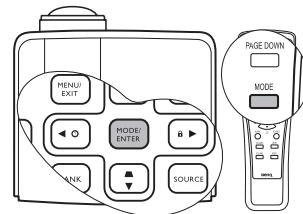
要使用此功能，进入**显示 > 墙面颜色**菜单，按 **◀/▶** 选择与投影表面最接近的颜色。有以下几种预先校准的颜色可供选择：**浅黄色、桃红色、浅绿色、蓝色和黑板**。

选择图像模式

投影机有多个预定义的图像模式，您可根据操作环境和输入信号图像类型进行选择。

要选择适合您需要的操作模式，请按以下步骤进行。

- 重复按投影机或遥控器上的 **MODE/ENTER**，直到选中所需模式。
- 进入**图片 > 图像模式**菜单，按 **◀/▶** 选择所需模式。
 1. **动态模式**：使投影图像的亮度最大化。此模式适用于需超强亮度的环境，如在照明较强的室内使用投影机。
 2. **演示模式（默认）**：演示专用。此模式强调亮度，以便与 PC 和笔记本电脑的色彩相匹配。
 3. **sRGB 模式**：不管亮度的设置为何，将 RGB 色彩纯度最大化，以提供逼真的图像。它最适合观看用与 sRGB 兼容和适当校准的相机所拍摄的照片，以及观看电脑图形和使用 AutoCAD 等制图应用程序。
 4. **影院模式**：适用于在较暗（微光）的环境中播放彩色电影、数码相机拍摄的视频片段或通过电脑播放的 DV，以获取最佳的观看效果。
 5. **用户 1/ 用户 2 模式**：恢复基于当前可用图像模式而自定义的设置。有关详情，请参见第 30 页“**设置用户 1/ 用户 2 模式**”。



设置用户 1/ 用户 2 模式

如果当前可用图像模式不适合您的需要，还有两种用户自定义的模式可用。您可以使用其中一种图像模式（**用户 1/2** 除外）作为起始点并自定义该设置。

1. 按 **MENU/EXIT** 打开屏显（OSD）菜单。
2. 进入**图片 > 图像模式**菜单。
3. 按 **◀/▶** 选择**用户 1** 或 **用户 2**。
4. 按 **▼** 选择**参考模式**。

只有当选择了图像模式子菜单项中的**用户 1** 或 **用户 2** 模式时才能使用此功能。

5. 按 **◀/▶** 选择一种最符合您需要的图像模式。
6. 按 **▼** 选择要更改的菜单项，使用 **◀/▶** 来调整其值。有关详情，请参见“**在用户模式下微调图像质量**”。
7. 所有设置完成后，选择**保存设置**，并按 **MODE/ENTER** 保存设置。
8. 将显示确认信息**设置已保存**。

在用户模式下微调图像质量

当选择了 **用户 1** 或 **用户 2** 时，根据检测到的信号类型，您可以使用某些用户自定义功能。您可以通过选中这些功能，然后按投影机或遥控器上的 **◀ / ▶**，根据自己的需要进行调整。

调整亮度

设置值越高，图像越亮。设置值越低，图像越暗。

调节此控制按钮可使图像的黑色区域显示为黑色，从而可以看到暗区的细节。



调整对比度

设置值越高，对比度就越大。调整亮度设置后，根据您选择的输入信号和观看环境，使用此功能来设置峰值白色电平。



调整色彩

设置越低，色彩饱和度就越低。如果设置过高，图像上的色彩将太强，会使图像不真实。

调整色调

设置值越高，图像越趋于红色调。设置值越低，图像越趋于绿色调。

调整锐度

设置值越高，图像越清晰。设置值越低，图像越柔和。

调整艳丽色彩

此功能利用色彩处理新算法和系统级增强，在提高亮度的同时，使图像更加逼真，颜色更加鲜明。它能使视频和自然风景中常见的中间色调的图像亮度增加 50% 以上，从而投影出色彩逼真的图像。如果希望获得该等品质的图像，请选择**打开**。如果不需，则选择**关闭**。

本投影机默认和建议的选择为**打开**。如果选择了**关闭**，则不能使用色温功能。

选择色温

色温 * 设置的可用选项根据所选的信号类型而有所不同。

1. **T1**：色温最高，T1 使图像呈现出比其它设置更多带蓝色的白色调。
2. **T2**：让图像呈现浅蓝的白色调。
3. **T3**：保持正常的白色调。
4. **T4**：让图像呈现微红的白色调。

* 关于色温：

为实现不同的用途，许多不同的阴影被视为“白色”。显现白色的一个常见方法是“色温”。色温低的白色呈红白色。色温高的白色则看起来偏蓝。

3D 色彩管理

在多数安装情况下，无需使用色彩管理，例如教室、会议室或有照明的休息室、或通过窗户引入自然光的房间。

只有在需要调节照明度的永久安装情况下，才需考虑使用色彩管理，例如长台会议室、阶梯教室或家庭影院。色彩管理提供色彩微调功能，按您的需求更精确地再现色彩。

只有在控制得当且可再现的观看条件下才能实现正确的色彩管理。您需要使用比色计（色光计）并提供一组适当的源图像来评估色彩再现。投影机不配备这些工具，但投影机经销商应能提供适当指导或有经验的专业安装人员。

色彩管理有六种（RGBCMY）颜色可供调节。选择了一种颜色时，您可根据喜好对其范围和饱和度单独进行调节。

如果您购买了包含各种颜色测试方案并可用于测试显示器、电视和投影机上的色彩呈现的测试光盘，可将光盘上的任何图像投影到屏幕上，进入 3D 色彩管理菜单进行调节。

调整设置：

1. 进入图片菜单，选择 3D 色彩管理。
2. 按投影机或遥控器上的 MODE/ENTER，将显示 3D 色彩管理页面。
3. 选择原色，再按 ▲/▼ 从红色、黄色、绿色、青色、蓝色或洋红中选择一种颜色。
4. 按 ▼ 选择色调，然后按 ▲/▼ 选择其范围。如果增大范围，将包括组成成份中两种相近色比例加大的颜色。

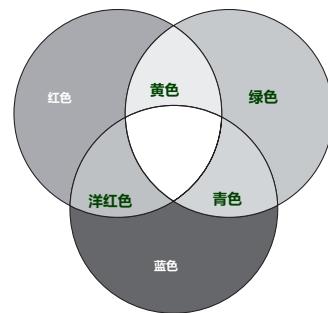
有关色彩之间的关系，请参看右边的图示。

例如，如果选择红色并将其范围设置为 0，则只会选择投影图像中的纯红。如果增大范围，将包含与黄色相近的红色和与洋红相近的红色。

5. 按 ▼ 选择饱和度，再根据您的喜好按 ▲/▼ 调整其值。每次调节的效果都会立即在图像上反映出来。
- 例如，如果选择红色并将其值设置为 0，则只会影响纯红的饱和度。

 饱和度是视频图像中该种颜色的含量。设置越低，色彩饱和度就越低，若设置为 0，则将该颜色从图像中完全去除。如果饱和度过高，该色彩就会太强，显得不真实。

6. 按 ▼ 选择增加，再根据您的喜好按 ▲/▼ 调整其值。您所选原色的对比度将会受到影响。每次调节的效果都会立即在图像上反映出来。
7. 重复第 3 至 6 步，进行其他色彩调节。
8. 确认已完成所有需要的调节。
9. 按 MENU/EXIT 退出并保存设置。



设置演示计时器

演示计时器可在屏幕上显示演示时间，有助于演示时更好地控制时间。请按以下步骤使用此功能：

1. 按遥控器上的 Timer Set up 或进入系统设置：基本 > 演示计时器菜单，按 MODE/ENTER 显示演示计时器页面。
2. 选择计时器间隔，按 ▲/▼ 确定时间长度。时间长度可设置为 1 至 5 分钟，以 1 分钟为间隔幅度；也可设置为 5 至 240 分钟，以 5 分钟为间隔幅度。



 如果计时器已开启，重置计时器间隔时计时器将重新启动。

3. 按 ▼ 选择计时器显示，并按 ◀/▶ 选择是否在屏幕上显示计时器。

| 选择 | 说明 |
|--------------|--------------------------|
| 始终显示 | 演示期间在屏幕上显示计时器。 |
| 1分 / 2分 / 3分 | 最后 1 / 2 / 3 分钟在屏幕上显示计时器 |
| 从不显示 | 演示期间隐藏计时器。 |

4. 按 ▼ 选择计时器位置，按 ◀/▶ 设置计时器位置。

左上角 → 左下角 → 右上角 → 右下角

5. 按 ▼ 选择计时器计数方法，按 ◀/▶ 选择所需计时方向。

| 选择 | 说明 |
|----|--------------|
| 正数 | 从 0 增加到预设时间。 |
| 倒数 | 从预设时间减小到 0。 |

6. 按 ▼ 选择声音提示，再按 ◀/▶ 确定是否要激活声音提示。若选择打开，在倒 / 顺计时最后 30 秒时将听到两声嘟嘟声，启动计时器时将听到第三次嘟声。
7. 要激活演示计时器，按 ▼，然后按 ◀/▶ 选择打开，再按 MODE/ENTER。
8. 接着显示一条确认信息。选择是，然后按投影机或遥控器上的 MODE/ENTER 确认。屏幕上将显示计时器已打开信息。计时器开启时即开始计时。

要取消计时器，请执行下列步骤：

- 使用遥控器

按 TIMER ON 并按 ◀/▶ 选择关闭，然后按 MODE/ENTER。

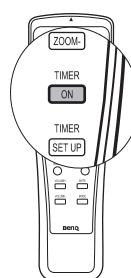
- 使用屏显 (OSD) 菜单

1. 进入系统设置：基本 > 演示计时器菜单，选择关闭。按下 MODE/ENTER。接着显示一条确认信息。
2. 选择是并按 MODE/ENTER 确认。屏幕上将显示计时器已关闭信息。

如何使用 TIMER ON 键？

TIMER ON 为多功能键。

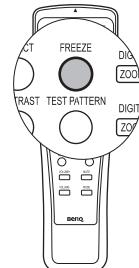
- 如果演示计时器关闭，按此键可显示确认信息。您可按照屏幕指示决定是否激活计时器。
- 如果演示计时器已开启，按此键可显示确认信息。您可按照屏幕指示决定是否重新启动、继续使用或关闭计时器。



冻结图像

按遥控器上的 FREEZE 按钮可冻结图像。屏幕左上角将显示 FREEZE 字样。要解除该功能，按投影机或遥控器上的任意键。

即使屏幕上的图像被冻结，这些画面仍在视频或其它设备中播放。如果连接的设备有活动的音频输出信号，即使屏幕上的图像被冻结，您仍可听到音频。



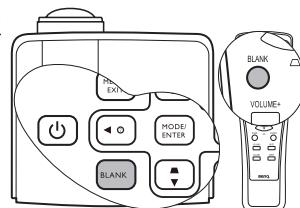
隐藏图像

在演示过程中，为了将观众的注意力吸引到演示者身上，您可用投影机或遥控器上的 BLANK 来隐藏屏幕图像。当图像隐藏后，屏幕的角上将显示 BLANK 字样。当此功能被连接的音频输入信号激活时，仍可听到声音。

您可在**系统设置：基本 > 画面关闭计时器**菜单中设置空屏时间，让投影机在空白屏幕无操作一段时间后自动返回到图像显示。时间长度范围从 5 至 30 分钟，以 5 分钟为间隔幅度。

如果预设时间长度不适用于您的演示，选择**无效**。

无论**画面关闭计时器**被激活还是禁用，您均可按投影机或遥控器上的大多数键恢复图像。



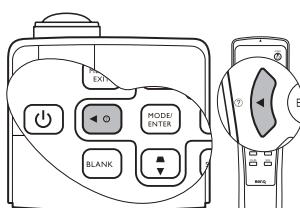
 **切勿堵塞投影镜头，否则可能会造成堵塞物体过热和变形，甚至引起火灾。**

使用常见问题功能

信息菜单包含针对图像质量、安装、特殊功能操作和服务信息等方面问题的可能解决方案。

若要获取 FAQ 信息：

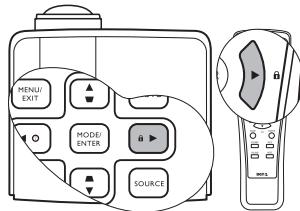
- 按投影机或遥控器上的 \blacktriangleleft / \triangleright 或按 MENU/EXIT 打开屏显 (OSD) 菜单，按 \blacktriangleleft / \triangleright 选择**信息**菜单。
- 按 \blacktriangledown 选择**FAQ - 图像及安装**或**FAQ - 功能及服务**。
- 按下 MODE/ENTER。
- 按 \blacktriangleup / \blacktriangledown 选择问题，然后按 MODE/ENTER 查看可能的解决办法。
- 要退出屏显 (OSD) 菜单，按 MENU/EXIT。



锁定控制键

投影机上的控制键锁定后，可防止投影机的设置被意外（如小孩）修改。面板按键锁定开启时，除  电源外，投影机上的其他控制键均不能使用。

- 按投影机或遥控器上的  /  或进入**系统设置：基本 > 面板按键锁定**菜单，再按投影机或遥控器上的  /  选择**打开**。接着显示一条确认信息。
- 选择是并按 MODE/ENTER 确认。
要解除面板按键锁定，长按投影机或遥控器上的  /  三秒钟。



您也可使用遥控器进入**系统设置：基本 > 面板按键锁定**菜单，按  /  选择**关闭**。

-  • 启用面板按键锁定功能时，遥控器上的按键仍可使用。

- 若按  电源关闭投影机但未禁用面板按键锁定功能，下一次打开投影机时将仍处于锁定状态。

在高海拔环境下工作

当环境位于海拔 1500 米至 3000 米，且温度在 0°C 至 35°C 之间时，建议您使用**高海拔模式**。

 如果您所处环境的海拔位于 0 米到 1500 米之间，温度在 0°C 到 35°C 之间，则请勿使用高海拔模式。如果在上述环境中打开该模式，投影机会过度冷却。

如要启用**高海拔模式**：

- 按 MENU/EXIT，然后按  /  直到选中**系统设置：高级菜单**。
- 按  选择**高海拔模式**，然后按  /  选择**打开**。接着显示一条确认信息。
- 选择是并按 MODE/ENTER。

在**高海拔模式**下操作可能会产生较高分贝的工作噪音，这是因为需要提高风扇速度来改善整个系统的冷却和性能。

如果您在超出上述范围的极端环境下使用本投影机，投影机可能会出现自动关机现象，这是为防止投影机过热而设计的。在这种情况下，您应关闭**高海拔模式**来解决这些问题。但是，这并不表明本投影机可在任何恶劣或极端条件下工作。

调节声音

下面进行的声音调节会对投影机扬声器产生影响。请确认您已正确连接了投影机音频输入。有关音频输入的连接方式请参见第 17 页“[连接](#)”。

静音

若要暂时关闭声音：

- 按 MENU/EXIT，然后按  /  直到选中**系统设置：高级菜单**。
- 按  选择**音频设置**，然后按 MODE/ENTER。将显示**音频设置**页面。
- 选择**静音**，然后按  /  选择**打开**。

调节音量

若要调节音量，按遥控器上的 Volume +/-，或：

1. 重复以上步骤 1-2。
2. 按 ▼ 选择音量，再按 ◀/▶ 选择所需音量大小。

关闭开 / 关提示音

若要关闭铃声：

1. 重复以上步骤 1-2。
2. 按 ▼ 选择开 / 关提示音，然后按 ◀/▶ 选择关闭。

 **更改开 / 关提示音的唯一方式是在此处设置“开启”或“关闭”。设置静音或更改音量大小不会影响开 / 关提示音。**

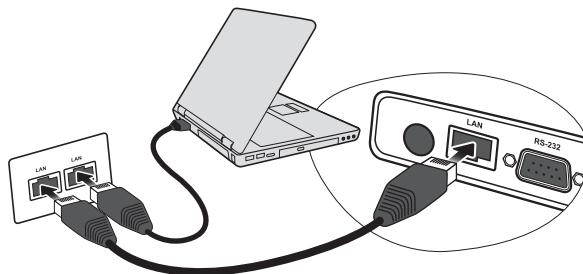
对投影机菜单显示进行个性化设置

屏显 (OSD) 菜单可根据您个人偏好进行设置。以下设置不会影响投影设置、操作或性能。

- **系统设置：基本 > 菜单设置** 菜单中的**菜单显示时间**可设置最后一次按键后 OSD 保持有效的时间。时间长度范围从 5 至 30 秒，以 5 秒为间隔幅度。用 ◀/▶ 选择合适时间。
- **系统设置：基本 > 菜单设置** 菜单中的**菜单位置**可将 OSD 设置在五个不同的位置上。用 ◀/▶ 选择首选位置。
- **系统设置：基本** 菜单中的**语言**可将屏显 (OSD) 菜单设置为您熟悉的语言。使用 ◀/▶ 选择适用语言。
- **系统设置：基本** 菜单中的**开机画面**可设置要在投影启动时显示的标志画面。用 ◀/▶ 选择画面。

通过局域网控制投影机

当电脑和投影机正确连接到同一局域网中时，**Lan 控制设置**让用户直接通过电脑上的网页浏览器远程管理投影机。



配置 Lan 控制设置

在 DHCP 环境中：

1. 将 RJ45 线缆一端连接到投影机的 RJ45 LAN 输入插口，另一端连接到 RJ45 端口。
2. 按 MENU/EXIT，然后按 ◀/▶ 直到选中**系统设置：高级菜单**。

3. 按 ▼ 选择 Lan 控制设置，然后按 MODE/ENTER。将显示 Lan 控制设置页面。
4. 按 ▼ 选择控制方式，然后按 ◀/▶ 选择 RJ45。
5. 按 ▼ 选择 DHCP，然后按 ◀/▶ 选择打开。
6. 按 ▼ 选择应用，然后按 MODE/ENTER。
7. 再次进入“局域网控制设置”页面。将显示投影机 IP 地址、子网掩码、默认网关和 DNS 服务器设置。请记下投影机 IP 地址行中显示的 IP 地址。

 如果投影机 IP 地址仍未显示，请与 ITS 管理员联系。

在非 DHCP 环境中：

1. 重复以上步骤 1-4。
2. 按 ▼ 选择 DHCP，然后按 ◀/▶ 选择关闭。
3. 有关投影机 IP 地址、子网掩码、默认网关和 DNS 服务器的设置信息，请与您的 ITS 管理员联系。
4. 按 ▼ 选择要修改的项目。
5. 按 ◀/▶ 移动光标，按 ▲/▼ 输入值。
6. 按 ▼ 选择应用，然后按 MODE/ENTER。

通过网页浏览器远程控制投影机

如果有投影机的正确 IP 地址，且投影机开机或处于待机模式，就可使用同一局域网中的任何电脑来控制投影机。

1. 在浏览器地址栏中输入投影机地址，然后点击 Go (转到)。



2. 远程网络操作页面将打开。您可在该页面上操作投影机，如同使用遥控器或投影机控制面板。

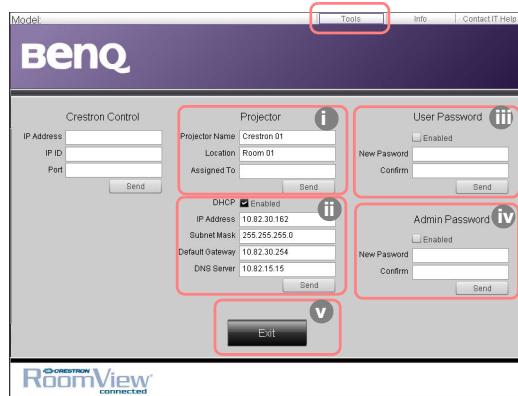


- i. 这些按钮的功能与屏显菜单或遥控器上的相同。详情请参见第 44 页 “2. 图片菜单” 和第 11 页 “遥控器”。

 “菜单”按钮还可用返回上一个屏显菜单、退出并保存菜单设置。

- ii. 要切换输入信号源，请点击所需信号。

此工具页面可进行投影机管理、配置局域网控制设置以及对此投影机的远程网络操作安全访问。

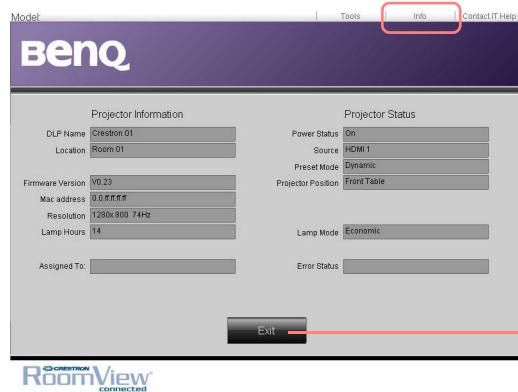


- i. 您可以为投影机命名，记录其位置和使用负责人。
- ii. 您可以调整 Lan 控制设置。
- iii. 设置后，对此投影机进行远程网络操作访问就受密码保护。
- iv. 设置后，访问工具页面就受密码保护。

☞ 调整后，按“发送”按钮，数据将保存在投影机上。

- v. 按 Exit (退出) 可返回远程网络操作页面。

信息页面显示此投影机的信息和状态。



按 Exit (退出)
可返回远程网
络操作页面。

详细信息请访问 <http://www.crestron.com> & www.crestron.com/getroomview。

关闭投影机

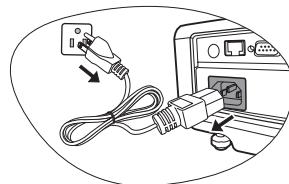
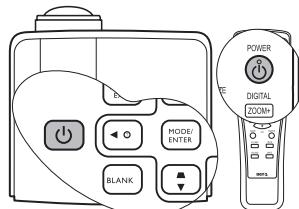
- 按  电源，屏幕上将显示确认提示信息。
如果您未在数秒钟内响应，该信息会消失。
- 再按一次  电源。POWER (电源指示灯) 闪
橙色，然后投影机灯泡熄灭，风扇则会继续
运转大约 90 秒钟以冷却投影机。



为保护灯泡，在冷却过程中，投影机不会响应任何命令。
要缩短冷却时间，您还可激活快速冷却功能。有关详情，请
参见第 45 页“快速冷却”。



- 冷却完成后，将听到关机声。POWER (电源
指示灯) 常亮橙色，风扇停止。从电源插座上拔
掉电源线。
- 如要关闭开关机声，详细信息请参见第 36 页“关闭开 / 关提
示音”。
 - 如果投影机未正确关闭，为保护灯泡，当您试图重启投影机
时，风扇将运行数分钟以进行冷却。风扇停止转动且
POWER (电源指示灯) 亮橙色灯后，再次按  电源启动投
影机。



菜单操作

菜单系统

请注意，屏显（OSD）菜单会因所选信号类型和使用的投影机型号而有所不同。

| 主菜单 | 子菜单 | 选项 |
|-------------------|---------------------|---|
| 1. 显示 | 墙面颜色 | 关闭 / 浅黄色 / 桃红色 / 浅绿色 / 蓝色 / 黑板 |
| | 宽高比 | 自动 / 原像 / 4:3/16:9 |
| | 自动梯形校正（仅限 MP776 ST） | |
| | 梯形失真校正 | |
| | 位置 | |
| | 相位 | |
| | 水平尺寸 | |
| 2. 图片 | 数码变焦 | |
| | 图像模式 | 动态 / 演示 /sRGB/ 影院 / 用户 1 / 用户 2 |
| | 参考模式 | 动态 / 演示 /sRGB/ 影院 |
| | 亮度 | |
| | 对比度 | |
| | 色彩 | |
| | 色调 | |
| | 锐度 | |
| | 艳丽色彩 | 打开 / 关闭 |
| | 色温 | T1/T2/T3/T4 |
| 3. 信号源 | 原色 | R/G/B/C/M/Y |
| | 3D 色彩管理 | |
| | 色调 | |
| | 饱和度 | |
| | 增加 | |
| | 保存设置 | |
| | 快速自动搜索 | 开启 / 关闭 |
| 4. 系统设置： 基本 | 色彩空间转换 | 自动 /RGB/YUV |
| | 演示计时器 | 计时器间隔 1~240 分钟 |
| | | 计时器显示 始终显示 / 1 分钟 / 2 分钟 / 3 分钟 / 从不显示 |
| | | 计时器位置 左上角 / 左下角 / 右上角 / 右下角 |
| | | 计时器计数方法 倒数 / 正数 |
| | 声音提示 | 打开 / 关闭 |
| | 打开 / 关闭 | |

| 主菜单 | 子菜单 | 选项 |
|-------------------|---------|--|
| 4. 系统设置： 基本 | 语言 | English / Français / Deutsch Italiano / Español / Русский 繁體中文 / 简体中文 / 日本語 / 한국어 / Svenska / Nederlands / Türkçe / Čeština / Português / Ελληνικά / Polski Magyar / Български / Hrvatski / Română / Suomi / Norsk / Dansk |
| | 投影机位置 | 桌上正投 / 桌上背投 / 吊装背投 / 吊装正投 |
| | 菜单设置 | 菜单显示时间 5 秒 / 10 秒 / 15 秒 / 20 秒 / 25 秒 / 30 秒 |
| | | 菜单位置 居中 / 左上角 / 右上角 / 右下角 / 左下角 |
| | 自动关机 | 无效 / 5 分钟 / 10 分钟 / 15 分钟 / 20 分钟 / 25 分钟 / 30 分钟 |
| | 画面关闭计时器 | 无效 / 5 分钟 / 10 分钟 / 15 分钟 / 20 分钟 / 25 分钟 / 30 分钟 |
| | 面板按键锁定 | 开启 / 关闭 |
| | 休眠计时器 | 无效 / 30 分钟 / 1 小时 / 2 小时 / 3 小时 / 4 小时 / 8 小时 / 12 小时 |
| | 开机画面 | 空屏 / 蓝屏 / BenQ |
| | 快速冷却 | 打开 / 关闭 |
| 5. 系统设置： 高级 | 高海拔模式 | 打开 / 关闭 |
| | 音频设置 | 静音 音量 |
| | | 开 / 关提示音 打开 / 关闭 |
| | | 待机时输出到显示器 打开 / 关闭 |
| | 灯泡设置 | 灯泡模式 正常 / 节能 |
| | | 复位灯泡计时器 |
| | | 等效灯泡使用时间 |
| | 安全设置 | 更改密码 |
| | | 电源锁定 |
| | 波特率 | 2400/4800/9600/14400/19200/ 38400/57600/115200 |
| | 测试画面 | 打开 / 关闭 |

| 主菜单 | 子菜单 | 选项 |
|-------------------|-------------|--|
| 5. 系统设置： 高级 | 隐藏式字幕 | 启用隐藏式字幕 打开 / 关闭 字幕版本 CC1/CC2/CC3/CC4 |
| | Lan 控制设置 | 控制方式 RJ45/RS232 DHCP 打开 / 关闭 投影机 IP 地址 |
| | | 子网掩码 |
| | | 默认网关 |
| | | DNS 服务器 |
| | | 应用 |
| | 复位所有设置 | |
| | FAQ - 图像及安装 | |
| | FAQ - 功能及服务 | |
| | 当前系统状态 | <ul style="list-style-type: none"> • 信号源 • 图像模式 • 分辨率 • 色彩系统 • 等效灯泡使用时间 • 固件版本 |

请注意，在投影机至少检测到一个有效信号时菜单项才可用。如果没有设备连接到投影机或未检测到信号，可访问的菜单项是有限的。

本手册中，特别是第 43 至第 47 页所列的默认值仅供参考。随着产品不断改善，各投影机的上述值可能有所不同。

菜单说明

| 功能 (默认设置 / 值) | 说明 |
|------------------|--|
| ▶ 预览菜单 | 墙面颜色 (关闭) 当投影表面不是白色时，校正投影图像的颜色。有关详情，请参见第 30 页“使用墙面颜色”。 |
| | 宽高比 (自动) 根据输入信号源，共有四个选项可用于设置图像的宽高比。有关详情，请参见第 28 页“选择宽高比”。 |
| | 自动梯形校正 (打开) 自动校正图像的梯形失真。有关详情，请参见第 26 页“校正梯形失真”。  仅 MP776 ST 提供此功能。 |
| | 梯形失真校正 (0) 校正图像的梯形失真。有关详情，请参见第 26 页“校正梯形失真”。 |
| | 位置 (0) 显示位置调整页面。要移动投影图像，使用方向箭头键。显示在页面下半部分的值随每次按键而变化，直至到达其最大值或最小值。  只有在选择了 PC 信号 (模拟 RGB) 时才能使用此功能。 |
| | 相位 (视所选输入信号而定) 调整时钟相位，以减少图像变形。  只有在选择了 PC 信号 (模拟 RGB) 时才能使用此功能。  |
| | 水平尺寸 (0) 调整图像水平宽度。  只有在选择了 PC 信号 (模拟 RGB) 时才能使用此功能。 |
| | 数字变焦 (1.0X) 放大或缩小投影图像。有关详情，请参见第 28 页“放大并检视图像细部”。 |

| 功能 (默认设置 / 值) | 说明 |
|------------------------------|---|
| 图像模式 (演示) | 所提供的预定义图像模式可帮助您优化投影机的图像设置以适应您播放的程序类型。有关详情，请参见 第 30 页 “选择图像模式” 。 |
| 参考模式 (动态) | 选择最适合您所需图像质量的图像模式，并根据该菜单列出的选项对图像作进一步微调。有关详情，请参见 第 30 页 “设置用户 1/ 用户 2 模式” 。 |
| 亮度 (50) | 调节图像亮度。有关详情，请参见 第 31 页 “调整亮度” 。 |
| 对比度 (0) | 调节图像中的明暗差异程度。有关详情，请参见 第 31 页 “调整对比度” 。 |
| 色彩 (0) | 调节色彩饱和度 - 视频图像中每种颜色的含量。有关详情，请参见 第 31 页 “调整色彩” 。  只有在选择了视频或 S- 视频信号，并且系统制式为 NTSC 或 PAL 的情况下，才能使用此功能。 |
| 色调 (0) | 调节图像的红色和绿色色调。有关详情，请参见 第 31 页 “调整色调” 。  只有在选择了视频或 S- 视频信号，并且系统制式为 NTSC 的情况下，才能使用此功能。 |
| 锐度 (15) | 调节图像，使其看上去更加清晰或柔和。有关详情，请参见 第 31 页 “调整锐度” 。  只有在选择了视频或 S- 视频信号，并且系统制式为 NTSC 或 PAL 的情况下，才能使用此功能。 |
| 艳丽色彩 (打开) | 有关详情，请参见 第 31 页 “调整艳丽色彩” 。 |
| 色温 (视所选输入信号而定) | 有四种色温设置可用。有关详情，请参见 第 31 页 “选择色温” 。 |
| 3D 色彩管理 | 有关详情，请参见 第 31 页 “3D 色彩管理” 。 |
| 保存设置 | 保存对 用户 1 或 用户 2 模式所作设置。 |
| 快速自动搜索 (打开) | 有关详情，请参见 第 27 页 “切换输入信号” 。 |
| 色彩空间转换 (视所选输入信号而定) | 有关详情，请参见 第 27 页 “更改色彩空间” 。 |

| 功能 (默认设置 / 值) | 说明 |
|---------------------------|--|
| 演示计时器 (关闭) | 提示演示者在规定时间内完成演示。有关详情，请参见第 32 页“设置演示计时器”。 |
| 语言 (English) | 设置屏显 (OSD) 菜单的语言。有关详情，请参见第 23 页“使用菜单”。 |
| 投影机位置 (桌上正投) | 本投影机可以倒挂或以背投方式安装，也可以使用一个或多个镜像进行安装。有关详情，请参见第 14 页“选择位置”。 |
| 菜单设置 | <p>菜单显示时间 (10 秒) 设置最后一次按键后 OSD 保持活动的时间。时间范围从 5 至 30 秒，以 5 秒为间隔幅度。</p> <p>菜单位置 (居中) 设置屏显 (OSD) 菜单位置。</p> |
| 自动关机 (无效) | 如果一段时间后没有检测到任何输入信号，投影机将自动关闭。有关详情，请参见第 49 页“设置自动关机”。 |
| 画面关闭计时器 (无效) | 设置当空屏功能激活时屏幕的空白时间，一旦超过该时间，投影机将恢复投影图像。有关详情，请参见第 34 页“隐藏图像”。 |
| 面板按键锁定 (关闭) | 禁用或启用除投影机上的  电源和遥控器按键以外的所有面板按键功能。有关详情，请参见第 35 页“锁定控制键”。 |
| 休眠计时器 (无效) | 设置自动关机的计时器。计时器的值可设置在 30 分钟到 12 小时之间。 |
| 开机画面 (BenQ 标志) | 让您选择投影机启动时屏幕上显示的标志画面。有四个选项可供选择：BenQ 标志、空屏、蓝屏。 |
| 快速冷却 (打开) | 启用或禁用快速冷却功能。选择 开启 启用该功能，投影机冷却时间将从一般的 90 秒钟持续时间缩短至约 30 秒钟。 |
| 高海拔模式 (关闭) | 高海拔地区中进行操作的模式。有关详情，请参见第 35 页“在高海拔环境下工作”。 |
| 音频设置 | <p>静音 (关闭)</p> <p>音量 (5)</p> <p>开 / 关提示音 (打开)</p> <p>有关详情，请参见第 35 页“调节声音”。</p> |

| 功能 (默认设置 / 值) | 说明 |
|---------------------------|--|
| 待机时输出到显示器 (关闭) | <p>选择打开启用该功能。当投影机处于待机模式下，且 COMPUTER 1 插口正确连接到相应设备时，可输出 VGA 信号。有关如何连接的信息请参见第 18 页 “连接显示器”。</p> <p> 如果启用此功能，待机时的功耗会略有增加。</p> |
| 灯泡设置 | <p>灯泡模式 (正常) 详情请参见第 49 页 “设置 灯泡模式为 节能”。</p> <p>复位灯泡计时器 详情请参见第 53 页 “复位灯泡计时器”。</p> <p>等效灯泡使用时间 有关如何计算灯泡使用总时间的详细信息，请参见第 49 页 “计算灯泡使用时间”。</p> |
| 安全设置 | <p>更改密码 更改密码前，您会被要求先输入当前密码。详情请参见第 24 页 “使用密码功能”。</p> <p>电源锁定 (关闭) 详情请参见第 24 页 “使用密码功能”。</p> |
| 波特率 (115200) | <p>选择与您的电脑相同的波特率，以便能使用合适的 RS-232 线缆连接投影机、更新或下载投影机的固件。此功能仅供专业维修人员使用。</p> |
| 测试画面 (关闭) | <p>选择打开启用该功能，投影机将显示网络测试图案。它能帮助您调节图像尺寸和焦距，确保投影图像不会变形失真。</p> |
| 隐藏式字幕 | <p>启用隐藏式字幕 (关闭) 当所选输入信号载有隐藏字幕时，选择打开启用该功能。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 字幕：有隐藏字幕（在电视列表中通常标为 CC）的电视节目和视频的对话、解说和音效的屏幕显示。  请将屏幕宽高比设置为 4:3。当宽高比为“16:9 或 “原像”时不能使用此功能。 <p>字幕版本 (CC1) 选择首选隐藏字幕模式。要查看字幕，选择 CC1、CC2、CC3 或 CC4 (CC1 以您所在地区的主要语言显示字幕)。</p> |

| 功能 (默认设置 / 值) | 说明 |
|--------------------------------|---|
| 5. 系统设置 : 高级菜单 Lan 控制设置 | 控制方式 (RS232) DHCP (打开) 投影机 IP 地址 子网掩码 默认网关 DNS 服务器 应用 详情请参见第 36 页 “通过局域网控制投影机”。 |
| 恢复所有设置 | 将所有设置恢复为出厂预设值。  以下设置仍将保留：位置、相位、水平尺寸、用户 1、用户 2、色彩空间转换、语言、投影机位置、高海拔模式、安全设置和波特率。 |
| FAQ - 图像及安装 | 显示所遇问题的可能解决办法。 |
| FAQ - 功能及服务 | |
| 9. 信息菜单 当前系统状态 | 信号源 显示当前信号源。 图像模式 显示在 图片 菜单中选择的模式。 分辨率 显示输入信号的自然分辨率。 色彩系统 显示输入系统制式：NTSC、PAL、SECAM 或 RGB。 等效灯泡使用时间 显示灯泡已经使用的时间。 固件版本 显示投影机的固件版本。 |

维护

维护投影机

投影机只需少量维护。您需要做的定期保养就是保持镜头和外壳的清洁。

切勿拆卸投影机的任何部件，灯泡除外。如果需要更换其他部件，请与经销商联系。

清洁镜头

镜头表面有污点或灰尘时应清洁镜头。

- 使用压缩空气罐来清除灰尘。
- 如果有污渍，用拭镜纸或湿软布沾些清洁剂轻轻擦拭镜头表面。
- 切勿使用任何类型的磨砂百洁布、碱性 / 酸性清洁剂、去污粉或挥发性溶剂，例如酒精、苯、稀释剂或杀虫剂。使用这类物质或长时间接触橡胶或乙烯物质会对投影机表面和箱体材料造成损坏。

清洁投影机外壳

清洁外壳之前，请依照[第 39 页 “关闭投影机”](#)所述的正确关机程序关闭投影机并拔掉电源线。

- 要除去污垢或灰尘，请使用不起毛的软布擦拭外壳。
- 要去除顽固的污渍，可用水和中性 PH 值的清洁剂沾湿软布。然后擦拭外壳。



切勿使用蜡、酒精、苯、稀释剂或其它化学清洁剂。这些物质会损坏外壳。

投影机存放

如果投影机需长时间存放，请按以下说明操作：

- 确保存储区域的温度和湿度在适合投影机的建议范围内。有关范围的信息，请参见[第 56 页 “规格”](#)或咨询经销商。
- 收回调节支脚。
- 取出遥控器中的电池。
- 使用投影机原有的包装或同等材料包装投影机。

装运投影机

建议您使用投影机的原包装或同等材料装运投影机。

灯泡信息

计算灯泡使用时间

当投影机在工作时，内置计时器会自动计算灯泡的使用时间（以小时为单位）。等效灯泡使用时间的计算方法如下：

MP772 ST：

$$\begin{aligned} \text{总(等效)灯泡使用时间} \\ = 1 \text{ (在节能模式下使用的小时数)} + 4/3 \text{ (在正常模式下使用的小时数)} \end{aligned}$$

MP776 ST：

$$\begin{aligned} \text{总(等效)灯泡使用时间} \\ = 1 \text{ (在节能模式下使用的小时数)} + 3/2 \text{ (在正常模式下使用的小时数)} \end{aligned}$$

 有关节能模式的详细信息请参见下文中的“**设置 灯泡模式为 节能**”。

若要获取灯泡使用时间信息：

1. 按 MENU/EXIT，然后按 **◀/▶** 选择**系统设置：高级**菜单。
2. 按 **▼** 选择**灯泡设置**，然后按 MODE/ENTER。将显示**灯泡设置**页面。
3. 菜单中将显示**等效灯泡使用时间**信息。
4. 要退出菜单，按 MENU/EXIT。

你也可从**信息**菜单中查看灯泡使用时间的信息。

延长灯泡使用寿命

投影机灯泡属于耗用品，正常使用的情况下可用 3000 至 4000 小时（MP772 ST）或 2000 至 3000 小时（MP776 ST）。要延长灯泡的使用寿命，您可在屏显（OSD）菜单中进行下列设置。

• 设置 灯泡模式为 节能

使用**节能**模式可将系统噪音和功耗降低 20%。如果选择**节能**模式，灯光输出会减少，投影图像则会更暗。

将投影机设置为**节能**模式也可延长灯泡使用寿命。要设置**节能**模式，进入**系统设置：高级 > 灯泡设置 > 灯泡模式**菜单，按 **◀/▶**。

• 设置自动关机

此功能让投影机在设定时间后没有检测到任何输入信号时自动关机，避免对灯泡使用寿命造成不必要的浪费。

要设置**自动关机**模式，进入**系统设置：基本 > 自动关机**菜单，按 **◀/▶**。时间长度可从 5 到 30 分钟，以 5 分钟为间隔幅度。如果预设时间长度不适合您的演示，请选择**无效**。投影机在一定时间过后不会自动关机。

更换灯泡的时间

当灯泡指示灯亮红灯或显示需更换灯泡的信息时，请安装新灯泡或咨询经销商。旧灯泡可能会造成投影机故障，在某些情况下，灯泡可能会爆裂。

要更换灯泡，请访问 <http://lamp.benq.com>。

 如果灯泡温度过高，LAMP（灯泡）指示灯和TEMP（温度）警告灯将亮起。关闭电源并让投影机冷却 45 分钟。如果重新开机后，灯泡指示灯或温度指示灯仍亮起，请咨询经销商。详情请参见第 54 页“指示灯”。

以下灯泡警告信息将提醒您更换灯泡。

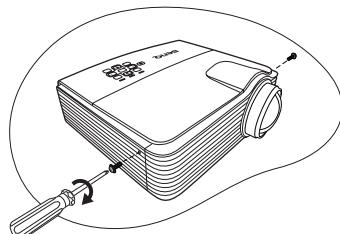
 下面的警告信息仅供参考。请按实际屏幕说明准备和更换灯泡。

| 状态 | 信息 |
|--|---|
| 灯泡已使用 2500 小时。为获得最佳性能，请安装新灯泡。如果投影机在所选的“节能模式”下正常运行（请参见第 46 页“灯泡模式（正常）”），您可继续操作投影机，直至出现 2950 小时灯泡警告。 | <p>注意</p> <p>请订购替换灯泡 灯泡使用时间大于 2500 小时 请在 lamp.benq.com 网站上订购新灯泡</p> <p>确定</p> |
| 灯泡已使用 2950 小时。应安装新灯泡，以免投影机运行超过灯泡时间后造成的不便。 | <p>注意</p> <p>请尽快更换灯泡 灯泡使用时间大于 2950 小时 请在 lamp.benq.com 网站上订购新灯泡</p> <p>确定</p> |
| 灯泡已使用 3000 小时。 强烈建议您此时更换灯泡。灯泡为易耗品。随时使用时间的增加，灯泡亮度会变暗。这是灯泡的正常现象。一旦您发现亮度大幅下降，可随时更换灯泡。如果以前未更换过灯泡，则在使用 3000 小时后必须更换。 | <p>注意</p> <p>请立即更换灯泡 灯泡使用时间大于 3000 小时 超过灯泡使用时间 请在 lamp.benq.com 网站上订购新灯泡</p> <p>确定</p> |
| 必须更换灯泡，投影机才能正常工作。 | <p>注意</p> <p>超过灯泡使用时间 更换灯泡（参阅用户手册） 然后将灯泡计时器复位 请在 lamp.benq.com 网站上订购新灯泡</p> <p>确定</p> |

更换灯泡



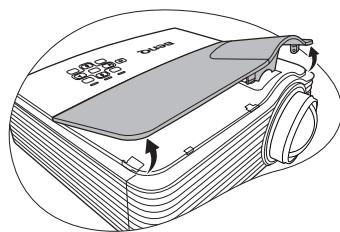
- 为降低触电风险，更换灯泡前务必先关闭投影机并拔掉电源线。
 - 为降低严重灼伤的风险，更换灯泡前至少应让投影机冷却 45 分钟。
 - 为降低手指受伤和内部元件损坏的风险，请小心取下尖锐的灯泡玻璃碎片。
 - 为降低因触摸镜头而导致手指受伤的风险和 / 或影响图像质量，切勿在取下灯泡后触摸空的灯泡槽。
 - 此灯泡含有水银。请参见当地的危险废弃物管理条例，并按正确的方式处理此灯泡。
 - 为确保投影机发挥最优性能，建议您购买合格的投影机灯泡进行更换。
 - 如果要为吊装的投影机更换灯泡，灯泡插口下方务必不能站人，以免灯泡破裂对人眼造成伤害。
-
1. 关闭电源，然后从墙壁插座拔掉投影机电源线。如果灯泡是热的，请等待约 45 分钟直至灯泡冷却，以免灼伤。
 2. 拧开投影机两侧固定灯泡罩的螺丝，直到灯泡罩松开。



3. 从投影机上取下灯泡罩。

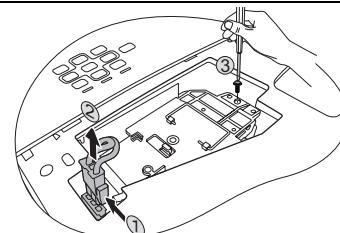


- 切勿在未装上灯泡罩的情况下打开电源。
- 请勿将手指插入灯泡和投影机之间。投影机内部的尖锐边缘可能会导致划伤。



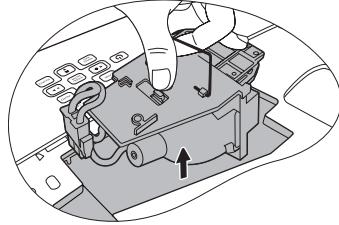
4. 拆下投影机的灯泡连接器，如图所示。

5. 松开固定灯泡的螺丝。

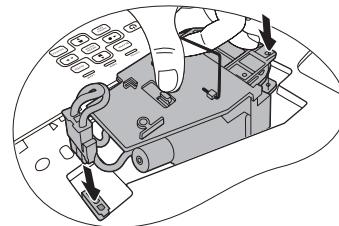


6. 提起把手，使其立起。用把手慢慢地将灯泡拉出投影机。

- ! • 太快拔出灯泡可能会使灯泡破裂，并且破碎的玻璃会掉进投影机内。
- 切勿将灯泡放置在可能会溅到水、小孩可以触摸到或接近易燃材料的位置。
- 取下灯泡后，切勿将手插入投影机中。如果触摸到内部的光学元件，可能会导致颜色不均匀和投影图像失真。

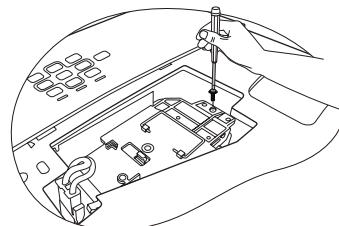


7. 如图所示，先将新灯泡向下插入投影机上的接头中，然后重新接上灯泡接头。



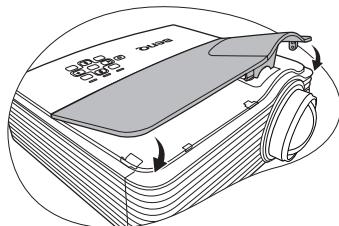
8. 拧紧固定灯泡的螺丝。

- ! • 螺丝松动可能会造成接触不良，从而导致投影机故障。
- 切勿将螺丝拧得过紧。



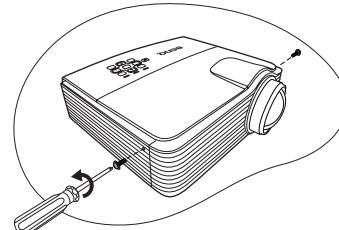
9. 确认把手完全放平并锁到位。

10. 将灯泡罩放回到投影机上。



11. 拧紧固定灯泡罩的螺丝。

- ! • 螺丝松动可能会造成接触不良，从而导致投影机故障。
- 切勿将螺丝拧得过紧。



12. 连接电源，重新启动投影机。

 切勿在未装上灯泡罩的情况下打开电源。

复位灯泡计时器

13. 显示启动标志后，打开屏显（OSD）菜单。进入**系统设置：高级 > 灯泡设置**菜单。按 MODE/ENTER。显示灯泡设置页面。选择**复位灯泡计时器**。将显示一条警告信息，询问您是否要将灯泡计时器归零。选择**复位**，然后按 MODE/ENTER。灯泡时间将归零。

 如果不是新灯泡或未更灯泡，请勿复位，否则可能会损坏投影机。

指示灯

| 指示灯 | | | 状态和说明 |
|-------------|------|------|---|
| POWER | TEMP | LAMP | |
| 电源事件 | | | |
| 橙色 | 关闭 | 关闭 | 待机模式。 |
| 绿色闪烁 | 关闭 | 关闭 | 打开电源。 |
| 绿色 | 关闭 | 关闭 | 正常工作。 |
| 橙色闪烁 | 关闭 | 关闭 | <ul style="list-style-type: none"> 由于投影机非正常关闭，没有进行正常冷却，因此需要 90 秒钟进行冷却。 电源关闭后，投影机需要 90 秒钟进行冷却。 投影机已自动关机。如果您尝试重新启动投影机，它将再次关闭。如需帮助，请与经销商联系。 |
| 灯泡事件 | | | |
| 橙色闪烁 | 关闭 | 红色 | 投影机已自动关机。如果您尝试重新启动投影机，它将再次关闭。如需帮助，请与经销商联系。 |
| 关闭 | 关闭 | 红色 | <ol style="list-style-type: none"> 投影机需要 90 秒钟进行冷却。或者 如需帮助，请与经销商联系。 |
| 热事件 | | | |
| 关闭 | 红色 | 关闭 | 投影机已自动关机。如果您尝试重新启动投影机，它将再次关闭。如需帮助，请与经销商联系。 |
| 关闭 | 红色 | 红色 | |
| 关闭 | 红色 | 绿色 | |
| 关闭 | 红色 | 橙色 | |
| 红色 | 红色 | 红色 | |
| 红色 | 红色 | 绿色 | |
| 红色 | 红色 | 橙色 | |
| 绿色 | 红色 | 红色 | |
| 绿色 | 红色 | 绿色 | |
| 绿色 | 红色 | 橙色 | |
| 橙色 | 红色 | 红色 | |
| 橙色 | 红色 | 绿色 | |
| 橙色 | 红色 | 橙色 | |
| 关闭 | 绿色 | 红色 | |
| 关闭 | 绿色 | 绿色 | |

故障排除

① 投影机无法开机

| 原因 | 解决办法 |
|------------------|---|
| 电源线未通电。 | 将电源线插入投影机上的交流电插口，另一端插入电源插座。如果电源插座有开关，确保开关已打开。 |
| 试图在冷却过程中再次打开投影机。 | 请等待，直至冷却过程结束。 |

② 无图像

| 原因 | 解决办法 |
|------------------|--------------------------------|
| 视频信号源未打开或连接错误。 | 打开视频信号源并检查信号线是否连接正确。 |
| 投影机未与输入信号设备正确连接。 | 检查连接。 |
| 未正确选择输入信号。 | 通过投影机或遥控器上的 SOURCE 键选择正确的输入信号。 |
| 镜头盖仍关闭。 | 打开镜头盖。 |

③ 图像模糊

| 原因 | 解决办法 |
|------------|-----------------------|
| 投影镜头未准确聚焦。 | 使用调焦圈调节镜头的焦距。 |
| 投影机和屏幕未对齐。 | 调节投影角度和方向，必要时调节投影机高度。 |
| 镜头盖仍关闭。 | 打开镜头盖。 |

④ 遥控器失效

| 原因 | 解决办法 |
|----------------|----------------------|
| 电池电量不足。 | 更换新电池。 |
| 遥控器和投影机之间有障碍物。 | 移开障碍物。 |
| 距离投影机太远。 | 距离投影机不超过 8 米（26 英尺）。 |

⑤ 密码不正确

| 原因 | 解决办法 |
|---------|------------------------|
| 您忘记了密码。 | 详情请参见第 25 页“进入密码恢复程序”。 |

规格

投影机规格

 所有规格如有更改，恕不另行通知。

光学

分辨率
1024 x 768 XGA

显示系统
1-CHIP DMD

镜头光圈值
 $F = 2.6$

灯泡
(MP772 ST)
210 W 灯泡
(MP776 ST)
280 W 灯泡

电气

电源
(MP772 ST)
AC100-240V, 3.8A, 50-60 Hz (自动)
(MP776 ST)
AC100-240V, 4.2A, 50-60 Hz (自动)

功耗
(MP772 ST)
315 W (最大) ; < 1 W (待机)
(MP776 ST)
385 W (最大) ; < 1 W (待机)

机械

重量
7.7 磅 (3.5 千克)

输出端子

RGB 输出
D-Sub 15- 针 (母) x 1

扬声器
(立体声) 5 瓦 x 2

音频信号输出
PC 音频插孔 x 1

控制

RS-232 串口控制
9- 针 x 1

局域网控制
RJ45 x 1

红外线接收器 x 2
(MP776 ST)
12 V 触发器 x 1 (最大电流 1A)

输入端子

电脑输入
RGB 输入
D-Sub 15- 针 (母) x 2

视频信号输入
S- 视频
Mini DIN 4 针端口 x 1

视频
RCA 插孔 x 1

SD/HDTV 信号输入
模拟 - 分量 RCA 插口 x 3
(通过 RGB 输入)
(MP776 ST) x 1

数字 - HDMI V1.3 x 1

音频信号输入
音频输入 x 1
PC 音频插孔 x 1
RCA 音频插口 (左 / 右) x 2

环境要求

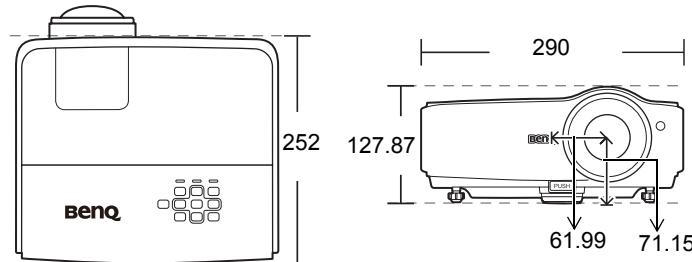
工作温度
海平面时 0°C-40°C

工作相对湿度
10%-90% (无冷凝)

操作高度
0°C-35°C 时 0-1499 米
0°C-30°C 时 1500-3000 米
(高海拔模式开启)

外形尺寸

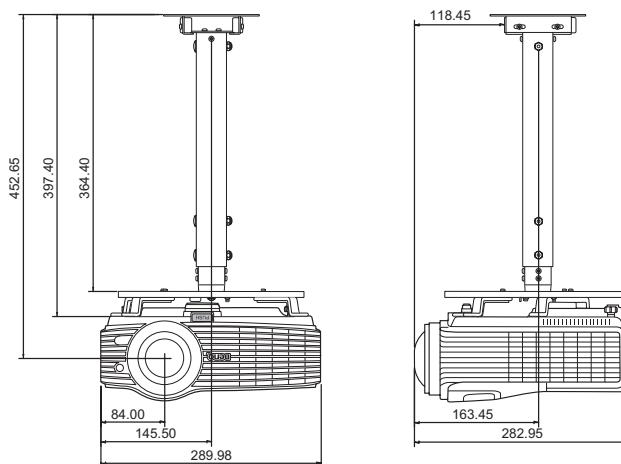
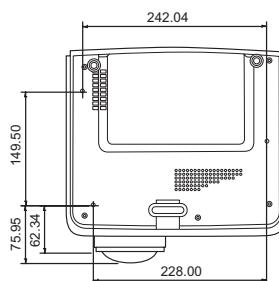
290 毫米 (宽) x 94 毫米 (高) x 252 毫米 (深)



吊装

8 颗 M4 吊装螺丝
(最大长度 8 毫米)

单位 : 毫米



时序表

支持的 PC 输入时序 - MP772 ST

| 分辨率 | 模式 | 垂直频率 (Hz) | 水平频率 (kHz) | 像素频率 (MHz) |
|-----------------|---------------------|-------------|--------------|--------------|
| 720 x 400 | 720 x 400_70 | 70.087 | 31.469 | 28.3221 |
| 640 x 480 | VGA_60 | 59.940 | 31.469 | 25.175 |
| | VGA_72 | 72.809 | 37.861 | 31.500 |
| | VGA_75 | 75.000 | 37.500 | 31.500 |
| | VGA_85 | 85.008 | 43.269 | 36.000 |
| 800 x 600 | SVGA_60 | 60.317 | 37.879 | 40.000 |
| | SVGA_72 | 72.188 | 48.077 | 50.000 |
| | SVGA_75 | 75.000 | 46.875 | 49.500 |
| | SVGA_85 | 85.061 | 53.674 | 56.250 |
| 1024 x 768 | XGA_60 | 60.004 | 48.363 | 65.000 |
| | XGA_70 | 70.069 | 56.476 | 75.000 |
| | XGA_75 | 75.029 | 60.023 | 78.750 |
| 1280 x 800 | WXGA_60 | 59.810 | 49.702 | 83.500 |
| | WXGA_75 | 74.934 | 62.795 | 106.5 |
| 1280 x 1024 | SXGA_60 | 60.020 | 63.981 | 108.000 |
| 1280 x 960 | 1280 x 960_60 | 60.000 | 60.000 | 108.000 |
| 640 x 480@67Hz | MAC13 | 66.667 | 35.000 | 30.240 |
| 832 x 624@75Hz | MAC16 | 74.546 | 49.722 | 57.280 |
| 1024 x 768@75Hz | MAC19 | 75.020 | 60.241 | 80.000 |
| 1152 x 870@75Hz | MAC21 | 75.060 | 68.680 | 100.000 |
| 1024 x 576@60Hz | Netbook_timing | 60.000 | 35.820 | 46.996 |
| 1024 x 600@60Hz | Netbook_timing | 60.000 | 37.500 | 45.000 |
| 1024 x 600@65Hz | Netbook_timing | 64.995 | 41.467 | 51.419 |
| 640 x 480 | 640 x 480 120Hz | 119.518 | 61.91 | 52.5 |
| 800 x 600 | VESA DMT0D 120Hz | 119.972 | 76.302 | 73.25 |
| | 800X600 120Hz | 119.854 | 77.425 | 83 |
| 1024 x 768 | VESA DMT14 120Hz | 119.989 | 97.551 | 115.5 |

支持的 PC 输入时序 - MP776 ST

| 分辨率 | 模式 | 垂直频率 (Hz) | 水平频率 (kHz) | 像素频率 (MHz) |
|-----------------|---------------------|---------------|------------|------------|
| 720 x 400 | 720 x 400_70 | 70.087 | 31.469 | 28.3221 |
| 640 x 480 | VGA_60 | 59.940 | 31.469 | 25.175 |
| | VGA_72 | 72.809 | 37.861 | 31.500 |
| | VGA_75 | 75.000 | 37.500 | 31.500 |
| | VGA_85 | 85.008 | 43.269 | 36.000 |
| | SVGA_60 | 60.317 | 37.879 | 40.000 |
| 800 x 600 | SVGA_72 | 72.188 | 48.077 | 50.000 |
| | SVGA_75 | 75.000 | 46.875 | 49.500 |
| | SVGA_85 | 85.061 | 53.674 | 56.250 |
| | XGA_60 | 60.004 | 48.363 | 65.000 |
| 1024 x 768 | XGA_70 | 70.069 | 56.476 | 75.000 |
| | XGA_75 | 75.029 | 60.023 | 78.750 |
| | WXGA_60 | 59.810 | 49.702 | 83.500 |
| 1280 x 800 | WXGA_75 | 74.934 | 62.795 | 106.5 |
| | WXGA_85 | 84.88 | 71.554 | 122.5 |
| | SXGA_60 | 60.020 | 63.981 | 108.000 |
| 1280 x 1024 | SXGA_75 | 75.025 | 79.976 | 135.000 |
| | 1280 x 960 | 1280 x 960_60 | 60.000 | 108.000 |
| 1440 x 900 | WXGA+_75 | 74.984 | 70.635 | 136.750 |
| 1600 x 1200 | UXGA | 60.000 | 75.000 | 162.000 |
| 640 x 480@67Hz | MAC13 | 66.667 | 35.000 | 30.240 |
| 832 x 624@75Hz | MAC16 | 74.546 | 49.722 | 57.280 |
| 1024 x 768@75Hz | MAC19 | 75.020 | 60.241 | 80.000 |
| 1152 x 870@75Hz | MAC21 | 75.060 | 68.680 | 100.000 |
| 1024 x 576@60Hz | Netbook_timing | 60.000 | 35.820 | 46.996 |
| 1024 x 600@60Hz | Netbook_timing | 60.000 | 37.500 | 45.000 |
| 1024 x 600@65Hz | Netbook_timing | 64.995 | 41.467 | 51.419 |
| 640 x 480 | 640 x 480 120Hz | 119.518 | 61.91 | 52.5 |
| 800 x 600 | VESA DMT0D 120Hz | 119.972 | 76.302 | 73.25 |
| | 800X600 120Hz | 119.854 | 77.425 | 83 |
| 1024 x 768 | VESA DMT14 120Hz | 119.989 | 97.551 | 115.5 |

支持的 HDMI (HDCP) 输入时序 - MP776 ST

| 分辨率 | 模式 | 垂直频率 (Hz) | 水平频率 (kHz) | 像素频率 (MHz) |
|-----------------|----------------|-----------|------------|------------|
| 720 x 400 | 720 x 400_70 | 70.087 | 31.469 | 28.3221 |
| 640 x 480 | VGA_60 | 59.940 | 31.469 | 25.175 |
| | VGA_72 | 72.809 | 37.861 | 31.500 |
| | VGA_75 | 75.000 | 37.500 | 31.500 |
| | VGA_85 | 85.008 | 43.269 | 36.000 |
| | SVGA_60 | 60.317 | 37.879 | 40.000 |
| 800 x 600 | SVGA_72 | 72.188 | 48.077 | 50.000 |
| | SVGA_75 | 75.000 | 46.875 | 49.500 |
| | SVGA_85 | 85.061 | 53.674 | 56.250 |
| | XGA_60 | 60.004 | 48.363 | 65.000 |
| 1024 x 768 | XGA_70 | 70.069 | 56.476 | 75.000 |
| | XGA_75 | 75.029 | 60.023 | 78.750 |
| | XGA_85 | 84.997 | 68.667 | 94.500 |
| 1024 x 576 | Netbook_timing | 60.0 | 35.820 | 46.996 |
| 1024 x 600 | Netbook_timing | 60.0 | 37.5 | 45.000 |
| 1024 x 600 | Netbook_timing | 64.995 | 41.467 | 51.419 |
| 1280 x 800 | WXGA_60 | 59.810 | 49.702 | 83.500 |
| | WXGA_75 | 84.880 | 71.554 | 122.500 |
| | WXGA_85 | 74.934 | 62.795 | 106.500 |
| 1280 x 1024 | SXGA_60 | 60.020 | 63.981 | 108.000 |
| | SXGA_75 | 75.025 | 79.976 | 135.000 |
| | SXGA_85 | 85.024 | 91.146 | 157.500 |
| 1280 x 960 | 1280 x 960_60 | 60.000 | 60.000 | 108.000 |
| | 1280 x 960_85 | 85.002 | 85.938 | 148.500 |
| 1440 x 900 | WXGA+_60 | 59.887 | 55.935 | 106.500 |
| | WXGA+_75 | 74.984 | 70.635 | 136.750 |
| 1400 x 1050 | SXGA+_60 | 59.978 | 65.317 | 121.750 |
| 1600 x 1200 | UXGA | 60.000 | 75.000 | 162.000 |
| 640 x 480@67Hz | MAC13 | 66.667 | 35.000 | 30.240 |
| 832 x 624@75Hz | MAC16 | 74.546 | 49.722 | 57.280 |
| 1024 x 768@75Hz | MAC19 | 75.020 | 60.241 | 80.000 |
| 1152 x 870@75Hz | MAC21 | 75.060 | 68.680 | 100.000 |
| Video (HDCP) | 480p | 60.000 | 31.470 | 27.000 |
| | 576p | 50.000 | 31.250 | 27.000 |
| | 720p_60 | 60.000 | 45.000 | 74.250 |
| | 720p_50 | 50.000 | 37.500 | 74.250 |
| | 1080i_60 | 60.000 | 33.750 | 74.250 |
| | 1080i_50 | 50.000 | 28.130 | 74.250 |
| | 1080p | 60.000 | 67.500 | 148.500 |
| | 1080P | 50.000 | 56.260 | 148.500 |

显示 60Hz 的 1080i(1125i) 或 50Hz 的 1080i(1125i) 信号可能会产生轻微的图像抖动。

支持的分量 -YPbPr 输入时序 - MP772 ST/MP776 ST

| 信号格式 | 水平频率 (kHz) | 垂直频率 (Hz) |
|-------------------|--------------|-------------|
| 480i(525i)@60Hz | 15.73 | 59.94 |
| 480p(525p)@60Hz | 31.47 | 59.94 |
| 576i(625i)@50Hz | 15.63 | 50.00 |
| 576p(625p)@50Hz | 31.25 | 50.00 |
| 720p(750p)@60Hz | 45.00 | 60.00 |
| 720p(750p)@50Hz | 37.50 | 50.00 |
| 1080i(1125i)@60Hz | 33.75 | 60.00 |
| 1080i(1125i)@50Hz | 28.13 | 50.00 |
| 1080p@60Hz | 67.50 | 60.00 |
| 1080p@50Hz | 56.26 | 50.00 |

 显示 60Hz 的 1080i(1125i) 或 50Hz 的 1080i(1125i) 信号可能会产生轻微的图像抖动。

支持的视频和 S- 视频输入时序 - MP772 ST/MP776 ST

| 视频模式 | 水平频率 (kHz) | 垂直频率 (Hz) | 彩色副载波频率 (MHz) |
|----------|--------------|-------------|-----------------|
| NTSC | 15.73 | 60 | 3.58 |
| PAL | 15.63 | 50 | 4.43 |
| SECAM | 15.63 | 50 | 4.25 或 4.41 |
| PAL-M | 15.73 | 60 | 3.58 |
| PAL-N | 15.63 | 50 | 3.58 |
| PAL-60 | 15.73 | 60 | 4.43 |
| NTSC4.43 | 15.73 | 60 | 4.43 |

保修及版权信息

有限保修

在正常使用和存放情况下， BenQ 对本产品的任何材料和工艺缺陷提供保修。

要求保修时必须提供购机日期证明。如果在保修期内发现本产品有缺陷， BenQ 唯一的义务和针对您的独家补救办法是更换任何有缺陷的部件 包括劳务费。当您购买的产品发现有缺陷时，应立即通知经销商，以获得保修服务。

重要说明：如果客户未按照 BenQ 的书面用法说明使用本产品，尤其是环境湿度必须介于 10% 和 90% 之间、温度介于 0°C 到 35°C 之间、海拔高度低于 4920 英尺，以及避免在多灰尘的环境中使用本投影机，上述保修将失效。本保修授予您特定的法律权利，您可能还享有其它权利，具体取决于您所在国家。

有关其它信息，请访问 www.BenQ.com。

版权

明基电通信息技术有限公司（ BenQ ） 2009 年版权所有，并保留所有权利。未经明基电通信息技术有限公司事先书面许可，不得以任何形式或方式，包括电子、机械、磁性、光学、化学、手写或其他方式，对本手册的任何部分进行复制、传输、转译、储存于检索系统或翻译成任何文字或电脑语言。

免责声明

明基电通信息技术有限公司未对本手册中的任何内容作出任何明示或暗示的陈述或保证，尤其对适销性或针对特定用途的适用性不提供任何保证。此外，明基电通信息技术有限公司保留修订本手册和随时修改本手册内容的权利，无需通知任何人。

*DLP、 Digital Micromirror Device 和 DMD 为 Texas Instruments 之商标。其他则分别为其各自公司或组织的版权。

法规声明

FCC 声明

B类：本设备会产生、使用并放射出无线频率能量。如果不按照说明进行安装和使用，可能会对无线通信造成有害干扰。但本公司不保证在特定安装情况下不会产生干扰。如果本设备对无线电或电视接收造成有害干扰（关闭后再打开设备可以确定），建议用户尝试采取以下一项或多项措施来排除此干扰：

- 调整接收天线的方向或位置。
- 增大设备和接收器之间的距离。
- 将设备和接收器分别连接到不同的电路插座上。
- 咨询经销商或经验丰富的专业无线电 / 电视技术人员以获取帮助。

EEC 声明

本设备已通过 89/336/EEC (欧洲经济共同体) 的 EMC (电磁兼容性) 测试并符合这些要求。

WEEE 指令

欧盟国家私人家庭用户对废弃电气和电子设备的处理。

产品或包装上的此图案，表示不能将该产品当作普通生活垃圾处理。

产品报废时，必须交至电气和电子设备回收机构进行回收处理。如需了解更多有关回收本设备的信息，请联系当地有关机构、购买本产品的商店或生活废品处理部门。材料的回收有利于保护自然资源，而且应以有利于环保和人体健康的方式进行回收。



1973 《康复法》第 508 部分的残疾人要求

BenQ 对残疾人产品的承诺让我们能够支持政府选择无障碍技术。 BenQ 的液晶显示器和投影机具有以下助残功能，符合第 508 部分的原则。

- BenQ 的显示器有彩色“电源”指示灯。指示灯亮绿灯时，表示显示器正常用电。指示灯亮黄灯或橘色灯时，表示显示器挂起或处于睡眠模式，用电量低于 2 瓦。
- BenQ 的显示器有多种预设的无闪烁时序设置，方便查看屏幕画面。每次显示器打开时，默认时序设置都会自动开启，这样可减少用户干预。
- BenQ 的显示器和投影机有亮度和对比度调节选项，文字和图像可按不同方式显示，从而保护用户的视力。使用产品上的屏显（OSD）菜单可进行其他类似调节。
- BenQ 的显示器和投影机包括用户自选颜色控件，例如色温选择（显示器：5800K、6500K 和 9300K，投影机：5500K、6500K、7500K 和 9300K），还有多种对比度可供选择。
- BenQ 的多媒体显示器和投影机通常配有一个或两个扬声器，用户（包括听力障碍人士）能与相连的电脑系统进行互动。扬声器控制按钮通常位于前面板上。
- BenQ 显示器和投影机的固件包含独有的产品信息，能帮助电脑系统识别 BenQ 产品，连接后激活即插即用功能。
- BenQ 的所有显示器和投影机均符合 PC99 标准。例如，接口用颜色标出，方便用户将产品正确连接到电脑系统。
- BenQ 显示器和投影机的部分型号包含更多 USB 和 DVI 端口，用于连接更多设备，例如听力障碍人士使用的特殊耳机。
- BenQ 的所有显示器和投影机均配有用户手册光盘，连接到电脑系统后即可通过 Adobe Reader 等商用软件进行阅读。BenQ 的网站 (www.BenQ.com) 上也可查看这些文件。其他文件可按用户要求提供。
- BenQ 的客服通过电话、传真、电子邮件或网站等方式为所有客户提供咨询和帮助。

中国 RoHS

1. 有毒有害物质或元素表

依据中国政府针对“电子信息产品污染控制管理办法”为控制和减少电子信息产品废弃后对环境造成的污染，促进生产和销售低污染电子信息产品，保护环境和人体健康，仅提供有关本产品可能含有有毒及有害物质如后：

表 1:

| 部件名称 | 有毒有害物质或元素 | | | | | |
|-------------|-----------|----------|----------|-----------------|--------------|----------------|
| | 铅 (Pb) | 汞 (Hg) | 镉 (Cd) | 六价铬 (Cr (VI)) | 多溴联苯 (PBB) | 多溴二苯醚 (PBDE) |
| 面板 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 光机 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 镜头 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 灯泡 | ○ | × | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 遥控器 | × | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 塑料外框， 后壳 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 基板组装 | × | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 电源线 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 缆线，线材 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 金属件 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 塑膠支架 框架 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |

○：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求以下。

×：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求。

有关中国“电子信息产品污染控制管理办法”之相关规定请参考信息产业部所公布之信息。

表中标示有“×”的所有部件都符合欧盟 RoHS 法规。

(欧盟关于电子电器设备中限制使用某些有害物质的 2002/95/EC 号指令)

2. 产品环保使用期限的使用条件：

在按照本产品的使用条件使用的情况下（说明书中对温湿度等使用条件有详细说明），从生产日期开始，在标志的年限内使用，本产品中含有的有毒有害物质或元素不会对环境造成严重污染或对人身、财产造成严重损害。

3. 本产品的环保使用期限覆盖表 1 中的所有部件。