

BenQ DC E800
数码相机
用户手册

欢迎使用

前言

关于本手册

本手册旨在帮助您使用新的数码相机。我们尽可能保证所提供信息的准确，并会在不通知的情况下进行内容的修改。

版权

版权所有 2008 by BenQ Corporation。保留所有权利。未经本公司事先书面许可，不得以任何形式和电子、机械、磁学、光学、化学、手册以及其它任何方式复制、传播、转录本出版物的任何部分，也不得将任何部分存储到检索系统中或翻译成任何语言或计算机语言。

免责声明

BenQ Corporation 对于本文档的内容不提供任何明示或隐含的陈述或担保，特别是对于针对特殊目的的适销性和适用性不提供任何担保。另外，BenQ Corporation 保留修订本出版物和随时修改本文档内容而不需要通知任何人的权利。

保管相机

- 不要在下列环境范围条件下使用相机：温度低于 0°C 或高于 40°C。
- 不要在下列环境条件下使用或存放相机：
 - 直接阳光照射
 - 高且多尘的地方
 - 靠近空调、电热器或其它热源的地方
 - 在阳光直接照射的封闭汽车内
 - 不稳定的位置
- 如果相机潮湿，应尽快用干布擦拭。
- 盐或海水可能导致相机严重损坏。
- 不要使用酒精等溶剂清洁相机。
- 如果镜头脏了，应使用镜头刷或软布清洁镜头。不要用手指触摸镜头。
- 为防止触电，不要尝试自行拆卸或修理相机。
- 水可能导致火灾或触电。因此，将相机存放在干燥的地方。
- 当正在下雨或下雪时，不要在户外使用相机。
- 不要在水中或靠近水的地方使用相机。
- 如果异物或水进入相机，应立即关闭电源，并取出电池。取出异物或擦干水，然后将相机送到维修中心进行检修。
- 将数据尽快转移到计算机以避免丢失图像和 / 或视频剪辑。
- 欧盟用户家用废旧电气和电子设备的废弃。



在产品或其包装上的此图案，说明勿将该产品视为一般家用废弃物处理。该产品于报废时，请将该电气电子设备回收至当地的回收机构，以确保正确处理该产品。要了解更多有关回收本设备的信息，请联系当地有关机构、购买本产品的商店或家用废弃物处理中心。物质的回收将有利于保护自然资源，并确保其回收方式不会对环保以及人体健康造成负面影响。

CE 认证声明

在此，BenQ Corp. 负责任地声明本产品符合在“成员国法律近似值”相关的理事会指令、电磁兼容指令 (89/336/EEC, 92/31/EEC) 和低电压指令 (73/23/EEC) 中制定的要求。

BenQ Corp. 已根据上述指令提交了“符合性声明”，如需要，可向 BenQ Corp. 索取该声明。

FCC 声明

经测试，本设备符合 FCC 规则第 15 部分对“数字设备”的限制规定。这些限制用于提供合理的保护措施，以防该设备在住宅区安装时产生有害干扰。此设备会产生、使用和辐射无线电频率能量，如果不按照说明进行安装和使用，可能会对无线电通讯产生有害干扰。但也不能保证在特定的安装中不会产生干扰的问题。如果本设备确实对无线电或电视接收造成干扰（可以通过开关设备来确定），建议用户采取以下一种或多种措施排除干扰：

- 重新调整接收天线的方向或位置。
- 增大设备和接收器之间的距离。
- 将设备与接收器连接到不同的电路插座上。
- 咨询经销商或有经验的无线电 / 电视机技术人员以获取帮助。

商标识别

Windows 2000/XP/Vista 是 Microsoft Corporation 在美国和 / 或其它国家（地区）的注册商标。Windows 是 Microsoft Windows Operation System 的缩写。Adobe 是 Adobe Corporation 的商标。ArcSoft 是 ArcSoft System, Inc. 的商标。其它所有公司或产品名称是其各自公司的商标或注册商标。

安全与处理注意事项

相机信息

- 请勿拆卸或尝试自行维修相机。
- 请勿使相机受潮或暴露在异常温度下。
- 在将相机从低温移到高温环境时，先让相机适应一下。
- 请勿触摸相机镜头。
- 请勿让镜头长时间对着直射阳光。
- 请勿使用研磨剂、清洁剂或高浓度去污剂来清洁产品。请用微湿的软布擦拭产品。

电池信息

- 在安装或取出电池之前先关闭相机。
- 仅使用相同类型的电池。使用其它类型的电池可能会损坏设备并失去保修资格。
- 确保锂离子电池按照正确的极性装入产品中。若极性不正确，可能会损坏产品或导致火灾。
- 如果您要长时间存储相机，请从相机中下载所有照片并取出电池。

目录

前言	i
关于本手册	i
版权	i
免责声明	i
保管相机	i
CE 认证声明	ii
FCC 声明	ii
商标识别	ii
安全与处理注意事项	iii
相机信息	iii
电池信息	iii
介绍	1
系统要求	1
包装清单	1
主要功能	1
相机视图	2
前视图	2
后视图	2
顶视图	2
底视图	3
左 / 右视图	3
LED 指示灯	3
相机按钮	4
浏览按钮	4
场景 SCENE 按钮	6
功能按钮	7
LCD 屏幕	8
捕捉 / 录像模式显示	8
相机设置	12
装上腕带	12
插入电池	12
插入 SD/SDHC 存储卡	13
打开	13
首次使用	13
使用入门	14
拍第一张照片	14
防抖动功能	14
使用近拍模式	14
设置闪光灯模式	14
使用放大 / 缩小功能	15
使用自拍定时和多幅连拍	15

设置场景模式	15
使用笑容捕捉功能	16
录制第一个录像	16
录制语音注释	17
捕捉设置	18
捕捉菜单	18
图像分辨率	18
图像质量	18
对焦区域	19
脸部跟踪	19
曝光补偿	19
多幅连拍间隔	19
白平衡	19
感光度	20
测光模式	20
色彩	20
锐度	20
饱和度	21
对比度	21
设置	21
录像捕捉菜单	21
录像分辨率	21
白平衡	21
彩色	21
饱和度	21
对比度	22
设置	22
照片、录像播放	23
播放模式显示	23
在 LCD 屏幕上观看照片 / 录像	25
观看多幅连拍照片	25
听语音注释	25
在电视上观看照片 / 录像	26
播放时放大	26
删除照片 / 录像	27
使用播放菜单	27
DPOF	27
幻灯片	28
调整图像大小	28
图像旋转	28
保护	29
红眼补正	29
复制图像	29
将照片 / 录像传输到 PC	30

相机设置	31
设置菜单	31
文件序号	31
数码变焦	31
快速浏览	31
相机声音	31
自动关闭屏幕	32
自动关闭电源	32
视频输出	32
USB 模式	32
日期标记	32
日期和时间	33
语言	33
图像存储	33
格式	33
重设	33
语音注释	33
PictBridge 打印 (PTP)	34
图像存储	34
本图像	34
索引打印	34
DPOF 图像	34
全部图像	35
规格	36
故障排除	39

介绍

恭喜您购买了新的数码相机。本手册提供了如何使用相机的详细说明，旨在供您参考。

系统要求

为充分利用相机功能，您的计算机必须符合以下系统要求：

- 操作系统：Windows 2000/XP/Vista
- 内存：64MB 或更高
- 硬盘空间：128MB 或更高
- USB 端口

包装清单

检查相机包装内物件。其中应包含：

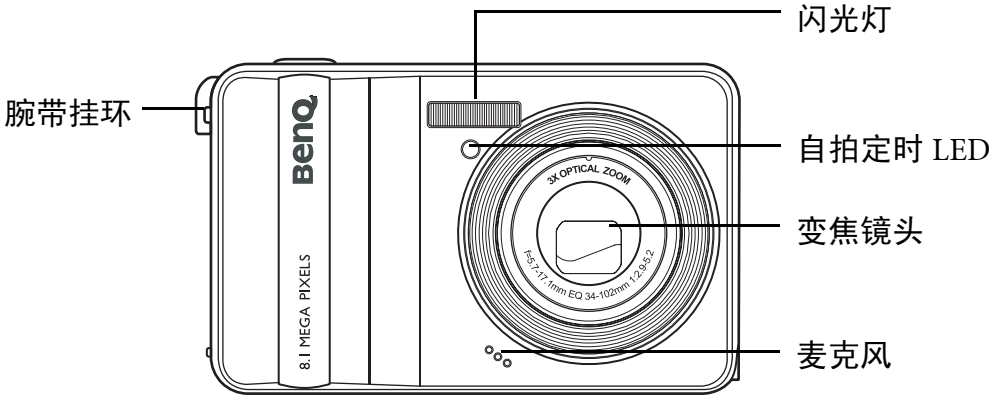
- 数码相机
- USB/AV 3 合 1 电缆 1 根
- 腕带
- 一块锂离子电池
- 相机袋
- 快速入门指南
- 随机应用程序光盘（应用程序软件、用户手册）

主要功能

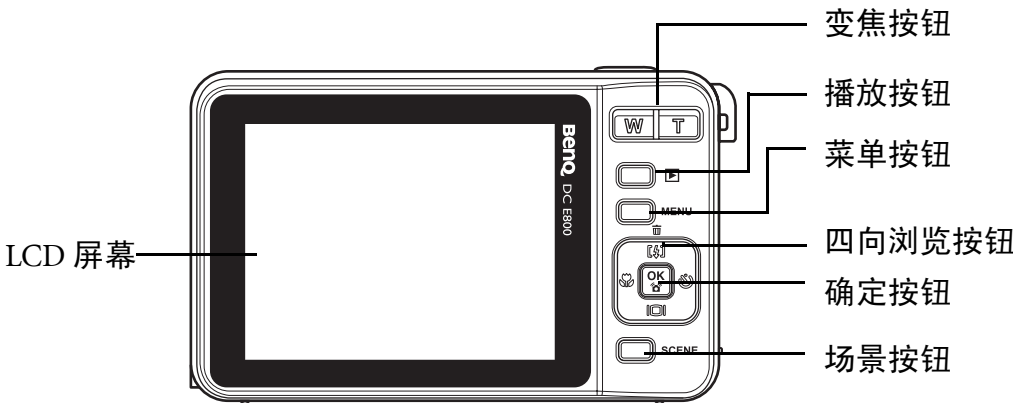
- 8.1 百万像素分辨率
- 15 倍变焦（最高 3 倍光学变焦 5 倍数字变焦）
- 1/2.5 英寸 CCD 图像传感器
- 2.7 英寸 TFT LCD 显示器
- 内置 10M 内存 / 可支持 SD/SDHC 卡（支持最高至 8G）
- 流线型设计
- 易用的按钮界面
- PictBridge 兼容性
- 可用来观看照片和录像的幻灯片功能
- 可用来在电视上观看照片和录像的 A/V 输出端口
- 通过 USB 接口传输照片和录像

相机视图

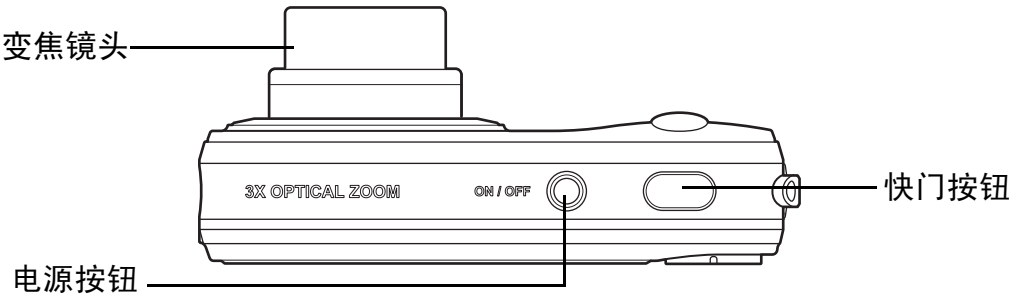
前视图



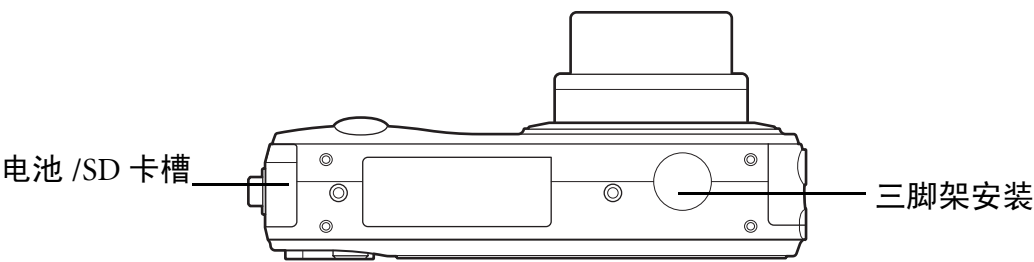
后视图



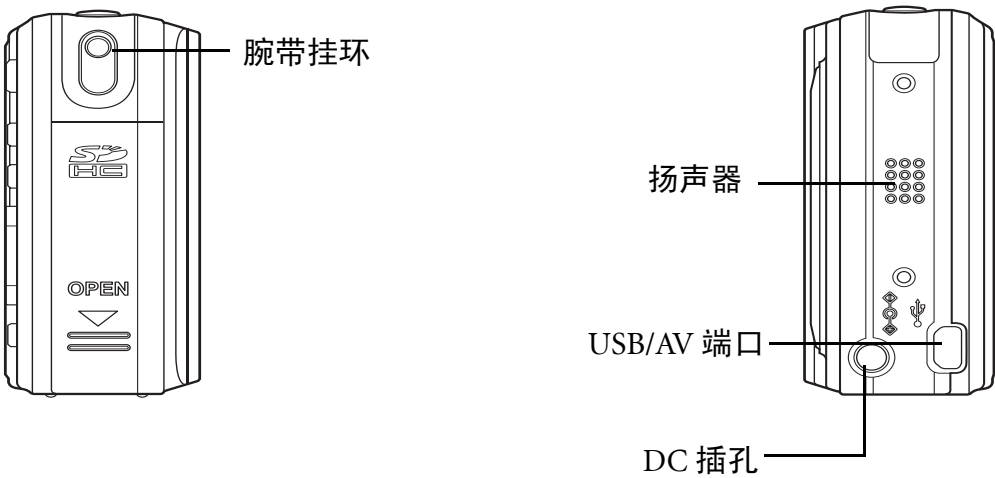
顶视图



底视图



左 / 右视图



LED 指示灯

LED	LED 状态	相机状态
电源 / 闪光灯 LED	关	关掉电源。
	蓝色 (稳定)	可以进行拍照。
	蓝色 (闪烁)	相机正忙。
自拍定时 LED 助手指示灯	关	自拍定时关
	红色 (闪烁)(1Hz)	自拍定时倒数, 在开始前 8 秒时闪烁。
	红色 (闪烁)(4Hz)	自拍定时倒数, 在最后 2 秒时闪烁。

相机按钮

浏览按钮

四向浏览按钮和 **OK** 按钮可以让您访问屏幕显示 (OSD) 菜单中可用的各种选项。您可以配置各种设置以确保照片的录像的最佳效果。

图标	按钮	功能
OK	确定	1. 使用 OSD 菜单时确认选择。 2. 在捕捉模式中： • 在对焦区域子菜单中选择了选定区域时，按下以启用自动对焦区域选择。 3. 在播放模式中： • 按下以开始、暂停录像播放 • 按下以停止语音注释播放 4. 在 USB 模式中： • MSDC：不适用 • PTP：按下以确认选择
	向上 / 闪光灯 / 删除	1. 在 OSD 菜单中上移。 2. 在捕捉模式中： • 滚动选择闪光灯模式选项（自动、关、补光和防红眼。） • 按下以在自动对焦区域选择中向上平移 3. 在播放模式中： • 按下以在放大 / 裁切模式中向上平移 • 按下以在缩览图中上移 • 按下以删除图像。 4. 在 USB 模式中： • MSDC：不适用 • PTP：按下以滚动选择一个菜单

简体中文

图标	按钮	功能
	向右 / 自拍定时 / 连拍模式	1. 在 OSD 菜单中右移。 2. 在捕捉模式中： - 按下以滚动选择自拍定时 / 多幅连拍模式 - 按下以在自动对焦区域选择中向右平移 3. 在录像模式中： - 按下以滚动选择自拍定时选项 4. 在播放模式中： - 按下以在放大 / 裁切模式中向右平移 - 按下以在缩览图中右移 - 按下以浏览下一个图像（每次一幅图像） - 按下以快进录像播放 5. 在 USB 模式中： - MSDC：不适用 - PTP：按下以选择本图像子菜单中的下一个图像
	向下 / 屏幕	1. 在 OSD 菜单中下移。 2. 在捕捉模式中： - 按下以关闭 LCD 屏幕上的多余图标，再按一下打开 LCD 屏幕上的所有图标 - 按下以在自动对焦区域选择中向下平移 3. 在录像模式中： - 按下以关闭 LCD 屏幕上的多余图标，再按一下打开 LCD 屏幕上的所有图标 4. 在播放模式中： - 按下以在放大 / 裁切模式中向下平移 - 按下以在缩览图中下移 - 按下以显示文件信息 5. 在 USB 模式中： - MSDC：不适用 - PTP：按下以向下滚动选择一个菜单

图标	按钮	功能
	左 / 近拍	1. 在 OSD 菜单中左移。
		2. 向上转到 OSD 中的上一级菜单。
		3. 在捕捉模式中： • 切换以启用近拍模式。近拍图标会显示在 LCD 屏幕上。 • 按下以在自动对焦区域选择中向左平移
		4. 在播放模式中： • 按下以在放大 / 裁切模式中向左平移 • 按下以在缩览图中左移 • 按下以浏览上一个图像（每次一幅图像） • 按下以快退录像播放
		5. 在 USB 模式中： • MSDC：不适用 • PTP：按下以选择本图像子菜单中的下一个图像

场景 SCENE 按钮

本相机配有方便的 **SCENE** 按钮，可以让您进入到**场景菜单**，通过此菜单您可以在不同模式间滚动和选择不同的场景选项。使用上 / 下浏览按钮滚动，并使用 **OK** 按钮选择。使用 **SCENE** 按钮：

模式类型	图标	模式类型	图标
自动		博物馆	
P 模式 (程序模式)		雪景	
笑容捕捉		日落	
人像		烟花	
夜间人像		聚会	
风景		海滩	
运动		文字	
夜间风景		录像	
逆光			

功能按钮

图标	按钮	功能
MENU	菜单	按下以显示菜单选项。
	播放	按下以浏览内部存储器或存储卡上存储的照片 / 录像。
T	放大	在捕捉模式中： • 按下以放大要拍摄的对象 在播放模式中： • 按下以放大存储的照片
W	缩小	在捕捉模式中： • 按下以缩小要拍摄的对象 在播放模式中： • 按下以缩小存储的照片 • 按下以观看所有当前存储媒体的缩图。

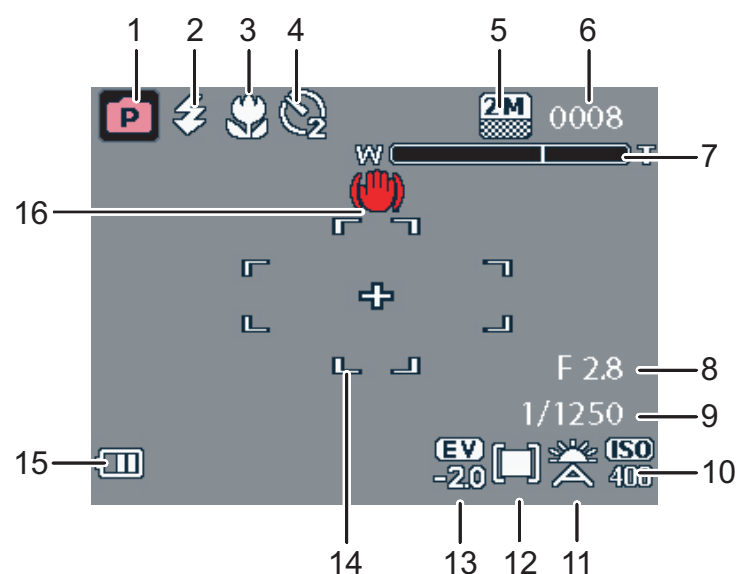
LCD 屏幕

高分辨率 2.7" TFT LCD 屏幕显示有关相机设置的所有重要信息以及照片或录像的可视图像。

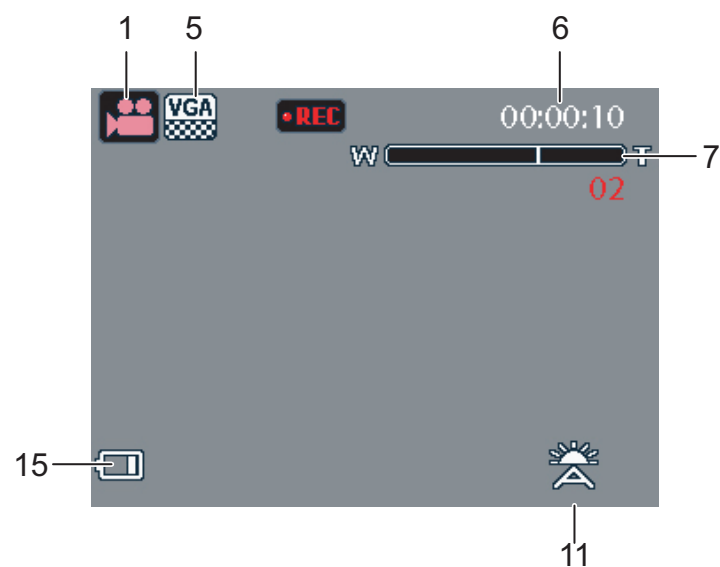
使用 **SCENE** 按钮可以在屏幕模式间切换。按下 / 屏幕  按钮可以完全显示（显示所有图标）或简单显示（只显示模式图标和对焦区域，而其它图标被隐藏）之间切换。

捕捉 / 录像模式显示

捕捉模式



录像模式



简体中文

编号	名称	场景		图标
1	场景指示器	自动		
		P 模式		
		笑容捕捉		
		人像		
		夜间人像		
		风景		
		运动		
		夜间风景		
		逆光		
		博物馆		
		雪景		
		日落		
		烟花		
		聚会		
		海滩		
		文字		
		录像		
2	闪光灯	自动闪光		
		闪光灯关		
		补光		
		防红眼		

3	近拍指示器	近拍模式		
4	自拍定时 / 连拍模式	多幅连拍		
		自拍定时	2 秒	
			10 秒	
5	图像分辨率 / 图像质量: 最好 / 较好 / 标准	8M		
		3:2		
		16:9		
		5M		
		3M		
		2M		
		VGA		
6	图像计数	捕捉模式	数量	0008
		录像模式	定时	00:00:00
7	变焦杆	-		
8	光圈值	-		F2.8
9	快门速度	-		1/1600
10	感光度	自动		
		ISO 100		
		ISO 200		
		ISO 400		
		ISO 800		
		ISO 1600		

简体中文

11 介绍

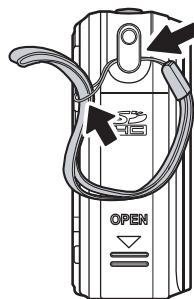
11	白平衡	自动		
		晴天		
		白炽灯		
		日光灯		
		阴天		
12	测光模式	矩阵评价测光		
		点测光		
		平均测光		
13	曝光补偿	-		-2EV
14	自动对焦图像	-		-
15	电池指示灯	电池电量：全满		
		电池电量：剩余 2/3		
		电池电量：剩余 1/3		
		电池电量：低		
16	相机稳定警告	-		

相机设置

装上腕带

请按照以下说明将腕带装到相机上，以便于携带：

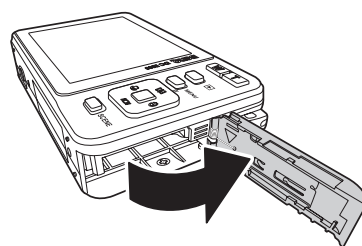
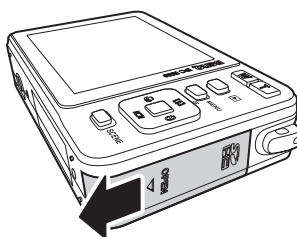
1. 将腕带的小环穿到腕带孔眼里。
2. 透过小环系住腕带的大环，拉紧后将腕带装到相机上。



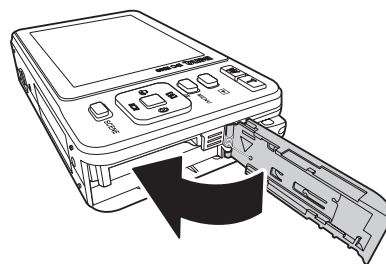
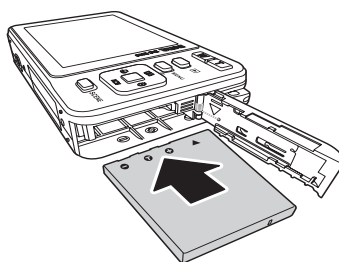
插入电池

请按照以下说明将锂电池插入到电池槽。

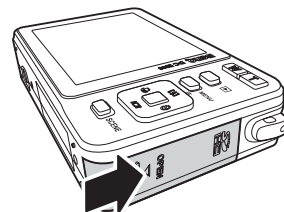
1. 打开相机右侧的电池仓。



2. 按照正确的极性将电池装入电池仓。



3. 合上电池槽。



注意：

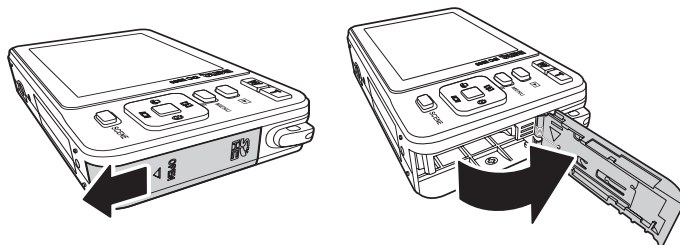
在首次使用锂电池之前，要先对它进行完全充电。

插入 SD/SDHC 存储卡

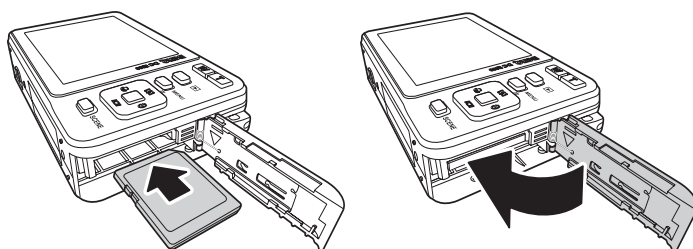
本相机配有 10 MB 内部闪存，但您也可以使用可选的 SD/SDHC 存储卡来获得更多的存储空间。

请按照以下说明插入 SD/SDHC 卡。

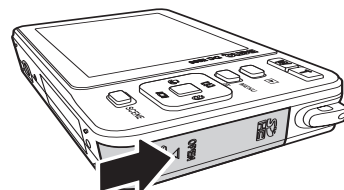
1. 打开相机右侧的电池仓。



2. 如图所示，将 SD/SDHC 卡插入到存储卡插槽。



3. 合上电池槽。



要取出 SD/SDHC 卡，请轻轻推卡，直到它弹出来。小心将卡拉出。

打开

按住**电源按钮**以打开相机。要关闭相机，请再按一下**电源按钮**。

首次使用

如上述“打开”中所述按下**电源按钮**，BenQ 徽标会显示在 LCD 屏幕上。

如果是首次打开相机，在打开相机电源之后，**语言菜单**会自动弹出来。

要选定想要的语言之后，**日期和时间**菜单会弹出来。使用浏览按钮以转换每个字段并调整值。按 **OK** 按钮以确认。

注意：

如果日期和时间被重置（电池耗尽和长期没用），日期和时间设置屏幕会自动显示。

使用入门

在您熟悉了相机的布局之后，现在可以开始拍照和录像了。

拍第一张照片

用该相机拍照非常简单。

打开相机，将 **SCENE** 按钮拨到 **自动**  模式。

1. 定格 LCD 屏幕上的图像，然后按下一半 **快门** 按钮。相机会自动调整对焦和曝光度。就绪后自动对焦框会变成绿色。
2. 完全按下 **快门** 按钮以捕捉图像。

当相机稳定警告图标  出现时，尽可能保持相机不晃动，因为需要较长曝光的时间（超过 1/30 秒）。

防抖动功能

此功能只在 **自动**  捕捉模式中可用。按下 **OK** /  按钮以启用防抖动功能，再按一下可以禁用它。当此功能启用时，一个 **防抖** 图标  会显示在 LCD 屏幕上。

使用近拍模式

近拍模式专为特写拍摄而设计，即使在对象离相机特别近时也可以捕捉全部细节。

按下 **向左 / 近拍**  浏览按钮。近拍图标  会显示在 LCD 屏幕上。

设置闪光灯模式

您可以选择四种闪光灯模式来适合不同的照明条件。

按下 **向上 / 闪光灯 / 删除**   浏览按钮以在 LCD 屏幕上滚动选择四种模式。在您如上所述更改闪光灯设置之前，后续的照片会保持相同的设置。

 **自动闪光** 在需要时闪光灯自动闪光。

 **闪光灯关** 闪光灯被关掉。

 **补光** 闪光灯一直闪光。

 **防红眼**：闪光灯闪三次以降低红眼效果。

使用放大 / 缩小功能

本相机配备有可以让您放大对象的 3 倍光学变焦和 5 倍数码变焦。

使用变焦：

1. 按**变焦开关**右边的 **T** 以放大对象。
2. 按**变焦开关**左边的 **W** 以缩小对象。

使用自拍定时和多幅连拍

本相机具有自拍定时功能，可以让您在设定的延迟时间后拍照。多幅连拍功能可以让您通过按住**快门按钮**拍摄多幅连续照片。多幅连拍功能可以让您通过按一次**快门按钮**拍摄多幅（16 幅）连续照片。

设置自拍定时 / 多幅连拍模式：

1. 按下**向右 / 自拍定时 / 多幅连拍模式**  浏览按钮以在 LCD 屏幕上循环选择自拍定时（ 或 ）和多幅连拍选项（）。
2. 您选择了一个选项之后，立即定格、拍照。在自拍定时模式中，该图标会闪烁，直至时间终止，照片拍摄完成。
3. 拍照之后，自拍定时会自动退出。如果您想在下一张照片中使用这些功能，请再按一下**向右 / 自拍定时 / 多幅连拍模式**  按钮以激活功能。

设置场景模式

本相机支持用于在不同环境和条件下拍摄的不同预置模式。每个设置都会由相机自动配置。

选择场景模式：

按下 **SCENE** 按钮以访问**场景菜单**，它会显示**场景 菜单选项**。

使用**向上 / 向下**浏览按钮滚动选择这些模式。

- 自动 
- P 模式 
- 笑容捕捉 
- 人像 
- 夜间人像 
- 风景 
- 运动 
- 夜间风景 
- 逆光 

- 博物馆 
- 雪景 
- 日落 
- 烟花 
- 聚会 
- 海滩 
- 文字 
- 录像 

按 **OK** 确认选择。

使用笑容捕捉功能

笑容捕捉功能自动捕捉人物的笑容。

1. 在录制模式下，按 **OK** 按钮，选择 .
 2. 相机跟踪人物脸部（显示一个白色框）。
 3. 按快门激活笑容跟踪，然后立即松开快门。相机此时跟踪人物笑容（显示一个绿色框）。
 4. 一旦检测到笑容，相机立即拍照。
 5. 相机继续检测笑容，并拍摄更多照片（重复步骤 4）。您可以随时按快门停止笑容跟踪。
- 一旦人物脱离选景区域，相机也将自动停止笑容跟踪。
 - 在笑容捕捉模式下，总是启用脸部跟踪（仅一张脸）功能。

录制第一个录像

您也可以用相机录制录像。

录制录像：

1. 打开相机，按下 **SCENE** 按钮。使用向上 / 向下浏览按钮找出录像  模式。按 **OK** 按钮以选择。
2. 使用 LCD 屏幕定格对象，然后按下快门按钮开始录制。自拍定时 LED 会稳定亮起，表示正在录像。
3. 再按一下快门可以停止录制。如果不按，录制会一直继续，直到用完可用的存储空间。
4. 在播放模式中按 **OK** 按钮以播放录制。如果需要，按向上 / 闪光灯 / 删除  按钮以删除录制。

录制语音注释

在拍摄完之后，您可以马上在图像上增加 1 分钟的语音注释。

录制语音注释：

1. 按住快门按钮以开始录制，松开快门按钮可以停止录制。
2. 录制时，所选图像会显示在 LCD 屏幕上。
3. 屏幕会显示语音注释的长度。

注意：
也可以在播放模式中增加语音注释。

捕捉设置

本节介绍在拍摄照片和录像时您可以修改以获得更好效果的不同设置。

捕捉菜单

访问捕捉菜单：

1. 按 **SCENE** 按钮。使用向上 / 向下浏览按钮选择**场景模式**，但录像除外。
2. 按 **MENU** 按钮以显示菜单选项。
3. 按向上 / 向下浏览按钮以突出显示一个选项，然后按 **OK** 按钮确认。

请参阅以下部分以详细了解每项设置。

注意：
根据模式的不同，此部分中的所有选项会有所差异。

图像分辨率

图像分辨率设置是指以像素为单位的图像大小。使用向上 / 向下浏览按钮选择这些选项。共有七个图像分辨率设置：

- 8M (3280 x 2460)
- 3:2 (3280 x 2186)
- 16:9 (3280 x 1846)
- 5M (2592 x 1944)
- 3M (2048 x 1536)
- 2M (1600 x 1200)
- VGA (640 x 480)

图像质量

图像质量设置是指 JPG 的压缩比。图像质量越高，图像压缩比越小，但需要更多的存储空间。使用向上 / 向下浏览按钮选择这些选项。共有三个图像质量设置：

- 最好（默认）
- 很好
- 标准

对焦区域

对焦区域设置可以让您在拍照时选择相机要对焦的区域数。使用向上 / 向下浏览按钮选择这些选项。共有三个对焦区域设置：

- 多区域（默认）
- 中央
- 选定区域 选定区域每次按下向上 / 向下浏览按钮时，新设置会应用到正在浏览的图像。按 **OK** 按钮以返回捕捉菜单，并保存当前设置，再次更改后它会生效。

脸部跟踪

您可以利用脸部跟踪功能自动聚焦于人物的脸部。侦测到物体脸部时，绿色对焦框出现在液晶显示幕上。接着相机自动将焦点和曝光调整到最佳值。

但在相机无法侦测到物体的脸部时，相机将以绿色或红色对焦框将焦距设定为多区域。

曝光补偿

曝光补偿菜单可以让您在拍摄照片或录像时，调整进入镜头的曝光度或光线量。当对象和背景之间的亮度不平衡，或对象只占照片的很小一部分时，使用此功能可以使图像变亮或变暗。将正 (+) 曝光补偿用于点亮对象，特别是在低反射率的暗背景或场景下，如绿色或暗色树叶。

使用向上 / 向下浏览按钮滚动选择这些模式：可以按照 0.3 增量 / 减量在 -2.0 至 +2.0 之间修改此设置。

多幅连拍间隔

多幅连拍间隔设置可以让您调整启用多幅连拍功能时的连拍间隔。使用向上 / 向下浏览按钮选择这些选项。

- 1/30 秒（默认）
- 1/15 秒
- 1/7.5 秒

白平衡

白平衡设置可以让您根据拍摄时的环境白光调整相机设置。白平衡代表光线的冷度。如果光线微带黄晕或红晕，则是暖色，如果带蓝晕，则为冷色。您可以选择设置，并在确认选择之前在屏幕上预览它。使用向上 / 向下浏览按钮选择这些选项。共有五个白平衡设置：

- 自动（默认）
- 晴天
- 白炽灯
- 日光灯
- 阴天

感光度

感光度设置可以让您调整 CCD 光线敏感度。使用**向上 / 向下**浏览按钮选择这些选项。共有六个感光度设置：

- 自动（默认）
- ISO 100: 用于强太阳光下的户外拍摄。
- ISO 200: 用于亮光下的户外或室内拍摄。
- ISO 400: 用于室内拍摄或光线暗的环境。
- ISO 800: 用于移动对象的拍摄或不使用闪光灯的光线暗环境。
- ISO 1600: 用于移动对象的拍摄或不使用闪光灯的光线暗环境。

测光模式

测光模式可以让您按照相机测光的方式选择对象区域或画面。使用**向上 / 向下**浏览按钮选择这些选项。共有三个测光模式：

- 矩阵评价测光（默认）：相机测光被设置为使用框内的智慧中心测光来评估 16 个区域的物件。
- 点测光：相机测光被设置为画面中央区域内单个对象的亮度。
- 平均测光：相机测光被设置为画面内对象的平均亮度。

色彩

色彩设置可以让您拍摄照片并适用不同的色彩或色调，来取得艺术效果。使用**向上 / 向下**浏览按钮选择这些选项。共有四个色彩设置：

- 鲜艳
- 彩色（默认）
- 黑白
- 怀旧

锐度

锐度设置可以让您增强照片的精细度。锐度很高的照片使用较高的设置，色调柔和的照片使用较低设置。使用**向上 / 向下**浏览按钮选择这些选项。共有三个锐度设置：

- 高
- 中（默认）
- 低

饱和度

饱和度设置可以让您调整照片上色彩的饱和度。色彩丰富的照片使用较高的饱和度，色调更自然的照片使用较低的饱和度。使用**向上 / 向下**浏览按钮选择这些选项。共有三个饱和度设置：

- 高
- 中（默认）
- 低

对比度

对比度设置可以让您调整照片的对比度。使用**向上 / 向下**浏览按钮选择这些选项。共有三个对比度设置：

- 高
- 中（默认）
- 低

设置

请参阅第 31 页的“设置菜单”以了解有关设置菜单选项的详情。

录像捕捉菜单

访问录像菜单：

1. 按 **SCENE** 按钮，滚动到**录像**  模式。
2. 按 **MENU** 按钮以显示菜单选项。
3. 使用**向上 / 向下**浏览按钮以突出显示一个选项，然后按 **OK** 按钮确认。请参阅以下部分以详细了解每项设置。

录像分辨率

录像分辨率设置可以让您调整录像的分辨率。共有两个录像大小设置：

- 640X480
- 320X240

白平衡

请参阅第 19 页的“白平衡”以了解有关设置菜单选项的详情。

色彩

请参阅第 20 页的“色彩”以了解有关设置菜单选项的详情。

饱和度

请参阅第 21 页的“饱和度”以了解有关设置菜单选项的详情。

对比度

请参阅第 21 页的“对比度”以了解有关设置菜单选项的详情。

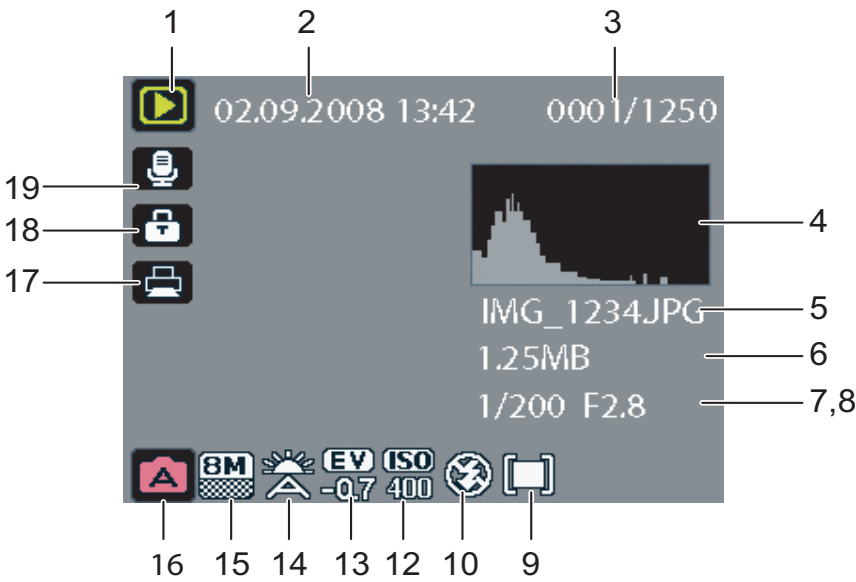
设置

请参阅第 31 页的“设置菜单”以了解有关设置菜单选项的详情。

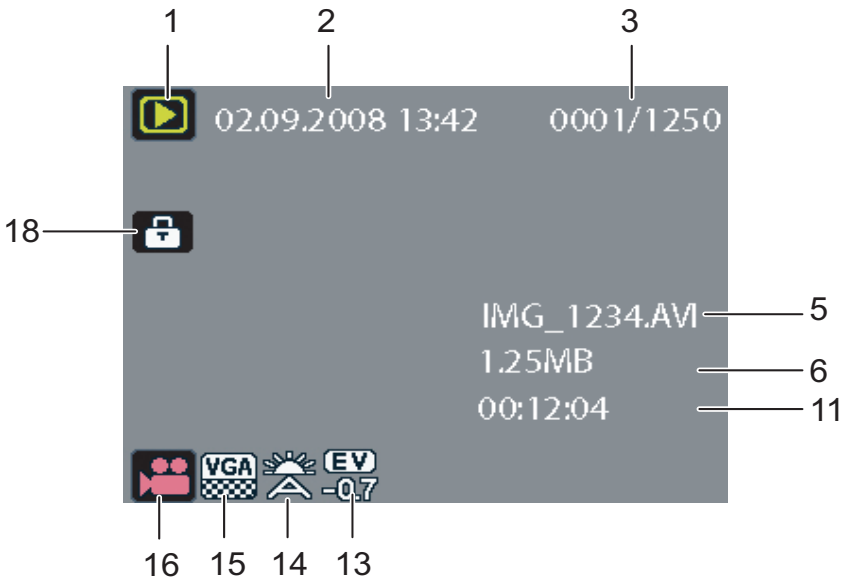
照片、录像播放

播放模式显示

照片播放



录像播放



编号	名称	图标
1	播放模式	
2	日期和时间	2005/12/12 00:00:00
3	数量	0001/1250
4	亮度分布图	
5	文件名	照片模式: IMG_XXXX.JPG 录像模式: IMG_XXXX.AVI
6	文件大小	1.25MB
7	快门速度	1/60
8	光圈值	F 2.8
9	测光模式	  
10	闪光灯模式	   
11	录像时间	00:00:00
12	感光度	    
13	曝光补偿	-0.7EV
14	白平衡	    
15	图像分辨率	照片模式:        录像模式:   640(640x480),320 (320x240)
16	模式图标	请参阅第 8 页的“捕捉 / 录像模式显示”了解详情。
17	DPOF	
18	保护	
19	语音注释	

简体中文

在 LCD 屏幕上观看照片 / 录像

在 LCD 屏幕上观看照片和录像文件：

1. 按**播放**按钮。最新拍摄的照片或录像会显示出来。
2. 使用**向右 / 向左**浏览按钮滚动选择照片和录像。
3. 按 **OK** 按钮以开始播放录像。
4. 在播放期间随时按**向左 / 向右**浏览按钮可跳到上一个 / 下一个照片或录像。
5. 在录像播放期间随时按 **OK** 按钮并按**向左 / 向右**浏览按钮可快退或快进。
6. 在录像播放期间随时按 **OK** 按钮可以暂停录像。
7. 在录像完成播放后，LCD 屏幕会显示录像的第一个画面。

观看多幅连拍照片

在 LCD 屏幕上观看多幅连拍照片：

1. 按**播放**按钮。最新拍摄的照片或录像会显示出来。
2. 先按 **OK** 按钮，然后使用**向右 / 向左**浏览按钮滚动选择照片。
3. 观看多幅连拍图像时，它会像幻灯片一样，以每秒种 2 个画面的速度显示第 1 个画面到 16 个画面。
4. 要停止多幅连拍幻灯片，请按**向左 / 向右**浏览按钮，并跳到上一个 / 下一个图像。

听语音注释

在播放包含语音注释的存储图像时，语音注释会同时显示。

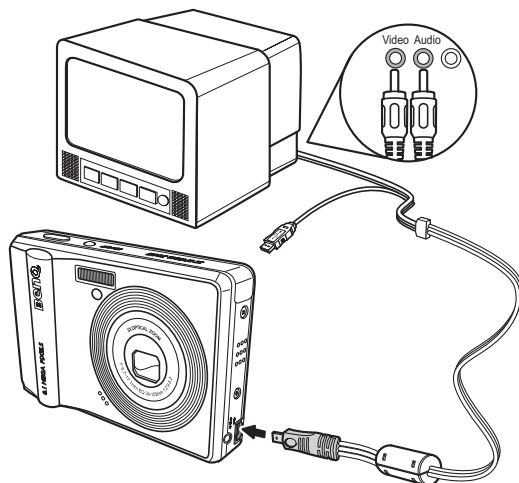
要在浏览图像时停止语音注释，请按 **OK** 按钮。

要跳到上一个 / 下一个图像，请按**向左 / 向右**浏览按钮。

在电视上观看照片 / 录像

要在电视上观看相机上存储的图像，您必须通过相机侧面的 A/V 端口连接。将相机连接到电视：

1. 打开相机，确保相机录像输出格式被设置为与电视相同的格式。请参阅第 32 页的“视频输出”了解详情。
2. 将 USB/AV 3 合 1 线连接到相机上的 USB 端口。
3. 将线的另一端连接到电视的 AV 输入端口。



4. LCD 屏幕会变成空白，所有图像和录像会显示在电视屏幕上。按照第 25 页的“在 LCD 屏幕上观看照片 / 录像”中所述的同样步骤进行。

播放时放大

在播放时可以使用相机的缩放功能。这可以让您更精确地观看照片。

放大保存的照片：

1. 按**变焦**按钮右边的 **T** 放大，或按**变焦**按钮左边的 **W** 以缩小照片 / 录像。
2. 使用浏览按钮平移图像。
3. 放大照片时，按 **OK** 按钮可以裁切图像。缩到最小时，LCD 屏幕会以缩览图形式显示所有照片和录像。

删除照片 / 录像

删除功能可以让您删除内存或存储卡上储存的不想要的文件。

删除照片 / 录像：

1. 在播放模式中，按向上 / 闪光灯 / 删除  浏览按钮以显示删除菜单。
2. 按向上 / 向下浏览按钮和 **OK** 按钮从三个可用选项中选择：
 - 取消：选择以取消操作并退出主菜单。
 - 本图像：选择以删除当前图像。
 - 全部图像：选择以删除全部图像。

使用播放菜单

访问播放菜单可以查看更多信息，配置打印机设置，显示幻灯片或删除照片或录像。

访问播放菜单：

1. 按 **OK** 按钮 .
2. 按 **MENU** 按钮以显示菜单选项。
3. 使用向上 / 向下浏览按钮以突出显示一个选项，然后按 **OK** 按钮确认。

DPOF

DPOF（数码打印指令格式）可以让您指定以后想要打印的某个图像的份数。

使用此功能可以给存储卡中存储的照片标记上打印信息。您可以标记要打印的所有照片或只标记当前的照片。您也可以选择要打印多少份以及是否包含日期和时间。

在标记出所有要打印的图像时，取出存储卡，然后拿到冲洗店进行打印，或使用 DPOF 兼容的打印机的打印。

设置 DPOF：

1. 按 **MENU** 按钮，从菜单中选择 DPOF。
2. 按向上 / 向下浏览按钮和 **OK** 按钮从可用选项中选择：
 - 本图像：选择以打印当前图像。
 - 全部图像：选择以打印全部图像。
 - 退出：选择以退出主菜单。
3. 使用向上 / 向下浏览按钮设置想要打印的份数。

幻灯片

幻灯片功能可以让您连续观看所有存储的照片。

显示幻灯片：

1. 按 **MENU** 按钮，从菜单中选择**幻灯片**。
2. 按**向上 / 向下**浏览按钮和 **OK** 按钮从可用选项中选择：
 - 开始：选择以开始幻灯片。
 - 间隔：选择以设置幻灯片显示期间每张照片之间的间隔时间。使用**向上 / 向下**浏览按钮设置间隔值（秒）。默认设置为 5 秒。
 - 循环：选择以启用 / 禁用幻灯片循环显示。从子菜单中选择**开或关**（默认）。
 - 退出：选择以退出主菜单。

调整图像大小

调整图像大小功能可以让您更改图像分辨率。

调整照片大小：

1. 按 **MENU** 按钮，从菜单中选择**调整图像大小**。
2. 按**向上 / 向下**浏览按钮和 **OK** 按钮从三个可用选项中选择：6M、4M、2M、1M 和 VGA。
3. 选择**退出**以返回主菜单。

注意：

只能按比例缩减图像分辨率。如果当前图像分辨率是 VGA，则在“调整图像大小”子菜单中会禁用此菜单项目。在调整图像大小后，图像的比例（4:3、16:9 或 3:2）保持不变。

- 此功能只支持本机照片
- 裁切图像的大小不能调整。
- 如果存储空间不足，不能调整图像大小
- 如果 SD/SDHC 存储卡被锁定，不能调整图像大小
- VGA 图像的大小不能调整。

图像旋转

图像旋转功能可以让您更改保存照片的方向。

旋转图像：

1. 按 **MENU** 按钮，从菜单中选择**图像旋转**。
2. 按**向左 / 向右**浏览按钮和 **OK** 按钮以旋转所选图像。
 - 确定：选择以旋转图像。
 - 退出：选择以退出主菜单。

保护

您可以锁定照片或录像，以防止它被意外删除。

锁定照片或录像：

1. 按 **MENU** 按钮，从菜单中选择**保护**。
2. 按 **OK** 按钮以确认。
3. 一个钥匙  图标会显示在屏幕上，表示照片 / 录像已被锁定。

红眼补正

红眼补正功能可让您去除已储存相片上的红眼现象。

要去除相片的红眼现象：

1. 按下 **MENU** 按钮选择选单中的**红眼补正**。
2. 相机开始进行处理。按**向上 / 向下**浏览按钮和 **OK** 按钮从三个可用选项中选择：
 - 新建文件：选择本选项可将修正的影像储存 为新档案。
 - 取代旧档：选择本选项可取代原始影像。
 - 取消：选择本选项可放弃对影像的变更并返回主选单。

注意：

1. 如果影像受到保护，经修正的影像将不询问即另存为新档案。
2. 移动图像移动图像功能可以让您将内存中存储的图像移动到存储卡。

复制图像

复制图像功能可以让您将内存内存中存储的图像复制到存储卡。

移动图像：

1. 按 **MENU** 按钮，从菜单中选择**复制图像**。
2. 按**向上 / 向下**浏览按钮和 **OK** 按钮从三个可用选项中选择：
 - 本图像：选择以将当前图像复制到存储卡。
 - 全部图像：选择以将全部图像复制到存储卡。
 - 退出：选择以退出主菜单。

注意：

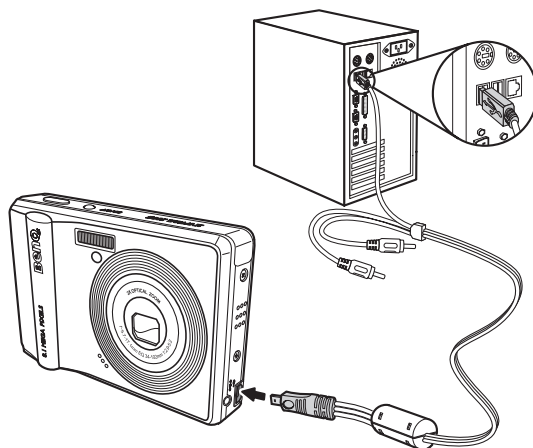
只有存储卡插入到相机并在图片存储选项中选择内存之后，“移动图像”选项才可用。

将照片 / 录像传输到 PC

将照片和录像传输到 PC：

使用软件光盘安装相机驱动程序。按照屏幕上的说明完成安装。

使用 USB 线将相机的 USB 端口连接到 PC 上可用的 USB 端口。



相机的内部存储器和 / 或 SD/SDHC 卡在文件管理器中显示为可移动式硬盘。将硬盘上的文件复制到 PC 的目录。

使用 ArcSoft PhotoImpression 和 ArcSoft VideoImpression （软件光盘上提供）分别观看或编辑照片和录像。

相机设置

设置菜单

在捕捉和播放模式中出现的设置菜单，可以让您按照自己的喜好配置相机常规设置。

访问设置菜单：

1. 在**播放**或任何捕捉模式时按 **MENU** 按钮。
2. 从菜单中选择**设置**。子菜单会出现。
3. 使用**向上 / 向下**浏览按钮滚动选择这些选项，然后按 **OK** 按钮进入下一层子菜单，并确认您的选择。请参阅以下部分以详细了解每项设置。

文件序号

文件序号设置可以让您重设分配给相机上各文件的所有文件序号。选择**重设**以重设或**继续**以设置连续顺序的文件序号。

数码变焦

数码变焦设置可以让您打开或关闭数码变焦功能。选择**开**可以启用此功能，选择**关**（默认）可以禁用它。

快速浏览

快速浏览设置可以让您浏览刚拍的照片。在您拍照之后，它就会显示在 LCD 屏幕上。如果您对结果不满意，可以按  按钮以立即删除照片。选择**开**（默认）可以启用此功能，选择**关**可以禁用它。

注意：
在多幅连拍模式下不能使用快速浏览功能。

相机声音

相机声音设置可以让您调整相机的音量。共有三个选项。

- 关
- 低（默认）
- 高

自动关闭屏幕

自动关闭屏幕设置可以让您调整 LCD 屏幕亮多少时间之后关闭以节省电池电量。共有三个选项。

- 关（默认）
- 30 秒
- 1 分钟

自动关闭电源

自动关闭电源设置可以让您调整相机在不活动多长时间之后关机。使用向上 / 向下浏览按钮选择这些菜单选项。共有两个选项。

- 5 分钟（默认）
- 2 分钟

视频输出

视频输出设置可以让您根据电视的类型调整视频输出。使用向上 / 向下浏览按钮选择这些菜单选项。共有两个选项。

- NTSC（默认）
- PAL

USB 模式

USB 模式设置可以让您选择相机与 PC 之间的传输方法。共有两个选项。

- PTP(PictBridge 打印)：当相机通过支持 Pictbridge 的 USB 线连接到打印机时，它可以直接打印介质上存储的图像。有关 PTP 功能的详情，请参阅第 34 页的“PictBridge 打印 (PTP)”。
- MSDC（默认）：相机被设置为用作海量存储设备，只允许相机和 PC 间的文件传输。

日期标记

日期标记设置可以让您调整每个照片或录像上日期显示的格式。如果想要，您也可以禁用此功能。设置一个日期标记比较便于排序，在打印时该日期会显示在照片上。使用向上 / 向下浏览按钮选择这些菜单选项。共有四个选项。

- 关（默认）
- 年月日：年 - 月 - 日格式
- 月日年：月 - 日 - 年格式
- 日月年：日 - 月 - 年格式

日期和时间

日期和时间设置可以让您调整相机的日期和时间。设置或调整日期和时间：

- 按向左 / 向右浏览按钮选择年字段。
- 按向上 / 向下浏览按钮调整年字段值。
- 按照同样方式，选择月、日、小时和分钟字段并相应调整它们的值。

语言

语言设置可以让您选择 OSD 菜单使用什么语言。向下滚动列表，选择您的语言。使用向上 / 向下浏览按钮选择这些菜单选项。

图像存储

图像存储设置可以让您指定照片和录像存储的位置。本相机配有 10 MB 内部存储器，但您也可以插入 SD/SDHC 卡（请参阅第 13 页的“插入 SD/SDHC 存储卡”了解详情）。共有两个选项。

- 自动（默认）自动（默认）：选择时，相机会自动选择存储介质。如果 SD/SDHC 卡插入到相机中，则所有照片和录像会存储在卡上。如果没有检测到外部卡，则所有照片和录像都会存储在内部存储器中。
- 内部存储器：内存所有照片和录像存储在内部存储器中。

格式化

格式化设置可以让您清除内部存储器或 SD/SDHC 卡中的数据。使用向上 / 向下浏览按钮选择这些菜单选项。共有三个选项。

- 存储卡（默认）：SD/SDHC 上的所有数据会被格式化，插卡后显示。
- 内部存储器：内部存储器中的所有数据会被格式化。
- 退出：取消格式化操作。

重设

重设设置可以让您将相机重设为出厂默认设置。这意味着，您对相机设置所做的所有修改都会被清除。

选择后，重设屏幕会显示确认信息。选择是继续重设，或退出（默认）以取消。

语音注释

语音注释 语音注释设置可以让您在拍照时录制语音注释。选择开可以启用语音注释，选择关（默认）可以禁用它。

PictBridge 打印 (PTP)

PTP 功能可以让您直接打印相机捕捉的图像，而不必将相机连接到 PC。

如果相机没有连接到 PTP 兼容打印机，错误信息会显示在 LCD 屏幕上。要启用 PTP 功能，请参阅第 32 页的“USB 模式”了解详情。如果 USB 模式未被设置为 PTP，错误信息会显示在 LCD 屏幕上。

当 PTP 兼容打印机连接到相机时，**打印机连接**中屏幕会显示在 LCD 屏幕上。“打印”菜单会自动弹出。

使用**向上 / 向下**浏览按钮以选择一个选项，然后按 **OK** 按钮确认。

图像存储

请参阅第 33 页的“图像存储”了解详情。

本图像

用当前设置打印所选图像。

1. 使用**向上 / 向下**浏览按钮从选项中选择**本图像**，然后按 **OK** 按钮确认。使用**向左 / 向右**浏览按钮选择上一个 / 下一个文件。
2. 按**向上 / 向下**浏览按钮设置份数。
3. 再按一下**向上 / 向下**浏览按钮设置纸张大小。
 - 默认大小
 - 4" x 6"
 - A4
4. 按**向上 / 向下**浏览按钮继续或取消操作。

索引打印

使用此功能以索引格式打印所有图像。

1. 按**向上 / 向下**浏览按钮选择纸张大小。
 - 默认大小
 - A4
2. 按**向上 / 向下**浏览按钮设置份数。设置好份数之后，再按一下**向上 / 向下**浏览按钮继续或取消操作。

全部图像

打印内存中存储的所有图像。

1. 使用**向上 / 向下**浏览按钮从选项中选择**全部图像**，然后按 **OK** 按钮确认。
2. 按**向上 / 向下**浏览按钮设置份数。
3. 按**向上 / 向下**浏览按钮选择纸张大小。
 - 默认大小
 - 4" x 6"
 - A4
4. 按**向上 / 向下**浏览按钮继续或取消操作。

规格

总体	分辨率 / 图像类型	8.1M 像素 /1/2.5” CCD
	LCD	2.7"FT, 230,000 像素
	尺寸	93（宽） x 58（高） x 21.5（深） mm
	外壳	塑料壳
光学	光圈	广角：F2.9 远焦：F5.2
	光学变焦	最高 3 倍
	数码变焦	最高 5 倍
	焦距	广角：34mm, 长距：102mm
	对焦模式	正常：60cm 至无限远 近拍：10cm ~ 70cm
	快门速度	2 ~ 1/2000 秒
	取景窗	无
	视野	99% — LCD
相机功能	自动关机 / 超时中断	有
	同等感光度	自动、ISO100/200/400/800/1600
	内部存储器	内部容量 10MB， SD/SDHC 可移动式卡插槽（支持最高至 8G）
	闪光灯模式	自动、闪光灯关、补光、防红眼
	预设场景	自动、程序化自动、笑容捕捉、人像、夜间人像、风景、运动、夜间风景、逆光、博物馆、雪景、日落、烟花、聚会、海滩、文字、录像

简体中文

图像分辨率	图像文件格式	静止图像： JPEG (Exif2.2)
	图像质量模式	静止图像： 8M(3280*2460), 3:2(3280*2186), 16:9(3280*1846), 5M(2592*1944), 3M(2048*1536), 2M(1600*1200), VGA(640*480) 影片模式： 640x480@15fps, 320x240@30fps
	质量等级	最好、很好、标准
捕捉功能	DPOF	版本 1.1
	删除保护	有
	曝光补偿	可选择的 +/-2.0EV， 0.3 曝光补偿步幅
	锐度	高、中、低
	彩色	鲜艳、彩色、黑白、怀旧
	测光	矩阵评价测光、点测光、平均测光
	对焦	多区域 单区域： 中央、所选区域
	闪光灯范围	2.5m 广角
	防抖	有
	驱动模式	单模式、多幅连拍间隔模式、 (VGA， 16 张)
	快速删除	有
	快速浏览	有
	自拍定时	2 或 10 秒
	播放放大	最高 8 倍 (11 步幅)
	白平衡	自动、晴天、白炽灯、日光灯、 阴天

录像	视频输出	PAL, NTSC
	传输到 SD/SDHC	有
	扬声器	有、单声道
	影片文件格式	AVI
	影片长度	无限制，只要 SD/SDHC 卡上有存储空间即可
	麦克风	有、单声道
电源	电池	NP40
容量	相机接口	USB 2.0
	主机平台	Windows 2000/XP/Vista
标准	操作温度	0°C ~ 40°C

故障排除

问题	操作
相机不开机	• 电池可能已经耗尽。充电或更换电池。 • 电池安装不正确。重新装入电池，确保极性正确。
相机自动关闭	按任意按钮打开相机。
屏幕自动关闭	按任意按钮打开屏幕。
在相机关闭之后，屏幕上显示空电池	电池已耗尽。请更换电池。
屏幕会显示 “存储卡需要格式化”	存储卡格式未被识别。请重新格式化存储卡。
屏幕会显示 “存储卡已满”	存储卡已满。换上新的存储卡，或从现有卡中删除不想要的图像。
屏幕会显示 “存储卡被锁定”	存储卡由保护开关机件保护。将开关移到解锁位置。
没有足够的存储空间来完成请求	存储器中没有足够的空间来旋转图像。删除不想要的图像。
电视屏幕上没有显示图像	选择的电视输出类型不正确。请设置正确的电视输出类型来匹配您的电视系统。
存储卡上的空间不足	删除不想要的图像。

简体中文