

資料投影機

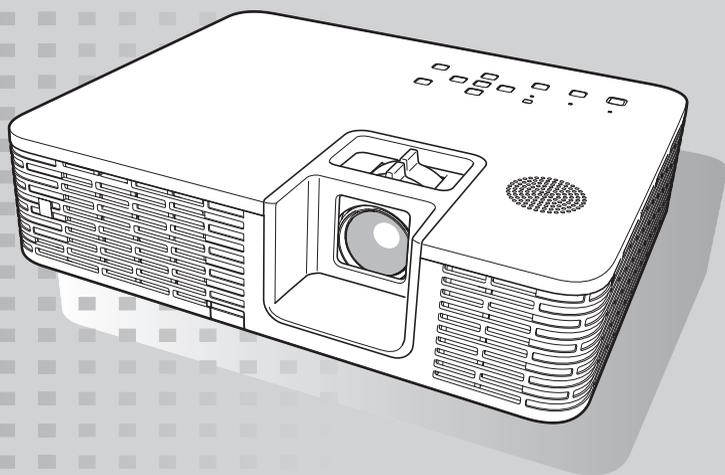
XJ-H1600/XJ-H1650*

XJ-ST145*/XJ-ST155*

* 配備USB埠的型號

用戶說明書

- 請務必閱讀另一本設置手冊中的使用須知。有關設置投影機的詳情，請參閱設置手冊。
- 請務必將所有用戶文件妥善保管以便日後需要時查閱。



CASIO®

- DLP為美國Texas Instruments公司的註冊商標。
- Microsoft、Windows及Windows Vista為美國Microsoft Corporation在美國及其他國家的註冊商標或商標。
- HDMI、HDMI徽標及High-Definition Multimedia Interface為HDMI Licensing, LLC公司的商標或註冊商標。
- XGA為美國IBM Corporation公司的註冊商標。
- PJLink為正在日本、美國及其他國家及地區註冊或已經註冊的商標。
- Crestron是美國Crestron Electronics, Inc.的註冊商標。
- AMX是美國AMX LLC公司的註冊商標。
- 其他公司及產品名稱可能為相關所有者之註冊產品名稱或商標。
- 本產品的一部分根據Independent JPEG Group的部分軟體開發而成。

- 本用戶說明書之內容如有變更，恕不另行通知。
- 不得複製本說明書的全部或任何部分。您可以個人使用本說明書。未經卡西歐計算機公司（CASIO COMPUTER CO., LTD.）的許可不得他用。
- 卡西歐計算機公司（CASIO COMPUTER CO., LTD.）對於第三方因使用本產品或本說明書而引起的任何損失或索賠不負任何責任。
- 卡西歐計算機公司（CASIO COMPUTER CO., LTD.）對於因本產品的故障、維修或任何其他原因造成的資料丟失所引起的任何損害或損失不負任何責任。
- 本說明書中的插圖畫面僅為示範參考之用，可能會與產品的實際畫面不完全相同。
- 除非特別指明，本說明書中的所有插圖表示的都是XJ-H1650。

關於本說明書.....	5
投影機概述.....	6
投影機的特長及主要功能.....	6
遙控器及投影機上的鍵鈕.....	8
背面端子.....	9
投影過程中的操作.....	10
輸入源的選擇.....	10
如何選擇其他輸入源.....	10
3D輸入模式.....	11
3D輸入模式中的水平翻轉.....	12
投影過程中的影像操作.....	13
影像亮度的調整.....	13
彩色模式的選擇.....	14
如何變焦影像.....	14
如何暫停輸入源影像.....	15
影像的凍結.....	15
如何在投射影像中顯示指針.....	16
如何改變投影的橫縱比.....	17
音量的調節.....	18
如何調節音量.....	18
如何消音.....	18
環保模式(節電,低噪音).....	19
如何選擇環保模式.....	19
[FUNC]鍵的使用.....	20

投影機進階設定的配置	21
基本設置選單的操作	21
如何顯示設置選單	21
如何配置設置選單設定	21
基本設置選單範例	22
即時開機.....	23
投影機的密碼保護	24
密碼的輸入	24
密碼功能的使用	24
如何在打開投影機電源時輸入密碼	26
投影機初始出廠預設設定的復原	27
設置選單的內容	29
影像調整1主選單	29
影像調整2主選單	31
音量調整主選單	31
畫面設定主選單	32
輸入設定主選單	34
機器設定1主選單	35
機器設定2主選單	36
有線LAN設定主選單 (僅限配備USB埠的型號)	38
USB設定主選單 (僅限配備USB埠的型號)	38
運作資訊主選單	39
全部復原為預設值主選單	39
投影機的清潔	40
投影機外表的清潔.....	40
鏡頭的清潔.....	40
通風口的清潔	40
錯誤指示燈及警告訊息	41

附錄	44
與視頻裝置的連接.....	44
複合視頻或S視頻輸出裝置的連接.....	44
色差視頻輸出裝置的連接.....	45
投影機與視頻裝置或電腦的HDMI輸出端子的連接.....	46
遙控器訊號範圍.....	47
吊裝投影.....	48
投影距離及銀幕尺寸.....	49
橫縱比設定及投射影像.....	50
支援的訊號.....	52
如何使用有線LAN控制投影機 (XJ-H1650, XJ-ST145, XJ-ST155).....	55
可使用的外部裝置.....	55
如何從電腦控制投影機.....	55
投影機的RS-232C控制.....	60
投影機與電腦的連接.....	60
規格.....	63

關於本說明書...

本說明書中介紹的所有操作均使用投影機附帶的遙控器。

投影機概述

本節介紹投影機的特長，並說明投影機的各功能及遙控器的鍵鈕。

投影機的特長及主要功能

XJ-H1600/XJ-H1650/XJ-ST145/XJ-ST155

- **無汞混合光源：**
由卡西歐開發的激光及LED混合光源產生2500至3500流明的高亮度。本投影機不使用水銀燈泡，更加環保。
- **輸入源可選：**
模擬RGB，複合視頻，S視頻，色差視頻（Y•Cb•Cr, Y•Pb•Pr）及HDMI都可用作輸入源。
- **智能光控功能（環保模式）：**
投影機探測周圍的亮度，並根據需要自動調節投影亮度，實現高效的低耗電運作。（“環保模式”設定要設定為“開（自動）”。）
- **支援3D投影：**
能通過三種輸入源（模擬RGB，複合視頻，S視頻）之一投射3D影像訊號（60Hz/120Hz場序製協定）。
* 為瞭以3D形式觀看投射的3D影像，需要另購3D眼鏡（YA-G30）。另外，當電腦（模擬RGB）為輸入源時，用投影機投射3D影像需要另購專用軟體（CASIO 3D Converter）。
- **指針：**
遙控器可在投影過程中用作指針，指針可以選為各種形狀。
- **即時開機：**
只要插上電源，投影機便可立即自動開機並開始投影。

XJ-H1650/XJ-ST145/XJ-ST155

- **如何不通過電腦直接從USB碟或記憶卡投影：**

USB碟或記憶卡（使用市賣USB讀卡機）可以直接連接在投影機的USB-A埠上。本投影機附帶用於將PowerPoint簡報變換為可以保存在USB碟或記憶卡上，並能不使用電腦直接進行投影的專用軟體。影像及電影亦能直接從USB碟或記憶卡進行投影。

- **互動指示功能：**

在投影機投射的從連接電腦傳送來的影像上，可以使用另售的互動指針（YA-P10）直接描畫線條和圖形。使用指針還能執行滑鼠操作。

- **多功能投影相機（YC-400、YC-430）的連接：**

卡西歐多功能投影相機可以直接連接在投影機的USB-A埠上，對文檔及其他影像進行高清晰度的投影。文檔相機能直接進行投影，而不需要通過電腦。

- **圖形科學函數計算器的連接：**

有些型號的卡西歐圖形科學計算器能直接連接在投影機的USB-A埠上並投影計算器的畫面。

- **電腦畫面通過無線LAN的投影：**

投影機附帶一個無線LAN適配器。無線LAN連接建立之後，電腦畫面便可以傳送到投影機進行投影。

- **能從MobiShow進行無線投影：**

在智能手機或移動終端上安裝AWIND的MobiShow（用於與投影機進行無線連接的客戶端軟體）後，用投影機能投射保存在智能手機或終端記憶器中的圖片及演示檔案。

* 請注意，終端的種類及MobiShow的版本可能會限制某些功能，甚至使投影失敗。

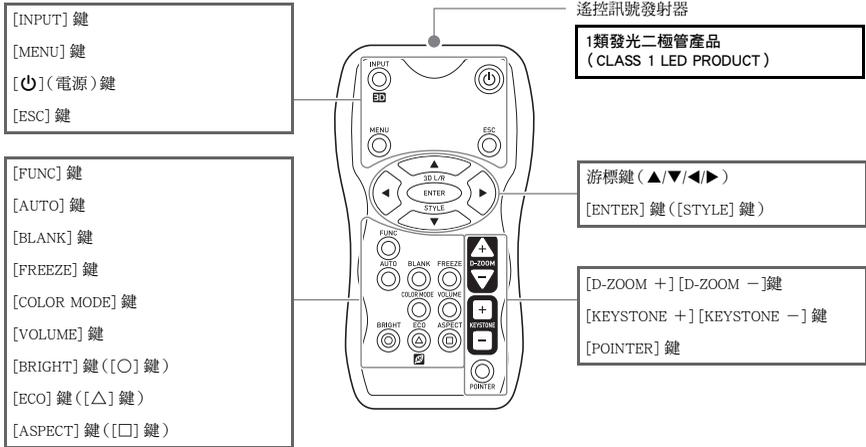
- **通過有線或無線LAN的投影機操作：**

通過與在投影機背面上的LAN埠進行有線連接或通過無線LAN連接，可以對投影機進行遙控。

遙控器及投影機上的鍵鈕

本說明書中介紹的操作步驟主要使用投影機附帶遙控器的鍵鈕。主要的操作鍵在投影機本體上亦有，因此大多數操作亦可以直接在投影機上進行。

遙控器上的鍵鈕



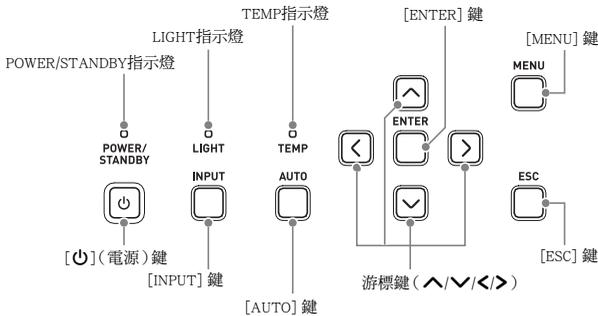
出廠時遙控器中未裝入有電池。使用之前需要將兩節附帶的電池裝入。



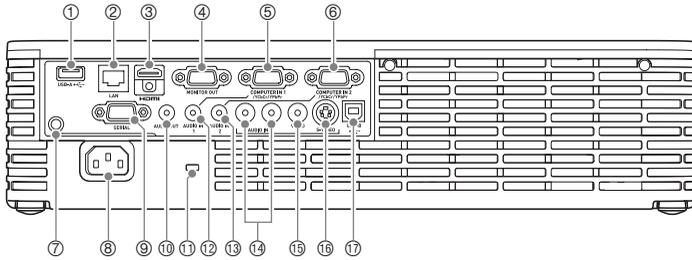
重要!

為避免耗盡電池，不要將遙控器放在其鍵鈕會被意外按下的地方。

投影機的鍵鈕及指示燈



背面端子



- ① USB-A埠 (僅限XJ-H1650/XJ-ST145/XJ-ST155)
- ② LAN埠 (僅限XJ-H1650/XJ-ST145/XJ-ST155)
- ③ HDMI埠
- ④ MONITOR OUT端子
- ⑤ COMPUTER IN 1端子
- ⑥ COMPUTER IN 2端子
- ⑦ 遙控訊號接收器
- ⑧ 電源接口
- ⑨ SERIAL埠*1
- ⑩ AUDIO OUT端子
- ⑪ 防盜鎖孔
- ⑫ AUDIO IN 1端子
- ⑬ AUDIO IN 2端子
- ⑭ AUDIO IN L/R端子
- ⑮ VIDEO端子
- ⑯ S-VIDEO端子
- ⑰ USB-B埠*2 (僅限XJ-H1650/XJ-ST145/XJ-ST155)

*1 此端子用於從外接裝置控制投影機。通常不使用。有關控制命令及其他詳情的說明請參閱“投影機的RS-232C控制”一節(第60頁)。

*2 使用另售的互動指針(YA-P10)時,此埠用於在投影機與電腦之間建立USB連接。

投影過程中的操作

輸入源的選擇

投影機開機時，上次關機時使用的輸入源將被首先選擇。

如何選擇其他輸入源

1. 按[INPUT]鍵。
 - 輸入源選擇畫面出現。
2. 請根據要投影的影像的類型選擇標準輸入模式或3D輸入模式。
 - 有關3D輸入模式的詳情請參閱下述章節的說明。
3. 用[▼]及[▲]鍵選擇所需要的輸入源名，然後按[ENTER]鍵。
 - 您選擇的輸入源名將在投影畫面的右上角出現數秒鐘。
 - 未選擇輸入訊號時，“無輸入訊號”訊息將出現。



註

下表表示了輸入源的選擇如何影響投影機的MONITOR OUT端子及揚聲器（或AUDIO OUT端子）*1的輸出訊號。

選擇的輸入源：	輸出到MONITOR OUT端子的視頻訊號的輸入端子：	輸出到揚聲器（或AUDIO OUT端子）的音頻訊號的輸入端子：
Computer1	COMPUTER IN 1*2	AUDIO IN 1
Computer2	COMPUTER IN 2*2	AUDIO IN 2
S-視頻	*2 *3	AUDIO IN L/R
視頻	*2 *3	AUDIO IN L/R
HDMI	*2 *3	HDMI
USB	*2 *3	USB

*1 聲音根據設置選單“機器設定2 → 音頻輸出”的設定從揚聲器或AUDIO OUT端子輸出。

*2 只有當輸入訊號是RGB訊號時才能正確輸出。當輸入訊號是色差訊號時不保證正確輸出。

*3 根據最後選擇的輸入源（COMPUTER IN 1端子或COMPUTER IN 2端子），視頻輸入訊號從Computer1或Computer2輸出。例如，即使輸入源從Computer1切換到了S視頻，MONITOR OUT端子仍繼續輸出從COMPUTER IN 1輸入的視頻訊號。

3D輸入模式

本投影機可以進行3D投影。要投影3D影像時，請進入投影機的3D輸入模式，然後選擇輸入源。



重要!

- 為瞭以3D形式觀看投射的3D影像，需要另購3D眼鏡（YA-G30）。
- 當電腦（模擬RGB）為輸入源時，用投影機投射3D影像需要另購專用軟體（CASIO 3D Converter）。

要在3D輸入模式中進行投影時，請選擇下列輸入源。

輸入源	投影條件
電腦（模擬RGB）	<ul style="list-style-type: none">● 下列各種3D影像資料需要使用另售的專用軟體（CASIO 3D Converter）進行播放。<ul style="list-style-type: none">- 使用CASIO 3D Converter從2D影像變換為3D影像的檔案- 並排式3D格式檔案● 60Hz/120Hz垂直掃描頻率的訊號
複合視頻，S視頻	<ul style="list-style-type: none">● 由場序製DVD軟體等錄製的場序製3D格式檔案● 60Hz垂直掃描頻率的訊號



註

本投影機支援的3D影像訊號的列表在“3D訊號（3D輸入模式）”一節中（第54頁）。

如何進入3D輸入模式

1. 按[INPUT]鍵顯示輸入源選擇畫面。
2. 選擇Computer 1 (RGB)，Computer 2 (RGB)，S視頻或視頻作為輸入源。
3. 用[▼]及[▲]鍵將加亮移動至“進入3D輸入模式”，然後按[ENTER]鍵。
 - 投影機進入3D輸入模式並關閉輸入源選擇畫面。



重要!

- 在3D輸入模式中不能選擇HDMI或USB作為輸入源。要使用這兩種輸入源時，請將輸入源設定返回標準輸入模式。
- 在3D輸入模式中當Computer 1（或Computer 2）被選作輸入源時，從投影機的COMPUTER IN 1（或COMPUTER IN 2）端子輸入的色差視頻訊號將被當作RGB訊號處理，造成投影異常。
- 除非要用投影機進行3D影像投影，通常應使用標準輸入模式。

如何從3D輸入模式返回標準輸入模式

1. 按[INPUT]鍵顯示輸入源選擇畫面。
2. 用[▼]及[▲]鍵將加亮移動至“進入標準輸入模式”，然後按[ENTER]鍵。
 - 投影機進入標準輸入模式並關閉輸入源選擇畫面。

3D輸入模式中的水平翻轉

在並排3D中，熒幕的左右兩半含有對應左右眼睛的畫面。雖然很少見，但有時左右影像會翻轉，失去3D的景深。此種情況發生時，請使用下述操作交換左右影像。

如何交換左右影像

在3D輸入模式中，按[ENTER]鍵。

投影過程中的影像操作

投影過程中可以進行下列操作。

- 調整影像的亮度
- 選擇彩色模式
- 變焦影像
- 暫停輸入源影像並投射黑色或藍色畫面，或投射徽標
- 凍結影像
- 在投影中顯示指針
- 選擇橫縱比

影像亮度的調整



註

(對於配備USB埠型號的用戶)

當輸入源為連接在USB-A埠上的外部裝置時，使用設置選單(第21頁)可以調整影像的亮度。

如何調整影像的亮度

1. 按[BRIGHT]鍵。

- 畫面上將出現亮度調整視窗。



2. 用[◀]及[▶]鍵調整影像的亮度。

3. 要使視窗消失時，請按[ESC]鍵。

彩色模式的選擇

彩色模式有多種不同的設定，您可以根據影像內容及投影條件進行選擇。



重要!

- 在下列情況下不能選擇彩色模式。
 - 當環保模式設定被選擇為“關”時（第19頁）
 - 當投影機在3D輸入模式中時。請參閱“3D輸入模式”（第11頁）。
- 當設置選單上的“機器設定2 → 互動指針”設定為“開”時不能選擇彩色模式。雖然彩色模式的變更操作在有些型號的投影機上是可能的，但此操作在有些彩色模式中可能會使另選互動指針（YA-P10）發生問題。

如何改變彩色模式

1. 按[COLOR MODE]鍵。

- 畫面上將出現彩色模式選擇視窗。目前選擇的彩色模式為其按鈕被選擇（點亮）的那個。

2. 用[▼]及[▲]鍵將加亮移動至要選擇的彩色模式處，然後按[ENTER]鍵。

- 所選彩色模式名左側的按鈕將點亮。
- 有關各彩色模式的詳細說明，請參閱第30頁上“影像調整1主選單”中的“彩色模式”一節。

3. 要使視窗消失時，請按[ESC]鍵。

如何變焦影像

1. 按[D-ZOOM +]鍵。

- 投影的中央部分將被放大一級。

2. 要進一步放大投影的中央部分時，請再次按[D-ZOOM +]鍵。要縮小時，請按[D-ZOOM -]鍵。

- 按[D-ZOOM +]鍵將放大（提高變焦倍率），而按[D-ZOOM -]鍵將縮小。按住其中一鍵可選換變焦倍率。

3. 影像被變焦後，用[▲]、[▼]、[◀]及[▶]鍵可捲動至顯示影像的其他部分。

4. 要結束變焦操作時，請按[ESC]鍵。

如何暫停輸入源影像

1. 按[BLANK]鍵。
 - 投影機暫停投射輸入源影像並投射黑色畫面。
2. 要重新從輸入源投射影像時，請按[BLANK]鍵（或[ESC]鍵）。



註

您可以指定投射黑色畫面、藍色畫面或徽標。有關詳情請參閱第33頁上“畫面設定主選單”中的“空白畫面”一節。

影像的凍結

按[FREEZE]鍵可凍結投射的影像。

如何凍結投射的影像

1. 從輸入源投射影像的過程中，按[FREEZE]鍵。
 - 按[FREEZE]鍵時畫面上正在顯示的影像將被捕捉並被保存在記憶器中。投影機一直投射該影像。
2. 要從輸入源重新開始投射影像時，按[ESC]鍵。

如何在投射影像中顯示指針

指針可從不同的形狀中進行選擇，其中包括各種箭頭形狀，其將出現在投射影像中。在演示過程中指針可用於指示或加亮影像中的特定部分。



註

使用梯形失真校正功能時，有些形狀的指針可能會無法正常顯示。此種情況發生時，請用 [KEYSTONE +] 及 [KEYSTONE -] 鍵將梯形失真校正值改為零。

如何在影像中顯示指針

1. 按 [POINTER] 鍵。

- 指針將出現在影像中。
- 用設置選單亦可指定按 [POINTER] 鍵時首先出現的指針類型。有關詳情請參閱第36頁上“機器設定2主選單”中的“指針”一節。

2. 用游標鍵將指針移動至所需要的位置處。

- 按住游標鍵可高速移動指針。

3. 要如下所述改變指針的形狀時，請按 [STYLE] 鍵。

指針類型:	按 [STYLE] 將如此變化:
	→ → →
	→ → →
	→ → →
	→ → →
	在閃動與不閃動之間選擇

如何選擇指針的形狀

1. 按 [POINTER] 鍵顯示指針。

2. 按 [POINTER] 鍵數次直到所需要的指針出現。

- 按 [POINTER] 鍵將循環選擇指針的形狀。

如何從影像中清除指針

按 [ESC] 鍵。

如何改變投影的橫縱比

按[ASPECT]鍵改變投影的橫縱比。

可使用的設定如下所示。有關各設定含義的詳情請參閱第32頁上“畫面設定主選單”中的“橫縱比”設定。

輸入源	按 [ASPECT] 將選擇這些設定：
視頻, S視頻, 色差, HDMI (DTV)	標準 ↔ 16:9
RGB, HDMI (PC)	標準 ↔ 全屏



註

- 當輸入源為橫縱比16:9的色差或HDMI (DTV) 訊號時, 橫縱比將被固定為16:9。在此種情況下, 按 [ASPECT] 鍵不能改變橫縱比設定。
- 有關橫縱比設定對投影的影響的詳細說明, 請參閱“橫縱比設定及投射影像”一節(第50頁)。
- 用設置選單亦能改變橫縱比設定。有關詳情請參閱第32頁上“畫面設定主選單”中的“橫縱比”一節。



重要!

請注意, 以商業為目的或在公共場所進行演示時使用[ASPECT]鍵放大或縮小影像, 有侵犯資料所有者的版權的可能。

音量的調節

使用遙控器上的鍵鈕可以調節從投影機的揚聲器輸出的聲音的音量。

如何調節音量

1. 按[VOLUME]鍵。

- 此時 [音量] 畫面會出現在投射影像上。



2. 按[▶]鍵提高音量，或按[◀]鍵降低音量。

3. 設定完畢後，按[ESC]鍵。

- 此時 [音量] 畫面消失。



註

您還可以使用設置選單來調節音量。有關詳情請參閱第31頁上的“音量調整主選單”一節。

如何消音

1. 按[VOLUME]鍵。

2. 按[ENTER]鍵。

- 此時揚聲器的輸出停止。

3. 要恢復聲音輸出時，再次按[VOLUME]鍵。

環保模式（節電，低噪音）

有下述三種環保模式設定用於指定是低電耗、低噪音優先還是投影亮度優先。

- 開（自動）**：位於投影機頂部的亮度傳感器能探測周圍的光線，並自動相應調節投影亮度和色彩。周圍較暗時亮度降低，這樣可以節電並減少運作噪音。
- 開（手動）**：啟用手動調節來平衡低耗電、安靜運作及投影亮度。
- 關**：投影亮度優先。



重要！

- 當環保模式設定被選作“開（自動）”時，請確認投影機頂部上的亮度傳感器沒有被任何物品遮擋。
- 周圍環境與設置條件會對亮度傳感器產生影響，因此當環保模式被選為“開（自動）”時運作將取決於這些因素。

如何選擇環保模式

1. 按[ECO]鍵。

- “環保模式”視窗出現在投影畫面上。



2. 用[◀]及[▶]鍵選擇所需要的設定。

- 若您在此處選擇“開（手動）”，則請進行到第3步。若您選擇其他設定，則請跳到第4步。

3. 執行下述操作，調節“環保級別”（低耗電、安靜運作與投影亮度之間的平衡）。

- ① 用[▼]鍵將加亮移動至環保級別。
- ② 用[◀]及[▶]鍵將環保級別調節為所需要的設定。
較少的  記號給予投影亮度最高的優先權。較大的數字給予低耗電和安靜運作高優先權。

4. 要使視窗消失時，請按[ESC]鍵。



重要!

- 當投影機在3D輸入模式中時(第11頁“3D輸入模式”)或“機器設定2 → 互動指針”設定選擇為“開”時,環保模式設定自動變為“關”。
- 當設置選單上的“畫面設定 → 吊裝投影”設定為“開”時,環保模式不能選擇為“開(自動)”設定。當環保模式設定被選擇為“開(自動)”時,若將“吊裝投影”設定變更為“開”,則環保模式設定將自動變為“開(手動)”。
- 當設置選單上的“畫面設定 → 投影方式”設定為“背面”時,環保模式不能選擇為“開(自動)”設定。當環保模式設定被選擇為“開(自動)”時,若將“投影方式”設定變更為“背面”,則環保模式設定將自動變為“開(手動)”。

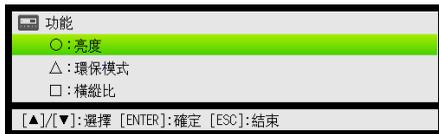


註

- 當環保模式設定被選擇為“關”時,您還可以指定是否強調亮度或色彩。有關詳情請參閱“影像調整1主選單”(第30頁)中的“環保解除模式”一節。
- (對於配備USB埠型號的用戶)
當輸入源為連接在USB-A埠上的外部裝置時,使用設置選單(第21頁)可以選擇環保模式。

[FUNC]鍵的使用

按[FUNC]鍵可顯示如下選單。



此選單用於執行下述操作。

- **調整影像的亮度**
加亮“亮度”後按[ENTER]鍵。
→ 此操作與在第13頁上所介紹的按[BRIGHT]鍵(○鍵)的作用相同。
- **打開或關閉環保模式**
加亮“環保模式”後按[ENTER]鍵。
→ 此操作與在第19頁上所介紹的按[ECO]鍵(△鍵)的作用相同。
- **選擇投射影像的橫縱比**
加亮“橫縱比”後按[ENTER]鍵。
→ 此操作與在第17頁上所介紹的按[ASPECT]鍵(□鍵)的作用相同。



註

(對於配備USB埠型號的用戶)

當輸入源為連接在USB-A埠上的外部裝置時,使用[FUNC]、[○]、[△]及[□]鍵可控制連接的裝置。有關詳情請參閱附帶CD-ROM上收錄的“USB功能說明書”及“無線功能說明書”。

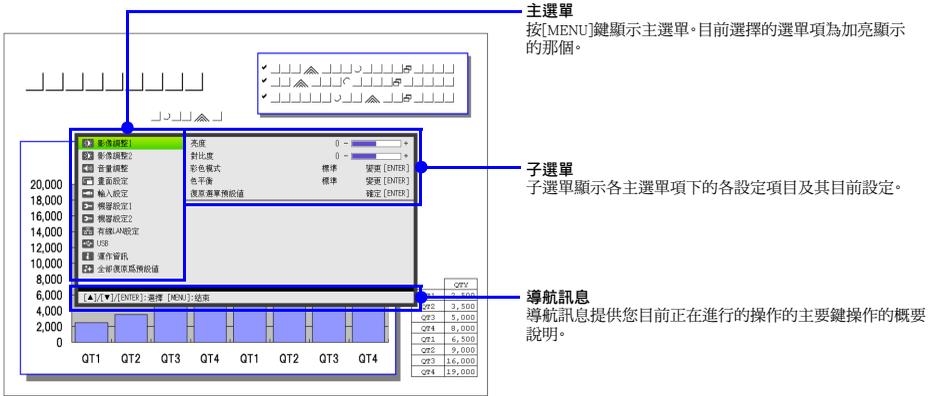
投影機進階設定的配置

投影機有一個設置選單可用於配置進階設定。

基本設置選單的操作

如何顯示設置選單

按[MENU]鍵可在投影畫面的中央顯示如下選單。



如何退出設置選單

按[MENU]鍵。

如何配置設置選單設定

1. 按[MENU]鍵顯示設置選單。
2. 用[▼]及[▲]鍵通過加亮來選擇所需要的主選單項。
3. 按[ENTER]鍵。
4. 用[▼]及[▲]鍵通過加亮來選擇所需要的子選單項。
5. 在選擇的子選單項畫面上執行所需要的操作。
 - 導航訊息將介紹為配置各設定所需要的操作。
6. 要從子選單返回主選單時，請按[ESC]鍵。
7. 要退出設置選單時，請按[MENU]鍵。

基本設置選單範例

下面介紹如何配置以下三個設定：

- 影像調整 1 → 對比度
- 影像調整 1 → 彩色模式
- 輸入設定 → 訊號名指示符



註

- 能改變的設置選單項取決於投影機是否有影像訊號輸入和目前選擇的輸入源。在標準輸入模式中開始投射從輸入源輸入的影像之後請執行下述操作。有關操作方法的說明請參閱第11頁上的“3D輸入模式”一節。
- 此範例僅包含基本操作步驟。有關更詳細的說明，請參閱第29頁上的“設置選單的內容”一節。

如何配置“影像調整 1 → 對比度”設定

1. 按[MENU]鍵顯示設置選單。
2. “影像調整 1”為主選單最初選擇的設定，所以只要按[ENTER]鍵便可。
3. 用[▼]鍵選擇“對比度”。



4. 用[◀](更亮)及[▶](更暗)鍵調整對比度。

如何配置“影像調整1 → 彩色模式”設定

5. 用[▼]鍵選擇“彩色模式”。
6. 按[ENTER]鍵。
 - 畫面顯示彩色模式選單。
7. 用[▼]及[▲]鍵選擇所需要的彩色模式，然後按[ENTER]鍵。
8. 選擇了所需要的彩色模式後，按[ESC]鍵。

如何配置“輸入設定 → 訊號名指示符”設定

9. 按[ESC]鍵。
10. 用[▼]鍵選擇“輸入設定”。
11. 按[ENTER]鍵。
12. 用[▼]鍵選擇“訊號名指示符”。
13. 用[◀]及[▶]鍵選擇“開”或“關”。
14. 設定完畢後，按[MENU]鍵退出設置選單。

即時開機

通過配置可以讓投影機在插上電源時立即自動開機。使用此“即時開機”功能時，不需要按[⏻](電源)鍵。要啟用即時開機功能時，請顯示設置選單，然後將“即時開機”設定改為“開”。



重要!

啟用即時開機功能後，關機後應將投影機的電源插頭從電源插座插下。否則，斷電後再次供電時，或斷電器的動作等都有可能使投影機（及光源單元）自動開機。



註

- 即時開機功能會使投影機在通上電源時立即自動開機，大大削減了開始投影所需要的時間。但請注意，無論是啟用還是禁用即時開機功能，投影機所執行的實際啟動操作（待機狀態 → 開機 → 投影開始）是相同的，唯一不同的是使激活啟動操作的方式（插入電源或按[⏻](電源)鍵）。
- 有關配置即時開機設定的詳情請參閱第35頁上“機器設定1主選單”下的“即時開機”。

投影機的密碼保護

密碼功能能防止未經許可的人使用投影機。您可以指定開機時是否需要輸入密碼，以及根據需要指定及變更密碼。請使用設置選單上的“機器設定1 → 開機密碼”設定來配置開機密碼設定。

密碼的輸入

投影機的密碼實際上不是由字母組成的“單詞”，而只是遙控器上的鍵輸入序列。下示8鍵序列為初始出廠預設密碼。

[INPUT] [AUTO] [BLANK] [FREEZE] [▲] [▼] [◀] [▶]

密碼功能的使用

使用密碼功能時請注意下述須知。

- 密碼功能能防止未經許可的人使用投影機。但請注意，其不是一種防盜方法。
- 在開啟密碼功能後首次使用投影機時，您必須輸入初始出廠預設密碼。開啟密碼功能後，應盡快將初始出廠預設密碼改變為自己的密碼。
- 請注意，密碼操作必須用遙控器進行，因此小心不要丟失或忘記了遙控器。
- 同時還請注意，遙控器的電池耗盡時您將無法輸入密碼。因此，電池開始電力不足時應盡快更換遙控器的電池。

若您忘記了密碼...

若忘記了密碼，投影機將無法使用。若忘記了密碼，必須將下列兩項送至卡西歐經銷商處以清除密碼。請注意，密碼的清除為有償服務。

1. 個人證件（駕駛執照的原件或複印件，工作證等）
2. 投影機本體

請注意，未能出據上述兩項時，卡西歐經銷商將無法清除投影機的密碼。同時，請將投影機的保證書妥善保管。



重要!

通過上述手續清除密碼將使投影機的所有設定均返回至其初始出廠預設值，只有點燈時間除外。

密碼必須另行記錄備份！

忘記密碼時投影機將無法使用。強烈建議您抄寫或以其他記錄方式對密碼進行備份，以便在需要時查看。

如何改變密碼

1. 按[MENU]鍵顯示設置選單。
2. 用[▼]鍵選擇“機器設定1”，然後按[ENTER]鍵。
3. 用[▼]鍵選擇“開機密碼”，然後按[ENTER]鍵。
 - 畫面顯示對話框提示您輸入密碼。



4. 輸入密碼。
 - 若投影機仍由初始預設密碼保護，請執行下列操作輸入密碼。

[INPUT] [AUTO] [BLANK] [FREEZE] [▲] [▼] [◀] [▶]

5. 輸入密碼後，按[ENTER]鍵。
 - 開機密碼設定畫面出現。
6. 用[▼]鍵選擇“變更密碼”，然後按[ENTER]鍵。
 - 畫面顯示對話框提示您輸入新密碼。
7. 輸入一個最多八鍵操作長的鍵序列。
 - 密碼的鍵序列中可使用下列任何鍵。
[INPUT], [AUTO], [BLANK], [FREEZE], [VOLUME], [COLOR MODE], [D-ZOOM +], [D-ZOOM -], [KEystone +], [KEystone -], [MENU], [POINTER], [○], [△], [□], [▲], [▼], [◀], [▶], [FUNC]
8. 輸入新密碼後，按[ENTER]鍵。
 - 畫面顯示對話框提示您再次輸入相同的密碼。
9. 再次輸入與您在第7步輸入的相同的密碼鍵序列，然後按[ENTER]鍵。
 - “新密碼已被登錄。” 訊息出現時表示密碼已改變。按[ESC]鍵。
 - 若您在此步輸入的密碼與在第7步輸入的不同，則“您輸入的密碼不正確。” 訊息將出現。請按[ESC]鍵返回第7步。

如何打開或關閉密碼保護功能

1. 執行第25頁上“如何改變密碼”一節中的第1至第5步操作顯示開機密碼設定畫面。
 - 確認開機密碼設定畫面上“開機密碼”已被選擇。
2. 用[◀]及[▶]鍵選擇“開”或“關”。
 - 將開機密碼設定從“關”變更為“開”時，下示確認對話框將出現。



請按[ENTER]鍵確定要打開開機密碼保護，或按[ESC]鍵退出對話框而不改變設定。

3. 設定完畢後，按[MENU]鍵退出設置選單。

如何在打開投影機電源時輸入密碼

在密碼保護功能有效的狀態下，打開投影機的電源時，投影畫面上將出現密碼輸入對話框。輸入正確的密碼並按[ENTER]鍵後，您便可進行任何投影機操作。

投影機初始出廠預設設定的復原

使用本節中介紹的操作步驟可以將特定主選單上的所有設定，或設置選單上的所有設定復原為其初始出廠預設值。

如何將特定主選單上的所有設定復原為其初始出廠預設值

1. 按[MENU]鍵顯示設置選單。
2. 用[▼]及[▲]鍵選擇要將其設定復原為初始出廠預設值的主選單。
 - 您可以選擇影像調整1, 影像調整2, 音量調整, 畫面設定, 輸入設定, 機器設定1或機器設定2。
3. 按[ENTER]鍵。
4. 用[▼]鍵選擇“復原選單預設值”。
5. 按[ENTER]鍵。
 - 下示確認畫面將出現。



6. 用[▲]鍵選擇“是”。
7. 要將主選單的設定復原為其初始預設值時，按[ENTER]鍵。
 - 要退出操作而不改變任何設定時，不按[ENTER]鍵，而按[ESC]鍵。
8. 設定完畢後，按[MENU]鍵退出設置選單。



註

- 若您在第2步選擇了機器設定1，則語言設定及密碼不會返回初始出廠預設值。
- 有關上述操作如何初始化設定的詳情，請參閱第29頁上“設置選單的內容”中各設定的說明。

如何將設置選單上的所有設定復原為其初始出廠預設值

1. 按[MENU]鍵顯示設置選單。
2. 用[▼]鍵選擇“全部復原為預設值”，然後按[ENTER]鍵。
3. 確認選擇瞭“全部復原為預設值”子選單後按[ENTER]鍵。
 - 此時確認訊息將出現，詢問您是否要初始化所有設定。
4. 用[▲]鍵選擇“是”。
5. 要將設置選單上的所有設定均復原為其初始預設值時，按[ENTER]鍵。
 - 以上操作會使所有設定返回至其初始出廠預設值，但語言、點燈時間、機體運作時間及密碼設定除外。
 - 要退出操作而不改變任何設定時，不按[ENTER]鍵，而按[ESC]鍵。
6. 設定完畢後，按[MENU]鍵退出設置選單。

設置選單的內容

本節的各表格詳細介紹設置選單上的所有選項。下面介紹各表格中各列的資訊類型。

設定名：此列表示子選單上各設定的名稱。

輸入：此列表示各設定支援的輸入源。

下列為輸入源名的縮寫：

R：RGB輸入

C：色差視頻輸入

V：視頻或S視頻輸入

H：HDMI (PC)輸入

D：HDMI (DTV)輸入

U：USB輸入（僅限配備USB埠的型號）

字母N表示沒有輸入訊號時可以配置的設定。

設定單位：設定單位表示設定如何保存。

此列中的“輸入源指定”表示各設定可依各輸入源分別保存。

此列中的“單一”表示各輸入源都保存並採用此一種設定。

說明：此列提供各設定項目及其選擇方法的詳細說明。初始預設設定由星號(*)表示。

影像調整1主選單

設定名	輸入	設定單位	說明
亮度	R C V H D U	輸入源指定	此子選單用於調整投射影像的亮度。較大的數值產生較亮的影像。
對比度	R C V H D U	輸入源指定	此子選單用於調整投射影像的對比度。較大的數值產生較強的對比度。
銳度	V	輸入源指定	此子選單用於調整投射影像中輪廓的銳度。較大的數值使影像更銳利，而較小的數值使影像更柔和。
飽和度	V	輸入源指定	此子選單用於調整投射影像色彩的飽和度。較大的數值提高色彩的飽和度。
色調	V	輸入源指定	此子選單用於調整投射影像的色調。較大的數值使影像全體更發藍，而較小的數值使影像全體更發紅。只有當訊號為NTSC或NTSC4.43時此設定才有效。

設定名	輸入	設定單位	說明
彩色模式	R C V H D U	輸入源指定	<p>彩色模式有多種不同的設定，您可以根據影像內容及投影條件進行選擇。</p> <p>標準： 要加亮演示文稿的色彩時可使用此設定。</p> <p>圖形： 此設定可使照片及圖形顯示更為自然。</p> <p>劇場： 此設定能使影像中的暗部顯示出來。</p> <p>黑板： 在黑板上進行投影時使用此設定效果最佳。</p> <p>遊戲： 此設定用於優化色調及亮度。</p>
色平衡	R C V H D U	輸入源指定	<p>此子選單用於調節投影的色平衡。</p> <p>預設： 有三個預設色彩平衡設定可以選擇：暖色，標準*，冷色。</p> <p>色彩： 紅、綠、藍的濃度可以在-50至+50的範圍內調節。設定值越大，顏色的濃度越高。只有當“預設”設定被選擇為“標準”時，顏色才能分別調節。</p>
環保解除模式	R C V H D U N	單一	<p>當“機器設定1 → 環保模式”被選擇為“關”時，您可以選擇下列兩種投影模式之一。</p> <p>明亮： 亮度優先。</p> <p>標準： 亮度稍低，色平衡優先。</p>
復原選單預設值	R C V H D U	輸入源指定	<p>此子選單用於將影像調整1主選單上的所有子選單項復原為其初始預設設定。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 沒有輸入訊號時復原選單的預設值，將使設定復原為目前選擇的輸入源的預設值。

影像調整2主選單

設定名	輸入	設定單位	說明
垂直位置	R C V	訊號指定	此子選單用於在投影區內調整輸入源影像的垂直位置。
水平位置	R C V	訊號指定	此子選單用於在投影區內調整輸入源影像的水平位置。
頻率	R	訊號指定	當輸入源為RGB時，若投影中出現垂直條紋，則表示頻率設定不正確。此種情況發生時，請用此設定手動調整頻率。  重要! _____ 若由於某種原因手動頻率設定操作使從電腦輸入的影像消失，請按[AUTO]鍵進行自動調整操作，影像會再次出現。
相位	R	訊號指定	當輸入源為RGB時，若投影中有閃動，則表示相位設定不正確。此種情況發生時，請用此設定手動調整相位。
復原選單預設值	R C V	輸入源指定	此子選單用於將影像調整2主選單上的所有子選單項復原為其初始預設設定。 ● 選單復原為預設值將只復原為目前訊號類型 (XGA/60Hz, SXGA/60Hz等) 的預設值。

關於“訊號指定”的設定單位

對於上表的“設定單位”列中為“訊號指定”的選項，設定以目前的輸入訊號類型 (XGA/60Hz, SXGA/60Hz等) 進行保存，而不是以輸入源為單位。

音量調整主選單

設定名	輸入	設定單位	說明
音量	R C V H D U N	輸入源指定	此子選單用於調節投影機的揚聲器的音量。 ● 當沒有輸入訊號改變目前選擇的訊號源的音量設定時，可改變此設定。
復原選單預設值	R C V H D U N	輸入源指定	此子選單用於使音量返回至其初始預設設定。 ● 沒有輸入訊號時復原選單的預設值，將使設定復原為目前選擇的輸入源的預設值。

畫面設定主選單

設定名	輸入	設定單位	說明
梯形失真校正	R C V H D U N	單一	此子選單用於校正投射影像的縱向梯形失真。
橫縱比	R C V H D U N	輸入源指定	<p>此子選單用於選擇投影的橫縱比設定。</p> <p>輸入源:RGB或HDMI (PC)</p> <p>標準*: 在保持輸入源橫縱比的同時以投影機的最大尺寸進行投影。</p> <p>全屏: 通過放大或縮小輸入訊號以投影機的最大尺寸進行投影。</p> <p>輸入源:視頻,S視頻,色差或HDMI (DTV)</p> <p>標準*: 在保持輸入源橫縱比的同時以投影機的最大尺寸進行投影。</p> <p>16:9: 此設定指定與電影銀幕、高清晰電視機等相同的16:9的橫縱比。當16:9的影像輸入訊號被壓縮為4:3的影像時使用此設定能使影像以其正常的16:9的橫縱比顯示。</p> <p> 註 _____</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 當輸入源為橫縱比為16:9的色差或HDMI (DTV) 訊號時,橫縱比將被固定為16:9,不能改變。 ● 有關其他橫縱比設定時投影畫面顯示情況的說明,請參閱“橫縱比設定及投射影像”(第50頁)。 <p> 重要! _____</p> <p>請注意,以商業為目的或在公共場所進行演示時放大或縮小影像,有侵犯資料所有者的版權的可能。</p>
投影方式	R C V H D U N	單一	<p>此子選單用於指定是從銀幕的前面還是從銀幕的背面進行投影。</p> <p>前面*: 要從銀幕的前面投影時選擇此選項。</p> <p>背面: 要從銀幕的背面投影時選擇此選項。此設定會將從前面投射的影像水平翻轉。</p>
吊裝投影	R C V H D U N	單一	<p>當投影機上下翻轉地吊裝在天蓬上時,需要使用此子選單設定投影方向。</p> <p>開: 橫縱向翻轉投射影像。</p> <p>關*: 正常投射影像。</p>

設定名	輸入	設定單位	說明
啟動畫面	R C V H D U N	單一	<p>此子選單用於指定投影機開機時是否投射啟動畫面。</p> <p>徽標： 選擇此選項可使投影機在開機時投射內置徽標畫面。</p> <p>無*： 不想投射啟動畫面時選擇此選項。</p>
無訊號畫面	R C V H D U N	單一	<p>此子選單用於指定投影機沒有輸入訊號時的投影畫面。</p> <p>藍色*： 要投射藍色畫面時選擇此選項。</p> <p>黑色： 要投射黑色畫面時選擇此選項。</p> <p>徽標： 要投射投影機內置的徽標畫面時選擇此選項。</p>
空白畫面	R C V H D U N	單一	<p>此子選單用於指定按下[BLANK]鍵後的投影畫面。</p> <p>藍色： 要投射藍色畫面時選擇此選項。</p> <p>黑色*： 要投射黑色畫面時選擇此選項。</p> <p>徽標： 要投射投影機內置的徽標畫面時選擇此選項。</p>
復原選單預設值	R C V H D U N	輸入源指定	<p>此子選單用於將畫面設定主選單上的所有子選單項復原為其初始預設設定。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 沒有輸入訊號時復原選單的預設值，將使設定復原為目前選擇的輸入源的預設值。 ● 請注意：無論目前選擇的輸入源為何，“梯形失真校正”，“投影方式”，“吊裝投影”，“啟動畫面”，“無訊號畫面”及“空白畫面”設定總是會返回至其初始預設值。

輸入設定主選單

設定名	輸入	設定單位	說明
COMPUTER1 端子/ COMPUTER2 端子	R C N	單一	<p>此子選單用於手動指定從投影機的COMPUTER IN 1/COMPUTER IN 2端子輸入的訊號的種類。</p> <p>自動*: 自動檢測從COMPUTER IN 1/COMPUTER IN 2端子輸入的訊號並配置相應的輸入制式。</p> <p>RGB: 當電腦連接在COMPUTER IN 1/COMPUTER IN 2端子上時選擇此選項。有關連接電腦的詳情，請參閱“設置手冊”中的“如何在投影機上連接電腦”一節。</p> <p>組合: 當使用市賣的色差視頻電纜在投影機的COMPUTER IN 1/COMPUTER IN 2端子上連接視頻裝置的色差視頻輸出端子時，選擇此設定。有關連接的詳情請參閱“與視頻裝置的連接”一節（第44頁）。</p> <p> 註 當投影機在3D輸入模式中時（第11頁“3D輸入模式”）或“機器設定2 → 互動指針”設定選擇為“開”時，此項目的設定不能改變。</p>
視頻訊號/ S-視頻訊號	V N	單一	<p>此子選單用於手動指定從投影機的VIDEO端子或S-VIDEO輸入的訊號的種類。</p> <p>自動*: 選擇此設定可讓投影機自動根據從連接在VIDEO端子或S-VIDEO端子上的視頻裝置的輸入訊號切換視頻訊號制式。</p> <p>NTSC / NTSC4.43 / PAL / PAL-M / PAL-N / PAL60 / SECAM: 各設定分別選擇相應的視頻制式。對VIDEO端子或S-VIDEO端子只指定一種視頻訊號時可使用這些設定。</p>
訊號名指示符	R C V H D U N	單一	<p>此子選單用於指定是否在投影中顯示目前選擇的訊號源的名稱。</p> <p>開*: 要在投影中顯示目前選擇的訊號源的名稱時選擇此選項。</p> <p>關: 不顯示目前選擇的訊號源的名稱時選擇此選項。</p>
復原選單預設值	R C V H D U N	輸入源指定	<p>此子選單用於將輸入設定主選單上的所有子選單項復原為其初始預設設定。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 沒有輸入訊號時復原選單的預設值，將使設定復原為目前選擇的輸入源的預設值。 ● 請注意，無論目前選擇的輸入源為何，“訊號名指示符”設定總是會返回至其初始預設值。

機器設定1主選單

設定名	輸入	設定單位	說明
自動梯形失真校正	R C V H D U N	單一	此子選單用於打開或關閉自動梯形失真校正功能。 開*: 要打開自動梯形失真校正功能時選擇此選項。 關: 要關閉自動梯形失真校正功能時選擇此選項。
自動調整	R C V H D U N	輸入源指定	此子選單用於選擇投影機是否探測RGB輸入訊號的種類(解析度, 頻率), 並相應進行投影(自動調整)。 1*: 要打開自動調整功能時選擇此選項。 2: 當1360 × 768或1400 × 1050訊號不正確投影時, 可選擇此選項打開自動調整功能。 3: 當1366 × 768訊號不正確投影時, 可選擇此選項打開自動調整功能。 關: 要關閉自動調整功能時選擇此選項。
環保模式	R C V H D U N	單一	請參閱“環保模式(節電, 低噪音)”(第19頁)
自動白平衡	R C V H D U N	單一	打開或關閉自動白平衡調整。 開*: 白平衡自動調整, 能增進色彩的再現。 關: 不自動調整白平衡。
自動關機	R C V H D U N	單一	自動關機用於指定當沒有投影機的操作及輸入訊號經過多長時間時, 自動關機功能自動關閉投影機的電源。需要時可以禁用自動關機功能。 5分鐘, 10分鐘*, 15分鐘, 20分鐘, 30分鐘: 激活自動關機功能的時間。 關: 禁用自動關機功能。
開機密碼	R C V H D U N	單一	通過配置可以讓投影機在開始能操作之前要求輸入密碼。有關詳情請參閱第24頁上的“投影機的密碼保護”一節。
即時開機	R C V H D U N	單一	此子選單用於打開或關閉即時開機功能。參閱第23頁上的“即時開機”一節。 開: 要打開即時開機功能時選擇此選項。 關*: 要關閉即時開機功能時選擇此選項。

設定名	輸入	設定單位	說明
語言	R C V H D U N	單一	<p>此子選單用於指定訊息、設置選單等使用的語言。</p> <p>英語／法語／德語／義大利語／西班牙語／瑞典語／葡萄牙語／土耳其語／俄語／中國語（簡體字）／中國語（繁體字）／韓國語／日本語</p> <p> 註</p> <p>（對於配備USB埠型號的用戶）</p> <p>若葡萄牙語、土耳其語或俄語被選作投影機的語言，則選擇連接在投影機的USB-A埠上的外接裝置作為輸入源，將使有些選單及訊息以英文表示。</p>
復原選單預設值	R C V H D U N	單一	<p>此子選單用於將機器設定1主選單上的所有子選單項復原至其初始預設設定。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 語言設定及密碼不會返回初始出廠預設值。 ● “自動調整”選項只有在輸入源為RGB時才返回至其初始預設值。所有其他選項則無論目前選擇的輸入源為何，總是會返回至其初始預設值。

機器設定2主選單

設定名	輸入	設定單位	說明
指針	R C V H D U N	單一	<p>此子選單用於指定當您按[POINTER]鍵時首先出現的指針的種類。</p>
即插即用 （僅限配備USB埠的型號）	R C V H D U N	單一	<p>此子選單用於打開或關閉即插即用功能*1。</p> <p>開*:</p> <p>要打開即插即用功能時選擇此選項。當有外部USB裝置連接時，投影機將自動檢測到並將該裝置用作輸入源。</p> <p>關:</p> <p>要關閉即插即用功能時選擇此選項。</p> <p> 註</p> <p>無論此選項的設定為何，當投影機在3D輸入模式中時即插即用功能無效。有關說明請參閱第11頁上的“3D輸入模式”一節。</p>
音頻輸出	R C V H D U N	單一	<p>指定輸入音頻訊號是輸出到投影機的內置揚聲器還是輸出到線路。</p> <p>揚聲器*:</p> <p>將輸入到投影機的音頻訊號輸出到揚聲器。</p> <p>線路:</p> <p>將輸入到投影機的音頻訊號輸出到AUDIO OUT端子。</p>

設定名	輸入	設定單位	說明
高地模式	R C V H D U N	單一	<p>此子選單用於根據使用投影機時所在地的高度，打開或關閉高海拔風扇速度設定。</p> <p>開： 在高海拔（海拔1,500至3,000米）空氣稀薄的地方使用投影機時選擇此設定。此設定提高冷卻效率。</p> <p>關*： 在通常的地方（海拔1,500米以下）時選擇此設定。</p> <p> 重要！ _____ 不要在海拔3,000米以上的地方使用本投影機。</p>
關閉字幕	V N	單一	<p>指定投射含有字幕的視頻訊號時是否顯示關閉的字幕。</p> <p>關*： 關閉的字幕不顯示。</p> <p>CC1·CC2·CC3·CC4： 表示目前的關閉字幕的輸出設定（CC1·CC2·CC3·CC4）。</p> <p> 註 _____ 梯形失真校正不影響顯示的關閉字幕的文字。</p>
互動指針	R H	單一	<p>另售互動指針（YA-P10）啟用/禁用。</p> <p>開： 啟用互動指針。</p> <p>關*： 禁用互動指針。</p> <p> 重要！ _____ 只有使用互動指針時此項目才能選擇“開”。不使用時請選擇“關”。</p> <p> 註 _____ 無論此設定為何，當投影機在3D輸入模式（第11頁）中時不能使用互動指針。</p>
復原選單預設值	R C V H D U N	單一	<p>此子選單用於將機器設定2主選單上的所有子選單項復原至其初始預設設定。</p>

*1 在即插即用功能開啟的狀態下，投影機將自動檢測到並將該裝置用作輸入源。有關即插即用功能的詳情請參閱附帶CD-ROM光碟上的“USB功能說明書”。

有線LAN設定主選單 (僅限配備USB埠的型號)

設定名	輸入	設定單位	說明
遠端開啟	R C V H D U N	單一	指定當投影機在待機狀態下(已通電源但尚未開機)是否可以通過有線LAN使投影機開機。 有效: 可以開機。 無效*: 不可以開機。  重要! _____ 用設置選單執行“初始化網路設定”操作或執行“全部復原為預設值”操作將使此設定變為“無效”。若您使用有線LAN設定操作投影機,則必須在初始化之後將此設定改回“有效”。
PJLink認證	R C V H D U N	單一	啟用或禁用PJLink連接的認證。 有效*: 啟用PJLink連接認證。 無效: 禁用PJLink連接認證。
有線LAN資訊	R C V H D U N	單一	顯示下列資訊。 投影機名稱: 給投影機的命名。 MAC地址: 各投影機的固定MAC地址。 IP地址: 投影機的IP地址。 DHCP: 投影機的DHCP設定(“自動”或“無效”)。 投影機名、IP地址及DHCP設定可以用投影機的System Admin網頁進行配置,該網頁要在與投影機有LAN連接的電腦上訪問。有關詳情,請參閱投影機附帶CD-ROM光碟上收錄的“無線功能說明書”。
初始化網路設定	R C V H D U N	單一	將所有投影機的網路設定(System Admin頁上的所有設定)都復原為初始預設設定。 有關System Admin頁上的設定的詳細說明,請參閱投影機附帶CD-ROM上收錄的“無線功能說明書”中“System Admin頁面的設定”一節。

USB設定主選單 (僅限配備USB埠的型號)

只有當有外部裝置連接在投影機的USB-A端子上時,USB設定主選單方才有效。有關詳情請參閱附帶CD-ROM上收錄的“USB功能說明書”及“無線功能說明書”。

運作資訊主選單

設定名	輸入	設定單位	說明
輸入訊號	R C V H D U N	輸入源指定	此子選單項表示目前選擇的輸入訊號 (RGB、色差、視頻、S視頻、HDMI (PC)或HDMI (DTV))。無輸入訊號時,此處顯示“- - -”。
訊號名	R C V H D U	輸入源指定	此子選單項表示輸入投影機的訊號的名稱。有關訊號名的詳情請參閱第52頁上“支援的訊號”中的“訊號名”。
解析度	R H	輸入源指定	此子選單項只有當輸入訊號為RGB時才出現。其表示RGB或HDMI (PC)輸入訊號的解析度的縱橫像素數。
水平頻率	R C V H D	輸入源指定	此子選單項表示輸入訊號的水平頻率。
垂直頻率	R C V H D	輸入源指定	此子選單項表示輸入訊號的垂直頻率。
掃描制式	R C H D	輸入源指定	此子選單項只有當輸入訊號為RGB、色差、HDMI (PC)或HDMI (DTV)時才出現,顯示輸入訊號的掃描制式。RGB或HDMI (PC)訊號輸入的掃描制式為隔行掃描或非隔行掃描輸入訊號,而色差或HDMI (DTV)訊號輸入的掃描制式為隔行掃描或順序掃描。
照明時間	R C V H D U N	單一	此子選單項表示到當天為止光源單元的累積使用小時數。

全部復原為預設值主選單

設定名	輸入	設定單位	說明
機體運作時間	R C V H D U N	單一	此子選單項表示本機的累積運作時間。此時間不能初始化。
全部復原為預設值	R C V H D U N	單一	此子選單使所有主選單上的所有子選單項均返回至其初始預設設定。無論目前選擇的輸入源為何以及是否有訊號輸入,都可執行此操作。有關此操作的詳細說明,請參閱第28頁上的“如何將設置選單上的所有設定復原為其初始出廠預設值”一節。

投影機的清潔

請定期清潔投影機的外殼、鏡頭、進風口及進風-排風口。



重要!

在清潔投影機之前，必須從電源插座拔下其電源線並確認已完全冷卻。

投影機外表的清潔

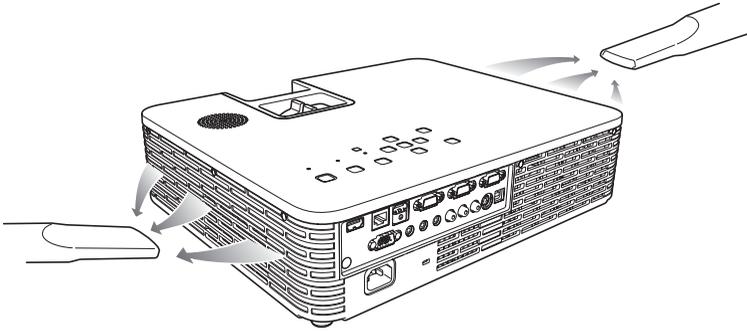
請使用蘸有水及中性清潔劑稀釋溶液的軟布擦拭投影機的外表。擦拭之前必須擰掉布上多餘的水。切勿使用笨、酒精、稀釋劑、或任何其他揮發性藥劑清潔投影機。

鏡頭的清潔

用市賣鏡頭布或光學鏡頭紙仔細擦拭鏡頭，就象擦拭眼鏡或相機鏡頭一樣。清潔鏡頭時，不要用力過度，請小心避免損壞鏡頭。

通風口的清潔

通風口周圍容易積蓄灰塵及髒物。因此，您應定期使用真空吸塵器清除積蓄的灰塵及髒物，如下所示。



重要!

- 在投影機的通風口附近積蓄有灰塵後繼續使用投影機會使內部部件過熱並引起故障。

錯誤指示燈及警告訊息

警告訊息及指示燈會在投影機發生錯誤時指示問題所在。

錯誤發生時，請等到風扇已停止後再拔下交流電源線。若風扇仍在旋轉時拔下交流電源線，則插回交流電源線時可能會發生錯誤。

指示燈 / 錯誤訊息	說明及所需要的對策
POWER : 點亮為綠色 LIGHT : — TEMP : — 訊息 : 內部溫度過高。請檢查投影機的通風口。	投影機的內部溫度過高。請按 [ESC] 鍵清除警告訊息並執行下述操作。 ① 檢查投影機的通風口是否被什麼東西擋住了，確認投影機的周圍留有足夠的空間。請參閱“設置手冊”中的“設置須知”。 ② 若通風口周圍積蓄有灰塵，請關閉投影機的電源並將灰塵清除。請參閱“投影機的清潔”(第40頁)。
POWER : 閃動為褐色 → 點亮為褐色 LIGHT : — TEMP : — 訊息 : 內部溫度過高。投影機關機。	因內部過熱電源自動關閉。請執行下述操作。 ① 檢查投影機的通風口是否被什麼東西擋住了，確認投影機的周圍留有足夠的空間。請參閱“設置手冊”中的“設置須知”。 ② 若通風口周圍積蓄有灰塵，請將灰塵清除。請參閱“投影機的清潔”(第40頁)。 若投影機的通風口沒有問題，請確認POWER/STANDBY指示燈點亮為褐色(不閃動)，然後重新開機。若在開機後錯誤再次發生，請與您的經銷商或就近的卡西歐特約服務中心聯絡。
POWER : 閃動為褐色 → 點亮為紅色 LIGHT : 點亮為紅色 TEMP : 點亮為紅色 訊息 : 風扇異常。投影機關機。	電源因風扇有問題而自動關閉。請確認POWER/STANDBY指示燈點亮為紅色(不閃動)並且風扇已停止轉動。在檢查了POWER/STANDBY指示燈後，從投影機拔下電源線並等到投影機上的所有指示燈全部熄滅。然後再次插入電源線並打開投影機的電源。 若在開機後錯誤再次發生，請與您的經銷商或就近的卡西歐特約服務中心聯絡。
POWER : 閃動為褐色 → 點亮為紅色 LIGHT : — TEMP : 點亮為紅色 訊息 : 系統異常。投影機關機。	電源因系統有問題而自動關閉。在確認POWER/STANDBY指示燈點亮為紅色(不閃動)後，從投影機拔下電源線並等到投影機上的所有指示燈全部熄滅。然後再次插入電源線並打開投影機的電源。 若在開機後錯誤再次發生，請與您的經銷商或就近的卡西歐特約服務中心聯絡。

指示燈 / 錯誤訊息	說明及所需要的對策
POWER : 點亮為綠色 LIGHT : — TEMP : — 訊息 : 系統異常。無法正常投影。	系統發生了問題,有些功能可能會無法使用。關閉投影機的電源,從投影機拔下電源線並等到投影機上的所有指示燈全部熄滅。然後再次插入電源線並打開投影機的電源。 若在開機後錯誤再次發生,請與您的經銷商或就近的卡西歐特約服務中心聯絡。 按[ESC]鍵可清除警告訊息。
POWER : 點亮為綠色 LIGHT : — TEMP : — 訊息 : 系統異常。聲音功能可能會無法正常動作。	
POWER : 點亮為綠色 LIGHT : — TEMP : — 訊息 : 有些問題出在USB埠或LAN端子。	USB或LAN連接因USB埠或LAN埠出現問題而終止。要使用USB或LAN功能時,請關閉投影機的電源後再次開機。 若在開機後錯誤再次發生,請與您的經銷商或就近的卡西歐特約服務中心聯絡。 按[ESC]鍵可清除警告訊息。
POWER : 閃動為褐色 → 點亮為紅色 LIGHT : — TEMP : 點亮為紅色 訊息 : —	因可能是由外部數位噪音或一些其他原因而造成的問題而使投影機自動關機。請確認POWER/STANDBY指示燈點亮為紅色(不閃動)。在檢查了POWER/STANDBY指示燈後,從投影機拔下電源線並等到投影機上的所有指示燈全部熄滅。然後再次插入電源線並打開投影機的電源。 若在開機後錯誤再次發生,請與您的經銷商或就近的卡西歐特約服務中心聯絡。
POWER : 閃動為褐色 → 點亮為紅色 LIGHT : 閃動為紅色 (0.5秒間隔) TEMP : 閃動為紅色 (0.5秒間隔) 訊息 : —	投影機因光源單元熄滅或不點亮而自動關機。確認POWER/STANDBY指示燈點亮為紅色(不閃動)後,拔下電源線。稍等片刻後插回電源線並再次打開投影機的電源。 若在開機後錯誤再次發生,請與您的經銷商或就近的卡西歐特約服務中心聯絡。
POWER : 閃動為褐色 → 點亮為紅色 LIGHT : 不點亮或閃動為紅色 TEMP : 閃動為紅色 (2秒間隔) 訊息 : —	投影機因記憶體錯誤而自動關機。請確認POWER/STANDBY指示燈點亮為紅色(不閃動)。在檢查了POWER/STANDBY指示燈後,從投影機拔下電源線並等到投影機上的所有指示燈全部熄滅。然後再次插入電源線並打開投影機的電源。 若在開機後錯誤再次發生,請與您的經銷商或就近的卡西歐特約服務中心聯絡。

指示燈 / 錯誤訊息	說明及所需要的對策
POWER : 閃動為褐色 → 點亮為紅色 LIGHT : — TEMP : 閃動為褐色 (1秒間隔) 訊息 : —	投影機因光源單元蓋被打開而自動關機。請執行下述操作。 ① 在確認POWER/STANDBY指示燈點亮為紅色(不閃動)後,從投影機拔下電源線。 ② 檢查並確認光源單元蓋已關閉。 ③ 插回電源線並再次打開投影機的電源。 若在開機後錯誤再次發生,請與您的經銷商或就近的卡西歐特約服務中心聯絡。

與視頻裝置的連接

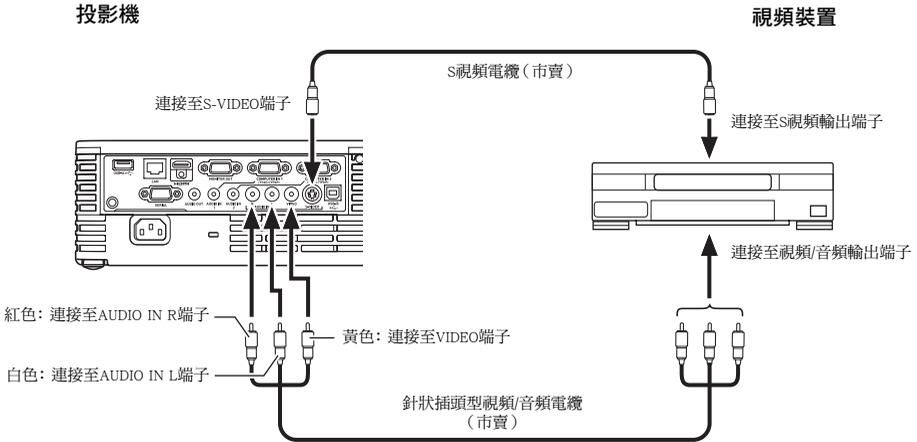
本投影機能投射從相連視頻裝置輸出的複合視頻、S視頻或色差視頻影像。



重要!

在連接之前，必須先關閉投影機及視頻裝置的電源。

複合視頻或S視頻輸出裝置的連接



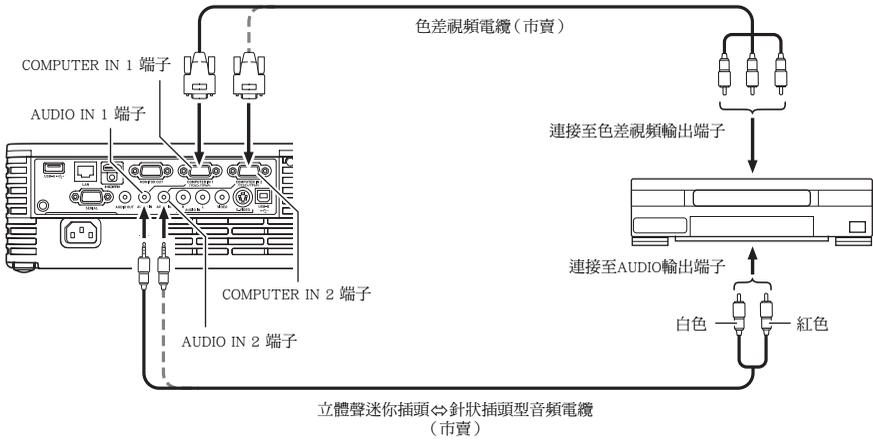
註

請注意，無論投影是從投影機的S-VIDEO端子輸入還是從VIDEO端子輸入，投影機輸出的音頻都是從投影機的AUDIO IN L/R端子輸入。

色差視頻輸出裝置的連接

投影機

視頻裝置



- 色差視頻輸出端子是一個3端子組：Y•Cb•Cr或Y•Pb•Pr。色差視頻電纜上插頭的顏色必須與各端子的顏色一致（綠色：Y；藍色：Cb/Pb；紅色：Cr/Pr）。
- 請注意，只能連接模擬色差視頻輸出端子。不能連接數位輸出端子。

投影機與視頻裝置或電腦的HDMI輸出端子的連接

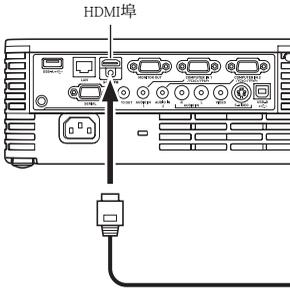
本投影機能投射並輸出HDMI視頻，以及從電腦或視頻裝置出現音頻。



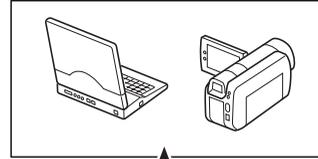
重要!

在連接之前，必須先關閉投影機及視頻裝置的電源。

投影機



電腦或視頻裝置



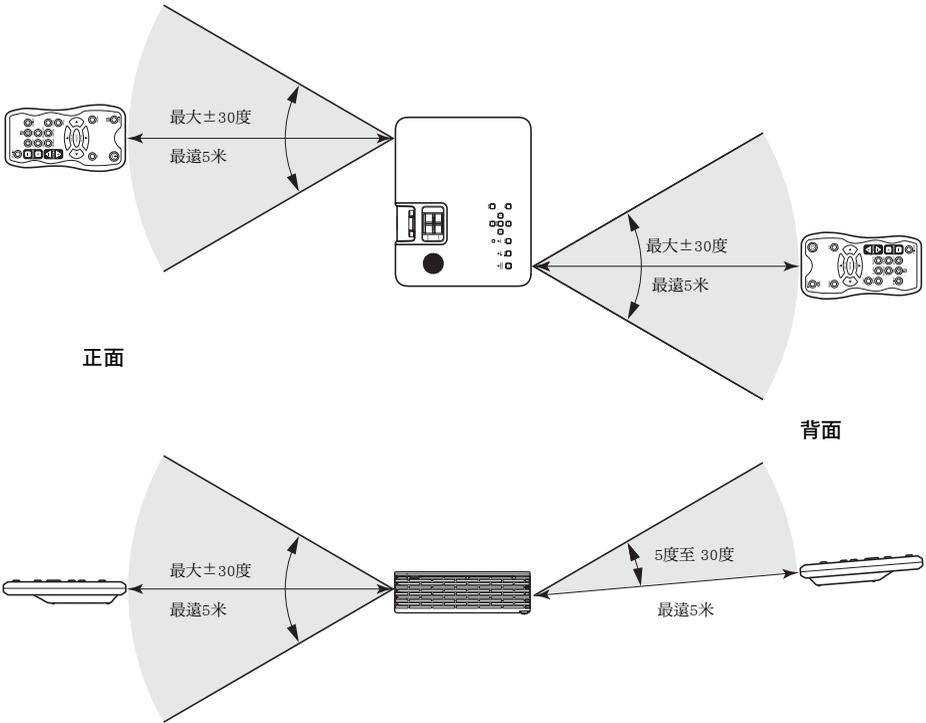
連接至HDMI輸出端子

HDMI電纜（市賣）

- 您需要購買一條市賣HDMI纜線，纜線一端的插頭形狀要與輸出裝置的端子匹配，而另一端的插頭形狀要與投影機的HDMI埠（HDMI A型插座）匹配。
- 有關本投影機支援的HDMI視頻訊號的說明，請參閱第54頁。
- 本投影機支援 L-PCM 32kHz、44.1kHz及48kHz HDMI音頻訊號。

遙控器訊號範圍

在遙控器上執行操作時，請將其對準投影機背面或正面的遙控器訊號接收器。下圖表示遙控器訊號的範圍。



遙控器的有效範圍

當遙控器與遙控訊號接收器之間角度過大時，遙控器與投影機間的遙控有效距離會變短。

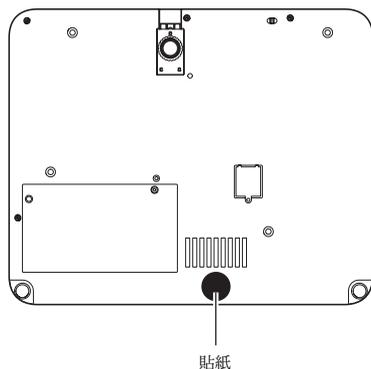


重要!

為避免耗盡電池，不要將遙控器放在其鍵鈕會被意外按下的地方。

吊裝投影

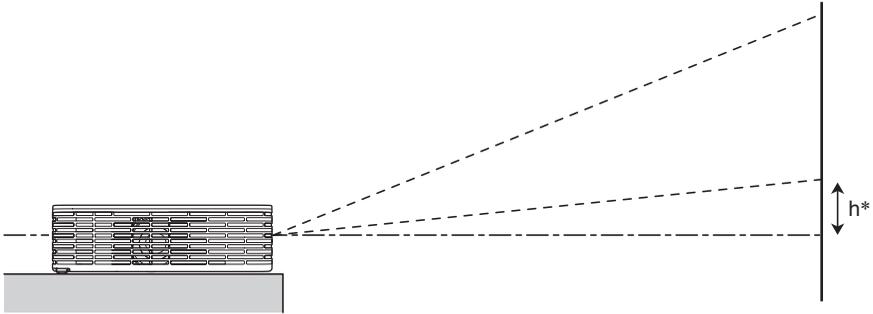
投影機可以吊裝在天蓬上。吊裝時投影機要上下顛倒地固定在天蓬上。為確保投影機不會意外掉落，還需要安裝安全纜繩。安裝安全纜繩時，請揭下投影機底部的貼紙並將纜繩系在那裡。有關詳情請與購買投影機的經銷商聯系。



重要!

- 將投影機吊裝在天蓬上時，必須距離火災探測器、火警及其他防火設備一米以上。投影機安裝得與防火設備過近有因投影機排出的熱氣引起防火設備誤動作的危險。投影機也不要安裝在螢光燈或其他強光源的旁邊。明亮的光線會縮短遙控器的控制範圍，甚至使遙控器失效。選擇投影機的安裝位置時，必須測試遙控器是否能正常使用。
- 將投影機吊裝在天蓬上時，投影的垂直與水平方向是相反的。因此需要改變投影機的設置，對投影進行修正。有關詳情請參閱“畫面設定主選單”（第32頁）中的“吊裝投影”一節。

投影距離及銀幕尺寸



下表介紹距離與投射影像大小間的關係。

XJ-H1600/XJ-H1650

投影尺寸		大約投影距離		
畫面尺寸	對角線長 (厘米)	最短距離 (米)	最長距離 (米)	h*
27	69	0.85	1.0	0
40	102	1.3	1.6	0
60	152	1.9	2.3	0
80	203	2.6	3.1	0
100	254	3.3	3.9	0
150	381	4.9	5.9	0
200	508	6.6	7.9	0
300	762	9.9	11.9	0

XJ-ST145/XJ-ST155

投影尺寸		大約投影距離 (米)	h* (厘米)
畫面尺寸	對角線長 (厘米)		
45	114	0.6	6
60	152	0.8	8
80	203	1.1	10
100	254	1.4	13
142	361	2.0	19

* h = 從鏡頭的中心到投影畫面底邊的高度。



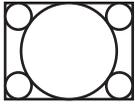
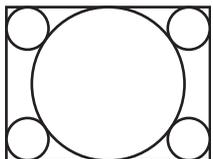
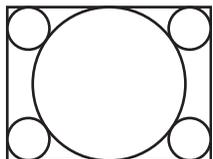
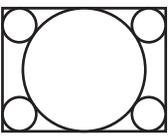
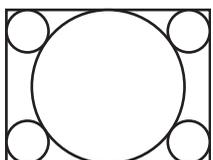
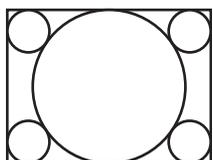
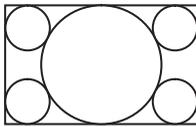
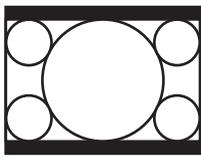
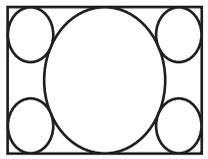
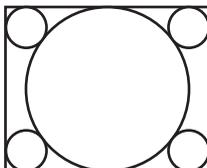
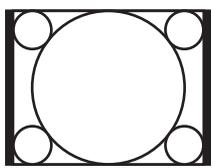
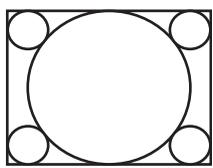
重要!

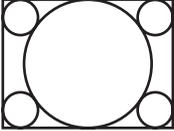
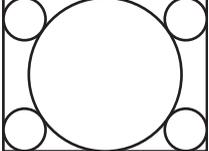
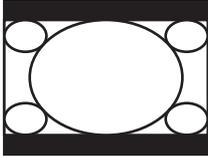
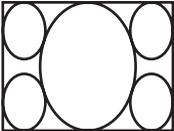
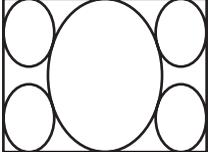
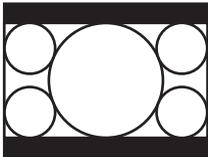
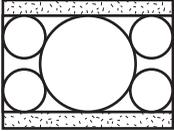
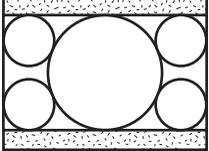
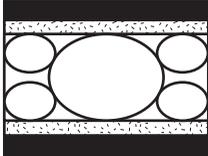
請注意，上示距離僅為參考值。

橫縱比設定及投射影像

下面介紹影像是如何根據輸入訊號的種類及投影機的橫縱比設定進行投射的。

輸入源：RGB或HDMI (PC)

輸入訊號	標準	全屏
SVGA (800 × 600) 		
XGA (1024 × 768) 		
WXGA (1280 × 800) 		
SXGA (1280 × 1024) 		

輸入訊號	標準	16:9
<p>4:3橫縱比的影像</p> 		
<p>經壓縮的影像</p> 		
<p>信箱影像</p> 		

支援的訊號



重要!

即使是下表中列出訊號，亦不保證能正確顯示影像。

RGB訊號

	訊號名	解析度	水平頻率(kHz)	垂直頻率(Hz)
VESA	640 × 480/60	640 × 480	31.5	60
	640 × 480/72	640 × 480	37.9	73
	640 × 480/75	640 × 480	37.5	75
	640 × 480/85	640 × 480	43.3	85
	800 × 600/56	800 × 600	35.2	56
	800 × 600/60	800 × 600	37.9	60
	800 × 600/72	800 × 600	48.1	72
	800 × 600/75	800 × 600	46.9	75
	800 × 600/85	800 × 600	53.7	85
	1024 × 768/60	1024 × 768	48.4	60
	1024 × 768/70	1024 × 768	56.5	70
	1024 × 768/75	1024 × 768	60.0	75
	1024 × 768/85	1024 × 768	68.7	85
	1152 × 864/75	1152 × 864	67.5	75
	1280 × 768/60	1280 × 768	47.8	60
	1280 × 800/60	1280 × 800	49.7	60
	1280 × 960/60	1280 × 960	60.0	60
	1280 × 960/85	1280 × 960	85.9	85
	1280 × 1024/60	1280 × 1024	64.0	60
	1280 × 1024/75	1280 × 1024	80.0	75
	1280 × 1024/85	1280 × 1024	91.1	85
	1360 × 768/60 ^{*1}	1360 × 768	47.7	60
	1366 × 768/60 ^{*2}	1366 × 768	47.7	60
1400 × 1050/A ^{*1}	1400 × 1050	65.3	60	
1440 × 900/60	1440 × 900	55.9	60	
1600 × 1200/60	1600 × 1200	75.0	60	
1680 × 1050/60	1680 × 1050	65.3	60	
其他	1152 × 864/70	1152 × 864	64.0	70
	1400 × 1050/B ^{*1}	1400 × 1050	64.0	60

*1 若這些訊號無法正確投影，請將“機器設定1 → 自動調整”設定改變為“2”（第35頁）。

*2 若此訊號未正確投影，請將“機器設定1 → 自動調整”設定改變為“3”（第35頁）。

色差訊號

	訊號名	水平頻率(kHz)	垂直頻率(Hz)
HDTV	1080p/50	56.3	50
	1080p/60	67.5	60
	720p/50	37.5	50
	720p/60	45.0	60
	1080i/50	28.1	50
	1080i/60	33.7	60
SDTV	576p/50	31.3	50
	576i/50	16.6	50
	480p/60	31.5	60
	480i/60	15.7	60

視頻訊號·S-視頻訊號

訊號名	水平頻率(kHz)	垂直頻率(Hz)
NTSC	15.7	60
NTSC4.43	15.7	60
PAL	15.6	50
PAL-M	15.7	60
PAL-N	15.6	50
PAL60	15.7	60
SECAM	15.6	50

HDMI訊號

訊號名	水平頻率(kHz)	垂直頻率(Hz)
640 × 480/60	31.5	60
800 × 600/60	37.9	60
1024 × 768/60	48.4	60
1280 × 768/60	47.8	60
1280 × 800/60	49.7	60
1280 × 960/60	60	60
1280 × 1024/60	64	60
1400 × 1050/60	65.3	60
SDTV (480p)	31.5	60
SDTV (576p)	31.25	50
HDTV (720p) (50)	37.5	50
HDTV (720p) (60)	45	60
HDTV (1080i) (50)	28.13	50
HDTV (1080i) (60)	33.75	60
HDTV (1080p) (50)	56.25	50
HDTV (1080p) (60)	67.5	60

3D訊號 (3D輸入模式)

	訊號名	水平頻率(kHz)	垂直頻率(Hz)
RGB訊號	640 × 480/60	31.5	60
	640 × 480/120	61.7	120
	800 × 600/60	37.9	60
	800 × 600/120	77.2	120
	1024 × 768/60	48.4	60
	1024 × 768/120	98.8	120
	1280 × 768/60	47.8	60
	1280 × 768/120	97.4	120
	1280 × 800/60	49.7	60
	1280 × 800/120	101.6	120
視頻訊號	NTSC	15.7	60

如何使用有線LAN控制投影機 (XJ-H1650, XJ-ST145, XJ-ST155)

通過在投影機的LAN埠上連接電腦或其他外部裝置，可以從這些裝置控制投影機。

可使用的外部裝置

本投影機支援1類PJLink (版本1.00) 的所有命令。

<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

本投影機支援Crestron Electronics公司的控制器及軟體 (RoomView®) 的命令。

<http://www.crestron.com/>

本投影機受AMX Device Discovery的支援。

<http://www.amx.com/>

有關能與投影機的LAN埠連接並控制投影機的外部裝置種類的資訊，以及各外部裝置可使用的控制命令的資訊將刊載在下列卡西歐網站上。

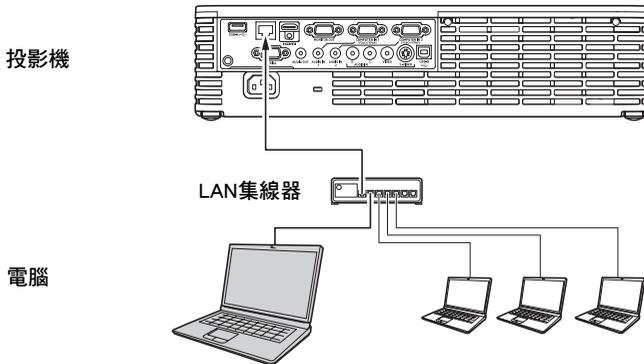
<http://www.casio.com/support/>

如何從電腦控制投影機

當投影機通過有線或無線LAN與電腦連接時，使用電腦上的網頁瀏覽器能訪問Wireless Presentation System的控制台，對投影機進行控制。

如何在投影機與電腦之間建立有線LAN連接

1. 將投影機的LAN埠與LAN集線器或其他已與電腦連接的網路裝置連接。



- 在上圖所示的結構中，應使用直通型LAN網線。若要直接連接投影機的LAN埠與電腦的LAN埠，則請使用交叉式LAN網線。

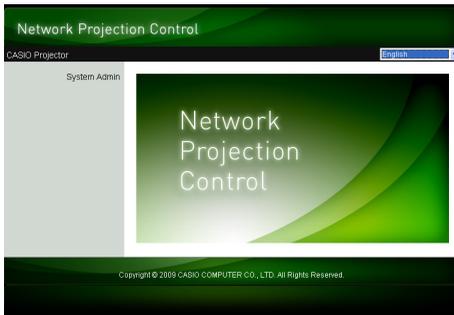
2. 查看投影機的IP地址。

- 執行下述操作查看投影機的IP地址。
 1. 按[MENU]鍵顯示設置選單。
 2. 用[▼]及[▲]鍵選擇“有線LAN設定”，然後按[ENTER]鍵。
 3. 用[▼]及[▲]鍵選擇“有線LAN資訊”，然後按[ENTER]鍵。

3. 在電腦上啟動網頁瀏覽器。

4. 在網頁瀏覽器的地址列中輸入投影機的IP地址，然後按[Enter]鍵。

- 例如，若投影機的IP地址是192.168.100.10，則應輸入：
“http://192.168.100.10”
- 投影機的System Admin的首頁出現。



- 有關下一步操作的說明請參閱“如何使用Wireless Presentation System控制台控制投影機”一節（第57頁）。



重要!

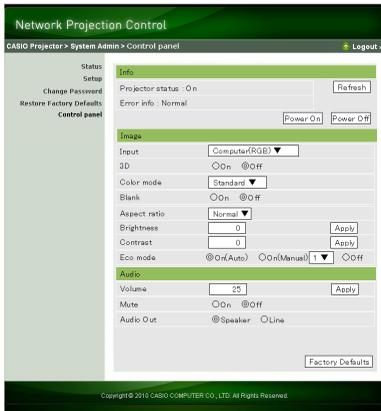
在初始預設設定下，投影機自動從DHCP伺服器獲取IP地址。也就是說，當投影機連接到有DHCP環境的網路中時，自動被分配IP地址。

根據連接的網路環境，您可能需要手動配置投影機的IP地址。在這種情況下，需要配置投影機的網路設定。

若使用上述操作無法用瀏覽器顯示投影機的System Admin頁面，則可能說明網路設定有問題。請參照投影機附帶CD-ROM光碟上收錄的無線功能說明書，在投影機與電腦之間建立無線LAN連接。在配置了投影機的網路設定後，請再次執行上述操作。有關投影機的網路設定的詳細說明，請參閱無線功能說明書中的“如何配置投影機的網路設定及無線LAN連接設定”一節。

如何使用Wireless Presentation System控制台控制投影機

1. 請根據所使用的LAN連接的種類執行下述操作之一，顯示投影機System Admin的首頁。
 - 有線LAN連接： “如何在投影機與電腦之間建立有線LAN連接”（第55頁）
 - 無線LAN連接： 投影機附帶CD-ROM光碟上收錄的無線功能說明書中“如何登入投影機的System Admin頁面”一節中的第1步及第2步。
2. 單擊“System Admin”。在出現的密碼輸入畫面上輸入密碼。
 - 初始預設密碼是“admin”。
3. 單擊[Login]鈕。
 - 瀏覽器登入System Admin頁面並顯示狀態畫面。
4. 單擊畫面左側上的“Control panel”。
 - 下示控制台畫面將出現。



- 下表介紹在控制台畫面上的狀態訊息及可以執行的投影機操作。

組	項	說明
Refresh (鈕)		單擊此鈕可將畫面刷新為最新訊息。
Status	Projector status	顯示投影機的“On”或“Standby”狀態。
	Error info	顯示下列之一。 Normal : 動作正常。 Temperature error : 溫度出現異常。 Fan error : 風扇出現異常。 Light error : 光源單元出現異常。 Other error : 上述之外的其他異常。
	Power On/Power Off (鈕)	打開/關閉投影機的電源。 隻有當投影機與電腦之間通過LAN網線連接起來，並且“遠端開啟”設定選擇為“有效”時才能操作[Power On]鈕(第38頁)。

組	項	說明																
Image	Input	指定輸入源。下述為可使用的輸入源選項。 <table border="1" data-bbox="434 108 1025 392"> <thead> <tr> <th>3D Off</th> <th>3D On</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Computer 1/2 (Auto)</td> <td>Computer 1/2 (RGB)</td> </tr> <tr> <td>Computer 1/2 (RGB)</td> <td>Video</td> </tr> <tr> <td>Computer 1/2 (Component)</td> <td>S-video</td> </tr> <tr> <td>Video</td> <td></td> </tr> <tr> <td>S-video</td> <td></td> </tr> <tr> <td>HDMI</td> <td></td> </tr> <tr> <td>USB</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	3D Off	3D On	Computer 1/2 (Auto)	Computer 1/2 (RGB)	Computer 1/2 (RGB)	Video	Computer 1/2 (Component)	S-video	Video		S-video		HDMI		USB	
		3D Off	3D On															
		Computer 1/2 (Auto)	Computer 1/2 (RGB)															
		Computer 1/2 (RGB)	Video															
		Computer 1/2 (Component)	S-video															
		Video																
		S-video																
		HDMI																
		USB																
		3D	使投影機進入3D輸入模式或標準輸入模式。 On: 3D輸入模式 Off: 標準輸入模式 <ul style="list-style-type: none"> 請注意,當所選輸入源為“Computer1(色差)”、“Computer2(色差)”、“HDMI”或“USB”時不能改變此設定。 															
Color mode	指定彩色模式。 <ul style="list-style-type: none"> 有關此設定的詳情請參閱“彩色模式的選擇”一節(第14頁)。 																	
Blank	此設定選擇為“On”會遮蔽輸入源的影像片刻。“Off”會使從輸入源輸入的影像投影。 <ul style="list-style-type: none"> 此選項的作用與遙控器上的[BLANK]鍵相同。有關詳情請參閱“如何暫停輸入源影像”一節(第15頁)。 																	
Aspect ratio	改變投射影像的橫縱比。 <ul style="list-style-type: none"> 有關此設定的詳情請參閱“如何改變投影的橫縱比”一節(第17頁)。 																	
Brightness	對應設置選單上的“影像調整1 → 亮度”設定。在方塊中輸入一個數值後單擊[Apply]鈕。投影機的“亮度”設定亦相應改變。																	
Contrast	對應設置選單上的“影像調整1 → 對比度”設定。在方塊中輸入一個數值後單擊[Apply]鈕。投影機的“對比度”設定亦相應改變。																	
Eco Mode	選換環保模式。 <ul style="list-style-type: none"> 有關此設定的詳情請參閱“環保模式(節電,低噪音)”一節(第19頁)。 																	
Audio	Volume	在方塊中輸入一個數值後單擊[Apply]鈕。音量設定亦相應改變。																
	Mute	指定靜音設定。此設定選擇為“Off”時音頻輸出,而選擇為“On”時靜音。																
	Audio Output	指定是從投影機的揚聲器輸出還是從AUDIO OUT端子輸出。 Speaker: 聲音從揚聲器輸出 Line: 聲音從AUDIO OUT端子輸出																
Factory Defaults (鈕)		單擊此鈕能將所有控制台選項返回初始出廠預設值,“Projector status”項除外。																

5. 所有設定完成後單擊“Logout”。



註

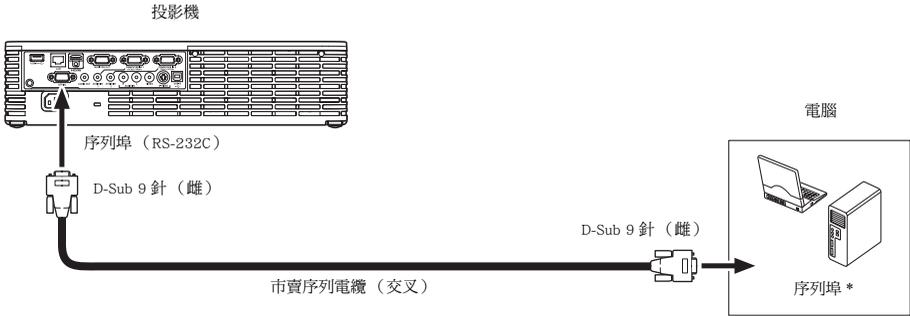
畫面左側的“Status”、“Setup”、“Change Password”及“Restore Factory Defaults”項主要用於訪問資訊及配置與投影機的無線LAN連接相關的設定。通過有線LAN連接時亦能訪問這些項目。有關詳情請參閱投影機附帶CD-ROM上光碟收錄的“無線功能說明書”中的“System Admin頁面的操作及設定”一節。

投影機的RS-232C控制

使用市賣序列電纜（交叉）連接投影機與電腦後可從電腦控制投影機。

投影機與電腦的連接

如下圖所示連接投影機與電腦。



* D-Sub 9 針 (雄) 型接頭是電腦序列埠的標準，但個別電腦的接頭形狀有可能會不同。有關在電腦上連接市賣序列電纜的詳情，請參閱其附帶用戶文件。

控制命令的使用

本節介紹用於從電腦控制投影機的命令。

命令傳送格式

通訊協定	使用下列設定配置電腦的序列埠。	
	資料速率	19200bps
	資料位元	8位元
	奇偶校驗	無
	停止位元	1位元
	流程控制	無
讀取命令	需要資料投影機的设置資訊時傳送此命令。	
	傳送格式	<命令名>?
	接收格式	<相應的命令設定範圍>,<目前設定>
	命令傳送範例	[[V O L ?]] 從電腦向投影機傳送。 ↓ [[0-3 0-1 5]] 從投影機返回電腦。
寫入命令	傳送此命令來控制資料投影機（開機/關機等）並在投影機中寫入資料。	
	傳送格式	<命令名><設定值>
	命令傳送範例	[[V O L 0]] 從電腦向投影機傳送。 ↓ 投影機的音量設定變為0（靜音）。

- 有關命令名及設定的詳情請參閱“命令列表”。
- 所有命令都使用ASCII字元及小數格式的整數。
- 當投影機接收到不認識的命令時將返回一個問號(?)。同時,要設定一個超出相應允許範圍的數值的任何命令都將被忽略。
- 若投影機正在執行一個由之前傳送的命令、投影機的鍵操作或遙控器的鍵操作激活的進程,則必須等到投影機完成該進程後才能傳送下一個命令。

命令列表

- 投影機關機時隻有下列功能有效。不要向投影機傳送任何其他的命令。
 - 電源開/關: 讀取
 - 電源開: 寫入
 - 獲取點燈時間: 讀取
- 要使用打開空白畫或改變橫縱比的命令,必須有有效訊號的輸入。

R: 可以讀取 W: 可以寫入

功能	命令名	RW	設定範圍
開機/關機:	PWR	RW	0: 關·1: 開
輸入切換: 0: 將輸入源切換為COMPUTER 1端子並將COMPUTER 1端子設定變更為RGB。 1: 將輸入源切換為COMPUTER 1端子並將COMPUTER 1端子設定變更為色差。 2: 將輸入源切換為視頻。 3: 將輸入源切換為COMPUTER 2端子,並將COMPUTER 2端子的設定改變為RGB。 4: 將輸入源切換為COMPUTER 2端子,並將COMPUTER 2端子的設定改變為色差。 5: 將輸入源切換為USB。隻有當投影機配備USB功能並且USB應用程式正在運行時才能使用此設定。 6: 將輸入源切換為COMPUTER 1端子並將COMPUTER 1端子設定變更為自動。 7: 將輸入源切換為HDMI。 9: 將輸入源切換為S視頻。 10: 將輸入源切換為COMPUTER 2端子,並將COMPUTER 2端子的設定改變為自動。	SRC	RW	0: RGB1·1: 色差1· 2: 視頻·3: RGB2· 4: 色差2·5: USB· 6: 自動1 (RGB/色差)· 7: HDMI·9: S視頻 10: 自動2 (RGB/色差)
空白畫面: 打開或關閉空白畫面。	BLK	RW	0: 關·1: 開
音量: 指定一個調節音量的值。此設定作用于正在由投影機投影的輸入源訊號。	VOL	RW	0-30

功能	命名	RW	設定範圍
彩色模式：指定彩色模式。	PST	RW	1: 圖形, 2: 劇場, 3: 標準, 4: 黑板, 5: 遊戲
橫縱比：指定橫縱比。	ARZ	RW	0: 標準*1, 1: 16:9, 2: 標準*2, 4: 全屏
獲取點燈時間：從投影機取得點燈時間。	LMP	R	0- 單位：小時

*1 輸入源：RGB或HDMI (PC)

*2 輸入源：視頻, S視頻, 色差或HDMI (DTV)

規格

型號名	XJ-H1600	XJ-H1650	XJ-ST145	XJ-ST155
亮度 (ANSI流明)	3500		2500	3000
投影系統	DLP			
DLP晶片	尺寸: 0.7英寸·像素數: XGA (1024 × 768)			
投影鏡頭	1.2倍手動光學變焦, 手動聚焦		手動聚焦	
光源	激光及LED			
端子	COMPUTER IN: RGB 15針迷你D-Sub × 2 (亦用作色差訊號輸入端子。) MONITOR OUT: RGB 15針迷你D-Sub × 1 VIDEO: RCA針狀插孔 × 1 S-VIDEO: 4針迷你DIN × 1 HDMI: HDMI型A端子 × 1 AUDIO IN: 3.5 φ立體聲迷你插孔 × 2, RCA針狀插孔 × 2 AUDIO OUT: 3.5 φ立體聲迷你插孔 × 1 SERIAL: 9針 D-Sub × 1 USB*: A型端子 × 1, B型端子 × 1 LAN*: RJ-45端子 × 1			
顯示語言	英語, 法語, 德語, 義大利語, 西班牙語, 瑞典語, 葡萄牙語, 土耳其語, 俄語, 中國語 (簡體字), 中國語 (繁體字), 韓國語, 日本語			

* 僅限XJ-H1650/XJ-ST145/XJ-ST155

- 卡西歐計算機公司 (CASIO COMPUTER CO., LTD.) 對於用戶插入投影機USB埠的任何USB裝置的動作或穩定性不做任何保證。
- 規格如有變更恕不另行通知。

CASIO®

CASIO COMPUTER CO.,LTD.
6-2, Hon-machi 1-chome
Shibuya-ku, Tokyo 151-8543, Japan