2009-07-01 更新

關於本手冊

本手冊以 CRI Dual-CS Coder Plug-in [CS4] Ver.1.13.00 為對象编制而成。

「**CRI Dual-CS Coder Plug-in [CS4]」**(以下稱為本產品)是一款運用了 SpursEngine(TM)(以下稱 為 SpursEngine),用於 Adobe(R) Premiere(R) Pro CS4(以下稱為 Premiere Pro CS4)的插件。 藉由運用 SpursEngine,可以快速導出 MPEG-2 Video與 H.264 Video。

本手册將就 CRI Dual-CS Coder Plug-in [CS4]的使用方法進行說明。

本手冊基於 Adobe Premiere 英語版編制而成。

閱讀關於用戶介面(如功能表和對話方塊)的描述時,請使用當地語言版本代替。

【備註】

- (*1) SpursEngine (TM) 為株式会社東芝的商標。
- (*2) Adobe (R) Premiere (R) 為 Adobe Systems Incorporated 的商標。

| 1. 關於 CRI Dual-CS Coder Plug-in [CS4] | 2 |
|---|----|
| 1.1 CRI Dual-CS Coder Plug-in [CS4]是什麼 | 3 |
| 1.2 產品規格 | 3 |
| 2. 安裝 | 4 |
| 2.1 藉由安裝程式安裝插件 | 4 |
| 2.2 手動安裝插件 | 4 |
| 3. 編碼作業的流程 | 5 |
| 3.1 素材文件的讀取 | 5 |
| 3.2 視頻的導出設定 | 6 |
| 3.3 藉由 Adobe Media Encoder 導出視頻 | 8 |
| 4. 編碼設定 | 10 |
| 4.1 視頻 | 11 |
| 4.1.1 編解碼器 | 11 |
| 4.1.2 基本事項 | 12 |
| 4.1.3 比特率 | 13 |
| 4.1.4 色彩等的設定 | 14 |
| 4.1.5 其他設定 | 15 |
| 4.1.6 H.264 | 16 |
| 4.1.7 MPEG-2 | 17 |
| 4.2 音頻 | |
| 4.2.1 基本事項 | |
| 4.3 複用器 | 19 |
| 4.3.1 文件格式 | 19 |
| 4.4 版本 | 20 |
| 4.4.1 CRI Dual-CS Coder Plug-in | 20 |
| 5. 編碼範本 | 21 |
| 6. 許可認證 | 22 |
| 6.1 許可認證的設定 | 22 |
| 6.1.1 概要 | 22 |
| 6.1.2 工作流程 | 23 |
| 6.1.3 設定方法 | 24 |
| 6.2 有關認證的錯誤訊息與處理方法 | 25 |
| 7. 故障 | 26 |
| 7.1 即使更新 CRI Dual-CS Coder Plug-in [CS4],仍無法使用新的 UI。 | 26 |
| 7.2 用滑鼠點一下[Start Queue],出現 CRI Dual-CS Coder Plug-in [CS4]錯誤。 | 26 |
| 7.3 在 Windows Vista 中無法順利啓動。 | 26 |
| | |

RLEADTEK

Published by Leadtek Research Inc. Copyright (c) 2009 CRI Middleware Co., Ltd.

1. 關於 CRI Dual-CS Coder Plug-in [CS4]

在本項中,將就 CRI Dual-CS Coder Plug-in 進行說明。

- <u>CRI Dual-CS Coder Plug-in [CS4]是什麼</u>
- <u>產品規格</u>

1.1 CRI Dual-CS Coder Plug-in [CS4]是什麼

本產品是一款運用了 SpursEngine,用於 Premiere Pro CS4 的插件。 藉由運用 SpursEngine,可以快速導出 MPEG-2 Video 與 H.264 Video。



1.2 產品規格

CRI Dual-CS Coder Plug-in [CS4]的產品規格如下所示。

CRI Dual-CS Coder Plug-in [CS4]

產品规格

| 項目 | 内容 | | | |
|------|--|--|--|--|
| 運用產品 | Premiere Pro CS4 (Ver.4.0.1 以上)(*1) | | | |
| | Media Encoder CS4(Ver.4.02.022 以上)(*1) | | | |
| OS | Windows XP(32bit 版) | | | |
| | Windows Vista (32bit 版) | | | |
| 輸入格式 | Premiere 可以編輯的格式 | | | |
| 輸出格式 | MP4 (H.264 Video + MPEG-4 AAC) | | | |
| | MPEG-2 Video | | | |
| | H.264 Video | | | |

【備註】

(*1) 在剛剛安裝完 Premiere Pro CS4 的狀態下,有可能出現比上述版本舊的情况。 請進行 Adobe 更新,確保 Premiere Pro CS4 與 Media Encoder CS4 為最新版本狀態。

2. 安裝

以下就本產品的安裝方法進行說明。

2.1 藉由安裝程式安裝插件

本產品可以使用安裝程式自動安裝插件。

【備註】

在 Windows Vista 環境下使用安裝程式時,請點滑鼠右鍵的安裝程式,選擇「以管理員身份執行」來執行。

2.2 手動安裝插件

在手動安裝本產品時,請在安裝本產品後,將 spcoexport 檔夾中的內容分別複製至以下所示路徑。 關於 Premiere Pro CS4 的安裝路徑,請按實際情況選擇相應路徑。

● 如為 Premiere PRO4

- $\bullet \quad C: \ \ Ci \ CriDual CS_CS4. prm \\$
- $\bullet \quad C:\ Program Files \ Adobe \ Common \ Plug-ins \ CS4 \ Media \ Core \ cri \ Cri \ Dual \ CS4 \ cfg$

- C:\Program Files\Adobe\Common\Plug-ins\CS4\MediaCore\cri\candi.dll

3. 編碼作業的流程

使用 Premiere Pro CS4 輸出 MP4 檔的操作示範如下所示。

關於 Premiere Pro CS4 的操作,請同時參考 Adobe 的用戶指南。

- Adobe Premiere Pro CS4 用戶指南 http://help.adobe.com/en_US/PremierePro/4.0/index.html
- 關於檔案的讀取 http://help.adobe.com/en_US/PremierePro/4.0/WS60C96531-E81B-4414-94D5-0C99A43E0D93.html
- 導出的基本事項 http://help.adobe.com/en_US/PremierePro/4.0/WSB47EC53C-76AB-4a8d-9CC8-8E12CFE54602a.ht <u>ml</u>

3.1 素材文件的讀取

將需要進行編碼的素材文件作為片段導入 Premiere Pro CS4,然後拖放至序列的時間線上。 在本次說明中,將使用本產品附帶的樣品資料 G2HD_1280x720_2997p_16sec_8m.wmv 作為素材。

用滑鼠點一下時間線上的片段,使其處於選擇狀態。



3.2 視頻的導出設定

用滑鼠點一下[File]--[Export]--[Media], 顯示[Export Settings]對話方塊。



在[Export Settings]對話方塊的[Export Settings]/[Format]中選擇[CRI Dual-CS Coder]。



將各標籤設定如下後,用滑鼠點一下[OK]。



關於各編碼設定項目的詳情,請參考下述內容。此外,還備有可滿足各種用途的編碼參數範本。

- <u>編碼設定</u>
- <u>編碼範本</u>

3.3 藉由 Adobe Media Encoder 導出視頻

在[Export Settings]對話方塊中用滑鼠點一下 OK,即啓動[Adobe Media Encoder]。 在 Adobe Media Encoder 中,之前已設定的編碼參數作爲佇列登錄在內。

| Adobe Media Encoder | Sec. 2 | Statistics and the statistics | and the state of the second | | |
|--------------------------------|---------------------|-------------------------------|---|---------|-------------|
| e Edit Help | | | | | |
| o start encoding, drag video f | iles into the queue | or click Add. | | | |
| Source Name | | 1 | | Status | Add |
| C:\User/Sequence 01 | CRI Dual | Custom | | Waitine | Duplicate |
| | | | | | Remove |
| | | | | | |
| | | | | | Settings |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| < | | | | | Start Queue |
| | | | | | |
| Message: | | | | | |
| Audio: | | | | | |
| Bitrate: | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| Elapsed Queue Time: 00:00:00 | | | | | |
| | | | | | |

用滑鼠點一下[Start Queue],即開始編碼。

| E | Adobe Media Encoder | | an James | | - | |
|---|-----------------------------------|---------------------|--------------|-------------|---------|-------------|
| | <u>Eile E</u> dit <u>H</u> elp | | | | | |
| | To start encoding, drag video fil | es into the queue o | r click Add. | | | |
| | Source Name | Format | Preset | Output File | Status | Add |
| | C:\User/Sequence 01 | CRI Dual | Custom | | Waiting | Duplicate |
| | | | | | | Pemove |
| | | | | | | Keniove |
| I | | | | | | Settings |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | Start Queue |
| | Message: | | | | | |
| | Video: | | | | | |
| | Audio: | | | | | |
| | Ditrate: | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | Elapsed Queue Time: 00:00:00 | | | | | |

在編碼過程中,可以藉由進度條確認編碼的情況。



編碼結束時,綠色勾選標記出現在佇列的[Status]欄內。



4. 編碼設定

本項將就編碼設定進行說明。

在 Premiere Pro CS4 的[Export Settings]或 Media Encoder CS4 中進行編碼設定。



- 視頻
- 音頻
- 複用器
- 版本

4.1 視頻

在[Video]標籤中進行與視頻編碼有關的設定。

【備註】

除了一部分需設定的參數外,圖像中的數值爲默認參數。

4.1.1 編解碼器

| | Filters Video Audio Multiplex Version Others 🖛 | |
|-------|--|----------|
| | ▼ Codec | |
| | Codec: H.264 MPEG-2 | |
| 项目 | 内容 | 參數 |
| Codec | 選擇壓縮編解碼器。 | • H.264 |
| | 選擇的壓縮編解碼器不同,各參數的上限值與下限值也有所不同。 | • MPEG-2 |

4.1.2 基本事項

| ▼ Basic | |
|---|---|
| Width: <u>1,280</u> Height: <u>720</u> | |
| Pixel aspect: Square pixels (1.0) ▼ | |
| Frame rate: 29.97 |] |
| Field order: Progressive | |

| 項目 | 内容 | 參數 |
|--------------|-----------|-------------------------------|
| Width | 指定橫向解析度。 | 參考另表(*1) |
| Height | 指定縱向解析度。 | 參考另表(*1) |
| Pixel aspect | 選擇圖元的長寬比。 | • Square pixels (1.0) |
| | | • D1/DV NTSC (0.9091) |
| | | • D1/DV NTSC Widescreen 16:9 |
| | | (1.2121) |
| | | • D1/DV PAL (1.0940) |
| | | • D1/DV PAL Widescreen 16 : 9 |
| | | (1.4587) |
| | | • Anamorphic 2:1 (2.0) |
| | | • HD Anamorphic 1080 (1.3333) |
| Frame rate | 選擇幀速率。 | • 23.976 |
| | | • 24 |
| | | • 25 |
| | | • 29.97 |
| | | • 30 |
| | | • 50 |
| | | • 59.94 |
| | | • 60 |
| Field order | 選擇域命令。 | • Top first |
| | | • Bottom first |
| | | Progressive |

【備註】

(*1) 關於解析度的有效值範圍, 視所選擇的壓縮編解碼器而有所不同, 如下圖所示。

| | 逐行掃描 | 隔行掃描 | |
|--------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|--|
| MPEG-2 1920x1080 及 | | 1920x1080 及 | |
| | 320x240 - 1920x1072 横 16x 縱 16 位 | 320x256 - 1920x1056 横 16x 縱 32 位 | |
| H.264 320x240 - 1920x1080 横 2x 縱 2 位 | | 720x480 - 1920x1080 横 4x 縱 2 位 | |
| | | | |

4.1.3 比特率

| ▼ Bitrate | | | |
|---------------|-------|-------|--|
| Rate control: | ⊙ VBR | ⊖ CBR | |
| average: | | | |
| max: | | | |

| 項目 | 内容 | 參數 |
|--------------|---------------------------|-----------------------|
| Rate Control | 選擇率控制模式。 | •VBR(可變比特率) |
| | | •CBR(固定比特率) |
| Average | 指定平均比特率。 | 0.1-50(單位:1000kbps) |
| Max | 指定比特率的上限。當在率控制中選擇了 CBR 時, | 0.256-65(單位:1000kbps) |
| | 該項則不會顯示。 | |

4.1.4 色彩等的設定

| 🔻 Profile | | | |
|---------------|--------------|----------------|---|
| YUV mode: | ITU-R BT.601 | ○ ITU-R BT.709 | |
| Frame aspect: | auto | | - |

| 項目 | 内容 | 參數 |
|--------------|-------------------|--------------------------|
| YUV mode | 選擇 RGB->YUV 的轉換式。 | •ITU-R BT.601(針對 SD 解析度) |
| | | •ITU-R BT.709(針對 HD 解析度) |
| Frame aspect | 選擇幀長寬比。 | • auto |
| | | • 4:3 |
| | | • 16:9 |

4.1.5 其他設定

| ▼ Misc | | |
|--------------------------|------|--|
| Internal render quality: | High | |

| 項目 | 内容 | 參數 |
|-------------------------|--------------------|----------------------|
| Internal render quality | 選擇放大縮小時的渲染品質。 | Max (高畫質) - Draft (高 |
| | 如需提高品質,則編碼所需時間會延長。 | 速)。 |

4.1.6 H.264

| ▼ H264 | | |
|-----------------------|---------|--|
| profile: | High | |
| level: | 4.1 | |
| entropy coding: | • САВАС | |
| Number of B-pictures: | | |
| I-interval: | | |
| IDR-interval: | | |

| 項目 | 內容 | 參數 |
|----------------------|-------------------------|------------------------------|
| profile | 選擇類。 | • Baseline |
| | | • Main |
| | | • High |
| level | 選擇級。 | 1.1 - 4.1 |
| entropy coding | 選擇 H.264 熵編碼模式。 | • CABAC |
| | | • CAVLC |
| Number of B-pictures | 指定 B 圖像 (雙向預測編碼圖像) 的最多連 | 0 - 2 |
| | 續張數。 | |
| I-interval | 指定I圖像(幀內編碼圖像)的插入間隔。 | 1 - 1023 |
| | | 需要為 Number of B-pictures + 1 |
| | | 的倍數。 |
| IDR-interval | 指定 IDR 圖像(即時解碼刷新圖像)的插入 | 1 - 32767 |
| | 間隔。 | 需要為 I-interval 的倍數。 |

【備註】

該項只有在編解碼器中選擇「H.264」時才會顯示。

4.1.7 MPEG-2

| ▼ MPEG-2 | | |
|-----------------------|----------------------------|----------|
| profile/level: | MP@HL | |
| gopmode: | Opened | ○ Closed |
| Number of B-pictures: | | |
| I-interval: | 15 | |

| 項目 | 内容 | 參數 |
|----------------------|-------------------------|------------------------------|
| profile | 選擇類。 | • MP@ML |
| | | • MP@H1440 |
| | | • MP@HL |
| gopmode | 選擇 GOP 模式。 | • Opened |
| | | • Closed |
| Number of B-pictures | 指定 B 圖像 (雙向預測編碼圖像) 的最多連 | 0 - 2 |
| | 續張數。 | |
| I-interval | 指定 IDR 圖像(即時解碼刷新圖像)的插入 | 0 - 18 |
| | 間隔(0-18)。 | 需要為 Number of B-pictures + 1 |
| | | 的倍數。 |

【備註】

該項只有在編解碼器中選擇「MPEG-2」時才會顯示。

4.2 音頻

在音頻標籤內進行與音頻編碼有關的設定。

【備註】

圖像中的數值爲默認參數。

4.2.1 基本事項

| Filters Vide | eo Audio | Multiplex | Version | Others | - |
|---------------------------|---|-----------|---------|--------|---|
| | | | | | |
| ▼ Basic | | | | | |
| sample rate: | 48kHz | | | | - |
| channel type: | stereo | | 🔿 mono | | |
| bitrate: | 192kbps | | _ | | • |
| channel type: bitrate: | stereo 192kbps | | () mono | | • |

| 項目 | 内容 | 參數 |
|--------------|--------|-----------|
| sample rate | 選擇採樣率。 | • 24kHz |
| | | • 32kHz |
| | | • 44.1kHz |
| | | • 48kHz |
| | | • 96kHz |
| channel type | 選擇聲道數。 | • stereo |
| | | • mono |
| bitrate | 選擇比特率。 | • 128kbps |
| | | • 160kbps |
| | | • 192kbps |
| | | • 224kbps |
| | | • 256kbps |
| | | • 320kbps |

圖像中的數值爲默認參數。

4.3 複用器

在[Multiplex]標籤中進行與複用器有關的設定。

4.3.1 文件格式

| Filters Video Aud | o Multiplex | Version | Others | •= |
|-------------------|-------------|--------------|--------|----|
| ▼ File type | | | | |
| file type: 💿 MP4 | C |) Video only | | |

| 項目 | 内容 | 參數 |
|-----------|-----------------------------|---------------------|
| file type | 從下述項目中選擇輸出檔案的容器格式(container | ・MP4(當在視頻的編解碼器中選 |
| | format) • | 擇了 MPEG-2 時,則無法選擇) |
| | | • Video only |

4.4 版本

在[Version]標籤中可以確認 CRI Dual-CS Coder Plug-in [CS4]的版本。

4.4.1 CRI Dual-CS Coder Plug-in



5. 編碼範本

在 CRI Dual-CS Coder Plug-in [CS4]中,備有可滿足各種用途的编碼範本。

「範本名稱」顯示用途。

模板一览

| 範本名稱 | 說明 |
|--------------------------|--------------------------------------|
| Android (Standard) | 針對 Android 的編碼設定。 |
| Android (Wide) | |
| Dailymotion (HD) | 針對視頻共用網站「 <u>Dailymotion</u> 」的編碼設定。 |
| Dailymotion (SD) | |
| iPhone (Standard) | 针对 iPhone / iPod touch 的編碼設定。 |
| iPhone (Wide) | |
| NicoNicoDouga (Standard) | 針對視頻共用網站「 <u>NicoNico 動畫</u> 」的編碼設定。 |
| NicoNicoDouga (Wide) | |
| PS3 (HD) | 針對 PLAYSTATION3 的編碼設定。 |
| PS3 (SD) | |
| PSP (Standard) | 針對 PSP 的編碼設定。 |
| PSP (Wide) | |
| Veoh (HD) | 針對視頻共用網站「 <u>Veoh</u> 」的編碼設定。 |
| Veoh (SD) | |
| Vimeo (HD) | 針對視頻共用網站「 <u>Vimeo</u> 」的編碼設定。 |
| Vimeo (SD) | |
| Watchme!TV (HD) | 針對視頻共用網站「Watch me! TV」的編碼設定。 |
| Watchme!TV (SD) | |
| Xbox360 (HD) | 針對 Xbox360 的編碼設定。 |
| Xbox360 (SD) | |
| Youtube (HD) | 針對視頻共用網站「 <u>YouTube</u> 」的編碼設定。 |
| Youtube (SD) | |
| zoome (HD) | 針對視頻共用網站「 <u>zoome</u> 」的編碼設定。 |
| zoome (SD) | |

6. 許可認證

就本產品的許可認證進行說明。

- 許可認證的設定
- 與認證有關的錯誤訊息與處理方法

6.1 許可認證的設定

6.1.1 概要

本產品內置有許可認證程式,因此只有在已進行產品註冊的 PC 環境下才可以使用本產品。(*1)

許可數(可使用 PC 的台數)
 本產品只能在一台 PC 上使用。
 (欲使用於兩台以上的 PC 時,則之前發放的產品序號無效。)

• 許可認證的運行環境

通過專用的認證伺服器進行許可認證。在使用本產品時,需要具備可連接網路的環境。 (只要可瀏覽 Web 的環境即可。)

【備註】

(*1)許可認證程式使用了株式會社 Pegasys 的「LEAPS」。



6.1.2 工作流程

執行許可認證需要持有本公司發放的專用產品序號。 從獲得產品序號至啓動步驟的流程如下所示。

- 1. 申請帳號(客戶)
- 2. 發放產品序號(CRI)
- 3. 設定許可認證(客戶)
- 各動(客戶)
 (第一次啓動工具時進行認證)

在使用了 LEAPS 的許可認證中,將進行如下圖所示的通信與啓動。



6.1.3 設定方法

通過網路執行許可認證。 關於許可認證所需的設定,將通過本產品所包含的設定檔案「CriDualCS_CS4.cfg」執行。

CriDualCS_CS4.cfg的所在位置

「CriDualCS_CS4.cfg」位於與 Premiere 的執行檔案相同的目錄內。 此外,使用安裝程式進行安裝後,將在[開始功能表]→[Leadtek]→ [CRI Dual-CS Coder Plug-in (CS4) Ver.1.13.00]之下建立捷徑。

CriDualCS_CS4.cfg 的設定内容

用文本編輯器等打開 CriDualCS_CS4.cfg 時,其內容如下所示。

key=SPCO-xxxx-xxxx-xxxx ←產品序號 #proxy=http://proxy.yourdomain.co.jp:8080 ←代理的設定

當 CriDualCS_CS4.cfg 打開後,請設定如下二項。

• 產品序號

這是使用工具所需的鍵碼。由 CRI 發放。 「=」的前後請勿鍵入空格。

• **代理的設定** 如果在連接網路時使用代理(或防火牆),則需如例所示,指定代理伺服器的位址與埠。

【備註】

當行頭帶有「#」時,則該行作為注釋。 在使用代理時,請刪除行頭的「#」。

6.2 有關認證的錯誤訊息與處理方法

Q1: 顯示「LEAPS: Failed in the socket creation with the server. (LEAPS: 與伺服器建立 Socket 失敗)」。

- A1:可能是 LAN 線纜沒有插好,或 PC 沒有連接網路。 請檢查網路連接。
- Q2: 顯示「No license file or illegal "certification key". (LEAPS:序列號不正確)」。
- A2:可能是產品序號的輸入有誤。 請確認 CriDualCS_CS4.cfg 文件。
- Q3: 顯示「LEAPS: No license file or illegal "certification key". (LEAPS:序列號已被凍結)」。
- A3:可能超出了可同時使用的 PC 台數上限。 請向本公司的技術支持部門諮詢。

Q4:顯示「[GUARDIAN (-200)] Cannot open the "Certification configuration file". ([GUARDIAN (-200)] 認證連接設定檔案無法打開)」。

A4: Premiere 執行檔案所在的檔夾內沒有 CriDualCS_CS4.cfg 文件

Q5:顯示「[GUARDIAN (-202] The "Certification key" was not found. ([GUARDIAN (-202)] 沒 有記錄認證號)」。

A5:無法由 CriDualCS_CS4.cfg 的「key=」行讀取產品序號。 「=」的前後請勿鍵入空格。

Q6:顯示「[GUARDIAN (-600)] LEAPS: The error was returned from the certification server. ([GUARDIAN (-600)] LEAPS: 認證伺服器通知錯誤)」。

A6: 請檢查 CriDualCS_CS4.cfg 的「key=」行。

「=」的前後請勿鍵入空格。

7. 故障

7.1 即使更新 CRI Dual-CS Coder Plug-in [CS4],仍無法使用新的 UI。

如存在用戶預置參數檔(.epr)時,即使更新插件,也不會顯示新的介面。 請將下述檔夾中副檔名為 epr 的檔案全部刪除。

Windows XP

- [Documents and Settings folder]\[user name]\Application Data\Adobe\Adobe Media Encoder\[version]\Presets\
- [Documents and Settings folder]\[user name]\Application Data\Adobe\Premiere Pro\[version]\Presets\

Windows Vista

- [User folder]\AppData\Roaming\Adobe\Adobe Media Encoder\[version]\Presets\
- [User folder]\AppData\Roaming\Adobe\Premiere Pro\[version]\Presets\

7.2 用滑鼠點一下[Start Queue],出現 CRI Dual-CS Coder Plug-in [CS4]錯誤。

使用 CRI Dual-CS Coder Plug-in [CS4]需要通過網路進行啓動。 詳情請參考以下頁面。

• <u>許可認證</u>

7.3 在 Windows Vista 中無法順利啓動。

CRI Dual-CS Coder Plug-in [CS4]在啓動時將產生許可認證檔。 視不同的 Windows Vista 的 UAC 設定而定,可能會無法產生許可文件,進而無法順利進行認證。 藉由「以管理員身份執行」Premiere Pro CS4,即可規避該問題。

-完畢-