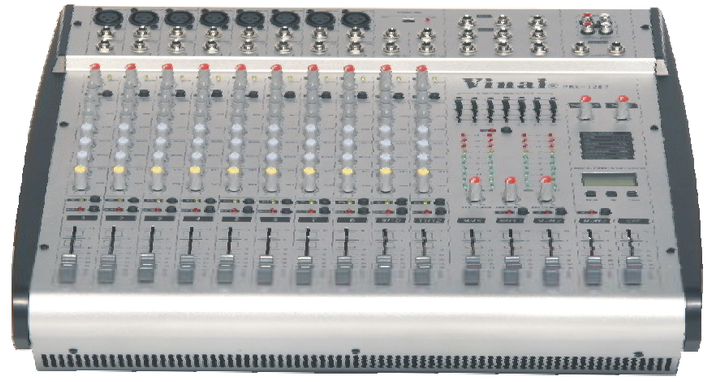
使用说明书

PMX-1207D



Vinal®

先鋒發展有限公司
STRIKER DEVELOPMENY LTD.
Room 19B,15F.Well Fung Industrial Center,58-76,
Ta Chuen Ping Street,Kwai Chung,N.T.Hong Kong
Tel:(852)2421 1163 Fax:(852)2421 6720

世紀企業(澳洲)有限公司
CENTURY ENTERPRISE (AUSTRALIA)PTY. LTD.
9 Patu Place Cherrybrook,2126 N.S.W AUSTRALIA
E-mail:vinal-1212@yahoo.com.au
Tel:612-88503913 Fax:612-96590620

萬豪音響器材有限公司
WANHAO SOUND MATERIAL AND EQUIPMENT LIMITED COMPANY
Da tian industrial district,zhongxin town,zengcheng,guangzhou
Tel:020-82866116 Fax:020-82866116

Vinal®

产品使用前

为了更好地了解本产品的特点和调控方法，用户使用前请仔细阅读本手册并理解其内容，小心仔细地使用会延长产品的寿命。

操作使用说明

1.最重要的是确认电源电压值，本机使用**~220V/50Hz**。

2.将电源插入插座前，电源开关应处于“**OFF**”状态。

3.使用前，将下列旋钮处于下列位置。

- 主控制推子 ㊶、㊷、㊸、㊺、㊻：置于“∞”。
- 每个声道的音量推子 ㉒：置于“∞”
- 增益 ❾：左旋至底部。
- **HIGH** ⓫、**MID** ⓬、**LOW** ⓭：置于“中间”。
- **MON1**⓮、**MON2** ⓯、**EFF** ⓰：左旋置底部（“**0**”）。
- 声像调节 ⓱：置于中间位置“中间”。
- **PFL** ⓲：置于“释放”位置。
- **GRAPHIC EQ** ㉚（图示均衡）：置于中间位置“**0**”。
- 其余旋钮置于左侧底部。

4.闭合电源开关。

5.将主音量置于“**20**”。

6.接入**MIC**或其它信号源将相应声道音量置于“**30**”。

7.向右旋转增益 ❾，信号显示 ❽应忽明忽暗，若一直亮着，则表明信号过大，应降低增益。

8.按照自己的喜好，调整音调控制 ⓫、⓬、⓭。

9.调整主控制通道 ㉒、输入通道 ⓰、以及效果选择 ㊷、㊸，以得到最佳的回声效果。

10.各声道信号可通过调节声像调节电位器 ⓱，得到最佳声像效果。

11.调整图示均衡 ㉚和每个声道的音调旋钮，使效果更佳(向上提高电平，向下则反之)。

注意事项

1.本装置应离墙**10**厘米以上，便于通风。

2.本装置不要安装于非工作人员容易接触的位置，如走廊和舞台前面等处。

3.本装置应远离各类辐射源，磁性器件和散热器出口，并避免光直射，湿度大和灰尘较多的地方，这样可以延长使用寿命。

4.将电源插头与插座紧密相连。

5.扬声器(音箱)尽可能远离麦克风。

6.用干燥的软布清洁表面，严禁使用任何化学溶剂。

Vinal®
AUDIO CORPORATION

参数

性能 \ 型号	PMX-1207D
MIC输入	平衡，60dB，1kΩ
线路输入	平衡，40dB，10kΩ
单声道均衡	3BAND，±15dB LOW:80Hz； MID:2.5KHz； HIGH:10KHz;
主均衡	7BAND，±15dB，63，160，400，1K，2.5K，6.3K，10K
输出噪声	<-80dB
失真**(THD)**	<0.03%(at 1KHz)
频率响应	10Hz~30KHz(3dB)
耳机	220mW,220Ω
输入电压	~220-240V 50Hz
功率	4Ω 350W+ 4Ω 350W
声道	12CH
尺寸(宽×高×深)	499×432×130mm
净重	19kg

性能规格改变恕不另行通知

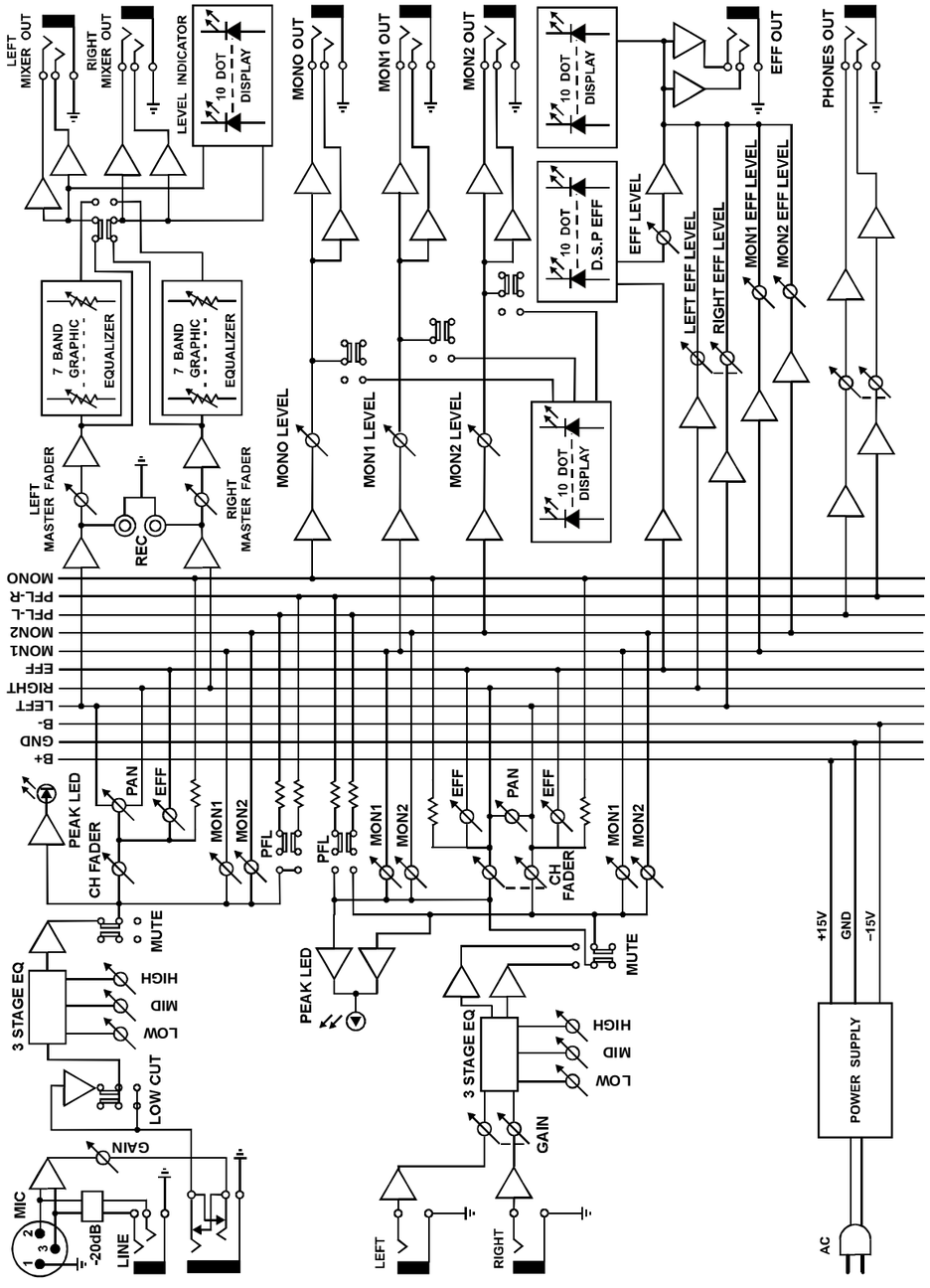
产品附件

1.说明书 …… **1**本
2.保修卡 …… **1**本
3.合格证 …… **1**本

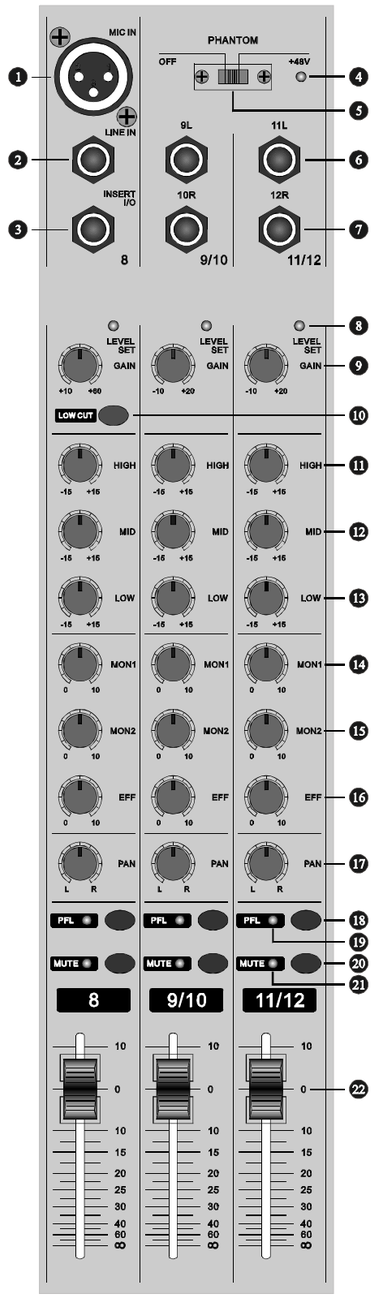
警告

本机机箱内有高压部件，用户不要擅自打开机盖，亦不要将本机放置于潮湿和淋雨的地方，以免发生电击事故。为使得本机正常工作,不要堵塞机器前后的散热孔。
如出现故障，请与你的经销商或厂家联系。

系统框图



操作与功能键



❶ **MIC输入**
MIC信号平衡输入。

❷ 线路输入
信号线路平衡输入插口。

❸ 插入
可从此插口输出到外接设备，同时可以由外接设备输入到本机。

❹ 指示灯
48V的幻像电源指示灯。

❺ 幻像电源开关
48V的幻像电源开关。

❻ 左声道输入

❼ 右声道输入

❽ 信号输入显示
指示灯闪亮时，表示信号输入为最佳效果。

❾ 增益
调整各个声道的灵敏度，以获得相应的音量。

❿ 低切
按下开关时，表示把**70Hz**以下的低频切除。

⓫ 高音
调整各个声道的高频，一般置于中间的位置。可按听众的喜好调整，顺时针旋转可提高高频响度，逆时针则降低高频响度。

⓬ 中音
调整各个声道的中频，调整方法同高音。

⓭ 低音
调整各个声道的低频，调整方法同高音。

⓮ 辅助**1**
调整各声道送往辅助**1**声道的信号大小。

⓯ 辅助**2**
调整各声道送往辅助**2**声道的信号大小。

⓰ 效果
调整此声道的效果音量大小。

⓱ 平衡调整
调整信号在左右两声道的分量，以得到需要的音像定位。

⓲ 前置预监听
当开关按下时，可通过耳机监听此声道的信号。

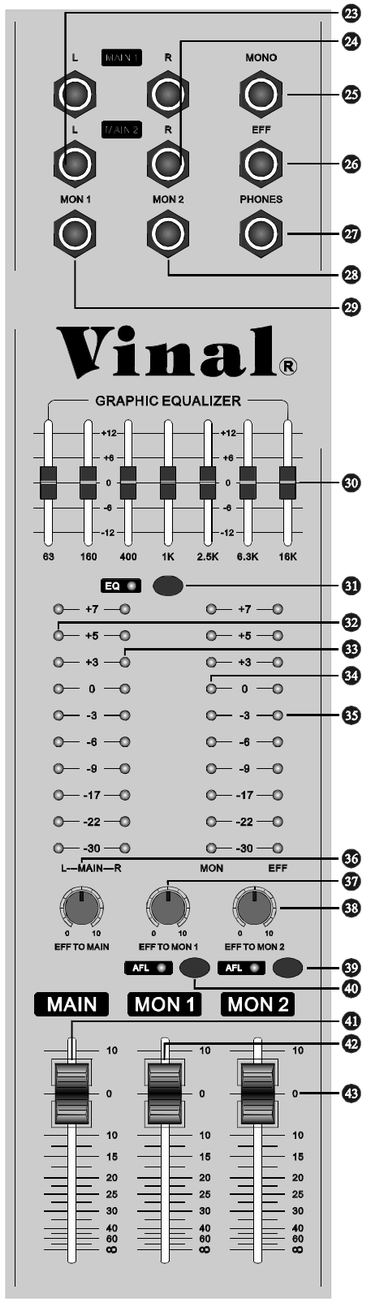
⓳ 削波及监听指示显示
按下⓲时，指示灯长亮；如果没按下⓲时，此灯也在闪亮。则表示信号太大而削波。

⓴ 静音开关
按下开关时，表示此声道单独断开，弹起时则表示连接主音量。

㉑ 静音显示
指示灯亮时，表示此声道单独断开。

㉒ 声道音量
调整各个声道的音量。

操作与功能键



㉓ 左声道输出
左声道主音量信号输出，用于连接各种周边设备的信号输入端。

㉔ 右声道输出
右声道主音量信号输出，用于连接各种周边设备的信号输入端。

㉕ 辅助输出
辅助信号输出，用于连接各种周边设备的信号输入端。

㉖ 效果输出
数字效果器信号输出。

㉗ 耳机输出
可以监听各通道的信号。

㉘ 辅助**2**输出
辅助**2**信号输出，用于连接各种周边设备的信号输入端。

㉙ 辅助**1**输出
辅助**1**信号输出，用于连接各种周边设备的信号输入端。

㉚ 多段均衡控制
对最终混合信号进行音色调整，用户可按照听音位置和听众的喜好进行调整。

㉛ 均衡选择开关
推进时：输出信号经过多段均衡处理。
释放时：输出信号不经过均衡处理。

㉜ 电平显示
左声道输出电平指示。

㉝ 电平显示
右声道输出电平指示。

㉞ 电平显示
辅助通道输出电平指示（**MONO**、**MON1**、**MON2**）。

㉟ 电平显示
效果器输出电平指示。

㊱ 主音量效果控制
调整主输出的效果音量。

㊲ 辅助**1**效果音量控制
调整辅助**1**的效果音量。

㊳ 辅助**2**效果音量控制
调整辅助**2**的效果音量。

㊴ 电平显示
“推进”时，显示辅助**2**（**MON 2**）的电平指示。

㊵ 电平显示
“推进”时，显示辅助**1**（**MON 1**）的电平指示。

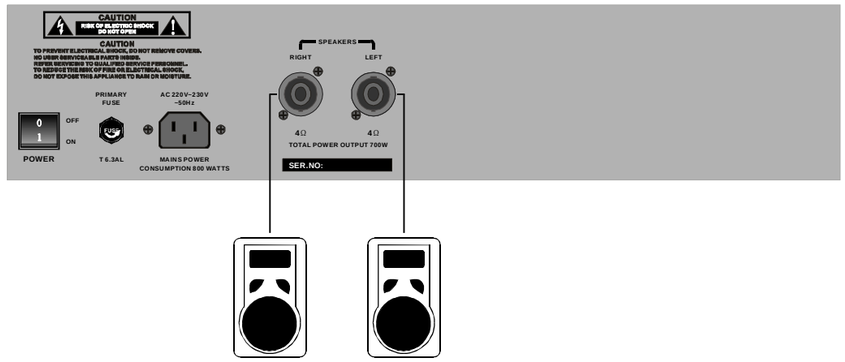
㊶ 主音量控制（左右）
调整左右声道的最终输出音量。

㊷ 辅助**1**音量控制
调整辅助**1**的最终输出音量。

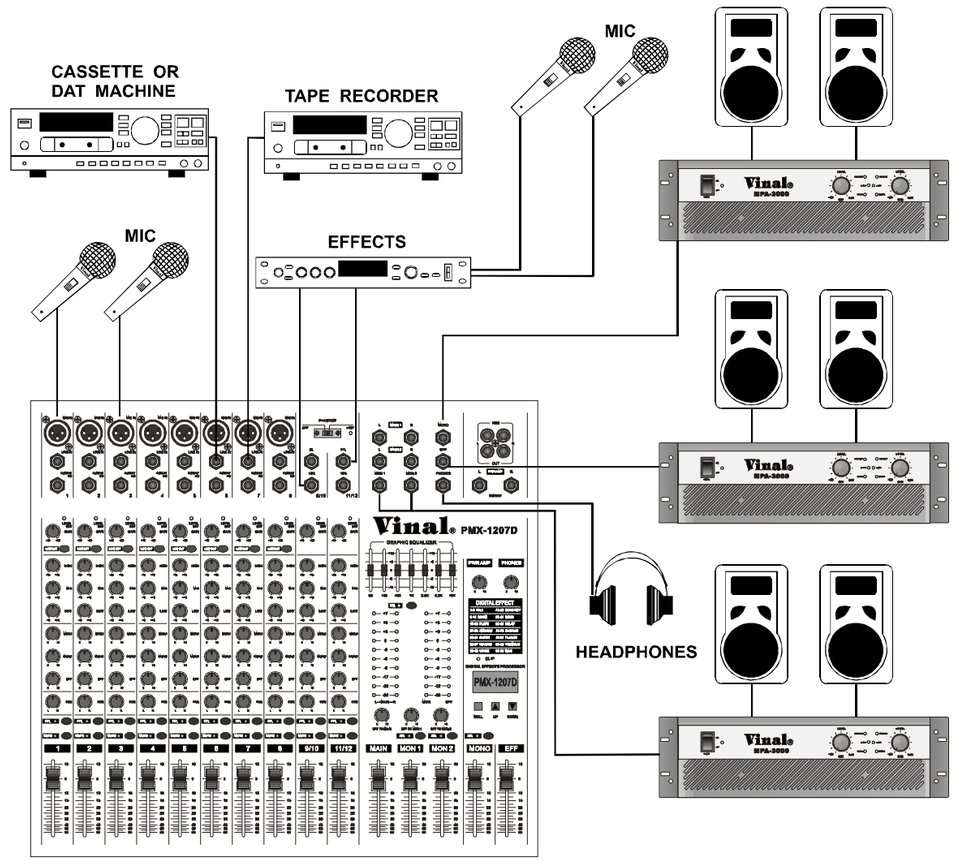
㊸ 辅助**2**音量控制
调整辅助**2**的最终输出音量。

Vinal®
AUDIO CORPORATION

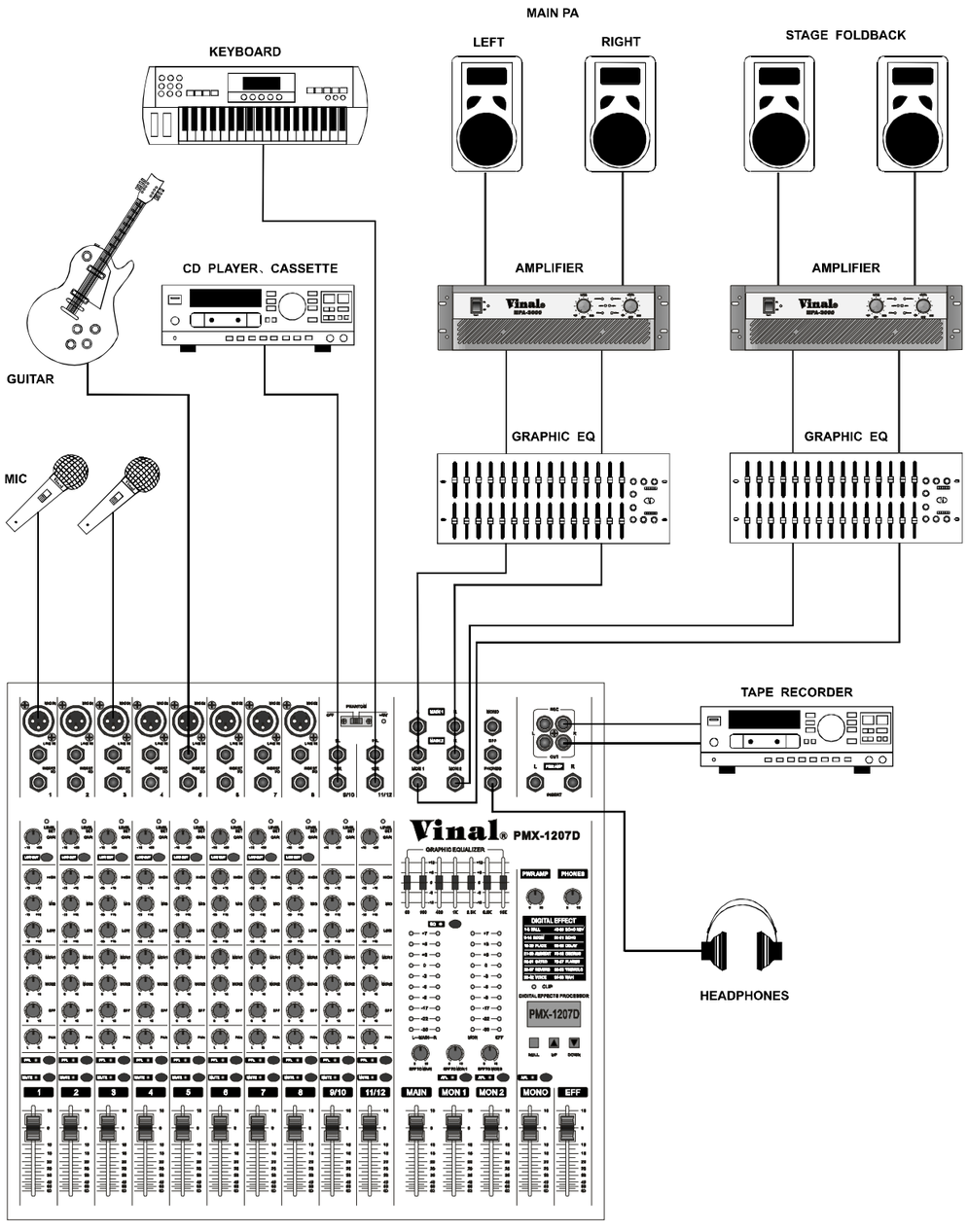
主输出连接图



外接连接图

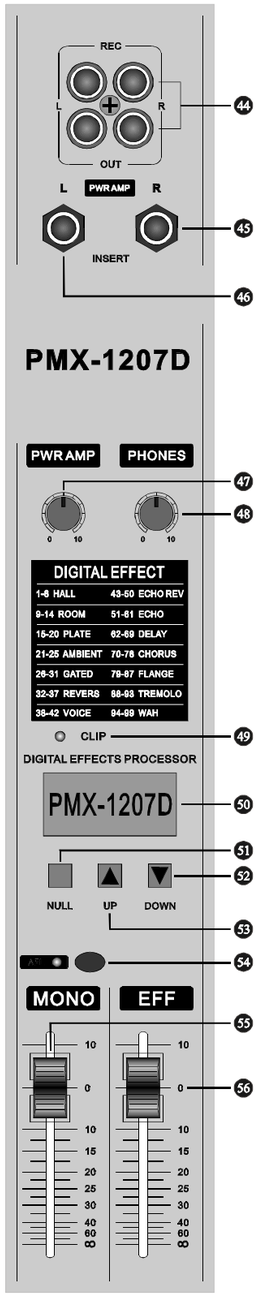


放音系统连接图



Vinal®
AUDIO CORPORATION

操作与功能键



44 录音输出插座
用于连接卡座录音。

45 右声道功放插入
内置信号输出、输入口，可输出右声道的最终信号，也可以接周边设备的信号直接输入到右声道的功放。

46 左声道功放插入
内置信号输出、输入口，可输出左声道的最终信号，也可以接周边设备的信号直接输入到左声道的功放。

47 功放音量控制
调整主功放的最终输出音量。

48 耳机音量控制
调整耳机的最终输出音量。

49 过载显示
显示灯闪亮时，表示效果信号太大，应减小效果器的输入信号。

50 效果显示
内置99种不同效果的输出显示。

51 静音选择
“推进”时无效果输出，“释放”时有效果输出。

52 向下选择
表示每按一下时，自动向后选择一种效果输出；长按时，快速选择。

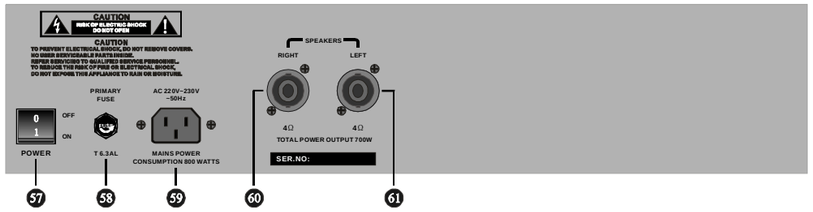
53 向上选择
表示每按一下时，自动向前选择一种效果输出；长按时，快速选择。

54 电平显示
“推进”时，显示辅助（MONO）的电平指示。

55 辅助主音量控制
调整辅助的主音量输出。

56 效果主音量控制
调整效果的主音量输出。

操作与功能键



57 电源开关
用于接通和切断电源。

58 保险丝
更换保险丝时，请选用同规格的保险丝。

59 交流电源插座
连接~**220V 50Hz** 电源。

60 功放输出口
右声道功放输出端口，连接音箱。

61 功放输出口
左声道功放输出端口，连接音箱。

效果功能说明

#1	HALL	2.0	sec	#17	PLATE	2.0	sec
#2	HALL	2.5	sec	#18	PLATE	2.5	sec
#3	HALL	3.0	sec	#19	PLATE	3.0	sec
#4	HALL	4.0	sec	#20	PLATE	4.0	sec
#5	HALL	5.0	sec	#21	AMBIENT	0.5	s
#6	HALL	6.0	sec	#22	AMBIENT	0.7	s
#7	HALL	8.0	sec	#23	AMBIENT	1.0	s
#8	HALL	10.0	sec	#24	AMBIENT	1.3	s
#9	ROOM	1.0	sec	#25	AMBIENT	1.6	s
#10	ROOM	1.5	sec	#26	GATED	75	ms
#11	ROOM	2.0	sec	#27	GATED	100	ms
#12	ROOM	2.5	sec	#28	GATED	125	ms
#13	ROOM	3.0	sec	#29	GATED	150	ms
#14	ROOM	4.0	sec	#30	GATED	200	ms
#15	PLATE	1.0	sec	#31	GATED	300	ms
#16	PLATE	1.5	sec	#32	REVERS	75	ms

Vinal®
AUDIO CORPORATION

效果功能说明

#33	REVERS	100	ms	#67	DELAY	300	ms
#34	REVERS	125	ms	#68	DELAY	400	ms
#35	REVERS	150	ms	#69	DELAY	500	ms
#36	REVERS	200	ms	#70	CHORUS	fast	
#37	REVERS	300	ms	#71	CHOR & ECHO	0.1	s
#38	VOICES	60	ms	#72	CHOR & ROOM	1	s
#39	VOICES	80	ms	#73	CHORUS	med	
#40	VOICES	100	ms	#74	CHOR & ECHO	0.2	s
#41	VOICES	120	ms	#75	CHOR & HAU	2	s
#42	VOICES	140	ms	#76	CHORUS	slow	
#43	ECHO & REV	0.10	s	#77	CHOR & ECHO	0.3	s
#44	ECHO & REV	0.15	s	#78	CHOR & HALL	4	s
#45	ECHO & REV	0.20	s	#79	FLANGER	fast	
#46	ECHO & REV	0.25	s	#80	FLAN & ECHO	0.1	s
#47	ECHO & REV	0.30	s	#81	FLAN & ROOM	1	s
#48	ECHO & REV	0.35	s	#82	FLANGER	med	
#49	ECHO & REV	0.40	s	#83	FLAN & ECHO	0.2	s
#50	ECHO & REV	0.50	s	#84	FLAN & HALL	2	s
#51	ECHO	100	ms	#85	FLANGER	slow	
#52	ECHO	125	ms	#86	FLAN & ECHO	0.3	s
#53	ECHO	150	ms	#87	FLAN & HALL	4	s
#54	ECHO	200	ms	#88	TREMOLO	fast	
#55	ECHO	250	ms	#89	TREM & ROOM	1	s
#56	ECHO	300	ms	#90	TREMOLO	med	
#57	ECHO	350	ms	#91	TREM & HALL	2	s
#58	ECHO	400	ms	#92	TREMOLO	slow	
#59	ECHO	500	ms	#93	TREM & HALL	4	s
#60	ECHO	650	ms	#94	WAH WAH	fast	
#61	ECHO	800	ms	#95	WAH & ROOM	1	s
#62	DELAY	50	ms	#96	WAH WAH	med	
#63	DELAY	100	ms	#97	WAH & HALL	2	s
#64	DELAY	150	ms	#98	WAH WAH	slow	
#65	DELAY	200	ms	#99	WAH & HALL	4	s
#66	DELAY	250	ms				