SONY

Digital Video Camera Recorder D

使用說明書

使用本機之前,請先詳讀本說明書,然後妥善保存以備將來參考之用。





Digital 8 *DCR-TRV240/TRV340/TRV740/ TRV840*

©2002 Sony Corporation

歡迎惠顧

祝賀您購用此 Sony 牌 Handycam 攝影機。使用本攝影機,您能以優質的影像和聲音記錄 下您生活中的珍貴片斷。

這架攝影機既滿載著先進的功能,又極易使用。您很快就能拍攝出為今後留下美好回憶的 家庭生活錄影。

警告

為防止本機引發意外的火災或電擊,請勿把本機放在雨點所及之處或潮濕的地方。

為防止觸電,不可打開機體外殼,維修工作請委託專門人員進行。

拍攝動畫或靜像,以及播放

- •在錄影帶上錄製動畫(p.20)
- •在錄影帶上錄製靜像(p.38)
- •播放錄影帶(p.33)
- •在"Memory Stick"上錄製靜像(DCR-TRV240 除外)(p.123)
- 在"Memory Stick"上錄製動畫(DCR-TRV240 除外)(p.139)
- •觀看錄製在"Memory Stick"上的靜像(DCR-TRV240 除外)(p.149)
- 觀看錄製在"Memory Stick"上的動畫 (DCR-TRV240 除外) (p.152)



在電腦上擷取影像

- •使用 USB 電纜觀看錄製在 "Memory Stick"上的影像 (DCR-TRV240 除外) (p.154)
- 使用 USB 電纜觀看錄製在錄影帶上的影像 (p.93)
- •使用 USB 電纜在電腦上觀看攝影機的實況影像(p.102)
- •在電腦上從類比視頻裝置擷取影像(p.87)



其他應用

在攝影方式中調整曝光的功能

- BACKLIGHT (p.27)
- 夜間攝影 / 超級夜間攝影 / 彩色慢速快門 (p.28)
- PROGRAM AE (p.50)
- •手動調整曝光(p.52)

使拍攝影像更具效果的功能

- 數位變焦 [MENU] (p.23)預先設定為 OFF。(要進行 25 倍 (DCR-TRV240/TRV340)/
 15 倍(DCR-TRV740/TRV840)以上的變焦時,在選單設定的 D ZOOM 中選擇數位變焦倍數。)
- •漸變(p.43)
- •影像效果(p.46)
- •數位效果(p.47)
- •標題(p.57,59)
- MEMORY MIX (DCR-TRV240 除外) (p.128)

使拍攝影像更加自然的功能

- •體育課方式(p.50)
- ・風景方式(p.50)
- •手動聚焦(p.53)

在拍攝的錄影帶上使用的功能

- END SEARCH/EDITSEARCH/影像回顧(p.31)
- DATA CODE (p.34)
- •錄影帶 PB ZOOM (p.64)
- ZERO SET MEMORY (p.66)
- ・數位節目編輯(錄影帶上)(p.73)/("Memory Stick"上)(DCR-TRV240 除外) (p.145)

目錄

	目
 主要特性	3
	6
本說明書的用法	8
核查本機的附件	10
第一步 準備 雷源	11
充電式電池的安裝	11
充電式電池的充電	12
連接至牆上電源插座	16
第二步 設定日期和時間	17
第三步 裝入錄影帶	19
	—
拍攝影像	20
逆光拍攝 - BACK LIGHT	27
在黑暗中攝影 - 夜間攝影 / 超級夜	間
攝影 / 彩色慢速快門	28
自拍(DCR-TRV240 除外)	30
查看拍攝的影像 - END SEARCH/	
EDITSEARCH/攝影回顧	31
	_
播放錄影帶	33
顯示螢幕指示 - 顯示功能	34
在電視機上觀看影像	37
在錄影帶上錄製靜像	
- 錄影帶像片錄製	38
使用寬螢幕方式	41
使用漸變功能	43
使用特殊效果 - 影像效果	46
使用特殊效果 - 數位效果	47
使用 PROGRAM AE 功能	50
手動調整曝光	52
手動聚焦	53
間隔攝影	54
逐幀攝影 - 幀攝影	56
添加標題	57

自作標題 59

先進放影操作

使用影像	效果播放錄影帶 .		62
使用數位	效果播放錄影帶 .		63
放大錄製	的影像 - 錄影帶	PB ZOOM .	64
快速查找	場面 - ZERO SET !	MEMORY	66
利用日期	查找影像 - DATE \$	SEARCH	67
查找像片			

- PHOTO SEARCH/PHOTO SCAN 68

編輯

複製錄影帶	70
僅複製需要的場面	
- 數位節目編輯(錄影帶上)	73
在電腦上從類比視頻裝置擷取影像	
- 訊號轉換功能	87
從錄影機或電視機錄影	88
從錄影機插入一段場面 - 插入編輯	91
在電腦上觀看錄製在錄影帶上的影像	
(僅限於 Windows 用戶)	93

改戀選單設定															10	Δ
以愛医甲衣足	 		٠	٠		٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	10	4

15
23
像
28
34
37
39
41
45
49

觀看動畫 - MPEG 電影播放 152

在電腦上觀看錄製在"Memory Stick	"上
的影像	154
將錄製在"Memory Stick"上的影像	複製
到錄影帶	163
放大錄製在"Memory Stick"上的靜	像
-記憶體 PB ZOOM	165
連續循環播放影像 - SLIDE SHOW	167
防止誤抹消 - 影像保護	169
刪除影像 - DELETE	170
寫入列印標記 - PRINT MARK	173
使用選購的印表機	175

故障檢修

故障類型及其解決方法	177
自檢顯示	183
警告指示和資訊	184

其他資訊

數位 8 🖯 系統,攝影和放影	186
關於"InfoLITHIUM"充電式電池	188
關於 i.LINK	190
在海外使用本攝影機	192
維修資訊及使用前注意事項	193
規格	198

快速指南

零部件和控制鍵的識別	 . 200
索引	 封底

快速使用指南



本章介紹本攝影機的基本特性。有關詳細說明,請參閱 括號"())"中頁碼上的內容。

連接電源線(p.16)

在戶外使用本攝影機時,請使用充電式電池(p.11)。



攝影(p.20)



購買本攝影機時,時鐘設定被關閉。若要記錄影像的日期和時間,請在攝影之前進行時鐘 設定(p.17)。



- 使用之前 -本說明書的用法

本說明書中的說明適用於下表所列的四種機型。在您開始閱讀本說明書和操作攝影機之前, 請查看攝影機底部的型號。用於插圖說明的機型是 DCR-TRV740,否則圖中將指出機型名 稱。任何差異將在文中指明,例如, "DCR-TRV240 除外"。 在說明書中,攝影機上的按鍵和設定位置名稱以大寫字母表示。

例如,將 POWER 開關設定於 CAMERA 位置。

進行一項操作時,本機會發出一聲嗶音以表示此操作正在進行。

機型的差異

DCR-	TRV240	TRV340	TRV740	TRV840
MEMORY 標誌*				
(POWER 開關上)		•	•	•
 自拍		•	•	•
數位變焦	700 倍	700 倍	420 倍	420 倍
液晶顯示屏	6.2 cm	6.2 cm	6.2 cm	8.8 cm
	(2.5型)	(2.5型)	(2.5型)	(2.5型)

提供

一 不提供

* POWER 開關上帶 MEMORY 標誌的機型具有記憶體功能。有關詳情,請參見第 115 頁。

使用攝影機之前

本數位攝影機可以使用 Hi8 Hi8 / 數位 8 → 錄影帶。本攝影機以數位 8 → 系統拍攝和 播放影像。本攝影機也可以播放以 Hi8 Hi8 / 標準 8 3 (類比)系統錄製的錄影帶。但 是,無法使用第 62 至 69 頁 "先進攝影操作"中的功能在 Hi8 Hi8 / 標準 8 3 系統上 播放。為獲得光滑的過渡,最好不要將以 Hi8 Hi8 / 標準 8 3 系統錄製的影像和以數位 8 → 系統錄製的影像混錄在錄影帶上。

關於電視彩色制式

電視彩色制式依國家而異。要在電視機上觀看拍攝的影像,需要 NTSC 制式的電視機。

關於版權

電視節目、電影、錄影帶及其他資料可能有版權。 未經許可擅自錄製這類資料可能違反版權法。

攝影機保養須知

鏡頭和液晶顯示屏 / 取景器

- •液晶顯示屏及取景器採用高精密技術製造,因此 99.99% 以上的像素可以有效使用。但 可能會有一些小黑點及亮點(白、紅、藍、或綠色)持久地出現在液晶顯示屏上和取景器 中。這是製造過程中的正常現象,完全不影響所錄製的影像。
- •請勿讓攝影機受潮。避免使攝影機受雨淋和海水濺,否則將引起故障,而有時這些故障是 無法修復的 [a]。
- •切勿將攝影機放置於溫度超過 60°C 之處,如停放在太陽下的車內或直射陽光下 [b]。
- 在窗邊或戶外放置攝影機時請小心。將液晶顯示屏、取景器或鏡頭長時間暴露於直射陽光 下可能引起故障 [c]。
- •請勿直接瞄準太陽,否則可能引起攝影機故障。請在黃昏等低亮度條件下拍攝太陽的影像 [d]。



[b]





[c]





使用之前

核查本機的附件

確保您的攝影機帶有以下附件。



- 1 無線遙控器(1)(p.206)
- 2 AC-L10A/L10B/L10C 交流電源轉接器(1),電源線(1)(p.12)
- ③ NP-FM30 充電式電池(1)(p.11,12) DCR-TRV240/TRV340

NP-FM50 **充電式電池(1)(**p.11,12) DCR-TRV740/TRV840

4 遙控器用 AA 尺寸(R6)電池(2) (p.206)

- 5 A/V 連接電纜(1)(p.37)
- 6 肩帶(1)(p.200)
- 7 鏡頭蓋(1)(p.20)
- 8 USB 電纜(1)(p.95,155)
- 9 "Memory Stick" (1) (DCR-TRV240 除外) (p.115)
- 10 CD-ROM (SPVD-008, USB 驅動程式) (1) (p.95, 155)

若因攝影機、儲存媒體等的故障而不能攝影或放影,對拍攝內容恕不予以補償。

第一步 準備電源

充電式電池的安裝

- (1) 抬起取景器。
- (2) 推下充電式電池直至發出喀嗒聲。



要取下充電式電池

(1) 抬起取景器。

(2) 按下 BATT (電池) 鬆開鈕朝箭頭方向推出充電式電池。



若使用大容量充電式電池 若在攝影機上安裝 NP-FM70/QM71/FM90/QM91/FM91 充電式電池,請將取景器拉出。

充電式電池的充電

將充電式電池充電後用於攝影機。 本攝影機僅使用"InfoLITHIUM"充電式電池(M系列)。 有關"InfoLITHIUM"充電式電池的詳細說明, 請參見第 188 頁。

- (1) 打開 DC IN 插孔蓋並將攝影機附帶的交流電源轉接器連接至 DC IN 插孔,使插 頭上的 ▲ 標誌朝上。
- (2) 將電源線連接至交流電源轉接器。
- (3) 將電源線連接至牆上電源插座。
- (4) 將 POWER 開關設定於 OFF (CHG) 位置。充電開始。電池剩餘時間以分鐘數顯示 在顯示窗上。

當電池剩餘指示改變為 💷 時,普通充電完畢。若要進行完全充電(完全充電),在普通充電結束後仍將充電式電池接在轉接器上,直至 FULL 出現在顯示窗上。完全充電使電 池的使用時間比通常情況長。



顯示窗圖示中的數字可能與您的攝影機不同。

對充電式電池充電後 將交流電源轉接器從攝影機的 DC IN 插孔中拔下來。

第一步 準備電源

註

避免金屬物品與交流電源轉接器 DC 插頭的金屬部件接觸,否則可能引起短路,損壞交流 電源轉接器。

充電式電池完全充電時

顯示窗的液晶顯示屏背景光熄滅。

電池剩餘時間指示

顯示窗中的電池剩餘時間指示表示用取景器時的近似攝影時間。

在攝影機計算出實際電池剩餘時間之前

"----min"出現在顯示窗中。

對充電式電池充電時

在以下情況下顯示窗上不出現指示或指示閃爍:

- 充電式電池未正確安裝。

- 充電式電池有故障。

如果電池剩餘時間指示表示還有足夠的電池電力但電源斷開 請重新對充電式電池完全充電,使電池剩餘時間指示正確顯示。

使用交流電源轉接器時

將交流電源轉接器放在牆上電源插座附近。在使用交流電源轉接器時,如果本機發生故障, 請盡快從牆上電源插座拔下插頭切斷電源。

推薦充電溫度

最好在 10°C 至 30°C 的環境溫度下對充電式電池充電。

何謂"InfoLITHIUM"?

"InfoLITHIUM"是 Sony 公司的商標。

充電時間

充電式電池	完全充電(普通充電)
NP-FM30 1)	145 (85)
NP-FM50 2)	150 (90)
NP-FM70	240 (180)
NP-QM71	260 (200)
NP-FM90	330 (270)
NP-QM91/FM91	360 (300)

如果因環境溫度影響電池的溫度極高或極低,充電時間可能增加。 在 25℃ 對完全無電的充電式電池充電時所需的近似分鐘數

¹⁾DCR-TRV240/TRV340 附帶 ²⁾DCR-TRV740/TRV840 附帶

攝影時間

DCR-TRV240/TRV340

充電式電池	使用取景器攝影		使用液晶顯示屏攝影	
	連續*	典型**	連續*	典型**
NP-FM30(附帶)	100	55	80	45
NP-FM50	165	95	130	75
NP-FM70	345	200	270	155
NP-QM71	400	230	315	180
NP-FM90	520	300	410	235
NP-QM91/FM91	605	350	475	275

DCR-TRV740

充電式電池	使用取景器攝影		使用液晶顯示屏攝影	
	連續*	典型**	連續*	典型**
NP-FM30	85	45	70	40
NP-FM50(附帶)	140	80	110	60
NP-FM70	295	170	240	135
NP-QM71	340	195	275	155
NP-FM90	450	260	360	205
NP-QM91/FM91	520	300	420	240

DCR-TRV840

大雨十雨山	使用取景器攝影		使用液晶顯示屏攝影	
兀电八电池	連續*	典型**	連續*	典型**
NP-FM30	85	45	65	35
NP-FM50(附帶)	140	80	105	60
NP-FM70	295	170	225	130
NP-QM71	340	195	265	150
NP-FM90	450	260	345	200
NP-QM91/FM91	520	300	400	230

使用完全充電電池時的近似分鐘數

- * 在 25 時的近似連續攝影時間。若在寒冷環境下使用攝影機,電池壽命將縮短。
- **反覆進行攝影開始 / 停止、變焦和電源開 / 關操作時攝影的近似分鐘數。實際的電池壽 命可能更短。

放影時間

DCR-TRV240/TRV340

充電式電池	在液晶顯示屏上放影的時間	液晶顯示屏關閉時的放影時間	
NP-FM30(附帶)	80	110	
NP-FM50	130	180	
NP-FM70	270	370	
NP-QM71	315	430	
NP-FM90	410	560	
NP-QM91/FM91	475	645	

DCR-TRV740

充電式電池	在液晶顯示屏上放影的時間	液晶顯示屏關閉時的放影時間
NP-FM30	80	105
NP-FM50(附帶)	135	170
NP-FM70	275	355
NP-QM71	325	415
NP-FM90	425	540
NP-QM91/FM91	490	625

DCR-TRV840

充電式電池	在液晶顯示屏上放影的時間	液晶顯示屏關閉時的放影時間	
NP-FM30	75	105	
NP-FM50(附帶)	125	170	
NP-FM70	265	355	
NP-QM71	305	415	
NP-FM90	400	540	
NP-QM91/FM91	465	625	

使用完全充電電池時的近似分鐘數

在 25℃ 時的近似連續放影時間。若在寒冷環境下使用攝影機,電池壽命將縮短。

註

表中所示的是以數位 8 ₽ 系統錄製的錄影帶的放影時間。以 Hi8/標準 8 系統錄製的錄 影帶的放影時間縮短約 20%。

使用之前

連接至牆上電源插座

長時間使用攝影機時,最好用交流電源轉接器從牆上電源插座供電。

- (1) 打開 DC IN 插孔蓋並將交流電源轉接器連接至攝影機上的 DC IN 插孔, 使插頭 上的 ▲ 標誌朝上。
- (2) 將電源線連接至交流電源轉接器。
- (3) 將電源線連接至牆上電源插座。



使用前須知

只要本機還連接在牆上電源插座,即使其本身的電源已關閉,它仍然未脫離交流電源(家 用電源)。

註

- •即使攝影機內裝有充電式電池,交流電源轉接器也能供電。
- DC IN 插孔具有"電源優先權",這意味著如果電源線連接在 DC IN 插孔上,即使電源 線並未插入牆上電源插座,充電式電池也不供電。

使用汽車電池

使用 Sony 牌汽車電池轉接器(選購)。

第二步 設定日期和時間

第一次使用本攝影機時,請設定日期和時間。 如果未設定日期和時間,每次將 POWER 開關設定於 CAMERA/MEMORY(DCR-TRV240 除外) 位置時會顯示"CLOCK SET"。 如果約半年時間不使用攝影機,日期和時間設定可能會消失(可能出現條棒),因為攝影 機內藏的充電式電池將放電(p.195)。

先設定年份,然後設定月份、日、小時和分鐘。

- (1) 將 POWER 開關設定於 CAMERA 或 MEMORY (DCR-TRV240 除外)位置,然後按 MENU 鍵顯示選單設定。
- (2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 🖻 中的 CLOCK SET, 然後按撥盤。
- (3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤調整所需的年份,然後按撥盤。
- (4) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤並按撥盤設定月、日和小時。
- (5) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤並按撥盤通過時間訊號設定分鐘。時鐘開始走時。
- (6) 按 MENU 鍵使選單設定消失。



使用之前

第二步 設定日期和時間

年份改變如下:

如果不設定日期和時間

"-----""----" 錄製在錄影帶和"Memory Stick"上(DCR-TRV240 除外)。

關於時間指示

本攝影機的內部時鐘以 12 小時制運轉。

- •12:00 AM 表示午夜。
- •12:00 PM 表示正午。

第三步 裝入錄影帶

最好使用 Hi8 Hi8 / 數位 8 Ⅰ 錄影帶。

- (1) 接通電源 (p.11)。
- (2) 按箭頭所指方向推動 OPEN/EJECT 開關打開蓋子。錄影帶艙自動昇起並打開。
- (3) 將錄影帶帶窗朝上筆直裝入錄影帶艙底部。推錄影帶背後的中間部位將其裝入。
- (4) 按壓錄影帶艙上的 PUSH 標誌關上錄影帶艙。錄影帶艙自動降下。
- (5) 錄影帶艙完全降下後, 關上蓋子使它發出喀嗒聲。



要退出錄影帶

按照上述步驟操作,在步驟3中退出錄影帶。

註

- •請勿向下按壓錄影帶艙,否則可能引起故障。
- 本攝影機以數位 8 → 系統拍攝影像。
- 使用本攝影機時的攝影時間為 Hi8 Hi8 錄影帶上所示時間的一半。如果在選單設定中 選擇 LP 方式,為 Hi8 Hi8 錄影帶上所示時間的 3/4。
- •如果使用標準 8 3 錄影帶,請務必在本攝影機上播放該錄影帶。在其他攝影機上播放 標準 8 3 錄影帶時,可能會出現拚嵌圖形(包括其他 DCR-TRV240/TRV340/TRV740/ TRV840)。
- 按蓋子上 PUSH 標誌以外的其他部位時,可能無法關閉錄影帶艙。

要防止誤抹

請推開錄影帶上的寫保護片使紅色標記露出。



使用之前

拍攝影像

本攝影機自動聚焦。

- (1) 按鏡頭蓋兩側的按鈕取下鏡頭蓋,並將它裝在腕帶上。
- (2) 接通電源並裝入錄影帶。有關詳細說明,請參見"第一步"至"第三步"(p.11 至 19)。
- (3) 按著 POWER 開關上的小綠色鍵,將其設定於 CAMERA 位置。 攝影機處於待機狀態。
- (4) 按住 OPEN 開關打開液晶顯示面板。取景器自動關閉。
- (5) 按 START/STOP 鍵。攝影機開始拍攝。REC 指示出現在螢幕上。位於攝影機前面的攝影指示燈點亮。要停止攝影,再按一次 START/STOP 鍵。用取景器攝影時, 攝影指示燈點亮在取景器中。





- •請扣緊腕帶。
- 攝影時請勿觸摸內藏麥克風。

關於攝影方式

本機以 SP(標準放影)方式和 LP(長時間放影)方式攝影和放影。請在選單設定中選擇 SP 或 LP(p.104)。LP 方式下的攝影時間為 SP 方式的 1.5 倍。在本機上以 LP 方式拍 攝的錄影帶,最好用本機播放。

關於 LOCK 開關 (DCR-TRV240 除外)

將 LOCK 開關推到右側時, POWER 開關將不會被無意中設定於 MEMORY 位置。LOCK 開關被預先設定為解除。

要達到平滑過渡

只要不退出錄影帶,即使關閉攝影機的電源,前後的拍攝場面仍將平滑過渡。 但要檢查下列事項:

- 請勿在一盤錄影帶上以 SP 和 LP 兩種方式混合拍攝影像。

- 更換充電式電池時,請將 POWER 開關設定於 OFF (CHG) 位置。

若在攝影機內裝有錄影帶時將其置於待機狀態 3 分鐘

攝影機將自動關閉,以節省電池電力並防止電池消耗和錄影帶磨損。若要恢復待機狀態, 將 POWER 開關設定於 OFF (CHG)位置後再設定於 CAMERA 位置。但是,未裝入錄影帶時 攝影機不會自動關閉。

若在一盤錄影帶上以 SP 和 LP 兩種方式拍攝, 或以 LP 方式拍攝某些場面

場面之間的過渡可能不平滑。

•播放影像可能會失真,或場面之間的時間代碼可能無法正確寫入。

攝影數據

攝影時攝影數據(攝影時的日期/時間或各種設定)不顯示,但它們自動記錄在錄影帶上。 要顯示攝影數據時,在放影時按遙控器上的 DATA CODE 鍵。

攝影後

- (1) 將 POWER 開關設定於 OFF (CHG) 位置。
- (2) 關上液晶顯示面板。
- (3) 退出錄影帶。
- (4) 取出充電式電池。

攝影 - 基本操作

調整液晶顯示屏

液晶顯示面板可以打開至 90 度。液晶顯示面板可以朝取景器側轉動約 90 度,朝鏡頭側 轉動約 180 度。



要關閉液晶顯示面板時,請將其設置到垂直位置直至發出喀嗒聲,然後轉到攝影機機體處。

註

使用液晶顯示屏時(鏡像方式除外),取景器自動關閉。

在戶外直射陽光下使用液晶顯示屏時

液晶顯示屏可能難以看清。遇此情形,最好使用取景器。

調整液晶顯示面板角度時

請務必確認液晶顯示面板最大打開至 90 度。

打開液晶顯示面板攝影時

攝影時間比關閉液晶顯示面板攝影時稍短。

液晶顯示屏的亮度

可以調整液晶顯示屏的亮度。請在選單設定中選擇 LCD B.L. 或 LCD BRIGHT 項目 (p.104)。即使調整 LCD B.L. 或 LCD BRIGHT 項目,拍攝的影像不受影響。

使用變焦功能

稍微移動電動變焦桿進行較慢的變焦,大幅度地移動它則進行快速的變焦。 適當使用變焦功能可以獲得更好看的攝影。

"T" 側:用於望遠拍攝(拍攝對象拉近)

" ₩" 側:用於廣角拍攝(拍攝對象推遠)



使用大於 25 倍(DCR-TRV240/TRV340)/15 倍(DCR-TRV740/TRV840)的變焦時 大於 25 倍(DCR-TRV240/TRV340)/15 倍(DCR-TRV740/TRV840)的變焦以數位方式進行。要 啟動數位變焦時,在選單設定中的 D ZOOM 項目中選擇數位變焦倍數(p.104)。 數位變焦功能的預先設定為 OFF。

> 條棒的右側表示數位變焦區域。 在選單設定中選擇數位變焦倍數 時,出現數位變焦區域。



關於數位變焦

- 變焦超過 25 倍 (DCR-TRV240/TRV340)/15 倍 (DCR-TRV740/TRV840)時,數位變焦開始起 作用。
- 電動變焦桿往"T"側移動時,影像質量變差。

近攝時

如果聚焦不清晰,請將電動變焦桿移至"W"側,直至聚焦清晰。在望遠位置,可拍攝距鏡 頭至少約 80 cm 遠的物體;在廣角位置,可拍攝距鏡頭約 1 cm 遠的物體。

POWER 開關設定於 MEMORY 位置時(DCR-TRV240 除外) 不能使用數位變焦。

調整取景器

若在液晶顯示面板關閉時攝影,請用取景器查看影像。 按您的視力調整取景器鏡頭,使取景器中的指示清晰聚焦。

抬起取景器並轉動取景器鏡頭調整桿。



取景器的背景光

可以改變背景光的亮度。在選單設定中選擇 VF B.L. 項目 (p.104)。即使調整 VF B.L. 項目,拍攝的影像不受影響。

用鏡像方式拍攝

此功能可使被攝對象在液晶顯示屏上看到自己的影像。 當您在取景器中觀看被攝對象的同時,被攝對象可用此功能在液晶顯示屏上查看自己的影 像。

將 POWER 開關設定於 CAMERA 或 MEMORY 位置 (DCR-TRV240 除外)。 將液晶顯示屏上轉動 180 度。

◎ 指示出現在取景器中和液晶顯示屏上。
 在待機方式出現 II● 指示,在攝影方式出現 ● 指示。其他指示中有些以鏡像反轉出現,
 另一些不出現。



鏡像方式中的影像

液晶顯示屏中的影像呈鏡像。但拍攝的影像是正常的。

以鏡像方式拍攝時

遙控器上的 ZERO SET MEMORY 鍵不起作用。

攝影方式中顯示的指示

這些指示不記錄在錄影帶上。



該指示在將 POWER 開關設定於 CAMERA 或 MEMORY 位置後 顯示 5 秒鐘(DCR-TRV240 除外)。

攝影時的電池剩餘時間指示

電池剩餘時間指示表示近似的連續攝影時間。該指示也可能因攝影時的條件而不準確。 關閉液晶顯示面板後再打開時,正確的電池剩餘時間約 1 分鐘後以分鐘數顯示。

時間代碼(僅限於以數位 8 ₽ 系統錄製的錄影帶) 時間代碼表示攝影或放影時間,在 CAMERA 方式為"0:00:00"(小時:分:秒),在 VCR 方式為"0:00:00"(小時:分:秒:幀)。不能僅重寫時間代碼。 播放以 Hi8/標準 8 系統錄製的錄影帶時,錄影帶計數器出現在螢幕上。 不能將時間代碼或錄影帶計數器清零。 逆光拍攝 - BACK LIGHT

拍攝背後有光源或背景明亮的對象時,請使用逆光功能。

在 CAMERA 或 MEMORY (DCR-TRV240 除外)方式,按 BACK LIGHT 鍵。 図 指示出現在螢幕上。 若要取消此功能,再按一下 BACK LIGHT 鍵。



若在拍攝逆光對象時按 EXPOSURE 鍵 逆光功能將被取消。 在黑暗中攝影 - 夜間攝影 / 超級夜間攝影 / 彩色慢速快門

利用夜間攝影功能可以在暗處拍攝物體。例如,您可以利用此功能滿意地拍下夜行動物的 生態環境以進行觀察。

若要取消夜間攝影功能,將 NIGHTSHOT 開關推至 OFF 位置。



使用超級夜間攝影

在超級夜間攝影方式中拍攝的影像比在夜間攝影方式中拍攝的影像最高亮 16 倍。

- (1) 在 CAMERA 方式將 NIGHTSHOT 開關推至 ON 位置。 和 "NIGHTSHOT" 指示在螢幕上閃爍。
- (2) 按 SUPER NS 鍵。S回 和 "SUPER NIGHTSHOT"指示在螢幕上閃爍。 若要取消超級夜間攝影方式,再按一下 SUPER NS 鍵。

使用夜間攝影燈

打開夜間攝影燈拍攝時影像將更清晰。若要使用夜間攝影燈,將選單設定中的 N.S.LIGHT 項目設定為 ON (預先設定為 ON) (p.104)。

使用彩色慢速快門

彩色慢速快門功能供您在暗處拍攝彩色影像。

- (1) 在 CAMERA 方式中將 NIGHTSHOT 開關推至 OFF 位置。
- (2) 按 COLOR SLOW S 鍵。
 ② 和 COLOR SLOW SHUTTER 指示在螢幕上閃爍。
 要取消彩色慢速快門功能時,再按一下 COLOR SLOW S 鍵。

註

- •請勿在亮處(如白天在戶外)使用夜間攝影功能,否則可能引起攝影機故障。
- 在普通攝影中將 NIGHTSHOT 開關保持在 ON 位置時,拍攝的影像可能色彩不正或不自 然。
- •如果使用夜間攝影功能時在自動方式下難以聚焦,請手動聚焦。
- 無法在亮度為 0 lux 的暗處使用彩色慢速快門功能。

使用夜間攝影功能時,無法使用以下功能:

- 曝光
- PROGRAM AE

使用超級夜間攝影或彩色慢速快門功能時,無法使用以下功能:

- 漸變
- 數位效果
- 曝光
- PROGRAM AE
- -記憶體像片錄製(DCR-TRV240 除外)

使用超級夜間攝影或彩色慢速快門功能時

快門速度根據亮度自動調節。這時,移動的影像會慢下來。

POWER 開開設定於 MEMORY 位置時(DCR-TRV240 除外) 無法使用以下功能:

無法使用以下功能

- 超級夜間攝影

- 彩色慢速快門

夜間攝影燈

夜間攝影燈發出的光線是紅外線,所以不可見。使用夜間攝影燈的最大拍攝距離約為 3 m。

自拍

- DCR-TRV240 除外 自拍在 10 秒鐘後自動進行。也可以用遙控器進行此操作。

- (1) 在待機狀態按 MENU 鍵顯示選單設定。
- (2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 🕝 中的 SELFTIMER, 然後按撥盤。
- (3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 ON, 然後按撥盤。
- (4) 按 MENU 鍵使選單設定消失。

(5) 按 START/STOP 鍵。 自拍開始以嗶音從 10 倒數計秒。在倒數計秒的最後 2 秒鐘,嗶音變快,然後自 動開始攝影。

若要停止攝影,再按一下 START/STOP 鍵。



要停止倒數計秒

按 START/STOP 鍵。

若要重新開始倒數計秒,再按一下 START/STOP 鍵。

要取消自拍

在待機狀態下將選單設定中的 SELFTIMER 項目設定為 OFF。

註

在下列情況下自拍方式被自動取消:

– 自拍結束。

- POWER 開關設定於 OFF (CHG) 或 VCR 位置。

POWER 開關設定於 MEMORY 位置時(DCR-TRV240 除外) 也可以用自拍在 "Memory Stick"上錄製靜像(p.127)。

查看拍攝的影像

- END SEARCH/EDITSEARCH/攝影回顧

可以使用這些按鍵查看拍攝的影像或進行拍攝,使前後畫面的銜接部分平滑流暢。



攝影 - 基本操作

END SEARCH

攝影後可以到達已拍攝部分的終點。

在待機狀態按 END SEARCH 鍵。 攝影機播放已拍攝部分的最後 5 秒鐘內容,然後恢復至待機狀態。可以通過揚聲器或耳 機監聽聲音。

EDITSEARCH

可以查找下一個攝影的開始位置。

在待機狀態,按住 EDITSEARCH 鍵的 + /- 🕞 側。播放攝影部分的內容。

+: 前進

- 🖙 : 後退

鬆開 EDITSEARCH 鍵停止放影。若按 START/STOP 鍵,將從鬆開 EDITSEARCH 鍵的位置開 始重新攝影。您無法監聽聲音。

攝影回顧

可以查看最後攝影的部分。

在待機狀態,按住 EDITSEARCH 鍵的 - 🕞 側片刻。 攝影機播放數秒鐘最後停止位置處的攝影內容,然後恢復至待機狀態。可以通過揚聲器或 耳機監聽聲音。 註

- END SEARCH、EDITSEARCH 和攝影回顧僅可用於以數位 8 1 系統錄製的錄影帶。
- 如果在使用終點查找功能後開始攝影,有時前後畫面的過渡可能不平滑。
- •在錄影帶上攝影後一旦退出錄影帶,終點查找功能則不起作用。

若錄影帶上的攝影部分之間有空白段

終點查找功能可能工作不正常。

可以在液晶顯示屏上監視播放影像。如果關閉液晶顯示面板,則可以在取景器中監視播放 影像。

可以用攝影機附帶的遙控器控制放影。

(1) 接通電源並裝入已攝影的錄影帶。

- (2) 按著 POWER 開關上的小綠色鍵,將其設定於 VCR 位置。
- (3) 按住 OPEN 開關打開液晶顯示面板。
- (4) 按 < 鍵倒帶。
- (5) 按 ▶ 鍵開始放影。
- (6) 若要調整音量,按兩個 VOLUME 鍵之一。關閉液晶顯示面板時不發出聲音。



要停止放影

按 ■ 鍵。

在液晶顯示屏上監視時

可以翻轉液晶顯示面板並將其靠在攝影機機體上,使液晶顯示屏朝外。



顯示螢幕指示 - 顯示功能

按攝影機或攝影機附帶的遙控器上的 DISPLAY 鍵。各種指示出現在螢幕上。 要使指示消失,再按一下 DISPLAY 鍵。



關於日期 / 時間和各種設定

本攝影機不僅在錄影帶上自動錄製影像,還記錄攝影數據(攝影時的日期/時間或各種設定)(數據代碼)。

請用遙控器進行此操作。

① 將 POWER 開關設定於 VCR 位置,然後播放錄影帶。

② 按遙控器上的 DATA CODE 鍵。

顯示改變如下:

日期 / 時間 → 各種設定(穩定拍攝、曝光、白平衡、増益、快門速度、光圈值) → 無 指示





[a] 時間代碼 / 錄影帶計數器

- [b] 穩定拍攝關閉指示
- [c] 曝光方式指示
- [d] 白平衡指示
- [e] 增益指示
- [f] 快門速度指示
- [g] 光圈值

不要顯示各種設定

將選單設定中的 DATA CODE 項目設定為 DATE (p.104)。 按遙控器上的 DATA CODE 鍵顯示改變如下: 日期/時間 ↔ 無指示

關於數據代碼功能

•數據代碼功能僅可用於以數位 8 Ⅰ 系統錄製的錄影帶。

•在"Memory Stick"上錄製影像時不記錄攝影數據的各種設定(DCR-TRV240 除外)。

攝影數據

攝影數據為攝影時的攝影機資訊。在攝影方式,攝影數據不顯示。

使用數據代碼功能時,在以下情況下出現條棒(-----):

- 正在播放錄影帶上的空白部分。

- 由於錄影帶損壞或雜訊,錄影帶不可讀。

- 拍攝錄影帶時攝影機未設定日期和時間。

數據代碼

將攝影機連接至電視機時,數據代碼也出現在電視機螢幕上。

放影時的電池剩餘時間指示

電池剩餘時間指示表示近似的連續放影時間。該指示也可能因放影時的條件而不準確。關 閉液晶顯示面板後再打開時,正確的電池剩餘時間約1分鐘後顯示。

各種放影方式

要操作錄影帶控制鍵時,將 POWER 開關設定於 VCR 位置。

放影暫停(觀看靜像) 在放影中按 Ⅱ 鍵。若要恢復普通放影, 按 Ⅱ 或 ► 鍵。

要進帶

在停止方式按 ▶▶ 鍵。若要恢復普通放影,按 ▶ 鍵。

要倒帶

在停止方式按 ◀◀ 鍵。若要恢復普通放影,按 ▶ 鍵。

要改變放影方向 在放影中按遙控器上的 < 鍵使放影方向反轉。若要恢復普通放影,按 ▶ 鍵。

要在監視影像時查找某一場面(影像查找) 在放影中按住 ◀◀ 鍵或 ▶▶ 鍵。若要恢復普通放影,鬆開此鍵。 放影 - 基本操作

要在進帶或倒帶中監視高速影像(跳躍掃描) 在倒帶中按住 ◀◀ 鍵或在進帶中按住 ▶▶ 鍵。若要恢復倒帶或進帶,鬆開此鍵。

要慢速觀看影像(慢速放影)

在放影中按遙控器上的 ▶▶ 鍵。要反向慢速放影時,按 < 鍵,然後按遙控器上的 ▶▶ 鍵。若要恢復普通放影,按 ▶ 鍵。

要以兩倍速度觀看影像

在放影中按遙控器上的 ×2 鍵。要反向以兩倍速度放影時,按 < 鍵,然後按遙控器上的 ×2 鍵。若要恢復普通放影,按 ► 鍵。

要逐幀觀看影像

在放影暫停方式按遙控器上的 II▶ 鍵。要反向逐幀放影時,按 ◀II 鍵。若要恢復普通放 影,按 ▶ 鍵。

要查找最後的攝影場面(END SEARCH)

在停止方式按 END SEARCH 鍵。播放已拍攝部分的最後 5 秒鐘內容,然後停止。

在各種放影方式中

• 當攝影機播放以 Hi8 / 標準 8 系統錄製的錄影帶時可能出現雜訊。

- •聲音消失。
- ・以數位 8 Ⅰ 系統播放時原先的影像可能成為拼嵌影像。

關於放影暫停方式

- ・當放影暫停方式持續3分鐘時,攝影機自動進入停止狀態。要恢復放影時,按 ▶ 鍵。
- •可能出現原先的影像。

慢速播放以數位 8 → 系統錄製的錄影帶

可以在本攝影機上平滑地進行慢速放影,但此功能不工作於從 i DV IN/OUT 插孔輸出的訊號。

反向播放錄影帶時

螢幕的中央、頂部和底部可能出現橫條雜波。這並非是故障。
在電視機上觀看影像

用攝影機附帶的 A/V 連接電纜將攝影機連接至電視機,在電視機螢幕上觀看播放的影像。 操作錄影帶控制鍵的方法與在液晶顯示屏上監視播放影像時相同。在電視機螢幕上監視播 放影像時,最好使用交流電源轉接器(p.16)通過牆上電源插座對攝影機供電。請參閱電 視機的使用說明書。

打開插孔蓋。用攝影機附帶的 A/V 連接電纜將攝影機連接至電視機,然後,將電視機上的 TV/VCR 選擇開關設定於 VCR 位置。



如果電視機已連接錄影機

用攝影機附帶的 A/V 連接電纜,將攝影機連接至錄影機的 LINE IN 輸入接口。將錄影機 上的輸入選擇開關設定於 LINE 位置。

如果電視機或錄影機為單聲道式

將 A/V 連接電纜的黃色插頭連接至錄影機或電視機的視頻輸入插孔,將白色或紅色插頭 連接至音頻輸入插孔。如果連接白色插頭,聲音為 L(左)聲道訊號,如果連接紅色插頭, 聲音為 R(右)聲道訊號。

如果電視機帶 S 視頻插孔

用 S 視頻電纜(選購)進行連接以獲得高質量的影像。在這種連接中,不需要連接 A/V 連接電纜的黃色(視頻)插頭。將 S 視頻電纜(選購)連接至攝影機和電視機上的 S 視 頻插孔。

在電視機上顯示螢幕指示

將選單設定中的 DISPLAY 項目設定為 V-OUT/LCD (p.104)。 然後按攝影機上的 DISPLAY 鍵。要取消螢幕指示時,再按一下攝影機上的 DISPLAY 鍵。

在錄影帶上錄製靜像 - 錄影帶像片錄製

可以拍攝如同像片的靜止影像。

可以在以 SP 方式拍攝 60 分鐘的錄影帶上以 SP 方式拍攝約 510 幅影像,以 LP 方式拍 攝約 765 幅影像。

除此處的說明以外,攝影機還可以在"Memory Stick"上錄製靜像(DCR-TRV240 除外) (p.123)。

操作之前

將選單設定中的 PHOTO REC 項目設定為 TAPE。(預先設定為 MEMORY。)(DCR-TRV240 除外)(p.104)

(1) 在待機狀態輕輕按住 PHOTO 鍵直至靜像出現。 CAPTURE 指示出現。攝影尚未開始。 若要改變靜像,鬆開 PHOTO 鍵,重新選擇靜像後,輕輕按住 PHOTO 鍵。

(2) 用力按 PHOTO 鍵。 螢幕上的靜像被拍攝約 7 秒鐘。在此 7 秒鐘內的聲音也被記錄下來。 靜像將顯示在螢幕上,直至拍攝結束。



註

- •在錄影帶像片錄製中,無法改變方式或設定。
- •在以下操作中無法使用 PHOTO 鍵:
- 漸變
- 數位效果
- •拍攝靜像時,請勿使攝影機抖動,否則影像可能會模糊不清。

如果用錄影帶像片錄製功能拍攝移動對象 在其他裝置上播放此靜像時,影像可能會模糊不清。 這並非是故障。

要用遙控器來使用錄影帶像片錄製功能 按遙控器上的 PHOTO 鍵。攝影機立即拍攝螢幕上的影像。 要在普通 CAMERA 攝影中使用錄影帶像片錄製功能 無法輕按 PHOTO 鍵在螢幕上查看影像。用力按 PHOTO 鍵。攝影機錄製靜像約 7 秒鐘並會 恢復至待機狀態。

若要拍攝清晰而無抖動的靜像

最好錄製在"Memory Stick"上。 即使在 CAMERA 方式也能在"Memory Stick"上錄製靜像。(p.123)(DCR-TRV240 除外)

自拍

- DCR-TRV240 除外 可以用自拍在錄影帶上錄製靜像。 也可以用遙控器進行此操作。

操作之前

將選單設定中的 PHOTO REC 項目設定為 TAPE。(預先設定為 MEMORY。)(p.104)

- (1) 在待機狀態按 MENU 鍵顯示選單設定。
- (2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 🕝 中的 SELFTIMER, 然後按撥盤。
- (3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 ON, 然後按撥盤。
- (4) 按 MENU 鍵使選單設定消失。

(5) 用力按 PHOTO 鍵。 自拍開始以嗶音從 10 倒數計秒。在倒數計秒的最後 2 秒鐘,嗶音變快,然後自 動開始攝影。



要取消自拍

在待機狀態下將選單設定中的 SELFTIMER 項目設定為 OFF。 無法用遙控器取消自拍。

註

在下列情況下自拍方式被自動取消:

- 自拍結束。

- POWER 開關設定於 OFF (CHG) 或 VCR 位置。

使用寬螢幕方式

可以拍攝 16:9 寬螢幕影像以在 16:9 的寬螢幕電視機上觀看(16:9WIDE)。 以 16:9WIDE 方式攝影時螢幕上出現黑帶 [a]。在普通電視機上播放的影像 [b] 或在寬螢 幕電視機上播放的影像 [c] 被橫向壓縮。如果將寬螢幕電視機的螢幕方式設定為全屏方式, 則可以看到正常影像 [d]。



(1) 在待機狀態按 MENU 鍵顯示選單設定。

(2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 💽 中的 16:9WIDE, 然後按撥盤。

(3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 ON, 然後按撥盤。



要取消寬螢幕方式

將選單設定中的 16:9WIDE 設定為 OFF。

在寬螢幕方式中

無法操作以下功能:

- -OLD MOVIE
- BOUNCE
- -記憶體像片錄製(DCR-TRV240 除外)

攝影中

不能選擇或取消寬螢幕方式。要取消寬螢幕方式時,將攝影機設定為待機狀態,然後在選 單設定中將 16:9WIDE 項目設定為 OFF。

連接電視機

在下列情況下以 16:9WIDE 方式拍攝的影像自動以全畫面尺寸出現在電視機螢幕上:

- 將攝影機連接至與視頻 ID (ID-1/ID-2) 系統兼容的電視機。
- 將攝影機連接至電視機上的 S 視頻插孔。

ID-1 系統

ID-1 系統將縱橫比(螢幕的水平/垂直比)資訊(16:9、4:3 或信箱形式)與視頻信號 一起傳送。如果連接與 ID-1 系統兼容的電視機,便可自動選擇螢幕尺寸。

ID-2 系統

用 A/V 連接電纜將攝影機連接至其他裝置時, ID-2 系統傳送帶插入在視頻信號之間的 ID-1 信號的版權保護信號。

如果 16:9WIDE 設定為 ON (僅限於 DCR-TRV240/TRV340) 穩定拍攝功能不起作用。如果在穩定拍攝功能工作時將選單設定中的 16:9WIDE 設定為 ON , 則 [∞] 閃爍 , 而且穩定拍攝功能不起作用。 可以利用淡入或淡出功能獲得專業水平的攝影。

	[a]	STBY			REC
FADER		(A)	1 Alexandre	1 Alexandre	- Contraction of the second se
M.FADER (拼嵌圖)		90	90	90	
BOUNCE 1) 2)			1000		
OVERLAP ²⁾				- Alexandre	1 Alexandre
WIPE ²⁾					- Alton
DOT ²⁾			and the second sec	- Ale	1 Alexandre
	[b]	STBY			REC

MONOTONE

淡入時,影像逐漸從黑白變為彩色。 淡出時,影像逐漸從彩色變為黑白。

¹⁾ 選單設定中的 D ZOOM 項目設定為 OFF 時可以使用此功能。

2) 僅限於淡入

先進攝影操作

(1) 淡入時 [a] 在待機狀態,按 FADER 鍵直至所需的漸變指示閃爍。
淡出時 [b] 在攝影方式,按 FADER 鍵直至所需的漸變指示閃爍。
指示改變如下:
→ FADER → M.FADER → BOUNCE → MONOTONE → OVERLAP → WIPE → DOT → 無指示

最後選擇的漸變方式最先顯示。

(2) 按 START/STOP 鍵。漸變指示停止閃爍。 進行淡入 / 淡出後,攝影機自動恢復到普通方式。



要取消漸變功能

在按 START/STOP 鍵之前,按 FADER 鍵直至漸變指示消失。

註

- 重疊、劃變和點功能僅可用於以數位 8 ▶ 系統錄製的錄影帶。
- •使用漸變功能時無法使用下列功能。而且在使用下列功能時,也不能使用漸變功能:
- 數位效果
- 彩色慢速快門
- 超級夜間攝影
- 像片錄製
- 間隔攝影
- 逐幀攝影

選擇 OVERLAP、WIPE 或 DOT 攝影機自動儲存錄製在錄影帶上的影像。儲存影像時,各指示快速閃爍,來自錄影帶的影 像出現在螢幕上。根據錄影帶的狀況,在此階段拍攝的影像可能不清晰。 使用跳動功能時,無法使用以下功能:

- 聚焦

- 變焦
- -影像效果

關於跳動功能

在下列方式或功能中, BOUNCE 指示不出現:

- 在選單設定中啟動 D ZOOM
- 寛螢幕方式
- -影像效果
- PROGRAM AE

使用特殊效果 - 影像效果

可以利用數位技術處理影像,以獲得類似電影或電視節目中出現的特殊效果。

 NEG. ART [a]:
 影像的色彩和亮度反轉。

 SEPIA:
 影像為深棕色。

 B&W:
 影像為單色(黑白)。

 SOLARIZE [b]:
 明暗度更清晰,影像看起來如素描。

 SLIM [c]:
 影像縱向伸長。

 STRETCH [d]:
 影像橫向伸長。

 PASTEL [e]:
 影像對比度增強,影像看上去像卡通片。

 MOSAIC [f]:
 影像為拼嵌圖。



- (1) 在 CAMERA 方式按 MENU 鍵顯示選單設定。
- (2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 🔟 中的 P EFFECT, 然後按撥盤。

(3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇所需的影像效果方式,然後按撥盤。



要取消影像效果功能

在選單設定中將 P EFFECT 項目設定為 OFF。

使用影像效果功能時

無法操作以下功能:

-使用數位效果功能的 OLD MOVIE

-記憶體像片錄製(DCR-TRV240 除外)

將 POWER 開關設定於 OFF (CHG) 位置時 影像效果被自動取消。

使用特殊效果 - 數位效果

可以利用各種數位功能在拍攝的影像上添加特殊效果。聲音照常記錄。

STILL 可以拍攝一幅靜像添加於動畫上。

FLASH (FLASH MOTION) 可以固定的時間間隔連續拍攝靜像。

LUMI. (LUMINANCEKEY) 可以用動畫取代靜像中的明亮部分。

TRAIL

可以拍攝能留下如拖尾等的附隨畫面的影像。

SLOW SHTR (SLOW SHUTTER) 可以減慢快門速度。慢速快門方式便於更明亮地拍攝暗淡影像。

OLD MOVIE

可以給影像加上老電影的氛圍。攝影機自動將寬螢幕方式設定為 ON,影像效果設定為 SEPIA,並設定適當的快門速度。



- (1) 在 CAMERA 方式按 MENU 鍵顯示選單設定。
- (2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 🚾 中的 D EFFECT, 然後按撥盤。
- (3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇所需的數位效果方式。
- (4) 按 SEL/PUSH EXEC 撥盤。條棒出現在螢幕上。在 STILL 和 LUMI. 方式, 靜像被 存入記憶體。
- (5) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤調整效果如下:

調整項目

STILL	要添加到動畫上的靜像比例		
FLASH	瞬動的時間間隔		
LUMI.	靜像中被動畫取代區域的色彩配置		
TRAIL	附隨畫面消失的時間		
SLOW SHTR	快門速度。快門速度號碼越大,快門速度越慢。		
OLD MOVIE	不需要調整		

螢幕上的條棒越多,數位效果越強。在以下方式中出現條棒:STILL,FLASH,LUMI.和 TRAIL。



要取消數位效果功能 在選單設定中將 D EFFECT 項目設定為 OFF。

註

- •以下功能在數位效果中不起作用:
 - 漸變
 - 像片錄製
 - 超級夜間攝影
 - 彩色慢速快門
- •在慢速快門方式中 PROGRAM AE 功能不起作用。
- •以下功能在老電影方式中不起作用:
 - 寛螢幕方式
 - -影像效果
 - PROGRAM AE

將 POWER 開關設定於 OFF (CHG) 位置時 數位效果被自動取消。

在慢速快門方式攝影時

自動聚焦可能無效。請使用三腳架手動聚焦。

快門速度

快門速度號碼	快門速度	
SLOW SHTR 1	1/30	
SLOW SHTR 2	1/15	
SLOW SHTR 3	1/8	
SLOW SHTR 4	1/4	

使用 PROGRAM AE 功能

可以選擇 PROGRAM AE (自動曝光)方式以適合特殊的拍攝需要。

● 聚光燈方式

此方式在拍攝舞台上等強光照射下的對象時,防止人物面孔等顯得過白。

柔和肖像方式

此方式為人物或花朵等景物創造柔和的背景以突出拍攝對象。

⑦ 體育課方式

此方式減小拍攝網球或高爾夫等體育運動中的高速動作時的抖動。

✤ 沙灘與雪地方式

此方式在拍攝沙灘或滑雪場等強光或反光下的人物時,防止人物面孔顯得過暗。

♣ 黃昏與月色方式

此方式用於在拍攝黃昏、焰火、霓虹燈或一般夜景時保持氣氛。

▲ 風景方式

此方式用於拍攝山脈等遙遠的景物,也用於在拍攝玻璃或網板後面的景物時,防止攝影機 對窗戶的玻璃或金屬網板聚焦。













- (1) 在 CAMERA 或 MEMORY (DCR-TRV240 除外)方式按 MENU 鍵顯示選單設定。
- (2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 🚾 中的 PROGRAM AE, 然後按撥盤。
- (3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇所需的方式。



要取消 PROGRAM AE 功能 將選單設定中的 PROGRAM AE 項目設定為 AUTO。

註

•因為在下列方式中攝影機被設定為僅對中程或遠程對象聚焦,所以無法近攝:

- 聚光燈方式
- 體育課方式
- 沙灘與雪地方式
- •在下列方式中,攝影機被設定為僅對遠程對象聚焦:
 - 黃昏與月色方式
 - 風景方式
- •以下功能在 PROGRAM AE 方式中不起作用:
 - 彩色慢速快門
 - 慢速快門功能
 - $\, \text{OLD} \text{MOVIE}$
 - BOUNCE
- •將 NIGHTSHOT 開關設定於 ON 位置時, PROGRAM AE 功能不起作用。(指示閃爍。)
- •在彩色慢速快門方式中 PROGRAM AE 功能不起作用。

若在熒光燈、鈉燈或水銀燈等放電管下攝影

在下列方式可能發生閃爍或色彩變化。若遇此情形,請取消 PROGRAM AE 功能。

- 柔和肖像方式
- 體育課方式

51

可以手動調整並設定曝光。通常,攝影機自動調整曝光。

在下列情況下手動調整曝光:

- 拍攝對象逆光
- 拍攝對象明亮而背景暗
- 要如實地拍攝黑暗影像(如夜景)
- (1) 在 CAMERA 或 MEMORY (DCR-TRV240 除外)方式按 EXPOSURE 鍵。曝光指示出現 在螢幕上。
- (2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤調整亮度。



要恢復自動曝光方式

按 EXPOSURE 鍵使指示消失。

註

手動調整曝光時,以下功能不起作用:

- BACKLIGHT

– 彩色慢速快門

在下列情況下攝影機自動恢復到自動曝光方式:

- 若改變 PROGRAM AE 方式
- 若將 NIGHTSHOT 開關推至 ON 位置

在下列情況下進行手動聚焦將獲得更佳的效果。 通常,攝影機自動調整曝光:

- •拍攝以下景物時自動聚焦方式無效:
 - 隔著結露的玻璃窗之景物。
 - 橫向條紋。
 - 牆壁和天空等背景前對比度低的拍攝對象。
- •要將聚焦對象從前景改變為背景時。
- 使用三腳架拍攝穩定對象時。



- (1) 在 CAMERA 或 MEMORY (DCR-TRV240 除外)方式按 FOCUS 鍵。 企 指示出現在螢幕上。
- (2) 轉動聚焦環使聚焦清晰。



要恢復至自動聚焦方式

按 FOCUS 鍵使指示消失。

要精確聚焦

如果在"Ⅰ"(望遠)位置聚焦後調整變焦在"Ⅳ"(廣角)位置拍攝,聚焦將會容易。

近攝時

在"₩"(廣角)位置的端點聚焦。

⑥ 指示改變如下:

- ▲ 拍攝遠處的景物時。
- ▲ 拍攝對象太靠近而無法聚焦時。

先進攝影操作

可以設定攝影機依次自動拍攝和待機以進 行間隔攝影。利用此功能可以獲得開花、 緊急情況等的精彩影像。 例



[a] REC TIME [b] INTERVAL

- (1) 在待機狀態按 MENU 鍵顯示選單設定。
- (2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 💽 中的 INT. REC, 然後按撥盤。
- (3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 SET, 然後按撥盤。
- (4) 設定 INTERVAL 和 REC TIME。
 - ① 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 INTERVAL, 然後按撥盤。
 - ② 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇所需的間隔時間,然後按撥盤。 時間:30SEC ↔ 1MIN ↔ 5MIN ↔ 10MIN
 - ③ 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 REC TIME, 然後按撥盤。
 - ④ 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇所需的攝影時間,然後按撥盤。 時間:0.5SEC ↔ 1SEC ↔ 1.5SEC ↔ 2SEC
 - ⑤ 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 ⊋ RETURN, 然後按撥盤。
- (5) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 ON, 然後按撥盤。
- (6) 按 MENU 鍵使選單設定消失。 INTERVAL 指示閃爍。
- (7) 按 START/STOP 鍵開始間隔攝影。INTERVAL 指示點亮。



要取消間隔攝影

進行以下操作之一:

-在選單設定中將 INT.REC 項目設定為 OFF。

-將 POWER 開關設定於 CAMERA 以外的位置。

要在間隔攝影中進行普通攝影

在 INTERVAL 中只能進行一次普通攝影。 按 START/STOP 鍵。INTERVAL 指示閃爍,普通攝影開始。若要停止普通攝影,再按一下 START/STOP 鍵。

關於攝影時間

攝影時間可能與所選的時間之間有 + /- 6 幀的差異。

可以使用幀攝影進行逐幀動畫效果的拍攝。 要產生這種效果,交替稍微移動被攝對象和進行幀攝影。 最好使用三腳架並在步驟 5 之後用遙控器操作攝影機。

(1) 在待機狀態按 MENU 鍵顯示選單設定。

- (2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 🕝 中的 FRAME REC, 然後按撥盤。
- (3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 ON, 然後按撥盤。
- (4) 按 MENU 鍵使選單設定消失。FRAME REC 指示出現。
- (5) 按 START/STOP 鍵開始幀攝影。攝影機拍攝約 6 幀, 然後恢復攝影待機。
- (6) 移動被攝對象並重複步驟 5。



要取消幀攝影

進行以下操作之一:

- 在選單設定中將 FRAME REC 項目設定為 OFF。
- -將 POWER 開關設定於 CAMERA 以外的位置。

註

如果持續使用此功能,錄影帶剩餘時間無法正確顯示。

使用幀攝影功能時

最後拍攝的片斷比其他片斷長。

添加標題

可以從 8 種預設標題和 2 種自作標題中選擇一種標題(p.59)。也可以選擇標題的語 言、色彩、尺寸和位置。



- (1) 在待機狀態按 TITLE 鍵顯示標題選單。標題選單畫面出現在螢幕上。
- (2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 🗀,然後按撥盤。
- (3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇所需的標題,然後按撥盤。 標題以所選的語言顯示。
- (4) 如果需要,改變色彩、尺寸或位置。
 - ① 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 COLOR、SIZE 或 POSITION 後按撥盤。所選的 項目出現在螢幕上。
 - ② 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇所需的項目,然後按撥盤。
 - ③ 重複步驟 ① 和 ② 直到按需要添加好標題。
- (5) 再按一下 SEL/PUSH EXEC 撥盤完成設定。
- (6) 按 START/STOP 鍵開始攝影。
- (7) 要停止記錄標題時,按 TITLE 鍵。



要在攝影中添加標題

在攝影中按 TITLE 鍵,並進行步驟 2 至 5。在步驟 5 按 SEL/PUSH EXEC 撥盤後,標題 被記錄。

要選擇預設標題的語言

若要改變語言,在步驟 2 之前選擇 🛽。然後選擇所需的語言並返回步驟 2。

若在添加標題時顯示選單

顯示選單時,不記錄標題。

要使用用戶標題

要使用用戶標題時,在步驟2選擇 印。

標題設定

- · 標題色彩變化如下:
 WHITE(白)↔ YELLOW(黃)↔ VIOLET(紫)↔ RED(紅)↔ CYAN(青藍)↔
 GREEN(綠)↔ BLUE(藍)
- 標題尺寸變化如下:
 SMALL(小) ↔ LARGE(大)
 在 LARGE 尺寸標題中不能輸入 13 個以上的字符。若輸入 12 個以上的字符,即使標題
 尺寸選擇為 LARGE,也會恢復到 SMALL。
- 標題位置變化如下:
 1 ↔ 2 ↔ 3 ↔ 4 ↔ 5 ↔ 6 ↔ 7 ↔ 8 ↔ 9
 位置號碼越大,標題的位置越低。
 標題尺寸選擇為 LARGE 時,不能選擇第 9 種位置。

選擇和設定標題時

不能記錄顯示在螢幕上的標題。

在攝影中添加標題時

不響起嗶音。

在放影中

可以添加標題。但是,標題不記錄在錄影帶上。 您可以在用 A/V 連接電纜將攝影機連接至錄影機,在複製錄影帶時記錄標題。如果用 i. LINK 電纜代替 A/V 連接電纜,則不能記錄標題。 可以製作兩個標題並存入攝影機。一個標題最多可使用 20 個字符。

- (1) 在待機或 VCR 方式按 TITLE 鍵。
- (2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 10,然後按撥盤。
- (3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 CUSTOM1 SET 或 CUSTOM2 SET, 然後按撥盤。
- (4) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇所需的字符列,然後按撥盤。
- (5) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇所需的字符,然後按撥盤。
- (6) 重複步驟 4 和 5 直到選擇所有字符並完成標題。
- (7) 若要完成自作標題, 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 [SET], 然後按撥盤。標題被存入記憶體。
- (8) 按 TITLE 鍵使標題選單消失。





要改變已儲存的標題

在步驟 3,根據所要改變的標題,選擇 CUSTOM1 SET 或 CUSTOM2 SET,然後按 SEL/PUSH EXEC 撥盤。

轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 [←],然後按撥盤刪除此標題。最後的字符被刪除。按需 要輸入新的標題。

如果在待機狀態下當攝影機內有錄影帶時輸入字符時間超過 3 分鐘

電源自動關閉。已輸入的字符仍將保存在記憶體內。將 POWER 開關設定於 OFF (CHG) 位 置,再將其重新設定於 CAMERA 位置,然後從步驟 1 開始操作。 在輸入標題字符時,最好將 POWER 開關設定於 VCR 位置或取出錄影帶,使錄影機不自動 關閉電源。

若選擇 [→P2]

出現選擇字母和俄語字符的選單。選擇 [→P1] 返回前一個畫面。

要刪除字符

選擇 [←],最後的字符被刪除。

要輸入空格

選擇 [Z& ?!], 然後選擇空格。

可以通過指定起點和終點,在拍攝好的錄影帶中插入場面。原先錄製在起點和終點之間的影像被刪除。

請用遙控器進行此操作。



- (1) 在待機狀態中按住 EDITSEARCH 鍵,在插入結束位置 [b] 鬆開此鍵。
- (2) 按遙控器上的 ZERO SET MEMORY 鍵。 ZERO SET MEMORY 指示閃爍,計數器復位至零。
- (3) 按住 EDITSEARCH 鍵的 ⑤ 侧, 在插入開始位置 [a] 鬆開此鍵。
- (4) 按 START/STOP 鍵開始攝影。 該場面被插入。在計數器的零點附近攝影自動停止。攝影機自動恢復到待機狀態。



註

- ・零點設定記憶功能僅可用於以數位 8 Ⅰ 系統錄製的錄影帶。
- •插入場面結尾處的影像和聲音在播放時可能會失真。

若錄影帶上的攝影部分之間有空白段

零點設定記憶功能可能工作不正常。

使用影像效果播放錄影帶

可以在放影中使用 NEG.ART、SEPIA、B&W 和 SOLARIZE 等影像效果功能處理場面。

- (1) 在放影或放影暫停方式中,按 MENU 鍵顯示選單設定。
- (2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 🚾 中的 P EFFECT, 然後按撥盤。
- (3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇所需的影像效果方式,然後按撥盤。

關於各影像效果功能的詳細說明,請參見第 46 頁。



要取消影像效果功能

在選單設定中將 P EFFECT 項目設定為 OFF。

註

- 影像效果功能僅可用於以數位 8 Ⅰ 系統錄製的錄影帶。
- •不能用影像效果功能處理外部輸入的場面。
- •無法在攝影機上將經過影像效果功能處理的影像錄製在錄影帶上。但可以將攝影機用作放 影機在 "Memory Stick" (DCR-TRV240 除外) (p.134, 141) 或錄影機上錄製影像。

經過影像效果功能處理的影像

經過影像效果功能處理的影像不從 i DV IN/OUT 插孔輸出。

將 POWER 開關設定於 OFF (CHG) 位置或停止放影時 影像效果功能自動取消。

使用數位效果播放錄影帶

可以在放影中利用 STILL、FLASH、LUMI. 和 TRAIL 等數位效果功能處理場面。

- (1) 在放影方式按 MENU 鍵顯示選單設定。
- (2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 🔟 中的 D EFFECT, 然後按撥盤。
- (3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇所需的數位效果方式,然後按撥盤。 條棒出現在螢幕上。 在 STILL 或 LUMI.方式,按 SEL/PUSH EXEC 撥盤時擷取影像並將其作為靜像存 入記憶體。
- (4) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤調整效果。 關於各數位效果功能的詳細說明, 請參見第 47 頁。



要取消數位效果功能

在選單設定中將 D EFFECT 項目設定為 OFF。

註

- ・影像效果功能僅可用於以數位 8 Ⅰ 系統錄製的錄影帶。
- •不能用數位效果功能處理外部輸入的場面。
- •無法在攝影機上將經過數位效果功能處理的影像錄製在錄影帶上。但可以將攝影機用作放 影機在 "Memory Stick" (DCR-TRV240 除外) (p.134, 141) 或錄影機上錄製影像。

經過數位效果功能處理的影像

經過數位效果功能處理的影像不從 🖡 DV IN/OUT 插孔輸出。

將 POWER 開關設定於 OFF (CHG) 位置或停止放影時 數位效果功能自動取消。

放大錄製的影像 - 錄影帶 PB ZOOM

可以放大錄製在錄影帶上的動畫和靜像。 除此處的說明以外,攝影機還可以放大錄製在"Memory Stick"上的靜像(DCR-TRV240 除 外)(p.165)。

- (1) 在放影或放影暫停方式,按 PB ZOOM 鍵。影像被放大,並在螢幕上出現表示影 像移動方向的 ↑↓ 指示。
- (2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤移動放大的影像,然後按撥盤。
 - ↑ : 影像向下移動。
 - ↓ : 影像向上移動。
- (3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤移動放大的影像,然後按撥盤。
 - ← : 影像向右移動(向下轉動撥盤)。
 - →:影像向左移動(向上轉動撥盤)。
- (4) DCR-TRV240 除外:
 - 用電動變焦桿調整變焦倍數。
 - 可以將影像尺寸放大 1.1 倍至 5 倍。
 - ₩:減小變焦倍數。
 - T: 增大變焦倍數。



要取消 PB ZOOM 功能 按 PB ZOOM 鍵使指示消失。

註

- PB ZOOM 功能僅可用於以數位 8 ₽ 系統錄製的錄影帶。
- •不能用 PB ZOOM 功能處理外部輸入的場面。
- •無法在攝影機上將經過 PB ZOOM 功能處理的影像錄製在錄影帶上。但可以將攝影機用作 放影機在 "Memory Stick"(DCR-TRV240 除外)(p.134)或錄影機上錄製靜像。

PB ZOOM 功能中的影像

PB ZOOM 功能中的影像不從 i DV IN/OUT 或 y (USB) 插孔輸出。

在以下情況下 PB ZOOM 功能自動取消:

- POWER 開關設定於 OFF (CHG) 位置
- 停止放影
- -按MENU 鍵
- -按TITLE 鍵
- -插入"Memory Stick"(DCR-TRV240 除外)

要在"Memory Stick"上錄製經錄影帶 PB ZOOM 處理的影像(DCR-TRV240 除外) 按 PHOTO 鍵錄製經錄影帶 PB ZOOM 處理的影像。

快速查找場面 - ZERO SET MEMORY

攝影機進帶或倒帶並自動停止於錄影帶計數器值為 0:00:00 的所需場面。 請用遙控器進行此操作。 例如,在放影中可以使用此功能便於以後觀看所需的場面。

- (1) 在放影方式,按 DISPLAY 鍵。
- (2) 在以後要查找的位置按 ZERO SET MEMORY 鍵。錄影帶計數器顯示"0:00:00", 而且 ZERO SET MEMORY 指示在螢幕上閃爍。
- (3) 要停止放影時按 鍵。
- (4) 按 ◄ 鍵將錄影帶倒回到錄影帶計數器的零點。當錄影帶計數器到達零點位置 附近時錄影帶自動停止。ZERO SET MEMORY 指示消失,時間代碼出現。
- (5) 按 🕨 鍵。放影從計數器的零點位置開始。



註

•零點設定記憶功能僅可用於以數位 8 D 系統錄製的錄影帶。

•在倒帶之前按 ZERO SET MEMORY 鍵時,零點設定記憶功能將取消。

•時間代碼可能有數秒鐘的誤差。

若錄影帶上的攝影部分之間有空白段

零點設定記憶功能可能工作不正常。

利用日期查找影像 - DATE SEARCH

可以自動查找攝影日期改變的位置並從該位置開始放影(日期查找)。 請用遙控器進行此操作。 利用此功能查看攝影日期改變的位置或編輯各攝影日期的錄影帶。



(1) 將 POWER 開關設定於 VCR 位置。

1

(2) 反覆按遙控器上的 SEARCH MODE 鍵直至 DATE SEARCH 指示出現在螢幕上。指示 改變如下:

DATE SEARCH → PHOTO SEARCH → PHOTO SCAN → (無指示)

(3) 當現在位置為 [b] 時,按 I◀◀ 鍵朝 [a] 方向查找,或按 ▶▶I 鍵朝 [c] 方向查找。攝影機自動從日期改變的位置開始播放。 每按一下 I◀◀ 或 ▶▶I 鍵,攝影機查找前一個或後一個日期。



要停止查找

按 ■ 鍵。

註

•日期查找功能僅可用於以數位 8
 ▶ 系統錄製的錄影帶。

•如果一天中拍攝的影像少於兩分鐘,攝影機可能無法準確找到攝影日期改變的位置。

若錄影帶上的攝影部分之間有空白段 日期查找功能可能工作不正常。

67

先進放影操作

可以查找錄製在錄影帶上的靜像(像片查找)。 還可以自動逐幅查找靜像並顯示各幅影像 5 秒鐘(像片掃描)。 請用遙控器進行此操作。

查找像片

(1) 將 POWER 開關設定於 VCR 位置。

1____

(2) 反覆按遙控器上的 SEARCH MODE 鍵直至像片查找指示出現在螢幕上。指示改變 如下:

DATE SEARCH → PHOTO SEARCH → PHOTO SCAN → (無指示)

(3) 按 I◀◀ 鍵或 ▶▶I 鍵選擇像片播放。每按一下 I◀◀ 或 ▶▶I 鍵攝影機查找前一 幅或後一幅像片。攝影機自動從該像片開始播放。



要停止查找 按 ■ 鍵。

查找像片 - PHOTO SEARCH/PHOTO SCAN

掃描像片

- (1) 將 POWER 開關設定於 VCR 位置。
- (2) 反覆按遙控器上的 SEARCH MODE 鍵直至像片掃描指示出現在螢幕上。 指示改變如下: DATE SEARCH → PHOTO SEARCH → PHOTO SCAN → (無指示)
- (3) 按 ◄◀ 鍵或 ▶▶ 鍵。
 各像片自動播放約 5 秒鐘。

t_____



要停止掃描

按 ■ 鍵。

註

像片查找和像片掃描功能僅可用於以數位 8 ▶ 系統錄製的錄影帶。

若錄影帶上的攝影部分之間有空白段

像片查找 / 像片掃描功能可能工作不正常。

複製錄影帶

使用 A/V 連接電纜

可以將攝影機用作放影機,在與攝影機相連接的錄影機上進行複製或編輯。 用攝影機附帶的 A/V 連接電纜將攝影機連接至錄影機。

操作之前

- •在選單設定中將 DISPLAY 項目設定為 LCD。(預先設定為 LCD。)
- •按以下鍵使指示消失,使指示不記錄在所編輯的錄影帶上:
- -DISPLAY 鍵
- -遙控器上的 DATA CODE 鍵
- -遙控器上的 SEARCH MODE 鍵
- (1) 在錄影機中裝入一盤空白錄影帶(或要重新錄影的錄影帶),在攝影機中裝入已攝影的錄影帶。
- (2) 讓錄影機準備錄影,然後將輸入選擇開關設定於 LINE 位置。 將 A/V 連接電纜連接至 AUDIO/VIDEO 插孔。請參閱錄影機的使用說明書。
- (3) 將攝影機上的 POWER 開關設定於 VCR 位置。
- (4) 在攝影機上播放已攝影的錄影帶。
- (5) 開始在錄影機上錄影。 請參閱錄影機的使用說明書。



結束複製錄影帶時

同時按攝影機和錄影機上的 ■ 鍵。

可以在支持以下系統的錄影機上進行編輯: 图 8 mm,Hil ⑧ Hi8,WHS VHS,SVHS S-VHS,WHSEP VHSC,SVHSEP S-VHSC,IB Betamax, ED Beta ED Betamax, M™DY 微型 DV, DV 或 D) 數位 8

如果錄影機為單聲道式

將 A/V 連接電纜的黃色插頭連接至錄影機或電視機的視頻輸入插孔,將白色或紅色插頭 連接至音頻輸入插孔。連接白色插頭時,輸出左聲道音響;連接紅色插頭時,輸出右聲道 音響。

如果錄影機帶 S 視頻插孔

用 S 視頻電纜(選購)進行連接以獲得高質量的影像。 在這種連接中,不需要連接 A/V 連接電纜的黃色(視頻)插頭。 將 S 視頻電纜(選購)連接至攝影機和錄影機上的 S 視頻插孔。

使用 i.LINK 電纜(DV 連接電纜)

- (1) 在錄影機中裝入一盤空白錄影帶(或要重新錄影的錄影帶),在攝影機中裝入已攝影的錄影帶。
- (2) 如果可能,將錄影機上的輸入選擇開關設定於 DV IN 位置。請參閱錄影機的使 用說明書。
- (3) 將攝影機上的 POWER 開關設定於 VCR 位置。
- (4) 在攝影機上播放已攝影的錄影帶。
- (5) 開始在錄影機上錄影。 請參閱錄影機的使用說明書。



結束複製錄影帶時 同時按攝影機和錄影機上的 ■ 鍵。 關於不是以數位 8 Ⅰ 系統錄製的錄影帶 影像可能會模糊不清。這並非是故障。

播放以 Hi8/標準 8 系統錄製的錄影帶時 數位訊號作為影像訊號從 ↓ DV IN/OUT 插孔輸出。

用 i.LINK 電纜 (DV 連接電纜) 只能連接一台錄影機 有關 i.LINK 的詳情, 請參見第 190 頁。

經過影像效果、數位效果或 PB ZOOM 功能處理的影像 經過影像效果、數位效果或 PB ZOOM 功能處理的影像不從 ▮ DV IN/OUT 插孔輸出。

若通過 DV IN/OUT 插孔錄製放影暫停影像 錄製的影像變粗糙。而且,用其他視頻裝置播放影像時,影像可能抖動。
僅複製需要的場面 - 數位節目編輯(錄影帶上)

可以複製所選擇的場面(節目)並編輯到錄影帶上,而不需要操作錄影機。 可以按幀的形式選擇場面。最多可設定 20 個節目。 攝影機可以在"Memory Stick"上複製(DCR-TRV240 除外)。有關詳情,請參見第 145 頁。



在錄影帶(在其他裝置上錄製)上操作數位節目編輯功能之前

步驟 1 連接錄影機 (p.74)。

步驟 2 設定錄影機進行操作 (p74,79)。

步驟 3 調整錄影機的同步 (p.81)。

再次使用同一台錄影機進行複製時,可以跳過步驟 2 和 3。

在錄影帶(在其他裝置上錄製)上使用數位節目編輯功能

操作 1 編製節目 (p.83)。

操作 2 播放節目(複製錄影帶)(p.86)。

註

•數位節目編輯功能僅可用於以數位 8
 ● 系統錄製的錄影帶。

•用 i.LINK 電纜(DV 連接電纜)連接時,有些錄影機可能無法正確操作複製功能。請將 攝影機選單設定中的 CONTROL 項目設定為 IR。

• 編輯數位錄影帶時,操作訊號無法用 LANC 發送。

步驟 1:連接錄影機

可以同時連接 A/V 連接電纜和 i.LINK 電纜(DV 連接電纜)。 使用 A/V 連接電纜時,請按第 70 頁所示連接裝置。使用 i.LINK 電纜(DV 連接電纜) 時,請按第 71 頁所示連接裝置。

如果用 i.LINK 電纜(DV 連接電纜)連接

在數位對數位的連接中,視頻和音頻訊號以數位方式傳送以進行高質量的編輯。

步驟 2:設定錄影機用 A/V 連接電纜操作

用錄影機編輯時,發送紅外線控制訊號至錄影機上的遙控感應器。 用 A/V 連接電纜連接時,按照以下步驟 (1) 至 (4) 操作,正確發送控制訊號。

- (1) 設定 IR SETUP 代碼
- ① 將攝影機上的 POWER 開關設定於 VCR 位置。
- ② 接通所連接的錄影機的電源,然後將輸入選擇開關設定於 LINE 位置。 連接攝影機時,將其電源開關設定於 VCR/VTR 位置。
- ③ 按 MENU 鍵顯示選單設定。
- ④ 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 ETC, 然後按撥盤。
- ⑤ DCR-TRV240:

 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 VIDEO EDIT,然後按撥盤。
 DCR-TRV340/TRV740/TRV840:

 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 VIDEO EDIT 中的 TAPE,然後按撥盤。
- ⑥ 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 EDIT SET, 然後按撥盤。
- ⑦ 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 CONTROL, 然後按撥盤。
- ⑧ 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 IR, 然後按撥盤。
- ⑨ 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 IR SETUP。
- • 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇錄影機的 IR SETUP 代碼,然後按撥盤。
 請在"關於 IR SETUP 代碼"中查找代碼(p.76)。



關於 IR SETUP 代碼

IR SETUP 代碼儲存在攝影機的記憶體中。請務必根據錄影機設定正確的代碼。預先設定的代碼為 3。

廠家	IR SETUP 代碼	廠家	IR SETUP 代碼
Sony	1, 2, 3, 4, 5, 6	Mitsubishi/MGA	22, 23, 24, 28, 29
Admiral (M. Wards)	89	Multitech	23, 32, 80
Aiwa	47, 54, 80	NEC	21, 33, 35
Akai	49, 51	Olympic	77, 78
Audio Dynamic	21, 35	Optimus	22
Bell&Howell	36	Orion	60
(M. Wards)		Panasonic	16, 17, 77, 78
Broksonic	21, 70, 82	Pentax	8, 42
Canon	77, 78	Philco	26, 70, 77, 78
Citizen	47	Philips	47, 77, 78, 83
Craig	47, 73	Pioneer	78
Curtis Mathis	8, 77, 80	Quasar	6, 16, 17, 77, 78
Daewoo	26, 40, 77	RCA/PROSCAN	7, 8, 16, 40, 41, 42,
DBX	21, 33, 35		77, 78, 78*, 83, 101
Dimensia	8	Realistic	22, 36, 37, 77, 80, 88
Emerson	26, 48, 59, 70, 80,	Sansui	21
	81, 82	Singer	73
Fisher	36, 37, 44, 45	Samsung	24, 24*, 32, 32*,
Funai	80		41, 94, 94*
General Electric	8, 32*, 77, 94*, 101	Sanyo	26, 36, 37, 47
Goldstar/LG	47	Scott	22, 23, 24, 28, 32,
GO VIDEO	71		37, 40, 41
Hitachi	8, 42, 78	Sharp	88, 89
HQ	40	Shintom	73
Instant Replay	77, 78	Signature 2000	80, 89
JC Penny	8, 21, 33, 35, 36,	Sylvania	77, 78, 80, 83
	42, 77	Symphonic	80
JVC	12, 13, 14, 21, 33, 35	Tashiro	47
Kenwood	21, 33, 35, 47	Tatung	21, 33, 35
LXI (Sears)	36, 37, 42, 44, 45,	Teac	21, 33, 35, 80
	47, 49, 80	Technics	77, 78
Magnavox	17, 77, 78, 83	Toshiba	7, 40, 49
Marantz	21, 33, 35	Wards	37, 47, 88, 89, 95
Marta	47	Yamaha	21, 33, 35, 36
Memorex	37, 77	Zenith	95
Minolta	8, 42		

* 電視機 / 錄影機裝置

關於 IR SETUP 代碼

如果錄影機不支持 IR SETUP 代碼,無法進行數位節目編輯。

僅複製需要的場面 - 數位節目編輯(錄影帶上)

- (2) 設定取消錄影機上錄影暫停的方式
- ① 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 PAUSEMODE, 然後按撥盤。
- ② 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇取消錄影機上錄影暫停的方式,然後按撥盤。 請參閱錄影機的使用說明書。



取消錄影機上錄影暫停的按鍵 按鍵依錄影機而異。若要取消錄影暫停: -若取消錄影暫停的按鍵是 Ⅱ,選擇 PAUSE。 -若取消錄影暫停的按鍵是 ●,選擇 REC。 -若取消錄影暫停的按鍵是 ▶,選擇 PB。

(3) 將攝影機和錄影機面對面放置 找到攝影機上的紅外線發射器,並將其朝向錄影機上的遙控感應器。 將兩台裝置相距約 30 cm 放置,移開兩台裝置之間的障礙物。



編輯

- (4) 確認錄影機的操作
- ① 在錄影機中裝入可錄影的錄影帶,然後設定為錄影暫停。
- ② 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 IR TEST, 然後按撥盤。
- ③ 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 EXECUTE,然後按撥盤。 如果錄影機開始錄影,則設定正確。 結束時,指示改變為 COMPLETE。



錄影機操作異常時

- •核查 " 關於 IR SETUP 代碼 "中的代碼後,重新設定 IR SETUP 或 PAUSEMODE。
- •將攝影機放在距離錄影機至少 30 cm 的位置。
- •請參閱錄影機的使用說明書。

步驟 2:設定錄影機用 i.LINK 電纜(DV 連接電纜)操作

用 i.LINK 電纜(DV 連接電纜)(選購)連接時,請按照以下步驟操作。

- (1) 將攝影機上的 POWER 開關設定於 VCR 位置。
- (2) 接通所連接的錄影機的電源,然後將輸入選擇開關設定為 DV 輸入。連接數位攝 影機時,將其電源開關設定於 VCR/VTR 位置。
- (3) 按 MENU 鍵顯示選單設定。
- (4) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 ETC, 然後按撥盤。
- (5) DCR-TRV240:

 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 VIDEO EDIT, 然後按撥盤。
 DCR-TRV340/TRV740/TRV840:

 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 VIDEO EDIT 中的 TAPE, 然後按撥盤。
 (6) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 EDIT SET, 然後按撥盤。
- (7) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 CONTROL, 然後按撥盤。
- (8) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 i.LINK, 然後按撥盤。



用 i.LINK 電纜(DV 連接電纜)連接時 不能複製標題和顯示指示。

步驟 3: 調整錄影機的同步

可以調整攝影機與錄影機之間的同步。請準備筆和紙用於筆記。如果攝影機內裝有錄影帶, 在操作之前請退出錄影帶。

- (1) 將攝影機上的 POWER 開關設定於 VCR 位置。
- (2) 在錄影機中裝入一盤空白錄影帶(或要重新錄影的錄影帶),然後設定為錄影暫 停。

在 CONTROL 中選擇 i.LINK 時,不需要設定為錄影暫停。

- (3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 ADJ TEST, 然後按撥盤。
- (4) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 EXECUTE,然後按撥盤。 在影像上記錄 IN 和 OUT 各 5 次以計算調整同步的數值。 EXECUTING 指示在螢幕上閃爍。結束時,指示改變為 COMPLETE。
- (5) 倒回錄影機中的錄影帶,然後開始慢放。 將各 IN 位置的開始數值和各 OUT 位置的結束數值記錄下來。
- (6) 計算各 IN 位置所有開始數值的平均值,以及各 OUT 位置所有結束數值的平均 值。
- (7) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 "CUT-IN", 然後按撥盤。
- (8) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 IN 的平均數值,然後按撥盤。 錄影的計算開始位置被設定。
- (9) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 "CUT-OUT", 然後按撥盤。
- (10)轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 OUT 的平均數值,然後按撥盤。 錄影的計算停止位置被設定。
- (11)轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 ⊋ RETURN, 然後按撥盤。

編輯



註

- •步驟 3 結束時,用於調整同步的影像記錄約 50 秒。
- •如果從錄影帶的最開頭位置開始錄影,錄影帶的前面數秒鐘可能無法正常錄製。請務必在 開始錄影之前留出 10 秒鐘的空白段。
- •用 i.LINK 電纜 (DV 連接電纜)連接時,有些錄影機可能無法正確操作複製功能。 請保持 i.LINK 連接,並將選單設定中的 CONTROL 項目設定為 IR。 視頻和音頻訊號以數位格式傳送。

操作 1:製作節目

- (1) 在攝影機中裝入用於播放的錄影帶,在錄影機中裝入用於錄影的錄影帶。
- (2) 按 MENU 鍵顯示選單設定。
- (3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 ETC, 然後按撥盤。
- (4) DCR-TRV240:

 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 VIDEO EDIT,然後按撥盤。
 DCR-TRV340/TRV740/TRV840:

 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 VIDEO EDIT 中的 TAPE,然後按撥盤。
 (5) 用錄影帶操作鍵查找想插入的第一段場面的開始位置,然後暫停播放。
 可以用 EDITSEARCH 鍵一次微調一幀影像。
- (6) 按 SEL/PUSH EXEC 撥盤。 第一個節目的 IN 位置被設定,該節目標誌的頂部變成淡藍色。
- (7) 用錄影帶操作鍵查找想插入的第一段場面的結束位置,然後暫停播放。
- (8) 按 SEL/PUSH EXEC 撥盤。 第一個節目的 OUT 位置被設定,然後該節目標誌的底部變成淡藍色。
- (9) 重複步驟 5 至 8,然後設定節目。 節目設定後,節目標誌變成淡藍色。 最多可設定 20 個節目。



刪除已設定的節目

從最後設定的節目中先刪除 OUT, 然後刪除 IN。

- (1) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 UNDO, 然後按撥盤。
- (2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 EXECUTE,然後按撥盤。 最後設定的節目標誌閃爍,然後設定被取消。

要取消刪除

在步驟 2 中選擇 RETURN。

刪除所有節目

(1) DCR-TRV240 :

編輯

轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 VIDEO EDIT, 然後按撥盤。

DCR-TRV340/TRV740/TRV840 :

在選單設定中選擇 VIDEO EDIT。轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 TAPE, 然後按撥 盤。

(2) 在選單設定中選擇 ERASE ALL。轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 EXECUTE, 然後按 撥盤。

所有節目標誌閃爍,然後設定被取消。

要取消刪除所有節目

在步驟 2 中選擇 RETURN。

要取消已設定的節目

按 MENU 鍵。

節目被儲存在記憶體中直至退出錄影帶。

註

•當選單設定中的 PB MODE 項目設定為 ▶ 圖 8 / 图 時,數位節目編輯不起作用。

• 在數位節目編輯中無法進行攝影。

無法在錄影帶的以下部分設定 IN 或 OUT 位置:

- 錄影帶的空白部分

- 以數位 8 🛃 以外的系統錄製的部分

在以下情況下總時間代碼可能無法正確顯示:

- 不是以數位 8 🕑 系統錄製的錄影帶

- 錄影帶的 IN 和 OUT 之間有空白部分

操作 2: 播放節目(複製錄影帶)

確認已連接好攝影機和錄影機,而且錄影機被設定為錄影暫停。使用 i.LINK 電纜(DV 連接電纜)時,不需要進行以下步驟。 使用數位攝影機時,將其電源開關設定於 VCR/VTR 位置。

(1) DCR-TRV240 :

轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 VIDEO EDIT, 然後按撥盤。 DCR-TRV340/TRV740/TRV840: 在選單設定中選擇 VIDEO EDIT。轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 TAPE, 然後按撥 盤。

(2) 在選單設定中選擇 START。轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 EXECUTE, 然後按撥 盤。

查找第一個節目的開頭,然後開始複製。

節目標誌閃爍。

在液晶顯示屏上,查找中出現 SEARCH 指示,編輯中出現 EDITING 指示。

複製結束後節目標誌變成淡藍色。

複製結束後,攝影機和錄影機自動停止。

要在編輯中停止複製

按攝影機上的 ■ 鍵。

要結束數位節目編輯功能

複製結束時攝影機停止,然後顯示畫面恢復到選單設定中的 VIDEO EDIT。 按 MENU 鍵結束數位節目編輯功能。

在下列情況下無法在錄影機上錄影:

- 錄影帶走到頭了。
- 錄影帶上的寫保護片設定於鎖定位置。
- IR SETUP 代碼不正確 (選擇 IR 時)。
- 取消錄影暫停的按鍵不正確(選擇 IR 時)。

在下列情況下 NOT READY 出現在液晶顯示屏上:

- 未製作操作數位節目編輯的程式。
- -選擇了 i.LINK,但未連接 i.LINK 電纜(DV 連接電纜)。
- 未接通所連接的錄影機的電源(設定 i.LINK 時)。

在電腦上從類比視頻裝置擷取影像 - 訊號轉換功能

將帶 i.LINK (DV) 插孔的個人電腦與攝影機相連接,可以從類比視頻裝置擷取影像和聲 音。

操作之前

在選單設定中將 DISPLAY 項目設定為 LCD。(預先設定為 LCD。)

(1) 將 POWER 開關設定於 VCR 位置。

- (2) 按 MENU 鍵顯示選單設定。
- (3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤將 🗹 中的 A/V → DV OUT 設定為 ON (p.104)。
- (4) 在類比視頻裝置上開始放影。
- (5) 在電腦上開始擷取影像和聲音的操作。 操作步驟根據所使用的電腦和軟體而異。 關於如何擷取影像的詳細說明,請參閱所使用的電腦和軟體的使用說明書。



擷取影像和聲音後

在電腦上停止擷取操作,並在類比視頻裝置上停止放影。

註

- •需要安裝支持交換視頻訊號的軟體。
- 根據類比視頻訊號的狀況,通過本攝影機將類比視頻訊號轉換至數位視頻訊號時,電腦可 能無法正確輸出影像。有些類比視頻裝置的影像可能包含雜波或色彩不正。
- ·當錄影帶中包含 ID-2 系統等版權保護訊號時,無法通過本攝影機錄製或擷取視頻輸出。
- •可以用 S 視頻電纜(選購)代替 A/V 連接電纜(附帶) 擷取影像和聲音。

若電腦帶 USB 插孔

可以用攝影機附帶的 USB 電纜將攝影機連接至電腦。但請注意,影像可能會抖動。

論書

從錄影機或電視機錄影

使用 A/V 連接電纜

可以從另一台錄影機錄製錄影帶或從帶視頻 / 音頻輸出接口的電視機錄製電視節目。將本 攝影機用作錄影機。

操作之前

在選單設定中將 DISPLAY 項目設定為 LCD。(預先設定為 LCD。)

- (1) 在攝影機中裝入一盤空白錄影帶(或要重新錄影的錄影帶)。若從錄影機錄製錄影帶,則將一盤有錄影內容的錄影帶裝入錄影機。
- (2) 將攝影機上的 POWER 開關設定於 VCR 位置。
- (3) 同時按攝影機上的 REC 鍵和其右側的鍵, 然後立即按攝影機上的 Ⅱ 鍵。
- (4) 若從錄影機錄製錄影帶,則按錄影機上的 ▶ 鍵開始放影。 若從電視機錄影,則選擇電視節目。 來自電視機或錄影機的影像出現在螢幕上。
- (5) 在您要開始錄影的場面處按攝影機上的 Ⅱ 鍵。



━━━ヽ : 訊號流

結束複製錄影帶時

同時按攝影機和錄影機上的 ■ 鍵。

註

- 為獲得平滑的過渡,最好不要將以 Hi8 / 標準 8 系統錄製的影像和以數位 8 ▶ 系統錄 製的影像混錄在錄影帶上。
- 若在其他裝置上快進或慢放,所錄的影像可能會抖動。從其他裝置錄影時,請務必以普通 速度播放母帶。

如果錄影機為單聲道式

將 A/V 連接電纜的黃色插頭連接至錄影機或電視機的視頻輸出插孔,將白色或紅色插頭 連接至音頻輸出插孔。連接白色插頭時,輸出左聲道音響,連接紅色插頭時,輸出右聲道 音響。

如果電視機或錄影機帶 S 視頻插孔

用 S 視頻電纜(選購)進行連接以獲得高質量的影像。 在這種連接中,不需要連接 A/V 連接電纜的黃色(視頻)插頭。 將 S 視頻電纜(選購)連接至攝影機和電視機或錄影機上的 S 視頻插孔。 編輯

使用 i.LINK 電纜(DV 連接電纜)

只需用 i.LINK 電纜(DV 連接電纜)(選購)將攝影機的 DV IN/OUT 接口與 DV 產品的 DV OUT 接口相連接。在數位對數位的連接中,視頻和音頻訊號以數位方式傳送以進行高 質量的編輯。

- (1) 在攝影機中裝入一盤空白錄影帶(或要重新錄影的錄影帶),在錄影機中裝入已攝影的錄影帶。
- (2) 將攝影機上的 POWER 開關設定於 VCR 位置。
- (3) 同時按攝影機上的 REC 鍵和其右側的鍵,然後立即按攝影機上的 Ⅱ 鍵。
- (4) 按錄影機上的 ▶ 鍵開始放影。 要錄製的影像出現在攝影機螢幕上。
- (5) 在您要開始錄影的場面處按攝影機上的 Ⅱ 鍵。



____ : 訊號流

結束複製錄影帶時

同時按攝影機和錄影機上的 ■ 鍵。

用 i.LINK 電纜 (DV 連接電纜) 只能連接一台錄影機。

在數位編輯中

顯示的影像色彩可能不均匀,但這不影響複製的影像。

若通過 Ⅰ DV IN/OUT 插孔錄製放影暫停影像 錄製的影像變粗糙。用攝影機播放該影像時 影像可能抖動。

錄影之前

按 DISPLAY 鍵確認 DV IN 指示出現在攝影機螢幕上。DV IN 指示可能出現在兩台裝置上。

從錄影機插入一段場面 - 插入編輯

可以通過指定插入的起點和終點位置,在錄影機上將新的場面插入到原來拍攝的錄影帶中。 請用遙控器進行此操作。

連接方法與第 88 或 90 頁相同。在錄影機中裝入一盤包含所需插入場面的錄影帶。



- [A]:包含要添加的場面的錄影帶
- [B]: 編輯前的錄影帶
- [C]: 編輯後的錄影帶

- (1) 將攝影機上的 POWER 開關設定於 VCR 位置。
- (2) 在所連接的錄影機上,找到插入的開始位置 [a],然後按 Ⅱ 鍵將錄影機設定為 放影暫停方式。
- (3) 在攝影機上,按 ◀◀ 鍵或 ▶▶ 鍵找到插入的結束位置 [c],然後按 Ⅱ 鍵將其 設定為放影暫停方式。
- (4) 按遙控器上的 ZERO SET MEMORY 鍵。ZERO SET MEMORY 指示閃爍, 插入的結束位 置被存入記憶體。錄影帶計數器顯示"0:00:00"。
- (5) 在攝影機上,按 ◀◀ 鍵找到插入的開始位置 [b],然後同時按 REC 鍵和其右 側的鍵將攝影機設定為攝影暫停放式。
- (6) 先按錄影機上的 II 鍵,數秒鐘後按攝影機上的 II 鍵開始插入新的場面。 插入操作在錄影帶計數器的零點附近自動停止。攝影機自動停止。儲存在記憶體中的插入結束位置 [c] 被取消。



要改變插入的結束位置

在步驟 5 後再按一下 ZERO SET MEMORY 鍵使 ZERO SET MEMORY 指示消失,並從步驟 3 開始操作。

註

・零點設定記憶功能僅可用於以數位 8 Ⅰ 系統錄製的錄影帶。

•插入新場面時,插入開始位置和結束位置之間所錄製的影像和聲音部分將被刪除。

播放插入的影像時

插入部分的結束位置處的影像和聲音可能有失真。這並非是故障。

要插入一段場面而不設定插入的結束位置 跳過步驟 3 和 4。在您要停止插入時按 ■ 鍵。

在電腦上觀看錄製在錄影帶上的影像 (僅限於 Windows 用戶)

如果用 USB 電纜連接攝影機和電腦,可以在電腦上觀看來自攝影機的實況影像以及錄製 在錄影帶上的影像(USB 流功能)。 而且,如果將錄製在錄影帶上的影像從攝影機擷取至電腦,則可以在影像處理軟體上處理 或編輯影像,並將其附加在電子郵件上。

用 USB 電纜連接並在電腦上觀看

- •安裝 USB 驅動程式 (p.95)
- •安裝"PIXELA ImageMixer Ver.1.Ofor Sony"(p.99)

推薦的電腦環境

操作系統:

論書 Microsoft Windows 98SE, Windows Me, Windows 2000 Professional, Windows XP Home Edition 或 Windows XP Professional (標準安裝) 但是、若上述環境為昇級的操作系統、則操作無法保證。 如果使用 Windows 98, 則無法獲取聲音。 CPU : 至少 Intel Pentium III 500 MHz 以上(推薦 800 MHz 以上) 應用軟體: DirectX 8.0a 或更新 聲音系統: 16 位元立體聲卡和揚聲器 記憶體: 64 MB 以上 硬碟: 至少有 200 MB 硬碟空間用於安裝 最好有 1 GB 以上硬碟空間用於工作區域(根據編輯影像的檔案尺寸) 顯示器: 4 MB VRAM 視頻卡,至少 800 × 600 點高彩(16 位元彩色,65,000 色),直接繪圖顯示 驅動器能力(在 800 × 600 點以下和 256 色以下時,本產品操作不正常。) 其他: 本產品與 DirectX 技術兼容,所以需要安裝 DirectX。

標準提供 USB 連接器。

無法在 Macintosh 環境下使用此功能。

註

- 在 Windows 或 Macintosh 環境下,如果在一台電腦上同時連接兩台以上的 USB 裝置或 使用集線器,則操作無法保證。
- 根據同時使用的 USB 裝置類型, 有些裝置可能無法操作。
- 無法保證上述所有推薦電腦環境下的操作。

Windows 和 Windows Media 是微軟公司在美國和/或其他國家的商標或註冊商標。 本說明書中所提到的所有其他產品名稱可能是其相應公司的商標或註冊商標。而且,本說 明書未在各處標明"™"和"®"。

安裝 USB 驅動程式

將攝影機連接至電腦之前,先在電腦上安裝 USB 驅動程式。USB 驅動程式包含在攝影機 附帶的用於觀看影像的應用軟體 CD-ROM 中。

在連接 USB 電纜至電腦之前開始以下操作。 在步驟 8 連接 USB 電纜。

如果因為在安裝 USB 驅動程式之前將電腦連接至攝影機使 USB 驅動程式登記不正確,請 按照第 96 頁上的步驟重新安裝 USB 驅動程式。

Windows 98SE, Windows Me 和 Windows 2000 Professional 和 Windows XP 用戶 如果使用 Windows 2000 Professional 或 Windows XP, 經管理員許可登入。

- (1) 接通電腦電源並啟動 Windows。
- (2) 將附帶的 CD-ROM 插入電腦的 CD-ROM 驅動器。出現應用軟體畫面。
- (3) 將指標移到"USB Driver"處並單擊。USB 驅動程式開始安裝。



- (4) 按照畫面訊息安裝 USB 驅動程式。
- (5) 將交流電源轉接器連接至攝影機,然後連接至牆上電源插座。
- (6) 將 POWER 開關設定於 CAMERA 或 VCR 位置。
- (7) 將選單設定 🖻 中的 USB STREAM 項目設定為 ON (p.104)。
- (8) 插入 CD-ROM, 用附帶的 USB 電纜將攝影機上的 USB 插孔與電腦上的 USB 連接 器相連接。

電腦識別攝影機,新增硬體精靈啟動。



(9) 按照畫面訊息操作,使新增硬體精靈識別 USB 驅動程式已安裝。因安裝 3 個不同的 USB 驅動程式,新增硬體精靈啟動 3 次。務必將各程式安裝完畢,不要將其中斷。

如果"需要的檔案"畫面出現(Windows 2000 Professional 或 Windows XP 用戶) (10)將附帶的 CD-ROM 插入電腦的 CD-ROM 驅動器中。

選擇"瀏覽..."→"我的電腦"→"ImageMixer"→"sonyhcb.sys",並單擊 "OK"。

安裝結束時,進到"安裝 'PIXELA ImageMixer Ver.1.0 for Sony'"第 99 頁。

如果無法安裝 USB 驅動程式

因在 USB 驅動程式安裝完畢之前將電腦連接至攝影機 / USB 驅動程式的登記不正確。 請進行以下步驟以正確安裝 USB 驅動程式。

步驟 1:將不正確的 USB 驅動程式卸載

- ① 接通電腦電源並啟動 Windows。
- ② 用攝影機附帶的 USB 電纜將電腦上的 USB 連接器與攝影機上的 ♀(USB) 插孔相 連接。
- ③ 連接交流電源轉接器,並將 POWER 開關設定於 CAMERA 或 VCR 位置。

④ 打開電腦的"裝置管理員"。

Windows XP: 選擇"開始"→"控制台"→"系統"→"硬體"標籤,單擊"裝置管理員" 鍵。 如果在單擊"控制台"後"挑選類別"內無"系統",請單擊"切換至經典檢 視"。

Windows 2000 Professional: 選擇"我的電腦"→"控制台"→"系統"→"硬體"標籤,單擊"裝置管理 員"鍵。

Windows 98SE/Windows Me :

選擇"我的電腦"→"控制台"→"系統",單擊"裝置管理員"鍵。

⑤ 選擇並刪除以下標有下線的裝置。

System Properties ? 🔀	System Properties
General Device Manager Hardware Profiles Performance	General Device Manager Hardware Profiles Performance
♥ View devices by connection ♥ CDROM ● Disk drives ● Disk drives ● Mouse ● Network adapters ● Composite USB Device ● Sound. video and game controllers ● Stand Video and game controllers ● Universal Serial Bus controllers ● Universal Serial Bus controllers ● Universal Serial Bus controllers ● Use Regress Device ● Universal Serial Bus controllers ● Use Regress Device ● Use Regress Device ● Use Regress Device ● Use Regress Device ● Universal Serial Bus controllers ● Use Regress Device ● Use Regress Device </th <th>Image: Construction Image: Construct</th>	Image: Construction Image: Construct
Close	Close

Windows 98SE

Windows Me



- ⑥ 將攝影機上的 POWER 開關設定於 OFF (CHG) 位置, 然後拔下 USB 電纜。
- ⑦ 重新啟動電腦。

步驟 2:安裝 CD-ROM 上的 USB 驅動程式 進行第 95 頁上"安裝 USB 驅動程式"中的全部步驟。 安裝"PIXELA ImageMixer Ver.1.0 for Sony"

安裝 "PIXELA ImageMixer Ver.1.0 for Sony"。 "PIXELA ImageMixer Ver.1.0 for Sony"包含在攝影機附帶的 CD-ROM 中。 "PIXELA ImageMixer Ver.1.0 for Sony"便於 您在電腦上觀看攝影機中的影像以獲得樂趣。

要在 Windows 2000 Professional 下安裝和使用此軟體時,必須被授權為上級用戶或管 理員。對於 Windows XP,必須被授權為管理員。

(1) 接通電腦電源並啟動 Windows。

如果您正在使用電腦,請關閉所有運行的應用軟體。

- (2) 將附帶的 CD-ROM 插入電腦的 CD-ROM 驅動器。 出現應用軟體畫面。如果不出現應用軟體畫面, 雙擊"我的電腦"後雙擊
 - "ImageMixer"(CD-ROM 驅動器)。稍後應用軟體畫面出現。



- (3) 將指標移到"PIXELA ImageMixer"處並單擊。
 出現語言選擇對話框。
- (4) 選擇安裝語言。
- (5) 按照畫面上的訊息操作。

按照畫面上 DirectX, DirectX 8.0 的安裝說明安裝。

編輯

要在 Windows 2000 Professional 下使用此軟體時,必須被授權為上級用戶或管理員。 對於 Windows XP,必須被授權為管理員。

觀看影像

觀看錄製在錄影帶上的影像

- (1) 接通電腦電源並啟動 Windows。
- (2) 將 USB 電纜的一端連接至攝影機上的 (USB) 插孔,另一端連接至電腦上的 USB 連接器。



- (3) 將交流電源轉接器連接至攝影機,然后連接到牆上電源插座,並將錄影帶裝入攝影機。
- (4) 將 POWER 開關設定於 VCR 位置。
 將選單設定
 許適 中的 USB STREAM 項目設定為 ON (p.104)。
- (5) 在 Windows 上選擇"開始"→"程式集"→"PIXELA"→"ImageMixer"→ "ImageMixer Ver.1.0 for Sony"。

(6) 單擊螢幕上的 🙆。



"PIXELA ImageMixer Ver.1.0 for Sony"的啟動畫面出現在電腦上。 (7) 單擊 (靈)。



(8) 開始在攝影機上放影。錄影帶上的影像出現在預覽視窗上。

編輯

觀看攝影機上的實況影像

- (1) 按照第 100 頁上的步驟 (1)、(2) 操作,然後將交流電源轉接器連接至攝影機和 牆上電源插座。
- (2) 將 POWER 開關設定於 CAMERA 位置。將選單設定 圖 中的 USB STREAM 項目設定為 ON (p.104)。
- (3) 按照第 100,101 頁上的步驟 (5) 至 (7) 操作。 來自攝影機的影像出現在預覽視窗上。

擷取影像



擷取靜像

- (1) 單擊 ① 。
- (2) 用預覽視窗在要擷取的位置單擊 (🔂)。擷取的影像出現在略圖清單視窗上。

擷取動畫

- (1) 單擊 (回)。
- (2) 用預覽視窗在擷取的開始位置單擊 , 改變為 。 然后,在擷取的結束位置單擊 。擷取的影像出現在略圖清單視窗上。

註

- •以 USB 連接方式用電腦觀看影像時,可能發生以下情況,但並非故障:
- 影像可能會抖動
- 影像可能含有雜訊等
- 若用於影像訊號的電視彩色製式與攝影機所使用的製式不同,則影像不會正常顯示。
- •當攝影機在裝入錄影帶並處於待機狀態時,3分鐘後將自動關閉電源。
- 當攝影機處於待機狀態並未插入錄影帶時,最好將選單設定中的 DEMO MODE 項目設定為 OFF。
- •攝影機液晶顯示屏上的指示不出現在被擷取至電腦的影像上。

如果影像數據無法通過 USB 連接傳送

因為在 USB 驅動程式安裝完畢之前將電腦連接至攝影機,使 USB 驅動程式登記不正確, 請按照第 96 頁上的步驟重新安裝 USB 驅動程式。

如果發生故障

關閉所有運行著的應用軟體,然後重新啟動。

退出應用軟體後進行以下操作:

-拔下 USB 電纜

- 改變電源開關設定或將它設為 OFF (CHG)

參閱"PIXELA ImageMixer Ver.1.0 for Sony"的線上幫助(使用說明書)

"PIXELA ImageMixer Ver.1.0 for Sony"有線上幫助(使用說明書)。

- (1) 單擊位於畫面右上角 ? 鍵。
 - "ImageMixer's Manual"畫面出現。
- (2) 可以從目錄進入所需的題目。

要關閉線上幫助

單擊位於"ImageMixer's Manual"畫面右上角的 🖂。

如果對 "PIXELA ImageMixer Ver.1.0 for Sony " 有任何疑問

"ImageMixer Ver.1.0 for Sony"是 PIXELA 公司的商標。請參照以下網址的資訊網站:

"http://www.imagemixer.com" 。

關於使用電腦

與電腦的通訊

從暫停、恢復或冬眠復原後,攝影機和電腦之間的通訊可能無法恢復。

論書

- 定製您的攝影機 -

改變選單設定

用 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇選單項目來改變選單設定中的方式設定。部分預先設定可以 改變。請先選擇圖標,然後選擇選單項目,最後選擇方式。

- (1) 在 CAMERA、VCR 或 MEMORY (DCR-TRV240 除外)方式,按 MENU 鍵顯示選單設 定。
- (2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇所需的圖標,然後按撥盤設定。
- (3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇所需的項目,然後按撥盤設定。
- (4) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇所需的方式,然後按撥盤設定。
- (5) 若還要改變其他項目,選擇 ⊋ RETURN 並按撥盤,然後重複步驟 2 至 4。

有關詳細說明,請參見"選擇各項目的方式設定"(p.105)。



要使選單顯示消失

按 MENU 鍵。

選單項目以下列圖標顯示:

- MANUAL SET
- CAMERA SET
- VCR SET
- LCD/VF SET
- MEMORY SET (DCR-TRV240 除外)
- PRINT SET (DCR-TRV240 除外)
- TAPE SET
- SETUP MENU
- ETC OTHERS

選擇各項目的方式設定 ● 為預先設定。

選單項目根據 POWER 開關的位置而異。 螢幕上僅顯示當時可以操作的項目。

				POWER
圖林	票/項目	方式	含義	開關位置
.M)	PROGRAM AE	_	適合特殊的拍攝需要(p.50)。	CAMERA
				MEMORY
	P EFFECT	_	在影像上添加類似電影或電視節目的特殊效果	CAMERA
			(p.46,62)。	VCR
	D EFFECT	_	用各種數位功能添加特殊效果(p.47,63)。	CAMERA
				VCR
	FLASH MODE	• ON	無論環境亮度如何,閃光燈(選購)都閃光	CAMERA
		AUTO	閃光燈自動閃光。	MEMORY
		AUTO O	閃光燈在拍攝前閃光以減輕紅眼	
	FLASH LVL	HIGH	使閃光亮度比普通高	CAMERA
		NORMAL	普通設定	MEMORY
		LOW	使閃光亮度比普通低	
	N.S. LIGHT	• ON	使用夜間攝影燈功能(p.28)。	CAMERA
		OFF	取消夜間攝影燈功能	MEMORY
	AUTO SHTR	• ON	在明亮的狀態下攝影時自動啟動電子快門。	CAMERA
		OFF	即使在明亮的狀態下攝影時也不自動啟動電子快	MEMORY
			門。	

關於 FLASH MODE 和 FLASH LVL

- •如果閃光燈(選購)不與 FLASH MODE 或 FLASH LVL 兼容,不能調整 FLASH MODE 或 FLASH LVL。
- •FLASH MODE 和 FLASH LVL 僅當外部閃光燈 (選購)連接於智能附件插槽時顯示。

DOWED

改變選單設定

			POWER
圖標/項目	方式	含義	開關位置
C SELFTIMER*	• OFF	不使用自拍功能	CAMERA
	ON	使用自拍功能	MEMORY
D ZOOM	• OFF	取消數位變焦。進行 25 倍以內的變焦。	CAMERA
(DCR-TRV240/	50×	啟動數位變焦。25 倍以上至 50 倍的變焦以數位	MEMORY
TRV340)		方式進行 (p.23) 。	
	700×	啟動數位變焦。25 倍以上至 700 倍的變焦以數	
		位方式進行(p.23)。	
D ZOOM	• OFF	取消數位變焦。進行 15 倍以內的變焦。	CAMERA
(DCR-TRV740/	30×	啟動數位變焦。15 倍以上至 30 倍的變焦以數位	
TRV840)		方式進行 (p.23) 。	
	420×	啟動數位變焦。15 倍以上至 420 倍的變焦以數	-
		位方式進行 (p.23) 。	
PHOTO REC*	MEMORY	在待機狀態或在錄影帶上錄製動畫時按 PHOTO 鍵	CAMERA
		以 CAMERA 方式在"Memory Stick"上錄製靜像	
		(p.123) _o	NTICK 上球聚靜隊
	TAPE	在待機狀態或在錄影帶上錄製動畫時按 PHOTO 鍵	
		以 CAMERA 方式在錄影帶上錄製靜像(p.38)。	
16:9WIDE	• OFF	_	CAMERA
	ON	拍攝 16:9 寬螢幕影像 (p.41)	
STEADYSHOT	ON	補償攝影機抖動	CAMERA
	OFF	取消穩定拍攝功能。使用三腳架拍攝靜物時獲得	MEMORY**
		自然的影像。	
FRAME REC	• OFF	取消幀攝影	CAMERA
	ON	啟動幀攝影(p.56)	
INT. REC	ON	啟動間隔攝影功能(p.54)	CAMERA
	• OFF	取消間隔攝影功能	
	SET	設定間隔攝影的 INTERVAL 和 REC TIME	

* DCR-TRV240 除外

** 僅限於 DCR-TRV340

關於穩定拍攝功能

- •穩定拍攝功能無法校正過度的攝影機抖動。
- •安裝轉換鏡頭(選購)可能影響穩定拍攝功能。

若取消穩定拍攝功能

穩定拍攝關閉指示出現在螢幕上 "。攝影機防止過度補償抖動。

標/項目	方式	含義	POWER 開關位置
🔽 HiFi SOUND	STEREO	播放立體聲錄影帶或帶主副音軌的雙音軌錄影帶 (p.187)。	VCR
	1	播放帶左聲道的立體聲錄影帶或帶主音軌的雙音 軌錄影帶。	
	2	播放帶右聲道的立體聲錄影帶或帶副音軌的雙音 軌錄影帶。	
TBC*	ON	校正抖動	VCR
	OFF	不校正抖動。在播放加入音響效果的錄影帶和錄	
		有電視遊戲或類似裝置的訊號之錄影帶時,將 TBC 設定於 OFF。	
TBC 表示"Time Base Corrector(時基校正器)"。			
DNR*	• ON	減小影像雜訊	VCR
	OFF	影像中有極多運動時減少明顯的餘像	
DNR 表示"Digital Noise Reduction(數位減噪)"。			
AUDIO MIX	_	調整立體聲 1 和立體聲 2 之間的平衡 □	VCR
$A/V \rightarrow DV OUT$	• OFF	用攝影機以類比格式輸出數位影像和聲音	VCR
	ON	用攝影機以數位格式輸出類比影像和聲音	
		(p.87)	
PB MODE	AUTO	自動選擇用於錄製錄影帶的系統(Hi8/標準 8	VCR
		或數位 8 🕑) 並播放錄影帶	
	Hi 8/8	當攝影機不自動偵測錄影系統時播放以 Hi8/標	
		準 8 系統錄製的錄影帶	

*僅限於播放以 Hi8/標準 8 系統錄製的錄影帶時

關於 AUDIO MIX

•播放以 16 位元方式錄製的錄影帶時,無法調整平衡。

·只能對以數位 8
 ● 系統錄製的錄影帶調整平衡。

關於 PB MODE 在下列情況下該方式恢復至預先設定: - 取出充電式電池或關閉電源。

- 轉動 POWER 開關。

(接下頁)

定製您的攝影機



關於 LCD B.L. 和 VF B.L.

• 選擇 BRIGHT 時,攝影時電池壽命縮短約 10%。

•使用充電式電池以外的電源時,自動選擇 BRIGHT。

即使調整 LCD BRIGHT、LCD B.L.、LCD COLOR 和/或 VF B.L. 拍攝的影像不受影響。
改變選單設定

			POWER
票/項目	方式	含義	開關位置
STILL SET			
BURST	• OFF	不連續攝影	MEMORY
(僅限於	NORMAL	連續攝影 (p.124)	
DCR-TRV740/	EXP BRKTG	用不同的曝光連續拍攝 3 幅像片	
TRV840)	MULTI SCRN	連續拍攝 9 幅像片並將影像顯示在一個分成 9 個方框的畫面中	
PIC MODE	● SINGLE	不連續攝影	MEMORY
(僅限於 DCR-TRV340)	MULTI SCRN	連續拍攝 9 幅像片並將影像顯示在一個分成 9 個方框的畫面中(p.124)	
QUALITY	● ²⁾ SUPER FINE (僅限於 DCR- TRV740/TRV840)	以最佳影像質量方式拍攝靜像(p.118)	VCR MEMORY
	● ²⁾ FINE	以精細影像質量方式拍攝靜像(p.118)	
	STANDARD	以標準影像質量方式拍攝靜像	
FLD/FRAME	● FIELD	校正抖動拍攝動畫 (p.123)	MEMORY
(僅限於 DCR-TRV340)	FRAME	以高質量拍攝停止對象	
IMAGESIZE	● 1152 × 864	拍攝 1152 × 864 尺寸的靜像(p.120)	MEMORY
(僅限於 DCR-TRV740/ TRV840)	640 × 480	拍攝 640 × 480 尺寸的靜像	
MOVIE SET			
IMAGESIZE	• 320 × 240	拍攝 320 × 240 尺寸的動畫 (p.120)	VCR
	160 × 112	拍攝 160 × 112 尺寸的動畫	MEMORY
☐ REMAIN	● AUTO	 在下列情況下顯示"Memory Stick"的剩餘容量: 將"Memory Stick"插入攝影機後顯示 5 秒鐘 在 MEMORY 方式下"Memory Stick"的容量少 於數分鐘時 結束動畫拍攝後顯示 5 秒鐘 	VCR MEMORY
	ON	始終顯示"Memory Stick"的剩餘容量	
PRINT MARK	ON	在以後要列印的拍攝靜像上寫上列印標誌 (p.173)	VCR MEMORY
	• OFF	取消靜像上的列印標誌	

¹⁾DCR-TRV240 除外

²⁾ DCR-TRV740/TRV840 的預先設定為 SUPER FINE。

(接下頁)

109

定製您的攝影機

POWER

			POWER
圖標/項目	方式	含義	開關位置
* 💶 PROTECT	ON	保護所選的靜像以避免被無意抹消 (p.169)	VCR
	• OFF	不保護影像	MEMORY
SLIDE SHOW	_	連續循環播放影像(p.167)	MEMORY
PHOTO SAVE	_	將錄影帶上的靜像複製到"Memory Stick"	VCR
		(p.137)	
FILE NO	SERIES	即使更換"Memory Stick"仍按順序對檔案編號	VCR
	RESET	每次更換"Memory Stick"後從頭對檔案編號	MEMORY
DELETE ALL	RETURN	取消刪除所有影像	MEMORY
	OK	刪除所有不受保護的影像	
FORMAT	RETURN	取消格式化	MEMORY
	OK	對插入的"Memory Stick"進行格式化	
		1. 用 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 FORMAT, 然後按	
		撥盤。	
		2. 用 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 OK , 然後按撥	
		盤。	
		3. 出現 EXECUTE 後,按 SEL/PUSH EXEC 撥盤。	
		在格式化過程中 FORMATTING 閃爍。	
		格式化結束時出現 COMPLETE。	

關於格式化*

- 附帶的"Memory Stick"已在出廠前格式化,不需要用本攝影機進行格式化。
- •請勿在顯示 FORMATTING 時進行以下操作:
- 切換電源開關
- 操作鍵
- 取出"Memory Stick"
- •若"Memory Stick"上的寫保護片設定於 LOCK 位置,則不能對"Memory Stick"進行 格式化。
- •顯示" 🗊 FORMAT ERROR"時,請對"Memory Stick"格式化。

格式化抹消"Memory Stick"上的全部資訊* 請在格式化之前檢查"Memory Stick"上的內容。

- •格式化抹消"Memory Stick"上的樣本影像。
- ·格式化抹消"Memory Stick"上的被保護影像數據。

* DCR-TRV240 除外

改變選單設定

				POWER
圖格	票/項目	方式	含義	開關位置
* 🖻	9PIC PRINT	RETURN	取消幻燈片畫面列印	MEMORY
		SAME	列印相同的幻燈片畫面(p.175)	
		MULTI	列印不同的幻燈片畫面	
		MARKED	以攝影順序列印帶列印標誌的影像	
	DATE/TIME	• OFF	不帶攝影日期和時間列印	MEMORY
		DATE	帶攝影日期列印	
		DAY&TIME	帶攝影日期和時間列印(p.175)	
00	REC MODE	• SP	以 SP(標準放影)方式攝影	CAMERA
		LP	攝影時間比 SP 方式增加 1.5 倍	VCR
	AUDIO MODE	• 12BIT	以 12 位元方式 (雙立體聲)錄音	CAMERA
		16BIT	以 16 位元方式 (高質量的單立體聲)錄音	VCR**
	📼 REMAIN	AUTO	在下列情況下顯示錄影帶剩餘量指示棒:	CAMERA
			• 打開攝影機並計算錄影帶剩餘量後顯示約 8 秒	VCR
			鐘	
			• 在攝影機中裝入錄影帶並計算錄影帶剩餘量後	
			顯示約 8 秒鐘	
			・在 VCR 方式按 ▶ 鍵後顯示約 8 秒鐘	
			• 按 DISPLAY 鍵顯示螢幕指示後顯示約 8 秒鐘	
			• 在 VCR 方式快進、快退錄影帶或影像查找期間	
			顯示	
		ON	始終顯示錄影帶剩餘指示	

關於 PRINT SET*

9PIC PRINT 和 DATE/TIME 僅當印表機(選購)連接於智能附件插槽時顯示。

關於 LP 方式

- 在本機上以 LP 方式拍攝的錄影帶,最好用本機播放。在其他攝影機或錄影機上播放該 錄影帶時,影像或聲音可能出現雜訊。
- •以 LP 方式拍攝時,最好使用 Sony 錄影帶,以使本攝影機發揮最佳性能。
- •若在一盤錄影帶上以 SP 和 LP 兩種方式拍攝,或以 LP 方式拍攝某些場面,播放的畫面 可能會失真,或場面之間的時間代碼無法正確寫入。

關於 AUDIO MODE

播放以 16 位元方式錄製的錄影帶時,無法在 AUDIO MIX 中調整平衡。

* DCR-TRV240 除外

** 在其他錄影機上複製錄影帶

對以數位 8 ▶ 系統錄製的錄影帶無法選擇 AUDIO MODE。但是,使用 i.LINK 電纜在其他 錄影機上複製以 Hi8/標準 8 系統錄製的錄影帶時可以選擇 AUDIO MODE。

(接下頁)

改變選單設定

標/項目	方式	含義	POWER 開關位置
CLOCK SET	_	設定日期或時間(p.17)	CAMERA
			MEMORY
USB STREAM	• OFF	不啟動 USB 流功能	CAMERA
	ON	啟動 USB 流功能	VCR
USBCONNECT*	NORMAL	選擇普通的 USB 連接	MEMORY
	РТР	 連接並僅從攝影機複製"Memory Stick"影像至 電腦(僅限於 Windows XP 或 Mac OS X) 1 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 "USB 連接",然後選擇"PTP",並按撥 盤設定。 2 將"Memory Stick"插入攝影機,並用 USB 電纜將攝影機連接至電腦。複製精靈自動啟 動。 	
LTR SIZE	NORMAL	以普通尺寸顯示所選的選單項目	CAMERA VCR
	2×	以普通尺寸的兩倍顯示所選的選單項目	MEMORY
LANGUAGE	ENGLISH	以英語顯示以下資訊指示:REC、STBY、分、 CAPTURE、END SEARCH 和 VOL 等	CAMERA VCR
	FRANÇAIS	以法語顯示資訊指示	MEMORY
	ESPAÑOL	以西班牙語顯示資訊指示	
	PORTUGUÊS	以葡萄牙語顯示資訊指示	
	中文	以中文顯示資訊指示	
	한국어	以韓文顯示資訊指示	
DEMO MODE	ON	使演示出現	CAMERA
	OFF		

* 僅限於 DCR-TRV740/TRV840

關於 DEMO MODE

- ·攝影機內裝有錄影帶時不能選擇 DEMO MODE。
- 出廠時 DEMO MODE 設定為 STBY(待機)狀態,在未裝錄影帶的狀態下將 POWER 開開設 定於 CAMERA 位置約 10 分鐘後,演示開始。
 要取消演示時,插入錄影帶,將 POWER 開開設定於 CAMERA 以外的位置或將 DEMO MODE 項目設定為 OFF。要重新設定為 STBY(待機)時,在選單設定中保持 DEMO MODE 項目 設定為 ON,將 POWER 開關轉到 OFF(CHG)位置,然後再轉回到 CAMERA 位置。
- 當 NIGHTSHOT 開關設定於 ON 位置時, "NIGHTSHOT"指示出現在螢幕上,這時無法在 選單設定中選擇 DEMO MODE 項目。

回插 / 16 日	* *	公 業	POWER 問題位署
回你 / 归日	万式	卢我	用 剤 工具
ETC DATA CODE	DATE/CAM	在放影中顯示日期、時間和各種設定	VCR
	DATE	在放影中顯示日期和時間	MEMORY
WORLD TIME	—	將時鐘設定為當地時間	CAMERA
		轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤設定時差 時鐘按照此	MEMORY
		處所設定的時差改變 若將時差設定為 0 , 則時鐘	
		恢復到原來的設定時間	
BEEP	MELODY	在攝影機開始 / 停止攝影或發生異常情況時發出	CAMERA
		旋律	VCR
	NORMAL	 發出嗶音代替旋律	MEMORY
	OFF	取消包括快門聲在內的所有聲音	
COMMANDER	ON	使用攝影機附帶的遙控器	CAMERA
	OFF	不使用遙控器,以避免由其他錄影機的遙控器引	VCR
		起遙控誤操作	MEMORI
DISPLAY	LCD	在液晶顯示屏和取景器中出現顯示	CAMERA
	V-OUT/LCD	在電視機螢幕、液晶顯示屏和取景器中出現顯示	MEMORY

註

選單設定中的 DISPLAY 項目設定為 V-OUT/LCD 時,如果按 DISPLAY 鍵,即使攝影機連接 至電視機或錄影機的輸出接口,從電視機或錄影機輸出的影像也不會出現在螢幕上。(用 i.LINK 電纜連接攝影機時除外)

關閉電源後超過 5 分鐘

AUDIO MIX、FLASH LVL、COMMANDER 和 HiFi SOUND 項目的設定恢復至預先設定。 其他選單設定即使取出電池也仍然保存在記憶體中。

(接下頁)

定製您的攝影機

			POWER
圖標/項目	方式	含義	開關位置
ETC REC LAMP	ON	點亮攝影機前面的攝影指示燈	CAMERA
	OFF	關閉攝影指示燈使被攝對象不注意到正在攝影	MEMORY
VIDEO EDIT	RETURN*	取消影像編輯	VCR
	TAPE*	製作節目並進行影像編輯(p.73)	_
	MEMORY*	製作節目並進行 MPEG 編輯(p.145)	-
INDICATOR	BL OFF	關閉顯示窗的背景光	CAMERA
	BL ON	打開顯示窗的背景光	MEMORY

* DCR-TRV240 除外

近攝時

當 REC LAMP 項目設定為 ON 時,如果進行近攝,攝影機前面的紅色攝影燈可能會反射到 被攝對象上。這時,最好將 REC LAMP 項目設定為 OFF。

關於 INDICATOR

- 選擇 BL ON 時, 攝影時電池壽命縮短約 10%。
- •使用充電式電池以外的電源時,自動選擇 BL ON。

- "Memory Stick"操作 -

使用"Memory Stick" - 介紹

- DCR-TRV240 除外

可以在攝影機附帶的"Memory Stick"上錄製並播放影像。可以簡單地播放、錄製或刪除 靜像。可以利用攝影機附帶的"Memory Stick"用 USB 電纜與電腦等其他裝置交換影像 數據。

關於檔案格式

靜像(JPEG) 本攝影機以 JPEG 格式壓縮靜像數據(擴展名為.jpg)。 動畫(MPEG) 本攝影機以 JPEG 格式壓縮動畫數據(擴展名為.mpg)。

典型的影像數據檔案名

靜像

100-0001 :	此檔案名出現在攝影機螢幕上。
Dsc00001.jpg:	此檔案名出現在電腦的顯示器上。

動畫

MOV00001 :	此檔案名出現在攝影機螢幕上。
Mov00001.mpg:	此檔案名出現在電腦的顯示器上。

使用"Memory Stick"



- "Memory Stick"上的寫保護片設定於 LOCK 位置時,不能記錄或刪除影像。
- 寫保護片的位置和形狀可能依機型而異。
- 最好將重要數據備份。
- 在下列情況下影像數據可能被損壞:
 - 若在讀或寫時取出"Memory Stick"或關閉電源。
 - 若在靜電或磁場附近使用"Memory Stick"。
- •避免金屬物品或手指與連接部位的金屬部分接觸。
- •將標籤貼在標籤位置處。
- ·請勿彎折或掉落"Memory Stick"或使其受強烈衝擊。
- ·請勿拆解或改造"Memory Stick"。
- •請勿讓"Memory Stick"受潮。
- •請勿在以下場合使用或保存"Memory Stick":
 - 如停在太陽下的汽車中或烈日下等高溫處。
 - 直射太陽光下。
 - 極潮或有腐蝕性氣體的場所。
- · 攜帶或保存 "Memory Stick" 時,請將其放入盒子中。

經電腦格式化的"Memory Stick"

經過 Windows 操作系統或 Macintosh 電腦格式化的"Memory Stick",不能保證與本攝 影機兼容。

關於影像數據兼容性

- 用本攝影機錄製在"Memory Stick"上的影像數據檔案符合 JEITA(日本電子工業發展協會)製定的照相機檔案系統設計規則通用標準。用其他裝置(DCR-TRV890E/TRV900/TRV900E 或 DSC-D700/D770)拍攝的不符合此通用標準的靜像無法在本攝影機上播放。
 (這些機型在某些地區不銷售。)
- •如果無法使用在其他裝置上用過的"Memory Stick",請在本攝影機上對它格式化 (p.110)。但格式化將刪除"Memory Stick"上的所有資訊。

• "Memory Stick"和 🌉 是 Sony 公司的商標。

- •Windows 和 Windows Media 是微軟公司在美國和 / 或其他國家的商標或註冊商標。
- Macintosh 和 Mac OS、QuickTime 是蘋果電腦公司的商標。
- RealPlayer 是 RealNetworks 公司在美國和 / 或其他國家的商標或註冊商標。
- Pentium 是 Intel 公司的商標或註冊商標。

•本說明書中所提到的所有其他產品名稱可能是其相應公司的商標或註冊商標。

而且,本說明書未在各處標明"™"和"®"。

插入"Memory Stick"

如圖所示,將"Memory Stick"的 ◀ 標誌朝前插入"Memory Stick"槽並插到底。



退出"Memory Stick"

輕輕按一下"Memory Stick"。

存取指示燈點亮或閃爍時

請勿使攝影機受震動或衝擊,因攝影機正在從"Memory Stick"讀數據或在"Memory Stick"上記錄數據。請勿關閉電源、退出"Memory Stick"或取出充電式電池,否則影像 數據可能被破壞。

如果顯示" ③ MEMORY STICK ERROR" 重新插入"Memory Stick"數次。如果該指示仍然出現,"Memory Stick"可能已損壞。 這時,請使用其他"Memory Stick"。

選擇靜像質量方式

可以在靜像錄製中選擇影像質量方式。預先設定為 SUPER FINE(DCR-TRV740/TRV840)或 FINE(DCR-TRV340)。

- (1) 將 POWER 開關設定於 VCR 或 MEMORY 位置。確認 LOCK 開關設定於左側(未鎖) 定)位置。
- (2) 按 MENU 鍵顯示選單設定。
- (3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 🖸 中的 STILL SET, 然後按撥盤。
- (4) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 QUALITY, 然後按撥盤。
- (5) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇所需的影像質量,然後按撥盤。



影像質量設定

SUPER FINE (SFN) 這是本機的最高影像質量。可以錄製的靜像數少於 FINE 方: (僅限於 DCR- 影像被壓縮為約 1/3。 TRV740/TRV840)	弌。
STANDARD (STD) 這是標準影像質量。標準影像被壓縮為約 1/10。	

註

在某些場合,根據所拍攝的影像類型,改變影像質量方式可能不影響影像質量。

影像質量方式上的差異

錄製的影像在存入記憶體之前以 JPEG 格式壓縮。分配給每一幅影像的記憶容量根據所選 的影像質量方式和影像尺寸而異。詳情如下表所示。(可在選單設定中選擇 1152 × 864 或 640 × 480 影像尺寸(僅限於 DCR-TRV740/TRV840))

1152 × 864 影像尺寸(僅限於 DCR-TRV740/TRV840)

影像質量方式	記憶容量
SUPER FINE	約 600 KB
FINE	約 300 KB
STANDARD	約 200 KB

640 × 480 影像尺寸

影像質量方式	記憶容量
	約 190 KB
FINE	約 100 KB
STANDARD	約 60 KB

影像質量方式指示

影像質量方式指示在放影時不顯示。

選擇影像質量時

螢幕上出現在當前所選的影像質量下可以拍攝的影像數。

選擇影像尺寸

- 可以選擇兩種影像尺寸之一 靜像(僅限於 DCR-TRV740/TRV840): 1152 × 864 或 640 × 480。 (當 POWER 開關設定於 CAMERA 或 VCR 位置時, 影像尺寸自動設定為 640 × 480。) 預先設定為 1152 × 864。 (用 DCR-TRV340 錄製時,靜像尺寸始終為 640 × 480。)
- 動畫: 320 × 240 或 160 × 112。 預先設定為 320 × 240。
- (1) 將 POWER 開關設定於 MEMORY 位置。確認 LOCK 開關設定於左側(未鎖定)位置。
- (2) 按 MENU 鍵顯示選單設定。
- (3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 < 中的 STILL SET (靜像) (僅限於 DCR-TRV740/TRV840) 或 MOVIE SET (動畫), 然後按撥盤。
- (4) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 IMAGESIZE, 然後按撥盤。
- (5) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇所需的影像尺寸,然後按撥盤。 指示改變如下:

靜像(僅限於 DCR-TRV740/TRV840): \lfloor_{1152} \longleftrightarrow \lfloor_{640} 動畫: **III**₃₂₀ \longleftrightarrow **III**₁₀



影像尺寸設定

設定	含義	指示	
		錄影	放影
1152 × 864*	錄製 1152 × 864 靜像。	1152 SFN	1152
640 × 480*	錄製 640 × 480 靜像。	□_ ₆₄₀ SFN	G40
320 × 240	錄製 320 × 240 動畫。	⊡ [₽] ₃₂₀	⊡ 320
160 × 112	錄製 160 × 112 動畫。]■ ^{P} ₁₆₀	1 160

* 僅限於 DCR-TRV740/TRV840

動畫的最大記錄時間(僅限於 DCR-TRV340)

影像尺寸	最大錄製時間		
320 × 240	15 秒		
160 × 112	60 秒		

可以在"Memory Stick"上錄製的近似靜像數目 可以錄製的影像數目根據所選的影像質量方式和拍攝對象的複雜程度而異。

		"Memory Stick"類型					
影像質量	影像尺寸	8MB (附帶)	16MB (選購)	32MB (選購)	64MB (選購)	128MB (選購)	
SUPER FINE*	$\begin{array}{c} 1152\times 864\\ 640\times 480\end{array}$	12 幅影像 40 幅影像	25 幅影像 80 幅影像	51 幅影像 160 幅影像	100 幅影像 325 幅影像	205 幅影像 650 幅影像	
FINE	$\begin{array}{c} 1152\times 864^*\\ 640\times 480\end{array}$	25 幅影像 80 幅影像	50 幅影像 160 幅影像	100 幅影像 325 幅影像	205 幅影像 650 幅影像	415 幅影像 1310 幅影像	
STANDARD	$\begin{array}{c} 1152\times 864^{*} \\ 640\times 480 \end{array}$	37 幅影像 120 幅影像	74 幅影像 240 幅影像	150 幅影像 485 幅影像	300 幅影像 980 幅影像	600 幅影像 1970 幅影像	

* 僅限於 DCR-TRV740/TRV840

可以在 "Memory Stick"上拍攝的動畫近似時間 可以拍攝的動畫時間根據所選的影像尺寸和被攝對象的複雜程度而異。

	"Memory Stick"類型						
影像尺寸	8MB	16MB	32MB	64MB	128MB		
	(附帶)	(選購)	(選購)	(選購)	(選購)		
160 × 112	5 分	10 分	21 分	42 分	85 分		
	20 秒	40 秒	20 秒	40 秒	20 秒		
320 × 240	1 分	2 分	5 分	10 分	21 分		
	20 秒	40 秒	20 秒	40 秒	20 秒		

上表表示可以在本攝影機上格式化的 "Memory Stick"上錄製的近似靜像數和動畫時間。

註(僅限於 DCR-TRV740/TRV840)

如果用本攝影機錄製 1152 × 864 靜像並試圖在其他不支持該影像尺寸的裝置上播放數 據檔案,則影像可能會以較小的尺寸顯示。

在"Memory Stick"上錄製靜像 - 記憶體像片錄製

- DCR-TRV240 除外

可在"Memory Stick"上錄製靜像。

操作之前

在攝影機中插入"Memory Stick"。

- (1) 將 POWER 開關設定於 MEMORY 位置。確認 LOCK 開關設定於左側(未鎖定)位置。
- (2) 輕輕按住 PHOTO 鍵直至所需的靜像出現。綠色 標誌停止閃爍, 然後點亮。攝 影機對準影像的中間並固定, 然後調整影像的亮度和聚焦。攝影還未開始。
- (3) 用力按 PHOTO 鍵。 當條棒滾動指示消失時,錄製完成。 您用力按 PHOTO 鍵時的影像將被錄製到"Memory Stick"上



僅限於 DCR-TRV340

可以在靜像錄製中選擇 FIELD 或 FRAME 方式。以 FIELD 方式拍攝移動對象時,攝影機補 償抖動。攝影機在 FRAME 方式以高質量錄製靜像。請在選單設定中選擇 FIELD 或 FRAME (p.104)。

註

- •在 FRAME 方式拍攝快速移動對象時,拍攝的影像模糊(僅限於 DCR-TRV340)。
- •在 FRAME 方式拍攝時,攝影機可能無法校正抖動。最好用三腳架拍攝(僅限於 DCR-TRV340)。
- 在步驟 2 輕按 PHOTO 鍵拍攝靜像時,影像會在瞬間有些閃爍,這並非是故障。

當 POWER 開關設定於 MEMORY 位置時

以下功能不起作用:

- 寬螢幕方式
- SUPER NIGHTSHOT
- 彩色慢速快門
- 漸變
- -影像效果
- 數位效果
- 標題
- 數位變焦(僅限於 DCR-TRV740/TRV840)
- 穩定拍攝(僅限於 DCR-TRV740/TRV840)
- 體育課(僅限於 DCR-TRV740/TRV840)

在步驟 2 輕按 PHOTO 鍵時 影像會在瞬間有些閃爍,這並非是故障。

錄製靜像時

既不能關閉電源也不能按 PHOTO 鍵。

按遙控器上的 PHOTO 鍵時 攝影機立即錄製按此鍵時顯示在螢幕上的影像。

攝影數據

攝影時攝影數據(攝影時的日期/時間或各種設定)不顯示,但它們自動記錄在"Memory Stick"上。

要顯示攝影數據時,在放影時按遙控器上的 DATA CODE 鍵。

即使在待機狀態或在錄影帶上錄製動畫時,也能以 CAMERA 方式在 "Memory Stick"上錄製靜像

操作之前將選單設定中的 PHOTO REC 項目設定為 MEMORY。(預先設定為 MEMORY。) 在待機狀態或在錄影帶上錄製動畫時按 PHOTO 鍵,以 CAMERA 方式在"Memory Stick"上 錄製靜像。

下列功能以 CAMERA 方式不能在 "Memory Stick"上錄製靜像:

- 漸變

- 寛屏幕方式
- 夜間攝影
- 彩色慢速快門
- 影像效果
- 數位效果
- MEMORY MIX

當以 CAMERA 方式在"Memory Stick"上錄製靜像時:

- 當標題顯示時,可以錄製影像但不能錄製標題。
- •即使在選單設定中選擇 FRAME 也能自動以 FLELD 方式錄製影像(僅限於 DCR-TRV340)。
- ・即使在選單設定中將 IMAGESIZE 設為 1152 × 864,影像尺寸也會被自動設為 640 × 480。(僅限於 DCR-TRV740/TRV840)

連續錄製影像

可以連續拍攝靜像。請在拍攝前選擇下述三種方式之一。

NORMAL [a] (僅限於 DCR-TRV740/TRV840)

攝影機可以大約 0.5 秒的間隔拍攝最多 4 幅 1152 × 864 尺寸的靜像或 13 幅 640 × 480 尺寸的靜像。(□))

EXP BRKTG(僅限於 DCR-TRV740/TRV840) 攝影機以大約 0.5 秒的間隔並以不同的曝光自動拍攝 3 幅影像。當"Memory Stick"上 的自由空間不足 3 幅影像時,無法用維持曝光拍攝。(BRK)

MULTI SCRN(拍攝的影像尺寸為 640 × 480)[b] 攝影機以約 0.4 秒的間隔拍攝 9 幅靜像並將影像顯示在一個分成 9 個方框的畫面中。 (
20)

[a]





- (1) 將 POWER 開關設定於 MEMORY 位置。確認 LOCK 開關設定於左側(未鎖定)位置。
- (2) 按 MENU 鍵顯示選單設定。
- (3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 🔲 中的 STILL SET, 然後按撥盤。
- (4) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 BURST (僅限於 DCR-TRV740/TRV840) / PIC MODE (僅限於 DCR-TRV340),然後按撥盤。
- (5) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇所需的設定,然後按撥盤。
- (6) 按 MENU 鍵使選單設定消失。
- (7) 用力按 PHOTO 鍵。



若"Memory Stick"的容量存滿 螢幕上出現"宖 FULL",無法再在該"Memory Stick"上錄製靜像。

以多畫面方式攝影時

即使在選單設定中選擇 FRAME,攝影機自動以 FIELD 方式錄製影像(僅限於 DCR-TRV340)。

連續拍攝的影像數

可連續拍攝的影像數依影像尺寸和"Memory Stick"的容量而異。(僅限於 DCR-TRV740/TRV840)

用自拍功能或遙控器拍攝時

攝影機將自動拍攝最大可記錄的靜像數。(僅限於 DCR-TRV740/TRV840)

選擇 NORMAL 時(僅限於 DCR-TRV740/TRV840) 全按下 PHOTO 鍵時連續拍攝最大靜像數。松開 PHOTO 鍵則停止拍攝。

連續拍攝影像時

無法放大影像。

當選擇 MULTI SCRN 時,即使在選單設定中將 IMAGESIZE 設為 1152 × 864,影像尺寸也 會被自動設為 640 × 480。 (僅限於 DCR-TRV740/TRV840)

連續拍攝靜像時

閃光燈(選購)無法使用。

維持曝光效果(EXP BRKTG)(僅限於 DCR-TRV740/TRV840) 液晶顯示屏上出現的效果不清晰。 最好在電視機顯示屏或電腦顯示屏上檢查影像的預期效果。

自拍記憶體像片

可以用自拍在 "Memory Stick"上錄製靜像。 可以用遙控器進行此操作。

- (1) 將 POWER 開關設定於 MEMORY 位置。確認 LOCK 開關設定於左側(未鎖定)位置。
- (2) 在待機狀態按 MENU 鍵顯示選單設定。
- (3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 💽 中的 SELFTIMER, 然後按撥盤。
- (4) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 ON, 然後按撥盤。
- (5) 按 MENU 鍵使選單設定消失。
- (6) 用力按 PHOTO 鍵。自拍開始以嗶音從 10 倒數計秒。在倒數計秒的最後 2 秒 鐘,嗶音變快,然後自動開始攝影。



用自拍在"Memory Stick"上錄製動畫 在步驟 6 中按 START/STOP 鍵。要取消錄製時,再按一下 START/STOP 鍵。

要取消自拍

當攝影機處於待機狀態時將選單設定中的 SELFTIMER 項目設定為 OFF。無法用遙控器取 消自拍。

註

在下列情況下自拍方式被自動取消:

- 自拍結束。

- POWER 開關設定於 OFF (CHG) 或 VCR 位置。

要查看錄製的影像

可以輕按 PHOTO 鍵查看影像,然後用力按此鍵開始自拍。

將"Memory Stick"上的靜像添加在影像上 - MEMORY MIX

- DCR-TRV240 除外

可以將錄製在"Memory Stick"上的靜像添加到正在拍攝的動畫上。可以將添加的影像錄 製在錄影帶或"Memory Stick"上。(但是,只能在"Memory Stick"上錄製添加的靜 像。)

M.CHROM (記憶體色度鍵)

可以將靜像(如插圖或幀)上的藍色區域替換為動畫。

M.LUMI(記憶體亮度鍵)

可以將靜像(如手畫插圖或標題)上的明亮區域替換為動畫。在外出旅行或參加活動之前 先在 "Memory Stick"上記錄好標題以便使用。

C.CHROM (攝影機色度鍵)

可以在靜像(如能當作背景的畫像)上添加動畫。在藍色背景下拍攝對象。動畫的藍色區 域將被靜像替換。

M.OVERLAP*(記憶體重疊)

可以使用重疊功能使動畫在錄製在"Memory Stick"上的靜像頂部淡入。



* 使用記憶體重疊功能添加的影像只能錄製在錄影帶上。

在錄影帶上錄製添加的影像

操作之前

- •將用於錄影的錄影帶裝入攝影機。
- •將已錄製靜像的"Memory Stick"插入攝影機。
- (1) 將 POWER 開關設定於 CAMERA 位置。
- (2) 在待機狀態按 MEMORY MIX 鍵。 最後錄製或最後複合的靜像作為略圖出現在螢幕的下方。
- (3) 按 MEMORY + /- 鍵選擇要添加的靜像。 要看前面的影像,按 MEMORY-鍵。要看後面的影像,按 MEMORY + 鍵。
- (4) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇所需的方式。 方式改變如下: M.CHROM ↔ M.LUMI ↔ C.CHROM ↔ M.OVERLAP
- (5) 按 SEL/PUSH EXEC 撥盤。 靜像被添加到動畫上。
- (6) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤調整效果。

 M.CHROM
 靜像中被動畫取代區域的色彩(藍色)配置

 M.LUMI
 靜像中被動畫取代區域的色彩(亮度)配置

 C.CHROM
 動畫中被靜像取代區域的色彩(藍色)配置

 M.OVERLAP
 不需要調整

螢幕上的條棒越少,效果越強。

(7) 按 START/STOP 鍵開始攝影。



要改變所添加的靜像

進行以下操作之一:

- 在步驟 7 之前按 MEMORY + /- 鍵。

- 在步驟 7 之前按 SEL/PUSH EXEC 撥盤,並從步驟 4 重複操作。

要改變方式設定

在步驟 7 之前按 SEL/PUSH EXEC 撥盤, 並從步驟 4 重複操作。

要取消 MEMORY MIX 按 MEMORY MIX 鍵。

註

•無法將 MEMORY MIX 功能用於錄製在"Memory Stick"上的動畫。

• 當重疊的靜像有大量白色時,影像的略圖可能不清晰。

經電腦修改或用其他裝置拍攝的影像數據

可能無法用本攝影機播放經過加工的影像。

選擇 M.OVERLAP 時 無法改變靜像或方式設定。

攝影中

無法改變方式設定。

要將添加的影像作為靜像錄製

在步驟 7 中用力按 PHOTO 鍵。

經 MEMORY MIX 處理的影像 無法在 CAMERA 模式在"Memory Stick"上錄製影像。 請在 MEMORY 模式錄製(p.131)。 將添加影像作為靜像錄製在"Memory Stick"上

操作之前

將已錄製靜像的"Memory Stick"插入攝影機。

- (1) 將 POWER 開關設定於 MEMORY 位置。確認 LOCK 開關設定於左側(未鎖定)位置。
- (2) 按 MEMORY MIX 鍵。 最後錄製或最後複合的靜像作為略圖出現在螢幕的下方。
- (3) 按 MEMORY + /- 鍵選擇要添加的靜像。 要看前面的影像,按 MEMORY-鍵。要看後面的影像,按 MEMORY + 鍵。
- (4) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇所需的方式。
 方式改變如下:
 M.CHROM ↔ M.LUMI ↔ C.CHROM
- (5) 按 SEL/PUSH EXEC 撥盤。 靜像被添加到動畫上。
- (6) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤調整效果。
 - M.CHROM 靜像中被動畫取代區域的色彩(藍色)配置
 - M.LUMI 靜像中被動畫取代區域的色彩(亮度)配置
 - C.CHROM 動畫中被靜像取代區域的色彩(藍色)配置

螢幕上的條棒越少,效果越強。

(7) 用力按 PHOTO 鍵開始攝影。

顯示在螢幕上的影像被錄製在"Memory Stick"上。當條棒滾動指示消失時,錄 製完成。



要改變所添加的靜像

進行以下操作之一:

-在步驟 7 之前按 MEMORY + /- 鍵。

- 在步驟 7 之前按 SEL/PUSH EXEC 撥盤,並從步驟 4 重複操作。

要改變方式設定

在步驟 7 之前按 SEL/PUSH EXEC 撥盤,並從步驟 4 重複操作。

要取消 MEMORY MIX 按 MEMORY MIX 鍵。 註

•無法將 MEMORY MIX 功能用於錄製在"Memory Stick"上的動畫。

• 當重疊的靜像有大量白色時,影像的略圖可能不清晰。

經電腦修改或用其他裝置拍攝的影像數據

可能無法用本攝影機播放經過加工的影像。

攝影中

無法改變方式設定。

用 MEMORY MIX 功能在"Memory Stick"上錄製影像時 PROGRAM AE 功能不起作用。(指示閃爍。)

攝影機附帶的"Memory Stick"上已儲存了 20 幅影像

- 用於 M.CHROM: 18 幅影像(如幀)100-0001 100-0018

- 用於 C.CHROM: 2 幅影像(如作為背景) 100-0019 100-0020

樣本影像

儲存於本攝影機附帶的"Memory Stick"上的樣本影像受保護(p.169)。

用 MEMORY MIX 功能時

即使在選單設定中將 IMAGESIZE 設為 1152 × 864,影像尺寸也會被自動設為 640 × 480。 (僅限於 DCR-TRV740/TRV840)

從錄影帶錄製靜像

- DCR-TRV240 除外

本攝影機可以讀取以數位 8 В 系統錄製於錄影帶上的動畫數據,並將其作為靜像錄製在 "Memory Stick"上。本攝影機也可以通過輸入連接器擷取動畫數據並將其作為靜像錄製 在"Memory Stick"上。

操作之前

- ・將以數位 8 → 系統攝影的錄影帶裝入攝影機。
- •在攝影機中插入"Memory Stick"。
- (1) 將 POWER 開關設定於 VCR 位置。
- (2) 按 ▶ 鍵。播放錄製在錄影帶上的動畫。
- (3) 輕輕按住 PHOTO 鍵直至錄影帶上的影像固定。" CAPTURE"出現在螢幕上。攝影 還未開始。
- (4) 用力按 PHOTO 鍵。顯示在螢幕上的影像被錄製在"Memory Stick"上。當條棒 滾動指示消失時,錄製完成。



存取指示燈點亮或閃爍時

請勿使本機受震動或衝擊,也請勿關閉電源、退出"Memory Stick"或取出充電式電池, 否則影像數據可能被破壞。

若 🕥 出現在螢幕上

插入的"Memory Stick"與本攝影機不兼容,因為其格式不符合本攝影機。請檢查"Memory Stick"的格式。

若在放影方式中輕按 PHOTO 鍵 攝影機暫停。

記錄在錄影帶上的聲音 不能從錄影帶錄音。 按遙控器上的 PHOTO 鍵時

攝影機立即錄製按此鍵時顯示在螢幕上的影像。

添加在錄影帶上的標題

無法在"Memory Stick"上記錄標題,但可以錄製已經記錄在錄影帶上的標題。

攝影日期 / 時間

在"Memory Stick"上錄製時記錄攝影日期(日期/時間)。不記錄各種設定。

從錄影帶錄製靜像時

- •即使在選單設定中選擇 FRAME ,影像仍自動以 FIELD 方式錄製-(僅限於 DCR-TRV340)
- ・即使在選單設定中將 IMAGESIZE 設為 1152 × 864,影像尺寸也會被自動設為 640 × 480。(僅限於 DCR-TRV740/TRV840)

從外部裝置錄製靜像

操作之前

在選單設定中將 DISPLAY 項目設定為 LCD。(預先設定為 LCD。)

- (1) 將 POWER 開關設定於 VCR 位置。
- (2) 播放已拍攝的錄影帶,或接通電視機電源觀看所需的節目。 來自電視機或錄影機的影像出現在螢幕上。
- (3) 按照第 134 頁上的步驟 3 和 4 操作。



🔼 :訊號流

將 A/V 連接電纜的黃色插頭連接至錄影機或電視機上的視頻插孔。

如果電視機或錄影機帶 S 視頻插孔 用 S 視頻電纜(選購)進行連接以獲得高質量的影像。 在這種連接中,不需要連接 A/V 連接電纜的黃色(視頻)插頭。 將 S 視頻電纜(選購)連接至攝影機和電視機或錄影機上的 S 視頻插孔。 使用 i.LINK 電纜(DV 連接電纜)



└── : 訊號流

註

在下列情況下顯示" ☐ REC ERROR"並無法錄製。請錄製無失真的影像。 - 在錄影狀態差的錄影帶(例如,一盤反覆用於複製的錄影帶)上錄影時 - 在以 Hi8 / 標準 8 系統錄製的錄影帶上的場面或各種放影方式之間 - 使用電視機調諧器時試圖輸入因無線電波接收狀態差而失真的影像時

從錄影帶複製靜像 - PHOTO SAVE

- DCR-TRV240 除外

利用查找功能,可以自動只從以數位 8 Ⅰ 系統錄製的錄影帶上擷取靜像並將其按順序保存在 "Memory Stick"上。

操作之前

- ・裝入以數位 8 Ⅰ 系統攝影的錄影帶並倒帶。
- •在攝影機中插入"Memory Stick"。
- (1) 將 POWER 開關設定於 VCR 位置。
- (2) 按 MENU 鍵顯示選單設定。
- (3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 < 中的 PHOTO SAVE, 然後按撥盤。 PHOTO BUTTON 出現在螢幕上。
- (4) 用力按 PHOTO 鍵。錄影帶上的靜像被錄製到"Memory Stick"上。顯示複製的 靜像數目。複製結束時顯示 END。



要停止複製 按 MENU 鍵。

"Memory Stick"存滿時

螢幕上出現"MEMORY FULL",複製停止。插入另一片"Memory Stick"並從步驟 2 開始 重複複製操作。

存取指示燈點亮或閃爍時

請勿使本機受震動或衝擊,也請勿關閉電源、退出"Memory Stick"或取出充電式電池, 否則影像數據可能被破壞。

若 "Memory Stick"上的寫保護片設定於 LOCK 位置 在選單設定中選擇 PHOTO SAVE 項目時螢幕上出現 "NOT READY"。

在複製中更換 "Memory Stick"時 本機從錄製在前一片 "Memory Stick"上的最後一幅影像恢復複製。

從錄影帶錄製靜像時

•即使在選單設定中選擇 FRAME,影像仍自動以 FIELD 方式錄製。(僅限於 DCR-TRV340)

• 即使在選單設定中將 IMAGESIZE 設為 1152 × 864,影像尺寸也會被自動設為 640 × 480。(僅限於 DCR-TRV740/TRV840)

在"Memory Stick"上錄製動畫 - MPEG 電影錄製

- DCR-TRV240 除外 可以在 "Memory Stick"上錄製帶聲音的動畫。

操作之前

在攝影機中插入"Memory Stick"。

- (1) 將 POWER 開關設定於 MEMORY 位置。確認 LOCK 開關設定於左側(未鎖定)位置。
- (2) 按 START/STOP 鍵。攝影機開始拍攝。位於攝影機前面的攝影指示燈點亮。 僅限於 DCR-TRV340:

當選單設定中的 IMAGESIZE 項目設定為 320 × 240 時,最大錄製時間為 15 秒 鐘。但當選單設定中的 IMAGESIZE 項目設定為 160 × 112 時,最大錄製時間為 60 秒鐘。





Memory Stick"操作

- [a]: 可以在 "Memory Stick" 上錄製的時間
- [b]:該指示在按 START/STOP 鍵後顯示 5 秒鐘。 該指示不記錄。

要停止錄製

按 START/STOP 鍵。

註

聲音以單聲道記錄。

當 POWER 開關設定於 MEMORY 位置時

以下功能不起作用:

- 寛螢幕方式
- SUPER NIGHTSHOT
- 彩色慢速快門
- 漸變
- -影像效果
- 數位效果
- 標題
- -數位變焦(僅限於 DCR-TRV740/TRV840)
- 穩定拍攝(僅限於 DCR-TRV740/TRV840)
- 體育課(指示閃爍)(僅限於 DCR-TRV740/TRV840)

當 POWER 開關設定於 MEMORY 位置時 視角比 CAMERA 方式中的視角稍大。

使用外部閃光燈(選購)時

在"Memory Stick"上錄製動畫時,關閉外部閃光燈的電源。 否則,可能會錄下閃光燈的充電聲。

攝影日期 / 時間

錄製時不顯示日期/時間。但它們自動記錄在"Memory Stick"上。 要顯示攝影日期/時間時,在放影時按遙控器上的 DATA CODE 鍵。無法記錄各種設定。

在"Memory Stick"上錄製時 請勿從攝影機退出錄影帶。退出錄影帶期間,聲音不記錄在"Memory Stick"上。

從錄影帶錄製動畫

- DCR-TRV240 除外

本攝影機可以讀取錄製於錄影帶上的動畫數據,並將其作為動畫錄製在"Memory Stick"上。本攝影機也可以通過輸入連接器擷取動畫數據並將其作為動畫錄製在"Memory Stick"上。

操作之前

- •將已攝影的錄影帶裝入攝影機。
- •在攝影機中插入"Memory Stick"。
- (1) 將 POWER 開關設定於 VCR 位置。
- (2) 按 ▶ 鍵。播放錄製在錄影帶上的影像。 在您要開始錄影的場面按 II 鍵。
- (3) 按攝影機上的 START/STOP 鍵。
 僅限於 DCR-TRV340:
 當選單設定中的 IMAGESIZE 項目設定為 320 × 240 時,最大錄製時間為 15 秒
 鐘。但當選單設定中的 IMAGESIZE 項目設定為 160 × 112 時,最大錄製時間為 60 秒鐘。





[a]:可以在"Memory Stick"上錄製的時間
 [b]:該指示在按 START/STOP 鍵後顯示 5 秒鐘。
 該指示不記錄。

要停止錄製

按 START/STOP 或 ■ 鍵。

註

•從錄影帶錄製影像至"Memory Stick"時,以 48 kHz 記錄的聲音被轉換為 32 kHz。

•從錄影帶錄影時,以立體聲記錄的聲音被轉換為單聲道聲音。

存取指示燈點亮或閃爍時

請勿使本機受震動或衝擊,也請勿關閉電源、退出"Memory Stick"或取出充電式電池, 否則影像數據可能被破壞。

如果顯示" 🖸 AUDIO ERROR"

記錄了本攝影機無法記錄的聲音。連接 A/V 連接電纜從用於播放影像的外部裝置輸入影像(p.143)。

攝影日期 / 時間

在"Memory Stick"上錄製時記錄攝影日期(日期/時間)。不記錄各種設定。

在以下情況下影像無法正確錄製在"Memory Stick"上:

- 在錄製時轉動 POWER 開關
- 在錄製時按錄影帶控制鍵
- 在以數位 8 → 系統和 Hi8 / 標準 8 系統錄製的場面之間。

經 PB ZOOM 處理的動畫

無法將這些動畫記錄在"Memory Stick"上。

從外部裝置錄製動畫

操作之前

在選單設定中將 DISPLAY 項目設定為 LCD。(預先設定為 LCD。)

- (1) 將 POWER 開關設定於 VCR 位置。
- (2) 播放已拍攝的錄影帶,或接通電視機電源觀看所需的節目。 其他裝置的影像顯示在液晶顯示屏或取景器中。
- (3) 按照第 141 頁的操作從步驟 3 進到您要開始錄影的位置。

使用 A/V 連接電纜



____ :訊號流

將 A/V 連接電纜的黃色插頭連接至錄影機或電視機上的視頻插孔。

如果電視機或錄影機帶 S 視頻插孔 用 S 視頻電纜(選購)進行連接以獲得高質量的影像。 在這種連接中,不需要連接 A/V 連接電纜的黃色(視頻)插頭。 將 S 視頻電纜(選購)連接至攝影機和電視機或錄影機上的 S 視頻插孔。 使用 i.LINK 電纜(DV 連接電纜)



└── :訊號流

註

在下列情況下無法繼續錄製。

- 在錄影狀態差的錄影帶 (例如,一盤反覆用於複製的錄影帶)上錄影時
- 在以 Hi8 / 標準 8 系統錄製的錄影帶上的場面或各種放影方式之間
- 使用電視機調諧器時試圖輸入因無線電波接收狀態差而失真的影像時
- 如果影像中斷,錄影自動停止。
- 輸入訊號中止

當顯示" □ REC ERROR"時 無法繼續錄製,並不保存影像數據。

在"Memory Stick"上錄製時

請勿從攝影機退出錄影帶。退出錄影帶期間,聲音不記錄在"Memory Stick"上。
將編輯的影像作為動畫錄製 - 數位節目編輯 ("Memory Stick"上)

- DCR-TRV240 除外

可以複製所選擇的場面(節目)並編輯到"Memory Stick"上。

製作節目

- (1) 將攝影機上的 POWER 開關設定於 VCR 位置。
- (2) 在攝影機中裝入用於放影的錄影帶和用於錄影的 "Memory Stick"。
- (3) 按 MENU 鍵顯示選單設定。
- (4) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 ETC 中的 VIDEO EDIT, 然後按撥盤。
- (5) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 MEMORY, 然後按撥盤。
- (6) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 IMAGESIZE, 然後按撥盤。
- (7) 用錄影帶操作鍵查找想插入的第一段場面的開始位置,然後暫停播放。 可以用 EDITSEARCH 鍵一次微調一幀影像。
- (8) 按 SEL/PUSH EXEC 撥盤。 第一個節目的 IN 位置被設定,該節目標誌的頂部變成淡藍色。
- (9) 用錄影帶操作鍵查找想插入的第一段場面的結束位置,然後暫停播放。
- (10)按 SEL/PUSH EXEC 撥盤。 第一個節目的 OUT 位置被設定,然後該節目標誌的底部變成淡藍色。
- (11)重複步驟 7 至 10,然後設定節目。 節目設定後,節目標誌變成淡藍色。 最多可以設定 20 個節目。



刪除已設定的節目

從最後設定的節目中先刪除 OUT, 然後刪除 IN。

- (1) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 UNDO, 然後按撥盤。
- (2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 EXECUTE, 然後按撥盤。

要取消刪除

在步驟 2 中選擇 RETURN。

刪除所有節目

- (1) 在選單設定中選擇 VIDEO EDIT。轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 MEMORY, 然後按 撥盤。
- (2) 在選單設定中選擇 ERASE ALL。轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 EXECUTE, 然後按 撥盤。

要取消刪除所有節目

在步驟 2 中選擇 RETURN。

要取消已設定的節目 按 MENU 鍵。 節目被儲存在記憶體中直至退出錄影帶。

註

- ・數位節目編輯功能僅可用於以數位 8 Ⅰ 系統錄製的錄影帶。
- •不能複製標題或顯示指示。
- 在 "Memory Stick"上進行數位節目編輯時無法進行攝影。
- •無法在錄影帶的空白部分設定 IN 或 OUT 位置
- •如果在錄影帶的 IN 和 OUT 位置之間有空白部分,總時間代碼可能不正確顯示。

在製作節目中

如果退出錄影帶,螢幕上出現 NOT READY。節目將被刪除。

如果設定超過最大錄影時間(僅限於 DCR-TRV340)

節目標誌變成黃色,當 IMAGESIZE 設定為 320 × 240 時出現 OVER 15 SEC LIMIT,或當 IMAGESIZE 設定為 160 × 112 時出現 OVER 60 SEC LIMIT。但是可錄製時間能達到最長錄 影時間。

播放節目(複製"Memory Stick")

- (1) 在選單設定中選擇 VIDEO EDIT。轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 MEMORY, 然後按 撥盤。
- (2) 在選單設定中選擇 START。轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 EXECUTE,然後按撥 盤。 查找第一個節目的開頭,然後開始複製。 節目標誌閃爍。 查找時螢幕上出現 SEARCH 指示,在攝影機中寫入數據時出現 EDITING 指示,複 製時出現 REC 指示。 複製結束後節目標誌變成淡藍色。 複製結束後 攝影機自動停止。

要在編輯中停止複製

按錄影帶操作鍵中的 ■ 鍵。

您所製作的節目被錄製在"Memory Stick"上直至按 ■ 鍵的位置為止。

要結束數位節目編輯功能

複製結束時攝影機停止,然後顯示畫面恢復到選單設定中的 VIDEO EDIT。 按 MENU 鍵結束節目編輯功能。

在下列情況下 NOT READY 出現在液晶顯示屏上:

- 未製作操作數位節目編輯的程式。

- 未插入"Memory Stick"。

- "Memory Stick"上的寫保護片設定於 LOCK 位置。

當 "Memory Stick"上無足夠的空間供錄製時 LOW MEMORY 出現在螢幕上。但是,錄製影像時間可達所示的時間。

如果設定超過最大錄影時間

OVER MEMORY LIMIT 出現在螢幕上。但是,錄製動畫時間可達最長的錄影時間。

觀看靜像 - 記憶體像片播放

- DCR-TRV240 除外 可以播放錄製在"Memory Stick"上的靜像。也可以選擇索引畫面,一次依次播放 6 幅 影像(包括動畫)。

操作之前

在攝影機中插入"Memory Stick"。

- (1) 將 POWER 開關設定於 MEMORY 或 VCR 位置。確認 LOCK 開關設定於左側(未鎖 定)位置。
- (2) 按 MEMORY PLAY 鍵。顯示最後錄製的影像。
- (3) 按 MEMORY + /- 鍵選擇所需的靜像。要看前面的影像,按 MEMORY- 鍵。要看後面 的影像,按 MEMORY + 鍵。



要停止記憶體像片播放

按 MEMORY PLAY 鍵。

註

在以下情況下可能無法用本攝影機播放影像:

- 播放經電腦加工過的影像數據時。

- 播放用其他裝置拍攝的影像數據時。

關於檔案名

- •如果目錄結構不符合 DCF 標準,可能不顯示目錄號碼而僅顯示檔案名。
- •如果目錄結構不符合 DCF 標準, " 🖸 ⊶ DIRECTORY ERROR "可能出現在螢幕上。出現 此訊息時,可以播放影像,但無法將影像錄製在 "Memory Stick"上。
- •如果檔案已被破壞或檔案不可讀,則檔案名在螢幕上閃爍。

要在電視機螢幕上播放錄製的影像

- •操作之前用攝影機附帶的 A/V 連接電纜將本攝影機與電視機相連接。
- 在電視機或液晶顯示屏上操作記憶體像片播放時,影像質量可能變差,這並非是故障。影 像數據並沒有改變。
- •操作之前將電視機的音量調低,否則可能從電視機揚聲器發出雜訊(嘯叫)。
- "Memory Stick"上未錄製靜像時

出現" 🖸 NO FILE"訊息。

靜像播放中的螢幕指示



數據檔案名

攝影數據

按遙控器上的 DATA CODE 鍵可以查看攝影數據(攝影時的日期/時間或各種設定)。

一次播放 6 幅錄製的影像 (索引畫面)

可以一次播放 6 幅錄製的影像。此功能在查找某一幅影像時特別有用。

- (1) 將 POWER 開關設定於 MEMORY 或 VCR 位置。確認 LOCK 開關設定於左側(未鎖 定)位置。
- (2) 按 MEMORY INDEX 鍵顯示索引畫面。



在改變為索引畫面之前所顯示的影像上出現紅色 ▶ 標誌。



• 要看後面 6 幅影像,按住 MEMORY+鍵。

•要看前面 6 幅影像,按住 MEMORY- 鍵。

要恢復至普通播放畫面(單幅畫面)

按 MEMORY + /- 鍵將 ▶ 標誌移到要全畫面顯示的影像上, 然後按 MEMORY PLAY 鍵。

註

顯示索引畫面時,各影像上方出現數字。它表示影像在"Memory Stick"上的錄製順序。 這些數字與數據檔案名不同(p.115)。

經電腦修改或用其他裝置拍攝的影像數據

這些檔案可能無法顯示於索引畫面。

觀看動畫 - MPEG 電影播放

- DCR-TRV240 除外

可以播放錄製在"Memory Stick"上的動畫。也可以選擇索引畫面,一次依次播放 6 幅 影像(包括靜像)。

僅限於 DCR-TRV740/TRV840

錄製在"Memory Stick"上的動畫被分成 23 個部分。

可以用 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇任一位置並播放影像。

操作之前

在攝影機中插入"Memory Stick"。

- (1) 將 POWER 開關設定於 MEMORY 或 VCR 位置。確認 LOCK 開關設定於左側(未鎖) 定)位置。
- (2) 按 MEMORY PLAY 鍵。顯示最後錄製的影像。
- (3) 按 MEMORY + / 鍵選擇所需的動畫。要看前面的影像,按 MEMORY- 鍵。要看後 面的影像,按 MEMORY + 鍵。
- (4) 按 MPEG ▶ Ⅱ 鍵開始放影。
- (5) 要調節音量時,按兩個 VOLUME 鍵之一。 按-鍵降低音量。

按+鍵提高音量。



要停止 MPEG 電影播放

按 MPEG ▶ II 鍵。

註

在以下情況下可能無法用本攝影機播放影像:

- 播放經電腦加工過的影像數據時。
- 播放用其他裝置拍攝的影像數據時。

要在電視機螢幕上播放錄製的影像

•操作之前用攝影機附帶的 A/V 連接電纜將本攝影機與電視機相連接。

•操作之前將電視機的音量調低,否則可能從電視機揚聲器發出雜訊(嘯叫)。

"Memory Stick"上未錄製影像時 出現" Ώ NO FILE"訊息。

錄製時間不長時

動畫可能不被分成 23 個部分(僅限於 DCR-TRV740/TRV840)。

動畫播放中的螢幕指示



數據目錄號碼 / 檔案號碼

攝影日期/時間 放影時按遙控器上的 DATA CODE 鍵可以查看攝影日期/時間。 - DCR-TRV240 除外

可以在電腦上觀看記錄在"Memory Stick"上的數據。

註

記錄在"Memory Stick"上的數據以下列格式保存。請在電腦中安裝支持這些檔案格式的應用軟體。

- 靜像: JPEG 格式

-動畫/聲音:MPEG 格式

用電腦觀看影像

Windows 用戶(p.155) Macintosh 用戶(p.159)

註

- 在 Windows 或 Macintosh 環境下,如果在一台電腦上同時連接兩台以上的 USB 裝置或 使用集線器,則操作無法保證。
- 根據同時使用的 USB 裝置類型, 有些裝置可能無法操作。
- 無法保證上述所有推薦電腦環境下的操作。
- 本說明書中所提到的所有其他產品名稱可能是其相應公司的商標或註冊商標。而且,本說明書未在各處標明"™"和"®"。

Windows 用戶

推薦的 Windows 環境

操作系統: 需要標準安裝 Microsoft Windows 98、Windows 98SE、Windows Me、Windows 2000 Professional、Windows XP Home Edition 或 Windows XP Professional。 但若上述環境是昇級的操作系統,操作無法保證。

CPU: MMX Pentium 200 MHz 或更快

必須標準裝備 USB 連接器。

必須安裝 Windows Media Player (用於播放動畫)。

安裝 USB 驅動程式

將攝影機連接至電腦之前,先在電腦上安裝 USB 驅動程式。USB 驅動程式包含在攝影機 附帶的用於觀看影像的應用軟體 CD-ROM 中。

如果在"在電腦上觀看錄製在錄影帶上的影像"中安裝 USB 驅動程式(p.95),從步驟 5 開始操作。

Windows XP 用戶

不需要安裝 USB 驅動程式。只需用 USB 電纜連接電腦,電腦便自動被識別為驅動器。

Windows 98/98SE/Me、Windows 2000 Professional 用戶 若使用 Windows 2000 Professional,必須被授權為管理員。

在將 USB 電纜連接至電腦之前開始以下操作。 在步驟 6 連接 USB 電纜。

如果因為在 USB 驅動程式安裝完畢之前將電腦連接至攝影機使 USB 驅動程式登記不正確,請按照第 157 頁上的步驟重新安裝 USB 驅動程式。

- (1) 接通電腦電源並啟動 Windows。
- (2) 將附帶的 CD-ROM 插入電腦的 CD-ROM 驅動器。出現應用軟體畫面。



(3) 將指標移到"USB Driver"處並單擊。USB 驅動程式開始安裝。

- (4) 按照畫面上的訊息安裝 USB 驅動程式。
- (5) 在攝影機中插入"Memory Stick", 連接交流電源轉接器並將 POWER 開關設定 於 MEMORY 位置。
- (6) 用附帶的 USB 電纜將攝影機上的 ∛(USB) 插孔與電腦上的 USB 連接器相連接。 USB MODE 出現在攝影機的液晶顯示屏上。電腦偵測到攝影機, Windows 新增硬 體精靈啟動。
- (7) 按照畫面上的訊息讓新增硬體精靈識別硬體。因安裝 2 個不同的 USB 驅動程式, 新增硬體精靈啟動 2 次。務必將各程式安裝完畢,不要將其中斷。



註 如果攝影機中未安裝"Memory Stick",則無法安裝 USB 驅動程式。 在安裝 USB 驅動程式之前務必將"Memory Stick"插入攝影機。 如果無法安裝 USB 驅動程式

因在 USB 驅動程式安裝完畢之前將電腦連接至攝影機, USB 驅動程式的登記不正確。請進行以下步驟以正確安裝 USB 驅動程式。

步驟 1:將不正確的 USB 驅動程式卸載

- ① 接通電腦電源並啟動 Windows。
- ② 在攝影機中插入"Memory Stick"。
- ③ 連接交流電源轉接器並將 POWER 開關設定於 MEMORY 位置。
- ④ 用攝影機附帶的 USB 電纜將電腦上的 USB 連接器與攝影機上的 ᢤ(USB) 插孔相 連接。
- ⑤ 打開電腦的"裝置管理員"。
 Windows 2000 Professional:
 選擇"我的電腦"→"控制台"→"硬體"標籤,單擊"裝置管理員"鍵。
 其他操作系統:
 選擇"我的電腦"→"控制台"→"系統",單擊"裝置管理員"。
- ⑥ 選擇"其他裝置"。
 選擇前面帶"?"標誌的裝置並移除。
 例:(?)Sony Camcorder
- ⑦ 將 POWER 開關轉到 OFF (CHG) 位置, 然後拔下 USB 電纜。
- ⑧ 重新啟動電腦。

步驟 2:安裝 CD-ROM 上的 USB 驅動程式

進行第 155 頁"安裝 USB 驅動程式"中的全部操作。

在 Windows 上觀看影像

在 Windows 環境下播放動畫需要安裝 Windows Media Player 等應用軟體。

- (1) 接通電腦電源並啟動 Windows。
- (2) 在攝影機中插入"Memory Stick", 連接交流電源轉接器至攝影機, 再連接至牆 上的電源插座。
- (3) 將 POWER 開關設定於 MEMORY 位置。
- (4) 將 USB 電纜的一端連接至攝影機上的 ᢤ (USB) 插孔,另一端連接至電腦上的 USB 連接器。

USB MODE 出現在攝影機螢幕上。

- (5) 打開 Windows 上的"我的電腦"並雙擊新偵測到的驅動器(例如:"抽取式磁碟 (E:)")。顯示"Memory Stick"中的資料夾。
- (6) 從資料夾中選擇並雙擊所需的影像檔案。有關資料夾和檔案名的詳細說明,請參見 "影像檔案儲存目的地和影像檔案"(p.162)。



所需的檔案類型	按此順序雙擊
靜像	"Dcim"資料夾 → "100msdcf"資料夾 → 影像檔案
動畫*	" Mssony " 資料夾 → " Mom10001 " 資料夾 → 影像檔案*

* 最好在觀看之前將檔案複製到電腦的硬碟中。如果直接從 "Memory Stick " 播放檔案 , 影像和聲音可能會中斷。

拔出 USB 電纜或退出"Memory Stick" - Windows 2000 Professional/Me、Windows XP 用戶 要拔出 USB 電纜或退出"Memory Stick"時,按照以下步驟操作。

(1) 將指標移到工作列的"拔出或彈出硬體"圖示並單擊以取消可用的驅動器。

(2) 出現從系統移除驅動器的訊息,然後拔下 USB 電纜或退出 "Memory Stick"。

(3) 將攝影機上的 POWER 開關設定於 OFF (CHG) 位置。

Machintosh 用戶

推薦的 Macintosh 環境

需要標準安裝 Mac OS 8.5.1/8.6/9.0/9.1/9.2 或 Mac OS X(v10.0/v10.1)。 但請注意,以下機型應昇級到 Mac OS 9.0/9.1。

•標準安裝 Mac OS 8.6 並帶插槽安裝型 CD-ROM 驅動器的 iMac

・標準安裝 Mac OS 8.6 的 iBook 或 Power Mac G4

必須標準裝備 USB 連接器。

安裝 USB 驅動程式

將攝影機連接至電腦之前,在電腦上安裝 USB 驅動程式。USB 驅動程式與用於觀看影像 的應用軟體一起,包含在攝影機附帶的 CD-ROM 上。在 USB 驅動程式安裝完畢之前,請 勿將 USB 電纜連接至電腦。

Mac OS 9.1/9.2/Mac OS X (v10.0/v10.1) **用戶** 不需要安裝 USB 驅動程式。只需用 USB 電纜連接至 Mac, Mac 便被自動偵測為驅動器。

Mac OS 8.5.1/8.6/9.0 用戶

(1) 接通電腦並等待 Mac OS 啟動。

(2) 將附帶的 CD-ROM 插入電腦的 CD-ROM 驅動器。出現應用軟體畫面。



(3) 單擊 "USB Driver" 打開包含 6 個 "Driver" 相關擋案的資料夾。



- (4) 選擇全部 6 個擋案,並將他們托曳到資料夾中。
- (5) 當出現訊息時單擊 OK 鍵。
- (6) 重新啟動電腦。

在 Macintosh 上觀看影像

在 Macintosh 環境下播放動畫需要安裝 QuickTime 3.0 或更新版。

- (1) 接通電腦並等待 Mac OS 啟動。
- (2) 在攝影機中插入"Memory Stick", 連接交流電源轉接器至攝影機, 再連接至牆 上的電源插座。
- (3) 將 POWER 開關設定於 MEMORY 位置。
- (4) 將 USB 電纜的一端連接至攝影機上的 (USB) 插孔,另一端連接至電腦上的 USB 連接器。

USB MODE 出現在攝影機螢幕上。

- (5) 雙擊桌面上新偵測到的圖示。顯示 "Memory Stick" 中的資料夾。
- (6) 從資料夾中選擇並雙擊所需的影像檔案。

所需的檔案類型	按此順序雙擊
靜像	"Dcim"資料夾 → "100msdcf"資料夾 → 影像檔案
動畫*	"Mssony"資料夾 → "Mom10001"資料夾 → 影像檔案*

* 最好在觀看之前將檔案複製到電腦的硬碟中。如果直接從 "Memory Stick" 播放檔案,影像和聲音可能會中斷。

拔出 USB 電纜或退出"Memory Stick"

要拔出 USB 電纜或退出"Memory Stick"時,按以下步驟操作。

- (1) 結束所有打開的應用程式。 確認硬碟的存取燈未點亮。
- (2) 將 "Memory Stick" 圖示拖曳到垃圾桶或在特別功能選單中選擇退出。
- (3) 拔出 USB 電纜或退出 "Memory Stick"。將攝影機上的 POWER 開關設定於 OFF (CHG)位置。

Mac OS X (v10.0)用戶 關閉電腦電源,然後拔出 USB 電纜或退出"Memory Stick"。

關於使用電腦

- " Memory Stick "
- •如果將在電腦上格式化的"Memory Stick"用於攝影機,或在連接 USB 電纜時從電腦對 攝影機中的"Memory Stick"格式化,則不能保証"Memory Stick"在攝影機上的操作。
- ·請勿壓縮"Memory Stick"上的數據。壓縮檔案無法在本攝影機上播放。

軟體

- 根據應用軟體,打開靜像檔案時檔案大小可能會增加。
- · 從電腦載入經過潤節軟體修改的影像到攝影機時或直接在攝影機上修改影像時,可能會因 影像格式不同而出現檔案錯誤指示,並可能無法打開該檔案。

與電腦的通訊

從暫停、恢復或冬眠復原後,攝影機和電腦之間的通訊可能無法恢復。

影像檔案儲存目的地和影像檔案

用本攝影機拍攝的影像檔案在資料夾中按攝影方式分組。 檔案名的含義如下。口口口口 表示 0001 至 9999 範圍內的任意數字。

Windows Me 用戶(攝影機被偵測為驅動器 [E:])



資料夾	檔案	含義
100MSDCF	DSCO	靜像檔案
MOML0001	MOVODDDD.MPG	動畫檔案

- DCR-TRV240 除外

可以複製錄製在"Memory Stick"上的靜像,將其錄製到錄影帶上。

操作之前

- •將用於錄影的錄影帶裝入攝影機。
- •在攝影機中插入"Memory Stick"。

(1) 將 POWER 開關設定於 VCR 位置。

- (2) 使用錄影帶控制鍵,找到要錄製所需靜像的位置。將錄影帶設定為放影暫停方式。
- (3) 同時按攝影機上的 REC 鍵和其右側的鍵,錄影帶被設定為錄影暫停方式。
- (4) 按 MEMORY PLAY 鍵。顯示最後錄製的影像。
- (5) 按 MEMORY + /- 鍵選擇所需的影像。 要看前面的影像,按 MEMORY- 鍵。要看後面的影像,按 MEMORY + 鍵。
- (6) 按 鍵開始錄影,再按一下 鍵停止。 錄影中 ● 出現在螢幕上。
- (7) 若還要進行複製,重複步驟4至6。



要停止複製 按 ■ 鍵。 Memory Stick"操作

複製中

無法操作以下按鍵:

- -MEMORY PLAY
- MEMORY INDEX
- MEMORY DELETE
- MEMORY MIX
- -MEMORY +/-

關於索引畫面

無法錄製索引畫面。

若在暫停方式按 EDITSEARCH 鍵記憶體播放停止。

經電腦修改或用其他裝置拍攝的影像數據

可能無法用本攝影機複製經過加工的影像。

若在待機或錄影方式按 DISPLAY 鍵

可以看到記憶體播放和檔案名指示以及與錄影帶有關的指示,如時間代碼指示。

放大錄製在"Memory Stick"上的靜像 -記憶體 PB ZOOM

- DCR-TRV240 除外

可以放大錄製在 "Memory Stick"上的靜像。可以從放大的靜像上選擇並觀看所需的部分。 也可以將放大的靜像上的所需部分複製到錄影帶上。

操作之前

在攝影機中插入"Memory Stick"。

- (1) 將 POWER 開關設定於 MEMORY 或 VCR 位置。確認 LOCK 開關設定於左側(未鎖) 定)位置。
- (2) 在播放錄製於 "Memory Stick"的影像時按攝影機上的 PB ZOOM 鍵。靜像被放 大,並在螢幕上出現表示影像移動方向的 ↑↓ 指示。
- (3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤移動放大的影像,然後按撥盤。
 - ↑:影像向下移動。
 - ↓ : 影像向上移動。
 - ← → 也可以使用。
- (4) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤移動放大的影像,然後按撥盤。
 - ← :影像向右移動。(向下轉動撥盤。)
 - → : 影像向左移動。(向上轉動撥盤。)
- (5) 用電動變焦桿調整變焦倍數。

可以將影像尺寸放大 1.1 倍至 5 倍。

- ₩:減小變焦倍數。
- T: 增大變焦倍數。



要取消記憶體 PB ZOOM 方式 按 PB ZOOM 鍵。

按以下鍵時 PB ZOOM 功能被取消: - MENU - MEMORY PLAY - MEMORY INDEX

- MEMORY +/-

錄製在"Memory Stick"上的動畫 PB ZOOM 方式不起作用。

在 "Memory Stick"上錄製經 PB ZOOM 處理的影像 按 PHOTO 鍵錄製經 PB ZOOM 處理的影像。

在錄影帶上錄製經 PB ZOOM 處理的影像 按 REC 鍵錄製經記憶體 PB ZOOM 處理的影像。

連續循環播放影像 - SLIDE SHOW

- DCR-TRV240 除外

可以自動按順序播放影像。此功能在檢查錄製的影像時或演示中特別有用。

操作之前

在攝影機中插入"Memory Stick"。

- (1) 將 POWER 開關設定於 MEMORY 位置。確認 LOCK 開關設定於左側(未鎖定)位置。
- (2) 按 MENU 鍵顯示選單設定。
- (3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 🗊 中的 SLIDE SHOW, 然後按撥盤。
- (4) 按 MEMORY PLAY 鍵。攝影機按順序播放錄製在"Memory Stick"上的影像。



要停止幻燈片播放

按 MENU 鍵。

要在幻燈片播放中暫停

按 MEMORY PLAY 鍵。

要從特定的影像開始幻燈片播放 在步驟 2 之前用 MEMORY + /- 鍵選擇所需的影像。

要在電視機上觀看錄製的影像

操作之前用攝影機附帶的 A/V 連接電纜將本攝影機與電視機相連接。

若在操作中更換"Memory Stick" 幻燈片播放功能不工作。若更換"Memory Stick",務必重新從頭開始操作。

防止誤抹消 - 影像保護

- DCR-TRV240 除外

為了防止重要影像被意外抹消,可以保護所選的影像。

操作之前

在攝影機中插入"Memory Stick"。

- (1) 將 POWER 開關設定於 MEMORY 或 VCR 位置。確認 LOCK 開關設定於左側(未鎖) 定)位置。
- (2) 播放要保護的影像。
- (3) 按 MENU 鍵顯示選單設定。
- (4) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 🗊 中的 PROTECT, 然後按撥盤。
- (5) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 ON, 然後按撥盤。
- (6) 按 MENU 鍵使選單設定消失。 標誌顯示在受保護影像的數據檔案名旁邊。



要取消影像保護

在步驟 5 選擇 OFF, 然後按 SEL/PUSH EXEC 撥盤。

註

格式化將抹消"Memory Stick"上的所有資訊,包括被保護的影像數據。格式化之前請檢 查"Memory Stick"的內容。

若"Memory Stick"上的寫保護片設定於 LOCK 位置 無法保護影像。

刪除影像 - DELETE

- DCR-TRV240 除外

可以刪除儲存在"Memory Stick"上的影像。可以刪除所有影像或僅刪除所選的影像。

刪除所選的影像

操作之前

在攝影機中插入"Memory Stick"。

- (1) 將 POWER 開關設定於 MEMORY 或 VCR 位置。確認 LOCK 開關設定於左側(未鎖) 定)位置。
- (2) 播放要刪除的影像。
- (3) 按 MEMORY DELETE 鍵。"DELETE?"出現在螢幕上。
- (4) 再按一下 MEMORY DELETE 鍵。所選的影像被刪除。



要取消刪除影像

在步驟 4 中按 MEMORY - 鍵。

要刪除顯示在索引畫面上的一幅影像 按 MEMORY + /- 鍵將 ▶ 指示移到影像上並按照步驟 3 和 4 進行操作。

註

• 無法刪除受保護的影像。若要刪除被保護的影像,首先取消影像保護。

•一旦影像被刪除,則無法恢復。刪除之前請仔細檢查要刪除的影像。

若"Memory Stick"上的寫保護片設定於 LOCK 位置 無法刪除影像。

刪除所有影像

可以刪除"Memory Stick"上所有未保護的影像。

操作之前

在攝影機中插入"Memory Stick"。

- (1) 將 POWER 開關設定於 MEMORY 位置。確認 LOCK 開關設定於左側(未鎖定)位置。
- (2) 按 MENU 鍵顯示選單設定。
- (3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 🖸 中的 DELETE ALL, 然後按撥盤。
- (4) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 OK, 然後按撥盤。OK 改變為 EXECUTE。
- (5) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 EXECUTE, 然後按撥盤。DELETING 出現在螢幕上。所有未加保護的影像被刪除後,顯示 COMPLETE。



171

要取消刪除"Memory Stick"上的所有影像 在步驟 4 選擇 RETURN,然後按 SEL/PUSH EXEC 撥盤。

出現 DELETING 時 請勿轉動 POWER 開關或按任何鍵。

若"Memory Stick"上的寫保護片設定於 LOCK 位置 無法刪除影像。

寫入列印標記 - PRINT MARK

- DCR-TRV240 除外

可以通過寫入列印標誌指定已錄製的靜像進行列印。此功能在以後列印靜像時很有用。 本攝影機符合用於指定列印靜像的 DPOF (數位列印順序格式)標準。

操作之前

在攝影機中插入"Memory Stick"。

- (1) 將 POWER 開關設定於 MEMORY 或 VCR 位置。確認 LOCK 開關設定於左側(未鎖) 定)位置。
- (2) 播放要寫入列印標誌的影像。
- (3) 按 MENU 鍵顯示選單設定。
- (4) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 🗊 中的 PRINT MARK, 然後按撥盤。
- (5) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 ON, 然後按撥盤。
- (6) 按 MENU 鍵使選單設定消失。 2 標誌顯示在帶列印標誌的影像數據檔案名稱旁邊。



要取消寫入列印標誌

在步驟 5 選擇 OFF, 然後按 SEL/PUSH EXEC 撥盤。

若"Memory Stick"上的寫保護片設定於 LOCK 位置 無法在靜像上寫入列印標誌。

動畫

無法在動畫上寫入列印標誌。

當檔案名稱閃爍時

無法在靜像上寫入列印標誌。

使用選購的印表機

- DCR-TRV240 除外

可以使用攝影機上的印表機(選購)將影像列印在列印紙上。 有關詳細說明,請參閱印表機的使用說明書。 列印靜像有各種方法,以下說明在攝影機選單中選擇 區 進行列印的方法(p.104)。

操作之前

- ·在攝影機中插入已錄影的"Memory Stick"。
- •將選購的印表機安裝在攝影機上。



可以在 9 開的列印紙上列印 9 幅靜像。請在選單設定中選擇所需的方式。

MULTI PICS 或 MARKED PICS*

SAME PICS



*帶列印標誌的 9 幅靜像一起列印。

可以帶攝影日期和 / 或攝影時間列印。請在選單設定中選擇所需的方式。



以多畫面方式錄製的影像

無法在不乾膠貼紙型印表機上列印以多畫面方式錄製的影像。

錄製在"Memory Stick"上的動畫 無法列印動畫。

"Memory Stick"上無檔案時

" 🖾 NO STILL IMAGE FILE "出現在螢幕上。

無帶列印標誌的檔案時

" LY NO PRINT MARK"出現在螢幕上。

經過 9PIC PRINT 處理的影像 無法插入 DATE/TIME 指示。

故障類型及其解決方法

如果在使用攝影機時遇到任何問題,請利用下表進行檢修。若問題仍然存在,請斷開電源 並與 Sony 經銷店或當地的 Sony 委託維修中心聯繫。如果"C:□□:□□"出現在螢幕 上,則自檢顯示功能工作了。請參見第 183 頁。

攝影方式中

狀況	原因及解決方法	
START/STOP 鍵不起作用。	 POWER 開關未設定於 CAMERA 位置。 →將其設定於 CAMERA 位置(p.20)。 錄影帶走到頭了。 → 倒回錄影帶或使用新錄影帶(p.19,33)。 寫保護片位於紅色標誌可見的位置。 → 使用新錄影帶或推回寫保護片(p.19)。 錄影帶粘到磁鼓上了(濕氣凝結)。 → 退出錄影帶並將攝影機擱置 1 小時以上使其恢復 (p.193)。 	
電源切斷了。	 在 CAMERA 方式下操作時,攝影機處於待機狀態的時間超過 了 3 分鐘。 →將 POWER 開關設定於 OFF(CHG)位置後再重新設定於 CAMERA 位置(p.20)。 充電式電池耗盡了或即將耗盡。 →安裝充好電的充電式電池(p.11,12)。 	■故障檢修
取景器螢幕上的影像不清晰。	 ・取景器鏡頭未調好。 → 調整取景器鏡頭(p.24)。 	
穩定拍攝功能不起作用。	 ・選單設定中的 STEADYSHOT 項目被設定為 OFF。 →將其設定為 ON (p.104)。 ・選單設定中的 16:9WIDE 項目被設定為 ON。 →將其設定為 OFF (p.104)。(僅限於 DCR-TRV240/ TRV340) 	
自動聚焦功能不起作用。	 ・設定為手動聚焦方式。 →將 FOCUS 設定為自動聚焦方式(p.53)。 ・攝影條件不適合於自動聚焦。 → 手動調整聚焦(p.53)。 	
影像不出現在取景器中。	 ・液晶顯示面板打開了。 → 關上液晶顯示面板(p.22)。 	
	 拍攝對象和背景之間對比度太大。這並非是故障。 	
	• 這並非是故障。	
螢幕上出現一些微小的白、紅、藍或 綠點。	• 啟動了慢速快門、超級夜間攝影或彩色慢速快門方式。這並 非是故障。	
無法在錄影帶上記錄靜像。	 ・ 在選單設定中 PHOTO REC 被設為 MEMORY。 → 將它設為 TAPE (p.104)。(DCR-TRV240 除外) 	
	(接下貝)	

177

故障類型及其解決方法

狀況	原因及解決方法
一個來歷不明的影像出現在螢幕上。	 ・若在未插入錄影帶的狀態下將 POWER 開開設定於 CAMERA 位置後經過了 10 分鐘或在選單設定中將 DEMO MODE 項目設定為 ON,攝影機會自動開始演示。 → 插入錄影帶,演示即停止。 サ 可以取消 DEMO MODE (p. 104).
拍攝的影像色彩不正或不自然。	
影像太亮,被攝對象不出現在螢幕 上。	 ・ 在明亮處將 NIGHTSHOT 開關設定於 ON 位置了。 → 將其設定於 OFF 位置(p.28)。 ・ 啟動了逆光功能。 → 將其取消(p.27)。
不響起快門聲。	 ・選單設定中的 BEEP 項目被設定為 OFF。 →將其設定於 MELODY 或 NORMAL 位置(p.104)。
拍攝電視機螢幕或電腦螢幕時出現黑 色橫條。	・將選單設定中的 STEADYSHOT 項目設定為 OFF (p.104)。
外部閃光燈(選購)不工作。	 ・外部閃光燈的電源關閉或未安裝電源。 → 打開外部閃光燈的電源或安裝電源。 ・安裝了兩台以上的外部閃光燈。 → 只能安裝一台外部閃光燈。 ・在明亮處攝影時選單設定中的 FLASH MODE 項目被選擇為 AUTO。 → 將其設定為 ON (p.104)。

放影方式中

狀況	原因及解決方法
按錄影帶控制鍵時錄影帶不走動。	・ POWER 開關未設定於 VCR 位置。
	→將其設定於 VCR 位置(p.33)。
放影鍵不起作用。	 ・錄影帶走到頭了。
	→ 倒回錄影帶(p.33)。
影像上有橫線,或播放影像不清晰或	• 視頻磁頭可能髒了。
不出現。	→ 用 Sony V8-25CLD 清潔帶(選購)清潔磁頭(p.194)。
播放錄影帶時聽不到聲音或聲音很	・選單設定中的 HiFi SOUND 項目設定為 2 時播放立體聲錄影
小。	帶。
	→將其設定於 STEREO 位置(p.104)。
	• 音量被調到最小。
	→按 VOLUME+ 鍵(p.33)。
	・選單設定中的 AUDIO MIX 項目被設定為 ST2 側。
	→調節 AUDIO MIX 項目 (p.104)。
日期查找不正常工作。	•錄影帶的拍攝部分之間有空白段(p.67)。
不播放以數位 8 Ӈ 系統錄製的影	・選單設定中的 PB MODE 項目被設定為 ┣║3/3。
像。 ·	→將其設定為 AUTO 位置(p.104)。
無法正常播放以 Hi8/標準 8 系統錄	・將選單設定中的 PB MODE 項目設定為 ┣╽図/図(p.104)。
製的錄影帶。	

攝影和放影方式中

	原因及解決方法
	• 未裝入充電式電池,或電池耗盡了或即將耗盡。
	→ 安裝充好電的充電式電池(p.11,12)。
	• 交流電源轉接器未連接到牆上電源插座。
	→ 將交流電源轉接器連接到牆上電源插座(p.16)。
終點查找功能不起作用。	• 攝影後錄影帶被退出。
	 ・還未在新錄影帶上攝影。
	•錄影帶的開頭或中間有空白部分。
	 工作溫度太低。
	• 充電式電池未充足電。
	→ 重新對充電式電池充電完全 (p.12) 。
	• 充電式電池電力完全耗盡,而且無法重新充電。
	→用新的充電式電池更換(p.11)。
電池剩餘指示不表示正確的時間。	•充電式電池長時間在極熱或極冷的環境下使用。
	• 充電式電池電力完全耗盡 / 而且無法重新充電。
	→用新的充電式電池更換(p.11)。
	• 電池電力耗盡了。
	→ 使用完全充電的充電式電池(p.11 , 12)。
	• 電池剩餘時間發生偏差。
	→ 對充電式電池完全充電使電池剩餘時間指示表示正確的時
	間(p.12)。
電池剩餘時間指示表示還有足夠的電	 電池剩餘時間發生偏差。
池電力但電源斷開。	→ 對充電式電池完全充電使電池剩餘時間指示表示正確的時
	間(p.12)。
	• 電源斷開了。
	→ 將其連接好(p.11,16)。
	• 電池電力耗盡了。
	→ 使用充好電的充電式電池(p.11,12)。
■ 和 ▲ 指示閃爍, 除退帶之外的所	• 發生了濕氣凝結。
有功能都不起作用。	→ 退出錄影帶並將攝影機擱置 1 小時以上使其恢復
	(p.193) _o

(接下頁)

故障檢修

使用"Memory Stick"操作時

- DCR-TRV240 除外

	原因及解決方法
"Memory Stick"不起作用。	• POWER 開關未設定於 MEMORY 位置。
	→ 將其設定於 MEMORY 位置 (p.123)。
	• 未插入"Memory Stick"。
	→插入"Memory Stick"(p.117)。
無法錄影。	• "Memory Stick"的已經存滿。
	→ 刪除不需要的影像後重新記錄(p.170)。
	• 插入了未經正確格式化的" Memory Stick"。
	→ 在攝影機上對"Memory Stick"格式化或使用另一片
	"Memory Stick" (p.110 , 117) $_{\circ}$
	• "Memory Stick"上的寫保護片設定於 LOCK 位置。
	→ 解除鎖定(p.115)。
影像無法刪除。	• 該影像受保護。
	→ 取消影像保護(p.169)。
	• "Memory Stick"上的寫保護片設定於 LOCK 位置。
	→ 解除鎖定(p.115)。
	• "Memory Stick"上的寫保護片設定於 LOCK 位置。
	→ 解除鎖定(p.115)。
無法進行刪除全部影像的操作。	• "Memory Stick"上的寫保護片設定於 LOCK 位置。
	→ 解除鎖定 (p.115)。
	• "Memory Stick"上的寫保護片設定於 LOCK 位置。
	→ 解除鎖定 (p.115)。
	• 未播放要保護的影像。
	→ 按 MEMORY PLAY 鍵播放該影像 (p.149)。
	• "Memory Stick"上的寫保護片設定於 LOCK 位置。
	→ 解除鎖定 (p.115)。
	• 未播放要寫入列印標誌的影像。
	→ 按 MEMORY PLAY 鍵播放該影像 (p.149)。
	•您試圖在動畫上寫入列印標誌。
	→ 不能在動畫上寫入列印標誌。
像片保存功能不起作用。	• "Memory Stick"上的寫保護片設定於 LOCK 位置。
	→ 解除鎖定 (p.115)。
	• 在選單設定中 PHOTO REC 被設為 TAPE。
時無法將靜像記錄在"Memory	→ 將它設為 MEMORY(p.104)。
Stick"上。	
故障類型及其解決方法

其他

狀況	原因及解決方法
在錄影帶上的數位節目編輯功能不起	 錄影機上的輸入選擇開關設定不正確。
作用。	→ 檢查連接並重新設定錄影機上的輸入選擇開關(p.74)。
	•用 i.LINK 電纜(DV 連接電纜)將攝影機連接到非 Sony 牌
	的 DV 裝置。
	→ 將其設定為 IR(p.74)。
	 您試圖在錄影帶的空白段上設定節目。
	→在有攝影內容的部分重新設定節目(p.83)。
	 攝影機和錄影機不同步。
	→ 調整同步(p.81)。
	• IR SETUP 代碼不正確。
	→ 設定正確的代碼(p.76)。
	・選單設定中的 PB MODE 項目被設定為 HIB/図。
	→ 將其設定為 AUTO 位置(p.104)。
在"Memory Stick"上的數位節目編	• 試圖在錄影帶的空白部分設定節目。
輯功能不起作用。(DCR-TRV240 除	→ 在有攝影內容的部分重新設定節目(p.145)。
外)	
攝影機附帶的遙控器不起作用。	・選單設定中的 COMMANDER 項目被設定為 OFF。
	→ 將其設定為 ON(p.104)。
	 有物體擋住了紅外線。
	→ 移開障礙物。
	• 電池的 + - 極性未按 + - 標誌正確裝入電池艙。
	→ 按正確極性裝入電池 (p.206)。
	・電池電力耗盡了。
	→ 裝入新電池 (p.206)。
即使攝影機連接至電視機或錄影機的	・選單設定中的 DISPLAY 項目被設定為 V-OUT/LCD。
輸出接口時,電視機或錄影機的影像	→ 將其設定為 LCD(p.104)。
也不出現在螢幕上。	
旋律或嗶音響起 5 秒鐘。	 發生了濕氣凝結。
	→ 退出錄影帶並將攝影機擱置 1 小時以上使其恢復
	(p.193)。
	•攝影機出問題了。
	→ 取出錄影帶後再重新裝入,然後操作攝影機。
	・ POWER 開關未設定於 OFF (CHG)位置。
	→將其設定於 OFF(CHG)位置。
對充電式電池充電時,顯示窗的背景	• 充電結束了。
光不點亮。	• 交流電源轉接器斷開了。
	→ 將其連接好 (p.12)。
	• 充電式電池有故障。
	→與 Sony 經銷店或當地授權的 Sony 維修中心聯繫。

故障檢修

(接下頁)

故障類型及其解決方法

其他

狀況	原因及解決方法	
對充電式電池充電時,電池剩餘時間 指示閃爍。	 ・充電式電池未正確安装。 → 將其正確装入。 ・充電式電池有故障。 → 開 Sony 經営店或営地授權的 Sony 維修中心聯繫 	
雖然接通電源,但無法操作任何功 能。	 拔下交流電源轉接器的電源線或取出電池,然後在約1分鐘 之內重新接上。接通電源。若仍然無法操作功能,請打開演 晶顯示面板並用尖頭物按TITLE 鍵下面的 RESET 鍵(若打 RESET 鍵,包括日期和時間在內的所有設定都恢復預先設定) (p.202)。 	
影像數據無法通過 USB 連接傳送。	 • 在 USB 驅動程式安裝完畢之前連接了 USB 電纜。 → 將不正確的 USB 驅動程式卸載,重新安裝 USB 驅動程式 (p.96,157)。 	

自檢顯示

本攝影機具有自檢顯示功能。

此功能在螢幕或顯示窗上以一個 5 位數的代碼(由字母 和數字組成)顯示攝影機當前的狀況。

如果顯示 5 位數的代碼,請查看下面的代碼表。最後 2 位數(由 口口 表示)根據攝影機的狀態而異。 液晶顯示屏、取景器或顯示窗



自檢顯示

• C: 🗆 🗆 : 🗖 🗆

您可以自己維修攝影機。

• E: 🗆 🗆 : 🗆 🗆

與 Sony 經銷店或當地授權的 Sony 維修中心聯繫。

5 位數顯示	原因及解決方法
C:04:00	•正在使用的充電式電池不是"InfoLITHIUM"充電式電池。
	→ 請使用 " InfoLITHIUM " 充電式電池(p.13,188)。
C:21:□□	 發生了濕氣凝結。
	→ 退出錄影帶並將攝影機擱置 1 小時以上使其恢復
	(p.193) _o
€:22:□□	• 視頻磁頭髒了。
	→ 用 Sony V8-25CLD 清潔帶(選購)清潔磁頭(p.194)。
C:31:□□	•發生了上述以外的可以自己維修的故障。
C:32:□□	→ 取出錄影帶後再重新裝入,然後操作攝影機。
	→ 請拔下交流電源轉接器的電源線或取出充電式電池。重新
	接通電源後再操作攝影機。
E:20:00	•發生了您無法維修的攝影機故障。
E:61:00	→ 請與 Sony 經銷店或當地授權的 Sony 維修中心聯繫並告
E:62:□□	知 5 位數代碼。(如:E:61:10)

如果您試了幾次進行檢修,仍然無法解決問題,請與 Sony 經銷店或當地授權的 Sony 維修中心聯繫。

警告指示和資訊

如果螢幕或顯示窗上出現指示和資訊,請檢查下列事項。 有關詳細說明,請參閱括號"()"中頁碼上的內容。

警告指示



100-0001 檔案的警告指示 (DCR-TRV240 除外) 慢速閃爍:

- 檔案被破壞。
- ・檔案不可讀。
- 試圖在動畫上使用 MEMORY MIX 功能 (p.130)。

C:21:00 自檢顯示 (p.183)。

☆ 電池的警告指示

慢速閃爍:

 ・電池電力即將耗盡。
 根據操作條件、環境和電池狀況,有時即使 還有 5 至 10 分鐘的剩餘量, <□ 指示也閃 爍。

- 快速閃爍:
 - 電池電力耗盡了。

● 發生了濕氣凝結*

快速閃爍:

退出錄影帶,關閉攝影機電源,並將攝影機的錄影帶艙打開擱置約1小時(p.193)。

☑ "Memory Stick"的警告指示*(DCR-TRV240 除外)

- 慢速閃爍:
 - 未插入"Memory Stick"。

Some Stick "格式化的警告指示(DCR TRV240 除外)
 快速閃爍:

• "Memory Stick" 數據已損壞(p.115)。*

184 • "Memory Stick"未正確格式化(p.110)。

▶ 錄影帶的警告指示 慢速閃爍:

受还内深・

- 錄影帶快走到頭了。
- ·未裝入錄影帶。*
- ・錄影帶上的寫保護片被推開(露出紅色)
 (p.19)。*

快速閃爍:

•錄影帶走到頭了。*

▲ 需要退出錄影帶*

慢速閃爍:

- 錄影帶上的寫保護片被推開(露出紅色)
 - (p.19)_° *
- 快速閃爍:
 - •發生了濕氣凝結(p.193)。
 - 錄影帶走到頭了。
 - 自檢顯示功能啟動 (p.183)。

○¬¬ 影像受保護*(DCR-TRV240 除外) 慢速閃爍:

•影像受保護(p.169)。

♀ 閃光燈(選購)的警告指示 快速閃爍:

·外部閃光燈(選購)有故障。

*可以聽到旋律或嗶音。

警告資訊	
• CLOCK SET	設定日期和時間 (p.17) 。
• FOR " InfoLITHIUM "	請使用"InfoLITHIUM"充電式電池(p.188)。
BATTERY ONLY	
• 🖄 📥 TAPE END	錄影帶走到頭了。*
• 🖄 NO TAPE	請裝入錄影帶。*
• 📩 CLEANING CASSETTE	視頻磁頭髒了。 (🛇 指示和 " 📩 CLEANING CASSETTE "
	訊息依次出現在螢幕上。) (p.194)
• COPY INHIBIT	您試圖錄製帶版權控制訊號的影像*(p.186)。
• 🕄 FULL**	"Memory Stick"的已經存滿*(p.126)。
• 🔄 •**	"Memory Stick"上的寫保護片設定於 LOCK 位置*
	(p.115)。
• 🕄 NO FILE**	"Memory Stick"上未錄製靜像*(p.150)。
• 江 NO MEMORY STICK**	未插入"Memory Stick"。*
• 🔄 AUDIO ERROR**	您試圖將本攝影機無法錄製的帶聲音影像錄製在
	"Memory Stick"上*(p.142)。
• 🕄 MEMORY STICK ERROR**	"Memory Stick"數據已損壞*(p.117)。
• 👀 FORMAT ERROR**	請檢查格式類型*(p.110)。
• 🔄 🖛 DIRECTORY ERROR**	"Memory Stick"上有 100msdcf 等一個以上的目錄* 🖏
	(p.149) _o
• 🗔 PLAY ERROR**	影像無法播放。
	重新插入"Memory Stick",然後再播放影像。
	重新 錄影之前失檢否驗λ訊號*(n 136 144)
• BY NO PRINT MARK**	使用不包含帶列印標誌影像的"Memory Stick"時
	將選單設定中的 9PIC PRINT 項目選擇為 MARKED 了*
	(p.176)
• 🕅 NO STILL IMAGE FILE**	使用不包含靜像的"Memory Stick"時,將選單設定中
	的 9PIC PRINT 項目選擇為 MULTI 了* (p. 176)。
• DELETING**	在刪除"Memory Stick"上的所有影像時按了 PHOTO
	鍵。*
• FORMATTING**	在對"Memory Stick"格式化時按了 PHOTO 鍵。*
• 4 NOW CHARGING	外部閃光燈(選購)未正確充電。*

* 可以聽到旋律或嗶音。

** DCR-TRV240 除外

185

- 其他資訊 -數位 8 ₽ 系統 . 攝影和放影

何謂"數位 8 ₽ 系統"?

該視頻系統開發用於在 Hi8 Hi3 / 數位 8 → 錄影帶上進行數位攝影。

可使用的錄影帶

最好使用 Hi8 Hi8 / 數位 8 → 錄影帶。*

使用本數位 8 → 系統攝影機在 Hi8 Hi3 / 標準 8 B 錄影帶上攝影的時間是使用普通 Hi8 Hi8 / 標準 8 B 系統攝影機時的一半。(SP 方式時 120 分鐘的攝影時間變成 60 分 鐘。)

* 如果使用標準 8 3 錄影帶,請務必在本攝影機上播放該錄影帶。在其他錄影機上播放 標準 8 3 錄影帶時,可能會出現拚嵌圖形(包括其他 DCR-TRV240/TRV340/TRV740/ TRV840)。

註

以數位 8 ▶ 系統拍攝的錄影帶無法在 Hi8 Hi3 / 標準 8 🛽 (數位)系統機器上播放。

8 是商標。

▶118 是商標。

₿ 是商標。

放影系統

本機在播放錄影帶之前自動偵測是數位 8 ₺ 系統還是 Hi8 Hi8 / 標準 8 8 系統。 在播放以 Hi8 Hi8 / 標準 8 8 系統拍攝的錄影帶時,數位訊號作為影像訊號從 bV IN/ OUT 插孔輸出。

自動偵測系統時的顯示

本機自動偵測數位 8 系統或 Hi8 Ⅰ Ⅰ 8 8 8 8 5 系統, 並自動切換放影系統。在切 換系統時, 螢幕變成藍色, 並在螢幕上出現以下顯示。有時也可能會聽到嘶嘶聲。

→ Hi3/8: 從數位 8 → 切換至 Hi8 Hi3 / 標準 8 3 時 Hi8/8 → → → : 從 Hi8 Hi8 / 標準 8 3 切換至數位 8 → 時

版權訊號

放影時

在本攝影機上播放為保護軟體版權而記錄了版權控制訊號的錄影帶時,不能使用其他攝影 機進行複製。

錄影時

不能使用本攝影機複製為保護軟體版權而記錄了版權控制訊號的軟體。 如果試圖錄製這類軟體,COPY INHIBIT 將出現在液晶顯示屏、取景器或電視機螢幕上。 本攝影機攝影時不在錄影帶上錄製版權控制訊號。

播放雙音軌錄影帶時

使用在數位 8 → 系統錄製的錄影帶時

播放從以 DV 系統錄製的雙音軌錄影帶複製的數位 8 D 系統錄影帶時,將選單設定中的 HiFi SOUND 項目設定為所需的方式(p.104)。

揚聲器發出的聲音

HiFi 聲音方式	播放立體聲錄影帶	播放雙音軌錄影帶	
STEREO	立體聲	主音和副音	
1	左聲道	主音	
2	右聲道	副音	

使用以 Hi8/標準 8 系統錄製的錄影帶時

播放以 AFM HiFi 立體聲系統錄製的雙聲軌錄影帶時,將選單設定中的 HiFi SOUND 項目 設定為所需的方式(p.104)。

揚聲器發出的聲音

HiFi 聲音方式	播放立體聲錄影帶	播放雙音軌錄影帶	
STEREO	立體聲	主音和副音)
1	單聲道	主音	ž
2	不自然的聲音	副音	

不能用本攝影機錄製雙音軌節目。

關於"InfoLITHIUM"充電式電池

何謂"InfoLITHIUM"充電式電池?

"InfoLITHIUM"充電式電池是一種鋰離子充電式電池,它具有在本攝影機和交流電源轉接器/充電器(選購)之間交流有關操作狀況訊息的功能。

"InfoLITHIUM"充電式電池根據攝影機的操作條件計算電源消耗並以分鐘顯示電池的剩餘時間。

充電式電池的充電

•開始使用本攝影機之前,務必對電池充電。

- •最好在 10°C 至 30°C 的環境溫度下對電池充電,直至顯示窗的背景光熄滅(表示電池 已被完全充電)。若在此溫度範圍以外充電,可能無法有效地對充電式電池充電。
- •充電結束後,從攝影機的 DC IN 插孔上拔下電纜或取出充電式電池。

電池的有效使用

- 在低溫環境下電池的性能下降,所以在寒冷的地方充電式電池的可使用時間縮短。以下建 議可使充電式電池的使用時間延長:
- 將充電式電池放在口袋中捂熱,並在開始拍攝前迅速裝入攝影機。
- -使用大容量電池(NP-FM70/QM71/FM90/FM91/QM91,選購)。
- •頻繁使用液晶顯示面板或頻繁操作放影、快進或倒帶會更快地消耗電池。最好使用大容量 電池(NP-FM70/QM71/FM90/FM91/QM91,選購)。
- 攝影機不攝影或不放影時,務必將 POWER 開關設定於 OFF (CHG) 位置。當攝影機處於 待機狀態或放影暫停時,仍然消耗充電式電池。
- •請準備預定攝影時間二至三倍的備用電池,並在實際攝影之前進行試拍。
- •請勿讓充電式電池碰到水,充電式電池不防水。

電池剩餘時間指示

- 如果電池剩餘時間指示表示還有足夠的電池電力但電源斷開,請重新對充電式電池完全充電,使電池剩餘時間指示正確顯示。但請注意,如果電池長時間在高溫下使用或保持在完全充電的狀態、或被頻繁使用,有時無法恢復正確的電池指示。請將電池剩餘時間指示看 作近似的攝影時間。
- 根據操作條件或周圍溫度和環境,有時即使電池剩餘時間還有 5 至 10 分鐘,表示電池 剩餘時間接近零的 ↔ 標誌也會閃爍。

充電式電池的保存方法

- •如果長時間不使用充電式電池,請每年進行以下的操作以維持其正常功能。
 - 1. 將電池完全充電。
 - 2. 在電子裝置上放電。
 - 3. 從裝置中取出電池並將其保存在乾燥陰涼的地方。
- •要在本攝影機中將充電式電池用盡時,請勿裝入錄影帶,將攝影機保持在待機狀態直至電 源斷開。

電池壽命

- 電池壽命是有限的。電池隨著使用次數的增加和時間的推移,其容量逐漸下降。當電池的 可使用時間明顯縮短時,可能的原因就是充電式電池的壽命到了。請購買新的充電式電 池。
- 電池壽命根據各充電式電池的保存方法、操作條件和環境而異。

關於 i.LINK

本機上的 DV 插孔為 i.LINK 兼容的 DV 輸入/輸出插孔。本節說明 i.LINK 標準及其特性。

何謂"i.LINK"?

i.LINK 是一種數位串行接口,用於在帶 i.LINK 插孔的裝置之間雙向處理數位視頻、數 位音頻和其他數據,並用於控制其他裝置。

可以用單根 i.LINK 電纜連接 i.LINK 兼容的裝置。可能的應用是用各種數位 AV 裝置進 行操作和數據處理。

當兩台以上的 i.LINK 兼容裝置以雛菊鏈與本攝影機連接時,不僅可以用與本機連接的裝 置進行操作和數據處理,還可以通過直接連接裝置用其他裝置進行。

但是請注意,操作方法有時會根據所連接裝置的特性和規格而異,有時可能無法在某些所 連接的裝置上進行操作和數據處理。

註

通常只能用 i.LINK 電纜(DV 連接電纜)在本機上連接一台裝置。將本機與有兩個以上 i.LINK 插孔(DV 插孔)的 i.LINK 兼容裝置連接時,請參閱所連接裝置的使用說明書。

關於名稱"i.LINK"

i.LINK 是由 SONY 提出的 IEEE 1394 數據傳輸總線的更通俗術語,而且是經多家公司認 可的商標。

IEEE 1394 是經電氣與電子工程師學會標準化的國際標準。

i.LINK 波特率

i.LINK 的最大波特率根據裝置而異。三種最大波特率定義為:

S100(約 100 Mbps*) S200(約 200 Mbps) S400(約 400 Mbps)

波特率在各裝置使用說明書的"規格"中列出。有些裝置也表示在 i.LINK 插孔附近。 如本機這樣未注明最大波特率的裝置,其最大波特率為"S100"。 當本機與具有不同最大波特率的裝置相連接時,波特率有時與所表示的波特率不同。

* 何謂 " Mbps " ?

Mbps 表示每秒鐘的兆比特數,或者為每秒鐘可以傳送或接收的數據量。例如,波特率為 100 Mbps 表示一秒鐘可以傳送 100 兆比特數據。 本機的 i.LINK 功能

關於如何將本機與其他帶 DV 插孔的視頻裝置相連接進行複製的詳細說明,請參見第 71, 136 頁。

除視頻裝置以外,本機還可以與其他 SONY 牌 i.LINK(DV)兼容裝置(如 VAIO 系列個人 電腦)連接。

將本機與個人電腦連接時,務必先將本機支持的應用軟體安裝在個人電腦上。

關於連接本機時注意事項的詳細說明,請同時參閱所連接裝置的使用說明書。

需要的 i.LINK 電纜

請使用 SONY i.LINK 4 芯對 4 芯電纜(在 DV 複製中)。

i.LINK 和 i 是商標。

在海外使用本攝影機

利用攝影機附帶的交流電源轉接器,您可在電源體系為 100V 至 240V 交流電,50/60 Hz 的任何國家或地區使用本攝影機。

本攝影機為 NTSC 制式。如果要在電視機上觀看播放影像,必須使用帶 VIDEO/AUDIO 輸入插孔的 NTSC 制式電視機。

下面列出海外使用的電視彩色制式。

NTSC 制式

巴哈馬群島、玻利維亞、加拿大、中美洲各國、智利、哥倫比亞、厄瓜多爾、牙買加、日本、韓國、墨西哥、秘魯、蘇利南、台灣、菲律賓、美國、委內瑞拉等。

PAL 制式

澳洲、奧地利、比利時、中國、捷克共和國、丹麥、芬蘭、德國、英國、荷蘭、香港、義 大利、科威特、馬來西亞、紐西蘭、挪威、葡萄牙、新加坡、斯洛伐克共和國、西班牙、 瑞典、瑞士、泰國等。

PAL-M 制式 巴西

PAL-N 制式 阿根廷、巴拉圭、烏拉圭

SECAM 制式

保加利亞、法國、圭亞那、匈牙利、伊朗、伊拉克、摩納哥、波蘭、俄羅斯、烏克蘭等。

利用時差簡單設定時鐘

可以通過設定時差簡單地將時鐘設定為當地時間。在選單設定中選擇 WORLD TIME。有關 詳情,請參見第 104 頁。

濕氣凝結

如果直接將攝影機從寒冷之處拿到溫暖之處,濕氣可能會凝結在攝影機內、錄影帶表面或 鏡頭上。這時,錄影帶可能會粘到磁鼓上而損壞,攝影機也可能無法正常工作。如果攝影 機內有濕氣,會響起嗶音並且 圓 指示閃爍。當 ▲ 指示同時閃爍時,表示攝影機中裝有 錄影帶。如果濕氣凝結在鏡頭上,則指示不出現。

如果發生濕氣凝結

除退帶之外的所有功能都將失效。請退出錄影帶,關閉攝影機電源,並將攝影機的錄影帶 艙打開擱置約 1 小時。重新接通電源時,如果 III 指示不出現,則攝影機可以使用了。

關於濕氣凝結

將攝影機從寒冷之處拿到溫暖之處(或反之),或在以下極熱的場所使用攝影機時,可能 發生濕氣凝結:

- •將攝影機從滑雪場拿到經取暖器加熱的場所。
- •將攝影機從有空調的汽車或房間拿到炎熱的室外。
- •在暴雨或陣雨後使用攝影機。
- 在高溫和高濕的場所使用攝影機。

如何防止濕氣凝結

將攝影機從寒冷之處拿到溫暖之處時,請將攝影機裝入塑料袋中並加以密封,等袋內空氣 的溫度達到周圍環境溫度時(約1小時後),取下塑料袋。

維修資訊

清潔視頻磁頭

為確保正常的拍攝並獲得清晰的影像,請清潔視頻磁頭。

以數位 8 ▶ 系統放影 / 攝影時

在以下情況下視頻磁頭可能髒了:

- 播放影像中出現拼嵌圖形雜訊。
- 播放影像不動。
- 播放影像難以看清。
- 播放影像不出現。
- ⊗ 指示和" 💩 CLEANING CASSETTE"訊息依次出現。



或



在 Hi8/標準 8(類比)系統放影時 在以下情況下視頻磁頭可能髒了:

- 播放影像包含雜訊。
- 播放影像難以看清。
- 播放影像不出現。



如果發生上述問題,請用 Sony V8-25CLD 清潔帶(選購)清潔視頻磁頭。查看影像,若 上述問題仍然存在,請重複清潔。

清潔液晶顯示屏

如果液晶顯示屏上因有指紋或灰塵而變髒,最好用液晶顯示屏清潔工具(選購)清潔液晶 顯示屏。

對內藏充電式電池充電

攝影機附帶內藏的充電式電池,因此,無論 POWER 開關設定於何位置,都可以保持日期 和時間等。只要使用攝影機,內藏充電式電池就被充電。但若不使用攝影機,電池將逐漸 放電。若完全不使用攝影機,電池將在約半年之內完全放電。即使內藏充電式電池未充電, 也不會影響攝影機的操作。但為了保持日期和時間和其他資訊,若電池放電了,請對其進 行充電。

對內藏充電式電池充電:

- •用攝影機附帶的交流電源轉接器將攝影機接至牆上的電源插座,將攝影機在 POWER 開關 關閉狀態下擱置 24 小時以上。
- •或將完全充電的充電式電池裝入攝影機,將攝影機的 POWER 開關設定於 OFF (CHG) 位置擱置 24 小時以上。

使用前注意事項

攝影機的操作

- ·請在 7.2V(充電式電池)或 8.4V(交流電源轉接器)電壓下操作本攝影機。
- •無論是用直流電源或交流電源進行操作,都請使用本說明書中推薦的附件。
- 萬一有硬物或液體物落入機內,請拔下攝影機的電源插頭,並經 Sony 經銷店檢查之後, 方可繼續使用。
- 避免粗暴操作或機械衝擊。須特別注意保護鏡頭。
- •不使用攝影機時,請將 POWER 開關設定於 OFF (CHG) 位置。
- •請勿用毛巾等裹住攝影機進行操作,否則會造成內部過熱。
- 使攝影機避開強磁場或機械振動。否則影像上可能出現雜訊。
- •請勿用手指或尖銳物品按壓液晶顯示屏。
- 如果在寒冷的地方使用攝影機,螢幕上可能出現殘影。這並非是故障。
- •使用攝影機時,液晶顯示屏的背部可能發熱。這並非是故障。

錄影帶的使用

- •請勿在錄影帶背面的小孔中塞入任何東西。這些小孔用來探測錄影帶類型和厚度以及寫保 護片是否拉出。
- •請勿打開錄影帶保護蓋或觸摸錄影帶。

其他資訊

攝影機的保養

- 長時間不使用攝影機時,請取出錄影帶,並定期接通電源,操作 CAMERA 和 VCR 部分, 並播放錄影帶 3 分鐘左右。
- •請用軟刷除去鏡頭上的灰塵。若鏡頭上有指紋,請用軟布擦除。
- •請用柔軟的乾布或蘸有少許中性洗滌劑的軟布擦淨攝影機機體。請勿使用任何會損壞表面 光澤的溶劑。
- 請勿讓砂粒進入攝影機內部。在沙灘上或多塵的場所使用攝影機時,請勿讓砂粒或塵土落 入攝影機內。因砂粒或塵土可能會導致攝影機發生故障,而有時這種故障無法修復。

與電腦的連接

將以 Hi8/標準 8 系統錄製的影像輸入至 Sony VAIO
 DVgate motion 的 Program Capture 功能不工作。要使用此功能時,先將影像複製到數位
 8 段 或 DV 錄影帶上,然後將其輸入至 Sony VAIO。

交流電源轉接器

- 長時間不使用本裝置時,請將其從牆上電源插座拔下。拔取電源線時,請拿著插頭拔,切 勿拉拽電線。
- •電線有破損、本裝置被摔落或受損時,請勿操作本機。
- •請勿用力彎折交流電源線,或在其上壓置重物,否則會損傷電線並引發火災或電擊。
- •防止金屬物品與連接部位的金屬部分接觸。若發生此情形,可能造成短路並損壞本裝置。
- 始終保持金屬接觸部位清潔。
- •請勿拆解本裝置。
- •請勿讓本裝置受到機械衝擊或摔落本裝置。
- 使用本裝置時,尤其在充電過程中,請使其遠離 AM 收音機及視頻裝置, AM 收音機和視 頻裝置會干擾 AM 收音和視頻操作。
- •本裝置在使用中變熱,這並非是故障。
- •請勿將本裝置放置於下列場所:
 - 極熱或極冷之處
 - 多塵或骯髒之處
 - 極其潮濕之處
 - 有振動之處

關於鏡頭的保養和保存

- 在下列情況下請用軟布擦淨鏡頭表面:
- 鏡頭表面有指印
- 在炎熱或潮濕的地方
- 在海邊等可能含鹽份的環境中使用鏡頭時
- •將鏡頭保存在通風良好而且灰塵少的地方。

為防止發霉,請定期進行上述操作。

最好每個月接通一次攝影機的電源並進行操作,使攝影機長時間保持良好的狀態。

充電式電池

- •請僅使用指定的充電器或帶充電功能的視頻裝置。
- •為防止因短路而發生事故,請勿使金屬物品與電池端子接觸。
- 使充電式電池遠離火源。
- •切勿將充電式電池暴露於溫度超過 60 °C 之處,如停放在太陽下的車內或直射陽光下。
- •保持充電式電池乾燥。
- •請勿使充電式電池受到機械衝擊。
- •請勿拆解或改造充電式電池。
- •將充電式電池牢靠地安裝在視頻裝置上。
- 對還未耗淨的電池充電不會影響原來的電池容量。

關於乾電池

為避免因電池漏液或腐蝕而造成的損壞,請注意以下事項:

- -務必將+ 極性對準電池艙中的+ 標誌裝入電池。
- 乾電池無法充電。
- 請勿混用新舊電池。
- 請勿使用不同類型的電池。
- 電池在長時間不使用時會緩慢放電。
- 請勿使用漏液的電池。

若電池漏液

- 在更換電池前請仔細擦淨電池艙內的漏液。
- •若您接觸到漏液,請用水洗淨。
- •若漏液濺入眼中,請用大量的清水沖洗眼睛,然後去就醫。

若發生任何問題,請拔下本機的電源插頭,並就近與 Sony 經銷商聯繫。

攝影機

攝影系統 雙旋轉磁頭 螺旋掃描系統 錄音系統 旋轉磁頭, PCM 系統 量化:12 位元(Fs 32 kHz,立體 聲 1, 立體聲 2), 16 位元 (Fs 48 kHz,立體聲) 視頻訊號 NTSC 彩色, EIA 標準 可使用的錄影帶 Hi8/數位 8 錄影帶 攝影 / 放影時間 (使用 120 分鐘 Hi8 錄影帶) SP 方式:1 小時 LP 方式:1.5 小時 快進/倒帶時間(使用 120 分鐘 Hi8 錄影帶) 約5分鐘 取曇器 電子取景器、單色 成像器件 DCR-TRV240/TRV340 : 3 mm (1/6 英寸型) CCD (電荷耦合 器件) 總數:約 460 000 像素 有效:約 290 000 像素 DCR-TRV740/TRV840: 3.8 mm (1/4.7 英寸型) CCD (電荷耦合器件) 總數:約1070000 像素 有效:約 690 000 像素 (攝影方式) 約 1 000 000 像素 (記憶方式) 鏡頭 組合電動變焦鏡頭 濾光鏡直徑 37 mm DCR-TRV240/TRV340: 25×(光學式),700×(數位式) DCR-TRV740/TRV840: 15×(光學式),420×(數位式) 焦距長度 DCR-TRV240/TRV340: 2.4 至 60 mm 轉換為 35 mm 照相機時 42 至 1 050 mm DCR-TRV740/TRV840 : 3.6 至 54 mm 轉換為 35 mm 照相機時 攝影方式: 48 至 720 mm 記憶方式:

色溫

自動 最小照明度 DCR-TRV240/TRV340: 4 lx (lux)(F1.6) DCR-TRV740/TRV840: 7 lx(lux)(F1.6) 0 lx(lux)(夜間攝影方式)* * 在黑暗中不可見的景物可以用紅外 光拍攝。

輸入 / 輸出接口

S 視頻輸入/輸出 4 芯微型 DIN 亮度訊號:1 Vp-p,75 Ω,非平衡 色度訊號:0.286 Vp-p.75 Ω.非 平衡 音頻 / 視頻輸入 / 輸出 AV MINIJACK, 1 Vp-p, 75 Ω, 非平 衡。同步負 327 mV, (輸出阻抗 47 kΩ 以上) 輸出阻抗 2.2 kΩ 以下/立體聲微 型插孔 (ø 3.5 mm) 輸入阻抗 47 kΩ 以上 耳機插孔 立體聲微型插孔 (Ø 3.5 mm) USB 插孔 微型 B LANC 插孔 立體聲微型插孔 (ø 2.5 mm) MIC 插孔 立體聲微型插孔 (Ø 3.5 mm) DV 輸入/輸出 4 芯連接器

液晶顯示屏

影像 DCR-TRV240/TRV340/TRV740: 6.2 mm (2.5 英寸型) 50.3 × 37.4 mm (2 × 11/2 英寸) DCR-TRV840: 8.8 mm (3.5 英寸型) 72.2 × 50.4 mm (27/8 × 2 英寸) 總點數 DCR-TRV240/TRV340/TRV740: 61 600 (280 × 220) DCR-TRV840: 123 200 (560 × 220)

整體

電源 7.2 V(充電式電池) 8.4 V(交流電源轉接器) 平均功耗 (使用充電式電池時) 使用液晶顯示屏攝影時 DCR-TRV240/TRV340 : 3.8 W DCR-TRV740 : 4.3 W DCR-TRV840 : 45W 使用取景器攝影時 DCR-TRV240/TRV340 : 3.0 W DCR-TRV740/TRV840 : 3.5 W 工作溫度 0°C至40°C 推薦充電溫度 10°C 至 30°C 保存溫度 -20 °C 至 +60 °C 尺寸 DCR-TRV240/TRV340: 約 206 × 101 × 85 mm (寬/高/深) DCR-TRV740/TRV840 : 約 207 × 101 × 85 mm (寬/高/深) 重量 DCR-TRV240 : 約 890 a DCR-TRV340/TRV740 : 約 900 g DCR-TRV840 : 約 930 a 不包括充電式電池、錄影帶、鏡頭蓋 和肩帶 DCR-TRV240:約1030 g DCR-TRV340/TRV740:約1040g DCR-TRV840:約1070 g 包括充電式電池 (NP-FM30 或 NP-FM50)、120 分鐘 Hi8 錄影帶、鏡 頭蓋和肩帶 隨機附件 請參見第 10 頁。

規格

交流電源轉接器	"Memory Stick"
墨泡	(DCR-TRV240 除外)
100 主 240 V 文///、50/60 HZ	
切率 消耗	内迷記憶體
23 W	8MB : MSA-8A
輸出電壓	工作電壓
DC OUT:在工作狀態下 8.4 V,1.5	2.7-3.6 V
A	功率消耗
工作溫度	在工作狀態約 45 mA
0 °C 至 40 °C	在待機狀態約 130 μA
保存溫度	尺寸
-20 ℃至 +60 ℃	約 50 × 2.8 × 21.5 mm(寬/高/
尺寸	深)
約 125 × 39 × 62 mm(寬/高/	重量
深)	約 4 g
不包括突出部件	
重量	設計及規格若有變更,恕不另行通
約 280 g	知。
不包括電源線	

充電式電池

最大輸出電壓

DC 8.4 V 平均輸出電壓 DC 7.2 V 容量 NP-FM30 : 5.0 Wh (700 mAh) NP-FM50: 8.5 Wh (1 180 mAh) 工作溫度 0°C至40°C 尺寸 約 38.2 \times 20.5 \times 55.6 mm (寬/高/深) 重量

NP-FM30: 約 65 g NP-FM50: 約 76 g 類型 鋰離子

其他資訊

- _{快速指南} -零部件和控制鍵的識別

攝影機



安裝肩帶

將攝影機附帶的肩帶裝在肩帶掛鉤上。





- SUPER NS(超級夜間攝影) / COLOUR SLOW
 S(彩色慢速快門)鍵(p.28)
- 12 聚焦環(p.53)
- 13 鏡頭
- 14 麥克風
- 15 攝影指示燈 (p.20)
- 16 紅外線發射器 (p.28)
- 17 錄影帶控制鍵(p.33,35)
 - STOP(停止)鍵
 - ◄ REW (倒帶) 鍵
 - ▶ PLAY (放影)鍵
 - ▶▶ FF (快進) 鍵
 - II PAUSE(暫停)鍵
 - REC (錄影) 鍵

- 18 NIGHTSHOT (夜間拍攝)指示 (p.28)
- 19 顯示窗 (p.207)
- 20 FOCUS (聚焦) 鍵 (p.53)
- 21 FADER (漸變)鍵(p.44)
- 22 BACK LIGHT (逆光) 鍵 (p.27)
- 23 遙控感應窗



- 24 RESET (復位) 鍵 (p.182)
- 25 EDITSEARCH (編輯查找) 鍵 (p.31)
- 26 MEMORY(記憶體)操作鍵* MEMORY PLAY(記憶體播放)鍵(p.149) MEMORY(記憶體)- 鍵(p.149) MEMORY(記憶體)+鍵(p.149) MEMORY(記憶體)+鍵(p.149) MEMORY MIX(記憶體複合)鍵(p.129) MEMORY DELETE(記憶體刪除)鍵 (p.170) MPEG ▶Ⅱ 鍵(p.152) MEMORY INDEX(記憶體索引)鍵 (p.151)
- 27 DISPLAY (顯示) 鍵 (p.34)
- 28 MENU (選單) 鍵 (p.104)
- [29] SEL/PUSH EXEC(選擇/按下執行)撥盤 (p.104)
- 30 EXPOSURE (曝光) 鍵 (p.52)

* DCR-TRV240 除外

安裝鏡頭蓋

如圖所示將鏡頭蓋安裝在腕帶上。





- 31 電動變焦鍵 (p.23)
- 32 智能附件插槽
- 33 揚聲器
- 34 PB ZOOM (播放放大) 鍵 (p.64, 165)
- 35 TITLE (標題)鍵(p.57)

- 36 PHOTO (像片) 鍵 (p.38, 123)
- 37 "Memory Stick"槽*(p.117)
- 38 存取指示燈*(p.117)
- 39 END SEARCH (終點查找)指示 (p.31, 36)

* DCR-TRV240 除外



關於智能附件插槽

- •智能附件插槽向攝影燈、麥克風或印表機(DCR-TRV240 除外)等選購附件供電。
- 智能附件插槽與 POWER 開關相連接, 使您能接通和關閉由插槽提供的電源。詳細說明請 參閱各附件的使用說明書。
- •智能附件插槽有用於牢靠固定所安裝的附件之安全裝置。若要連接附件,請按下附件並將 其推到底,然後擰緊螺絲。
- •若要取下附件,鬆開螺絲後按下附件並將其拉出。

快速指南

零部件和控制鍵的識別



- 40 取景器 (p.24)
- 41 LOCK 開闢*(p.20)
- 42 腕帶
- 43 MIC(PLUG IN POWER)(麥克風(插入接 通電源))插孔 連接外部麥克風(選購)。此插孔也可插 接"插入接通電源"式麥克風。
- 44 ①(耳機)插孔
- 45 LANC & 插孔

LANC 表示 Local Application Control Bus System (局部應用控制母線系統)。 LANC 控制插孔用於控制視頻裝置以及與其 連接的其他外圍裝置的錄影帶走帶機構。 此插孔與標有 CONTROL L 或 REMOTE 字樣 的插孔具有相同的功能。

- 46 眼杯
- 47 取景器鏡頭調整桿 (p.24)
- 48 OPEN/EJECT (開/退帶)開關(p.19)
- ④ 三腳架接口(機底)
 三腳架螺絲的長度須小於 5.5 mm 。否則,
 無法牢固安裝三腳架,並且該螺絲可能會 損傷攝影機。
- 50 錄影帶艙 (p.19)

* DCR-TRV240 除外



- 51 S VIDEO (S 視頻) 插孔 (p.37, 70, 135)
- 52 AUD10/VIDEO(音頻/視頻)插孔(p.37, 70,135)
- 53 ┇ DV IN/OUT(直流輸入/輸出)插孔 (p.71,136) DV IN/OUT 插孔與 i.LINK 兼容。
 - 54 🖞 (USB) 插孔 (p.96, 156)

快速指南





請扣緊腕帶。

遙控器



遙控器上名稱與攝影機上相同的操作鍵,其功能也相同。

- 1 PHOTO (像片)鍵(p.38, 123)
- 2 DISPLAY (顯示) 鍵 (p.34)
- 3 SEARCH MODE (查找方式) 鍵 (p.67,68)
- 4 ► (p.67,68)
- 5 錄影帶控制鍵(p.35)
- 6 發射器

接通攝影機電源後指向遙控感應窗來控制 攝影機。

準備遙控器

將電池上的 + 極和 - 極對應電池艙內的 + - 標誌裝入兩節 AA 尺寸 (R6) 電池。



關於遙控器

- •應使遙控感應窗避開直射陽光或頭頂照明燈等強光源。否則,遙控器可能無法正常工作。
- 本攝影機工作於控制方式 VCR 2。控制方式 1、2 和 3 用於區分本攝影機與其他 Sony 牌錄影機以避免遙控誤操作。若使用另一台工作於控制方式 VCR 2 的 Sony 牌錄影機, 最好改變控制方式或用黑紙蓋住錄影機的遙控感應窗。

- 7 ZERO SET MEMORY(零點設定記憶)鍵 (p.66)
- 8 START/STOP (開始/停止)鍵(p.20)
- 9 DATA CODE (數據代碼) 鍵 (p.34)
- 10 電動變焦鍵 (p.23)

工作指示





- 16 錄影帶剩餘指示 (p.26)
- 17 ZERO SET MEMORY (零點設定記憶)指示 (p.66)
- 18 查找方式指示 (p.31,67,68)
- 19 NIGHTSHOT(夜間拍攝)指示(p.28)/
 SUPER NIGHTSHOT(超級夜間拍攝)指示(p.28)/COLOR SLOW SHUTTER(彩色慢速快門)指示(p.28)
- 20 A/V → DV 指示(p.87) / DV IN(直流 輸入)指示(p.90)
- 21 音頻方式指示 (p.111)
- 22 警告指示 (p.184)
- [23] 攝影指示燈(p.20) 此指示燈出現在取景器。
- 四 閃光燈指示(p.105) 此指示在使用視頻閃光燈(選購)時出 現。
- 23 閃光方式指示(p.105) 此指示在使用視頻閃光燈(選購)時出 現。
- 26 錄影帶計數器指示(p.26)/時間代碼指示(p.26)/自檢指示(p.183)/電池剩餘時間指示(p.13)
- 27 FULL (完全) 充電指示 (p.13)

快速指南

索引

Α	
A/V 連接電纜 AFM HiFi 聲音 . AUDIO MIX AUDIO MODE	37 , 70 , 135 187 107 111
B BACK LIGHT BEEP BOUNCE 曝光 變焦 標題	
C 彩色慢速快門 插入編輯 充電式電池 磁頭	
D DEMO DIGITAL EFFECT DISPLAY DOT DV 連接電纜 淡入 / 淡出 電池的充電 電池利餘時間指示 電池剩變焦 電視彩色制式	$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$
E EDITSEARCH END SEARCH EXP BRKTG Q(耳機插孔).	
F FADER FLASH MOTION FOCUS 放影時間 記記 放影暫停 副音	
G 格式化 工作指示 廣角 過渡	
H HiFi SOUND 紅外線發射器 幻燈片播放	

http://www.sony.net/

Printed on recycled paper

I i. LINK	0
J JPEG 11 記憶體 PB Z00M 16 記憶體亮度鍵 12 記憶體色度鍵 12 記憶體色度鍵 12 記憶體重疊 12 記憶體季疊 12 間隔攝影 50 百帶 20 交流電源轉接器 1 蠶 18 鏡方式 2	5 5 8 8 3 8 4 0 2 4 5
K 寬螢幕方式 4	1
LANC 插孔 20 LUMI NANCEKEY 4 立體聲錄影帶 18 連續 12 列印標誌 12 列印標誌 17 零點設定記憶 6 錄影帶 PB ZOOM 6 錄影帶計數器 2 錄影帶剩餘指示 2 錄影帶剩餘指示 3	4775364668
M	
M.FADER 4 MEMORY MIX 12 "Memory Stick" 11 MONOTONE 4 MPEG 11 MPEG 電影錄製 13 MULTI SCRN 12 慢速放影 3	38535956
	0
NTSC 制式	12
O OLD MOVIE	.7
P PICTURE EFFECT 46 , 6 PROGRAM AE 5	2

R RESET
S S VIDEO 插孔 37 SLOW SHUTTER 47 STEADYSHOT 106 STILL 47 SUPER NIGHTSHOT 28 攝影回顧 31 攝影性間 14 濕氣凝結 193 時間代碼 26 時鐘設定 17 數據代碼 34 數位節 罰編輯 73 對當節 錄影帶 187 索引畫面 151
T RAIL
U ♀ (USB)96,156
WIPE
X 像片查找 68 像片掃描 69 寫保護片 19 選單設定 104 訊號轉換功能 87
Y 遙控感應器 201 遙控器 206 影像保護 169 影像查找 35 影像尺寸 120 影像質量方式 118 118 118
Z 智能附件插槽 203 逐幀攝影 56 主音 187 自檢顯示 183 自拍 30,40,127