

Canon

數碼視頻攝像機
使用說明書

中文

MV920 / MV901 / MV900 / MV890



簡介

基本功能

進階功能

編輯

Mini **DV** Digital
Video
Cassette

其他信息

PAL

重要使用說明

警告！



為了減少發生火災或電擊的危險，請勿開啟外殼（或背蓋）。當中並沒有使用者可自行維修的零件。若需要保修服務，請向合格的服務人員洽詢。

警告！



為了避免發生火災或電擊的危險，請勿讓此產品暴露在雨水或潮濕的環境之中。

注意：

為了避免發生電擊的危險和減少惱人的干擾情形，請使用我們所建議的附件。

注意：

在不使用本產品時，請將主插頭從電源插座上拔走。

CA-570 的識別牌位於底部。

使用本說明書

感謝您購買佳能 MV920/MV901/MV900/MV890。使用本攝像機之前，請先詳細閱讀本說明書，並妥善保存說明書作日後參閱。如果您的攝像機無法正常工作，請參閱故障排除表單(□ 76)。

開始使用之前，請更改顯示的語言(□ 59)。

本說明書所使用的符號及參考

- ：關於攝像機操作的注意項目。
- ：攝像機基本操作步驟的補充說明。
- ：參閱頁數。
- **MV920**：僅用於本型號或僅本型號才有的選項或功能。
- 大寫字母表示攝像機的按鍵。
- [] 即表示螢幕上所顯示的選項項目。
- 「螢幕」即液晶顯示屏及觀景器。
- 請注意，本說明書的示範以 **MV920** 為主。



關於操縱桿及操縱桿指南

小型操縱桿可讓您控制多項攝像機的操作，以及在選單中選擇並更改設定選項。

	上、下、左、右推動操縱桿(▲▼, ◀▶) 選擇選項或更改設定。
	按下操縱桿(◉) 來儲存設定或確定一個操作。

操縱桿的功能按照操作模式更改。可以顯示操縱桿指南來提醒各操作模式下操作桿的功能。

拍攝：	播放：
	

關於操作模式

操作模式由 **POWER** 開關的位置決定。

操作模式	POWER 開關	圖示顯示	操作	📖
CAMERA · 	CAMERA		記錄影片至磁帶	18
PLAY · 	PLAY		播放磁帶上的影片	26

CAMERA ·  : 此模式可使用的功能。

CAMERA ·  : 此模式無法使用的功能。

商標聲明

- ^{Mem} **IN** 是商標。
- Windows[®] 是微軟公司在美國與 / 或其他國家的註冊商標或商標。
- Macintosh 與 Mac OS 是 Apple 電腦公司在美國與其他國家的註冊商標。
- 上面未提及的其他名稱及商品，也可能為其各自公司的註冊商標或商標。

目錄

簡介

使用本說明書	3
查看附件	7
部件指南	8

基本功能

準備

準備電源	10
放入 / 取出磁帶	13
使用攝像機的準備工作	14
調整液晶顯示屏	15
設定時區、日期及時間	16

攝像

記錄影片至磁帶	18
變焦	22
如何拍出效果理想的影像	25

播放

播放磁帶	26
調整音量	28
在電視螢幕上播放	29

進階功能

選單和設定	33
-------------	----

攝像

使用攝像程式	36
手動調整曝光	40
手動調整對焦	41
設定白平衡	43
選擇影像效果	44
設定快門速度	45
使用自拍	47
更改記錄模式 (SP/LP)	48
錄音	49
使用數碼效果	51
寬螢幕電視攝像 (16:9)	54

播放

放大影像	55
顯示數據碼	56
結尾搜索	57
播放加錄聲音的磁帶	58

其他功能

更改顯示語言	59
其他攝像機設定	60

編輯

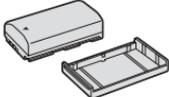
轉錄至錄像機或數碼視頻裝置	63
(MV920) 從數碼視頻裝置轉錄 (DV 轉錄)	65
傳輸視頻記錄至電腦	67

其他信息

螢幕顯示	68
------------	----

提示清單	70
維修保養 / 其他	71
故障排解	76
系統概覽	79
另購附件	80
規格	82
索引	84

查看附件

<p>CA-570 小型電源 轉接器 (附電源線)</p> 	<p>BP-2L5 電池</p> 	<p>CR1616 鈕扣鋰電池</p> 	<p>SS-900 肩帶 **</p> 
<p>STV-250N 立體聲視頻 連接線</p> 	<p>PC-A10 SCART轉接器*</p> 		

* 只適用於歐洲。

** 不包括在 **MV890**。

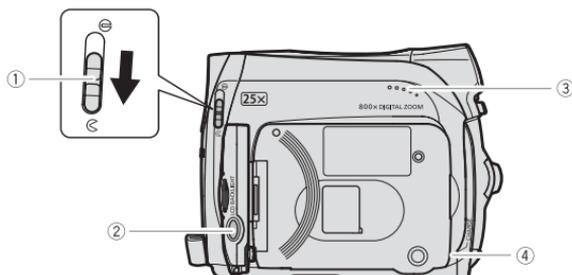
C

簡介

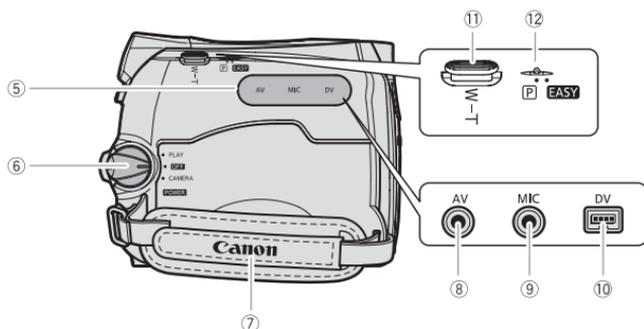
部件指南

MV920/MV901/MV900/MV890

左視圖



右視圖



① 鏡頭蓋開關 (☐ 18)
(☑開, ☐關)

② LCD BACKLIGHT(液晶顯示屏背光) 鍵
(☐ 15)

③ 揚聲器 (☐ 28)

④ CHARGE 指示燈 (☐ 10)

⑤ 端子蓋

⑥ POWER 開關 (☐ 4)

⑦ 握帶 (☐ 14)

⑧ AV 端子 (☐ 29)

⑨ MIC(麥克風) 端子 (☐ 50)

⑩ DV 端子 (☐ 63, 65)

⑪ 變焦桿 (☐ 22)

⑫ 程式選擇器 (☐ 36)

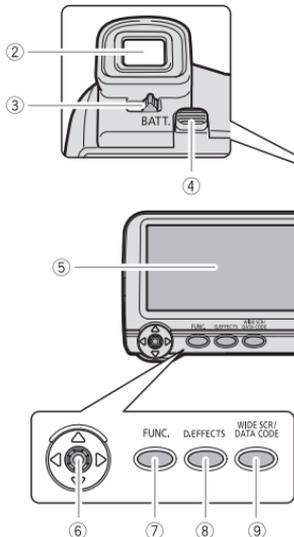
EASY 簡易攝像

P 攝像程式

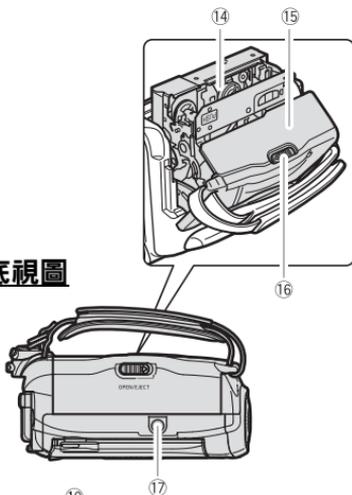
前視圖



後視圖



底視圖



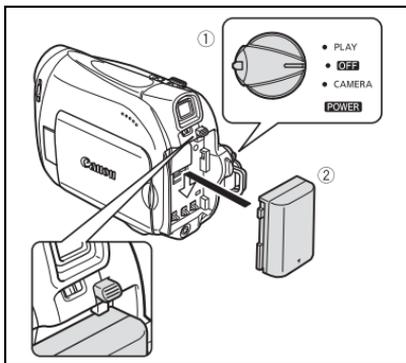
- ① 立體聲麥克風
- ② 觀景器 (□ 14)
- ③ 屈光度調整桿 (□ 14)
- ④ BATT. (電池釋放) 鍵 (□ 10)
- ⑤ 液晶顯示屏 (□ 15)
- ⑥ 操縱桿 (□ 3)
- ⑦ FUNC.(功能) 鍵 (□ 33)
- ⑧ D.EFFECTS(數碼效果) 鍵 (□ 51)
- ⑨ WIDE SCR/ DATA CODE(寬螢幕) 鍵 (□ 54) / DATA CODE(數據碼) 鍵 (□ 56)

- ⑩ 備用電池倉 (□ 12)
- ⑪ 開始 / 停止鍵 (□ 18)
- ⑫ 電池附接單元 (□ 10) / 編號
- ⑬ DC IN(直流電輸入) 端子 (□ 10)
- ⑭ 磁帶倉 (□ 13)
- ⑮ 磁帶倉蓋 (□ 13)
- ⑯ OPEN/EJECT(開啟/取出) ▲ 開關 (□ 13)
- ⑰ 三腳架插孔 (□ 25)

準備電源

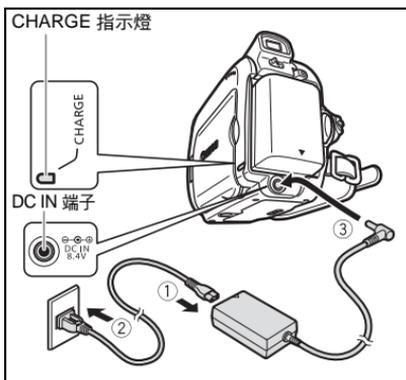
安裝電池

1. 將 **POWER** 鍵轉至 **OFF**。
2. 在攝像機上裝入電池。
 - 取下電池的端子蓋。
 - 輕輕按下，並按箭頭方向推入，直到喀一聲關上為止。



為電池充電

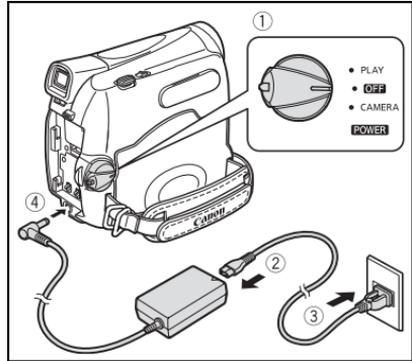
1. 將電源線接上轉接器。
2. 將電源線插入電源插座。
3. 連接電源轉接器及攝像機的 DC IN 端子。
CHARGE 指示燈閃動。充電完成後，指示燈持續亮起。
4. 充電後請將電源轉接器從攝像機上取下。將電源線從電源插座上拔下，然後從轉接器上取下。
5. 使用後請取出電池。
按下 BATT. 鍵取出電池。



使用家用電源

連接家用電源使用攝像機，無需擔心電池電量。不必取出電池；不會消耗電池電量。

1. 將 **POWER** 鍵轉至 **OFF**。
2. 連接電源線及電源轉接器。
3. 將電源線插入電源插座。
4. 連接電源轉接器及攝像機的 DC IN 端子。



- 關閉攝像機，再連接或拔除電源轉接器。
- 如果在接近電視的範圍內使用轉接器，電視畫面可能會受到干擾。請將轉接器移離電視或天線。
- 請勿將非建議的產品連接至攝像機的 DC IN 端子或電源轉接器。
- 電源轉接器使用時可能會發出噪音。這並非故障。
- 電池充電時，請勿拔除並重新連接電源線。這樣可能會停止充電。即使 CHARGE 指示燈持續亮起，電池也可能無法正常充電。如果充電時發生斷電的情況，電池也可能無法正常充電。請取出電池，然後安裝在攝像機中。



- 當電源轉接器或電池出現故障時，CHARGE 指示燈快速閃動(約每秒閃動2次)，充電停止。
- CHARGE 指示燈表示充電狀態。
 - 0-50%：每秒閃動一次
 - 50% 以上：每秒閃動兩次
 - 100%：持續亮起
- 建議在 10 °C 至 30 °C 的溫度範圍內為電池充電。在 0 °C 至 40 °C 的溫度範圍之外充電時，則無法充電。如果充電時電池溫度超過此溫度範圍，CHARGE 指示燈快速閃動，充電停止。
- 鋰電池可在任何電量狀態下進行充電。與一般電池不同，您毋需在充電之前完全耗盡或釋放電量。
- 建議準備比自己預期所需還要多兩至三倍的電池。
- 要節省電量，請關閉攝像機而不是將攝像機置於暫停攝像模式。

○ 充電、攝像及播放時間

以下時間為大約數。實際時間視充電、攝像及播放環境而有所不同。

電池	BP-2L5	NB-2L	NB-2LH	BP-2L12	BP-2L14
充電時間	95 分鐘	110 分鐘	125 分鐘	195 分鐘	220 分鐘

最長拍攝時間

觀景器		90 分鐘	105 分鐘	125 分鐘	220 分鐘	270 分鐘
液晶顯示屏	普通	85 分鐘	100 分鐘	120 分鐘	215 分鐘	260 分鐘
	明亮	80 分鐘	90 分鐘	110 分鐘	200 分鐘	240 分鐘

典型拍攝時間*

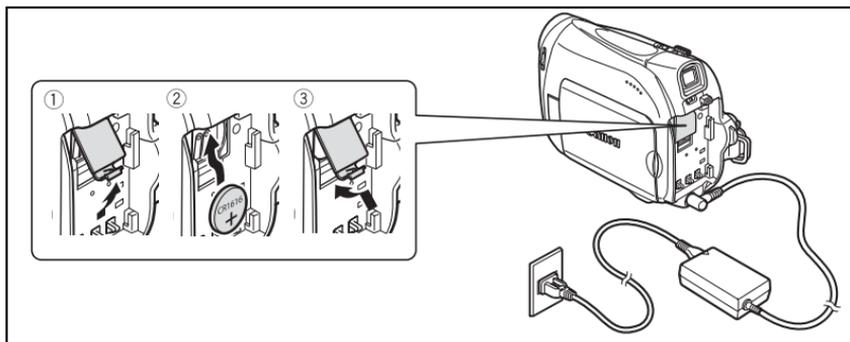
觀景器		50 分鐘	55 分鐘	65 分鐘	120 分鐘	150 分鐘
液晶顯示屏	普通	50 分鐘	55 分鐘	65 分鐘	120 分鐘	145 分鐘
	明亮	45 分鐘	50 分鐘	60 分鐘	110 分鐘	140 分鐘

播放時間	90 分鐘	105 分鐘	125 分鐘	225 分鐘	275 分鐘
------	-------	--------	--------	--------	--------

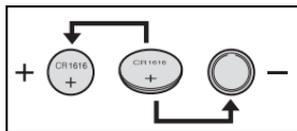
* 這是進行重複操作 (如開始 / 停止、變焦、電源開 / 關) 的大約攝像時間。實際使用時間可能會較短。

安裝備用電池

備用電池 (鈕扣鋰電池 CR1616) 可於電源中斷時保留攝像機的日期、時間 (□ 16) 及其他攝像機設定。更換備用電池時, 將攝像機連接至電源以保留設定。



1. 打開備用電池蓋。
2. + 面向外插入備用電池。
3. 關閉電池蓋。



備用電池的壽命約一年。「」閃動紅光即表示需要更換電池。

放入 / 取出磁帶

請務必使用有 Mini DV 標記的磁帶。

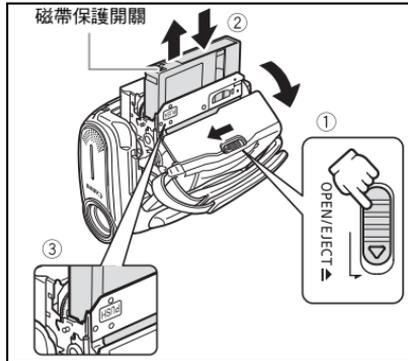
1. 滑動 OPEN/EJECT ▲ 開關並打開磁帶倉蓋。

磁帶倉會自動打開。

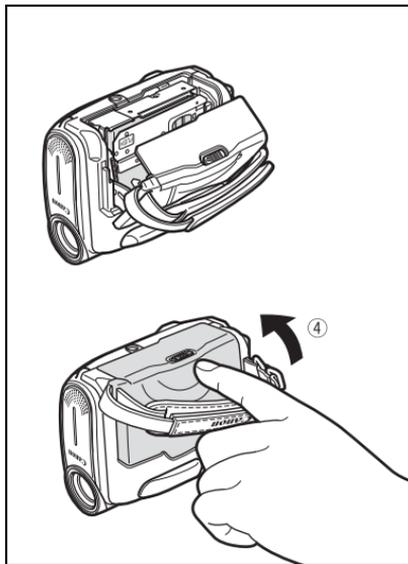
2. 裝入 / 取出磁帶。

- 讓磁帶的小孔朝握帶方向裝入磁帶。
- 取出磁帶時，請垂直取出。

3. 按下磁帶倉上的 (PUSH) 標記，直到喀一聲關上為止。



4. 請等候磁帶倉自動收回，然後關上磁帶倉蓋。



- 當磁帶倉正在自動開啟或關閉時，請勿干擾磁帶倉的動作或在磁帶倉完全收回之前嘗試關上磁帶倉蓋。
- 請小心勿讓磁帶倉蓋夾著您的手指。

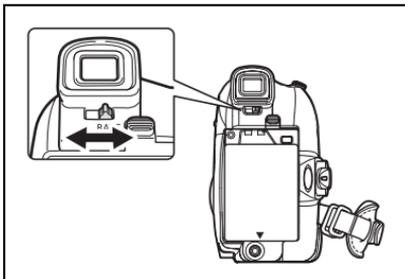


當攝像機連接至電源時，即使 POWER 鍵設定為 OFF，您也可以放入 / 取出磁帶。

使用攝像機的準備工作

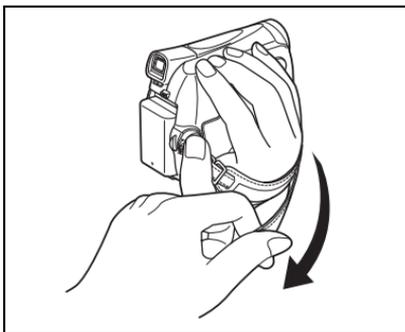
調整觀景器 (屈光度調整)

1. 開啟攝像機，維持液晶顯示屏關閉。
2. 調整屈光度調整桿。



繫緊握帶

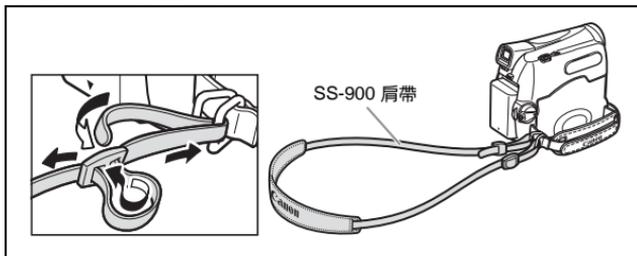
調整握帶直至您的食指能夠碰到變焦桿，而拇指則能夠碰到開始 / 停止鍵。



安裝肩帶

MV890 可選的肩帶需另購。

將肩帶的末端穿過肩帶扣，然後調整長度。

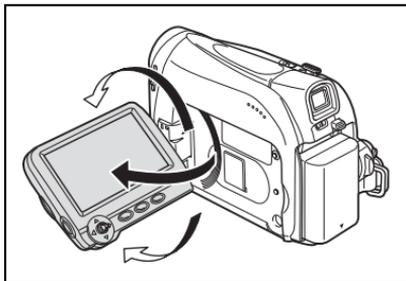


調整液晶顯示屏

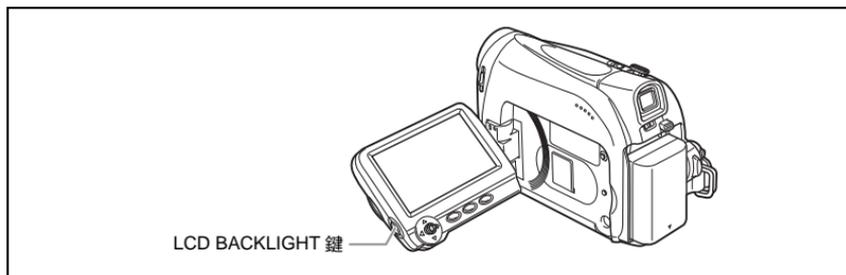
旋轉液晶顯示屏

打開液晶顯示屏至 90 度。

- 您可將液晶顯示屏向外旋轉 90 度。
- 您可將液晶顯示屏向內旋轉 180 度。



液晶顯示屏背光



按下 LCD BACKLIGHT 鍵，您可在普通及明亮之間切換液晶顯示屏亮度。這便於室外拍攝。

按下 LCD BACKLIGHT 鍵。



- 此設定不影響攝像或觀景器螢幕的亮度。
- 使用電池時，即使更改 POWER 鍵的位置，攝像機也會保持設定。
- 液晶顯示屏設定為明亮時，電池使用時間會縮短 (□ 12)。

設定時區、日期及時間

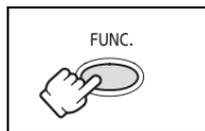
當您首次使用攝像機時，或當您更換備用電池後，請先設定時區、日期和時間。

設定時區 / 夏時制



1. 按下 FUNC. 鍵開啟 FUNC. 選單。

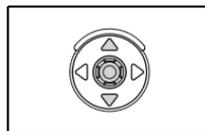
FUNC. 選單開啟。使用操縱桿繼續操作開啟設定選單。



2. 使用操縱桿選擇 (▲▼) 圖示並按下 (⊗)。

3. 選擇 (▲▼)[日期 / 時間設定] 選單並按下 (⊗)。然後，選擇 (▲▼)[時區 / 地區] 選項並按下 (⊗)。

時區設定會出現（請參閱下一頁的圖表）。根據地區不同，預設值設定為巴黎或新加坡。



4. 選擇 (▲▼) 您所在的時區並按下 (⊗)。

要調整夏時制，請選擇區域旁有「*」的時區。

設定日期及時間

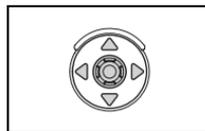


5. 選擇 (▲▼)[日期 / 時間] 選項並按下 (⊗)。

日期上會出現一個選擇框，同時日周圍的選擇箭頭會閃動。

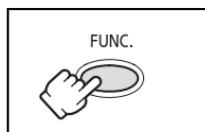
6. 使用操縱桿根據需求更改 (▲▼) 日，然後移動 (▶) 至下一個字段。

- 選擇箭頭將在日期 / 時間的下一個字段周圍閃動。
- 以相同方式設定月份、年份、小時和分鐘。
- 如果不需要更改所有設定，您可以使用操縱桿移動 (◀▶) 至所需更改的特定設定。



7. 按下 (⊗) 啟動時鐘。

8. 按下 FUNC. 鍵關閉選單。

**C**

時區及與 GMT/UTC 時差。

倫敦	GMT/UTC	威靈頓	+ 12
巴黎	+ 1	薩摩亞	- 11
開羅	+ 2	檀香山	- 10
莫斯科	+ 3	安卡拉	- 9
杜拜	+ 4	洛杉磯	- 8
卡拉齊	+ 5	丹佛	- 7
達卡	+ 6	芝加哥	- 6
曼谷	+ 7	紐約	- 5
新加坡	+ 8	加拉加斯	- 4
東京	+ 9	里約熱內盧	- 3
悉尼	+ 10	費爾南多	- 2
所羅門	+ 11	亞速爾群島	- 1

基本功能
準備

設定時區、日期和時間後，當您到其他時區旅遊時，您就不需要重新設定時鐘。您只需將時區設定成您的旅遊目的地，攝像機的時鐘會自動調整。

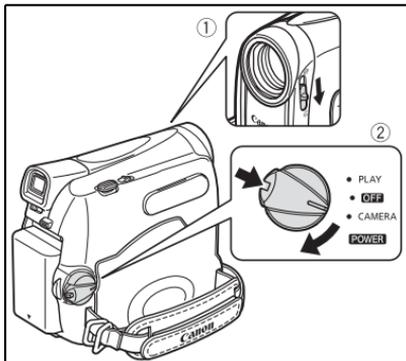
記錄影片至磁帶

開始攝像之前

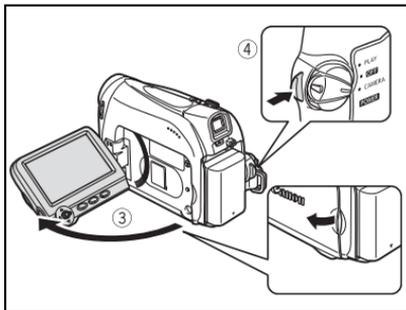
請先進行試錄來確保攝像機正常運作。如有必要，請清潔磁頭 (72)。

攝像

1. 打開鏡頭蓋 (將鏡頭蓋開關向下移動至 \odot)。
2. 將攝像機設定為 **CAMERA** 模式。
將 **POWER** 鍵設定為 **CAMERA**。



3. 打開液晶顯示屏。
4. 按下開始 / 停止鍵開始攝像。
再次按下開始 / 停止鍵暫停攝像。



攝像結束時

1. 將 **POWER** 鍵轉至 **OFF**。
2. 關閉液晶顯示屏。
3. 關閉鏡頭蓋 (將鏡頭蓋開關移動至 \ominus)。
4. 取出磁帶。
5. 中斷電源。

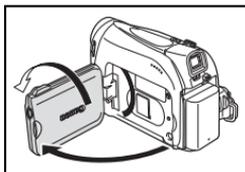




- 關於液晶顯示屏及觀景器螢幕：該類螢幕屬於高度精密的技術產品，超過 99.99% 的有效像素。少於 0.01% 的像素可能偶爾會失效或出現黑點或綠色光點。但這並不影響記錄的影像，也不是故障。
- 使用電池供電時，如果不對攝像機進行任何操作，5 分鐘後攝像機將關閉以節省電量。在關閉前 30 秒，會出現「⚠️ 自動關閉電源 (AUTO POWER OFF)」提示信息。要繼續攝像，請將 **POWER** 鍵轉至 **OFF** 後再轉回 **CAMERA**。
- 請等候磁帶計算器完全停止之後再重新攝錄。
- 如果您沒有取出磁帶，即使關閉攝像機，也可繼續攝像而影像之間不會產生雜訊或空白的畫面。
- 液晶顯示屏在強光下可能會難以使用。在這種情況下，請使用觀景器。
- 在嘈雜的環境（如煙花、鼓聲或音樂會）下進行攝像時，聲音可能會失真或無法以實際音量記錄。這並非故障。

讓被攝者監視液晶顯示屏

您可以將液晶顯示屏轉到與鏡頭相同的方向。觀景器開啟，被攝者可以監視液晶顯示屏，同時您可以使用觀景器。



顯示水平清晰度

使用水平清晰度作為水平導向線以更準確地框定拍攝主體。

CAMERA ·

PLAY ·

MENU

(33)

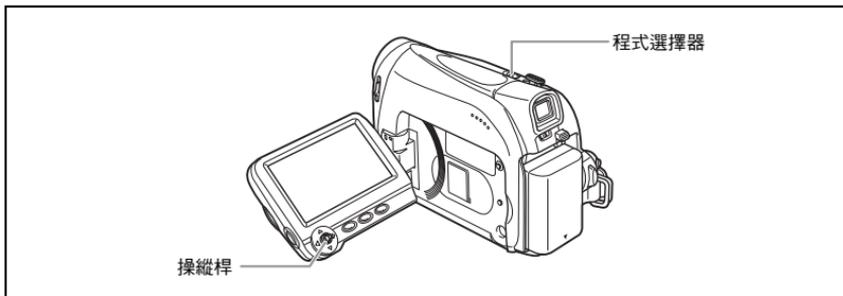


顯示設定 /

▶ 水平清晰度 關閉

1. 按下 **FUNC.** 鍵開啟 **FUNC.** 選單。
2. 使用操縱桿選擇 (▲▼) 並按下 (⊙)。
3. 選擇 (▲▼) [顯示設定 /] 選單並按下 (⊙)。然後，選擇 (▲▼) [水平清晰度] 選項並按下 (⊙)。
4. 將其設定為 [開] 並按下 (⊙) 以儲存更改。
5. 按下 **FUNC.** 鍵關閉選單。
水平清晰度會出現。

攝像時進行檢視與搜索



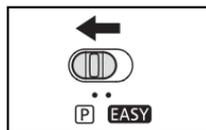
CAMERA · 

PLAY · 

攝像檢視

在暫停攝像模式下，您可以檢視最後幾秒的攝像內容，來確認攝像是否正確。

1. 將程式選擇器設定為 **P**。
2. 如果操縱桿指南沒有出現在顯示屏上，按下  來顯示。
3. 朝  方向推動操縱桿 (◀) 片刻，然後放開。



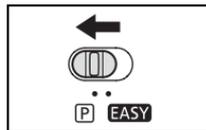
攝像機會回捲磁帶，並播放最後幾秒的內容，然後返回暫停攝像模式。



攝像搜索

在暫停攝像模式下，您可以播放磁帶（向前或向後），並將磁帶停在您要開始攝像的地方。

1. 將程式選擇器設定為 **P**。
2. 如果操縱桿指南沒有出現在顯示屏上，按下  來顯示。



3. 按住推向  的操縱桿 (◀) 來反向搜索到記錄的開始處，或按住推向  的操縱桿 (▶) 來搜索到記錄的結束處。
 - 在您要開始攝像的地方，釋放操縱桿。
 - 攝像機返回暫停攝像模式。

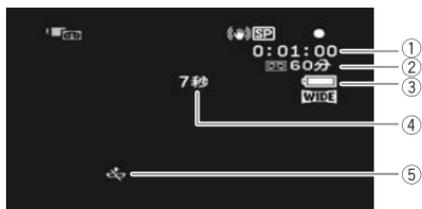




攝像機自動關閉時，攝像檢視及攝像搜索功能便不運作。要恢復正常操作，請將 **POWER** 鍵轉至 **OFF** 後再轉回 **CAMERA**。

C

拍攝時螢幕的顯示



① 時間代碼

以小時、分鐘及秒表示拍攝時間。

② 剩餘的磁帶

以分鐘表示磁帶的剩餘時間。拍攝時「」移動。當磁帶到達末端時，「 結束」閃動。

- 當剩餘時間少於 15 秒時，剩餘的磁帶時間可能不會顯示。
- 視磁帶類型而定，指示可能不會正確顯示。

③ 剩餘電量

電池符號表示電池的電量狀態。



- 電量耗盡時，「」開始閃動紅光。
- 當您安裝耗盡的電池時，電源會關閉，而不會顯示「」。
- 視電池及攝像機的使用狀況而定，實際電量可能不會正確顯示。

④ 拍攝提示

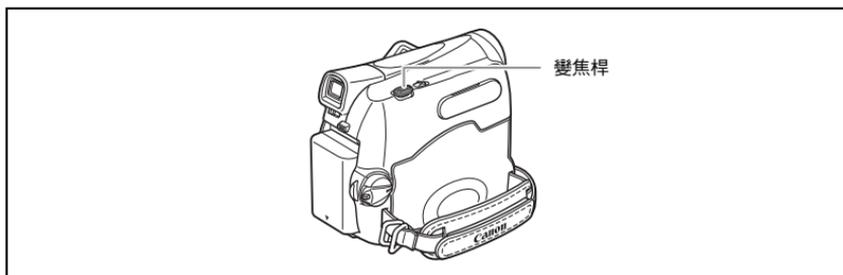
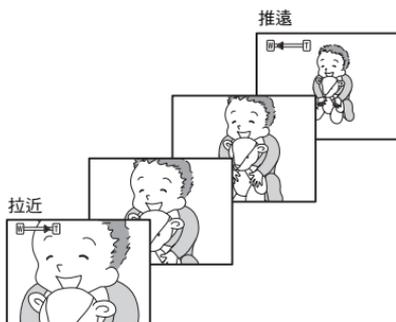
當您開始拍攝時，攝像機會從 1 數到 10 秒。這可以避免場景太短。

⑤ 當「」閃動時

如果攝像機沒有安裝鋰電池，或需要更換電池時，「」會閃動紅光。

變焦

攝像機配備有光學變焦和數碼變焦。



光學變焦

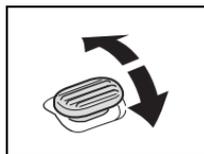
MV920 / MV901 / MV900	MV890
25 倍光學變焦	22 倍光學變焦

CAMERA ·

PLAY ·

將變焦桿移向 **W** (廣角) 可以推遠攝錄主體。將變焦桿移向 **T** (遠攝) 可以拉近攝錄主體。

您也可以更改變焦速度 (□ 24)。



- 與攝錄主體保持1米以上距離。使用廣角攝像時，可對近至1厘米的攝錄主體對焦。
- 在暫停攝像模式下，變焦速度稍稍加快。

數碼變焦

啟動數碼變焦時，攝像機自動切換光學變焦和數碼變焦。使用數碼變焦時，越拉近攝錄主體，影像的解像度越低。

MV920 / MV901 / MV900	MV890
100 倍 / 800 倍數碼變焦	88 倍 / 700 倍數碼變焦

CAMERA · PLAY · 

MENU

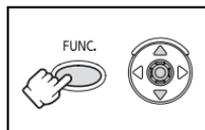
 33)

相機設定



數位變焦 關閉

1. 按下 FUNC. 鍵開啟 FUNC. 選單。



2. 使用操縱桿選擇 (▲▼)  圖示並按下 (⊗)。

3. 選擇 (▲▼) [相機設定] 選單並按下 (⊗)。然後，選擇 (▲▼) [數位變焦] 選項並按下 (⊗)。

4. 可以選擇 [100 倍] 或 [800 倍] (**MV920 / MV901 / MV900**) 或 [88 倍] 或 [700 倍] (**MV890**) 並按下 (⊗) 以儲存更改。

5. 按下 FUNC. 鍵關閉選單。



- 在  夜景模式下無法使用數碼變焦。
- 變焦指示燈會出現4秒。當數碼變焦設定為100倍 (**MV920 / MV901 / MV900**) 或88倍 (**MV890**) 時，指示燈亮起淺藍色，數碼變焦設定為 800 倍 (**MV920 / MV901 / MV900**) 或 700 倍 (**MV890**) 時，指示燈進一步亮起深藍色。

選擇變焦速度

您可以設定變焦速度為可變或 3 種固定變焦速度之一。當設定為 [變速] 時，變焦速度與您如何調整變焦桿有關。輕輕按下可得到一個慢速變焦，或重一點按下得到一個快速變焦。

CAMERA 

PLAY 

MENU

( 33)

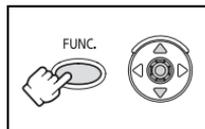


相機設定



變焦速度 變速

1. 按下 FUNC. 鍵開啟 FUNC. 選單。
2. 使用操縱桿選擇 (▲▼)  圖示並按下 (⊕)。
3. 選擇 (▲▼) [相機設定] 選單並按下 (⊕)。然後，選擇 (▲▼) [變焦速度] 選項並按下 (⊕)。
4. 選擇一個設定選項並按下 (⊕) 以儲存更改。
5. 按下 FUNC. 鍵關閉選單。



最快變焦速度可使用 [變速] 設定獲得。在固定變焦速度中，[變焦速度 3] 最快，[變焦速度 1] 最慢。

如何拍出效果理想的影像

握持攝像機的方法

要獲得最大的穩定性，請用右手握持攝像機，並用右肘緊貼身體。必要時應以左手托住攝像機。請小心手指不要觸碰麥克風或鏡頭。



增加穩定性

靠著牆壁



單膝跪下



依靠肘腕

將攝像機放在桌面上



使用三腳架



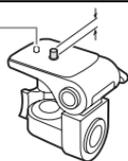
光線

在室外攝像時，建議背著太陽拍攝。



- 當您使用三腳架時，請小心勿讓觀景器暴露在直射的日光下，否則觀景器可能會熔化（光線會經觀景器鏡片集中而產生高溫）。
- 請勿使用長於5.5毫米的螺絲來固定三腳架，否則可能會損壞攝像機。不能將攝像機安裝在使用固定的（不可伸縮的）相機定位銷的三腳架上。

相機定位銷

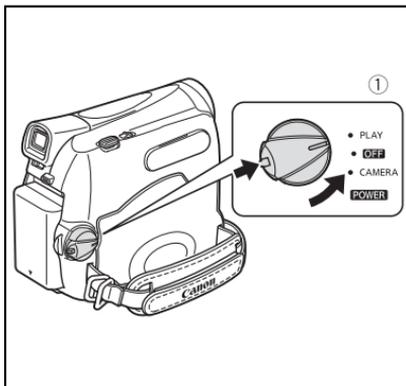


播放磁帶

如果播放的畫面失真，請使用佳能磁頭清潔帶或市面有售的數碼視頻磁頭清潔帶清潔視頻磁頭 (□ 72)。

1. 將攝像機設定為 **PLAY** 模式。

將 **POWER** 鍵設定為 **PLAY**。



2. 打開液晶顯示屏。

您也可以關閉液晶顯示屏，使其螢幕朝外。

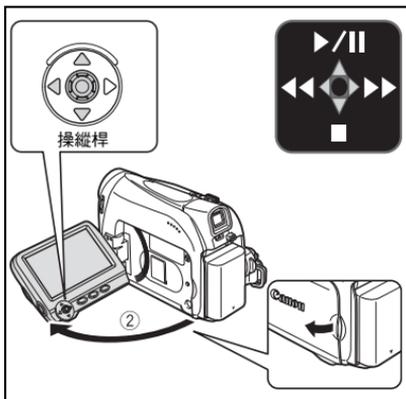
3. 如果操縱桿指南沒有出現在顯示屏上，按下 (⊙) 來顯示。

4. 將操縱桿 (◀) 推向 ◀◀ 回捲磁帶。

5. 將操縱桿 (▲) 推向 ▶/|| 播放磁帶。

再次按下 (▲) 暫停播放。

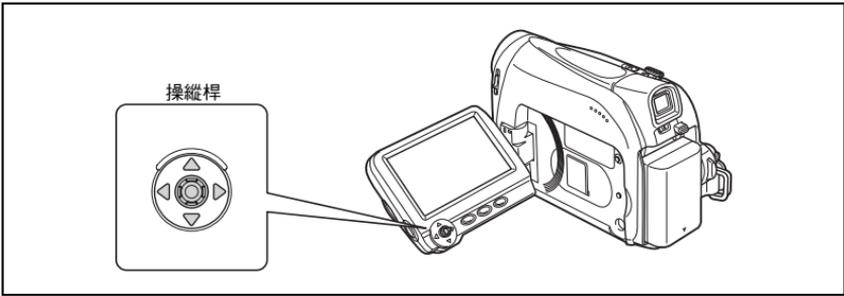
6. 將操縱桿 (▼) 推向 ■ 停止播放。



○ 要使用觀景器，請關閉液晶顯示屏。

○ 有關螢幕顯示：播放時，時間代碼會顯示小時、分鐘、秒及畫面。當剩餘時間少於 15 秒時，剩餘的磁帶時間可能不會顯示。

特殊播放模式



▶/|| (暫停播放)

在正常播放過程中將操縱桿(▲)推向▶/||。

▶▶ (快進播放) / ◀◀ (回捲播放)

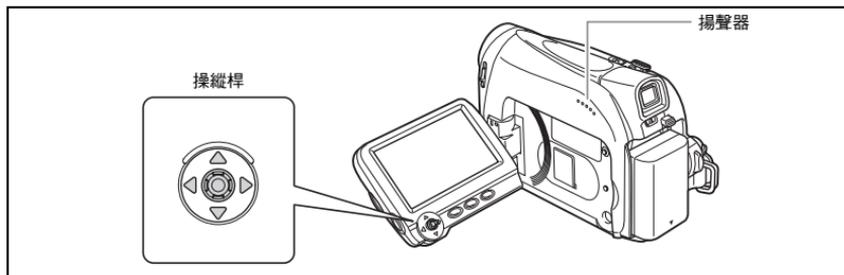
以正常速度的 11.5 倍進行播放 (快進或後退)。在正常播放過程中，按住推向▶▶的操縱桿(▶)或推向◀◀的(◀)。釋放操縱桿，就可以回到正常播放模式。



- 特殊播放時，無法播放磁帶中的聲音。
- 某些特殊播放模式中，畫面可能會出現失真的情況。
- 攝像機進入暫停播放模式 5 分鐘後會自動停止磁帶，以保護磁帶及磁頭。

調整音量

使用液晶顯示屏播放時，攝像機會經由內置揚聲器播放聲音。液晶顯示屏關閉時無法播放磁帶中的聲音。



CAMERA 

PLAY 

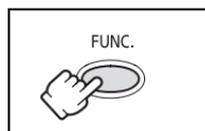
MENU

( 33)



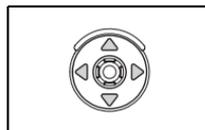
揚聲器音量

1. 按下 FUNC. 鍵開啟 FUNC. 選單。



2. 使用操縱桿選擇 (▲▼) 揚聲器音量圖示。

3. 根據需要調整 (◀▶) 音量。



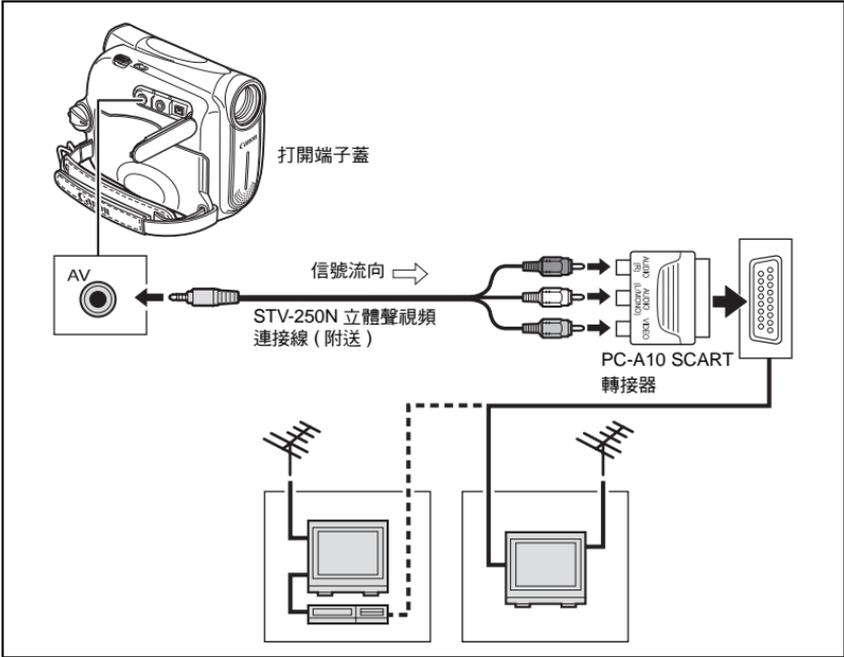
4. 按下 FUNC. 鍵儲存設定並關閉選單。

如果將音量完全關閉，音量顯示將更改為「」。

在電視螢幕上播放

配備 SCART 端子的電視

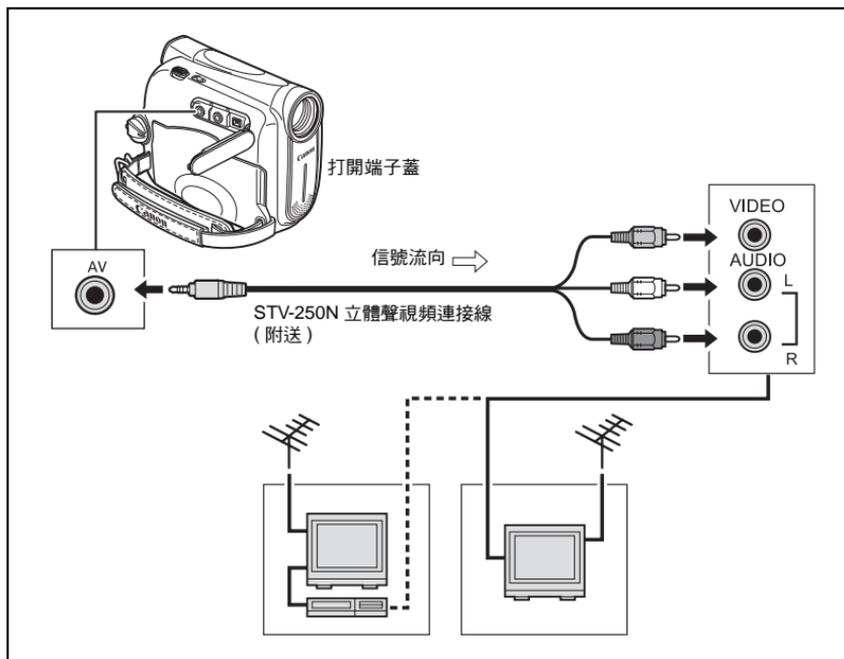
請參閱電視或錄像機的使用說明書。



1. 請在連接前關閉所有裝置。
2. 將 PC-A10 SCART 轉接器連接到電視或錄像機的 SCART 端子。
3. 將 STV-250N 立體聲視頻連接線連接到攝像機的 AV 端子和 SCART 轉接器上的音頻端子。
請將白色插頭連接到白色 AUDIO 端子 L (左)，將紅色插頭連接到紅色 AUDIO 端子 R (右)，將黃色插頭連接到黃色 VIDEO 端子。
4. 如果將攝像機連接到電視，請將輸入選擇器設定為 VIDEO。如果將攝像機連接到錄像機，請將輸入選擇器設定為 LINE。

配備有音頻 / 視頻端子的電視

請參閱電視或錄像機的使用說明書。



1. 請在連接前關閉所有裝置。
2. 將 STV-250N 立體聲視頻連接線連接到攝像機的 AV 端子和電視 / 錄像機上的音頻 / 視頻端子。
請將白色插頭連接到白色 AUDIO 端子 L (左)，將紅色插頭連接到紅色 AUDIO 端子 R (右)，將黃色插頭連接到黃色 VIDEO 端子。
3. 如果將攝像機連接到電視，請將輸入選擇器設定為 VIDEO。如果將攝像機連接到錄像機，請將輸入選擇器設定為 LINE。



建議使用家用電源為攝像機供電。

選擇電視類型

在播放過程中將 [TV] 選項設定為連接攝像機的電視類型。

CAMERA PLAY 

MENU

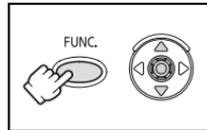
 33

錄影設定



TV 闊螢幕電視

1. 按下 FUNC. 鍵開啟 FUNC. 選單。
2. 使用操縱桿選擇 (▲▼)  圖示並按下 (◉)。
3. 選擇 (▲▼) [錄影設定] 選單並按下 (◉)。然後，選擇 (▲▼) [TV] 選項並按下 (◉)。
4. 選擇一個設定選項並按下 (◉) 以儲存更改。
 - 寬螢幕電視：畫面比例為 16:9 的電視。
 - 普通電視：畫面比例為 4:3 的電視
5. 按下 FUNC. 鍵關閉選單。



- 在普通電視上播放寬螢幕模式拍攝的錄像：如果電視類型設定為 [一般電視]，錄像將以「信箱」顯示狀態播放。如果電視類型設定為 [闊螢幕電視]，影像將水平擠壓顯示。
- 如果將攝像機連接至使用視頻 ID-1 系統的電視，以寬螢幕拍攝的錄像將自動以寬螢幕模式播放。
- 當電視類型設定為 [一般電視] 時，在 **PLAY**  模式下數碼效果不可用。

選擇音頻輸出聲道

當播放以兩個聲道記錄聲音的磁帶時，您可以選擇輸出聲道。

CAMERA 

PLAY 

MENU

( 33)

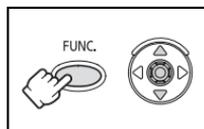


聲音設定



輸出頻道 左 / 右

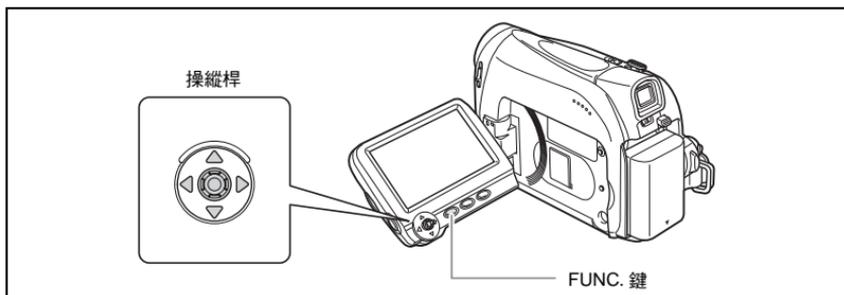
1. 按下 FUNC. 鍵開啟 FUNC. 選單。
2. 使用操縱桿選擇 (▲▼)  圖示並按下 (⊗)。
3. 選擇 (▲▼)[聲音設定] 選單並按下 (⊗)。然後，選擇 (▲▼)[輸出頻道] 選項並按下 (⊗)。
4. 選擇 (▲▼) 一個設定選項並按下 (⊗) 以儲存更改。
 - 左 / 右：立體聲：左+右聲道，雙聲道：主+副。
 - 左 / 左：立體聲：左聲道，雙聲道：主。
 - 右 / 右：立體聲：右聲道，雙聲道：副。
5. 按下 FUNC. 鍵關閉選單。



設定會在關閉攝像機後重設為 [左 / 右]。

選單和設定

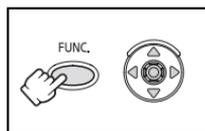
攝像機的功能和設定是由一系列選單控制的，當按下 FUNC. 鍵時該選單會出現。多數基本功能出現在選單螢幕第一頁 -FUNC. 選單上。有關更多進階設定，您需要從 FUNC. 選單選擇 [選單] 選項開啟設定選單。



選擇選單和設定

FUNC. 選單：

1. 按下 FUNC. 鍵開啟 FUNC. 選單。
2. 使用操縱桿選擇 (▲▼) 您想要更改功能的圖示。
3. 從底部列選擇 (◀▶) 設定選項。



有些設定需要您按下 (⊕) 或使用操縱桿進行更多選擇。在這種情況下，將顯示操縱桿圖示 (在底部列旁邊) 或小箭頭 (在設定選項周圍) 作為附加操作指南。

4. 按下 FUNC. 鍵儲存設定並關閉選單。

設定選單：

1. 按下 FUNC. 鍵開啟 FUNC. 選單。
2. 使用操縱桿選擇 (▲▼) 圖示並按下 (⊕)。
3. 選擇 (▲▼) 設定選單並按下 (⊕)。
4. 選擇 (▲▼) 一個選單項目並按下 (⊕)。
5. 選擇 (▲▼) 一個設定選項並按下 (⊕) 以儲存更改。
6. 按下 FUNC. 鍵關閉選單。



- 隨時按下 FUNC. 鍵關閉選單。
- 無法使用的項目會呈現灰色。
- 記錄影片時按下 FUNC. 鍵，選單將不會出現。
- 透過按住 FUNC. 鍵 2 秒以上，您可以直接開啟設定選單上的選單。

選單和預設設定

預設設定會加粗顯示。

CAMERA 

* 在 **EASY** 模式中不會出現該項。

副選單	選單項目	設定選項	□□	
FUNC. 選單	攝像程式 *	 程式自動曝光、  肖像、  運動、  夜景、  雪景、  海灘、  日落、  聚光燈、  煙花	36	
	白平衡	 自動、  日光、  鎢絲燈、  設定	43	
	影像效果	 影像效果 關、  鮮豔效果、  自然效果、  細緻膚色效果	44	
	自拍	 自拍 關、  自拍 開	47	
	數碼效果	 數碼效果 關、  淡入淡出、  效果	51	
相機設定	快門速度 *	自動、1/50、1/120、1/250、1/500、1/1000、1/2000	45	
	自動低速快門	開、關	46	
	數位變焦	MV920 / MV901 / MV900	MV890	23
		關、100 倍、800 倍	關、88 倍、700 倍	
	變焦速度	變速、變焦速度 3、變焦速度 2、變焦速度 1	24	
影像穩定 *	開、關	61		
錄影設定	錄影模式	標準模式、長播模式	48	
聲音設定	捲曲畫面 *	自動、關 	49	
	聲音模式	16bit、12bit	49	
顯示設定 / 	亮度	 +	60	
	電視屏幕	開、關	68	
	水平清晰度	開、關	19	
	語言	請參閱語言清單。	59	
	展示模式	開、關	62	
系統設定	提示音	高音量、低音量、關	60	
	啟動影像	開、關	61	
	省電	開、關	19	
日期 / 時間設定	時區 / 地區	請參閱時區清單。	16	
	日期 / 時間	-	16	
	日期格式	Y.M.D : 2006.1.1 AM12:00 M.D.Y : JAN.1,2006 12:00AM D.M.Y : 1.JAN.2006 12:00AM	59	

副選單	選單項目	設定選項	<input type="checkbox"/>
FUNC. 選單	揚聲器音量	-.....+	28
	暫停記錄 ¹	-	65
	結尾搜索	-	57
	數碼效果	啞 數碼效果 關、  淡入淡出、  效果	51
錄影設定	錄影模式 ¹	標準模式、長播模式	48
	TV	一般電視、關螢幕電視	31
聲音設定	輸出頻道	左 / 右、左 / 左、右 / 右	32
	12bit 聲音輸出	立體聲 1、立體聲 2、混合 / 固定、混合 / 可調	58
	混合平衡	ST-1  ST-2	58
	聲音模式	16bit、12bit	49
顯示設定 / 	亮度	-.....+	60
	電視屏幕	開、關	68
	顯示	開、關 < 播放 >	68
	6 秒日期顯示	開、關	56
	數據	日期、時間、日期及時間	56
	語言	請參閱語言清單。	59
系統設定	提示音	高音量、低音量、關	60
	啟動影像	開、關	61
日期 / 時間設定	時區 / 地區	請參閱時區清單。	16
	日期 / 時間	-	16
	日期格式	Y.M.D : 2006.1.1 AM12:00 M.D.Y : JAN.1,2006 12:00AM D.M.Y : 1.JAN.2006 12:00AM	59

¹ 僅適用於 **MV920**。

使用攝像程式

EASY 簡易攝像程式

攝像機會自動調整對焦、曝光和其他設定，讓您隨意拍攝。



P 攝像程式

▣ 程式自動曝光

攝像機會自動調整對焦、曝光和其他設定。但您可以手動調整設定。



👤 肖像

使用這種模式可以使前景或背景變得虛化，從而突出攝錄主體。焦點越遠，虛化效果會越增強。



🏃 運動

本模式適合拍攝運動場景（例如：網球或高爾夫球）或移動的物體（例如：過山車）。



🌃 夜景

使用此模式在燈光不足的地方攝像。



❄️ 雪景

使用此模式在明亮的滑雪勝地攝像。可避免顯示屏中的主體顯得曝光不足。



海灘

使用此模式在充滿陽光的海灘進行攝像。可避免顯示屏中的主體顯得曝光不足。



日落

使用此模式拍攝色彩鮮明的日落。



聚光燈

使用此模式是拍攝以聚光燈作照明的場景。



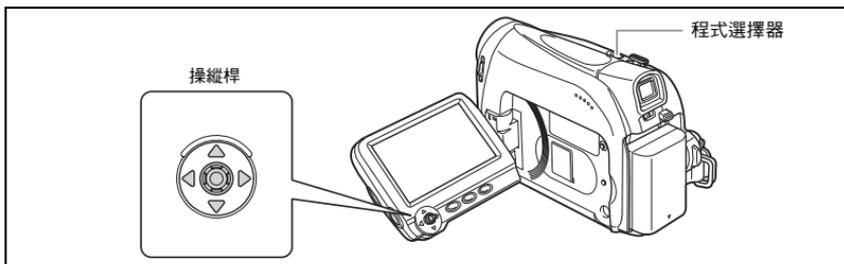
煙花

使用此模式拍攝煙花。



C

進階功能
攝像



各模式下可使用的功能：

程式選擇器	EASY	P										
攝像程式												
影像穩定器	×(開)	○										
對焦	×(A)	○										
白平衡	×(A)	○	×									
捲曲畫面	×(A)	○										
快門速度	×(A)	○	×(A)									
調整曝光	×(A)	○										×
數碼效果	×	○										

○：可用 ×：不可用 A：自動設定

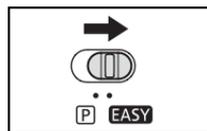
選擇簡易攝像程式

CAMERA ·

PLAY ·

將程式選擇器設定為 **EASY**。

「」出現。



選擇攝像程式

CAMERA · 

PLAY · 

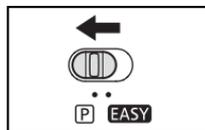
MENU

( 33)



程式自動曝光

1. 將程式選擇器設定為 **P**。

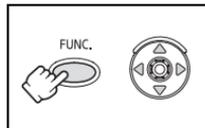


2. 按下 **FUNC.** 鍵開啟 **FUNC.** 選單。

3. 使用操縱桿選擇 (**▲▼**) 攝像程式圖示。

4. 從底部列的選項中選擇 (**◀▶**) 攝像程式。

5. 按下 **FUNC.** 鍵儲存設定並關閉選單。



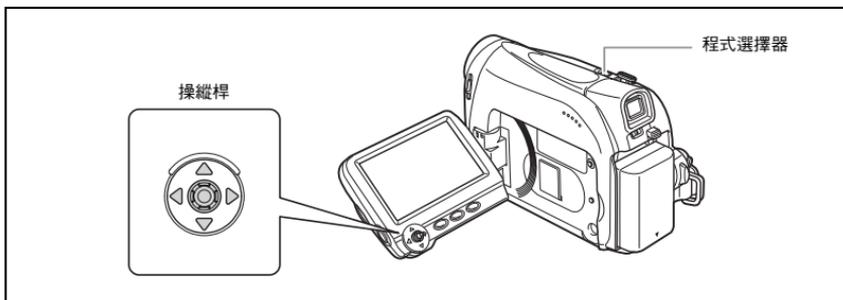
所選的攝像程式的符號出現。



- 請勿在攝像期間更改攝像程式，以免突然改變影像亮度。
- 肖像 / 運動模式：
畫面可能無法順暢地播放。
- 雪景 / 海灘模式：
— 在陰暗的環境下攝像時，攝錄主體可能會曝光過度。請在螢幕上檢視影像。
— 畫面可能無法順暢地播放。
- 夜景模式：
— 移動的主體可能會留下殘像。
— 畫面質素可能會比其他模式稍低。
— 螢幕上可能會出現白點。
— 自動對焦操作可能不如在其他模式下攝像理想。在這種情況下，請手動調整對焦。
— 該攝像程式無法使用數碼變焦。
- 煙花模式：
為避免攝像機震動，建議使用三腳架。

手動調整曝光

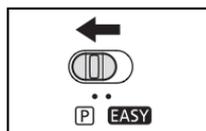
當背光攝錄主體曝光不足或因光線太足而過度曝光時，請調整曝光。



CAMERA ·

PLAY ·

1. 將程式選擇器設定為 P。



2. 如果操縱桿指南沒有出現在顯示屏上，按下 來顯示。

3. 將操縱桿 (▲) 推向 [曝光] 進入曝光鎖定模式。

操縱桿指南上的 [曝光] 將顯示淡藍色，同時曝光調整指示器及中性值「± 0」出現在螢幕上。



4. 根據需要調整 (◀▶) 影像亮度。

要返回自動曝光，請再次將操縱桿 (▲) 推向 [曝光]。曝光調整指示器將消失，[曝光] 將變回白色。

5. 將操縱桿 (▼) 推向 [返回] 儲存曝光設定。

- 在曝光鎖定期間操作變焦時，影像的亮度可能更改。
- 調整範圍視您鎖定曝光時的亮度而定。

6. 如有需要，再次按下 隱藏操縱桿指南。



關閉攝像機或更改攝像程式時，手動曝光設定將重設為自動曝光。

手動調整對焦

下列攝錄主體不適宜自動對焦。在這種情況下，請手動對焦。

表面反光



低對比度或沒有垂直線的主體



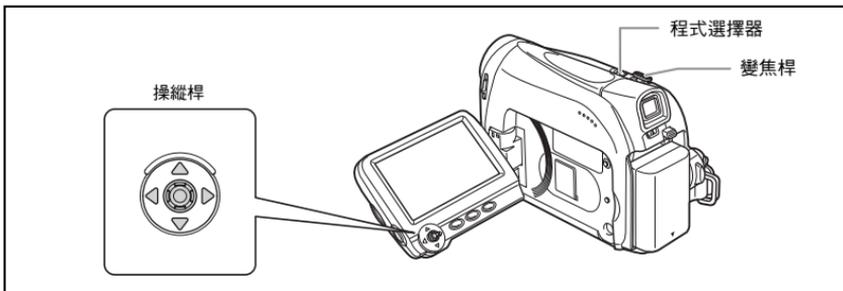
快速移動的主體



透過骯髒或濕漉漉的窗子



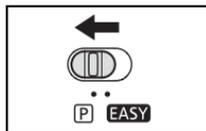
夜景



CAMERA ·

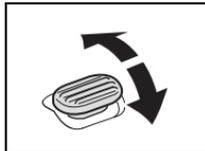
PLAY ·

1. 將程式選擇器設定為 **P**。



2. 調整變焦。

當您在調整焦點後變焦，攝錄主體可能無法準確對焦。請在對焦前調整變焦。



3. 如果操縱桿指南沒有出現在顯示屏上，按下 來顯示。



4. 將操縱桿 (▼) 推向 [對焦] 開啟手動對焦。

操縱桿指南上的 [對焦] 將顯示淡藍色，同時「MF」出現在螢幕上。

5. 根據需要調整 (◀▶) 對焦。

- 將操縱桿 (▶) 推向 ▲ 拉遠焦距，或將操縱桿 (◀) 推向 👤 拉近焦距。
- 要返回自動對焦，請再次將操縱桿 (▼) 推向 [對焦]。「MF」將消失，[對焦] 將變回白色。

- 將操縱桿 (▲) 推向 [返回] 儲存對焦調整。
- 如有需要，再次按下 (⊗) 隱藏操縱桿指南。



將程式選擇器設定為 **EASY** 時，手動對焦將重設為自動對焦。

無限遠對焦

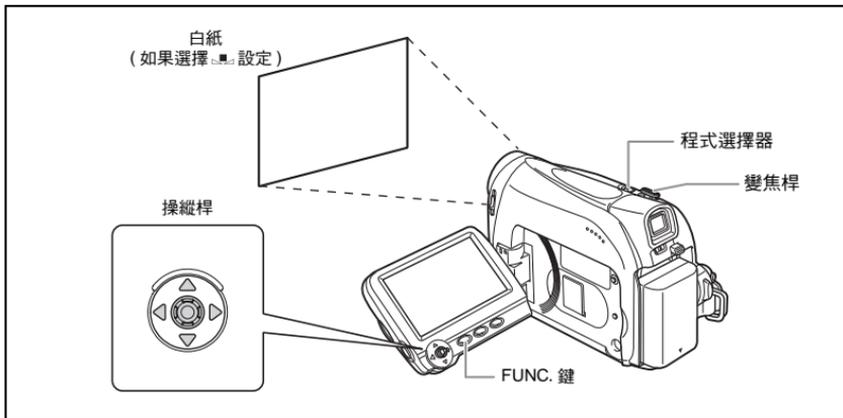
使用此功能向遙遠的主體進行對焦，如群山或煙花。

- 在手動對焦模式下按下 (⊗) 顯示操縱桿指南。
- 保持推向 [對焦] 的操縱桿 (▼) 2 秒鐘以上。
 - 開始螢幕上出現「MF」，然後將其變為「∞」符號。
 - 在無限遠對焦模式中：如果操作變焦或操縱桿 (◀▶) 或關閉攝像機，無限遠對焦將取消並且攝像機將變回手動對焦。
- 將操縱桿 (▲) 推向 [返回] 儲存對焦調整。
- 如有需要，再次按下 (⊗) 隱藏操縱桿指南。

設定白平衡

您可以使用預設模式來準確重現色彩，或設定自訂白平衡來取得最佳設定。

AWB 自動	攝像機自動進行設定。
☀ 日光	適於晴天室外拍攝。
☀ 鎢絲燈	適於在鎢絲燈及鎢絲燈型 (3- 波長) 螢光燈下拍攝。
☑ 設定	使用自訂白平衡設定使白色主體在彩色光線下呈現白色。



CAMERA ·

PLAY ·

MENU

(33)

AWB

自動

1. 將程式選擇器設定為 。
2. 按下 FUNC. 鍵開啟 FUNC. 選單。
3. 使用操縱桿選擇 (▲▼) 白平衡圖示。
4. 從底部列的選項中選擇 (◀▶) 白平衡設定。
如果您選擇白平衡設定而非 [設定]，請直接跳到步驟 6。

選擇 [設定] 時設定自訂白平衡：

5. 將攝像機對準白色物體，變焦至填滿整個螢幕，然後按下 。
 - 保持攝像機對白色物體的變焦，直至步驟 6 完成。
 - 「」圖示閃動，調整完成後閃動停止。
6. 按下 FUNC. 鍵儲存設定並關閉選單。



- 一般室外情況下，請使用自動設定。
- 程式選擇器設定為 **EASY** 時，白平衡預設為 [自動]。
- 即使關閉攝像機，攝像機也會保留自訂白平衡設定。
- 設定自訂白平衡後：
 - 視光源而定，「」可能持續閃動。其結果會比自動設定好。
 - 當照明條件改變時，重設白平衡。
 - 關閉數碼變焦。
- 在以下情況下，自訂白平衡會更好：
 - 在變化的照明條件下
 - 近攝
 - 單色的攝錄主體（天空、海洋或森林）
 - 在由某些類型的熒光燈或水銀燈照明的地方

選擇影像效果

您可以使用不同的色彩飽度及反差效果進行攝像。

 影像效果 關	無影像增強效果進行攝像。
 鮮豔效果	加強反差及色彩飽度。
 自然效果	柔和反差及色彩飽度。
 細緻膚色效果	膚色細節調整，以更完美顯現。

CAMERA 

PLAY 

MENU

( 33)



影像效果 關

1. 按下 FUNC. 鍵開啟 FUNC. 選單。
2. 使用操縱桿選擇 (▲▼) 影像效果圖示。
3. 從底部列的選項中選擇 (◀▶) 影像效果。
4. 按下 FUNC. 鍵儲存設定並關閉選單。



- 程式選擇器設定為 **EASY** 時，影像效果無法使用。
- [細緻膚色效果]：要取得最佳效果，請在近距離拍攝人物時使用此功能。請注意與膚色相近的區域，其細緻部分可能會被略去。

設定快門速度

您可以手動調整快門速度來穩定拍攝快速移動的物體。

可用快門速度設定：自動、1/50、1/120、1/250、1/500、1/1000、1/2000

CAMERA PLAY 

MENU

(書 33)



相機設定



快門速度 自動

1. 將程式選擇器設定為 。
2. 按下 FUNC. 鍵開啟 FUNC. 選單。
3. 使用操縱桿選擇 (▲▼) 攝像程式圖示並選擇 (◀▶)  [程式自動曝光] 程式。
4. 使用操縱桿選擇 (▲▼)  圖示並按下 (⊗)。
5. 選擇 (▲▼) [相機設定] 選單並按下 (⊗)。然後，選擇 (▲▼) [快門速度] 選項並按下 (⊗)。
6. 選擇 (▲▼) 一個設定選項並按下 (⊗) 以儲存更改。
7. 按下 FUNC. 鍵關閉選單。



- 當快門速度設定為 1/1000 或更高時，請勿將攝像機直接對準太陽拍攝。
- 使用高快門速度拍攝時，影像可能會閃動。
- 當您將程式選擇器設定為 **EASY** 或更改攝像程式時，快門速度重設為 [自動]。
- 使用高快門速度的拍攝指南：
 - 進行高爾夫球或網球等戶外運動：1/2000
 - 移動的主體 (如汽車或過山車)：1/1000、1/500 或 1/250
 - 進行室內運動如籃球：1/120

自動低速快門

在 簡易攝像模式下，或在 程式自動曝光攝像程式中將快門速度設定為 [自動] 時，攝像機將快門速度降低至 1/25。這一功能讓您在照明不足的地方獲得足夠亮度的拍攝。但您可以設定攝像機為不使用低速快門速度。

CAMERA · 

PLAY · 

MENU

( 33)



相機設定

自動低速快門 開

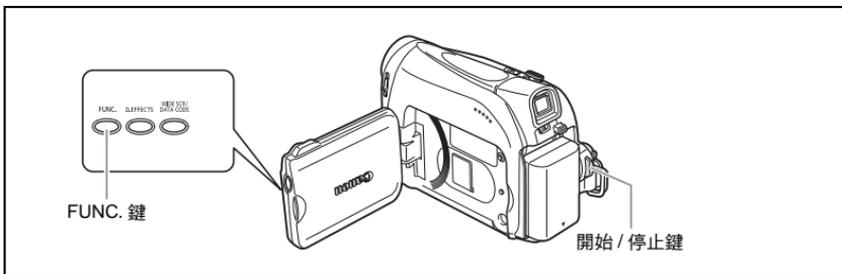
1. 開啟 FUNC. 選單，選擇 (▲▼)  圖示並按下 (⊗)。
2. 選擇 (▲▼) [相機設定] 選單並按下 (⊗)。然後，選擇 (▲▼) [自動低速快門] 選項並按下 (⊗)。
3. 將其 (▲▼) 設定為 [開] 並按下 (⊗) 儲存更改，然後關閉選單。



設定為 [開] 時，移動的攝錄主體可能會留下殘像。

使用自拍

C



CAMERA · 

PLAY · 

MENU

( 33)



自拍 關

1. 開啟 FUNC. 選單，選擇 (▲▼) 自拍圖示。
2. 將其設定 (◀▶) 為 [自拍 關]，然後關閉選單。
3. 按下開始 / 停止鍵。

攝像機會在倒數 10 秒鐘後開始攝像。螢幕上出現倒數時間。



- 要取消自拍，在步驟 2 中選擇 (◀▶) [自拍 關]。開始倒數後，您也可以按下開始 / 停止鍵來取消自拍。
- 關閉攝像機後，自拍將會取消。

進階功能
攝像

更改記錄模式 (SP/LP)

您可以選擇 SP (標準播放) 及 LP (長時間播放)。LP 可延長磁帶的使用時間 1.5 倍。

CAMERA 

PLAY 

MENU

( 33)



錄影設定



錄影模式 標準模式

1. 開啟 FUNC. 選單，選擇 (▲▼)  圖示並按下 (⊗)。
2. 選擇 (▲▼) [錄影設定] 選單並按下 (⊗)。然後，選擇 (▲▼) [錄影模式] 選項並按下 (⊗)。
3. 將其 (▲▼) 設定為 [標準模式] 或 [長播模式] 並按下 (⊗) 儲存更改，然後關閉選單。



視磁帶的狀況和使用情況而定，使用 LP 模式錄製的影像及聲音可能會失真。建議使用 SP 模式錄製重要的影像。



- 如果在同一盒磁帶上同時以 SP 及 LP 模式攝像，畫面在播放時可能會失真，所編寫的時間代碼也可能不準確。
- 如果在本攝像機上播放以其他數碼裝置錄製的 LP 模式磁帶，畫面及聲音可能會失真，反之亦然。

更改音頻模式

本機有兩種錄製聲音的音頻模式 — 16 位元和 12 位元。12 位元模式以兩個聲道錄音 (立體聲 1)，留下兩個聲道 (立體聲 2) 供您在日後用其他編輯裝置加入新的聲音。16 位元模式可產生較佳的聲音質素。

CAMERA · PLAY · 

MENU

 33)

聲音設定



聲音模式 12bit

1. 開啟 FUNC. 選單，選擇 (▲▼)  圖示並按下 (⊗)。
2. 選擇 (▲▼) [聲音設定] 選單並按下 (⊗)。然後，選擇 (▲▼) [聲音模式] 選項並按下 (⊗)。
3. 將其 (▲▼) 設定為 [16bit] 或 [12bit] 並按下 (⊗) 儲存更改，然後關閉選單。所選聲音模式將顯示大約 4 秒。

捲曲畫面

攝像機自動減低風聲 (僅當使用內置麥克風錄音時)。但在室內攝像，或希望麥克風盡可能敏感時，您可以關閉捲曲畫面。

CAMERA · PLAY · 

MENU

 33)

聲音設定

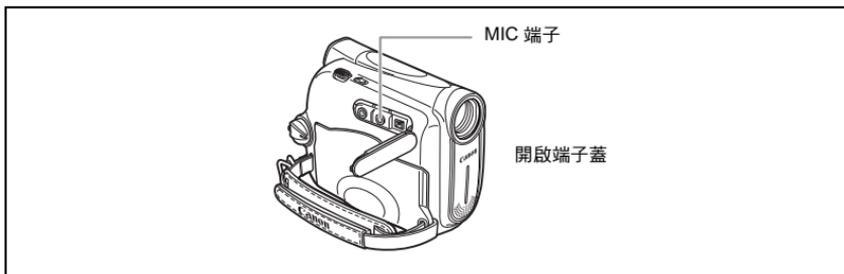


捲曲畫面 自動

1. 開啟 FUNC. 選單，選擇 (▲▼)  圖示並按下 (⊗)。
2. 選擇 (▲▼) [聲音設定] 選單並按下 (⊗)。然後，選擇 (▲▼) [捲曲畫面] 選項並按下 (⊗)。
3. 將其 (▲▼) 設定為 [關] 並按下 (⊗) 儲存更改，然後關閉選單。關閉捲曲畫面時，「OFF 」出現。

使用外接麥克風

您可將外接麥克風連接至 MIC 端子。使用自帶電源的商用電容式麥克風。

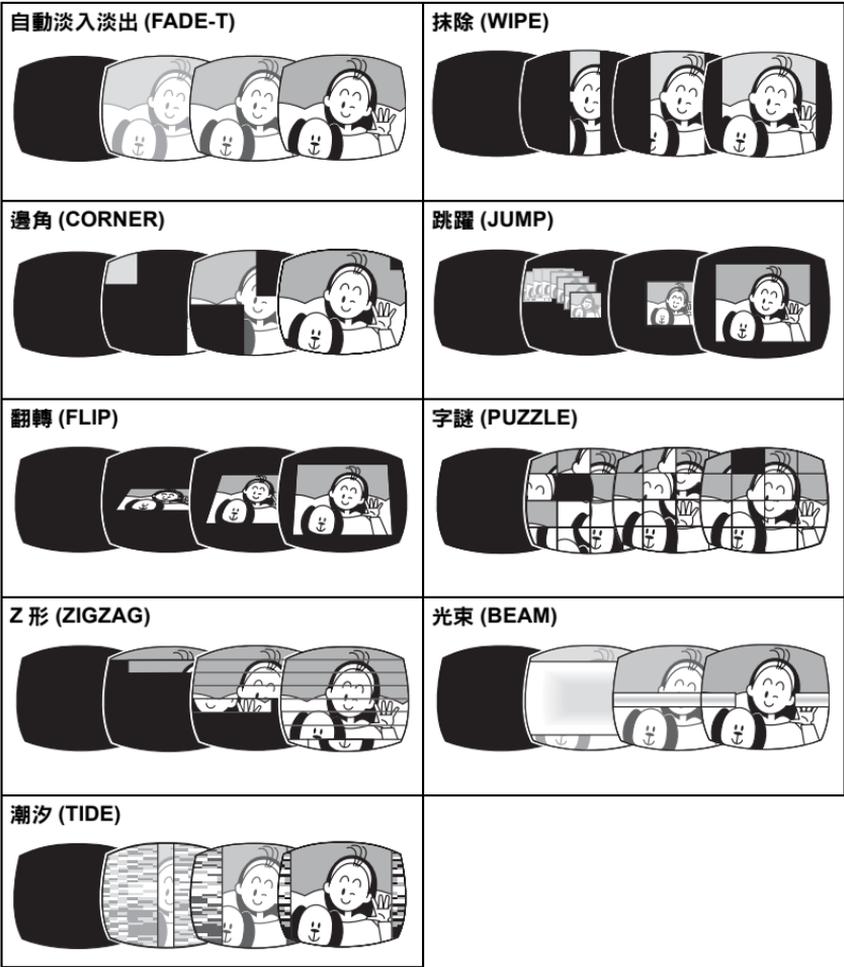


幾乎所有帶有直徑為 3.5 mm 插頭的立體聲麥克風都可以使用，但其音頻電平可能與內置麥克風不同。

使用數碼效果

淡入淡出 (☐ 52)

使用淡入淡出由全黑開始或結束畫面。



效果 (33)

為攝像加入喜愛的效果。

黑白 (BLK&WHT) 	懷舊 (SEPIA) 	藝術 (ART) 
馬賽克 (MOSAIC) 	球形 (BALL) 	立方體 (CUBE) 
波浪 (WAVE) 	彩色色罩 (COLOR MASK) 	鏡像 (MIRROR) 

選擇淡入淡出

在 **CAMERA** 模式下，將程式選擇器設定為 。

CAMERA 

PLAY  *

* 如果電視類型設定為 [一般電視] 則不可用。

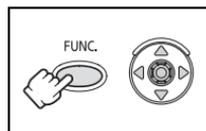
MENU

(33)

 OFF

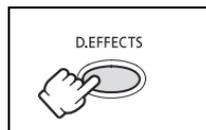
數碼效果 關

1. 開啟 **FUNC.** 選單，選擇 (▲▼) 數碼效果圖示。
2. 選擇 (◀▶) [淡入淡出] 選項並按下 (⊕)。
3. 選擇 (◀▶) 設定選項，按下 (⊗) 關閉選單。
螢幕會顯示所選淡入淡出的符號。



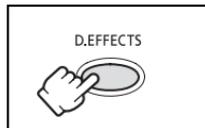
CAMERA 

4. 淡入：在暫停攝像模式下，按下 **D.EFFECTS** 鍵，然後按下開始 / 停止鍵開始攝像。
淡出：在攝像期間，按下 **D.EFFECTS** 鍵，然後按下開始 / 停止鍵暫停攝像。
按下 **D.EFFECTS** 鍵可開啟 / 關閉淡入淡出。



PLAY  :

- 淡入：在暫停播放模式下，按下 **D.EFFECTS** 鍵，然後將操縱桿 (▲) 推向▶/||開始播放。
 - 淡出：在播放模式下，按下 **D.EFFECTS** 鍵，然後將操縱桿 (▲) 推向▶/||暫停播放。
- 按下 **D.EFFECTS** 鍵可開啟 / 關閉淡入淡出。



C

選擇效果

在 **CAMERA**  模式下，將程式選擇器設定為 。

CAMERA 

PLAY  *

* 如果電視類型設定為 [一般電視] 則不可用。

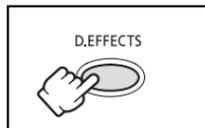
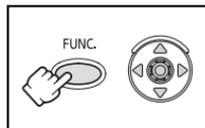
MENU

 33)

 OFF

數碼效果 關

- 開啟 **FUNC.** 選單，選擇 (▲▼) 數碼效果圖示。
- 選擇 (◀▶) [效果] 選項並按下 (◉)。
- 選擇 (◀▶) 設定選項，按下 (◉) 關閉選單。
螢幕會顯示所選效果的符號。
- 按下 **D.EFFECTS** 鍵。
 - 所選效果的符號會變綠。
 - 按下 **D.EFFECTS** 鍵可開啟 / 關閉該效果。



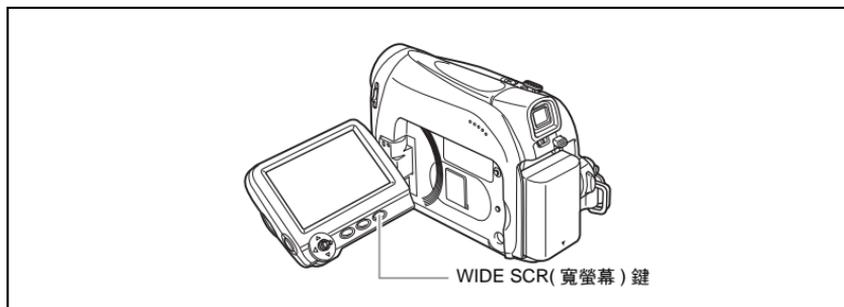
進階功能
攝像



- 不使用數碼效果時，請關閉它。
- 即使關閉攝像機或更改攝像程式，攝像機也會保留該設定。
- 使用數碼效果時，影像質素可能會稍微降低。
- 在以下情況下，無法使用數碼效果：
 - 當程式選擇器設定為 **EASY** 時。
 - DV 轉錄期間。

寬螢幕電視攝像 (16:9)

攝像機使用全屏 CCD，提供 (16:9) 高解像度攝像。



CAMERA · 

PLAY · 

按下 WIDE SCR 鍵。

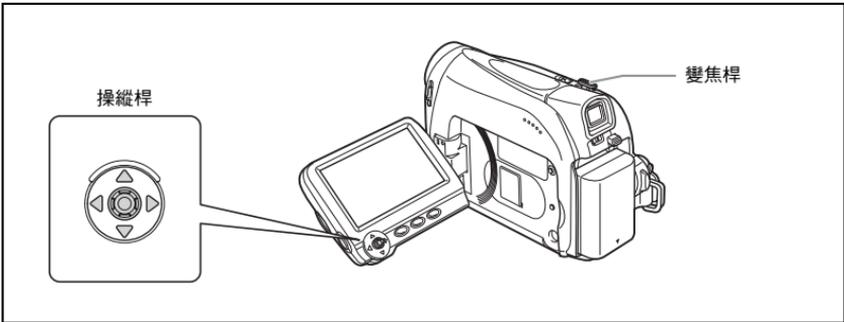
- 「WIDE」消失，圖片更改為 4:3 畫面比例。
- 在液晶顯示屏上：寬螢幕視頻將正常顯示，4:3 畫面比例下的視頻將出現黑邊。
- 在觀景器上：寬螢幕視頻將以「信箱」顯示，4:3 畫面比例下的視頻將正常顯示。



在一般電視上播放寬螢幕模式拍攝的影像：如果電視類型設定為 [一般電視]，影像將以「信箱」顯示狀態播放。如果電視類型設定為 [闊螢幕電視]，影像將水平擠壓顯示 (31)。

放大影像

您可以將影像放大 5 倍播放。



CAMERA 

PLAY 

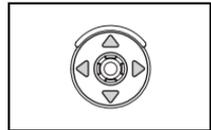
1. 將變焦桿移向 **T**。

- 影像會放大 2 倍。
- 一個顯示影像放大區域的框會出現。
- 要進一步放大影像，將變焦桿移向 **T**。要將影像縮小至 2 倍以下，將變焦桿移向 **W**。



2. 使用操縱桿選擇 (▲▼, ◀▶) 放大區域。

- 要取消放大功能，將變焦桿移向 **W** 直至框消失。



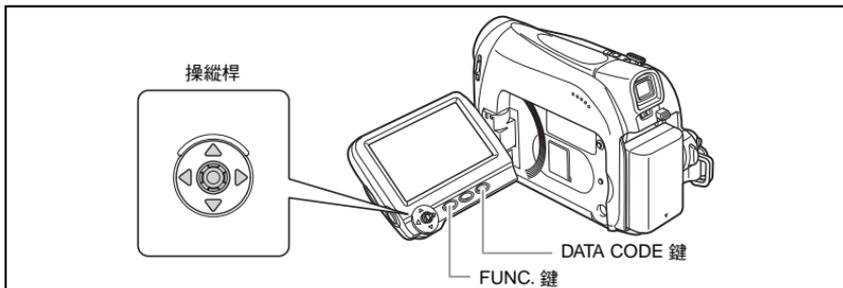
進階功能
播放



當顯示放大位置框時，它將取代操縱桿指南。取消縮放後可返回至正常播放。

顯示數據碼

攝像機控制著一組含有拍攝日期及時間的數據代碼。您可以選擇該數據代碼組合，並在播放過程中顯示。



CAMERA ·

PLAY ·

MENU
(33)



顯示設定 /



數據 日期及時間

1. 開啟 FUNC. 選單，選擇 (▲▼) 圖示並按下 (⊕)。
2. 選擇 (▲▼) [顯示設定 /] 選單並按下 (⊕)。然後，選擇 (▲▼) [數據] 選項並按下 (⊕)。
3. 選擇一個設定選項並按下 (⊕) 以儲存更改，然後關閉選單。
4. 在播放期間顯示數據碼：按下 DATA CODE 鍵。



數據碼在您下次打開攝像機時不會顯示。

六秒自動日期

當您開始播放或顯示已更改的日期或時區時，日期和時間會顯示六秒。

CAMERA ·

PLAY ·

MENU
(33)



顯示設定 /

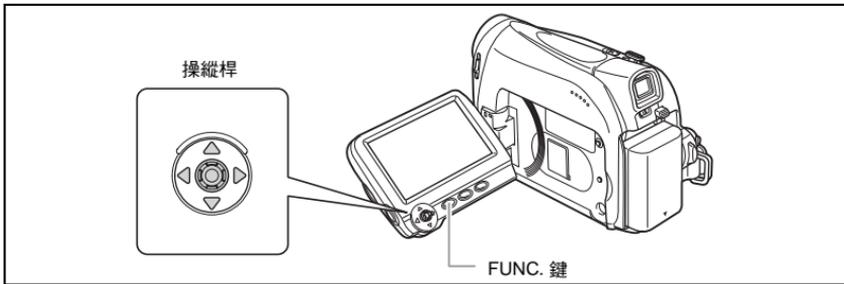


6 秒日期顯示 關

1. 開啟 FUNC. 選單，選擇 (▲▼) 圖示並按下 (⊕)。
2. 選擇 (▲▼) [顯示設定 /] 選單並按下 (⊕)。然後，選擇 (▲▼) [6 秒日期顯示] 選項並按下 (⊕)。
3. 選擇一個設定選項並按下 (⊕) 以儲存更改，然後關閉選單。

結尾搜索

播放磁帶時，您可以使用此功能返回最後攝錄的畫面。



CAMERA · 

PLAY · 

停止模式下：

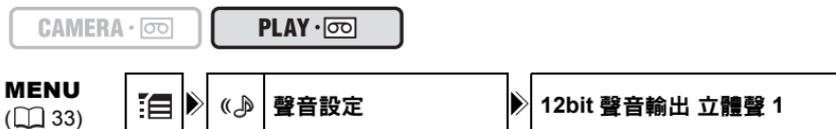
1. 開啟 FUNC. 選單，選擇 (▲▼) 結尾搜索圖示  並按下 (⊙)。
2. 選擇 (◀▶) [執行] 並按下 (⊙) 開始搜索。
 - 螢幕上會出現「END SEARCH(結尾搜索)」。
 - 攝像機會回捲 / 快進磁帶，並播放攝像最後幾秒的內容，然後停止磁帶。
 - 操作操縱桿 (▲▼、◀▶) 將取消搜索。



- 取出磁帶後，將無法使用結尾搜索。
- 如果磁帶有空白畫面，結尾搜索可能無法正常操作。

播放加錄聲音的磁帶

您可以選擇播放立體聲 1 (原聲)、立體聲 2 (加錄的聲音) 或調整兩種聲音的平衡。



1. 開啟 FUNC. 選單，選擇 (▲▼) 圖示並按下 (⊗)。
2. 選擇 (▲▼) [聲音設定] 選單並按下 (⊗)。然後，選擇 (▲▼) [12bit 聲音輸出] 選項並按下 (⊗)。
3. 選擇一個設定選項並按下 (⊗) 以儲存更改。
 - 立體聲 1：播放原聲。
 - 立體聲 2：播放加錄的聲音。
 - 混合 / 固定：等量混合播放立體聲 1 及立體聲 2。
 - 混合 / 可調：播放立體聲 1 及立體聲 2。可以調整混合平衡。
 - 如果您選擇的音頻設定不是 [混合 / 可調]，請關閉選單。

當選擇 [混合 / 可調] 時，請調整混合電平：

4. 從 [聲音設定] 選單選擇 (▲▼) [混合平衡] 選項並按下 (⊗)。
5. 將混合電平調整 (◀▶) 在 ST-1 和 ST-2 之間並按下 (⊗) 儲存更改，然後關閉選單。



- 關閉攝像機後，攝像機會重設為 [立體聲 1]。但攝像機會記下混合平衡。
- 您的攝像機無法進行音頻配音。

更改顯示語言

螢幕顯示及選單項目的語言是可以更改的。可用的語言組視不同地區而有所不同。按照以下步驟可以檢視您的攝像機所提供的語言組。

語言組 A	英文、德文、西班牙文、法文、意大利文、波蘭文、俄文、簡體中文、日文
語言組 B	英文、簡體中文、繁體中文、泰文

CAMERA PLAY 

MENU

(書 33)

顯示設定 / 

語言 繁體中文

1. 開啟 FUNC. 選單，選擇 (▲▼)  圖示並按下 (⊗)。
2. 選擇 (▲▼)[顯示設定 / ] 選單並按下 (⊗)。然後，選擇 (▲▼)[語言] 選項並按下 (⊗)。
3. 選擇一種語言並按下 (⊗) 以儲存更改，然後關閉選單。



- 如果錯誤更改語言，請按照選單項目旁的  標記來更改設定。
- 螢幕底端顯示的「FUNC.」表示攝像機上的按鍵名稱，在更改語言時不發生變化。

更改日期格式

您可以選擇三種日期格式。例如：[1. JAN. 2006]、[JAN. 1, 2006] 及 [2006. 1. 1]。

CAMERA PLAY 

MENU

(書 33)



日期 / 時間設定



日期格式 1.JAN.2006

1. 開啟 FUNC. 選單，選擇 (▲▼)  圖示並按下 (⊗)。
2. 選擇 (▲▼)[日期 / 時間設定] 選單並按下 (⊗)。然後，選擇 (▲▼)[日期格式] 選項並按下 (⊗)。
3. 選擇一個設定選項並按下 (⊗) 以儲存更改，然後關閉選單。

其他攝像機設定

提示音

當您進行某些攝像機操作，例如：開 / 關電源、開始 / 停止、自拍倒數和攝像機發生異常狀況時，都會響起提示音。如果關閉提示音，將關閉所有的攝像機聲音。

CAMERA · 

PLAY · 

MENU

( 33)



系統設定

提示音 高音量

關閉提示音：

1. 開啟 FUNC. 選單，選擇 (▲▼)  圖示並按下 (⊗)。
2. 選擇 (▲▼) [系統設定] 選單並按下 (⊗)。然後，選擇 (▲▼) [提示音] 選項並按下 (⊗)。
3. 將其設定為 [關] 並按下 (⊗) 儲存更改，然後關閉選單。

調整液晶顯示屏的亮度

CAMERA · 

PLAY · 

MENU

( 33)



顯示設定 / 

亮度  +

1. 開啟 FUNC. 選單，選擇 (▲▼)  圖示並按下 (⊗)。
2. 選擇 (▲▼) [顯示設定 / ] 選單並按下 (⊗)。然後，選擇 (▲▼) [亮度] 選項並按下 (⊗)。
3. 調整 (◀▶) 亮度並按下 (⊗) 儲存更改，然後關閉選單。



更改液晶顯示屏的亮度並不會影響觀景器或攝像的亮度。

關閉影像穩定器

即使以完全遠攝鏡頭進行攝像，影像穩定器也能夠補償攝像機的搖晃。影像穩定器會嘗試補償水平移動，因此，將攝像機安裝在三腳架上時，可以關閉影像穩定器。

CAMERA PLAY 

MENU

(書 33)



相機設定



影像穩定 開

1. 開啟 FUNC. 選單，選擇 (▲▼)  圖示並按下 (⊗)。
2. 選擇 (▲▼)[攝像設定] 選單並按下 (⊗)。然後，選擇 (▲▼)[影像穩定] 選項並按下 (⊗)。
3. 將其設定為 [關] 並按下 (⊗) 儲存更改，然後關閉選單。
「」消失。



- 當程式選擇器設定為 EASY 時，影像穩定器並不能關閉。
- 影像穩定器的設計是為補償攝像機一般程度的搖晃。
- 當您使用  夜景攝像程式時，影像穩定器的效果可能會不太顯著。

更改啟動影像的顯示

您可以設定開啟攝像機時是否顯示佳能的標誌。

CAMERA PLAY 

MENU

(書 33)



系統設定



啟動影像 開

關閉啟動影像：

1. 開啟 FUNC. 選單，選擇 (▲▼)  圖示並按下 (⊗)。
2. 選擇 (▲▼)[系統設定] 選單並按下 (⊗)。然後，選擇 (▲▼)[啟動影像] 選項並按下 (⊗)。
3. 將其設定為 [關] 並按下 (⊗) 儲存更改，然後關閉選單。

展示模式

展示模式顯示攝像機的主要功能。如果您開啟攝像機（使用電源轉接器），但沒有放入攝像媒體，展示模式會在 5 分鐘後自動開始。但您可將攝像機設定為不開啟展示模式。

CAMERA 

PLAY 

MENU

( 33)



顯示設定 / 



展示模式 開

關閉展示模式：

1. 開啟 **FUNC.** 選單，選擇 (▲▼)  圖示並按下 (⊗)。
2. 選擇 (▲▼) [顯示設定 / ] 選單並按下 (⊗)。然後，選擇 (▲▼) [展示模式] 選項並按下 (⊗)。
3. 將其設定為 [開] 並按下 (⊗) 儲存更改，然後關閉選單。



要取消展示模式，可按下任何一個按鍵，關閉攝像機或放入攝像媒體。

轉錄至錄像機或數碼視頻裝置

將攝像機連接至錄像機或數碼視頻裝置，即可複製攝像記錄。如果連接數碼視頻裝置，您可以複製攝像記錄，而不會降低影像與聲音的質素。

連接裝置

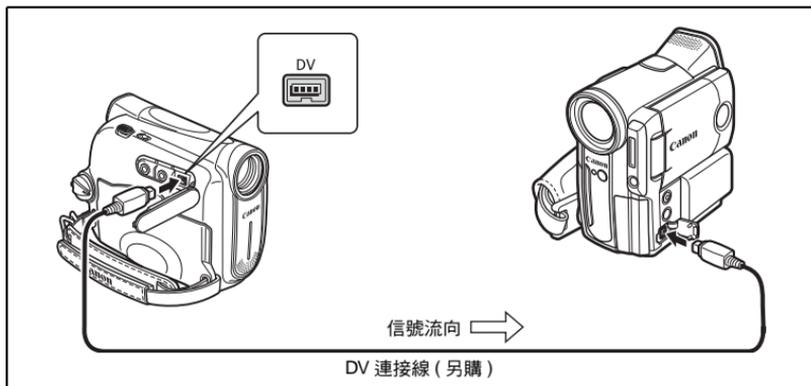
① 連接錄像機

請參閱在電視螢幕上播放 (☐ 29)。

② 連接數碼視頻裝置

使用另購的 CV-150F (4 針 - 4 針) 或 CV-250F (4 針 - 6 針) DV 連接線。

請同時參閱數碼視頻裝置的使用說明書。



轉錄

CAMERA ·

PLAY ·

1. 將攝像機設定為 **PLAY ·** 模式，然後放入已錄製的磁帶。
2. 已連接裝置：放入空白的磁帶，然後將裝置設定為暫停攝像模式。
3. 尋找所需複製的場景，並在該場景稍前處暫停播放。
4. 播放磁帶。
5. 已連接裝置：當出現所需複製的場景時，開始轉錄。複製完成後即停止轉錄。
6. 停止播放。



- 建議使用家用電源為攝像機供電。
- 當連接錄像機時，編輯過的磁帶質素會稍微低於母帶。
- 當連接數碼視頻裝置時：
 - 如果沒有出現畫面，請重新連接 DV 連接線或關閉並重新開啟攝像機。
 - 無法保證所有配備 DV 端子的數碼視頻裝置都能正確操作。如果裝置無法正常操作，請使用 AV 端子。

MV920 從數碼視頻裝置轉錄 (DV 轉錄)

您可以從配備 DV 端子的數碼視頻裝置轉錄，而不會降低影像與聲音的質素。

CAMERA 

PLAY 

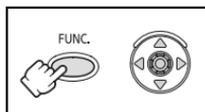
1. 連接攝像機至數碼視頻裝置。

請參閱連接數碼視頻裝置 (□ 63)。

2. 將攝像機設定為 **PLAY** 模式，然後放入空白磁帶。

3. 已連接裝置：放入已錄製的磁帶或光碟。

4. 開啟 FUNC. 選單，選擇 (▲▼) 暫停記錄圖示 ● || 並按下 。

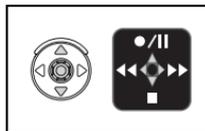


5. 選擇 (◀▶) [執行] 並按下 。

在暫停攝像模式或攝像期間，您可以在螢幕上查看影像。

6. 已連接裝置：播放磁帶或光碟。

7. 如果操縱桿指南沒有出現在顯示屏上，按下 來顯示。



8. 當出現所需轉錄的場景時，將操縱桿 (▲) 推向 ● ||。

• 轉錄開始。

• 將操縱桿 (▲) 再次推向 ● || 暫停 / 恢復錄製。

9. 將操縱桿 (▼) 推向 ■ 停止轉錄。

10. 已連接裝置：停止播放。



○ 空白部分會被轉錄為不同步的畫面。

○ 如果沒有出現畫面，請重新連接 DV 連接線或關閉並重新開啟攝像機。

○ 在 SP 或 LP 記錄模式下，只可以轉錄帶有 DV 標誌的裝置在 SD (標準清晰度) 標準下錄製的視頻信號。請注意同一形狀的 DV (IEEE1394) 端子發出的信號，視頻標準可能不同。



建議使用家用電源為攝像機供電。

有關版權

版權注意事項

某些預先錄製的磁帶、影片及其他內容，以及一些電視節目都具有版權保護。未經授權錄製這些內容可能違反著作權保護法。

版權信號

播放時：如果您嘗試播放的磁帶包含保護軟件的版權控制信號，「版權保護，限制重播」會出現幾秒，然後攝像機會出現藍色的空白畫面。您無法播放磁帶的內容。

攝像時：如果您嘗試由軟件轉錄，而軟件包含保護的版權控制信號，顯示屏會出現幾秒的「版權保護，限制複製」，則您無法錄製軟件的內容。

您無法使用本攝像機將版權保護信號轉錄到磁帶上。

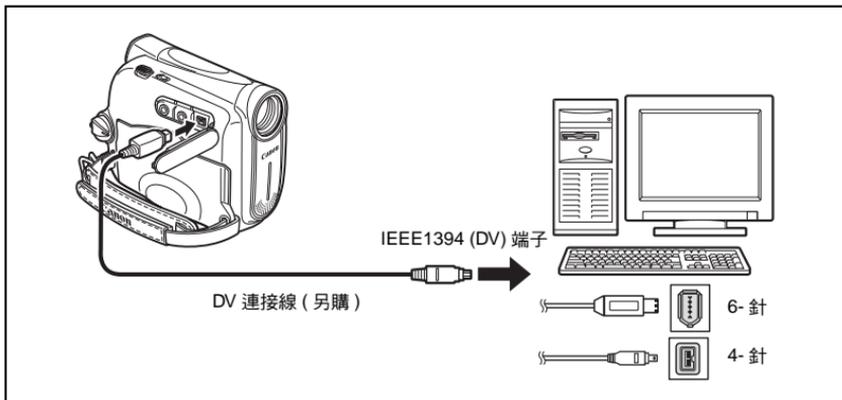
傳輸視頻記錄至電腦

C

使用 DV 連接線進行傳輸

您可以將攝像記錄傳輸至配備 IEEE1394(DV) 端子或 IEEE1394 捕捉板的電腦。使用電腦 / 捕捉板附送的編輯軟件將磁帶上的視頻記錄傳輸至電腦。請參閱軟件的使用說明書。驅動程式預先安裝在 Windows 98 第二版之後的 Windows 操作系統及 Mac OS 9 之後的 Mac 操作系統，並且將會自行安裝。

使用另購的 CV-150F (4 針 - 4 針) 或 CV-250F (4 針 - 6 針) DV 連接線。



- 視乎軟件及電腦的規格 / 設定而定，操作可能會無法正常進行。
- 如果電腦連接攝像機後停止操作，請拔除 DV 連接線後再重新連接。如果問題持續存在，請拔除介面連接線，關閉攝像機及電腦的電源後再重新開啟，然後重新接上連接線。



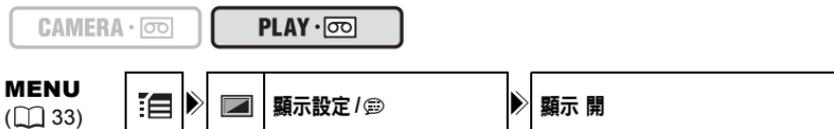
- 連接電腦時，建議使用家用電源為攝像機供電。
- 請同時參閱電腦的使用說明書。

攝
錄

螢幕顯示

隱藏液晶顯示屏顯示

您可以隱藏液晶顯示屏顯示，使播放的畫面更為清晰。



1. 開啟 FUNC. 選單，選擇 (▲▼) 圖示並按下 (⊗)。
2. 選擇 (▲▼) [顯示設定 / 顯示] 選單並按下 (⊗)。然後，選擇 (▲▼) [顯示] 選項並按下 (⊗)。
3. 將其設定為 [關 < 播放 >] 並按下 (⊗) 儲存更改，然後關閉選單。
 - 攝像機會繼續發出警告提示。如果數據設定為開，顯示屏中會出現數據碼。
 - 當播放影像被放大或啟動數碼效果時，螢幕上出現顯示。
 - 磁帶操作顯示出現 2 秒鐘。

隱藏 / 顯示電視螢幕顯示

連接電視進行攝像時，您可以選擇隱藏電視螢幕上的攝像機顯示。播放時，您可以在電視螢幕上顯示攝像機顯示。

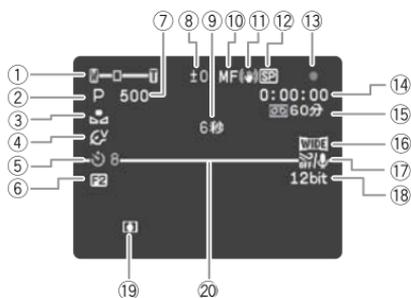


1. 開啟 FUNC. 選單，選擇 (▲▼) 圖示並按下 (⊗)。
2. 選擇 (▲▼) [顯示設定 / 顯示] 選單並按下 (⊗)。然後，選擇 (▲▼) [電視螢幕] 選項並按下 (⊗)。
3. 將其設定為 [關] 或 [開] 並按下 (⊗) 儲存更改，然後關閉選單。

攝像 / 播放期間的螢幕顯示

C

CAMERA (請同時參閱 21)



- ① 操作模式 (4)，變焦 (22)，曝光調整 (41)
- ② 攝像程式 (36)
- ③ 白平衡 (43)
- ④ 影像效果 (44)

- ⑤ 自拍 (47)
- ⑥ 數碼效果 (51)
- ⑦ 快門速度 (45)
- ⑧ 曝光鎖定 (40)
- ⑨ 拍攝提示 (21)
- ⑩ 手動對焦 (41)
- ⑪ 影像穩定器 (61)
- ⑫ 記錄模式 (48)
- ⑬ 磁帶操作
- ⑭ 時間代碼 (21)
- ⑮ 剩餘磁帶 (21)
- ⑯ 寬螢幕模式 (54)
- ⑰ 捲曲畫面 (49)
- ⑱ 聲音模式 (49)
- ⑲ 凝結警告 (72)
- ⑳ 水平清晰度 (19)

PLAY (3)



- ① 12bit 聲音輸出 (58)
- ② 結尾搜索 (57)
- ③ 磁帶操作
- ④ 操縱桿指南 (3)
- ⑤ 數據碼 (56)

- ③
 - : 攝像
 - || : 暫停攝像
 - : 停止
 - ▲ : 取出
 - ▶ : 播放
 - ▶▶ : 快進
 - ◀◀ : 回捲
- ▶▶ / ◀◀ : 快進播放 / 回捲播放 (27)
 ▶ || : 暫停播放 (27)

提示清單

提示信息	解釋	
設定時區、日期及時間 (SET THE TIME ZONE, DATE AND TIME)	您沒有設定時區、日期及時間。每次開啟電源時都會出現，直至設定時區、日期及時間為止。	16
更換電池 (CHANGE THE BATTERY PACK)	電池耗盡。請更換電池或為電池充電。	10
此磁帶被設置成防止改寫 (THE TAPE IS SET FOR ERASURE PREVENTION)	磁帶被保護。請更換磁帶或更改保護開關的位置。	75
取出磁帶 (REMOVE THE CASSETTE)	攝像機停止操作來保護磁帶。請取出磁帶後再重新放入。	13
檢查輸入 (CHECK THE INPUT)	沒有連接 DV 連接線或已關閉連接的數碼裝置的電源。	65
已凝固 (CONDENSATION HAS BEEN DETECTED)	攝像機檢測到凝結。	72
已凝固，取出磁帶 (CONDENSATION HAS BEEN DETECTED REMOVE THE CASSETTE)	攝像機檢測到凝結。取出磁帶。	72
磁帶結束 (TAPE END)	磁帶已到末端。請回捲或更換磁帶。	-
不同規格，不能重播 (INCORRECT TAPE SPECIFICATION PLAYBACK IS RESTRICTED)	嘗試播放以 HD 標準錄製的磁帶。	-
不支援輸入信號 (INPUT SIGNAL NOT SUPPORTED)	嘗試透過 DV 端子輸入 HD 標準的視頻信號。	65
磁頭髒了，使用磁頭清潔 帶 (HEADS DIRTY, USE CLEANING CASSETTE)	視頻磁頭太髒。清潔視頻磁頭。	72
版權保護，限制重播 (COPYRIGHT PROTECTED PLAYBACK IS RESTRICTED)	嘗試播放受版權保護的磁帶。	66
版權保護，限制複製 (COPYRIGHT PROTECTED DUBBING RESTRICTED)	嘗試轉錄受版權保護的磁帶。	66

攝像機的使用注意事項

- 請勿使用液晶顯示屏握持攝像機。
- 請勿將攝像機存放在高熱的地方（如太陽曬熱的汽車內）及高濕的地方。
- 請勿在電視、等離子電視或移動電話等強烈電磁場附近使用攝像機。
- 請勿將鏡頭或觀景器直接指向強烈光源。也不要將攝像機置放於強烈光源的照射位置。
- 請勿在多塵或風沙地方使用攝像機。進入的沙塵可能會損壞磁帶或攝像機內部。沙塵也可能損壞鏡頭。請在使用後裝上鏡頭蓋。
- 本攝像機並不防水。如果讓水、泥或鹽進入磁帶或攝像機內部，可能會造成損壞。
- 請小心照明裝置所產生的熱力。
- 請勿拆開攝像機。如果攝像機無法正常操作，請聯絡合格的維修人員。
- 請小心使用攝像機。請勿使攝像機受震動或撞擊，否則可能會造成損壞。
- 請避免溫度劇變的情況。如果將攝像機迅速從寒冷的地方帶進溫暖的地方，內部零件會出現凝結的情況 (□ 72)。

儲存

- 如果長時間不使用攝像機，請將攝像機存放在不受灰塵與潮濕影響的地方，溫度不應超過攝氏 30 度。
- 經存放後，應檢查攝像機的功能，以確保一切操作正常。

清潔

攝像機機身與鏡頭

- 請用柔軟的乾布擦拭機身與鏡頭。請勿使用經過化學處理的布或揮發性溶劑，如塗料稀釋劑。

液晶顯示屏

- 請使用市面上出售的眼鏡清潔布來清潔液晶顯示屏。
- 當溫度突然改變時，螢幕表面可能會凝結。請用柔軟的乾布擦拭。
- 低溫時，螢幕看起來會較平常暗一些。這並非故障。隨著攝像機溫度升高，螢幕便會恢復正常。

觀景器

- 請使用吹氣刷或市面上出售的眼鏡清潔布來清潔觀景器。

視頻磁頭

- 播放影像時如果出現畫面失真的情況，表示視頻磁頭需要清潔。
- 為使畫面達到最佳狀態，建議定期使用佳能的 DVM-CL 數碼視頻磁頭清潔帶或市面有售的乾式清潔帶來清潔磁頭。
- 使用骯髒視頻磁頭錄製的磁帶，即使清潔磁頭後，也無法正常播放。
- 請勿使用濕式清潔帶，否則可能會損壞攝像機。



凝結

如果將攝像機迅速從寒冷的地方帶進溫暖的地方，內部零件表面上會出現凝結（水滴）的情況。請在檢測到凝結時停止使用攝像機，否則可能會對攝像機造成損壞。

在下列情況可能造成凝結：

將攝像機從空調房間帶到溫暖潮濕的環境時



將攝像機存放在潮濕的室內時



將攝像機從寒冷地方帶到溫暖的室內時



當寒冷的室內急變熱時



如何避免發生凝結：

- 請取出磁帶並將攝像機放入密封的塑膠袋內。待攝像機慢慢回復室溫後，再從塑膠袋取出攝像機。

檢測到凝結時：

- 攝像機停止操作，顯示屏上會出現約 4 秒鐘的警告提示「已凝結」。接著，「」開始閃動。
- 如果攝像機中有磁帶，顯示屏上會出現「取出磁帶」警告提示，「」開始閃動。立即取出磁帶，並保持磁帶倉開啟。將磁帶留在攝像機內可能會損壞磁帶。
- 檢測到凝結時，不可裝入磁帶。

重新使用：

- 約 1 小時後霧氣才會完全蒸發。當凝結警告停止閃動後，至少再等 1 小時才可使用攝像機。

電池處理注意事項

危險！

請小心處理電池。

- 電池應遠離火源（否則可能會爆炸）。
 - 請勿讓電池曝露在攝氏 60 度以上的環境。請勿讓電池接近電暖器，或在炎熱天氣下將電池置於汽車內。
 - 請勿試圖拆解或改裝電池。
 - 請勿丟擲或敲打電池。
 - 請勿弄濕電池。
- 完全充電的電池電量會自然流失。因此，請在使用當天或前一天進行充電，以保證電量充足。
 - 不使用電池時，請裝上端子蓋。如果端子接觸金屬物件，可能導致短路及損壞電池。
 - 如果端子有污垢，可能會導致電池或攝像機接觸不良。請使用軟布擦拭端子。
 - 長時間（約一年）存放已充電的電池可能會縮短其壽命或影響性能。建議先將電池完全放電，然後存放在攝氏 30 度以下的乾燥地方。如果長期不使用電池，請至少每年為電池充電並放電一次。如果您有一枚以上的電池，請同時處理所有電池。
 - 雖然電池的操作溫度範圍為攝氏 0 度至 40 度，但最佳範圍為攝氏 10 度至 30 度。在低溫情況下，電池性能會暫時降低。請在使用之前將電池放在口袋內保暖。
 - 如果常溫下使用完全充電的電池，而其使用時間持續減少，請更換電池。

有關電池端子蓋

電池端子蓋附近有 [] 形狀的小孔。您可以藉此分辨已充電及未充電電池。例如，使用已充電的電池時，裝上端子蓋使 [] 形狀的小孔顯示藍色標籤。



鈕扣鋰電池使用注意事項

警告！

- 如果使用不當，裝置內所使用的電池可能會導致起火或化學灼傷的危險。請勿為電池充電、拆解、加熱超過攝氏 100 度或以火燒灼。
- 請使用 Panasonic、Hitachi Maxell、Sony、Toshiba、Varta 或 Renata 的 CR1616 電池。使用其他電池可能會導致起火或爆炸的危險。
- 使用過的電池應交還原經銷商進行妥善的處理。

- 請勿使用鉗子或其他金屬工具來夾取電池，否則可能造成短路。
- 使用乾淨的軟布擦拭電池，以確保電池接觸良好。
- 請將電池放置在孩童不易接近的地方。如果不慎誤吞電池，請盡快就醫，否則電池外殼可能破裂，而電池內的液體可能會損害腸胃。
- 請勿將電池拆解、加熱或浸入水中，以防止爆炸。

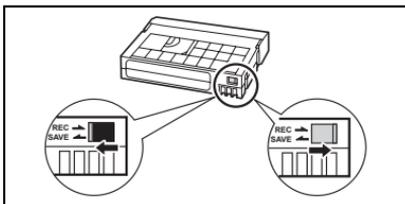
磁帶的使用注意事項

- 使用後請回捲磁帶。如果磁帶鬆弛及受損，可能會導致畫面及聲音失真。
- 將磁帶放回盒中，然後以直立方式存放。
- 使用後請勿將磁帶留在攝像機內。
- 請勿使用接合磁帶或非標準的磁帶，否則可能會損壞攝像機。
- 請勿使用曾經卡帶的磁帶，否則可能會導致磁頭變髒。
- 請勿將任何異物插入磁帶上的小孔中或使用玻璃膠紙封住這些小孔。
- 請小心使用磁帶。掉落或強烈撞擊皆有可能使磁帶受損。
- 如果長時間存放磁帶，請在每次使用之前先回捲。
- 如果磁帶配備記憶功能，則使用後鍍金屬端子可能會變得骯髒。放入/取出磁帶約 10 次後，請使用棉花棒清潔端子。本攝像機不支援記憶功能。

防止磁帶被不慎擦寫

要防止錄像遭意外擦寫，請向左方滑動磁帶上的開關。(此開關位置通常標記為 SAVE 或 ERASE OFF。)

如果您在 CAMERA 模式下裝入受保護的磁帶，顯示屏中會出現約 4 秒鐘的「此磁帶被設置成防止改寫」，而「」也會閃動。如果您要在該磁帶上進行記錄，請向右方滑動開關。



在國外使用攝像機

電源

在任何交流電為 100V 至 240V、50/60 Hz 的國家，都可以使用小型電源轉接器來操作攝像機與充電。請聯絡佳能服務中心，可得知電源轉接器的海外使用信息。

在電視上播放

攝像機只能在配備 PAL 制式的電視上播放攝像。以下國家 / 地區是使用 PAL 制式：

阿爾及利亞、澳洲、奧地利、孟加拉、比利時、汶萊、中國、丹麥、芬蘭、德國、香港特別行政區、冰島、印度、印尼、愛爾蘭、意大利、約旦、肯亞、科威特、利比亞、馬來西亞、馬爾他、莫桑比克、荷蘭、新西蘭、北韓、挪威、阿曼、巴基斯坦、葡萄牙、卡達、獅子山共和國、新加坡、南非、西班牙、斯里蘭卡、斯瓦齊蘭、瑞典、瑞士、坦桑尼亞、泰國、土耳其、烏干達、阿拉伯聯合酋長國、英國、也門、尚比亞。

故障排解

如果攝像機發生任何問題，請先查閱本檢查表。如果問題仍然存在，請聯絡經銷商或佳能服務中心。

電源

問題	原因	解決方案	📖
無法開啟攝像機。	電池耗盡。	請更換電池或為電池充電。	10
	錯誤安裝電池。	正確安裝電池。	10
攝像機自動關閉電源。	電池耗盡。	請更換電池或為電池充電。	10
	啟動了省電功能。	開啟攝像機電源。	19
無法打開磁帶倉。	電池耗盡。	請更換電池或為電池充電。	10
	未完全打開磁帶倉蓋。	完全打開磁帶倉蓋。	13
裝入 / 取出錄像帶時，磁帶倉卡在中間。	電池耗盡。	請更換電池或為電池充電。	10
	攝像機故障。	聯絡佳能服務中心。	-
液晶顯示屏 / 觀景器於開啟後自動關閉。	電池耗盡。	請更換電池或為電池充電。	10
電池無法充電。	超過攝氏 0 度至 40 度範圍，電池將無法充電。	請在攝氏 0 度至 40 度之間為電池充電。	-
	使用時電池變熱，可能無法充電。	等待電池溫度降到攝氏 40 度以下時，嘗試重新為電池充電。	-
	電池損壞。	請使用其他電池。	-

攝像 / 播放

問題	原因	解決方案	📖
按下按鍵時沒有任何作用。	未開啟攝像機電源。	開啟攝像機電源。	18
	未放入磁帶。	放入磁帶。	13
「  」在螢幕中閃動。	未放入磁帶。	放入磁帶。	13
「  」在螢幕中閃動。	電池耗盡。	請更換電池或為電池充電。	10
「  」在螢幕中閃動。	探測到凝結。	請參閱右側頁數。	72
螢幕上出現「取出磁帶 (REMOVE THE CASSETTE)」。	攝像機停止操作來保護磁帶。	請取出磁帶後再重新放入。	13

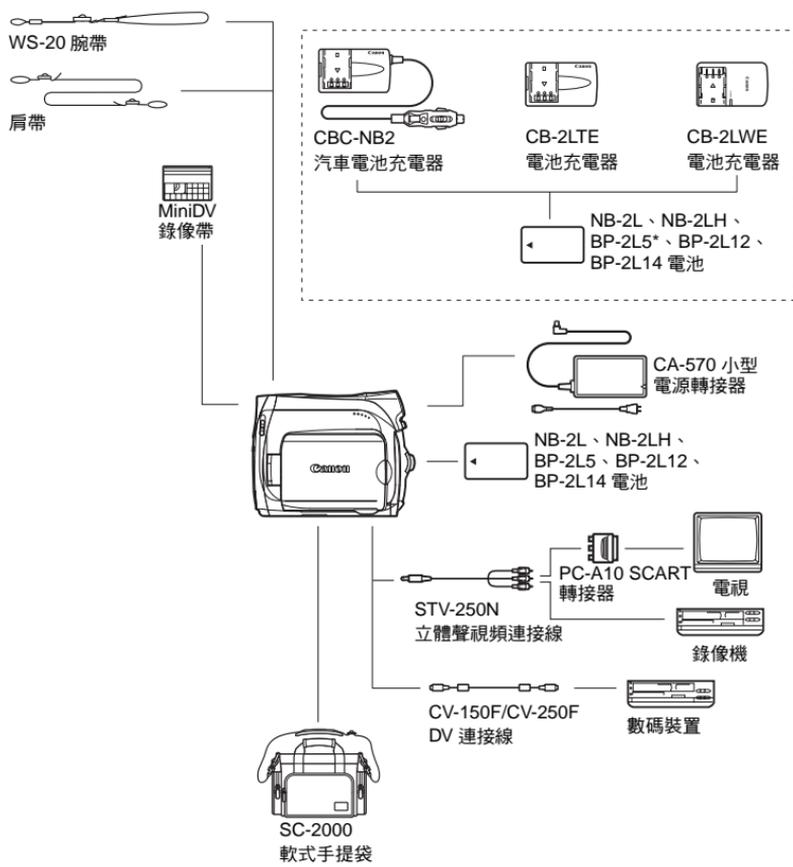
問題	原因	解決方案	☐
電視螢幕上無法顯示影像。	攝像機沒有設定為 (CAMERA · [CAMERA]) 模式。	將攝像機設定為 (CAMERA · [CAMERA]) 模式。	18
螢幕上出現「設定時區、日期和時間 (SET THE TIME ZONE, DATE AND TIME)」。	沒有設定時區、日期和時間。	設定時區、日期及時間。	16
	備用電池已耗盡。	更換備用電池，然後重設時區、日期及時間。	12
	備用電池插入方向錯誤。	以+面朝外的方向插入備用電池，然後設定時區、日期及時間。	12
按下開始/停止鍵也無法開始攝像。	關閉了攝像機電源。	開啟電源。	18
	未放入磁帶。	放入磁帶。	13
	磁帶已經到末端 (「[CAMERA] 結束 (END)」在螢幕上閃動)。	請回捲或更換磁帶。	13
	磁帶被保護 (「[CAMERA]」在螢幕上閃動)。	更改保護開關的位置。	75
	攝像機沒有設定為 (CAMERA · [CAMERA]) 模式。	將攝像機設定為 (CAMERA · [CAMERA]) 模式。	18
攝像機無法對焦。	該主體無法自動對焦。	使用手動對焦。	41
	觀景器並未調整。	使用屈光度調整桿調整觀景器。	14
	鏡頭太髒。	清潔鏡頭。	71
螢幕上出現一條垂直的光線。	黑暗環境下的強光會令影像出現一條垂直的光線 (模糊)。這並非故障。	---	-
觀景器上的畫面模糊。	觀景器並未調整。	使用屈光度調整桿調整觀景器。	14
聲音失真或記錄的音量比實際音量低。	在嘈雜的環境下攝像時 (如放煙花、擊鼓或於演唱會中)，聲音可能會失真，或是記錄的音量與實際不符。這並非故障。	---	-

播放

問題	原因	解決方案	
按下播放鍵不起作用。	關閉了攝像機電源，或沒有將攝像機設定為 PLAY 模式。	將攝像機設定為 PLAY 模式。	26
	未放入磁帶。	放入磁帶。	13
	磁帶已經到末端（「 END 」在螢幕上閃動）。	回捲磁帶。	26
磁帶仍在轉動，但電視螢幕上沒有畫面。	電視的 TV/VIDEO 選擇器沒有設定為 VIDEO。	將選擇器設定為 VIDEO。	29
	視頻磁頭太髒。	清潔視頻磁頭。	72
	嘗試播放或轉錄受版權保護的磁帶。	停止播放 / 轉錄。	-
內置揚聲器沒有發出聲音。	關掉了揚聲器的音量。	使用 [聲音設定] 選單中的 [揚聲器音量] 選項調節音量。	28

系統概覽 (因地區而異)

C



* BP-2L5 並不作單獨另購的附件。

其他圖章

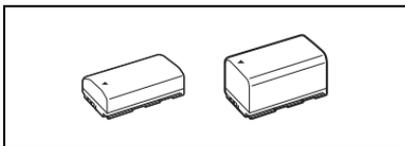
另購附件

建議使用原裝佳能附件。

本產品配合原裝佳能附件可達最佳效果。佳能對非原裝佳能附件的故障（如電池洩漏及/或爆炸）而導致本產品的損壞和/或意外（如火災等）並不負任何責任。請注意：即使您願意承擔維修費用，此保證並不適用於非原裝佳能附件造成的故障維修。

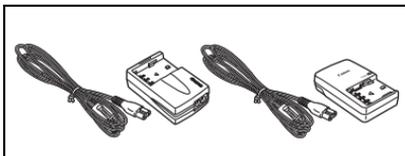
電池

如果需要額外的電池，請選擇下列電池：NB-2L、NB-2LH、BP-2L12、BP-2L14。



CB-2LTE/CB-2LWE 電池充電器

使用電池充電器為電池充電。

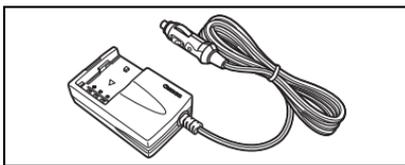


電池	充電時間
BP-2L5	70 分鐘
NB-2L	80 分鐘
NB-2LH	90 分鐘
BP-2L12	150 分鐘
BP-2L14	170 分鐘

充電時間視充電條件而有所不同。

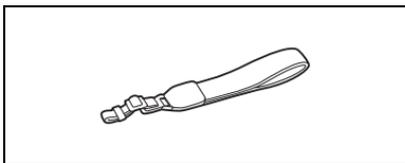
CBC-NB2 汽車電池充電器

使用汽車電池充電器在移動中為電池充電。將汽車電池連接線插入汽車點煙器插座，並使用 12-24 伏直流負極接地電池的電力。



WS-20 腕帶

使用本腕帶，在活動攝像時，能提供更進一步的保護。



SC-2000 軟式手提袋

輕巧的攝像機手提袋，內附軟墊隔間，及備有許多儲存附件的空間。



C

這個標記代表佳能原裝視頻附件。當您使用佳能視頻裝置時，我們建議您使用佳能品牌的附件或帶有此標記的產品。



規格

MV920/MV901/MV900/MV890

系統

視頻攝像系統	2 旋轉磁頭、螺旋掃描數碼視頻系統 (用戶數碼 VCR SD 系統)、數碼部件攝像
音頻錄製系統	PCM 數碼聲音: 16 位元 (48 kHz/2 聲道); 12 位元 (32 kHz/4 聲道)
電視系統	CCIR 標準 (625 線, 50 場) PAL 彩色信號
影像感應器	1/6 吋 CCD, 約 800,000 像素 有效像素: 磁帶: 16:9 (影像穩定器開): 約 470,000 16:9 (影像穩定器關): 約 530,000 4:3 攝像: 約 400,000
磁帶格式	帶有「MiniDV」標記的磁帶。
磁帶速度	SP: 18.83 毫米/秒, LP: 12.57 毫米/秒
最長攝像時間 (使用 80 分鐘的磁帶)	SP: 80 分鐘, LP: 120 分鐘
快進/回捲時間	約 2 分 20 秒 (使用 60 分鐘的磁帶)
液晶顯示屏	2.7 吋寬螢幕, TFT 彩色, 約 112,000 像素
觀景器	0.3 吋 TFT 彩色, 約 123,000 像素
麥克風	立體聲電介體電容式麥克風
鏡頭	MV920/MV901/MV900 : f=2.6-65 毫米, F/1.8-4.4, 25 倍電動變焦 相當於 35 毫米膠片相機: 磁帶: 16:9 (影像穩定器開): 43.6-1090 毫米 16:9 (影像穩定器關): 41.0-1025 毫米 4:3 攝像: 49.8-1245 毫米 MV890 : f=2.6-57.2 毫米, F/1.8-3.9, 22 倍電動變焦 相當於 35 毫米膠片相機: 磁帶: 16:9 (影像穩定器開): 43.6-959 毫米 16:9 (影像穩定器關): 41.0-902 毫米 4:3 攝像: 49.8-1096 毫米
鏡頭組態	8 組 10 片
自動對焦系統	TTL 自動對焦, 可手動對焦
最短對焦距離	1 米; 在最大廣角時為 1 厘米
白平衡	自動白平衡、預設白平衡 (日光, 鎢絲燈) 或自訂白平衡
最低照光度	2.0 勒克斯 (夜景攝像程式, 快門速度設定為 1/6)
建議照光度	100 勒克斯以上
影像穩定器	電子

輸入/輸出端子

AV 端子	直徑 3.5 毫米迷你插孔, 僅適用於輸出 視頻: 1 Vp-p/75 Ω 不平衡 音頻輸出: -10 dBV (47k Ω 負載)/3k Ω 或以下
DV 端子	專用 4 一針端子 (兼容 IEEE 1394) MV920 輸入/輸出 MV901/MV900/MV890 只適用於輸出
MIC 端子	直徑 3.5 毫米立體聲迷你插孔 - 57 dBV (使用 600 Ω 麥克風時)/5k Ω 或以上

電源 / 其他

電源 (額定)	直流電 7.4 V
電源消耗 (自動對焦開)	2.4W (使用觀景器) · 2.5W (在普通亮度下使用液晶顯示屏)
操作溫度	攝氏 0 – 40 度
大小 (W × H × D)	49 × 92 × 115 毫米, 不包括突出部分
重量 (僅包括攝像機機身)	375 g

CA-570 小型電源轉接器

電源	100 – 240 V 交流電 · 50/60 Hz
電源消耗	17W
額定輸出	8.4 V 直流電 · 1.5 A
操作溫度	攝氏 0 – 40 度
大小	52 × 90 × 29 毫米
重量	135 g

BP-2L5 電池

電池類型	充電式鋰電池
額定電壓	直流電 7.4 V
操作溫度	攝氏 0 – 40 度
電池容量	530mAh
大小	33.3 × 16.2 × 45.2 毫米
重量	40 g

重量和大小為大約數。誤差和省略未計算在內。如有更改，恕不另行通知。

數字和字母

16:9(寬螢幕)	54
AV 端子	30
DV 端子	63, 67
DV 轉錄	65
LP 模式	48
MIC (麥克風) 端子	50
SP 模式	48

三畫

三腳架	25
-----------	----

四畫

六秒自動日期	56
手動對焦	41
日期及時間	16
日期格式	59
日落 (攝像程式)	37

五畫

白平衡	43
-----------	----

六畫

在國外使用攝像機	75
自拍	47
自動低速快門	46
自動對焦	41

七畫

快門速度	45
肖像 (攝像程式)	36

八畫

使用注意事項	71
夜景 (攝像程式)	36
版權信號	66
附件	27, 80

九畫

保護磁帶	75
故障排解	76
音量	28
音頻模式	49

音頻輸出聲道	32
--------------	----

十畫

展示模式	62
效果	52
時區	16
海灘 (攝像程式)	37
記錄模式	48

十一畫

捲曲畫面	49
啟動影像	61
液晶顯示屏	15
液晶顯示屏背光	15
淡入淡出	51
連接至電腦	67
連接至數碼攝像裝置	63
雪景 (攝像程式)	36

十二畫

備用電池	12
提示信息	70
提示音	60
握帶	14
揚聲器音量	28
無限遠對焦	42
程式自動曝光 (攝像程式)	36
結尾搜索	57
視頻磁頭	72

十三畫

傳輸視頻至電腦	67
煙花 (攝像程式)	37
運動 (攝像程式)	36
電池	10
電源轉接器	10

十四畫

對焦	41
磁帶	13
維修保養	71
聚光燈 (攝像程式)	37
語言	59

十五畫

寬螢幕	54
影像效果	44
影像穩定器	61
播放	26
播放影像的放大	55
數碼效果	51
數碼變焦	23
數據碼	56

十六畫

凝結	72
操作模式	14
螢幕顯示	68
選單	33

十七畫

聯接電視或錄像機	29
----------	----

十八畫

簡易模式	36
轉錄	18

十九畫

曝光	40
----	----

二十一畫

攝像程式	36
攝像搜索	20
攝像檢視	20

二十三畫

變焦	22
變焦速度	24
顯示屏亮度	60

二十五畫以上

觀景器，屈光度調整	14
-----------	----

Canon

如有任何印刷錯漏或翻譯上的誤差，望廣大用戶諒解。
產品設計與規格如有變更，恕不另行通知。

© 2006 Canon Inc.