
手册

NeroVision Express 3

让视频世界走近家庭——制作完全属于您自己的
DVD、VCD、SVCD 和 miniDVD



Ahead Software AG

版权和商标信息

《NeroVision Express 3 快速入门指南》和“NeroVision Express 3 软件”是 Ahead Software AG, Im Stöckmädle 18, 76307 Karlsbad 的财产，版权归其所有。保留所有权利。

本《快速入门指南》包含受国际版权法保护的资料。

未经 Ahead Software AG

事先书面许可，明确禁止复印、复制或传播本指南或软件的全部或部分内容。

所有品牌名称和商标都是其各自所有者的财产。

本手册“按原样”提供，AHEAD SOFTWARE AG

不做任何明示或暗示的表述或担保，包括但不限于对以下事项的担保：适销性、特殊用途的适用性、非侵害性或所有权；手册内容适用于任何用途；实施这样的内容不会侵犯任何第三方专利权、版权、商标或其它权利。

AHEAD SOFTWARE AG

不对由使用该手册或者执行或实施手册内容而带来的任何直接、间接、特殊或结果性损害负责。

未经事先书面明确许可，不得在有关本手册或其内容的广告或宣传中使用 Ahead Software AG 的名称和商标。本手册的版权永远归 Ahead Software AG 所有。

Ahead Software AG

不接受对本手册内容的正确性提出的任何要求。随附软件及手册的内容如有更改，恕不另行通知。

如果您既没有版权又没有得到版权所有者的授权，在未经授权的情况下复制 CD 会违反国家和国际法律，将会受到严厉的惩罚。

版权所有 © 2001-2004, Ahead Software AG

REV. 3.0

目录

1	介绍	6
1.1	NeroVision Express 3	6
2	安装 NeroVision Express 3	7
2.1	系统要求	7
2.2	安装 / 卸载	8
2.2.1	从 CD 安装	8
2.2.2	从硬盘安装	8
2.2.3	卸载 NeroVision Express 3	9
3	入门	10
3.1	第一次打开 NeroVision Express 3	10
3.2	了解用户界面	11
3.3	按钮	15
3.3.1	“帮助”按钮	15
3.3.2	“导出”按钮	15
3.3.3	“保存”按钮	16
3.3.4	“撤消”按钮	16
3.3.5	“恢复”按钮	16
3.3.6	“返回”按钮	16
3.3.7	“下一步”按钮	16
3.3.8	“刻录”按钮	16
3.4	扩展部分	17
3.4.1	普通模式和粘连模式	17
3.4.2	不使用黑色小图像	17
3.4.3	在光盘上创建菜单	17
3.4.4	自动创建章节	17
3.4.5	时间线元素	17
3.4.6	DV 文件的时间戳	18
3.4.7	时间线中的效果	18
3.4.8	“配置”按钮	18
3.4.9	“标准视频选项”按钮	19
3.4.10	“擦除光盘”按钮	20
3.4.11	“光盘信息”按钮	20
3.4.12	“制作封面和标签”按钮	21

4	从数字摄像机和其它外部视频设备中捕捉视频.....	22
4.1	捕捉	22
4.2	数字视频与模拟视频.....	22
4.3	安装硬件	23
4.3.1	数字视频	23
4.3.2	模拟视频	23
4.4	第一次捕捉视频	24
5	制作第一张 DVD-VIDEO、VCD 或 SVCD 和 miniDVD.....	29
5.1	选择正确的格式	29
5.2	有关 DVD 视频插件的信息	30
5.3	开始视频项目	31
6	打开现有项目	42
6.1	打开现有项目	42
7	编辑视频	44
7.1	编辑视频	44
7.2	修剪视频节目	46
7.3	添加幕标记	49
7.3.1	手动创建幕标记	49
7.3.2	自动添加幕标记	50
7.3.3	使用幕	51
8	制作您的第一张幻灯片	52
8.1	制作您的第一张幻灯片	52
9	制作您的第一个电影	61
9.1	制作您的第一个电影	61
9.2	导出电影	72
10	DVD-Video (VR)	76
10.1	DVD-Video (VR)	76
10.2	将存储在硬盘或光盘上的视频制作成 DVD 视频 (VR) 光盘。	77
10.3	将保存在硬盘驱动器上的视频添加到 DVD-Video (VR) 光盘	79
10.4	直接从捕捉来源制作 DVD-Video (VR) 光盘	81
11	菜单版式	84
11.1	菜单版式	84

12	预览设置	94
12.1	预览设置	94
13	技术支持	96
13.1	常见问题	96
13.2	联系方式	98
14	术语表	99
15	索引	103

1 介绍

1.1 NeroVision Express 3

NeroVision Express 3

是全新的视频捕捉、制作和刻录软件，用户界面非常友好，您可以利用它从数字摄像机或其它外部视频设备中“捕捉”视频，并将它们刻录到 DVD-VIDEO、Video CD (VCD) 和 Super Video CD (SVCD)。这款功能强大的多媒体软件功能繁多，可为您创建和收集回忆提供许多选项。即使是视频领域的新用户，也会感到 **NeroVision Express 3** 十分有趣而且易于使用，不必有任何担心！

使用 **NeroVision Express 3**，您可以……

- 快速而灵活地修剪视频
 - 使用自动场景检测创建幕和/或手动设置幕标记
 - 自己制作视频光盘并使用预定义的版式模板和按钮画框来自定义菜单
 - 添加自己的背景图片和文本设计
 - 使用预览模式和方便的遥控器来查看视频项目
- ……以及其它许多操作！

只要您有数字便携式摄像机、1394

火线卡和相应的硬件，就可以制作自己的电影了。如果您有 Directshow 兼容视频卡，则可使用 **NeroVision Express 3**

直接从视频捕捉卡捕捉视频。如果您没有任何视频硬件，也还可以处理系统中存在的或从 Internet 下载的视频文件。

请靠在椅背上，放松下来，尽情享受 **NeroVision Express 3** 便捷功能带来的乐趣吧！

2 安装 NeroVision Express 3

2.1 系统要求

支持的操作系统

您的系统中应该预先安装好操作系统。下面列出了 **NeroVision Express 3** 支持的操作系统。请检查确认您具有以下操作系统之一：

- Windows 98/SE
- Windows ME
- Windows 2000
- Windows XP
- Windows 2003 Server

另外，应该安装 DirectX 9.0a（或更高版本）。要下载最新版本的 DirectX，请访问 www.microsoft.com/directx/default.asp

最低硬件要求

- 您的 PC 必须装有 500 Mhz 或更高级别的处理器。800 MHz（用于将数据捕获到硬盘），1.6 GHz（用于捕获 DVD-VIDEO）为了获得最佳性能，建议使用更快的处理器。
- 至少必须有 128 MB RAM 内存。一般情况下，内存越多越好。
- 硬盘空间：标准安装需要 20 MB，临时文件最多需要 4.7 GB 硬盘空间（用于 DVD 项目，VCD/SVCD 项目最多需要 800 MB）。
- 要刻录 DVD-VIDEO 光盘，系统需要连接受支持的 DVD 可刻录驱动器。要刻录 VCD/SVCD 光盘，系统需要连接受支持的 CD 和/或 DVD 可刻录驱动器。（请访问 www.nero.com <http://www.nero.com/> 以获取当前受支持的驱动器列表）。即使您没有可以刻录 DVD 和/或 VCD/SVCD 光盘的刻录机，也还可以在硬盘驱动器上刻录光盘映像，并将映像保存下来以供日后使用。将适当的可刻录驱动器连接到系统后，您可以随时使用 **Nero** 和/或 **Nero Express** 打开光盘映像，并刻录真正的视频光盘。
- 8MB 或更高级别的图形卡（800x600 显示，16 位色）
- 声卡
- 火线（IEEE 1394）和/或 USB 端口（可选）
- DirectShow 兼容视频捕捉卡（可选）

2.2 安装 / 卸载

2.2.1 从 CD 安装

第 1 步：将 NeroVision Express 3 CD-ROM 插入 PC 的 CD/DVD 驱动器。

- 如果您激活了名为“自动运行”的功能，安装过程会自动开始。
- 如果您没有激活“自动运行”，可转到“我的电脑”，单击 CD/DVD 驱动器的驱动器盘符，然后再单击 setup.exe

第 2 步：根据提示操作，直至完成软件安装。

注意：NeroVision Express 3 的序列号与 Nero Burning ROM 和/或 Nero Express 相同。如果系统中已经安装了 Nero Burning ROM 和/或 Nero Express，则无需输入 NeroVision Express 3

序列号。如果您没有序列号，可从以下网站获得序列号：www.nero.com

有些以硬件捆绑方式提供的 NeroVision Express 版本（OEM 版本）可能具有集成的序列号，在这种情况下，您也不必输入序列号。只需输入您的姓名和公司名称，使软件具备个人特征。然后单击“确定”。

第 3 步：重新启动 PC。

2.2.2 从硬盘安装

第 1 步：从 www.nero.com Web 站点将 NeroVision Express 3 安装程序下载到您的硬盘，然后双击“NVE2xxx.exe”文件。

第 2 步：根据提示操作，直至完成软件安装。

注意：NeroVision Express 3 的序列号与 Nero Burning ROM 和/或 Nero Express 相同。如果系统中已经安装了 Nero Burning ROM 和/或 Nero Express，则无需输入 NeroVision Express 3

序列号。如果您没有序列号，可从以下网站获得序列号：www.nero.com

有些以硬件捆绑方式提供的 NeroVision Express 版本（OEM 版本）可能具有集成的序列号，在这种情况下，您也不必输入序列号。只需输入您的姓名和公司名称，使软件具备个人特征。然后单击“确定”。

第 3 步：重新启动 PC。

2.2.3 卸载 NeroVision Express 3

第 1 步:

转到“开始”>“控制面板”>“添加或删除程序”。

- 在有些操作系统中的操作是：“开始”>“设置”>“控制面板”。

第 2 步:

选中已安装的程序“**NeroVision Express 3**”，然后单击“添加/删除”按钮。

第 3 步:

在有些情况下，您会发现：有一两个文件在您删除它们时，操作系统会询问您是否要删除它们，这是因为其它程序可能共享这些文件。如果您不确定，请始终选择保留这些文件。

3 入门

这款功能强大的多媒体软件提供了许多功能，可为您提供许多创建和收集回忆的选项。

3.1 第一次打开 NeroVision Express 3

我们已经准备开始刻录第一张光盘了，让我们先打开程序 **NeroVision Express 3**。

启动该软件程序的方法有两种：

(1) 转到“开始”>“所有程序”>“Nero”>“NeroVision Express 3”>“NeroVision Express”。在有些操作系统中的操作是：“开始”>“程序”>“Nero”>“NeroVision Express 3”>“NeroVision Express”。

(2) 您还可以在桌面上创建 **NeroVision Express 3** 的快捷方式。方法很简单：转到“我的电脑”>“本地磁盘 (C)”>“Program Files”>“Ahead”>“NeroVision Express 3”>“NeroVision.exe”。



F. Y. I. ! 以上介绍的如何打开 **NeroVision Express** 的方法在某些版本中可能不同。

用鼠标右键单击此文件，然后选择“发送到”>“桌面快捷方式”。桌面上将立即出现一个 **NeroVision** 的图标！

要启动 **NeroVision Express 3**，请转到桌面并单击新建的图标：



注意：如果您使用的是演示版，请单击“演示”按钮，开始试用期。请访问 www.nero.com 来联机购买序列号，以便可以在试用期结束后注册软件副本。

3.2 了解用户界面

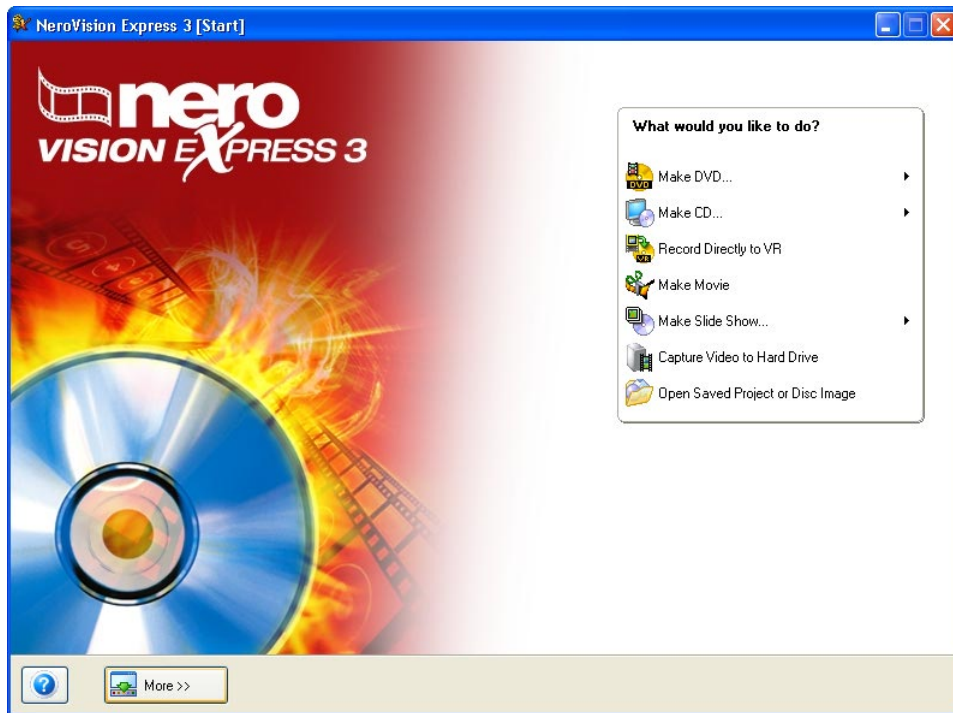
您会感到 **NeroVision Express 3**

使用的用户界面样式十分熟悉，而且易于使用。它基本包括：从“开始”屏幕中选择任务，然后通过使用导航栏上的“下一步”按钮遍历各个步骤（每个步骤都包含一个新屏幕）来完成任务。您可以通过在导航栏中单击“返回”和“下一步”按钮来后退和前进到任务的各个步骤。在那些您可以执行许多不同操作的屏幕上，您可以使用“撤消”和“恢复”按钮。利用这两个按钮，您可以很方便地取消一步操作或恢复前面撤消的操作。这样，您就可以大量尝试 **NeroVision Express 3**

的功能，而如果不满意，也不必取消整个项目。您可以大胆尝试和探索 **NeroVision Express 3** 能够完成的所有任务。

第 1 步：

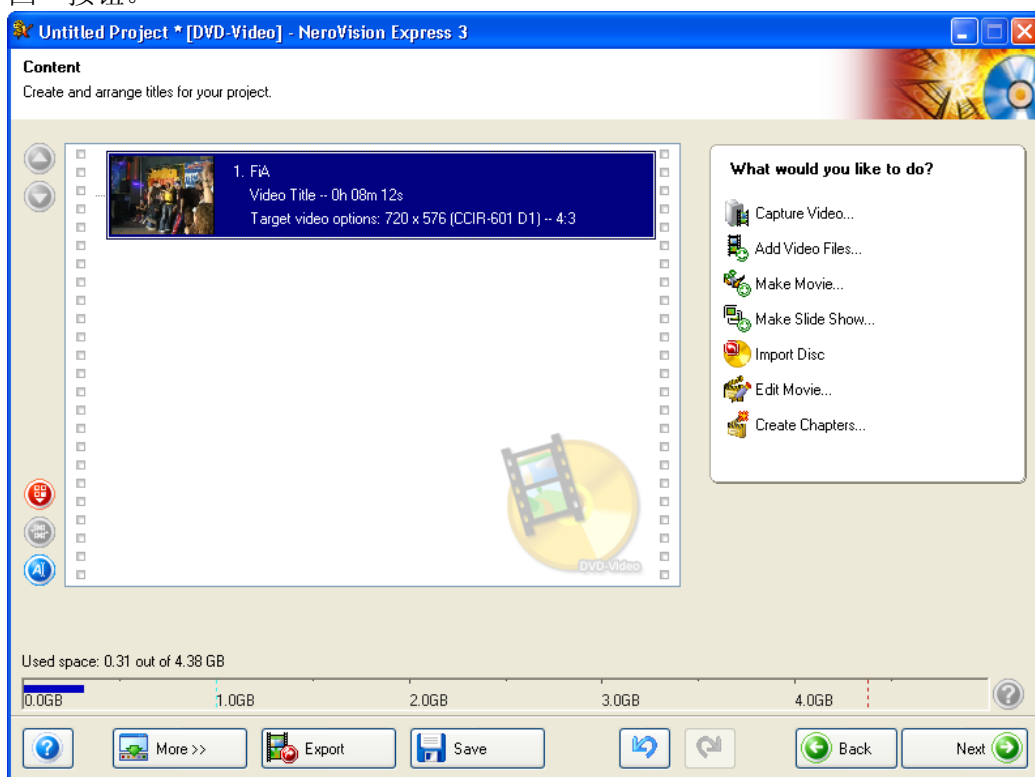
选择任务：将鼠标移动到任务选择菜单中的项目上，选择要执行的任务。将鼠标指针移至项目条目上时，下面会弹出说明性文本。做出选择之后，只需单击鼠标左键即可开始执行该任务。



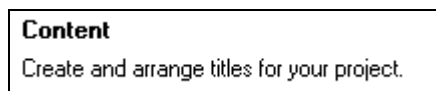
对于每一项任务，本手册中都有一章介绍完成该任务所涉及的所有步骤。

第 2 步:

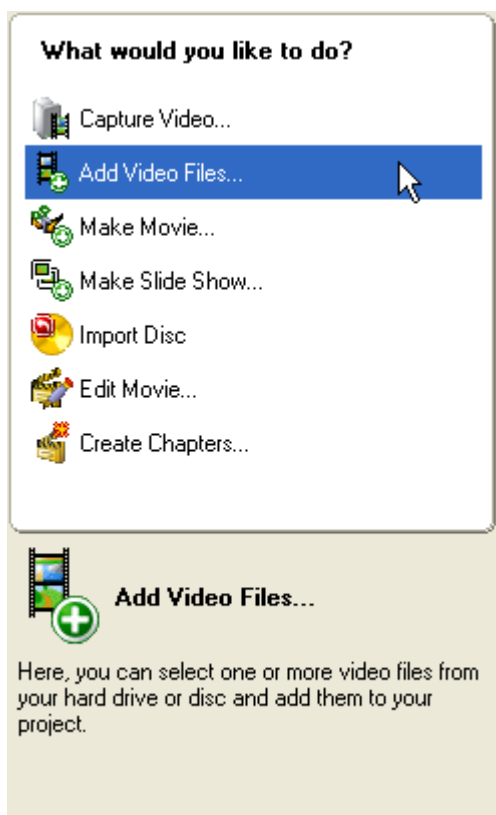
完成任务: 对于有些任务, 您将必须执行各个步骤才能完成任务。每个步骤都包含一个新屏幕。要移动到下一屏或返回到上一屏, 只需使用导航栏中的“下一步”和“返回”按钮。



为了帮助您了解您所处的位置以及您需要执行什么操作, 每个屏幕中都提供了名称和简要说明。



有些屏幕提供了菜单。您在每一个条目上移动时，下面都会弹出说明性文本。



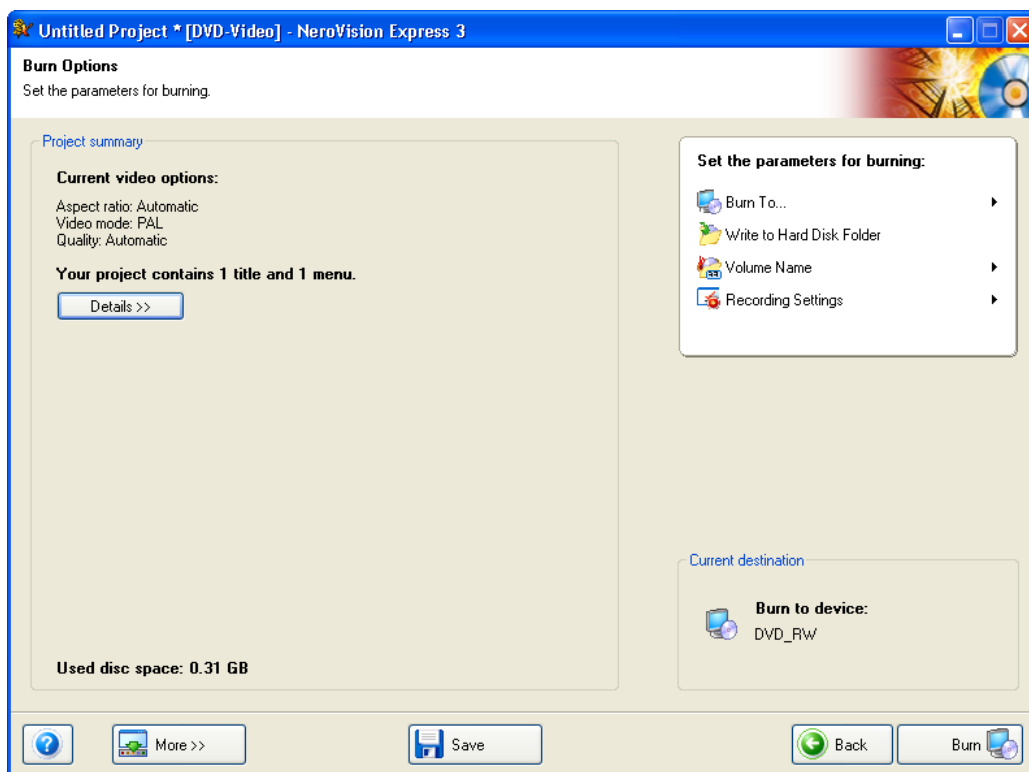
这是导航栏，使用它，您可以移动到项目的各个步骤。



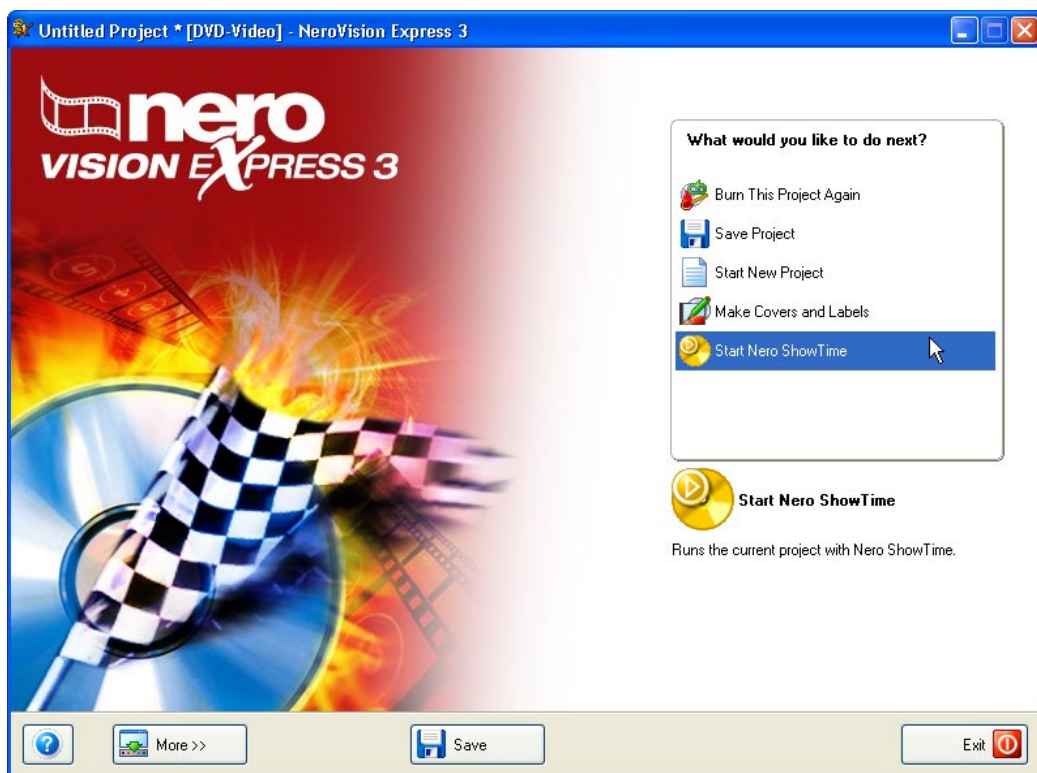
注意：每一屏都包含工具提示和详细信息，介绍按钮、图标或菜单及它们的用途。只需将鼠标指针在这样的项目上停留几秒钟，即可详细了解它们。

第 3 步:

刻录。任何项目最终总都是要完成刻录这一步，无论是刻录到光盘、刻录为映像文件，还是通过将数据写入硬盘上的某个文件。请指定刻录参数，插入光盘，然后单击“刻录”——就是这么简单。



第 4 步：完成刻录过程之后。刻录一完成，您就可以决定下一步要做什么了。启动 Nero ShowTime 并检查您的项目，或者，使用 Nero Cover Designer 为光盘制作封面和标签。当然，您也可以保存该项目或开始一个新项目。



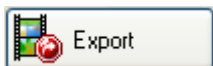
3.3 按钮

3.3.1 “帮助”按钮



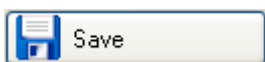
在您打开 NeroVision Express 3 帮助文件时，输入新序列号时，要知道版本号时，或者，要访问 Ahead 主页 www.nero.com 时，请单击“帮助”按钮，然后选择相应的命令。

3.3.2 “导出”按钮



如果您给项目至少添加了一段视频，您可以导出此项目的内容。在现在打开的这个窗口中，您可以指定导出设置，然后导出该项目。在“导出电影”一节中会有更详细的介绍。

3.3.3 “保存”按钮



如果要保存 DVD-VIDEO、VCD 或 SVCD 项目以及您做出的所有更改和修改，请单击“保存”按钮，您的项目将会保存到扩展名为 .NVC（“NeroVision Compilation（NeroVision 编辑）”的首字母缩写）的文件。如果您无法完成版式并且要在以后继续，此选项也十分有用。有关如何打开已保存项目的更多信息，请参阅“打开现有项目”一节。

3.3.4 “撤消”按钮



如果您更改了项目中的某些内容，然后发现您并不喜欢这些更改，就可以通过单击“撤消”按钮来取消它们。利用 **NeroVision Express**

3，您可以撤消许多操作，即使是在进行了大量更改之后也无妨，这样，您就可以恢复所需要的条件。

3.3.5 “恢复”按钮



如果您撤消了对项目进行的某项更改，但又觉得应该那样更改，那么，您可以通过单击“恢复”，恢复到撤消之前的状况。利用 **NeroVision Express**

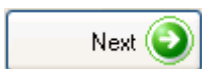
3，您可以恢复许多被撤消的操作，即使是在进行了大量更改之后也无妨，这样，您就可以返回到原始条件。

3.3.6 “返回”按钮



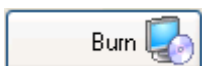
通过单击“返回”和“下一步”按钮，您可以在 **NeroVision Express 3** 项目中漫游。如果您想返回到前一页，请单击“返回”按钮。您可能会看到让您保存项目的提示，因为不然的话您做出的更改就会丢失。

3.3.7 “下一步”按钮



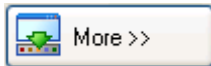
通过单击“返回”和“下一步”按钮，您可以在 **NeroVision Express 3** 项目中漫游。如果您在当前项目页上已经完成了所有可以完成的操作和设置，单击“下一步”，即可向前移动一页。

3.3.8 “刻录”按钮



在您编辑了项目并指定了刻录设置之后，单击“刻录”按钮，即可开始刻录过程。

3.4 扩展部分



NeroVision Express 3

界面只提供了所需要的按钮和元素。因此，这个用户界面使用起来很简洁。当您单击“更多”按钮时，会出现一个提供其它选项的附加扩展部分。根据您当前所在的窗口，可能不是所有选项和图标都会显示出来。

3.4.1 普通模式和粘连模式

如果通过单击“更多”按钮显示了扩展部分，在默认情况下，您一切换到下一个窗口，扩展部分就会再次关闭。在所谓的“粘连模式”下，扩展部分会一直显示，直到再次单击“更多”按钮它才会关闭。

扩展部分中的图钉会显示 **NeroVision Express 3**

所在的模式。单击该图钉可更改模式。

 扩展部分处于普通模式。

 扩展部分处于粘连模式。

3.4.2 不使用黑色小图像

☒ Never use black thumbnails

选择此复选框后，将不在菜单中使用黑色小图像。相反，NeroVision Express 3 将搜索一个图像并将其用作缩图。

3.4.3 在光盘上创建菜单

☒ Create menu on disc

选择此复选框后，将自动创建一个菜单，使您可以轻松调用各个视频。

3.4.4 自动创建章节

☐ Create chapters automatically

选择此复选框后，将自动创建章节，这样您就可以从一个章节轻松跳至另一章节。

3.4.5 时间线元素

☒ Snap timeline items to each other

选择此复选框后，在编辑影片时，时间线中的元素将凝聚在一起，如同被磁铁吸引一般。这可以保证文本、音频和效果等全都同时启动。

3.4.6 DV 文件的时间戳

☒ Use time-code based scene detection on DV files

选择此复选框后，由于文件中存储的时间戳，自动场景识别功能将区分 DV 文件中的单个场景并予以接受。

3.4.7 时间线中的效果

When adding effects to timeline:

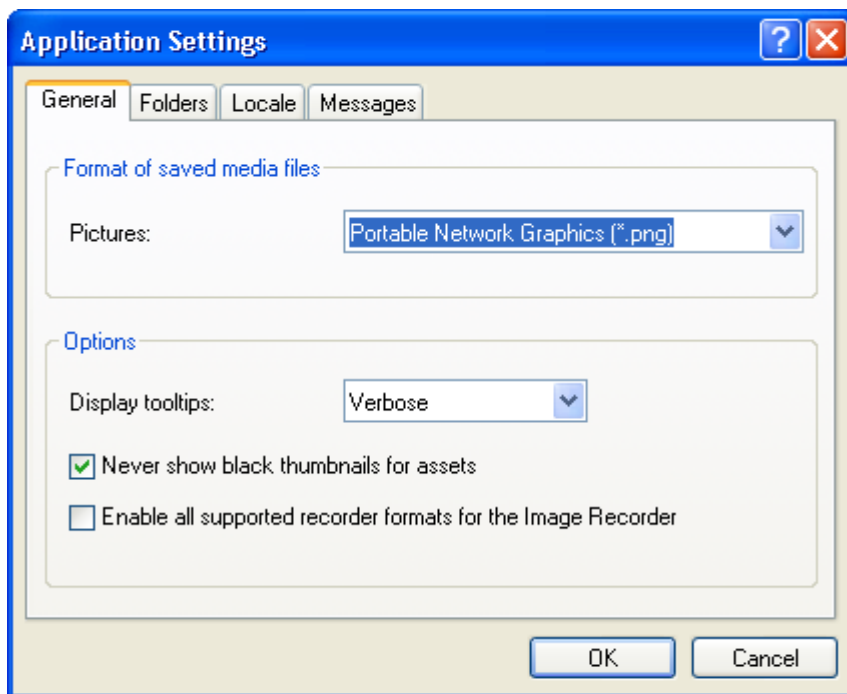
在时间线中插入效果时，有两个可能的选项，但只有将一个效果插入到某现有效果之前，这些选项才有效。

插入新效果之后，将会使随后的效果推迟使用，或者只有在下一效果启动后新效果才能填补进去。

3.4.8 “配置”按钮



单击此按钮可打开常规 NeroVision Express 3 应用程序设置。



您可以在这里指定一些设置：

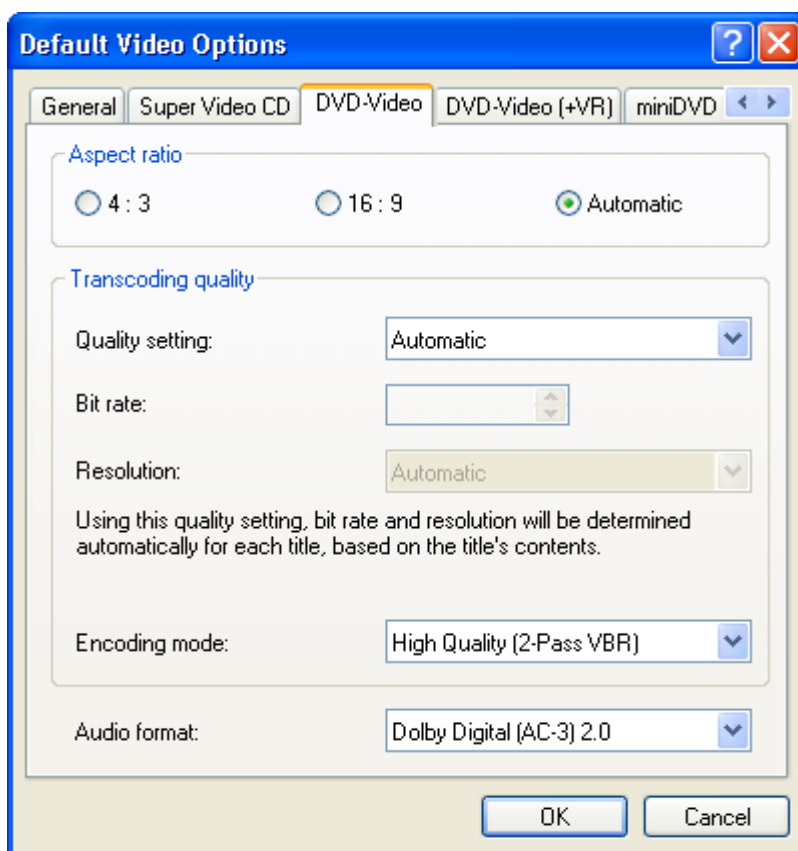
- 在其中创建临时文件的目录以及
- 存储所保存的媒体文件的位置。
- 存储所保存的文件时要使用的格式。
- 在选择映像刻录机时，所有受支持的刻录机格式都会显示出来，而不只是那些所安装的 CD/DVD 刻录机提供的格式。

- 指定 NeroVision Express 3
程序在启动之后程序项显示时所用的语言（在“国家（或地区）设置”选项卡上）
- 在“信息”选项卡上显示哪些说明

3.4.9 “标准视频选项”按钮



单击此按钮会打开可用于制作视频的标准选项。只要您还没有选择任何种类的光盘，用于所有受支持格式的视频选项就都会显示出来。在您选择了某种特定类型的光盘之后，则只显示“一般”和光盘类型选项卡。



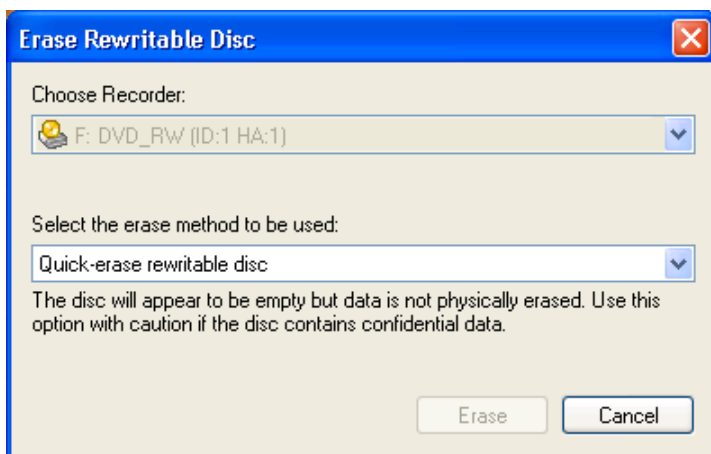
- 要用于刻录视频的颜色系统（在“一般”选项卡上）
- 视频的长宽比
- 用于再现的品质设置
- 所使用的位速率
- 行解析度
- 编码模式
- 音频格式（不用于 SVCD）

3.4.10 “擦除光盘”按钮



单击此按钮可打开一个对话框来擦除可擦写光盘。

要进行擦除，刻录机中必须有可擦写光盘。在您选择了删除方法并单击“擦除”按钮后，擦除过程就会开始。

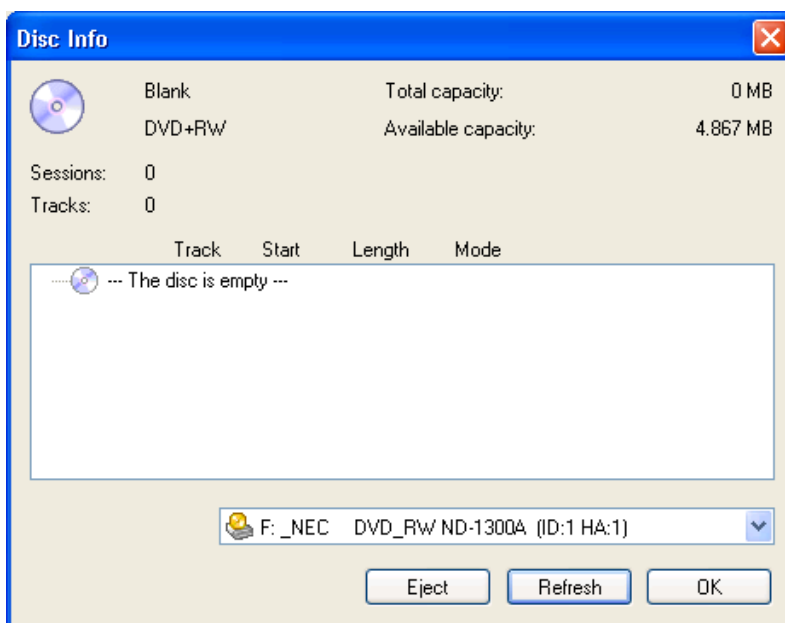


3.4.11 “光盘信息”按钮



单击此按钮会显示有关所插入光盘的信息，例如，光盘类型、其可用空间，以及区段和轨道的数量。

请插入您要了解的光盘，并选择其所在的驱动器。信息将会自动显示。



3.4.12 “制作封面和标签”按钮



单击此字段将会打开 **Nero Cover Designer** 程序。

您的 **NeroVision Express 3** 版本中提供了 **Nero Cover Designer**。通过 **Nero Cover Designer**，您可以使用预先设计的模板为 CD/DVD 光盘制作外观很专业的标签和封面，或者也可以创建完全属于您自己的设计。详细信息，请参阅专门为 **Nero Cover Designer** 编写的手册（在 **NeroVision** CD-ROM 中提供）。

启动该程序还有另外两种方法：

(1)

作为独立的应用程序启动：转到“开始”>“所有程序”>“Nero”>“NeroVision Express 3”>“Nero Cover Designer”。在有些操作系统中的操作是：“开始”>“程序”>“Nero”>“NeroVision Express 3”>“Nero Cover Designer”。

(2) 从 **NeroVision Express 3**

中启动：当您完成任务并看到“完成”屏幕时，请从菜单中选择“制作封面与标签”并单击鼠标左键。

4 从数字摄像机和其它外部视频设备中捕捉视频

4.1 捕捉

捕捉是指从数字摄像机（或从视频捕捉卡所连接的外部视频来源）中获取视频并将它传送到计算机中的方法。本章可帮助您完成第一次捕捉视频。

注意：如果您只是想将外部源中的视频转移到 PC，供以后在项目中使用，请在“内容”屏幕上选择“录制视频”任务。如果您要制作 DVD-VIDEO、VCD 或 SVCD，并且需要为该特定项目捕捉视频，则应从“开始”屏幕中选择相应的“刻录视频...”（VCD，SVCD，miniDVD）任务，然后在“内容”页中选择“捕捉视频”。这样，您可以同时捕捉视频并处理项目。

4.2 数字视频与模拟视频

视频来源有两类：模拟视频和数字视频（DV），它们对硬件的要求不同。

数字视频（DV）：DV

来源是指设备以数字格式传送到计算机的视频信号。这里说的设备通常是指便携式数字摄像机。要将视频传送到 PC，您需要的只是连接电缆，以及 PC 上具有相应的插座。

模拟视频：来自模拟来源的视频信号需要先转换为数字格式，然后计算机才能处理它们。模拟视频来源的示例包括：VHS 录像机、电视、VHS-C、8 毫米和 Hi-8 便携式摄像机。对于 DV 来源，设备本身可以将数字视频信号传送到 PC，而对于模拟视频信号则不同，您需要安装视频捕捉卡。捕捉卡会将模拟视频信号转换为数字信号。

4.3 安装硬件

4.3.1 数字视频

第 1 步：一定要按照生产厂商的安装说明来安装火线（IEEE 1394）卡或 USB 卡，除非您的计算机或笔记本电脑中已经安装了这种卡。

第 2 步：将 DV 设备与火线（IEEE 1394）电缆（或 USB 电缆）连接，然后再将电缆连接到 PC 上的相应插座。如果摄像机没有打开，现在请将它打开。

4.3.2 模拟视频

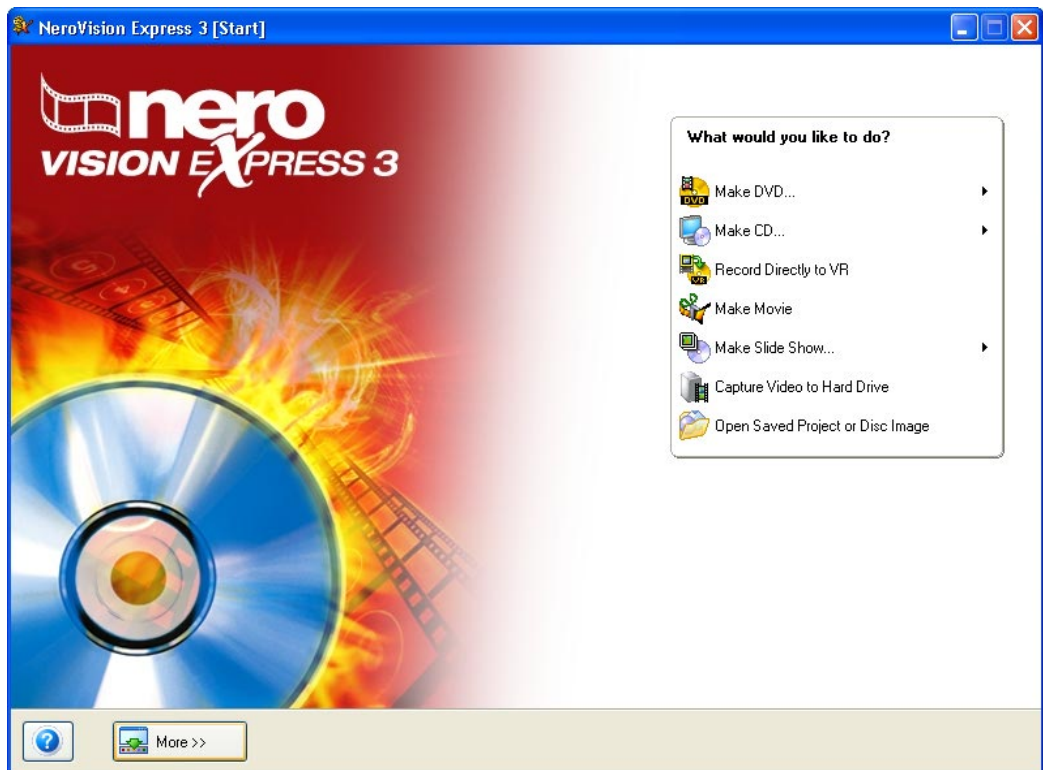
第 1 步：
一定要按照生产厂商的安装说明安装视频捕捉卡，除非您的计算机或笔记本电脑中已经安装了这种卡。

第 2 步：
使用所需电缆将模拟视频设备连接到捕捉卡的视频输入插座（请查阅生产厂商有关所需电缆种类的说明）。

第 3 步：
打开模拟视频设备。

4.4 第一次捕捉视频

第 1 步：启动 NeroVision Express 3 并选择“捕获视频到硬盘”。



注意：从 DVD、VCD 或 SVCD

项目的“内容”屏幕中选择“捕获视频”来捕捉视频的效果是完全相同的，唯一的区别是捕捉到的视频会作为视频节目自动添加到该特定项目中。

第 2 步：

请从该菜单中选择捕捉设备（即，传送需要捕捉的视频信号的设备，例如，DV 便携式摄像机或视频捕捉卡）。

捕捉设备可处于“相机”模式或“VCR”模式（视捕捉设备而定）。

注意：便携式摄像机可设置为“相机”模式或“VCR”模式。请查阅生产厂商有关如何执行此操作的说明。

“相机”模式

在“相机”模式下，设备会不断地向 PC

传送视频信号，并且您可以在预览窗口中预览当前的视频信号。使用数字摄像机时，摄像机所对准的任何内容都会显示在预览屏幕中。与此类似的是，电视卡也会处于相机模式，因为有连续的视频信号传入并且视频信号无法暂停、倒退/快进或重新开始。

。

“VCR” 模式

在“VCR”模式下，视频已存在于磁带（或其它介质）上。要捕捉该视频，您需要将磁带插入视频设备并播放。您也可以倒退/快进整盘磁带，播放特定的视频场景。

第 3 步：

选择完设备后，请确定要将捕捉的视频保存到哪个硬盘驱动器和文件夹，并输入适当的名称。如果您对名称和位置的默认设置满意，可按原样保持该条目。

注意：捕捉视频需要大量的驱动器空间。要捕捉所有的视频，一定要有足够的驱动器空间。从捕捉卡捕捉视频时，每秒钟大约需要 3-30MB 的硬盘空间（根据视频的分辨率和数据格式而定）。通过火线卡（IEEE 1394）捕捉 DV 时，每秒钟大约需要 3.6 MB 的硬盘空间。

根据您选择的设备是处于“相机”模式还是处于“VCR”模式，某些控制按钮可以使用，而其他控制按钮则无法使用。

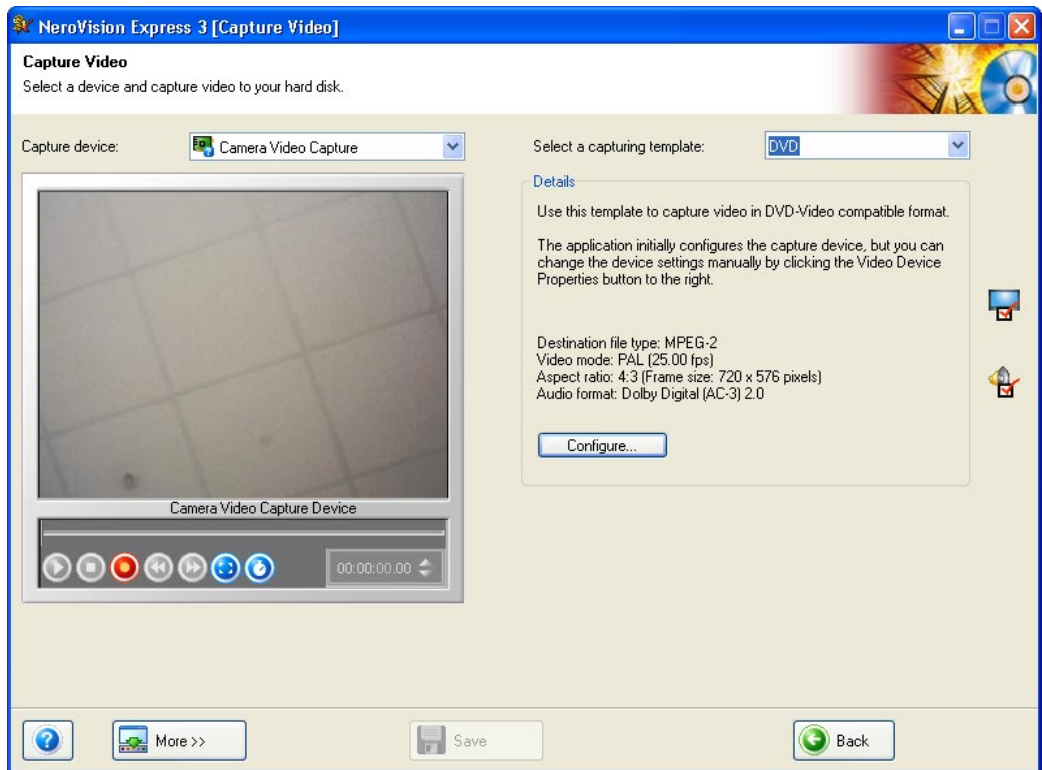
按钮	功能
	播放
	停止
	录制
	倒退
	快进
	完整图片
	捕获定时器
	下一通道
	上一通道

如果您的设备处于“相机”模式，可在预览监视器中预览当前的视频。

如果 DV

设备处于“VCR”模式，可使用这些按钮来控制磁带。另外，通过选择这些按钮，您可以将视频移至您要开始捕捉的位置。

要从模拟设备开始捕捉，您必须从视频来源开始播放。您可以在预览监视器中看到当前的场景。

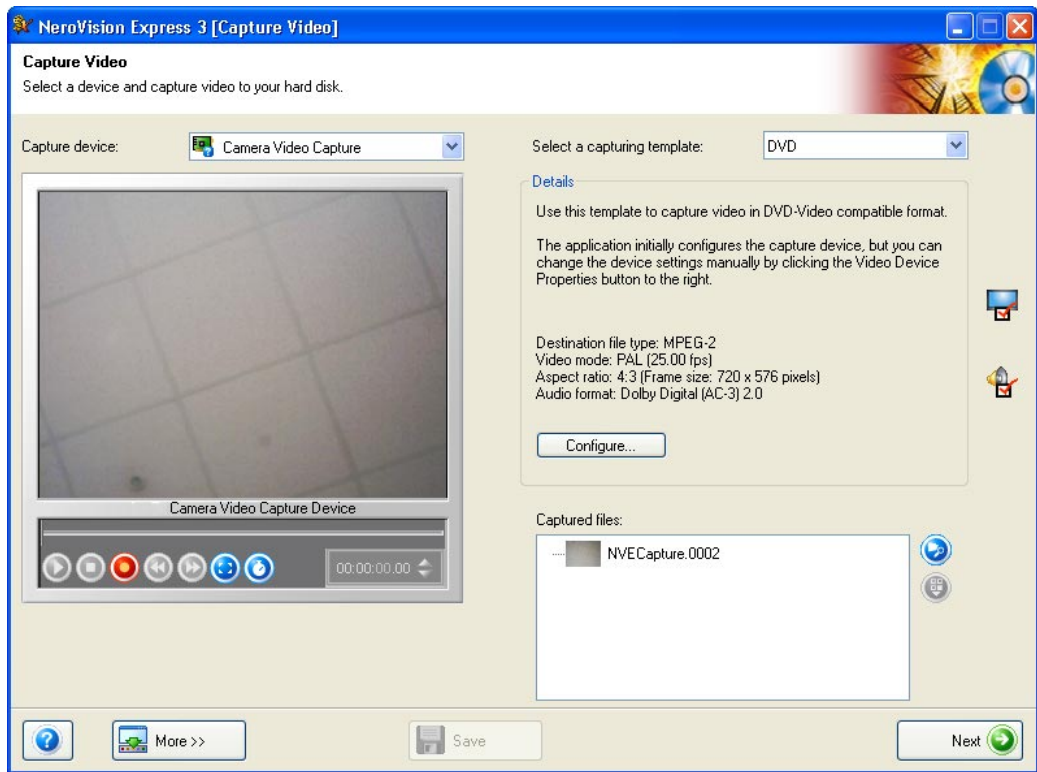


第 4 步：当您准备好捕捉视频时，请单击“录制”按钮 ，您会在 NeroVision Express 3 中看到您正在录制的图片。

第 5 步：您随时可以单击“停止”按钮 ，完成捕捉视频。

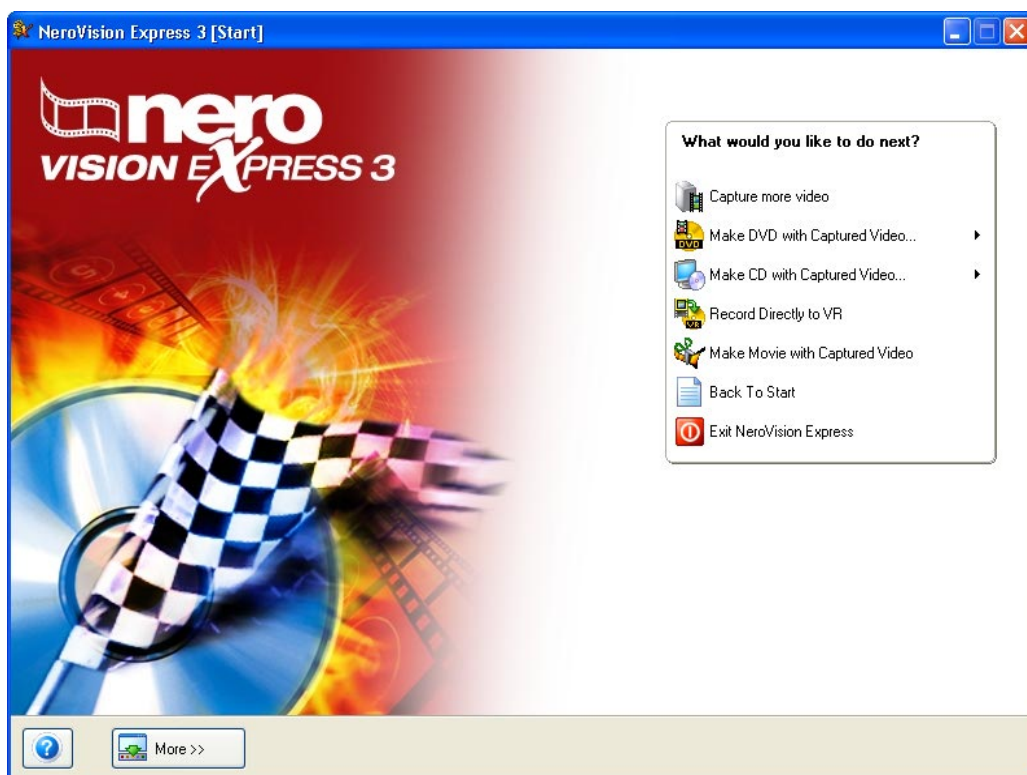
第 6 步:

录制过程结束后，所捕获的文件将出现在被捕获后尚未指定到任何项目的文件所在的窗口中的一个特殊部分中。如果被捕获的文件已被选中，您就可以在预览区域中看到它。如果您想从同一个来源中录制更多视频文件，请再次单击“录制”按钮。



第 7

步：要退出“捕获视频”任务，请在导航栏上单击“下一步”按钮。您将会进入“完成”屏幕，在这个屏幕中您可以确定下一步的操作。



5 制作第一张 DVD-VIDEO、VCD 或 SVCD 和 miniDVD

本章将帮助您制作第一张 DVD 光盘和/或映像。步骤简单易行，您会觉得整个过程非常容易！

5.1 选择正确的格式

NeroVision Express 3 支持很多格式：

DVD-VIDEO

如果使用 MPEG-2 技术压缩视频文件，在一张 4.7GB 的 DVD-R/-RW/+R/+RW 上，DVD-VIDEO 最多可容纳 135 分钟视频，并且视频的质量要远远超过 VHS 视频或 VCD（请参阅以下内容）。您可以在大多数 DVD 播放机上观看光盘，这样，您便可以用可能达到的最佳质量来存储所有的家庭录像，真是美妙绝伦！如果您有相应的软件和 DVD-ROM 驱动器，还可以在 PC 上播放 DVD。DVD+R9 光盘的容量加倍，因此有足够的空间存储 DVD 视频。

DVD-Video (VR)

DVD-Video (VR) 是一种特殊的 DVD-VIDEO 格式。它只能用 DVD+RW，DVD-RW 光盘来制作。只有在所安装的刻录机支持刻录 DVD VR 格式光盘（这种格式的光盘提供了 DVD-VIDEO 所不具备的三种可能性）时，才能使用此选项。

- 可以实时直接将视频刻录到光盘（选项：直接在 VR 上刻录）。
- 之后，可以编辑和修改该光盘上的数据。
- 如果该光盘上还有可用空间，可以增加更多的视频。

因此，DVD VR 就相当于一部摄像机（或录相机），但品质要高得多。

但是，DVD+VR 和 DVD-VR 两种媒体之间有所差别。DVD-VR 没有菜单，但可创建播放列表。此外，DVD-VR 不能更改音轨，也就是说，不能编辑现有的音轨，也不能添加新的音轨。

miniDVD

从总体上说，miniDVD 与用 UDF 格式写入的具有 DVD 结构的 CD-R 或 CD-RW 相同。它提供与 DVD 相同的技术选项和质量，可以创建章节或动画菜单，支持副标题和多音轨（包括真实的数字多声道声音）。虽然不保证 miniDVD 能与所有 DVD 播放机兼容，但是在计算机上播放 miniDVD 却没有问题。

Video CD (VCD)

VCD 使用 MPEG-1 技术压缩视频文件，可生成近似于 VHS 录像的质量，在 650MB/700MB 的 CD 上，最多可容纳的有立体声伴音的全动态视频分别是 74/80 分钟。VCD 可在大多数 DVD 播放机上播放，如果您有可读取 CD-R/CD-RW 光盘的相应软件和驱动器，也可在 PC 上播放。

Super Video CD (SVCD)

此格式类似于 VCD，使用 MPEG-2 技术存储视频文件，质量近似于 S-VHS，在 650MB/700MB 的 CD 上，分别可容纳大约 35/40 分钟更高品质的有立体声伴音的全动态视频。可以播放 SVCD 的 DVD 播放机越来越多，如果您有可读取 CD-R/CD-RW 光盘的相应软件和驱动器，也可以在 PC 上播放。

HD-BURN

原则上讲，HD 刻录 CD 只不过是 CD-R 或 CD-RW，可使用特殊方法将 CD 的容量加倍，它上面用 UDF 格式写入了 DVD 结构。它提供与 DVD 相同的技术选项和质量，可以创建章节或动画菜单，支持副标题和多音轨（包括真实的数字多声道声音）。

注意：要刻录 DVD-VIDEO光盘，系统中需要连接受支持的 DVD 可刻录驱动器。要刻录 VCD/SVCD/miniDVD/HD-BURN 光盘，系统中需要连接受支持的 CD 和/或 DVD 可刻录驱动器。（请访问 www.nero.com，查看当前所支持的驱动器的列表）。即使您没有可以刻录 DVD 和/或 VCD/SVCD/miniDVD/HD-BURN 光盘的刻录机，还可以在硬盘驱动器上刻录光盘映像，并将映像保存下来以供日后使用。将适当的可刻录驱动器连接到系统后，便可以随时使用 **Nero Cover Designer** 和/或 **Nero Express** 来打开光盘映像，刻录真正的视频光盘。

5.2 有关 DVD 视频插件的信息

要制作视频并将视频编码为 DVD-VIDEO和/或Super Video CD (SVCD)，miniDVD，HD-BURN 标准，需要将源视频文件编码为适当的 MPEG-2 格式。之后，可以在适当的硬件上制作 SVCD，miniDVD，HD-BURN 和 DVD-VIDEO光盘，以便在兼容的 DVD 播放机中播放。如果用可计算格式无法得到原始数据，您就需要创建 DVD 视频插件。您可以从 www.nero.com 得到该插件。

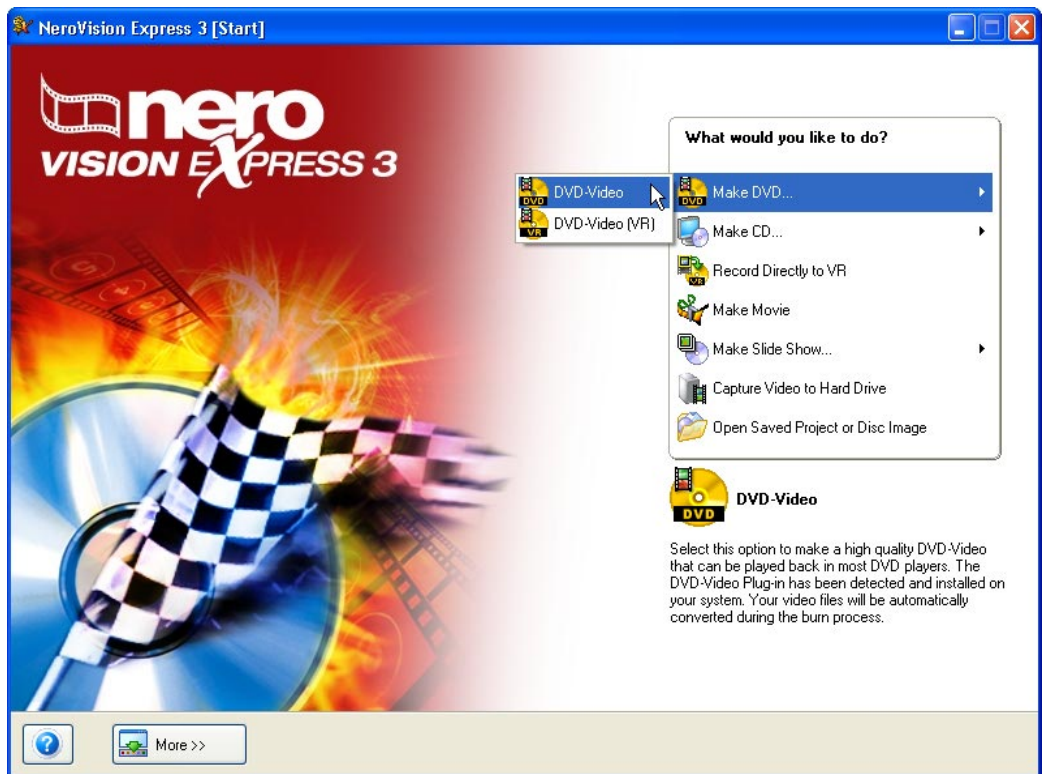


零售版中已包含 DVD 视频插件。

5.3 开始视频项目

第 1 步:

从主“开始”屏幕中选择“刻录视频”>“DVD”（或 VCD、SVCD、miniDVD, HD-BURN）并单击鼠标左键，开始一个新项目。



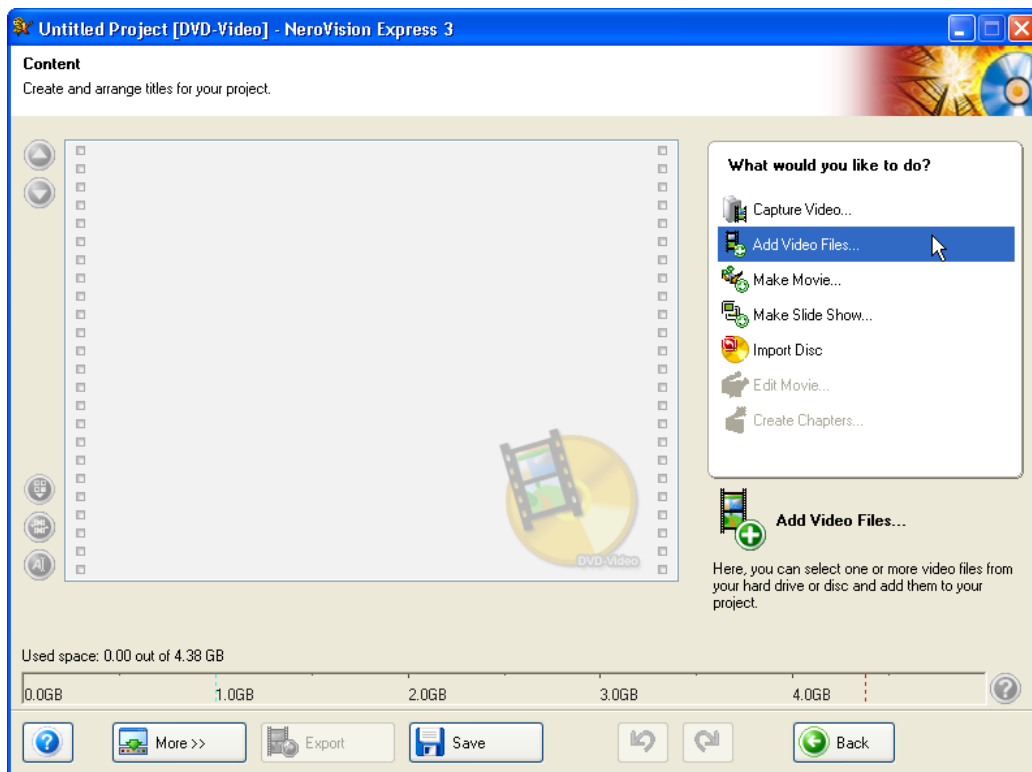
第 2 步:

开始项目后，屏幕上会出现“内容”。您可以在此时为项目添加视频节目。您可以将视频节目视为一个视频文件或是一部影片。

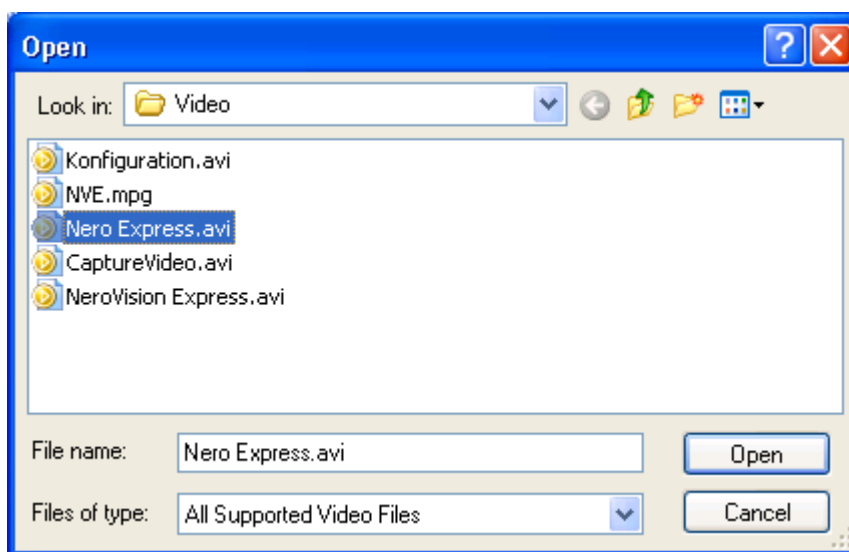
如果您需要为项目捕捉视频，请参阅本手册的“从数字摄像机和其它外部视频设备中捕捉视频”一章。

如果您已经捕捉了视频，或者以前将视频保存到了硬盘上，并且要开始创建版式，请在“内容”窗口中单击“添加视频”。

若要从光盘中添加视频，则单击“导入光盘”选项，选择驱动器（如果已安装号码），并高亮显示所需视频。



请从硬盘、外置驱动器或 CD/DVD 驱动器中选择要添加到项目的文件，然后单击“打开”。

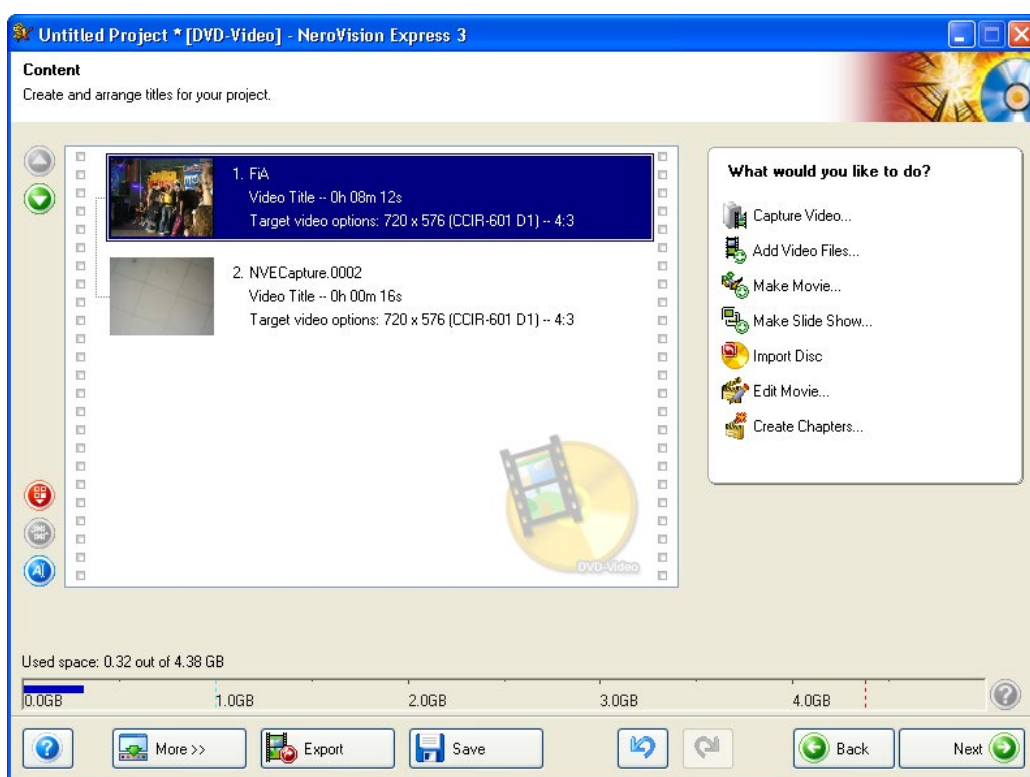


第 3 步:

每添加一个视频文件,“内容”菜单中都会出现该视频节目第一帧的小幅屏幕截图。通过在菜单中选择视频节目,您可以使用右上方的箭头键将它移到更接近项目开头或结尾的位置。您也可以重命名视频节目,或者将视频节目从项目中删除。

在第一帧的“缩略图”旁边,您还会看到所显示的视频长度和幕数。每个视频节目都包含至少一“幕”。幕是视频节目中的特定点,节目中有它的标记或参照点。在视频中制作的参照点越多,具有的幕也就越多。视频节目中具有多幕的好处在于您可以在播放过程中直接访问每一幕,而不必在整个节目中快进或倒退。

注意: 底部的指示器会显示和测量项目的剩余空间。可供使用的总空间取决于您处理的项目是 DVD、miniDVD, HD-BURN, VCD 还是 SVCD。



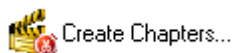
第 4 步 (可选):

单击“编辑标题”图标,可以单独选择每个标题并编辑视频文件。在“编辑”屏幕中,您可以剪辑视频节目(剪掉节目开头和/或结尾不想要的视频段)。要详细了解如何编辑视频节目,请参阅本手册的第 7.2 章。



第 5 步 (可选):

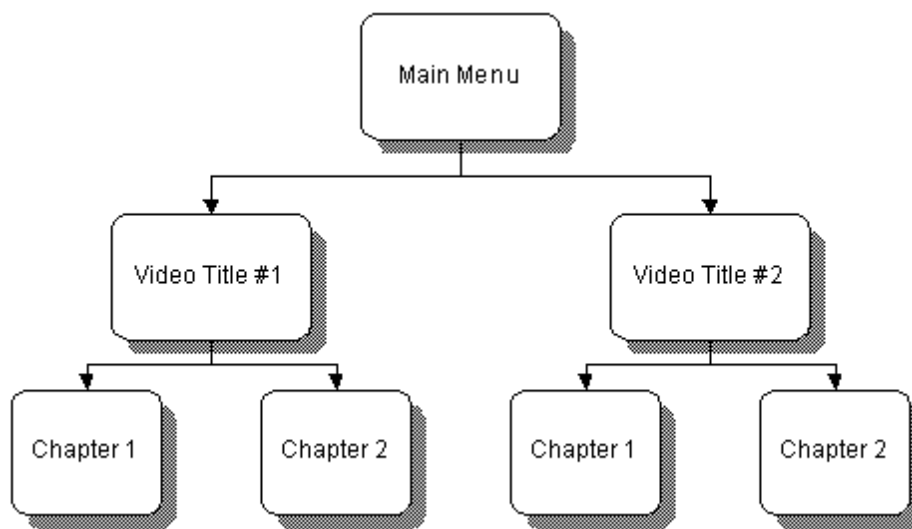
您可以选择每个标题,并将章节标记添加到视频。章节标记是视频节目中的位置,您可以直接访问它而不必在整个视频节目中快进或倒退。要详细了解如何编辑视频节目,请参阅本手册的第 7.3 章。



第 6 步：如果您在“内容”屏幕上单击“下一步”，将打开“选择菜单”窗口。在“选择菜单”窗口，您可以从许多菜单中选择所需的菜单。



版式中最多可以有两层。主菜单包含了项目中的所有视频节目。如果视频节目包含多幕，则会生成视频节目子菜单。在您进行更改时，所有的菜单层可以相互独立地进行自定义



您可以选择调整菜单，方法是在下拉框的左下角高亮显示此菜单，然后单击适当的项目。

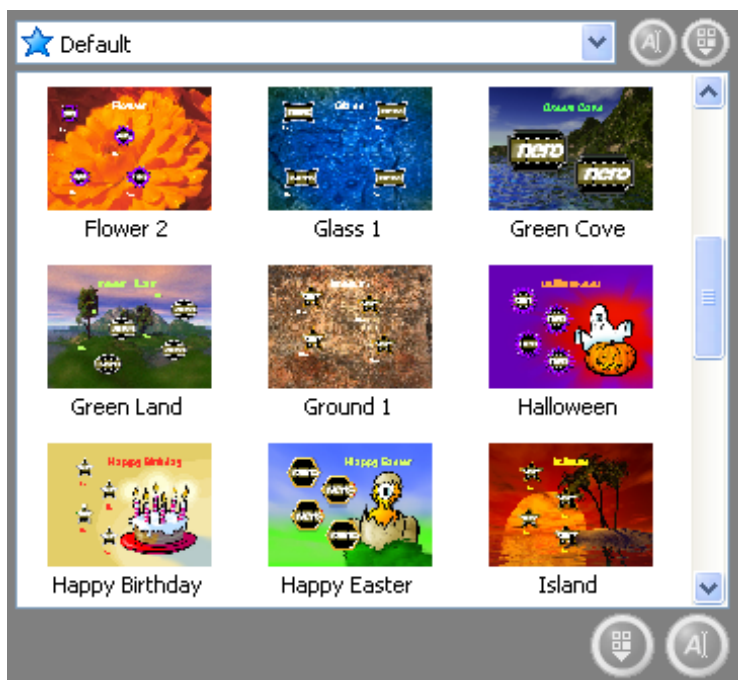


注意： 如果一个菜单屏幕中不能显示所有按钮，可用菜单导航键切换屏幕。



-  跳至上一窗口中所选菜单的第一面。
-  跳至上一窗口中所选菜单的前一面
-  跳至上一窗口中所选菜单的下一面
-  跳至上一窗口中所选菜单的最后一面
-  删除在编辑器中选中的文本元素。
-  打开一个窗口，您可以在其中重命名选中的章节和更改显示的图像

各个菜单模板以明白易懂的方式排列，使您能够轻松快捷地选择所需的模板。此外，也可删除用户定义的菜单模板和模板组，或更改其名称。



-  这样可更改选中的菜单模板组的名称（仅适用于用户定义的菜单模板组）
-  删除选中的菜单模板组（仅适用于用户定义的菜单模板组）
-  这样可更改选中的菜单模板的名称（仅适用于用户定义的菜单模板）
-  删除选中的菜单模板（仅适用于用户定义的菜单模板）

若要编辑菜单，请单击“编辑菜单”按钮。 下一步中对此有更详尽的解释。

若要将菜单保存为模板以便进一步编辑，请单击“另存为模板”按钮。

第 7 步:

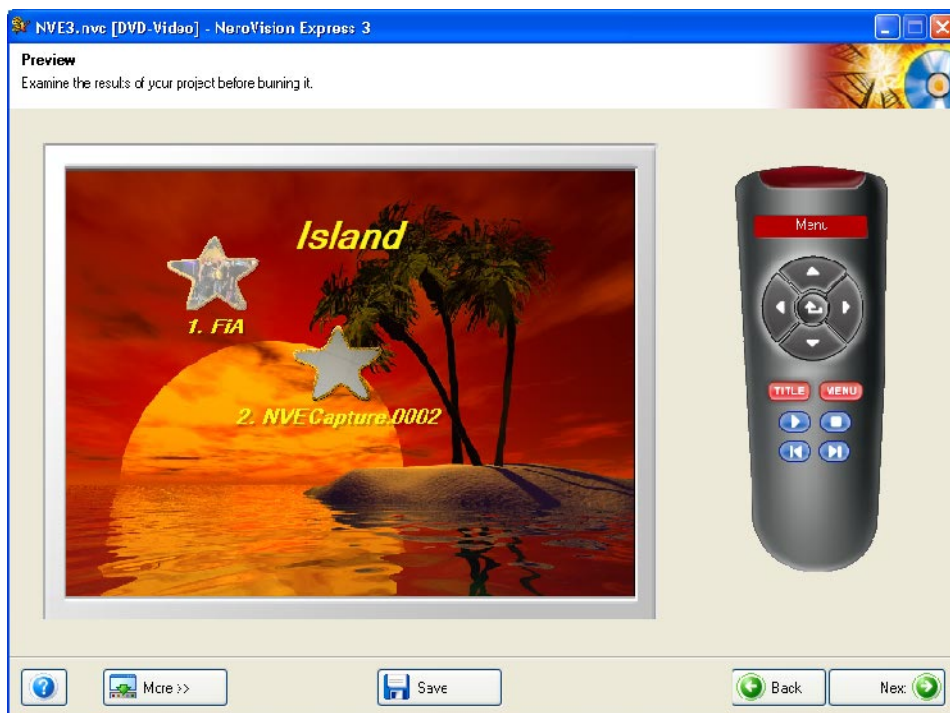
如果在“选择菜单”窗口中单击“编辑菜单”，将会打开“创建菜单”窗口。在“创建菜单”窗口中，您可以将鼠标移至相应的条目上并进行选择，从而设计视频的版式，例如，背景颜色、字体、文本大小，等等。每个视频文件和幕都有一个与之相关的按钮。



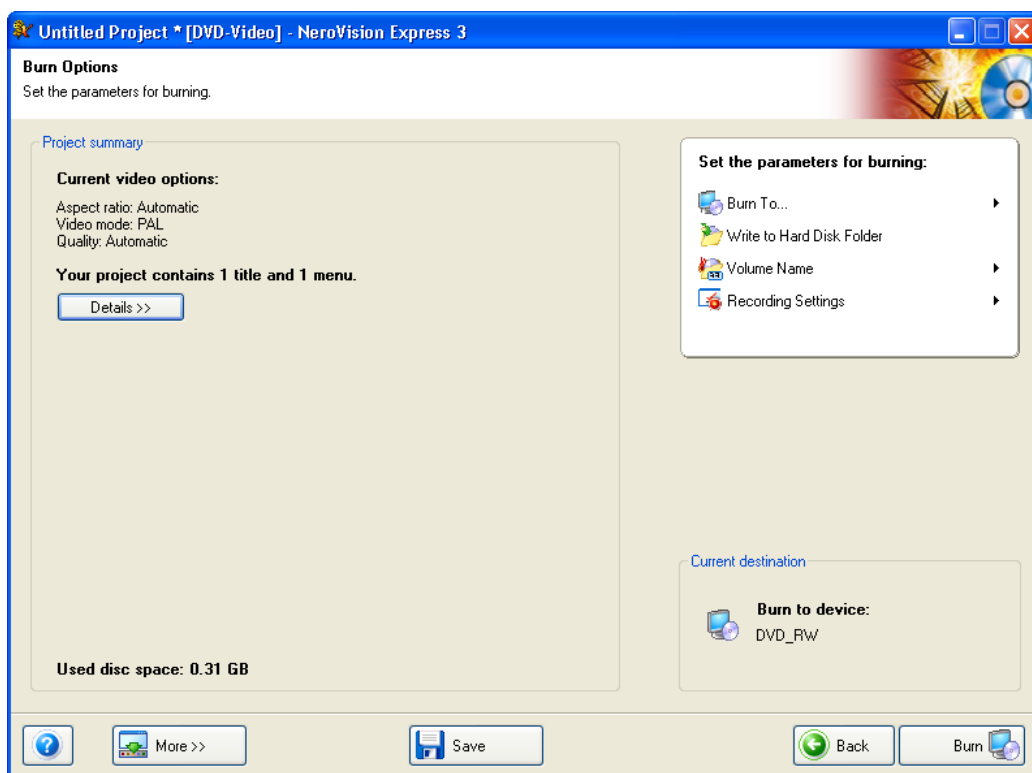
有关各项菜单版式设置的其它信息，请参阅“菜单版式”一章。

第 8 步：

如果您对当前的设计满意，请单击“下一步”进入“预览”页。使用鼠标指针或遥控器，您可以测试自己的 DVD、miniDVD，HD-BURN，VCD 或 SVCD 光盘在兼容的播放机上播放时会有怎样的表现。有关如何使用遥控器的其它信息，请参阅“预览设置”一章。



第 9 步：如果您对项目满意，请单击“下一步”，进入“刻录选项”页，刻录 DVD、VCD，miniDVD，HD-BURN 或 SVCD。现在您可以设定最终设置，然后进行刻录。



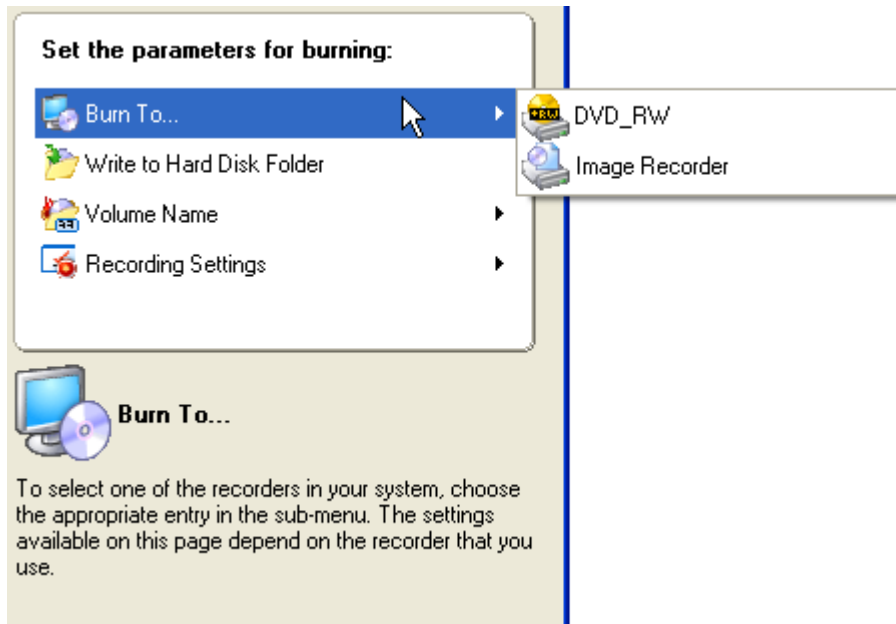
注意：如果您需要对项目进行其它更改（例如，更改菜单、编辑视频节目、添加/删除视频节目），可单击“返回”，转到以前的页面。

您可以将鼠标指针移至项目设置菜单中的相关条目，从而更改以下设置：

刻录：根据您处理的项目类型以及系统所连接的刻录机，您可以选择刻录到以下任一设备：

- CD-R/RW 驱动器
- DVD-R/-RW 或 DVD+R/+RW 驱动器
- 映像刻录机

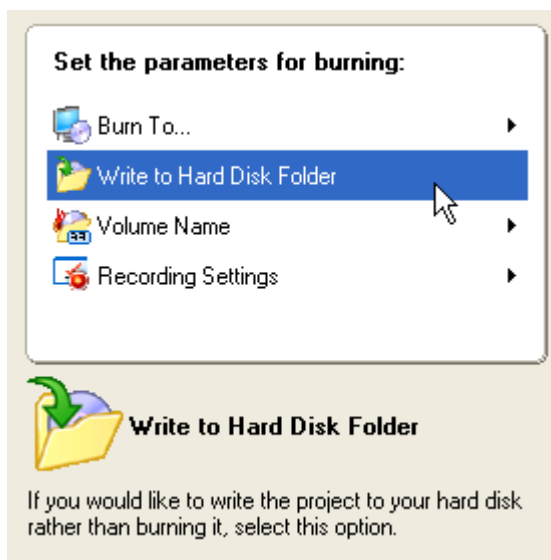
选择驱动器会实际刻录光盘。如果您选择“映像刻录机”，则会在硬盘中刻录映像，之后，您可以在硬盘中打开并使用 **Nero** 和/或 **Nero Express** 来刻录该映像。



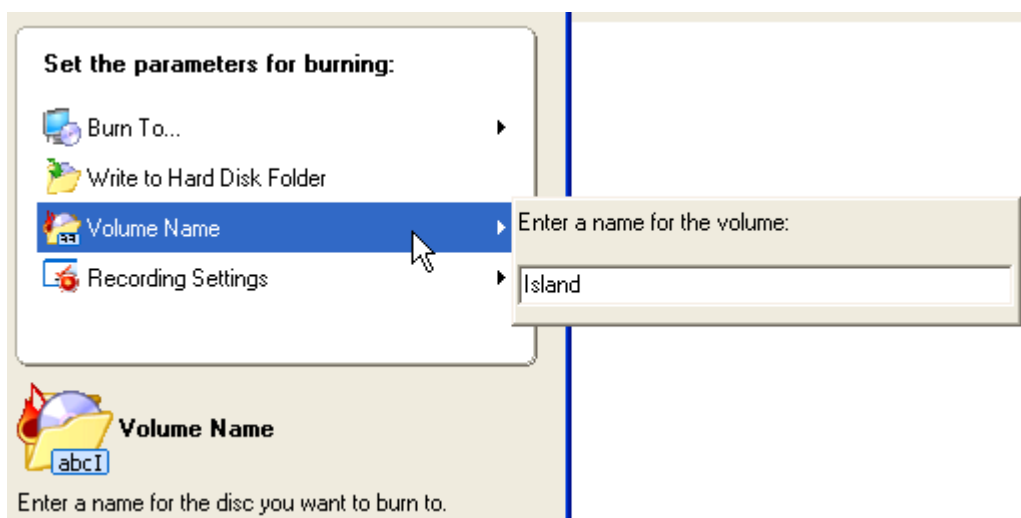
注意：在制作 DVD 项目时，您还可以将实际的 DVD 文件写入硬盘驱动器。以后您可以使用 DVD 播放软件来打开并观看这些文件，就像观看真正的 DVD-VIDEO 一样。并不是所有的 DVD 软件播放器都支持此功能，因此，请查阅软件的说明书。

写入硬盘文件夹 -

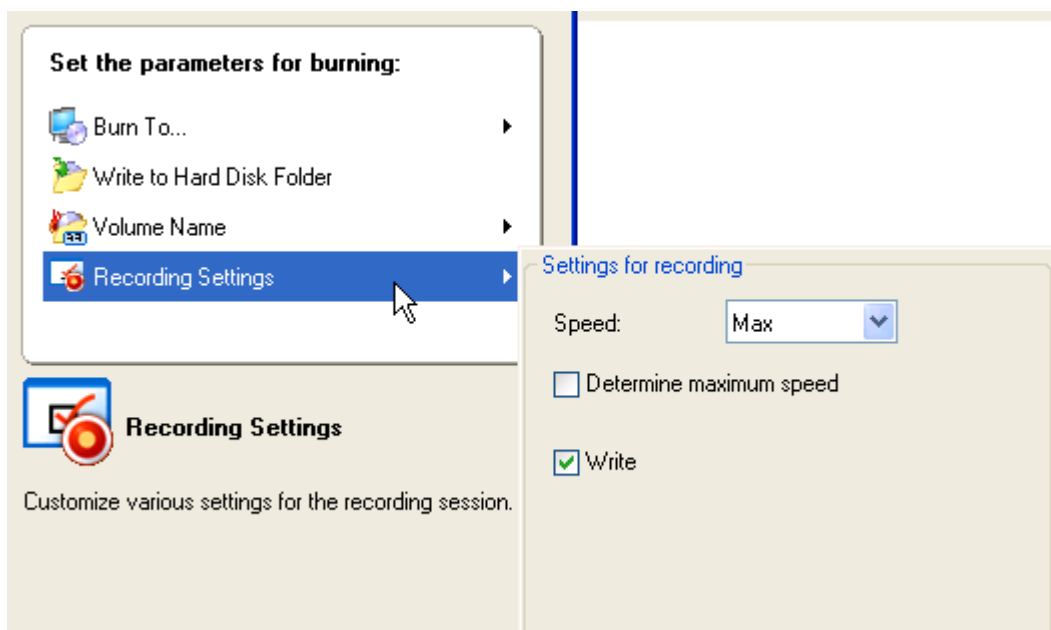
如果您不想将项目写入光盘，可以将它写入您选择的硬盘中的文件夹。在该对话框打开时，选择文件夹，然后单击“确定”，确认您的选择。



光盘名称： 输入待刻录光盘的名称。



刻录设定： 如果您选择的是实际的 CD 或 DVD 可刻录驱动器，此选项就会处于活动状态。您可以选择刻录机的刻录设置：



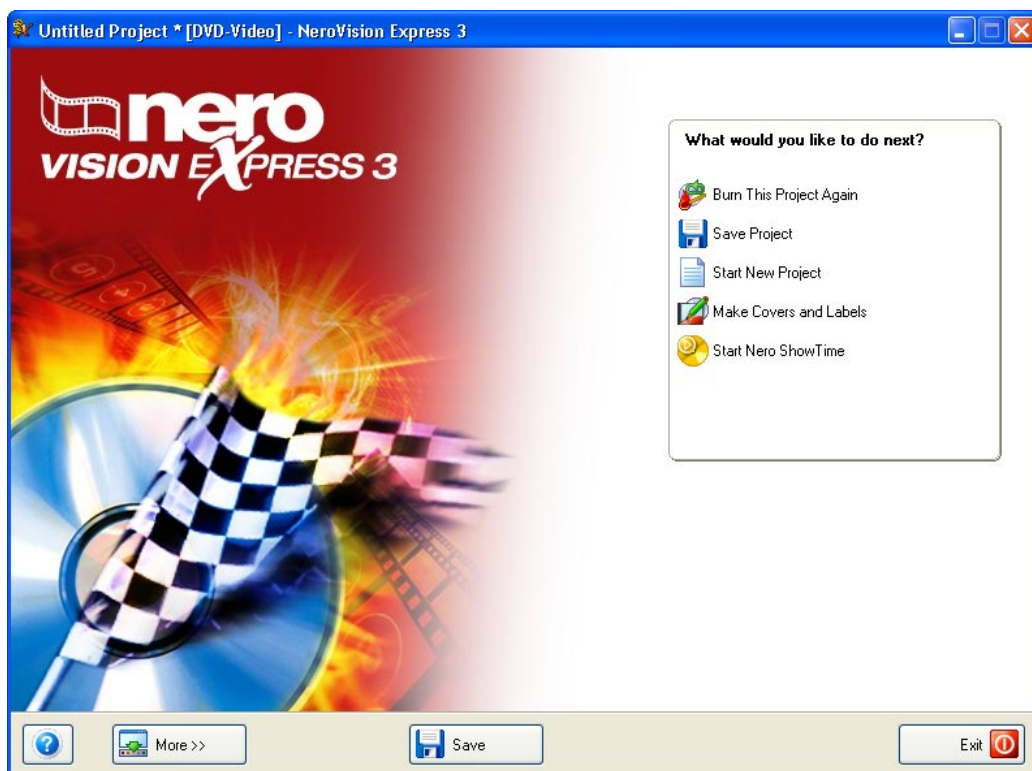
- **使用缓冲欠载保护：** 选中此选项时，会为此次刻录会话启用缓冲区数据不足保护，以提高刻录成功率。如果此选项可用，请选中它。
- **确定最大速度：** 选中此选项时，会在刻录之前执行速度测试，以检查刻录机是否可以使用当前速度设置来刻录区段。另外，它还会验证选择进行刻录的所有文件是否都的确可以使用。
- **模拟：** 选中此选项时，会执行模拟刻录，以检查要刻录的光盘是否已准备就绪。刻录过程的所有操作都会执行，只是不会真地在光盘中写入数据。
- **刻录：** 选中此选项时，数据会在成功通过所有测试后实际刻录到光盘。

第 10 步:

准备就绪之后，请单击“刻录”按钮，开始刻录过程。项目文件会先转换为相应格式，然后刻录到光盘、刻录为映像，或写入硬盘（视您的选择而定）。

第 11 步:

刻录过程完成时，请单击“下一步”以进入“完成”页。您可以利用这一页上的选项来再次刻录某个项目、存储该项目，或开始一个新项目。您也可以制作封面和标签，启动 Nero ShowTime，或退出该程序。

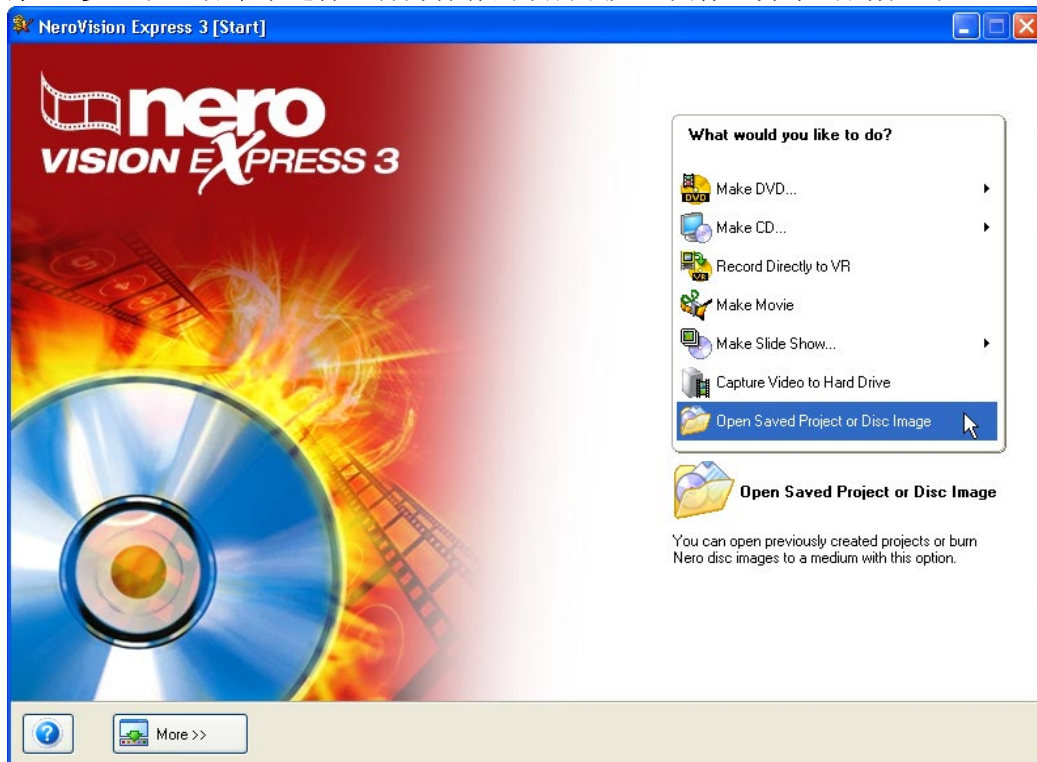


6 打开现有项目

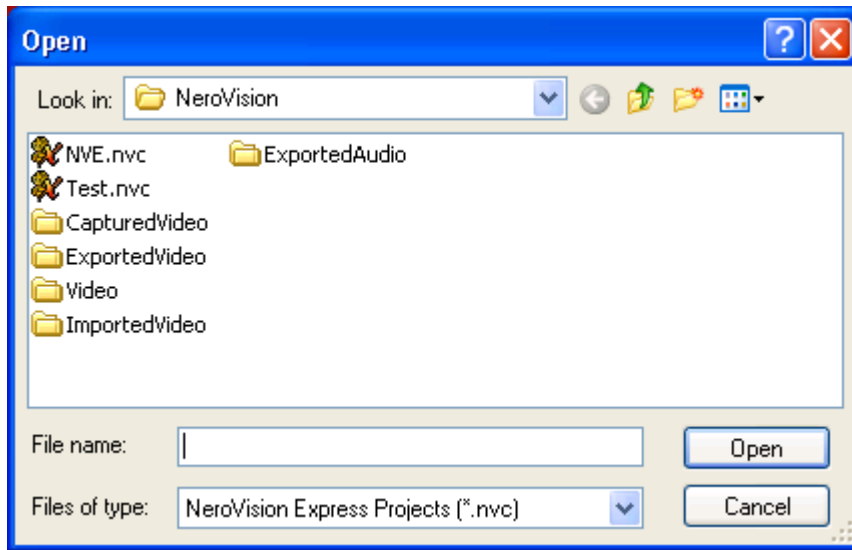
6.1 打开现有项目

在开始处理项目和制作了版式之后，有时，您可能也需要在日后刻录它。在退出 NeroVision Express 3 或更改项目时，您可以选择保存项目。之后，“开始”页上会提供重新打开现有项目的选项。

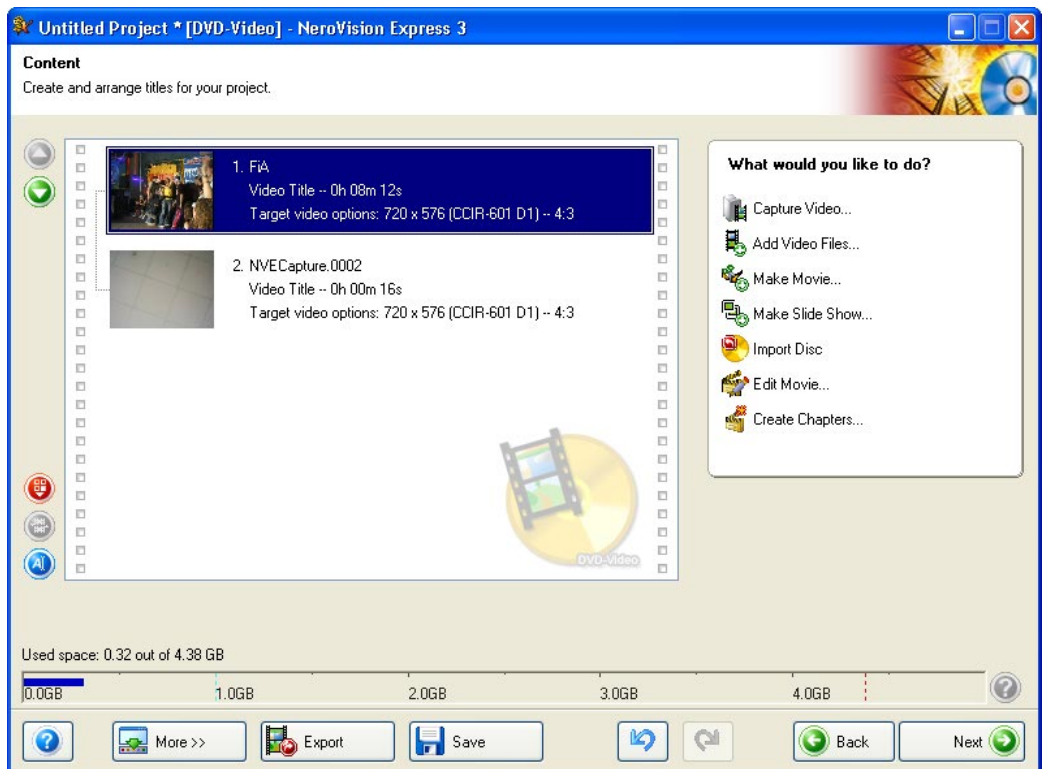
第 1 步：从主屏幕中选择“打开保存的项目或光盘图像”并单击鼠标左键。



第 2 步：从菜单中选择所保存的项目，然后单击“打开”按钮。



第 3 步：您将进入“内容”页，可按第五章的说明从这里开始继续操作。



7 编辑视频

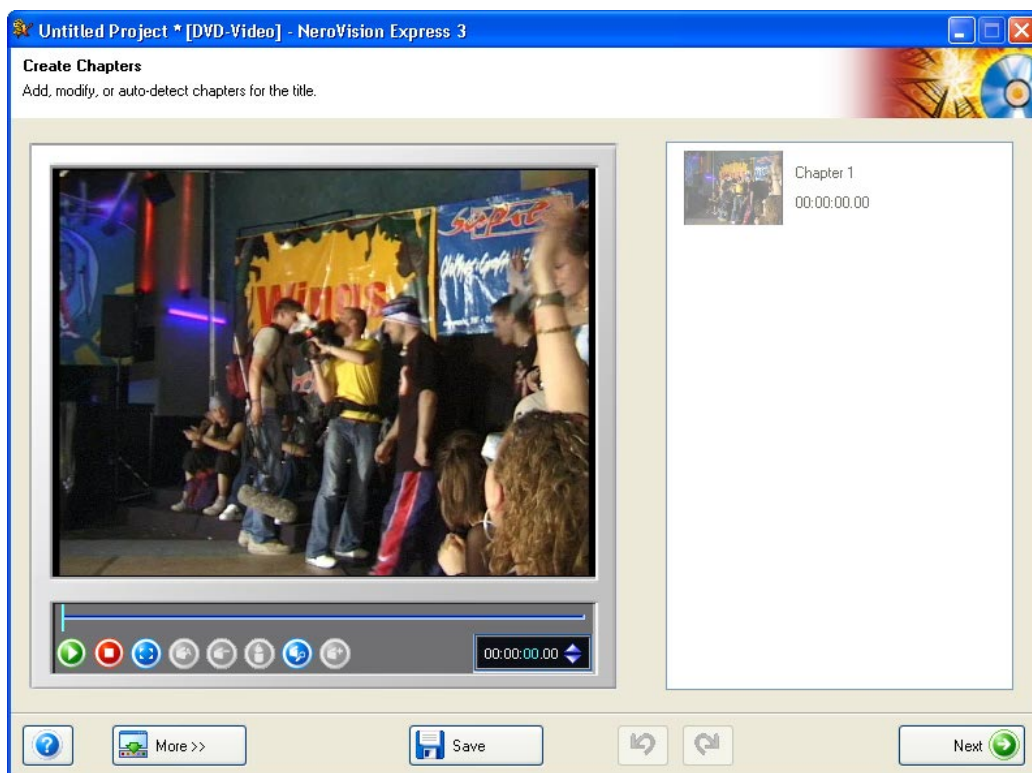
7.1 编辑视频



NeroVision Express 3 SE版不提供修改或剪辑影片的功能。

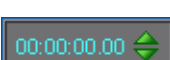
在NeroVision Express 3

中，您可以执行两种类型的视频编辑。您可以修剪视频节目（包括剪掉视频节目开头和/或结尾处不需要的视频镜头），并且可以添加幕标记。幕标记是视频节目中的位置，您可以在 DVD/(S)VCD 播放机上使用上一段/下一段按钮来直接访问它，而不必在整个视频节目中快进或倒退。



在“编辑”屏幕上，预览监视器下的滑动条表示视频节目的从开头到结尾。您可以使用拇指或滑块按钮在视频节目中移动到某个特定位置。存在于该位置的视频图像将显示在预览监视器上。

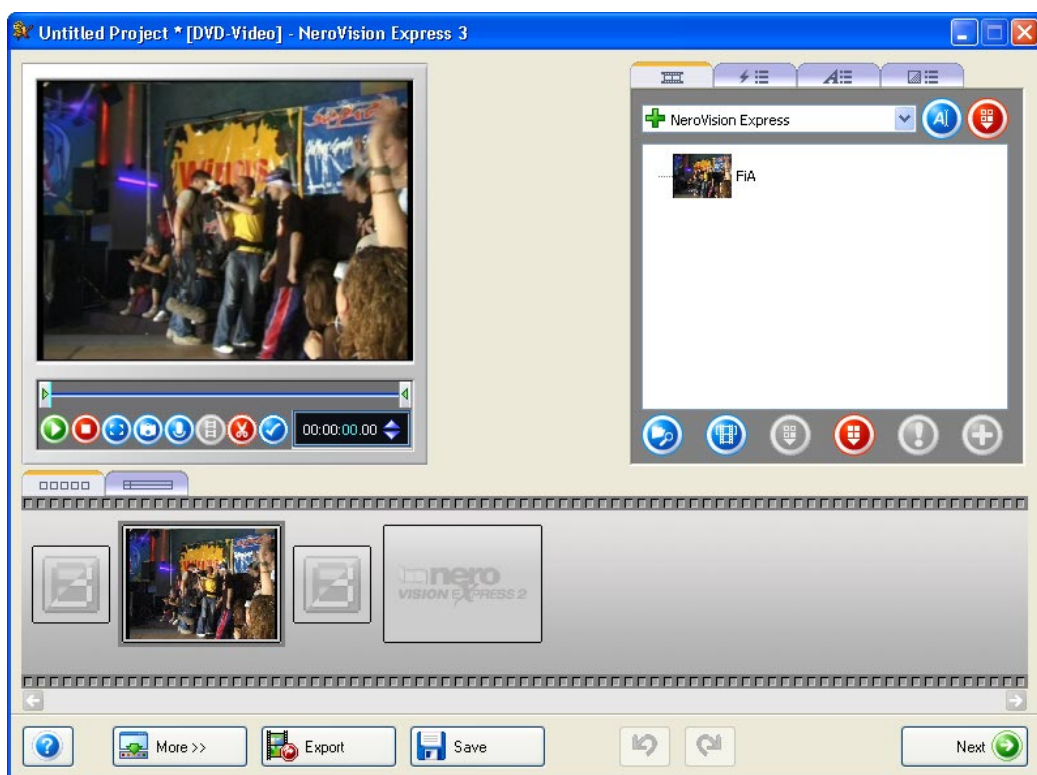
您可以使用控制按钮播放和停止视频，创建和删除章节标记并更改名称。

	播放所选视频
	停止所选视频
	切换到全屏模式（或使用 Esc 键返回）
	重命名章节
	删除选择的章节标记
	删除所有章节标记
	启动自动场景剪切检测
	手动创建章节标记
	单击时间运行按钮（小时数、分钟数和秒数），使用“前进”和“后退”按钮跳转至所选视频节目的特定位置。

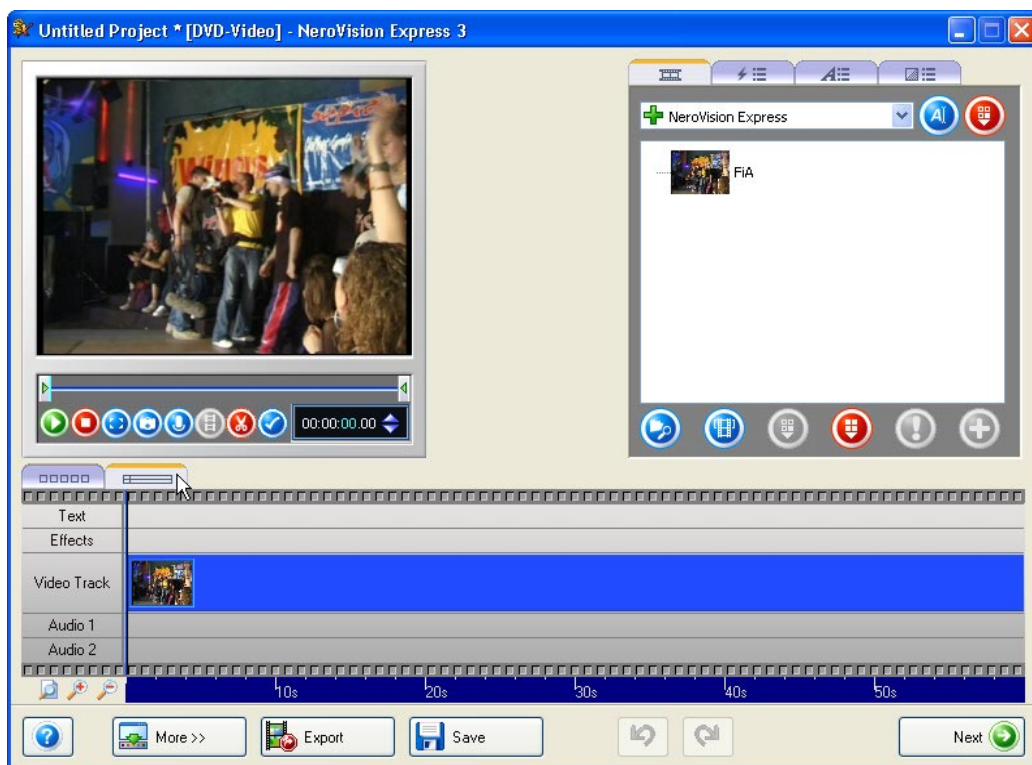
7.2 修剪视频节目

视频的编辑（剪切）过程是非线性的，也就是说，在这个过程中原始文件不会被修改。

第 1 步：要打开编辑窗口，请选择一个视频文件，然后单击图标  Edit Title...



第 2 步：通过单击相应的选项卡，切换到时间线部分。



第 3 步：单击 

按钮启动剪切模式。开始和结束标记显示在相应的预览窗口中。该按钮的颜色会在激活了编辑模式后发生变化。



第 4

步：移动左侧的开始标记，可选择要剪切或删除的部分的开始位置。可在预览窗口查看剪辑的确切位置。



第 5

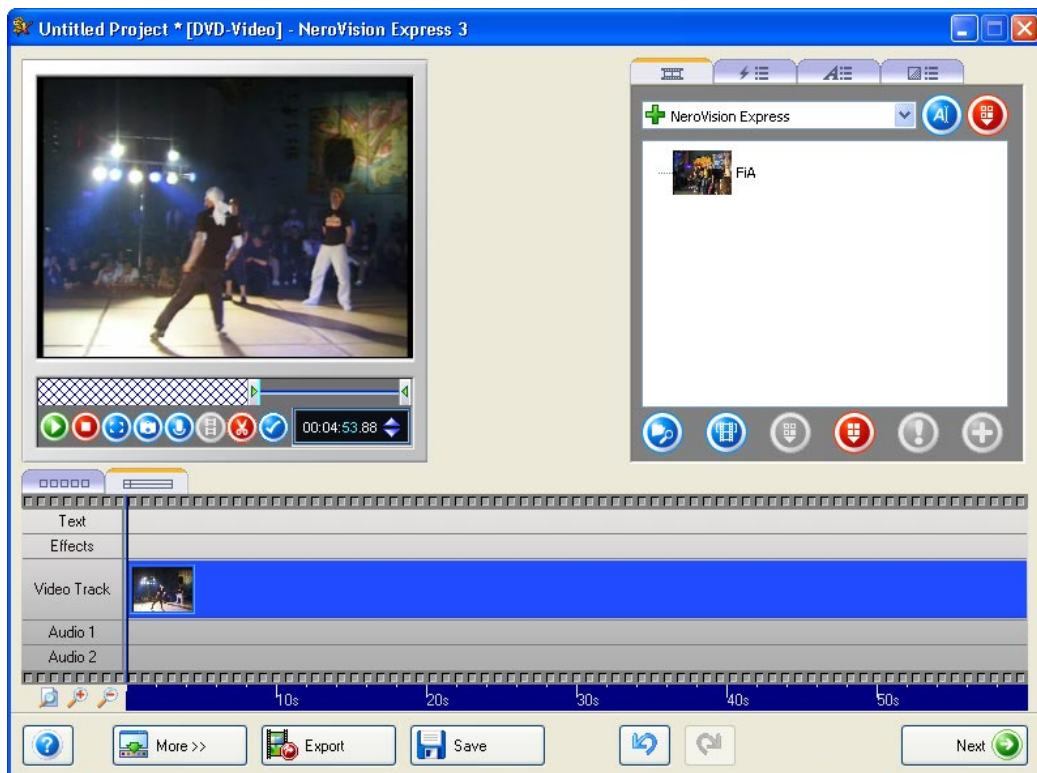
步：移动右侧的结束标记，可选择要剪切或删除的部分的结束位置。可在预览窗口查看剪辑的确切位置。



第 6 步：单击



按钮剪切选择的部分。将显示一个对话框，询问您是否要执行此操作。然后，视频被拆分为两段剪辑。第一个剪辑包含编辑之前的部分，第二个包含编辑之后的部分。



7.3 添加幕标记

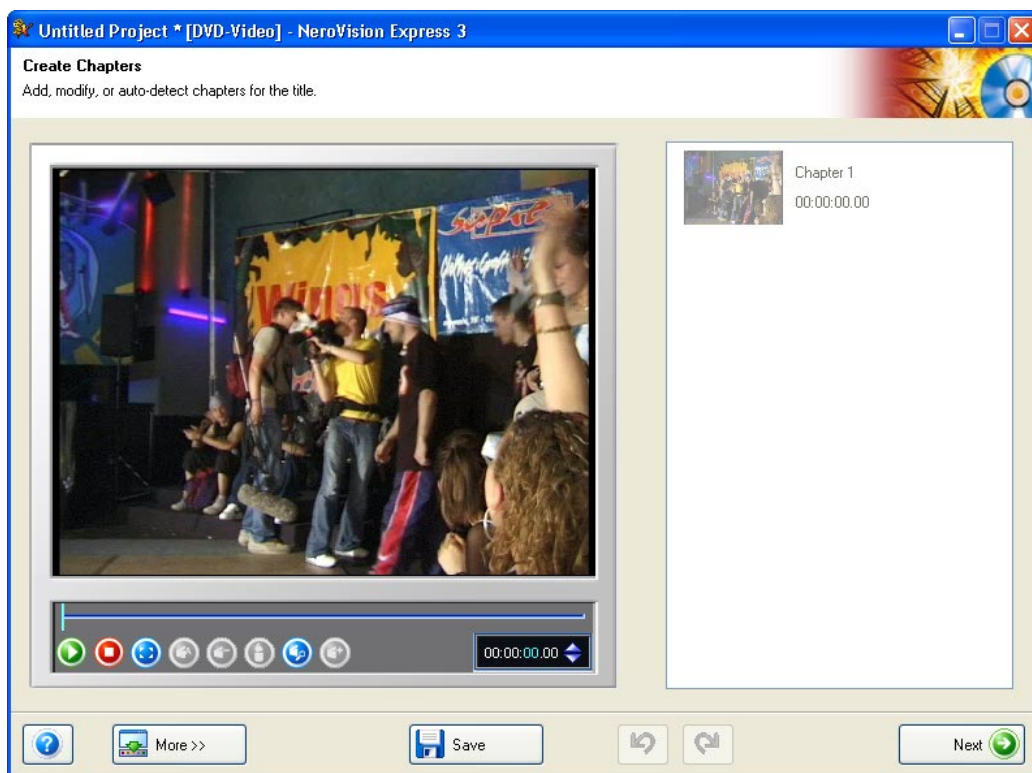
开始时，每个视频节目只包含一幕。您可以手动或自动添加更多的幕、重命名幕或删除不需要的幕。

如果您已选中“自动创建菜单章节”复选框，则会在刻录过程中自动生成章节。

若单击“更多”按钮，则您在编辑光盘时可使用此复选框。

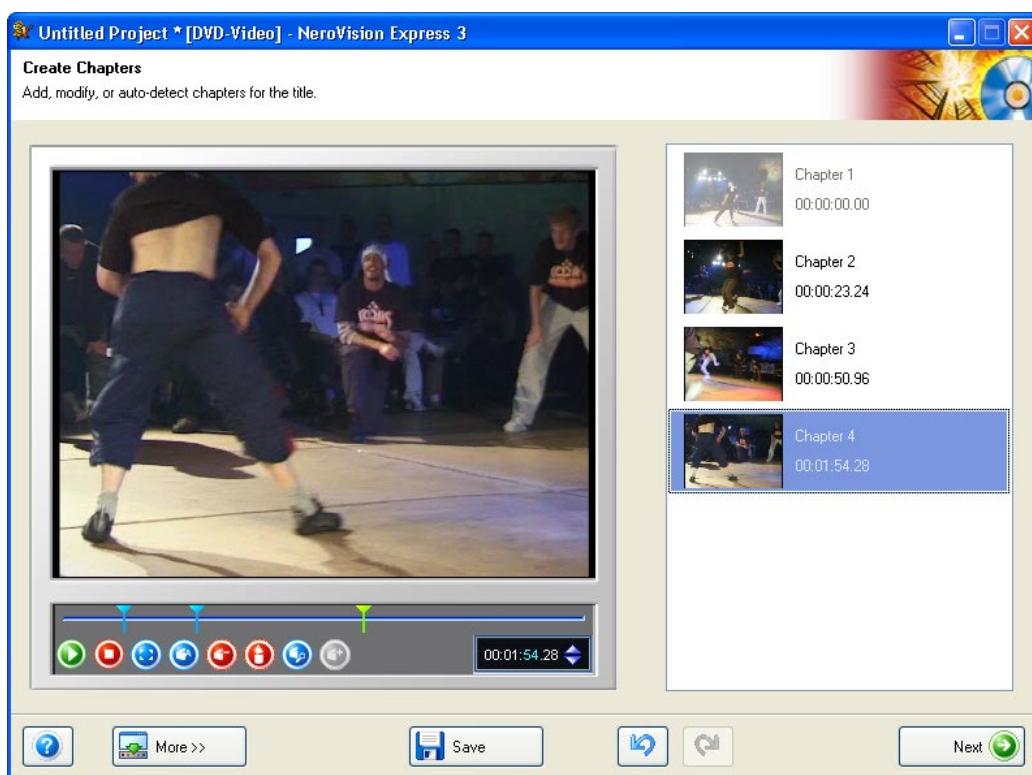
7.3.1 手动创建幕标记

第 1 步：创建一个项目，导入视频并单击“创建章节”字段。 使用滑块按钮  来标记在视频中放置幕标记所需的位置。



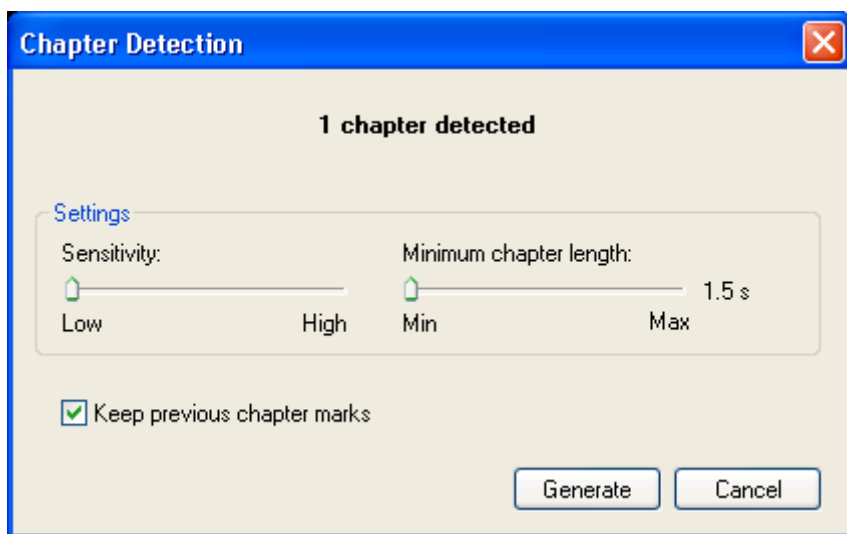
第 2 步：在找到所需要的放置标记的位置后，单击“新建幕标记”按钮  (添加章节) 来放置标记。

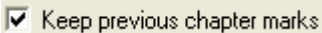
第 3 步：放置了标记之后，右边窗口中将会显示出新幕，滑动条上的标记将显示幕标记放置在了什么位置。



7.3.2 自动添加幕标记

第 1 步：单击 ，启动“检测场景自动切换”。视频中的场景变换会被自动检测到，并且会插入相应的幕标记。您一单击这个图标，检测过程就会开始，之后，它将向您显示找到和创建了多少幕。



然后您可以使用滑块来增加或减少该数值。选中  复选框后，将会保存所有以前创建的和编辑窗口中的幕标记。如果不选，在您按“生成”时，可能会删除所有以前创建的幕标记。

第 2 步：

单击“生成”，各幕将会被添加。您的新幕将显示在右边窗口中，滑动条上的  标记将显示出幕标记所放置的位置。

7.3.3 使用幕

每一幕（作为视频节目开头的第一幕除外）都会由预览监视器下滑动条上的一个标记  来表示。

当您选择一幕时，该幕的第一视频帧将显示在预览监视器中。

使用滑块按钮 

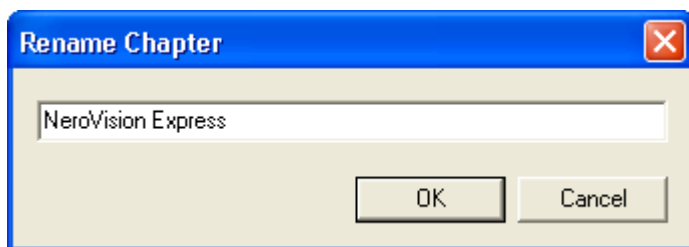
，您可以在视频节目的开始与结束之间（滑动条上的括号之内）移动各幕的位置，可以一直移到下一个幕标记（如果滑动条上有两个以上的幕标记）。

如果您想更加精确地将幕标记放置在某一帧，可使用“下一帧”或“上一帧”按钮来一次一帧地移动幕标记。



重命名幕。

如果您想重命名幕视频文件，请单击重命名幕图标并输入新文件名。也可以单击鼠标右键，从弹出式菜单中选择适当的命令。



删除幕

选中不再需要的幕，然后单击“删除所选幕标记”按钮。也可以单击鼠标右键，从弹出式菜单中选择适当的命令。



删除所有幕。

单击此图标可删除已经制作的所有幕标记。

8 制作您的第一张幻灯片

8.1 制作您的第一张幻灯片



请注意，您在创建视频 CD (VCD)、超级视频 CD (SVCD) 或幻灯片时，其中包含的图像文件（如 .jpg, .bmp, .gif, usw）将不以其原格式存储，而是保存为“.dat”文件。这意味着这些图像将不再以原有格式存在，您将不能用图像编辑器程序更改或查看它们。若要以原格式保存图像，则用 Nero 创建一个数据 CD 或数据 DVD，或者创建一个视频 CD (VCD) 或超级视频 CD (SVCD)。然后选择可创建额外目录（图像应以其原有格式保存在此目录中）的选项。您可以在 Nero 手册中找到有关的详细信息。

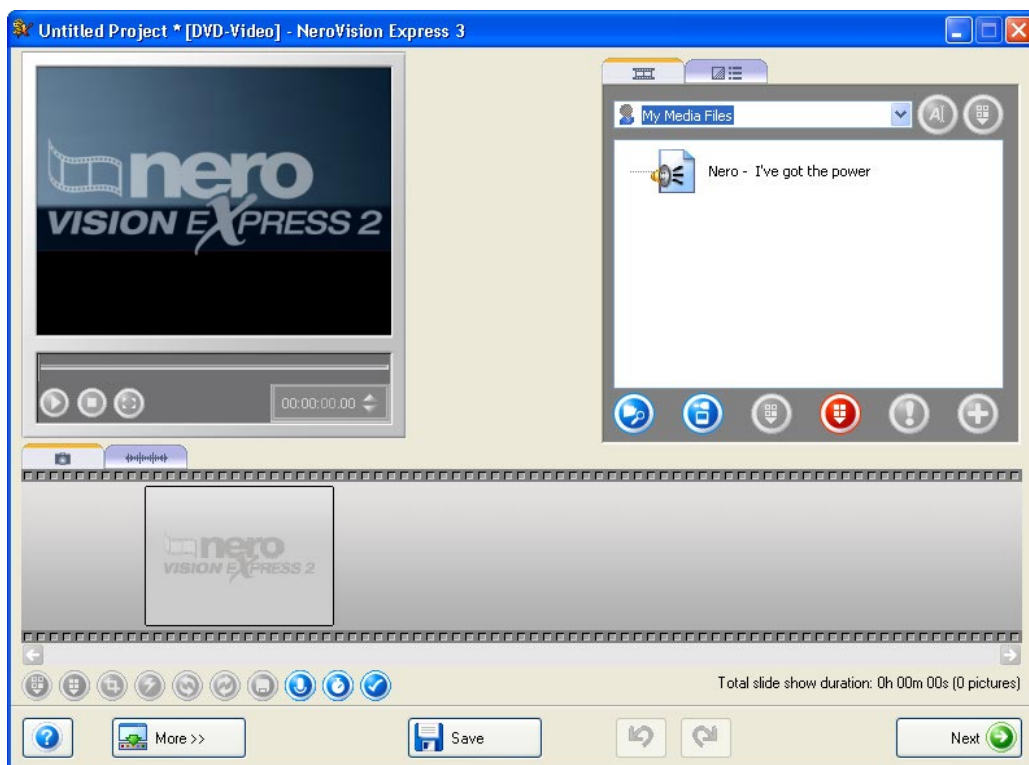
第 1 步：启动 NeroVision Express

3, 选择“制作新幻灯片”并突出显示所需的光盘类型。

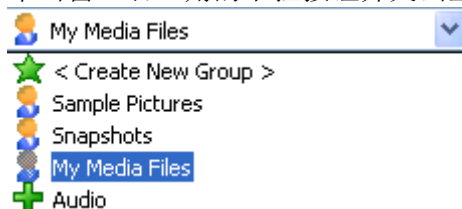


第 2

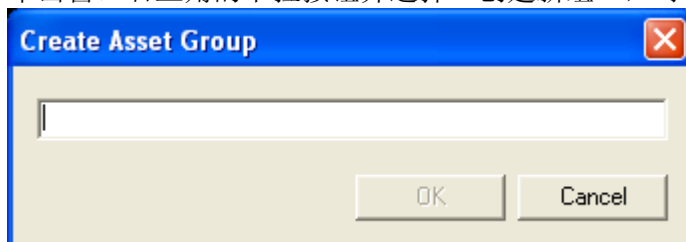
步：如果媒体文件已存在，它们将显示在右上角的窗口中。如果尚无媒体文件，您可以将文件添加到所选的组（您自己的媒体文件），也可以选择另一个组或者创建一个新组。



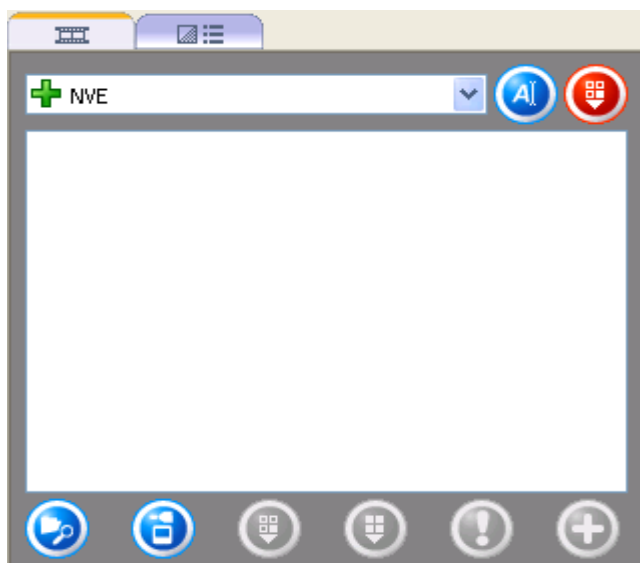
单击窗口右上角的下拉按钮并突出显示所需的组，可选择一个新组。



单击窗口右上角的下拉按钮并选择“创建新组”，可创建一个新组。



为该组指定一个名称然后单击“确定”。现在即可使用该新建的组了。



项	功能
	打开一个窗口，使您可以搜索所需文件。
	激活扫描仪，使您可以导入图形文件。
	从组中删除所选的项。但该项并没有真正被删除。
	删除组中包含的所有项。但这些项并没有真正被删除。
	如果 没有 选定任何项，并且 没有 为任何项指定可执行的操作，该按钮将灰显。
	如果选定某个项并指定了可执行的操作，则将显示相关程序的图标。单击图标可启动该程序。
	将所选项添加到项目中。

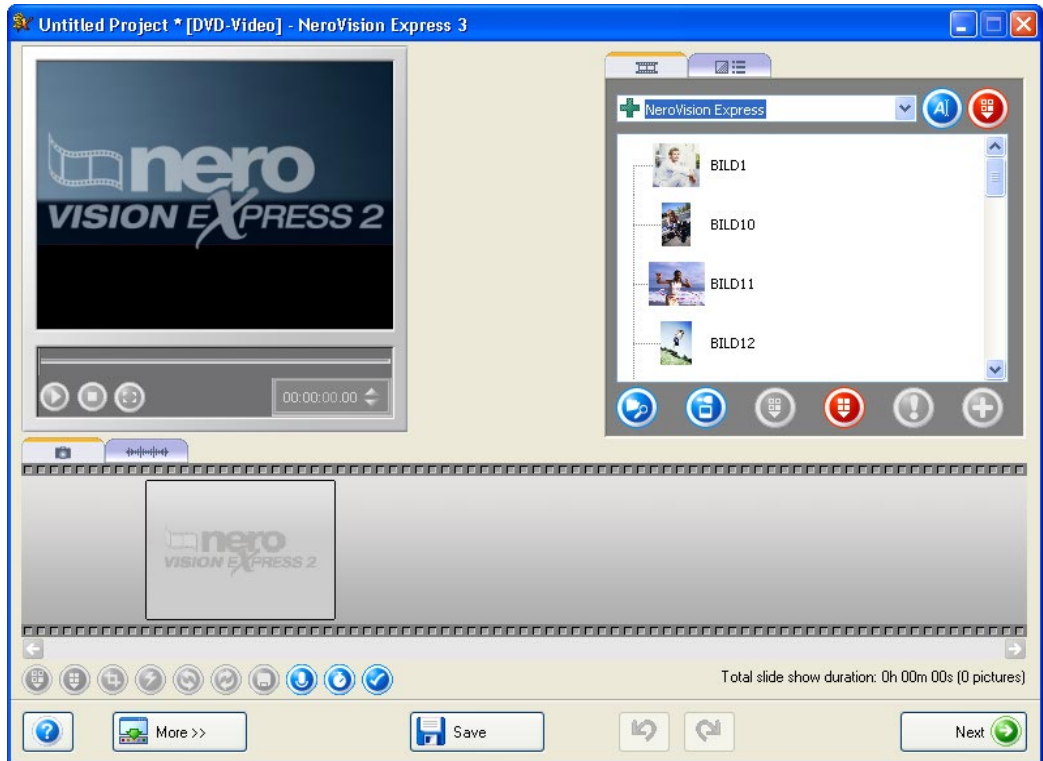
通过搜索硬盘或通过导入扫描的图像，将新的媒体添加到显示的组。如果要添加来自您的计算机的文件，请单击  按钮，或者如果要导入扫描的图像，请单击  按钮。

第 3 步:

现在，您可以将组中现有的文件添加到幻灯片中。请选择所需的文件，然后单击

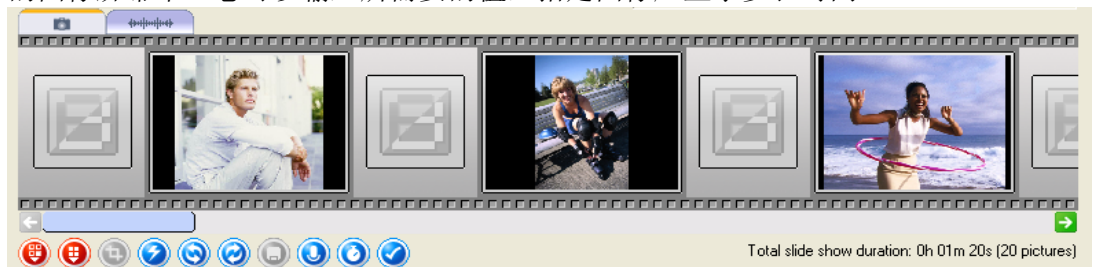


按钮。



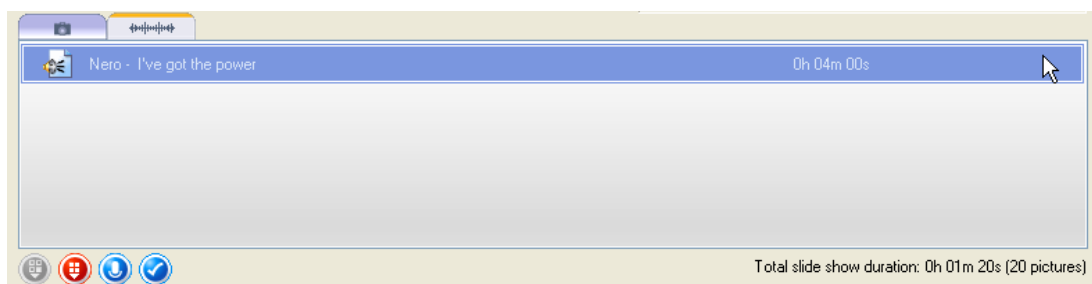
图像文件添加到 NeroVision Express 3

的图像屏幕中。您可以输入所需要的值，指定图像应显示多长时间。



按钮	功能
	从幻灯片中删除选中的元素。
	从幻灯片中删除所有元素。
	打开一个窗口，使您可以裁剪部分图片。
	打开一个弹出式菜单，其中显示用于修改图片的各种选项。例如，这使您可以更改亮度或使用不同的滤镜。
	Adjust ▶ Filters ▶ Flip ▶ Negate Pinch... Swirl...
	将图片向左旋转 90 度。
	将图片向右旋转 90 度。
	保存选中的图像及其所有效果。
	打开一个窗口，从中指定图像显示多长时间以及过渡期持续多长时间。
	打开一个窗口，使您可以将页眉或页脚栏添加到图片中。其中提供了多个文本外观选项。

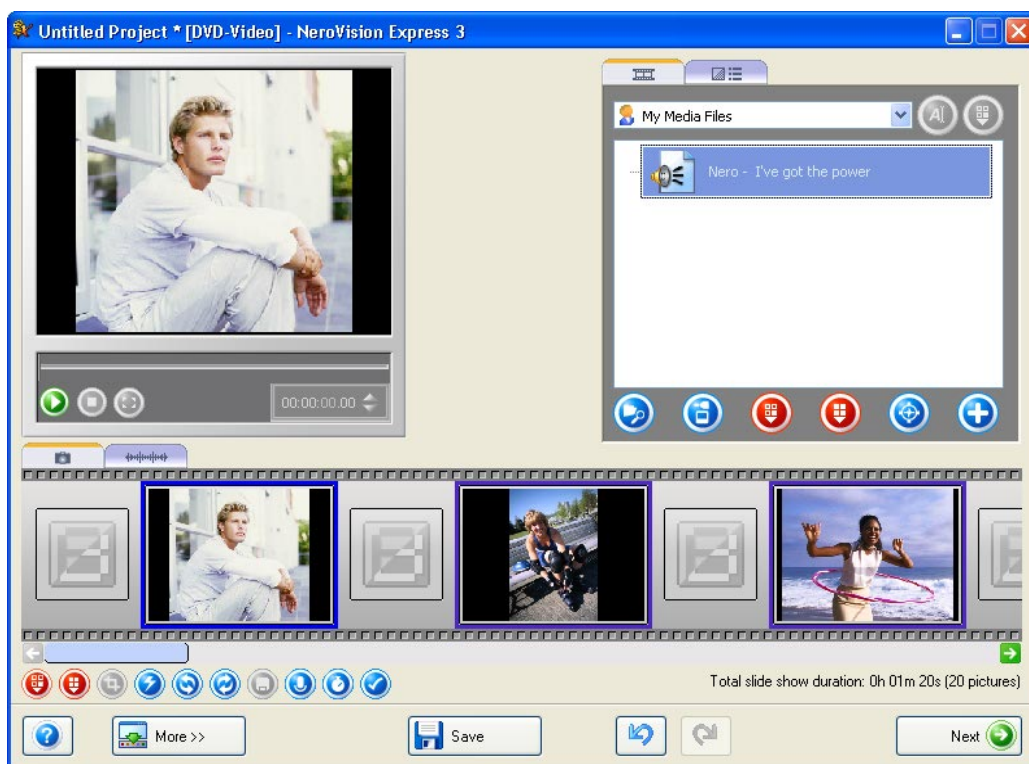
如果已经添加了音频文件，这些文件将显示在音频屏幕上，并且您选择的音乐将伴随您的幻灯片。



若要使用音频文件为幻灯片提供一个声道，您可以指定这些音频文件不长于幻灯片本身。
在此情况下，可通过单击“更多”并选中“使幻灯片长度和音频长度一致”复选框，扩展 NeroVision Express 3 的显示区域。

第 4 步:

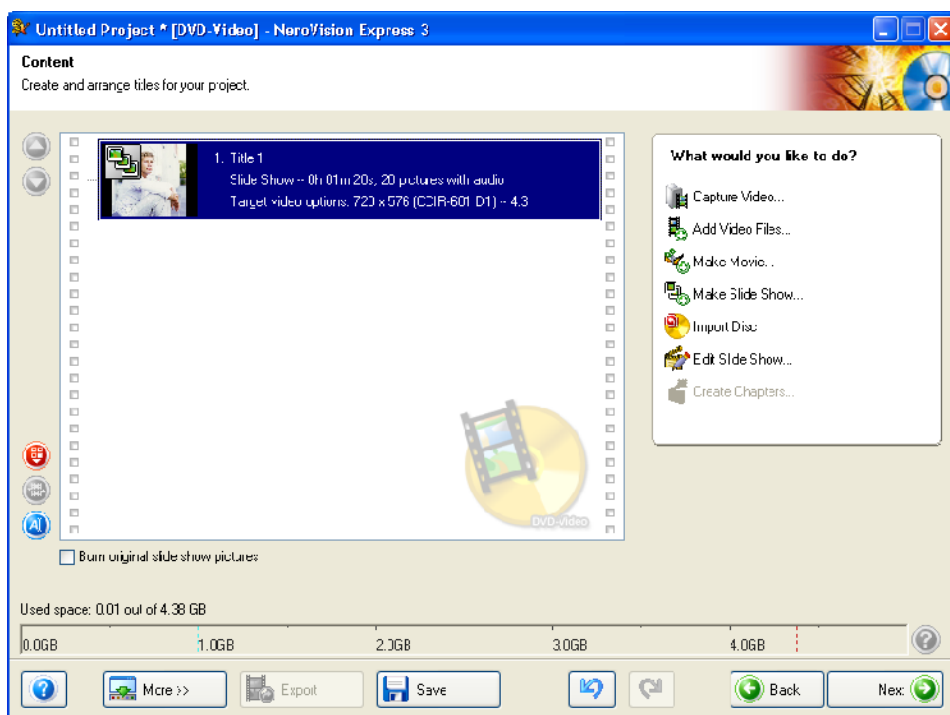
可以在预览窗口中伴随选择的背景音乐查看幻灯片，这样您就可以确定是否对结果满意。如果您对幻灯片满意，请单击“下一步”按钮。



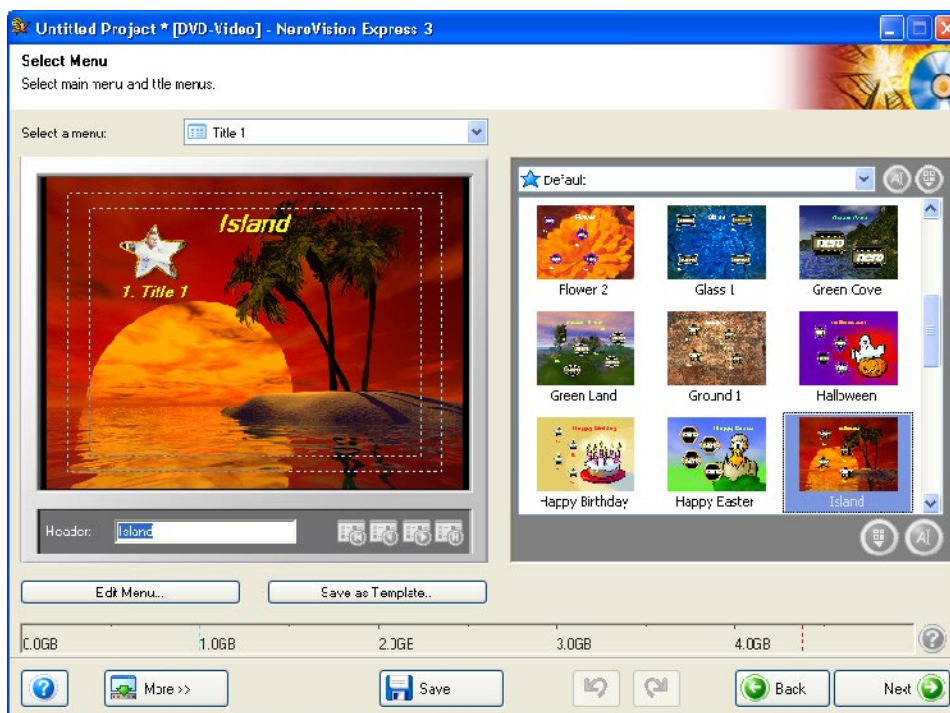
按钮	功能
	开始播放幻灯片。
	暂停幻灯片，这样可在以后从同一位置继续播放。
	结束幻灯片播放。
	切换到全屏模式。

第 5

步：决定是否从光盘添加更多文件，选择所需的选项并执行相应的步骤。（此处没有提供这些内容。请参阅相关章节）。单击“下一步”按钮，前进到下一窗口。



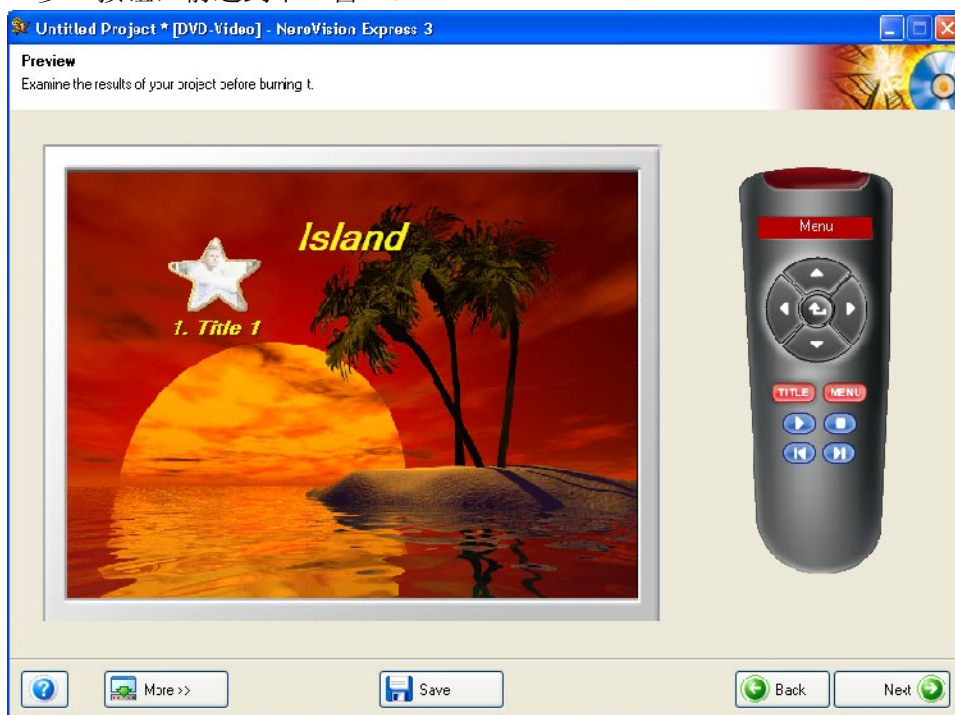
第 6 步：根据需要自定义菜单，对结果满意后单击“下一步”按钮。



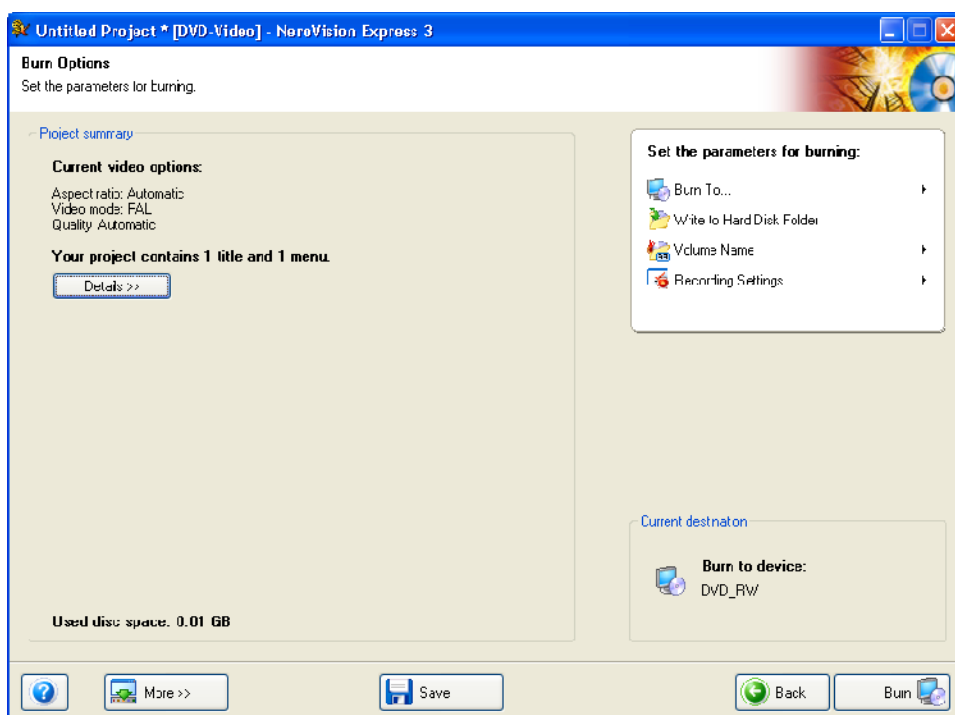
注意：您将在“开始视频项目”一章中找到有关自定义菜单的详细信息。

第 7 步:

您可以使用鼠标指针或遥控器，测试光盘在兼容的播放机上播放时会有怎样的表现。您将在“预览设置”一章中找到有关遥控器及其使用方式的更多详细信息。单击“下一步”按钮，前进到下一窗口。



第 8 步: 先指定最终设置，然后进行刻录。单击“刻录”按钮，开始刻录过程。



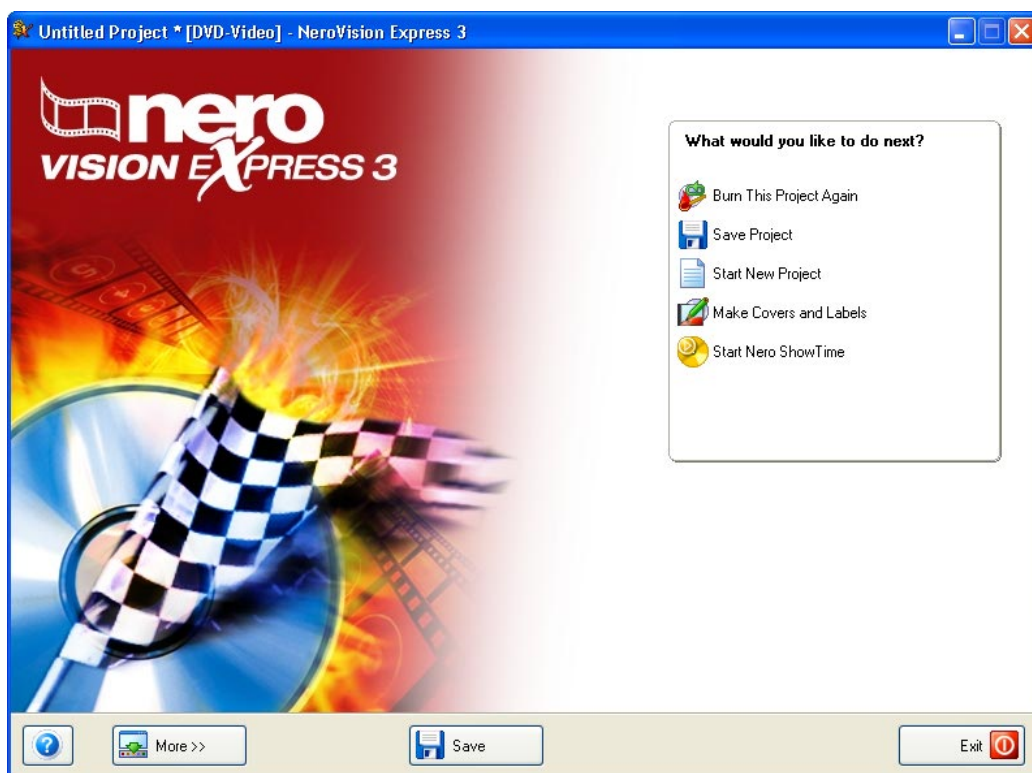
注意：您将在“开始视频项目”一章中找到有关刻录设置的完整详细信息。

第 9 步：

项目文件转换为相关格式，然后根据需要作为映像刻录到光盘，或写入到硬盘上。

第 10 步：

刻录过程完成后，请单击“下一步”以进入“完成”页。此页上的选项使您可以再次刻录项目、新建项目、制作封面或标签，或者退出程序。利用这一页上选项的帮助，您可以再次刻录某个项目、存储该项目，或开始一个新项目。您也可以制作封面和标签，启动 **Nero ShowTime**，或退出该程序。



9 制作您的第一个电影

9.1 制作您的第一个电影

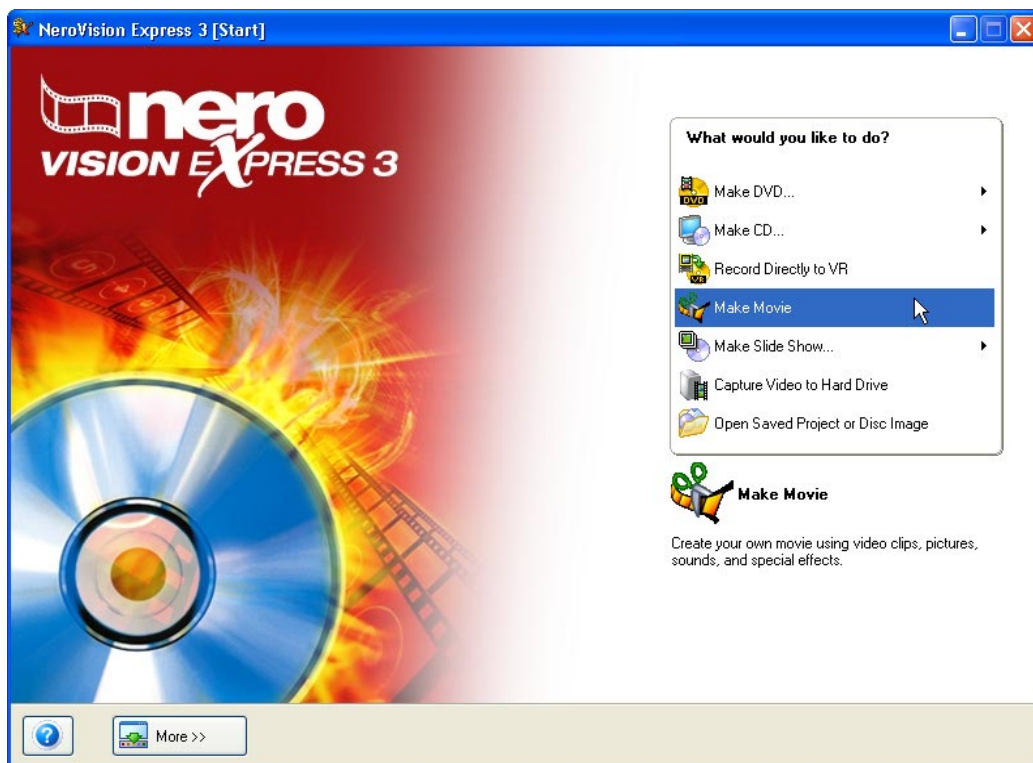


NeroVision Express 3 SE版不提供修改或剪辑影片的功能。

NeroVision Express 3

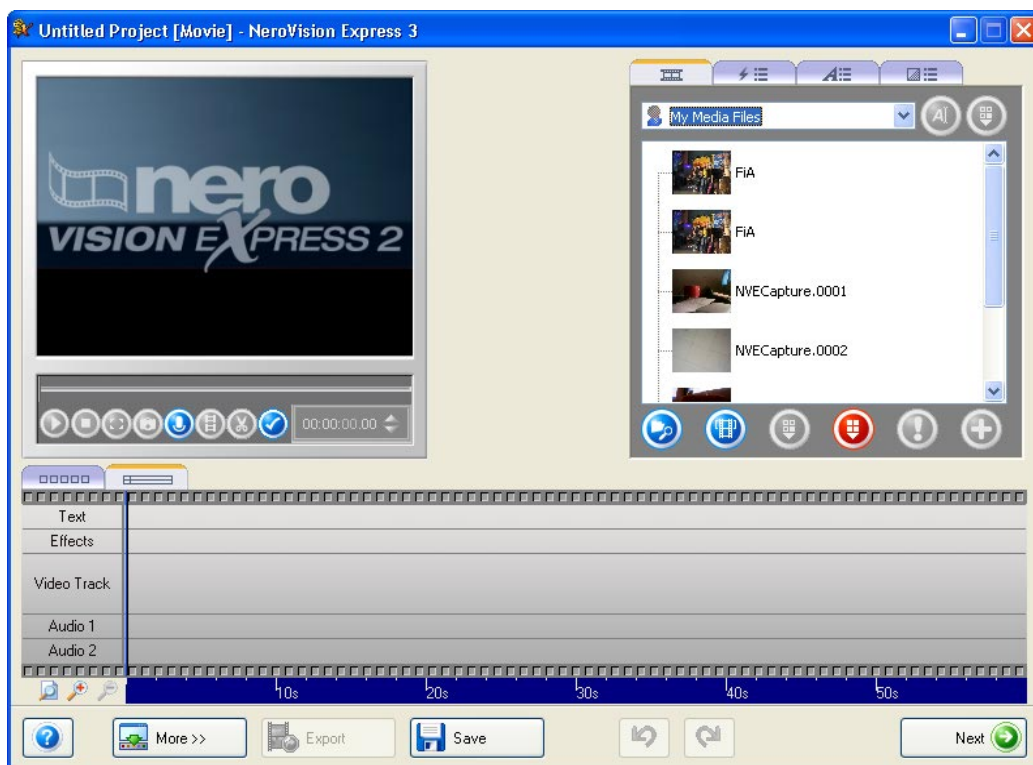
将视频和电影区分开来。视频是记录在硬盘上的文件。因此，如果您自己创建或导入了视频，就没有任何区别。然而，电影则是刻录前在硬盘上编辑的一个或多个视频文件的编辑结果。编辑包括交替淡变、剪辑、创建音轨等等。

第 1 步：启动 NeroVision Express 3，选择“制作新电影”。

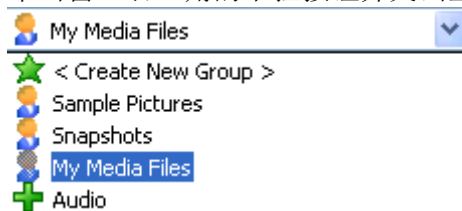


第 2

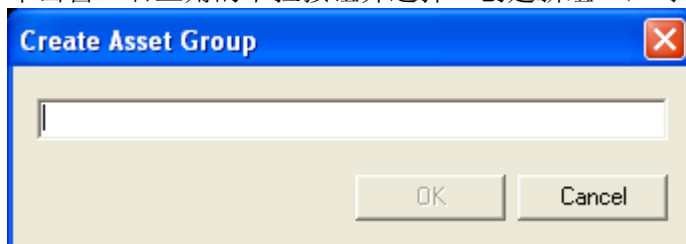
步：如果媒体文件已存在，它们将显示在右上角的窗口中。如果尚无媒体文件，您可以将文件添加到所选的组（您自己的媒体文件），也可以选择另一个组或创建一个新组。



单击窗口右上角的下拉按钮并突出显示所需的组，可选择一个新组。

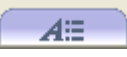
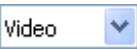


单击窗口右上角的下拉按钮并选择“创建新组”，可创建一个新组。



为该组指定一个名称然后单击“确定”。现在即可使用该新建的组了。



项	功能
	打开包含媒体文件的屏幕。
	以过滤效果打开屏幕。
	以文本效果打开屏幕。
	以交替淡变打开屏幕。
	显示的子组的名称。单击下拉按钮可以显示出其他组，您可以选择这些组。
	以文本效果打开屏幕。
	删除所选的子组。
	打开一个窗口，使您能够搜索所需的文件。
	打开 NeroVision Express 3 的捕捉屏幕。
	从组中删除所选的项。但该项并没有真正被删除。
	删除组中包含的所有项。但 these 项并没有真正被删除。
	如果 没有 选择任何项，并且 没有 为任何项指定可执行的操作，该按钮将灰显。



如果选定了某个项并指定了可执行的操作，则将显示相关程序的图标。
例如，单击第一个图标将启动 **Nero Media Player**，单击第二个图标将在 **NeroVision Express 3** 中启动自动场景检测。

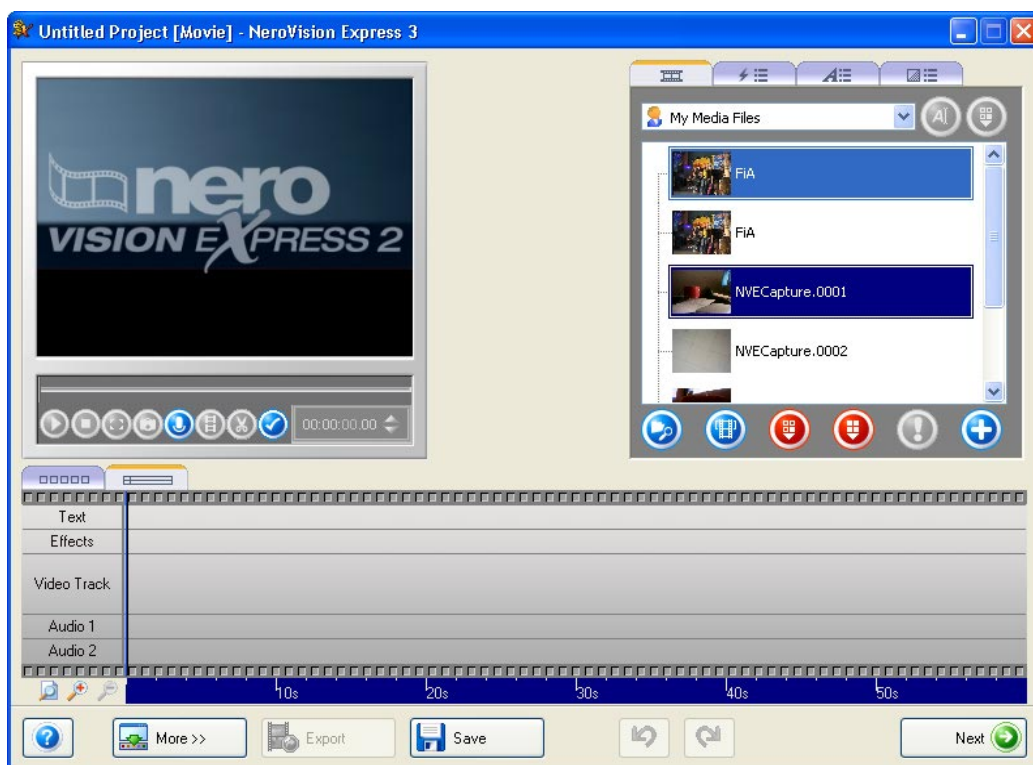


将所选项添加到项目中。

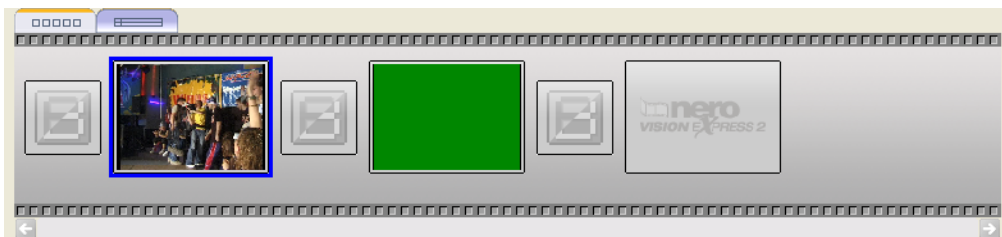
通过搜索硬盘或通过导入扫描的图像，将新的媒体添加到显示的组。如果您要添加来自您的计算机的文件，请单击  按钮，或者如果要导入扫描的图像，请单击 。

第 3 步：

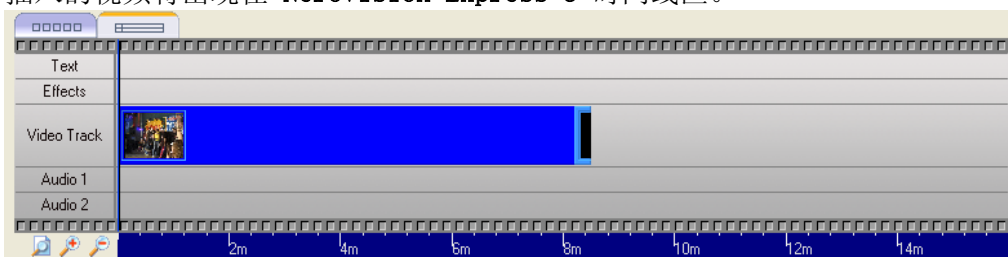
现在，您可以将组中现有的文件添加到电影中。请选择所需的文件，然后单击  按钮。



在 **NeroVision Express 3** 情节串连图板区，插入的视频将带有标题图像显示。



插入的视频将出现在 NeroVision Express 3 时间线区。



在预览区，可对插入的视频执行以下操作。

项	功能
	播放所选视频。
	停止播放视频。
	切换到全屏模式。
	创建屏幕截图并将其存储在硬盘上。
	启动音频文件捕捉（与选择的音频源和压缩格式一致）。
	分割视频或音频文件。分割后两种文件可以彼此独立存在，并可以被分别添加。但原始文件没有被真正修改。
	打开剪辑屏幕，在该屏幕中可以删除视频和音频文件中不需要的段落。但原始文件没有被真正修改。
	打开可在其中修改所选项目属性的部分，包括音频文件的色饱和度或音量。

交替淡变

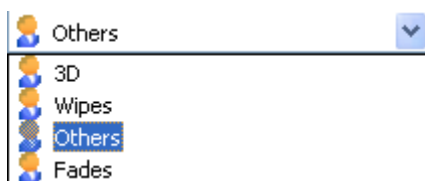


NeroVision Express 3 情节图板屏幕上的符号（显示在两个视频文件之间）表明未选择交替淡变效果。添加交替淡变效果非常容易。

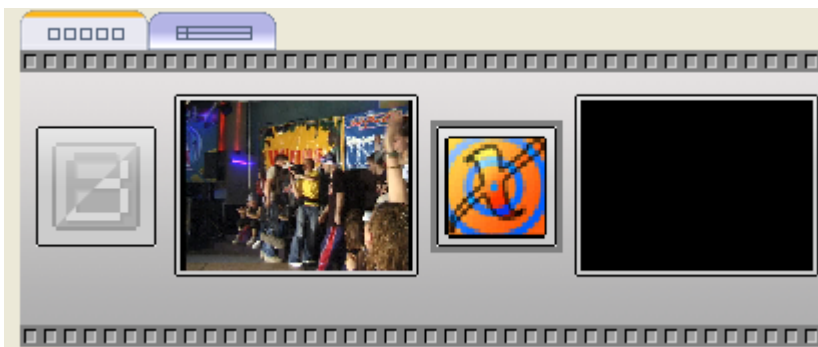
单击  图标，可用的交替淡变效果将显示在相关的部分中。



单击下拉按钮，并选择所需的交替淡变类型。



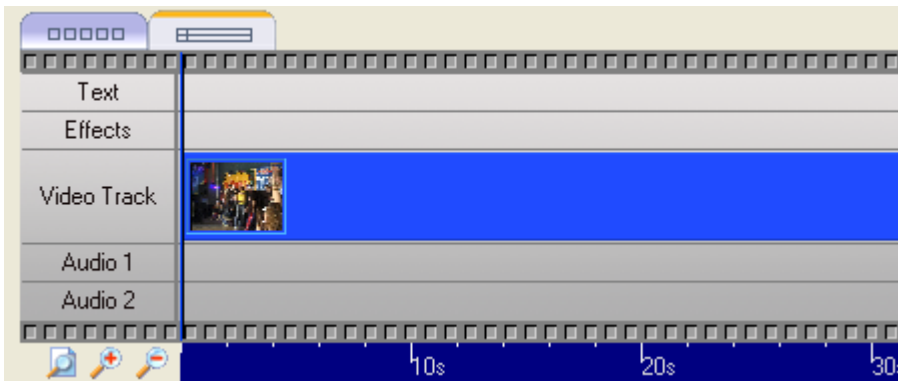
选择所需的效果，按住鼠标按钮，将效果拖到交替淡变符号上，然后松开。效果符号将显示在视频文件之间。单击  按钮显示该效果。



可以使用此方法为所有交替淡变指定所需的效果。

时间线屏幕

除了情节图板屏幕外，还为视频提供了时间线屏幕。当您添加视频或文本效果，或者单击相关选项卡时，时间线屏幕将自动打开。



电影中包含的视频显示在时间线屏幕的中央，屏幕下面的部分显示各视频和该电影的时间长度。



放大时间线屏幕以显示整个电影。



放大时间线屏幕。



缩小时间线屏幕。

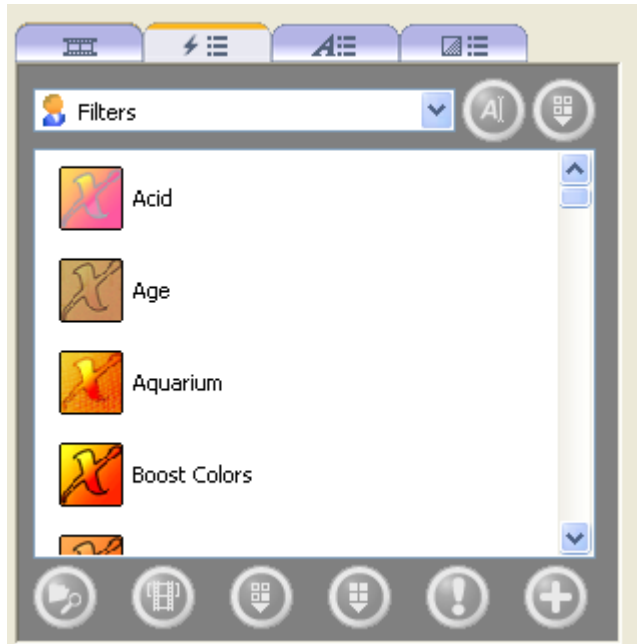
时间线屏幕包含以下项。

Text	包含文本效果。
Effects	包含视频效果。
Video Track	包含视频剪辑。
Audio 1	在第一条音轨上包含音频文件。
Audio 2	在第二条音轨上包含音频文件。

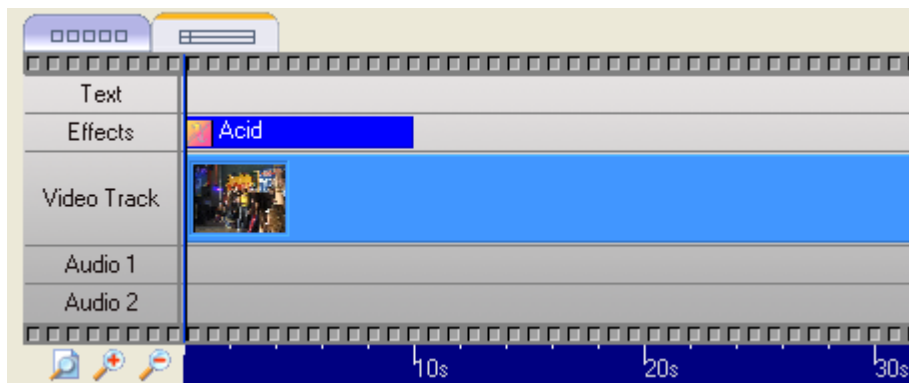
添加视频效果

单击 

图标。这将打开时间线屏幕，可用的交替淡变效果将显示在相应的部分中。

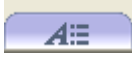


选择所需效果，按住鼠标键并将该效果拖放到电影中相应的位置。

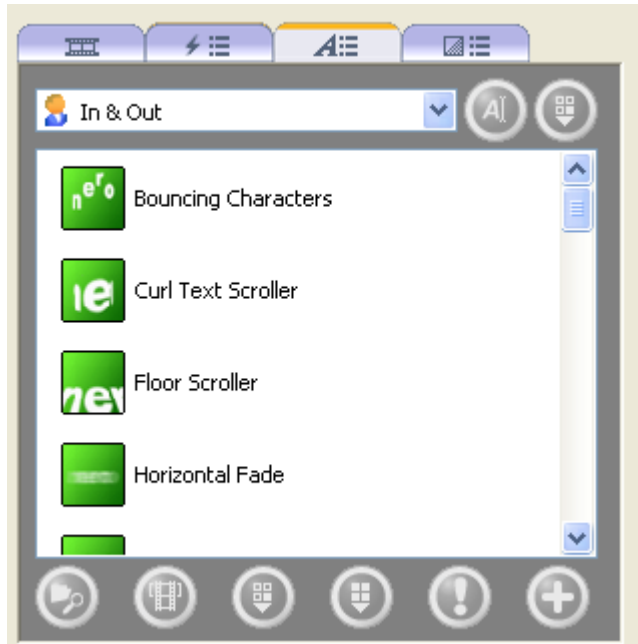


重复该过程，直至在所有位置都添加了所需效果。

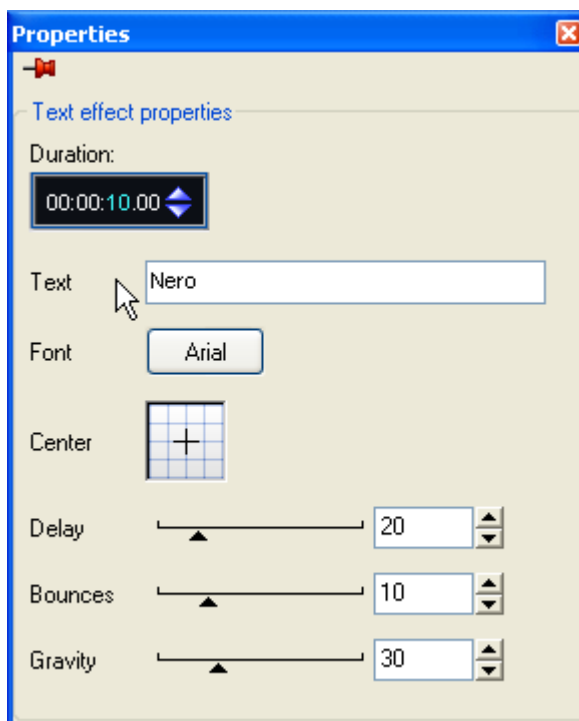
添加文本效果

单击 

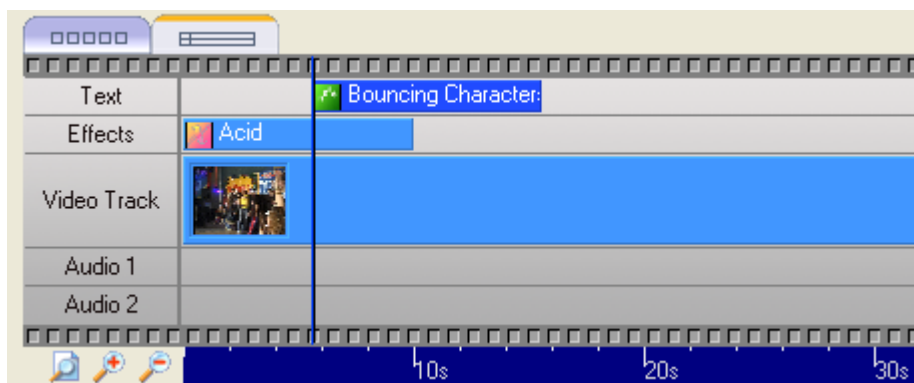
图标。这将打开时间线屏幕，可用的交替淡变效果将显示在相应的部分中。



选择所需效果，按住鼠标键并将该效果拖到电影中相应的位置。这将打开一个窗口，其中显示了文本效果属性，您可以输入文本并指定其他属性。此对话框的内容取决于文本效果。

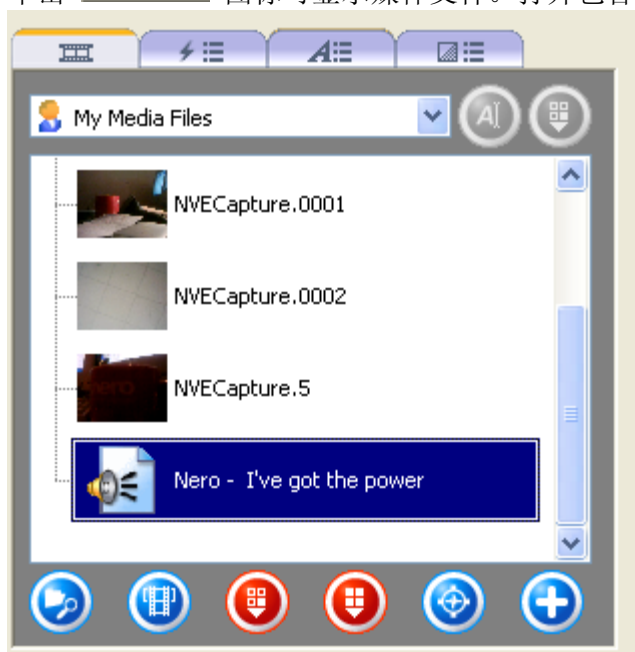


重复该过程，直至在所有位置都添加了所需效果。

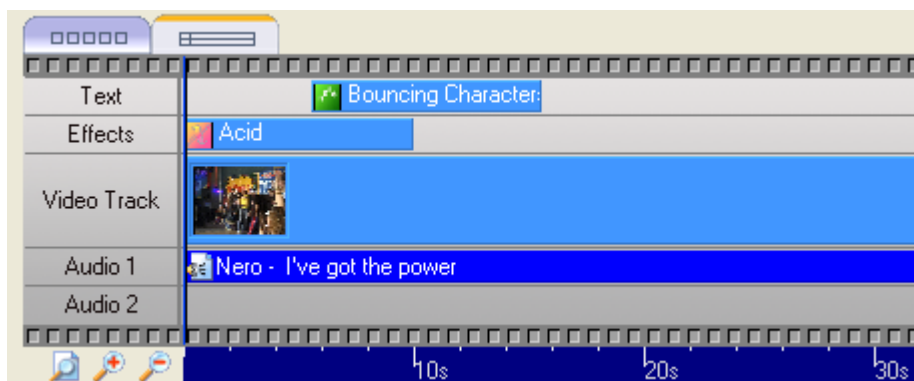


添加音频效果

单击  图标可显示媒体文件。打开包含所选文件的组，并单击时间线屏幕。



选择所需的音频文件，按住鼠标键，在音轨中将该文件拖到电影中相应的位置。

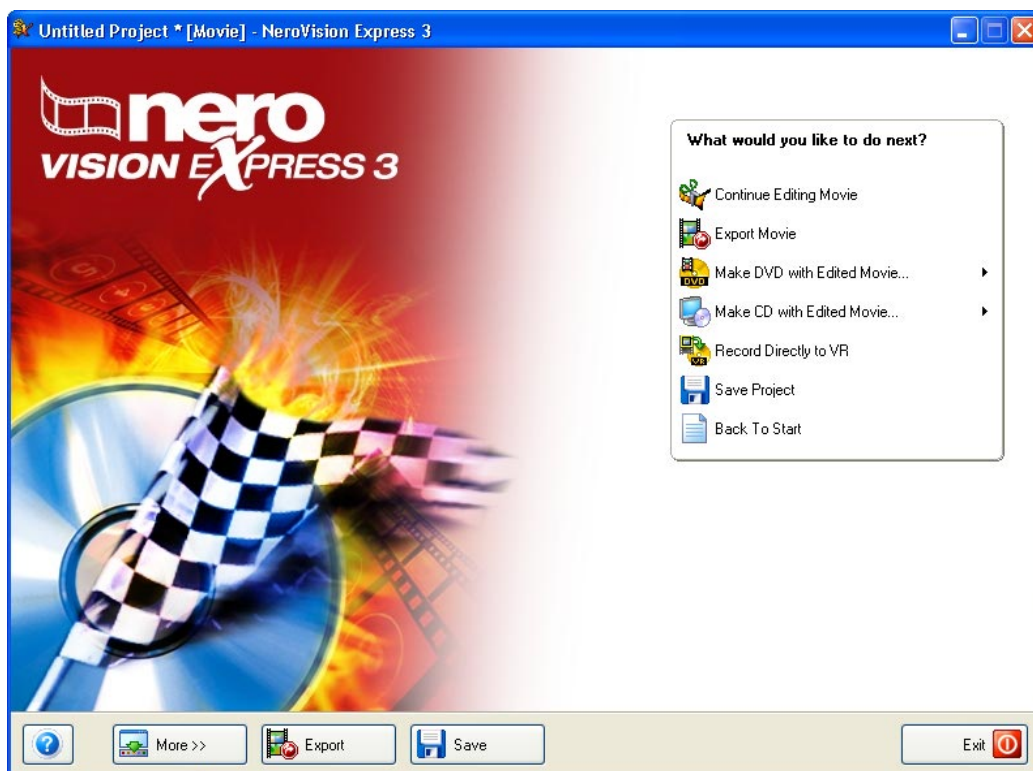


重复该过程，直至音频文件已在整个电影中放置在所需的位置。

注意：当有两个音轨时，您还可以覆盖多个音轨。例如，可以在音轨 1 上播放音乐的同时在音轨 2 上提供注释。

第 4 步：

如果所有步骤都已执行，请单击“下一步”按钮。现在可以导出所选电影、将其刻录到光盘中，或者进一步进行编辑。选择所需的选项。



- 如果您希望将该电影刻录到光盘中，请按照“开始视频项目”一章中所述的步骤操作，第 3 步之前的步骤。
- 要导出电影，请参阅“导出电影”一章

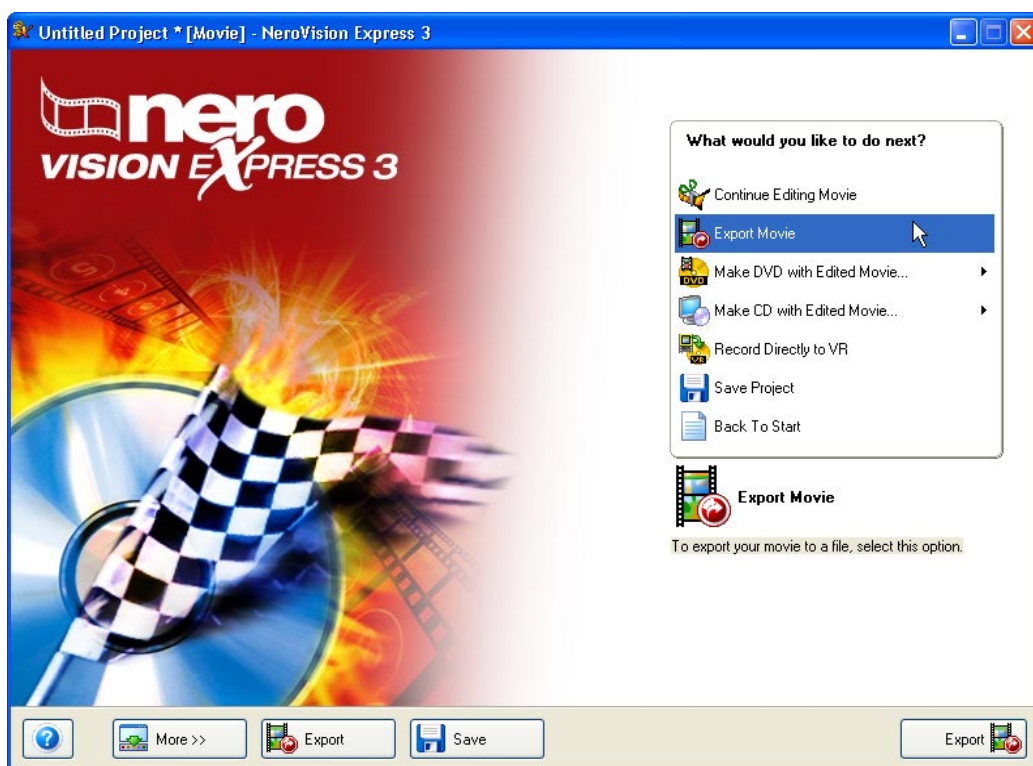
9.2 导出电影

创建完电影以后，可以将其导出并刻录到光盘中。

第 1 步：

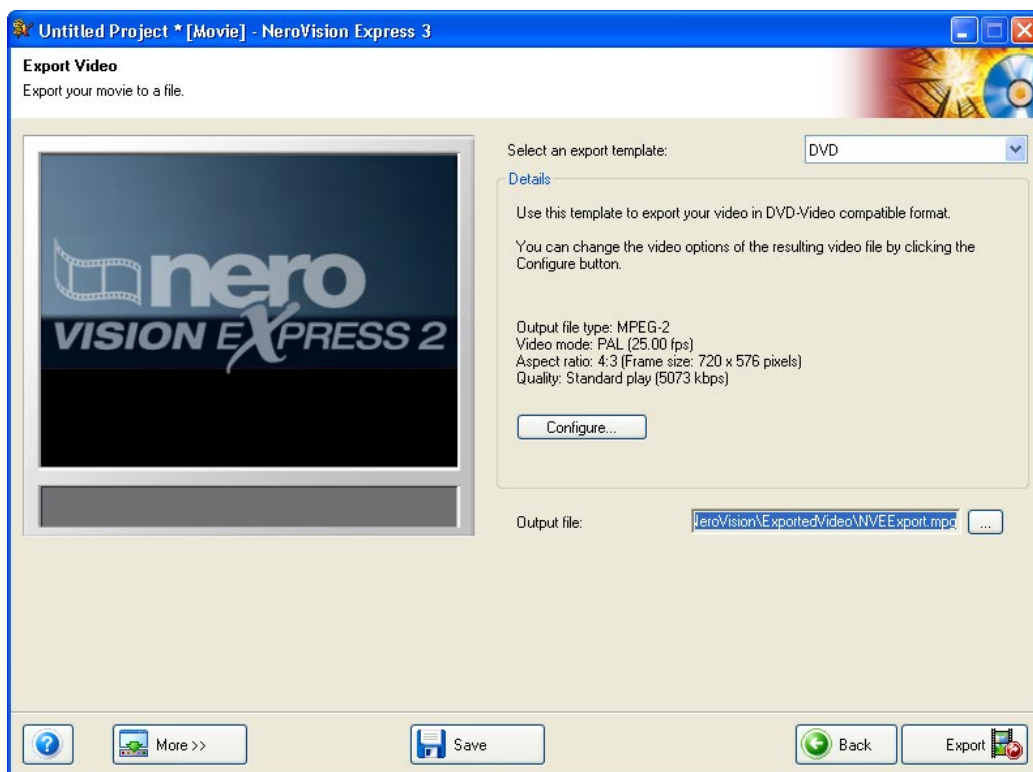
启动 NeroVision Express

3，创建一段影片并（在完成编辑之后）选择“导出影片”或单击“导出”按钮。

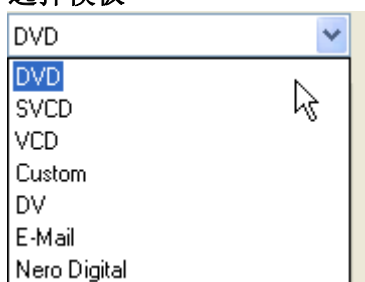


第 2 步:

单击下拉按钮并突出显示所需模板，选择所需的导出模板。单击“配置”按钮还可以对该模板进行进一步自定义。所选模板将从根本上确定输出的类型和再现时的品质。另外，还可以指定长宽比、进一步的品质设置和编码模式。



选择模板



根据所选的模板，以下内容会有所不同：

- 输出格式
- 视频 (PAL / NTSC)
- 长宽比和品质设置
- 位速率
- 分辨率
- 编码模式
- 音频品质

如果您选择“用户特定”导出模板，则会有最大程度的自由。如果您选择“DV”导出模板，将会得到最佳导出品质。如果您想更改导出选项，请单击“设置”按钮。

配置导出设置

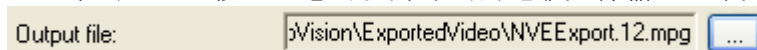
通过选择 DVD、SVCD、VCD 和“电子信箱”模板，还可以进一步修改导出设置。单击“配置”按钮可修改导出设置。根据所选的模板不同，可以使用一个或两个选项卡。

“一般”选项卡对于所有模板都可用，您可以在其中更改视频模式（PAL / NTSC）。第二个选项卡是否可用取决于所选的模板，您可以在其中修改变码器质量以及进行其他设置。

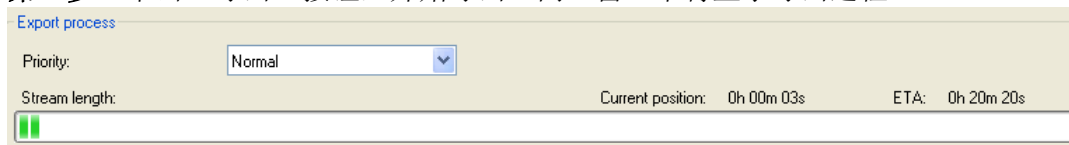


指定目标文件夹

通过单击“...”按钮，您可以为导出的电影文件输入一个文件名和目标文件夹。



第 3步：单击“导出”按钮，开始导出。同一窗口中将显示导出过程。



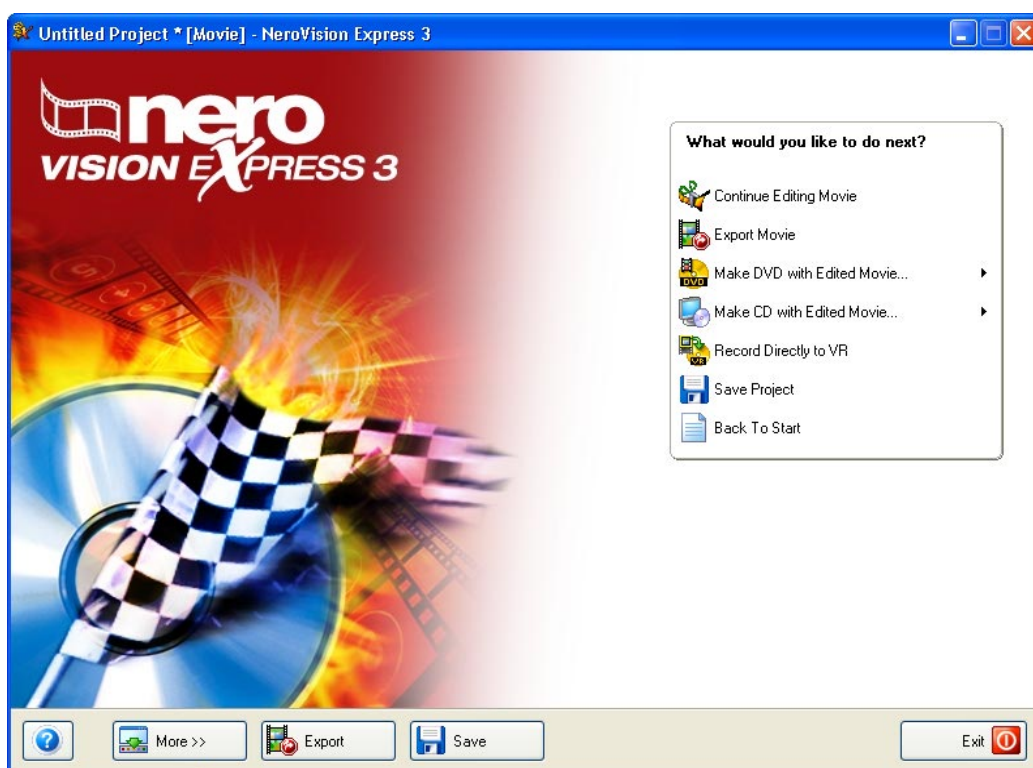
导出过程完成后将显示一条消息。单击“确定”按钮完成导出过程。



第 4步:

现在可以将导出的电影刻录到光盘中，或者进行进一步编辑。选择所需的选项。

- 如果您希望将该电影刻录到光盘中，请按照“开始视频项目”一章中所述的步骤操作，第 3 步之前的步骤。



10 DVD-Video (VR)

10.1 DVD-Video (VR)



NeroVision Express 3 SE版不提供DVD-Video +VR / DVD-Video -VR格式的支持。

如果您安装了 DVD+RW / DVD-RW 刻录机，并且插入了 DVD-Video +RW / DVD-Video -VR 光盘，那么您将可以使用 **NeroVision Express 3** 以 DVD+VR 格式创建 DVD-VIDEO光盘。

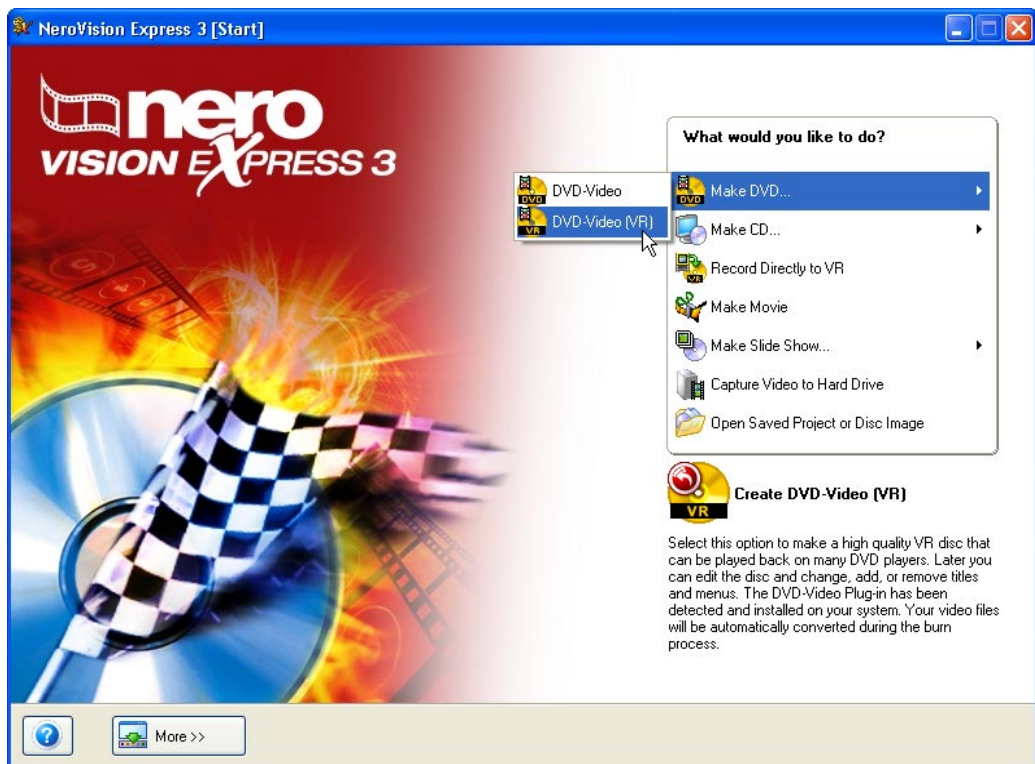
DVD-Video +VR / DVD-Video -VR 相对于其他 DVD-

视频格式的优势在于，您总是可以在后期修改内容。这意味着您可以编辑影片，插入新的片段，删除不想看到的场景，或是重写光盘。并且，在实现这一切的同时将完全遵从 DVD 标准 — 这样您可以在普通的 DVD 播放器上播放这些 DVD。

还可以从已经保存在硬盘驱动器上的视频制作 DVD-Video +VR / DVD-Video -VR，或者直接通过捕捉设备制作。

10.2 将存储在硬盘或光盘上的视频制作成 DVD 视频 (VR) 光盘。

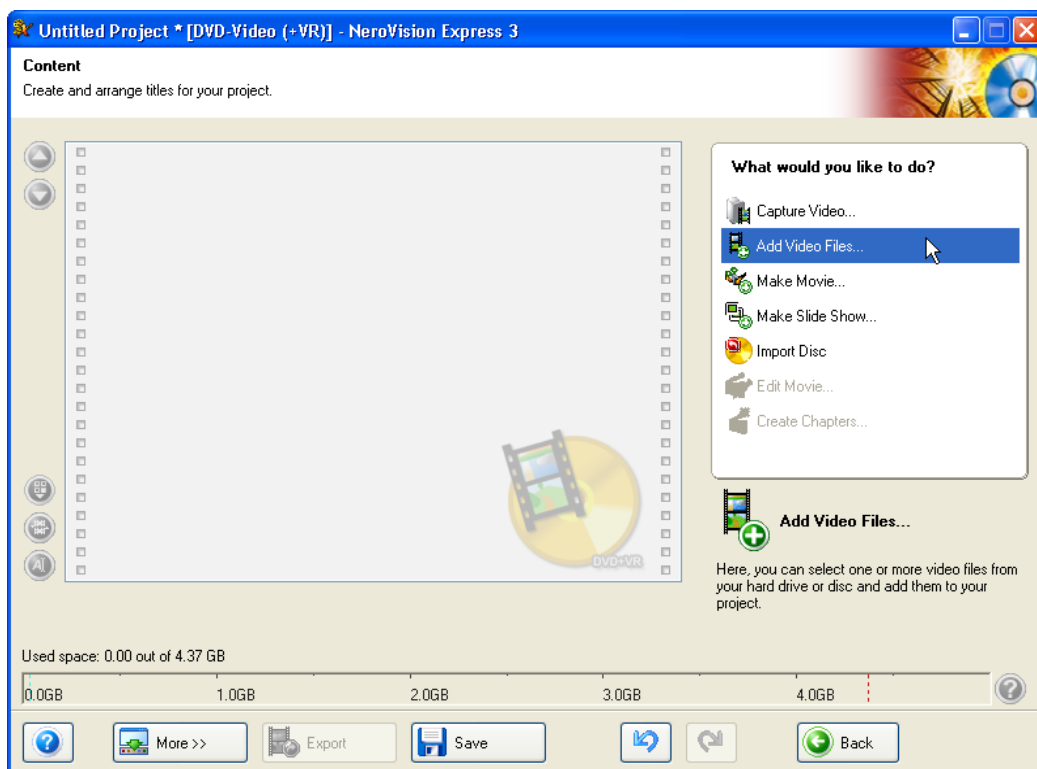
第 1 步：从主“开始”屏幕中选择“制作 DVD”>“DVD-视频 (VR)”并单击鼠标左键，开始一个新项目。



第 2 步：开始项目后，您将转到“内容”屏幕。

如果您需要为项目录制视频，请阅读本手册中“从数字摄像机和其它外部视频设备中捕捉视频”一节。

如果您已经录制了视频或在硬盘驱动器上保存有视频，并且希望开始创建版式，请在“内容”窗口中单击“添加视频文件”。如果您希望以 DVD-视频（VR）格式添加 DVD 的内容，请单击“导入 DVD-视频（VR）”。

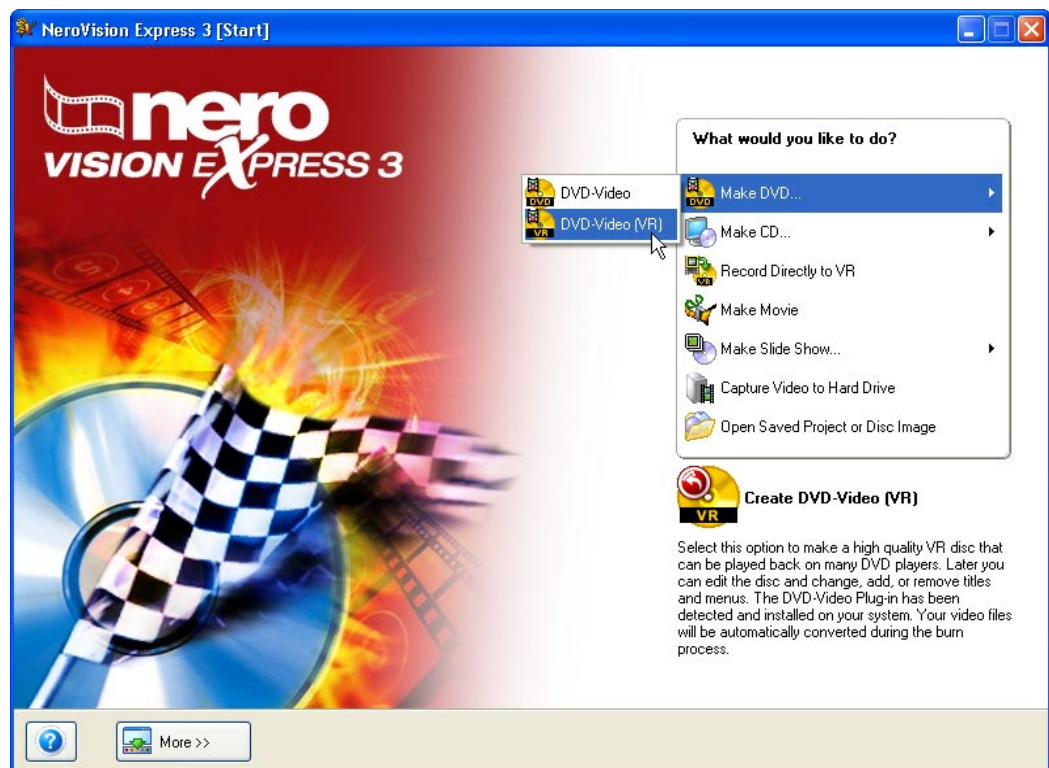


由于 DVD 视频 +VR 和 DVD 视频 -VR 规范的区别，编辑标题和影片的方式可能有所不同。但是，随后的步骤与第 5 节“制作第一张 DVD 视频、VCD、SVCD 或 miniDVD”中所述基本相同。请阅读相应的段落。

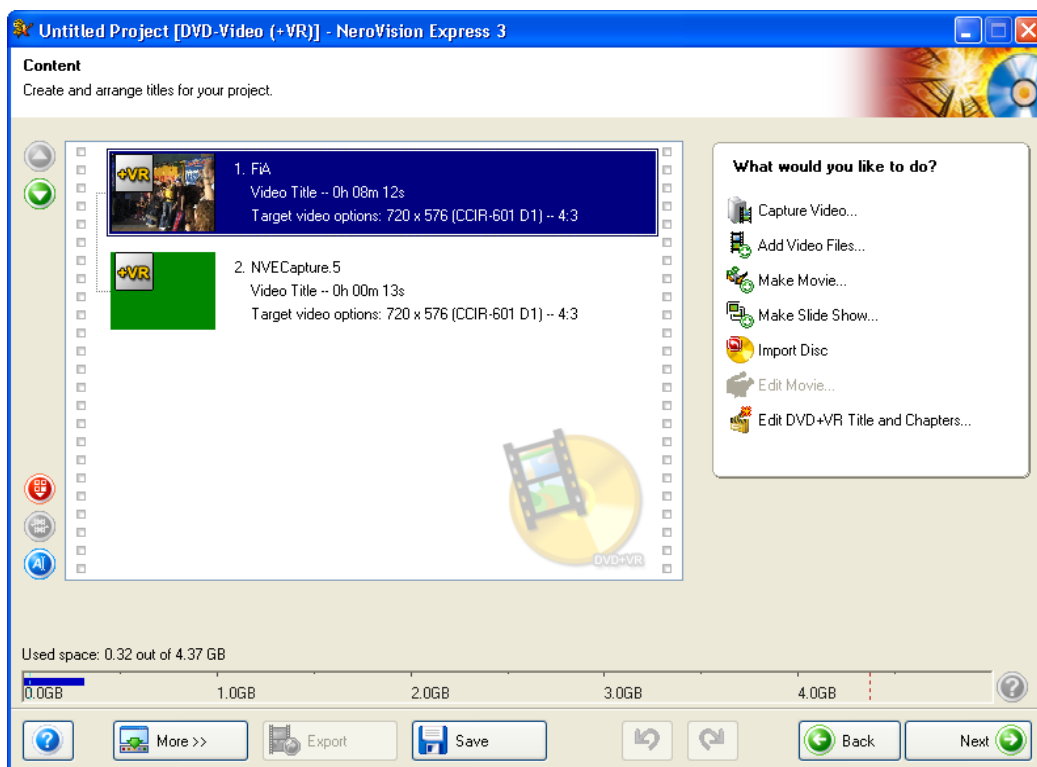
10.3 将保存在硬盘驱动器上的视频添加到 DVD-Video (VR) 光盘

第 1 步：在 DVD-Video (VR) 刻录机中插入已刻录过的 DVD +RW / -RW 光盘。

第 2 步：在主“开始”屏幕中，选择“制作DVD” > “DVD-视频 (VR)”选项，并单击鼠标左键，开始一个新项目。



第 3 步：开始项目后，“内容”屏幕将显示硬盘上的视频和影片的信息。



由于 DVD 视频 +VR 和 DVD 视频 -VR 规范的区别，编辑标题和影片的方式可能有所不同。

您现在可以添加新的视频，创建新的影片或处理现有内容。

添加视频

单击“添加视频文件”。下一步您要进行的操作与第 5 节“创建第一张 DVD-视频光盘、VCD 或 SVCD”中介绍的步骤相同。请阅读相应的段落。

制作影片

单击“制作新电影”。请按照第 9 节“制作您的第一个电影”中介绍的步骤操作。请阅读相应的段落。

编辑现有的视频或影片

您可以用多种不同的方式编辑现有的视频或影片。突出显示当前视频，然后执行要做的操作。

更改顺序：单击  图标，将视频向上移动或  向下移动一个位置。

更改标题：单击 ，打开用于更改标题的窗口。

删除视频：单击 ，删除特定的视频。

第 4 步：完成之后，请单击“下一步”按钮。第 5 节“编辑您的第一张 DVD 视频光盘、VCD 或 SVCD”中介绍了进一步的过程。请阅读相应的章节。

10.4 直接从捕捉来源制作 DVD-Video (VR) 光盘

请注意，只有使用已安装的捕捉来源（如连接到计算机上的数字摄像机）才能进行 DVD-Video (VR) 录制。DVD-Video (VR) 捕捉和录制是实时的。

第 1 步：将一张 DVD (RW) 盘插入 DVD (RW) 刻录机。

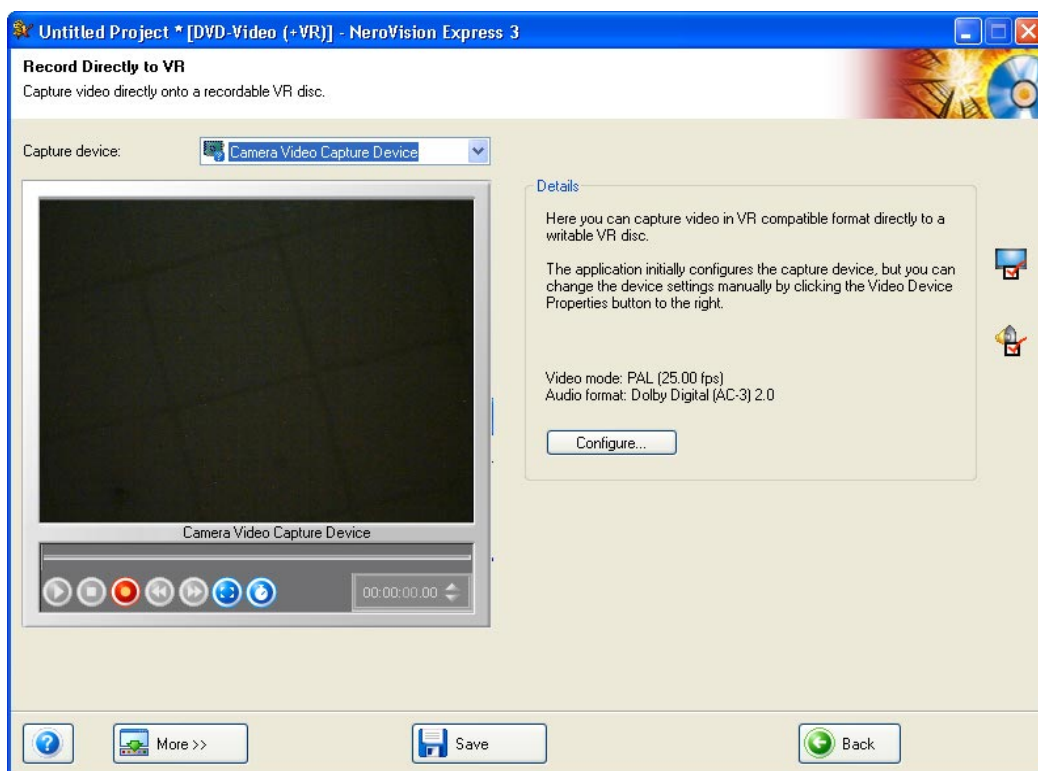
第 2 步：将要从其上捕捉影片的捕捉来源与计算机相连接。

第 3 步：启动 NeroVision Express 3，然后选择“直接刻录到 VR”。



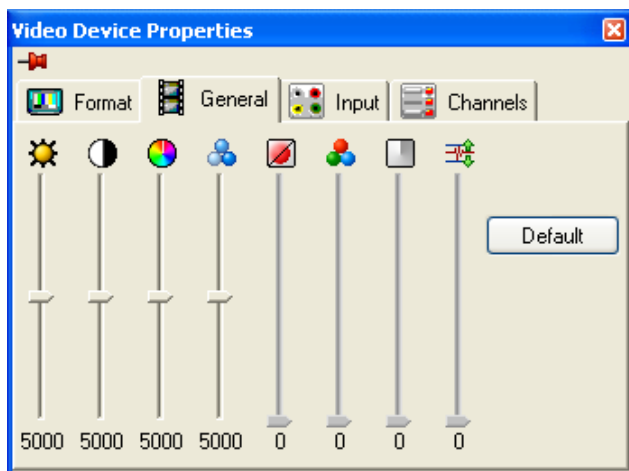
第 4 步:

选择捕捉来源，方法是，单击下拉按钮并突出显示要使用的设备（如果连接了多个设备），并检查预览监视器中的图片设置。

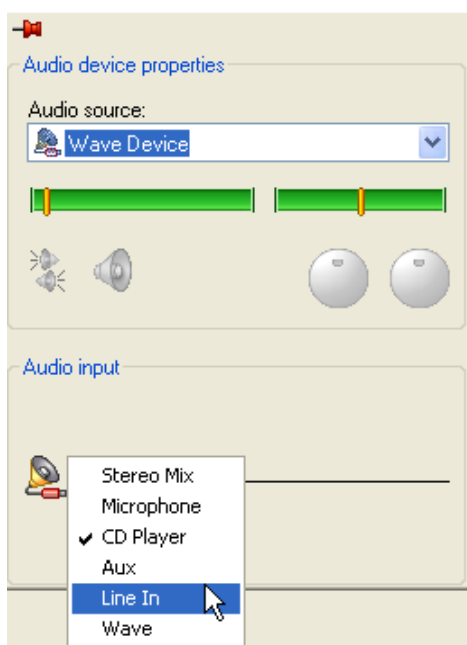


您可以通过单击  图标来更改视频设置。将打开一个窗口，允许您更改亮度、对比度、清晰度等等。如果安装了电视（或视频）卡，您就可以选择捕捉来源（例如调谐器或 S-视频）；为此，请单击 .

图标。如果您希望更改输出数据流的捕捉来源的格式，请单击 。在打开的窗口中，您可以定义帧速率、颜色压缩过程，以及 DVD 上记录视频所采用的输出格式。



如果声音也来自于外部来源，则请单击 。首先，选择音频设备，方法是，单击下拉按钮并突出显示要使用的设备（如果连接了一个以上的设备），然后选择音频输入。用鼠标按钮单击  图标，并选择需要的音频输入（例如 CD 播放器、外部输入或麦克风等。）



第 5 步：单击预览窗口下方的  按钮，同时启动捕捉和录制过程。

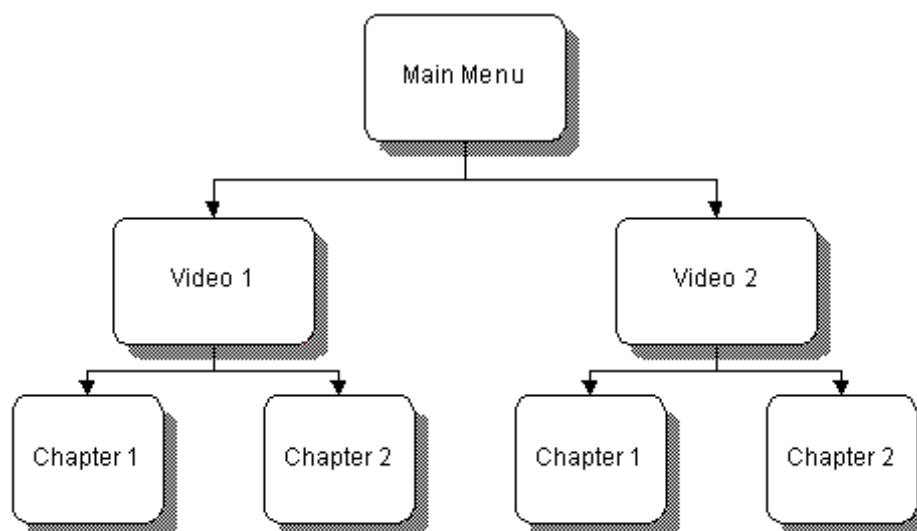
11 菜单版式

11.1 菜单版式

在“创建菜单”窗口中，您将可以使用简单的下拉框来为视频项目设计菜单。您可以更改背景颜色，更改字体样式和大小，选择要使用的按钮类型，添加背景图片，以及选择页眉和页脚注释。

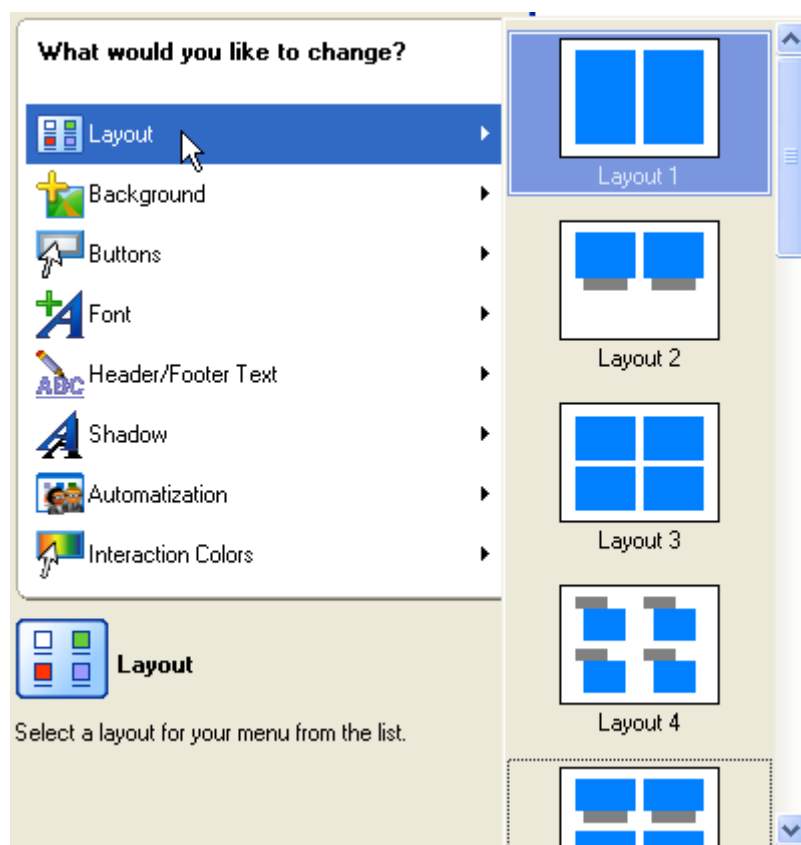


您的版式中最多可以有两层。每个视频节目都由主菜单上的一个按钮来表示。如果您有多个节目，将会为每一个具有多幕的节目生成节目子菜单。您在进行更改时，可以彼此无关地自定义所有的菜单层次。请参阅下图：



第 1 步 - 版式:

通过选择某一种预设的版式来选择图片和按钮的版式。每一项设置都代表一幅展示按钮将采用的放置方式的缩小版式。请选择一项要用于您的版式的设置。

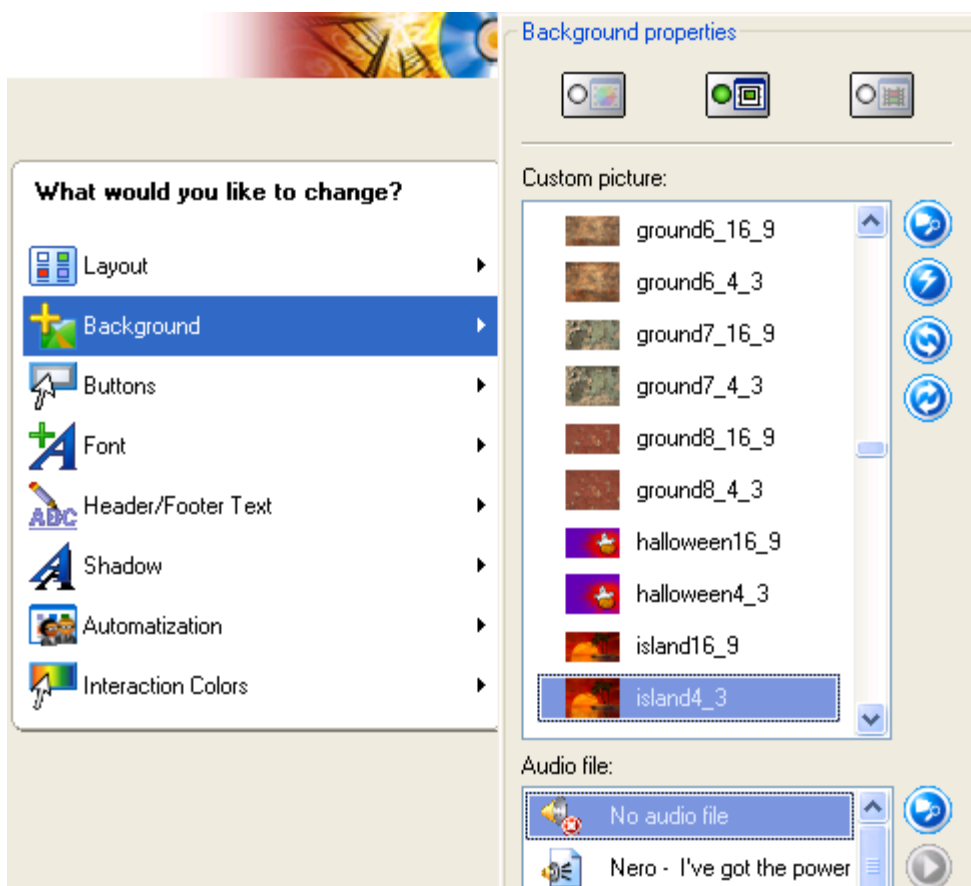


第 2 步 - 背景画面和颜色:

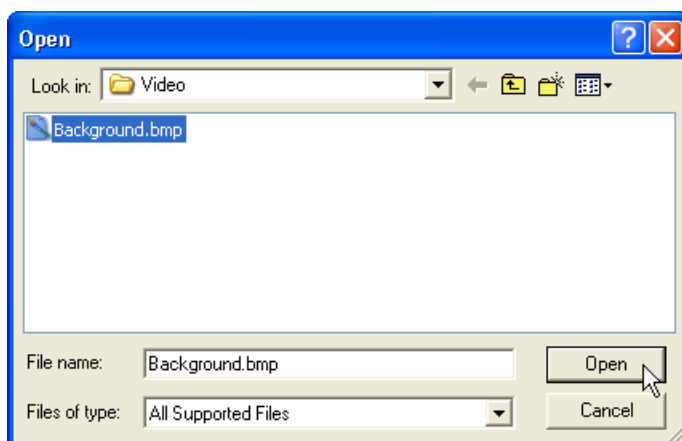
选择一幅背景图像，例如，一张 BMP、JPG

或其它受支持的图片格式，或者，指定一个要在背景中播放的视频文件。如果您想插

入一幅图像，请单击 ，或者，如果您想插入一段视频，请单击 。

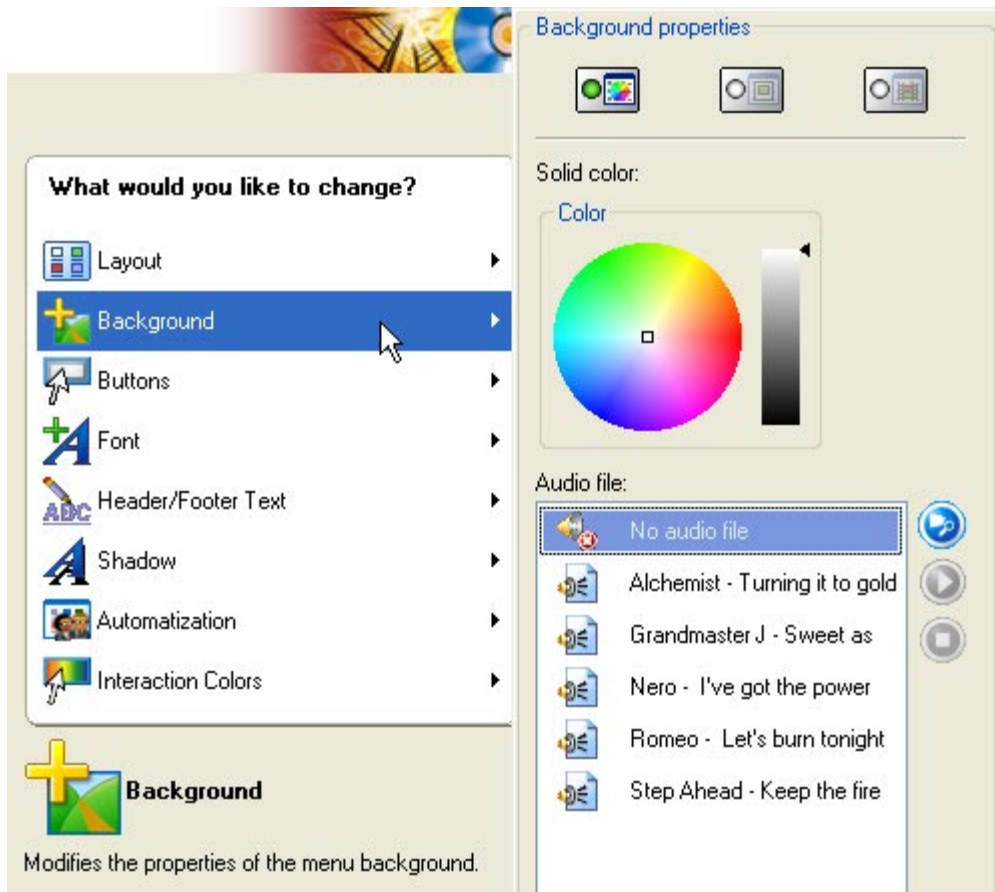


如果您想插入并未显示的一幅图像或一段视频，请单击 ，选择所需文件，然后单击“打开”。



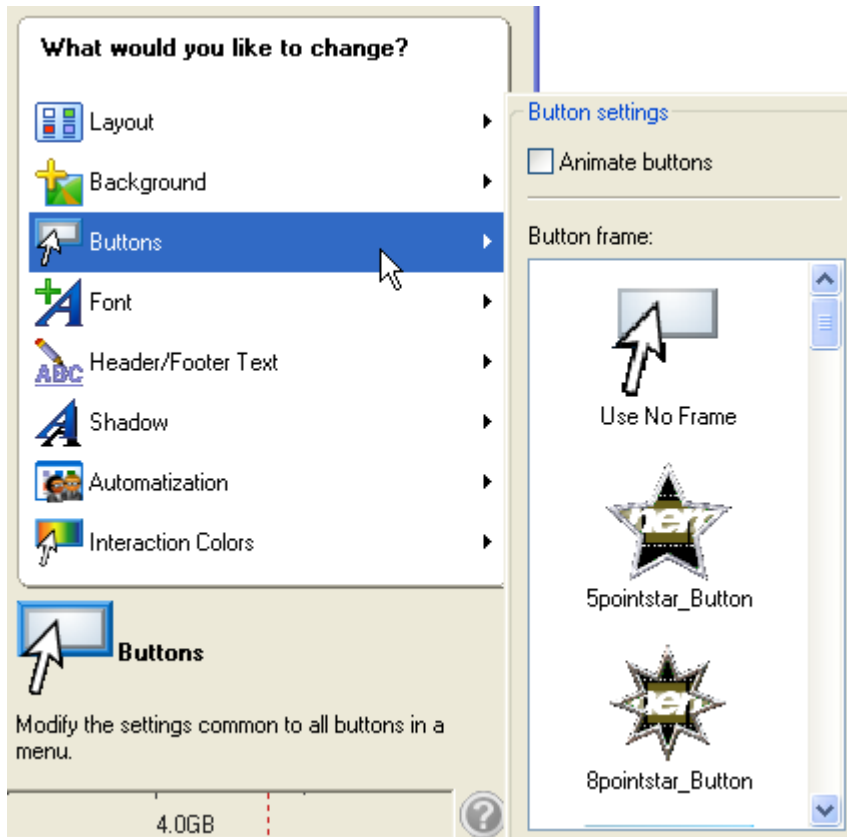
您选择的图片将显示为版式菜单的背景图片。您添加的每一幅图片都将成为下拉框选择内容的组成部分。

背景颜色：如果您不想使用背景图片，您可以通过指向颜色轮上的颜色来选择背景颜色。另外，您还可以使用右边的滑块来更改色调。如果您已经选择了“背景图片”，则此选项将变为灰色，无法使用。



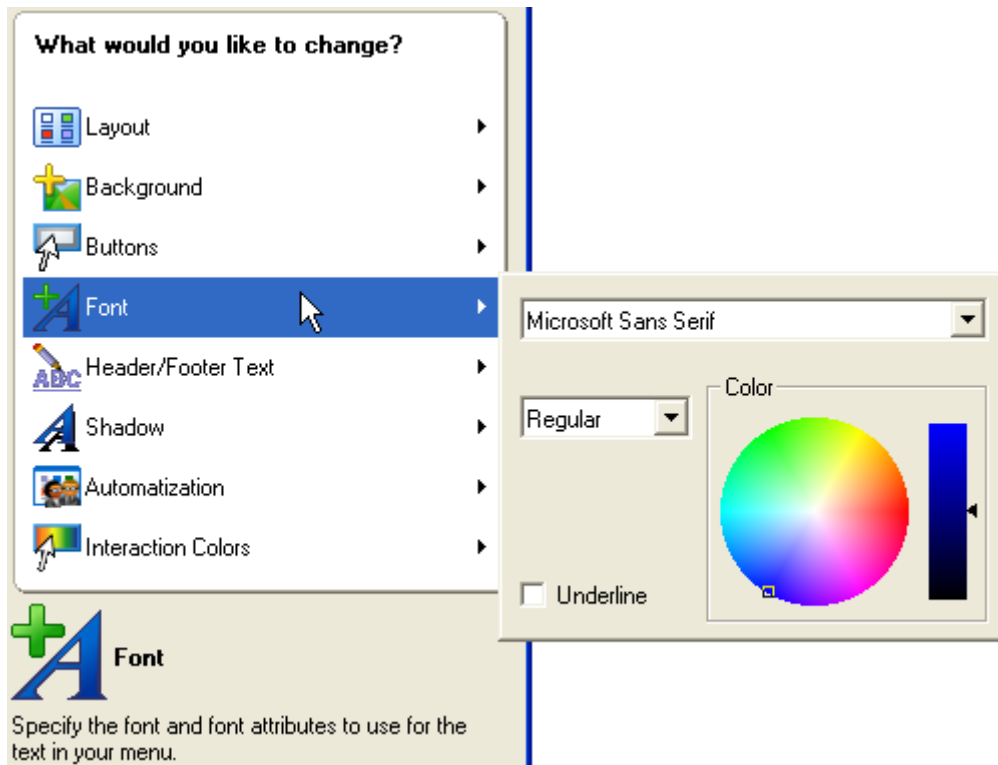
第 3 步 - 按钮:

选择要用于激活菜单的按钮样式。如果您不想让按钮周围有画框，请选择“不使用画框”。如果您想有一个动态按钮，请选中“动态按钮”复选框。此选项可确保视频在菜单中对应的按钮中显示。视频的时长在“自动”部分中设置。



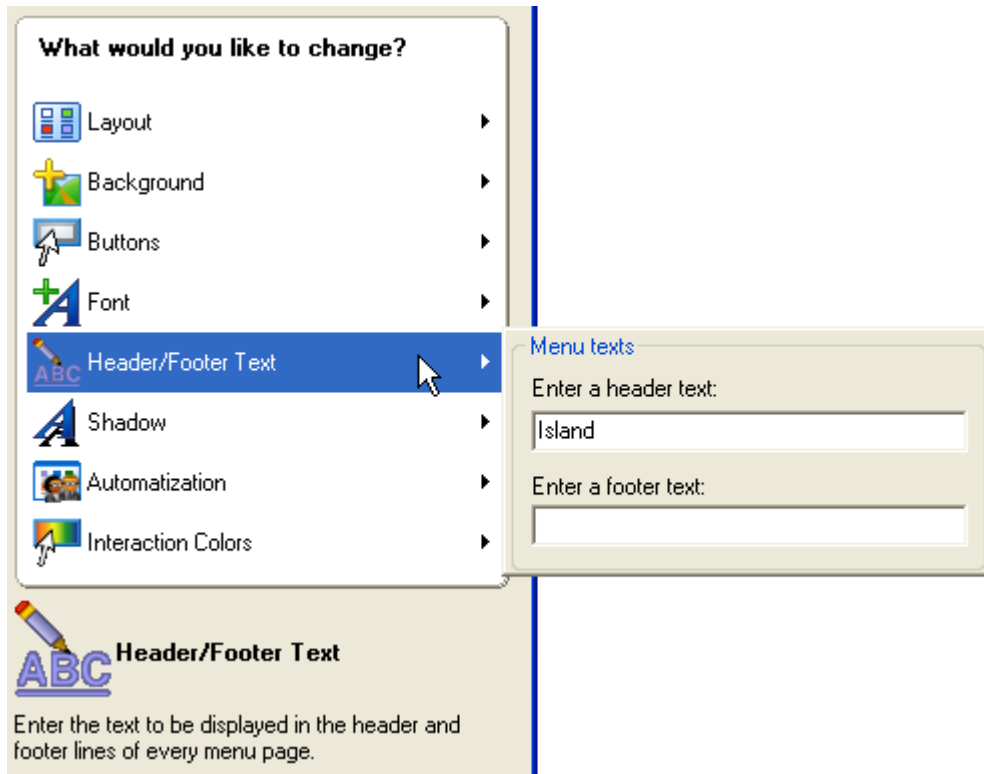
第 4 步 - 字体:

指定要用于菜单中文本的字体、字体属性和颜色。所选颜色的色调还可以通过使用颜色轮右边的滑块来改变。



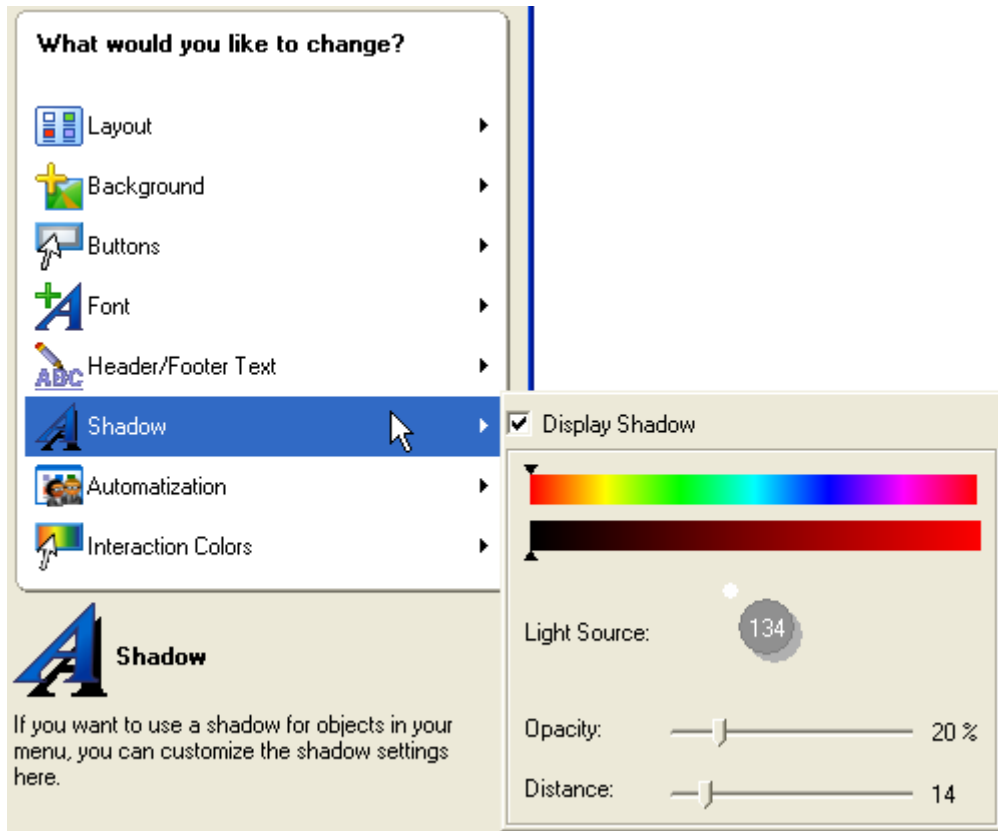
第 5 步 -

页眉和页脚文本： 请输入将要在版式主页上的页眉和页脚行中显示的文本。



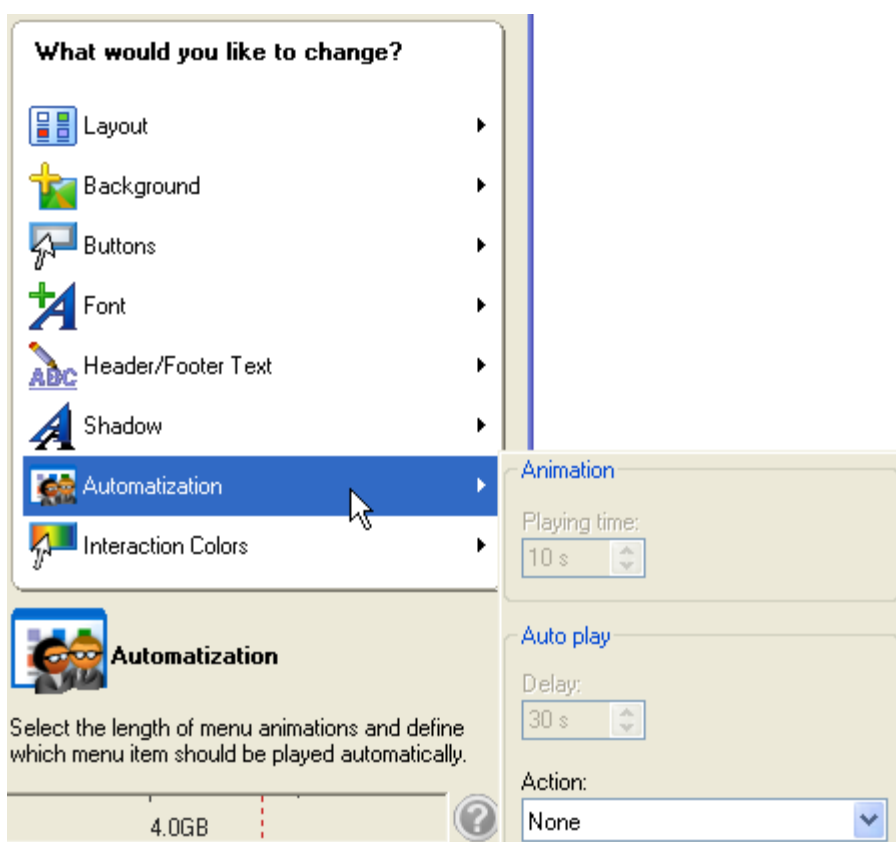
第 6 步 - 阴影:

如果您想使用阴影并指定颜色、亮度和其它参数, 请选中“显示阴影”复选框。



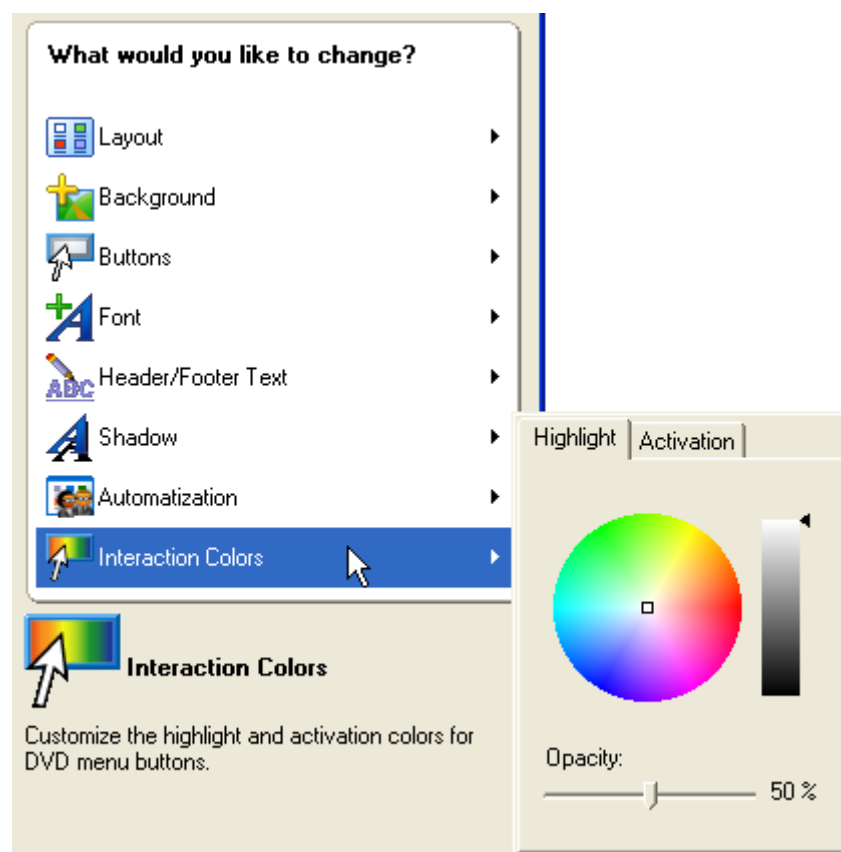
第 7 步 - 自动:

如果您已经在“按钮”部分中创建了动态按钮，上面的“动态”字段将处于活动状态。定义播放时间，以指定应在该按钮上播放多少秒视频。如果没有创建动态按钮，您可以为菜单创建某种屏幕保护程序。在“延迟”中，指定发生操作之前的时间长度（以秒为单位）。您可以在“操作”中指定要发生的操作：例如，在菜单中翻页或播放作为项目组成部分的视频。不过，默认情况下是不执行任何操作。换句话说，在插入光盘后，菜单就会出现，直到选择了某个视频。



第 8 步 - 交互颜色:

指定在选中或激活了菜单按钮的情况下，显示对菜单按钮所做更改时所要使用的颜色。



12 预览设置

12.1 预览设置

通过“预览”窗口，您可以先播放 Video/SVCD/DVD，然后再刻录到光盘。所有的菜单按钮（甚至包括遥控器）都会按真实状况运行，这样您就可以查看您完成的作品和版式。如果您在菜单版式阶段已经指明要创建动态按钮，“菜单动态预览”按钮就会出现，另外还会出现遥控器。单击此按钮可查看影片预览。

您从硬盘驱动器或外部来源中捕捉或添加的每一段视频剪辑都将显示出来。



如上图所示，当您在第一幅“预览”页面上单击各视频的按钮时，在每一段视频剪辑中做出的所有幕标记都将显示出来。

您可以单击按钮本身或者使用右边的遥控器来控制播放、停止、快进、倒退，等



使用此遥控器，您可以根据需要按任何顺序在视频版式、菜单和幕标记之间进行查找。

	向上	在主菜单中向上移动
	向右	在主菜单中向右移动
	向下	在主菜单中向下移动
	向左	在主菜单中向左移动
	Enter	返回主菜单
		跳转到主/节目菜单
		在播放视频剪辑时，选择“菜单”将返回使用过的上一菜单或子菜单。
	播放	播放当前节目
	停止	停止当前节目
	前一段	查看前一场景
	下一段	转到下一个幕标记

13 技术支持

13.1 常见问题

问：刻录光盘时每次都遇到缓冲区数据不足。

答：出现这种情况可能有多种原因。

请尝试以下操作：

1. 尝试降低刻录机的刻录速度。
2. 尝试其它品牌的介质。您使用的那种品牌可能与您的刻录机不兼容。
3. 更新刻录机的固件版本。固件是刻录机内的芯片，它的作用是设备的大脑。请在生产厂商的网站上查找最新版本。
4. 刻录机或连接刻录机的电缆有故障。
5. 尝试使用其它源盘，以确认源盘是否已损坏，或者该源盘是否速度过慢。
6. 经常整理硬盘碎片。
7. 在刻录过程中，计算机不应该执行其它任务。
8. 在刻录之前，您应该经常运行速度测试和模拟，找到最佳速度。如果不这样，刻录机会一直使用可能达到的最大写入速度作为默认值。
9. 到 **Nero** 主页查找软件更新，网址：www.nero.com。

问：NeroVision Express 3 安装正确，但它仍找不到刻录机。

答：原因可能很多：

刻录机太旧，而且对这种驱动器的支持已经停止

刻录机在市场上刚刚出现，而支持尚未实施，或正在实施。

请检查确认您的 PC

可以识别这台刻录机而且它已正确安装。您可以转到“开始”>“控制面板”，然后转到相应的菜单，查看硬件的安装是否正确。

请在 **Nero** 网站 (www.nero.com)

查找最新的驱动程序、更新和受支持的刻录机的列表。

问：使用 NeroVision Express 3 捕捉视频时，怎样才能以 AVI 之外的其它格式进行保存？

答：目前，NeroVision Express 3 只支持将捕捉的文件保存为 AVI 格式。将来，我们会研究其它视频格式。

问：为什么在捕捉窗口中的“选择捕获装置”选项下无法看到我的数字摄像机？

答：原因可能有很多：

1. 您的 PC 无法识别您使用的捕捉卡。
2. 请重新检查您的 DV 设备的设置。
3. 请重新检查您的硬件，以确认设置正确。
4. 尝试其它火线电缆。

问：我刻录出了第一张 DVD/VCD/SVCD，但我的 DVD 播放机无法识别这张光盘。

答：有可能是因为您的 DVD

播放机不支持您使用的介质或所刻录的光盘类型。请检查生产厂商的说明书，了解这台播放机所支持的内容。

13.2 联系方式

NeroVision Express 3 是 Ahead Software 产品。



Ahead Software AG
Im Stoeckmaedle 18
76307 Karlsbad
德国

网站: <http://www.nero.com>
帮助: <http://englishsupport.nero.com>
邮件: techsupport@nero.com
传真: +49 7248 911 888

版权所有 © 2001 - 2004 Ahead Software。保留所有权利。

14 术语表

AVI 文件

“Audio Video Interleave（影音交叉存取）”的首字母缩写。这是 Microsoft 为视频和数字音频制订的格式标准。

AVI 文件类型 1

AVI 文件的基础版本。类型 1 AVI 文件将 AVI 标头添加到数据流，然后将 DV 数据流置于 AVI 文件中，不改变任何内容。

AVI 文件类型 2

类型 2 AVI 文件将 AVI 标头添加到数据流。它会从 DV 流中删除音频并将它作为附加的 AVI 格式流提供给 AVI 文件。

比特率

在一段时间内以比特为单位计算的数据或视频的数量。

缓冲欠载

刻录机的内部缓冲区出现数据流中断时，就会导致缓冲欠载。这种情况可能是由于软件故障而引起的，也可能是硬件本身的故障造成的。在刻录时，要求数据要连续不断地送入刻录机的缓冲区，以保持数据流的稳定。如果稳定的数据流因故中断，就会导致缓冲欠载，而您的光盘也就报废了。

捕捉

将数字摄像机或数字/模拟设备中的视频传输到计算机中的方法。

捕捉卡

此卡安装在您的计算机中，通过电缆连接到您的数字/模拟设备。它会从您的设备中“捕捉”视频，然后通过卡传输到硬盘。

CD-R

可刻录光盘。CD-R（可刻录）介质所采用的技术。

幕标记

视频中设置的标记，用于标识场景变化或位置。视频中的幕是分段符。幕是视频的分支位置。

CODEC（EnCOder/DECoder，编码解码器）

这种方法用于对视频编码以进行刻录或者保存到磁盘，然后再解码以进行播放。

光盘一次刻录

它是这样一种方法：刻录机中的激光直接刻录完一个区段，在各轨道之间不再打开和关闭。此方法适用于刻录要在家用音响或车载音响中播放的音乐 CD。

光盘映像

此过程用于系统性能有问题时或没有刻录机时。如果选择光盘映像选项，它会获取您要复制的文件并将它临时放在您的硬盘上。它会从该映像中建立文件。

在制作光盘映像时，您将需要一定数量的驱动器空间来执行此功能。

DV

“Digital Video（数字视频）”的首字母缩写，这是储存和保存准备用于 DV 产品（例如，数字相机和数字摄像机）的视频和音频的格式。

DVD

“Digital Versatile Disc（数字通用光盘）”或“Digital Video Disc（数字视频光盘）”的首字母缩写。

DVD-R

DVD

最初为人所知是由于它在电影和游戏市场上的特定用途，现在，您可以将数据和您自己的家庭录像刻录成所有 DVD-ROM 都能够播放的 DVD

盘片。这种盘片的优势在于它可以存储的数据量远远超出了普通的 CD-R/RW。DVD-R 是不可擦写格式，与多数 DVD-ROM 驱动器和 DVD 播放机都兼容。

DVD+RW

Hewlett-Packard、Mitsubishi Chemical、Philips、Ricoh、Sony 和 Yamaha 联合开发的一种可擦写格式。这种可擦写格式可提供与现有 DVD-VIDEO播放机和 DVD-ROM 驱动器完全且直接的兼容性，可用于许多 PC 和娱乐软件应用程序的实时视频刻录和随机数据刻录。

DVD-RW

“DVD ReWriteable（可擦写 DVD）”的首字母缩写词。DVD-RW 光盘是可擦写的，执行的功能与 DVD-R 相同，但与各种 DVD-ROM 和 DVD 播放机的兼容性稍差。请向生产厂商咨询有关兼容性的问题。

帧

一个扇区由 98 帧组成。一帧包含 24 个数据字节和 9 个控制字节。在音乐 CD 中，每 75 个扇区可以提供播放一秒钟的音乐。

帧/秒

用于表示视频中每秒图像数的速率。

隔行扫描的视频

这种格式分两部分显示视频：每个部分每隔一行显示并包含一行，并且第二部分填满交替的行，直至完成整个屏幕的显示。这种方法比“渐进式扫描”快，在“渐进式扫描”中，所有的行都是一次一行地显示，直至显示完整个屏幕。

JPEG

“Joint Photographic Experts Group（联合摄影专家组）”的首字母缩写。这个国际性小组制订了图片压缩的标准。

导入区

在光盘开始的位置，每个区段的初始区域被称为“导入区”。这里是存储光盘“目录”和有关该 CD 的附加信息的位置。

导出区

此区域定义了区段的结束阶段，位于光盘结尾处。如果在该区域 CD 尚未结束，则会在该位置存储对下一区段的引用。

MiniDV

便携式数字摄像机使用的一种盒式磁带。因画质更加细腻而广为人知。

MOV 文件

用于视频的 QuickTime 影片格式。

MPEG

“Motion Picture Experts Group（运动图像专家组）”的首字母缩写，是为 SVCD 和 VCD 这样的高度压缩的视频制订的标准。

MPEG-1

MPEG 压缩系列的组成部分，压缩率最高。

MPEG-2

MPEG-1 与 MPEG-2 没有多大差异，只是 MPEG-2 更适用于隔行扫描的电视，并且它是广播标准。

NTSC

NTSC 是美国和日本所采用的录像和电视标准。世界其它地区使用另一种标准。NTSC 的每秒帧数比 PAL 多。但 NTSC 的水平线数比 PAL 少。

PAL

PAL 是欧洲许多地区采用的录像和电视标准。PAL 的水平线数比 NTSC 多。但 PAL 的每秒帧数比 NTSC 少。

QuickTime

用于 Macintosh 计算机的视频和音频的 Apple 格式。它的 PC 版也已经发布。

模拟刻录

为了测试写入的数据流是否稳定而模拟刻录过程。该过程与写入光盘相同，只是激光发射器处于关闭状态。

Super Video CD

Super Video CD（或称 SVCD）与 VCD 很相近，但这种格式使用名为 MPEG 的压缩标准来存储音频和数据。SVCD 光盘可在 DVD 播放机上播放，也可在装有 DVD-ROM 或 CD-ROM 驱动器的 PC 上使用可播放这种视频格式的软件来播放。

目录

标明了每个区段中以及导入区中存储的内容。

轨道一次刻录

使用这种方法时，刻录机中的激光在各轨道之间会关闭和打开。

VHS

用于观看录像的一种较旧的盒式磁带/磁带格式。

VCD

“Video Compact Disc（视频光盘）”的首字母缩写，它使用名为 MPEG 的压缩标准存储立体声电影和音频/视频。视频光盘可借助于软件在多数 CD-ROM、DVD 播放机和 DVD-ROM 驱动器上播放。

白皮书

Sony、Philips 和 JVC 于 1993

年制订的正式文件，它将《红皮书》的音频标准扩充为包括 MPEG-1 格式的数字视频（即大家所说的 VCD）。

黄皮书

Sony 和 Philips 于 1985

年制订的正式文件，它将《红皮书》的音频格式扩充为包括供计算机使用的数字数据（即大家所说的 CD-ROM）。

15 索引

D

DVD 视频插件 30
DVD-VIDEO 29
DVD-Video (VR) 29, 76

H

HD-BURN 30

M

miniDVD 29

N

Nero Cover Designer 21

S

Super Video CD 30
SVCD 30

V

VCD 30
VCR 模式 25
Video CD 30

下

下一步按钮 16

了

了解用户界面 11

交

交互颜色 93

从

从 CD 安装 8
从硬盘安装 8

使

使用缓冲欠载保护 40

保

保存按钮 16

光

光盘信息按钮 20
光盘名称 40

入

入门 10

写

写入硬盘文件夹 39

制

制作封面和标签按钮 21
制作第一张 DVD-VIDEO、VCD
或 SVCD 和 miniDVD 29

刻

刻录 38, 40
刻录按钮 16
刻录设置 40

卸

卸载 NeroVision Express 3
9

字

字体 89

安

安装硬件 23

导

导出按钮 15

帮

帮助按钮 15

开

开始视频项目 31

恢

恢复按钮 16

扩

扩展部分 17

按

按钮 88

捕

捕捉 22

撤

撤消按钮 16

操

操作系统 7

擦

擦除光盘按钮 20

数

数字视频 22

数字视频与模拟视频 22

普

普通模式和粘连模式 17

最

最低硬件要求 7

标

标准视频选项按钮 19

模

模拟 40

模拟视频 22

版

版式 85

相

相机模式 24

确

确定最大速度 40

第

第一次打开 NeroVision
Express 3 10

系

系统要求 7

联

联系方式 98

背

背景图片 86

背景颜色 87

自

自动 92

返

返回按钮 16

配

配置按钮 18

阴

阴影 91

页

页眉文本 90

页脚文本 90