

使用手冊

使用手冊

商標資訊

- Microsoft® 及 Windows® 為微軟公司的美國註冊商標。
- Pentium® 為 Intel 公司的註冊商標。
- Macintosh 為蘋果電腦公司的商標。
- SD™ 為一商標。
- PhotoSuite、PhotoVista 及 MGI 標誌為 MGI 軟體公司的註冊商標。
- Adobe、Adobe 標誌及 Acrobat 為 Adobe Systems Incorporated 的商標。
- 其他名稱及產品皆為其擁有者之商標或註冊商標。

請先詳閱

使用前請先詳閱以下重要訊息：

1. 隨機搭售的驅動程式及軟體，相機的設計、規格及使用手冊，如有變動，恕不另行通知。
2. 相機隨附配件或會因地區不同而有所差異。
3. 有關驅動程式的更新事宜，如需協助，請洽原經銷商。
4. 本使用手冊內容如有任何謬誤之處，製造商並不承擔任何責任。

警告

- 如果本相機產生煙霧、或機身發燙、發出奇怪的聲音，或出現任何不正常的狀況時，請勿使用本相機。在這些情況下使用本相機可能會導致起火或觸電。請立即停止使用，並將相機關閉，拔除電源（電池或電源供應器）。（如使用電源供應器，當您把供應器從相機拆除後，也請同時拔下電源插頭。）待冒煙狀況停止後，再向經銷商或當地獲認可的服務單位請求維修。請勿嘗試自行修理本相機，此舉可能十分危險。
- 如有異物進入相機，切勿再行使用。請將相機關閉，然後中斷電源（電池或電源供應器）。（如使用電源供應器，當您把供應器從相機拆除後，也請同時拔下電源插頭。）請洽經銷商或當地獲認可的服務單位。請勿再使用本相機，此舉可能導致起火或觸電。
- 如不慎摔落相機或發現外殼有所損壞時，請先將相機關閉，然後拔掉電源線（電池或電源供應器）。（如使用電源供應器，當您把供應器從相機拆除後，也請同時拔下電源插頭。）請洽經銷商或當地獲認可的服務單位。請勿再使用本相機，此舉可能導致起火或觸電。
- 請勿將本相機置於不穩定的地方，例如搖晃的桌面或傾斜表面，這可能會使相機摔落或翻倒，因而造成損壞。
- 請勿將本相機置於潮濕環境中，並應保持相機乾燥。在天氣不佳的狀況下，如雨天或下雪時，或在海邊或靠近水的地方使用相機時，請格外小心。相機進水可能會導致起火或觸電。
- 請勿嘗試改造本相機。此舉可能會導致失火或觸電。
- 請勿拆除相機外殼，可能會讓您觸電。僅經銷商或當地獲認可的服務單位方可進行內部檢查及維修。
- 在雷雨期間，如果您正使用電源供應器，請勿觸碰電源插頭。可能會讓您觸電。

注意事項

- 請勿將相機置於潮濕或滿是灰塵的地方。此舉可能會導致失火或觸電。
- 請勿將相機置於易受油煙或蒸氣影響的地方，例如廚房灶台或增濕器旁。此舉可能會導致失火或觸電。
- 曝露在高溫下可能會對相機機殼和內部零件產生不良影響，並可能會造成失火。
- 請勿使用布料蓋住或包住本相機或電源供應器，這可能會令溫度上升而使機殼變形，並造成失火。請將本相機及其配件置於通風良好的地方。
- 請小心使用本相機，勿使相機遭受任何硬物撞擊。不當使用本相機可能會造成故障。
- 開機後請勿移動相機。（如使用電源供應器，當您把供應器從相機拆除後，也請同時拔下電源插頭。）移動相機前，請確定與其他裝置連接的任何纜線均已預先拆除。否則，可能會造成電線或纜線損壞，因而導致起火或觸電。
- 若長時間不使用相機，例如出外渡假，切記拔掉電源（電池或電源供應器），以確保安全。（如使用電源供應器，當您把供應器從相機拆除後，也請同時拔下電源插頭。）否則，可能會造成失火。
- 請勿使用指定以外的電池。不當使用電池或會造成電池破裂或滲漏，進而導致火災、受傷或電池盒污損。
- 將電池裝入相機時，需檢查電池的電極標誌（- 和 +），確保正確地裝入電池。錯誤的電池電極將要致電池破裂或滲漏，進而導致火災、受傷或電池盒污損。
- 若長時間不使用相機，記得取出電池，因為電池可能會滲漏，進而導致火災、受傷或電池盒污損。電池滲漏可能會導致火災、損害或電池盒污損。若發生電池滲漏的狀況，請小心地清潔與擦拭電池盒，再置換新電池。若雙手接觸到電池液體，務必確實清洗乾淨。

目錄

前言	7	播放模式	24
簡介	7	檢視影像	24
包裝內容	7	變焦播放	25
選購配件	7	縮圖顯示	26
認識您的相機	8	自動播放	26
前視圖	8	單張影像 / 影片保護	27
後視圖	9	單張影像 / 影片保護	27
模式轉盤	10	移除單張影像 / 影片保護	27
LED 指示燈	10	設定 DPOF	28
液晶螢幕資訊	11	刪除影像 / 影片	29
開始使用	13	一次刪除單張影像 / 影片：	29
安裝電池	13	一次刪除全部影像 / 影片：	29
使用電源供應器（選購配件）	13	影片拍攝模式	30
使用 SD 記憶卡（選購配件）	14	拍攝影片	30
連接吊帶	14	檢視影片	31
選擇語言	15	傳送影像至電腦	32
設定日期 / 時間	15	步驟 1：安裝 Windows 的 USB	
設定影像的解析度與品質	16	驅動程式	33
拍攝模式	17	安裝 Macintosh 的 USB	
拍攝相片	17	驅動程式	33
使用觀景窗	17	步驟 2：將相機連接至電腦	33
使用液晶螢幕	18	步驟 3：下載影像 / 影片	34
使用人像模式	18	Windows 電腦	34
使用風景模式	19	Macintosh 電腦	34
使用數位變焦	19	安裝 MGI PhotoSuite	35
使用自拍器	20	安裝 MGI PhotoVista	36
使用近拍模式	21	選單選項	37
使用閃光燈	21	自動拍攝選單	37
手動拍攝	23	影像尺寸	37

影像品質	37
曝光補償	37
白平衡	38
數位變焦	38
ISO	38
快速檢視	39
LCD 亮度	39
影片拍攝選單	39
播放選單	40
影像保護	40
刪除全部	40
自動播放	40
LCD 亮度	40
DPOF	40
複製到記憶卡	40
設定選單	41
格式化	41
嗶聲	41
電源關閉	41
重置設定	42
日期類型	42
日期設定	42
日期記錄	43
視訊輸出	43
語言	43

連接相機至其他裝置	44
-----------------	----

相機規格	45
------------	----

前言

簡介

透過 330 萬像素 CCD 影像感應器，本部全新數位相機可提供高品質、解析度高達 2048x1536 的影像。透過本機配備的光學觀景窗或 1.5" TFT 彩色影像液晶螢幕，您可以自由取景，也可仔細地檢視影像。自動閃光感應器可自動偵測拍攝（照明）情況，並判斷是否使用閃光燈，因此能確保您的影像清晰明亮。

8MB 內部（內建）記憶體讓您可擷取及儲存影像，而不需額外的記憶卡。如欲擴充記憶體容量（最高容量可達 256MB），則可選用外部記憶卡。

除靜物照外，您尚可透過影片拍攝功能錄製短片。您可以透過隨附的 USB 纜線（需安裝適用於 Win98 或 Mac OS 8.6 的 USB 驅動程式），將您拍攝的影像下載至您的電腦。您可以在電腦上利用隨機附贈或您本身擁有的編輯軟體來美化及修飾影像，然後您便可透過電子郵件、報告或網站與您的友人分享這些影像。

DPOF 功能可讓您使用 DPOF 相容印表機列印影像，您只需將記憶卡插入印表機即可。

TC

包裝內容

請小心拆開包裝盒並確認以下物品已包含在內。如缺少任何物品或發現有不符或損毀的情形，請洽經銷商。

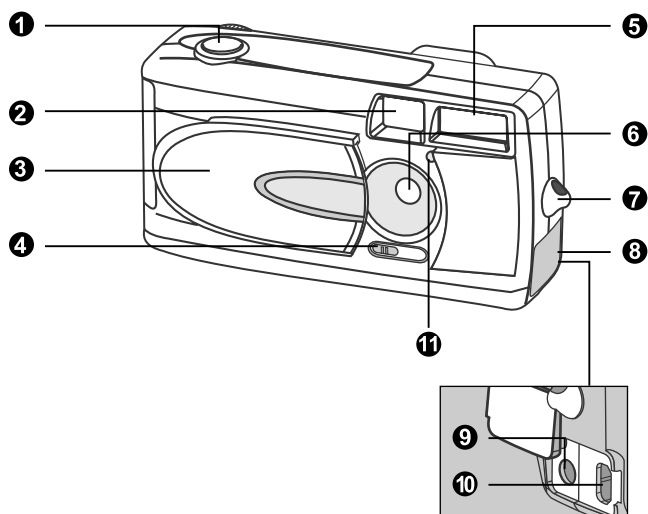
- | | |
|--------|----------|
| ■ 數位相機 | ■ USB 纜線 |
| ■ 視訊纜線 | ■ 軟體光碟 |
| ■ 使用手冊 | ■ 相機吊帶 |
| ■ 相機皮套 | |

選購配件

- SD 記憶卡
（最高容量可達 256MB）
- 電源供應器
- 2 顆 AA 鹼性電池

認識您的相機

前視圖



TC

- 1. 快門鍵
- 2. 觀景窗
- 3. 鏡頭蓋
- 4. 對焦開關

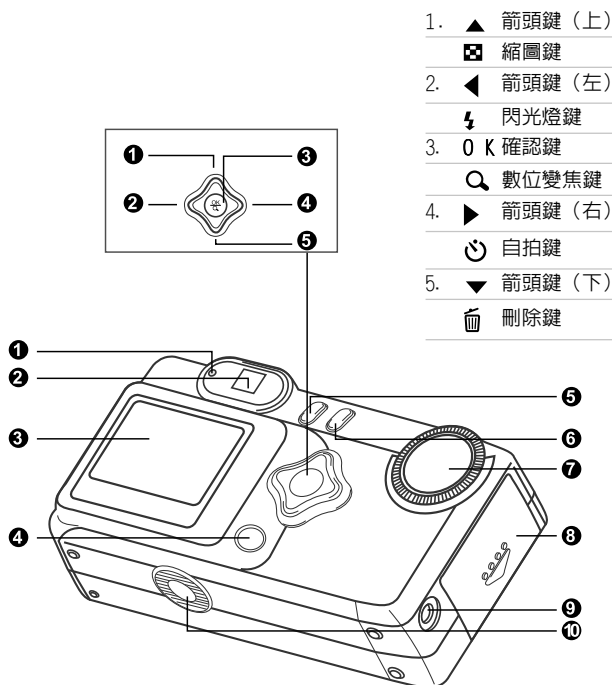
↓ 近拍模式

人 人像模式

▲ 風景模式

- 5. 閃光燈
- 6. 鏡頭
- 7. 吊帶孔
- 8. 端子蓋
- 9. 電源輸入端子
- 10. USB 接頭
- 11. 自拍指示燈

後視圖



1. ▲ 箭頭鍵 (上)

▣ 縮圖鍵

2. ◀ 箭頭鍵 (左)

⚡ 閃光燈鍵

3. 0 K 確認鍵

🔍 數位變焦鍵

4. ▶ 箭頭鍵 (右)

🕒 自拍鍵

5. ▼ 箭頭鍵 (下)

🗑️ 刪除鍵

1. LED 指示燈

2. 觀景窗

3. 液晶螢幕

4. LCD 顯示鍵

5. 📄 選單鍵

6. ⏻ 電源開關

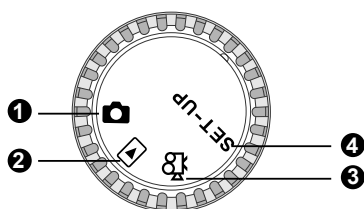
7. 模式轉盤

8. 電池 / SD 記憶卡蓋

9. 視訊輸出端子

10. 三腳架旋孔

模式轉盤



模式	說明
1. 拍攝模式	使用此模式拍攝靜態影像。
2. 播放模式	使用此模式檢視影像 / 影片，刪除影像 / 影片，進行自動播放或檢視縮圖。
3. 影片拍攝模式	使用此模式可拍攝影片檔。
4. SET-UP 設定模式	使用此模式可調整相機設定。

TC

LED 指示燈

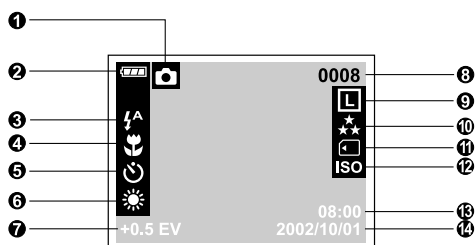
指示燈	狀態	說明 / 動作	聲音
LED 指示燈	持續紅燈	相機電源啟動中。	無
LED 指示燈	閃動紅燈	相機系統錯誤	有 * (3)
LED 指示燈	持續紅燈	閃光燈充電中	無
LED 指示燈	閃動紅燈	影像正在儲存至記憶卡	無
LED 指示燈	閃動紅燈	USB 通訊 / 傳輸進行中	無
LED 指示燈	持續綠燈	相機備妥，可開始拍攝影像或影片。	有 * (1)
自拍器指示燈	閃動紅燈	自拍功能已啟動	有 * (1)
—	—	錯誤訊息	有 * (3)
—	—	有效的按鍵事件	有 * (1)

* (1) 代表相機嗶一聲。

* (3) 代表相機嗶三聲。

液晶螢幕資訊

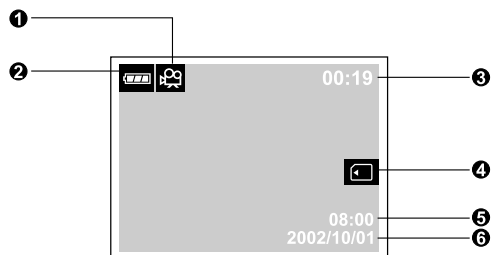
拍攝靜態影像時顯示的指示標誌：



- | | |
|--|--|
| 1. 自動拍攝模式 | 7. 曝光補償 |
| 2. 電池壽命
電池電量高
電池電量中
電池電量不足 | 8. 可拍相片張數 (以目前尺寸和品質的設定值計算) |
| 3. 閃光模式
自動閃光
防紅眼
閃光 (開)
關閉閃光 | 9. 影像尺寸
2048 x 1536 像素
1024 x 768 像素
640 x 480 像素 |
| 4. 近拍模式 | 10. 影像品質
佳
好
一般 |
| 5. 自拍模式 | 11. 記憶卡指示標誌 |
| 6. 白平衡
(自動白平衡無指示標誌)
日光
陰暗
夕陽
燈泡光
螢光燈 | 12. ISO 速度
(自動 ISO 速度無指示標誌)
自動
100
200
400 |
| | 13. 時間 (24 小時格式) |
| | 14. 日期 (年-月-日) |

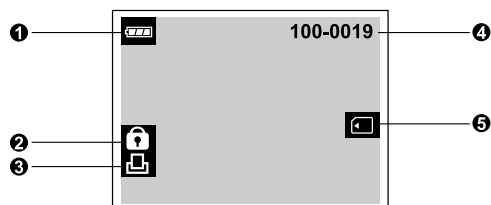
拍攝影片時顯示的指示標誌：

1. 影片拍攝模式
2. 電池壽命
 - 電池電量高
 - 電池電量中
 - 電池電量不足
3. 可拍攝影片時間
4. 記憶卡指示標誌
5. 時間（24 小時格式）
6. 日期（年-月-日）



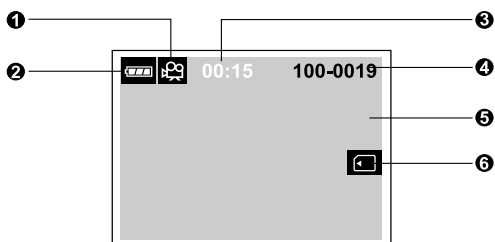
播放影像時顯示的指示標誌：

1. 電池壽命
 - 電池電量高
 - 電池電量中
 - 電池電量不足
2. 影像保護指示標誌
3. DPOF 指示燈
4. 資料夾及影像號碼
5. 記憶卡指示標誌



播放影片時顯示的指示標誌：

1. 影片拍攝模式
2. 電池壽命
 - 電池電量高
 - 電池電量中
 - 電池電量不足
3. 計時器
4. 資料夾及影像號碼
5. 影片的第一個畫面
6. 記憶卡指示標誌

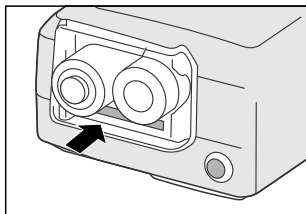


開始使用

您可以使用兩顆 AA 電池（鹼性、鎳氫）或專用的電源供應器（選購配件）提供相機電力。使用電池對於拍攝影像或影片均非常方便，但是當您要將影像傳送至電腦時，建議您使用電源供應器。

安裝電池

1. 確定已關閉相機電源。
2. 將電池 / SD 記憶卡蓋推向 OPEN 箭頭的方向。
3. 依據正確的電極標誌（+ 或 -）裝入電池。
4. 確實關閉電池 / SD 記憶卡蓋。



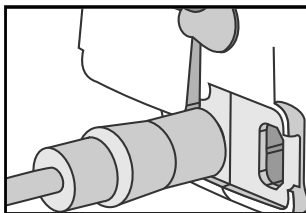
備註

- 若長時間不使用相機，切記取出電池，以免發生電池滲漏或腐蝕。
- 請勿使用鋳電池。
- 請勿混合使用不同類型的電池，或混合使用新與舊的電池。
- 避免在極低溫的環境中使用相機。否則，或會造成相機損壞。（此類損壞不涵蓋在產品保固範圍內。）

TC

使用電源供應器（選購配件）

1. 確定已關閉相機電源。
2. 打開端子蓋，將電源供應器的一端接到相機上的電源輸入端子。
3. 將另一端插入牆壁上的插座內。



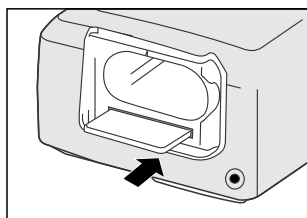
備註

- 在相機上僅可使用指定的AC電源供應器。否則可能會導致相機損毀，此類損壞不涵蓋在產品保固範圍內。
- 為免在傳送影像至電腦時，因電池電力耗盡而使相機自動關機，請使用電源供應器供應電力。

使用 SD 記憶卡（選購配件）

此相機內含 8MB 內部記憶體，可讓您將影像及影片檔儲存在相機中。您也可以使用選購的 SD 記憶卡來擴充儲存容量，以儲存額外的影像及影片。

1. 確定已關閉相機電源。
2. 將電池 / SD 記憶卡蓋推向 OPEN 箭頭的方向。
3. 插入 SD 記憶卡。
 - SD 記憶卡的正面（箭頭標誌）應朝向相機的前方。
 - 如無法插入記憶卡，請檢查方向是否正確。
4. 闔上電池 / SD 記憶卡蓋。
 - 取出 SD 記憶卡之前，請確定相機電源已經關閉。打開電池 / SD 記憶卡蓋。輕按記憶卡邊緣，記憶卡即會彈出。

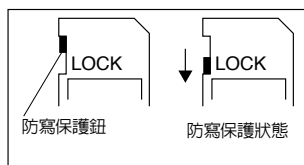


TC



備註

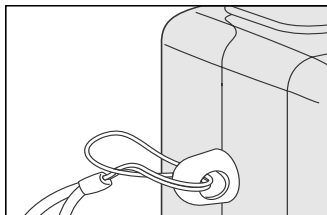
- 為避免不慎刪除重要的資料，您可以將 SD 記憶卡側邊的防寫保護鈕切換為「鎖定」。
- 如要儲存、編輯或刪除 SD 記憶卡中的資料，請取消防寫保護。



連接吊帶

為了避免相機不慎滑落，請使用吊帶。

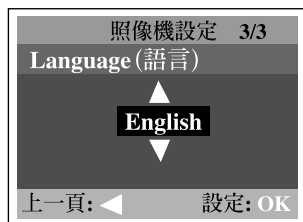
1. 將相機吊帶的小圈穿過相機上的吊帶孔，將大圈穿過小圈，拉緊直至吊帶已牢牢束住為止。



選擇語言

開啓相機電源時，會出現語言設定畫面，請選擇想要使用的語言以顯示液晶螢幕上所有的設定項目。請依照下列步驟設定 OSD（螢幕顯示）語言。

1. 使用 ▲ / ▼ 鍵選擇您想要優先使用的語言。
2. 按下 OK 鍵確認。



備註

- 提供的語言為 [English]、[Français]、[Deutsch]、[Español]、[Portugués]、[Italiano]、[日本語]、[繁體中文] 及 [简体中文]。

設定日期 / 時間

日期與時間設定畫面出現時，請依據以下步驟設定正確的日期與時間。您也可按 OK 鍵跳過以下步驟。

1. 使用 ▲ / ▼ 鍵輸入年、月、日及時間欄位的數值。全部欄位設定完成後請按下 OK 鍵。
 - 要增加數值，請按 ▲ / ► 鍵。
 - 要減少數值，請按 ▼ / ◀ 鍵。



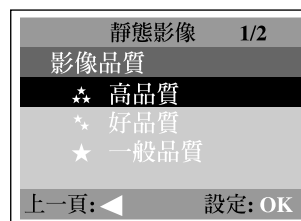
設定影像的解析度與品質

解析度及品質的設定值將決定影像的像素多寡（尺寸）、檔案大小，以及壓縮比。這些設定值將影響可以儲存在內部的記憶體或 SD 記憶卡中的影像數量。

解析度及品質愈高的影像會提供最佳的拍攝效果，但會佔用較多記憶空間。需要列印或最佳畫質的影像，建議採用較高的解析度 / 品質設定值。解析度 / 品質較低的影像佔用較少的記憶空間，適合透過電子郵件、報告或網站分享。

如要變更解析度或品質設定、請進行下列步驟：

1. 將模式轉盤轉到  模式，並打開相機的電源。
2. 按相機後方的  鍵。
■ 出現拍攝選單。
3. 使用  /  鍵選擇您想要的影像尺寸或品質。
4. 按  鍵。使用  /  鍵選擇您想要優先選用的影像尺寸或品質。
5. 按OK來確定。要離開選單畫面，按  按鈕。



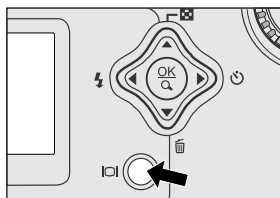
下表顯示使用 8MB 內部記憶體或 8MB SD 記憶卡時，各種設定值大約所能拍攝的相片張數。

解析度	品質	壓縮率	8MB 內部記憶體
 2048x1536 像素	☆☆ 佳	4:1	3
	☆☆ 好	8:1	6
	☆ 一般	12:1	9
 1024x768 像素	☆☆ 佳	4:1	12
	☆☆ 好	8:1	24
	☆ 一般	12:1	36
 640x480 像素	☆☆ 佳	4:1	30
	☆☆ 好	8:1	60
	☆ 一般	12:1	90

* 以上顯示的資料為標準測試結果，實際容量將依拍攝條件及設定值而異。

使用液晶螢幕

1. 打開鏡頭蓋。
2. 將模式轉盤轉到  模式。
3. 按下  鍵開啓相機電源。
4. 按下  鍵來開啓液晶螢幕。
5. 開始取景。
6. 按下快門鍵。
 - 當相機正在處理所擷取的影像時，LED 指示燈將變成閃爍紅燈。



備註

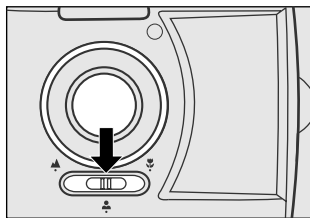
- 當快速檢視功能為開，在  模式中重複按  鍵，LCD 狀態將會循環切換。
LCD 開啓且顯示 OSD → LCD 開啓 → LCD 關閉

- 在強烈的日光下或強光中，液晶螢幕內的影像將會變暗，這並非裝置故障。
- 長時間使用液晶螢幕，將會減少可拍攝影像張數。要節省電池電力並增加可拍攝相片張數，請關閉液晶螢幕，改用觀景窗。
- 近拍時切記使用影像 LCD。
- 使用數位變焦時液晶螢幕必須開啓。

使用人像模式

拍攝相片時選用的人像模式，將可產生主體清晰但背景模糊的影像。有效範圍在 0.9 與 1.9 公尺之間。

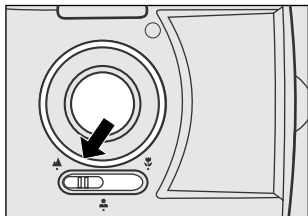
1. 打開鏡頭蓋，將模式轉盤轉到  模式，並啟動相機電源。
2. 將相機前方的對焦開關移到  位置。
3. 開始取景。
4. 按下快門鍵。



使用風景模式

風景模式適用來拍攝風景，當主體距離在 1.9 公尺與無限遠之間時便可使用此模式。

1. 打開鏡頭蓋，將模式轉盤轉到  模式，並啟動相機電源。
2. 將相機前方的對焦開關移到  位置。
3. 開始取景。
4. 按下快門鍵。



使用數位變焦

使用數位變焦可放大影像，並讓它看起來更為靠近。但是，影像越放大，影像的粒子也會越明顯。只有在您將液晶螢幕及數位變焦設定為開啓時，才能使用數位變焦功能。如要擷取數位變焦影像，請進行下列步驟：

1. 打開鏡頭蓋，將模式轉盤轉到  模式，並啟動相機電源。
2. 按下  鍵來開啓液晶螢幕。
3. 按  鍵啟動數位變焦功能；按  /  鍵則可調整數位變焦倍數至四倍。
 - 液晶螢幕上會出現數位變焦倍數。
4. 按下快門鍵開始擷取「變焦」影像。



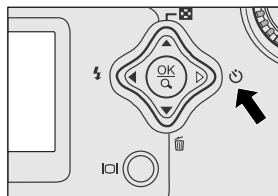
備註

- 影像越放大，看起來粒子越明顯。

使用自拍器

自拍器的延遲時間為10秒。按下快門鍵啟動自拍器之後，自拍器指示燈會開始慢速閃爍約7秒，然後快速閃爍3秒。此模式讓您在拍團體照時，也可一起加入拍照的行列。

1. 將相機固定在三腳架或穩定的物體表面上。
2. 打開鏡頭蓋，將模式轉盤轉到  模式，並啟動相機電源。
3. 按  鍵。
 - 液晶螢幕上會出現  圖示。
4. 開始取景。
5. 按下快門鍵。
 - 自拍功能已啟動
6. 十秒後相機即會自行拍照。
 - 若要中途取消自拍，再按一下快門鍵便可中斷此程序。



TC



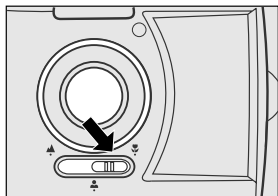
備註

- 拍照之後，自拍模式將會關閉。

使用近拍模式

使用近拍模式可靠近主體拍攝特寫，例如花卉或昆蟲。有效範圍在 0.55 與 0.9 公尺之間。

1. 打開鏡頭蓋，將模式轉盤轉到  模式，並啟動相機電源。
2. 將相機前方的對焦開關移到  位置。
 - 液晶螢幕上會出現  圖示。
3. 開始取景。
4. 按下快門鍵。
 - 若要取消近拍模式，請把對焦開關滑回人像或風景模式。



備註

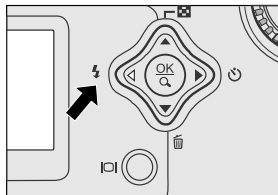
- 在近拍模式中拍攝特寫時，請使用液晶螢幕來為相片取景，以免發生偏離中心的視差現象。
- 完成特寫拍攝後，切記重置鏡頭，使其恢復正常位置。

TC

使用閃光燈

當環境狀況需要使用閃光燈時，相機內建的閃光燈便會自動運作。您可視環境所需選取合適的閃光模式。如果您變更閃光燈設定，即使關閉相機電源，相機仍會保留設定值。

1. 打開鏡頭蓋，將模式轉盤轉到  模式，並啟動相機電源。
2. 重複按下相機後方的  鍵直至您要使用的模式出現在液晶螢幕上。
3. 取景然後按一下快門鍵。



本相機提供四種閃光模式：自動閃光（預設值）、防紅眼、閃光（開）、關閉閃光。當您按相機後方的  鍵時，這些模式會循環出現。下表可協助您選取合適的閃光模式：

閃光模式	說明
[] 自動閃光	閃光燈將根據拍攝狀況自動閃光，適用於一般攝影。
[] 防紅眼	在發出主閃光前，閃光燈會先發出一道前導閃光，使人類眼睛的瞳孔縮小以降低紅眼現象。當您在光線不足的狀況下拍攝人物或動物時，請選擇此模式。
[] 閃光（開）	不管周遭的亮度為何，一律使用閃光燈，拍攝高反差（背光）及陰影深重的影像時，請選擇此模式。此模式又稱為強制閃光。
[] 關閉閃光	不會發出閃光。在禁止使用閃光燈的環境中，或主體距離太遠，閃光燈沒有任何效果時，請選擇此模式。

手動拍攝

此模式可讓您在拍攝相片時，手動地調整各種狀況，例如曝光補償、白平衡或 ISO 速度。有關曝光補償、白平衡或 ISO 速度的資訊，請參考拍攝選單中的曝光、白平衡或 ISO 速度。

手動拍攝

1. 打開鏡頭蓋，將模式轉盤轉到  模式，並啟動相機電源。
2. 按  鍵。
3. 以  /  鍵選取曝光、白平衡或 ISO 速度。
4. 按  鍵進入子選單。
5. 再來使用  /  鍵更改設定值，然後按 OK。
6. 開始取景。
7. 按下快門鍵。



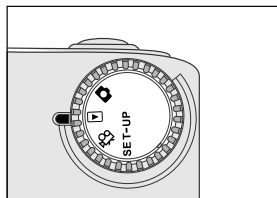
播放模式

在 ▶ 模式中，您可以檢視、放大、刪除影像、播放影片或執行自動播放功能。播放模式同時提供縮圖顯示，讓您可快速瀏覽影像。

檢視影像

您可在不打開鏡頭蓋的狀況下檢視影像，因為播放時不需使用鏡頭。而且，這樣才可在播放時保護相機鏡頭。

1. 將模式轉盤轉到 ▶ 模式，並打開相機的電源。
2. 使用 ◀/▶ 鍵選擇您要檢視的影像。
 - 按 ◀ 鍵來檢視上一張影像。
 - 按 ▶ 鍵來檢視下一張影像。
 - 按  鍵顯示影像詳細資料，例如影像品質、影像尺寸、日期。



TC



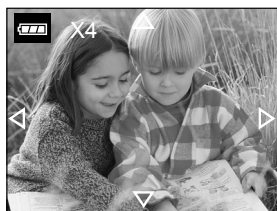
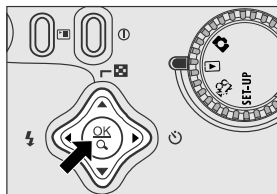
備註

- 如果內部記憶體或記憶卡中沒有儲存任何影像，液晶螢幕上將會出現「記憶體中沒有相片」訊息。
- 您也可以電視螢幕上檢視影像。首先將視訊纜線的一端連接至相機的視訊輸出端子，然後把另一端連接至電視機的視訊輸入端子。。將模式轉盤轉到 ▶ 模式，並打開相機及電視機的電源。

變焦播放

檢視影像時，您可選擇將影像的某一部分放大。此放大功能讓您可以鉅細靡遺的檢視相片。

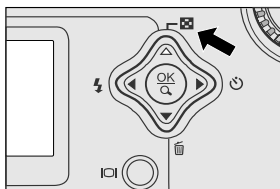
1. 將模式轉盤轉到  模式，並打開相機的電源。
2. 使用  /  鍵選擇您要檢視的影像。
3. 按 OK 鍵放大影像。
 - 按下 OK 鍵一次可將影像放大到 2 倍。再按一次 OK 鍵可放大到 4 倍。
4. 如要檢視放大影像的不同區域，請按  /  /  /  鍵。
5. 再按 OK 鍵一次可將影像從 4 倍大的狀態恢復為原來的樣子。



縮圖顯示

此功能可讓您在液晶螢幕上同時檢視九個小影像，方便您更快地找到想要的影像。

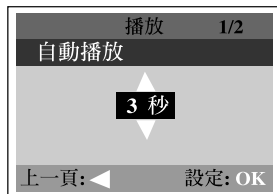
1. 將模式轉盤轉到此模式，並打開相機的電源。
2. 按  鍵。
 - 液晶螢幕上將會顯示九個縮圖影像（假設記憶體內儲存的影像張數有達到九張或以上）。
 - 按  /  /  /  鍵選取影像後，再按OK鍵即可檢視完整大小的影像。



自動播放

自動播放功能讓您能以逐張播放的方式自動播放影像。此為檢視影像或做簡報時可採用的功能，非常有用又充實趣味。

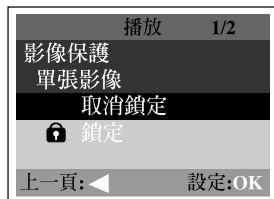
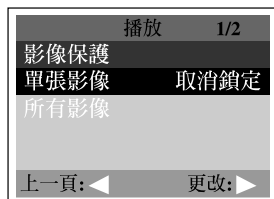
1. 將模式轉盤轉到  模式，並打開相機的電源。
2. 按  鍵並使用  /  鍵移至自動播放。
3. 按  鍵。
4. 再來使用  /  鍵設定播放的間隔時間，然後按 OK 。
- 自動播放開始，影像將會以設定的間隔時間一張接一張顯示在液晶螢幕上。
- 要停止自動播放，按 OK 鍵。



單張影像 / 影片保護

只要啟用播放選單內的影像保護功能，便可保護您的影像/影片，免於不慎被刪除的意外。請按下列步驟啟用影像保護功能：

1. 將模式轉盤轉到 模式，並打開相機的電源。
 - 最後一張影像/影片會顯示在液晶螢幕中。
2. 使用 / 鍵選擇您想要保護的影像/影片。
3. 按 鍵。使用 / 鍵選擇影像保護。
4. 按 鍵。使用 / 鍵選擇一張影像，然後再按 鍵。
 - 要保護全部影像，選擇全部影像。
5. 按 / 鍵選擇鎖定，然後按OK鍵。
 - 影像/影片一旦受到保護後，此影像/影片將顯示一保護圖示。



TC

移除單張影像 / 影片保護

1. 執行前述「單張影像 / 影片保護」的步驟 1 至 4。
2. 按 / 鍵選擇取消鎖定，然後按OK鍵。



備註

- 要刪除受保護的影像/影片，請使用格式化功能。更多有關格式化的資訊，請參考設定選單的「格式化」。

設定 DPOF

DPOF 可讓您將列印資訊嵌入記憶卡中，使用 DPOF 功能，您可選擇要列印的影像，再指定列印張數。將記憶卡插入可使用 SD 記憶卡的 DPOF 支援印表機。DPOF / 記憶卡插入相容印表機會讀取嵌入記憶卡中的資訊，並列印您指定的影像。

如要設定 DPOF：

1. 將模式轉盤轉到  模式，並打開相機的電源。
 2. 按  鍵。使用  /  鍵選擇 DPOF。
 3. 按  鍵。使用  /  鍵選擇您想要使用的選項。
 4. 按  鍵。使用  /  鍵進行設定，然後按 OK。
- DPOF 圖示會出現在 DPOF 設定影像上。



TC

DPOF 選單選項：

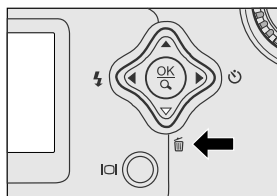
[數量] : 列印張數設定

刪除影像 / 影片

要一次刪除單張影像 / 影片，請使用相機後方的  鍵。要一次刪除全部影像 / 影片，請使用播放選單的刪除全部。

一次刪除單張影像 / 影片：

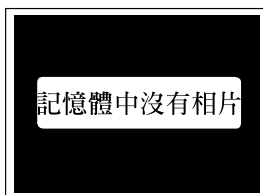
1. 將模式轉盤轉到  模式，並打開相機的電源。
2. 以  /  鍵選取不想保留的影像/影片，然後按  鍵。
3. 當出現刪除訊息時，使用  /  鍵選擇[是]，然後按OK。
 - 下一張影像 / 影片將出現。
 - 如果您要取消刪除的動作，請選擇[否]。
4. 如有需要可繼續刪除影像。當所有的影像都被刪除後，將會出現[記憶體中沒有相片]。如要離開此畫面，請將模式轉盤轉到其他模式。



TC

一次刪除全部影像 / 影片：

1. 將模式轉盤轉到  模式，並打開相機的電源。
2. 按相機後方的  鍵。
3. 使用  /  鍵選擇刪除全部。
4. 按  鍵。
5. 使用  /  鍵選擇[是]，然後按OK。
 - 完成後，按  鍵出現[記憶體中沒有相片]。將模式轉盤轉到其他模式，並離開此畫面。



備註

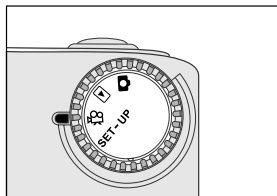
- 如要刪除內部記憶體中的影像或影片，切記不要將記憶卡插入相機。否則，您會刪除SD記憶卡中所儲存的影像或影片。

影片拍攝模式

拍攝影片

影片拍攝模式可讓您以320 x 240像素的解析度拍攝影片。

1. 打開鏡頭蓋，將模式轉盤轉到  模式，並啟動相機電源。
 - 可拍攝的影片時間長度會顯示在液晶螢幕中。
2. 您可以按一下快門鍵開始拍攝影片。
 - 當您拍攝影片時，液晶螢幕上會顯示尚可拍攝的時間。
 - 再按一次快門鍵停止拍攝。
3. 同時您也可以透過OK鍵及  /  鍵啟動數位變焦功能至四倍。
 - 須在拍攝影片前設定好變焦倍數。
 - 攝影中無法更改數位變焦倍數。



TC



備註

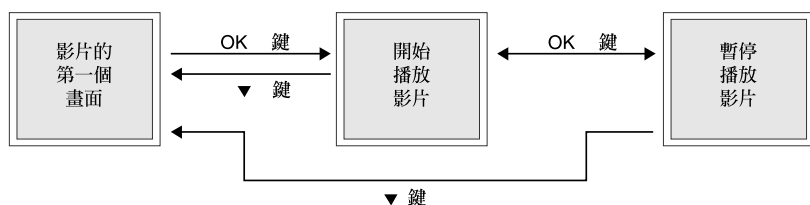
- 在影片拍攝模式中，無法設定或啟用解析度 / 品質、自拍。
- 在影片拍攝模式中，閃光模式會自動設為[關]。

檢視影片

要檢視您拍攝的影片，請依照下列步驟操作。

1. 將模式轉盤轉到  模式，並打開相機的電源。
2. 使用 ◀ / ▶ 鍵選擇您要檢視的影片。
3. 按 OK 來開始播放。
 - 若要中途暫停播放，請再按一下 OK。
 - 要停止播放，按 ▼ 鍵。

在播放影片時如按下 ◀◀ / ▶▶ 鍵，將會變更狀態如下：



TC



備註

- 播放影片時無法使用變焦功能。
- 若要在電腦上播放影片，建議您使用“Quick Time Player”。這個軟體是免費的，相容於Mac與Windows 電腦，並可透過網路由 Apple 網站 www.apple.com 下載。有關 Quick Time Player 的詳細使用方法，請參考此軟體的線上說明。

傳送影像至電腦

您可以透過電子郵件或張貼至網站的方式，與您的家人或朋友分享您的影像/影片。在這之前，您必須使用 USB 纜線連接相機與電腦，然後傳送影像 / 影片。

若要傳送影像 / 影片檔到您的電腦，請依照下列步驟操作。

步驟 1：安裝 USB 驅動程式

步驟 2：將相機連接至電腦

步驟 3：下載影像 / 影片

	系統需求 (Windows)	系統需求 (Macintosh)
中央處理器	Pentium 166 MHz 處理器或以上	PowerPC G3/G4
作業系統	Windows 98/98SE/Me/2000/XP	OS 8.6 或以上
記憶體	32MB RAM (建議 64MB)	32MB RAM (建議 64MB)
可用硬碟空間	128MB 硬碟空間	128MB 硬碟空間
裝置需求	光碟機 可用的 USB 埠	光碟機 可用的 USB 埠
彩色螢幕	彩色螢幕 (建議 800x600， 24 位元或以上)	彩色螢幕 (建議 800x600， 24 位元或以上)

步驟 1：安裝 Windows 的 USB 驅動程式

所附軟體光碟內的 USB 驅動程式僅適用於 Windows 98。若您的電腦執行 Windows 2000/ME/XP，則不需安裝 USB 驅動程式。

1. 將隨機所附的軟體光碟插入光碟機內。出現歡迎畫面。
2. 按一下「安裝 USB 驅動程式」。依照螢幕上指示完成安裝。USB 驅動程式安裝完成後，請將電腦重新開機。



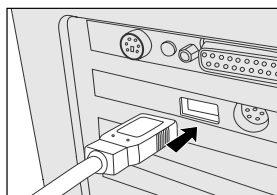
安裝 Macintosh 的 USB 驅動程式

Mac OS 8.6 的使用者必須安裝 USB 驅動程式。至於 Mac OS 9.0 或更高版本的使用者，電腦將會自動辨識相機，並載入它自己的 USB 驅動程式。

1. 將隨機所附的軟體光碟插入光碟機內。
2. 選取並連按兩下 "Digital Camera Driver Installer"。
3. 選取「安裝位置」，然後按「安裝」。
4. 依照螢幕上指示完成安裝，並重新啟動電腦。

步驟 2：將相機連接至電腦

1. 將 USB 纜線一端連到電腦上可用的 USB 埠。
2. 將 USB 纜線的另一端連至相機的 USB 接頭。
3. 打開相機電源。
4. 尋找出現在「我的電腦」視窗內的新圖示「抽取式磁碟」。您拍攝的影像將存放在此「抽取式磁碟」的資料夾內。（Mac 的使用者可連按兩下桌面上的「未命名」磁碟機。）



步驟3：下載影像 / 影片

當相機的電源開啓，並連接電腦後，即可視其為磁碟機。您可以從「抽取式磁碟」（在 Macintosh 中為「未命名」磁碟），將影像 / 影片複製至您的硬碟或其他類型的磁碟中。

Windows 電腦

按兩下「抽取式磁碟」使其打開。按兩下存放影像 / 影片的資料夾。選取您要的影像 / 影片，並選擇「編輯」選單內的「複製」。接著，可開啓目標位置，再選擇「編輯」選單內的「貼上」。

Macintosh 電腦

開啓「未命名」磁碟視窗，同時亦打開硬碟或目標位置，接著，從前者將影像拖曳到後者。

TC



備註

- 在將相機連接至電腦下載影像 / 影片檔時，建議您使用電源供應器，以免電池沒電而導致相機關機。

安裝 MGI PhotoSuite

MGI PhotoSuite是相當好用的影像編輯程式。有了PhotoSuite，您可在幾秒鐘內編修、合成與整理您的影像。它提供了各式各樣的範本，例如相框、生日卡、月曆等有趣的作品。現在，請準備好您的影像，開始使用這個趣味橫溢的程式。

安裝 MGI PhotoSuite：

1. 將隨機所附的軟體光碟插入光碟機內。出現歡迎畫面。
2. 點選「安裝 MGI PhotoSuite」。依照螢幕上指示完成安裝。



備註

- 如何使用 MGI PhotoVista 來編輯編修您拍攝的影像，請參考其線上說明。
- 若您是 Windows 2000/XP 的使用者，請以「Administrator」登入，然後再進行安裝與使用 MGI PhotoSuite。
- PhotoSuite 不支援 Mac 系統。

安裝 MGI PhotoVista

MGI PhotoVista是個簡易好用的程式，可讓您在彈指之間製作壯麗的360°全景影像。在檢視這些全景畫時，使您感到彷彿置身其境。PhotoVista強大的引擎可迅速自動地合併影像，而透過其簡易的介面，即使是新手，亦可立即得到最佳結果。

安裝 MGI PhotoVista：

1. 將隨機所附的軟體光碟插入光碟機內。出現歡迎畫面。
2. 按一下「安裝 MGI PhotoVista」。依照螢幕上指示完成安裝。



備註

- 如何使用 MGI PhotoVista 來製作壯麗的 360° 全景影像，請參考其線上說明。
- 若您是 Windows 2000/XP 的使用者，請以「Administrator」登入，然後再進行安裝與使用 MGI PhotoVista。
- PhotoVista 不支援 Mac 系統。

選單選項

自動拍攝選單

您可透過自動拍攝選單來選擇影像尺寸、品質或ISO速度。您也可透過自動拍攝選單調整曝光、白平衡或LCD亮度等設定。此外，您還可透過自動拍攝選單啓用數位變焦快速檢視功能。要進入自動拍攝選單，將模式轉盤轉到  模式，然後按  鍵，使用  /  鍵在選單項目中捲動。

影像尺寸

更多有關設定影像尺寸的資訊，請參閱「設定影像的尺寸與品質」。

影像品質

更多有關設定影像品質的資訊，請參閱「設定影像的尺寸與品質」。

曝光補償

本相機會針對各種場景自動調整曝光速度。當主體太暗或太亮時，相機會調整亮度，使主體顯得較亮或較暗。這就是所謂的曝光補償。本相機的曝光補償範圍從-1.8EV到+1.8EV。要設定曝光補償，首先按  鍵，再來視所需使用  或  鍵增加或降低曝光補償值，然後按 OK。

有效主體及設定數值

正(+)補償

- 拍攝列印文件（白底黑字）
- 背光人像
- 非常明亮的場景（例如雪地）及高反光的主體
- 相片中天空佔據主要的版面

負(-)補償

- 聚光照明的主題，特別是背景為黑色的情況
- 拍攝列印文件（黑底白字）
- 低反光的場景，例如拍攝綠色或暗色的植物



TC

白平衡

本相機針對各種場景自動調整白平衡設定值。在不同的照明狀況（日光、陰暗、夕陽、燈泡光、螢光燈）下，相機擷取的影像將有所差異。對於不同的照明狀況（光溫），眼睛可以很容易適應，但數位相機則不易於區分不同光線類型之間的差異。在某些照明狀況下，影像可能會出現很奇怪陰影。如發生此種情形，透過指定更適用於此場景的照明狀況，您便可更改白平衡設定值。要設定白平衡，首先按  鍵，再來使用  /  鍵選您希望優先選用的白平衡設定值，然後按 OK。

[自動]	: 自動調整白平衡
 [日光]	: 晴天戶外拍攝
 [陰暗]	: 在陰天及陰暗的光線下拍攝
 [夕陽]	: 在夕陽時分拍攝
 [燈泡光]	: 在燈泡光下拍攝
 [螢光燈]	: 在螢光燈下拍攝

數位變焦

您可以啓用數位變焦功能，來拍攝數位變焦的相片。要啓用此選項，首先按  鍵，再來使用  /  鍵選擇[開]，然後按OK。

ISO

ISO 速度將決定相機的感光度。ISO 數字越高，代表對光線越敏感。在黑暗的環境中進行拍攝，或要捕捉快速移動物體時，使用較高的ISO設定值；拍攝高品質影像時，使用較低的ISO設定值。要設定ISO速度，首先按  鍵，再來使用  /  鍵選您希望優先選用的ISO速度，然後按OK。

[自動]	: 自動調整 ISO 速度
[100]	: 等同ISO 100
[200]	: 高感光相片，等同ISO 200
[400]	: 高感光相片，等同ISO 400

快速檢視

藉由啟用快速檢視，您可在拍攝相片後，立即在液晶螢幕上暫時檢視影像。在短暫的檢視之後，相機會自動返回  模式。要啟用快速檢視，首先按  鍵，再來使用  /  鍵選擇[開]，然後按 OK。

LCD 亮度

此選項可調整液晶螢幕的亮度。要設定 LCD 亮度，首先按  鍵，再來視所需使用  /  鍵增加或降低 LCD 亮度，然後按 OK。

連拍

此功能可讓您連續拍攝行動中之影像。在拍攝完畢後可立即在電腦中挑選最滿意的影像。而在影像尺寸的選擇上只能選擇 M (1024X768 像素)！

配合「品質調整」及「被攝影像複雜度」，每次可連拍之平均張數：

★★ 佳	約 2 張
★ 好	約 4 張
★ 一般	約 7 張

此外，記憶體의 剩餘容量也會影響可拍張數。連拍之每一張間隔時間平均約為 0.7 秒。

影片拍攝選單

您可透過影片拍攝選單調整曝光、白平衡、ISO 速度或 LCD 亮度等設定。要進入影片拍攝選單，將模式轉盤轉到  模式，然後按  鍵，使用  /  鍵在選單項目中捲動。更多有關曝光、白平衡、ISO、LCD 亮度或數位變焦的資訊，請參考拍攝選單內的相關說明。



播放選單

您可以使用播放選單來設定本機自動播放功能，或將影像從內部記憶體傳送到記憶卡。要進入影片播放選單，將模式轉盤轉到  模式，然後按  鍵，使用  /  鍵在選單項目中捲動。

影像保護

請參考播放模式的「單張影像 / 影片保護」。

刪除全部

請參考播放模式的「刪除影像 / 影片」。



自動播放

請參考播放模式的「自動播放」。

LCD 亮度

請參閱自動拍攝選單中的「LCD 亮度」。



DPOF

請參考播放模式的「設定 DPOF」。

複製到記憶卡

此功能可讓您從相機的內部記憶體，將影像複製至記憶卡。但是，只有在您已插入記憶卡，而且內部記憶體中存有影像時才能這麼做。

要啓用此功能，首先按  鍵，再來使用  /  鍵選擇[是]，然後按 OK。出現一進度列，顯示複製進度。

設定選單

您可以在設定模式中選擇您愛用的相機設定值。將模式轉盤轉到設定模式，然後使用 ▲/▼ 鍵移動至您要設定的選項。

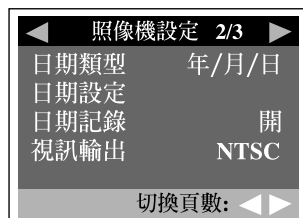
格式化媒體

此功能可格式化內部記憶體或外部記憶卡，並刪除儲存在裡面的所有影像。要啓用格式化功能，首先按 ► 鍵，再來使用 ▲/▼ 鍵選擇[是]，然後按確認。



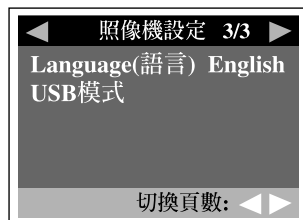
嗶聲

如果啓用此功能，當您每次按下相機按鍵時，相機就會發出聲音（嗶聲）。按 ► 鍵。使用 ▲/▼ 鍵選擇[開]或[關]，然後按OK。



電源關閉

當電源開啓時，如果有一段時間沒有操作相機，則相機會進入待機模式，而且最後會自動關閉，以節省電力。



無動作的時間 (電池)	無動作的時間 (電源供應器)	相機狀態
60 秒	60 秒	待機
30 分鐘	30 分鐘	關閉

當相機待機時，按下  鍵或切換模式轉盤可再次啓動相機。如果相機已經自動關機，您必須按 ① 鍵才可再次開啓相機電源。上表顯示待機及自動關閉電源的預設值。要更改啓動省電功能的等待時間，首先按 ► 鍵再來使用 ▲/▼ 鍵選您希望擇優先選用的電源關閉前等待時間，然後按確認。

重置設定

如您要將所有相機設定值重新恢復為原始出廠狀態，可選擇此選項，然後按 ► 鍵。使用 ▲/ ▼ 鍵選擇[是]，然後按OK。

下表顯示各項目的預設值。

項目	說明
影像尺寸	2048x1536 像素
影像品質	★ 好
閃光燈	自動
LCD 亮度	0
快速檢視	開
白平衡	自動
曝光補償	0.0
投影片播放延遲	3 秒
自動關閉電源	3 分鐘
嗶聲	開

TC

日期類型

您可選擇記錄在影像上的日期類型。要設定日期類型，首先按 ► 鍵，再來使用 ▲/ ▼ 鍵選您希望擇優先選用的日期類型，然後按確認。

[年 / 月 / 日]

[日 / 月 / 年]

[月 / 日 / 年]

日期設定

從相機取下電池或拔除電源供應器後，日期與時間會恢復為預設值。如果發生此種情況，要使用相機時，請重新設定日期與時間。更多有關設定影像日期設定的資訊，請參閱「設定日期與時間」。

日期記錄

如您設定記錄功能，則影像上將顯示拍攝日期。要啓用此功能，首先按 ► 鍵，再來使用 ▲ / ▼ 鍵選擇[是]，然後按OK。

視訊輸出

您也可以在電視機上檢視影像。依您電視標準，設定適當的視訊輸出模式。否則，影像將會出現白色線條。要設定此選項，首先按 ► 鍵，再來選擇 ▲ / ▼ 鍵，然後按OK。

- [NTSC] : 如您居住在美國、加拿大、日本、韓國、台灣、中美洲或墨西哥等地，請選擇此格式。
- [PAL] : 如您居住在澳洲、奧地利、比利時、中國大陸、丹麥、芬蘭、德國、英國、荷蘭、意大利、科威特、馬來西亞、紐西蘭、星加坡、瑞典、瑞士、泰國或挪威等地，請選擇此格式。

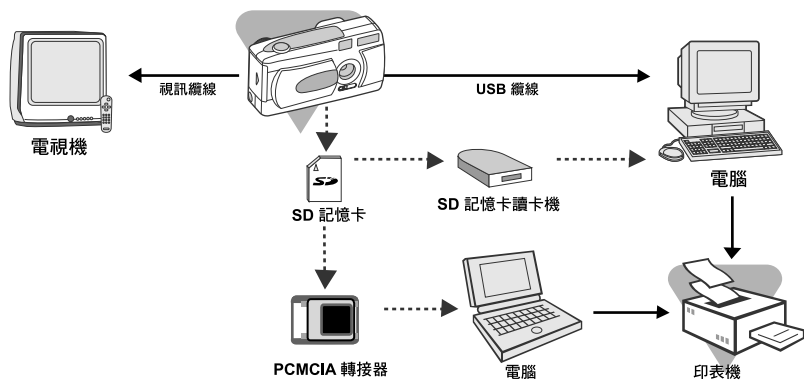
語言

此選項可讓您選擇液晶螢幕上所顯示的選單及文字之語言。要設定語言選項，請參考「選擇語言」章節。

USB 模式

當相機透過 USB 纜線連接至電腦時，相機可以將影像傳遞到您的電腦中。

連接相機至其他裝置



相機規格

項目	說明
影像感應器	330 萬像素 CCD
影像品質	佳 / 大 (2048 x 1536 像素) 好 / 中 (1024 x 768 像素) 一般 / 小 (640x480) 像素
記憶媒體	8MB 內部記憶體。 SD 記憶卡 (選購) (最高可達 256MB 容量)
鏡頭	固定焦距：7.9mm 對焦範圍：風景——1.9公尺~無限遠； 人像——0.9公尺~1.9公尺； 近拍——0.55公尺~0.9公尺 光圈：3.5
液晶螢幕	1.5" 彩色 TFT LCD 螢幕
自拍器	10 秒延遲
變焦	4X 數位變焦
曝光補償	自動； 手動：-1.8 ~ +1.8EV (以0.3EV為調整單位)
白平衡	自動； 手動：日光、陰暗、夕陽、燈泡光、螢光燈
壓縮格式	JPEG、動態 JPEG (影片檔)
標準	JPEG, EXIF 2.1, DPOF 1.1, DCF 1.1, M-JPEG
接頭	電源輸入端子、USB 接頭、VIDEO OUT 端子 (NTSC 或 PAL)
操作環境	使用：0°C~40°C，濕度 15%~90% 儲存：-20°C~60°C，濕度 10%~95%
電源	2 顆 AA 鹼性電池 2 顆 AA 鎳氫電池 電源供應器
三腳架旋孔	有
尺寸	105 x 55 x 41 mm (寬 x 高 x 深) (不含突出部分)
重量	約 120 公克 (不含電池和 SD 記憶卡)

* 上述設計及規格如有變動，恕不另行通知