

Panasonic
ideas for life

AJ-SPC700MC
 存储卡式 摄录一体机



Beijing 2008
IOC

DVCPRO  系列产品

奥运会
全球正式合作伙伴

具有出色的灵活性和低功耗，性价比极高

P2 卡具有出色的灵活性和可靠性

固态 P2 卡不需要像传统磁带或磁盘系统那样的机械结构即可录制、回放。这让 P2 摄像机具有特殊的抗撞击性和抗震动性，使得它成为恶劣环境下可靠录制的绝佳选择。

低功耗（17W）

P2 摄录一体机没有机械装置，并且使用了新开发的数字信号处理器，它在录制操作中的功耗仅为 17W*。这也提高了灵活性和可靠性。
※ 无选配件，且关闭 LCD 监视器。

即时启动录制——存储卡的另一项优势

由于采用固态存储，录制动作的响应比磁带或光盘录像机快得多。设备加电后即可开始录制瞬间事件，可以捕捉到其他系统会错过的突发事件。大家不用担心错过拍摄。

下一代录制功能

AJ-SPC700 配备了 5 个 P2 卡插槽，可以依次在这 5 块 P2 卡上进行连续地录制。它还提供了一些只有存储卡才会有崭新的录制功能：

- 数据保护：P2 卡只在空白区域进行录制，因此没有意外改写数据的危险*。
- 热插拔式录制：P2 摄像机在第二块卡上进行录制时，可以用空白卡置换第一块已经写满的存储卡。若以这种方式连续地插拔卡，则意味着录制容量本质上是没有限制的。
- 循环录制：通过在一块指定录制区域中循环录制，即可不间断地改写这一固定区域。
- 预录制：在待机模式下，可以持续存储（随后再录制）多达 15 秒的视频和音频（DVCPRO 格式）。在效果上，这让我们能录制按下 REC START（开始录制）键之前发生的事件；这是一种“回录”方式，它能捕获可能会错过的一些瞬间。

* 但是，仍有可能由于重新格式化存储卡而删除数据、或遗失数据。

用于宽银幕的 2/3" IT 3CCD 成像系统

可靠、高性价比的 2/3" IT 3CCD 成像系统的使用使得 AJ-SPC700 具有了完全的广播级性能，另外还带有低拖尾、750 线解析度和 62dB 的信噪比。

AJ-SPC700 在宽屏幕录制期间可以轻易地在 4:3 幅型和 16:9 幅型之间切换。新开发的新闻伽玛曲线

Panasonic VariCam 机型特有的伽玛功能赢得了广泛的赞誉。现在，Panasonic 又为 P2 摄像机开发了一种新的伽玛曲线：新闻伽玛。在传统视频伽玛之外补充的这项新功能有助于保留重要的图像数据——它在对比度突然变化时抑制了高亮区域的过饱和。

可切换的 DVCPRO 50/DVCPRO/DV

多功能 P2 摄像机可以录制成高质量 4:2:2、50Mbps 的 DVCPRO50 格式；或 25Mbps 的 DVCPRO 和 DV 格式；或 25Mbps 的 DV 格式。一块 4GB* P2 卡可以存放最多 16 分钟的 DVCPRO/DV 数据或最多 8 分钟的 DVCPRO 50 数据。利用 P2 摄像机的 5 个插槽和热插拔功能，连续录制的时间本质上是没有限制的。

* 整个存储卡容量包括用于数据管理（如系统数据）的空间，因此，实际可用的区域要小于存储卡上标示的容量。

片段缩略图功能

- 缩略图：P2 摄像机自动为每段片段生成一幅缩略图图像。这些图像可用于非线性编辑（或用于 P2 摄像机本身使用）。
- 在彩色 LCD 监视器上显示缩略图：在 P2 摄像机侧面的 3.5" 彩色 LCD 监视器上，可以同时查看 12 幅缩略图。可以即时访问任何一个片段。
- 所选中片段的无缝回放*：利用缩略图，可以指定多段片段用于无缝回放或在线广播。

* 在以不同格式录制的片段之间无法进行无缝回放。

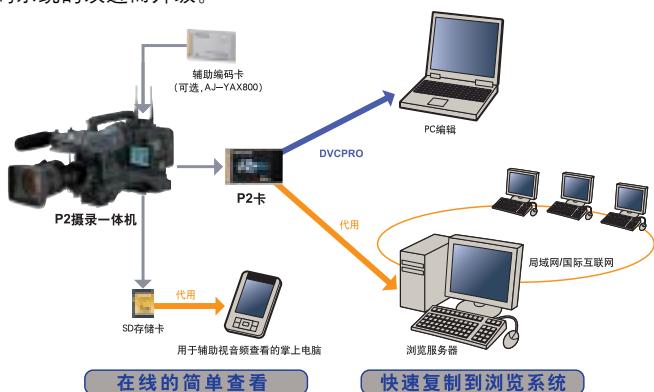
语音提示和拍摄标记

如果愿意，可以为每个片段添加一个简单的 OK/NG 拍摄标记和/或一段语音提示（语言提示会链接至时码上）。在录制期间或录制之后都可以这么做——有助于后期处理。



低码流数据的记录*

将 AJ-YAX800G 辅助编码卡插入到选配卡插槽中或第 5 个 P2 卡插槽中，AJ-SPC700 即可在录制高码流数据的同时，也在卡上录制 MPEG4 辅助（低码流）数据——这种数据可用于新闻快递或其他演播室新闻系统用途。您可以从 1.5Mbps 质量、768kbps 质量和 192kbps 质量中选择一个。可选的录制质量有 1.5Mbps、768Kbps 或 192Kbps。为了便于笔记本电脑上的查看，低码流数据也可以录制在指定插槽中装配的 SD 存储卡中。编码卡作为一种可选配件，可以随着将来图像编码系统的改进而升级。



在线的简单查看

快速复制到浏览系统

* 低码流数据是带有低码流MPEG4视频和音频的AV数据,它包含时码、元数据以及其它控制信息。
** 使用 Multi-Format 公司授权的 DCF 技术。

4 个用户场景文件

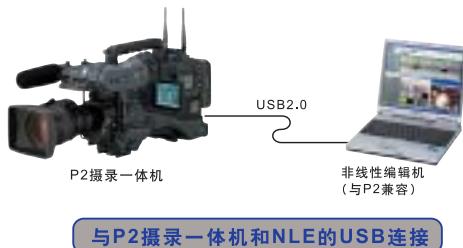
特定的摄像机设置可以贮存在内置的存储器中，然后在需要进行快速设置时再调取出来。摄像机的存储器中可以贮存 4 个设置文件。这些文件也可以复制到 SD 存储卡上；这时可最多贮存 8 个文件。

定制的用户按键和菜单

设备带有三个用户按钮。为每个按钮分配一个功能，然后就可以通过按钮方便地选择相应的功能。还可以定制屏幕菜单显示出最常用的功能项。

通过 USB2.0 或 IEEE1394 与 PC 相连

AJ-SPC700 标配有一个 USB2.0 接口；通过装配 AJ-YAD800G 选配卡，还可以添加一个 IEEE 1394 接口。P2 摄像机连接至 PC 时，可以将摄像机的 P2 卡插槽当作 PC 的外部驱动器使用——这非常适用于在线的非线性编辑或数据的传输。



与 P2 摄录一体机和 NLE 的 USB 连接

增强的功能和技术规格

- 电子快门的速度有 1/60 秒、1/120 秒、1/250 秒、1/500 秒、1/1000 秒及 1/2000 秒等，另外还具有同步扫描功能 (1/50.4 秒至 1/248 秒)。
- 4 档光学滤镜
- 可选用多种取景器标记；或者自己设置。
- 可显示用于对比度调节的斑马纹；自动白平衡设置；屏幕彩条输出。
- 只要按下选择按钮，就可以显示摄像机的设置，便于确认。
- 内置的 SMPTE/EBU 时码生成器/读取器，带有时码输入/输出端子。

增加多种功能的选配件

- 用于 UniSlot®* 无线音频接收器的插槽
* Unislot® 是 Ikegami Tsusinki 有限公司的商标。
- AJ-EC3E 扩展控制单元 (ECU)
- AJ-VF20WBE (2.0" 宽) 或者 AJ-VF15BE (1.5" 宽) 寻像器。



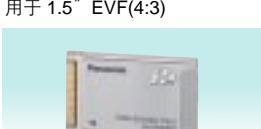
技术规格

整体	
电源:	直流 12V (11.0V 到 17.0V)
功耗:	17W (无选购件, LCD 监视器关闭)
操作温度:	0°C 到 40°C
存储温度:	-20°C 到 60°C
操作湿度:	10% 到 85% (相对湿度)
连续操作时间:	大约 160 分钟, 无选购件, LCD 监视器关闭, 使用 Anton/Bauer Hytron 50 电池
重量:	约 4.1 公斤 (仅包括主设备, 不含寻像器)
尺寸(宽度×高度×厚度):	137 × 209 × 318 毫米 不含手柄和选件盖板
摄像机部分	
CCD:	2/3" IT-CCD (60 万像素) × 3
滤光镜:	1:3200K, 2:5600K+1/8ND, 3:5600K, 4:5600K+1/64ND
量化:	14 比特线性 /18MHz
数字信号处理:	36MHz
水平驱动频率:	18MHz
可调增益:	-3/0/+3/+6/+9/+12/+15 +18/+21/+24/+27/+30dB 可以选择的 3 个位档 (高/中/低)
超级增益:	可以选择 +30/+36dB
快门速度:	1/60、1/120、1/250、1/500 1/1000、1/2000 秒
同步扫描快门:	1/50.4 到 1/248.0 秒
镜头安装装置:	2/3" 卡型
光学系统:	F1.4 棱镜系统
灵敏度:	F11.0 (2000lux, 89.9% 的反射)
最小亮度:	0.5Lux (F1.4, +36dB 增益)
视频信噪比:	高于 62dB (标准)
水平分解力:	中心区域 750 电视线

垂直分解力:	450/500 行 (Super V)
配误差准:	小于 0.05% (整个区域, 无镜头失真)
LCD 监视器:	3.5" 20 万像素液晶彩色监视器
存储卡录制器选择	
视频录制格式:	可以在 DVCPRO 50/DVCPRO/ DV 之间转换
音频录制格式:	48kHz/16 位 PCM 音频 最多 4 通道 * 第一个通道和第二个通道的同音 频信息会被录制到第三个通道和第 四个通道
录制介质:	P2 卡
录制 / 回放时间 *:	[25Mbps 视频和 2 通道音频] [DVCPRO/DV] 通过单卡 使用 5 个卡槽 AJ-P2C004HG 大约 16 分钟 大约 80 分钟 AJ-P2C008HG 大约 32 分钟 大约 160 分钟
录制 / 回放时间 *:	[50Mbps 视频和 4 通道音频] [DVCPRO 50] 通过单卡 使用 5 个卡槽 AJ-P2C004HG 大约 8 分钟 大约 40 分钟 AJ-P2C008HG 大约 16 分钟 大约 80 分钟
视频技术规格(用标准播放机回放的情况, 分量输出)	
PAL 带宽:	Y:25Hz 到 5.75MHz, +1.0/-3.0dB (DVCPRO 50)
PB/PR:	25Hz 到 2.75MHz, +1.0/-3.0dB (DVCPRO 50)
信噪比:	≥ 55dB
音频技术规格 (用标准播放机回放的情况)	
采样频率:	48kHz
量化:	16 比特
频率响应:	20Hz 到 20kHz ± 1.0dB (基准电平)

波动范围:	大于 85dB (1kHz, AWTD)
失真:	不大于 0.1% (1kHz, 基准电平)
冗余度:	18dB/20dB 可选择
输入和输出	
同步锁相输入:	BNC, 1.0Vp-p, 75 欧姆 (可以转换到视频输入)
监看输出:	BNC, 1.0Vp-p, 75 欧姆
视频输出:	BNC, 1.0Vp-p, 75 欧姆
音频输入:	XLR 3 Pin × 2 (通道 1/通道 2), 可以在线路 / 话筒 / 话筒 +48V 之间转换,
线路:	可以选择 -3/0/+4dBu,
话筒:	可以选择 -60/-50dBu,
话筒 +48V:	可选择幻相 +48V, -60/-50dBu
话筒输入:	XLR 3P, 平衡的, 3 欧姆, 可以选择 -50/-40 幻相 +48V 开启 / 关闭
无线输入:	D-sub 25Pin, -40dBu
音频输出:	XLR 3Pin, 平衡的, 低阻抗 可以选择 -3/0/+4dBu
耳机输出:	2 个立体声微型插座
TC 输入:	BNC, 0.5 到 8Vp-p, 10 千欧
TC 输出:	BNC, 低阻抗, 2.0 ± 0.5Vp-p
直流输入:	XLR 4 Pin, 直流 12V (直流 11.0V 到 17.0V)
直流输出:	4 Pin, 直流 12V (直流 11.0 到 17.0), 最大 1A
镜头:	12 Pin
EVF:	20 Pin
ECU:	6 Pin (用于 AJ-EC3E)
包含的附件	
肩带, 前端音频量调节器, M2 × 6 毫米螺丝 (XYZN+J6FZ)	

可选配件

	AJ-VF20WBE 2.0" EVF 可以在 16:9/4:3 之间转换		AJ-VF15BE 用于 1.5" EVF(4:3)		AJ-MC700P 话筒套装		AJ-YAD800G IEEE 1394 接口板		WX-RM770 无线话筒接收器
	SHAN-TM700 托板		AJ-YAX800G 视频编码卡 ※ 需要升级摄录机的软件		AJ-B95MC 交流适配器		AJ-SC900 软运载箱 ※ 某些区域不提供		AJ-HT901G 硬运载箱 ※ 某些区域不提供

Panasonic
ideas for life

(营业、技术服务)

北京市朝阳区光华东路甲 8 号和乔大厦 C 座 6 层
邮政编码: 100026
电话: (010)6562-6688
传真: (010)6562-6186

广州市流花路中国大酒店商业大楼 13 楼
邮政编码: 510015
电话: (020)8667-2130 (020)8667-2131
传真: (020)8669-5225

上海陆家嘴东路 161 号招商局大厦 25 楼 2503 室
邮政编码: 200120
电话: (021)5840-7910
传真: (021)5840-7109



松下电器(中国)有限公司
广播电视系统营销公司
<http://panasonic.cn>

(技术服务、维修)

北京服务技术中心
北京市朝阳区光华东路甲 8 号和乔大厦 C 座 6 层
邮政编码: 100026
电话: (010)6562-6688
传真: (010)6562-6185

广州服务技术中心
广州市流花路中国大酒店商业大楼 13 楼
邮政编码: 510015
电话: (020)8667-0381
传真: (020)8669-5225

上海服务技术中心
上海市陆家嘴东路 161 号招商局大厦 25 楼 2503 室
邮政编码: 200120
电话: (021)5840-7735
传真: (021)5840-7109

成都服务中心
成都市顺城大街 206 号四川大厦 7 层 D 座
邮政编码: 610016
电话: (028)8652-1585
传真: (028)8652-1585

济南服务中心
济南市环城东路 3218 号发展大厦 B 座 6 层 D 室
邮政编码: 250012
电话: (0531)8189-5957
传真: (0531)816-5957

