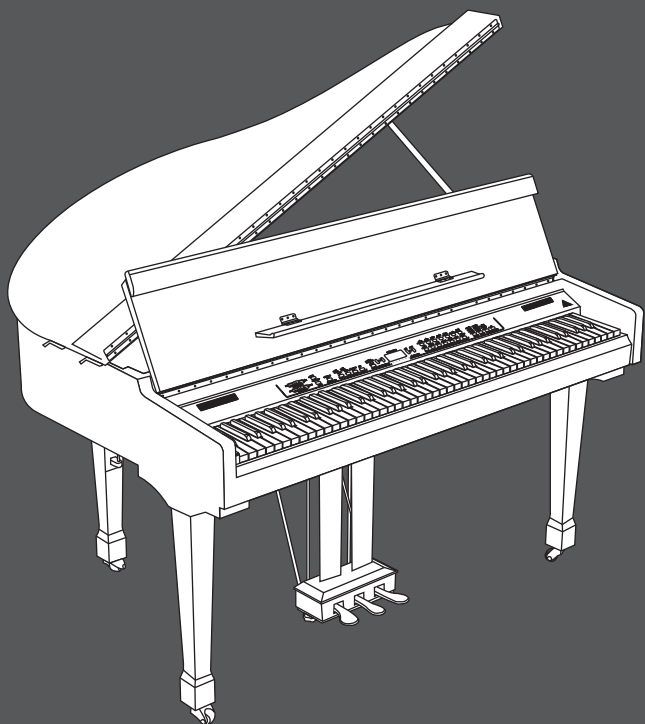




组装说明



EUROGRAND EG8280USB

Enjoy the Sound of a Concert Grand - Play Straight Away
with Included Piano Learning Software and Internal
USB Interface

CN

目录

重要的安全须知	3
法律声明	3
保修条款.....	3
1. EG8280USB 的组装.....	5
2. 组装步骤	5
3. 打开键盘盖.....	7
4. 打开琴盖	7

CN 重要的安全须知

 带有此标志的终端设备具有强大的电流, 存在触电危险。请只使用高品质的带有 1/4" TS 插头的音箱线。所有的安装或调整均须由合格的专业人员进行。

 此标志提醒您, 产品内存在未绝缘的危险电压, 有触电危险。

 此标志提醒您查阅所附的重要的使用及维修说明。请阅读有关手册。

 **小心**
为避免触电危险, 请勿打开机顶盖 (或背面挡板)。设备内没有可供用户维修使用的部件。请将维修事项交由合格的专业人员进行。

 **小心**
为避免着火或触电危险, 请勿将此设备置于雨淋或潮湿中。此设备也不可受液体滴溅, 盛有液体的容器也不可置于其上, 如花瓶等。

 **小心**
维修说明仅是给合格的专业维修人员使用的。为避免触电危险, 除了使用说明书提到的以外, 请勿进行任何其它维修。所有维修均须由合格的专业人员进行。

1. 请阅读这些说明。
2. 请妥善保存这些说明。
3. 请注意所有的警示。
4. 请遵守所有的说明。
5. 请勿在靠近水的地方使用本产品。
6. 请用干布清洁本产品。
7. 请勿堵塞通风口。安装本产品时请遵照厂家的说明。
8. 请勿将本产品安装在热源附近, 如暖气片, 炉子或其它产生热量的设备 (包括功放器)。
9. 请勿移除极性插头或接地插头的安全装置。接地插头是由两个插塞接点及一个接地头构成。若随货提供的插头不适合您的插座, 请找电工更换一个合适的插座。
10. 妥善保护电源线, 使其不被践踏或刺破, 尤其注意电源插头、多用途插座及设备连接处。

11. 请只使用厂家指定的附属设备和配件。



备倾倒而受伤。

13. 遇闪电雷鸣或长期不使用本设备时, 请拔出电源插头。

14. 所有维修均须由合格的维修人员进行。设备受损时需进行维修, 例如电源线或电源插头受损, 液体流入或异物落入设备内, 设备遭雨淋或受潮, 设备不能正常运作或被摔坏。

15. 本设备连接电源时一定要接地保护。



16. 若电源插头或器具耦合器用作断电装置, 应当保证它们处于随时可方便操作状态。

法律声明

产品的规格及外观若有改变, 恕不另行通知。截至印刷时止, 本手册内容均为正确。所有的商标均归各自所有人所有。MUSIC Group 对任何人因使用本手册包含的全部或部分描述、图片或陈述而遭受的任何损失不承担责任。颜色及规格可能与产品略有差异。BEHRINGER 产品只通过授权销售商进行销售。销售商不是 MUSIC Group 的代表, 无权以明确或隐含的理解或表示约束 MUSIC Group。本手册具有版权。未经 RED CHIP COMPANY LTD 的书面同意, 本手册的任何部分均不得为任何目的, 以任何形式或任何方式进行重新制作或转载, 其中包括复制或录制。

版权所有, 侵权必究。
© 2010 RED CHIP COMPANY LTD
Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146,
Road Town, Tortola, British Virgin Islands

保修条款

§ 1 保修

- ① 本保修条款仅对从所在国家的 BEHRINGER 授权销售商处购买的 BEHRINGER 产品有效。授权经销售商名单可在 BEHRINGER 的网站 behringer.com 上的 Where to Buy 栏下找到。也可与您邻近的 BEHRINGER 营业处联系。
- ② MUSIC Group* 对按使用说明正常使用的产品的机械和电子部件提供 1 年的保修期, 从购买之日起计算, 除非当地法律强制规定更长的保修期。若产品在保修期内出现故障且不属于本保修条款第 § 4 条规定的情形, MUSIC Group 将自行决定为用户维修或更换产品。若需要更换整个产品, 则该更换产品的保修期为原购买产品剩余的保修期, 即从原产品购买之日起计算 1 年 (或其它适用的保修期)。

- ③ 若产品属保修范围内, 维修后的产品或更换产品将交还给用户, 运费由 MUSIC Group 支付。

- ④ 不符合上述规定情况的, 不在保修范围内。

请保留好购物小票以作保修凭证。若无法出示该凭证, 您将无法享受保修服务。

§ 2 网上登记

请务必在购买 BEHRINGER 产品后立即在我们的网站 behringer.com 的 Support 栏下进行登记, 并仔细阅读产品保修条款。网上登记您所购买的产品有助于我们更快更有效地为您提供产品维修服务。感谢您的合作!

§ 3 返修物料许可

① 如需保修服务, 请联系出售产品的销售商。若您邻近地区没有 BEHRINGER 销售商, 请直接联系您所在国家的 BEHRINGER 销售商, 他们的名单列于我们的网站 behringer.com 的 Support 栏下。若您所在国家的销售商未列出, 请查看产品故障是否可借助于我们的 Online Support 解决, 它设于我们的网站 behringer.com 的 Support 栏下。或者, 在退回您的产品之前在 behringer.com 网站上发送您的网上维修申请。任何查询均需附上故障描述及产品序列号。经验证确认产品保修有效的, MUSIC Group 将给予一个返修物料许可 (RMA)。

② 随后, 您须将产品装在原包装箱内, 并注明返修许可号, 发往 MUSIC Group 指定的地址。

③ 您退还返修产品时须预付运费, 否则 MUSIC Group 将不予接受。

§ 4 以下情形不予保修

① 易消耗的配件不在保修范围内, 包括但不限于保险丝和电池。产品中使用的电子管及仪表可享受 90 天的保修期 (在正常使用情况下), 从购买之日起开始计算。

② 若产品在电子或机械方面曾被改动, 则不享有保修服务。若产品并非为某一国家开发制造, 但是需要进行修改 / 改装以便符合该国家或地方的技术或安全标准, 则该修改 / 改装不属质量问题。此类修改 / 改装无论是否妥当, 均不享有保修服务。根据本保修条款, MUSIC Group 不对因此类修改 / 改装而导致的费用负责。

③ 本保修服务只包括产品的硬件, 不包括任何对硬件或软件使用方法的技术支持, 也不包括产品中的任何软件。软件均照原样提供, 除非在所附软件保修条款中另有规定。

④ 若产品序列号被涂改或去除, 则该产品不享有保修服务。

⑤ 保修服务不包含免费的检查和保养 / 维修工作, 尤其是因用户使用不当而引起的故障。产品的自然损耗, 尤其是推子、交叉推子、电位计、按键 / 按钮、吉它弦、指示灯及其它类似部件的自然损耗也不在保修范围内。

⑥ 下列情况引起的损坏 / 故障不在保修范围内:

- 操作不当, 未按 BEHRINGER 用户手册或服务手册操作引起的故障;
- 未按当地国家的技术或安全规定进行使用而引起的故障;
- 因自然灾害 (意外事故, 火灾, 洪水等) 或其他任何不在 MUSIC Group 控制范围内的因素引起的损坏 / 故障。

⑦ 产品经非 MUSIC Group 授权的个人 (包括用户) 维修过或拆开过。

⑧ 若经 MUSIC Group 检验后确定该故障不在保修范围内, 则该检验费需由用户支付。

⑨ 不符合本保修条款的待修产品的维修费用均由用户支付, MUSIC Group 或其授权服务机构将发给用户相应的通知。若用户在收到通知的 6 周之内没有书面要求 MUSIC Group 维修, 则 MUSIC Group 将把产品退还给用户, 所需运费及包装费由用户承担。若用户已书面要求维修, 运费及包装费将在维修费用外另计。

⑩ BEHRINGER 产品的授权销售商不会在网上以拍卖方式销售新产品。通过网上拍卖购买产品, 买家自担风险。网上拍卖产品的确认或销售单据均不作为保修服务的依据, MUSIC Group 将不予维修或更换任何通过网上拍卖购买的产品。

§ 5 保修服务转让

本保修服务只对最初的买家 (即授权销售商的顾客) 有效, 不可转让给二手购买此产品的人。任何人 (包括销售商等) 均无权以 MUSIC Group 的名义承诺对此类产品给予保修服务。

§ 6 索赔

除非相关法律另有规定, MUSIC Group 对用户遭受的任何直接或间接损失不承担责任。MUSIC Group 在任何情况下均不接受超过产品本身价值或不符合相关法律规定的索赔。

§ 7 责任限制

本保修条款是您 (用户) 与 MUSIC Group 之间的完整而唯一的担保。其他任何书面或口头的交流与此不一致的均无效。MUSIC Group 不对本产品提供其他任何担保。

§ 8 其它保修权利及国家法律

① 本保修条款并不排除或限制买家作为消费者所享有的法定权利。

② 只要不违反当地国家的相关法律, 本保修条款均适用于本产品。

③ 本保修条款并不影响卖方对于产品不一致及任何隐匿的产品缺陷所需承担的义务。

§ 9 修改

本保修条款若有修改, 恕不另行通知。关于 MUSIC Group 的最新保修条款及其它相关信息, 敬请登录我们的网站 behringer.com 查询。

* MUSIC Group 是指百灵达澳门离岸商业服务有限公司
(地址: Ruede Pequim No. 202-A, Macau Finance Centre 9/J, Macau)
包括所有 MUSIC Group 公司

1. EG8280USB 的组装

安全提示

在使用前, EG8280USB 需要组装, 组装需要如下的工具: 一把十字螺丝起子 (+) 和一把 $\frac{3}{4}$ " (19 毫米) 内六角扳手。

- ◇ 因为琴体大而沉重, 为了避免损坏钢琴和和人员受伤, 琴体组装至少需要两人。
- ◇ 请不要去掉琴体上的塑料薄膜, 否则在安装时琴盖和琴键盖会自动打开, 而造成损坏和人体伤害。
- ◇ 在组装时, 请按照正确的次序使用正确的部件和螺丝。
- ◇ 请只使用随或供应的螺丝, 以避免损坏。
- ◇ 拆卸时, 则以安装的反次序。

在图 1.1 中, 您能看到随货供应的, 在组装时所需要的零件。

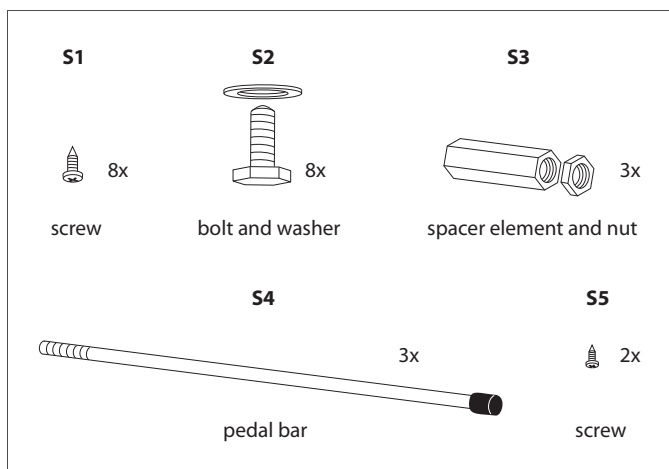


图 1.1: 组装零件

零件都有编号 (从 S1 到 S5)。在插图和叙述文字中, 也使用同样的编号, 这样您能知道在哪个螺丝孔, 应该使用哪个螺丝。

下图展示钢琴的每个组成部件和如何将它们组装在一起。

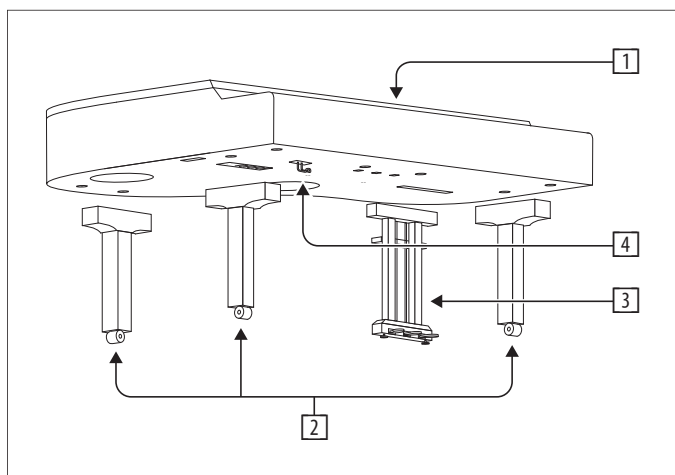


图 1.2: 部件

- 1 主体
- 2 琴脚
- 3 踏板箱
- 4 耳机挂架

2. 组装步骤



小心

- ◇ 在组装过程中, 请不要伤害自己, 不要不小心将您的手夹在琴键盖, 琴盖和主体中间。
 - ◇ 假如您出于疏忽将塑料薄膜去掉的话, 请用封条将琴键盖和琴盖封住, 这样可避免在组装过程中琴键盖和琴盖突然打开。
- 1) 请将主体 1 放在有保护作用材料上, 如: 塑料泡膜板上, 靠墙放, 正面朝下, 琴盖朝墙 (见图 2.1)。

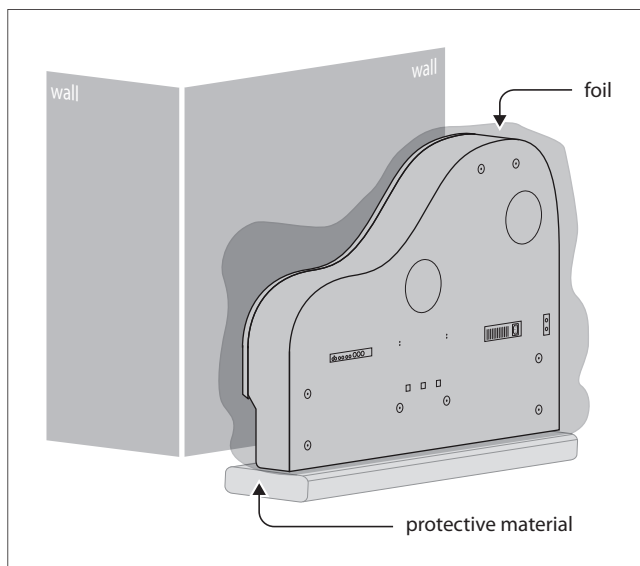


图 2.1: 组装的位置



小心

- ◇ 请您注意, 钢琴主体的放置位置一定要正确, 琴盖朝墙, 这样可以在组装过程中避免钢琴倒下来的情况。
- 2) 请将垫片放入 8 个螺栓上 (S2)。每个琴脚 2 用 2 个螺栓 (S2) 锁紧, 螺母已事先在主体上按装好了。

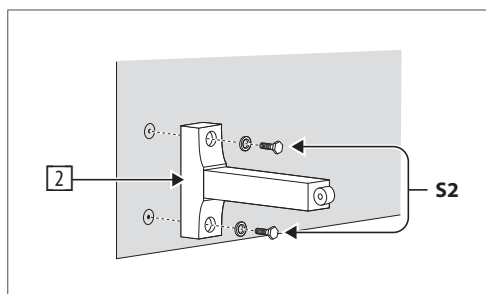


图 2.2: 琴脚组装

- 3) 将踏板箱 3 与主体平行放在地上, 踏板朝下。将踏板箱用 2 个螺栓 (S2) 锁紧, 螺母已事先在主体上按装好了 (见 图 2.3)。

- 4) 将踏板箱支杆每边用 2 颗螺丝 (S1) 固定在踏板箱上。将踏板箱支杆往下按, 顶住主体的底板, 但不要将支杆往下推的太紧。请注意: 2 根支杆要平行。然后, 用 2 个螺丝 (S1) 将每根支杆固定。

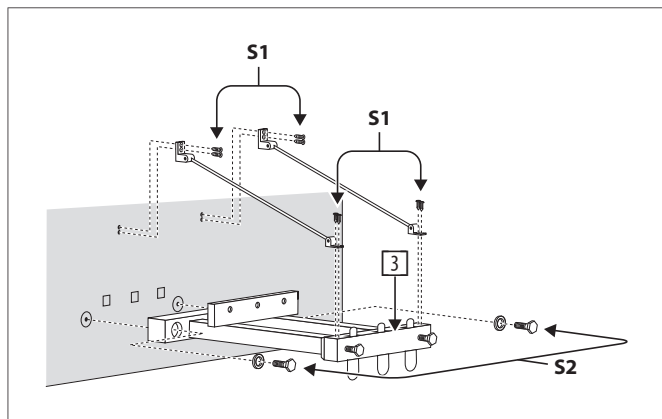


图 2.3: 踏板箱的组装

- 5) 将 3 根踏板杆 (S4) 上的六角间隔杆和螺母 (S3) 取下。
- 6) 将每根踏板杆 (S4) 插入相应的导向的洞口, 踏板杆带有螺纹的一端朝向主体。然后再拧上螺母和六角间隔杆 (S4)。

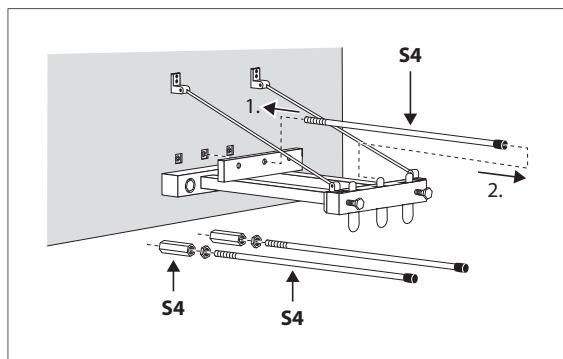


图 2.4: 踏板杆的组装

- 7) 将踏板杆 (S4) 带有橡皮的一端插入踏板的孔。
- 8) 拧动间隔杆和螺母来调整间隔杆 (S3) 的距离。间隔杆和开关之间的距离大约是 $\frac{3}{8}$ 英寸 (9 毫米), 这样演奏时能有舒适的感觉。请您注意, 为了保证操作的一致性, 所有踏板杆要有相同的距离。定位后, 请拧紧螺母。

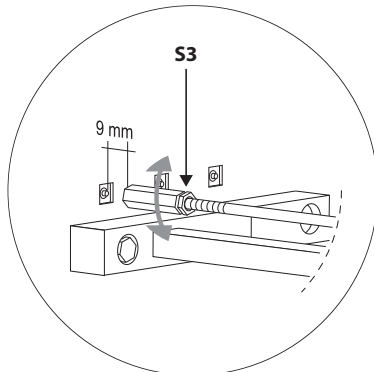


图 2.5: 间隔杆的调整

- 9) 请您检查, 是否所有的螺丝和螺栓已被拧紧。



小心

- ◇ 在将钢琴竖起来的时候, 请您一定要非常小心。将钢琴竖立起来有很大的危险性: 如果处理不当, 钢琴会失去重心, 从而引起损害钢琴和其他物品, 以及人身伤害的后果。一定要有 2 个人来完成以下的步骤, 并一定要仔细阅读说明。
- ◇ 请不要将钢琴的所有重量放在一个脚上, 这样会造成琴脚断裂。
- 10) 请将钢琴竖起来。务请按图 2.6 所示来抬钢琴, 以便避免钢琴失去重心。现在, 可以抬起钢琴, 转动钢琴, 让钢琴的琴脚同时落地。

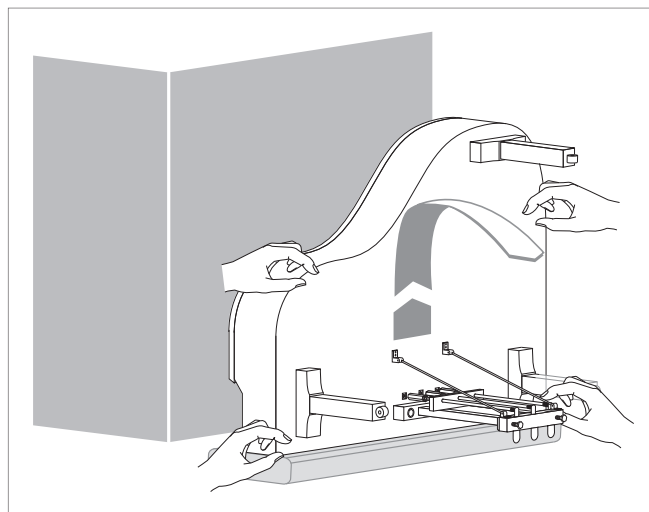


图 2.6: 将钢琴竖起来

- 11) 将主体上的塑料薄膜去掉。
- 12) 用 2 颗螺丝 (S5) 将耳机挂钩 4 固定在主体的底面上, 确切的位置是在键盘的下方, 靠近琴的前面。

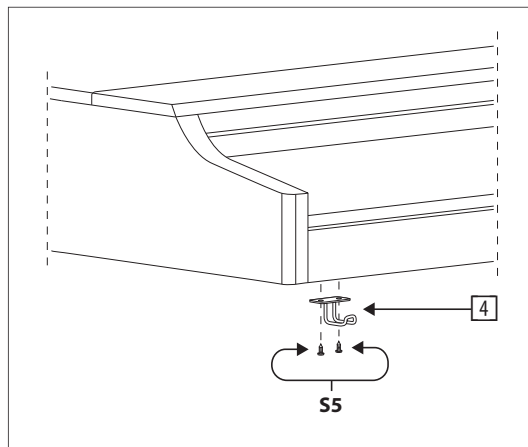


图 2.7: 耳机挂钩的固定

- 13) 调节踏板箱 3 下面的踏板螺丝, 使每个螺丝都与地面有接触。如果地面是木地板或层压低板的话, 最好能使用毡子垫子, 以便保护底板并起到防滑的作用。

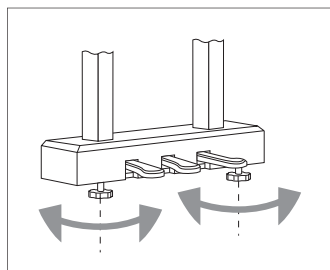


图 2.8: 踏板螺丝调节

3. 打开键盘盖



小心

- 在打开键盘盖以前, 请先将琴盖的前面部分打开。否则的话, 将无法将键盘盖完全打开, 而且, 在打开琴盖时, 键盘盖会倒下来, 造成损害钢琴和打伤您的手指的后果。

- 打开琴盖和键盘盖时, 请一定要按照正确的先后次序。

- 14) 请先将琴盖的前面部分打开。

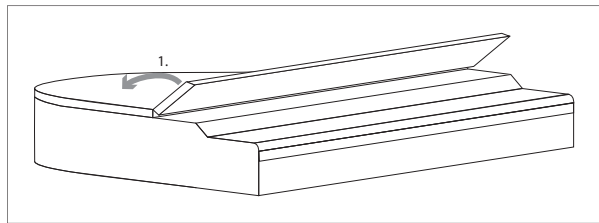


图 3.1: 打开琴盖的前面部分

- 15) 打开键盘盖, 键盘盖应有大约 110 度的角度, 靠在主体上的挡板上。

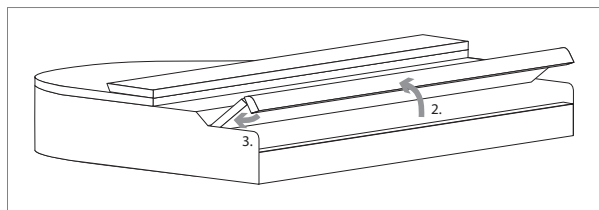


图 3.2: 打开键盘盖

- 16) 将键盘盖的边缘往下按, 使它靠在键盘盖上。

- 17) 将谱架往下打开。



小心

- 在键盘盖打开的情况下, 请不要移动钢琴。否则, 键盘盖可能会倒下来, 而造成损坏钢琴和人身伤害的后果。

- 用相反的次序来关闭键盘盖。

4. 打开琴盖



小心

- 在打开琴盖前, 键盘盖一定要处于关闭的状态。否则的话, 在打开琴盖的时候, 键盘盖会倒下。这会损坏钢琴或者伤害您的手指。

- 请您小心打开琴盖。琴盖的重量很大, 使用不当的话, 它会倒下, 而造成损坏钢琴和伤害您的手指的后果。小孩不能自己打开琴盖。小孩打开琴盖时, 一定要有成人的照看。

- 18) 先将琴盖的前面部分抬起并往后翻下来 (见图 3.1)。

- 19) 将琴盖的右边抬起并将它往上打开。



小心

- 请不要将琴盖抬得太高, 以避免损坏。琴盖打开的高度要适合盖棒的使用。

- 20) 用一个手抬住打开的琴盖, 用另一个手抬起盖棒, 并将盖棒插入琴盖背面的凹型座里。

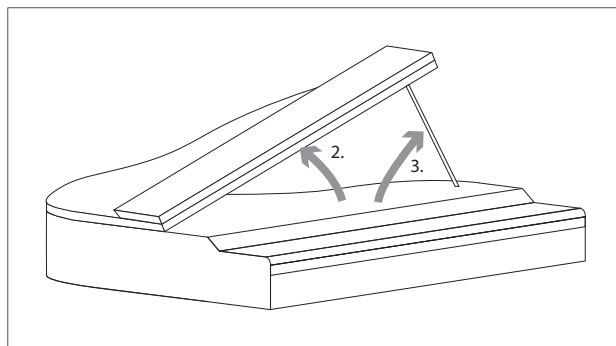


图 4.1: 打开琴盖和支撑盖棒

在琴盖打开的状态下, 可以安全地打开和关闭键盘盖。



小心

- 琴盖打开的时候, 请不要移动钢琴。否则的话, 琴盖会倒下来, 而造成损坏钢琴和导致严重伤害的后果。

- 移动钢琴需要 2 个人。

- 用相反的次序来关闭琴盖。



imagine music