Beng DC E53+ 数码相机 用户手册

欢迎



版权所有 2005 by BenQ Corporation。保留所有权利。未经本公司事先书面许可,不得 以任何形式和电子、机械、磁学、光学、化学、手册以及其它任何方式复制、传播、转录 本出版物的任何部分,也不得将任何部分存储到检索系统中或翻译成任何语言或计算机语 言。

1免责声明

BenQ Corporation 对于本文档的内容不提供任何明示或隐含的陈述或担保,特别是对于 适销性和针对特定目的的适用性不提供任何担保。另外, BenQ Corporation 保留修订本 出版物和随时修改本文档内容而不需要通知任何人的权利。

*Windows、 Internet Explorer 和 Outlook Express 是 Microsoft Corporation 的商标。 其它名称的版权归各自公司或组织所有。

保管相机

- 不要在下列环境范围条件下使用相机:温度低于 0℃ 或高于 40°F。
- 不要在下列环境条件下使用或存放相机:
 - 直接阳光照射
 - 高且多尘的地方
 - 靠近空调、电热器或其它热源的地方
 - 在阳光直接照射的封闭汽车内
 - 不稳定的位置
- 如果相机潮湿,应尽快用干布擦拭。
- 盐或海水可能导致相机严重损坏。
- 不要使用酒精等有机溶剂清洁相机。
- 如果镜头或取景器脏了,应使用镜头刷或软布清洁镜头。不要用手指触摸镜头。
- 为防止触电,不要尝试自行拆卸或修理相机。
- 水可能会导致火灾或电击,因此应将相机存放在干燥的地方。
- 当正在下雨或下雪时,不要在户外使用相机。
- 不要在水中或靠近水的地方使用相机。
- 如果异物或水进入相机,应立即关闭电源,并取出电池和断开电源适配器。取出异物或 擦干水,然后将相机送到维修中心进行检修。
- 将数据尽快转移到计算机以避免丢失图像和 / 或视频剪辑。

1.	熟悉	DC E	53+			1
	1.1	检查包	装中	的物品		1
	1.2	DC E5	3+组	且件		1
		1.2.1	前部	3视图		1
		1.2.2	后部	3视图		2
		123	状态	LED 指示灯		2
						2
2.	准备	使用 L	C E5	53+		3
	2.1	安装电	池			3
	2.2	电池充	电			3
	2.3	使用交	流电	源适配器		3
	2.4	插入和	取出	SD 存储卡		
		(可选	附件	=)		4
3.	使用	DC E5	i3+			5
	3.1	捕获模	式			5
		3.1.1	捕获	模式 LCD 显示屏信息。		6
		312	更改	相机设置		7
		3.1.2	1.2.1	设置场景模式		, 7
		3.	1.2.2	使用闪光		7
		3.	1.2.3	使用自拍		9
		3.	1.2.4	使用光学变焦		9
		3.	1.2.5	删除图像		0
		3.1.3	捕获	模式菜单设置		0
		3.	1.3.1	捕获模式照片菜单		0
		3.	1.3.2	捕获模式功能菜单		1
	3.2	视频模	式			3
		3.2.1	影片	模式 LCD 显示屏信息		3
		3.2.2	影片	模式菜单视频		4
	3.3	播放模	式			4
		3.3.1	播放	权模式 LCD 显示屏信息	(图像)1	5
		3.3.2	查看	图像		5
		3.	3.2.1	旋转图像		5

简体中文

I

	3	.3.2.2 放大图像	15
	3	.3.2.3 缩略图显示 (索引播放)	16
	3.3.3	播放模式菜单设置	16
	3.3.4	播放模式 LCD 显示屏信息 (视频)	17
	3.3.5	播放视频剪辑	17
	3.4 音频模	莫式	18
	3.4.1	录制语音文件	18
	3.4.2	音频模式 LCD 菜单	18
	3.4.3	播放语音文件	18
	3.4.4	删除语音文件	19
	3.5 设置植	莫式	19
	3.5.1	相机和影片模式下的设置菜单	19
	3.5.2	播放模式下的设置菜单	20
4.	与PC相关	的功能	21
	4.1 附带软	(件	21
	4.2 USB 椁		21
	4.3 打印机	模式	22
5	故暗排除		25
<i>.</i>			25
6.	规稻		27
7.	服务信息		28

П

简体中文

🌒 熟悉 DC E53+

1.1 检查包装中的物品

打开包装盒并检查下列物品是否齐全。如果任何物品缺失或者您发现任何物品不匹 配或损坏,请立即与经销商联系。



如果任何物品缺失或损坏,请与经销商联系。妥善保管包装材料,以备将来需要送 修时使用。

1.2 DC E53+ 组件



熟悉 DC E53+

1

1.2.2 后部视图

- 1. LCD 显示屏
- 2. □□/ 显示 / 声音模式按钮
- 3. 状态 LED
- T 放大按钮 W 缩小按钮
- 5. 🗈 菜单按钮
- 6. 面删除按钮
- 7. 手提带孔眼
- 8. 控制和设置按钮
- 9. 电池 /SD 存储卡仓盖
- 10. 三角架槽口



~	
~	
_	

П

1.2.3 状态 LED 指示灯

颜色	状态	说明
状态	稳定红色	1. 数码相机正在通电。 2. 数码相机正在对电池充电。
LED	闪烁红色	正在处理图像并存储到存储器中。
	稳定绿色	正在进行 USB 通讯。
自拍 LED	闪烁红色	自拍功能被激活。

2 熟悉 DC E53+

准备使用 DC E53+

安装电池 2.1

我们强烈推荐您使用指定的锂离子充电电池,以充分发挥 Α 此数码静态相机的性能。在装入或取出电池之前,请确保 关闭数码静态相机的电源。 1. 打开电池 /SD 存储卡仓盖 (A)。 按照如图 (B) 所示的正确方向装入电池。 В 按照箭头所示的方向倾斜电池锁定杆,使电池的标签面 朝向相机后部,然后装入电池。 3. 关闭电池 /SD 存储卡仓盖 (C)。 取出电池 打开电池 /SD 存储卡仓盖,释放电池锁定杆。电池弹出一 С 部分后,缓慢地将其完全拉出。

2.2 电池充电

电池的电量状态会影响数码静态相机的性能。为充分发挥 电池性能和延长使用时间,建议您至少执行一次完全充放电过 程: 使用选购的交流电源适配器对电池完全充电, 然后通过正 常使用完全放电。在开始之前,请确保关闭数码静态相机的电 源,然后装入电池。

- 1. 将转换器插入相机上的转换器插口,如图所示。
- 将交流电源适配器的一端连接到转换器上的 DC IN 插口。
- 将交流电源适配器的另一端连接到墙壁电源插座。 充电时间会因周围环境温度和电池状态不同而有所差异。



- 此数码静态相机必须使用指定的交流电源适配器。因使用不正确的适配器 而导致的损坏不在保修范围内。
- 在取出电池之前,请务必关闭数码静态相机的电源。
- 充电之后或长时间使用之后,电池可能会略微发热。这是正常现象,并非 工作异常。
- 在寒冷环境下使用此数码静态相机时,将它和电池放在衣袋中或其它温暖 环境中,使其保持正常温度。



3



2.3 使用交流电源适配器

使用交流电源适配器时,可以防止数码静态相机在向计算机传送文件的过程中自动关 机。

执行上一节"电池充电"中的步骤。

注意

务必仅使用为本相机指定的交流电源适配器。因使用不正确的适配器而导致 的损坏不在保修范围内。

2.4 插入和取出 SD 存储卡 (可选 附件)

此数码静态相机配有内置存储器,可用于在数码静态相机中存储视频剪辑、捕获的图 像或语音文件。此外,还可以使用选购的 SD (Secure Digital)存储卡扩展存储容量, 从而存储更多文件。

- 在插入或取出存储卡之前,务必关闭数码静态相机的 电源。
- 2. 按照如图所示的正确方向插入 SD 存储卡。
- 关闭电池 /SD 存储卡仓盖。
 如要取出 SD 存储卡,请确保关闭相机电源。轻轻地按 一下存储卡的边缘,卡会弹出来。



注意

- 在使用 SD 存储卡之前,务必使用此数码静态 相机对其执行格式化。
- 为防止意外消除 SD 卡上的有用数据,可以将 写保护开关(位于 SD 存储卡侧面)推到 LOCK(锁定)位置。



- 如需保存、编辑或消除 SD 存储卡上的数据, 必须解除卡锁定。
- •格式化内部存储器时,不要在相机中插入存储卡。否则,会格式化存储卡。
- 格式化是一个不可逆的操作,执行后无法恢复数据。
- 如果 SD 存储卡有任何问题,将无法正确格式化。

简体中文

🜒 使用 DC E53+

3.1 捕获模式

- 1. 按电源按钮打开相机电源。
- 2. 将模式开关拨到 [🗅]。
- 3. 在 LCD 显示屏中选景。
- 4. 先将快门按钮按下一半(1),然后完全按下(2)。
 - 将快门按钮按下一半时,将自动对焦和调整曝光。
 - 当相机对焦完毕并确定曝光时,对焦区域框变成 蓝色。
 - 如果焦距或曝光不合适,对焦区域框变成黄色。
 - 当照片预览设成 ON (开启)时,在捕获图像并 保存到存储器中的同时,会显示捕获的图像。

() Press down halfway

(2) Press down fully

注意

- 在强烈阳光或明亮光线条件下, LCD 显示屏会发暗。这是正常现象。
- 为防止图像模糊,在按快门按钮时应拿稳相机。在光线较弱的条件下拍摄时,这一点尤其重要,因为在这种情况下相机可能降低快门速度以确保图像正确曝光。
- 按 [O] 按钮可以按如下顺序更换 LCD 显示:标准显示 → 简单显示
 → 无信息。
- 如要查看最后捕获的图像,可以按 OK 按钮。再次按 OK 按钮可以 返回相机模式。

5

3.1.1 捕获模式 LCD 显示屏信息



笥体中文

6

3.1.2 更改相机设置

可以使用五向按钮更改相机设置。

- 向上/闪光:在菜单中向上滚动,以及让您选择合适的闪光设置。
- 向左卷动/曝光补偿/背光校正:在菜单中向左卷动, 并且可激活曝光补偿/背光校正功能。
- 3. 向下 / 场景: 在菜单中向下滚动, 以及让您选择场景。
- 4. 向右 / 自拍: 在菜单中向右滚动,以及切换自拍设置。
- OK (确定): 可观看所拍摄的最后一幅照片,并确认 所选的设置。

3.1.2.1 设置场景模式

设置场景模式以捕获图像。

- 按电源按钮打开相机的电源。确保相机处于 [□] 模式。
- 2. 按♥☑按钮。
 场景模式菜单屏幕显示出来。
- 使用 ◄/▶ 按钮选择所需的场景模式,然后按 OK 按钮进行确认。
 要取消选择,并退出场景模式菜单,请按下 ▲/▼ 按钮。
- 下表将帮助您选择合适的场景模式:



图标	场景模式	说明
AUTO	自动	当您希望让相机自动选择设置以轻松捕获图像时,选择此模式。
0	人物	当捕获人物突出而背景模糊的图像时,选择此模式。默认闪光模式 设成 [\can], 这有助于减轻红眼现象。
٢	风景	当希望增强山脉、森林和其它风景的色彩、饱和度时或者拍摄人物 风景照时,选择此模式。闪光固定为[③]。
8	夜景	当在傍晚或夜晚背景条件下拍摄人物照时,选择此模式。
*	运动	当拍摄快速移动的景物时,选择此模式。
*	近拍	当拍摄近距离景物时,选择此模式。 闪光固定为 [③]。

注意

- 每种场景的说明仅供参考。根据您自己的喜好来设置数码静态相机。
- 场景模式只能在 [□]模式下设置。

使用 DC E53+



3.1.2.2 使用闪光

根据设计,闪光灯会在需要使用闪光的光线条件下自动闪光。捕获图像时,可以根据 具体情况选择合适的闪光模式。

- 1. 按电源按钮打开相机的电源。
- 2. 将模式开关拨到 [🗅]。
- 3. 按长 按钮。

闪光模式菜单屏幕显示出来。

- 使用 ◀/▶ 按钮选择所需的闪光模式,然后按 OK 按钮。
 - 要取消选择,并退出闪光模式菜单,请按下
 ▲/▼ 按钮。
 - 您设置的闪光模式将在 LCD 显示屏上显示出来。
- 5. 选景后按快门按钮。

下表将帮助您选择合适的闪光模式:



圈	闪光模式	说明
4 ®	红眼模式	当在光线较弱的条件下捕获自然的人物和动物图像时,可以使用此 模式减轻红眼现象。 在捕获图像时,让景物(人物)看着数码静态相机或尽可能靠近数 码静态相机,从而减轻红眼现象。
ଭ	无闪光	在禁止使用闪光的环境中或者当景物距离相机太远而导致闪光不会 有任何作用时,使用此模式。
4 ^	自动闪光	闪光灯根据拍照条件自动闪光。
4	强制闪光	闪光灯总是闪光,而不考虑周围环境亮度。在高对比度 (背景照 明)和深阴影条件下,选择此模式录制图像。

注意

• 在 [3] 风景和 [3] 近拍模式下,闪光固定为 [3]。

• 在捕获模式 [🔜] 连拍和 [🖾] AEB 时,闪光固定为 [😗]。

• 在 [] 模式下不能使用闪光。

前体中文

8 使用 DC E53+

3.1.2.3 使用自拍

在 [**○**] 模式下可以设置自拍。如果拍摄合影时您也希望加入其中,则可以使用此功 能。

- 1. 将相机放在三角架上或稳定的表面上。
- 2. 按电源按钮打开相机电源。
- 3. 将模式开关拨到 [🗅]。
- 4. 反复按 心 按钮以选择所需的自拍模式。

$$\longrightarrow \text{OFF} \longrightarrow \mathfrak{O}_{10} \longrightarrow \mathfrak{O}_{3} \longrightarrow$$
[NO INDICATION]

- 5. 选景后按快门按钮。
 - 自拍功能被激活, LCD 显示屏上显示倒计时 状态。
 - 自拍 LED 闪烁,经过预设的时间后捕获图像。
 - 如要在操作过程中取消自拍,可以按心按 钮。



注意

捕获一个图像后,自拍设置自动取消。

3.1.2.4 使用光学变焦

利用变焦功能,您可以根据与景物的距离,捕获放大3倍的照片或者广角照片图像。 此外,还可以使用数码变焦功能进一步放大屏幕中央区域,然后捕获图像。

- 1. 将模式开关拨到 [🖸] 或 [🎬]。
- 2. 使用变焦功能选景。
 - 按T按钮放大景物,景物在LCD显示屏上变大。
 - 按W按钮拍摄广角图像。
 - 镜头位置会根据变焦按钮设置发生移动。
- 務快门按钮按下一半以设置焦距和曝光,然后完全 按下以捕获图像。

注意 录制视频剪辑时不能使用变焦功能。



3.1.2.5 删除图像

可以使用此功能删除内部存储器或存储卡中存储的一个或所有图像 / 视频剪辑。请注 意,删除的图像或视频剪辑不能恢复。

立即消除 (快速删除功能)

利用快速删除功能,您可以在捕获期间删除最后一个图像。

- 1. 将模式开关拨到 [🗋] 或 [🎬]。
- 2. 按面按钮。

最后一个图像和删除信息显示在屏幕上。

 使用 ◀/▶ 按钮选择 [是],然后按 OK 按钮。 如果要取消删除,请选择 [否]。



注意 受保护的图像不能删除。

3.1.3 捕获模式菜单设置

3.1.3.1 捕获模式照片菜单

- 1. 将模式开关拨到 [🖸]。
- 2. 按 [] 按钮进入相机菜单,然后使用 ◀ / ▶ 按钮选择 [照片] 菜单。
- 使用 ▲/▼/◀/ ▶ 按钮在 [照片] 菜单中选择所需的项目, 然后按 OK 按钮。
- 4. 如果要退出菜单,请按 🗉 按钮。

图标	项目	功能说明
¢	大小	设置要捕获的图像尺寸。
		5M 2560 x 1920 ₩ 640 x 480
		3M 2048 x 1536 TIFF IMAGE
		1280 x 960
2	质量	设置图像捕获质量(压缩比)。 森 最佳
		★ 优质
		★ 普通
H	锐利度	设置图像的锐利程度。 ┠高像质 ┠→ → 通
	Sec.	





10

使用 DC E53+

图标	项目	功能说明
	色彩	设置要捕获的图像颜色。
		普通
		黑白
		深褐色
	白平衡	设置在特定光线条件下捕获图像时的白平衡。
-WB-4		AUTO 自动
		送 日光
		● 夕阳
		.▲ 钨丝灯
		₩ 荧光灯
WB	手动白平衡	允许手动设置白平衡。当白平衡预设值不适合特定的光线条件时,
		使用手动白平衡非常方便。
_		在洗择 [执行]前,洗择一个在设置白平衡时要使用的白色景物
		(如白纸)。
		- 17(1)/ 収/月

3.1.3.1.1 设置白平衡

人眼会适应光线变化,即使光线发生变化,白色景物看起来仍然是白色。但是,对 于数码相机而言,景物颜色会受到周围光线颜色的影响。这种颜色调整被称为"白 平衡调整"。在特定光线条件下捕获图像时,您可以使用此设置来设置白平衡。

3.1.3.1.2 手动调整白平衡

手动调整白平衡时,您可以根据特定光源以及其它条件来配置数码静态相机。请注 意,必须在与拍摄条件相同的条件下执行手动白平衡调整。此外,还必须准备一张 白纸或其它类似物品以执行此功能。

3.1.3.2 捕获模式功能菜单

- 1. 将模式开关拨到 []。
- 按 I 按钮进入相机菜单,然后使用 ◀/▶ 按钮选择 [功能] 菜单。
- 使用 ▲/▼/◀/ ▶ 按钮在 [功能]菜单中选择所需的项目,然后按 OK 按钮。



4. 如果要退出菜单,请按 🗉 按钮。

图标	项目	功能说明
P =∩	捕捉模式	设置在捕获图像时使用的拍摄方法。
E		【S】 单幅
		■ 连拍
		(A) AEB
×	LCD 亮度	选择 LCD 显示屏的亮度。 调整范围是 -5 到 +5。
ı هر	数码变焦	启用或禁用数码变焦。 — 开启 / 关闭

图标	项目	功能说明
QUICK	快速查看	设置此功能时,可以在 LCD 显示屏上立即显示刚刚捕获的图像。 - 开启 / 关闭
	曝光	当景物与背景相比太亮或太暗时,可以设置此功能以获得正确的曝 光。 曝光补偿值的范围是 –2.0EV 到 +2.0EV,以 1/3EV 为单位。
ISO	ISO	设置捕获图像时的感光度。提高感光度 (ISO 值增大)时,可以在 光线较弱的情况下增强相机感光度,但图像看起来会有颗粒感。 - 自动 /50/100/200

3.1.3.2.1 连拍

在连拍模式下,只需按一下快门按钮就可以捕获多张连续图像。当拍摄移动物体而很 难确定最佳拍摄时刻时,此功能非常有用。拍摄完毕后,您可以查看连续图像,从中 选出最好的图像。

使用 ▲/▼ 按钮选择 [连拍 ➡], 然后按 OK 按钮。

2. 如果要退出菜单,请按 回 按钮。

显示屏幕上显示 🄜 指示器。

- 3. 将快门按钮按下一半以锁定焦距。
- 4. 将快门按钮完全按下以捕获图像。 快门按钮释放后,捕获将停止。

注意

- 最多连拍张数:5。
- 在连拍模式下,闪光模式将自动设成"无闪光"。

3.1.3.2.2 自动曝光包围 (AEB)

当很难确定场景的精确曝光时,自动曝光包围是一种非常有效的技术。利用 AEB,相 机将以三个不同的曝光设置捕获三个图像。拍摄完毕后,您可以查看连续图像,从中 诜出曝光最好的图像。

注意 在 AEB 模式下,闪光模式将自动设成无闪光。

3.1.3.2.3 使用数码变焦

组合使用 3 倍光学变焦和 4 倍数码变焦时,可以根据景物和距离将照片最多放大 12 倍。数码变焦是一种被动功能,照片放大倍数越大,颗粒感越明显。

注意 关闭相机电源或激活自动关机功能后,变焦设置自动取消。



3.2 视频模式

- 1. 按电源按钮打开相机电源。
- 2. 将模式开关拨到 [2]。
- 3. 如果需要,使用变焦功能选景。
 - 光学变焦应在选景时设置。
 - 在拍摄影片期间不能使用光学变焦。
- 4. 按快门按钮开始录制。
- 5. 再次按快门按钮停止录制。



注意

- 在 [] 模式下不能使用闪光和自拍。
- 正在向 SD 卡中录制视频时,不要打开电池 /SD 卡仓盖,也不要取 出电池或 SD 卡。否则,会损坏 SD 卡或毁坏数据。

3.2.1 影片模式 LCD 显示屏信息

- 1. 影片模式
- 2. 还可以录制的时间 / 已录制时间
- 3. 视频大小

[VGA] 640 x 480

[QVGA] 320 x 240

- 4. SD 存储卡指示器 (如果存在)
- 5. 电池电量指示器
- 6. 时间
- 7. 日期
- 8. 曝光补偿 (0EV 不指示)
- 9. 变焦状态



資体中文

3.2.2 影片模式菜单视频

- 1. 将模式开关拨到 [🔐]。
- 按 国 按钮进入相机菜单,然后使用 ◀/▶ 按钮选择 [影片]菜单。
- 使用 ▲/▼/◀/▶ 按钮在 [影片] 菜单中选择所需的项目, 然后按 OK 按钮。
- MOVIE SETUP

4. 如果要退出菜单,请按 🗉 按钮。

图标	项目	功能说明
¢	大小	设置要录制的图像尺寸 。 - 640 x 480 - 320 x 240
89	颜色	设置要复制的图像颜色。 - 普通 - 黑白 - 深褐色
×	LCD 亮度	选择 LCD 显示屏的亮度。 调整范围是 -5 到 +5。
	曝光	当景物与背景相比太亮或太暗时,设置正确的曝光。 曝光补偿值的范围是 -2.0EV 到 +2.0EV,以 1/3EV 为单位。

3.3 播放模式

在播放模式下,可以查看 / 放大 / 删除图像、播放视频剪辑或者运行幻灯片。此模式 还提供缩略图显示,以便您快速搜索所需的图像。

- 1. 按电源按钮打开相机电源。
- 2. 将模式开关拨到 [▶]。
- 3. 使用 ◀/▶ 按钮选择所需的图像。
 - 要查看上一个图像,请按 ◀ 按钮。
 - 要查看下一个图像,请按 ▶ 按钮。



3.3.1 播放模式 LCD 显示屏信息 (图像)

- 1. 播放模式
- 2. 画面号码
- 3. SD 存储卡指示器 (如果存在)
- 4. 电池电量指示器
- 5. 图像尺寸 (分辨率)
- 6. 相机模式

3.3.2 查看图像

3.3.2.1 旋转图像

在播放图像期间,按▲/▼按钮可以将图像旋转90度。

▲ 按钮顺时针旋 转图像, ▼ 按 钮逆时针旋转图 像。



90° Counterclockwise



6 o

00

100-0001





8 4

60 000





注意

- 如果内部存储器或存储卡中未存储任何图像,显示屏上将显示[无照片]信息。
- 在播放图像时,按|□ 按钮可以按如下顺序更换 LCD 显示:标准 显示 → 详细显示 → 无信息。

3.3.2.2 放大图像

查看图像时,可以放大图像的局部。放大后,您可以查看更多细节。显示的图像可 以放大 8 倍。

- 1. 使用变焦按钮调整变焦比例。
 - 要放大所选的图像,请按T按钮。
 - 要恢复至正常放大比例,请按W按钮。
 - LCD 显示屏上显示放大倍数。
- 要查看图像的不同部分,可以按 ▲/▼/◀/▶ 按钮 调整显示区域。
 您会看到一个白色框,里面有一个粉色的框。白 色框表示整个图像,粉色框显示当前放大区域的 位置。
- 3. 要恢复至正常显示,请反复按W按钮,直至屏幕上出现正常显示。



使用 DC E53+ 15

注意

放大倍数范围是: 1.5x、2.0x、2.5x、3.0x、3.5x、4.0x、4.5x、5.0x、5.5x、6.0x、6.5x、7.0x、7.5x和8.0x。

3.3.2.3 缩略图显示 (索引播放)

使用此功能时,可以在 LCD 显示屏上同时查看四个或九个缩略图,以便搜索特定的 图像。

- 按W按钮。 四个或九个缩略图同时显示出来。
- 使用 ▲/▼/◀/▶ 按钮选择要以正常尺寸显示的图像,然 后按 OK 按钮以全屏幕显示所选的图像。



注意

相应的 []] 或 []] 图标将显示在缩略图显示中。

3.3.3 播放模式菜单设置

- 1. 将模式开关拨到 [▶]。
- 2. 按 🗉 按钮进入 "回放"菜单。
- 3. 使用 ▲/▼/◀/▶ 按钮选择所需的设置, 然后按 OK 按钮。
- 4. 如果要退出菜单,请按 🗉 按钮。





图标	项目	功能说明
SLIDE SHOW	幻灯片	使用此功能时,可以按幻灯片顺序自动播放图像。当查看所录制的 图像或者进行展示时,这是一个非常有用和有趣的功能。 - 3秒 /5秒 /7秒 /9秒
2	保护	将数据设成只读,以防止误删图像。 - 是 / 否
Ī	全部删除	删除所有文件 - 是 / 否

图标	项目	功能说明	
(⁵)	复制到存储卡	允许您将文件从数码静态相机的内部存储器复制到存储卡中。只有 在安装了存储卡并且内部存储器中有一些文件时,才可以这样做。 - 是 / 否	
⊿ Index	缩略图	 允许您在 ICD 显示屏上同时查看 4 个或 9 个缩略图,以便快速搜索 所需的图像。 - 4/9 	
Ŕ	调整尺寸	 更改所录制图像的尺寸。 2560 x 1920 2048 x 1536 1280 x 960 640 x 480 退出 	
LOGO	更换 LOGO	允许您指定一个录制的图像作为开机画面,打开相机电源时显示屏 上将显示该画面。 - 执行 / 取消	
DPOF	DPOF	DPOF (Digital Print Order Format,数字打印命令格式)允许您将打 印信息嵌入存储卡中。以 DPOF 格式保存的文件可以使用兼容打印 机或通过实验室打印设备打印出来。	

3.3.4 播放模式 LCD 显示屏信息 (视频)

- 1. 播放模式
- 2. 画面号码
- 3. 视频大小
- 4. SD 存储卡指示器 (如果存在)
- 5. 电池电量指示器
- 6. 停止指示器
- 7. 快速向后播放指示器
- 8. 快速向前播放指示器
- 9. 视频状态条
- 10.影片模式



3.3.5 播放视频剪辑

按快门按钮开始播放视频剪辑。

- 要暂停或继续播放视频,请按快门按钮。
- 要停止播放,请按 OK 按钮。
- 使用 ▼ 按钮开始快速向后播放。
- 使用 ▲ 按钮开始快速向前播放。

简体中文

注意

- 播放视频剪辑时,不能激活变焦功能。
- 要在计算机上播放视频剪辑,我们建议您使用 Windows Media Player 9.0 (WMP 9.0)。可以从网站 www.microsoft.com 上下载 WMP 版本。
- 在视频播放模式下按一下按钮可以按如下顺序更换 LCD 显示:指 示器开启→指示器关闭。

3.4 音频模式

在音频模式下,可以将 DC E53+ 用作录音机。声音保存在相机的内部存储器中或者 已安装的 SD 存储卡中。

3.4.1 录制语音文件

- 1. 按电源按钮打开相机电源 (A)。
- 2. 将模式开关拨到 [) (B)。
- 3. 按□□/曼按钮进入音频模式。
- 4. 按快门按钮开始录制 (C)。
 - 屏幕上显示 ●指示器。
 - 再次按快门按钮时,停止录制。







3.4.2 音频模式 LCD 菜单

- 1. 音频模式
- 2. SD 存储卡指示器 (如果存在)
- 3. 电池电量指示器
- 4. 声音大小 (扬声器音量)
- 5. 音频文件名称



3.4.3 播放语音文件

- 执行上面的步骤 1~3。
 语音播放列表在屏幕上显示出来。
- 2. 使用 ▲/▼ 按钮选择要播放的语音文件。
- 3. 按 OK 按钮,利用相机的扬声器开始播放语音文件。
 - 要暂停播放,请按 2 3 按钮。
 - 要继续播放,请按 OK 按钮。
 - 要停止播放,请再按一次 OK 按钮。

3.4.4 删除语音文件

- 1. 确保相机处于音频模式。
- 在音频模式下,使用 ▲/▼ 按钮选择要删除的语音文件。
- 按 前 按钮删除所选的语音文件。
- 删除信息显示出来后,使用 ◄/▶ 按钮选择 [是],然 后按 OK 按钮。 如果要取消删除,请选择 [否]。

3.5 设置模式

利用此功能,可以指定在使用相机时的默认设置以及与图像有关的设置。在此模式 下,选择您首选的相机设置。

3.5.1 相机和影片模式下的设置菜单

- 1. 将模式开关拨到 [🖸] 或 [🔐]。
- 2. 按 🗉 按钮。
- 3. 按 ◀/▶ 按钮选择 [设置]菜单。
- 4. 使用 ▲/▼/◀/▶ 按钮选择所需的设置, 然后按 OK 按钮。



r =			
			SETUP
	Ð	FORMAT	AŬTO
	₫		DATE
SI	ELECT PAG	GE:4Þ	EXIT: 🛅
SI	ELECT ITE	:M: 🔻	







图标	项目	功能说明
Ð	扬声器	启用或禁用与相机按钮功能有关的声音。 - 开启 / 关闭
FORMAT	格式化	消除相机内部存储器中或已插入的 SD 卡中的所有数据,并将其重新 格式化。受保护的图像也将被消除。如果 SD 卡有写保护,则不能格 式化。 - 是 / 否
×¢ OTUA	休眠	在相机开机的状态下,如果在特定时间内不使用相机,它将切换到 待机模式。当相机处于待机状态时,可以按任意按钮激活它。 - 关闭 /30 秒 /1 分钟 /2 分钟
¢	重新设定	将所有基本设置恢复至数码静态相机的默认设置。时间设置不会被 重置。 - 是 / 否
AUTO	自动关闭相机	如果在特定时间内不执行任何操作,相机将自动关机。此功能有助 于降低电池消耗。 - 关闭 /3 分钟 /5 分钟 /10 分钟
DATE	日期记录	录制日期可以直接打印在静态图像上。此功能必须在捕获图像之前 激活。 - 开启 / 关闭

3.5.2 播放模式下的设置菜单

- 1. 将模式开关拨到 [▶]。
- 2. 按 🗉 按钮。
- 3. 按 ◀/▶ 按钮选择 [设置]菜单。
- 使用 ▲/▼/◀/▶ 按钮选择所需的设置,然后按 OK 按 钮。

PLAY		SETUP
Y/M/D	hate	<u>9</u> 0
NTSC	@h	
PAL		_
SELECT ITEN	l: v	

图标	项目	功能说明
Y/M/D	日期类型	设置日期和时间在屏幕上的显示类型。 - [年/月/日]:年/月/日 - [日/月/年]:日/月/年 - [月/日/年]:月/日/年
DATE	日期设置	设置日期和时间。
	语言	设置 LCD 显示屏上的显示语言。
NTSC PAL	视频输出	设置相机的视频输出标准,以便将相机连接到视频设备。 - PAL/NTSC
Ð	版本	显示相机的固件版本。



20 使用 DC E53+

💽 与 PC 相关的功能

4.1 附带软件

DC E53+ 附带下列软件:

Ulead Photo Ulead[®] Photo Express[™] 5.0 SE 是用于处理数码图像的一套照片工 Express 程软件。利用此软件,可以:轻松地从数码相机或扫描仪获取照 片;使用简单易用的编辑工具以及有趣的照相过滤器和效果来编 辑和增强图像;制作有创意的照片作品并通过电子邮件和多种打 印选项共享创作成果。

 Ulead Photo
 Ulead® Photo Explorer™ 8.0 SE Basic 为传送、浏览、修改和分发数

 Explorer
 字介质提供一种有效的途径。对于拥有数码相机、 Web Cams、

 DV 摄像机、扫描仪的用户或希望有效处理数字介质的用户来
 说,它提供了一整套工具。

 Ulead
 Ulead[®] VideoStudio[™] 8 SE VCD 是一款家用视频编辑软件,它使 得视频编辑像拍摄视频一样充满乐趣。利用新建影片向导模式, 用户可以通过三个简单的步骤来制作视频。然后,通过 VCD、 磁带、Web 和移动设备来共享完成的作品。

要安装软件,请参考光盘上提供的信息。

4.2 USB 模式

- 1. 将转换器插入相机上的转换器插口,如图所示。
- 2. 将 USB 线较小的插头连接到转换器。
- 3. 将 USB 线的另一端连接到计算机上可用的 USB 端口。
- 打开相机电源。
 [USB] 屏幕显示出来。
- 5. 使用 ▲ /▼ 按钮选择 [PC], 然后按 OK 按钮。
- 在"我的电脑"中会出现一个新检测到的"可移动 磁盘"图标,其中包含您录制的图像 / 视频剪辑 / 音 频文件。





与 PC 相关的功能 21

4.3 打印机模式

如果配有支持 PictBridge 的打印机,可以将数码静态相机直接连接到与 PictBridge 兼 容的打印机以打印图像,而不使用计算机。

将相机连接到打印机

- 使用附带的 USB 线连接相机的 USB 端口和打印机 上的 USB 插口,然后打开相机和打印机的电源。
 "USB"屏幕显示出来。
- 2. 使用 ▲/▼ 按钮选择 [打印机], 然后按 OK 按钮。



打印图像

当相机正确连接到与 PictBridge 兼容的打印机时,显示 屏上会显示 [打印模式选择] 屏幕。使用 ▲/▼ 按钮选择打印模式。

在[打印]模式下:让您使用 PictBridge 打印指定的图像。

- 使用 ▲/▼ 按钮选择 [打印]模式,然后按 OK 按 钮。
 [打印纸张]屏幕显示出来。
- 使用 ▶ 按钮进入纸张设置选择,然后按 OK 按钮进 行确认。

[大小]:您可以根据所用打印机的类型选择所需的 项目。 [无边框]:您可以根据所用打印机的类型选择所需 的项目。

3. 使用 ◀/▶ 按钮选择要打印的图像,然后按 ▼ 按钮 以设置更多打印设置。







22 与 PC 相关的功能

简体中文

使用 ▲/▼ 按钮选择所需的项目,然后按 OK 按钮。
 使用 ▲/▼ 按钮更改设置,然后按 OK 按钮进行确认。
 [数量]:指定打印份数。最多可以选择10。
 [日期]:如果选择 [包括],则打印图像时会包括日期。
 [文件名称]:如果选择 [包括],则打印图像时会包括文件名称。

[退出]:要取消打印设置,请使用▲/▼按钮选择[退出]。

- 配置完打印设置后,仍可以使用 ◀/▶ 按钮更改要打印的图像。然后,按 OK 按 钮进行打印。
- 使用 ▲/▼ 按钮选择 [打印], 然后按 OK 按钮进行 确认。

7. 开始打印,屏幕上显示信息"正在传输"。打印完成后,此信息消失。

 在打印数据传输过程中,按OK按钮时会显示一个 屏幕,让您选择「继续]或「取消]打印。

在[打印指令]模式下:此功能让您打印已经配置了 DPOF设置的那些图像。

1. 使用 ▲/▼ 按钮选择 [打印指令] 模式, 然后按 OK 按钮。







SELECT ITEM : A

ENTRY: OB

与 PC 相关的功能 23

简体中文

- 使用 ▶ 按钮进入纸张设置选择,然后按 OK 按钮进 行打印。
 [大小]:您可以根据所用打印机的类型选择所需的 项目。
 [无边框]:您可以根据所用打印机的类型选择所需 的项目。
- 使用 ▲/▼ 按钮选择 [打印], 然后按 OK 按钮进行 确认。

开始打印,屏幕上显示信息"正在传输"。打印完成后,此信息消失。

 在打印数据传输过程中,按OK按钮时会显示一个 屏幕,让您选择[继续]或[取消]打印。



PRINT PAPER



BORDERLESS

STANDARD

GO: 🔿



PRINT		
	CONTINUE	
	CANCEL	
SEL	ECT ITEM : 🖕	ENTRY: 🚥



的」

故障排除

在送修相机之前,请先参阅下面列出的故障现象和解决方法。如果问题仍然存在,请与您当地的经销商或服务中心联系。

现象	原因	解决方法
无法开机。	未安装电池。	正确安装电池。
	电池没电了。	对电池充电或使用交流电源适配 器。
	交流电源适配器连接不正确。	重新正确连接。
电池耗电太快。	正在极端低温环境中使用电池。	—
	在需要闪光的黑暗地方拍摄了许 多照片。	-
	电池没有充满电。 充电后长时间没有使用电池。	在使用电池之前,至少对电池执 行一次完全充放电过程,以充分 发挥电池性能和延长使用时间。
电池或相机略微发 热。	长时间连续使用相机或闪光。	-
闪光灯不闪光。 闪光灯无法充电。	相机设置在 ≌ / 🍛 / 🕏 / 🔜 / 🔟	将相机切换到上面列出的模式之 外的其它模式。
	闪光灯设置在不闪光模式。	将闪光灯设置在无闪光之外的其 它模式。
即使闪光灯闪光, 图像仍然发暗。	与景物的距离超过了闪光的有效 范围。	移近景物后拍摄。
图像太暗。	图像是在黑暗环境中拍摄的,而 且闪光灯设置在无闪光模式。	将闪光灯设置在其它模式。
	曝光不足。	为曝光补偿设置一个更大的值。
图像太亮。	图像曝光过度。	为曝光补偿设置一个更小的值。

现象	原因	解决方法
即使按快门按钮, 相机也不拍摄。	电池电量低。	对电池充电或使用交流电源适配 器。
	相机没有处于拍摄模式。	将模式开关拨到拍摄模式。
	快门按钮没有完全按下。	将快门按钮完全按下。
	内部存储器或存储卡上没有可用 空间。	装入新卡,或者删除没用的文件。
	闪光灯正在充电。	等待屏幕上的闪光模式图标停止 闪烁。
	相机未识别存储卡。	存储卡第一次使用之前或者在其 它相机中使用过时,先在此相机 中格式化它。
无法格式化存储卡。	存储卡有写保护。	去掉写保护。
	存储卡已达到使用寿命。	装入新存储卡。
无法下载图像。	计算机硬盘上的可用空间不足。	检查硬盘是否有空间运行 Windows 以及用于加载图像文件 的驱动器上是否有不少于相机存 储卡空间的可用空间。
	无电源。	对电池充电或使用交流适配器, 或者打开电源。

1. 10

Ē

田区



图像传感器	1/2.5- 英寸 CCD	
	有效像素: 492 万像素 总像素: 504 万像素	
LCD 显示屏	2.5- 英寸彩色 LTPS LCD	
镜头	焦距长度: f=5.4-16.2 mm (32mm-96mm; 35mm 等效)	
	F No.: F2.8 / F4.8	
对焦	TTL 自动对焦	
	范围:近拍:6 cm,正常:50 cm~无穷远	
快门	机械快门:最快1/1000秒	
拍摄模式	单幅 / 连拍 (5张照片) /AEB (3张照片)	
闪光	模式: 自动/强制闪光/红眼消除/关闭闪光/	
	范围: 0.6~2.5m, 充电时间: 6秒	
自拍	10 秒、3 秒	
曝光	补偿: ±2 EV (以 1/3 EV 为单位)	
ISO	自动 / 50 / 100 / 200	
白平衡	自动 / 日光 / 阴天 / 夕阳 / 钨丝灯 / 荧光灯	
文件格式	静态图像:JPEG 格式 (EXIF2.2 、DCF 、DPOF) 、TIFF 格式 图像尺寸:2560x1920 、2048x1536 、1280x960 、640x480 像素	
	影片剪辑: ASF 格式 (连续录制) 影片尺寸: 640x480 (30 fps)、 320x240 (30fps)	
存储	内置存储器: 16MB / 兼容 SD 卡	
图像播放	单个图像 / ASF 播放 / 缩略图 / 幻灯片	
接口 (含转换器)	数字输出:兼容高速 USB 2.0 直流输入 5V AV 输出:NTSC/PAL	
电源	指定的锂离子充电电池 / 交流适配器	
外形尺寸 (WxHxD)	88.5 x 54.4 x 24 mm	
重量	约 130g (不含电池和 SD 卡)	

简体中文

规格

27



技术支持

如果在使用 DC E53+ 和相机驱动程序过程中遇到任何问题,请访问下面的网址: http://support.BenQ.com 如需获取免费驱动程序更新、产品信息和新闻信息,请访问下面的网址: http://www.BenQ.com

