

# 使用手册

- \* 建议使用充电电池可延长本相机拍摄照片的时间。
- \* 使用前请详阅使用手册能让您充分掌握摄影的诀窍。
- \* 拍摄重要活动之前，请您先试拍作为练习。

## 请先阅读

### 商标信息

- PENTAX 是 PENTAX 公司的商标。
- Microsoft® Windows® 为 Microsoft Corporation 在美国之注册商标。
- Pentium® 为 Intel Corporation 之注册商标。
- Macintosh 为 Apple Computer, Inc 之商标。
- SD™ () 为商标。
- Photo Explorer 和 Photo Express 为商标。
- 其它名称及产品则分别为其拥有者之商标或注册商标。



### 产品信息

- 产品设计及规格之变更将不另行通知。包括主要产品规格、软件、软件驱动程序，以及使用手册。本「使用手册」是产品的一般性参考指南。
- 产品及您数码相机随附的配件可能会与本手册中描述的有所差异。这是因为不同的零售商所指明的产品内含物和配件通常略有不同，以配合他们的市场需求、客户统计资料，以及地区性的偏好。产品在不同的零售商通常会有很大的变化，特别是像电池、充电器、AC 适配器、存储卡、线材、皮套，以及语言支持等配件上。零售商偶尔会指定独特的产品色彩、外观和内存容量。请与您的经销商联络，以获得精确的产品定义及所包含的配件。
- 本手册中的绘图仅供解释用途，可能会与您数码相机的实际设计有所差异。
- 制造商对本使用手册中的任何错误或差异不承担任何损害赔偿责任。
- 若想获得使用手册及驱动程序更新，请参考我们的网站或与您的经销商联络。

## 安全指示

请在使用本产品前阅读及了解所有「警告及注意事项」。

### 警告

**若有异物或水进入相机内，请关闭电源，并移除电池。**

以这种状态持续使用，可能会导致着火或触电。请向购买的商店请教。



**若相机曾掉落，或是它的外壳已受损，请关闭电源并取出电池。**

以这种状态持续使用，可能会导致着火或触电。请向购买的商店请教。



**切勿将相机解体、变更或修理。**

这可能会导致着火或触电。若想修理或进行内部检测，请洽询购买的商店。



**切勿在靠近水的位置使用相机。**

这可能会导致着火或触电。请在下雨、下雪、靠近海滩或靠近海岸时特别注意。



**请勿将相机放置在倾斜或不稳的表面上。**

这可能会导致相机掉落或翻覆，造成伤害。



**请将电池远离儿童能触及的范围。**

若吞咽电池可能造成中毒。若不小心将电池吞咽，请立刻送医。



**当您在行走、开车或骑机车时，切勿使用相机。**

这可能会导致您跌倒或造成交通意外。



## 请注意

**请仔细将电池插入端子的电极 (+ 或 -)。**

若将电池以相反的电极插入，可能会导致着火及受伤，或是因为电池破裂或漏电而损坏周围的区域。



**请勿靠近任何人的眼睛开启闪光灯。**

这可能对人的视力造成损害。



**请勿撞击 LCD 显示屏。**

这可能会导致显示屏上的玻璃受损，或是导致内部液体漏出。如果内部液体进入您的眼睛或与您的身体或衣物接触，请以清水洗净。若内部液体进入您的眼睛，请立即送医接受治疗。



**相机是一种精密的仪器。请勿将其摔落、撞击，或是在使用相机时使用极大的外力。**

这可能会导致相机的损坏。



**切勿在潮湿、充满水汽、烟雾或灰尘的地方使用相机。**

这可能会导致着火或触电。



**请勿在长时间持续使用后立即取出电池。**

电池在使用时会变热。接触热电池可能会导致灼伤。



**请勿包裹相机，或将它放置在衣物或毛毯内。**

这可能会导致温度升高，并使外壳变形，或是造成着火。请在通风良好的地方使用相机。



**请勿将相机留在温度可能大幅升高的位置，像是在汽车内。**

这可能会对外壳或内部的零件造成不良影响，会着火。



**在您移动相机之前，请将电线及线材中断连机。**

若未如此做，可能会损坏电线及线材，造成着火及触电。



## 使用电池之注意事项

当您使用电池时，请仔细阅读并严格遵守「**使用说明**」，且注意以下事项：

- 不同的电池类型和周遭的温度可能会影响电池的效能。
- 请避免在极冷的环境使用电池，因为低温会缩短电池的寿命，并降低相机的效能。
- 使用新的充电电池或已有很长一段时间未使用的充电电池时(超过到期日的电池为例外)，可能会影响所能容纳的图片数目。因此，若想将其效能和生命周期最大化，我们建议您在使用前，将电池完全充饱，然后将它完全放电一次。
- 电池在相机或闪光灯长时间持续使用后，可能会感觉温热。这是正常的，并非故障。
- 相机在长时间持续使用之后可能会感觉温热。这是正常的，并非故障。
- 如果电池将有一段长时间不使用，请将它从相机取出，以防止漏电或腐蚀。
- 如果电池将有一段长时间不使用，请在无任何电池电力后予以储存。如果电池以完全充电的状态长时间储存，其效能有可能受损。
- 请记得将电池端子保持为清洁状态。
- 若以不正确的类型更换电池，将有爆炸的风险。
- 请依照指示处理使用过的电池。

## 内容

简介.....	8
概述.....	8
包装内容.....	9
选购配件.....	9
<b>组件指南.....</b>	<b>10</b>
正视图.....	10
背视图.....	11
LED 指示灯.....	12
情境模式.....	12
LCD 显示屏信息.....	13
<b>准备好您的相机.....</b>	<b>16</b>
安装电池.....	16
将电池充电.....	17
装入 SD 存储卡 (选购配件).....	18
设定日期及时间.....	19
选择语言.....	19
系上相机吊带.....	19
<b>基本功能.....</b>	<b>20</b>
打开电源.....	20
关闭电源.....	20
使用 LCD 显示屏.....	21
使用普通模式.....	21
调整变焦.....	22
使用闪光灯.....	23
使用自拍器.....	24
使用近拍模式.....	25
设定分辨率和质量.....	26
<b>选择拍摄模式.....</b>	<b>28</b>
自动模式.....	28
运动模式.....	29
夜景模式.....	30
人物模式.....	31
风景模式.....	32
背光模式.....	33
<b>视频模式.....</b>	<b>34</b>
照片回放.....	35
单幅播放.....	35
放大相片.....	36

一次查看九张影像 .....	37
检视视频短片 .....	38
自动回放(幻灯片回放模式) .....	38
保护影像 .....	39
<b>删除照片 .....</b>	<b>40</b>
删除单幅 / 视频短片 .....	40
删除所有相片 / 视频短片 .....	41
格式化 SD 存储卡及内建内存 .....	42
<b>连接到兼容 PictBridge 的打印机 .....</b>	<b>43</b>
<b>设定 DPOF .....</b>	<b>45</b>
<b>将记录的影像 / 视频短片传输到您的计算机 .....</b>	<b>46</b>
步骤 1: 安装 USB 驱动程序 .....	47
步骤 2: 连接相机至您的计算机 .....	48
步骤 3: 下载所记录的照片 / 视频短片 .....	48
<b>软件安装 .....</b>	<b>49</b>
安装 Photo Explorer .....	49
安装 Photo Express .....	50
<b>使用数码相机做为 PC 摄像头 .....</b>	<b>51</b>
步骤 1: 安装 PC 摄像头驱动程序 .....	51
步骤 2: 将数码相机与您的计算机连线 .....	52
步骤 3: 执行您的应用程序软件 (例如 Windows NetMeeting) .....	52
<b>选单选项清单 .....</b>	<b>53</b>
拍照菜单 .....	53
回放菜单 .....	58
视频菜单 .....	59
设置菜单 (在拍照 / 视频 / 回放菜单) .....	60
<b>相机规格 .....</b>	<b>61</b>
<b>疑难排解 .....</b>	<b>62</b>

## 简介

### 概述

您新购入的风格数码相机可使用 5.0 百万画素 CCD 感应器，传达高质量的 2560x1920 分辨率相片。使用 2.0" TFT 彩色相片 LCD 显示屏，您可以对相片进行构图，然后详细检查它们。自动闪光感应器会自动侦测拍摄(光线)状况，并判断是否应使用闪光灯。这项功能可协助确保您的相片有足够的光源。

16 MB 的内建内存(14 MB 可供相片储存)可让您拍照及储存相片，而不需要额外的存储卡。不过，您仍可使用外接存储卡来扩充内存的容量。

除了静态相片之外，您也可以使用视频功能记录短片。

您所记录的相片可以使用 USB 线下载至您的计算机。您可以藉由使用提供的编辑软件，或是您已经拥有的相片编辑软件，在您的计算机上改善及润饰您的相片。您可以透过电子邮件、在报告中，或是在网站上与您的朋友分享相片。

DPOF 功能可以让您直接插入存储卡，在与 DPOF 兼容的打印机上打印您的相片。

## 包装内容

请仔细拆开您相机的包装，并确定您拥有下列配件。若有任何项目遗失，或您发现任何不符或损坏时，请立即与您的经销商联络。

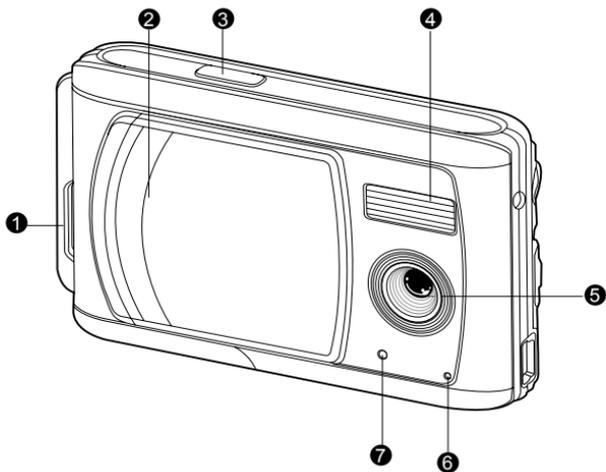
- 数码相机
- 使用手册
- USB 线
- 锂离子可充电电池(650mAh)
- 相机吊带
- 软件光盘
- 相机皮套
- AC 电源适配器

## 选购配件

- 存储卡

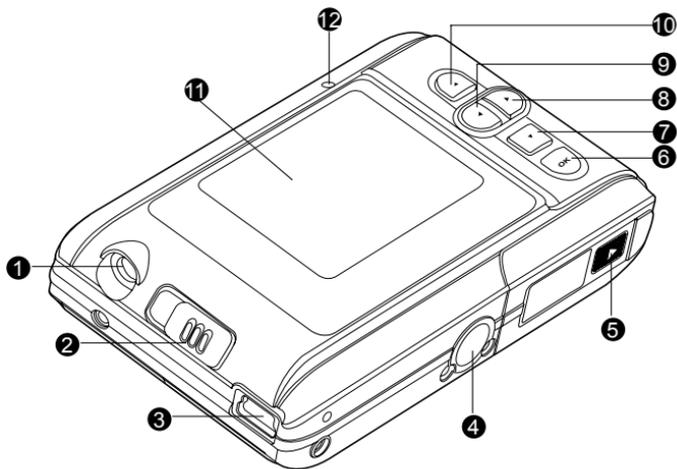
## 组件指南

### 正视图



- 1. 吊带孔 \_\_\_\_\_
- 2. 镜头盖 \_\_\_\_\_
- 3. 快门按钮 \_\_\_\_\_
- 4. 闪光灯 \_\_\_\_\_
- 5. 镜头 \_\_\_\_\_
- 6. 麦克风 \_\_\_\_\_
- 7. 自拍器 LED \_\_\_\_\_

## 背视图



1. DC IN 5V 端子

2. 焦距切换

👉 近拍模式

▲ 普通模式

3. USB 端子

4. 三脚架插孔

5. 电池/SD卡盖

6. OK 按钮

🔍 变焦按钮

7. ▼ 箭头按钮(向下)

**MODE** 模式按钮

8. ► 箭头按钮(向右)

⚡ 闪光灯按钮

9. ◀ 箭头按钮(向左)

⌚ 自拍器按钮

10. ▲ 箭头按钮(向上)

**MENU** 菜单按钮

11. LCD 显示屏

12. 状态 LED

## LED 指示灯

指示灯	状态	说明 / 动作	声音
状态 LED	无	相机电源打开	有 (1)
状态 LED	绿灯	相机已通电并备妥	无
状态 LED	闪烁绿灯	为闪光灯充电	无
状态 LED	闪烁绿灯	正在将相片记录至存储卡	无
状态 LED	绿灯	USB 通讯 / 传输进行中	无
状态 LED	绿灯	相机已准备好记录相片(或短片)	有 (1)
自拍器 LED	闪烁红灯	自拍器功能已启动	有(秒)
---	---	按钮动作	有 (1)

- (1)相机会发出一声哔声。
- (秒)自拍器响 10 声哔声为 10 秒、5 声哔声为 5 秒。

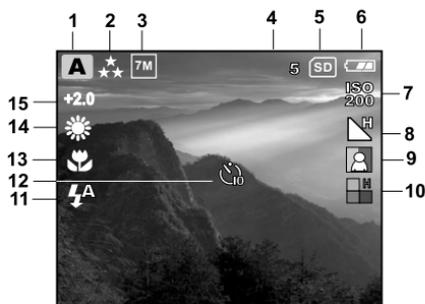
## 情境模式

选择适合场景或状况的情境模式。

模式	说明
1. [ A ] 自动模式	选择此选项可让相机自行调整，并随意拍照。
2. [  ] 运动模式	选择此选项可以撷取快速移动的主题。
3. [  ] 夜景模式	选择此选项可以针对黑暗或夜晚背景的人物进行拍摄。
4. [  ] 人物模式	选择此选项可以让人物以背景失焦的方式突出。
5. [  ] 风景模式	选择此选项可拍远距离的场景或风景的照片。
6. [  ] 背光模式	选择此选项可将未使用闪光灯时，背光且可能变暗的主题加亮。

## LCD 显示屏信息

在记录静态相片时，会显示这些指示灯：



- |                    |                  |                       |
|--------------------|------------------|-----------------------|
| 1. 情境模式            | 5. [ SD ] 存储卡指示灯 | 10. 饱和度               |
| [ A ] 自动模式         |                  | [ 高 ] 高               |
| [ 运动模式 ] 运动模式      |                  | [ 中 ] 中               |
| [ 夜景模式 ] 夜景模式      |                  | [ 低 ] 低               |
| [ 人物模式 ] 人物模式      | 6. 电力状况          | 11. 闪光灯模式             |
| [ 风景模式 ] 风景模式      | [ 电力充足 ] 电力充足    | [ 闪光灯(开启) ] 闪光灯(开启)   |
| [ 背光模式 ] 背光模式      | [ 消耗颇多 ] 消耗颇多    | [ 闪光灯关闭 ] 闪光灯关闭       |
|                    | [ 几乎耗尽 ] 几乎耗尽    | [ 自动闪光 ] 自动闪光         |
|                    | [ 已无电力 ] 已无电力    | [ 红眼减弱 ] 红眼减弱         |
| 2. 影像质量            | 7. ISO 感光度       | 12. [ 自拍模式 ] 自拍模式     |
| [ 优质 ] 优质          | [ 无图示 ] 自动       |                       |
| [ 普通 ] 普通          | [ ISO 100 ] 100  | 13. [ 近拍模式图示 ] 近拍模式图示 |
| [ 经济 ] 经济          | [ ISO 200 ] 200  |                       |
| 3. 相片大小            | 8. 清晰度           | 14. 白平衡               |
| [ 7M ] 3072x2304   | [ 高 ] 高          | [ 无图示 ] 自动            |
| [ 5M ] 2560x1920   | [ 中 ] 中          | [ 日光 ] 日光             |
| [ 3M ] 2048x1536   | [ 低 ] 低          | [ 阴天 ] 阴天             |
| [ 1.2 M ] 1280x960 | 9. 色彩            | [ 钨丝灯 ] 钨丝灯           |
| [ 0.3 M ] 640x480  | [ 全彩 ] 全彩        | [ 萤光灯 ] 萤光灯           |
| 4. 可拍张数            | [ 黑白 ] 黑白        |                       |
|                    | [ 深褐色 ] 深褐色      | 15. EV 补偿             |

在回放照片时，会显示这些指示灯：



1. 回放模式
2. [ SD ] 存储卡指示灯
3. 电力状况  
[  ] 电力充足  
[  ] 消耗颇多  
[  ] 几乎耗尽  
[  ] 已无电力
4. [  ] 保护指示灯
5. [  ] DPOF 图示
6. 短片编号 / 短片总数

在录制短片时，会显示这些指示灯：



1. 视频模式
2. 录制指示灯
3. 录制时间指示灯
4. [ SD ] 存储卡指示灯
5. 电力状况  
[  ] 电力充足  
[  ] 消耗颇多  
[  ] 几乎耗尽  
[  ] 已无电力

在回放视频短片时会显示这些指示灯：



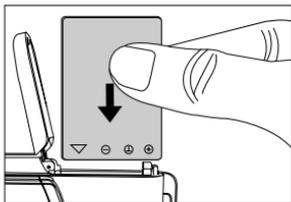
1. 回放模式
2. 电力状况
  - [  ] 电力充足
  - [  ] 消耗颇多
  - [  ] 几乎耗尽
  - [  ] 已无电力
3. [  ] 存储卡指示灯
4. 短片编号 / 短片总数
5. 视频模式
6. 回放时间
7. 回放指示灯

## 准备好您的相机

### 安装电池

我们强烈建议您使用指定的可充电锂离子电池，以便充份实现您数码相机的完整功能。请确保在插入或取出电池前，数码相机的电源是关闭的。

1. 请确认您的相机是关闭的。
2. 滑动电池 /SD 卡盖。
3. 以显示的正确方向插入电池。
  - 先将电池固定杆扳开，并将电池极性标签面向相机前方，插入电池。
4. 将电池 /SD 卡盖盖牢。



### 取出电池

开启电池 /SD 卡盖，然后扳开电池固定锁。当电池露出一一点时，慢慢将其余部份拉出。

## 将电池充电

使用 AC 电源适配器可以充饱电池，或是做为相机的电源供应。请确保相机的电源已关闭，然后在充电前插入电池。

1. 将 AC 电源适配器的一端插入相机的 DCIN 端子。
2. 将 AC 电源适配器的另一端插入电源插座。
  - 在开始充电时，状态 LED 会闪烁绿色，并在充电完成时发出绿光。
  - 建议您在开始充电前将电池完全放电或用尽电池。
  - 充电时间会依温度和电池的状态而有变化。

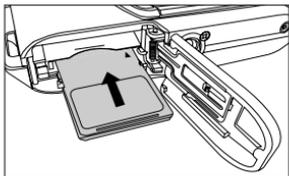
注意：

- 本相机必须配合指定的 AC 电源适配器使用。使用不正确的适配器所导致的损害，不在保固涵盖范围内。
- 在依照上述程序后，若仍未开始充电，请在 LCD 显示屏开启后在任何模式开启电源，然后将电源关闭。
- 电池在充电后，或在使用后立即取出时会觉得温热。这是正常的，并非故障。当您在寒冷地区使用相机时，请将相机放在您的外衣内，以保持相机和电池温暖。
- 如果您打开电池盖而未取出电池，电力将不会中断。如果您取出电池，您必须在 2 个小时的时间内再度插入电池，以确保不需要重设日期及时间。
- 我们建议在首次使用时，必须将电池充电 8 小时。

## 装入SD存储卡 (选购配件)

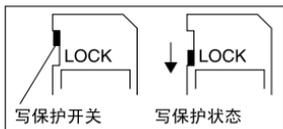
您的相机含有 16 MB 的内建内存(14 MB 可供相片储存)，可以让您在相机内储存相片和视频短片。不过，您也可以使用 SD 存储卡来扩充内存容量。选购的 SD 存储卡为可移除的储存媒介，可重复储存照片和视频短片。

1. 请确认您的相机是关闭的。
2. 滑动 SD 卡 / 电池盖。
3. 插入 SD 存储卡。若是无法插入卡片，请检查其方向是否正确。
  - 若无法插入卡片，请检查其方向。
4. 将 SD 卡 / 电池盖盖牢。



### 注意：

- 为防止不小心将宝贵资料从 SD 存储卡删除，您可以将(SD 存储卡侧面的)写入保护标签滑动至「LOCK」。
- 若想储存、编辑或删除 SD 存储卡上的资料，您必须将卡片解锁。
- 请确认在初次使用之前，以本相机将存储卡格式化。



### 若想取出 SD 存储卡

1. 请确认您的相机是关闭的。
2. 滑动 SD 卡 / 电池盖。
3. 轻按存储卡的边缘，即可弹出。

### 注意：

- 存储卡在使用时可能会变热：在取出存储卡时请小心留意。

## 设定日期及时间

下列情况会出现日期 / 时间画面：

- 相机首次开启时。
- 相机在取出电池一段长时间后开启时。

1. 使用 ◀ / ▶ 按钮选择项目栏位。
2. 使用 ▲ / ▼ 按钮更改设定值。
3. 在所有栏位设定好之后按一下 **OK** 按钮。

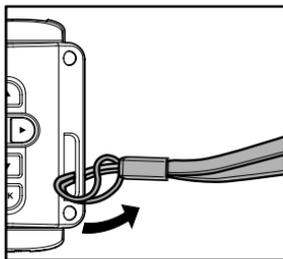


## 系上相机吊带

为防止在使用时意外滑落，请记得使用相机吊带。

依下列方式系上相机吊带：

1. 将吊带较小绳圈绕过吊带孔。
2. 将大绳圈穿过小绳圈，直到吊带牢牢系上为止。



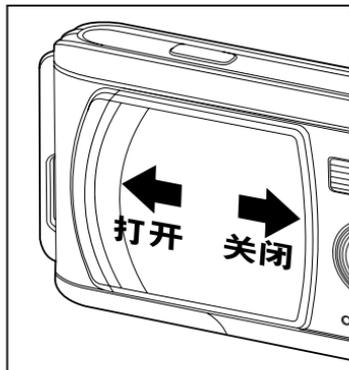
## 基本功能

### 打开电源

1. 滑动镜头盖以打开相机。
2. 相机会在激活时发出一声哔声。

### 关闭电源

将镜头盖滑回以关闭相机。

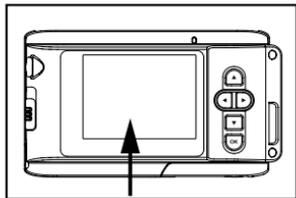


## 使用LCD显示屏

使用LCD显示屏可以协助您在拍照时确认相片、回放拍摄的相片/视频短片，或是调整菜单设定值。

LCD显示屏上显示的模式图示、文字和数字，会依现用的设定值而改变。

1. 滑动镜头盖以开启相机。
2. 请依据想要的场景，在拍照菜单设定情境模式。  
(自动/运动/夜景/人物/风景/背光)。
3. 在LCD显示屏上为您的照片构图。
4. 按一下快门按钮。



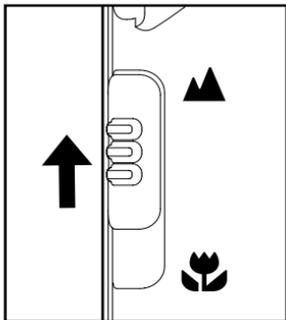
注意：

- LCD显示屏在强烈的日光或明亮的光线下会变暗。这并非故障。

## 使用普通模式

普通模式使用在与主题的距离约1.0m到无限远的拍摄。选择此模式可用于普通拍摄，包括人物及风景。

1. 将焦距设定在 [ ▲ ] 位置。
2. 为您的相片构图。
3. 按一下快门按钮。



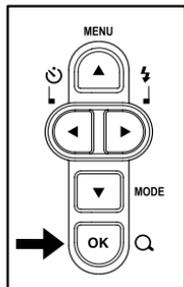
注意：

- LCD显示屏会显示 [ A ]，代表为普通模式。

## 调整变焦

使用数码变焦，照片会显得较近。数码变焦是非常有用的功能。使用变焦功能时，以变焦框显示影像放大的部份。

1. 请依据想要的场景，在拍照菜单设定情境模式。  
(自动 / 运动 / 夜景 / 人物 / 风景 / 背光)。
2. 按一下  按钮以激活变焦功能。
  - 数码变焦的范围可从 1x 至 2x 至 4x。
  - 若想结束数码变焦，请再按一下  按钮，即可回到拍照状态。
3. 按一下快门按钮以拍「变焦后」的照片。



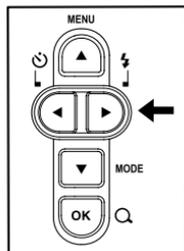
注意：

- 您只可以 2560 x 1920 画素的分辨率设定数码变焦；数码变焦在 3072 x 2304 画素、2048x1536 画素、1280 x 960 画素或 640 x 480 画素下均不提供。
- 数码变焦在 [  ] 视频模式下无法使用。

## 使用闪光灯

闪光灯乃是设计在照明条件需要使用闪光灯时，会自动运作的。您可以使用适合您环境的闪光灯模式来拍摄影像。

1. 请依据想要的场景，在拍照菜单设定情境模式。  
(自动 / 运动 / 夜景 / 人物 / 风景 / 背光)。
2. 重复按一下位于相机背面的  按钮，直到您想要的闪光灯模式出现在 LCD 显示屏上为止。
3. 为您的相片构图，然后按一下快门按钮。



本相机具有四种闪光灯模式：闪光灯（开启）、闪光灯关闭、自动闪光灯和红眼减弱。

以下的表格将会帮助您选择适合的闪光灯模式：

闪光灯模式	说明
[  ] 闪光灯(开启)	无论周围的亮度为何，永远会开启闪光灯。 此模式适合拍摄对比度高(像是背光)和阴影的影像。
[  ] 闪光灯关闭	闪光灯将不会开启。 您可在禁止使用闪光灯拍摄的场合，或是当主题的距离超出闪光灯的有效范围以外时，使用此模式来拍摄影像。
[  ] 自动闪光灯	闪光灯会依据周围照明条件开启。 选择此模式可用于一般拍照。
[  ] 红眼减弱	闪光灯会在主闪光灯开启之前预闪。这会让人类眼睛的瞳孔变小，以减弱红眼的现象。 在对低照明条件中的人类和动物拍照时，请选择此模式。

注意：

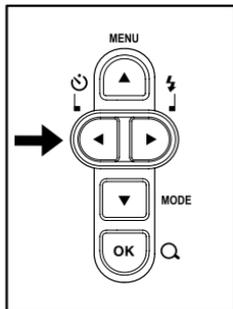
- 在 [  ] 近拍模式和 [  ] 风景模式下，不可能使用闪光灯拍摄。
- 在 [  ] 夜景模式下，闪光灯拍照会自动侦测周围的照明。若周围的亮度太低，闪光灯会以 [  ] 减弱红眼方式开启。
- 在 [  ] 运动模式下，闪光灯模式会自动设为 [  ] 闪光灯关闭。

## 使用自拍器

藉由使用 [  ] 自拍器，您可以在拍摄团体照时加入画面中。依据您的偏好设定，您可以在任何情境模式(自动 / 运动 / 夜景 / 人物 / 风景 / 背光) 下以自拍器拍摄照片。

自拍器的时间可以设定为 10 秒或 5 秒。自拍器模式会以[10 秒]→[5 秒]→[自拍器关闭]循环出现。在设定自拍器之后，快门在 10 秒或 5 秒后会自动激活。在头 7 秒或头 2 秒闪烁地较慢，但会在最后 3 秒快速闪烁。

1. 请将相机固定在三脚架或放置在稳定的表面上。
2. 滑动镜头盖以开启相机。
3. 请依据想要的场景，在拍照菜单设定情境模式。  
(自动 / 运动 / 夜景 / 人物 / 风景 / 背光)。
4. 切换  按钮以选择想要的模式。
5. 为您的照片构图。
6. 按一下快门按钮。
  - 若想取消自拍器拍摄，请按一下  按钮结束拍摄。



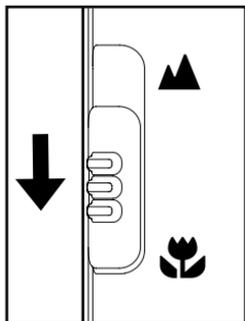
注意：

- 拍完一张后，自拍器会**关闭**。

## 使用近拍模式

使用 [ 🌸 ] 近拍模式可以拍摄主题，像是花朵或昆虫的特写。有效的范围在 0.6m 至 1.0m 之间。

1. 将焦距切换设定在 [ 🌸 ] 位置。
  - LCD 显示屏会显示 [ 🌸 ] 为近拍模式。
2. 为您的照片构图。
3. 按一下快门按钮。
  - 若想停用近拍拍摄，请将焦距切换滑回 [ ▲ ] 普通模式。



注意：

- 在 [ 🌸 ] 近拍模式、EV 补偿、情境模式和 ISO 感光度都将无法设定。
- 在 [ 🌸 ] 近拍模式下，闪光灯模式会自动设为 [ 🔴 ] 闪光灯关闭。
- 在结束近拍后，**请勿忘记**将镜头重设至 [ ▲ ] 普通位置。

## 设定分辨率和质量

分辨率和质量设定会决定您相片的像素大小 (尺寸)、照片档案尺寸和压缩比。这些设定值会影响能够储存在内存, 或是 SD 存储卡中的相片的数目。当您日后更了解相机时, 建议您可以尝试每一种质量及分辨率设定值, 以便欣赏这些设定值对您的照片所造成的效果。

越高的分辨率和越高质量的相片, 可提供最佳的摄影结果, 但也会造成较大的档案。因此, 较少的照片就会占据较多的内存空间。

在打印输出和需要最精致细节的情况, 建议使用高分辨率和质量设定值。较低分辨率/质量的照片会占据较少的内存空间, 相当适合透过电子邮件、在报告中, 或在网页上分享照片。

若想变更影像分辨率或质量设定, 请执行下列步骤:

1. 按一下 **MENU** 按钮, 进入[拍照]选单, 并使用 **▲ / ▼** 按钮选择 [尺寸]或[质量]。按一下 **OK** 按钮以进入子菜单。
2. 在进入子菜单后, 使用 **▲ / ▼** 按钮选择您的选项。按一下 **OK** 按钮以确认设定值。
3. 若想从菜单模式离开, 请使用 **▲ / ▼** 按钮选择[退出]并按一下 **OK** 按钮。



## 照片储存数量

影像计数器会显示以相机的相片质量和尺寸设定值，所能够储存在内部内存或 SD 存储卡的大略相片数目。可记录相片的数目会依据记录的主题和存储卡的容量，或是是否有相片以外的其它档案，或是在记录时切换照片质量 / 分辨率而有所变化。

分辨率	质量	16 MB 内 建内存(14 MB可供相 片储存)	SD存储卡					
			32 MB	64 MB	128 MB	256 MB	512 MB	1 GB
3072x2304 	**	11	24	50	101	204	411	819
	* *	15	33	68	137	276	557	1111
	*	22	45	94	190	381	769	1534
2560x1920 	**	15	32	67	136	273	551	1100
	* *	20	43	88	179	359	724	1444
	*	28	59	123	249	499	1007	2008
2048x1536 	**	24	50	103	209	419	845	1685
	* *	31	66	136	276	553	1116	2225
	*	42	89	183	371	744	1500	2991
1280 x 960 	**	51	107	220	447	897	1807	3604
	* *	65	136	280	567	1137	2292	4570
	*	86	180	369	749	1502	3027	6037
640 x 480 	**	130	270	555	1124	2254	4543	9060
	* *	153	318	654	1325	2657	5353	9999
	*	195	406	835	1692	3394	6839	9999

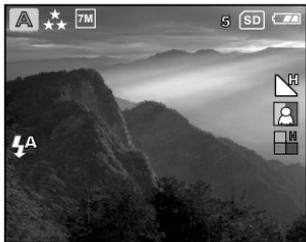
\* 上列的资料显示的是标准测试结果。真实的容量会依据拍摄状况和设定值有所差异。

## 选择拍摄模式

### 自动模式

使用 [A] 自动模式时，绝大部份的设定值将由相机调整。您只要瞄准主题并拍摄即可。

1. 按一下 **MENU** 按钮进入 [拍照] 菜单，并使用 **▲ / ▼** 钮选择 情境，按下 **OK** 以进入子菜单。
2. 在进入子菜单后，使用 **▲ / ▼** 按钮选择 [自动]。按一下 **OK** 按钮以确认设定值。  
■ LCD 屏幕画面会显示 [A] 做为自动模式的图示。
3. 若想从菜单模式离开，请使用 **▲ / ▼** 按钮选择 [退出] 并 按一下 **OK** 按钮。



注意：

- 相机的预设状态设定为 [A] 自动模式。
- 至于其它的设定值，像是语言、自动关闭相机时间或其它选项，请在拍照 / 视频 / 回放菜单选择 [设置]。

## 运动模式

若是动态动作，请选择 [  ] 运动模式。这项功能也可以让您连续拍摄移动中的主题。

1. 按一下 **MENU** 按钮，进入[拍照]菜单，并使用 **▲ / ▼** 按钮选择[情境]。按一下 **OK** 按钮以进入子菜单。
2. 在进入子菜单后，使用 **▲ / ▼** 按钮选择[运动]。按一下 **OK** 按钮以确认设定值。
  - LCD 屏幕画面会显示 [  ] 做为运动模式的图示。
3. 若想从菜单模式离开，请使用 **▲ / ▼** 按钮选择[退出] 并按一下 **OK** 按钮。



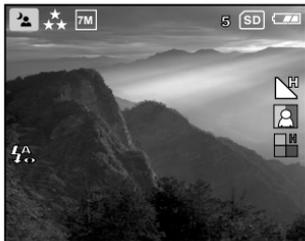
注意：

- 在 [  ] 运动模式下，将无法设定 ISO 感光度。
- 在 [  ] 运动模式下，闪光灯模式会自动设为 [  ] 闪光灯关闭。
- 至于其它的设定值，像是语言、自动关闭相机时间或其它选项，请在拍照 / 视频 / 回放菜单选择[设置]。

## 夜景模式

使用 [  ] 夜景模式拍摄人物主题，可在主题和背景之间取得平衡。在傍晚天空或夜景中的人物，可从闪光灯的光线获得照明，而背景会以慢速快门速度拍摄，以防止模糊并让两者(人物和背景)均可达到相同的曝光程度

1. 按一下 **MENU** 按钮，进入[拍照]菜单，并使用 **▲ / ▼** 按钮选择[情境]。按一下 **OK** 按钮以进入子菜单。
2. 在进入子菜单后，使用 **▲ / ▼** 按钮选择[夜景]。按一下 **OK** 按钮以确认设定值。  
■ LCD 屏幕画面会显示 [  ] 做为夜景的图示。
3. 若想从菜单模式退出，请使用 **▲ / ▼** 按钮选择[退出]并按一下 **OK** 按钮。



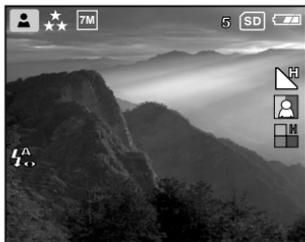
注意：

- 在 [  ] 夜景模式下，闪光灯模式会自动侦测周围的照明。若周围的亮度太低，闪光灯会以 [  ] 红眼减弱方式开启。
- 在 [  ] 夜景模式下，将无法设定 ISO 感光度。
- 至于其它的设定值，像是语言、自动关闭相机时间或其它选项，请在拍照 / 视频 / 回放菜单选择 [设置]。

## 人物模式

选择 [ 人 ] 人物模式拍摄，可协助您以主题鲜明突出，而背景的细节模糊的方式建构人物肖像。

1. 按一下 **MENU** 按钮，进入[拍照]选单，并使用 **▲ / ▼** 按钮选择 [情境]。按一下 **OK** 按钮以进入子菜单。
2. 在进入子菜单后，使用 **▲ / ▼** 按钮选择 [人物]。按一下 **OK** 按钮以确认设定值。  
■ LCD 屏幕画面会显示 [ 人 ] 做为人物模式的图示。
3. 若想从菜单模式离开，请使用 **▲ / ▼** 按钮选择 [退出] 并按一下 **OK** 按钮。



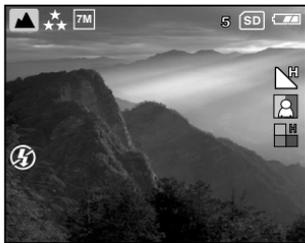
注意：

- 在 [ 人 ] 人物模式下，将无法设定 ISO 感光度。
- 在 [ 人 ] 人物模式中，在较暗或夜间的背景时，闪光灯模式预设是 [ 关 ] 红眼减弱。
- 至于其它的设定值，像是语言、自动关闭相机时间或其它选项，请在拍照 / 视频 / 回放菜单选择[设置]。

## 风景模式

选择 [ ▲ ] 风景模式拍摄照片，可协助您拍摄生动而宽阔的风景图片，并可改善相片的色彩及彩度。 [ ▲ ] 风景模式适用于主题的距离在 1.0m 至无限远之间。

1. 按一下 **MENU** 按钮，进入 [拍照] 选单，并使用 ▲ / ▼ 按钮选择 [情境]。按一下 **OK** 按钮以进入子菜单。
2. 在进入子菜单后，使用 ▲ / ▼ 按钮选择 [风景]。按一下 **OK** 按钮以确认设定值。  
■ LCD 屏幕画面会显示 [ ▲ ] 做为风景模式的图示。
3. 若想从菜单模式离开，请使用 ▲ / ▼ 按钮选择[退出]并按一下 **OK** 按钮。



注意：

- 在 [ ▲ ] 风景模式下，将无法设定 ISO 感光度。
- 在 [ ▲ ] 风景模式下，闪光灯模式会自动设为 [ ④ ] 闪光灯关闭。
- 至于其它の設定值，像是语言、自动关闭相机时间或其它选项，请在拍照 / 视频 / 回放菜单选择[设置]。

## 背光模式

当光线来自您主题的背后，特征陷入阴影时，或是当您的主题在阴暗处，但背景相当明亮时，请使用 [  ] 背光模式。

1. 按一下 **MENU** 按钮，进入 [拍照] 菜单，并使用 **▲ / ▼** 按钮选择 [情境]。按一下 **OK** 按钮以进入子菜单。
2. 在进入子菜单后，使用 **▲ / ▼** 按钮选择 [背光]。按一下 **OK** 按钮以确认设定值。
  - LCD 屏幕画面会显示 [  ] 做为背光模式的图示。
3. 若想从菜单模式退出，请使用 **▲ / ▼** 按钮选择[退出]并按一下 **OK** 按钮。



注意：

- 在 [  ] 背光模式，闪光灯模式预设为 [  ] 闪光灯(开启)。
- 在 [  ] 背光模式下，将无法设定 ISO 感光度。
- 至于其它的设定值，像是语言、自动关闭相机时间或其它选项，请在拍照 / 视频 / 回放菜单选择[设置]。

## 视频模式

使用 [  ] 视频模式可以让您录制分辨率为 320 × 240 像素的视频短片。

1. 按下 **MODE** 按钮以进入 [  ] 视频模式。
2. 按下快门按钮开始录制视频短片。
3. 停止录像请再按一次快门按钮。



注意：

- 在 [  ] 视频模式下，无法设定或激活分辨率 / 质量及自拍器。
- 在 [  ] 视频模式下， [  ] 闪光灯将自动设定为关闭状态。
- 若要设定 [EV] 或 [白平衡]，可以使用 [视频] 菜单。

## 照片回放

在 [  ] 回放模式，您可以查看、放大您的相片，或是回放视频短片。这个模式甚至可以提供缩图显示相片及幻灯片回放，让您可以快速搜寻您想要的相片，或是自动逐一回放相片。

### 单幅播放

一次回放一张静态相片。

1. 按两次 **MODE** 按钮，以进入 [  ] 回放模式。
  - 最后记录的影像会出现在 LCD 显示屏上。
2. 使用  /  按钮查看及选择您所记录的相片。
  - 若想查看前一相片，请按一下  按钮。
  - 若想查看下一相片，请按一下  按钮。



注意：

- 若想结束 [  ] 回放模式，请按一下 **MODE** 按钮。
- [  ] 打印指示灯仅会出现在设定为打印模式的相片上。
- 若内建内存或存储卡上并无储存任何照片时，LCD 屏幕画面上会出现[无相片]讯息。
- 回放时，拍摄的相片会比拍照模式下预览的画面还要大。

## 放大相片

在检视照片时，您可以放大选取的部份。此功能可让您细部地浏览拍好的照片。

1. 按两次 **MODE** 按钮，以进入 [ ] 回放模式。

- 最后的影像会出现在 LCD 显示屏画面上。



2. 使用 ◀ / ▶ 按钮查看及选择您的相片。
3. 按下 **OK** 按钮即可放大相片。
  - 再按一次 **OK** 按钮可将相片放大至 2X。
4. 使用 ▲ / ▼ / ◀ / ▶ 按钮以检视放大的区域。



5. 若想从 4X 放大的状态回到正常的显示，请按一下 **OK** 按钮。



注意：

- 每按一下 **OK** 按钮，模式会依序切换：  
1X → 2X → 3X → 4X → 1X。

## 一次查看九张影像

这项功能可以让您同时在 LCD 屏幕画面上显示 9 张相片缩图，使您可以快速地浏览特定的照片。

1. 按两次 **MODE** 按钮，以进入 [▶] 回放模式。
2. 按下 **MENU** 按钮。
3. 使用 ▲ / ▼ 按钮选择[缩图显示]。
4. 按下 **OK** 按钮后，屏幕画面上会出现 9 张缩图相片。  
(假定内存中已记录 9 张以上的相片。)



5. 使用 ▲ / ▼ / ◀ / ▶ 按钮来移动光标选择相片，并以正常尺寸显示。
6. 按下 **OK** 按钮在全屏幕下显示所选择的相片。



## 检视视频短片

按照下列步骤来检视所记录的视频短片：

1. 按两次 **MODE** 按钮，以进入 [▶] 回放模式。
2. 使用 ◀ / ▶ 按钮选择想要检视的视频短片。
3. 按下 **OK** 按钮。
  - 开始回放。
  - 再次按下 **OK** 按钮停止回放。



## 自动回放(幻灯片回放模式)

幻灯片回放模式功能可让您像回放幻灯片般，自动依序回放您的相片。在查看所记录的相片或展示时，是非常实用且有趣的功能。

1. 按两次 **MODE** 按钮，以进入 [▶] 回放模式。再按 **MENU** 按钮进入回放菜单。
2. 使用 ▲ / ▼ 按钮选择 [幻灯片回放模式]，然后按下 **OK** 按钮进入子菜单。
3. 使用 ▲ / ▼ 按钮设定回放间隔时间，然后按下 **OK** 按钮确认设定。
  - 在 LCD 屏幕画面上，会以设定的回放间隔时间，一张张开始回放。
  - 若想停止幻灯片回放，请按一下 **OK** 按钮。



注意：

- 若想离开自动回放(幻灯片回放模式)，您可以按下 **OK** 按钮结束。

## 保护影像

这项功能可以让您防止所记录的相片被意外删除。

1. 按两次 **MODE** 按钮，以进入 [ ] 回放模式。然后按一下 **MENU** 按钮以进入回放菜单。
2. 使用 ▲ / ▼ 按钮选择 [保护]，并按一下 **OK** 按钮。
3. 您可以使用 ▲ / ▼ 按钮，选择一次保护单幅或所有相片，然后按一下 **OK** 按钮。
  - [单幅]：一次保护一张相片。
  - [全部]：一次保护所有相片。
4. 使用 ▲ / ▼ 按钮选择 [解锁] 或 [锁定]。
  - [解锁]：将保护的相片解锁。
  - [锁定]：保护选择的相片或所有相片。
5. 再度按一下 **OK** 按钮以确认设定值。



## 删除照片

### 删除单幅 / 视频短片

您可以同时删除拍好的相片或录制好的视频短片。

1. 切换 **MODE** 按钮进入 [▶] 回放模式。
  - LCD 屏幕画面上会显示最后拍摄的相片。
2. 使用 ◀ / ▶ 按钮来查看及选择不要的相片，再按下 **MENU** 按钮。
3. 使用 ▲ / ▼ 按钮选择 [删除]，按下 **OK** 按钮。
4. 使用 ▲ / ▼ 按钮选择 [单幅]，按下 **OK** 按钮。
5. 使用 ▲ / ▼ 按钮选择 [执行]，按下 **OK** 按钮以确认删除。若要取消动作，则选择 [取消]。
6. 必要时继续删除影像
  - 若所有照片已被删除，则会显示 [无相片]。
  - 退出删除功能，请再按下 **MODE** 按钮。



注意：

- 已删除的影像皆无法回复。删除档案前请务必小心。
- 受保护的相片无法以删除功能删除。

## 删除所有相片 / 视频短片

1. 按两次 **MODE** 按钮，以进入 [▶] 回放模式。然后按一下 **MENU** 按钮以进入回放选单。
2. 使用 ▲ / ▼ 按钮选择 [删除]，按下 **OK** 按钮。
3. 使用 ▲ / ▼ 按钮选择 [全部照片]，按下 **OK** 按钮。
4. 使用 ▲ / ▼ 按钮，选择 [执行]，按下 **OK** 按钮以确认删除。若要取消动作，则选择 [取消]。



### 注意：

- 已删除的相片皆无法回复。删除档案前请务必小心。
- 受保护的相片无法以删除功能删除。
- 若 SD 存储卡已置入，其内储存的相片及视频短片将会优先被删除。

## 格式化 SD 存储卡及内建内存

本功能可以格式化内建内存(或存储卡)，并删除所有储存的照片和资料。

1. 在任何模式下按 **MENU** 按钮以进入 [设置] 模式。
2. 使用 **▲ / ▼** 按钮选择 [格式化]。按一下 **OK** 按钮以进入子菜单。
3. 如果您希望格式化 SD 存储卡或内建内存，用 **▲ / ▼** 按钮，选择 [执行]，然后按一下 **OK** 按钮以确认。
  - 若想取消动作，请选择 [取消]。
  - 在 SD 存储卡或内建内存已格式化后，会显示 [无相片]。



注意：

- 请在格式化之前，确认 SD 存储卡已正确插入相机中。
- 若想格式化记录在内建内存中的照片或视频短片，请确认先取出您的 SD 存储卡。
- 若想完全兼容，请确认在您的计算机上格式化 SD 卡时，切勿选择 FAT 32 做为档案系统。本相机将无法辨识以 FAT 32 档案系统所格式化的存储卡。

## 连接到兼容 PictBridge 的打印机

即使没有计算器，也可把相机直接连接到支持 PictBridge 的打印机，使用相机显示屏和控制功能选择照片并打印。

### 连接相机与打印机

将 USB 线材的一端连接到 PictBridge 兼容打印机。将 USB 线材的另一端与相机上的 USB 连线相连。然后开启打印机和相机。显示[USB]模式屏幕。

### 设置和打印照片

1. 使用 ▲ / ▼ 选择[PictBridge]，然后按 **OK** 按钮。

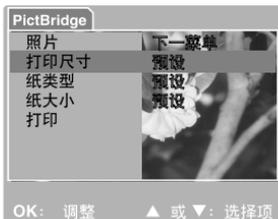


2. 为选择想要的照片，请从 PictBridge 菜单选择[照片]，并按 **OK** 按钮。

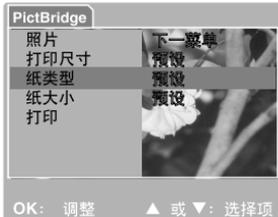
- 如要打印一张照片，选择 [单幅]，按 **OK**。然后使用 ◀ / ▶ 按钮选择照片，按 **OK** 确认。
- 如要打印全部照片，选择 [全部]，按 **OK** 确认。



3. 选择 [打印尺寸]，设置希望打印的照片尺寸。选项可能根据所用打印机类型而变化。按 **OK** 确认。



4. 选择 [纸类型]，选择希望使用的纸张类型。选项可能根据所用打印机类型而变化。按 **OK** 确认。



5. 选择 [纸大小]，设置希望使用的纸张尺寸。选项可能根据所用打印机类型而变化。按 **OK** 确认。



6. 确认全部设置后，选择 [打印] 开始打印。如在打印期间想要取消，按 **OK** 按钮。打印完成时，屏幕上显示打印完成消息。要返回到 PictBridge 菜单，按 **OK** 按钮。



## 设定 DPOF

DPOF(数码打印排序协议格式) 可让您将打印信息内嵌在您的 SD 存储卡中。使用 DPOF, 您可以选择欲打印的相片, 然后指定多少份打印本或您喜爱的照片。带着您的 SD 存储卡至可使用 DPOF 的打印机, 或透过可接受存储卡的照相馆的冲印服务即可。DPOF/ 卡片相容的打印机能读取存储卡上内嵌的信息, 并依指定打印您的相片。

### 若想设定 DPOF:

1. 按两次 **MODE** 按钮, 以进入 [▶] 回放模式。然后按一下 **MENU** 按钮以进入回放菜单。
2. 使用 ▲ / ▼ 按钮选择 [DPOF], 并按一下 **OK** 按钮。
3. 以 ▲ / ▼ 按钮选择 [单幅] 或 [全部], 并按一下 **OK** 按钮。



#### DPOF 子菜单选项:

[单幅]: 为每一个别相片设定 DPOF。

[全部]: 一次为所有相片设定 DPOF。

4. 以 ▲ / ▼ 按钮选择 [打印张数], 并按一下 **OK** 按钮。
5. 以 ▲ / ▼ 按钮设定打印的数目, 并按一下 **OK** 按钮。每一相片最高可设定 9 份打印。
6. 以 ▲ / ▼ 按钮选择 [打印开启], 并按一下 **OK** 按钮。这会建立包含 DPOF 信息的档案。当操作完成时, 屏幕会回到回放画面。



#### 注意:

- 若想将记录在内建内存中的相片打印出来, 必须先将您的相片复制到 SD 存储卡。
- 在 LCD 屏幕画面上会显示 [▶] 打印顺序图示, 以指示所选取打印的相片。

## 将记录的影像 / 视频短片传输到您的计算机

您可以透过电子邮件或张贴在网页上，与您的家人或朋友分享您所记录的相片 / 视频短片。在此之前，您必须使用 USB 线材将相机与您的计算机连机，然后传输相片 / 视频短片。

若想从相机将相片 / 视频短片传输至您的计算机，请依照下列步骤：

**步骤 1：** 安装 USB 驱动程序

**步骤 2：** 将相机与您的计算机连机

**步骤 3：** 下载相片 / 视频短片

	系统需求(Windows)	系统需求(Macintosh)
中央处理器	Pentium III 600 MHz 处理器或更高	Power PC G3/G4
操作系统	Windows 98/98SE/ME/2000/XP	9.0 或更高
RAM	32 MB(建议使用 64 MB RAM)	32 MB(建议使用 64 MB RAM)
硬盘空间	128 MB 硬盘空间	128 MB 硬盘空间
所需设备	一台 CD-ROM 光驱、 一个可用的 USB 连接埠	一台 CD-ROM 光驱、 一个可用的 USB 连接埠
屏幕	彩色屏幕(800x600、建议使用 24 位 或更高)	彩色屏幕(800x600、建议 使用 24 位或更高)

## 步骤 1：安装 USB 驱动程序

### ■ 在 Windows 98 & 98SE 上安装

CD-ROM 光盘上所提供的 USB 驱动程序是 Windows 98 和 98SE 专用的。Windows 2000/ME/XP 使用者并不需要安装 USB 驱动程序。

1. 将所附的 CD-ROM 光盘插入您的 CD-ROM 光驱。
2. 当欢迎画面出现时，按一下「**安装 USB 驱动程序**」。请依照屏幕上的指示完成安装。
3. 在安装完 USB 驱动程序后，重新启动您的计算机。

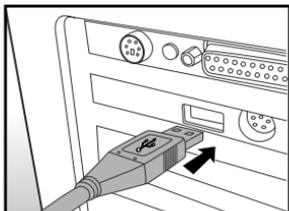


### ■ 在 MAC OS 9.0 上安装

在 Mac OS 9.0 或更高上，计算机会自动辨识数码相机，并加载它自己的 USB 驱动程序。

## 步骤 2：连接相机至您的计算机

1. 开启相机电源。
2. 将USB 传线材的一端接头插入计算机的USB 端口。
3. 连接USB 传线材的另一端至相机的USB 端口。
4. 相机的屏幕上会显示 [USB] 模式。使用 ▲ / ▼ 按钮选择 [磁盘驱动器]，然后按下 OK 按钮。
5. 在「我的电脑」中寻找新安装的「可携式磁盘」图示。您所储存的影像及视讯短片都在「可携式磁盘」的数据夹下。(使用 MAC 计算机，请在桌面上连点二次「未命名」磁盘。)



## 步骤 3：下载所记录的照片 / 视频短片

当相机开启并连接至您的计算机时，它会被当成是一个磁盘驱动器，就像软盘或 CD 般。您可以将照片 / 视频短片从「可移除磁盘」(Macintosh 上为「未命名」磁盘) 复制至您的计算机硬盘，以下载 (传输) 照片。

### 在执行 Windows 的计算机上

请按两下开启「可移除磁盘」。在包含您所记录的照片 / 视频短片的资料夹上按两下。选择您喜爱的照片 / 视频短片，然后从「编辑」菜单上选择「复制」。然后，开启目标位置，并从「编辑」菜单选择「贴上」。

### 在执行 Mac OS 的计算机上

开启「未命名」磁盘窗口，以及硬盘或目标位置。从相机磁盘 1 拖放至想要的目标位置。

注意：

- 存储卡使用者可以选择使用存储卡卡片阅读机 (强烈建议)。

# 软件安装

## 安装 Photo Explorer

Ulead® Photo Explorer 提供简单而有效的方式来传输、浏览、修改及传送数码影像。从各种不同的数码相机或扫描机取得相片、视频或声音短片，轻松浏览或新增个人化的说明、制作及时的修改，或是透过选择以下方式传送照片：电子邮件、打印、幻灯片演示文稿。对于数码相机、网络摄像头、DV 摄影机、扫描仪，或任何想要有效率地组织大批数码影像的人来说，它都是不可或缺的多合一工具。

1. 将所附的 CD-ROM 光盘插入您的 CD-ROM 光驱。
2. 当欢迎画面出现时，按一下「**安装 Ulead® Photo Explorer**」。请依照屏幕上的指示完成安装。



注意：

- 若想了解关于操作 Photo Explorer 应用程序软件的信息，请参考它相关的说明文件。
- 若是 Windows 2000/XP 使用者，请确认以「系统管理员」模式安装及使用 Photo Explorer。
- Mac 上并不支持 Photo Explorer。建议使用 iPhoto 或 iPhoto2。

## 安装 Photo Express

Ulead® Photo Express 是一套完整的数码相片工具软件。步骤式的工作流程、可视化的程序接口，以及程序内的说明，可协助使用者建立绝佳的相片项目。可毫不费力由数码相机或扫描仪取得数码相片。以视觉浏览模式方便地加以组织。使用上百份随时可用的模板做为专辑、卡片、海报、幻灯片及更多种文件。以相片编辑工具、摄影滤镜及特效编辑及修改相片。藉由增加创意的设计元素，像是页框、效果展示及邮票对象来润饰项目。透过电子邮件及多重打印选项，与家人及朋友分享成果。

1. 将所附的 CD-ROM 光盘插入您的 CD-ROM 光驱。
2. 当欢迎画面出现时，按一下「**安装 Ulead® Photo Express**」。请依照屏幕上的指示完成安装。



注意：

- 若想了解如何使用 Photo Express 来编辑及修饰您所记录的相片的信息，请参考它的在线说明。
- Windows 2000/XP 使用者请确认以具有系统管理员账户的使用者登入，以便安装及使用 Photo Express。

## 使用数码相机做为 PC 摄像头

您的数码相机也可以当做 PC 摄像头使用，让您与商业伙伴进行视频会议，或是与朋友或家人进行实时的会谈。若想将数码相机用来进行视频会议，您的计算机系统必须包括下列的项目：

- 麦克风
- 声卡
- 扬声器或耳机
- 与网络或互联网连接

注意：

- 本数码相机并不包括视频会议（或视频编辑）软件。
- Mac 不支持此模式。

### 步骤 1：安装 PC 摄像头驱动程序

CD-ROM 光盘中所包括的 PC 摄像头驱动程序是 Windows 专用的。Mac 平台并不支持 PC 相机功能。

1. 将所附的 CD-ROM 光盘插入您的 CD-ROM 光驱。
2. 当欢迎画面出现时，按一下「**安装 USB 驱动程序**」。请依照屏幕上的指示完成安装。
3. 在完成驱动程序安装之后，请将您的计算机重新开机。



## 步骤 2：将数码相机与您的计算机连线

1. 开启相机的电源。
2. 将 USB 线材的一端与您计算机上可用的 USB 端口相连。
3. 将 USB 线材的另一端与相机上的 USB 端子相连。
4. 会显示 [USB] 模式画面。
5. 使用 ▲ / ▼ 按钮选择 [PC 摄像头]，然后按一下 OK 按钮。
6. 屏幕上会出现「已连接到计算机」的讯息。请等到讯息消失后再使用应用程序软件。  
\* LCD 屏幕画面自动关闭是为省电目的。
7. 请将数码相机稳定地放在您计算机的上方，或是使用三脚架放置。



注意：

- 在使用本数码相机做为 PC 摄像头时，必须在数码相机中装入电池。

## 步骤 3：执行您的应用程序软件 (例如 Windows NetMeeting)

若想使用 **Windows NetMeeting** 进行视频会议：

1. 请至开始 → 程序集 → 附属应用程序 → 通讯 → **NetMeeting**，以开启 NetMeeting 程序。
2. 按一下开启视频按钮以检视现场视频。
3. 按一下拨号按钮。
4. 键入您所呼叫的电子邮件地址或计算机的网络地址。
5. 按一下呼叫。您所呼叫的人必须也正在执行 Windows NetMeeting，并愿意接受您的呼叫以开始视频会议。

注意：

- 视频会议应用程序的视频分辨率通常为 320 x 240。
- 若想了解关于操作视频会议应用程序软件的信息，请参考相关的说明文件。

## 选单选项清单

### 拍照菜单

这个菜单是在拍摄静态照片时所使用的基本设定。

1. 按一下 **MENU** 按钮，然后使用 **▲ / ▼** 按钮卷动选项。
2. 按一下 **OK** 按钮以进入子菜单。
3. 在进入子菜单后，使用 **▲ / ▼** 按钮选择您的选项。
4. 按一下 **OK** 按钮以确认设定值。
5. 若想结束菜单模式，请使用 **▲ / ▼** 按钮选择 [退出]，并按一下 **OK** 按钮。



## 尺寸

这可以设定欲拍摄的相片尺寸。

[3072 x 2304]: 3072 x 2304 画素

[2560 x 1920]: 2560 x 1920 画素

[2048 x 1536]: 2048 x 1536 画素

[1280 x 960]: 1280 x 960 画素

[640 x 480]: 640 x 480 画素

## 质量

这可以设定在拍摄相片时的质量 (压缩比率)

[优质]: 低压缩比

[普通]: 正常

[经济]: 高压缩比

## 情境

这可以设定撷取相片的情境模式。

[自动]: 相机会自动调整焦距及曝光设定值，以进行拍照。

[运动]: 选择此选项可以拍摄快速移动的主题。

[夜景]: 选择此选项可以针对黑暗或夜晚背景的人物进行拍摄。

[人物]: 选择此选项可以让人物以背景失焦的方式突出。

[风景]: 选择此选项可拍摄远距离的场景或风景的照片。

[背光]: 当光线是来自物体背后，而您想拍照时，请选择此选项。

## EV

您的相机可自动调整每一场景的曝光。但是，当主题太暗或太亮时，相机会调整亮度或更暗。这称为 EV 补偿。

您相机的 EV 补偿范围可从 [-2.0 EV] 至 [+2.0 EV] (0.5 EV 阶)。

若想调整 EV，请按一下 ▲ / ▼ 按钮，然后按一下 OK 按钮以确认。



有效的主题和设定数值

正 (+) 补偿

- 打印文字的复制 (白纸上的黑字)
- 背光人物
- 非常明亮的场景 (像是雪地) 及高反射的主题
- 由明显天空所拍摄的镜头

负 (-) 补偿

- 焦距灯照亮的主题，特别是相对于黑暗的背景
- 打印文字的影像 (黑纸上的白字)
- 低反射的场景，像是绿色或暗色植物的镜头

## 白平衡

当光线的亮度变更时，我们的眼睛会调适差异，因此白色的物体仍是白色。对于数码相机来说，可藉由光线平均在主题上，而将白色物体看成白色。

相机藉由将实际进入镜头的各种不同类型光线加以平均，而决定白平衡。您可以在特定照明条件拍摄照片之前，预先设定白平衡。

- [自动]: 自动调整白平衡。
- [日光]: 在明亮的天气于户外拍摄。
- [阴天]: 用来记录阴暗、较暗、黄昏或傍晚的天空。
- [钨丝灯]: 用来在钨丝灯照明的条件下记录。
- [萤光灯]: 用来在荧光照明的条件下记录。

## ISO

设定在拍摄照片时所使用的感光度。

数值较高感光度较大，但粒子较粗。若选择较高感光度，微弱的光线也能拍出明亮的照片。

- [自动]: 自动调整
- [100]: 相当于 ISO 100 的感光度
- [200]: 相当于 ISO 200 的感光度

## 色彩

在拍照时，相机提供三种色彩（全彩 / 黑白 / 深褐色），以符合您的希望。您可藉由选择不同的色彩类型，让您的相片展现不同的观感。

- [全彩]: 明亮的色彩
- [深褐色]: 深褐色
- [黑白]: 单色

## 彩度

在拍照时，相机提供您三种不同的彩度（高 / 中 / 低），以符合您的喜好。您可藉由选择不同的饱和度，给予您的相片不同的观感。这称为饱和度。

## 清晰度

您的相机会在相片的明亮和黑暗区域之间的边缘自动加以强调。这会让影像的边缘看来更清晰。

[高]: 高清晰度

[中]: 中清晰度

[低]: 低清晰度

## 快速查看

设定在您拍摄照片后，立即在 LCD 屏幕画面上显示所拍摄的照片。

[开启]: 显示快速查看

[关闭]: 不显示快速查看

## 日期记录

如果您设定了记录功能，您的相片上就会显示日期。

[开启]: 日期会显示在拍摄的相片上。

[关闭]: 日期将不会显示在拍摄的相片上。

## 退出

如果您希望结束菜单模式，请选择此选项。

## 回放菜单

使用回放菜单，您可以建立相机上的幻灯片或设定 DPOF 设定值。您也可以删除或保护某一张或所有储存的相片。

- 按两次 **MODE** 按钮，以进入 [ ] 回放模式。  
然后按一下 **MENU** 按钮以进入回放菜单。  
使用 **▲ / ▼** 按钮卷动至选项。
- 若想进入子菜单，请按一下 **OK** 按钮。在设定好之后，请按一下 **OK** 按钮确认。



### 删除

删除拍得不好的静态照片和视频短片。

请参考本手册「删除照片」中「删除照片 / 视频短片」章节，以获得进一步的详情。

### 复制到卡

这项功能可以让您从相机的内存复制照片 / 视频短片。

这项功能在装妥 SD 存储卡，而内建内存包含相片 / 视频短片时即可启用。

### 幻灯片回放模式

以一次一张影像的顺序自动播放静态相片。

请参考本手册「照片回放」中「自动播放(幻灯片回放模式)」章节，以获得进一步的详情。

### DPOF

为您想打印的照片以 DPOF 格式设定打印数目。(这项功能仅适用于静态照片)。您只要将 SD 存储卡插入与 DPOF 兼容的打印机或冲印商店，就可以轻易打印相片。请参考本手册中「设定 DPOF」章节，以获得进一步的详情。

### 保护

将资料设定为只读，以防止相片被意外删除。

请参考本手册「照片回放」中「保护照片」章节，以获得进一步的详情。

### 缩图显示

这项功能可以让您同时在 LCD 屏幕画面上查看 9 张缩图相片。

### 退出

如果您希望结束菜单模式，请选择此选项。

## 视频菜单

这个菜单是用于记录视频短片时的基本设定。



### EV

请参考本手册「菜单选项清单」中「拍照菜单」章节，以获得进一步的详情。

### 白平衡

请参考本手册「菜单选项清单」中「拍照菜单」章节，以获得进一步的详情。

### 退出

如果您希望结束菜单模式，请选择此选项。

## 设置菜单 (在拍照 / 视频 / 回放菜单)

您可以依据您的喜好，在拍照 / 视频 / 回放菜单的设定中选择相机的设定值。请使用 ▲ / ▼ 按钮浏览您希望的选项。



### 日期 / 时间

这可以设定日期和时间。

请参考本手册中「设定日期和时间」章节，以获得进一步的详情。

### 格式化

本工具可以格式化内建内存 (或存储卡)，并删除所有储存的照片和资料。

请参考本手册中「**格式化 SD 存储卡或内建内存**」章节，以获得进一步的详情。

### 蜂鸣音量

指定在按下按钮时是否发出哔声。

[开启]: 发出哔声

[关闭]: 不发出哔声

### 语言

指定 LCD 屏幕画面上所显示的语言菜单和讯息。

### 自动关闭相机

若在指定的时间内未执行任何操作，相机的电源可自动关闭。这项功能对于降低电池耗尽十分实用。

[3 分钟]、[5 分钟]、[10 分钟]、[关闭]

### 出厂设置

这项功能会将所有参数还原成出厂设置。

[取消]: 保留目前的设定值

[执行]: 重设成默认值

### 退出

如果您希望结束菜单模式，请选择此选项。

## 相机规格

项目	说明
感应器	约 5.0 百万像素
影像分辨率	静态相片： 3072 x 2304 (7MP、补差点方式) 2560 x 1920 (5MP、原始分辨率) 2048 x 1536 1280 x 960 640 x 480 视频短片： 320 x 240 (24fps)
照片质量	优质 / 普通 / 经济
记录媒体	16 MB 内建内存 (14 MB 可供相片储存) SD 存储卡 (选购、最高至 1 GB)
镜头	光圈：3.0 焦距：6.22mm
焦距范围	近拍：0.6m - 1.0m 普通：1.0m - 无限
LCD 显示屏	2.0" TFT 彩色 LCD (约 11.5 万像素)
自拍器	5 秒 / 10 秒延迟
变焦	4X 数码变焦
曝光补偿	手动 0.5EV 阶 EV 补偿 +/-2.0EV 的自动曝光
白平衡	自动、日光、阴天、钨丝灯、荧光灯
档案格式	EXIF 2.2、DCF 1.0、DPOF 1.0、MPEG-1
端子	DC IN 5V 端子、USB 端子
操作环境	操作：摄氏 -5 度 -40 度、15%-90% 湿度 储存：摄氏 -20 度 -60 度、10%-95% 湿度
电源供应	锂离子可充电电池(650mAh)、AC 电源适配器
尺寸	约 89.5 x 56 x 24mm (不含突出部分)
重量	约 80g (不含电池及 SD 存储卡)

\* 设计及规格之变更将不另行通知。

## 疑难排解

请在将您的相机送修前，参考下列的症状和解决办法。若问题仍旧存在，请联络您当地的零售商或服务中心。

### 电源供应

症状	原因	解决办法
电源无法开启。	未装妥电池。	请正确装妥电池。
	电池耗尽。	重新充电或使用 AC 电源适配器。
电源在使用时切断。	相机开机闲置及未使用，因此电源自动关闭。	重新开启电源。
	电池耗尽。	重新充电或使用 AC 电源适配器。
电源无法关闭。	相机故障。	重新装妥电池。如果使用 AC 电源适配器，请重新连接。
电池很快耗尽。	相机曾在极度低温下使用。	
	在黑暗处摄取许多镜头，需要闪光灯。	
	电池未完全充饱。	在使用前请至少将电池充放电至少一次，以增进电池效能和寿命。
电池或相机发热。	长时间连续使用相机或闪光灯。	

## 拍摄

症状	原因	解决办法
即使按下快门按钮， 相机仍无法拍摄。	电池电量不足。	重新充电或使用 AC 电源适配器。
	电源未开启。	开启电源。
	相机未在拍摄模式。	切换 MODE 按钮至拍摄模式。
	快门按钮未按到底。	将快门按钮按到底。
	内置内存或存储卡没有足够可用空间。	装入新的卡片或是删除不要的档案。
	存储卡寿命结束。	请装入新的存储卡。
	闪光灯正在充电。	请等到闪光灯充电完毕。
	相机无法辨识存储卡。	请在首次使用，或是第一次在本相机使用前，
自动电源关闭功能已启动。	在本相机格式化存储卡。	
LCD 屏幕上未出现影像。	电源未开启。	再度启电源。
相机无对焦	镜头脏污。	开启电源。
	与主题的距离小于有效范围。	以柔软、干净的布或拭镜纸清洁。
闪光灯无法开启。	相机设定为  /  模式。	在有效焦距范围内撷取主题。
闪光灯无法重新充电。	闪光灯设定为无闪光灯。	切换至其它不同的模式。
即使闪光灯开启， 照片依然黑暗。	与主题的距离大于闪光灯的有效范围。	将闪光灯设为自动闪光灯。
照片太暗。	照片在暗处撷取且设定为无闪光灯。	靠近您的主题进行拍摄。
照片太亮。	曝光不足。	将闪光灯设为自动闪光灯。
影像缺乏自然色彩。	曝光太多。	将曝光补偿设定为较大的数值。
	影像是在自动白平衡很难调整的状况下撷取。	将曝光补偿设定为较小的数值。 在构图中增加白色物体。

## 回放

症状	原因	解决办法
无法回放。	未设定至回放模式。	切换 <b>模式</b> 按钮至回放模式。
存储卡内容无法回放。	您所回放的存储卡并非由本装置所格式化。	请装进由本装置所格式化及储存的卡片。
无法删除档案。	您所播放的存储卡并非由本装置所格式化。	请装进由本装置所格式化及储存的卡片。
无法格式化存储卡。	存储卡为写保护保护。	请移除写保护保护。
	存储卡寿命结束。	请装入新的存储卡。

## 其它问题

症状	原因	解决办法
无法装入存储卡。	卡片方向不对。	正确装入。
实时按下相机的按钮，依然无法操作。	电池电量不足。	重新充电或使用 AC 电源适配器。
	相机故障。	将电源关闭或取出电池，然后试再一次。
日期及时间错误。	未设定正确的日期及时间。	设定正确的日期和时间。

## 关于计算机 / 软件连接方面

症状	原因	解决办法
无法下载影像。	您计算机硬盘上可用的空间可能不足。	检查一下硬盘是否有足够的空间可以执行 Windows，以及加载影像档案的磁盘是否至少具有相机中插入的存储卡的容量。
	未安装 USB 驱动 (Windows98/98SE)。	安装 USB 驱动程序。