

Proyector

# NP4100/NP4100W

Manual del usuario



#### Primera edición Diciembre 2008

- DLP, BrilliantColor y DynamicBlack son marcas de Texas Instruments.
- IBM es una marca o marca registrada de International Business Machines Corporation.
- Macintosh, Mac OS X y PowerBook son marcas de Apple, Inc., registradas en los EE.UU. y otros países.
- Windows, PowerPoint, Internet Explorer, Windows 98, Windows Me, Windows 2000, Windows XP o Windows Vista son marcas o marcas registradas de Microsoft Corporation.
- VESA es una marca registrada de la Asociación de Estándares Electrónicos de Vídeo.
- La marca PJLink es una marca aplicada para derechos de marcas en Japón, los Estados Unidos de América y otros países y áreas.
- Otros nombres de productos y compañías mencionados en este manual del usuario pueden ser marcas o marcas registradas de sus respectivos propietarios.

#### Notas

- (1) El contenido de este manual del usuario no puede ser impreso de nuevo ni en parte ni en su totalidad sin permiso.
- (2) El contenido de este manual del usuario está sujeto a cambios sin previo aviso.
- (3) La preparación de este manual del usuario ha sido realizada con el máximo esmero; sin embargo, si encuentra algún punto cuestionable, error u omisión; por favor, contacte con nosotros.
- (4) No obstante, según el artículo (3), NEC no se hará responsable de las reclamaciones o pérdidas de beneficios u otros problemas resultantes del uso del proyector.

## Precauciones de seguridad

## Precauciones

Por favor, lea este manual del usuario antes de utilizar su proyector NEC NP4100/ NP4100W y mantenga el manual a mano para su referencia en el futuro. Su número de serie está situado en la parte inferior del proyector.

Escríbalo aquí:



## PRECAUCIÓN:

Para apagar la alimentación principal, asegúrese de quitar el enchufe de la toma de corriente. La toma de corriente debería encontrarse lo más cerca posible del equipo y debería estar accesible.

## PRECAUCIÓN:

- PARA EVITAR UNA DESCARGA, NO ABRA LA TAPA.
- NO HAY COMPONENTES DE ALTO VOLTAJE EN EL INTERIOR.
- ENCARGUE LAS REPARACIONES A PERSONAL TÉCNICO CUALIFICADO.



Este símbolo avisa al usuario de que el voltaje no aislado del interior de la unidad puede ser suficiente para provocar una descarga eléctrica. Por tanto, es peligroso tomar contacto con cualquier parte del interior de la unidad.



Este símbolo alerta al usuario de que se facilita información importante referente al uso y mantenimiento de esta unidad.

Esta información debería leerse con atención para evitar problemas.

## AVISO:

Para evitar fuego o descarga eléctrica, NO exponga esta unidad a la lluvia o a la humedad. NO utilice el enchufe de esta unidad con un cable alargador o en una toma de corriente hasta que todos los conectores hayan sido insertados por completo.

## Clasificación del láser

CAUTION注意	RADIACION LASER NO	RAYONNEMENT LASER NE PAS	激光辐射
LASER RADIATION-	MIRE AL RAYO PRODUCTO	Regarder Dans le faisceau	勿直視
DO NOT STARE INTO BEAM	LASER CLASSE2	Appareil a laser de classe2	激光束
WAVE LENGTH : 650nm	LASER-STRAHLUNG	<u>レーザ光</u> 1mW max.650nm	2类
MAX. OUTPUT: 1mW	NICHT IN DEN STRAHL	ビームをのぞき込まないこと	激光产品
CLASS II LASER PRODUCT	BLICKENI LASER KLASSE2	クラス2レーザ観品	中国制造
CLASS 2 LASER PRODUCT [EN60825-	:1994+A2:2001+A1:2002 JIS C	6802:1998 IEC 60625-1:1993+A1:199	7+A2:2001



Esta etiqueta se encuentra en el lateral del mando a distancia.

Esta marca se encuentra en la parte superior del mando a distancia.

# PRECAUCIÓN

Si utiliza los controles o ajustes o realiza procedimientos de manera distinta a la especificada aquí, podría producirse una exposición peligrosa a la radiación.

## PRECAUCIÓN

No mire al puntero láser mientras está encendido y no apunte con el rayo láser a una persona. Podría provocar lesiones graves.

## Desechar su producto usado



La legislación del toda la UE, según lo implementado en cada estado miembro, requiere que los productos eléctricos y electrónicos usados que lleven la marca (izquierda) deben desecharse separados de la basura doméstica normal. Esto incluye a los proyectores y sus accesorios eléctricos o lámparas. Cuando deseche dichos productos, siga las instrucciones de las autoridades locales y/o pregunte en la tienda donde compró el Tras recoger los productos usados, éstos son producto. reutilizados y reciclados de manera apropiada. Este esfuerzo nos ayuda a reducir al mínimo los efectos negativos de elementos como el mercurio contenido en la lámpara, sobre la salud humada y el medioambiente. La marca sobre los productos eléctricos y electrónicos sólo se aplica a los Estados Miembros de la Unión Europea.

## Instrucciones de seguridad

Estas instrucciones de seguridad aseguran una vida útil más larga a su proyector y evitan que se provoquen fuego o descargas. Por favor, léalas con atención y siga todos los avisos.



## Instalación

No coloque el proyector en los siguientes lugares:

- En un carrito, estantería o mesa inestables.
- Cerca del agua, baños o habitaciones con humedad.
- A la luz directa del sol, cerca de aparatos de calefacción o radiadores.
- En un lugar con polvo, humo o vapor.
- Sobre un papel o trapo, alfombras o moquetas.
- Si desea instalar el proyector en el techo:
  - No intente instalar el proyector usted mismo.
  - El proyector debe ser instalado por un técnico cualificado para asegurar un funcionamiento apropiado y reducir el riesgo de lesión física.
  - Además, el techo debe ser lo suficientemente fuerte para soportar el peso del proyector y la instalación debe realizarse según los códigos de construcción locales.
  - Por favor, consulte con su vendedor para más información.



#### PRECAUCIÓN:

Cuando envíe por correo el proyector, quite antes el objetivo opcional. El objetivo y el mecanismo del objetivo pueden dañarse debido a una manipulación inapropiada durante el transporte.

#### Coloque el proyector en una posición horizontal

No apoye el proyector sobre su lateral con la lámpara encendida. Si lo hace podría dañar el proyector.





#### PRECAUCIÓN:

No apoye el proyector sobre sus manos o dedos mientras levanta el proyector cuando cambie los filtros. Si lo hace podría lesionarse sus manos o dedos.



# Precauciones de fuego y descargas



- Asegúrese de que hay suficiente ventilación y que las rejillas de ventilación no estén obstruidas para evitar el calentamiento interno del proyector. Deje al menos 8 pulgadas (20cm) de espacio entre su proyector y una pared.
- No toque la salida de ventilación de la parte **trasera** pues podría estar caliente cuando el proyector está encendido y justo después de apagarlo.



- Evite que entren objetos extraños como clips y trozos de papel en el interior del proyector. No intente sacar los objetos que pudieran entran en el proyector. No inserte objetos de metal como un alambre o destornillador en el interior del proyector. Si algo entra en el proyector, desconéctelo inmediatamente y haga que un técnico cualificado lo saque.
- No coloque objetos sobre el proyector.
- No toque el enchufe de alimentación durante una tormenta. Si lo hace pude provocar descarga eléctrica o fuego.
- El proyector ha sido diseñado para funcionar con una fuente de alimentación a 100-240V AC 50/60 Hz. Asegúrese de que su fuente de alimentación cumpla con los requisitos antes de intentar utilizar el proyector.
- No mire al interior del objetivo mientras el proyector está encendido. Podría sufrir lesiones serias en sus ojos.



- Mantenga los objetos como lupas lejos del halo de luz del proyector. La luz proyectada del objetivo es extensa, por tanto cualquier tipo de objeto extraño puede redireccionar la luz que sale del objetivo causando efectos impredecibles como fuego o lesiones en los ojos.
- No cubra el objetivo con la tapa negra o algo similar mientras el proyector está encendido. Si no lo hace puede provocar que la tapa se derrita y puede quemarse las manos por el calor emitido por la salida de luz.
- No coloque objetos a los que el calor pueda afectar fácilmente delante del objetivo del proyector o de una salida de ventilación del proyector. Si lo hace podría provocar que el objeto se derrita o quemarse las manos por el calor emitido por la salida de luz y la salida de ventilación.
- Manipule el cable de alimentación con cuidado. Un cable dañado y pelado puede provocar descarga eléctrica o fuego.
  - No utilice cables de alimentación distintos al suministrado por NEC.
  - No doble o tire del cable de alimentación con fuerza.
  - No coloque el cable de alimentación bajo el proyector o cualquier objeto pesado.
  - No cubra el cable de alimentación con otros materiales suaves como alfombrillas.
  - No caliente el cable de alimentación
  - No toque el enchufe de la corriente con las manos mojadas.

- Apague el proyector, desenchufe el cable de alimentación y haga que personal cualificado inspeccione el proyector bajo las siguientes condiciones:
  - Cuando el cable de alimentación o el enchufe estén dañados o pelados.
  - Si se derrama líquido en el proyector o si ha estado expuesto a la lluvia o al agua.
  - Si el proyector no funciona con normalidad tras seguir las instrucciones descritas en este manual del usuario.
  - Si el proyector ha caído o la carcasa se ha dañado.
  - Si el proyector se comporta de forma diferente, indicando que necesita reparación.
- Desconecte el cable de alimentación y cualquier otro cable antes de transportar el proyector.
- Apague el proyector y desenchufe el cable de alimentación si no lo va a utilizar durante un largo período de tiempo.
- Cuando utilice un cable LAN:
  - Por seguridad, no lo conecte al conector para cables de dispositivos periféricos que puedan tener un voltaje excesivo.
- Apague el proyector y desenchufe el cable de alimentación antes de limpiar la carcasa o reemplazar la lámpara.

#### PRECAUCIÓN:

- Transporte siempre el proyector con el asa de transporte.
- No utilice el pie de ajuste de la inclinación para otros propósitos distintos a los originales. Un mal uso como utilizar el pie de inclinación para transportar o colgar (de la pared o techo) el proyector puede provocar daños en el proyector.
- No envíe por correo o por paquetería el proyector en la bolsa de transporte. El proyector podría dañarse dentro de la bolsa de transporte.



- No desenchufe el cable de alimentación de la toma de corriente o del proyector cuando esté encendido. Si lo hace puede provocar daños en el conector de entrada AC del proyector y (o) en los contactos del enchufe del cable de alimentación.
- Para apagar la fuente de alimentación AC con el proyector encendido, utilice una regleta equipada con un interruptor y un fusible.
- El proyector puede desenchufarse durante su proceso de enfriamiento tras apagarlo.
- No toque la salida de ventilación de la parte trasera pues podría estar caliente cuando el proyector está encendido y justo después de apagarlo.
- No apague la fuente AC durante 60 segundos tras encender la lámpara y con el indicador de alimentación (POWER) parpadeando en verde. Si lo hace podría provocar un fallo repentino de la lámpara.
- No coloque las manos cerca de la apertura del objetivo cuando lo esté cambiando. Al cambiar el objetivo podría pellizcarse los dedos y lesionarse.



## Precauciones para el mando a distancia

- Coja el mando a distancia con cuidado.
- Si el mando a distancia se moja, séquelo inmediatamente..
- Evite el calor y humedad excesivos.
- No caliente, separe o tire las baterías al fuego.
- Si no utiliza el mando a distancia durante mucho tiempo, quite las pilas.
- Asegúrese de que la polaridad de las baterías (+/-) sea la correcta.
- No utilice baterías nuevas y viejas a la vez ni diferentes tipos de baterías.
- Deseche las pilas usadas según las regulaciones locales.

#### Cambio de la lámpara

Para cambiar una de las lámparas, siga las instrucciones de la página 112.

Asegúrese de reemplazar la lámpara cuando aparezca lo siguiente en la pantalla:

La lámpara ha alcanzado el fin de su vida util. Por favor cambie la lámpara.

Si continúa utilizando la lámpara tras alcanzar el final de su vida útil, la bombilla puede romperse, dispersándose los trozos de cristal en la carcasa de la lámpara. No los toque, pues podría cortarse.

Si esto ocurre, contacte con el vendedor para cambiar la lámpara.

#### Características importantes de la lámpara

El proyector tiene una lámpara de mercurio de alta presión como fuente de luz.

Una característica de las lámparas de mercurio es que el brillo disminuye gradualmente con el tiempo. Además, el apagar y encender la lámpara repetidas veces aumentará la posibilidad de emitir menor brillo.



#### PRECAUCIÓN:

Cuando quite la lámpara de un proyector montado en el techo, compruebe que no haya nadie bajo el proyector. Podrían caer fragmentos de cristal si la lámpara se ha quemado.

#### PRECAUCIÓN:

En raros casos la bombilla de la lámpara podría explotar durante un uso normal y hacer que el polvo y los fragmentos de cristal salgan disparados por las rejillas de ventilación posteriores.

No inhale el polvo ni toque los fragmentos de cristal. Si lo hace podría provocar daños.

## [Importante 1] Encendido de la lámpara continuamente

Si utiliza el proyector continuamente durante mucho tiempo, se recomienda utilizar el menú (OSD) para cambiar entre las lámparas como se describe a continuación.

- Para utilizar continuamente el proyector en el modo de lámpara dual No utilizar durante 2 horas al día. Realice esto con ambas lámparas al mismo tiempo o para "Lamp 1" y "Lamp 2" de diferente modo en un intervalo de 2 horas.
- Para utilizar continuamente el proyector en el modo de una sola lámpara Utilice las dos lámparas (Lamp 1 y Lamp 2) alternadamente en un ciclo de 24 horas o menos. No utilizar durante 2 horas o más al día cada lámpara.

Para más información, póngase en contacto con su distribuidor.

#### Nota:

Si utiliza el menú, seleccione "Desact." en "Intervalo de la lámpara" en el menú en pantalla (ver página 82).



## [Importante 2] Espacio para instalar el proyector

Deje suficiente espacio entre el proyector y sus alrededores como se muestra abajo. Evite instalar el proyector en un lugar donde le llegue aire proveniente de un aparato de aire acondicionado.

El aire caliente que sale de la rejilla de ventilación puede entrar en la rejilla de ventilación del proyector. Si esto sucede, la temperatura interna del proyector se elevará demasiado, el proyector, sobrecalentado, se apagará automáticamente.

#### Ejemplo 1: Si hay paredes a ambos lados del proyector



**Nota:** En el dibujo, se asume que existe un espacio amplio en la parte delantera, posterior y superior del proyector.

#### Exempel 2: Om det finns en vägg bakom projektorn

(1) För golvinstallation



#### (2) För takmontering



#### Nota:

En el dibujo, se asume que existe un espacio amplio en la parte delantera, en ambos lados y por arriba del proyector.

#### Nota:

 En el dibujo, se asume que existe un espacio amplio en la parte delantera, a ambos lados y por debajo del proyector.
 Al suspender el proyector a 30 cm del techo, deje un amplio espacio a los cuatro lados y por debajo del proyector. (3) Proyección hacia arriba o hacia abajo:

Cuando utilice el proyector en un ángulo hacia arriba, deje 1 m/ 40 pulgadas o más entre las rejillas de ventilación y la pared.

Cuando utilice el proyector en un ángulo hacia abajo, deje 0,5 m/ 20 pulgadas o más entre las rejillas de ventilación y la pared.

## Tabla de contenidos

IN	FORMACIÓN IMPORTANTE	I
	PRECAUCIONES DE SEGURIDAD	I
1.	INTRODUCCIÓN	1
	<ul> <li>¿QUÉ HAY EN LA CAJA?</li> <li>INTRODUCCIÓN AL PROYECTOR <i>Características que disfrutará:</i></li> <li>NOMBRE DE LAS PARTES DEL PROYECTOR. <i>Vista frontal derecha</i> <i>Vista superior</i>. <i>Transportar el proyector</i>. <i>Vista inferior</i>.</li> <li>CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES. <i>Controles del objetivo</i>. <i>Controles OSD y LEDs de estado</i>.</li> <li>CARACTERÍSTICAS DEL PANEL DE TERMINALES.</li> <li>NOMBRES DE LAS PARTES DEL MANDO A DISTANCIA. <i>Instalación de la batería</i>. <i>Alcance del mando a distancia inalámbrico</i>. <i>Precauciones para el mando a distancia</i>. <i>Utilizar el mando a distancia con cable</i>.</li> </ul>	$\begin{array}{c} 1 \\ 2 \\ 2 \\ 3 \\ 3 \\ 4 \\ 5 \\ 6 \\ 7 \\ 7 \\ 7 \\ 7 \\ 8 \\ 10 \\ 12 \\ 14 \\ 15 \\ 15 \\ 16 \\ 16 \\ 16 \\ 16 \\ 16 \\ 16$
2.	INSTALACIÓN Y CONEXIONES	17
	<ul> <li>INSTALACIÓN DE LA PANTALLA Y EL PROYECTOR</li></ul>	$ \begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$
3.	PROYECTAR UNA IMAGEN (FUNCIONES BÁSICAS)	38
	<ul> <li>ENCENDER EL PROYECTOR</li></ul>	38 39 40 41 41

## Tabla de contenidos

	Alcance ajustable al cambio del objetivo	
	Desde el mando a distancia	
	Ajustar el nivel del proyector	
4	OPTIMIZAR UNA IMAGEN RGB AUTOMATICAMENTE	46
	Ajustar la imagen con Ajuste automático	
e	SUBIR Y BAJAR EL VOLUMEN	47
6	APAGAR EL PROYECTOR	48
	Acerca de Direct Power Off	
	Tras el uso	49
4. (	CARACTERÍSTICAS ÚTILES	50
6	APAGAR LA IMAGEN Y EL SONIDO	50
e	CONGELAR UNA IMAGEN	50
€	AJUSTAR EL ENFOQUE O EL ZOOM MANUALMENTE	51
	Ajustar utilizando el panel de control del OSD	51
4	CAMBIAR EL MODO DE LA LÁMPARA	
	Cambiar el Modo lámpara utilizando el panel de control OSD del proyector	
	Cambiar el Modo lámpara con el mando a distancia	53
e		
6	Ajustar Posición/Reloj	
-	Aiustar Posición/Reloi/Fase con el panel de control OSD	5.5
	Corregir Keystone con el mando a distancia	56
e	EVITAR EL USO NO AUTORIZADO DEL PROYECTOR	58
-	Bloquear el provector	58
	Desbloquear el provector	60
6	UTILIZAR EL BLOOLIEO EÍSICO	61
	Utilizar el bloqueo Kensington	61
	Utilizar el Bloqueo de cadena de seguridad	61
5 I		()
5. 0		
	UTILIZAR LOS MENUS	
	Navegar por el OSD	
		( )
Ğ	ÁRBOL DEL MENÚ	64
•	ARBOL DEL MENÚ ELEMENTOS DEL MENÚ	
6	ÁRBOL DEL MENÚ     ELEMENTOS DEL MENÚ     DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ ORIGEN	64 66 67
	<ul> <li>ÁRBOL DEL MENÚ</li> <li>ELEMENTOS DEL MENÚ.</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ ORIGEN</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ AJUSTE</li> </ul>	
	<ul> <li>ÀRBOL DEL MENÚ</li> <li>ÈLEMENTOS DEL MENÚ.</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ ORIGEN</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ AJUSTE</li></ul>	
	<ul> <li>ÀRBOL DEL MENÚ</li> <li>ÈLEMENTOS DEL MENÚ.</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ ORIGEN</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ AJUSTE</li></ul>	
	<ul> <li>ÀRBOL DEL MENÚ</li> <li>ÈLEMENTOS DEL MENÚ</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ ORIGEN</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ AJUSTE</li></ul>	
	<ul> <li>ÁRBOL DEL MENÚ</li> <li>ELEMENTOS DEL MENÚ</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ ORIGEN</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ AJUSTE</li></ul>	
	<ul> <li>ÁRBOL DEL MENÚ</li> <li>ELEMENTOS DEL MENÚ</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ ORIGEN</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ AJUSTE</li></ul>	
	<ul> <li>ÀRBOL DEL MENÚ</li> <li>ÈLEMENTOS DEL MENÚ</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ ORIGEN</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ AJUSTE</li> <li>Menú Ajuste de la imagen</li> <li>Menú Opciones de imagen</li> <li>Menú Vídeo</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ DETALLAR AJUSTES</li> <li>General</li> <li>Balance de blancos</li> </ul>	
	<ul> <li>ÀRBOL DEL MENÚ</li> <li>ÈLEMENTOS DEL MENÚ</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ ORIGEN</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ AJUSTE</li> <li>Menú Ajuste de la imagen</li> <li>Menú Opciones de imagen</li> <li>Menú Vídeo</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ DETALLAR AJUSTES</li> <li>General</li> <li>Balance de blancos</li> <li>Corrección de color</li> </ul>	
	<ul> <li>ÁRBOL DEL MENÚ</li> <li>ÉLEMENTOS DEL MENÚ</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ ORIGEN</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ AJUSTE</li></ul>	
	<ul> <li>ÁRBOL DEL MENÚ</li> <li>ÉLEMENTOS DEL MENÚ</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ ÓRIGEN</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ ÁJUSTE</li> <li>Menú Ajuste de la imagen</li> <li>Menú Vídeo</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ DETALLAR AJUSTES</li> <li>General</li> <li>Balance de blancos</li> <li>Corrección de color</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ CONFIGURACIÓN</li> <li>General</li> </ul>	
	<ul> <li>ÁRBOL DEL MENÚ</li> <li>ÉLEMENTOS DEL MENÚ</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ ÓRIGEN</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ ÁJUSTE</li></ul>	
6	<ul> <li>ÁRBOL DEL MENÚ</li> <li>ÉLEMENTOS DEL MENÚ</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ ÓRIGEN</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ ÁJUSTE</li> <li>Menú Ajuste de la imagen</li> <li>Menú Opciones de imagen</li> <li>Menú Vídeo</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ DETALLAR AJUSTES</li> <li>General</li> <li>Balance de blancos</li> <li>Corrección de color</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ CONFIGURACIÓN</li> <li>General</li> <li>Instalación</li> <li>Configuración de LAN</li> </ul>	
	<ul> <li>ÁRBOL DEL MENÚ</li> <li>ÉLEMENTOS DEL MENÚ</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ ÓRIGEN</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ ÁJUSTE</li> <li>Menú Ajuste de la imagen</li> <li>Menú Opciones de imagen</li> <li>Menú Vídeo.</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ DETALLAR AJUSTES</li> <li>General</li> <li>Balance de blancos</li> <li>Corrección de color</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ CONFIGURACIÓN</li> <li>General</li> <li>Instalación</li> <li>Configuración de LAN</li> <li>Opción</li> </ul>	
	<ul> <li>ÁRBOL DEL MENÚ</li> <li>ÉLEMENTOS DEL MENÚ</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ ÓRIGEN</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ ÁJUSTE</li> <li>Menú Ajuste de la imagen</li> <li>Menú Vídeo.</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ DETALLAR AJUSTES</li> <li>General</li> <li>Balance de blancos.</li> <li>Corrección de color.</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ CONFIGURACIÓN</li> <li>General</li> <li>Instalación</li> <li>Configuración de LAN</li> <li>Opción.</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ ÍNFORMACIÓN</li> </ul>	64 67 68 68 68 68 73 76 76 76 76 
	<ul> <li>ÁRBOL DEL MENÚ</li> <li>ELEMENTOS DEL MENÚ</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ ORIGEN</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ ÁJUSTE</li> <li>Menú Ajuste de la imagen</li> <li>Menú Opciones de imagen</li> <li>Menú Vídeo</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ DETALLAR AJUSTES</li> <li>General</li> <li>Balance de blancos</li> <li>Corrección de color</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ CONFIGURACIÓN</li> <li>General</li> <li>Instalación</li> <li>Configuración de LAN</li> <li>Opción</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ ÍNFORMACIÓN</li> <li>Tiempo de uso</li> </ul>	64 66 68 68 68 68 68 73 76 76 76 76 
	<ul> <li>ÁRBOL DEL MENÚ</li> <li>ÉLEMENTOS DEL MENÚ</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ ÓRIGEN</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ ÁJUSTE</li> <li>Menú Ajuste de la imagen</li> <li>Menú Vídeo.</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ DETALLAR AJUSTES</li> <li>General</li> <li>Balance de blancos</li> <li>Corrección de color</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ CONFIGURACIÓN</li> <li>General</li> <li>Instalación</li> <li>Configuración de LAN</li> <li>Opción.</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ ÍNFORMACIÓN</li> <li>Tiempo de uso</li> <li>Origen</li> </ul>	
	<ul> <li>ÀRBOL DEL MENÚ</li> <li>ÈLEMENTOS DEL MENÚ</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ ORIGEN</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ ÁJUSTE</li> <li>Menú Ajuste de la imagen</li> <li>Menú Opciones de imagen</li> <li>Menú Vídeo</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ DETALLAR AJUSTES</li> <li>General</li> <li>Balance de blancos</li> <li>Corrección de color</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ CONFIGURACIÓN</li> <li>General</li> <li>Instalación</li> <li>Configuración de LAN</li> <li>Opción</li> <li>DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ ÎNFORMACIÓN</li> <li>Tiempo de uso</li> <li>Origen</li> <li>LAN</li> </ul>	

## Tabla de contenidos

	DESCRIPCIÓN Y FUNCIONES DEL MENÚ REAJUSTE	106
6.	MANTENIMIENTO	107
	<ul> <li>LIMPIAR EL PROYECTOR Limpiar la carcasa Limpieza del objetivo Limpiar los filtros</li> <li>REEMPLAZAR ACCESORIOS DE REPUESTO Reemplazar los filtros Reemplazar las lámparas Restaurar el contador de horas de la lámpara</li> </ul>	107 107 107 108 110 110 112 114
7.	APÉNDICE	115
	<ul> <li>UTILIZAR EL RECEPTOR DE RATÓN A DISTANCIA OPCIONAL (NP01MR) Conectar el receptor de ratón a distancia a su ordenador Cuando utilice un ordenador con el receptor de ratón a distancia Cuando conecte utilizando el terminal USB Utilizar el ratón de su ordenador desde el mando a distancia Acerca del modo arrastrar</li> <li>SOLUCIÓN DE PROBLEMAS Mensajes de los indicadores Problemas comunes y soluciones Consejos para la solución de problemas</li> <li>PROBLEMAS DE IMAGEN. Problemas de la lámpara Problemas del mando a distancia Problemas del mando a distancia Problemas del mando a distancia Problemas del mando a distancia.</li> <li>LLEVAR EL PROYECTOR AL SERVICIO TÉCNICO</li> </ul>	115 115 116 116 116 116 116 117 117 117 119 120 121 123
8.	ESPECIFICACIONES	124
	<ul> <li>ESPECIFICACIONES DEL PROYECTOR</li></ul>	124 124 125 126 126 126 126 127 128 129 131 133 134 134 134 134 137 139
9.	LISTA DE COMPROBACIÓN PARA LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS	140

## Qué hay en la caja?

Desembale con cuidado el proyector y compruebe si están presentes todos los elementos:



Contacte con su vendedor inmediatamente si falta alguno de los elementos, si parece dañado o si la unidad no funciona.



## Introducción al proyector

Características que disfrutará:

- Proyector DLP de alta resolución
- Soporte WXGA nativo (sólo NP4100W)
   Una resolución WXGA (1280 x 800) ofrece la visualización en pantalla ancha con una proporción de aspecto de 16:10.
- Brillo alto Salida de brillo alto de 6200 y 5500 lumens (NP4100 y NP4100W respectivamente) alcanzada utilizando la rueda de color de 4 segmentos.
- Sistema de lámpara dual Sistema de dos lámparas que ofrece una mayor duración de la lámpara y ahorro de energía además de redundancia.
- Objetivo extensible opcional con montaje de bayoneta Cinco tipos de objetivos opcionales disponibles.
- Cambio de objetivo, zoom y enfoque alimentados ofreciendo flexibilidad en la instalación

El cambio horizontal y vertical del objetivo con alimentación ofrece la capacidad de proyectar desde ubicaciones desviadas del centro de la pantalla. El zoom y el enfoque alimentados ofrecen un ajusta rápido y fácil.

 Direct Power Off y Enc. Auto Act.
 El proyector tiene la característica "Direct Power Off". Esta característica permite al proyector apagarse (incluso mientras proyecta una imagen) utilizando una regleta de alimentación equipada con un interruptor y un fusible.

## Nota:

Antes de utilizar Direct Power Off, procure esperar al menos 20 minutos si acaba de encender el proyector y ha comenzado a mostrar una imagen. Además, el cable de alimentación puede guitarse inmediatamente después de

apagar el proyector.

*Él arranque automático (Auto Start) elimina la necesidad de utilizar siempre el botón de alimentación POWER (ON/STANDBY) del mando a distancia o del proyector.* 

Una variedad de puertos de entrada y una serie de interfaces de control del sistema fáciles de usar

Este proyector soporta señales de entrada incluyendo BNC, DVI-D, RGB analógica, componente, S-vídeo y compuesta.

- Altavoz estéreo de 3W+3W
   2 altavoces de 3W incorporados.
- Evitar el uso no autorizado del proyector Configuración de seguridad inteligente para la protección de la contraseña, bloqueo del panel de control de la carcasa para evitar el acceso no autorizado, cambiar los ajustes y el robo.
- Conector RJ-45 integrado para capacidad de red con cables y una administración apropiada.
- Combinación de BrilliantColor™ y rueda de color de 6 segmentos que ofrece una reproducción de color más verdadero

## Nombre de las partes del proyector



Elemento	Etiqueta	DESCRIPCIÓN	VER PÁGINA:
1.	Receptor IR	Receptor para la señal IR del mando a distancia	12
2.	Tapa de la lámpara	Quite la tapa para reemplazar la lámpara o la rueda de color	112
3.	Panel de control del objetivo	Ver Controles del objetivo	7
4.	Panel de control del OSD	Ver Controles OSD y LEDs de estado	8
5.	Panel de control de entrada y salida	Conecte varios dispositivos de entrada	10
6.	Entrada de ventilación	Rejilla de refrigeración de la lámpara – no obstruir	
7.	Altavoces	Altavoces estéreo incorporados	
8.	Ajuste de la altura	Ajusta el nivel del proyector	6, 45
9.	Objetivo	Quite la tapa del agujero del objetivo antes de usar	
10.	Botón de Lens release	Pulse el botón de liberación antes de quitar el objetivo	
11.	Tornillo antirrobo	Evita el robo del objetivo	
12.	Entrada de ventilación y filtro frontal	Mantiene el ventilador frontal limpio y sin polvo – límpielo regularmente para una rendimiento óptimo – no obstruir	108

## Importante:

Las rejillas de ventilación del proyector permiten una buena circulación del aire, que mantiene fría la lámpara del proyector. No obstruya ninguna de las rejillas de ventilación.

## Vista superior



Elemento	Etiqueta	DESCRIPCIÓN	VER PÁGINA:
1.	Panel de control del objetivo	Ver Controles del objetivo	7
2.	Altavoz derecho	Altavoz derecho	_
3.	Tapa de la lámpara	Quite la tapa para reemplazar la lámpara o la rueda de color	112
4.	Salida de ventilación	Salida de ventilación – no obstruir	
5.	Panel de control del OSD	Ver Controles OSD y LEDs de estado	8
6.	Entrada de ventilación trasera	Entrada de ventilación trasera – no obstruir	
7.	Entrada de ventilación izquierda	Entrada de refrigeración izquierda – no obstruir	

## Transportar el proyector

Transporte siempre el proyector con el asa.

Antes de mover o transportar el proyector, desconecte el cable de alimentación y cualquier otro cable que pueda estar conectado.

Cuando mueva el proyector o cuando el proyector no se esté usando, tape el objetivo con su tapa.

Para extraer el asa del proyector, consulte la guía siguiente.

1. Coloque el proyector sobre un lado con los paneles de control en la parte inferior.

#### Nota:

Coloque el proyector sobre un lado levantando la carcasa. No utilice el asa para colocar el proyector hacia arriba.

2. Levante el asa en la dirección indicada hasta que salga por completo.



## Vista inferior



Elemento	ETIQUETA	DESCRIPCIÓN	VER PÁGINA:
1.	Controles de altura	Ajustan la altura de la proyección	45
2.	Entrada de ventilación	Refrigeración de la rueda de color – no obstruir	
3.	Filtro frontal	Mantenga el ventilador limpio sin polvo – límpielo con regularidad para un rendimiento óptimo	108
4.	Agujeros de soporte para techo	Contacte con su vendedor para información sobre el montaje del proyector en un techo	
5.	Apertura para cadena de seguridad	Coloque el dispositivo antirrobo – ver ③ Utilizar el bloqueo físico	61
6.	Filtro trasero	Mantenga los ventiladores limpios sin	108
7.	Filtro lateral	un rendimiento óptimo	100

# PRECAUCIÓN

Para la instalación en el techo, utilice herramientas de montaje y tornillos M4 aprobados; profundidad máxima del tornillo: 12mm; distancia del techo o pared: 50/50 cm, 20/20 pulgadas para una ventilación apropiada; distancia de las lámparas fluorescentes; al menos 50 cm de la parte frontal y trasera del proyector. Para instalaciones permanentes, siga los códigos locales.

## O Características principales

## Controles del objetivo



Elemento	ETIQUETA	DESCRIPCIÓN	VER PÁGINA:
1.	ZOOM	Aumentar o disminuir el tamaño de la imagen proyectada	51
2.	CURSOR UP		
3.	CURSOR RIGHT	- Mueve la imagen a la izquierda, derecha, arriba o abajo	
4.	CURSOR DOWN		
5.	CURSOR LEFT		
6.	FOCUS	Enfoca la imagen proyectada	51

## Controles OSD y LEDs de estado



Elemento	ETIQUETA	DESCRIPCIÓN		VER PÁGINA:
1.	MENU	Abre o cierra el OSD		62
2.	CURSOR DE SELECT	Navega y cambia la configuración en el OSD		62
3.	CURSOR RIGHT/ AUMENTAR VOLUME	Aumenta el volumen		47
4.	EXIT	Sale del menú en pantalla (OSD)		63
5.	SOURCE	Cambia o selecciona el dispositivo de entrada		40
6.	AUTO ADJUST	Optimiza el tamaño de imagen, posición y resolución		46
7.	LAMP 1	Verde	Ver Mensajes de los	118
		Parpad	Parpadeando	indicadores

Elemento	Etiqueta	DESCRIPCIÓN		VER PÁGINA:
0		Verde	Ver Mensajes de los	110
0.	LAMP 2	Parpadeando	indicadores	118
		Verde		
9.	POWER (LED)	Naranja	Ver Mensajes de los indicadores	117
		Parpadeando		
10.	STATUS (LED)	Verde	Lámpara preparada— puede encender o apagar el proyector con seguridad	117
11.	ENCENDIDO/ SUSPENSIÓN	Enciende o apaga el proyector (el interruptor de alimentación principal debe encenderse antes)		10, 38
12.	ENTER	Selecciona o cambia la configuración en el OSD		62
13.	CURSOR LEFT/ BAJAR VOLUME	Baja el volum	en	47

## • Características del panel de terminales



Elemento	ETIQUETA	DESCRIPCIÓN	VER PÁGINA:
1.	COMPUTER 3 IN	Se conecta al cable DVI (no incluido) de un ordenador	31
2.	AUDIO IN (3)	Se conecta al cable de audio (no incluido) del dispositivo de entrada	
3.	AUDIO OUT	Conexión del audio	
4.	MONITOR OUT	Se conecta a un monitor	
5.	REMOTE 2	Conecta el mando al proyector	16
6.	AUDIO IN (2)	Se conecta al cable de audio (no incluido) del dispositivo de entrada	
7.	L/MONO, R (COMPONENT)	Se conecta a un cable de audio RCA (no incluido) de los canales derecho e izquierdo del dispositivo de entrada	
8.	PC CONTROL	Control de instalación	131
9.	REMOTE 1	Para control externo	139

Elemento	Etiqueta	DESCRIPCIÓN	VER PÁGINA:
10.	SC TRIGGER	Cuando se conecta a la pantalla a través de un cable disponible en las tiendas, la pantalla se despliega automáticamente cuando el proyector se enciende. La pantalla se repliega cuando el proyector se apaga (ver las notas siguientes)	133
11.	S-VIDEO	Se conecta a un cable de S-vídeo disponible en las tiendas de un dispositivo de vídeo	35
12.	INTERRUPTOR DE ENCENDIDO	Enciende y apaga el proyector	38, 48
13.	AC IN	Se conecta al cable de alimentación incluido	37
14.	L/MONO, R	Se conecta a un cable de audio RCA (no incluido) desde los canales derecho e izquierdo del dispositivo de entrada. Esta clavija de audio es compartida con la entrada de S-Vídeo.	
15.	VIDEO IN	Se conecta a un cable de vídeo compuesto (no incluido) de un dispositivo de vídeo a la clavija RCA amarilla	35
16.	COMPONENT IN (Y, CB/PB, CR/PR)	Se conecta a un dispositivo de vídeo componente	34
17.	COMPUTER 2 IN (R/CR, G/Y, B/CB, H, V)	Se conecta a la señal RGBHV o Componente de un ordenador o dispositivo con vídeo componente	31
18.	COMPUTER 1 IN	Se conecta a un cable VGA (no incluido) de un ordenador	31
19.	AUDIO IN (1)	Se conecta al cable de audio (no incluido) del dispositivo de entrada	
20.	LAN	Se conecta a un cable LAN (no incluido) des un ordenador	103
21.	SERVICE	Se conecta al cable USB (no incluido) de un ordenador Sólo para personal técnico.	

#### Nota:

Para utilizar esta característica, debe encender la función de Activar pantalla en el OSD.
Los controladores son suministrados por los fabricantes de la pantalla que también ofrecen el soporte técnico.

• No utilizar esta clavija para algo distinto a su uso previsto. Si conecta el mando a distancia con cable a la clavija mini del Activador provocará daños en el mando a distancia.

## **6** Nombres de las partes del mando a distancia

La unidad del mando a distancia incluida con el proyector combina el diseño ergonómico y la utilidad e incluye características como Volumen, Control del zoom, Congelar imagen y una herramienta útil de puntero en forma de láser. Consulte el siguiente diagrama y la tabla para la ubicación de los botones y su función.

ELEMENTO	ETIQUETA		ETIQUETA	ELEMENTO
1.	Clavija del mando	<i>"</i> —	Botón Exit	18.
2.	Puntero láser		Botón Laser	19.
3.	Transmisor por		Botón L-Click	20.
4	IFD		Botón R-Click	21
5	Botón Power OFF *		Botón Focus/ Zoom	22.
6	Botón Power ON **		Botón Freeze	23
7.	Botón Computer 1		Botón Lens shift	24.
8	Botón Computer 2		Botón Aspect	25.
9.	Botón Video	2 3	Botón Lamp mode	26.
10.	Botón Viewer (Los botones visor (VIEWER) y página (PAGE) funcionarán con los otros modelos, que tienen la función de Visor. El NP4100/ NP4100W no tiene esta función).		Botón Auto ADJ.	27.
11.	Botón Component		Botones de Volume	28.
12.	Botón Computer 3		Botones de Magnify (No disponible en el NP4100W)	29.
13.	Botón S-Vídeo	1         20       21         22       23       24         25       26       27         28       29       30         31       32	Botones Page Up/Down (Los botones visor (VIEWER) y página (PAGE) funcionarán con los otros modelos, que tienen la función de Visor. El NP4100/ NP4100W no tiene esta función).	30.
14.	Botón LAN (No disponible en el NP4100/NP4100W)	33 34	Botón Picture	31.
15.	Botón Menu		Botón keystone	32.
16.	Botón de Select ▲ ▼ ◀ ►		Botón PIC-Mute	33.
17.	Botón Enter		Botón Help	34.

#### Importante:

**1.** Evite utilizar el proyector con luz fluorescente brillante encendida. Ciertas luces fluorescentes de alta frecuencia pueden interrumpir la operación del mando a distancia.

**2.** Compruebe que nada obstruye la línea entre el mando a distancia y el proyector. Si la línea entre el mando y el proyector está obstruida, puede hacer que la señal del mando se refleje en ciertas superficies reflectantes como las pantallas de proyección.

**3.** Los botones y teclas del proyector tienen las mismas funciones que los botones correspondientes en el mando a distancia. El manual del usuario describe las funciones basándose en el mando a distancia.

#### Nota:

\*Para apagar el proyector, pulse el botón **Power OFF** dos veces. \*\*Para encender el proyector, mantenga pulsado el botón **Power On** durante al menos dos segundos

## Instalación de la batería

El mando a distancia incluido con el proyector no contiene baterías, sin embargo éstas están incluidas como parte del paquete. Para insertar (o cambiar) las baterías, consulte la guía siguiente.

1. Quite el compartimiento de las baterías doblando la pestaña del cierre (A) y deslice la tapa en la dirección de la flecha (B).



**2.** Inserte las pilas incluidas teniendo en cuenta la polaridad (+/-) como se muestra aquí.



**3.** Vuelva a colocar la tapa en la muesca (A), y haga presione la pestaña de cierre hasta que haga clic (B).



## Alcance del mando a distancia inalámbrico

La señal infrarroja funciona en línea recta a 22 pies (7m) y a un ángulo de 60 grados del sensor de la carcasa del proyector.

El proyector no responderá si hay objetos entre el mando y el sensor o si hay una luz fuerte sobre el sensor. Las baterías gastadas también hacen que el proyector no responda bien al mando.

## Precauciones para el mando a distancia

Las siguientes precauciones aseguran que el mando funcione correctamente y con seguridad.

- Coja el mando a distancia con cuidado.
- Si el mando a distancia se moja, séquelo inmediatamente.
- Evite el calor y humedad excesivos.
- No caliente, separe o tire las baterías al fuego.
- Para períodos largos in utilizar, quite las baterías.
- Asegúrese de que la polaridad de las baterías (+/–) sea la correcta.
- No utilice baterías nuevas y viejas ni diferentes tipos de baterías a la vez.
- Deseche las pilas usadas según las regulaciones locales.

## *Utilizar el mando a distancia con cable*

Conecte el cable suministrado en la clavija REMOTE2 del proyector (ver Características del panel de terminales en la página 10) y el otro extremo a la clavija del mando a distancia (ver elemento 1, Nombres de las partes del mando a distancia en la página 12).

## Nota:

Cuando conecta el cable del mando a la clavija REMOTE2 del panel de terminales la operación inalámbrica queda deshabilitada.



# 2. Instalación y conexiones

## • Instalación de la pantalla y el proyector

Esta sección describe brevemente cómo configurar su proyector y cómo conectar las fuentes de vídeo y audio.

Su proyector es fácil de instalar y utilizar. Pero antes de empezar, deberá:

- Instalar una pantalla y el proyector.
- Conectar el cable de alimentación incluido.
   Ver 
   O Conectar el cable de alimentación incluido en la página 37.



#### Nota:

Asegúrese de que el cable de alimentación y los demás cables estén desconectados antes de mover el proyector. Cuando mueva el proyector o cuando no se esté usando, tape el objetivo con su tapa.

## 2. Instalación y conexiones

## Elegir una ubicación

La correcta colocación del proyector asegura un rendimiento óptimo y una mayor duración de sus componentes.

Tenga en cuenta lo siguiente cuando configure el proyector:

- La mesa o estante del proyector debería estar nivelada y ser robusta.
- Coloque el proyector para que esté perpendicular a la pantalla.
- Compruebe que los cables no supongan un peligro para tropezar.



## Instalar o quitar un objetivo opcional

## PRECAUCIÓN:

- No mueva o ejerza presión excesiva en los componentes del proyector o del objetivo, pues éstos contienen partes de alta precisión.
- Cuando envíe el proyector por correo con el objetivo opcional, quite el objetivo opcional antes del envío. El objetivo y el mecanismo del objetivo pueden dañarse debido a una manipulación inapropiada durante el transporte.



- Antes de quitar o instalar el objetivo, asegúrese de apagar el proyector, espere a que los ventiladores de refrigeración se detengan y apague el interruptor de alimentación principal.
- No toque la superficie del enfoque cuando quite o instale el objetivo.
- Mantenga el objetivo limpio de huellas, polvo o aceites. No raye la superficie del objetivo.
- Trabaje en una superficie nivelada con un trapo suave debajo para evitar que se raye.
- Si quita y guarda el objetivo, coloque la tapa en el proyector para evitar el polvo y la suciedad.

## Quitar el objetivo del proyector

**1.** Saque la tapa del objetivo.



## 2. Instalación y conexiones

2. Presione el botón de LENS RELEASE hasta el fondo y gire el objetivo en sentido contrahorario. El objetivo quedará suelto.

#### Nota:

Si el objetivo no puede quitarse incluso utilizando el botón de LENS RELEASE, puede que el tornillo antirrobo del objetivo esté colocado. Si este es el caso, quite el tornillo antirrobo primero.

**3.** Saque el objetivo lentamente.







## PRECAUCIÓN:

Cuando instale el objetivo en el proyector, asegúrese de quitar la tapa de la parte posterior del objetivo opcional antes de instalarlo en el proyector. Si no lo hace, podría provocar daños en el proyector.

## Instalar el objetivo nuevo

1. Inserte el objetivo según la flecha de la parte superior.



**2.** Gire el objetivo en sentido horario hasta que haga clic.



## Instalar el objetivo nuevo con el tornillo antirrobo

Utilice el tornillo antirrobo para evitar que roben el objetivo. Apriete el tornillo antirrobo incluido en la parte inferior delantera.



## 2. Instalación y conexiones

## Distancia de proyección y tamaño de la pantalla

#### Ejemplo del NP08ZL:

Cuanto más lejos esté su proyector de la pantalla o de la pared, la imagen será más grande. El tamaño mínimo de la imagen puede ser de aproximadamente 40 pulgadas (1 m) diagonales cuando el proyector está a unas 65 pulgadas (1,7 m) de la pared o pantalla. La imagen más grande puede ser de 500 pulgadas (12,7 m) cuando el proyector está a 843 pulgadas (21,4 m) de la pared o pantalla.



(Referencia: NP08ZL)
Tamaño de la pantalla					NP06FL NP07ZL NP08ZI				8ZL		
Diag	onal	Anchu	ıra (C)	Altur	a (B)			Ι	Distancia (A)		
[pulgadas]	[m]	[pulgadas]	[m]	[pulgadas]	[m]	[pulgadas]	[m]	[pulgadas]	[m]	[inches]	[m]
40	1,02	32	0,81	24	0,61			41,7 - 56,8	1,06 - 1,44	55,8 - 74,4	1,42 - 1,89
50	1,27	40	1,02	30	0,76	30,7	0,78	52,6 - 71,5	1,34 - 1,82	70,4 - 93,7	1,79 - 2,38
60	1,52	48	1,22	36	0,91	37,1	0,94	63,5 - 86,1	1,61 - 2,19	85,0 - 112,9	2,16 - 2,87
67	1,70	54	1,36	40	1,02	41,6	1,06	71,1 - 96,4	1,81 - 2,45	95,2 - 126,4	2,42 - 3,21
72	1,83	58	1,46	43	1,10	44,9	1,14	76,6 - 103,7	1,94 - 2,63	102,5 - 136,0	2,60 - 3,45
80	2,03	64	1,63	48	1,22	50,0	1,27	85,3 - 115,4	2,17 - 2,93	114,1 - 151,3	2,90 - 3,84
84	2,13	67	1,71	50	1,28	52,6	1,34	89,6 - 121,3	2,28 - 3,08	120,0 - 159,0	3,05 - 4,04
90	2,29	72	1,83	54	1,37	56,5	1,44	96,2 - 130,1	2,44 - 3,30	128,7 - 170,6	3,27 - 4,33
100	2,54	80	2,03	60	1,52	63,0	1,60	107,0 - 144,7	2,72 - 3,68	143,3 - 189,8	3,64 - 4,82
120	3,05	96	2,44	72	1,83	75,9	1,93	128,8 - 174,0	3,27 - 4,42	172,5 - 228,2	4,38 - 5,80
150	3,81	120	3,05	90	2,29	95,3	2,42	161,5 - 218,0	4,10 - 5,54	216,2 - 285,9	5,49 - 7,26
180	4,57	144	3,66	108	2,74	114,6	2,91	194,1 - 261,9	4,93 - 6,65	260,0 - 343,6	6,60 - 8,73
200	5,08	160	4,06	120	3,05	127,6	3,24	215,9 - 291,2	5,48 - 7,40	289,1 - 382,0	7,34 - 9,70
210	5,33	168	4,27	126	3,20			226,8 - 305,9	5,76 - 7,77	303,7 - 401,3	7,71 - 10,19
240	6,10	192	4,88	144	3,66			259,5 - 349,8	6,59 - 8,89	347,5 - 458,9	8,83 - 11,66
261	6,63	209	5,30	157	3,98			282,3 - 380,6	7,17 - 9,67	378,1 - 499,3	9,60 - 12,68
270	6,86	216	5,49	162	4,11			292,1 - 393,8	7,42 - 10,00	391,2 - 516,6	9,94 - 13,12
300	7,62	240	6,10	180	4,57			324,8 - 437,7	8,25 - 11,12	435,0 - 574,3	11,05 - 14,59
350	8,89	280	7,11	210	5,33			379,2 - 511,0	9,63 - 12,98	507,9 - 670,4	12,90 - 17,03
400	10,16	320	8,13	240	6,10			433,7 - 584,3	11,02 - 14,84	580,8 - 766,5	14,75 - 19,47
450	11,43	360	9,14	270	6,86			488,1 - 657,5	12,40 - 16,70	653,7 - 862,6	16,60 - 21,91
500	12.70	400	10.16	300	7.62			542.6 - 730.8	13.78 - 18.56	726.6 - 958.7	18.46 - 24.35

# Valores de distancia de proyección y tamaño de la pantalla del NP4100

Tamaño de la pantalla					NP09ZL			NP10ZL					
Diagonal Anchura (C) Altura (B)						Distancia (A)							
[pulgadas]	[m]	[pulgadas]	[m]	[pulgadas]	[m]	[pt	ılgadas]		[m]	[p	ulgadas]		[m]
40	1,02	32	0,81	24	0,61	69,4	- 142,3	1,76	- 3,61	139,2	- 266,9	3,54	- 6,78
50	1,27	40	1,02	30	0,76	87,8	- 178,9	2,23	- 4,54	175,3	- 335,0	4,45	- 8,51
60	1,52	48	1,22	36	0,91	106,2	- 215,5	2,70	- 5,47	211,5	- 403,1	5,37	- 10,24
67	1,70	54	1,36	40	1,02	119,0	- 241,2	3,02	- 6,13	236,8	- 450,8	6,01	- 11,45
72	1,83	58	1,46	43	1,10	128,2	- 259,5	3,26	- 6,59	254,8	- 484,9	6,47	- 12,32
80	2,03	64	1,63	48	1,22	142,9	- 288,8	3,63	- 7,34	283,7	- 539,4	7,21	- 13,70
84	2,13	67	1,71	50	1,28	150,3	- 303,5	3,82	- 7,71	298,2	- 566,6	7,57	- 14,39
90	2,29	72	1,83	54	1,37	161,3	- 325,4	4,10	- 8,27	319,9	- 607,5	8,12	- 15,43
100	2,54	80	2,03	60	1,52	179,7	- 362,1	4,56	- 9,20	356,0	- 675,6	9,04	- 17,16
120	3,05	96	2,44	72	1,83	216,4	- 435,3	5,50	- 11,06	428,3	- 811,8	10,88	- 20,62
150	3,81	120	3,05	90	2,29	271,6	- 545,2	6,90	- 13,85	536,6	- 1016,1	13,63	- 25,81
180	4,57	144	3,66	108	2,74	326,7	- 655,1	8,30	- 16,64	645,0	- 1220,5	16,38	- 31,00
200	5,08	160	4,06	120	3,05	363,5	- 728,3	9,23	- 18,50	717,3	- 1356,7	18,22	- 34,46
210	5,33	168	4,27	126	3,20	381,9	- 765,0	9,70	- 19,43	753,4	- 1424,8	19,14	- 36,19
240	6,10	192	4,88	144	3,66	437,0	- 874,9	11,10	- 22,22	861,8	- 1629,1	21,89	- 41,38
261	6,63	209	5,30	157	3,98	475,6	- 951,8	12,08	- 24,18	937,7	- 1772,2	23,82	- 45,01
270	6,86	216	5,49	162	4,11	492,2	- 984,7	12,50	- 25,01	970,2	- 1833,5	24,64	- 46,57
300	7,62	240	6,10	180	4,57	547,3	- 1094,6	13,90	- 27,80	1078,6	- 2037,8	27,40	- 51,76
350	8,89	280	7,11	210	5,33	639,2	- 1277,8	16,24	- 32,46	1259,2	- 2378,3	31,98	- 60,41
400	10,16	320	8,13	240	6,10	731,1	- 1460,9	18,57	- 37,11	1439,9	- 2718,9	36,57	- 69,06
450	11,43	360	9,14	270	6,86	823,0	- 1644,0	20,90	- 41,76	1620,5	- 3059,4	41,16	- 77,71
500	12,70	400	10,16	300	7,62	914,9	- 1827,2	23,24	- 46,41	1801,2	- 3400,0	45,75	- 86,36

# 2. Instalación y conexiones

# *Valores de distancia de proyección y tamaño de la pantalla del* <u>NP4100W</u>

Tamaño de la pantalla					NP06	FL	NP07	ZL	NP08	3ZL	
Diagonal Anchura (C)			Altur	a (B)			Ĩ	Distancia (A)			
[pulgadas]	[m]	[pulgadas]	[m]	[pulgadas]	[m]	[pulgadas]	[m]	[pulgadas]	[m]	[pulgadas]	[m]
40	1,02	34	0,86	21	0,54			44,8 - 61,1	1,14 - 1,55	60,2 - 80,1	1,53 - 2,04
50	1,27	42	1,08	26	0,67	33,1	0,84	56,5 - 76,8	1,44 - 1,95	75,8 - 100,8	1,93 - 2,56
60	1,52	51	1,29	32	0,81	40,0	1,02	68,2 - 92,5	1,73 - 2,35	91,5 - 121,4	2,32 - 3,08
67	1,70	57	1,44	36	0,90	44,9	1,14	76,4 - 103,6	1,94 - 2,63	102,4 - 135,9	2,60 - 3,45
72	1,83	61	1,55	38	0,97	48,3	1,23	82,3 - 111,4	2,09 - 2,83	110,2 - 146,2	2,80 - 3,71
80	2,03	68	1,72	42	1,08	53,9	1,37	91,6 - 124,0	2,33 - 3,15	122,8 - 162,7	3,12 - 4,13
84	2,13	71	1,81	45	1,13	56,6	1,44	96,3 - 130,3	2,45 - 3,31	129,0 - 171,0	3,28 - 4,34
90	2,29	76	1,94	48	1,21	60,8	1,54	103,3 - 139,7	2,62 - 3,55	138,4 - 183,4	3,52 - 4,66
100	2,54	85	2,15	53	1,35	67,7	1,72	115,0 - 155,4	2,92 - 3,95	154,0 - 204,0	3,91 - 5,18
120	3,05	102	2,58	64	1,62	81,6	2,07	138,4 - 186,9	3,52 - 4,75	185,3 - 245,3	4,71 - 6,23
150	3,81	127	3,23	79	2,02	102,4	2,60	173,5 - 234,1	4,41 - 5,95	232,2 - 307,2	5,90 - 7,80
180	4,57	153	3,88	95	2,42	123,1	3,13	208,6 - 281,3	5,30 - 7,14	279,2 - 369,2	7,09 - 9,38
200	5,08	170	4,31	106	2,69	137,0	3,48	232,0 - 312,7	5,89 - 7,94	310,4 - 410,5	7,88 - 10,43
210	5,33	178	4,52	111	2,83			243,7 - 328,4	6,19 - 8,34	326,1 - 431,1	8,28 - 10,95
240	6,10	204	5,17	127	3,23			278,8 - 375,6	7,08 - 9,54	373,0 - 493,0	9,47 - 12,52
261	6,63	221	5,62	138	3,51			303,3 - 408,6	7,70 - 10,38	405,8 - 536,4	10,31 - 13,62
270	6,86	229	5,82	143	3,63			313,9 - 422,8	7,97 - 10,74	419,9 - 555,0	10,67 - 14,10
300	7,62	254	6,46	159	4,04			349,0 - 470,0	8,86 - 11,94	466,8 - 616,9	11,86 - 15,67
350	8,89	297	7,54	185	4,71			407,5 - 548,6	10,35 - 13,93	545,0 - 720,1	13,84 - 18,29
400	10,16	339	8,62	212	5,38			465,9 - 627,2	11,83 - 15,93	623,2 - 823,4	15,83 - 20,91
450	11,43	382	9,69	238	6,06			524,4 - 705,8	13,32 - 17,93	701,4 - 926,6	17,82 - 23,54
500	12,70	424	10,77	265	6,73			582,9 - 784,5	14,81 - 19,93	779,6 - 1029,8	19,80 - 26,16

Tamaño de la pantalla						NP09ZL NP10ZL				
Diag	gonal	Anchu	ıra (C)	Altura	a (B)	Distancia (A)				
[pulgadas]	[m]	[pulgadas]	[m]	[pulgadas]	[m]	[pulgadas]	[m]	[pulgadas]	[m]	
40	1,02	34	0,86	21	0,54	74,8 - 153,2	1,90 - 3,89	149,9 - 286,5	3,81 - 7,28	
50	1,27	42	1,08	26	0,67	94,6 - 192,5	2,40 - 4,89	188,8 - 359,4	4,79 - 9,13	
60	1,52	51	1,29	32	0,81	114,3 - 231,9	2,90 - 5,89	227,6 - 432,4	5,78 - 10,98	
67	1,70	57	1,44	36	0,90	128,1 - 259,4	3,25 - 6,59	254,8 - 483,5	6,47 - 12,28	
72	1,83	61	1,55	38	0,97	138,0 - 279,1	3,51 - 7,09	274,2 - 520,0	6,97 - 13,21	
80	2,03	68	1,72	42	1,08	153,8 - 310,6	3,91 - 7,89	305,3 - 578,3	7,75 - 14,69	
84	2,13	71	1,81	45	1,13	161,7 - 326,3	4,11 - 8,29	320,8 - 607,5	8,15 - 15,43	
90	2,29	76	1,94	48	1,21	173,6 _ 349,9	4,41 - 8,89	344,1 - 651,3	8,74 - 16,54	
100	2,54	85	2,15	53	1,35	193,3 - 389,2	4,91 - 9,89	383,0 - 724,2	9,73 - 18,40	
120	3,05	102	2,58	64	1,62	232,8 - 467,9	5,91 - 11,89	460,6 - 870,2	11,70 - 22,10	
150	3,81	127	3,23	79	2,02	292,0 - 586,0	7,42 - 14,88	577,2 - 1089,0	14,66 - 27,66	
180	4,57	153	3,88	95	2,42	351,3 - 704,0	8,92 - 17,88	693,7 _ 1307,9	17,62 _ 33,22	
200	5,08	170	4,31	106	2,69	390,7 - 782,7	9,92 - 19,88	771,3 _ 1453,8	19,59 _ 36,93	
210	5,33	178	4,52	111	2,83	410,5 - 822,0	10,43 - 20,88	810,2 - 1526,8	20,58 - 38,78	
240	6,10	204	5,17	127	3,23	469,7 - 940,0	11,93 - 23,88	926,7 - 1745,7	23,54 - 44,34	
261	6,63	221	5,62	138	3,51	511,2 - 1022,6	12,98 - 25,98	1008,3 - 1898,9	25,61 - 48,23	
270	6,86	229	5,82	143	3,63	529,0 - 1058,1	13,44 - 26,87	1043,2 - 1964,5	26,50 - 49,90	
300	7,62	254	6,46	159	4,04	588,2 - 1176,1	14,94 - 29,87	1159,7 - 2183,4	29,46 - 55,46	
350	8,89	297	7,54	185	4,71	686,9 - 1372,8	17,45 - 34,87	1353,9 - 2548,2	34,39 - 64,72	
400	10,16	339	8,62	212	5,38	785,6 - 1569,5	19,96 _ 39,87	1548,1 - 2913,0	39,32 - 73,99	
450	11,43	382	9,69	238	6,06	884,4 - 1766,2	22,46 - 44,86	1742,3 - 3277,8	44,25 - 83,26	
500	12,70	424	10,77	265	6,73	983,1 - 1962,9	24,97 - 49,86	1936,5 - 3642,6	49,19 - 92,52	

1-5	,							
	DISTANCIA DE PROYECCIÓN PARA EL NP4100							
<b>O</b> BJETIVO	[PULGADAS]	[METROS]						
NP06FL	C × 0,808 - 1,654	C × 0,808 - 0,042						
NP07ZL	C × 1,361 - 1,85 a través de C × 1,831 - 1,811	C × 1,361 - 0,047 a través de C × 1,831 - 0,046						
NP08ZL	C × 1,823 - 2,52 a través de C × 2,403 - 2,441	C × 1,823 - 0,064 a través de C × 2,403 - 0,062						
NP09ZL	C × 2,298 - 4,134 a través de C × 4,579 - 4,213	C × 2,298 - 0,105 a través de C × 4,579 - 0,107						
NP10ZL	C × 4,516 - 5,315 a través de C × 8,514 - 5,512	C × 4,516 - 0,135 a través de C × 8,514 - 0,140						

Para los tamaños de pantalla entre 40 y 500 pulgadas no indicados en las tablas en las páginas 23 y 24, utilice las fórmulas siguientes para la distancia de proyección:

DISTANCIA DE PROYECCIÓN PARA EL NP4100W							
Objetivo	[PULGADAS]	[METROS]					
NP06FL	C × 0,817 - 1,535	C × 0,817 - 0,039					
NP07ZL	C × 1,379 - 1,969 a través de C × 1,854 - 1,811	C × 1,379 - 0,050 a través de C × 1,854 - 0,046					
NP08ZL	C × 1,844 - 2,362 a través de C × 2,435 - 2,48	C × 1,844 - 0,060 a través de C × 2,435 - 0,063					
NP09ZL	C × 2,328 - 4,134 a través de C × 4,639 - 4,173	C × 2,328 - 0,105 a través de C × 4,639 - 0,106					
NP10ZL	C × 4,580 - 5,433 a través de C × 8,604 - 5,354	C × 4,580 - 0,138 a través de C × 8,604 - 0,136					

\* "C" significa el ancho de pantalla.

# 2. Instalación y conexiones

	La instalación del techo debe realizarla un profesional cualificado. Contacte con su vendedor NEC para más información.
	No se recomienda que instale el proyector usted mismo.
	Utilice el proyector en una superficie nivelada y sólida. Podría provocar lesiones y daños serios si el proyector se cae al suelo.
PRECAUCIÓN	No utilice el proyector en un ambiente con temperatura extrema. El proyector debe utilizarse a temperaturas entre 41 grados Fahrenheit (5 grados Celsius) y 104 grados Fahrenheit (40 grados Celsius).
	Puede provocar daños en la pantalla si expone el proyector a humedad, polvo o humo.
	No cubra las rejillas de ventilación del proyector. Se necesita una ventilación apropiada para disipar el calor. Puede provocar daños en el proyector si cubre las rejillas de ventilación.

# Cambiar la rueda de color

El proyector NP4100/NP4100W viene con una rueda de color de cuatro segmentos instalada. También se incluye una rueda de color de seis segmentos adicional. Para reemplazar la rueda de color (situada bajo la tapa del objetivo junto a la lámpara 1) consulte la guía siguiente.

#### Nota:

• Antes de cambiar la rueda de color, asegúrese de apagar el proyector, espere a que los ventiladores de refrigeración se detengan y apague el interruptor de alimentación principal.

• Espere a que la cámara de la lámpara y la rueda de color se enfríen.

• No toque el disco de la rueda de color. Si lo hace podría rayar el disco o dejar huellas, provocando que la calidad de la imagen se deteriore.

• Siga esta información si tiene dos o más proyectores NP4100/NP4100W: Cuando reemplace o reinstale la rueda de color, la rueda de color original preinstalada o suministrada como accesorio debe regresar a su proyector original. Su rueda de color y la tapa de la rueda de color tienen un número de identificación. Compruebe que la rueda de color preinstalada o suministrada con el proyector coincida con su número de identificación.

Si quita la rueda de color de un proyector NP4100/NP4100W y la reinstala en otro proyector NP4100/NP4100W, el rendimiento puede bajar.

• Asegúrese de apagar el interruptor de corriente principal antes de reemplazar la rueda de color. Si no lo hace podría provocar una descarga eléctrica o daños en el proyector y mostrar un color irregular en la imagen proyectada.

- 1. Afloje los tornillos de ajuste (A) de la tapa de la lámpara.
- 2. Quite la tapa de la lámpara deslizándola en la dirección de la flecha (B).



#### 2. Instalación y conexiones

**3.** Quite los tornillos de la tapa de la rueda de color. Levante la tapa en la dirección mostrada y colóquela en una superficie limpia y sin polvo.



**4.** Afloje los tornillos de retención de la rueda de color de cuatro segmentos.

#### Nota:

Una instalación inapropiada (suelta) de la rueda de color evita que aparezca una imagen.

**5.** Levante la unidad en la dirección mostrada.





**6.** Inserte la rueda de color de seis segmentos





7. Apriete los tornillos de retención como se muestra.

**8.** Cambie la tapa de la rueda como se muestra y fije los tornillos para bloquear la tapa en su lujar.



#### 2. Instalación y conexiones

**9.** Alinee la tapa de la lámpara (A) con la marca de la flecha de la carcasa y deslícela hasta quede ajustada.

**10.** Apriete el tornillo de ajuste (B).



Almacenar una rueda de color:

Guarde la rueda de color que no va a utilizar en la bolsa con cremallera en la que venía embalada la rueda de color de 6 segmentos.

Esta bolsa evita que caiga o se acumule polvo en la rueda de color.

# **6** Realizar conexiones

### Conectar su PC u ordenador Macintosh

Habilitar la pantalla externa del ordenador

Que aparezca una imagen en la pantalla del PC no significa necesariamente que salga una señal al proyector. Cuando utilice un PC portátil compatible, la combinación de las teclas de función activará o desactivará la pantalla externa. Normalmente, la combinación de la **tecla Fn** junto con una de las 12 teclas de función hace que la pantalla externa se active o se desactive. Por ejemplo, los portátiles NEC utilizan la combinación **Fn + F3**, mientras que los portátiles Dell utilizan **Fn + F8** para cambiar la selección de pantallas externas.

Para conectar un PC u ordenador Macintosh al proyector, consulte la guía siguiente.

- Conecte un ordenador al proyector a través de una de las tres conexiones de entrada de datos disponibles antes de encender el PC o el proyector. El mejor orden de la señal (de más a menos apropiado) es el siguiente:
  - Computer 3 de ordenador como se muestra a continuación (ver elemento 1,
     Características del panel de terminales en la página 10) es una señal digital y ofrece la mejor conexión a su ordenador.

#### Nota:

El conector DVI (DIGITAL) (COMPUTER 3) acepta VGA (640x480), SVGA (800x600), 1152x864, XGA (1024x768), SXGA (1280x1024) y SXGA+ (1400x1050) en el NP4100.

El conector DVI (DIGITAL) (Ordenador 3) acepta VGA (640x480), SVGA (800x600), 1152x864, XGA (1024x768), WXGA (1280x800), SXGA (1280x1024) y WXGA+ (1440x900@ hasta 75Hz) en el NP4100W.

- Computer 2 de ordenador (ver elemento 17, 
   Garacterísticas del panel de terminales en la página 10) es una señal analógica; utilice una conexión con cable DSUB-15 a 5BNC.
- Computer 1 de ordenador (ver elemento 18, G Características del panel de terminales en la página 10) una señal analógica que utiliza un cable de ordenador RGB.

#### 2. Instalación y conexiones



- 2. Encienda el proyector y seleccione el método de conexión del menú Source antes de encender el PC (ver **2** Seleccionar una fuente en la página 40).
- 3. Encienda el PC.

#### Nota:

Si no sigue los pasos anteriores podría no activar la salida digital de la tarjeta gráfica y la imagen podría no verse. Si esto ocurre, reinicie el PC.

#### Conectar un monitor externo

Conecte un monitor externo al proyector a través de RGB (ver elemento 4, **G** Características del panel de terminales en la página 10)



#### Nota:

• La conexión en cadena no es posible.

• El conector MONITOR OUT no emitirá señal de vídeo (señal digital) desde el conector COMPUTER 3 IN.

• Cuando el equipo de audio esté conectado, el altavoz del proyector estará deshabilitado.

#### 2. Instalación y conexiones

Conectar su reproductor de DVD con salida componente

Para conectar un reproductor de DVD al proyector, consulte la guía siguiente.

1. Conecte el reproductor de DVD al proyector como se muestra a continuación antes de encender el reproductor o el proyector.



- 2. Encienda el proyector y seleccione **Componente** del menú Source antes de encender el reproductor de DVD (ver **2** Seleccionar una fuente en la página 40).
- 3. Encienda el reproductor de DVD.

#### Nota:

Consulte el manual del usuario del reproductor de DVD para más información sobre los requisitos de salida de vídeo de su reproductor de DVD.

# Conectar su VCR

Para conectar su VCR, consulte el diagrama siguiente.



#### Nota:

Consulte el manual del usuario de su VCR para más información sobre los requisitos de su dispositivo.

Las imágenes pueden no aparecer correctamente si utiliza una conexión de S-Vídeo o de Vídeo y utiliza el avance o retroceso rápido.

La clavija RCA AUDIO IN es compartida por VIDEO IN y S-VIDEO IN.

#### 2. Instalación y conexiones

# Conectar a una red

El proyector viene estándar con un puerto LAN que ofrece conectividad en red usando un cable LAN (RJ-45). La configuración de LAN y de Alert Mail (Aviso de correo) del proyector pueden ajustarse después de conectarlo a su red a través del cable LAN.

Para usar una conexión LAN, abra su explorador web y asigne al proyector una dirección IP en la pantalla Configuración de LAN. Consultar página 91.

#### Ejemplo de conexión LAN:



Servidor

# **Onectar el cable de alimentación incluido**

Consulte las instrucciones siguientes para conectar la fuente de alimentación al proyector.

- 1. Localice el proyector correctamente. Ver **2** Elegir una ubicación en la página 18.
- 2. Compruebe que el interruptor principal esté en la posición de apagado (O).
- 3. Conecte el cable de alimentación al enchufe de corriente.
- 4. Conecte el cable de alimentación a la clavija de corriente (AC IN) del proyector, ver **⑤** Características del panel de terminales en la página 10.

#### Nota:

Compruebe que los contactos estén insertados por completo en la entrada AC IN y en el enchufe de corriente.



*Nota:* Asegúrese de que los cables no supongan peligro para tropezar.

# 3. Proyectar una imagen (funciones básicas)

# • Encender el proyector

Una vez colocado correctamente el proyector y conectados el cable de alimentación y las otras conexiones, es importante encender el proyector correctamente para evitar daños en los componentes y desgaste o roturas innecesarias. Consulte la guía siguiente para encender el proyector.

1. Conecte el cable de alimentación (A). Presione el interruptor de alimentación principal (1) a la posición de encendido como se R muestra en (B). El LED de power se encenderá en naranja. 2. AENU Pulse el botón On/Standby una vez (ver Controles OSD y LEDs de estado en la página 8). El LED de power se encenderá en verde y arrancará el ventilador de refrigeración interno. 3. Tras unos 10 segundos, el LED 0 0 de power parpadeará en verde. POWER STATUS LAMP1 LAMP2 4. Los LEDs Lamp1 y Lamp2 se encenderán en verde y el LED de power parpadeará más rápidamente. 0 0 0 STATUS AMP1 LAMP2 POWER 5. Una vez el LED de power esté encendido en verde, el proyector estará listo para su uso.

#### Nota:

Si cualquiera de los LEDs se mantienen parpadeando puede existir un problema con el arranque. Consulte la sección *e* Solución de problemas en la página 117.

Nota sobre la pantalla de arranque (pantalla de selección del idioma)

La primera vez que encienda el proyector, aparecerá el menú de idioma para seleccionar un idioma predeterminado.

ldioma 🔀 Escoja por favor el idioma de menú.						
<ul> <li>English</li> <li>Deutsch</li> <li>Français</li> <li>Italiano</li> <li>Español</li> <li>Svenska</li> <li>日本語</li> </ul>	<ul> <li>Dansk</li> <li>Português</li> <li>Čeština</li> <li>Magyar</li> <li>Polski</li> <li>Nederlands</li> <li>Suomi</li> </ul>	〇 Norsk 〇 Türkçe 〇 Русский 〇 ஓரு 〇 Еλληνικά 〇 中文 〇 한국어				
salir: (ENTER)	seleccionar: 💠 s	eleccionar: 🔹				

Seleccione el idioma deseado con los botones  $\blacktriangle$  o  $\checkmark$  del panel del menú OSD o del mando a distancia y pulse **Enter**.

#### Nota:

La pantalla de selección del idioma sólo aparece la primera vez que encienda el proyector. Después siempre aparecerá el idioma predeterminado seleccionado. Para cambiar el idioma predeterminado, consulte la página 85.

# Seleccionar una fuente

La fuente puede seleccionarse desde el panel de control del proyector o desde el mando a distancia. Consulte la guía siguiente para seleccionar la fuente.

1

1.	Pulse Menu en el panel de control del OSD o en el mando a distancia para mostrar el Menú Principal. Desplácese hasta el menú Origen con ▲ o ▼ y pulse Enter. Nota:	Origen Ajuste Volumen Configuración Información Reajuste
	Vuelva a la imagen proyectada pulsando <b>Exit</b> dos veces.	
2.	Seleccione la fuente deseada con ▲ o ▼ y pulse Enter.	<ul> <li>Ordenador1</li> <li>Ordenador2</li> <li>Ordenador3</li> <li>Componente</li> <li>Video</li> <li>S-Video</li> </ul>

#### Nota:

Si una señal XGA no es reconocida correctamente en el NP4100W, ajuste el "Modo WXGA" a Desactivado. (consultar página 99). Para comprobar si se reconoce la señal, vaya a "Origen" en el menú "Información". (consultar página 102)

# Ajustar la posición de la imagen y el tamaño de la imagen

La posición de la imagen y el tamaño de la imagen pueden ajustarse manualmente desde el panel de control del objetivo o desde el mando a distancia. Consulte las instrucciones siguientes para ajustar la posición de la imagen manualmente.

# Ajustar la posición de la imagen manualmente

**1.** Pulse el teclado de selección en cualquier dirección para abrir la ventana Cambio de la lente.



2. Pulse una tecla de dirección para cambiar la imagen. Si suelta la flecha de dirección el cursor volverá a centrarse.



Para cambiar el tamaño de la imagen, pulse Menu y seleccione el menú Ajuste con ▲ o ▼. Pulse Enter para abrir el menú Ajuste. Pulse ◄ o ▶ para seleccionar Opciones de imagen y luego pulse ▲ o ▼ para seleccionar Relación de aspecto. Pulse Enter.

Ajuste		
Ajuste de la imagen	Opciones de imagen	Video
Relación de aspecto	4:3	لم.
Sobredesviación	0%	ل ا
Posición/Reloj		
Horizontal	Q	332
Vertical	Q	56
Reloj	ф—	1250
Fase	Q	<b> _</b> 15
salir: (EXIT)		Menú Avanzado

#### 3. Proyectar una imagen (funciones básicas)

4. Aparecerá la ventana
 Relación de aspecto.
 Seleccione el tamaño
 deseado de imagen con ▲
 o ▼ y pulse Enter.

#### Nota:

El NP4100 y el NP4100W soportan diferentes proporciones de aspecto como se muestra.

**5.** Cuando haya terminado, pulse **Exit** para regresar a la imagen proyectada.

Opciones de proporción de aspecto del NP4100

Relación de aspecto							
Auto							
O 4:3							
O 16:9							
O 15:9							
O 16:10							
○ Zoom ancho							
O Natural							

Opciones de proporción de aspecto del NP4100W

Relación de aspecto							
• Auto							
O 4:3							
O 16:9							
O 15:9							
O 16:10							
O Buzón							
O Natural							

# Alcance ajustable al cambio del objetivo

El alcance ajustable al cambio del objetivo se encuentra a continuación y está sujeto a las condiciones mostradas.

#### Nota:

Las ilustraciones siguientes se aplican a los objetivos para el NP07ZL, NP08ZL, NP09ZL, y NP10ZL. Los objetivos para el NP06FL no tienen la característica de cambio de objetivo.



Desde el mando a distancia

**1.** Pulse el botón **Lens Shift** para abrir la ventana Cambio de objetivo.

Cambio de la lente			
	<b></b>		
•		•	
	•		

#### 3. Proyectar una imagen (funciones básicas)

2. Pulse las teclas de dirección para cambiar la imagen. Si suelta la flecha de dirección volverá a centrarse el cursor.



**3.** Para cambiar el tamaño de imagen, pulse el botón **Aspect** para mostrar la ventana Relación de aspecto.

**Nota:** El NP4100 y el NP4100W soportan diferentes proporciones de aspecto como se muestra.

- 4. Seleccione el tamaño deseado de imagen con ▲ o ▼ y pulse Enter.
- **5.** Cuando haya terminado, pulse **Exit** para regresar a la imagen proyectada.

Opciones de proporción de aspecto del NP4100

Relación de aspecto			
Auto			
O 4:3			
O 16:9			
O 15:9			
O 16:10			
O Zoom ancho			
O Natural			

Opciones de proporción de aspecto del NP4100W

Relación de aspecto			
• Auto			
O 4:3			
O 16:9			
O 15:9			
O 16:10			
O Buzón			
O Natural			

Ajustar el nivel del proyector

**1.** Para subir el nivel del proyector, gire los controles en sentido horario.



**2.** Para bajar el nivel del proyector, levante el proyector y gire los controles en sentido contrahorario.

# Optimizar una imagen RGB automáticamente

## Ajustar la imagen con Ajuste automático

Para optimizar una imagen RGB automáticamente consulte la guía siguiente.

Pulse el botón Auto ADJ. en el mando a distancia (ver elemento 27, <sup>G</sup> Nombres de las partes del mando a distancia en la página 12) para optimizar la imagen RGB automáticamente.

Este ajuste puede ser necesario cuando conecte su ordenador por primera vez.



# Subir y bajar el volumen

El volumen puede ajustarse desde el panel de control del OSD o con el mando a distancia. Consulte lo siguiente como guía.

- Pulse los botones
   Volume +/- en el mando a distancia o las teclas izquierda y derecha del cursor de Select en el panel de control del OSD. El nivel del volumen aparece en la pantalla.
- 2. Utilice los botones Volume +/- o las teclas izquierda y derecha de Select del panel de control del OSD para ajustar el nivel.



# **6** Apagar el proyector

Cuando no vaya a utilizar el proyector más, es importante apagarlo correctamente para evitar daños o desgaste y roturas innecesarias.

No desenchufe el cable de alimentación de la toma de corriente o del proyector cuando esté encendido. Si lo hace puede provocar daños en el conector de entrada AC IN proyector y (o) en los contactos del enchufe del cable de alimentación. Para apagar la fuente de alimentación AC con el proyector encendido, utilice una regleta equipada con un interruptor y un fusible.
 No apague la fuente de alimentación AC hasta 10 segundos después de realizar ajustes o cambios en la configuración y cerrar el menú. Si lo hace puede provocar la pérdida de ajustes y configuración y restaurar los valores predeterminados.

Consulte la guía siguiente para apagar el proyector.

**1.** Presione el botón **On/Standby** una vez. El OSD mostrará el mensaje de la derecha.



2. Presione el botón On/Standby de nuevo o Enter en el panel de control del OSD o en el mando a distancia para confirmar el apagado.

> Los ventiladores de refrigeración seguirán funcionando durante un rato (tiempo de enfriamiento). Los ventiladores de refrigeración dejan de funcionar cuando el proyector se apaga

- **3.** El proyector entra en modo Suspendido y el LED de power se enciende en naranja.
- **4.** Presione el interruptor de alimentación principal a la posición de apagado (O) para apagar el proyector.



Por favor, espere un poco.

# Acerca de Direct Power Off

El proyector tiene la característica "Direct Power Off". Esta característica permite al proyector apagarse (incluso mientras proyecta una imagen) utilizando una regleta de alimentación equipada con un interruptor y un fusible.

#### Nota:

Antes de utilizar Direct Power Off, procure esperar al menos 20 minutos si acaba de encender el proyector y ha comenzado a mostrar una imagen.

# Tras el uso

Preparación: compruebe que el proyector esté apagado.

- 1. Desenchufe el cable de alimentación.
- 2. Desconecte otros cables.
- 3. Coloque los controles de altura en su posición mínima original.
- 4. Cubra el objetivo con su tapa.

# 4. Características útiles

# • Apagar la imagen y el sonido

La imagen proyectada y el sonido pueden apagarse durante períodos cortos de tiempo con el mando a distancia. Esta característica resulta útil para interrumpir presentaciones o para otras interrupciones en la proyección. Para apagar la imagen, consulte la guía siguiente.

- 1. Pulse el botón **PIC-MUTE** del mando a distancia una vez (ver **O** Nombres de las partes del mando a distancia en la página 12).
- 2. Para reanudar la proyección, pulse el botón **PIC-MUTE** de nuevo.

*Nota:* Para períodos largos de tiempo, se recomienda apagar el proyector.

# Congelar una imagen

La imagen proyectada puede congelarse durante períodos cortos de tiempo con el mando a distancia. Esta característica resulta útil para capturar imágenes fijas de películas o para congelar una animación en un punto. Para congelar la imagen proyectada, consulte la guía siguiente.

- 1. Pulse el botón **Freeze** del mando a distancia una vez (ver **O** Nombres de las partes del mando a distancia en la página 12).
- 2. La pantalla se congelará.
- 3. Para reanudar la reproducción, pulse el botón Freeze una vez más.

#### Nota:

Para períodos largos de tiempo, se recomienda apagar el proyector.

# Ajustar el enfoque o el zoom manualmente

El enfoque y el zoom pueden ajustarse manualmente desde el panel de enfoque o zoom del proyector o desde el mando a distancia. Consulte las instrucciones siguientes para ajustar el enfoque y el zoom manualmente.

# Ajustar utilizando el panel de control del OSD

**1.** Pulse el botón **Focus** o **Zoom** en el panel del proyector para mostrar la ventana apropiada.



- 2. Ajuste el focus o el zoom usando los botones más y menos según necesite.
- **3.** Pulse Exit para regresar a la imagen proyectada.



#### 4. Características útiles

# Cambiar el modo de la lámpara

El proyector tiene dos modos disponibles de lámpara, **Normal** y **Eco**. El modo **Normal** se utiliza en la proyección estándar de todos los días, mientras el modo **Eco** se utiliza para ahorrar energía y alargar la vida de la lámpara. Para cambiar el Modo lámpara, siga las instrucciones siguientes.

Cambiar el Modo lámpara utilizando el panel de control OSD del proyector

- Pulse Menu en el panel de control OSD del proyector para mostrar el Menú Principal. Desplácese hasta el menú Configuración con ▲ o ▼ y pulse Enter.
- Seleccione la ficha General con
   o ▶ y seleccione Modo
   lámpara con ▲ o ▼. Pulse
   Enter.



Configuración					
General	Instalación	Opción			
Keystone			L.		
Modo lámpara	Normal		_ له		
Selección de lámpar	a Dual		له		
Intervalo de la lámp	ara Desact.		_ له		
Modo Menú	Menú A	vanzado	_ له		
ldioma 🔀	Español	l	له		
salir: (EXIT)		1	Menú Avanzado		

En la ventana Modo lámpara, seleccione Normal o Eco con
▲ o ▼. Seleccione OK y pulse Enter.

Modo lámpara			
Normal	ОК		
O Eco	Cancelar		

Cambiar el Modo lámpara con el mando a distancia

1. Pulse el botón Lamp Mode en el mando a distancia para acceder al menú Modo lámpara.

Modo lámpara			
Normal	ОК		
O Eco	Cancelar		

En la ventana Modo lámpara, seleccione Normal o Eco con ▲ o ▼. Mueva el cursor hasta OK y pulse Enter.

**Nota:** Cuando el proyector está en modo Eco, el brillo puede disminuir. Modo Normal: 100% de brillo Modo Eco: aprox. 85% de brillo

# **Obtener información**

Pulse el botón **HELP** en el mando a distancia para mostrar la pantalla "Información". Utilice ◄ o ► para seleccionar una ficha.



	Información			
	Tiempo de uso	Origen	LAN	Version
	Duración restante de la	lámpara 1		50%
	Duración restante de la	lámpara2		50%
	Horas utilizadas de lám	para1 1000	(H)	
	Horas utilizadas de lám	para2 1000	(H)	
	Horas utilizadas filtro	1000	(H)	
ĺ	salir: (EXIT)			Menú Avanzado

# Ø Ajustar Posición/Reloj

La corrección de la Posición/Reloj/Fase y Keystone puede ajustarse manualmente desde el panel de control del proyector o desde el mando a distancia. Consulte las instrucciones siguientes para ajustar la distorsión de la clave (Keystone) manualmente.

# Ajustar Posición/Reloj/Fase con el panel de control OSD

 Pulse el botón Menu para mostrar el menú Principal. Seleccione el menú Ajuste con ▲ o ▼ y pulse Enter para mostrar el menú Ajuste.

Origen Ajuste Volumen Configuración Información Reajuste

En el menú Ajuste, pulse

 o ▶ para seleccionar
 las Opciones de imagen y
 vaya con ▲ o ▼ hasta
 Horizontal, Vertical,
 Reloj o Fase.



- Ajuste los controles de desplazamiento
   Horizontal, Vertical,
   Reloj o Fase con los botones de selección
   ▲ ▼ ◀ ►.
- **4.** Pulse **Exit** para regresar a la imagen proyectada.

#### 4. Características útiles

# Corregir Keystone con el mando a distancia

#### **IMPORTANTE:**

Cuando ajuste la clave, ajuste la posición del desplazamiento del objetivo a la siguiente.

- Horizontal: el centro del objetivo.
- Vertical: la parte inferior de la imagen proyectada está alineada con la línea central del objetivo en altura.
- 1. Pulse el botón **Keystone** para mostrar la ventana Keystone.
- 2. Ajuste los controles de desplazamiento Horizontal y Vertical con los botones de selección ▲ ▼ ◀ ►.
- **3.** Ajuste los controles de desplazamiento hasta que la pantalla trapezoidal aparezca con forma normal (ver diagrama).
- **4.** Pulse Exit para regresar a la imagen proyectada.





#### Nota:

Si mantiene pulsado el botón **Keystone** durante 2 segundos restaurará los valores predeterminados de la clave.

AJUSTE	HORIZONTAL	VERTICAL
Keystone	Máx. +/- 35° aprox.	Máx. +/- 40° aprox.

En las situaciones siguientes se alcanza el ángulo máximo:

Cuando se utiliza el objetivo NP08ZL

Cuando la posición de desplazamiento del objetivo se ajusta a lo siguiente.

- Horizontal: el centro del objetivo.
- Vertical: la parte inferior de la imagen proyectada está alineada con la línea central del objetivo en altura.

Si ajusta el desplazamiento del objetivo:

- La imagen es proyectada en modo Ancho
- La resolución es XGA (NP4100) / WXGA (NP4100W)

#### Nota:

Una resolución mayor que XGA (NP4100) / WXGA (NP4100W) acorta el alcance ajustable.

- Relación de aspecto .......... 4:3 (NP4100) / 16:10 (NP4100W)
- Horizontal y Vertical se ajustan por separado.

Una combinación de ambos ajustes acorta el alcance ajustable.

#### 4. Características útiles

# Evitar el uso no autorizado del proyector

El proyector tiene una característica de seguridad incorporada para bloquear los paneles de control del OSD y anular el uso del mando a distancia. La característica de seguridad no tiene una contraseña predeterminada; la primera vez que active la característica de seguridad, el usuario deberá definir una contraseña.

# **Bloquear el proyector**

Para configurar la contraseña de seguridad, consulte la guía siguiente.

 Pulse Menu en el panel de control del OSD en el proyector o en el mando a distancia para mostrar el Menú Principal. Desplácese hasta el menú Configuración con ▲ o ▼ y pulse Enter.

```
Origen
Ajuste
Volumen
Configuración
Información
Reajuste
```

Aparecerá el menú
 Configuración. Seleccione la ficha Instalación con 
 o > y seleccione Seguridad con ▲ o
 v. Pulse Enter.

Configuración				
General	Instal	ación	Opción	
Orientación		Escrito	rio frontal	L.
Velocidad de Comu	inicación	38400b	ps	له
Selección de color	de menú	Color		ا له
Tiempo de visualiz	ación	Auto 45	seg	ا له
Fondo		Azul		ا له
Seguridad		Desact.		ا له
Blog, panel de cont	t.	Desact.		ا له
DynamicBlack		Desact.		ا له
Sensor remoto		Frontal	/Detrás	ا له
Configuración de L	.AN			ا له
Modo de espera		Normal		L.
Control de PC		PC CON	ITROL	له
salir: (EXIT)				Menú Avanzado
### 4. Características útiles

- 3. Se le pedirá que active el Bloqueo de seguridad. Seleccione OK y pulse Enter. Seleccione Act. con el botón ▼.
- Configuración General Instalación Opción Orientación Escritorio frontal Velocidad de Comunicación 38400bps ttttt Selección de color de menú Color Auto 45 seg Tiempo de visualización Fondo Azul Seguridad Desact. Blog, panel de cont. Desact. DynamicBlack Desact. Sensor remoto Frontal/Detrás Configuración de LAN Ļ Modo de espera Normal Control de PC PC CONTROL ..... salir: EXIT Menú Avanzado
- Aparecerá la ventana de la contraseña. Escriba una contraseña entre 4 y 10 caracteres con ▲ ▼ ◄ ► . Pulse Enter.
- Una vez introducida la clave con éxito, aparecerá una pantalla de confirmación. Escriba la misma contraseña que en el paso anterior y escríbala para su referencia. Pulse Enter. Aparecerá un mensaje de activación. Seleccione Cancelar para volver al menú Configuración o seleccione OK para activar la seguridad.
- Seguridad Palabra clave

🔥 La función de seguridad se habilitará.		
¿Está seguro?		
ОК	Cancelar	

### 4. Características útiles

### Desbloquear el proyector

Para desbloquear el proyector, consulte la guía siguiente.

¡El proyector está bloqueado! Introduzca la palabra clave.

- 1. Si el proyector está bloqueado, por una petición durante una operación o en el arranque, aparecerá el mensaje de bloqueo.
- 2. Para desbloquear el proyector, pulse Menu en el panel de control o en el mando a distancia. Aparecerá la ventana de la contraseña. Escriba la contraseña definida anteriormente para activar el proyector.

Palabra clave
K992-45L8-JNGJ-4XU9-1YAT-EEA2

# **O Utilizar el bloqueo físico**

Para seguridad y evitar un uso no autorizado, el proyector incorpora dos tipos de seguridad, el Bloqueo Kensington y el Bloqueo de cadena de seguridad.

### Utilizar el bloqueo Kensington

Si le preocupa la seguridad, fije el proyector a un objeto permanente con la ranura Kensington y un cable de seguridad.



### Nota:

Contacte con su vendedor para más detalles sobre la compra de un cable de seguridad Kensington apropiado. El bloqueo de seguridad corresponde al Sistema de Seguridad MicroSave de Kensington. Para cualquier duda, contacte con: Kensington, 2853 Campus Drive, San Mateo, CA94403, U.S.A. Tel: 800-535-4242, <u>http://www.Kensington.com</u>.

### Utilizar el Bloqueo de cadena de seguridad

Además de la función de protección de contraseña y del bloqueo Kensington, La apertura de la cadena de seguridad ayuda a proteger al NP4100/NP4100W del uso no autorizado.

Vea la siguiente imagen.



# • Utilizar los menús

El proyector tiene un menú en pantalla (OSD) que le permite realizar ajustes en la imagen y cambiar diferentes configuraciones.

### Navegar por el OSD

Puede utilizar el mando a distancia o los botones de la parte superior del proyector para navegar y realizar cambios en el OSD. La ilustración siguiente muestra los botones correspondientes del mando a distancia y del proyector.



 Para abrir el OSD, pulse el botón Menu en el panel de control OSD o en el mando a distancia. Hay seis menús iniciales. Pulse los botones del cursor ▲ o ▼ para moverse por los menús iniciales y Enter para seleccionar el menú deseado.

Origen Ajuste Volumen Configuración Información Reajuste

2. Pulse el botón ◄ o ► para moverse por los menús secundarios.



 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar los elementos del menú y ◀ o ► para cambiar los valores de la configuración. Pulse Enter para configuración.

Ajuste		
Ajuste de la imagen	Opciones de imagen	Video
Relación de aspecto	4:3	L.
Sobredesviación	0%	له
Posición/Reloj		
Horizontal		332
Vertical	Q	<b> _</b> 56
Reloj	Ç	1250
Fase	<b></b>	<b> _</b> 15
salir: (EXIT)		Menú Avanzado

**4.** Pulse **Exit** para cerrar el OSD o salir de un submenú.

# Arbol del menú

El área gris indica una configuración predeterminada de fábrica.

Menú		Elemento			
Origen		Ordenador 1, Ordena	ador 1, Ordenador 2, Ordenador 3, Componente, Video, S-Video		
Ajuste	Ajuste de la Imagen	Preajustar	Brillo-alto/Presentación/Video/Cine/Gráfico/sRGB		
		Detallar ajustes	General	Referencia	Brillo–alto/Presentación/ Video/Cine/Gráfico/sRGB
				Corrección Gamma	Dinámico/Natural/ Detalle de negro
				Temperatura del color	5000K/6500K/7800K/ 8500K/9300K/10500K
				BrilliantColor	
			Balance de blancos	Brillo R	
				Brillo G	
				Brillo B	
				Contraste R	
				Contraste G	
				Contraste B	
			Corrección de color	Rojo, Verde, Azı Magenta, Cyan	ul, Amarillo,
		Contraste			
		Brillo			
		Definición			
		Tinte			
		Reaiuste			
	Opciones de imagen	Relación de aspecto	NP4100: Auto NP4100W: Au	/4:3/16:9/15:9/16:1 to/4:3/16:9/15:9/16	0/Zoom ancho/Natural S:10/Buzón/Natural
		Sobredesviación	0%/5%/10%/1	5%	
		Posición/Reloj	Horizontal		
			Vertical		
			Fase		
	Video	Reducción de ruido	Desact./Baio/I	Medio/Alto	
		Separación 3D Y/C	Desact./Act.		
		Desentrelazado	Desact./Image	en Congelada/Norn	nal/Cine
		Matriz del color	Auto/RGB/SD	TV/HDTV	
		Telecine	Desact./2-2/2-	3 Automático/2-2 A	Activar/2-3 Activar
Volumen		0~61			
Configu- ración	General	Keystone	Horizontal Vertical		
		Modo lámpara	Eco/Normal		
		Selección de lámpara	Dual/Simple/L	ámpara1/Lámpara	2
		Intervalo de la lámpara	Modo/Hora de	cambio/Hora actu	al
		Modo Menú	Menú Básico/	Menú Avanzado	
		Idioma	English/Deuts Dansk/Portugi Norsk/Türkçe/	ch/Français/Italian uês/Čeština/Magya Русский/عـربي/Еλλ	o/Español/Svenska/日本語/ ar/Polski/Nederlands/Suomi/ งางเкά/中文/한국어

Menú		Elemento		
	Instalación	Orientación	Escritorio frontal/Techo posterior/Escritorio posterior/Techo frontal	
		Velocidad de comunicación	4800bps/960	0bps/19200bps/38400bps
		Selección de color de menú	Color/Monocromo	
		Tiempo de visualización	Manual/Auto	5 seg/Auto 15 seg/Auto 45 seg
		Fondo	Azul/Negro/L	ogotipo
		Seguridad	Desact./Act.	
		Bloq. panel de cont.	Desact./Act.	
		DynamicBlack	Desact./Act.	
		Sensor remote	Frontal/Detrá	s, Frontal, Detrás
		Configuración de LAN	DHCP	Habilitar/Inhabilitar
			Dirección IP	
			Máscara de s	subred
			Puerta de acceso	Habilitar/Inhabilitar
			Servidor DNS	Habilitar/Inhabilitar
			Aplicar Ajuste	es
		Modo de espera	Normal/Ahori	o de energía
		Control de PC	PC CONTRO	L/LAN
	Opción	Enc. Auto Act. (AC)	Desact./Act.	
		Enc. Auto. Desact.	Desact./0:05/	0:10/0:20/0:30
		Activador de pantalla	Desact./Act.	
		Modo de ventilador	Modo	Auto/Altitud elevada
			Orientación	Horizontal/Vertical
		Selec. Fuente predet.	Ultima/Auto/0 Componente	Drdenador1/ Ordenador2/ Ordenador3/ /Video/S-Video
		Sistema de color		
		Video	Auto/NTSC3	58/NTSC4.43/PAL/PAL-M/PAL-N/PAL60/SECAM
		S-Video	Auto/NTSC3	58/NTSC4.43/PAL/PAL-M/PAL-N/PAL60/SECAM
		WXGA Modo	NP4100: Des NP4100W: D	act./Act. esact./Act.
		Pantalla Fuente	Desact./Act.	
		ID de control	1-254	
lafar	Tionero	Filtro de mensaje	Desact./100[	HJ/200[HJ/500[HJ/1000[HJ
Infor- mación	l lempo de uso	Duración restante de l	a lámpara1, D	uración restante de la lámpara2
		Horas utilizadas de lái	mpara1, Horas	utilizadas de lámpara2
	Origon	Horas utilizadas filtro		
	Ongen	Nombre de fuente		
		Erecuencia Horizontal		
		Frecuencia Vertical		
		Tipo de vídeo		
		Tipo de sincronizaciór	ı	
		Polaridad sincronizada	a	
		Tipo de escaneo		
	LAN	Dirección IP, Máscara	de subred, Pu	erta de acceso, Dirección MAC
	version	Señal actual Todos la	ene, Firmware	, Udid r horas de la lámpara1. Borrar horas de la lámpara2
Reajuste		Borrar horas del filtro	5 uaius, Duila	noras de la lampara i, bondi noras de la lamparaz,

# Elementos del menú

Algunos menús y ventanas contienen grandes cantidades de información en una área pequeña. Consulte la siguiente guía para navegar por las opciones más fácilmente.

Titulo	Resaltado		
Ajuste			
Ajuste de la imager	Opciones de imagen	Video	
Relación de aspecto	4:3	لہ	
Sobredesviación	0%	لي	
Posición/Reloj			Barra de
Horizontal		332	desplazamiento
Vertical	Q=	56	
Reloj	Q	1250	
Fase	Q	15	
salir: EXIT		Menú Avanzado-	Tipo de menú
Título			
Sobredes	viación		
Rotón do Of			
selección		Boton Act	eptar
0 5%	Ľ	ancelar Botón Cai	ncelar
0 10%			
0 15%			

Las ventanas del menú o cuadros de diálogo suelen contener los siguientes elementos:

<b>ETIQUETA</b>	Elemento	DESCRIPCIÓN
1.	Título	Indica el título del menú.
2.	Resaltado	Indica el menú o elemento seleccionado.
3.	Tipo de menú	Menú Avanzado o menú Básico.
4.	Botón de selección	Utilice este botón redondo para seleccionar una opción en un cuadro de diálogo.
5.	Barra de desplazamiento	Indica la configuración o la dirección del ajuste.
6.	Salir	Vuelve al menú anterior.
7.	Aceptar	Pulse para aceptar y guardar la configuración.
8.	Cancelar	Pulse para rechazar la configuración modificada.

# Descripción y funciones del menú Origen

El menú Origen muestra todas las fuentes de imagen soportadas.

۲	Ordenador1
0	Ordenador2
0	Ordenador3
0	Componente
0	Video
0	S-Video

Seleccione la fuente requerida del menú con ▲ o ▼ y pulse Enter para confirmar.

Elemento	DESCRIPCIÓN
Ordenador 1	Seleccione la fuente conectada a la entrada Ordenador 1 (ver Conectar su PC u ordenador Macintosh en la página 31).
Ordenador 2	Seleccione la fuente conectada a la entrada Ordenador 2 (ver Conectar su PC u ordenador Macintosh en la página 31).
Ordenador 3	Seleccione la fuente conectada a la entrada Ordenador 3 (ver Conectar su PC u ordenador Macintosh en la página 31).
Componente	Seleccione la fuente conectada a la entrada Componente (ver Conectar su reproductor de DVD con salida componente en la página 34).
Vídeo	Seleccione la fuente conectada a la entrada Vídeo (ver Conectar su VCR en la página 35).
S-Vídeo	Seleccione la fuente conectada a la entrada S-Vídeo (ver Conectar su VCR en la página 35).

### **Nota:** Si una señal XGA no es reconocida correctamente en el NP4100W, ajuste el "Modo WXGA" a Desactivado. (consultar página 99). Para comprobar si se reconoce la señal, vaya a "Origen" en el menú "Información". (consultar página 102)

# • Descripción y funciones del menú Ajuste

El menú Ajuste contiene la configuración total del proyector para la salida de imagen como nitidez, sobredesviación y matriz del color.

Hay tres fichas accesibles a través del menú Ajuste, Imagen, Opciones de imagen y Vídeo.

### Menú Ajuste de la imagen

El menú Imagen se utiliza para alterar la configuración de la imagen y puede accederse desde el menú Ajuste.

Ajuste		
Ajuste de la imagen	Opciones de imagen	Video
Preajustar	1: Brillo-alto	لم
Detallar ajustes		له.
Contraste	Q	50
Brillo	Q	<b>50</b>
Definición	Q	<b>12</b>
Color	<b></b> _	50
Tinte	<b></b> _	<b>50</b>
Reajuste		L.
salir: (EXIT)		Menú Avanzado

La siguiente tabla muestra todas las funciones con una descripción y la configuración predeterminada.

Elemento	DESCRIPCIÓN
Preajustar	Seleccione un conjunto de valores preajustados de la lista con ◀ o ►. Tenga en cuenta que los valores siguientes cambiarán dependiendo del valor predeterminado seleccionado.
Detallar ajustes	Ver <b>G</b> Descripción y funciones del menú Detallar ajustes en la página 76.
Contraste	Ajuste el valor del Contraste con ◀ o ► para resaltar las diferencias entre las áreas claras y oscuras de la imagen.
Brillo	Ajuste el valor del Brillo con ◀ o ► para aclarar u oscurecer la imagen.
Definición	Ajuste el valor de la Definición con ◀ o ► para mejorar o difuminar los bordes entre colores y objetos.
Color	Ajuste el valor del Color con ◀ o ► para aumentar o disminuir la entrada del color en la imagen.
Tinte	Ajuste el valor del Tinte con $\blacktriangleleft$ o $\blacktriangleright$ para aumentar o disminuir el Matiz del color de la imagen.
Reajuste	La configuración y ajustes de la Imagen volverán a la configuración de fábrica.

### Menú Opciones de imagen

El menú pciones de imagen se utiliza para configurar las opciones de imagen como posición de la pantalla y relación de aspecto. Acceda al menú de opciones de imagen en el menú Ajuste.

Ajuste		
Ajuste de la imagen	Opciones de imagen	Video
Relación de aspecto	4:3	لہ
Sobredesviación	0%	لم
Posición/Reloj		
Horizontal	Q	332
Vertical	Q	<b>5</b> 6
Reloj	Q	1250
Fase	Q	<b> _</b> 15
salir: (EXIT)		Menú Avanzado

La siguiente tabla muestra todas las funciones con una descripción y la configuración predeterminada.

Elemento		Descripción	
Relación de aspecto	Seleccione l	a Relación de aspecto con ◀ o ► de la lista (ver página 70).	
Sobredesviación	Ajuste el valor del Sobredesviación con ◀ o ► (ver página 72).		
	Ajuste los va desplazamie	alores de Posición/Reloj con los controles de nto.	
	Horizontal:	Ajusta la ubicación horizontal de la imagen con ◀ o ►.	
	Vertical:	Ajusta la ubicación vertical de la imagen con ◀ o ►.	
Posición/ Reloi	Reloj:	Realiza un ajuste fino de una imagen de ordenador o quita cualquier banda vertical que aparezca.	
Reloj	Fase:	Ajusta la fase del reloj o reduce el ruido de vídeo, interferencias de puntos o señales cruzadas.	
	<b>Nota:</b> Utilice la configur	a configuración de la Fase sólo tras haber modificado la ación del reloj.	

#### Relación de aspecto

Relación de aspecto altera la apariencia o relación de la imagen proyectada. El NP4100 y el NP4100W soportan diferentes relaciones de aspecto como se muestra.

Opciones de relación de aspecto del NP4100:

Relación de aspecto
Auto
O 4:3
O 16:9
O 15:9
0 16:10
○ Zoom ancho
O Natural

Auto – Muestra la imagen actual con su relación de aspecto.

**4:3** – Pantalla de televisor estándar (4:3), proporcionalmente cuatro unidades de anchura para cada tres unidades de altura, sin importar el tamaño de la pantalla.

16:9 – Una relación de aspecto de vídeo de pantalla ancha.

15:9 – Para una señal de vídeo con una relación de aspecto de 15:9.

16:10 – Para una señal de vídeo con una relación de aspecto de 16:10.

Zoom ancho – Recortar la imagen.

Natural – Muestra la imagen actual a su resolución verdadera.

Opciones de relación de aspecto del NP4100W:

Relación de aspecto		
Auto		
O 4:3		
O 16:9		
O 15:9		
O 16:10		
○ Buzón		
O Natural		

Auto – Muestra la imagen actual con su relación de aspecto.

**4:3** – Pantalla de televisor estándar (4:3), proporcionalmente cuatro unidades de anchura para cada tres unidades de altura, sin importar el tamaño de la pantalla.

16:9 – Una relación de aspecto de vídeo de pantalla ancha.

15:9 – Para una señal de vídeo con una relación de aspecto de 15:9.

16:10 – Para una señal de vídeo con una relación de aspecto de 16:10.

**Buzón** – Imagen reducida para mostrar el aspecto real con bordes negros en la parte superior e inferior.

Natural – Muestra la imagen actual a su resolución verdadera.

Nota:

Para mostrar una señal XGA (1024 x 768) en su resolución original, seleccione "Desact." para el "WXGA Modo" (consulte la página 99) y seleccione "Natural" para "Relación de aspecto".

#### NP4100

[Señal del ordenador]				
4:3	5:4	16:9	15:9	16:10
		808		
4:3	Buzón	Apr	iete	
	808		X	
NP4100W [Señal del ordenador]				
4:3	5:4	16:9	15:9	16:10
		808	808	
[Señal de vídeo]				
4:3	Bu	zón	Apr	iete
	8	)	g	
	4:3 4:3 4:3 4:3 4:3 4:3 4:3	4:3       5:4         4:3       Buzón         4:3       Buzón         4:3       5:4         4:3       5:4         4:3       5:4         4:3       5:4         4:3       5:4         1       1         4:3       5:4         1       1	4:35:416:9 $4:3$ BuzónApr $4:3$ Buzón() $4:3$ $5:4$ 16:9 $4:3$ $5:4$ 16:9 $4:3$ $5:4$ 16:9 $4:3$ $5:4$ 16:9 $4:3$ $Buzón$ $16:9$ $4:3$ $Buzón$ $16:9$ $4:3$ $Buzón$ $16:9$ $4:3$ $16:9$ $16:9$ $1:10$ <t< td=""><td>4:35:416:915:9<math>4:3</math>BuzónAprite<math>4:3</math>Buzón<math>4:3</math><math>4:3</math><math>5:4</math>16:9<math>4:3</math><math>5:4</math>16:9<math>4:3</math><math>5:4</math>16:9<math>4:3</math><math>5:4</math>16:9<math>4:3</math><math>5:4</math>16:9<math>4:3</math><math>5:4</math>16:9<math>4:3</math><math>5:4</math>16:9<math>4:3</math><math>5:4</math>16:9<math>4:3</math><math>5:4</math>16:9<math>4:3</math><math>6:2</math><math>15:9</math><math>4:3</math><math>6:2</math><math>15:9</math><math>4:3</math><math>6:2</math><math>15:9</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math><math>6:2</math></td></t<>	4:35:416:915:9 $4:3$ BuzónAprite $4:3$ Buzón $4:3$ $4:3$ $5:4$ 16:9 $4:3$ $5:4$ 16:9 $4:3$ $5:4$ 16:9 $4:3$ $5:4$ 16:9 $4:3$ $5:4$ 16:9 $4:3$ $5:4$ 16:9 $4:3$ $5:4$ 16:9 $4:3$ $5:4$ 16:9 $4:3$ $5:4$ 16:9 $4:3$ $6:2$ $15:9$ $4:3$ $6:2$ $15:9$ $4:3$ $6:2$ $15:9$ $6:2$

### Sobredesviación

Las imágenes de vídeo normalmente exceden el tamaño de la pantalla. El borde de la imagen puede o no mostrarse correctamente. El área del borde recortado puede ajustarse utilizando el menú Sobredesviación.

Sobredesviación			
● <mark>0%</mark>	ОК		
0 5%	Cancelar		
0 10%			
0 15%			

Ajuste el porcentaje de Sobredesviación entre 0 – 15% para compensar los distintos tamaños de pantalla.

### <u>Menú Vídeo</u>

El menú Vídeo se utiliza para configurar opciones de imagen como desentrelazado y telecine. Acceda al menú Vídeo en el menú Ajuste.

Ajuste			
Ajuste de la imagen	Opciones de imagen	Video	
Reducción de ruido	Desact.	له	
Separación 3D Y/C	Desact.	له	
Desentrelazado	Desact.	له	
Matriz del color	Auto	له	
Telecine	Desact.	لم	
salir: (EXIT) Menú Avanzado			

La siguiente tabla muestra todas las funciones con una descripción y la configuración predeterminada. Encontrará una descripción detallada en la tabla.

Elemento	DESCRIPCIÓN
Reducción de ruido	Seleccione el modo Reducción de ruido (ver página 74).
Separación 3D Y/C	Seleccione el modo de separación 3D Y/C (ver página 74).
Desentrelazado	Seleccione el modo Desentrelazado (ver página 74).
Matriz del color	Seleccione Matriz del color (ver página 75).
Telecine	Seleccione el modo Telecine (ver Telecine en la página 75).

#### Reducción de ruido

Seleccione el nivel de reducción de ruido necesario.

Reducción de ruido			
• Desact.	ОК		
O Bajo	Cancelar		
O Medio			
○ Alto			

Valores: Desact., Bajo, Medio, Alto

#### Separación 3D Y/C

Separación 3D Y/C separa la señal compuesta en señal Y (brillo) y señal C (color) y puede ayudar a producir imágenes más nítidas y claras sin superposición de colores (efecto arco iris).

Separación 3D Y/C			
• Desact.	ОК		
O Act.	Cancelar		

Ajuste la Separación 3D Y/C a Act. o Desact..

#### Desentrelazado

Desentrelazado convierte una imagen entrelazada en una imagen de escaneo progresivo.



Seleccione la forma de Desentrelazado necesaria entre:

**Imagen Congelada** – Seleccionar para imágenes congeladas como proyecciones de diapositivas o fotos de pantalla.

Normal – Seleccionar Normal para una proyección no especializada.

Cine – Seleccionar para la proyección de películas.

### Matriz del color

Las matrices del color definen la cantidad de componentes de tres colores R (rojo), G (verde) y B (azul) en un único punto en el espacio del color.

Matriz del color			
• Auto	ОК		
O RGB	Cancelar		
O SDTV			
O HDTV			

Seleccione entre lo siguiente:

Auto – Selecciona automáticamente la matriz del color.

**RGB** – Ajusta la matriz del color a RGB, usar para imágenes de monitor de PC o cámara.

SDTV – Ajusta la matriz del color a SDTV, utilice la imagen de Definición estándar.

HDTV – Ajusta la matriz del color a HDTV, utilice la imagen de Alta Definición.

### Telecine

Telecine ayuda a convertir las imágenes de películas animadas en vídeo. El proceso añade cuadros adicionales a la imagen para aumentar la frecuencia de imágenes.

#### Nota:

Esta característica sólo está disponible cuando desentrelazar está activado y la señal SDTV está seleccionada.



Seleccione entre lo siguiente:

Desact. – El modo Telecine está desactivado.

2-2/2-3 Automático – Detecta el método de corrección de tiro.

2-2 Activar – Utiliza el método de corrección de tiro 2-2.

2-3 Activar - Utiliza el método de corrección de tiro 2-3.

# **O** Descripción y funciones del menú Detallar ajustes

El menú Configuración de detalles contiene opciones básicas y avanzadas de ajustes del color como corrección de gamma, contraste del color y corrección del color.

### <u>General</u>

La ficha General contiene configuración de detalles generales como corrección de gama y temperatura del color. El acceso a la ficha General se realiza a través del menú Detallar ajustes.

Detallar ajustes			
	General	Balance de blancos	Corrección de color
	Referencia	Brillo-alto	Ļ
	Corrección Gamma	Dinámico	_ <b>ل</b> ه
	Temperatura del color	·Q	6500
	BrilliantColor	Q	2
	salir: (EXIT)		Menú Avanzado

Elemento	DESCRIPCIÓN
Referencia	Ajustar modo de referencia (ver página 77).
Corrección Gamma	Seleccionar el modo de corrección gamma (ver página 77).
Temperatura del color	Ajusta el valor de la temperatura del color en Kelvin (K). Compensa la cantidad de luz disponible. La luz del día es aproximadamente 5500K.
BrilliantColor <sup>TM</sup>	Ajusta el valor de BrilliantColor. BrilliantColor extiende el rango de exposición y agudiza los detalles para unas imágenes sin imperfecciones.

### Referencia

El modo Referencia permite al proyector diferenciar entre materiales desde fuentes como películas, imágenes de PC o instantáneas de vídeo.

Referencia	
● Brillo-alto	ОК
O Presentación	Cancelar
O Video	
○ Cine	
O Gráfico	
○ sRGB	

Seleccione entre lo siguiente:

Brillo-alto - Seleccionar para usar en una habitación con mucha luz.

Presentación – Seleccionar si el proyector se utiliza para presentaciones.

Vídeo – Seleccionar para proyección de vídeo.

Cine – Seleccionar para la proyección de películas.

Gráfico – Seleccione Gráficos para imágenes fijas.

sRGB – Seleccionar para proyectar imágenes de PC o páginas web.

### Corrección Gamma

La Corrección gamma permite el ajuste de la intensidad de luz (brillo) de una imagen para que coincida más con la fuente.



Seleccione entre lo siguiente:

**Dinámico** – Permite al proyector alterar de forma dinámica la corrección de la gamma automáticamente.

Natural – Intenta emular la fuente original lo más parecida posible.

**Detalle de negro** – Detalle del negro resalta con más fuerza los bordes entre las áreas claras y oscuras de la imagen.

### Balance de blancos

Balance de blancos permite al proyector compensar los diferentes colores de luz emitidos por diferentes fuentes de luz.

Detallar ajustes		
General	Balance de blancos	Corrección de color
Brillo R	)	50
Brillo G		<b> 5</b> 0
Brillo B		<b>50</b>
Contraste R	Q	<b>50</b>
Contraste G	Q	<b> 5</b> 0
Contraste B	<b>)</b>	50
salir: 🖾T) Menú Avanzado		

Elemento	DESCRIPCIÓN	
Brillo R	Ajusta el valor de Brillo R para compensar las fuentes de luz rojas.	
Brillo G	Ajusta el valor de Brillo G para compensar las fuentes de luz verdes.	
Brillo B	Ajusta el valor de Brillo B para compensar las fuentes de luz azules.	
Contraste R	traste R Ajusta el valor de Contraste R para compensar las fuentes de luz rojas.	
Contraste G	Ajusta el valor de Contraste G para compensar las fuentes de luz verdes.	
Contraste B	Ajusta el valor de Contraste B para compensar las fuentes de luz azules.	

### Corrección de color

La ficha Corrección de color permite el ajuste de los valores del color de una imagen para quitar los efectos no deseados, mejorar el color, las características o añadir más de un color en particular.

Detallar ajustes		
General	Balance de blancos	Corrección de color
Rojo		0.0
Verde		0.0
Azul	Q	
Amarillo	Q	
Magenta	<b></b>	
Cyan	<b></b>	
salir: (EXIT)		Menú Avanzado

Elemento	DESCRIPCIÓN	
Rojo	Aumenta o disminuye la cantidad de rojo en la salida proyectada con $\blacktriangleleft$ y $\blacktriangleright$ .	
Verde	Aumenta o disminuye la cantidad de verde en la salida proyectada con $\blacktriangleleft$ y $\blacktriangleright$ .	
Azul	Aumenta o disminuye la cantidad de azul en la salida proyectada con $\blacktriangleleft$ y $\blacktriangleright$ .	
Amarillo	Aumenta o disminuye la cantidad de amarillo en la salida proyectada con $\blacktriangleleft$ y $\blacktriangleright$ .	
Magenta	Aumenta o disminuye la cantidad de magenta en la salida proyectada con $\blacktriangleleft$ y $\blacktriangleright$ .	
Cyan	Aumenta o disminuye la cantidad de cian en la salida proyectada con $\blacktriangleleft$ y $\blacktriangleright$ .	

# Descripción y funciones del menú Configuración

Los menús de Configuración contienen las configuraciones más usadas durante la instalación y opciones para personalizar la salida general del proyector. Hay tres fichas accesibles desde el menú Configuración, general, instalación y opciones.

### <u>General</u>

La ficha General contiene opciones de configuración generales como el modo lámpara y el idioma del OSD y pueden accederse con el panel de control del proyector o con el mando a distancia.

Configuración			
General	Instalación	Opción	
Keystone			Ļ
Modo lámpara	Norma	I	L.
Selección de lámpa	ra Dual		لہ
Intervalo de la lámp	oara 24[H]		لم
Modo Menú	Menú /	Avanzado	لم
ldioma 🔀	Españ	ol	له
salir: (EXIT)	)		Menú Avanzado

Elemento	DESCRIPCIÓN	
Keystone	Ajusta el efecto trapezoidal Keystone (consultar páginas 56 y 81).	
Modo lámpara	Seleccione el modo de lámpara. Valores: Normal o Eco.	
Selección de lámpara	Configuración para seleccionar lámpara. Valores: Dual, Simple, Lámpara1 o Lámpara2.	
Intervalo de la lámpara	Seleccione el modo Intervalo de lámpara. Hora de cambio o Hora actual.	
Modo menú	Seleccione el modo del menú. Valores: Menú Avanzado o Menú Básico.	
Idioma	Seleccione el idioma OSD (ver Idioma en la página 85).	

### Keystone

Keystone
Horizontal
Vertical
Pulse KEYSTONE durante 2 segundos para reinicializar.

La clave trapezoidal puede ajustarse seleccionando esta opción.

Seleccione Horizontal o Vertical con ▲ o ▼ y luego utilice ◄ o ► para ajustar la apariencia de la imagen proyectada según lo necesite.

#### Modo lámpara

Seleccione Normal o Eco en la ventana modo lámpara. La duración de la lámpara puede extenderse utilizando el modo Eco, reduciéndose el ruido del ventilador.

Modo lámpara	
Normal	ОК
O Eco	Cancelar

### Selección de lámpara

Seleccione las lámparas para usar para la proyección.



Seleccione entre lo siguiente:

Dual – Se encienden la Lámpara 1 y la Lámpara 2.

- Simple Enciende la lámpara 1 o la 2 dependiendo de la última encendida. Esta opción también selecciona Lámpara 1 o Lámpara 2 según el tiempo establecido en Intervalo de lámpara.
- Lámpara1 Enciende la Lámpara 1.

Lámpara2 – Enciende la Lámpara 2.

#### Nota:

• Si utiliza el proyector continuamente durante mucho tiempo, ajuste el Intervalo de la lámpara como se muestra a continuación.

 Para utilizar el proyector continuamente en modo Dual: deje 2 horas al día sin utilizar por lámpara. Para hacer esto, seleccione Intervalo de la lámpara → Modo → Dual y ajuste el Hora de cambio y el Hora actual.

• Para utilizar el proyector continuamente en modo Simple: utilice las dos lámparas (Lámpara 1 y Lámpara 2) alternativamente en un ciclo de 24 horas o menos.

Para hacer esto, seleccione **Intervalo de la lámpara**  $\rightarrow$  **Modo**  $\rightarrow$  **Simple** y ajuste Hora de cambio y Hora actual.

### Intervalo de la lámpara

Intervalo de la lámpara se utiliza para configurar el intervalo para cambiar la lámpara cuando se selecciona Dual o Simple en Selección de lámpara.

Intervalo de la lámpar	a	
Modo	24[H]	ОК
Hora de cambio	23:30	Cancelar
Hora actual	1 <b>4:2</b> 5 (Da	om)

Modo de Intervalo de la lámpara			
• Desact.			
O 12[H]			
O 24[H]			
○ 1 semana			

Seleccione entre lo siguiente:

- Modo • Cuando se selecciona Dual en Selección de lámpara: La lámpara 1 y lámpara 2 se apagará alternativamente durante 2 horas de diferencia de tiempo en el ciclo seleccionado. Ajustar Hora de cambio.
  - Cuando selecciona Simple en Selección de lámpara: La lámpara 1 y lámpara 2 se apagarán alternativamente en el ciclo seleccionado. Ajustar Hora de cambio.

#### Nota:

12[H] y 1 semana sólo están disponibles cuando se selecciona como lámpara Simple.

Hora de cambio – Ajusta la hora y el día para cambio de la lámpara.

Hora actual – Ajusta la hora y día actuales.

#### Nota:

• La opción Intervalo de lámpara no está disponible cuando Lámpara 1 o Lámpara 2 se ha seleccionado en Selección de lámpara.

• Cuando utilice el reloj incorporado, ponga el proyector en suspensión y no apague la corriente principal. Además, no seleccione Ahorro de energía para el Modo de espera. Si apaga la corriente principal o selecciona Ahorro de energía en Modo de espera, detendrá el reloj incorporado.

• Tras configurar el Hora actual, si el valor entre Hora actual y Hora de cambio es inferior a cinco (5) minutos, el primer cambio de lámpara no tendrá lugar.

Ejemplos de selección de lámpara:

Referencia: El procedimiento de cambio de lámpara es diferente entre Dual y Simple en Selección de lámpara, como se muestra a continuación.

Ejemplo 1 – Cuando la selección de lámpara es Dual y el modo es 24[H]:

Esto indica que la lámpara está encendida. Esto indica que la lámpara está apagada. Hora actual Hora de cambio Hora de cambio (\*) 4 ≻∢ ≻∢ 2 2 2 22 horas 22 horas Lámpara1 horas hours horas 2 2 Lámpara2 22 horas 22 horas horas horas

(\*) Si selecciona 12[H] en Modo, actualizará el tiempo para cambio en 12 horas.

Ejemplo 2 – Cuando la selección de lámpara es Simple y el modo es 24[H]:



(\*) Si selecciona 12[H] en Modo, actualizará el tiempo para cambio en 12 horas.

#### Modo Menú

Seleccione el Modo de menú para mostrar.

Modo Menú	
O Menú Básico	ОК
Menú Avanzado	Cancelar

Seleccione entre lo siguiente:

**Menú Básico** – Muestra los menús con un mínimo de opciones esenciales. Ésta es la mejor configuración para principiantes.

**Menú Avanzado** – Muestra los menús con todas las opciones disponibles. Esta configuración es la mejor para usuarios expertos.

### Idioma

Seleccione el idioma OSD para utilizar.

ldioma 🔀		
English	O Dansk	O Norsk
O Deutsch	O Português	O Türkçe
○ Français	🔾 Čeština	О Русский
○ Italiano	🔾 Magyar	عربي 🔾
🔿 Español	O Polski	Ο Ελληνικά
🔿 Svenska	🔘 Nederlands	○ 中文
○日本語	🔾 Suomi	○ 한국어
salir: (ENTER)	seleccionar: 🛊	seleccionar: 🚸

Seleccione entre lo siguiente:

- English
- Deutsch
- Français
- Italiano
- Español
- Svenska
- 日本語
- Nederlands
- Dansk
- Português
- Suomi

- Norsk
- Türkçe
- Čeština
- Magyar
- Polski
- Русский
- Ελληνικά
- عربي ا
- 中文
- 한국어

### <u>Instalación</u>

La ficha Instalación contiene opciones de menú para varias condiciones de configuración como el modo orientación y sensor del mando y se accede a través del menú Configuración.

	Configuración					j
	General	Instal	ación	Opción		
	Orientación		Escritori	o frontal	L.	
	Velocidad de Comur	nicación	38400bp	S	لہ	
	Selección de color o	le menú	Color		لہ	
	Tiempo de visualiza	ción	Auto 45 s	seg	له 🛛	
	Fondo		Azul		له ا	
	Seguridad		Desact.		له ا	
	Blog. panel de cont.		Desact.		له ا	
	DynamicBlack		Desact.		له ا	
	Sensor remoto		Frontal/[	Detrás	له ا	
	Configuración de L	AN			له ا	
	Modo de espera		Normal		له	
	Control de PC		PC CONT	ROL	له	
l	salir: (EXIT)				Menú Avanzado	

Elemento	DESCRIPCIÓN
Orientación	Seleccione entre cuatro métodos de proyección dependiendo de la ubicación (ver página 87).
Velocidad de comunicación	Seleccione la velocidad de comunicación. Valores: 4800bps, 9600bps, 19200bps, 38400bps
Selección de color de menú	Seleccione el color del menú de la lista. Valores: color o monocromo.
Tiempo de visualización	Seleccione el tiempo de visualización. Valores: Manual, Auto 5s, Auto 15s, Auto 45s
Fondo	Seleccione la apariencia del fondo cuando no hay señal. Valores: azul, negro o logotipo
Seguridad	Active o desactive la seguridad (consultar Seguridad en las páginas 58 y 90).

Elemento	DESCRIPCIÓN
Bloq. panel de cont.	<ul> <li>Active o desactive el bloqueo del panel de control.</li> <li>Nota: <ul> <li>Este bloqueo de panel de control no afecta a las funciones del mando a distancia.</li> <li>Cuando el panel de control está bloqueado, si mantiene pulsado el botón Exit en la carcasa del proyector durante unos 10 segundos, la configuración cambiará a Desact.</li> </ul> </li> </ul>
DynamicBlack	DynamicBlack mejora el nivel del negro en el proyector. El nivel del negro es la parte más oscura de una imagen y varía entre los dispositivos de visualización y entornos. Activar o desactivar DynamicBlack. <b>Nota:</b> DynamicBlack sólo está disponible cuando <b>Selección de</b> lámpara se ajusta a <b>Dual</b> .
Sensor remoto	Ajusta los campos del sensor del mando. Valores: Frontal/Detrás, Frontal, Detrás
Configuración de LAN	Abre la ficha Preferencias de red (ver Configuración de LAN en la página 93).
Modo de espera	Seleccione el modo de suspensión. Valores: Normal y Ahorro de energía
Control de PC	Activa la selección de la vía para el control del PC. Seleccione Control PC. Valores: PC CONTROL o LAN.

### Orientación

Orientación le permite ajustar cómo mostrar la imagen proyectada.

Seleccione entre lo siguiente:

Escritorio frontal – Proyección mirando adelante estándar (configuración predeterminada).

**Escritorio posterior** – Proyección trasera estándar. Permite al proyector producir la imagen desde detrás de la pantalla invirtiéndola.

**Techo frontal** – Proyección de montaje en techo mirando adelante. Permite la proyección de montaje en el techo poniendo bocabajo la imagen.

**Techo posterior** – Proyección de montaje en techo trasero. Permite la proyección de montaje en el techo desde detrás de la pantalla poniendo bocabajo e invirtiendo la imagen.



### Velocidad de comunicación

Seleccione la velocidad de comunicación para ajustar la frecuencia en baudios de la conexión.

### Nota:

Las conexiones con cables largos pueden requerir una configuración más baja.

Velocidad de Comunicación			
4800bps	ОК		
O 9600bps	Cancelar		
O 19200bps			
O 38400bps			

Seleccione entre las siguientes opciones:

- 4800bps
- 9600bps
- 19200bps
- 38400bps

### Selección de color de menú

Seleccione los modos de color para ajustar el color del menú.



Seleccione entre las siguientes opciones:

- Color Ajuste Ajuste de la imagen Opciones de imagen Video 4 Preajustar 1: Brillo-alto Detallar ajustes Contraste O 50 Brillo 0 50 Definición 0 12 Color 0 50 Tinte O 50 Reajuste ٦ salir: EXIT Menú Avanzado
- Monocromo

Ajuste		
Ajuste de la imagen	Opciones de imagen	Video
Preajustar	1: Brillo-alto	له
Detallar ajustes		ل ا
Contraste		50
Brillo		50
Definición		<b> 1</b> 2
Color		50
Tinte		50
Reajuste		له
salir: (EXIT)		Menú Avanzado

### Tiempo de visualización

Ajusta la cantidad de tiempo que se muestra un menú.

Tiempo de visualización			
Manual	ОК		
O Auto 5 seg	Cancelar		
O Auto 15 seg			
○ Auto 45 seg			

Seleccione entre lo siguiente:

Manual – Los menús permanecen en la pantalla hasta que se pulsa de nuevo el botón Menu.

Auto 5 seg – El menú se muestra 5 segundos.

Auto 15 seg – El menú se muestra 15 segundos.

Auto 45 seg – El menú se muestra 45 segundos.

#### Fondo

Fondo le permite mostrar una pantalla en azul o negro cuando no hay señal. El fondo predeterminado es Logotipo.

Fondo	
Azul	ОК
○ Negro	Cancelar
O Logotipo	

Seleccione entre lo siguiente:

- Azul
- Negro
- Logotipo

### Seguridad

Ver O Evitar el uso no autorizado del proyector en la página 58.

🔥 La función de segu ¿Está seguro?	uridad se habilitará.
ОК	Cancelar

#### Blog. panel de cont.

Activar o desactivar la función de Bloqueo de teclas para los botones de la carcasa.

### Nota:

• Este bloqueo de panel de control no afecta a las funciones del mando a distancia.

• Cuando el panel de control está bloqueado, si mantiene pulsado el botón Exit en la carcasa del proyector durante unos 10 segundos, la configuración cambiará a Desact.

Bloq. panel de cont.	
• Desact.	ОК
O Act.	Cancelar

### DynamicBlack

DynamicBlack le permite mejorar el nivel del negro del proyector.

DynamicBlack	
• Desact.	ОК
O Act.	Cancelar

### Sensor remoto

Ajusta el alcance del mando a distancia inalámbrico.

Sensor remoto		
Frontal/Detrás	ОК	
○ Frontal	Cancelar	
○ Detrás		

Seleccione entre lo siguiente:

- Frontal/Detrás
- Frontal
- Detrás

### Configuración de LAN

Ver Configuración de LAN en la página 93.

### Modo de espera

Hay dos modos de suspensión disponibles: Normal y Ahorro de energía. El modo Ahorro de energía le permite poner el proyector en modo suspensión y consumir menos energía que en el modo Normal.

Modo de espera	
Normal	ОК
O Ahorro de energía	Cancelar

#### Nota:

Asegúrese de conectar el proyector y el ordenador cuando el proyector está en modo suspensión y antes de encender el ordenador.

Seleccione entre lo siguiente:

- Normal
- Ahorro de energía

#### Nota:

Las funciones del servidor HTTP no están disponibles en el modo Ahorro de energía.

La función MONITOR OUT no está disponible en el modo Ahorro de energía.

El control a través del conector Control PC y modo LAN no está disponible en el modo Ahorro de energía. Para el modo Control PC y LAN del proyector, se recomienda dejar el proyector en el modo Normal.

Modo Normal:	Indicador de Power: luz naranja
	Indicador de Status: luz verde
Modo Ahorro de energía:	Indicador de Power: luz naranja
	Indicador de Status: apagado

### Control de PC

Esta función le permite seleccionar la vía para el Control del PC (ver <sup>G</sup> Códigos de control PC y conexiones de cables en la página 131).

Control de PC	
PC CONTROL	ОК
O LAN	Cancelar

### Nota:

En el modo LAN, la función Velocidad de comunicación no está disponible.

Seleccione entre lo siguiente:

- PC CONTROL
- LAN

# Configuración de LAN

La ficha Configuración de LAN se accede utilizando la ficha Configuración/Instalación y contiene la configuración de LAN general.

Configuración de LAN		
Configuración		
DHCP	Habilitar	🔿 Inhabilitar
Dirección IP	192.168.10	0.10
Máscara de subred	255 . 255 . 255	5.0
Puerta de acceso	O Habilitar	🖲 Inhabilitar
Servidor DNS	O Habilitar	🖲 Inhabilitar
Aplicar ajustes	له	
salir: (EXIT) Menú Avanzado		

La siguiente tabla muestra todas las funciones con una descripción y la configuración predeterminada.

Elemento	DESCRIPCIÓN
DHCP	Seleccione una configuración de IP estática o IP DHCP con el botón de selección apropiado.
Dirección IP	Muestra la dirección IP.
Máscara de subred	Muestra la máscara de subred.
Puerta de acceso	Activa o desactiva la configuración de puerta de enlace de red. Haga clic en el botón de selección para cambiar la configuración.
Servidor DNS	Activa o desactiva la configuración del servidor DNS. Haga clic en el botón de selección para cambiar la configuración.
Aplicar ajustes	Aplicar y guardar configuración.

### <u>Opción</u>

La ficha Opciones contiene ajustes del menú de configuración como Enc. Auto. Desact. y Selec. Fuente predet. y puede accederse utilizando el Menú Configuración.

Configuración			
General	Instalación	Opción	
Enc. Auto Act.(AC)	Desact		لم
Enc. Auto. Desact.	Desact		له
Activador de pantalla	Desact		له
Modo de ventilador	Auto		له
Selec. Fuente predet.	Última		له
Sistema de color			له
WXGA Modo	Desact	:	له
Pantalla Fuente	Act.		له
ID de control	Inhabili	tar	له
Filtro de mensaje	500[H]		له
salir: (EXIT)			Menú Avanzado

La siguiente tabla muestra todas las funciones con una descripción y la configuración predeterminada.

Elemento	DESCRIPCIÓN	
Enc. Auto Act. (AC)	Ajuste este elemento en el proyector para encenderlo cuando se enchufe la fuente AC. Valores: Act. o Desact. (consultar página 95).	
Enc. Auto. Desact.	Seleccione el tiempo que el proyector permanecerá en espera antes de apagarse. Valores: Desact., 0:05, 0:10, 0:20, 0:30 (consultar página 96).	
Activador de pantalla	Active esta opción para que el proyector baje automáticamente la pantalla de proyección al encenderse. Valores: Act. o Desact. (consultar páginas 96 y 133).	
Modo de ventilador	Seleccione el Modo de ventilador u Orientación (ver página 97).	
Selec. Fuente predet.	Seleccione la fuente predeterminada para la proyección. Valores: Última, Auto, Ordenador1, Ordenador2, Ordenador3, Componente, Vídeo, S-Vídeo (ver página 98).	
#### 5. Utilizar el menú en pantalla

Elemento	DESCRIPCIÓN	
Sistema de colorSeleccione el Sistema de color a usar para la entrada Vídeo o Valores: Auto, NTSC3.58, NTSC4.43, PAL, PAL-M, PAL-I SECAM (ver página 99).		
WXGA Modo	Seleccione el WXGA Mode (ver página 99).	
Pantalla Fuente	Seleccione la pantalla del mensaje como Ordenador 1, Ordenador 2, Ordenador 3, Componente, Video y Sin entrada para que aparezca en la parte superior derecha de la pantalla. Valores: Act. o Desact. (ver página 99).	
ID de controlAjuste el identificador del mando a distancia. Valores: 1~254 (ver página 100).		
Filtro de mensaje	Active esta opción para que el proyector muestre un mensaje cuando necesite revisar el filtro del aire. Valores: Desact., 100[H], 200[H], 500[H], 1000[H] (ver página 100).	

#### Enc. Auto Act.(AC)

Enc. Auto Act.(AC) permite al proyector arrancar automáticamente cuando se conecta al cable de alimentación en un enchufe de corriente y el interruptor de alimentación está encendido. Esto elimina la necesidad de utilizar siempre el botón de alimentación **POWER** (ON/STANDBY) del mando a distancia o del proyector. Para utilizar la función de Enc. Auto Act.(AC), deberá encender el interruptor de alimentación principal antes de conectar el cable.

Enc. Auto Act.(AC)		
• Desact.	ОК	
O Act.	Cancelar	

#### Nota:

• Si el proyector se apaga con el botón de alimentación (POWER) (o en modo suspensión) y desconecta el cable de alimentación, Enc. Auto Act.(AC) no se activará cuando suministre corriente (AC).

• Si el proyector se apaga con la función **Direct Power Off** o tras quitar la corriente (AC) (sin modo de espera), Enc. Auto Act.(AC) se activará cuando suministre corriente (AC).

• La función **Direct Power Off** significa que puede apagar la alimentación (AC) al proyector con una regleta equipada con un interruptor y un fusible.

#### 5. Utilizar el menú en pantalla

#### Enc. Auto. Desact.

Enc. Auto. Desact. permite al proyector apagarse automáticamente si no se recibe señal desde una entrada.

Enc. Auto. Desact.				
• Desact.	ОК			
00:05	Cancelar			
O 00:10				
O 00:20				
O 00:30				

Seleccione entre lo siguiente:

- Desact.
- 0:05
- 0:10
- 0:20
- 0:30

#### Activador de pantalla

Active Activador de pantalla para que el proyector baje automáticamente la pantalla de proyección al encenderse. Cuando se apague, Activador de pantalla dejará de enviar un activador de baja intensidad al controlador de la pantalla y ésta se recogerá.

Activador de pantalla		
<ul> <li>Desact.</li> <li>Act.</li> </ul>	OK (Cancelar)	

#### Modo de ventilador

Modo ventilador se utiliza para ajustar la velocidad del ventilador de refrigeración interno.

- Modo Normalmente seleccione Auto, que permite al proyector detectar los requisitos del ventilador. Seleccione Gran altitud cuando utilice el proyector a altitudes de aproximadamente 5000 pies/1500 metros o más. Los ventiladores incorporados trabajan a alta velocidad.
- **Orientación** Seleccione Horizontal o Vertical según el ángulo de instalación del proyector. Seleccione Horizontal para ángulos de 45° a 315° y de 135° a 225° indicados en gris. Seleccione Vertical para otros rangos de ángulo.



# PRECAUCIÓN

Cuando el proyector está montado en el techo a ángulos de instalación de 45° a 135°, asegúrese de que nadie esté debajo del proyector. Podrían caer fragmentos de cristal si la lámpara se ha quemado.

#### Nota:

• Ajuste el Modo de ventilador a Gran altitud cuando utilice el proyector a altitudes de aproximadamente 5000 pies/1500 metros o más.

• Si utiliza el proyector a altitudes de aproximadamente 5000 pies/1500 metros o más sin ajustarlo a Gran altitud podría provocar que el proyector se sobrecaliente y se apague. Si esto ocurre, espere un par de minutos y vuelva a encender el proyector.

• Si utiliza el proyector a altitudes de aproximadamente 5000 pies/1500 metros y lo ajusta a Gran altitud puede provocar que la lámpara se enfríe demasiado, causando parpadeo en la imagen.

• Si utiliza el proyector a altitudes de aproximadamente5000 pies/1500 metros o más puede acortar la vida de componentes ópticos como la lámpara.

• Su configuración no quedará afectada incluso tras Restaurar desde el menú.

#### 5. Utilizar el menú en pantalla

#### Selec. Fuente predet.

La Fuente predeterminada es la fuente de imagen que el proyector buscará automáticamente al iniciarse.



Última – Utiliza la fuente de imagen usada más recientemente.

Auto – Detecta automáticamente la fuente de imagen predeterminada.

Ordenador1/2/3 – Utiliza Ordenador1, 2 o 3 como fuente de imagen predeterminada.

**Componente** – Utiliza la última entrada componente como la fuente de imagen predeterminada.

Vídeo – Utiliza la última entrada de vídeo como fuente de imagen predeterminada.

S-Vídeo – Utiliza la última entrada de S-vídeo como fuente de imagen predeterminada.

#### Sistema de color

Sistema de color le permite seleccionar estándares de vídeo manualmente. En condiciones normales, seleccione **Auto** y el proyector detectará automáticamente el estándar de vídeo. Cuando el proyector tiene dificultades para detectar el estándar de vídeo, puede seleccionar el estándar apropiado del menú. Esto debe hacerse para los conectores de Vídeo y de S-Vídeo por separado.

Sis	tema de color			
Vi	deo	Auto	Ļ	
s-	Video	Auto	L.	
Sistema de color(Video)		Sistema de col	or(S-Vid	leo)
• Auto	ок	Auto		ОК
O 3.58NTSC	ncelar	O 3.58NTSC		Cancelar
O 4.43NTSC		0 4.43NTSC		
O PAL		O PAL		
O PAL-M		O PAL-M		
O PAL-N		O PAL-N		
O PAL60		O PAL60		
O SECAM		O SECAM		

WXGA Modo	
• Desact.	ОК
O Act.	Cancelar

Si selecciona Act. dará prioridad a la señal WXGA (1280 x 800) para reconocer una señal de entrada.

Cuando el "WXGA Modo" está Act., una señal XGA (1024 x 768) puede no reconocerse en el NP4100W. En este caso, seleccione Desact..

Para comprobar si la señal es reconocida, vaya a "Fuente" en el menú "Información" (ver página 102).

#### Pantalla Fuente

Esta opción activa o se desactiva el nombre de pantalla como Ordenador 1, Ordenador 2, Ordenador 3, Componente, Video y Sin entrada para que aparezca en la parte superior derecha de la pantalla.

Pantalla Fuente		
• Desact.	ОК	
O Act.	Cancelar	

#### 5. Utilizar el menú en pantalla

#### ID de control

ID de control permite que las unidades que se encuentren cerca una de la otra tengan diferentes transmisiones IR para que sólo una sea controlada al mismo tiempo.

ID de control			
🔿 Inhabilitar	۲	Habilitar	
	$\odot$	1	
ОК		Cancelar	

#### Asignar o cambiar el ID de control:

(Disponible sólo cuando se utiliza el mando a distancia NP02RC opcional)

- 1. Muestra el ID del mando actual en la pantalla ID de control.
- 2. Presione uno de los botones del teclado numérico mientras mantiene presionado el botón ID SET del mando a distancia (NP02RC).

No ID significa que todos los proyectores pueden utilizarse a la vez con un único mando a distancia. Para ajustar "No ID", escriba "000" o presione el botón CLEAR.

#### Nota:

CONSEJO: el rango de IDs es de 1 a 254.

3. Suelte el botón ID SET.

#### Nota:

Los IDs pueden borrarse en unos días si las pilas se descargan o si se quitan.

#### Filtro de mensaje

Seleccione el tiempo para mostrar el mensaje de limpieza de filtros. Limpie el filtro cuando aparezca el mensaje "Por favor, limpie el filtro." (consultar página 108)

Hay cinco opciones disponibles: Desact., 100[H], 200[H], 500[H], 1000[H].

La configuración predeterminada es 500[H]. Cambie el tiempo de intervalo dependiendo del grado de polvo y suciedad de los filtros.

Filtro de mensaje		
Oesact.	ОК	
O 100[H]	Cancelar	
O 200[H]		
O 500[H]		
O 1000[H]		
Por favor, limpie el filtro.		

## **Obscripción y funciones del menú Información**

El menú de información solamente ofrece pantallas para acceder a detalles rápidamente. El menú Información contiene cuatro fichas distintas.

### Tiempo de uso

La ficha Tiempo de uso muestra información sobre el uso de la lámpara y el tiempo restante de la lámpara.

Información				
Tiempo de uso	Origen	LAN	Version	
Duración restante de la Duración restante de la Horas utilizadas de lámp	lámpara1 lámpara2 para1 100	D0[H]	50%	
Horas utilizadas de lámpara1 Horas utilizadas de lámpara2 Horas utilizadas filtro		00[H] 00[H]		
salir: (EXIT)			Menú Avanzad	0

La siguiente tabla lista todos los elementos con una descripción.

Elemento	DESCRIPCIÓN	
Duración restante de la lámpara1	Muestra el tiempo restante para la Lámpara1 en porcentaje.	
Duración restante de la lámpara2	Muestra el tiempo restante para la Lámpara2 en porcentaje.	
Horas utilizadas de lámpara1	Muestra el uso total de la Lámpara1 en horas.	
Horas utilizadas de lámpara2 Muestra el uso total de la Lámpara2 en horas.		
Horas utilizadas filtro	Muestra el uso total del filtro en horas.	

### <u>Origen</u>

La ficha Origen muestra de un vistazo varios valores de fuente y frecuencia.

Información			
Tiempo de uso	Origen	LAN	Version
Terminal de entrada	Ordena	dor2	
Nombre de fuente	1024x	768	
Frecuencia horizontal	48.36[	kHz]	
Frecuencia vertical	60.00[	Hz]	
Tipo de vídeo			
Tipo de sincronización	Sincr. s	eparada	
Polaridad sincronizada	H:(-)V	(-)	
Tipo de escaneo	Sin ent	relazar	
salir: (EXIT)			Menú Avanzado

La siguiente tabla lista todos los elementos con una descripción.

Elemento	DESCRIPCIÓN
Terminal de entrada	Muestra el Terminal de entrada que se está utilizando.
Nombre de fuente	Muestra el nombre de la fuente de la señal que se está utilizando.
Frecuencia Horizontal	Muestra la frecuencia horizontal en KHz.
Frecuencia Vertical	Muestra la frecuencia vertical en Hz.
Tipo de vídeo	Muestra el tipo de vídeo.
Tipo de sincronización	Muestra el tipo de sincronización.
Polaridad sincronizada	Muestra la polaridad de sincronización.
Tipo de escaneo	Muestra el tipo de escaneo.

## <u>LAN</u>

La ficha LAN muestra la Configuración de LAN según se ha definido previamente (ver Configuración de LAN en la página 91).

Información			
Tiempo de uso	Origen	LAN	Version
Dirección IP	192.16	8.10.10	
Máscara de subred	255.25	5.255.0	
Puerta de acceso	0.0.0.0		
Dirección MAC	00:30:1	3:04:9E:01	
salir: (EXIT)			Menú Avanzado

## <u>Versión</u>

La ficha Versión muestra todos los detalles de la versión y producto del proyector y software asociado.

Pantalla versión NP4100:

Información				
Tiempo de uso	Origen	LAN	Version	
Product	NP4100	)		
Serial Number	6Z4000	1CS		
Firmware	1.00/49	5		
Data	1.01			
salir: (EXIT)			Menú Avanza	do

#### Pantalla versión NP4100W:

Información				
Tiempo de uso	Origen	LAN	Version	
Product	NP410	ow		
Serial Number	6Z4000	DICS		
Firmware	1.00/4	s		
Data	1.01			
salir: (EXIT)			Menú Avanza	do

Elemento	DESCRIPCIÓN
Product	Muestra el identificador del producto.
Serial Number	Muestra el número de serie del proyector.
Firmware	Muestra la versión del Firmware y la rueda de color instalados actualmente (4-seg o 6-seg).
Data	Muestra la versión de los datos.

La siguiente tabla lista todos los elementos con una descripción.

## **O** Descripción y funciones del menú Reajuste

En algunas ocasiones, las circunstancias pueden obligar a restaurar los valores de fábrica, por ejemplo por propósitos de demostración o cuando cambia componentes.

El menú Reajuste contiene opciones para devolver la configuración a sus predeterminados de fábrica y se accede a través del menú Principal.

Reajuste			
Señal actual	_		
Todos los datos	لم		
Borrar horas de la lámpara 1	اب		
Borrar horas de la lámpara 2	L.		
Borrar horas del filtro	ـ		

La siguiente tabla lista todos los elementos con una descripción.

Elemento	Descripción		
Señal actual	Restaura los ajustes para la señal actual a los valores predeterminados de fábrica. Todos los elementos en <b>Ajuste</b> pueden restaurarse.		
Todos los datos	Restaure todos los ajustes y configuraciones para todas las señales a sus valores predefinidos de fábrica Idioma, Velocidad de comunicación, Fondo, Seguridad, Bloq. panel de cont., Configuración de LAN, Modo de espera, Control de PC, Modo de ventilador, ID de control, Filtro de mensaje, Dura. restante de lámpara, Hrs utilizadas de lámpara, y Horas utilizadas filtro.		
Borrar horas de la lámpara1	Restaura las horas de la lámpara1	Estas opciones sólo deberían	
Borrar horas de la lámpara2	Restaura las horas de la lámpara2	usarse cuando limpie o reemplace los componentes (ver 6. Mantenimiento en la página	
Borrar horas del filtro	Restaura las horas de uso del filtro	110).	

## 6. Mantenimiento

## • Limpiar el proyector

## Limpiar la carcasa

Consulte la guía siguiente para limpiar la carcasa del proyector.

- 1. Limpie el polvo con un trapo humedecido y limpio.
- 2. Humedezca el trapo con agua tibia y detergente suave y limpie la carcasa.
- 3. Aclare todo el detergente del trapo y limpie el proyector de nuevo.

#### PRECAUCIÓN



Para evitar la decoloración o el desteñido de la cubierta, no utilice limpiadores abrasivos derivados del alcohol.

## Limpieza del objetivo

Consulte la guía siguiente para limpiar el objetivo del proyector.

- 1. Aplique un poco de limpiador de objetivos, con un trapo sin pelusas (no aplicar el limpiador directamente sobre el objetivo).
- 2. Limpie el objetivo suavemente con movimientos circulares.



PRECAUCIÓN

No utilice limpiadores abrasivos o disolventes.



Para evitar la decoloración o desteñido, evite utilizar limpiadores sobre la cubierta del proyector.

#### 6. Mantenimiento

#### Limpiar los filtros

El proyector utiliza tres filtros para mantenerse limpio de polvo y partículas y deberían limpiarse tras 500 horas de uso. En lugares con más polvo, se recomienda limpiar los filtros más a menudo. Si el filtro está sucio o atascado, su proyector podría sobrecalentarse. Cuando aparece el mensaje siguiente el filtro debe limpiarse.

#### Por favor, limpie el filtro.

#### Nota:

Cuando aparezca el mensaje **Por favor, limpie el filtro**, limpie o cambie los tres filtros al mismo tiempo para sincronizar las horas de uso mostradas. El mensaje del filtro debería estar activado en el menú Opciones. Consulte Opción en la página 100.

Consulte la guía siguiente para limpiar los filtros.

**1.** Levante el proyector para dejar al descubierto la parte inferior y localizar el primer filtro. Vea la ilustración de la derecha.

**Nota:** Limpie la parte externa de las rejillas de ventilación solamente con una aspiradora.

2. Puede acceder al filtro de la izquierda del siguiente modo.

## Vista inferior







**3.** Puede acceder al filtro de la derecha del siguiente modo.



Una vez limpiados los filtros, restaure las horas del filtro con la opción **Borrar horas del filtro** en **9** Descripción y funciones del menú Reajuste en la página 106.

#### Nota:

Si utiliza el proyector sin el filtro del aire colocado, la suciedad y el polvo entrarán en el proyector, provocando fallos.

#### 6. Mantenimiento

## Reemplazar accesorios de repuesto

Durante el uso normal los accesorios de repuesto se desgastan y bajan el rendimiento del aparato. Las instrucciones siguientes detallan cómo reemplazar varios accesorios de repuesto.

Antes de reemplazar cualquier parte, tenga en cuenta lo siguiente:

- Compruebe que el proyector está apagado y desconectado de la fuente de alimentación.
- Compruebe que el proyector está limpio, en una posición estable antes de reemplazar un accesorio.
- Espere al menos una hora tras apagarlo para que el proyector se enfríe antes de intentar reemplazar un accesorio de repuesto.
- No intercambie la Lámpara 1 y la Lámpara 2 tras haber utilizado el proyector una vez. Si lo hace el proyector no mostrará las horas de uso de la lámpara correctamente.
- Necesita un espacio mínimo para reemplazar. Consulte la página 27 y 111 para más detalles.

### Reemplazar los filtros

Cuando reemplace las lámparas, debería reemplazar los filtros también, no limpiarlos.

Consulte la guía siguiente para reemplazar los filtros.



#### PRECAUCIÓN:

No apoye el proyector sobre sus manos o dedos mientras levanta el proyector cuando cambie los filtros. Si lo hace podría lesionarse sus manos o dedos.

#### Nota:

Los filtros del lateral y de la parte trasera están situados en la parte inferior.

**1**. Deslice las tapas de los filtros con suavidad en la dirección indicada.





**3.** Inserte una esponja y presiónela con firmeza.



**4.** Vuelva a colocar las tapas de los filtros presionando con suavidad en la dirección indicada.

Una vez reemplazados los filtros, restaure las horas del filtro con la opción **Borrar** horas del filtro en **9** Descripción y funciones del menú Reajuste en la página 106.



#### 6. Mantenimiento

## Reemplazar las lámparas

Cuando una lámpara alcanza el final de su vida útil, aparece el siguiente mensaje. Cambie la lámpara.

La lámpara ha alcanzado el fin de su vida util. Por favor cambie la lámpara.

Las lámparas de proyección deben cambiarse tras quemarse. Sólo deberían ser reemplazadas por un accesorio de repuesto certificado (NP12LP), contacte con su vendedor local si tiene dudas.

#### Nota:

**1.** Las lámparas están posicionadas de forma distinta. Tenga cuidado de no forzarlas cuando las cambie.

**2.** La instalación de ambos módulos de lámparas (Lámpara 1 y Lámpara 2) es necesaria para utilizar el proyector en modo dual o simple. Si sólo hay instalado un módulo de lámpara, la lámpara del proyector no se encenderá y aparecerá un fallo de lámpara

**3.** Las lámparas duran aproximadamente 2000-2100 horas (3000-3100 horas en modo Eco) y el mensaje de final de la vida de la lámpara aparece durante las 100 horas finales del funcionamiento de la lámpara. Cámbiela con 2000-2100 horas.

#### Importante:

**1.** La lámpara contiene cierta cantidad de mercurio y debería desecharse según las regulaciones de ordenanza local.

**2.** Evite tocar la superficie de cristal de la nueva lámpara: si lo hace puede acortar su duración.

**3.** Si la vida útil de la lámpara termina y el proyector no ha podido encenderse después de 2100 horas, lleve el proyector al servicio técnico.

#### Nota:

El proyector se apaga y entra en modo suspensión tras 2100 horas (hasta 3100 horas en modo Eco) de servicio. En este estado no puede borrar el contador de horas de lámpara utilizando el menú. Si este estado ocurre, pulse el botón HELP del mando a distancia durante 10 segundos para restaurar el reloj de la lámpara a cero.

Asegúrese de cambiar la lámpara antes de realizar esta operación.

Para reemplazar la lámpara, consulte la guía siguiente.

 Afloje el tornillo de la tapa de la lámpara (A) y quite la tapa de la lámpara como se indica (B).

2. Afloje los dos tornillos de sujeción (A) del módulo de la lámpara. Levante el asa del módulo (B) en la dirección indicada.

- **3.** Tire con firmeza del asa del módulo en la dirección mostrada para quitar la lámpara.
- **4.** Siga los pasos 1 al 3 al revés para instalar el módulo de la lámpara y vuelva a colocar la tapa.



#### *Nota:* Los filtros deberían reemplazarse cuando reemplace los módulos de la lámpara.

#### 6. Mantenimiento

## Restaurar el contador de horas de la lámpara

Tras reemplazar la(s) lámpara(s), el contador o contadores de horas de la lámpara debería restaurarse a cero. Consulte la guía siguiente:

**1.** Pulse el botón **Menu** en el panel de control del OSD o en el mando a distancia para abrir el menú Principal.

Origen Ajuste Volumen Configuración Información Reajuste

- 2. Pulse el botón ▲ o ▼ para ir al menú Reajuste y pulse Enter.
- Aparecerá el menú Reajuste. Seleccione Borrar horas de la lámpara 1 o Borrar horas de la lámpara 2 según lo necesite utilizando ▲ o ▼ y pulse Enter.
- Aparece un cuadro de confirmación. Seleccione OK con < o > y pulse Enter para restaurar las horas de la lámpara a cero.

Reajuste			
Señal actual	L.		
Todos los datos	L.		
Borrar horas de la lámpara 1	L.		
Borrar horas de la lámpara 2	L.		
Borrar horas del filtro	Ļ		

💧 ¿Está seguro?
OK Cancelar

## 7. Apéndice

## • Utilizar el receptor de ratón a distancia opcional (NP01MR)

El receptor de ratón a distancia opcional le permite utilizar las funciones del ratón del ordenador desde el mando a distancia. Resulta muy útil para hacer clic en presentaciones realizadas con ordenador.

## Conectar el receptor de ratón a distancia a su ordenador

Si desea utilizar la función de ratón a distancia, conecte el receptor del ratón y el ordenador. El receptor del ratón puede conectarse directamente al puerto USB del ordenador (tipo A).

#### Nota:

Dependiendo del tipo de conexión o del SO instalado en su ordenador, puede que necesite reiniciar su ordenador o cambiar la configuración de su ordenador.



Cuando utilice un ordenador con el receptor de ratón a distancia



Sensor del mando en el receptor del ratón a distancia

#### 7. Apéndice

#### Cuando conecte utilizando el terminal USB

El receptor de ratón sólo puede utilizarse con un sistema PC Microsoft Windows 98/Windows Me/ Windows 2000/ Windows XP\*/Windows Vista PC o un sistema Mac OS X 10.0.0 o posterior.

#### Nota:

En Windows XP, si el cursor del ratón no se mueve correctamente, haga lo siguiente: borre la casilla de verificación Mejorar precisión del puntero bajo el control deslizante de velocidad del ratón en el cuadro de diálogo Propiedades de mouse [ficha Opciones de puntero].

#### Nota:

Espere al menos 5 segundos tras desconectar el receptor del ratón antes de volver a conectarlo y viceversa. El ordenador puede no identificar al receptor del ratón si es conectado y desconectado varias veces a intervalos cortos de tiempo.

#### Utilizar el ratón de su ordenador desde el mando a distancia

Puede utilizar el ratón de su ordenador desde el mando a distancia.

Botón PAGE UP/DOWN – desplaza el área de visualización de la ventana o va a la imagen anterior o siguiente en PowerPoint en su ordenador.

Botones de SELECT ▲ ▼ ◀ ► – mueve el cursor del ratón en su ordenador.

Botón MOUSE L-CLICK - funciona como botón izquierdo del ratón.

Botón MOUSE R-CLICK - funciona como botón derecho del ratón.

#### Nota:

Los botones PAGE UP y DOWN no funcionan con PowerPoint para Macintosh.

Cuando utilice el ordenador con los botones de SELECT  $\blacktriangle \lor \blacktriangleleft \triangleright$  con el menú en pantalla, tanto el menú como el puntero del ratón se moverán. Cierre el menú y realice la operación del ratón.

#### Acerca del modo arrastrar

Si presiona el botón MOUSE L-CLICK o R-CLICK durante 2 ó 3 segundos y luego lo suelta, comienza el modo arrastrar y puede arrastras elementos con los botones de SELECT ▲▼ ◀▶. Para soltar el elemento, pulse el botón MOUSE L-CLICK (o R-CLICK). Para cancelarlo, pulse el botón MOUSE R-CLICK (o L-CLICK).

#### Nota:

Puede cambiar la velocidad del puntero en el cuadro de diálogo Propiedades de mouse en Windows. Para más información, consulte la documentación del usuario o la ayuda en línea incluida con su ordenador.

## Solución de problemas

## Mensajes de los indicadores

El proyector utiliza varios indicadores de mensajes para alertar al usuario sobre problemas en la configuración o en los componentes internos. Los LEDs de la parte superior del proyector muestran el estado de alimentación, lámparas 1 y 2 además del orden de trabajo general del proyector a través del LED de estado (ver Controles OSD y LEDs de estado en la página 8 para su ubicación). Las siguientes tablas describen los diferentes estados de los 4 LEDs.

ESTADO DEL PROYECTOR	ESTADO DEL LED	SECUENCIA DEL LED	ESTADO DEL PROYECTOR
AC apagado apagada	Apagado	Apagado	Apagado
Refrigerando	Naranja parpadeando	Encendido 0,5 segundos Apagado 0,5 segundos	Tras el apagado
Secuencia de encendido	Verde parpadeando	Encendido 0,5 segundos Apagado 0,5 segundos	Inicio
Suspensión	Naranja encendido	Encendido	Suspensión
Encendido	Verde encendido	Encendido	Encendido

#### El LED de alimentación

#### El LED de estado

ESTADO DEL PROYECTOR	ESTADO DEL LED	SECUENCIA DEL LED	ESTADO DEL PROYECTOR
Estado normal	Apagado	Apagado	Encendido
ERROR de la tapa	Rojo parpadea una vez (repetidamente)	Encendido 0,5 segundos Apagado 2,5 segundos	ERROR
ERROR de temperatura	Rojo parpadea 2 veces (repetidamente)	(0,5 seg encendido > 0,5 segundos apagado) * 2 > 2,0 segundos apagado	ERROR
ERROR de ventilador	Rojo parpadea 4 veces (repetidamente)	(0,5 seg encendido > 0,5 segundos apagado) * 4 > 2,0 segundos apagado	ERROR
Teclas bloqueadas (al pulsar una tecla)	Se enciende en naranja	Encendido	Función de bloqueo de teclas activada
Suspensión (Ahorro de energía)	Apagado	Apagado	Suspensión (Ahorro de energía)
Suspensión (normal)	Luz verde	Encendido	Suspensión (normal)

#### 7. Apéndice

	lara		
ESTADO DEL PROYECTOR	ESTADO DEL LED	SECUENCIA DEL LED	ESTADO DEL PROYECTOR
Lámpara apagada	Apagado	Apagado	Lámpara apagada
Final de la vida de la lámpara	Rojo parpadeando	Encendido 0,5 segundos Apagado 0,5 segundos	Cambie la lámpara (ver notas siguientes)
Sin lámpara	n lámpara Rojo parpadea una vez (repetidamente) Encendido 0,5 segundos Apagado 2,5 segundos		ERROR
ERROR de lámpara	ERROR de lámpara Rojo parpadea 6 veces (repetidamente)		ERROR
Refrigerando lámpara	Naranja parpadeando	0,5 seg encendido > 0,5 seg apagado	Cambiando lámpara 1 y 2
Secuencia de re- encendido	Verde parpadeando	0,5 seg encendido > 0,5 seg apagado	Inicio
Vida de la lámpara acabada (no se puede encender la lámpara)	<sup>7</sup> ida de la lámpara cabada no se puede ncender la lámpara)		Cambie la lámpara (ver notas siguientes)
Modo Eco	Naranja encendido	Encendido	Encendido
Modo normal	Verde encendido	Encendido	Encendido

### LEDs de la lámpara

## Problemas comunes y soluciones

Estas indicaciones ofrecen consejos para solucionar los problemas que pueda encontrarse al utilizar el proyector. Si el problema continúa sin resolverse, contacte con su vendedor para asistencia.

A menudo el problema es tan simple como una conexión suelta. Compruebe lo siguiente antes de proceder a la solución de problemas específicos.

- Utilice otro dispositivo eléctrico para confirmar que la toma de corriente funciona.
- Compruebe que el proyector esté encendido.
- Asegúrese de que todas las conexiones se hayan realizado correctamente.
- Asegúrese de que el dispositivo conectado esté encendido.
- Asegúrese de que un PC conectado no esté en modo suspendido.
- Asegúrese de que el ordenador portátil conectado esté configurado para pantalla externa. (Esto se realiza normalmente presionando una combinación Fn-tecla en el portátil).

#### Consejos para la solución de problemas

En cada sección de un problema específico, intente los pasos en el orden sugerido. Esto puede ayudarle a resolver el problema más rápidamente.

Intente arreglar el problema para evitar cambiar accesorios no defectuosos. Por ejemplo, si cambia las pilas y el problema persiste, vuelva a colocar las pilas de nuevo y vaya al siguiente paso.

Tome nota de los datos de los pasos tomados cuando resuelva problemas: La información puede ser útil cuando llame al soporte técnico o para informar al personal del servicio técnico.

## Problemas de imagen

#### Problema: No aparece la imagen en la pantalla

- 1. Verifique la configuración de su portátil o PC de sobremesa.
- 2. Apague todo el equipo y vuelva a encenderlo en el orden correcto.

#### Problema: La imagen está borrosa

- 1. Ajuste el Enfoque en el proyector.
- 2. Presione el botón de Auto Adjust en el mando a distancia o en el proyector.
- **3.** Compruebe que la distancia del proyector a la pantalla esté dentro del alcance especificado.
- 4. Compruebe que el objetivo del proyector esté limpio.
- **5.** Quite la tapa del objetivo.

#### Problema: La imagen aparece borrosa y distorsionada en el NP4100W

Compruebe si el modo WXGA está desactivado. (consultar página 99) Cuando el "Modo WXGA" está Activado, una señal XGA (1024 x 768) puede no reconocerse en el NP4100W. En este caso, seleccione Off (Desactivado). Para comprobar si se reconoce la señal, vaya a "Origen" en el menú "Información". (consultar página 102)

## Problema: La imagen es más ancha en la parte superior (efecto trapezoidal)

- 1. Coloque el proyector para que esté lo más perpendicular posible a la pantalla.
- 2. Utilice el botón Keystone en el mando a distancia o en el proyector para corregir el problema.

#### Problema: La imagen está invertida o bocabajo

Compruebe la configuración de Orientación en el menú Configuración del OSD.

#### Problema: La imagen aparece con listas

- 1. Devuelva a **Reloj** y **Fase** en el menú **Ajuste** del OSD sus valores predeterminados.
- 2. Para comprobar si el problema ocurre por una tarjeta de vídeo conectada al PC, conéctelo a otro ordenador.

#### Problema: La imagen es plana y sin contraste

- 1. Ajuste la configuración del Contraste en el menú Ajuste del OSD.
- 2. Ajuste la configuración del Brillo en el menú Ajuste del OSD.

## Problema: El color de la imagen proyectada no coincide con el de la imagen de la fuente.

Ajuste la configuración de **Temperatura del color** y **Corrección de gamma** en el menú **Configuración de definición** del OSD.

## Problemas de la lámpara

#### Problema: No sale luz del proyector

- 1. Compruebe que el cable de alimentación esté bien conectado.
- 2. Asegúrese de que la fuente de alimentación sea buena probándola con otro dispositivo eléctrico.
- **3.** Restaure el proyector en el orden correcto y compruebe si el LED de power está en verde.
- 4. Si ha cambiado la lámpara recientemente, inténtelo restaurando las conexiones de la lámpara.
- 5. Cambie el módulo de la lámpara.
- 6. Quite la tapa del objetivo.
- 7. Coloque la lámpara antigua de nuevo en el proyector y llévelo al servicio técnico.

#### Problema: La lámpara se apaga

- 1. Las subidas de tensión pueden provocar que la lámpara se apague. Presione el botón de encendido dos veces para apagar el proyector. Cuando se encienda el LED de power en naranja, presione el botón de encendido.
- 2. Cambie el módulo de la lámpara.
- **3.** Coloque la lámpara antigua de nuevo en el proyector y llévelo al servicio técnico.

### Problemas del mando a distancia

#### Problema: El proyector no responde al mando a distancia

- 1. Apunte con el mando a distancia hacia el sensor del mando en el proyector.
- 2. Asegúrese de que la línea entre el mando y el sensor no está obstruida.
- 3. Apague las luces fluorescentes de la habitación.
- 4. Compruebe la polaridad de las pilas.
- 5. Cambie las pilas.
- 6. Apague otros dispositivos de infrarrojos cercanos.
- 7. Lleve el mando a distancia al servicio técnico.

#### 7. Apéndice

## Problemas del audio

#### Problema: No hay sonido

- **1.** Ajuste el volumen en el mando a distancia.
- 2. Ajuste el volumen de la fuente de audio.
- 3. Compruebe la conexión del cable de audio.
- 4. Pruebe la salida del audio de la fuente con otros altavoces.
- 5. Lleve el proyector al servicio técnico.

#### Problema: El sonido es distorsionado

- 1. Compruebe la conexión del cable de audio.
- 2. Pruebe la salida del audio de la fuente con otros altavoces.
- 3. Lleve el proyector al servicio técnico.

## Llevar el proyector al servicio técnico

Si no puede resolver el problema, debería llevar el proyector al servicio técnico. Embale el proyector en su caja original. Incluya una descripción del problema y una lista de comprobación de los pasos realizados cuando intentó resolver el problema. La información puede resultar útil para el personal del servicio técnico. Devuelva el proyector al lugar donde lo compró.

## 8. Especificaciones

## • Especificaciones del proyector

Esta sección ofrece información técnica sobre el rendimiento del proyector.

Pantalla	NP4100	NP4100W	
Sistema de proyección	Tecnología de un chip $DLP^{TM}$ (0,7 pulgadas, aspecto 4:3)	Tecnología de un chip DLP <sup>TM</sup> (0,65 pulgadas, aspecto 16:10)	
Resolución*1	1024 x 768 píxeles	1280 x 800 píxeles	
Objetivo	Zoom motorizado, enfoque y des	plazamiento de objetivo	
	NP06FL: Objetivo alimentado, fi f=11,4 mm	recuencia de lance 0,77:1, F2,0,	
	NP07ZL: Zoom y enfoque alimer 1,33-1,79:1, F1,8-2,3, f	ntados, frecuencia de lance f=19,3-25,8 mm	
	NP08ZL: Zoom y enfoque alimentados, frecuencia de lance 1,78-2,35:1, F1,7-1,9, f=26-34 mm		
	NP09ZL: Zoom y enfoque alimentados, frecuencia de lance 2,22-4,43:1, F2,1-2,9, f=32-63 mm		
	NP10ZL: Zoom y enfoque alimentados, frecuencia de lance 4,43-8,3:1, F2,2-3,1, f=63,5-117,4 mm		
Lámpara	280 W AC (230 W en modo Eco), sistema de lámpara dual		
Salida de luz*2 *3	6200 (NP4100) / 5500 (NP4100W) en NP08ZL, Lámpara dual (aprox. 85% en modo Eco)		
Frecuencia de contraste*3 (blanco completo: negro completo)	, 1000:1, 2100:1 con DynamicBlack		
Tamaño de imagen (diagonal)	50 pulgadas – 200 pulgadas / 1,27m – 5,08m (NP06FL) 40 pulgadas – 500 pulgadas / 1,02m – 12,7m (NP07ZL, NP08ZL, NP09ZL, NP10ZL)		
Cambio de lente	Vertical + 0,5V, Horizontal +/- 0,1H (NP07ZL, NP08ZL, NP09ZL, NP10ZL)		

Es	ресі	ficaciones	ó	pticas
_				

\*1 Los píxeles efectivos son más del 99.99%

\*2 Éste es el valor de salida de luz (lumens) cuando el modo [Predeterminado] está ajustado a [Brillo alto]. Si se selecciona otro modo como modo [Predeterminado], el valor de la salida de luz puede bajar considerablemente.

\*3 Compatible con ISO21118-2005.

Especificaciones eléctricas

Entradas	<ol> <li>1 analógica RGB (Mini D-Sub 15P),</li> <li>1 Analógico RGB R/Cr, G/Y,B/Cb, H, V(BNC x 5),</li> <li>1 Digital RGB (DVI-D 24P),</li> <li>1 Componente Y, Cb/Pb, Cr/Pr(RCA x 3),</li> <li>1 Componente (Mini D-Sub 15P) compartido con ENTRADA</li> <li>ORDENADOR 1 (COMPUTER 1 IN),</li> <li>1 S-Video (Mini DIN 4P),</li> <li>1 Video, 3 Mini Audio Estéreo, 2 (L/R) Audio RCA,</li> <li>1 Mando a distancia (Estéreo Mini)</li> </ol>
Salidas	1 RGB (Mini D-Sub 15P), 1 audio estéreo Mini, 1 Activador de pantalla
Control de PC	1 puerto de Control PC (D-Sub 9P), 1 GPIO (Mini D-sub 15P)
Puerto USB	1 tipo B (para reparación)
Puerto LAN	RJ-45
Control externo	RS232, IR, LAN, GPIO
Reproducción del color	16,7 millones de colores simultáneos, Color completo
Señales compatibles*4	Analógica: VGA/SVGA/XGA/WXGA/WXGA+/SXGA/SXGA+/UXGA 480i/480p/576i/576p/720p/1080i Digital: VGA/SVGA/XGA/WXGA/WXGA+/SXGA/SXGA+ 480p/576p/720p/1080i
Ancho de banda de vídeo	RGB: 100 MHz (-3dB)
Frecuencia de escaneo	Horizontal: 15 kHz a 90 kHz (RGB: 31 kHz o más) Vertical: 50 Hz a 85 Hz
Compatibilidad de sincronización	Sincronización separada / Sincronización compuesta / Sincronizar en G
Resolución horizontal	540 líneas de TV: NTSC/NTSC4.43/PAL/PAL-M/PAL-N/PAL60 300 líneas de TV: SECAM
Altavoces incorporados	3W x 2
Requisitos de alimentación	100 – 240V AC, 50/60Hz
Corriente de entrada	7,5A
Consumo de energía	<ul> <li>710W en modo normal de lámpara dual / 580W en modo Eco de lámpara dual</li> <li>375W en modo normal de lámpara simple / 315W en modo Eco de lámpara simple</li> <li>&lt; 30W en modo normal de suspension</li> <li>&lt; 1W en modo Ahorro de energía de suspensión</li> </ul>

\*4 Una imagen con una resolución superior o inferior que la resolución nativa del proyector (NP4100: 1024 x 768/NP4100W: 1280 x 800) aparecerá con tecnología de escala.

<u> </u>	
Instalación	Orientación: Escritorio/Frontal, Escritorio/Trasero, Techo/Frontal, Techo/Trasero
Dimensiones	19,9 pulgadas (W) x 7,8 pulgadas (H) x 15,2 pulgadas (D) 505 mm (W) x 197 mm (H) x 385 mm (D) (excluyendo partes salientes)
Peso	38,6 lbs/17,5 kg

## Especificaciones mecánicas

## Consideraciones medioambientales

Temperaturas de uso	41° a 104°F / 5° a 40°C, 20% a 80% de humedad (no condensada)		
Temperaturas de almacenamiento	14° a 122°F (-10° a 50°C), 20% a 80% de humedad (no condensada)		

## <u>Regulaciones</u>

Aprobado por la UL/C-UL (UL 60950-1, CSA 60950-1)
Cumple con los requisitos DOC Canadá Clase B
Cumple con los requisitos de la FCC Clase B
Cumple con AS/NZS CISPR.22 Clase B
Cumple con la Directiva EMC (EN55022, EN55024, EN61000-3-2, EN61000-3-3)
Cumple con la Directiva de Bajo Voltaje (EN60950-1, TÜV GS)
(F

Para información adicional visite:

US : http://www.necdisplay.com

Europa : http://www.nec-display-solutions.com

Mundial : http://www.nec-display.com/global/index.html

Para información sobre nuestros accesorios opcionales, visite nuestro sitio web o lea el folleto.

Las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso.

## Dimensiones de la carcasa



# Asignación del conector de entrada de 15 contactos Mini D-Sub



Niveles de señal Señal de vídeo: Señal de sincronización:

0.7Vp-p (analógica) nivel TTL

NÚMERO PIN	SEÑAL RGB (ANALÓGICA)	SEÑAL YCBCR		
1.	Rojo	Cr		
2.	Verde o Sincronización en verde	Y		
3.	Azul	Сь		
4.	Tierra			
5.	Tierra			
6.	Rojo tierra	Cr tierra		
7.	Verde tierra	Y tierra		
8.	Azul tierra	Cb tierra		
9.	Sin conexión			
10.	Tierra de señal de sincronización			
11.	Sin conexión			
12.	Bidireccional DATA (SDA)			
13.	Sincronización horizontal o sincronización compuesta			
14.	Sincronización vertical			
15.	Reloj de datos			

## Lista de señales de entrada compatibles

La tabla siguiente muestra los tipos de señales compatibles, sus resoluciones y frecuencias de actualización.

Horizontal: 15 kHz, 31kHz a 90 kHz

Vertical: 50 Hz a 85 Hz

SEÑAI	L	Resolución (Ppp)	Frecuencia De Actualización (KHz)	Frecuencia De Actualización (Hz)
NTSC	-	_	15,73	60,00
PAL	-	_	15,63	50,00
PAL60	-	_	15,73	60,00
SECAM	-	_	15,63	50,00
VESA	D	640 x 480	31,47	59,94
MAC	D	640 x 480	35,00	66,67
VESA	D	640 x 480	37,86	72,81
VESA	D	640 x 480	37,50	75,00
VESA	D	640 x 480	43,27	85,01
VESA	D	800 x 600	35,16	56,25
VESA	D	800 x 600	37,88	60,32
VESA	D	800 x 600	48,08	72,19
VESA	D	800 x 600	46,88	75,00
VESA	D	800 x 600	53,67	85,06
MAC	D	832 x 624	49,72	74,55
VESA	D	1024 x 768	48,36	60,00
VESA	D	1024 x 768	56,48	70,07
MAC	D	1024 x 768	60,24	74,93
VESA	D	1024 x 768	60,02	75,03
VESA	D	1024 x 768	68,68	85,00
VESA	D	1152 x 864	67,50	75,00

#### 8. Especificaciones

Señal		Resolución (Ppp)	FRECUENCIA DE Actualización (KHz)	Frecuencia De Actualización (Hz)
* VESA	D	1280 x 768	47,80	60,00
* VESA	D	1280 x 768	60,30	75,00
* VESA	D	1280 x 768	68,60	85,00
* VESA	D	1280 x 800	49,70	60,00
* VESA	D	1280 x 800	62,80	75,00
* VESA	D	1280 x 800	71,60	85,00
VESA	D	1280 x 960	60,00	60,00
VESA	D	1280 x 1024	63,98	60,02
VESA	D	1400 x 1050	65,30	60,00
* VESA	D	1440 x 900	55,90	60,00
* VESA	D	1440 x 900	70,60	75,00
HDTV (1080i)(1125i)	_	1920 x 1080	33,75	60,00 entrelazada
HDTV (1080i)(1125i)	-	1920 x 1080	28,13	50,00 entrelazada
HDTV (720p)(750p)	-	1280 x 720	45,00	60,00 progresiva
HDTV (720p)	_	1280 x 720	37,50	50,00 progresiva
SDTV(576p)(625p)	-	-	31,25	50,00 progresiva
SDTV (480p)(525p)	-	-	31,47	59,94 progresiva
DVD YCbCr	-	-	15,73	59,94 entrelazada
DVD YCbCr	-	-	15,63	50,00 entrelazada

#### Nota:

Las imágenes marcadas anteriormente con "D" son soportadas por señal digital.

Las imágenes anteriores con "\*" son soportadas solamente por el NP4100W.

Una imagen a una resolución mayor o menor que la resolución nativa del proyector (1024 x 768: NP4100, 1280 x 800: NP4100W) será comprimida.

Algunas señales compuestas y de sincronización en verde pueden no mostrarse correctamente.

Las señales distintas a las especificadas en la tabla siguiente pueden no mostrarse correctamente. Si esto ocurre, cambie la frecuencia de actualización o la resolución en su PC. Consulte las Propiedades pantalla en su PC para los procedimientos.
## S Códigos de control PC y conexiones de cables

La siguiente tabla muestra las funciones del PCV y sus códigos de datos asociados.

Función	CÓDIGO DE DATOS
ENCENDIDO	02H 00H 00H 00H 02H
APAGADO	02H 01H 00H 00H 03H
SELECCIÓN ENTRADA ORDENADOR 1	02H 03H 00H 00H 02H 01H 01H 09H
SELECCIÓN ENTRADA ORDENADOR 2	02H 03H 00H 00H 02H 01H 02H 0AH
SELECCIÓN ENTRADA ORDENADOR 3	02H 03H 00H 00H 02H 01H 1AH 22H
SELECCIÓN DE ENTRADA COMPONENTE	02H 03H 00H 00H 02H 01H 10H 18H
SELECCIÓN DE ENTRADA VÍDEO	02H 03H 00H 00H 02H 01H 06H 0EH
SELECCIÓN DE ENTRADA S-VÍDEO	02H 03H 00H 00H 02H 01H 0BH 13H
SILENCIO DE IMAGEN ACTIVADO	02H 10H 00H 00H 12H
SILENCIO DE IMAGEN DESACTIVADO	02H 11H 00H 00H 13H
SILENCIO DE SONIDO ACTIVADO	02H 12H 00H 00H 14H
SILENCIO DE SONIDO DESACTIVADO	02H 13H 00H 00H 15H
SILENCIO EN PANTALLA ACTIVADO	02H 14H 00H 00H 16H
SILENCIO EN PANTALLA DESACTIVADO	02H 15H 00H 00H 17H
RELACIÓN DE ASPECTO	
Auto	03H 10H 00H 05H 18H 00H 00H 05H 00H 35H
4:3	03H 10H 00H 05H 18H 00H 00H 00H 30H
16:9	03H 10H 00H 05H 18H 00H 00H 02H 00H 32H
15:9	03H 10H 00H 05H 18H 00H 00H 0DH 00H 3DH
16:10	03H 10H 00H 05H 18H 00H 00H 0CH 00H 3CH
Zoom ancho (sólo NP4100)	03H 10H 00H 05H 18H 00H 00H 03H 00H 33H
Buzón (sólo NP4100W)	03H 10H 00H 05H 18H 00H 00H 01H 00H 31H
Natural	03H 10H 00H 05H 18H 00H 00H 0EH 00H 3EH
AJUSTE AUTOMÁTICO	02H 0FH 00H 02H 05H 00H 18H

#### Nota:

Contacte con su vendedor para una lista completa de códigos de control de PC si la necesita.

## 8. Especificaciones

Protocolo de comunicación

Frecuencia en baudios	38400 bps
Longitud de datos	8 bits
Paridad	Sin paridad
Bit de parada	Un bit
X act/des	Ninguno
Procedimiento de comunicación	Full dúplex

#### Nota:

Dependiendo del equipo, se recomienda una frecuencia en baudios menor para cables largos.

## Conector Control de PC (DIN-9P)



#### Nota:

1. Los contactos 1, 4, 6 y 9 no se utilizan.

**2.** Puentee "Petición de envío" y "Borrar envío" a ambos lados del cable para simplificar la conexión del cable.

**3.** Para cables largos, se recomienda ajustar la velocidad de comunicación en los menús del proyector a 9600 bps.

## **6** Activar pantalla

Cuando encienda el proyector, la salida del activador de pantalla envía una señal de bajo voltaje al controlador de la pantalla y la pantalla bajará. Cuando apague el proyector, la salida del activador de pantalla deja de enviar una señal de bajo voltaje al controlador de la pantalla y la pantalla subirá.

#### Nota:

Para utilizar esta característica, debe encender la función de Activar pantalla. Ver Activador de pantalla en la página 96 para más información.



## Nota:

Los controladores son suministrados por los fabricantes de la pantalla que también ofrecen el soporte técnico.

## Nota:

No utilizar esta clavija para algo distinto a su uso previsto. Conectar el mando a distancia con cable a la pantalla. La clavija Mini del ACTIVADOR (TRIGGER) causa daños en el mando a distancia.

# Funcionamiento utilizando el explorador HTTP

## Vista general

Utilice las funciones del servidor HTTP y podrá controlar el proyector desde un explorador web sin la instalación de un software especial. Asegúrese de utilizar "Microsoft Internet Explorer 4.x" o una versión posterior del explorador. (Este dispositivo utiliza "JavaScript" y "Cookies" y el explorador debería estar ajustado para aceptar estas funciones. El método de configuración variará dependiendo de la versión del explorador. Por favor, consulte los archivos de ayuda y otra información facilitada en su software).

El acceso a las funciones del servidor HTTP se obtiene especificando las siguientes direcciones en la barra de direcciones URL:

## http:// <la dirección IP del proyector> /index.html http:// <la dirección IP del proyector> /lanconf.html

#### Nota:

La respuesta de pantalla y botones puede ser más lenta o una operación puede no ser aceptada dependiendo de la configuración de su red. Si esto ocurre, consulte con su administrador de redes. El proyector puede no responder si pulsa los botones repetidamente a intervalos rápidos. Si esto ocurre, espere un momento y vuelva a repetirlo. Si todavía no puede obtener una respuesta, apague el proyector y vuelva a encenderlo.

## Preparación antes del uso

Cree una conexión de red, configure el proyector y confirme que está completado antes de conectarlo para su uso en el explorador (ver Configuración de LAN en la página 93 para más información).

La utilización con un explorador con un servidor proxy puede no ser posible dependiendo del tipo de servidor proxy y del método de configuración. Aunque el tipo de servidor proxy sea un factor, es posible que los elementos que han sido ajustados no aparezcan dependiendo de la efectividad de la caché y el contenido ajustado desde el explorador puede no verse reflejado en el funcionamiento. Se recomienda que no se utilice un servidor proxy a menos que no haya opción.

## Control de la dirección para el uso a través de un explorador

Con respecto a la dirección real introducida como dirección o introducida en la barra de direcciones URL cuando el proyector se utiliza a través de un explorador, el nombre del host puede utilizarse como tal si corresponde a la dirección IP del proyector que ha sido registrado en el servidor del nombre del dominio por un administrador de la red o si el nombre del host correspondiente a la dirección IP del proyector ha sido ajustada en el archivo "HOSTS" del ordenador que se está utilizando.

#### Ejemplo 1:

Si el nombre del host del proyector ha cambiado a **pj.nec.co.jp, http://pj.nec.co.jp/index.html** se especificará como dirección o entrada en la barra de direcciones URL.

#### Ejemplo 2:

Si la dirección IP del proyector es **192.168.73.1**, se accede a las funciones del servidor HTTP especificando **http://192.168.73.1/index.html** como dirección o en la barra de direcciones URL.

## Configurar la red

La pantalla Configuración de red aparece de este modo:

http:// <the projector's IP address> /lanconf.html

Projector	
Host Name	
Apply	
Alert Mail Sender's Address SMTP Server Name Recipient's Address 1 Recipient's Address 2 Recipient's Address 3	<ul> <li>◆ Enable</li> <li>◆ Disable</li> </ul>
Test Mail	Test Mail Status
PJLink PJLink Password Apply	● On ● Off

#### Dominio

Nombre del host: escriba un nombre de host. Puede utilizar hasta 60 caracteres alfanuméricos.

**Nombre de dominio:** escriba el nombre de dominio de la red conectada al proyector. Puede utilizar hasta 60 caracteres alfanuméricos.

Aplicar: haga clic para reflejar las entradas.

## 8. Especificaciones

#### Correo

**Correo de aviso:** Haga clic en "Habilitar" para habilitar la característica Correo de aviso. Esta opción avisa a su ordenador cuando ocurre un mensaje de error a través de correo electrónico utilizando la LAN con cables. El mensaje de error será notificado cuando la lámpara del proyector haya alcanzado el final de su vida útil o si ocurre un error en el proyector.

**Dirección del autor:** especifique la dirección del autor. Puede utilizar hasta 60 caracteres alfanuméricos y símbolos.

**Nombre del servidor SMTP:** escriba el nombre del servidor SMTP que se va a conectar al proyector. Puede utilizar hasta 60 caracteres alfanuméricos.

**Dirección del destinatario 1 a 3:** Escriba la dirección del destinatario. Puede utilizar hasta 60 caracteres alfanuméricos y símbolos.

Aplicar: Haga clic para aplicar la configuración.

#### Correo de prueba

Envíe un correo de prueba para comprobar si su configuración es correcta. Haga clic en "Ejecutar" para activar esta característica.

Botón de estado del correo de prueba: haga clic para mostrar el resultado de la prueba.

Ejemplo de un mensaje enviado desde el proyector:

Nombre del proyector: X X X X

Horas de uso Lámpara 1 o 2: xxxx [H]

La lámpara está al final de su vida útil. Por favor, cambie la lámpara.

#### Nota:

Si ha introducido una dirección incorrecta en una prueba, puede que no reciba el correo de alerta. Si esto ocurre, compruebe si la dirección del destinatario es la correcta.

A menos que se seleccione uno entre [Dirección del autor], [Nombre del servidor SMTP] o [Dirección del destinatario 1-3], [Correo de prueba] no estará disponible.

#### PJLink

Esta opción le permite ajustar una contraseña cuando utiliza la característica PJLink.

Activado/desactivado: activa o desactiva la contraseña.

Contraseña: escriba una contraseña (hasta 32 caracteres)

#### Nota:

PJLink es una estandarización del protocolo usado para controlar los proyectores de diferentes fabricantes. Este protocolo estándar fue establecido por Japan Business Machine e Information System Industries Association (JBMIA) en 2005. El proyector soporta todos los comandos de PJLink Clase 1.

## Estructura del servidor HTTP

Una vez conectado el proyector a una red y configurado correctamente, aparecerá la siguiente pantalla a través del explorador de la web.

#### http:// <la dirección IP del proyector> /index.html

#### Nota:

El explorador HTTP puede no reflejar la configuración o información real del estado del proyector dependiendo del estado de éste. Si esto ocurre, utilice el botón Actualizar para actualizar el explorador.

Función	Configuración	DESCRIPCIÓN
Panel de Power	On Off	Esto controla la alimentación al proyector
Panel del Volume	<ul> <li>▲ – Aumenta el valor del ajuste del volumen</li> <li>▼ – Disminuye el valor del ajuste del volumen</li> </ul>	Esto controla el volumen del proyector
Panel de Mute	Picture On – Silencia el vídeo Picture Off – Cancela el silencio del vídeo Sound On – Silencia el audio Sound Off – Cancela el silencio del audio OSD On – Silencia el menú en pantalla OSD Off – Cancela el silencio del menú en pantalla All On – Silencia todas las funciones de vídeo, audio y menú en pantalla All Off – Cancela el silencio de todas las funciones de vídeo, audio y menú en pantalla	Esto controla las funciones de silencio del proyector

## 8. Especificaciones

Función	Configuración	DESCRIPCIÓN
Panel de Picture	<ul> <li>Brightness ▲ V – Aumenta o disminuye el valor del ajuste del brillo</li> <li>Contrast ▲ V – Aumenta o disminuye el valor del ajuste del contraste</li> <li>Color ▲ V – Aumenta o disminuye el valor del ajuste del color</li> <li>Hue ▲ V – Aumenta o disminuye el valor del ajuste del matiz</li> <li>Sharpness ▲ V – Aumenta o disminuye el valor del ajuste de la nitidez</li> </ul>	Controla los ajustes del vídeo del proyector
Panel de s Source Select	Computer1 – Cambia al conector COMPUTER 1 IN Computer2 – Cambia al conector COMPUTER 2 IN Computer3 – Cambia al conector COMPUTER 3 IN Component – Cambia a los conectores COMPONENT IN Video – Cambia al conector VIDEO IN S-Video – Cambia al conector S-VIDEO IN	Esto cambia el conector de entrada del proyector
Panel de Projector Status	Refresh – Actualiza el panel con la última información disponible Lamp 1 Life Remaining – Muestra la vida restante de la lámpara1 en porcentaje Lamp 1 Hours Used – Muestra el número de horas que la lámpara1 se ha usado Lamp 2 Life Remaining – Muestra la vida restante de la lámpara2 en porcentaje Lamp 2 Hours Used – Muestra el número de horas que la lámpara2 se ha usado Filter Hours Used – Muestra el número de horas que el filtro se ha usado Error Status – Muestra el estado de errores que ocurren en el proyector	Esto muestra el estado de las funciones del proyector seleccionadas

## Nota:

Las funciones que pueden controlarse variarán dependiendo de la señal que se introduce en el proyector (ver @ Seleccionar una fuente en la página 40 para más información).

# **③** Control GPIO de 15 contactos

Tipo: tipo hembrilla negra D-SUB de 15 contactos

Contacto Nº	Corto/Abierto			Función	
14	CORTO ABIERTO			MODO CONTROL EXTERNO ACTIVADO MODO CONTROL EXTERNO DESACTIVADO	
5	CORTO ABIERTO	CORTO ABIERTO			ENCENDIDO APAGADO
10	CORTO ABIERTO			SILENCIO DE IMAGEN ACTIVADO SILENCIO DE IMAGEN DESACTIVADO	
3	CORTO ABIERTO		SILENCIO DE SONIDO ACTIVADO SILENCIO DE SONIDO DESACTIVADO		
4, 8, 12, 11	11	12	8	4	
	ABIERTO	ABIERTO	ABIERTO	ABIERTO	ORDENADOR1
	ABIERTO	ABIERTO	ABIERTO	CORTO	VÍDEO1
	ABIERTO	ABIERTO	CORTO	ABIERTO	S-VÍDEO1
	ABIERTO	ABIERTO	CORTO	CORTO	COMPONENTE
	ABIERTO	CORTO	ABIERTO	ABIERTO	NO DISPONIBLE
	ABIERTO	CORTO	ABIERTO	CORTO	ORDENADOR2
	ABIERTO	CORTO	CORTO	ABIERTO	NO DISPONIBLE
	ABIERTO	CORTO	CORTO	CORTO	NO DISPONIBLE
	CORTO	ABIERTO	ABIERTO	ABIERTO	ORDENADOR3 (DVI)
	CORTO	ABIERTO	ABIERTO	CORTO	NO DISPONIBLE
	CORTO	ABIERTO	CORTO	ABIERTO	NO DISPONIBLE
	CORTO	ABIERTO	CORTO	CORTO	NO DISPONIBLE
	CORTO	CORTO	ABIERTO	ABIERTO	NO DISPONIBLE
	CORTO	CORTO	ABIERTO	CORTO	NO DISPONIBLE
	CORTO	CORTO	CORTO	ABIERTO	NO DISPONIBLE
	CORTO	CORTO	CORTO	CORTO	NO DISPONIBLE

# 9. Lista de comprobación para la solución de problemas

Antes de contactar con su vendedor o personal de servicio, compruebe la siguiente lista para asegurarse de que necesita reparación y también consulte la sección @ Solución de problemas en la página 117 de su manual del usuario. Esta lista de comprobación le ayudará a resolver los problemas de manera efectiva.

Frecuencia de la incidencia siempre a vec	es (¿Cada cuánto?) otros ()
Alimentación	
No hay alimentación (el indicador de POWER no se enciende en verde) Ver también "Indicador de estado (STATUS)".         El enchufe del cable está bien insertado en la toma de corriente.         El interruptor de corriente principal está en la posición de encendido (ON).         La tapa de la lámpara está correctamente instalada.         Horas de uso de lámpara (horas de operación de la lámpara) se ha restaurado tras reemplazarla.         No hay alimentación incluso tras mantener pulsado el botón de POWER durante un mínimo de 2 segundos.         Vídeo y audio	Apagado durante la utilización. El enchufe del cable está bien insertado en la toma de corriente. La tapa de la lámpara está correctamente instalada. Enc. Auto. Desact. está desactivado (sólo modelos con la función de Enc. Auto. Desact.).
No aparece una imagen del PC o equipo de vídeo en el proyector.         Continúa sin haber imagen incluso cuando se conecta el proyector al PC primero y luego se arranca el PC.         Activar la señal de salida de su PC portátil al proyector.         • Una combinación de teclas de función activarán o desactivarán la pantalla externa. Normalmente, la combinación de la tecla "Fn" junto con una de las 12 teclas de función hace que la pantalla externa se active o se desactive.         No hay imagen (fondo azul, logotipo, sin imagen).         Sigue sin haber imagen incluso tras pulsar el botón de AUTO ADJUST.         Sigue sin haber imagen incluso tras haber seleccionado [Cancelar] en el menú del proyector.         El enchufe del cable de señal está bien insertado en el conector de entrada         Aparece un mensaje en la pantalla.         (	Se pierden partes de la imagen.         Sigue sin cambiar incluso tras pulsar el botón de AUTO ADJUST.         Sigue sin cambiar incluso tras haber seleccionado [Cancelar] en el menú del proyector.         La imagen cambia en dirección vertical u horizontal.         Las posiciones vertical y horizontal están ajustadas correctamente en una señal de ordenador.         La resolución de la fuente y frecuencia son soportadas por el proyector.         Faltan algunos píxeles.         La imagen parpadea.         Sigue sin cambiar incluso tras pulsar el botón de AUTO ADJUST.         Sigue sin cambiar incluso tras pulsar el botón de AUTO ADJUST.         Sigue sin cambiar incluso tras pulsar el botón de AUTO ADJUST.         Sigue sin cambiar incluso tras pulsar el botón de AUTO ADJUST.         La imagen parpadea o cambia de color en una señal de ordenador.         La imagen parpadea o cambia de color en una señal de ordenador.         La imagen aparece borrosa o desenfocada.         Sigue sin cambiar incluso tras ajustar el aresolución de la señal en el PC y cambiarla a la resolución de la señal en el PC y cambiarla a la resolución nativa del proyector.         Sigue sin cambiar incluso tras ajustar el enfoque.         No hay sonido.         El cable de audio está conectado correctamente a la entrada de audio del proyector.         Sigue sin cambiar incluso tras ajustar el nivel del volumen.         AUDIO OUT está conectada a su equipo de audio (sólo modelos con conector AUDIO OUT)

#### 9. Lista de comprobación para la solución de problemas

#### Otros

El mando a distancia no funciona.	
No hay obstáculos entre el sensor del proyector y el mando a distancia.	T
El proyector está colocado cerca de una luz fluorescente que puede interferir en los controles infrarrojos del mando.	
Las baterías son nuevas y no se ha cambiado su posición.	
El interruptor selector de proyector, si lo hay, no está en uso.	

Los botones de la carcasa del proyector no funcionan (sólo modelos con la función Bloqueo del panel de control).

El Bloqueo del panel de control no está encendido o está deshabilitado en el menú.

Sigue sin cambiar incluso tras mantener pulsado el botón EXIT durante un mínimo de 10 segundos.

## En el siguiente espacio describa su problema detalladamente.

Información sobre la aplicación y el entorno	o donde se utiliza su proyector
Proyector	Entorno de la instalación
Número de modelo:	Tamaño de pantalla: pulgadas
Número de serie: Fecha de compra: Tiempo de uso de la lámpara (horas): Modo de lámpara: ☐ Normal ☐ Eco	Tipo de sincronización: Blanco mate Gotas Polarización Angulo ancho Contraste alto Distancia de proyección: pies/pulgadas/m Orientación: Montaje en techo Sobremesa
Información sobre la señal de entrada: Frecuencia de sinc. Horizontal [] kHz Frecuencia de sinc. Vertical [] Hz Polaridad de sincronización H (+) (-) V (+) (-) Tipo de sinc. Separada Compuesta Sincronización en verde	Conexión de salida de alimentación:  Conectada directamente a la toma de corriente Conectada a una alargadera u otro (número del equipo conectado) Conectada a una bobina de cable u otro (número del equipo conectado)
Indicador de estado (STATUS): Luz fija Naranja  Verde Luz parpadeando [] ciclos Número de modelo del mando a distancia:	

#### 9. Lista de comprobación para la solución de problemas

#### Cable de señal

¿Cable estándar de NEC o cable de otro fabricante?

- Número de modelo: Longitud: pulgadas/m Amplificador de distribución
- Número de modelo:
- Interruptor
- Número de modelo:
- Adaptador

Número de modelo:



#### Ordenador

Fabricante: Número de modelo: PC portátil 🗌 / Escritorio 🗌

Resolución nativa:

Frecuencia de actualización:

Adaptador de vídeo:

Otros:

#### Equipo de vídeo

VCR, reproductor de DVD, Videocámara, Videoconsola u otros Fabricante:

Número de modelo:

# NEC

© NEC Display Solutions, Ltd. 2008