

# DIGITAL CAMERA **C-330** BASIC MANUAL



- Thank you for purchasing an Olympus digital camera. Before you start to use your new camera, please read these instructions carefully to enjoy optimum performance and a longer service life.
- This manual explains shooting and playback basics. For details on functions, read the advanced manual. Keep this manual in a safe place for future reference.
- We recommend that you take test shots to get accustomed to your camera before taking important photographs.
- The screen and camera illustrations shown in this manual were produced during the development stages and may differ from the actual product.

This manual explains shooting preparation and easy techniques for shooting and playback. This manual is only for quick reference and should be read first to learn basic camera operation.

Getting started	
Charging the battery	
Attaching the strap 3	
Loading the batteny	
Attaching the battery	
Attaching a tens to the camera	
Inserting a card	
Removing the card7	
Preparations	
Power on	
Date/time setting	
Shooting	
Viewing through the viewfinder to take a picture 10	
Taking a picture while viewing the monitor 11	
When the agency down operating	
When the camera slops operating	
Playback/Erasing	
Playing back images 12	
Close-up playback 12	
Erasing images	
Viewing and editing images on the computer	
Installing the OLYMPUS Master	
Connecting the camera to a computer 13	
Basic operation 14	
Holding the camera 14	
Adjusting the viewfinder's dianter	
Adjusting the viewinder's diopter	
Adjusting the monitor's angle	
Mode diai	
SCENE mode	
Buttons used during shooting mode	
Operations using the control panel	
Menu function	
Erasing all images	
Selecting a language 18	
OLYMPUS Master software 19	
Specifications 20	
Comoro apositiona	
Detter (charge an asifications	
Battery/charger specifications	
Safety precautions	

# **Getting started**

## Charging the battery

Charge the battery using the provided charger. The battery is not fully charged when purchased. Before use, be sure to charge the battery.



Attaching the strap

- ① Thread one end of the strap through the strap eyelet on the camera.
- Thread the end of the strap through the ring, then thread it through the stopper as indicated by the arrows.
- ③ Pull the other side of the strap tight, making sure that it is fastened securely.
- ④ Repeat steps 1 3 to attach the other end of the strap to the other eyelet.





## Notes

 Attach the strap correctly as shown above so that the camera does not fall off. If the strap is attached incorrectly and the camera falls off, Olympus is not responsible for any damage.



## En

## Attaching a lens to the camera

① Remove the body cap from the camera and the rear cap from the lens.





② Align the lens attachment mark (red) on the camera with the alignment mark (red) on the lens, then insert the lens into the camera's body. Rotate the lens clockwise until you hear it click.



③ Remove the lens cap.

#### Removing the lens from the camera

While pressing the lens release button, remove the lens from the camera by rotating it counterclockwise.

• For usable lenses, INP ADVANCED MANUAL (P. 187).



## Inserting a card

#### Open the card cover and insert the card.



#### Compact Flash/Microdrive

Insert the card's contact area into the slot as far as it can go.



#### xD-Picture Card

Insert the card as shown in the illustration until it is locked into place.



• For usable cards, INP ADVANCED MANUAL (P. 163).

## Notes

- Do not push the card in with a pen or similar hard or pointed object.
- Never open the battery compartment cover or card cover, or remove the battery or card while the camera is turned on. Doing so could destroy the data stored on the card. Once destroyed, data cannot be restored.

## Removing the card

#### Remove the card after the card access lamp light goes off.



Card access lamp

## Compact Flash/Microdrive

- Press the eject button all the way in and let it pop out, then press it all the way in again.
- · The card will be ejected.
- If you press the eject button too hard, the card may jump out of the camera.
- · Pull out the card.



## xD-Picture Card

- Press the inserted card lightly and it will be ejected.
- · Pull out the card.



# Preparations

#### Power on



- <sup>\*1</sup> Blinks in the viewfinder.
- \*2 Your digital camera's power consumption varies greatly depending on usage and operating conditions. Under some operating conditions, the camera may turn off without warning when the battery power is low.

#### **Dust reduction function operation**

The dust reduction function is automatically activated when the camera is turned on. Ultrasonic vibrations are used to remove dust and dirt from the image pickup device's filter surface. The SSWF (Super Sonic Wave Filter) indicator blinks while dust reduction is working.

## Date/time setting

Date and time information is recorded on the card together with the images. The file No. is also included with the date and time information. Be sure to set the correct date and time before using the camera.

- Press the MENU button.
- Use (a) to select []2], then press
   Use (a) to select []], then press (b).
  - The selected location will be displayed in green.
- ③ Use ∞ ∞ to select one of the following date formats: "Y-M-D", "M-D-Y", "D-M-Y". Then press <sup>(b)</sup>.

- Use (20) To set the year, then press
   to move to the month setting.
  - To return to the previous setting, press  $(\mathfrak{g})$ .
  - The first two digits of the year "Y" are fixed.
- ⑤ Repeat this procedure until the date and time are completely set.
  - The time is displayed in the 24-hour format.

For example, 2 p.m. will be displayed as 14:00.

- - For a more accurate setting, press when the time signal hits 00 seconds. The clock starts when you press the button.



MENU button





## Notes

 The date and time settings will be returned to the factory default settings if the camera is left without the battery for approximately 1 day. The settings will be canceled more quickly if the battery was only loaded in the camera for a short time before being removed.

The following steps show the procedure used when the date and time settings are set to "Y-M-D".

# Shooting

## Viewing through the viewfinder to take a picture

#### Set the mode dial to P.

① Place the AF frame on the subject while viewing through the viewfinder.

AF frame





#### ② Adjust the focus.

Press the shutter button gently (halfway).

- The focus is locked when a beep tone is sounded. The AF confirmation mark and the AF focusing frame light up in the viewfinder.
- The shutter speed and aperture value that have been set automatically by the camera are displayed.
- The control panel screen is not displayed when the shutter button is pressed.

## ③ Release the shutter.

Press the shutter button all the way (fully).

- When a picture is taken, a shutter sound is output.
- The card access lamp blinks and the camera starts recording the picture.



Card access lamp



#### Rec view

This allows you to display the picture you have just taken on the monitor while it is being recorded to the card.

## Taking a picture while viewing the monitor

You can also take a picture while viewing the monitor to confirm your composition. Pressing the  $|\bigcirc|$  (live view) button displays the subject on the monitor.

The A/B button can be used to confirm the composition as well as to adjust the focus.
 ADVANCED MANUAL "Live view" (P. 36)



## When the camera stops operating

 To save battery power, the camera automatically enters the sleep mode (stand-by) and stops operating if not used for approximately 1 minute. The camera activates again as soon as you touch any button (the shutter button, arrow pad etc.).
 ADVANCED MANUAL "Sleep timer" (P. 116)

## Notes

- Press the shutter button gently. If it is pressed hard, the camera may move and pictures may come out blurred.
- Never remove the battery or card while the card access lamp mark is blinking. Doing so could destroy stored pictures and prevent storage of pictures you have just taken.
- When taking pictures against strong backlight, the area of the picture in shadow may appear colored.

# Playback/Erasing

## Playing back images

Pressing the 
(playback) button displays the last picture taken.

► button



## Close-up playback

Each time you rotate the control dial towards  $Q_{\text{,}}$  the image is enlarged in steps of 2x - 14x.



## **Erasing images**

Playback the image you want to erase and press the  $\textcircled{}{}^{l}$  (erase) button. Select **[YES]** and press the  $\textcircled{}{}^{l}$  button to erase.



# Viewing and editing images on the computer

The provided CD-ROM includes the OLYMPUS Master software for image editing and management. Install on your computer to view, edit or manage the pictures taken with the camera.

## Installing the OLYMPUS Master

Insert the provided CD-ROM into the CD-ROM drive.

#### Windows

Click on the "OLYMPUS Master" button.

#### Macintosh

Double click on the "Installer" icon.

Follow the on-screen prompts to install.





Installer

Connecting the camera to a computer



Set the camera's power switch to ON.

• The selection screen for the USB connection is displayed on the monitor.



Select [STORAGE], then press .

ADVANCED MANUAL "Connecting the camera to a computer" (P. 136)

# **Basic operation**

## Holding the camera

Pictures can sometimes appear blurred as a result of moving the camera while the shutter button is being pressed.

To prevent the camera from moving, hold the camera firmly with both hands while keeping your elbows at your sides. When taking pictures with the camera in the vertical position, hold the camera so that the flash is positioned above the lens. Keep your fingers and the strap away from the lens and the flash.





Horizontal grip

## Adjusting the viewfinder's diopter

Remove the lens cap, and while looking though the viewfinder, rotate the diopter adjustment dial little by little.

When you can see the AF frame clearly, adjustment is complete.



## Adjusting the monitor's angle

The monitor's angle can be changed to suit the environment for taking pictures.



The angle can be changed within the dotted lines' range.

## Notes

- Do not exert strong force on the monitor. When mounting the camera on a tripod, take care not to hit the bottom of the monitor on the pedestal.
- Make sure not to damage the rear side of the monitor and the metal fitting area.

## Mode dial

Set to the targeted mode and turn on the camera. You can also change the dial mode position after turning on the camera.

- **P**: Allows you to shoot using an optimum aperture and shutter speed that the camera sets.
- A: Allows you to set the aperture manually for shooting.
- S: Allows you to set the shutter speed manually.
- **M**: Allows you to set the aperture and shutter speed manually.
- n 🖍 🕸 🗞 : Select according to your shooting requirement.
- SCENE: 20 different scene modes are available.

## SCENE mode

Select from the SCENE mode according to the shooting situations.

- ① Set the mode dial to Set I.
- ② Use ∞ ∞ to select the scene, then press the ⊛ button.



CHILDREN • MACRO

CANDLE

FIREWORKS

The explanation for each scene mode is displayed.

#### Types of SCENE

- PORTRAIT
- LANDSCAPE
   SPORT
- LANDSCAPE+ 
   HIGH KEY
   PORTRAIT
- NIGHT+PORTRAIT D IMAGE STABILIZATION

- DOCUMENTS
- NATURE MACRO PANORAMA
  - BEACH & SNOW
  - UNDER WATER
     WIDE
  - UNDER WATER MACRO



## Buttons used during shooting mode

Frequently used functions during shooting can be easily set.



## 

Switches to the play mode.

#### ② O (Live view) button

Displays the subject on the monitor while shooting.

## 3 **\$** UP button

Activates the built-in flash.

#### Pressing the following buttons display the menu on the monitor. Set by rotating the control dial while looking at the menu.

#### ④ 🖵 (Drive) button

Sets the single-frame/sequential shooting, remote control shooting and self-timer shooting.

#### S (Metering) button

Sets the metering mode.

**© WB (White balance) button** Sets the white balance.

## Ø AF (Focus mode) button

Sets the focus mode.

#### ISO button

Sets the ISO sensitivity.

#### 9 Solution

Confirms the setting.

# Operations using the control panel

Press the button, use to select the setting item, then rotate the control dial to set.





No.	Item	Description
1	Battery check	Displays the remaining power level as icon.
2	Shutter speed	Displays the shutter speed.
3	Exposure compensation indicator	Displays the exposure compensation, exposure level and
	Exposure level indicator	flash intensity level using indicators.
	Flash intensity level indicator	
4	Aperture value	Displays the aperture value.
5	Exposure mode	Displays the exposure mode as icon.
6	Exposure compensation value	Displays the exposure compensation value.
7	Date and time	Displays the current date and time.
	Auto bracketing	Displays when Auto bracketing has been set.
	Noise reduction	Displays when noise reduction has been set.
	Live view	Displays the selected live view mode.
8	ISO sensitivity	Displays the ISO sensitivity.
9	White balance	Displays the white balance as icon.
10	Picture mode	Displays the picture mode.
11	Flash mode <sup>*1</sup>	Displays the flash mode as icon.
12	Record mode	Displays the record mode.
13	Card	Displays the card being selected.
14	Flash intensity control	Displays the flash intensity control.
15	Metering mode	Displays the icon of the metering mode being set.
16	Number of storable still pictures	Displays the number of storable still pictures.
17	Focus mode	Displays the focus mode.

#### Flash mode (\*1)

To use flash, press the **<math>\frac{1}{2} UP** button to activate the built-in flash. You can set the flash mode using the control panel.

Display	Flash mode	Display	Flash mode
AUTO	Auto-flash	<b>⊚</b> SLOW	Slow synchronization (red-eye reduction)
۲	Auto-flash (red-eye reduction)	\$slow	Slow synchronization (1st curtain)
4	Fill-in flash	\$SLOW2	Slow synchronization (2nd curtain)
٤	Flash off		

R ADVANCED MANUAL "Flash shooting" (P. 45)

Pressing the **MENU** (menu) button displays the menu on the monitor. Use the arrow pad to select and set.

## **Erasing all images**

Erase all the images taken.

- ① Press the MENU button.
- ② Use ☺ to select [ ♣]→[CARD SETUP], then press .
- ③ Use ᢙি to select [ALL ERASE], then press the button.



## Selecting a language

Select the language to be displayed on the monitor.

- ① Press the MENU button.
- ② Use ☺ to select [ ]<sub>2</sub>]→[€.
   ③.
- ③ Use ∞ ∞ to select the language, then press the ⊛ button.



OLYMPUS Master is a software for editing and managing pictures taken with a digital camera. Pictures taken using a digital camera can be worked with on a computer via simple operations.

For the various features of OLYMPUS Master and how to use them, install OLYMPUS Master and view "Help" or the manual (PDF file).



## • System requirements

OS	Windows 98SE/Me/2000 Professional/XP or Mac OS X (10.2 or later)
CPU	Pentium III 500 MHz or higher, or Power PC G3 500 MHz or higher
RAM	128 MB or more (256 MB or more recommended)
HD space	300 MB or more
Interface	USB port
Monitor	1024 x 768 pixel or more, minimum 65,536 colors (Windows), minimum 32,000 colors (Macintosh)

For the latest information on compatible operating systems, visit the Olympus web site (http://www.olympus.com).

#### • Upgrade (OLYMPUS Master Plus)

You can upgrade your software to OLYMPUS Master Plus using the "upgrade" button on the "OLYMPUS Master" main menu. You need to have the OLYMPUS Master installed in a computer with an internet connection.

## User Registration

Register your camera after installing the OLYMPUS Master. Doing so will enable you to receive information on software or firmware upgrades from Olympus.

	Camera specifications
Product type Product type	: Single-lens reflex digital camera with interchangeable
Lens Lens mount Equivalent focal le a 35 mm film came	iens system : Zuiko Digital, Four Thirds System Lens : Four Thirds mount ngth on ra : Approx, twice the focal length of the lens
Image pickup	device
Product type No. of effective pix Screen size Aspect ratio	: 4/3 type Live MOS sensor els : Approx. 7,500,000 pixels : 17.3 mm (H) x 13.0 mm (V) (0.7" x 0.5") : 1.33 (4:3)
Viewfinder	
Product type Field of view Viewfinder magnifi Eye point Diopter adjustmen Optical path fractic Depth of field	: Eye-level single-lens reflex viewfinder : Approx. 95 % (for field of view on recorded images) cation : Approx. 0.92x (-1 m-1, 50 mm lens, infinity) : 18 mm (0.7") from the cover glass (-1 m-1) : range : -3.0 - +1.0 m -1 n : Quick return half mirror : Can be checked with the □ button (when PREVIEW registered)
Focusing Screen Eyecup Eyepiece shutte	: Fixed : Interchangeable r : Built-in
Live view	
A mode B mode	<ul> <li>Full-time Live view</li> <li>Uses CCD exclusively for viewfinder</li> <li>Field of view of approx. 92 %</li> <li>TTL auto-exposure</li> <li>Automatic white balance</li> <li>Auto focus</li> <li>Macro Live view</li> <li>Uses Live MOS sensor for shooting</li> <li>Field of view of 100 %</li> <li>TTL auto-exposure</li> <li>Automatic white balance</li> <li>Manual focus (ME)</li> </ul>
Monitor	
Product type Total no. of pixels	: 2.5" TFT color LCD (Hyper crystal LCD)/vertically movable type : Approx. 215.000 pixels
Shutter	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Product type Shutter	: Computerized focal-plane shutter : 1/4000 - 60 sec. Manual mode: Bulb (Limit: 8 min.)

#### Auto focus Product type : TTL phase-contrast detection system Focusing point 3-point multiple AF (left, center, right) AF luminance range : EV 0 - EV 19 Selection of focusing point: Auto, Optional AF illuminator The built-in flash provides light. (light can also be provided by an external electronic flash.) Exposure control Metering system : TTL full-aperture metering system (1) Digital ESP metering (2) Center weighted averaging metering (3) Spot metering (approx, 2% for the viewfinder screen) Metering range : (1) EV 2 - 20 (Digital ESP metering, Center weighted average metering) (2) EV 3 - 17 (Spot metering) (At normal temperature, 50 mm F2, ISO 100) Exposure mode : (1) P: Program AE (Program shift can be performed) (2) A: Aperture priority AE (3) S: Shutter priority AE (4) M: Manual ISO sensitivity 100 - 400 (High ISO values (400 - 1600) are available) Exposure can be adjusted in 1/3, 1/2 or 1 EV step Exposure compensation within a range of ± 5 EV White balance Product type : Image pickup device : Auto, Preset WB (7 settings), Customized WB, One-Mode setting touch WB Recording Memory : CF card (Compatible with Type I and II) Microdrive (Compatible with FAT 16/32) xD-Picture Card : Digital recording, TIFF (non-compression), JPEG (in Recording system accordance with Design rule for Camera File system (DCF)), RAW Data : Exif 2.2, Digital Print Order Format (DPOF), PRINT Applicable standards Image Matching III, PictBridge Plavback Playback mode : Single-frame playback, Close-up playback, Index display, Image rotation, Slideshow, Light box display, Calendar display Information display : Information display. Histogram display Drive Drive mode : Single-frame shooting, Sequential shooting, Self-timer, Remote control Sequential shooting : 3 frames/sec. (Max. no. of storable sequential pictures: 4 frames in RAW/TIFF) : Operation time: 12 sec., 2 sec. Self-timer Optical remote control : Operation time: 2 sec., 0 sec. (instantaneous shooting) (RM-1 Remote Control (optional))

#### Flash

Synchronization Flash control mode External flash attachment	: Synchronized with the camera at 1/180 sec. or less : TTL-AUTO (TTL pre-flash mode), AUTO, MANUAL : Hot shoe
External connector	
USB connector/AV connector	tor (Multi-connector)
Power supply	
Battery	: BLM-1 Li-ion Battery x1
Dimensions/weight	
Dimensions	: 140 mm (W) x 87 mm (H) x 72 mm (D) (5.5" x 3.4" x 2.8") (excluding protrusions)
Weight	: Approx. 550 g (1.2 lb.) (without battery)
Operating environme	ent
Temperature	: 0 - 40 °C (32°F - 104°F) (operation)/-20 - 60 °C (-4°F - 104°F) (storage)
Humidity	: 30 - 90 % (operation)/10 - 90 % (storage)

## Battery/charger specifications

## **BLM-1** Li-ion battery

MODEL NO.	: PS-BLM1
Product type	: Rechargeable Lithium ion battery
Nominal voltage	: DC 7.2 V
Nominal capacity	: 1500 mAh
No. of charge and	
discharge times	: Approx. 500 times (vary with usage conditions)
Ambient temperature	: 0 °C - 40 °C (charging)
	-10 °C - 60 °C (operation)
	-20 °C - 35 °C (storage)
Dimensions	: Approx. 39 mm (W) x 55 mm (D) x 21.5 mm (H)
Weight	: Approx. 75 g (without protection cap)

## BCM-2 Li-ion charger

MODEL NO. Rated input Rated output Charging time	: PS-BCM2 : AC 100 V - 240 V (50/60 Hz) : DC 8.35 V 400 mA : Approx. 300 mins. (approx. 5 hrs.) (room temperature: if using BLM-1)
Ambient temperature	: 0 - 40 °C (32°F - 104°F) (operation)/-20 - 60 °C (-4°F - 104°F) (storage)
Dimensions Weight	: Approx. 62 mm (W) x 83 mm (D) x 26 mm (H) : Approx. 72 g (without AC cable)

SPECIFICATIONS ARE SUBJECT TO CHANGE WITHOUT ANY NOTICE OR OBLIGATION ON THE PART OF THE MANUFACTURER.



DO NOT OPEN

CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRICAL SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED OLYMPUS SERVICE PERSONNEL.



Lightning flash with an arrowhead, enclosed in a triangle, alerts you to the presence of uninsulated voltage points inside the product which could cause a serious electrical shock.

An exclamation mark enclosed in a triangle alerts you to important operating and maintenance instructions in the documentation provided with the product.

#### WARNING!

TO AVOID THE RISK OF FIRE OR ELECTRICAL SHOCK, NEVER EXPOSE THIS PRODUCT TO WATER OR OPERATE IN A HIGH HUMIDITY ENVIRONMENT.

## En

## **General Precautions**

- **Read All Instructions** Before you use the product, read all operating instructions.
- **Save These Instructions** Save all safety and operating instructions for future reference.
- **Heed Warnings** Read carefully and follow all warning labels on the product and those described in the instructions.
- Follow Instructions Follow all instructions provided with this product.
- **Cleaning** Use only a damp cloth for cleaning. Never use any type of liquid or aerosol cleaner, or any type of organic solvent to clean this product.
- Attachments For your safety, and to avoid damaging the product, use only accessories recommended by Olympus.
- Water and Moisture Never use this product around water (near a bathtub, kitchen sink, laundry tub, wet basement, swimming pool or in the rain). For precautions on products with weatherproof designs, read the weatherproofing sections of their manuals.
- Location To avoid damage to the product and prevent personal injury, never place this product on an unstable stand, tripod, bracket, table or cart. Mount only on a stable tripod, stand, or bracket. Follow the instructions that describe how to safely mount the product, and use only the mounting devices recommended by the manufacturer.
- **Power Sources** Connect this product only to the power source described on the product label. If you are not sure about the type of power supply in your home, consult your local power company. Refer to your operating instructions for information on using the product with a battery.

- Foreign Objects, Liquid Spillage To avoid personal injury caused by fire or electrical shock from contact with internal high voltage points, never insert a metal object into the product. Avoid using the product where there is a danger of spillage.
- **Heat** Never use or store this product near any heat source such as a radiator, heat register, stove, or any type of equipment or appliance that generates heat, including stereo amplifiers.
- Servicing Refer all servicing to qualified personnel. Attempting to remove the covers or disassemble the product, could expose you to dangerous high voltage points.
- **Damage Requiring Service** If you notice any of the conditions described below, refer servicing to qualified service personnel:
  - a) Liquid has been spilled onto the product or some other object has fallen into the product.
  - b) The product has been exposed to water.
  - c) The product does not operate normally despite following operating instructions. Adjust only the controls described in the operating instructions as improper adjustment of other controls could damage the product and require extensive repair work by a qualified technician.
  - d) The product has been dropped or damaged in any way.
  - e) The product exhibits a distinct change in performance.
- **Replacement Parts** When replacement parts are required, make sure that the service center uses only parts with the same characteristics as the originals, as recommended by the manufacturer. Unauthorized substitution of parts could result in fire, electrical shock, or create other hazards.
- Safety Check Upon completion of servicing or repairs, ask the service technician to perform safety checks to determine that the product is in good working order.

## Handling the Camera

If the product is used without observing the information given under this symbol, serious injury or death may result.
If the product is used without observing the information given under this symbol, injury or death may result.
If the product is used without observing the information given under this symbol, minor personal injury, damage to the equipment, or the loss of valuable data may result.

## A WARNING

 Do not use the camera in areas exposed to flammable or explosive gases.

A fire or explosion may result.

• Do not use the flash on people (infants, small children, etc.) at close range.

When you fire the flash, you must be at least 1 m (3 ft) away from the faces of your subjects. Firing the flash too close to the subject's eyes could cause a momentary loss of vision.

• Keep young children and infants away from the camera.

If not, the following dangerous situations may occur:

- Becoming entangled in the camera strap or power cords, causing strangulation. If this happens, follow the doctor's instructions.
- · Accidentally swallowing the battery or other small parts.
- Accidentally firing the flash into their own eyes or those of another child.
- Accidentally being injured by the moving parts of the camera.
- Do not use or store the camera in dusty or humid places. Using or storing the camera in dusty or humid places may result in a fire or electric shock.
- Do not cover the flash with a hand while firing. Do not cover the flash or touch it after it has just been fired sequentially. It may be hot and cause minor burns.
- Do not take apart or modify the camera. Never attempt to disassemble the camera. The internal circuits contain high voltage points which could cause serious burns or electrical shock.
- Do not let water or foreign objects inside the camera.
   A fire or electric shock may result. If the camera is accidentally dropped in water, or if liquid is spilled into the camera, stop using it, allow it to dry, and then remove the battery. Contact the nearest authorized Olympus service center.
- Do not touch the battery or the battery charger while battery charging is in progress.

Wait until charging is complete and the battery has cooled.

The battery and battery charger become hot while charging. At these times, they may cause minor burns.

#### • Do not use a non-specified battery and/or charger.

Use of a non-designated battery and/or re-charger may lead to camera or battery failure as well as other unexpected accidents. Any accidents resulting from use of non-designated equipment will not be compensated.

## 

 Stop using the camera immediately if you notice any unusual odors, noise, or smoke around it.

If you notice any unusual odors, noise, or smoke around the camera during operation, switch it off immediately — and remove the battery. Allow the camera to sit idle for a few minutes to cool. Take the camera outdoors, away from flammable objects, and carefully remove the battery. Never remove the battery with bare hands. Contact the nearest Olympus service center immediately.

En

- Do not use the camera with wet hands. Damage or electric shock may result. Also, do not connect or disconnect the power plug with wet hands.
- Be careful with the strap when you carry the camera. It could easily catch on stray objects — and cause serious damage.
- Do not leave the camera in areas subject to extremely high temperature.

Doing so may cause parts to deteriorate and, in some circumstances, cause the camera to catch fire.

- When the camera contains metal parts, overheating can result in a low-temperature burn. Pay attention to the following:
  - When used for a long period, the camera will get hot. If you hold on to the camera in this state, a low-temperature burn may be caused.
  - In places subject to extremely cold temperatures, the temperature of the camera's body may be lower than the environmental temperature. If possible, wear gloves when handling the camera in cold temperatures.

#### Do not damage the power cable.

Do not pull on the charger's cable or add another cable to it. Be sure to connect or disconnect the charger's cable while holding the power plug. If the following cases occur, stop using and contact an Olympus dealer or authorized customer support center.

- The power plug or cable produces heat, burning smell, or smoke.
- The power plug or cable is cracked or broken. The contact is bad on the power plug.

## **Battery handling precautions**

Follow these important guidelines to prevent the battery from leaking, overheating, burning, exploding, or causing electrical shocks or burns.

## **⚠ DANGER**

- Never heat or incinerate the battery.
- Do not connect the (+) and (-) terminals to each other using metal objects.
- Do not carry or store the battery where it may come into contact with metal objects such as jewelry, pins, fasteners, etc.
- Never store the battery where it will be exposed to direct sunlight, or subjected to high temperatures in a hot vehicle, near a heat source, etc.
- Never attempt to disassemble the battery or modify it in any way, such as by soldering.

Doing so may break the terminals or cause battery fluid to splash, resulting in potential fire, explosion, battery leakage, overheating or other damage.

• If battery fluid gets in your eyes, loss of eyesight may result. If battery fluid gets in your eyes, do not rub them. Flush them immediately with clear, cold running water and seek medical attention straight away.

## 🕂 WARNING

- Keep the battery dry at all times. Never allow it to come into contact with fresh or salt water.
- Do not touch or hold the battery with wet hands.
- If the rechargeable battery does not recharge within the specified time, stop charging it and do not use it.
   If you do not, fire, explosion, ignition or overheating may result.
- Do not use the battery if it is cracked or broken.
   Doing so may cause explosion or overheating.
- Never subject the battery to strong shocks or continuous vibration. Doing so may cause explosion or overheating.
- Never attempt to modify the battery compartment on the camera, never insert anything (other than the specified battery) into the compartment.
- If the battery leaks, becomes discolored or deformed, or appears abnormal in any way during operation, stop using the camera immediately.

Contact your dealer or an authorized Olympus service center. Continued use may result in fire or electric shock.

 If the battery leaks fluid onto your clothing or skin, remove the clothing and flush the affected area with clean, running cold water immediately. If the fluid burns your skin, seek medical attention immediately.

## 

- Do not remove the battery from the camera immediately after operating the camera on battery power for a long time.
   Doing so may cause burns.
- Remove the battery from the camera if it is not going to be used for a long time.

Otherwise, battery leakage or overheating may cause a fire or injury.

## **Charger handling precautions**

#### \land DANGER

 Do not put the charger in water or use it when wet. Do not touch or hold it with wet hands.

Doing so may cause malfunction or electric shock.

- Do not use the charger if it is covered with cloth such as a blanket. Do not use the charger if something is covering it (such as a blanket). Heat may be kept in, causing the charger to deform. This may cause fire, ignition or overheating.
- Do not disassemble or modify the charger. This may cause electric shock or injury.
- Use a charger designed to operate on the AC voltage in the area where you are using the camera.

Otherwise, fire, explosion, smoke, overheat, electric shock or burns may result.

#### A WARNING

#### • Do not damage the charger's cable.

Do not pull on the charger's cable or add another cable to it. Be sure to connect or disconnect the charger's cable while holding the power plug. If the following cases occur, stop using and contact an Olympus dealer or authorized customer support center.

- The power plug or cable produces heat, burning smell, or smoke.
- The power plug or cable is cracked or broken. The contact is bad on the power plug.

## **▲** CAUTION

 Unplug the AC adapter's cable from the outlet before cleaning the camera.

Otherwise, electric shock or injury may result.

#### For customers in Europe



"CE" mark indicates that this product complies with the European requirements for safety, health, environment and customer protection. "CE" mark cameras are intended for sales in Europe.



This symbol [crossed-out wheeled bin WEEE Annex IV] indicates separate collection of waste electrical and electronic equipment in the EU countries. Please do not throw the equipment into the domestic refuse. Please use the return and collection systems available in your country for the disposal of this product.

This product and bundled accessories conform to WEEE standards.

#### Trademarks

- · IBM is a registered trademark of International Business Machines Corporation.
- · Microsoft and Windows are registered trademarks of Microsoft Corporation.
- · Macintosh is a trademark of Apple Computer, Inc.
- xD-Picture Card<sup>™</sup> is a trademark.
- All other company and product names are registered trademarks and/or trademarks of their respective owners.
- The standards for camera file systems referred to in this manual are the "Design Rule for Camera File System/DCF" standards stipulated by the Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

- Nous vous remercions d'avoir acheté un appareil photo numérique Olympus. Avant de commencer à utiliser votre nouvel appareil photo, veuillez lire attentivement ces instructions afin d'optimiser ses performances et sa durée de vie.
- Ce manuel explique les bases de la prise de vue et de l'affichage. Pour des détails sur des fonctions, veuillez consulter le manuel avancé. Conservez ce manuel dans un endroit sûr pour pouvoir vous y référer ultérieurement.
- Nous vous recommandons de prendre des photos-test pour vous habituer à votre appareil avant de commencer à prendre de vraies photos.
- Les images et illustrations dans ce manuel peuvent différer de leurs versions réelles.

Ce manuel explique les préparatifs de prise de vue et des techniques simples pour la prise de vue et l'affichage. Ce manuel est uniquement pour une référence rapide et doit être lu en premier pour connaître le fonctionnement de base de l'appareil photo.

Opérations de base	1
Recharge de la batterie	1
Fixation de la courroie	1
Mise en place de la batterie	2
Montage d'un objectif sur l'appareil photo	3
Insertion d'une carte	4
Retrait de la carte	5
Préparatifs	6
Mise en marche	6
Réglage de la date et de l'heure	7
Prise de vue	8
Visionnement à travers le viseur pour prendre une photo	8
Prise de vue en visionnant l'écran ACL	9
Lorsque l'appareil photo s'arrête,	9
Affichage/Effacement4	0
Affichage des images4	0
Affichage d'un gros plan4	0
Effacement des images 4	0
Visionnement et édition des images sur ordinateur4	1
Installation du OLYMPUS Master4	1
Raccordement de l'appareil photo à un ordinateur 4	1
Fonctionnement de base	2
Prise en main de l'appareil42	2
Réglage dioptrique du viseur 4	2
Réglage de l'angle de l'écran ACL4	2
Molette Mode 4	3
Mode SCENE4	3
Touches utilisées en mode de prise de vue44	4
Opérations réalisées à l'aide de l'écran de réglage4	5
Fonction de menu	6
Effacement de toutes les images4	6
Sélection de la langue4	6
Logiciel OLYMPUS Master4	7
Spécifications	8
Caractéristiques de l'appareil photo4	8
Caractéristiques de la batterie/chargeur5	0
Précautions de sécurité	1

# Opérations de base

## Recharge de la batterie

Charger la batterie au lithium-ion en utilisant le chargeur fourni. La batterie au lithium-ion n'est pas completement chargee a l'achat de l'appareil. Avant d'utiliser l'appareil, recharger la batterie au lithium-ion.



## Fixation de la courroie

- ① Passer une extrémité de la courroie par l'oeillet de courroie sur l'appareil photo.
- Passer l'extrémité de la courroie par le passant, puis la passer par l'arrêtoir comme indiqué par les flèches.
- ③ Tirer sur l'autre côté de la courroie, en s'assurant qu'elle est bien serrée.
- ④ Répéter les étapes 1 à 3 pour fixer l'autre extrémité de la courroie à l'autre oeillet.





## Remarques

 Fixer correctement la courroie de la manière indiquée pour empêcher l'appareil de tomber. Si la courroie n'est pas correctement fixée entraînant la chute de l'appareil, Olympus décline toute responsabilité pour les dommages occasionnés.

#### Opérations de base

## Mise en place de la batterie

- S'assurer que le commutateur marche/arrêt de l'appareil est réglé sur OFF.
- Pousser le verrou du compartiment de la batterie legerement vers \(\nabla\) et ouvrir le couvercle du compartiment de la batterie.
- Insérer la batterie dans son compartiment et l'enfoncer jusqu'à ce qu'elle soit retenue par la touche de verrouillage.
- ④ Refermer le compartiment de la batterie jusqu'au déclic.

#### Retrait de la batterie

Appuyer sur la touche de verrouillage de la batterie pour la libérer de son compartiment, puis retirer la batterie.

Commutateur marche/arrêt









## Montage d'un objectif sur l'appareil photo

① Enlever le capuchon avant de l'appareil et le capuchon arrière de l'objectif.



Capuchon arrière de l'objectif



Capuchon avant

Aligner le repère (rouge) de fixation de l'objectif sur l'appareil avec le repère (rouge) sur l'objectif, puis insérer l'objectif dans la monture sur le boîtier de l'appareil. Tourner l'objectif dans le sens des aiguilles d'une montre jusqu'au déclic.

# Repère (rouge) de fixation de l'objectif Repère (rouge) d'alignement

**③** Retirer le capuchon de l'objectif.

#### Retrait de l'objectif de l'appareil photo

Tout en appuyant sur la touche de libération de l'objectif, retirer l'objectif de l'appareil en le tournant dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.



• Pour voir les objectifs utilisables, INP MANUEL AVANCÉ (P. 187).

Fr

## Insertion d'une carte

#### Ouvrir le couvercle du logement de la carte et insérer la carte.



#### Compact Flash/Microdrive

Insérer la face de contact de la carte aussi profondément que possible.



#### xD-Picture Card

Insérer la carte tel qu'il est indiqué sur l'illustration jusqu'à ce qu'elle soit verrouillée en place.



• Pour voir les objectifs utilisables, INST MANUEL AVANCÉ (P. 163).

## Remarques

- Ne pas pousser la carte avec un crayon ou un objet similaire à pointe dure.
- Ne jamais ouvrir le couvercle du compartiment de la batterie ou du logement de la carte, ni retirer la batterie ou la carte lorsque l'appareil photo est en service. Les données enregistrées sur la carte risquent d'être supprimées. Une fois supprimées, les données ne sont plus récupérables.

## Retrait de la carte

#### Retirer la carte lorsque le voyant d'accès à la carte est éteint.



Voyant d'accès à la carte

## Compact Flash/Microdrive

- Enfoncer la touche d'éjection et la laisser ressortir, puis enfoncer de nouveau cette touche.
- · La carte sera éjectée.
- Si la pression est trop forte sur la touche d'éjection, la carte risque de s'échapper de l'appareil.
- · Retirer la carte.





xD-Picture Card

- · Appuyer doucement sur la carte insérée et elle sera éjectée.
- · Retirer la carte.

Fr

# Préparatifs

#### Mise en marche



- \*1 Clignote dans le viseur.
- <sup>22</sup> La consommation d'énergie de l'appareil photo numérique varie considérablement selon les conditions d'utilisation et de fonctionnement. Dans certains cas, l'alimentation de l'appareil peut être coupée sans avertissement préalable.

## Protection antipoussière

La protection antipoussière s'active automatiquement lorsque l'appareil photo est mis en marche. Des vibrations ultrasonores sont utilisées pour enlever la poussière et la saleté à la surface du filtre du capteur d'image. L'indicateur SSWF (Super Sonic Wave Filter) clignote lorsque cette fonction est activée.
## Réglage de la date et de l'heure

La date et l'heure sont enregistrées sur la carte en même temps que les vues. Le numéro de fichier contient aussi la date et l'heure. C'est pourquoi il est nécessaire de régler l'heure et la date correctement avant d'utiliser l'appareil photo.

- ① Appuyer sur la touche MENU.
- Williser @ pour sélectionner [ ]2], puis appuyer sur Ø. Utiliser @ 9 pour sélectionner [], puis appuyer sur Ø.
  - · La zone sélectionnée sera affichée en vert.
- 3 Utiliser \$\overline{\overlin{\overline{\overline{\overline{\overline{\overlin}\overlin{\overlin{\overline{\overlin}\overlin{\overlin}\everli
  - Les étapes suivantes indiquent la marche à suivre lorsque les réglages de la date et de l'heure sont réglés à "A-M-J".
- Utiliser (2) (2) pour régler l'année, puis appuyer sur (2) pour régler le mois.
  - Pour revenir au réglage précédent, appuyer sur <sup>(3)</sup>.
  - Les deux premiers chiffres de l'année "A" sont fixes.
- S Répéter cette procédure jusqu'à ce que la date et l'heure soient réglées complètement.
  - L'heure est affichée dans le format de 24 heures.

Par exemple, 14:00 indique 2 heures de l'après- midi.

- 6 Appuyer sur la touche .
  - Pour régler plus précisément l'heure,

appuyer sur ⊚ lorsque le signal horaire atteint 00 seconde. L'horloge se met en marche lorsqu'on appuie sur la touche.

#### Remarques

 Les paramètres de date et d'heure reprendront les réglages d'usine par défaut si l'appareil photo est laissé sans batterie durant environ 1 jour. Les réglages seront perdus plus rapidement si la batterie a été introduite dans l'appareil, puis retirée peu de temps après.



Touche MENU

Touche 🛞



# Prise de vue

## Visionnement à travers le viseur pour prendre une photo

Régler la molette Mode sur P.

① Placer le cadre AF sur le sujet tout en regardant à travers le viseur.

Cadre AF



Viseur

### ② Effectuer la mise au point.

Appuyer doucement sur le déclencheur (jusqu'à mi-course).

- La mise au point est mémorisée lorsque sonne une tonalité d'avertissement. Le symbole de mise au point correcte et le cadre de mise au point automatique s'allument dans le viseur.
- La vitesse d'obturation et l'ouverture déterminées par l'appareil photo sont indiquées.
- L'écran de réglage n'apparaît pas lorsque le déclencheur est enfoncé.

### 3 Déclencher l'obturateur.

Enfoncer le déclencheur (à fond).

- Lorsqu'une photo est prise, un bruit d'obturateur est audible.
- Le voyant d'accès à la carte clignote pendant l'enregistrement de la vue sur la carte.

### Visualisation de l'image

Cette option permet de voir sur l'écran l'image qui vient d'être prise pendant son enregistrement sur la carte.



## Prise de vue en visionnant l'écran ACL

On peut également prendre une photo en regardant par l'écran ACL pour confirmer la composition. Appuyer sur  $|\bigcirc|$  (vue en direct) pour afficher le sujet sur l'écran ACL.

 On peut se servir du bouton A/B pour confirmer la composition et pour régler la mise au point.

MANUEL AVANCÉ "Vue en direct" (P. 36)



## Lorsque l'appareil photo s'arrête,

 pour économiser l'énergie de la pile, l'appareil photo passe en mode de veille (en attente) et s'arrête si on ne l'utilise pas pendant environ 1 minute. L'appareil se remet en marche dès qu'une touche est enfoncée (le déclencheur, le pavé directionnel, etc.). I MANUEL AVANCÉ "Minuterie" (P. 116)

### Remarques

- Appuyer doucement sur le déclencheur. Si vous appuyez brusquement, l'appareil risque de bouger et les images risquent d'être floues.
- Ne jamais retirer la batterie ou la carte lorsque le voyant d'accès à la carte clignote. Les vues enregistrées risqueraient d'être perdues et celles qui viennent d'être prises de ne pas être enregistrées.
- Lors de la prise de vue avec un contre-jour important, la zone d'ombre dans l'image risque d'apparaître colorée.

# Affichage/Effacement

## Affichage des images

Enfoncer le bouton 
(affichage) pour faire apparaître la dernière prise de vue à l'écran.



## Affichage d'un gros plan

Chaque fois que la molette de réglage est tournée vers  $\mathbf{Q}$  , l'image est agrandie de 2x à 14x.



## Effacement des images

Afficher les images à effacer et appuyer sur la touche  $\frac{1}{2}$  (effacement). Sélectionner **[OUI]** et appuyer sur la touche pour effacer l'image.



Touche 🟠

# Visionnement et édition des images sur ordinateur

Le CD-ROM fourni comprend le logiciel OLYMPUS Master qui sert à l'édition et à la gestion des images. Installer ce logiciel sur son ordinateur pour visionner, éditer ou gérer les images prises avec l'appareil photo.

## Installation du OLYMPUS Master

Insérer le CD-ROM fourni dans le lecteur de disques compacts.

#### Windows

Cliquer sur le bouton "OLYMPUS Master".

#### Macintosh

Double cliquer sur l'icône "Installer".

Suivre les instructions qui apparaissent à l'écran pour installer le logiciel.



OLYMPUS Mast



Installer

Raccordement de l'appareil photo à un ordinateur



Régler l'interrupteur d'alimentation de l'appareil photo sur ON.

• L'écran de sélection de la connexion USB est affiché sur l'écran ACL.



Sélectionner [NORMAL], puis appuyer sur .

■ MANUEL AVANCÉ "Raccordement de l'appareil photo à un ordinateur" (P. 136)

# Fonctionnement de base

## Prise en main de l'appareil

Les images semblent parfois floues parce que l'appareil photo a bougé lorsque l'utilisateur a enfoncé le déclencheur.

Pour empêcher l'appareil photo de bouger, il faut le tenir fermement à deux mains tout en maintenant les coudes à ses côtés. Si on prend des photos en tenant l'appareil photo en position verticale, il faut le tenir en maintenant le flash au-dessus de l'objectif. Ne placer ni les doigts, ni la courroie devant l'objectif et le flash.



Prise en main horizontale



### Réglage dioptrique du viseur

Enlever le capuchon de l'objectif, et tout en regardant dans le viseur, tourner la molette de réglage dioptrique petit à petit.

Lorsque le cadre de mise au point automatique est net, le réglage est terminé.





## Réglage de l'angle de l'écran ACL

On peut modifier l'angle de l'écran ACL pour l'adapter à l'environnement de la prise de vue.



Cet angle peut être modifié à l'intérieur de la plage indiquée par les lignes pointillées.

## Remarques

- Ne pas exercer de force excessive sur l'écran ACL. Lorsqu'on monte l'appareil photo sur un trépied, s'assurer que la partie inférieure de l'écran ACL ne bute pas sur le trépied.
- Veiller à ne pas endommager l'arrière de l'écran ACL et la zone d'attache en métal.

## Molette Mode

Régler au mode voulu et mettre l'appareil photo en marche. On peut également modifier la position de la molette Mode après avoir mis en marche l'appareil photo.

- P: Cette fonction permet d'effectuer des prises de vues en utilisant l'ouverture et la vitesse d'obturation optimales réglées par l'appareil photo.
- A: Permet de régler l'ouverture manuellement pour la prise de vue.
- S: Permet de régler manuellement la vitesse d'obturation.
- M: Permet de régler manuellement l'ouverture et la vitesse d'obturation.
- **ΩΔ3%** <sup>\*</sup><sub>2</sub>: Sélectionner en fonction des besoins particuliers de la prise de vue.
- SCENE: 20 modes de visualisation de scène sont disponibles.

## Mode SCENE

Sélectionner à partir du mode SCENE en fonction des différents contextes de prise de vue.

- ① Régler la molette Mode à SCENE.
- ② Utiliser ③ ③ pour sélectionner le contexte de la scène, puis appuyer sur la touche .



L'explication de chaque mode de scène est affichée.

• ENFANTS

#### Types de SCENE

- PORTRAIT
- PAYSAGE
  - SPORT
- PAYSAGE+PORTRAIT HAUTE
- LUMIÈRE • SCENE DE NUIT • BASSE
  - LUMIÈRE

- GROS PLAN
- MODE MACRO NATURE
- BOUGIE
- COUCHER DE
   SOLEIL
- DOCUMENTS
- PANORAMIQUE
- PLAGE & NEIGE
- SOUS-MARINE GRAND ANGLE
- NUIT+PORTRAIT STABILISATION FEUX D'ARTIFICES SOUS-MARIN IMAGE MACRO



## Touches utilisées en mode de prise de vue

Il est facile de régler les fonctions utilisées fréquemment durant la prise de vue.



#### ① Touche ► (Affichage)

Permet de passer en mode d'affichage.

#### ② Touche O (Vue en direct)

Affiche le sujet sur l'écran durant la prise de vue.

#### ③ Touche **\$**UP

Active le flash intégré.

# Si on enfonce une des touches ci-dessous, un menu apparaît sur l'écran ACL.

#### Régler en tournant la molette de réglage, tout en regardant le menu.

#### ④ Touche □ (Drive)

Règle la prise de vue séquentielle à vue unique, la prise de vue par télécommande et la prise de vue par retardateur.

#### S Touche (Mesure)

Règle le mode de mesure de la lumière.

#### © Touche WB (Balance des blancs)

Règle la balance des blancs.

### ⑦ Touche AF (Mode de mise au point)

Règle le mode de mise au point.

### ® Touche ISO

Règle la sensibilité en unités ISO.

#### 9 Touche Image: Second Seco

Confirme le réglage.

Enfoncer la touche (e), utiliser (2) pour sélectionner l'article à régler, puis tourner la molette de réglage jusqu'au point voulu.





Nombre	Article	Description
1	Vérification de la batterie	Affiche le niveau de charge sous forme d'icône.
2	Vitesse d'obturation	Affiche la vitesse d'obturation.
3	Indice de compensation de l'exposition	Affiche la valeur de compensation de l'exposition, le
	Indice du niveau de l'exposition	niveau d'exposition et le niveau d'intensité du flash en
	Indice du niveau d'intensité du flash	utilisant des indices.
4	Réglage de la valeur de l'ouverture	Affiche la valeur de l'ouverture.
5	Mode d'exposition	Affiche le mode d'exposition sous forme d'icône.
6	Valeur de compensation de l'exposition	Affiche la valeur de compensation de l'exposition.
7	Date et heure	Affiche la date et l'heure courantes.
	Prise de vue en fourchette	Indique à l'écran si la prise de vue en fourchette
	automatique	automatique a été réglée.
	Réduction du bruit	Indique à l'écran si la fonction de réduction du bruit a été réglée.
	Vue en direct	Affiche le mode de vue en direct qui a été sélectionné.
8	Sensibilité ISO	Affiche la sensibilité en unités ISO.
9	Balance des blancs	Affiche la balance des blancs sous forme d'icône.
10	Mode de visualisation	Affiche le mode de visualisation.
11	Mode de flash <sup>*1</sup>	Affiche le mode de flash sous forme d'icône.
12	Mode d'enregistrement	Affiche le mode d'enregistrement.
13	Carte	Affiche le type de carte en voie de sélection.
14	Réglage de l'intensité du flash	Affiche le réglage de l'intensité du flash.
15	Mode de mesure de la lumière	Affiche l'icône du mode de mesure de la lumière en cours de réglage.
16	Nombre d'images fixes enregistrables	Affiche le nombre d'images fixes enregistrables.
17	Mode de mise au point	Affiche le mode de mise au point.

#### Mode de flash (\*1)

Pour utiliser le flash, appuyer sur la touche **\$ UP** pour activer le flash intégré. On peut régler le mode de flash à l'aide de l'écran de réglage.

Affichage	Mode de flash	Affichage	Mode de flash
AUTO	Flash automatique	SLOW	Synchronisation lente (diminution de l'effet "yeux rouges")
۲	Flash automatique (diminution de l'effet "yeux rouges")	\$slow	Synchronisation lente (1er rideau)
4	Flash de remplissage	\$SLOW2	Synchronisation lente (2e rideau)
٤	Flash éteint		

MANUEL AVANCÉ "Prise de vue au flash" (P. 45)

# Fonction de menu

Si on enfonce la touche **MENU**, un menu sera affiché sur l'écran ACL. Utiliser le pavé directionnel pour sélectionner et régler les paramètres.

Effacement de toutes les images

Efface toutes les images qui ont été prises.

- ① Appuyer sur la touche MENU.
- ② Utiliser ☺ pour sélectionner
   [♀]→[CONFIG CARTE], puis appuyer sur Ø.
- ③ Utiliser ③ ④ pour sélectionner [TOUT EFFAC], puis appuyer sur .



## Sélection de la langue

Sélectionne la langue qui sera affichée à l'écran ACL.

- ① Appuyer sur la touche MENU.
- ② Utiliser ☺ pour sélectionner
   []2]→[€.□], puis appuyer sur Ø.
- ③ Utiliser ④ ⑦ pour sélectionner la langue, puis appuyer sur la touche .



Fr

# Logiciel OLYMPUS Master

Le logiciel OLYMPUS Master est un logiciel d'édition et de gestion des images prises avec un appareil photo numérique. Les images captées à l'aide d'un appareil photo numérique peuvent être modifiées sur ordinateur, grâce à des opérations simples.



Pour obtenir plus de renseignements sur le logiciel

OLYMPUS Master et sur la façon d'utiliser ses fonctions, installer le logiciel OLYMPUS Master et visionner la rubrique "Aide" ou consulter le guide rédigé à la main. (fichier PDF).

#### • Exigences système

Système d'exploitation	Windows 98SE/Me/2000 Professional/XP ou Mac OS X (10.2 ou version ultérieure)
Unité centrale	Pentium III 500 MHz ou plus, ou Power PC G3 500 MHz ou plus
Mémoire vive	128 Mo ou plus (256 Mo ou plus recommandé)
Espace sur disque dur	300 Mo ou plus
Interface	Port USB
Écran ACL	1024 x 768 pixels ou plus, minimum 65536 couleurs (Windows), minimum 32000 couleurs (Macintosh)

Pour obtenir les plus récents renseignements sur les systèmes d'exploitation compatibles, visiter le site Web d'Olympus (http:// www.olympus.com).

### • Mise à niveau (OLYMPUS Master Plus)

L'utilisateur peut mettre à jour son logiciel et le faire passer au niveau du OLYMPUS Master Plus en se servant de la fonction "Mise à niveau" dans le menu principal du logiciel "OLYMPUS Master". Il faut installer la version OLYMPUS Master dans un ordinateur muni d'une connexion Internet.

### Enregistrement de l'utilisateur-

Enregistrer l'appareil photo après avoir installé le logiciel OLYMPUS Master. L'inscription permet de recevoir des informations sur les mises à jour du logiciel ou de programmes Olympus.

Caractéristiques de	l'appareil photo	
---------------------	------------------	--

### Type de produit

Type de produit	
Type de produit :	Appareil photo numérique reflex mono-objectif avec
Objectif	Systeme d'objectifs interchangeables Objectif système Four Thirds Zuiko Digital
Monture d'objectif	Monture Four Thirds
Longueur focale équivalent	le
sur un appareil photo pour j l'objectif	pellicule 35 mm: Approx. deux fois la longueur focale de
Capteur d'image	
Type de produit : Nombre total de pixels : Taille de l'écran : Format d'affichage :	Capteur MOS de vue en direct de type 4/3 Approx. 7500000 pixels 17,3 mm (H) x 13,0 mm (V) 1,33 (4:3)
■ Viseur	
Type de produit : Champ de vue : Grossissement dans le vise Point de vision : Plage de réglage dioptrique Fractionnement du chemin	<ul> <li>Viseur reflex mono-objectif au niveau de l'oeil</li> <li>Approx. 95 % (champ de vue des images enregistrées)</li> <li>eur:Approx. 0,92x (-1 m-1, objectif 50 mm, infini)</li> <li>18 mm (0,7") du verre du couvercle (-1 m-1)</li> <li>e:-3,0 - +1,0 m -1</li> <li>ement optique: Demi-miroir à retour rapide</li> </ul>
Profondeur de champ :	Vérifiable avec la touche 🖳 (WB de préférence
Mise au point Écran : Oeilleton : Obturateur de l'oculaire :	: Fixe : Interchangeable : Intégré
Vue en direct	
Mode A :	<ul> <li>Vue temps réel</li> <li>Utilise CCD exclusivement pour le viseur</li> <li>Champ de vue approx. 92 %</li> <li>Exposition automatique TTL</li> <li>Balance automatique des blancs</li> <li>Mise au point automatique</li> <li>Vue macro</li> <li>Utilise un capteur MOS pour la prise de vue en direct</li> <li>Champ de vue de 100 %</li> <li>Exposition automatique TTL</li> <li>Balance automatique des blancs</li> <li>Mise au point manuelle (MF)</li> </ul>
■ Écran ACL	
Type de produit :	Écran ACL couleur 2,5" TFT (ACL Hyper crystal)/à mobilité verticale
Nombre total de pixels :	Approx. 215000 pixels
Obturateur	
Type de produit : Vitesse d'obturation :	Obturateur informatisé à plan de focale 1/4000 à 60 sec. Mode manuel: Bulb (pose) (Limite: 8 min)

## ■ Mise au point automatique

Type de produit Mise au point Plage de luminance AF Sélection du point de mise Éclairage AF	<ul> <li>Système de détection de contraste/phase TTL</li> <li>Automatique multiple 3 points (gauche, centre, droite)</li> <li>EV 0 à EV 19 au point: Automatique, Optionelle</li> <li>Le flash intégré fournit l'éclairage. (L'éclairage peut aussi être fourni par un flash électronique externe.)</li> </ul>
Commande d'exposition	tion
Système de mesure de la	lumière: TTL à ouverture complète (1) Mesure ESP numérique (2) Mesure moyenne pondérée au centre (2) Mesure pondule (2) « centre pour l'égran du viseur)
Plage de mesure	<ul> <li>(3) Mesure ponclueire (2 // environ pour rectain du viseur)</li> <li>(1) EV 2 à EV 20 (Mesure ESP numérique, mesure moyenne pondérée au centre)</li> <li>(2) EV 3 à EV 17 (mesure ponctuelle)</li> <li>(à température normale, 50 mm F2, ISO 100)</li> </ul>
Mode d'exposition	<ul> <li>(1) P: Programme AE (Le changement de programme est possible)</li> <li>(2) A: AE avec priorité à l'ouverture</li> <li>(3) S: AE avec priorité à l'obturation</li> </ul>
Sensibilité ISO	(4) M: Manuel : 100 à 400 (Des valeurs ISO élevées (400 à 1600) sont
Compensation de l'exposit	disponibles ion: L'exposition peut être ajustée par pas de 1/3, 1/2 ou 1 EV dans une plage de ± 5 EV
Balance des blancs	
Type de produit Réglage de mode	<ul> <li>Capteur d'image</li> <li>Auto, Balance des blancs de présélection (7 réglages), Balance des blancs personnalisée, Balance des blancs de référence rapide</li> </ul>
Enregistrement	
Mémoire	: Carte CF (compatible avec Type I et II) Microdrive (compatible avec FAT 16/32) xD-Picture Card
Système d'enregistrement	<ul> <li>Enregistrement numérique, TIFF (non compressé),</li> <li>JPEG (selon la règle de conception des systèmes de fichiers d'appareil photo (DCE), données PAW</li> </ul>
Normes en vigueur	: Exif 2.2, Digital Print Order Format (DPOF), PRINT Image Matching III, PictBridge
Affichage	
Mode d'affichage	: Affichage d'une seule image, affichage de gros plan, affichage d'index, rotation de l'image, diaporama, affichage de la case luminause, affichage de calendrier.
Affichage d'informations	: Affichage d'informations, affichage d'histogramme
Mode Drive	: Prise d'une seule vue, prise de vue en série,
Prise de vue en série	retardateur, télécommande : 3 images à la seconde (nombre maximum d'images enregistrables en série: 4 images de format RAW/ TIFF)
Retardateur	: Durée de fonctionnement: 12 s, 2 s

Télécommande optique	Durée de fonctionnement: 2 s, 0 s (prise de vue instantanée) (Télécommande RM-1 (en option))		
■ Flash			
Synchronisation :	Synchronisé avec l'appareil photo à 1/180 s ou moins		
Mode de télécommande du	Iflash: TTL-AUTO (mode pré-éclair TTL), AUTO, MANUEL		
Fixation d'un flash externe: Sabot			
Connecteur externe			
Connecteur USB/Connecte	ur AV (multiconnecteurs)		
Source d'alimentation			
Batterie :	Batterie au Li-ion BLM-1 x1		
Dimensions/poids			
Dimensions :	140 mm (W) x 87 mm (H) x 72 mm (D)(parties en saillie		
	non comprises)		
Poids :	Approx. 550 g (1,2 lb.) (sans batterie)		
Ambiance de fonctionnement			
Température :	0 à 40 °C (fonctionnement)/-20 à 60 °C (stockage)		
Humidité :	30 à 90 % (fonctionnement)/10 à 90 % (stockage)		

## Caractéristiques de la batterie/chargeur

### Batterie lithium ion BLM-1

Numéro de modèle	:	PS-BLM1
Type de produit	:	Batterie rechargeable au lithium ion
Tension de sortie nominale	e:	7,2 V CC
Puissance nominale	:	1500 mAh
Nombre de charges et		
de décharges	:	Approx. 500 cycles (selon les conditions d'utilisation)
Température ambiante	:	0 °C à 40 °C (pour la recharge)
		-10 °C à 60 °C (pour le fonctionnement)
		-20 °C à 35 °C (pour le stockage)
Dimensions	:	Approx. 39 mm (L) x 55 mm (P) x 21,5 mm (H)
Poids	:	Approx. 75 g (sans capuchon de protection)

#### Chargeur de batterie Li-ion BLM-2

Numéro de modèle	: PS-BCM2
Entrée nominale	: 100 V à 240 V CA (50/60 Hz)
Sortie nominale	: 8,35 V CC 400 mA
Durée de charge	: Approx. 300 min. (approx. 5 heures) (Température de la pièce: avec la batterie BLM-1)
Température ambiante	: 0 à 40 °C (fonctionnement)/-20 à 60 °C (stockage)
Dimensions	: Approx. 62 mm (L) x 83 mm (P) x 26 mm (H)
Poids	: Approx. 72 g (sans cordon d'alimentation)

LES CARACTERISTIQUES DES PRODUITS PEUVENT CHANGER SANS PREAVIS DU FABRICANT.





ATTENTION: POUR RÉDUIRE LE RISQUE DE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE, NE PAS RETIRER LA PARTIE AVANT NI LE DOS DU BOÎTIER. AUCUNE PIÈCE À L'INTÉRIEUR NE PEUT ÊTRE RÉPARÉE PAR L'UTILISATEUR. SE RÉFÉRER AU PERSONNEL DE DÉPANNAGE QUALIFIÉ POUR UNE RÉPARATION.



Le symbole de l'éclair à l'intérieur d'un triangle vous alerte de la présence de pièces sous tension non isolées dans le produit qui pourraient causer des décharges électriques sérieuses.

Le point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle vous alerte sur certains points importants concernant le maniement et l'entretien de l'appareil figurant dans la documentation fournie avec le produit.

#### AVERTISSEMENT!

POUR ÉVITER LES RISQUES D'INCENDIE OU DE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE, NE JAMAIS EXPOSER CE PRODUIT À L'EAU NI LE FAIRE FONCTIONNER DANS UN ENVIRONNEMENT TRÈS HUMIDE.

## Précautions générales

Lire toutes les instructions — Avant d'utiliser le produit, lire impérativement toutes les instructions. Conserver les instructions — Conserver toutes les instructions de sécurité et de

fonctionnement afin de pouvoir les consulter ultérieurement.

- Tenir compte des avertissements Veuillez lire attentivement et tenir compte de tous les avertissements figurant sur le produit et ceux indiqués dans le mode d'emploi.
- Se conformer strictement au mode d'emploi Respecter toutes les instructions fournies avec ce produit.
- Nettoyage N'utiliser qu'un chiffon humide pour le nettoyage. Ne jamais utiliser de détergents liquides ou en aérosol, ni des solvants organiques pour nettoyer ce produit.
- Accessoires Pour votre sécurité, et pour éviter d'endommager le produit, n'utiliser que des accessoires recommandés par Olympus.
- Eau et humidité Ne jamais utiliser ce produit à proximité d'eau (près d'une baignoire, d'un évier de cuisine, dans une buanderie, une cave humide, à la piscine ou sous la pluie).
- Emplacement Pour éviter des dommages au produit et de se blesser, ne jamais placer ce produit sur un support, un pied, une table ou un chariot instable. Ne le monter que sur un pied ou support stable. Suivre les instructions qui décrivent comment monter le produit en toute sécurité, et n'utiliser que des accessoires de fixation recommandés par le fabricant.
- Sources d'alimentation Brancher ce produit uniquement à la source de tension indiquée sur l'étiquette du produit. Si vous avez des doutes concernant le type d'alimentation secteur de votre lieu de résidence, veuillez consulter la compagnie d'électricité locale. Consulter les pages d'instructions pour des informations en utilisant le produit avec une batterie.
- Introduction d'objets, écoulement de liquides éviter des blessures causées par un incendie ou un choc électrique par un contact avec des points sous tension élevée à l'intérieur, ne jamais insérer d'objet métallique dans le produit. Éviter l'utilisation du produit où il y a un risque d'écoulement.

- Chaleur Ne jamais utiliser ni ranger ce produit près d'une source de chaleur, tel un radiateur, un accumulateur de chaleur, un poêle, ou un autre type d'appareil qui génère de la chaleur, amplificateurs inclus.
- Réparation Confier toute réparation à du personnel qualifié. Tenter de retirer les capots ou démonter le produit pourrait vous exposer à des points dangereux sous tension élevée.
- Dommages nécessitant une réparation Si vous constatez une des conditions décrites ci-dessous, confiez la réparation à du personnel de service qualifié.
  - a) Si un liquide s'est répandu dans le produit ou si un objet quelconque est tombé dans le produit.
  - b) Si le produit a été exposé à l'eau.
  - c) Si le produit ne fonctionne pas normalement tout en suivant correctement les instructions d'emploi. N'ajuster que les commandes indiquées dans le mode d'emploi car un réglage incorrect des autres commandes pourrait endommager le produit et nécessiter un surcroît de travail pour un dépanneur qualifié.
  - d) Lorsque le produit est tombé ou endommagé de quelque autre manière.
  - e) Lorsque le produit montre un changement notable en performance.
- Pièces de rechange S'il est nécessaire de changer des pièces, s'assurer que le centre agréé n'utilise que des pièces avec les mêmes caractéristiques que les pièces d'origine, recommandées par le fabricant. Des remplacements avec des pièces non conformes pourraient entraîner un risque d'incendie, un choc électrique ou créer d'autres risques.
- Contrôle de sécurité À la suite d'une opération d'entretien ou d'une réparation, demander au technicien d'effectuer un contrôle de sécurité pour s'assurer que le produit est en bon ordre de fonctionnement.

## Maniement de l'appareil

Si le produit est utilisé sans respecter les informations données sous ce symbole, des blessures graves, voire mortelles pourraient en résulter.



Si le produit est utilisé sans respecter les informations données sous ce symbole, des blessures voire la mort pourraient en résulter.



Si le produit est utilisé sans observer les informations données sous ce symbole, des blessures, des dommages à l'appareil ou des pertes de données pourraient en résulter.

### 

 Ne pas utiliser l'appareil photo dans des endroits exposés à des gaz inflammables ou explosifs.

Un incendie ou une explosion pourrait en résulter.

 Ne jamais prendre de photos au flash de personnes (bébés, jeunes enfants, etc.) de très près.

Pour déclencher le flash, vous devez être au moins à 1 m du visage de vos sujets. Déclencher le flash trop près des yeux de la personne pourrait causer une perte momentanée de la vue.

Maintenir les jeunes enfants et les bébés éloignés de l'appareil photo.

Sinon, les situations dangereuses suivantes risquent de se produire:

- Devenir enchevêtré dans la courroie de l'appareil ou dans les cordons d'alimentation, causant une strangulation. Si ceci se produit, suivre les instructions du médecin.
- Avaler accidentellement la batterie ou d'autres petites pièces.
- Déclencher accidentellement le flash sur leurs yeux ou sur les yeux d'un autre enfant.
- Être blessé accidentellement par des pièces en mouvement de l'appareil photo.
- Ne pas utiliser ni ranger l'appareil photo dans des endroits poussiéreux ou humides.

Utiliser ou ranger l'appareil photo dans des endroits poussiéreux ou humides risque de provoquer un incendie ou un choc électrique.

- Ne pas couvrir le flash avec une main lors du déclenchement. Ne pas couvrir le flash ni le toucher juste après plusieurs déclenchements successifs. Il risque d'être chaud et de causer des brûlures légères.
- Ne pas démonter ni modifier l'appareil photo. Ne jamais tenter de démonter l'appareil photo. Les circuits internes ont des points sous haute tension qui pourraient causer des brûlures sérieuses ou des chocs électriques.
- Ne pas laisser de l'eau ou des objets quelconques entrer dans l'appareil photo.

Un incendie ou un choc électrique pourrait en résulter. Si l'appareil est accidentellement jeté à l'eau, ou si un liquide s'est répandu dans l'appareil photo, arrêter de l'utiliser, le laisser sécher, puis retirer la batterie. Contacter le centre de service Olympus agréé le plus proche.

 Ne pas toucher la batterie ni le chargeur de batterie alors que la recharge de la batterie est en cours.
 Attendre que la recharge soit terminée et que la batterie soit refroidie.

La batterie et le chargeur de batterie deviennent chauds pendant la recharge. Dans ces conditions, ils peuvent causer des brûlures mineures.

Ne pas utiliser de batterie lithium-ion ni de chargeur non spécifié. L'utilisation d'une batterie lithium-ion ou d'un chargeur non spécifié(e) pourrait produire un dysfonctionnement de l'appareil photo ou de la batterie aussi bien que d'autres accidents imprévus. Tout accident résultant de l'utilisation de matériel non conforme ne sera pas compensé.

# 

 Arrêter d'utiliser immédiatement l'appareil photo si vous constatez des odeurs anormales, du bruit ou de la fumée autour.

Si vous constatez des odeurs anormales, du bruit ou de la fumée autour de l'appareil pendant son fonctionnement, couper immédiatement l'alimentation — et débrancher l'adaptateur secteur spécifié (s'il est raccordé). Laisser l'appareil en attente pendant quelques minutes pour qu'il refroidisse. Mettre l'appareil photo en extérieur, loin de tout objet inflammable et retirer soigneusement la batterie. Ne jamais retirer la batterie les mains nues. Contacter immédiatement le centre de service Olympus le plus proche.

- Ne pas utiliser l'appareil photo avec les mains humides. Un incendie ou un choc électrique pourrait en résulter. De plus, ne pas brancher ni débrancher la fiche d'alimentation avec les mains humides.
- Faire attention avec la courroie lorsque vous portez l'appareil photo. Elle peut facilement attraper des objets qui traînent — et causer des dommages sérieux.
- Ne pas laisser l'appareil photo dans des endroits sujets à des températures très élevées.

Des températures élevées risquent de causer une détérioration de pièces et dans certaines circonstances l'appareil photo risque de prendre feu.

- Lorsque l'appareil contient des parties métalliques, une surchauffe peut déboucher sur une brûlure à basse température. Faire attention aux points suivants:
  - Utilisé pendant une longue durée, l'appareil devient chaud. Si vous tenez l'appareil dans ces conditions, une brûlure à basse température risque de se produire.
  - Dans des endroits sujets à des températures très froides, la température du corps de l'appareil peut être plus basse que la température ambiante. Si possible, mettre des gants en tenant l'appareil à des températures basses.
- Ne pas endommager le câble d'alimentation. Ne pas tirer sur le câble du chargeur ni lui ajouter un autre câble. S'assurer de brancher et débrancher le câble du chargeur tout en tenant la fiche d'alimentation. Si les cas suivants se produisent, arrêter l'utilisation et contacter un revendeur Olympus ou le centre de support à la clientèle.
  - La fiche ou le câble d'alimentation produit de la chaleur, sent le brûlé ou émet de la fumée.
  - La fiche ou le câble d'alimentation est coupé ou cassé. La fiche a un mauvais contact.

### Précautions pour la manipulation de la batterie

Suivre ces directives importantes pour éviter à la batterie un écoulement, une surchauffe, une combustion, une explosion, ou de causer des chocs électriques ou des brûlures.

## **▲ DANGER**

- Ne jamais chauffer ni mettre au feu la batterie.
- Ne pas raccorder les bornes (+) et (-) l'une à l'autre en utilisant des objets métalliques.
- Ne pas transporter ni ranger la batterie où elle pourrait être en contact avec des objets métalliques tels que des bijoux, des épingles, des trombones, etc.
- Ne jamais ranger la batterie où elle serait exposée en plein soleil, ou sujettes à des températures élevées dans une voiture, près d'une source de chaleur, etc.

 Ne jamais tenter de démonter la batterie ni de la modifier d'une façon ou d'une autre, par soundure, etc.

Faire ainsi pourrait casser les bornes ou causer un écoulement du liquide de batterie, entraînant des risques d'incendie, d'explosion, de écoulement de batterie, de surchauffe ou d'autres dommages.

• Si du liquide de batterie entre dans vos yeux, vous risquez de perdre la vue.

Si du liquide de batterie entre dans vos yeux, ne pas les frotter. Les rincer immédiatement avec de l'eau claire et froide du robinet et consulter immédiatement un médecin.

### AVERTISSEMENT

- Maintenir la batterie sèche en permanence. Ne jamais la mettre en contact avec de l'eau fraîche ou salée.
- Ne pas toucher ni tenir la batterie avec les mains humides.
- Si la batterie n'a pas été rechargée au bout de la durée spécifiée, arrêter de la charger et ne plus l'utiliser.
   Sinon, un incendie, une explosion, une combustion ou une surchauffe risque de se produire.
- Ne pas utiliser la batterie si elle est fêlée ou cassée. Faire ainsi pourrait causer une explosion ou une surchauffe.
- Ne jamais soumettre la batterie à des chocs violents ni à des vibrations continues.

Faire ainsi pourrait causer une explosion ou une surchauffe.

- Ne jamais tenter de modifier le compartiment de la batterie sur l'appareil photo, ne jamais rien insérer (autre que la batterie spécifiée) dans le compartiment.
- Si la batterie coule, devient décolorée ou déformée, ou devient anormale d'une autre façon pendant le fonctionnement, arrêter d'utiliser immédiatement l'appareil photo.
   Consulter le revendeur ou un centre de service Olympus agréé. Continuer à

l'utiliser pourrait déboucher sur un incendie ou un choc électrique.
Si du liquide de batterie vient sur vos vêtements ou votre peau, retirer le vêtement et rincer immédiatement la partie affectée avec de l'eau claire du robinet. Si le liquide vous brûle la peau, consulter

# immédiatement un médecin.

### 

 Ne pas retirer la batterie de l'appareil photo immédiatement après avoir fait fonctionner l'appareil alimenté par la batterie pendant une longue durée.

Ce qui pourrait causer des brûlures.

• Retirer la batterie de l'appareil photo s'il n'est pas à utiliser pendant une longue durée.

Sinon, un écoulement de batterie ou une surchauffe risque de causer un incendie ou des blessures.

### Précautions pour la manipulation du chargeur de batterie

#### **▲ DANGER**

- Ne pas mettre le chargeur dans l'eau ni l'utiliser quand il est mouillé. Ne pas le toucher ni le tenir avec des mains humides.
- Ce qui pourrait causer un mauvais fonctionnement ou un choc électrique.
   Ne pas utiliser le chargeur s'il est couvert par un tissu tel qu'une couverture.

Ne pas utiliser le chargeur si quelque chose le recouvre (telle une couverture). La chaleur pourrait s'accumuler, causant une déformation du chargeur. Ce qui pourrait causer un incendie, une combustion ou une surchauffe.

- Ne pas démonter ni modifier le chargeur. Ce qui pourrait causer un choc électrique ou des blessures.
- Utiliser un chargeur conçu pour fonctionner sur la tension secteur dans la région où vous utilisez l'appareil photo.
   Sinon, un incendie, une explosion, de la fumée, une surchauffe, un choc électrique ou des brûlures risquent de se produire.

#### 🗥 AVERTISSEMENT

#### Ne pas endommager le câble du chargeur.

Ne pas tirer sur le câble de chargeur ni lui ajouter un autre câble. S'assurer de brancher et débrancher le câble du chargeur tout en tenant la fiche d'alimentation. Si les cas suivants se produisent, arrêter l'utilisation et contacter un revendeur Olympus ou le centre de support à la clientèle.

- La fiche ou le câble d'alimentation produit de la chaleur, sent le brûlé ou émet de la fumée.
- La fiche ou le câble d'alimentation est coupé ou cassé. La fiche a un mauvais contact.

### **▲** ATTENTION

#### Débrancher le câble de l'adaptateur secteur de la prise de courant avant de nettoyer l'appareil photo.

Sinon, un choc électrique ou des blessures risquent de se produire.

#### Pour les utilisateurs en Europe



La marque "CE" indique que ce produit est conforme aux normes européennes en matière de sécurité, de santé, d'environnement et de protection du consommateur. Les appareils photo marqués "CE" sont prévus pour la vente en Europe.



Le symbole [poubelle sur roue barrée d'une croix WEEE annexe IV] indique une collecte séparée des déchets d'équipements électriques et électroniques dans les pays de l'UE.

Veuillez ne pas jeter l'équipement dans les ordures domestiques. A utiliser pour la mise en rebut de ces types d'équipements conformément aux systèmes de traitement et de collecte disponibles dans votre pays. Ce produit et les accessoires associés sont conformes aux normes WEEE.

#### Marques déposées

- IBM est une marque déposée de la société International Business Machines Corporation.
- Microsoft et Windows sont des marques déposées de la société Microsoft Corporation.
- Macintosh est une marque de Apple Computer, Inc.
- xD-Picture Card<sup>™</sup> est une marque déposée.
- Tous les autres noms de sociétés et appellations de produits sont des marques, déposées ou non, des propriétaires respectifs.
- Les normes pour les systèmes de fichiers d'appareil photo indiquées dans ce manuel sont les normes "Design Rule for Camera File System/DCF" stipulées par l'association JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

- Le agradecemos la adquisión de esta cámara digital Olympus. Antes de empezar a usar su nueva cámara, lea atentamente estas instrucciones para obtener un máximo rendimiento y una mayor duración.
- Este manual explica las operaciones básicas de fotografiado y reproducción. Para detalles de las funciones, lea el manual avanzado. Guarde este manual en un lugar seguro para futuras consultas.
- Antes de tomar fotografías importantes, le recomendamos que realice varias tomas de prueba para familiarizarse con el uso de su cámara.
- · Las imágenes presentadas en este manual pueden diferir de sus versiones reales.

Este manual explica los procedimientos de fotografiado y técnicas simples de fotografiado y reproducción. Este manual está diseñado sólo para una rápida referencia y debe ser leído primero, para aprender las operaciones básicas de la cámara.

Introducción	. 59
Carga de batería	59
Colocación de la correa	59
Colocación de la batería	60
Colocación de un objetivo en la cámara	61
Inserción de una tarjeta	62
Extracción de tarjeta	63
Preparación	. 64
Alimentación encendida	64
Ajuste de fecha/hora	65
Fotografiado	. 66
Mirar a través del visor para hacer una fotografía	66
Cómo hacer una fotografía mirando a el monitor	67
Cuando la cámara detiene su funcionamiento	67
Reproducción/Borrado	. 68
Reproducción de imágenes	68
Reproducción en primer plano	68
Borrado de imágenes	68
Ver y editar imágenes en su ordenador	. 69
Instalación de OLYMPUS Master	69
Conexión de la cámara a un ordenador	69
Funcionamiento básico	.70
Cómo sujetar la cámara	70
Aiuste de dioptría del visor	70
Aiuste de ángulo del monitor	70
Disco de modo	71
Modo SCENE (ESCENA)	71
Botones utilizados durante el modo de fotografiado	72
Operaciones utilizando el panel de control	.73
Función del menú	.74
Borrado de todas las imágenes	74
Selección de idioma	74
Software OLYMPUS Master	.75
Especificaciones	.76
Especificaciones de la cámara	
Especificaciones de la batería y del cargador	78
Precauciones de seguridad.	.79

# Introducción

## Carga de batería

Cargue la batería utilizando el cargador facilitado. En el momento de la compra, la batería no está cargada en su totalidad. Antes de utilizar la cámara, asegúrese de cargar la batería.



## Colocación de la correa

- ① Pase un extremo de la correa por el ojal de la cámara.
- Pase el extremo de la correa por el anillo, luego páselo por la trabilla como indican las flechas.
- ③ Tire del otro extremo de la correa firmemente, asegurándose de que queda bien sujeto.
- Repita los pasos 1 3 para colocar el otro extremo de la correa en el otro ojal de la cámara.





### Notas

 Coloque la correa correctamente como se muestra de manera que la cámara no se desprenda. Si se coloca la correa incorrectamente y la cámara se desprendiera, Olympus no asumirá la responsabilidad por ningún daño.

# Colocación de la batería

- ① Asegúrese de que el interruptor de encendido de la cámara se encuentra en posición de apagado. OFF.
- **2** Pulse suavemente el bloqueo del compartimiento para bateria hacia ✓ y abra la tapa del compartimiento para bateria.
- 3 Coloque y ajuste la batería hasta que ésta quede bloqueada mediante el cierre de la batería.
- ④ Cierre el compartimiento de batería hasta que oiga un clic.

#### Descarga de batería

Pulse el bloqueo de la batería para desbloquear y extraer ésta.

Bloqueo de batería. Marca de indicación de dirección









## Colocación de un objetivo en la cámara

### ① Retire la tapa de la cámara y la de la parte posterior del objetivo.





Alinee la marca de fijación del objetivo (roja) de la cámara con la marca de alineación (roja) del objetivo; luego, inserte el objetivo en el cuerpo de la cámara. Gire el objetivo hacia la derecha, hasta que oiga un clic.



③ Retire la tapa del objetivo.

#### Retire el objetivo de la cámara

Mientras presiona el botón de liberación del objetivo, retire el objetivo de la cámara girándolo hacia la izquierda.

• Para objetivos utilizables, I MANUAL AVANZADO (P. 187).

Botón de liberación del objetivo



Es

### Inserción de una tarjeta

#### Abra la tapa de tarjeta e inserte la tarjeta.



#### Compact Flash/Microdrive

Inserte la tarjeta con el área de contacto en la ranura, hasta que quede encajada.



#### xD-Picture Card

Inserte la tarjeta según se indica en la figura, y hasta que ésta quede perfectamente bloqueada en su sitio.



• Para tarjetas utilizables, I MANUAL AVANZADO (P. 163).

### Notas

- No empuje la tarjeta utilizando un lapicero u objeto similar duro o puntiagudo.
- Nunca abra la tapa del compartimiento para batería ni la tapa de la tarjeta; tampoco retire la pila o la tarjeta mientras la cámara está encendida. Si lo hace, puede destruir los datos almacenados en la tarjeta. Ya que una vez destruidos, los datos no podrán ser recuperados.

## Extracción de tarjeta

#### Extraiga la tarjeta cuando se apague el piloto de control de la tarjeta.



Piloto de control de la tarjeta

### Compact Flash/Microdrive

- Presione el botón de expulsión en su totalidad y deje que vuelva a salir hacia afuera; después, púlselo de nuevo.
- · La tarjeta saldrá hacia afuera.
- Si se presiona muy fuerte el botón de expulsión, la tarjeta se puede salir de la cámara.
- · Extraiga la tarjeta.



Botón de expulsión-

### xD-Picture Card

- Pulse ligeramente la tarjeta insertada, y ésta saldrá hacia afuera.
- Extraiga la tarjeta.



Es

# Preparación

## Alimentación encendida



- <sup>1</sup> Parpadea en el visor.
- \*2 El consumo de alimentación de su cámara digital varía considerablemente, dependiendo de las condiciones de uso y de funcionamiento. Bajo ciertas condiciones de funcionamiento, la cámara se puede apagar sin avisar que la carga de la batería está baja.

### Operación de función de reducción de polvo

La función de reducción de polvo se activa automáticamente cuando se enciende la cámara. Las vibraciones ultrasónicas se utilizan para quitar el polvo y la suciedad de la superficie del filtro del dispositivo de captación de imagen. El indicador SSWF (Super Sonic Wave Filter) parpadea mientras la reducción de polvo está funcionando.

## Ajuste de fecha/hora

La información de fecha y hora se graban en la tarjeta junto con las imágenes. El número de archivo también se incluye junto con la información de fecha y hora. Asegúrese de ajustar la fecha y la hora correctas antes de utilizar la cámara.

- ① Presione el botón MENU.
- ② Utilice ☎𝔄 para seleccionar []₂], luego presione 𝔄. Utilice ☎𝔄 para seleccionar [④]; luego, pulse 𝔄.
  - La ubicación seleccionada se visualizará en verde.
- ③ Utilice (२०००) para seleccionar uno de los siguientes formatos de fecha: "A-M-D", "M-D-A", "D-M-A". Después, pulse (2).
  - Los siguientes pasos indican los procedimientos utilizados cuando se efectúan los ajustes de fecha y hora en "A-M-D".
- - Para volver al ajuste previo, presione Q.
  - Los primeros dos dígitos del año "A" son fijos.
- S Repita este procedimiento hasta que la fecha y la hora estén completamente aiustadas.
  - La hora es indicada en el formato de 24 horas.

Por ejemplo, las 2 de la tarde se mostrarán como las 14:00.

6 Presione el botón .



 Los ajustes de fecha y hora volverán a los ajustes predeterminados de fábrica si la cámara se deja sin la batería durante aproximadamente 1 día. Los ajustes se cancelarán antes aún si la batería se instaló en la cámara sólo durante un breve período de tiempo antes de retirarla.



Botón MENU

Botón 画





00:00

CANCEL.→ MENU SELECC.→ C=D OK → OK

# Fotografiado

## Mirar a través del visor para hacer una fotografía

Ajuste el disco de modo en P.

① Coloque el cuadro de enfoque automático (AF) sobre el sujeto mientras observa a través del visor.

Cuadro de enfoque automático (AF)





### ② Ajuste el enfoque.

Presione ligeramente el botón disparador (mitad del recorrido).

- El enfoque está bloqueado cuando se oye un tono de aviso. La marca de corrección del enfoque automático y el cuadro de enfoque automático se encienden en el visor.
- Aparecen indicados la velocidad de obturación y el valor de abertura que han sido ajustados automáticamente por la cámara.
- La pantalla del panel de control no se visualiza cuando se presiona el botón disparador.

#### 3 Libere el obturador.

Presione el botón disparador a fondo (completamente).

- Cuando se toma una fotografía, escuchará un sonido del obturador.
- El piloto de control de tarjeta parpadea y la cámara inicia la grabación de la imagen.



Piloto de control de la tarjeta



Marca de corrección del enfoque automático (AF)



#### Visualización de grabación

Le permite exhibir la fotografía recién tomada en el monitor mientras la graba en la tarjeta.

## Cómo hacer una fotografía mirando a el monitor

Puede hacer fotografías mientras mira a la pantalla para, así, confirmar su composición. Pulsando el botón [O] (visualización en vivo) se visualizará en el monitor el objeto de enfoque.

• El botón **A/B** se puede utilizar para confirmar la composición, además de ajustar el enfoque.

MANUAL AVANZADO "Visualización en vivo"

(P. 36)



## Cuando la cámara detiene su funcionamiento

 Para ahorrar la carga de la batería, la cámara automáticamente se posiciona en un modo suspendido (en espera) y detiene su funcionamiento, si no se utiliza durante aproximadamente 1 minuto. La cámara se activa de nuevo, al tocar cualquier botón (el botón disparador, las teclas de control, etc.). I ANUAL AVANZADO "Temporizador de reposo" (P. 116)

## Notas

- Presione levemente el botón disparador. Si lo presiona con fuerza, la cámara puede temblar y las fotografías podrían salir borrosas.
- Nunca retire la pila o la tarjeta mientras la indicación de el piloto de control de tarjeta esté parpadeando. Si lo hace podría destruir las fotografías almacenadas e impedir el almacenamiento de las fotografías recién tomadas.
- Cuando haga fotografías con un contraluz fuerte, la zona sombreada de la fotografía puede que aparezca en color.

# Reproducción/Borrado

## Reproducción de imágenes

Pulse el botón **>** (reproducción) para visualizar la última fotografía realizada.

Botón 🕨



Reproducción en primer plano

Cada vez que gire el disco de control hacia  $Q_{\star}$  la imagen se ampliará en pasos de 2x - 14x.



## Borrado de imágenes

Reproduzca la imagen que quiere borrar y pulse el botón (borrar). Seleccione **[SI]** y pulse el botón para borrar.



Botón 🟠

# Ver y editar imágenes en su ordenador

El CD-ROM facilitado incluye el software OLYMPUS Master para editar y organizar imágenes. Instálelo en su ordenador para ver, editar y organizar las fotografías que haga con la cámara.

## Instalación de OLYMPUS Master

Inserte, en el lector de CD-ROM, el CD-ROM facilitado.

#### Windows

Haga clic en el botón "OLYMPUS Master".

#### Macintosh

Haga doble clic en el icono "Installer".

Para la instalación, siga los mensajes que aparecen en monitor.





Conexión de la cámara a un ordenador

Installer



Ajuste el interruptor de encendido de la cámara en ON.

• El monitor de selección para la conexión USB se visualiza en el monitor.



Seleccione [GUARDADO]; después, pulse  $\textcircled{\baselinetwise}$ .

MANUAL AVANZADO "Conectar la cámera a un ordenador" (P. 136)

# Funcionamiento básico

## Cómo sujetar la cámara

Las fotografías pueden, a veces, verse borrosas como resultado de haber movido la cámara al pulsar el botón disparador.

Para evitar que la cámara se mueva, sujétela firmemente con ambas manos mientras mantiene los codos flexionados a ambos lados. Cuando haga fotografías con la cámara en posición vertical, sujete ésta de manera que el flash se posicione por encima del objetivo. Mantenga los dedos y la correa alejados del objetivo y del flash.



Sujeción horizontal



## Ajuste de dioptría del visor

Retire la tapa del objetivo, y mientras mira a través del visor, gire lentamente el disco de ajuste de dioptría.

Cuando observe nítidamente el cuadro de enfoque automático (AF), el ajuste estará completado.



## Ajuste de ángulo del monitor

El ángulo del monitor puede modificarse, adaptándose a las fotografías que queramos hacer.



El ángulo puede modificarse, según la variación que indica la línea punteada.

## Notas

- No ejerza fuerza sobre el monitor. Cuando coloque la cámara sobre un trípode, tenga cuidado de no tocar la parte inferior del monitor situada sobre el pedestal.
- · Asegúrese de no dañar la parte posterior del monitor y el área metálica de sujeción.

## Disco de modo

Aiuste el modo especificado y encienda la cámara. También, es posible cambiar la posición del disco de modo tras encender la cámara.

- P: Le permite hacer fotografías con una abertura y velocidad de obturación óptimas que configura la cámara.
- A: Le permite aiustar la abertura manualmente para hacer fotografías.
- S: Le permite ajustar la velocidad de obturación manualmente.
- M: Le permite ajustar la abertura y velocidad de obturación manualmente.
- 🕤 📥 🖑 🗞 🤹: Selección según los requisitos del fotografiado.
- SCENE: Dispone de 20 modos de escena diferentes.

## Modo SCENE (ESCENA)

Seleccione el modo SCENE(ESCENA) de acuerdo con la situación de fotografiado.

- ① Ajuste el disco de modo en SCENE.
- 2 Utilice a para seleccionar la escena, después pulse el botón .



Se visualiza la explicación de cada modo de escena.

NIÑOS

LUCES

de imagen

## Tipos de SCENE (ESCENA)

- RETRATO
- PAISAJE
- PAISAJE+RETRATO ALTAS LUCES
- ESCENAS BAJAS NOCTURNAS
- NOCHE + RETRATO
- MACRO • DEPORTE
  - MACRONATURAL VELAS

    - PUESTA DEL SOL
       SUBACUÁTICO
- Estabilización 
   FUEGOS ARTIFICIALES
- DOCUMENTOS
- PANORAMA
- PLAYA Y NIEVE
- AMPLIO
- SUBACUÁTICO MACRO



## Botones utilizados durante el modo de fotografiado

Las funciones utilizadas con mayor frecuencia, al hacer fotografías, se configuran más fácilmente.



#### ① Botón (Reproducción)

Cambia al modo de reproducción.

#### ② Botón 〇 (Visualización en vivo)

Visualiza el objeto en el monitor, mientras se hace la fotografía.

③ Botón **\$**UP

Activa el flash incorporado.

#### Pulsando los siguientes botones se visualiza el menú en monitor. Ajuste girando el disco de control mientras mira al menú.

#### Botón (Accionamiento)

Ajusta el fotografiado de un solo cuadro/secuencial, el de control remoto y el realizado mediante disparador automático.

#### Sotón (Medición)

Ajusta el modo de medición.

### 6 Botón WB (Balance de blancos)

Ajusta el balance de blancos.

#### Ø Botón AF (Modo de enfoque)

Ajusta el modo de enfoque.

#### 8 Botón ISO

Ajusta la sensibilidad ISO.

#### 9 Botón

Confirma la configuración.
# Operaciones utilizando el panel de control

Pulse el botón (), utilice () para seleccionar el elemento a configurar; después, gire el disco de control para proceder a la configuración.





No.	Elemento	Descripción
1	Verificación de carga de la batería	Muestra el nivel de carga restante mediante un icono.
2	Velocidad de obturación	Muestra la velocidad de obturación.
3	Indicador de compensación de exposición Indicador de nivel de exposición Indicador de nivel de intensidad de flash	Muestra, mediante el uso de indicadores, la compensación de exposición, el nivel de exposición y de intensidad de flash.
4	Valor de abertura	Muestra el valor de abertura.
5	Modo de exposición	Muestra el modo de exposición mediante un icono.
6	Valor de compensación de exposición	Muestra el valor de compensación de exposición.
7	Fecha y hora	Muestra la fecha y hora actual.
	Soporte automático	Muestra cuando se ha configurado el soporte automático.
	Visualización en vivo	Muestra cuando se na comigurado la reducción de fuido. Muestra el modo seleccionado para la visualización en vivo.
8	Sensibilidad ISO	Muestra la sensibilidad ISO.
9	Balance de blancos	Muestra el balance de blancos mediante un icono.
10	Modo de imagen	Muestra el modo de imagen.
11	Modo de flash *1	Muestra el modo de flash mediante un icono.
12	Modo de grabación	Muestra el modo de grabación.
13	Tarjeta	Muestra la tarjeta seleccionada.
14	Control de intensidad de flash	Muestra el control de intensidad de flash.
15	Modo de medición	Muestra el icono del modo de medición configurado.
16	Número de fotografías fijas almacenables	Muestra el número de fotografías fijas almacenables.
17	Modo de enfoque	Muestra el modo de enfoque.

#### Modo de flash (\*1)

Para utilizar el flash, pulse el botón **\$ UP** a fin de activar el flash incorporado. Puede configurar el modo de flash utilizando el panel de control.

Visualización	Modo de flash	Visualización	Modo de flash
AUTO	Flash automático	SLOW	Sincronización lenta (reducción del efecto de ojos rojos)
۲	Flash automático (reducción del efecto de ojos rojos)	\$slow	Sincronización lenta (1ra. cortina)
4	Flash de relleno	SLOW2	Sincronización lenta (2da. cortina)
٤	Flash desactivado		

MANUAL AVANZADO "Fotografiado con flash" (P. 45)

# Función del menú

Pulsando el botón **MENU** (menú) se visualiza el menú en el monitor. Utilice las teclas de control para la selección y ajuste.

Borrado de todas las imágenes

Borrado de todas las imágenes realizadas.

- ① Presione el botón MENU.
- ② Utilice ☺ para seleccionar [✿]→[CONFIG.TARJ.]; luego, pulse છ).
- ③ Utilice @ I para seleccionar [BORRAR TODO]; luego pulse el botón .



### Selección de idioma

Seleccione el idioma a mostrar en el monitor.

- Presione el botón MENU.
- ② Utilice ☺ para seleccionar []<sub>2</sub>]→[●.
- ③ Utilice (△) (☉) para seleccionar el idioma; después, pulse el botón (∞).



Es

# Software OLYMPUS Master

OLYMPUS Master es un software que permite editar y organizar las fotografías realizadas con una cámara digital. Las fotografías realizadas utilizando una cámara digital se pueden manipular en un ordenador, siguiendo unos pasos muy sencillos.



Para las diferentes funciones de OLYMPUS Master y cómo

utilizarlas, instale OLYMPUS Master y consulte "Ayuda" o el manual (archivo PDF).

#### Requisitos del sistema

Sistema operativo	Windows 98SE/Me/2000 Professional/XP o Mac OS X (10.2 o posterior)
UCP	Pentium III 500 MHz. o superior; Power PC G3 500 MHz. o superior
RAM	128 MB o más (se recomienda 256 MB ó más)
Espacio en disco duro	300 MB o más
Interfaz	Puerto USB
Monitor	1024 x 768 píxeles o más; 65536 colores como mínimo (Windows), 32000 colores como mínimo (Macintosh)

Para obtener la información más actualizada en cuanto a los sistemas operativos compatibles, consulte la página web de Olympus (http:// www.olympus.com).

#### Actualización (OLYMPUS Master Plus)

Puede actualizar su software a OLYMPUS Master Plus mediante el botón "Actualizar" situado en el menú principal "OLYMPUS Master". Para ello, necesita tener OLYMPUS Master instalado en un ordenador con conexión a Internet.

## Registro de usuario

Registre su cámara una vez haya instalado OLYMPUS Master. Esto le permitirá recibir información sobre las actualizaciones del software o de la microprogramación cableada (firmeware) de Olympus.

# Especificaciones

Especifica	aciones de la cámara		
Tipo de producto			
Tipo de producto	: Cámara digital réflex de objetivo único, con sistema de lente intercambiable		
Objetivo	: Zuiko Digital, objetivo basado en el sistema de cuatro tercios		
Montaje de objetivo : Montaje cuatro tercios Distancia focal equivalente en una cámara de película de 35 mm:Aprox, dos veces la distancia focal del objetivo			
Dispositivo de capta	ción de imagen		
Tipo de producto	: Sensor MOS visión en vivo, tipo 4/3		
Tamaño de la pantalla Proporción	: 17,3 mm (Horizontal) x 13,0 mm (Vertical) : 1.33 (4:3)		
■ Visor			
Tipo de producto Campo de visión Ampliación del visor Punto de vista Depres de civeto de dicetrí	<ul> <li>Visor réflex de objetivo único a la altura de los ojos</li> <li>Aprox. 95 % (campo de visión en imágenes grabadas)</li> <li>Aprox. 0,92x (objetivo -1 m-1, 50 mm, infinito)</li> <li>18 mm (0,7") desde el cubreobjeto (-1 m-1)</li> </ul>		
Fracción de travecto óptico	a:-3,0 - +1,0 m -1 o: Espeio de retorno acelerado		
Profundidad del campo	: Se puede comprobar con el botón 🖵 (cuando se ha registrado la VISTA PREVIA)		
Enfoque	C ,		
Pantalla	: Fija		
Ocular Obturador ocular	: Intercampiable		
Visualización en vivo			
Mode A	: Visión en vivo a tiempo completo		
	Utiliza CCD exclusivamente para el visor Campo de visión de aprox. 92 % Autoexposición TTL Balance de blancos automático Enfoque automático		
Modo B	: Macro en vivo Utiliza el sensor MOS en directo para el fotografiado Campo de visión de 100 % Autoexposición TTL Balance de blancos automático Enfoque manual (MF)		
Monitor			
Tipo de producto	: Monitor LCD TFT color de 2,5" ("Hyper crystal")/ modelo con desplazamiento en dirección vertical		
No. total de píxeles	: Aprox. 215000 píxeles		
■ Obturador			
Tipo de producto Obturador	: Obturador de cortinilla informatizado : 1/4000 - 60 seg. Modo manual: Bombilla (Límite: 8 min.)		

## Enfoque automático

Tipo de producto Punto de enfoque Rango de luminiscencia en AF Selección de punto de enfoque Iluminador AF	<ul> <li>Sistema de detección de contraste de fase TTL</li> <li>AF múltiple, 3 puntos (izquierda, centro, derecha)</li> <li>EV 0 - EV 19</li> <li>Automática, Opcional</li> <li>El flash incorporado aporta luz. (la luz puede provenir también de un flash electrónico externo).</li> </ul>
Control de exposició	n
Sistema de medición	<ul> <li>Sistema de medición de abertura completa TTL</li> <li>(1) Medición digital ESP</li> <li>(2) Medición de la media ponderada del centro</li> <li>(3) Medición de nuntos (aprox. 2 % en el monitor del visor)</li> </ul>
Rango de medición	<ul> <li>(1) EV 2 - 20 (Medición digital ESP, medición de la media ponderada del centro)</li> <li>(2) EV 3 - 17 (Medición de puntos) (A temperatura normal, 50 mm F2, ISO 100)</li> </ul>
Modo de exposición	<ul> <li>(1) P: Programa AE (se puede hacer cambio de programa)</li> <li>(2) A: Prioridad de abertura AE</li> <li>(3) S: Prioridad de obturación AE</li> <li>(4) M: Manual</li> </ul>
Sensibilidad ISO Compensación de exposic	$\begin{array}{l} \text{(100 -400 (Se dispone de valores ISO altos (400 -1600))} \\ \text{(sc dispone de valores ISO altos (400 -1600))} \\ \text{(sc disponential} \\ (sc dispone$
Balance de blancos	
Tipo de producto Configuración de modo	Dispositivo de captación de imagen Balance de blancos automático, preajustado (7 ajustes), personalizado, de un toque
Grabación	
Memoria	Tarjeta CF (Compatible con Tipo I y II) Microdrive (Compatible con FAT 16/32) xD-Picture Card
Sistema grabación	Grabación digital, TIFF (no comprimido), JPEG (según la regla de
Estándares aplicables	Exif 2.2, Formato de orden de impresión digital (DPOF), PRINT Image Matching III, PictBridge
Reproducción	
Modo de reproducción	<ul> <li>Reproducción de un solo cuadro, reproducción en primer plano, visualización del índice, rotación de imagen, reproducción de diapositivas, indicación de caia de luz, visualización del calendario</li> </ul>
Visualización de información	Visualización de información e histograma
Accionamiento	
Modo de accionamiento	<ul> <li>Fotografiado de un solo cuadro, fotografiado secuencial, mediante disparador automático o mediante control remoto</li> </ul>
Fotografiado secuencial	3 cuadros/seg. (No. máx. de fotografías guardadas secuencialmente: 4 cuadros en RAW/TIFF)
Disparador automático	Tiempo operativo: 12 seg., 2 seg.
Control remoto óptico	: Tiempo operativo: 2 seg., 0 seg. (fotografiado instantáneo) (control remoto RM-1 (opcional))

#### Flash

)S			
Entorno de funcionamiento			
ado)			
a			

Especificaciones de la batería y del cargador

#### Batería de iones de litio BLM-1

NO. DE MODELO	: PS-BLM1
Tipo de producto	: Batería recargable de iones de litio
Tensión nominal	: 7,2 V de CC
Capacidad nominal	: 1500 mAh
No. de carga y veces de descarga condiciones de uso)	: Aprox. 500 veces (variando éstas según las
Temperatura ambiente	: 0 °C - 40 °C (cargando) -10 °C - 60 °C (en funcionamiento) -20 °C -35 °C (almacenado)
Medidas	: Aprox. 39 mm (Anch.) x 55 mm (Alt.) x 21,5 mm (Prof.)
Peso	: Aprox. 75 g (sin la tapa protectora)

#### Cargador de iones de litio BCM-2

NO. DE MODELO Entrada nominal Salida nominal	: PS-BCM2 : 100 V de CA- 240 V (50/60 Hz) : 8,35 V. de CC, 400 mA
Tiempo de carga	: Aprox. 300 min. (aprox. 5 horas) (temperatura ambiente: si se utiliza BLM-1)
Temperatura ambiente	: 0 - 40 °C (en funcionamiento)/ -20 - 60 °C (almacenado)
Medidas	: Aprox. 62 mm (Anch.) x 83 mm (Alt.) x 26 mm (Prof.)
Peso	: Aprox. 72 g (sin cable de CA)

ESPECIFICACIONES SUJETAS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO NI OBLIGACIÓN A ELLO POR PARTE DEL FABRICANTE.

## Precauciones de seguridad



PRECAUCIÓN: PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGAS ELÉCTRICAS, NO RETIRE LA CUBIERTA (O PARTE TRASERA). EN EL INTERIOR NO HAY PIEZAS QUE EL USUARIO PUEDA REPARAR. REMITA LA REPARACIÓN A PERSONAL DE SERVICIO ESPECIALIZADO DE OLYMPUS.

A

El símbolo del rayo con una punta de flecha, dentro de un triángulo equilátero, tiene como finalidad alertar al usuario de la existencia de puntos de voltaje no aislados dentro del producto que podrían causar una seria descara eléctrica.



El signo de admiración dentro de un triángulo equilátero tiene como finalidad alertar al usuario de la existencia de importantes instrucciones de operación y mantenimiento en la documentación suministrada con el producto.

#### ADVERTENCIA!

PARA EVITAR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGAS ELÉCTRICAS, NUNCA EXPONGA ESTE PRODUCTO AL AGUA NI LO UTILICE EN UN ENTORNO MUY HÚMEDO.

# **Precauciones Generales**

- Lea todas las instrucciones Antes de utilizar este producto, lea todas las instrucciones operativas.
- Conserve estas instrucciones Conserve todas las instrucciones de seguridad y de operación para referencia futura.
- Respete las advertencias Lea detenidamente y respete todas las etiquetas de advertencia en el producto y descritas en las instrucciones de uso.
- Siga las instrucciones Siga todas las instrucciones suministradas con este producto.
- Limpieza Para la limpieza use sólo un paño húmedo. Nunca use limpiadores líquidos o aerosoles, ni solventes orgánicos de ningún tipo para limpiar este producto.
- Accesorios Para su seguridad y evitar daños al producto, utilice únicamente los accesorios recomendados por Olympus.
- Agua y humedad Nunca utilice este producto en la proximidad del agua (cerca de bañeras, piletas de cocina, tinas de lavar, sótanos húmedos, piscinas de natación o bajo la lluvia). En las precauciones de los productos diseñados a prueba de la intemperie, consulte las secciones de resistencia a la intemperie en los manuales de los respectivos productos.
- Ubicación Para evitar daños al producto y daños personales, nunca coloque este producto sobre una base, trípode, soporte, mesa o carro inestable. Móntelo únicamente sobre un trípode, base o soporte estable. Siga las instrucciones que describen cómo montar el producto con seguridad, y use sólo los dispositivos de montaje recomendados por el fabricante.
- Fuentes de alimentación Conecte este producto únicamente con la fuente de alimentación descrita en la etiqueta del producto. Si no está seguro del tipo de suministro de alimentación en su hogar, consulte a la compañía de electricidad local. En cuanto a la información sobre el uso del producto con una pila, refiérase al manual de instrucciones.

- Objetos extraños, derrame de líquidos Para evitar daños personales causados por incendios o descargas eléctricas debido al contacto con puntos internos de alto voltaje, nunca inserte objetos de metal en el producto. Evite el uso del producto donde hubiera algún peligro de derrame de líquidos.
- Calentadores Nunca utilice ni guarde este producto cerca de fuentes de calor, tales como radiadores, rejillas de calefacción, estufas o cualquier tipo de equipo o aparato generador de calor, incluyendo amplificadores estéreo.
- Reparaciones Remita toda reparación a personal de servicio cualificado. El intento de retirar las cubiertas o desarmar el producto podría exponerlo a peligrosos puntos de alto voltaje.
- Daños que requieren reparación Si observa alguna de las condiciones descritas a continuación, remita la reparación a personal de servicio cualificado:
  - a) Si ha derramado líquido, o caído algún objeto dentro del producto.
  - b) El producto ha sido expuesto al agua.
  - c) El producto no funciona normalmente aun siguiendo el manual de instrucciones. Ajuste únicamente los controles descritos en el manual de instrucciones, ya que el ajuste incorrecto de otros controles podría ocasionar daños que posteriormente requieran de una extensa tarea de reparación porparte del técnico.
  - d) El producto se ha caído o dañado de alguna manera.
  - e) El producto presenta cambios notables en su rendimiento.
- Piezas de repuesto Cuando se requiera el reemplazo de piezas, asegúrese de que el centro de reparaciones utilice únicamente piezas con las mismas características que las originales, como lo recomienda el fabricante. Las sustituciones no autorizadas pueden ocasionar incendios, descargas eléctricas, o dar lugar a otros riesgos.

Comprobación de seguridad — Después de finalizar el servicio o reparación, solicite al técnico de servicio que efectúe una comprobación de seguridad para determinar si el producto está en buenas condiciones de funcionamiento.

# Manejo de la cámara

Si el producto es utilizado sin observar la información representada bajo este símbolo, podría causar serias lesiones o muerte.
Si el producto es utilizado sin observar la información representada bajo este símbolo, podría causar lesiones o muerte.
Si el producto es utilizado sin observar la información representada bajo este símbolo, podría causar lesiones personales menores, daños al equipo, o pérdida de datos importantes.
-

#### A PRECAUCIÓN

 No utilice la cámara en lugares sujetos a la exposición de gases inflamables o explosivos.

Puede provocar un incendio o explosión.

 No utilice el flash desde una distancia muy próxima a las personas (bebés, niños, etc.).

Cuando dispare el flash, debe mantener una distancia de por lo menos 1 m de la cara del sujeto. Si se dispara el flash muy cerca de los ojos del sujeto, puede provocar una pérdida momentánea de la visión.

#### Mantenga a los bebés y niños alejados de la cámara.

Para evitar que ocurran las siguientes situaciones de peligro:

- Trabarse con la correa de la cámara o con los cables de alimentación, provocando estrangulación. En ese caso, siga las instrucciones del médico;
- Tragar accidentalmente la batería u otras piezas pequeñas;
- Disparar accidentalmente el flash en los ojos de bebés y niños o de otros niños;
- Herir accidentalmente a los bebés o niños con las piezas móviles de la cámara.
- No utilice ni guarde la cámara en lugares polvorientos ni húmedos. El uso o almacenamiento de la cámara en lugares polvorientos o húmedos puede resultar en incendios o choques eléctricos.
- No cubra el flash con la mano durante el disparo. No cubra el flash con la mano durante el disparo ni lo toque luego después de haberlo disparado continuamente. El flash puede estar caliente y provocar quemaduras superficiales.
- No desarme ni modifique la cámara. Nunca intente desarmar la cámara. Los circuitos internos de la cámara contienen puntos de alta tensión que podrían causar quemaduras graves o choques eléctricos.
- No permita la entrada de agua o de objetos extraños en el interior de la cámara. Puede provocar un incendio o choque eléctrico. Si se cae la cámara accidentalmente en el agua, o si se derrama líquido en la cámara, interrumpa su uso, déjela secar, y luego remueva la batería. Contáctese con el centro de asistencia técnica autorizada Olympus más cercano.
- No toque la batería o el cargador de batería mientras la carga está en progresión. Aguarde hasta que la carga se complete y la batería se haya enfriado. La batería y el cargador de batería se recalientan durante la carga. En estos momentos, pueden ocasionar quemaduras menores.
- No utilice una batería de iones de litio y/o cargador no especificado(s).
   El uso de una batería de iones de litio y/o cargador no especificado(s) pueden conducir a que falle la cámara o la batería, así como también accidentes inesperados. No será compensado ningún accidente resultante por el uso de equipos no designados.

## **▲ ADVERTENCIA**

 Interrumpa inmediatamente el uso de la cámara en el caso de percibir algún olor, ruido o humo extraño alrededor de la cámara.

Si usted percibe algún olor, ruido o humo extraño alrededor de la cámara durante la operación, apáguela inmediatamente — y desconecte el adaptador de CA especificado (en el caso de que esté conectado). Deje la cámara inactiva por unos minutos hasta que se enfrie. Lleve la cámara al aire libre, manteniéndola alejada de objetos inflamables y extraiga cuidadosamente la batería. Jamás retire la batería con las manos descubiertas, ya que la batería puede incendiarse o quemar sus manos. Contáctese inmediatamente con el centro de asistencia técnica Olympus más cercano.

 No utilice la cámara con las manos mojadas.
 Puede provocar lesiones o choques eléctricos. Además, no conecte ni desconecte el enchufe de alimentación con las manos mojadas.

- Cuando transporte la cámara, tenga cuidado con la correa. La correa podría engancharse fácilmente en los objetos dispersos y provocar graves daños.
- No deje la cámara en lugares donde haya riesgo de exponerla a temperaturas extremadamente elevadas.
   Si lo hace podría estropear las piezas y, en algunas circunstancias, provocar el

Si lo hace podría estropear las piezas y, en algunas circunstancias, provocar el incendio de la cámara.

- Ya que la cámara contiene partes metálicas, el recalentamiento puede resultar en una quemadura de baja temperatura. Preste atención a lo siguiente:
  - Cuando utilice durante un largo período, la cámara se recalentará. Si mantiene a la cámara en este estado, podría causar una quemadura de baja temperatura.
  - En lugares sujetos a temperaturas extremadamente bajas, la temperatura del cuerpo de la cámara puede ser más baja que la temperatura ambiente. Si es posible, póngase guantes cuando manipule la cámara en temperaturas bajas.
- No dañe el cable del adaptador de CA. No tire del cable del cargador y ni tampoco agregue otro cable en él. Asegúrese de conectar o desconectar el cable del cargador mientras asegura el enchufe de alimentación. Si ocurre alguno de los siguientes casos, interrumpa el uso y contáctese con un distribuidor Olympus o con el centro de asistencia técnica Olympus.
  - Si el enchufe de alimentación o el cable produce calor, olor a quemado, o humo.
  - Si el enchufe de alimentación o el cable está roto o estropeado, ocurre un fallo en el contacto del enchufe.

### Precauciones al manipular la batería

Siga estas importantes indicaciones para impedir que en la batería haya fugas de líquido, recalentamiento, incendio, explosión, o cause choques eléctricos o quemaduras.

#### **▲ PELIGRO**

- Nunca caliente ni queme la batería.
- No conecte los terminales (+) y (-) entre sí utilizando objetos metálicos.
- No transporte ni almacene la batería en lugares donde la batería entre en contacto con objetos metálicos, tales como joyas, alfileres, broches, etc.
- Nunca guarde la batería en lugares expuestos a los rayos solares directos, o sujetos a altas temperaturas, como por ejemplo, dentro de un automóvil cerrado, cerca de una fuente de calor, etc.
- Nunca intente desarmar la batería ni modificarla de forma alguna, soldandola, etc. Esto podría dañar los terminales o causar la pérdida de líquido de la batería, provocando incendios, explosiones, fuga de la batería, recalientamento u otros daños.
- Si el líquido de la batería penetra en sus ojos, puede provocar la pérdida de la visión.

Enjuague los ojos inmediatamente con agua corriente y limpia, y solicite atención médica inmediatamente.

## ▲ PRECAUCIÓN

- Mantenga la batería seca todo el tiempo. Nunca permita que tenga contacto con agua dulce o salada.
- No toque ni sostenga la batería con las manos mojadas.
- Si la batería recargable no ha sido recargada dentro del tiempo especificado, detenga la carga y no la utilice.

De lo contrario, podrá provocar incendio, explosion, ignición o recalentamiento.

- No utilice la batería si está rajada o quebrada.
- De lo contrario, podrá provocar explosión o recalentamiento.
- Nunca someta la batería a fuerte golpes o vibraciones continuas. De lo contrario, podrá provocar explosión o recalentamiento.
- Nunca intente modificar el compartimiento de batería de la cámara, ni inserte nada (excepto que no sea la batería especificada) en el compartimiento.
- Si ocurre fuga de la batería, si la batería se decolora o se deforma, o aparenta alguna anormalidad durante el funcionamiento, detenga el uso de la cámara inmediatamente. Consulte con su distribuidor o centro de servicio autorizado Olympus. Continuar

Consulte con su distribuidor o centro de servicio autorizado Olympus. Continuar usándola puede resultar en incendio o en choque eléctrico.

 Si el líquido de la batería penetra en su ropa o piel, quítese la ropa y enjuague la parte afectada con agua corriente y limpia inmediatamente. Si el líquido quema su piel, solicite atención médica inmediatamente.

### \Lambda ADVERTENCIA

- No retire la batería inmediatamente de la cámara después de utilizar la cámara con la carga de la batería durante un largo tiempo.
   Esto puede provocar quemaduras.
- Retire la batería de la cámara si no planea utilizarla por un largo período. De lo contrario, la fuga o recalentamiento de la batería pueden provocar un incendio o lesiones.

#### Precauciones acerca del manipuleo del cargador

#### **⚠ PELIGRO**

- No coloque el cargador en el agua ni lo utilice cuando esté mojado. No lo toque ni lo tome con las manos mojadas.
  - De lo contrario, puede provocar un malfuncionamiento o choque eléctrico.
- No utilice el cargador cuando se encuentre cubierto con paños, tales como una manta.

No utilice el cargador si está cubierto con algo (tal como una manta). Esto conservará el calor y provocará la deformación del cargador, produciendo incendio, ignición o recalentamiento.

No desarme ni modifique el cargador.

De lo contrario puede provocar choques eléctricos o lesiones.

 Utilice un cargador diseñado para funcionar con la tensión de CA del área en que esté utilizando la cámara.

De lo contrario, puede ocurrir incendio, explosión, humo, recalentamiento, choque eléctrico o quemaduras.

### ⚠ PRECAUCIÓN

#### No dañe el cable del cargador.

No tire del cable del cargador y ni tampoco agregue otro cable en él. Asegúrese de conectar o desconectar el cable del cargador mientras asegura el enchufe de alimentación. Si ocurre alguno de los siguientes casos, interrumpa el uso y contáctese con un distribuidor Olympus o con el centro de asistencia técnica Olympus.

- Si el enchufe de alimentación o el cable produce calor, olor a quemado, o humo.
- Si el enchufe de alimentación o el cable está roto o estropeado, ocurre un fallo en el contacto del enchufe.

#### ADVERTENCIA

 Desenchufe el cable del adaptador de CA del tomacorriente antes de limpiar la cámara.

De lo contrario, puede provocar lesiones o choques eléctricos.

#### Para los clientes de Europa

La marca "CE" indica que este producto cumple con los requisitos europeos sobre protección al consumidor, seguridad, salud y protección del medio ambiente. Las cámaras con la marca "CE" están destinadas a la venta en Europa.



Este símbolo [un contenedor de basura tachado con una X en el Anexo IV de WEEE] indica que la recogida de basura de equipos eléctricos y electrónicos deberá tratarse por separado en los países de la Unión Europea.

No tire este equipo a la basura doméstica.

Para el desecho de este tipo de equipos utilice los sistemas de devolución al vendedor y de recogida que se encuentren disponibles.

Este producto y los accesorios incluidos están construidos conforme a las directivas WEEE.

#### Marcas comerciales

- · IBM es una marca registrada de International Business Machines Corporation.
- Microsoft y Windows son marcas registradas de Microsoft Corporation.
- · Macintosh es una marca comercial de Apple Computer, Inc.
- · xD-Picture Card<sup>™</sup> es una marca comercial.
- Todos los demás nombres de compañías y productos son marcas registradas y/o marcas comerciales de sus respectivos propietarios.

Las normas para sistemas de archivos de cámara referidas en este manual son las "Normas de Diseño para Sistema de Archivos de Cámara/DCF" estipuladas por la Asociación de Industrias Electrónicas y de Tecnología de Información de Japón (JEITA).

## Inhalt

- Wir bedanken uns für den Kauf einer Olympus Digitalkamera. Bitte lesen Sie diese Anleitung sorgfältig, bevor Sie Ihre neue Kamera in Gebrauch nehmen, um den sachgemäßen Gebrauch und eine lange Nutzungsdauer zu gewährleisten.
- Diese Anleitung entält grundsätzliche Erläuterungen zur Aufnahme und Wiedergabe. Detaillierte Funktionsbeschreibungen finden Sie in der Erweiterten Anleitung. Bewahren Sie diese Anleitung bitte zur späteren Bezugnahme sorgfältig auf.
- Wir empfehlen, Probeaufnahmen durchzuführen, bevor Sie die Kamera für wichtige Aufnahmen nutzen.
- Die Abbildungen in diesem Handbuch können von der tatsächlichen Ausführung abweichen.

Diese Anleitung erläutert die zur Aufnahme erforderlichen Vorbereitungsschritte sowie grundsätzliche Aufnahme- und Wiedergabefunktionen. Lesen Sie diese Anleitung zuerst, um die grundsätzlichen Kamerafunktionen kennenzulernen.

Erste Schritte	87
Akku aufladen	87
Anbringen des Trageriemens	87
Einlegen des Akkus	88
Anschließen eines Wechselobjektivs	89
Verwenden von Speicherkarten	90
Entnehmen der Karte	91
Vorbereitungen	92
Einschalten	92
Datum und Zeit einstellen	93
Aufnehmen	94
Motiv über den Sucher kontrollieren	94
Motiv über den Monitor kontrollieren	95
Wenn die Kamera sich abschaltet	95
Wiedergabe/Löschen	96
Bilder wiedergeben	96
Wiedergabe mit Ausschnittsvergrößerung	96
Bilder löschen	96
Bilder auf dem Computer anzeigen und bearbeiten	97
OLYMPUS Master installieren	97
Anschließen der Kamera an einen Computer	97
Bedienungsgrundlagen	98
Richtige Kamerahaltung	98
Dioptrieneinstellung des Suchers einstellen	98
Monitorwinkel einstellen	98
Programmwählscheibe	99
SCENE-Modus	99
Im Autnahmemodus verwendete Tasten	. 100
Bedienung über die LCD-Funktionsanzeige	. 101
Menufunktion	. 102
Alle Bilder löschen	. 102
Sprache auswahlen	. 102
OLYMPUS Master-Software	. 103
Technische Daten.	. 104
Technische Daten Kamera	. 104
I ecnnische Daten Akku/Ladegerät	. 106
Signerneitsninweise	. 107

# **Erste Schritte**

## Akku aufladen

Laden Sie den Akku mit dem beiliegenden Ladegerät auf. Ab Werk ist der Akku nicht vollständig aufgeladen. Der Akku muss vor Gebrauch vollständig aufgeladen werden.



Pfeilmarkierung aus

## Anbringen des Trageriemens

- ① Ziehen Sie ein Riemenende durch die Trageriemenöse an der Kamera.
- Ziehen Sie das Riemenende in der angezeigten Pfeilrichtung durch die Schlaufe und dann durch den Riemenstraffer.
- ③ Straffen Sie den Riemen durch Ziehen am anderen Riemenende und vergewissern Sie sich, dass der Riemen einwandfrei befestigt ist.
- Bringen Sie das andere Riemenende an der anderen Trageriemenöse gleichfalls wie in den Schritten 1 bis 3 beschrieben an.





## Hinweise

 Achten Sie auf eine einwandfreie Befestigung des Trageriemens an der Kamera, wie oben gezeigt. Olympus haftet nicht für Schäden jedweder Art, die auf eine nicht einwandfreie Befestigung des Trageriemens an der Kamera zurückzuführen sind.

#### Erste Schritte



## Anschließen eines Wechselobjektivs

① Entfernen Sie die Gehäusekappe der Kamera sowie den hinteren Objektivdeckel.





Richten Sie die Ansetzmarke (rot) der Kamera auf die Ausrichtmarke (rot) des Objektivs aus. Setzen Sie das Objektiv ein und drehen Sie es im Uhrzeigersinn, bis es hörbar einrastet.



③ Entfernen Sie den hinteren Objektivdeckel.

### Abnehmen des Objektivs von der Kamera

Halten Sie die Objektiventriegelung gedrückt und drehen Sie das Objektiv gegen den Uhrzeigersinn.

- Objektiventriegelung
- Informationen zu kompatiblen Objektiven finden Sie in der
   ERWEITERTEN ANLEITUNG (S. 187).

89

De

### Verwenden von Speicherkarten

#### Öffnen Sie den Kartenfachdeckel und legen Sie die Karte ein.



#### CompactFlash/Microdrive

Schieben Sie den Kontaktbereich der Karte so weit wie möglich in das Kartenfach.



#### xD-Picture Card

Führen Sie die Karte wie abgebildet ein, bis sie einrastet.



Informationen zu kompatiblen Speicherkarten finden Sie in der
 ERWEITERTEN ANLEITUNG (S. 163).

### Hinweise

- Die Karte niemals mit einem harten und/oder spitzen Gegenstand (z. B. Kugelschreiberspitze etc.) nach innen drücken.
- Niemals bei eingeschalteter Kamera den Kartenfachdeckel öffnen oder die Karte und/oder den Akku entnehmen. Andernfalls können die auf der Karte gespeicherten Daten gelöscht werden. Die Bilddaten gelöschter Bilder gehen unwiderruflich verloren.

## Entnehmen der Karte

#### Entfernen Sie die Karte, nachdem die Schreibanzeige erloschen ist.



Schreibanzeige

#### CompactFlash/Microdrive

- Drücken Sie die Auswurftaste vorsichtig nach innen, so dass sie ausklinkt und nach außen federt. Drücken Sie die Taste nochmals vollständig nach innen. Die Karte wird hierdurch teilweise ausgeschoben und kann entnommen werden.
- Die Karte wird ausgeschoben.
- Falls Sie die Auswurftaste zu heftig drücken, kann die Karte ggf. zu weit ausgeschoben werden und hinunterfallen.
- · Die Karte entnehmen.



#### Auswurftaste-

#### xD-Picture Card

- Drücken Sie leicht auf die einsteckende Karte. Diese wird nun ausgeworfen.
- Die Karte entnehmen.



# Vorbereitungen

## Einschalten



- \*1 Blinkt im Sucher.
- \*2 Der Stromverbrauch der Digitalkamera kann je nach Verwendung und Betriebsbedingungen stark schwanken. Unter bestimmten Anwendungsbedingungen kann sich die Kamera automatisch ausschalten, ohne dass ein unzureichender Akkuladezustand angezeigt wird.

#### Betriebsweise der Staubschutzfunktion

Die Staubschutzfunktion wird beim Einschalten der Kamera automatisch aktiviert. Mittels Ultraschallschwingungen werden Staub- und Schmutzpartikel von der Oberfläche des Bildwandlers entfernt. Bei aktivierter Staubschutzfunktion blinkt die SSWF (Super Sonic Wave Filter)-Anzeige.

## Datum und Zeit einstellen

Die Datums- und Zeitinformation wird zusammen mit den Bilddaten gespeichert. Zusätzlich zur Datums- und Zeitinformation wird auch die Dateinummer gespeichert. Bitte stellen Sie vor dem Gebrauch der Kamera Datum und Zeit korrekt ein.

- Drücken Sie die MENU-Taste.
- ② Verwenden Sie ∞∞, um []<sub>2</sub>] zu wählen, und drücken Sie dann Ø.
   Verwenden Sie ∞∞, um [] zu wählen. Drücken Sie die Ø-Taste.
  - · Der ausgewählte Bereich wird grün angezeigt.
- ③ Verwenden Sie ☎∞∞, um das gewünschte Datumsformat zu wählen: "J-M-T", "M-T-J", "T-M-J". Drücken Sie anschließend Ø.
  - Die folgenden Angaben gelten für das in diesem Beispiel gewählte Datumsformat "J-M-T".
- ④ Verwenden Sie ②③, um das Jahr einzugeben, und drücken Sie dann Ø, um auf den Monatseinstellbereich zu wechseln.
  - Wenn erneut der vorherige Einstellbereich gewählt werden soll, drücken Sie ().
  - Die ersten beiden Stellen der Jahreszahl "J" können nicht geändert werden.

S Wiederholen Sie diese Einstellschritte, bis Datum und Zeit vollständig eingegeben sind.

 Die Tageszeit wird im 24-Stunden-Format angezeigt.

Beispiel: 2 Uhr nachmittags wird als 14:00 angezeigt.

- 6 Drücken Sie die ⊛-Taste.
  - Zur besonders pr\u00e4zisen Zeiteingabe dr\u00fccken Sie 

     wenn das Zeitsignal 00
     Sekunden erreicht. Die Zeitmessung startet ab der Tastenbet\u00e4tigung.

## Hinweise

 Die Einstellungen f
ür Datum und Zeit werden auf ihre jeweilige Grundeinstellung ab Werk zur
ückgestellt, wenn in der Kamera f
ür circa 1 Tag kein Akku eingelegt ist. Die Einstellungen werden noch schneller gel
öscht, wenn sich der Akku nur kurz in der Kamera befunden hat und anschlie
ßend gleich wieder entfernt wurde.





# Aufnehmen

# Motiv über den Sucher kontrollieren

Stellen Sie die Programmwählscheibe auf P.

① Schauen Sie durch den Sucher und richten Sie das AF-Messfeld auf das Motiv aus.

AF-Messfeld



Sucher

#### ② Stellen Sie das Motiv scharf.

Den Auslöser vorsichtig zur Hälfte durchdrücken.

- Der Schärfespeicher ist aktiv, wenn ein Signalton zu hören ist. Im Sucher leuchten die AF-Bestätigung und das AF-Messfeld.
- Die von der Kamera automatisch eingestellte Verschlusszeit und Blende werden angezeigt.
- Bei gedrückt gehaltenem Auslöser ist die LCD-Feldanzeige nicht verfügbar.

### ③ Lösen Sie die Aufnahme aus.

Drücken Sie den Auslöser vollständig herunter.

- Beim Auslösen wird der Auslöserton abgegeben.
- Die blinkende Schreibanzeige bestätigt, dass die Bilddaten auf die Karte geschrieben werden.



#### AUFNAHME ANSICHT

Sie haben die Möglichkeit, die soeben hergestellte Aufnahme auf dem LCD-Monitor anzuzeigen, während die Bilddaten auf die Karte geschrieben werden.

## Motiv über den Monitor kontrollieren

Sie können das gewünschte Motiv auch über den Sucher kontrollieren. Wenn Sie die Taste [O] (Motivtaste) bestätigen, erscheint das Motiv auf dem Monitor.

 Die A/B-Taste kann sowohl zur Kontrolle der Bildkomposition als auch zur Scharfstellung verwendet werden.
 ES ERWEITERTEN ANLEITUNG "Motivansicht" (S. 36)



## Wenn die Kamera sich abschaltet

 Um Akkuleistung zu sparen, wechselt die Kamera automatisch in den Sleep-Modus (Standbymodus) und schaltet sich ab, wenn etwa eine Minute lang keine Bedienschritte vorgenommen wurden. Die Kamera ist erneut einsatzbereit, wenn Sie ein beliebiges Bedienungselement (Auslöser, Pfeiltasten etc.) betätigen. In ERWEITERTEN ANLEITUNG "Sleep-Modus" (S. 116)

### Hinweise

- Den Auslöser ruckfrei mit der Fingerkuppe herunter drücken. Bei ruckartigem oder zu heftigem Herunterdrücken kann es zu Bildverwackelungen kommen.
- Bei blinkender Schreibanzeige niemals versuchen, den Akku oder die Karte entnehmen. Andernfalls kann die zuletzt erstellte Aufnahme nicht gespeichert werden. Zudem können die bereits auf der Karte gespeicherten Daten unwiderruflich verloren gehen.
- Beim Fotografieren unter starkem Gegenlicht können in den dunklen Bildbereichen Einfärbungen auftreten.

# Wiedergabe/Löschen

## Bilder wiedergeben

Wenn Sie die Taste **>** betätigen, wird das zuletzt aufgenommene Bild angezeigt.



## Wiedergabe mit Ausschnittsvergrößerung

Bei jedem Betätigen des Drehrads in Richtung  $\mathbf{Q}$  wird das Bild schrittweise (2x - 14x) vergrößert.



## Bilder löschen

Rufen Sie die Anzeige des zu löschenden Bildes auf und betätigen Sie die Taste  $\stackrel{\mbox{\sc line}}{\to}$  (Löschtaste).

Drücken Sie  $\ensuremath{\left[ JA \right]}$  und betätigen Sie dann die  $\textcircled{\ensuremath{\odot}}$ -Taste, um den Löschvorgang auszuführen.



# Bilder auf dem Computer anzeigen und bearbeiten

Auf der beiliegenden CD-ROM finden Sie die Software OLYMPUS Master, die zur Bearbeitung und Verwaltung von Bildern dient. Installieren Sie sie auf Ihrem Computer, um Bilder, die Sie mit der Kamera aufgenommen haben, zu betrachten, zu bearbeiten und zu verwalten.

## **OLYMPUS Master installieren**

Legen Sie die beiliegende CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk.

#### Windows

Klicken Sie auf die Schaltfläche "OLYMPUS Master".

#### Macintosh

Doppelklicken Sie auf das "Installer"-Symbol.

Folgen Sie den Anweisungen am Bildschirm, um den Installationsvorgang durchzuführen.





Anschließen der Kamera an einen Computer



Stellen Sie den Ein-/Ausschalter der Kamera auf ON.

Das Menü mit den USB-Anschlussoptionen öffnet sich auf dem Monitor.



Um [SPEICHER] zu wählen, und drücken Sie die . Taste.

RWEITERTEN ANLEITUNG "Anschließen der Kamera an einen Computer" (S. 136)

# Bedienungsgrundlagen

## **Richtige Kamerahaltung**

Wenn die Kamera bei der Betätigung des Auslösers bewegt wird, kann das Bild verwischen.

Um die Kamerabewegung zu minimieren, halten Sie die Kamera mit beiden Händen fest. Die Ellbogen weisen nach unten. Wenn Sie Aufnahmen mit der Kamera in der Vertikalen machen, halten Sie sie so, dass der Blitz über dem Objektiv positioniert ist. Achten Sie darauf, dass Finger oder der Trageriemen Objektiv und Blitz nicht verdecken.



Querformat



## Dioptrieneinstellung des Suchers einstellen

Entfernen Sie den Objektivdeckel. Schauen Sie durch den Sucher und drehen Sie den Dioptrienregler nach Bedarf langsam.





bis das AF-Messfeld klar abgebildet wird.

## Monitorwinkel einstellen

Der Monitorwinkel kann geändert werden, um ihn an die Aufnahmebedingungen anzupassen.



Der Winkel kann innerhalb des mit den gepunkteten Linien gekennzeichneten Bereichs geändert werden.

# Hinweise

- Wenden Sie bei der Verstellung des Monitors nicht übermäßig viel Kraft an. Wenn Sie die Kamera auf einem Stativ befestigen, achten Sie darauf, die Unterseite des Monitors nicht mit dem Stativsockel zu beschädigen.
- · Achten Sie darauf, dass die Monitorrückseite und die Metallhalterung nicht beschädigt werden.

# Programmwählscheibe

Stellen Sie den gewünschten Modus ein und schalten Sie dann die Kamera ein. Sie können die Position der Programmwählscheibe auch nach dem Einschalten der Kamera ändern.

- P: Sie können mit den von der Kamera gewählten optimalen Einstellungen für Blende und Verschlusszeit fotografieren.
- A: Sie stellen die Blende für die Aufnahme manuell ein.
- S: Sie stellen die Verschlusszeit manuell ein.
- M: Sie können die Blende und Verschlusszeit manuell einstellen.
- nach Bedarf vor. \$\$
- SCENE : 20 Motivprogramme sind wählbar.

# SCENE-Modus

Wählen Sie das Motivprogramm (SCENE) je nach Aufnahmesituation.

- ① Stellen Sie die Programmwählscheibe auf SOENE.



Die Erläuterung jedes Motivprogramms wird angezeigt.

## SCENE-Typen

- PORTRÄT
- LANDSCHAFT
- KINDERSPORT
- LAND./PORTRÄT HIGH KEY
- NACHTAUFNAHME LOW KEY
- NACHT+PERSON BILDSTABILI- FEUERWERK SATOR
- NAHAUFNAHME DOKUMENTE
   NATUR PANORAMA
- NATUR-NAHAUFNAHME
- KERZENLICHT
- SONNENUNTERGANG UNTERWASSER-REICHWEITE
  - UNTERWASSER-MAKRO

SAND+SCHNEE



#### Im Aufnahmemodus verwendete Tasten

Während der Aufnahme häufig benötigte Funktionen lassen sich leicht einstellen.



#### ① (Wiedergabemodus)-Taste

Schaltet in den Wiedergabemodus um.

#### ② O (Motiv)-Taste

Zeigt bei der Aufnahme das Motiv auf dem Monitor an.

#### 3 **UP-Taste**

Aktiviert den eingebauten Blitz.

# Bei Betätigung der folgenden Tasten erscheint das Menü auf dem Monitor.

Nehmen Sie die Einstellung mit dem Drehrad vor und kontrollieren Sie sie im Menü.

#### ④ 🖵 (Auslösermodus)-Taste

Aktiviert Einzelbild-/Serienbildaufnahme sowie die Fernauslöser- und Selbstauslöserfunktion.

### S (Messmodus)-Taste

Zur Wahl des Messmodus.

#### **WB** (Weißabgleich)-Taste Zum Weißabgleich.

#### Ø AF (Fokussiermodustaste)-Taste

Zur Wahl des Scharfstellungsmodus.

#### ISO-Taste

Zur Wahl der ISO-Empfindlichkeit.

#### 

Zur Bestätigung der Einstellungen.

# Bedienung über die LCD-Funktionsanzeige

Betätigen Sie die Taste (), wählen Sie den gewünschten Parameter mit () aus und nehmen Sie die Einstellung dann mit dem Drehrad vor.





Nr.	Funktion	Beschreibung	
1	Akkuladezustand	Zeigt den Ladestand des Akkus als Symbol an.	
2	Verschlusszeit	Zeigt die Verschlusszeit an.	
3	Belichtungskorrekturanzeige	Stellt über Anzeigen die Belichtungskorrektur, den	
	Belichtungspegelanzeige	Belichtungspegel und die Blitzstärke an.	
	Blitzstärkepegelanzeige		
4	Blendenwert	Zeigt den Blendenwert an.	
5	Belichtungsmodus	Zeigt den Belichtungsmodus als Symbol an.	
6	Belichtungskorrekturwert	Zeigt den Belichtungskorrekturwert an.	
7	Datum und Zeit	Zeigt das aktuelle Datum und die Uhrzeit an.	
	Automatische Belichtungsreihe	Wird angezeigt, wenn die automatische	
		Belichtungsreihe aktiviert ist.	
	Rauschminderung	Wird angezeigt, wenn die Rauschminderung aktiviert ist.	
	Motivansicht	Zeigt den gewählten Motivansichtsmodus an.	
8	ISO-Empfindlichkeit	Zeigt die ISO-Empfindlichkeit an.	
9	Weißabgleich	Zeigt den Weißabgleich als Symbol an.	
10	Bildmodus	Zeigt den Bildmodus an.	
11	Blitzmodus *1	Zeigt den Blitzmodus als Symbol an.	
12	Speichermodus	Zeigt den Speichermodus an.	
13	Karte	Zeigt die gewählte Karte an.	
14	Einstellen der Blitzstärke	Zeigt die Blitzstärkeeinstellung an.	
15	Messmodus	Zeigt das Symbol des gewählten Messmodus an.	
16	Anzahl der speicherbaren Einzelbilder	Zeigt die Anzahl der speicherbaren Einzelbilder an.	
17	Fokussiermodus	Zeigt den Scharfstellungsmodus an.	

#### Blitzmodus (\*1)

Wenn Sie den Blitz verwenden wollen, drücken Sie die Taste **\$ UP**, um den integrierten Blitz zu aktivieren. Sie können den Blitzmodus über die Funktionsanzeige wählen.

Anzeige	Blitzmodus	Anzeige	Blitzmodus
AUTO	Automatische Blitzabgabe	SLOW	Langzeitsynchronisation (Reduzierung des Rote-Augen-Effekts)
۲	Automatische Blitzabgabe (Reduzierung des Rote-Augen-Effekts)	\$slow	Langzeitsynchronisation (auf ersten Verschlussvorhang)
4	Aufhellblitz	\$SLOW2	Langzeitsynchronisation (auf zweiten Verschlussvorhang)
٤	Zwangsabgeschalteter Blitz		

R ERWEITERTEN ANLEITUNG "Fotografieren mit Blitz" (S. 45)

Bei Betätigung der Taste **MENU** (Menütaste) erscheint das Menü auf dem Monitor. Nehmen Sie Auswahl und Einstellung mit den Pfeiltasten vor.

Alle Bilder löschen

Löscht alle aufgenommenen Bilder.

- ① Drücken Sie die MENU-Taste.
- ② Verwenden Sie ☺, um [ Ⴉ] →[KARTE EINR.] zu wählen, und drücken Sie dann Ø.
- ③ Verwenden Sie @ ⑦, um [ALLES LÖSCHEN] zu wählen. Drücken Sie die @-Taste.



## Sprache auswählen

Hiermit wählen Sie die Sprache für die Monitoranzeigen aus.

- De
- ① Drücken Sie die MENU-Taste.
- ② Verwenden Sie <sup>(</sup><sup>0</sup>), um [<sup>1</sup><sub>2</sub>]→[● <sup>(</sup>□]) zu wählen, und drücken Sie dann <sup>(</sup>).
- ③ Verwenden Sie @ ⑦ zur Auswahl der Sprache. Drücken Sie die @-Taste.



# **OLYMPUS Master-Software**

OLYMPUS Master ist eine Software zur Bearbeitung und Verwaltung von Bildern, die mit einer Digitalkamera aufgenommen wurden. Die Bearbeitung von mit einer Digitalkamera aufgenommenen Bildern auf dem Computer erfolgt über einfache Bedienschritte.



Informationen zu den verschiedenen Funktionen von

OLYMPUS Master und ihrer Verwendung erhalten Sie, wenn Sie OLYMPUS Master installieren und dann die Funktion "Hilfe" aufrufen oder aber das Handbuch (PDF-Datei) öffnen.

#### Systemvoraussetzungen

Betriebssystem	Windows 98SE/Me/2000 Professional/XP oder Mac OS X (10.2 oder höher)
Prozessor	Pentium III, 500 MHz, oder höher bzw. Power PC G3 500 MHz, oder höher
Arbeitsspeicher	128 MB oder mehr (256 MB oder mehr wird empfohlen)
Festplattenspeicher	mind. 300 MB
Schnittstelle	USB-Anschluss
LCD-Monitor	1024 × 768 Bildpunkte oder besser, mind. 65536 Farben (Windows) bzw. 32000 Farben (Macintosh)

Die aktuellen Angaben zu kompatiblen Betriebssystemen finden Sie auf der Olympus-Webseite (http://www.olympus.com).

#### • (OLYMPUS Master Plus) aktualisieren

Sie können Ihre Software auf OLYMPUS Master Plus aktualisieren. Hierzu verwenden Sie die Funktion "Upgrade" im "OLYMPUS Master"-Hauptmenü. Zu diesem Zweck muss OLYMPUS Master auf einem Computer mit Internetanbindung installiert sein.

### Benutzerregistrierung

Nachdem Sie OLYMPUS Master installiert haben, können Sie Ihre Kamera registrieren. Hierauf sind Sie in der Lage, Informationen von Olympus bezüglich etwaiger Software- und Firmware-Upgrades zu erhalten.

# **Technische Daten**

Technise	che Daten Kamera
Produktausführung	
Тур :	Digital-Spiegelreflexkamera mit
Objektiv : Objektivfassung : Entsprechende Brennweite bei einer 35 mm Kamera :	Zuiko Digital, Four-Thirds-Systemobjektiv Four-Thirds-Fassung Etwa doppelte Objektivbrennweite
Bildwandlereinrichtur	ng
Typ : Anzahl effektive Pixel : Leuchtschirmabmessunger Bildseitenverhältnis :	4/3-Live MOS sensor mit Vollbildübertragung ca. 7500000 i (H × V):17,3 mm × 13,0 mm 1,33 (4:3)
Sucher	
Typ:Abbildungsbereich:Suchervergrößerung:Augenhöhe:Dioptrieneinstellbereich:Optischer Pfad:Schärfentiefe:	SLR-Sucher auf Augenhöhe ca. 95 % Abbildung (Übereinstimmung mit Aufnahmebereich) ca. 0,92-fach (-1 m-1, 50-mm-Objektiv, unendlich) 18 mm (-1 m-1) -3,0 - +1,0 m -1 Halbspiegel mit schneller Rückstellung Überprüfbar mit J-Taste (PREVIEW muss geopreidhart geip
Scharfstellung Sucherscheibe : Sucherokular : Sucherschließtaste :	fest austauschbar integriert
Motivansicht	
A-Modus :	Permanenter Live View Verwendet den CCD-Bildwandler ausschließlich für den Sucher Abbildungsbereich: ca. 92 % TTL-Automatikbelichtung Automatischer Weißabgleich Automatische Scharfstellung
B-Modus :	Live View nahaufnahme Verwendet MOS-Sensor für die Aufnahme Abbildungsbereich: 100% TTL-Automatikbelichtung Automatischer Weißabgleich Manuelle Scharfstellung (MF)
LCD-Monitor	
Тур :	2,5"-TFT-Farb-LCD (Hyper-Crystal-LCD), vertikal beweglich
Gesamtanzahl Pixel : Verschluss	ca. 215000
Typ : Verschluss :	Computergesteuerter Schlitzverschluss 1/4000 - 60 Sek. Manueller Modus: (Bulb, max 8 Min.)

ľ

Automatische Scharfstellung		
Typ Fokus-Messfelder AF-Lichtwerte Wählbar AF-Messlicht	<ul> <li>TTL-Phasenkontrast-Messung</li> <li>3-Punkt-Mehrfeldmessung (links, Mitte, rechts)</li> <li>EV 0 - EV 19</li> <li>automatisch, optional</li> <li>Abgabe erfolgt mit dem eingebauten Blitz (Zusatzblitz kann gleichfalls zur Messlichtabgabe verwendet werden).</li> </ul>	
Belichtungsmessung	]	
Messverfahren	<ul> <li>TTL-Messung bei voller Öffnung</li> <li>(1) Digitale ESP-Messung</li> <li>(2) Mittengewichtete Integralmessung</li> <li>(3) Spotmessung (ca. 2 % des Sucherbildes)</li> </ul>	
Messbereich	<ul> <li>(1) EV 2 - 20 (Digitale ESP-Messung, Mittengewichtete Integralmessung)</li> <li>(2) EV 3 - 17 (Spotmessung)</li> <li>(bei normaler Umgebungstemperatur, 50 mm F2, ISO 100)</li> </ul>	
Belichtungsmodus	<ul> <li>(1) P: AE-Programmautomatik (einschl. Programm- Shift)</li> <li>(2) A: Belichtungsautomatik mit Blendenvorwahl AE</li> <li>(3) S: Belichtungsautomatik mit Zeitvorwahl AE</li> </ul>	
ISO-Empfindlichkeit	(4) M. Mariueller Modus : 100 -400 (zusätzlich hohe ISO-Empfindlichkeit: 400 - 1600)	
Belichtungskorrektur	: Mit Abstufung zu 1/3, 1/2 oder 1 EV innerhalb von ±5 EV	
Weißabgleich		
Typ Weißabgleichmodi	<ul> <li>Bildwandlereinrichtung</li> <li>Auto, Festwerte (7 Einstellungen), benutzerdefinierter Weißabgleich, Sofortweißabgleich</li> </ul>	
Bilddatenspeicherun	g	
Speicher	: CF-Karte (Typ I/II-kompatibel) Microdrive (FAT 16/32-kompatibel) xD-Picture Card	
Speichermodi	: Digital-Aufzeichnung, TIFF (unkomprimiert), JPEG (in Übereinstimmung mit der Design rule for Camera File system [DCF]), RAW-Daten	
Unterstützte Standards	: Exif 2.2, Digital Print Order Format (DPOF), PRINT Image Matching III, PictBridge	
Wiedergabe		
Wiedergabemodi	: Einzelbildwiedergabe, Ausschnittsvergrößerung, Indexabbildung, Bilddrehung, Diashow, Ausschnittsvergrößerung, Kalenderformat	
Informationsanzeige	: Informationsanzeige, Histogramm	
Auslösermodus		
Auslösermodi	: Einzelbild, Serienaufnahme, Selbstauslöser, Fernauslöser	
Serienaufnahme	: 3 Bilder/Sek. (maximale Anzahl der speicherbaren Serienbilder: 4 Bilder im RAW/TIFF-Format)	
Selbstauslöser	: Auslöseverzögerung: 12 Sek.,2 Sek.	

Optischer Fernauslöser	: Auslöseverzögerung: 2 Sek., 0 Sek. (sofortige Auslösung) (Fernbedienung RM-1 (optional))	
Blitz		
Synchronisation Blitzmodi	: Mit Kameraverschlusszeit bis zu 1/180 Sek. : TTL-AUTO (TTL-Vorblitzmodus), AUTO, MANUAL	
Anschluss für Zusatzblitz	: Mittenkontaktschuh	
Anschlüsse		
USB-Buchse/AV-Buchse (	Mehrfachanschluss)	
Stromversorgung		
Batterien	: BLM-1 Lithiumionenakku × 1	
Abmessungen/Gewicht		
Abmessungen	: 140 mm (B) x 87 mm (H) x 72 mm (T) (ohne hervorstehende Teile)	
Gewicht	: ca. 550 g (ohne Akku)	
Betriebstemperatur		
Umgebungstemperatur Luftfeuchtigkeit	: 0 - 40 °C (Betrieb)/-20 - 60 °C (Lagerung) : 30 - 90 % (Betrieb)/10 - 90 % (Lagerung)	

## Technische Daten Akku/Ladegerät

## BLM-1 Lithiumionen-Akku

Modell-Nr. Typ Spannung Kapazität Anzahl Lade-/	: PS-BLM1 : wiederaufladbarer Lithiumionenakku : 7,2 V DC : 1500 mAh
Entladevorgänge Umgebungstemperatur	: ca. 500 (abhängig von den Nutzungsbedingungen) : 0 °C - 40 °C (beim Ladevorgang) -10 °C - 60 °C (Betrieb) -20 °C - 35 °C (I agerung)
Abmessungen Gewicht	: ca. 39 mm (B) x 55 mm (T) x 21,5 mm (H) : ca. 75 g (ohne Schutzkappe)

#### BCM-2 Ladegerät für Lithiumionenakkus

Modell-Nr.	: PS-BCM2
Eingangsspannung	: 100 V - 240 V AC (50/60 Hz)
Ausgangsspannung	: 8,35 V DC, 400 mA
Ladedauer	: ca. 300 Minuten (ca. 5 Stunden) für BLM-1, bei Raumtemperatur
Umgebungstemperatur	: 0 - 40 °C (Betrieb)/-20 - 60 °C (Lagerung)
Abmessungen	: ca. 62 mm (B) x 83 mm (T) x 26 mm (H)
Gewicht	: ca. 72 g (ohne Netzkabel)

ÄNDERUNGEN DER TECHNISCHEN DATEN SIND OHNE VORANKÜNDIGUNG UND VERPFLICHTUNG SEITENS DES HERSTELLERS VORBEHALTEN.

# Sicherheitshinweise



VORSICHT: ZUR VERMEIDUNG VON STROMSCHLÄGEN NIEMALS DAS GEHÄUSE (ODER DIE GEHÄUSERÜCKSEITE) ENTFERNEN. DIESES PRODUKT ENTHÄLT KEINERLEI BENUTZERSEITIG ZU WARTENDE TEILE. ÜBERLASSEN SIE WARTUNGSARBEITEN QUALIFIZIERTEM FACHPERSONAL.



Das Blitzsymbol im Dreieck verweist darauf, dass dieses Produkt Hochspannungsbauteile enthält, die schwere Stromschläge verursachen können.

Das Ausrufungszeichen im Dreieck verweist auf wichtige Handhabungs- und Wartungsanweisungen in der zu diesem Produkt gehörigen Benutzerdokumentation.

#### ACHTUNG

DIESES PRODUKT NIEMALS NÄSSE ODER FEUCHTIGKEIT AUSSETZEN. ANDERNFALLS BESTEHT FEUER- UND STROMSCHLAGGEFAHR.

# Allgemeine Vorsichtsmaßregeln

- Bitte sorgfältig lesen Lesen Sie vor dem Gebrauch dieses Produktes alle Angaben und Hinweise zum Betrieb.
- Bitte sorgfältig aufbewahren Bewahren Sie alle Anleitungen zur späteren Bezugnahme auf.
- Bitte unbedingt beachten Beachten Sie alle auf dem Produkt angebrachten oder in dieser Anleitung enthaltenen Warnhinweise.
- Bitte befolgen Befolgen Sie alle Anweisungen und Hinweise in dieser Anleitung.
- Reinigen Verwenden Sie zur Reinigung ausschließlich ein mit klarem Wasser befeuchtetes Tuch. Verwenden Sie niemals Lösungsmittel, sich verflüchtigende oder organische Reinigungsmittel (flüssig oder als Spray).
- Zubehör Verwenden Sie ausschließlich von Olympus empfohlenes Zubehör, um Schäden am Produkt und/oder Verletzungen zu vermeiden.
- Nässe und Feuchtigkeit Verwenden Sie dieses Produkt niemals an Orten, an denen Nässe oder Feuchtigkeit einwirken können (Badewanne, Schwimmbecken, im Freien bei Regen oder Schnee etc.).
- Aufstellung/Befestigung Dieses Produkt muss stets so wie in der Bedienungsanleitung beschrieben aufgestellt oder befestigt werden, dass es nicht beschädigt werden und keine Schäden und/oder Verletzungen verursachen kann. Niemals ein Stativ, Gestell, einen Untersatz oder eine Halterung verwenden, wenn die stabile Aufstellung und Befestigung nicht gewährleistet ist. Befolgen Sie alle Angaben zur einwandfreien Aufstellung und Befestigung und verwenden Sie ausschließlich Haltevorrichtungen, die vom Hersteller empfohlen werden.
- Stromversorgung Verwenden Sie ausschließlich eine geeignete Netzstromquelle entsprechend dem am Produkt vorzufindenden Typenschild. Falls Sie diesbezüglich Fragen haben, wenden Sie sich bitte an den örtlichen Stromanbieter. Angaben zum Akkubetrieb dieses Produktes finden Sie in dieser Anleitung.
- Fremdkörper, Flüssigkeit Darauf achten, dass keine metallischen Gegenstände oder Flüssigkeit in das Produktinnere, das Hochspannungsschaltkreise enthält, gelangen. Andernfalls besteht Feuer- und Verletzungsgefahr.

- Überhitzung Dieses Produkt niemals an oder in der N\u00e4he von Orten betreiben oder aufbewahren, an denen hohe Temperaturen einwirken k\u00f6nnen (Heizk\u00f6rper, sich bei Betrieb stark erw\u00e4rmende Ger\u00e4te wie Leistungsverst\u00e4rker etc.).
- Wartung Wartungsarbeiten ausschließlich von qualifiziertem Fachpersonal durchführen lassen. Niemals das Gehäuse entfernen oder das Produkt zerlegen. Andernfalls besteht wegen der im Produktinneren befindlichen Hochspannungsschaltkreise Stromschlaggefahr.
- Störungen und Schäden Falls einer oder mehrere der nachfolgend aufgelisteten Störungsfälle auftreten, wenden sie sich bitte umgehend an qualifiziertes Fachpersonal.
  - a) Wenn Flüssigkeit oder Fremdkörper in das Produktinnere eingedrungen sind.
  - b) Wenn das Produkt in Flüssigkeit getaucht wurde.
  - c) Wenn das Produkt auch bei sachgemäßer Handhabung nicht einwandfrei arbeitet. Bitte nehmen Sie nur die in der Bedienungsanleitung beschrieben Einstellungen vor, da unsachgemäße Handhabung zu Schäden führen kann, die ggf. eine kostspielige Reparatur zur Folge haben können.
  - Wenn das Produkt einer heftigen Erschütterung ausgesetzt oder anderweitig beschädigt wurde.
  - e) Wenn das Produkt deutliche Leistungseinbußen aufweist.
- Teileaustausch Falls am Produkt Teile ausgetauscht werden müssen, darauf achten, dass von der ausführenden autorisierten Kundendienststelle die vom Hersteller empfohlenen Ersatzteile in der geeigneten Ausführung verwendet werden. Falls minderwertige oder ungeeignete Ersatzteile eingebaut werden, besteht Feuer- und Stromschlaggefahr und/oder es können andere Schäden auftreten.
- Sicherheits-/Eignungsüberprüfung Nach Wartungs- oder Reparaturarbeiten sollte von der durchführenden Kundendienststelle eine Sicherheits- und Eignungsüberprüfung auf den einwandfreien Betriebszustand dieses Produktes vorgenommen werden.

# Sicherheitshinweise bei der Kamerahandhabung

 Die Nichtbeachtung der zu diesem Warnsymbol gehörigen Informationen kann schwere Verletzungen mit Todesgefahr zur Folge haben!
Die Nichtbeachtung der zu diesem Warnsymbol gehörigen Informationen kann Verletzungen mit Todesgefahr zur Folge haben!
Die Nichtbeachtung der zu diesem Warnsymbol gehörigen Informationen kann leichte Verletzungen, Sachschäden sowie den Verlust von gespeicherten Daten zur Folge haben!

### 

• Die Kamera niemals in der Nähe von entflammbaren Gasen verwenden. Andernfalls besteht Feuer- und Explosionsgefahr.
• Niemals Personen (insbesondere Kleinkinder und Säuglinge) aus geringer Entfernung mit Blitz fotografieren.

Bei Blitzaufnahmen muss ein Mindestabstand von 1 m zu Gesichtern eingehalten werden. Durch eine Blitzabgabe bei zu geringem Abstand kann es zu einer vorübergehenden Einschränkung der Sehfähigkeit kommen.

- Kinder und Kleinkinder von der Kamera fernhalten. Andernfalls kann es zu den folgenden gesundheitsschädlichen und/oder lebensgefährdenden Situationen kommen:
  - Strangulierung durch den Trageriemen oder Anschlusskabel der Kamera. In einem solchen Fall umgehend die Anweisungen eines Arztes befolgen.
  - · Versehentliches Verschlucken von Knopfzellen oder sonstigen Kleinteilen.
  - Versehentliches Auslösen des Blitzes bei zu geringem Augenabstand.
  - Verletzungen, die durch bewegliche Teile an der Kamera verursacht werden können.
- Die Kamera niemals an Orten verwenden oder aufbewahren, die starker Staubeinwirkung oder hoher Feuchtigkeit ausgesetzt sind. Falls die Kamera an Orten verwendet oder aufbewahrt wird, die starker Staubeinwirkung oder hoher Feuchtigkeit ausgesetzt sind, besteht Feuer- und Stromschlaggefahr.
- Den Blitz nicht mit der Hand berühren oder verdecken.
   Der Blitz darf nicht bei oder unmittelbar nach der Blitzabgabe, insbesondere nach mehreren Blitzen in Folge, berührt oder verdeckt werden. Der Blitz kann sich stark erwärmen und leichte Hautverbrennungen verursachen.
- Die Kamera niemals zerlegen oder umbauen.
   Niemals versuchen, die Kamera zu zerlegen. Im Kamerainneren befinden sich Hochspannungsschaltkreise, die Stromschläge und/oder schwere Hautverbrennungen verursachen können.
- Darauf achten, dass keine Flüssigkeit und/oder Fremdkörper in das Kamerainnere gelangen.

Andernfalls kann es zu Stromschlägen kommen und/oder es besteht Feuergefahr. Falls die Kamera versehentlich in Wasser getaucht wird oder Flüssigkeit anderweitig in die Kamera eindringt, darf die Kamera auf keinen Fall weiter verwendet werden. Die Kamera trocknen lassen und dann den Akku entnehmen. Wenden Sie sich umgehend an Ihren Olympus Service.

- Während des Ladevorgangs nicht den Akku oder das Ladegerät berühren. Warten Sie, bis der Ladevorgang beendet ist und der Akku sich abgekühlt hat. Während des Ladevorgangs erwärmen sich Akku und Ladegerät. Beim Berühren können leichte Hautverbrennungen auftreten.
- Ausschlie
  ßlich die speziell geeignete Akku- und/oder Ladeger
  ätausf
  ührung verwenden.

Bei der Verwendung einer ungeeigneten Akku- und/oder Ladegerätausführung können Betriebsstörungen am Akku oder der Kamera auftreten und es kann zu Unfällen kommen. Für Schäden und/oder Verletzungen, die auf den Gebrauch ungeeigneten Zubehörs zurückzuführen sind, wird keine Haftung übernommen.

## \Lambda ACHTUNG

 Die Kamera niemals verwenden, wenn an ihr ungewöhnliche Geräusche bzw. Geruchs- oder Rauchentwicklung festgestellt werden.

Die Kamera muss sofort ausgeschältet werden, wenn an ihr ungewöhnliche Geräusche bzw. Geruchs- oder Rauchentwicklung festgestellt werden — zudem muss der Akku entnommen werden. Die Kamera für einige Minuten abkühlen lassen. Die Kamera ins Freie nehmen und hierbei von leicht entflammbaren Materialien fernhalten. Dann den Akku vorsichtig entnehmen. Niemals den Akku nicht mit bloßen Händen berühren. Wenden Sie sich umgehend an Ihren Olympus Service.

- Die Kamera niemals mit nassen Händen anfassen.
   Andernfalls kann es zu Schäden kommen und es besteht Stromschlaggefahr.
   Gleichfalls das Netzkabel des Netzteils niemals mit nassen Händen anschließen oder abtrennen.
- Beim Transportieren der Kamera mittels des Trageriemens stets besondere Vorsicht walten lassen.
   Der Trageriemen kann sich leicht an hervorstehenden Gegenständen verfangen —

wobei es zu schweren Schäden und Verletzungen kommen kann.

 Die Kamera niemals an Orten aufbewahren, die extrem hohen Temperaturen ausgesetzt sind.

Andernfalls kann es zu Betriebsstörungen und/oder Schäden kommen und in Einzelfällen kann die Kamera Feuer fangen.

- Falls die Kamera Metallteile enthält, kann es bei Überhitzung zu leichten Hautverbrennungen kommen. Achten Sie bitte auf die folgenden Punkte:
  - Die Kamera erwärmt sich bei längerem Gebrauch. Wenn Sie die Kamera in diesem Zustand berühren, kann es zu leichten Hautverbrennungen kommen.
  - Bei der Einwirkung extrem niedriger Temperaturen kann die Temperatur des Kameragehäuses unterhalb der Umgebungstemperatur liegen. Bei extrem niedrigen Umgebungstemperaturen sollten daher Handschuhe getragen werden, wenn die Kamera gehandhabt wird.

#### Nicht das Netzkabel beschädigen.

Niemals heftig am Netzkabel des Ladegeräts ziehen oder ein anderes Kabel an diesem anschließen. Beim Anschließen und Abtrennen das Netzkabel des Ladegeräts stets am Netzstecker halten. In den folgenden Fällen sofort den Gebrauch beenden. Wenden Sie sich an einen Olympus Händler oder eine zuständige Kundendienststelle.

- Wenn am Netzkabel und/oder Netzstecker starke Erwärmung und Brandgeruch oder Rauch festgestellt werden.
- Wenn am Netzkabel und/oder Netzstecker Schäden festgestellt werden. Wenn am Netzstecker Kontaktstörungen festgestellt werden.

## Sicherheitshinweise bei der Akkuhandhabung

Bitte beachten Sie diese wichtigen Richtlinien, um das Auslaufen von Akkuflüssigkeit sowie das Überhitzen, Entzünden oder Platzen des Akkus und/oder Stromschläge und Verletzungen zu vermeiden.

## 🕂 GEFAHR

- Den Akku niemals stark erwärmen oder verbrennen.
- Niemals Plus- (+) und Minuspol (-) mittels metallischer Gegenstände kurzschließen.
- Den Akku stets so transportieren oder aufbewahren, dass er nicht mit metallischen Gegenständen (Schmuck, Büroklammern, Nägel etc.) in Berührung kommen kann.
- Den Akku niemals an Orten aufbewahren, an denen er direkter Sonneneinstrahlung oder hoher Aufheizung durch Sonneneinstrahlung (z. B. in einem geschlossenen Fahrzeug) oder durch eine Heizquelle etc., ausgesetzt ist.
- Niemals versuchen, den Akku zu zerlegen, umzubauen oder die Akkupole zu verlöten.

Andernfalls können die Akkupole zerstört werden oder es kann Akkuflüssigkeit austreten. In diesem Fall kann es zur Überhitzung und sonstigen Schäden kommen und es besteht Feuer- mit Explosionsgefahr.

 Falls Akkuflüssigkeit in die Augen gelangt, besteht Erblindungsgefahr!
 Falls Akkuflüssigkeit in die Augen gelangt, niemals die Augen reiben! Die Augen sofort mit kaltem, klaren Leitungswasser spülen und umgehend einen Arzt/Notarzt kontaktieren.

## 

- Den Akku stets trocken halten. Den Akku niemals der Einwirkung von Wasser oder Salzwasser aussetzen.
- Den Akku niemals mit nassen Händen berühren oder halten.
- Falls der Akku innerhalb der zulässigen Ladedauer nicht aufgeladen werden kann, den Ladevorgang abbrechen und diesen Akku nicht mehr verwenden. Andernfalls kann es zu Überhitzung mit Feuer- und Explosionsgefahr kommen.
- Niemals einen in jedweder Art oder Form beschädigten Akku verwenden. Andernfalls kann es zu Überhitzung mit Feuer-/Explosionsgefahr kommen.
- Den Akku niemals heftigen Erschütterungen oder dauerhaften Vibrationen aussetzen.
- Andernfalls kann es zu Überhitzung mit Feuer-/Explosionsgefahr kommen.
   Niemals versuchen, am Akkufach der Kamera Umbauten vorzunehmen oder
- Fremdkörper (andere Gegenstände als den Akku) in das Akkufach einzuführen.
   Falls während des Gebrauchs am Akku austretende Flüssigkeit, Farb-, Formoder sonstige Veränderungen festgestellt werden, darf die Kamera nicht länger verwendet werden.

Wenden Sie sich an einen Fachhändler oder autorisierten Olympus Service. Falls ein solcher Akku dennoch weiterhin verwendet wird, besteht Feuer- und Stromschlaggefahr.

 Falls Akkuflüssigkeit auf Bekleidung oder Haut gelangt, die Kleidung entfernen und die betroffenen Stellen sofort mit klarem kaltem Leitungswasser spülen. Bei Hautverätzungen umgehend ärztliche Beratung/Betreuung suchen.

# 

 Niemals den Akku sofort aus der Kamera entnehmen, nachdem die Kamera für längere Zeit im Akkubetrieb verwendet wurde.

Andernfalls kann es zu Hautreizungen/-verbrennungen kommen.

Andernfalls kann es zum Auslaufen von Akkuflüssigkeit und Überhitzung kommen und es besteht Feuer- und/oder Verletzungsgefahr.

De

## Hinweise zur Handhabung des Ladegeräts

### \land GEFAHR

- Das Ladegerät niemals in Wasser tauchen und niemals ein nasses Ladegerät verwenden. Niemals das Ladegerät mit nassen Händen berühren oder halten. Andernfalls kann es zu Betriebsstörungen kommen und es besteht Stromschlaggefahr.
- Das Ladegerät bei Betrieb niemals mit einem Tuch, einer Stoffdecke etc. abdecken.

Das Ladegerät darf nicht verwendet werden, wenn es abgedeckt (mit Stoffdecke etc.) ist. Andernfalls kann ein Hitzestau auftreten, wodurch es zu Überhitzung und Verformungen kommen kann. Zudem besteht Feuergefahr.

- Das Ladegerät niemals zerlegen oder umbauen. Andernfalls besteht Stromschlag- und/oder Verletzungsgefahr.
- Ausschließlich ein Ladegerät verwenden, das f
  ür die orts
  übliche Netzspannung ausgelegt ist.

Andernfalls kann es zu Überhitzung und Stromschlägen oder sonstigen Verletzungen kommen und es besteht Feuer- mit Explosionsgefahr.

## 

Nicht das Netzkabel des Ladegeräts beschädigen.

Niemals heftig am Netzkabel des Ladegeräts ziehen oder ein anderes Kabel an diesem anschließen. Beim Anschließen und Abtrennen das Netzkabel des Ladegeräts stets am Netzstecker halten. In den folgenden Fällen sofort den Gebrauch beenden. Wenden Sie sich an einen Olympus Händler oder eine zuständige Kundendienststelle.

- Wenn am Netzkabel und/oder Netzstecker starke Erwärmung und Brandgeruch oder Rauch festgestellt werden.
- Wenn am Netzkabel und/oder Netzstecker Schäden festgestellt werden. Wenn am Netzstecker Kontaktstörungen festgestellt werden.

## ACHTUNG

 Vor dem Reinigen der Kamera muss das Netzteil von der Netzsteckdose abgetrennt werden.

Andernfalls besteht Stromschlag- und Verletzungsgefahr.

#### Für Kunden in Europa



Das (CE)-Zeichen bestätigt, das dieses Produkt mit den europäischen Bestimmungen für Sicherheit, Gesundheit, Umweltschutz und Personenschutz übereinstimmt. Mit dem (CE)-Zeichen versehene Kameras sind für den europäischen Markt bestimmt.



Dieses Symbol [durchgestrichene Mülltonne nach WEEE Anhang IV] weist auf die getrennte Rücknahme elektrischer und elektronischer Geräte in EU-Ländern hin.

Bitte werfen Sie das Gerät nicht in den Hausmüll.

Informieren Sie sich über das in Ihrem Land gültige Rücknahmesystem und nutzen dieses zur Entsorgung.

Dieses Produkt und die im Lieferumfang enthaltenen Zubehörteile erfüllen die WEEE-Richtlinie.

#### Warenzeichen

- IBM ist ein eingetragenes Warenzeichen der International Business Machines Corporation.
- Microsoft und Windows sind eingetragene Warenzeichen der Microsoft Corporation.
- · Macintosh ist ein Warenzeichen der Apple Computer, Inc.
- xD-Picture Card™ ist ein Warenzeichen.
- Alle weiteren Firmen- und Produkteigennamen sind eingetragene Warenzeichen/ Handelsmarken der jeweiligen Rechteinhaber.
- Die Bilddatenverwaltung dieser Kamera unterstützt die DCF-Norm "Design Rule for Camera File System" der JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

# **OLYMPUS**<sup>®</sup>

http://www.olympus.com/

#### **OLYMPUS IMAGING CORP.**

Shinjuku Monolith, 3-1 Nishi-Shinjuku 2-chome, Shinjuku-ku, Tokyo, Japan

#### **OLYMPUS IMAGING AMERICA INC. =**

Two Corporate Center Drive, P.O. Box 9058, Melville, NY 11747-9058, U.S.A. Tel. 1-631-844-5000

#### Technical Support (USA)

24/7 online automated help: http://www.olympusamerica.com/E1 Phone customer support: Tel. 1-800-260-1625 (Toll-free)

Our phone customer support is available from 8 am to 10 pm (Monday to Friday) ET E-Mail: e-slrpro@olympusamerica.com Olympus software updates can be obtained at: http://www.olympus.com/digital

#### OLYMPUS IMAGING EUROPA GMBH

Premises: Wendenstrasse 14-18, 20097 Hamburg, Germany Tel: +49 40-23 77 3-0 / Fax: +49 40-23 07 61 Goods delivery: Bredowstrasse 20, 22113 Hamburg, Germany Letters: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Germany

European Technical Customer Support: Please visit our homepage http://www.olympus-europa.com or call our TOLL FREE NUMBER\* : 00800 - 67 10 83 00

for Austria, Belgium, Denmark, Finland, France, Germany, Italy, Luxemburg, Netherlands, Norway, Portugal, Spain, Sweden, Switzerland, United Kingdom

\* Please note some (mobile) phone services/provider do not permit access or request an additional prefix to +800 numbers.

For all not listed European Countries and in case that you can't get connected to the above mentioned number please make use of the following CHARGED NUMBERS: +49 180 5 - 67 10 83 or +49 40 - 237 73 899 Our Technical Customer Support is available from 9 am to 6 pm MET (Monday to Friday)

#### ©2006 OLYMPUS IMAGING CORP.