SHARP

AQUOS

# LC-90LE745U

ENGLISH

FRANÇAIS

ESPAÑOL

**LIQUID CRYSTAL TELEVISION**
**TÉLÉVISEUR ACL**
**TELEVISOR CON PANTALLA DE CRISTAL LÍQUIDO**

OPERATION MANUAL
MODE D'EMPLOI
MANUAL DE OPERACIÓN

FULL HD 1080P

HDTV HIGH-DEFINITION TELEVISION

DOLBY DIGITAL PLUS

HDMI HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

DIVX+ HD

SmartCentral™

Wi Fi CERTIFIED

Wi-Fi PROTECTED SETUP

dlna CERTIFIED

NOM 1245

NYCE

IMPORTANT : Please read this operation manual before starting operating the equipment.
IMPORTANT : Veuillez lire ce mode d'emploi avant de commencer à utiliser l'appareil.
IMPORTANTE : Lea este manual de operación antes de comenzar a operar el equipo.

# LC-90LE745U

## TELEVISOR CON PANTALLA DE CRISTAL LÍQUIDO

## ESPAÑOL

ESPAÑOL

## MANUAL DE OPERACIÓN

IMPORTANTE:
Para facilitar el reporte en caso de pérdida o robo, escriba por favor el modelo del TV y los números de serie en el espacio suministrado. Encontrará los números en el lado del televisor en el que está el panel de control.

Modelo N°:

Serie N°:

# INFORMACIÓN IMPORTANTE

**ADVERTENCIA:** PARA REDUCIR EL RIESGO DE FUEGO O DESCARGA ELÉCTRICA, NO EXPONGA ESTE PRODUCTO A LA LLUVIA O HUMEDAD.

**PRECAUCIÓN**
RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA
NO ABRIR

PRECAUCIÓN: PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA, NO RETIRE LA CUBIERTA (O LA PARTE TRASERA). NO HAY PARTES INTERNAS PARA SERVICIO POR PARTE DEL USUARIO.
DEJE EL SERVICIO A PERSONAL SERVICIO CUALIFICADO.

El símbolo del relámpago con la flecha, dentro de un triángulo equilátero, sirve para alertar al usuario de la presencia de “voltaje peligroso” en el interior del producto que puede ser de suficiente magnitud como para constituir riesgo de descarga eléctrica a las personas.

El signo de exclamación dentro de un triángulo sirve para alertar al usuario de la presencia de importantes instrucciones en la operación y mantenimiento (servicio) en la literatura que acompaña el producto.

**PRECAUCIÓN:** PARA PREVENIR UNA DESCARGA ELÉCTRICA, HAGA COINCIDIR LA LÁMINA ANCHA DEL ENCHUFE CON LA RANURA ANCHA, E INSERTE COMPLETAMENTE.

**ADVERTENCIA:** Las regulaciones de la FCC señalan que cualquier cambio o modificación no autorizado en este equipo, los cuales no hayan sido expresamente aprobados por el fabricante, podría anular la autorización del usuario para utilizar este equipo.

# INFORMACIÓN IMPORTANTE

**PRECAUCIÓN:**
Este producto satisface los reglamentos de la FCC cuando se utilizan conectores y cables blindados para conectar la unidad a otro equipo. Para impedir las interferencias electromagnéticas con aparatos eléctricos tales como radios y televisores, utilice conectores y cables blindados para hacer las conexiones.

**DECLARACIÓN DE CONFORMIDAD:**
TELEVISOR CON PANTALLA DE CRISTAL LÍQUIDO SHARP, MODELO LC-90LE745U
Este dispositivo cumple con el Apartado 15 de las Normas FCC. Su funcionamiento está sujeto a las dos condiciones siguientes: (1) Este dispositivo no deberá causar interferencias perjudiciales, y (2) deberá aceptar cualquier interferencia que reciba, incluyendo interferencias que puedan causar un funcionamiento no deseado.
PARTE RESPONSABLE:
SHARP ELECTRONICS CORPORATION
Sharp Plaza, Mahwah, New Jersey 07495-1163
TEL: 1-800-BE-SHARP
Para clientes de negocios: URL http://www.sharpusa.com

## INFORMACIÓN:
Este equipo ha sido probado y ha demostrado cumplir con los límites establecidos para los aparatos digitales de la Clase B, de conformidad con el Apartado 15 de las Normas de la FCC. Estos límites han sido designados para proporcionar una protección razonable contra la interferencia perjudicial en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede radiar energía radioeléctrica, y, si no se instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones, puede causar una interferencia perjudicial en las comunicaciones por radio. Sin embargo, no hay ninguna garantía de que no se produzcan interferencias en una instalación particular. Si este equipo causa interferencias perjudiciales en las recepciones de radio o televisión, lo que puede determinarse fácilmente apagando y encendiendo el equipo, al usuario se le recomienda corregir la interferencia tomando una o más de las medidas siguientes:
— Cambie la orientación o el lugar de instalación de la antena receptora.
— Aumente la separación entre el equipo y el receptor.
— Conecte el equipo a una toma de corriente de un circuito diferente del aquel al que está conectado el receptor.
— Consulte al concesionario o técnico de radio/TV cualificado para solicitar su ayuda.

## Declaración de conformidad con la FCC
Este dispositivo cumple con el Apartado 15 de las Normas FCC. Su funcionamiento está sujeto a las dos condiciones siguientes: (1) Este dispositivo no deberá causar interferencias perjudiciales, y (2) deberá aceptar cualquier interferencia que reciba, incluyendo interferencias que puedan causar un funcionamiento no deseado.
**Radio inalámbrica**
En el producto disponible en el mercado de EE.UU./Canadá sólo se pueden utilizar los canales 1-11. No se pueden seleccionar otros canales.
Este dispositivo se va a utilizar en el rango de frecuencias de 5,15 GHz a 5,25 GHz y su uso está restringido a entornos interiores.
**Importante:** Cualquier cambio o modificación no aprobado expresamente por la parte responsable de la conformidad podría anular la autorización del usuario para utilizar el equipo.
**Declaración de exposición a las radiaciones de la FCC:** Este equipo cumple con los límites de exposición a las radiaciones establecidos por la FCC para entornos no controlados. El equipo deberá instalarse y utilizarse con una distancia mínima de 20 cm entre el radiador y su cuerpo.

## Declaración industrial de Canadá
Este aparato digital de clase B cumple con la norma canadiense ICES-003.
Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

**Radio inalámbrica**
En el producto disponible en el mercado de EE.UU./Canadá sólo se pueden utilizar los canales 1-11. No se pueden seleccionar otros canales.
El dispositivo podría interrumpir automáticamente la transmisión en caso de ausencia de información que transmitir o de fallo de funcionamiento.
Tenga en cuenta que el objetivo de esto no es prohibir la transmisión de información de control o de señalización ni el uso de códigos repetitivos cuando lo requiera la tecnología.
**Importante:** Cualquier cambio o modificación no aprobado expresamente por la parte responsable de la conformidad podría anular la autorización del usuario para utilizar el equipo.
**Declaración de exposición a las radiaciones de IC:** Este equipo cumple con los límites de exposición a las radiaciones IC RSS-102 para entornos no controlados. El equipo deberá instalarse y utilizarse con una distancia mínima de 20 cm entre el radiador y su cuerpo.

"Nota al instalador del sistema de CATV: El instalador del sistema debe recordar el Articulo 820 del Código Nacional Eléctrico que contiene las guías de los conocimientos básicos y, en particular, especifica que el cable a tierra debe ser conectado al sistema de toma de tierra del edificio, lo más cerca posible al punto de entrada del cable como sea práctico."

# ESTIMADO CLIENTE DE SHARP

**Gracias por haber adquirido este televisor SHARP con pantalla de cristal líquido. Para garantizar su seguridad y muchos años de uso sin problemas de su producto, por favor lea cuidadosamente las instrucciones de seguridad importantes antes de usar este producto.**

# INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD IMPORTANTES

La electricidad se usa para realizar muchas funciones útiles, pero también puede causar lesiones en personas y daños en la propiedad si se utiliza incorrectamente. Este producto ha sido diseñado y fabricado con la más alta prioridad en la seguridad. Sin embargo, su uso incorrecto puede provocar descargas eléctricas y/o incendios. Para evitar peligros potenciales, por favor tenga muy en cuenta las instrucciones siguientes al instalar, operar y limpiar el producto. Para garantizar su seguridad y prolongar la duración de su televisor con pantalla de cristal líquido, lea cuidadosamente las precauciones siguientes antes de utilizarlo.

1) Lea estas instrucciones.
2) Guarde estas instrucciones.
3) Preste atención a todas las advertencias.
4) Siga todas las instrucciones.
5) No utilice este aparato cerca del agua.
6) Límpielo solamente con un paño seco.
7) No tape las aberturas de ventilación. Instale el aparato de acuerdo con las instrucciones del fabricante.
8) No instale el aparato cerca de ninguna fuente de calor como, por ejemplo, radiadores, salidas de aire caliente, estufas u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que produzcan calor.
9) No anule la seguridad de la clavija polarizada ni la de la clavija con conexión a tierra. Una clavija polarizada tiene dos patillas, una más ancha que la otra. Una clavija con conexión a tierra tiene dos patillas y una espiga de conexión a tierra. La patilla ancha y la espiga se proporcionan para su seguridad. Si la clavija proporcionada no entra en su toma de corriente, consulte a un electricista para reemplazar la toma de corriente obsoleta.
10) Proteja el cable de alimentación para que nadie lo pise ni quede aplastado, especialmente en las clavijas, tomas de corriente y puntos por donde sale del aparato.
11) Utilice solamente los accesorios suministrados por el fabricante.
12) Utilice el aparato solamente con el carrito, soporte, trípode, ménsula o mesa especificado por el fabricante, o vendido con el propio aparato. Cuando utilice un carrito, tenga cuidado cuando mueva la combinación del carrito y el aparato para evitar que se caigan y se estropeen.
13) Desenchufe este aparato durante las tormentas eléctricas o cuando no lo utilice durante largos periodos de tiempo.
14) Solicite todos los trabajos de reparación al personal cualificado solamente. Las reparaciones serán necesarias cuando se haya dañado el aparato de cualquier forma: cuando se haya estropeado el cable o la clavija de alimentación, se hayan derramado líquidos o hayan caído objetos en el interior del aparato, cuando éste haya estado expuesto a la lluvia o a la humedad, cuando no funcione normalmente o cuando se haya caído.

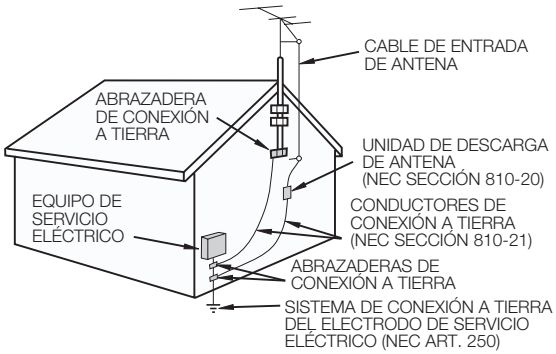
**Información de seguridad adicional**

15) Fuentes de energía — Este producto deberá utilizarse solamente con el tipo de fuente de energía indicado en la etiqueta de especificaciones. Si no está seguro del tipo de suministro de energía de su casa, consulte a su distribuidor o a la compañía de electricidad de su localidad. Para los productos diseñados para funcionar con pilas u otra fuente de energía, consulte las instrucciones de operación.
16) Sobrecarga — No sobrecargue las tomas de corriente, los cables de prolongación o los receptáculos de conveniencia integrales porque se puede correr el riesgo de causar un incendio o recibir una descarga eléctrica.
17) Entrada de objetos y líquidos — No meta nunca objetos de ninguna clase en este producto a través de las aberturas porque pueden tocar puntos de alto voltaje peligrosos o cortocircuitar partes que podrían causar un incendio o una descarga eléctrica. No derrame nunca líquidos de ningún tipo sobre el producto.
18) Daños que necesitan ser reparados — Desenchufe este producto de la toma de corriente y solicite las reparaciones al personal de servicio cualificado cuando se den las condiciones siguientes:
    a) Cuando el cable o la clavija de CA está dañado.
    b) Si se ha derramado algún líquido o han caído objetos en el interior del producto.
    c) Si el producto ha sido expuesto a la lluvia o al agua.
    d) Si el producto no funciona normalmente siguiendo las instrucciones de operación.
    Ajuste solamente aquellos controles descritos en las instrucciones de operación, ya que un ajuste incorrecto de otros controles podrá causar daños que a menudo requieren un arduo trabajo de ajuste por parte de un técnico cualificado para que el producto pueda volver a funcionar normalmente.
    e) Si el producto se ha caído o dañado de cualquier forma.
    f) Cuando el producto muestra un cambio notable en su rendimiento, lo que indica que necesita ser reparado.
19) Piezas de repuesto — Cuando se necesiten piezas de repuesto, asegúrese de que el técnico de servicio utilice las piezas de repuesto especificadas por el fabricante u otras cuyas características sean similares a las de las piezas originales. El uso de piezas no autorizadas puede causar incendios, descargas eléctricas u otros peligros.
20) Verificación de seguridad — Una vez completado cualquier trabajo de mantenimiento o reparación en este producto, pida al técnico de servicio que realice verificaciones de seguridad para determinar si el producto está en condiciones de funcionamiento apropiadas.
21) Montaje en la pared o en el techo — Cuando monte el producto en la pared o en el techo, asegúrese de instalarlo de acuerdo con el método recomendado por el fabricante.

# INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD IMPORTANTES

- Puesta a tierra de la antena exterior — Si se conecta una antena exterior al televisor, asegúrese de que el sistema de antena esté conectado a tierra para obtener cierta protección ante los aumentos de voltaje y la acumulación de cargas estáticas.
  El artículo 810 del Código Eléctrico Nacional, ANSI/NFPA 70, proporciona información relacionada con la conexión a tierra correcta del poste y la estructura de apoyo, la conexión a tierra del cable de entrada a una unidad de descarga de antena, el tamaño de los conductores de conexión a tierra, la ubicación de la unidad de descarga de antena, la conexión a los electrodos de conexión a tierra y los requerimientos para el electrodo de conexión a tierra.

EJEMPLO DE CONEXIÓN A TIERRA DE LA ANTENA SEGÚN EL CÓDIGO ELÉCTRICO NACIONAL, ANSI/NFPA 70

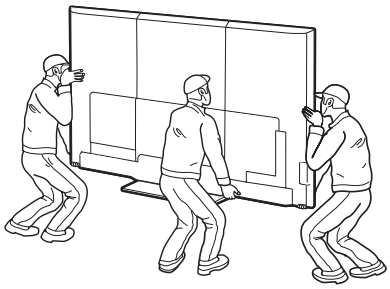



NEC — CÓDIGO ELÉCTRICO NACIONAL

- Agua y humedad — No utilice este producto cerca del agua como, - por ejemplo, una bañera, palangana, fregadero de cocina o lavadora; en un sótano húmedo; cerca de una piscina o un lugar similar.
- Soporte — No coloque el producto en un carrito, soporte, trípode o mesa inestable. La colocación del producto en una base inestable puede ser la causa de que el producto se caiga, lo que podrá causar lesiones graves a personas y también daños al producto. Utilice solamente un carrito, soporte, trípode, ménsula o mesa recomendado por el fabricante o vendido junto con el producto. Cuando coloque el producto en una pared, asegúrese de seguir las instrucciones del fabricante. Utilice solamente el hardware de montaje recomendado por el fabricante.
- Selección de la ubicación — Seleccione un lugar donde no dé directamente la luz del sol y haya buena ventilación.
- Ventilación — Los orificios de ventilación y otras aberturas de la caja han sido diseñados para ventilar el producto. No cubra ni bloquee estos orificios de ventilación y aberturas porque la falta de ventilación puede causar recalentamiento y/o reducir la duración del producto. No coloque el producto en una cama, sofá, alfombra u otra superficie similar porque las aberturas de ventilación podrán quedar bloqueadas. Este producto no ha sido diseñado para ser empotrado; no lo coloque en un lugar cerrado como, por ejemplo, un mueble librería o estantería a menos que disponga de la ventilación apropiada o se sigan las instrucciones del fabricante.
- El panel frontal utilizado en este producto está hecho de cristal. Por lo tanto, podrá romperse si el producto se cae o recibe un impacto fuerte. En el caso de que se rompa la pantalla de cristal líquido, tenga cuidado para que no le hieran las piezas de cristal roto.
- Calor — El producto deberá colocarse alejado de las fuentes de calor como, por ejemplo, radiadores, salidas de aire caliente, estufas u otros productos (incluyendo amplificadores) que produzcan calor.
- La pantalla de cristal líquido es un producto de alta tecnología que tiene 2.073.600 píxeles, lo que le proporciona una imagen fina muy detallada.
  De vez en cuando puede que aparezcan algunos píxeles no activos en la pantalla a modo de puntos fijos de color azul, verde o rojo. Tenga en cuenta que esto no afecta para nada al funcionamiento de su producto.
- Tormentas eléctricas — Para una mayor protección del televisor durante una tormenta de rayos, y cuando se deja descuidado y sin usar durante largos periodos de tiempo, desenchúfelo de la toma de corriente de la pared y desconecte la antena. Esto evitará daños al televisor debidos a rayos y subidas de tensión.
- Cables de electricidad — No deberá ubicarse un sistema de antena exterior cercano a cables de electricidad que pasen por encima del mismo u otras luces eléctricas o circuitos de alimentación, o donde puede caer sobre tales cables de electricidad o circuitos. Cuando instale un sistema de antena exterior, deberá tomar un cuidado extremo para evitar tocar tales cables de electricidad o circuitos, pues el contacto con ellos podría resultar fatal.
- Para impedir un incendio, no ponga nunca ningún tipo de vela o llama al descubierto encima o cerca del televisor.
- Para impedir un incendio o una descarga eléctrica, no ponga el cable de CA debajo del televisor u otros objetos pesados.
- No muestre una imagen fija durante mucho tiempo porque esto podrá ser la causa de que quede una imagen residual en la pantalla.
- Para impedir un incendio o una descarga eléctrica, no exponga este aparato al goteo ni a las salpicaduras.
  Tampoco deberán ponerse encima del producto objetos llenos de líquidos como, por ejemplo, floreros.
- No introduzca ningún tipo de objeto en el producto. Introducir objetos por las aberturas de ventilación o por otras aberturas puede ser causa de incendio o de descarga eléctrica. Tome especiales precauciones al utilizar el producto con niños en las proximidades.

**Precauciones al transportar el televisor**

- Cuando transporte el televisor nunca lo lleve colgando ni ejerciendo presión sobre el visualizador. El televisor deberá ser transportado siempre por tres personas que lo tomarán con ambas manos.

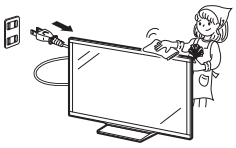


# INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD IMPORTANTES

**Cuidado de la caja**

- Use un paño suave (algodón, franela, etc.) y limpie la superficie de la caja.
- El uso de un paño químico (paño de tipo de hoja mojado/seco, etc.) puede deformar los componentes de la caja o causar rajaduras.
- La limpieza con un paño duro o el uso enérgico de fuerza pueden rayar la superficie de la caja.
- Si la caja está muy sucia, límpiela con un paño suave (algodón, franela, etc.) empapado en un detergente neutro diluido con agua y escurrido completamente y, luego, repase con un paño suave seco.
- Evite usar benceno, disolvente y otros solventes, ya que estos podrían deformar la caja y causar que la pintura se descascare.
- No aplique insecticidas u otros líquidos volátiles.
  Asimismo, no permita que la caja permanezca en contacto con productos de goma o vinilo durante un largo período de tiempo. Los plastificantes dentro del plástico pueden causar que la caja se deforme y hacer que la pintura se descascare.

**Cuidado del panel frontal**



- Apague la alimentación principal y desconecte el cable de CA de la toma de corriente antes de manipularla.
- Limpie la superficie del panel frontal delicadamente con un paño suave (algodón, franela, etc.). Para proteger la superficie del panel frontal, no use un paño sucio, limpiadores líquidos o un paño químico (paño de tipo de hoja mojada/seca, etc.). Esto puede dañar la superficie del panel frontal.
- La limpieza con un paño duro o el uso enérgico de fuerza puede rayar la superficie del panel frontal.
- Use un paño húmedo suave para limpiar delicadamente el panel frontal cuando esté realmente sucio. (Se podría rayar la superficie del panel frontal si se limpia vigorosamente.)
- Si el panel frontal está empolvado, use un cepillo anti-estática, el cual está disponible comercialmente, para limpiarlo.

## SEGURIDAD PARA NIÑOS:

**Marca una gran diferencia cómo y dónde usa el TV de pantalla plana**

¡Felicitaciones por su compra! Mientras disfruta este nuevo producto, no olvide estos consejos de seguridad:

**PROBLEMA**

- La experiencia de entretenimiento del home theater es una tendencia creciente y la compra de TV de pantalla plana más grandes es cada vez más común. Sin embargo, los TV de pantalla plana no siempre se instalan en bases adecuadas ni de acuerdo con las recomendaciones del fabricante.
- Se instalan de forma incorrecta sobre tocadores, estantes, repisas, escritorios, altavoces, cómodas o carritos que se pueden volcar y provocar lesiones.

**PREOCUPACIÓN DEL FABRICANTE**

- La industria de productos electrónicos para el consumidor está comprometida para que el entretenimiento en el hogar sea una experiencia agradable y segura.

**SEGURIDAD**

- Un tamaño no sirve para todos. Siga las recomendaciones del fabricante con respecto a la instalación y uso seguro del TV de pantalla plana.
- Lea detenidamente y comprenda las instrucciones adjuntas para el uso adecuado de este producto.
- No permita que los niños se suban al TV o los muebles ni jueguen con éstos.
- No coloque el TV de pantalla plana sobre muebles que se pueden usar como peldaños, como los cajones de una cómoda.
- Recuerde que los niños se pueden agitar mientras ven un programa, en especial en el TV de pantalla plana “más grande de sus vidas”. Se debe tener cuidado al colocar o instalar el TV en lugares en que se pueda empujar, mover o botar.
- Se debe procurar enrutar todos los cables conectados al TV de pantalla plana de modo que los niños no puedan jalarlos ni agarrarlos.

**MONTAJE EN LA PARED: SI DECIDE MONTAR EN LA PARED EL TV DE PANTALLA PLANA, SIEMPRE:**

- Utilice un soporte recomendado por el fabricante del TV o el que indique un laboratorio independiente (por ejemplo, UL, CSA, ETL).
- Siga todas las instrucciones que se proporcionan con el TV y que entregan los fabricantes de soportes para pared.
- Si tiene alguna duda sobre su capacidad para instalar de forma segura el TV de pantalla plana, comuníquese con el vendedor detallista para obtener información sobre una instalación profesional.
- Asegúrese de que la pared en que montará el TV es adecuada para ello. Algunos soportes no fueron diseñados para instalarse en paredes con montantes de acero o construcción con bloques de concreto. Si no está seguro, comuníquese con un instalador profesional.
- Se requieren dos personas para la instalación, ya que los TV de pantalla plana son pesados.

CEA® Consumer Electronics Association
www.CE.org/safety

**Nota:** La CEA es la prominente asociación de comercio que promociona el crecimiento en la industria de la electrónica del consumidor Estadounidense de 161 billones de dólares. Las más de 2.200 compañías disfrutan de los beneficios de la membresía de la CEA, incluyendo defensa legislativa, investigación de mercado, capacitación y educación técnica, promoción de la industria y la adopción de relaciones comerciales y estratégicas

# INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD IMPORTANTES

## Gafas 3D

**Prevención de ingestión accidental**

- Mantenga el accesorio fuera del alcance de los niños. Los niños pequeños pueden tragar accidentalmente estas piezas.
  – Si un niño traga accidentalmente cualquiera de estas piezas, busque atención médica inmediatamente.

**No desmontar**

- No desmonte ni modifique las gafas 3D excepto cuando deba reciclar las baterías. No modifique las gafas 3D.

**Precaución con la pila recargable de polímero de iones de litio**

- No exponga las gafas 3D a un calor excesivo, como por ejemplo la luz solar directa o el fuego, ni las utilice en una zona con humedad elevada.

**Manejo de las gafas 3D**

- No deje caer, ejerza presión ni se pare sobre las gafas 3D. Si lo hace podría dañarse la parte de cristal, lo que podría causar lesiones.
- Cuide que su dedo no quede atrapado en la parte de la bisagra de las gafas 3D. Hacer esto puede causar lesiones.
  – Preste atención especial cuando los niños usen este producto.

**Uso de las gafas 3D**

- El uso de las gafas 3D debe limitarse a un máximo de 3 horas y en cualquier caso no más de una película.
- Utilice sólo las gafas 3D recomendadas para este televisor.
- Use las gafas 3D sólo para el propósito especificado.
- No camine mientras usa las gafas 3D. La zona circundante puede aparecer oscura, lo que puede dar lugar a caídas u otros accidentes que pueden causar lesiones.

**Cuidado de las gafas 3D**

- Para limpiar las lentes, use sólo el paño suministrado con las gafas 3D. Quite el polvo y la suciedad del paño. Si hay polvo u otro tipo de suciedad en el paño, el producto puede rayarse. No utilice disolventes como el benceno ni diluyentes, ya que si lo hace podría dañarse el revestimiento.
- Al limpiar las gafas 3D, adopte precauciones para evitar que el agua u otros fluidos hagan contacto con las gafas.
- Guarde siempre las gafas 3D en el estuche suministrado cuando no estén en uso.
- Al guardar las gafas 3D, evite lugares muy húmedos o calientes.

**Visionado de imágenes en 3D**

- Si sufre mareo, náuseas, u otra molestia mientras ve imágenes en 3D, deje de usar las gafas y descanse la vista.
- No use las gafas 3D si están rajadas o rotas.

**Precauciones con respecto a la pila recargable**

- Al recargar, use el cable USB suministrado para conectar a un terminal USB de un televisor SHARP compatible con 3D. Si se realiza la recarga con otros dispositivos puede dañarse la batería.

**Precaución con respecto al suministro de alimentación**

- Al suministrar alimentación, use un cable USB para conectar a un terminal USB de un televisor SHARP compatible con 3D. Suministrar alimentación utilizando otros dispositivos puede generar calor o causar daños en la batería.
- Para evitar recibir una descarga eléctrica durante una tormenta, no utilice las gafas 3D que se alimentan a través de USB y desconecte el cable USB del terminal USB del televisor y del terminal USB de las gafas 3D.

# Índice


**INFORMACIÓN IMPORTANTE ..... 1-2**
**ESTIMADO CLIENTE DE SHARP.....3**
**INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD IMPORTANTES .. 3-6**

**Accesorios ..... 8**
Accesorios suministrados ..... 8
Accesorios opcionales..... 8

**GUÍA DE REFERENCIA RÁPIDA**
Colocación del soporte..... 9
CONSEJOS PARA UNA INSTALACIÓN RÁPIDA.. 10
Vivencia de imágenes en HD ..... 10
Utilización del control remoto ..... 10

**Preparación**
Antenas ..... 11
Instalación de las pilas en el control remoto ..... 11

**Nombres de los componentes**
Televisor (delantera/lado) ..... 12
Televisor (trasera)..... 12
Control remoto ..... 13

**Introducción a las conexiones**
Tipos de conexiones ..... 14
Visualización de una imagen de equipo externo.. 14

**Conexión a los equipos externos**
Conexión de un reproductor de disco Blu-ray, reproductor de DVD o decodificador de cable/satélite de HD ..... 15-16
Conexión de una videograbadora, una consola de videojuegos, una videocámara o un decodificador de cable/satélite..... 16
Conexión a un sistema de sonido envolvente/sistema de audio..... 17
Conexión de un PC ..... 18

**Para ver TV**
Conexión/Desconexión de la alimentación ..... 19
Preparación inicial ..... 19-22

**Funcionamiento directo mediante botón**
INPUT..... 23
Cambio de los canales ..... 23
Cambio del volumen..... 23
MUTE ..... 23
Temporizador de apagado..... 23
FREEZE..... 23
FLASHBACK..... 24
SmartCentral ..... 24
NETFLIX ..... 24
AV MODE ..... 24
AUDIO ..... 24-25
Subtítulos ocultos y subtítulos ocultos digitales.. 25
VIEW MODE ..... 26

**Menú en pantalla**
Funcionamiento del menú en pantalla..... 27
Botones de operación del menú..... 27
Elementos del menú..... 28
Ajustes de Imagen..... 29-30
Ajustes de audio ..... 31
Control de Energía ..... 32
Opciones de Sistema..... 33-35
Configuración Inicial ..... 36-39
Información ..... 40-42

**Disfrute del visionado de imágenes 3D**
Métodos de visualización para imágenes 3D y 2D.. 43
Gafas 3D ..... 44-46
Visionado de imágenes 3D ..... 47-48
Configuración de los ajustes del televisor para mejorar el visionado de imágenes 3D..... 48-50
Especificaciones – Gafas 3D..... 51

**Disfrute con la reproducción de fotos/música/vídeo**
Conectar al dispositivo de memoria USB/disco duro USB..... 52
Conectar al servidor de la red casera (DLNA) .. 52
Seleccionar las carpetas para reproducir..... 53
Reproducir archivos de un dispositivo de memoria USB/servidor de la red casera (DLNA)..... 54-58
Reproducción de archivos desde un dispositivo portátil o un PC..... 58

**Otras opciones de visión**
Función de preajuste del control remoto ..... 59
Operación del equipo conectado ..... 59-60

**Usando AQUOS LINK**
Control de los equipos HDMI usando AQUOS LINK .. 61-63
Menú Operación de link ..... 63-64
Uso de un teléfono inteligente con el televisor.. 65

**Uso de un PC**
Visualización de una imagen de PC en la pantalla .. 66
Ajuste de la imagen de PC ..... 67
Ajuste de la entrada de audio..... 67
Tabla de compatibilidad con PC ..... 67
Control del televisor ..... 68-69

**Para utilizar Internet**
Conexión a Internet..... 70
Configuración de Internet..... 71-72
AQUOS Advantage Live ..... 72
Para introducir texto (Teclado virtual en pantalla).. 73
Uso del navegador ..... 74-75
Utilizar aplicaciones a través de Internet .... 76-77
Disfrute de Skype™ ..... 78-81
DISCLAIMERS ..... 82

**Apéndice**
Extracción del soporte..... 83
Instalación del televisor en una pared ..... 84
Solución de problemas ..... 85-86
Solución de problemas relacionados con imágenes 3D ..... 86
Solución de problemas relacionados con el mensaje de error..... 86

**Marcas comerciales ..... 87**

**Especificaciones**
Televisor ..... 88
LAN inalámbrico..... 89

**Información sobre la licencia de software para este producto ..... 90-92**

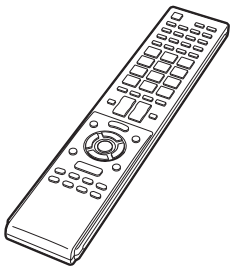
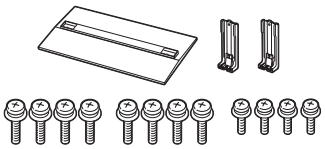
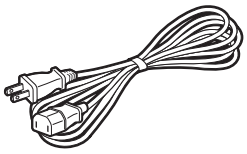
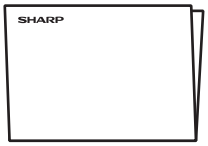

**Dibujos acotados**
- Los “Dimensional Drawings” (Dibujos acotados) del televisor LCD se muestran en la cubierta trasera interior. Esto indica que los valores numéricos se describen en la forma inglesa, y la unidad de longitud se describe en pulgadas y milímetros (mm).

- Las ilustraciones y visualizaciones en pantalla de este manual de operación se ofrecen con fines explicativos, y pueden ser un poco diferentes de las que aparecen al hacer operaciones reales.

# Accesorios

## Accesorios suministrados

Asegúrese de que los accesorios siguientes le hayan sido suministrados con el producto.

| Control remoto (x1) | Pila tamaño “AAA” (x2) | Soporte (x1) |
|---|---|---|
|  Página 10 | Página 11 |  Página 9 |
| **Cable de CA (x1)** | **Gafas 3D (x2)** | **Manual de operación (x1)** |
|  Página 10 | Consulte las páginas 44 a 46 para conocer detalles de las gafas 3D y sus accesorios. | |
| **Guía de Conexión (x1)** | | |
|   | | |

**NOTA**

- Utilice siempre el cable de CA suministrado con el televisor.
- Las ilustraciones anteriores son para propósitos de explicación y podrían variar levemente con respecto a los accesorios reales.

## Accesorios opcionales

Los accesorios opcionales listados se encuentran disponibles para el televisor con pantalla de cristal líquido. Adquiéralos en la tienda más cercana.

- En un futuro cercano podrán encontrarse disponibles accesorios opcionales adicionales. Lea el catálogo más reciente para conocer la compatibilidad y la disponibilidad de esos accesorios.

| Nombre de pieza | Número del modelo |
|---|---|
| Gafas 3D | AN-3DG20 |

# GUÍA DE REFERENCIA RÁPIDA

## Colocación del soporte

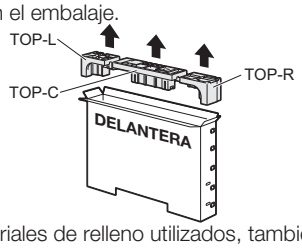
- Antes de poner (o quitar) el soporte, desenchufe el cable de CA.
- Antes de trabajar con el televisor, extienda un material blando sobre el área donde va a ponerlo. Esto impedirá que se estropee el televisor.

**PRECAUCIÓN**

- **Asegúrese de seguir las instrucciones. La instalación incorrecta del soporte puede causar la caída del televisor.**
- **Tras instalar el soporte al televisor, no sujete el soporte cuando cuelgue, monte, mueva o coloque el televisor.**
- **No quite el soporte del televisor a menos que utilice una ménsula de montaje en pared para montarlo.**

Antes de instalar el soporte al televisor, prepare una mesa de trabajo en la que colocar el televisor.

- Para preparar la mesa, utilice los materiales de relleno utilizados en el embalaje.

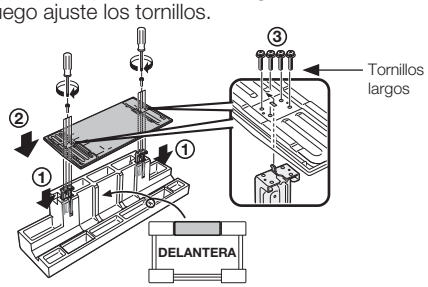



- De los materiales de relleno utilizados, también se utiliza el TOP-C durante el montaje del soporte. Asegúrese de montar el soporte antes de preparar la mesa de trabajo.

### ■ Montaje del soporte

**1** Confirme que se han suministrado 12 tornillos (8 tornillos largos y 4 tornillos cortos) con el soporte.

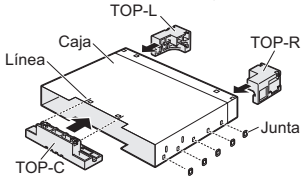
**2** ① Coloque el poste para el soporte en el TOP-C.
② Acople la base al poste.
③ Inserte y apriete los 8 tornillos en los 8 agujeros en la parte inferior de la base.
- Sujete el soporte de forma segura con una mano, y luego ajuste los tornillos.



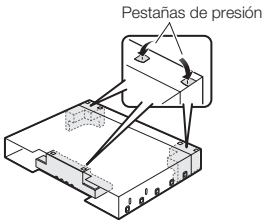

### ■ Preparación de la mesa de trabajo

**3** Coloque las juntas y cierre la caja.
① Inserte una junta en el orificio del lateral de la caja.
② Pulsando la pestaña, fije la junta en su posición.

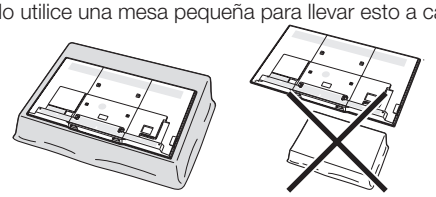
**4** Introduzca cada material de relleno en la dirección correspondiente que se muestra en la figura.
- Introduzca TOP-L y TOP-R en los laterales izquierdo y derecho de la caja respectivamente.
- Introduzca TOP-C, para que encaje entre las líneas situadas en el otro lado de la caja.




**5** La caja está equipada con pestañas de presión para evitar que el material de relleno se desplace. Presione las pestañas (2 en cada punto) para asegurar el material de relleno en la caja.

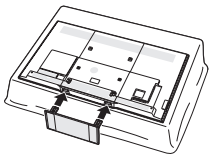



**6** Cuando haya preparado la mesa de trabajo, coloque una sábana o un paño suave similar sobre la mesa y, a continuación, sitúe el televisor con la pantalla hacia abajo, sobre la mesa.
- No utilice una mesa pequeña para llevar esto a cabo.

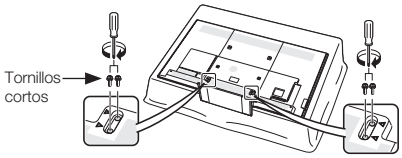


### ■ Instalación del soporte al televisor

**7** Inserte el soporte en las aberturas en la parte inferior del televisor.
- Asegúrese de que el soporte esté firmemente introducido en el televisor. Una instalación incorrecta puede resultar en la inclinación del televisor.

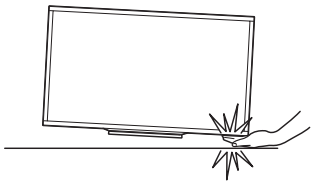


**8** Inserte y apriete los 4 tornillos en los 4 orificios en la parte posterior del televisor.




**NOTA**

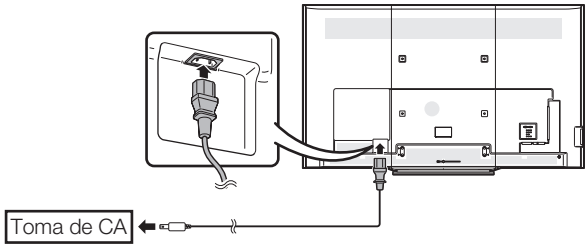
- Durante el procedimiento de instalación, asegúrese de que sus dedos no queden atrapados entre el televisor y el suelo.



## CONSEJOS PARA UNA INSTALACIÓN RÁPIDA

**1** Coloque su antena en la parte posterior del televisor. (Consulte la página 11.)

**2** Conecte la clavija de CA del televisor en una toma de CA.

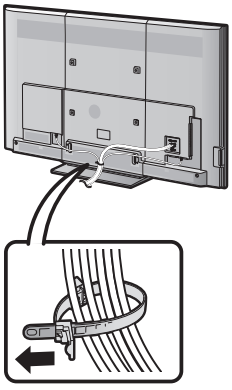



- Coloque el televisor cerca de la toma de CA, y mantenga el enchufe al alcance de la mano.

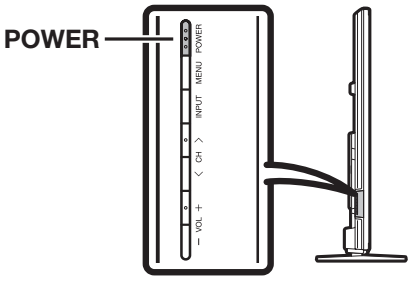
**NOTA**

- **PARA IMPEDIR EL RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA, NO TOQUE LAS PARTES SIN AISLAR DE NINGÚN CABLE ESTANDO CONECTADO EL CABLE DE CA.**

**3** Ate los cables correctamente utilizando la banda de cable.



**4** Al encender el televisor por primera vez, pulse **POWER** en el televisor.




**5** Inserte las pilas en el control remoto. (Consulte la página 11.)

**NOTA**

- El altavoz no se puede separar del televisor.
- El ángulo del televisor no se puede ajustar.

## Vivencia de imágenes en HD

**Un televisor de Alta Definición (HDTV) sin una fuente de HD es simplemente un televisor común. Para disfrutar de las imágenes de HD en el televisor, debe obtener programación de HD por medio de una de las fuentes siguientes.**

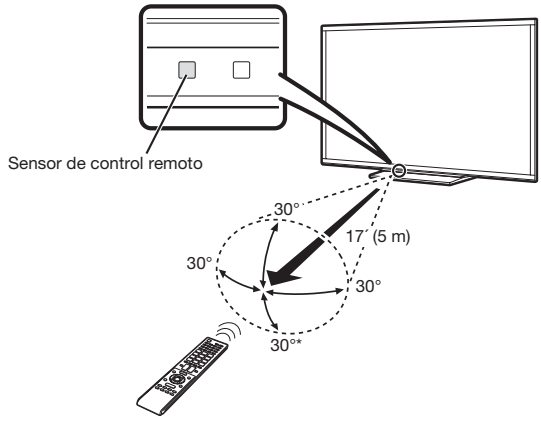
- Emisión aérea a través de una antena de calidad HD
- Suscripción a cable/satélite de HD
- Equipo externo compatible con HD

**NOTA**

- Para mayor información sobre cómo actualizar a programación HD, pregunte a su proveedor de servicio de cable/satélite.

## Utilización del control remoto

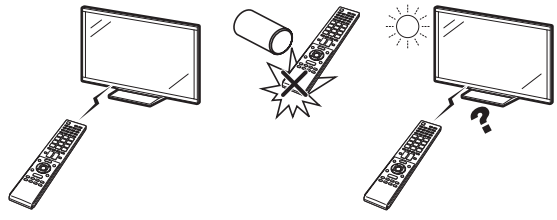
Utilice el control remoto apuntándolo hacia el sensor de control remoto en el televisor. Los objetos ubicados entre el control remoto y el sensor de control remoto pueden impedir el funcionamiento apropiado.




* El ángulo es de 8° cuando el soporte está sujeto.

### ■ Precauciones relacionadas con el control remoto

- No exponga a golpes el control remoto. Además, no exponga tampoco el control remoto a los líquidos, y no lo coloque en un área con alta humedad.
- No instale ni coloque el control remoto bajo la luz directa del sol. El calor puede causar deformaciones en el mismo.
- El control remoto puede que no funcione correctamente si el sensor de control remoto del televisor está bajo la luz solar directa o una fuente de iluminación intensa. En tales casos, cambie el ángulo de la iluminación o del televisor, o utilice el control remoto más cerca del sensor de control remoto.



**IMPORTANTE:**

SI LA UNIDAD NO SE ENCIENDE, DESENCHUFE EL TELEVISOR DE LA TOMA DE CORRIENTE Y REPITA LOS PASOS DE INSTALACIÓN.

SI SIGUE SIN PODER ENCENDERLO, PÓNGASE EN CONTACTO CON NOSOTROS LLAMANDO AL 1-800-BE-SHARP.

# Preparación

## Antenas

Para disfrutar de una imagen clara, utilice una antena exterior. A continuación se ofrece una breve explicación de los tipos de conexiones que se utilizan para un cable coaxial. Si su antena exterior utiliza un cable coaxial de 75 ohmios con un conector tipo F, enchúfela al terminal de antena del panel trasero del televisor. Para conectar el cable de la antena al TV, utilice cables comercialmente disponibles.

### Conexión de cable de antena

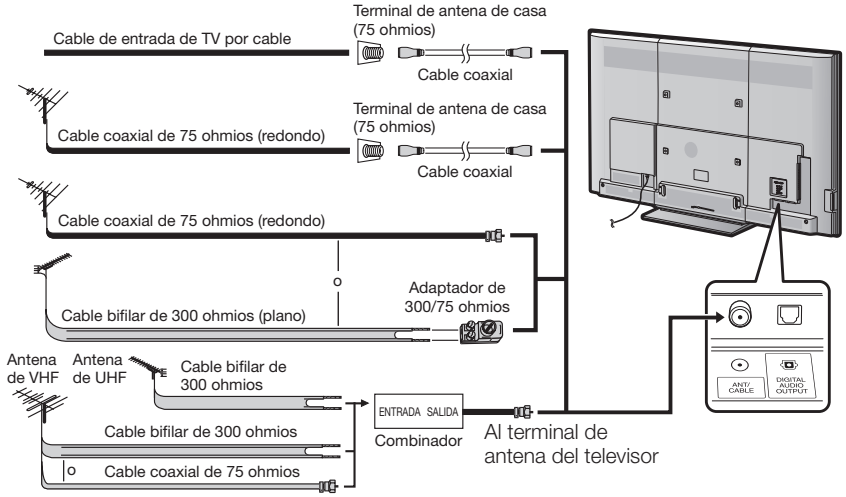
- **Conecte el cable de antena al televisor utilizando uno de los métodos mostrados en la ilustración (①, ②, ③ ó ④).**

① **Cable sin convertidor CATV**

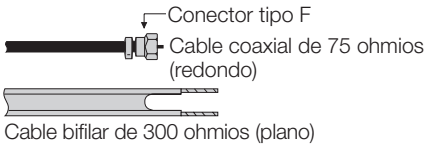
② **Antenas de VHF/UHF**

③ **Combinación de antenas de VHF/UHF**

④ **Antenas de VHF/UHF separadas**




1. Un sistema de 75 ohmios es generalmente un cable redondo con un conector tipo F que se puede conectar fácilmente a un terminal sin herramientas.
2. Un sistema de 300 ohmios es un cable "bifilar" plano que se puede conectar a un terminal de 75 ohmios a través de un adaptador 300/75 ohmios.



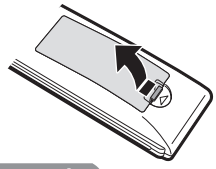

**AVISO** **El conector del tipo F deberá apretarse con los dedos solamente.**

Cuando conecte el cable de RF al televisor, no apriete el conector tipo F con ninguna herramienta.
Si emplease herramientas podría dañar su televisor.
(La ruptura del circuito interno, etc.)

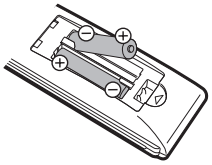
## Instalación de las pilas en el control remoto

Reemplace las pilas del control remoto si éste no puede controlar el televisor.

**1** Abra la cubierta de las pilas.

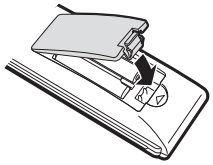


**2** Inserte dos pilas tamaño "AAA" (suministradas con el producto).



- Ponga las pilas con sus terminales correspondientes en los indicadores (+) y (−) del compartimiento de las pilas.

**3** Cierre la cubierta de las pilas.



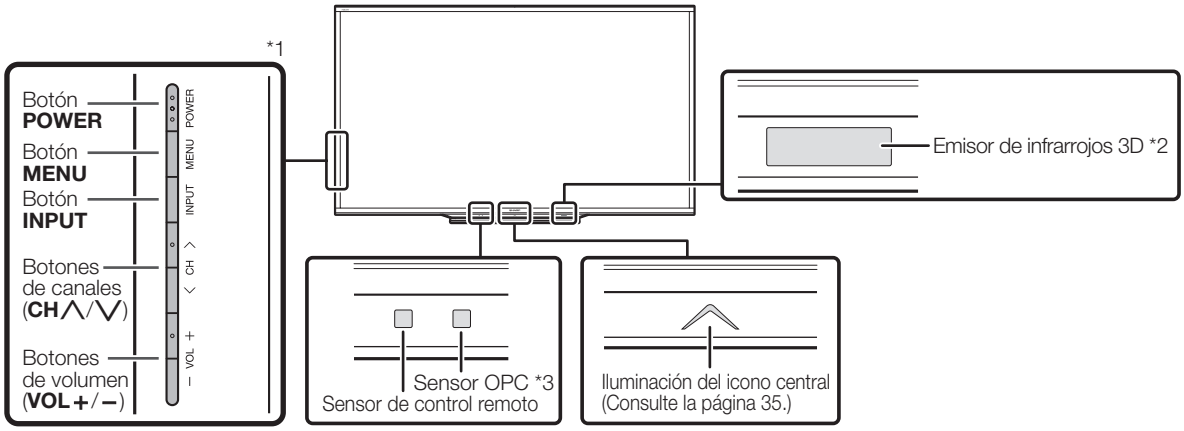
**PRECAUCIÓN**

La utilización incorrecta de las pilas puede causar escapes de sustancias químicas o explosiones. Asegúrese de seguir las instrucciones dadas a continuación.

- No mezcle pilas de tipos diferentes. Las pilas de tipos diferentes tienen también características diferentes.
- No mezcle pilas viejas y nuevas. La mezcla de pilas viejas y nuevas puede reducir la duración de las pilas nuevas o causar fugas de sustancias químicas en las pilas viejas.
- Quite las pilas tan pronto como se agoten. Las sustancias químicas que escapan de las pilas y entran en contacto con la piel pueden causar sarpullido. Si detecta alguna fuga de sustancias químicas, limpie bien con un paño.
- Las pilas suministradas con este producto pueden durar menos de lo esperado debido a las condiciones en las que han estado guardadas.
- Si no va a utilizar el control remoto durante un largo periodo de tiempo, retire las pilas del mismo.

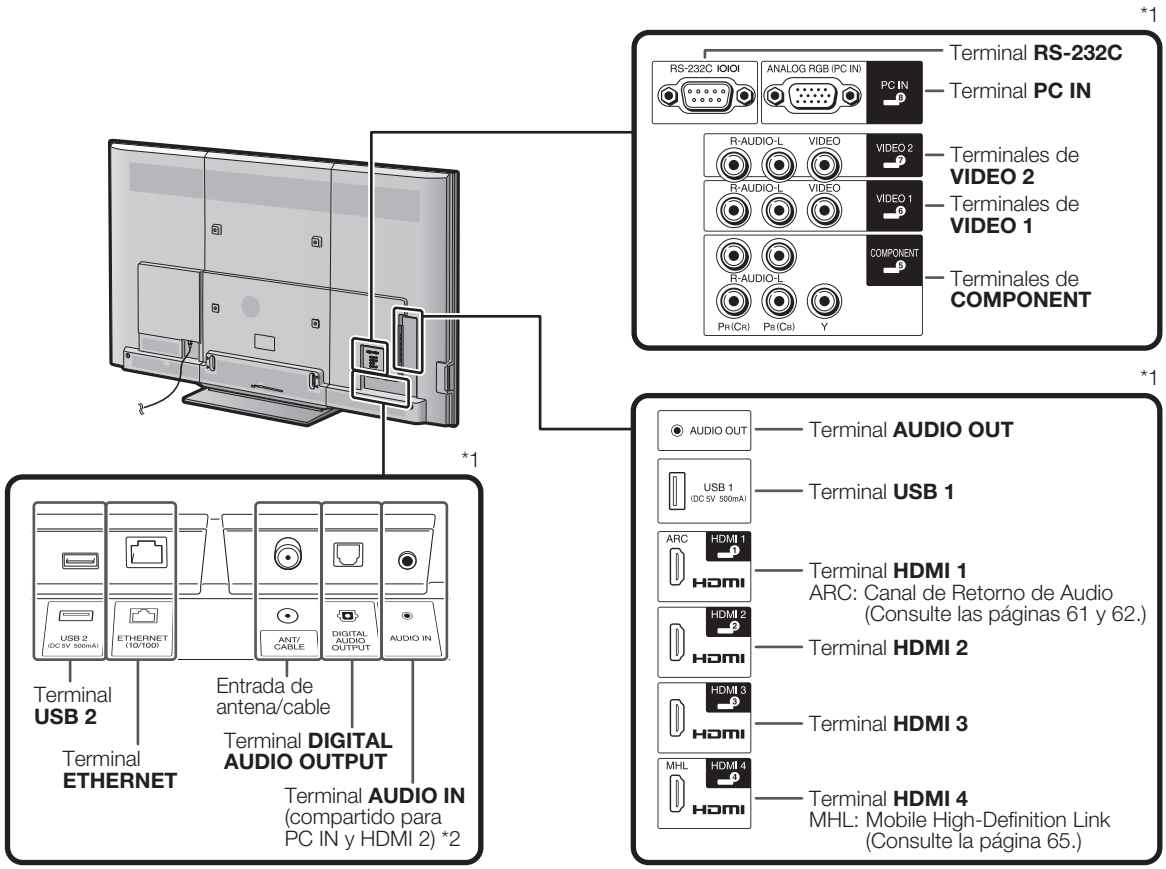
# Nombres de los componentes

## Televisor (delantera/lado)



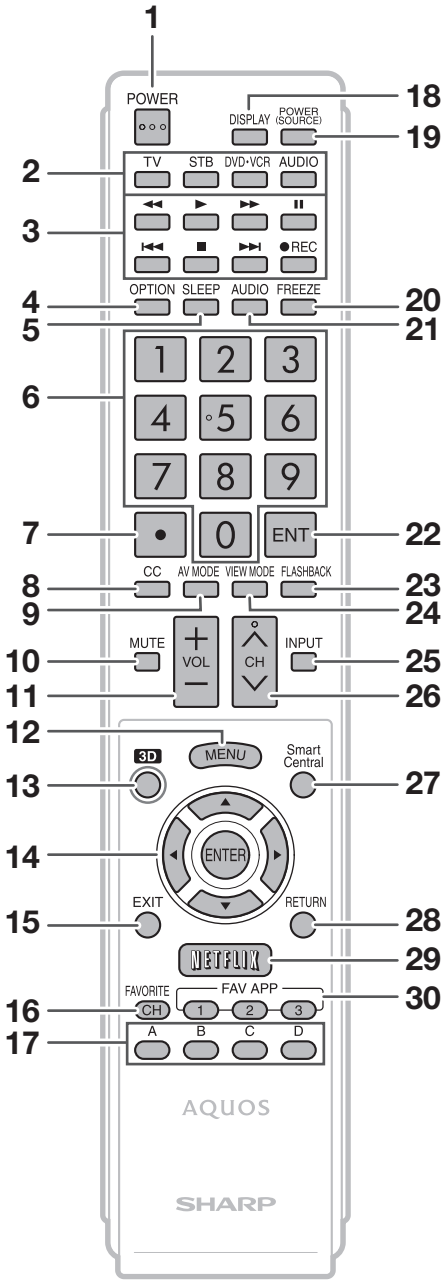

*1 Consulte las páginas 14, 19 y 27 para aprender las funciones de los botones.
*2 Este panel emite la señal de infrarrojos hacia las gafas 3D que utiliza cuando ve imágenes en 3D.
No ponga nada entre el emisor de infrarrojos 3D del televisor y el receptor de infrarrojos de las gafas 3D.
Cuando el televisor está en el modo 3D, el emisor puede mostrarse de color rojizo.
*3 OPC: Control de imagen óptica (Consulte la página 29.)

## Televisor (trasera)




*1 Consulte las páginas 14 a 18 y 61 para conectar un equipo externo.
*2 Consulte la página 67 para conocer detalles de la función de Selección Audio.

## Control remoto




**NOTA**

• Al utilizar el control remoto, apúntelo al televisor.

1 **POWER:** Conecta o pone en espera la alimentación del televisor. (Consulte la página 19.)

2 **TV**, **STB**, **DVD•VCR**, **AUDIO :** Cambia el modo del control remoto para utilizar TV, STB, BD, DVD, VCR y AUDIO. (Consulte las páginas 59 a 60 para conocer detalles.)
* Para entrar en el modo de registro de códigos, usted necesita pulsar al mismo tiempo un botón apropiado (**STB**, **DVD•VCR** o **AUDIO**) y **DISPLAY**.

3 **Botones de operación de un equipo externo:** Controlan el equipo externo.

4 **OPTION:** Visualiza la pantalla de menú Operación de link. Este botón sólo funcionará cuando se utilice AQUOS LINK. (Consulte las páginas 61 a 64 para conocer detalles.)

5 **SLEEP:** Ajusta el temporizador de apagado. (Consulte la página 23.)

6 **0**–**9:** Establece el canal. (Consulte la página 23.)

7 **• (PUNTO):** (Consulte las páginas 23 y 59.)

8 **CC:** Visualización de subtítulos durante la recepción de fuentes con subtítulos ocultos. (Consulte la página 25.)

9 **AV MODE:** Selecciona un ajuste de audio o vídeo. (Consulte la página 24.)

10 **MUTE:** Silencia el sonido. (Consulte la página 23.)

11 **VOL +/–:** Ajusta el volumen. (Consulte la página 23.)

12 **MENU:** Visualiza la pantalla de menú. (Consulte la página 27.)

13 **3D:** Selecciona entre visionado de imágenes en 2D y 3D. (Consulte las páginas 47 a 48 para conocer detalles.)

14 **▲/▼/◀/▶**, **ENTER:** Selecciona un elemento deseado en la pantalla.

15 **EXIT:** Para salir de la pantalla de menú.

16 **FAVORITE CH:** Ajusta los canales favoritos. (Consulte la página 37.)

17 **A**, **B**, **C**, **D:** Selecciona 4 canales favoritos preajustados en 4 categorías diferentes. (Consulte la página 37.) Mientras ve un canal podrá cambiar canales pulsando **A**, **B**, **C** y **D**.

18 **DISPLAY:** Visualiza la información de los canales.

19 **POWER (SOURCE):** Conecta y desconecta la alimentación de un equipo externo.

20 **FREEZE:** Establece el modo de imagen fija. Púlselo de nuevo para volver a la pantalla normal. (Consulte la página 23.)

21 **AUDIO:** Selecciona MTS/SAP o el modo de audio durante las emisiones de audio múltiple. (Consulte las páginas 24 a 25.)

22 **ENT:** Salta a un canal después de seleccionarlo con los botones **0**–**9**.

23 **FLASHBACK:** Para volver al canal anterior o al modo de entrada externa. (Consulte la página 24.)

24 **VIEW MODE:** Selecciona el tamaño de la pantalla. (Consulte las páginas 26 y 66.)

25 **INPUT:** Selecciona una fuente de entrada de televisor. (TV, HDMI1, HDMI2, HDMI3, HDMI4, COMPONENTES, VÍDEO1, VÍDEO2, PC IN, Red Casera (DLNA), USB) (Consulte las páginas 14 y 23.)

26 **CH⋀/⋁:** Selecciona el canal. (Consulte la página 23.)

27 **SmartCentral:** Visualiza la ventana de aplicaciones. (Consulte la página 24.)

28 **RETURN:** Retorna a la pantalla de menú anterior.

29 **NETFLIX:** Visualiza la pantalla de Netflix. (Consulte la página 24.)

30 **FAV APP 1, 2, 3:** Usted puede asignar sus aplicaciones favoritas a estos botones. (Consulte la página 76.)

# Introducción a las conexiones

## Tipos de conexiones

**Para la conexión del televisor a un equipo externo, use cables disponibles comercialmente.**

- Las ilustraciones de los terminales son con fines explicativos y es posible que varíen ligeramente con respecto a los productos reales.

### ■ Conexión a un equipo de vídeo o a un PC

La calidad de imagen difiere según el terminal que se utilice. Para disfrutar de imágenes más claras, verifique los terminales de salida de su equipo externo y utilice los terminales adecuados para obtener imágenes de calidad mejores.

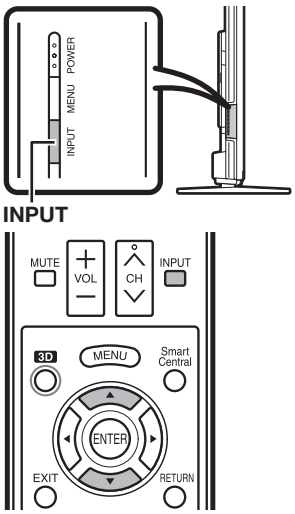
| Calidad de imagen | Terminal del televisor | Cable | Terminal del equipo externo | |
|---|---|---|---|---|
| Calidad HD | ARC, HDMI 1 | Cable certificado HDMI | HDMI | ➡ Páginas 15, 17, 18 |
| | AUDIO IN, HDMI 2 | Cable con miniconector estéreo de 3,5 mm ø<br>Cable de conversión DVI-HDMI | AUDIO, DVI OUT | ➡ Páginas 15, 18 |
| | R-AUDIO-L, PR(CR), PB(CB), Y, COMPONENT | Cable de vídeo componente<br>Cable de audio | Y, PB, PR, COMPONENT, R, L, AUDIO | ➡ Página 16 |
| Calidad estándar | R-AUDIO-L, VIDEO, VIDEO 1 | Cable de AV | R, L, AUDIO, VIDEO | ➡ Página 16 |

### ■ Conexión a un equipo de audio

| Terminal del televisor | Cable | Terminal del equipo externo | |
|---|---|---|---|
| DIGITAL AUDIO OUTPUT | Cable de fibra óptica | OPTICAL<br>DIGITAL AUDIO INPUT | ➡ Página 17 |
| AUDIO OUT | Cable de audio con miniconector estéreo de 3,5 mm ø a RCA | R, L<br>ANALOG AUDIO IN | ➡ Página 17 |

## Visualización de una imagen de equipo externo

Para ver imágenes de fuentes externas, seleccione la fuente de entrada pulsando **INPUT** en el control remoto o en el televisor.




**Ejemplo**

**1** Pulse **INPUT**.

- Se visualiza la pantalla de Lista de entradas.

**2** Pulse ▲/▼ para seleccionar la fuente de entrada.

- También puede seleccionar la fuente de entrada pulsando **INPUT**. Cada vez que pulse **INPUT**, la fuente de entrada cambiará.

HDMI1 → HDMI2 → HDMI3 → HDMI4 → TV → HDMI1

- Se visualiza automáticamente una imagen de la fuente seleccionada.
- Si la fuente de entrada correspondiente no está conectada, no podrá cambiar la entrada. Asegúrese de conectar de antemano el equipo.

# Conexión a los equipos externos

Puede conectar muchos tipos de equipos externos a su televisor. Para ver las imágenes de la fuente externa, seleccione la fuente de entrada pulsando **INPUT** en el control remoto o en el televisor. (Consulte las páginas 14 y 23.)

**Para la conexión del televisor a un equipo externo, use cables disponibles comercialmente.**

**PRECAUCIÓN**

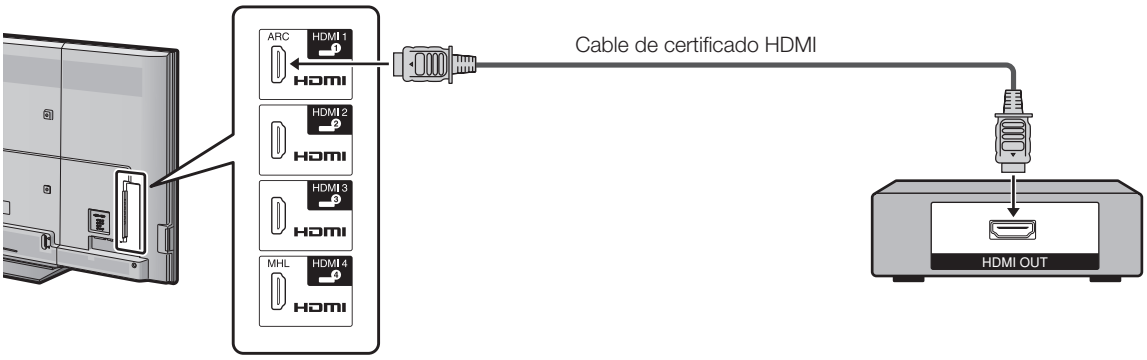
- Para proteger al equipo, apague siempre el televisor antes de conectar cualquier equipo externo.
- Lea cuidadosamente el manual de operación pertinente (reproductor de disco Blu-ray, etc.) antes de hacer las conexiones.

## Conexión de un reproductor de disco Blu-ray, reproductor de DVD o decodificador de cable/satélite de HD

### ■ Cuando se utiliza un cable HDMI (HDMI 1, 2, 3 ó 4):

El terminal de HDMI (High Definition Multimedia Interface) es una interfaz de audio-vídeo que facilita una conexión para señales de audio y vídeo que utilizan un solo cable. El terminal de HDMI soporta entrada de vídeo de alta resolución.

- Reproductor de disco Blu-ray
- Reproductor DVD
- Decodificador de cable/satélite de HD

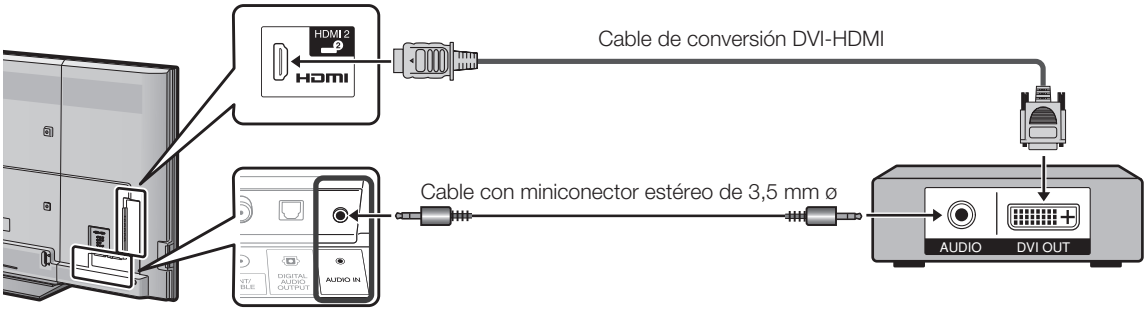



**NOTA**

- Para disfrutar de las posibilidades de visualización de 1080p, conecte su equipo externo utilizando un cable certificado HDMI o un cable componente y ajuste el equipo a la salida 1080p.
- Formato de audio soportado: PCM lineal/Dolby Digital, ritmo de muestrario 32/44,1/48kHz.
- Si conecta un equipo compatible con ARC, utilice HDMI 1.

### ■ Cuando se utiliza un cable de conversión DVI-HDMI (HDMI 2):

- Reproductor de disco Blu-ray
- Reproductor DVD
- Decodificador de cable/satélite de HD

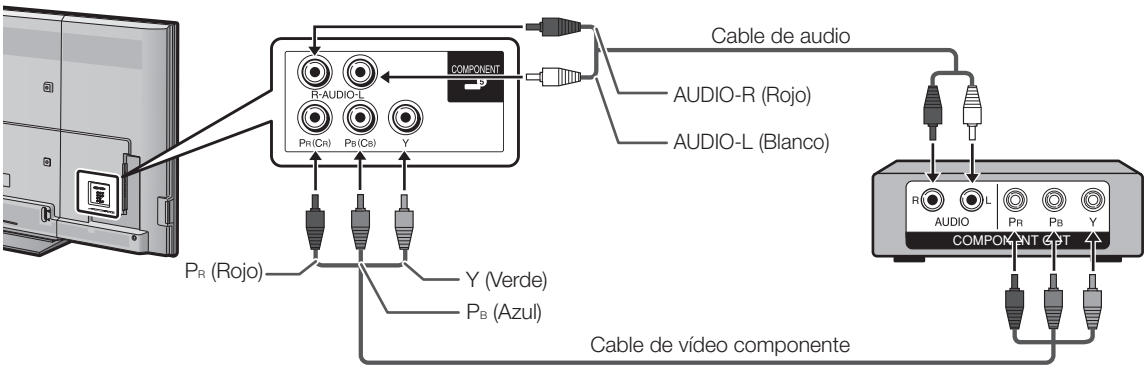



**NOTA**

- Cuando use un cable de conversión DVI-HDMI, debe hacer una conexión de audio análoga. En este caso, en adición a conectar un cable de conversión DVI-HDMI al terminal HDMI 2, conecte un cable con miniconector estéreo de 3,5 mm ø al terminal de AUDIO IN y ajuste “Selección Audio” a “HDMI + Análogo”. (Consulte la página 67.)

■ **Cuando se utiliza un cable componente (COMPONENT):**

• Reproductor de disco Blu-ray • Reproductor DVD
• Decodificador de cable/satélite de HD



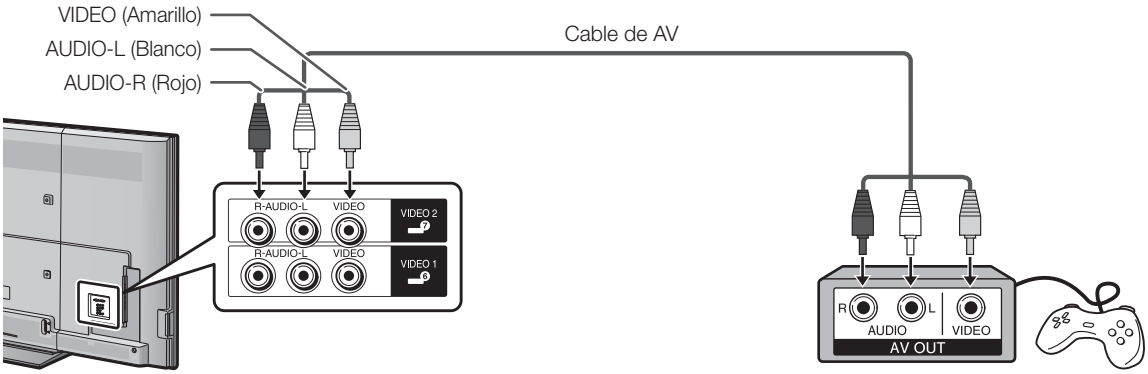

**NOTA**

- Para disfrutar de las posibilidades de visualización de 1080p, conecte su equipo externo utilizando un cable certificado HDMI o un cable componente y ajuste el equipo a la salida 1080p.
- Para la conexión de un reproductor de disco Blu-ray, reproductor de DVD o decodificador de cable/satélite de HD al terminal HDMI, consulte la página 15.

## Conexión de una videograbadora, una consola de videojuegos, una videocámara o un decodificador de cable/satélite

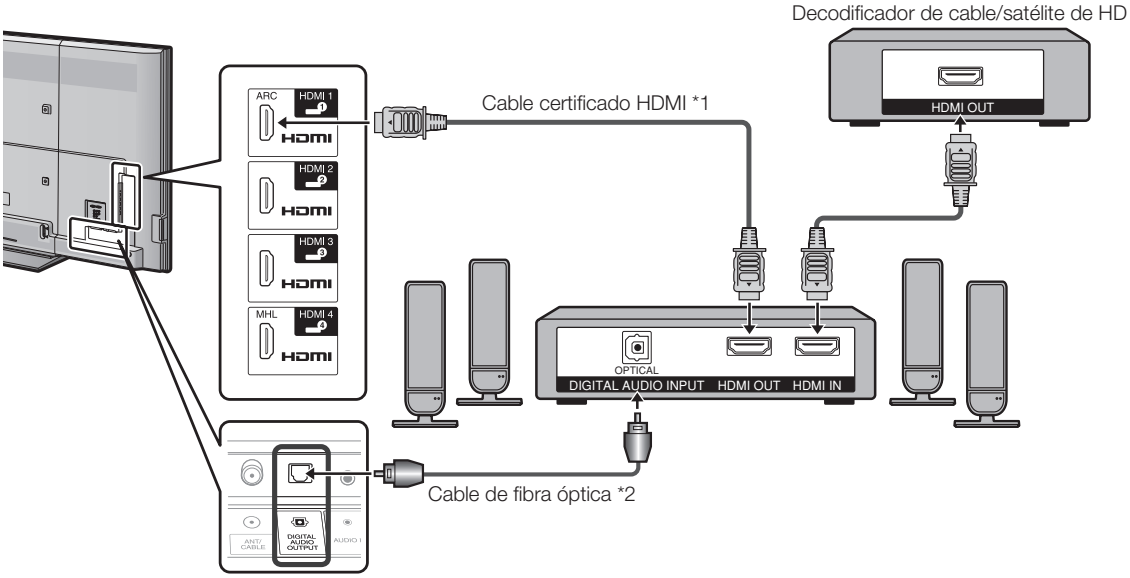
■ **Cuando se utiliza un cable de vídeo compuesto (VIDEO 1 o 2):**

• Consola de videojuegos • Videograbadora
• Videocámara • Decodificador de cable/satélite



# Conexión a un sistema de sonido envolvente/sistema de audio

## ■ Conexión a un amplificador de AV para un sistema de sonido envolvente



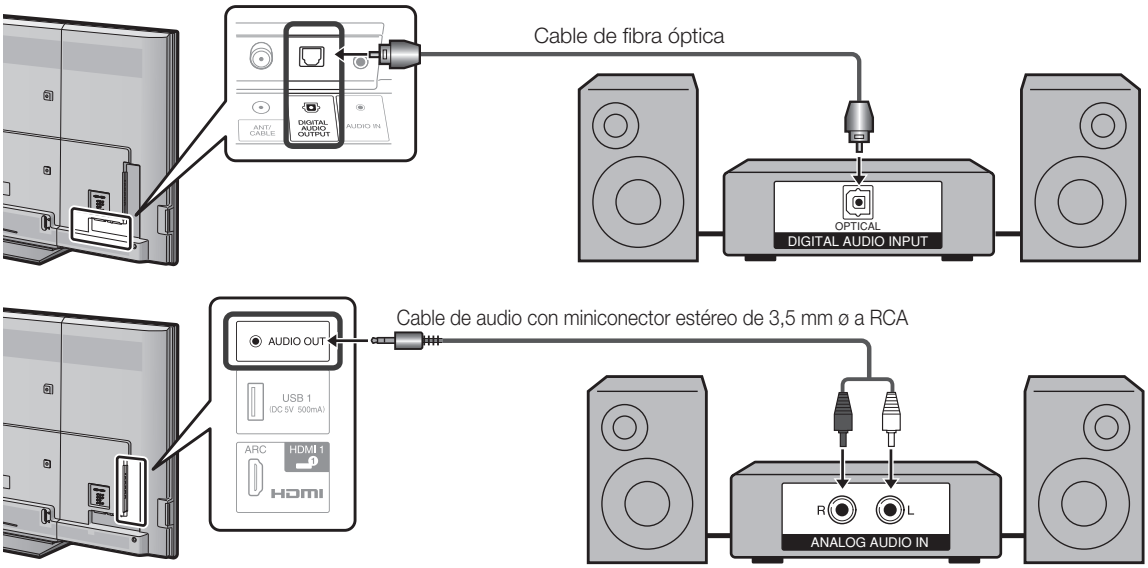

- Para dejar que el televisor emita el audio a un amplificador AV:
  *1 Cuando conecte un equipo compatible con ARC, utilice el terminal HDMI 1.
  *2 Si el equipo que va a conectar no es compatible con ARC, conecte un cable de fibra óptica.

**NOTA**

- Si la imagen no está sincronizada con el audio, compruebe los ajustes del sistema de sonido envolvente conectado.

## ■ Conexión a un amplificador de audio

Es posible dar salida de audio a través del terminal DIGITAL AUDIO OUTPUT. (Consulte la página 33 para conocer detalles.)



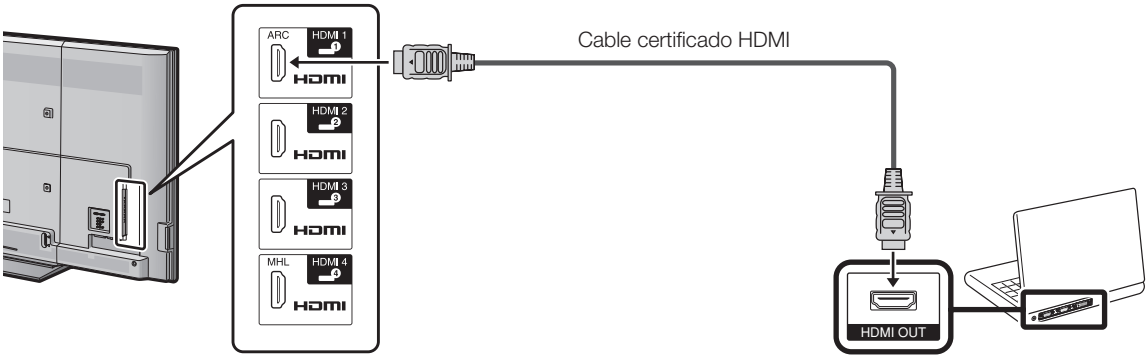

**NOTA**

- Consulte la página 34 para conocer detalles de la función de selección de salida.

## Conexión de un PC

Consulte la página 67 para conocer una lista de las señales de PC compatibles con el televisor.

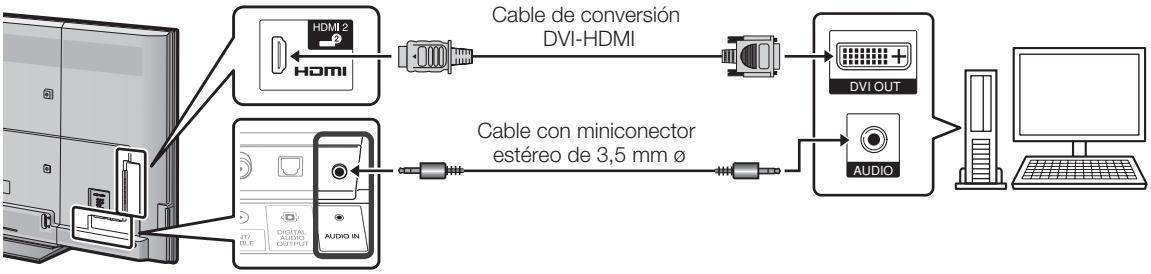
### ■ Cuando se utiliza un cable HDMI (HDMI 1, 2, 3 ó 4):




**NOTA**

- Dependiendo de la tarjeta, solamente se podrán sacar señales de vídeo. En este caso, en adición a conectar un cable certificado HDMI al terminal HDMI 2, conecte un cable con miniconector estéreo de 3,5 mm ø al terminal AUDIO IN y ajuste “Selección Audio” a “HDMI + Análogo”. (Consulte la página 67.)
- Los terminales HDMI solamente soportan señal digital.

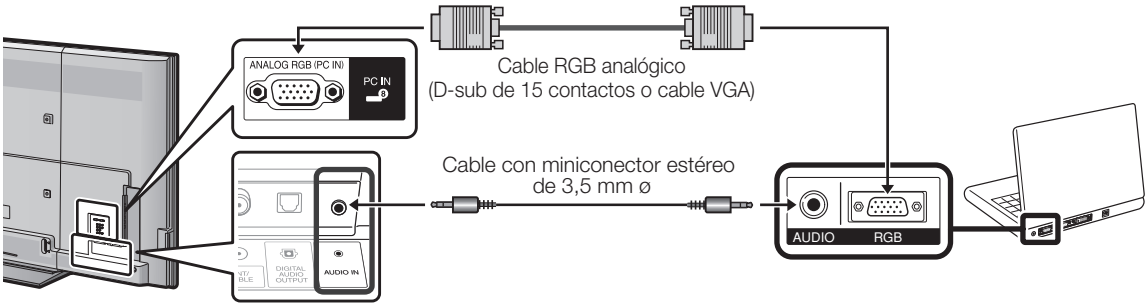
### ■ Cuando se utiliza un cable de conversión DVI-HDMI (HDMI 2):




**NOTA**

- Cuando use un cable de conversión DVI-HDMI, debe hacer una conexión de audio análoga. En este caso, en adición a conectar un cable de conversión DVI-HDMI al terminal HDMI 2, conecte un cable con miniconector estéreo de 3,5 mm ø al terminal de AUDIO IN y ajuste “Selección Audio” a “HDMI + Análogo”. (Consulte la página 67.)

### ■ Cuando se utiliza un cable RGB analógico (PC IN):

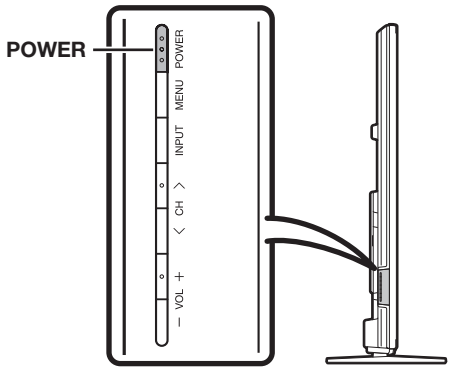



**NOTA**

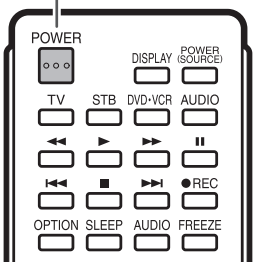
- Al utilizar un cable RGB analógico, entre la señal de audio al terminal AUDIO IN de PC IN.
- Cuando se conecta un PC a PC IN, establezca “Selección Audio” en “Video + Audio”. (Consulte la página 67.)

# Para ver TV

## Conexión/Desconexión de la alimentación




**POWER** (Encendido/Espera)




Pulse **POWER** en el televisor o en el control remoto para conectar la alimentación.

**NOTA**

- La preparación inicial empieza cuando se enciende el televisor por primera vez. Si el televisor ya ha sido encendido con anterioridad, la preparación inicial no se activará. Para cambiar los ajustes de la preparación inicial, intente “Autoinstalación” en el menú Configuración Inicial en la página 36.

Pulse de nuevo **POWER** en el televisor o en el control remoto para desconectar la alimentación.

- El televisor entra en espera y la imagen de la pantalla desaparece.

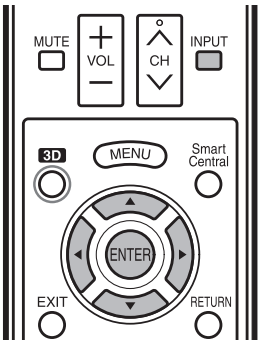
**NOTA**

- Si no va a utilizar este televisor durante un largo periodo de tiempo, asegúrese de desconectar el cable de CA de la toma de CA.
- Se consume algo de energía eléctrica incluso cuando el televisor esté apagado.

## Preparación inicial

Cuando encienda el televisor por primera vez, éste memorizará automáticamente los canales de emisión de la zona donde usted vive. Ejecute los pasos siguientes antes de pulsar **POWER** en el control remoto.

1. Inserte las pilas en el control remoto. (Consulte la página 11.)
2. Conecte el cable de la antena al televisor. (Consulte la página 11.)
3. Enchufe el cable de CA en la toma de CA. (Consulte la página 10.)




### Idioma (Ajuste de idioma)

Seleccione entre 3 idiomas: Inglés, Francés y Español.

**1** Pulse ▲/▼ para seleccionar el idioma deseado listado en la pantalla, y luego pulse **ENTER**.

### Locación & Hora

Realice los ajustes de acuerdo con el país, área y zona horaria en la que utiliza el televisor.

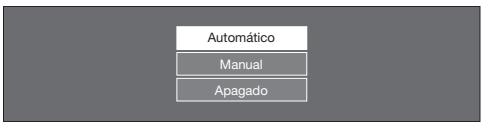
**2** Pulse ▲/▼ para seleccionar “Estados Unidos”, “Canadá” o “México”, y luego pulse **ENTER**.

**3** Pulse ▲/▼ para seleccionar la zona horaria en la que utiliza el televisor, y luego pulse **ENTER**.

**Ejemplo**

- La zona horaria es distinta en función del país seleccionado.
- Los valores predeterminados en fábrica son para la zona horaria de la capital del país seleccionado.

**4** Pulse ▲/▼ para seleccionar Horario de Verano, y luego pulse **ENTER**.

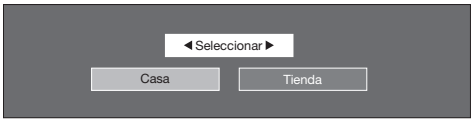



- "Automático" es la selección por defecto.

## Ubicación TV

Seleccione "Casa" o "Tienda" según el lugar en el que va a instalar el televisor.

**5** Pulse ◀/▶ para seleccionar "Casa" o "Tienda". Pulse **ENTER** para introducir el ajuste.




**Casa:** "Ahorro de energía" se establece en "Avanzado" y MODO AV se establece en "ESTÁNDAR".

**Tienda:** "Ahorro de energía" se establece en "Apagado" y MODO AV se establece en "DINÁMICO (Fijo)". Se puede establecer Reiniciar Imagen y Demo.

**Reajuste de imagen:** MODO AV se ajustará en "DINÁMICO (Fijo)" independientemente de si el Reajuste de imagen está "Encendido" o "Apagado".

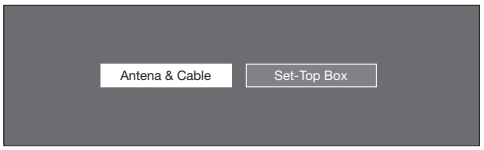
- Si selecciona "Encendido" y el dispositivo está inactivo durante 30 minutos:
  - MODO AV se reajustará en "DINÁMICO (Fijo)" y, cuando se detecte una señal 3D, las imágenes 3D cambiarán a 2D.
- Cuando se selecciona "Apagado":
  - MODO AV se ajustará en "DINÁMICO (Fijo)".

**Demo:** Cuando se selecciona "Encendido", una vez completados todos los ajustes, la pantalla de Demo de función se visualiza si no se realiza ninguna operación durante varios minutos.

## Antena & Cable/STB

Seleccione el tipo de conexión que utilizará para ver la televisión.

**6** Pulse ◀/▶ para seleccionar "Antena & Cable" o "Set-Top Box", y luego pulse **ENTER**.




**Para ver la televisión a través de una antena o una conexión por cable (sin utilizar un descodificador):**

Seleccione "Antena & Cable" y después vaya al paso 7.

**Para ver la televisión a través de un descodificador:**

① Seleccione "Set-Top Box", y luego pulse **ENTER.**

② Para ver la televisión, seleccione la fuente de entrada correspondiente al terminal conectado al descodificador. Al hacerlo, debe configurarla para que salte "TV". Pulse ◀/▶ para seleccionar "Encendido", y luego pulse **ENTER**.

- Cuando se ajusta en "Encendido", no es posible cambiar el canal del televisor utilizando el control remoto o el menú. (ej. CH ∧/∨, Canal favorito, etc.)
- Consulte la página 34 para conocer detalles de la función Saltar entrada.

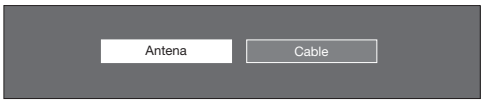
③ Pulse **INPUT** para seleccionar la fuente de entrada correspondiente al terminal conectado al descodificador. Realice los ajustes necesarios en el equipo externo conectado.

- Consulte el manual de operación del equipo conectado para conocer la configuración del equipo.

## Ant./Cable (Ajuste de antena)

Asegúrese de la clase de conexión que se hace con su televisor cuando se selecciona "Antena" o "Cable".

**7** Pulse ◀/▶ para seleccionar "Antena" o "Cable". Pulse **ENTER** para introducir el ajuste.



## Busq. Canal (Búsqueda de canales)

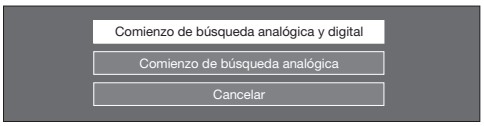
La búsqueda automática de canales hace que el televisor busque todos los canales que puedan verse en la zona establecida.

**8 Cuando “Antena” está seleccionado en el ajuste Antena:**

Pulse ◀/▶ para seleccionar “Inicio”, y luego pulse **ENTER**.

**Cuando “Cable” está seleccionado en el ajuste Antena:**

① Pulse ▲/▼ para seleccionar “Comienzo de búsqueda analógica y digital” para buscar emisiones analógicas y digitales, o para seleccionar “Comienzo de búsqueda analógica” para buscar solamente emisiones analógicas, y luego pulse **ENTER**.




- La búsqueda de canal comenzará automáticamente.
- Para salir de la pantalla de búsqueda de canal, seleccione “Cancelar”, y luego pulse **ENTER**.

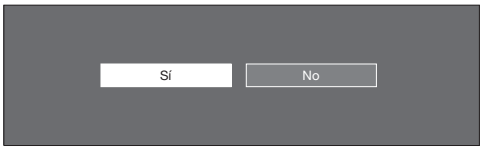
② Los resultados de la búsqueda de canales pueden incluir canales codificados o canales que no es posible ver en el área establecida. Pulse ◀/▶ para seleccionar “Sí”, y luego pulse **ENTER** para eliminar los canales codificados.

## Red

Cuando se conecte a Internet en el televisor, seleccione el método de conexión deseado y siga las instrucciones que aparecen en la pantalla.

- La conexión LAN inalámbrica solo es posible cuando se utiliza el método WPS (pulsador). Si se utiliza cualquier otro método, haga los ajustes en Configuración Inicial > Configuración de Internet > Ajuste de Red. (Consulte la página 71.)

**9** Pulse ◀/▶ para seleccionar “Sí”, y luego pulse **ENTER**.




**10** Pulse ▲/▼ para seleccionar “Alámbrico” o “Inalámbrico”, y luego pulse **ENTER**.

**Conexión utilizando un cable ETHERNET:**

① Seleccione “Alámbrico” y pulse **ENTER**.

② Confirme que el televisor está conectado correctamente al router y a continuación pulse “Siguiente”. Siga las instrucciones en pantalla para realizar la prueba de conexión.

**Conexión LAN inalámbrica mediante el método WPS:**

① Seleccione “Inalámbrico” y pulse **ENTER**.

② Siga las instrucciones en pantalla y finalice la conexión después de probar su viabilidad.

**NOTA**

- Cuando cambie los ajustes de red, vaya a Configuración Inicial > Configuración de Internet > Ajuste de Red. (Consulte la página 71.)

## Completado

**11** Se visualiza la pantalla de confirmación de los ajustes. Confirme la información que se muestra en la pantalla y después pulse **ENTER**.

**Ejemplos de la pantalla de confirmación de ajustes**

Cuando se reciben uno o más canales después de seleccionar “Antena & Cable” en el paso 6 y realizar una búsqueda.

Idioma : Español
Locación & Hora : Estados Unidos/Este/Automático
Ubicación TV : Casa
Antena & Cable/STB : Antena & Cable
Ant./Cable : Antena
Resultado de Búsqueda : Digital 4 ch
: Analógico 7 ch
Conexión de red : No completa

Pulse el botón INPUT y,
a continuación, la flecha a la derecha ▶,
para ver la lista de canales encontrados.

Bien

Cuando no se recibe ningún canal después de seleccionar “Antena & Cable” en el paso 6 y realizar una búsqueda.

Idioma : Español
Locación & Hora : Estados Unidos/Este/Automático
Ubicación TV : Casa
Antena & Cable/STB : Antena & Cable
Ant./Cable : Antena
Resultado de Búsqueda : Sin canal
Conexión de red : No completa

Canal no encontrado. La Antena/Cable
no esta conectada adecuadamente
o Cable no fue ajustado apropiadamente.
Revise por favor la conexión de su
antena y los ajustes de Cable.

Bien

Cuando se seleccionó “Set-Top Box” en el paso 6 y se realizó una búsqueda.

Idioma : Español
Locación & Hora : Estados Unidos/Este/Automático
Ubicación TV : Casa
Antena & Cable/STB : Set-Top Box
Salto de Entrada de la TV : Encendido
Conexión de red : No completa

Asegúrese de cambiar INPUT a la terminal
de entrada específica donde ha conectado
el Set-Top Box para tener imagen.
Closed Caption, Subcanales de
audio y selección de canal deben
elegirse desde el Set-Top Box

Bien

Cuando haya hecho los ajustes de red indicados en el paso 9.

Idioma : Español
Locación & Hora : Estados Unidos/Este/Automático
Ubicación TV : Casa
Antena & Cable/STB : Set-Top Box
Salto de Entrada de la TV : Encendido
Conexión de red : Bien

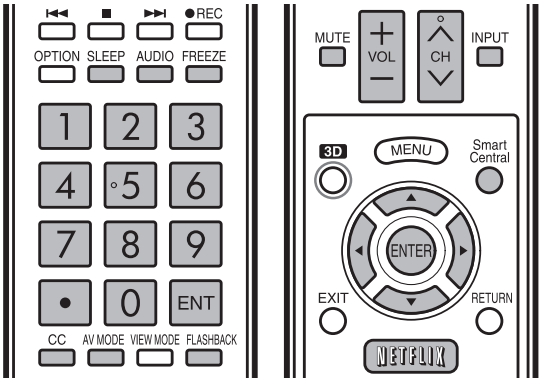
Asegúrese de cambiar INPUT a la terminal
de entrada específica donde ha conectado
el Set-Top Box para tener imagen.
Closed Caption, Subcanales de
audio y selección de canal deben
elegirse desde el Set-Top Box

Bien

**NOTA**

- Si no se encuentra ningún canal, asegúrese de la clase de conexión que se ha hecho con su televisor e intente de nuevo “Autoinstalación”. (Consulte la página 36.)
- Para cambiar los ajustes de la preparación inicial, intente “Autoinstalación” en el menú Configuración Inicial en la página 36.
- Para ver la lista de canales encontrados durante la búsqueda de canales, pulse **INPUT** y a continuación pulse ▶.

# Funcionamiento directo mediante botón




## INPUT

Para ver imágenes de fuentes externas, seleccione la fuente de entrada pulsando **INPUT** en el control remoto o en el televisor.

**1** Pulse **INPUT**.
- Se visualiza la pantalla de Lista de entradas.

**2** Pulse ▲/▼ o pulse de nuevo **INPUT** para seleccionar la fuente de entrada.
- Se visualiza automáticamente una imagen de la fuente seleccionada.
- Cada vez que pulse **INPUT**, la fuente de entrada cambiará.
- Si la fuente de entrada correspondiente no está conectada, no podrá cambiar la entrada. Asegúrese de conectar de antemano el equipo.

**NOTA**
- Consulte las páginas 14 a 18 y 61 para conectar un equipo externo.

## Cambio de los canales

Puede cambiar canales de varias formas.

**Método 1**

Utilizando **CH**∧/∨ en el control remoto o en el televisor.

**Método 2**

Utilizando los botones del control remoto **0**-**9**, • (PUNTO).

**Ejemplos:**

**Para seleccionar un número de canal de 1 ó 2 dígitos (ej.: el canal 5):**
Pulse **5** ⟶ **ENT**.

**Para seleccionar un número de canal de 3 dígitos (ej.: el canal 115):**
Pulse **1** ⟶ **1** ⟶ **5** ⟶ **ENT**.

**Para seleccionar un número de canal de 4 dígitos (ej.: el canal 22.1):**
Pulse **2** ⟶ **2** ⟶ **• (PUNTO)** ⟶ **1** ⟶**ENT**.

**Método 3**

Selección del programa de Lista de canales.

**1** Pulse **INPUT** en el control remoto.
- Aparecerá la Lista de entradas.

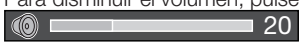
**2** Pulse ◀/▶ para seleccionar “Antena” o “Cable”.
- Aparecerá la lista de canales.

**3** Pulse ▲/▼ para seleccionar el canal deseado, y luego pulse **ENTER**.

**NOTA**
- Cuando seleccione un número de canal de 1 dígito, no será necesario pulsar **0** antes del número.
- Cuando introduzca **0**–**9** solamente, la selección de canales se hará si no se hace ninguna operación dentro de unos pocos segundos.
- Si sólo pulsa “0” no pasará nada.
- Complete los pasos de arriba dentro de unos pocos segundos.
- Cuando introduzca **0**–**9** y • (PUNTO), la selección de canales se hará si no se hace ninguna operación dentro de unos pocos segundos.

## Cambio del volumen

Puede cambiar el volumen pulsando **VOL**+/– en el televisor o en el control remoto.
- Para aumentar el volumen, pulse **VOL**+.
- Para disminuir el volumen, pulse **VOL**–.




**Estado de audio**

| Dispositivo de salida | Selección salida | |
|---|---|---|
| | Fija | Variable |
| **Altavoz** | Sonido variable | Silenciamiento |

- Cuando “Selección salida” se ponga en “Variable”, el indicador de la pantalla cambiará como se muestra a continuación.

**NOTA**
- Consulte la página 34 para conocer detalles de la función de selección de salida.

## MUTE

Silencia la salida de sonido actual.

Pulse **MUTE**.
- “🔇” se visualiza en la pantalla durante 30 minutos y el sonido se silencia.

**NOTA**
- A los 30 minutos de pulsar **MUTE**, este puede ser cancelado pulsando **VOL**+/– o **MUTE**.
- El silenciamiento se cancelará después de que hayan pasado 30 minutos. Sin embargo, el televisor no dará una salida repentina a un sonido alto porque el volumen se ajustará automáticamente a 0.

## Temporizador de apagado

Le permite poner un tiempo tras el cual el televisor se pondrá automáticamente en el modo de alimentación en espera.

Pulse **SLEEP**.
- Cuando está ajustado el temporizador de apagado se visualiza el tiempo restante.
- Cada vez que pulse **SLEEP**, el tiempo restante cambiará como se muestra más abajo.

  Apagado ➡ 30 ➡ 60 ➡ 90 ➡ 120
- Cuando establezca el tiempo, la cuenta descendente empezará automáticamente.
- Si desea ajustar el temporizador de apagado, podrá pulsar dos veces **SLEEP** y luego cambiar el ajuste del tiempo.
- 5 minutos antes de que se agote el tiempo, el tiempo restante comenzará a aparecer continuamente a cada minuto.

**NOTA**
- Seleccione “Apagado” pulsando **SLEEP** para cancelar el temporizador de apagado.
- El televisor entrará en espera cuando el tiempo restante llegue a 0.

## FREEZE

Le permite capturar y congelar una imagen en movimiento que está viendo.

Pulse **FREEZE**.
- Se captura una imagen en movimiento.
- Pulse de nuevo **FREEZE** para cancelar la función.

**NOTA**
- Cuando esta función no se encuentre disponible, se visualizará “No hay visualización de imagen fija disponible”.
- La imagen fija desaparece automáticamente después de transcurridos 30 minutos.
- Si está utilizando la función de congelación y una emisión activa V-CHIP BLOCK, la función de congelación se cancelará y aparecerá el mensaje V-CHIP BLOCK.
- Puede tener los mismos ajustes eligiendo “Congelar” en los elementos del menú. (Consulte la página 33.)

## FLASHBACK

Pulse **FLASHBACK** para cambiar al canal sintonizado anteriormente o al modo de entrada anterior.

- Pulse de nuevo **FLASHBACK** para cambiar al canal que está actualmente sintonizado.

**NOTA**

- **FLASHBACK** no funcionará si no se ha cambiado ningún canal después de encender el televisor.

## SmartCentral

Le permite activar varios tipos de aplicaciones directamente.

**1** Pulse **SmartCentral** para visualizar la ventana de aplicaciones.
- Pulse **SmartCentral** de nuevo para mostrar una lista de aplicaciones por categoría.

**2** Pulse ◀/▶ (o ▲/▼) para seleccionar la aplicación deseada, y luego pulse **ENTER**.
- Si cambió la pantalla a la lista de aplicaciones en el paso 1, seleccione una categoría y después una aplicación. Consulte la página 76 para conocer detalles.
- Si aparece "" tras haber cambiado a modo USB, verifique la conexión USB.
- Si aparece "" o "" tras haber cambiado al modo Red Casera (DLNA) o tras conectarse a Internet, verifique los ajustes y la conexión de red de su televisor.

**NOTA**

- Consulte las páginas 53, 72 y 76 para detalles sobre aplicaciones visibles.
- Para visualizar la ventana de aplicaciones escoja "APPS" en los elementos del menú. (Consulte la página 33.)
- Cuando esta función no esté disponible, se visualizará "Funcion no disponible en este momento".

## NETFLIX

Visualiza la pantalla de Netflix.

Pulse **NETFLIX**.

**NOTA**

- Para disfrutar de Netflix, es necesario:
  —disponer de conexión de banda ancha a Internet (Consulte la página 70).
  —realizar ajustes en la Configuración de Internet (Consulte las páginas 71 y 72).
  —realizar ajustes para Netflix (Consulte la página 76).

## AV MODE

MODO AV le permite elegir entre varias opciones de visión para emplear aquella que mejor se adapte al ambiente que rodea al TV, el cual puede cambiar debido a factores tales como el brillo de la habitación, el tipo de programa que se vea o el tipo de entrada de imagen procedente del equipo externo.

Pulse **AV MODE**. Se visualiza el MODO AV actual.

- Pulse de nuevo **AV MODE** antes de que desaparezca el modo visualizado en la pantalla. El modo cambia como se muestra abajo:

**Ejemplo:**
**Cuando la fuente de entrada es TV, COMPONENTES, VÍDEO 1 o 2**

AUTO ➡ ESTÁNDAR ➡ PELÍCULA ➡ JUEGO ➡ USUARIO [TV] ➡ DINÁMICO ➡ DINÁMICO (Fijo) ➡ AUTO

**Ejemplo:**
**Cuando la fuente de entrada es PC IN o HDMI 1 a 4**

AUTO ➡ ESTÁNDAR ➡ PELÍCULA ➡ JUEGO ➡ PC ➡ USUARIO[ ] ➡ DINÁMICO ➡ DINÁMICO (Fijo) ➡ AUTO

**AUTO:** Optimiza la calidad de la imagen automáticamente basada en la luminosidad del ambiente y la señal de la imagen.
**ESTÁNDAR:** Para una imagen altamente definida en una iluminación normal.
**PELÍCULA:** Para una película.
**JUEGO:** Reduce el brillo para ver más fácilmente las imágenes.
**PC:** Para PC.
**USUARIO:** Permite al usuario personalizar los ajustes que desee. Puede ajustar el modo para cada una de las fuentes de entrada.
**DINÁMICO:** Para una imagen nítida que realza el contraste, útil para ver programas deportivos.
**DINÁMICO (Fijo):** Cambia las opciones de imagen y sonido a los valores preajustados en la fábrica. No se permite hacer ajustes.

**NOTA**

- Puede seleccionar un elemento de MODO AV diferente para cada modo de entrada. (Por ejemplo, seleccione ESTÁNDAR para entrada de TV y DINÁMICO para COMPONENTES.)
- Al jugar juegos, se recomienda utilizar "JUEGO" para el MODO AV.
- No puede establecer "JUEGO" o "PC" cuando el televisor está conectado a Internet o cuando la fuente de entrada es "Red Casera (DLNA)" o "USB".
- Puede tener los mismos ajustes eligiendo "MODO AV" en los elementos del menú. (Consulte la página 29.)

## AUDIO

### ■Modo estéreo MTS/SAP

El televisor tiene una función que permite recibir sonido diferente del audio principal para el programa. A esta función se le llama sonido de televisión multicanal (MTS). El televisor con MTS puede recibir sonido mono, sonido estéreo y programas de audio secundarios (SAP). La función SAP permite que una emisora de TV pueda emitir otra información, que bien puede ser audio en otro idioma o algo completamente diferente como, por ejemplo, información relacionada con el tiempo meteorológico.

**Podrá disfrutar de sonido estéreo de Hi-Fi o de emisiones SAP donde se encuentren disponibles.**

- **Emisiones estéreo:** Vea programas como acontecimientos deportivos, espectáculos y conciertos con un sonido estéreo dinámico.
- **Emisiones SAP:** Reciba emisiones de TV con sonido MAIN o SAP.
  Sonido MAIN: Pista de sonido de programa normal (mono o estéreo).
  Sonido SAP: Escuche un segundo idioma, un comentario suplementario y otra información. (SAP es sonido mono.)

**Si el sonido estéreo se oye con dificultad.**
- Obtenga un sonido más claro cambiando manualmente al modo de sonido mono fijo.

Puede cambiar MTS como se muestra abajo para que concuerde con la señal de emisión de televisión.

Pulse **AUDIO** para cambiar entre los modos de audio.

**Ejemplos: cuando se reciben MTS y SAP**
Modo STEREO: STEREO ⟷ MONO
Modo STEREO + SAP: ST(SAP) ➡ SAP(ST) ➡ MONO
Modo MAIN + SAP: MAIN ⟷ SAP
Modo MONO: MONO

### ■Modo de audio de emisión digital
Los tipos de audio transmitidos en una emisión digital incluyen AMBIENTAL, MONO y STEREO. Además, es posible que múltiples pistas de audio acompañen a una sola pista de vídeo.

Pulse **ENTER** para cambiar entre los modos de audio.

**Ejemplo: cuando se recibe una emisión digital**
STEREO (Audio1) ➡ STEREO (Audio2)
AMBIENTAL (Audio3)

**NOTA**
- MTS sólo funciona en el modo TV.
- Puede tener los mismos ajustes eligiendo “Cambiar Audio” en los elementos del menú. (Consulte la página 33.)

## Subtítulos ocultos y subtítulos ocultos digitales
Su televisor está equipado con un decodificador interno de subtítulos ocultos. Esto le permite ver en su televisor, a modo de subtítulos, conversaciones, narraciones y efectos de sonido. Los subtítulos ocultos se encuentran disponibles en algunos programas de TV y en algunas cintas de vídeo VHS de uso en casa, dependiendo del proveedor de los programas.

El servicio de subtítulos ocultos digitales es un nuevo servicio de subtítulos solamente disponible en programas de TV digital (dependiendo también del proveedor de los programas). Éste es un sistema más flexible que el sistema de subtítulos ocultos original, ya que permite disponer de una variedad de tamaños de subtítulos y estilos de las letras. Cuando se utiliza el servicio de subtítulos ocultos digitales, esto se indicará mediante la aparición de una abreviatura de 3 letras que también indicará el idioma de los subtítulos ocultos digitales: ENG (inglés), SPA (español) o FRA (francés), u otros códigos de idiomas.

No todos los programas y videocintas VHS ofrecen subtítulos ocultos. Busque el símbolo “CC” para asegurarse de que se mostrarán subtítulos.

En el sistema de subtítulos ocultos se puede proveer más de un servicio de subtítulos. Cada uno de ellos se identificará mediante su propio número. Los servicios “CC1” y “CC2” muestran subtítulos de programas de TV superpuestos sobre las imágenes de los programas.

En el sistema de subtítulos ocultos, los servicios “Texto1” o “Texto2” muestran texto que no está relacionado con el programa que se está viendo (ej. el tiempo meteorológico o noticias). El texto de estos servicios también se superpone sobre el programa que está viéndose.

**1** Pulse **CC**.
- Esto presentará la visualización de la información de los subtítulos ocultos.

**2** Pulse **CC** mientras la información de subtítulos ocultos está aún en la pantalla.
- Pulse repetidamente hasta que seleccione el servicio de subtítulos ocultos deseado.

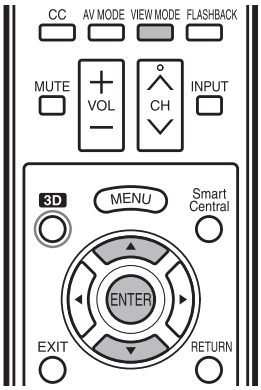
Información de subtítulos ocultos

- Dependiendo del número de servicios de subtítulos disponible en la señal que esté siendo recibida, usted verá información tal como 1/2 ó 1/4.
  1/2 significa “el primero de dos servicios”.
  **Ejemplo:**
  Si un programa tiene tres servicios (Digital CC(ENG), CC1 y Texto1), la visualización de los subtítulos ocultos cambiará en este orden:
  1/3 ENG ➡ 2/3 CC1 ➡ 3/3 Texto1 ➡ Apagado
- El botón **CC** mantiene un registro del último servicio seleccionado en su memoria.
  Si el último modo de subtítulos ocultos (ej. 1/3 ENG) que usted seleccionó no está disponible para el siguiente programa o en otro canal, el servicio de subtítulos ocultos que se encuentre disponible se seleccionará automáticamente, y este servicio aparecerá entre paréntesis, por ejemplo “1/3(CC1)”.
  Los servicios de subtítulos ocultos que aparezcan entre paréntesis no se grabarán en la memoria del botón **CC** como el último servicio seleccionado. Sólo se grabarán los servicios que usted haya seleccionado con el botón **CC**.

**Ejemplos:**
En un caso en que se suministren dos servicios de subtítulos ocultos, (Digital CC(ENG) y CC1 por ejemplo), y Digital CC(ENG) se visualice porque es lo que usted tiene seleccionado actualmente, si Digital CC(ENG) no se emite para el siguiente programa, el otro servicio de subtítulos ocultos, CC1, se visualizará entre paréntesis.
Un servicio de subtítulos ocultos aparece entre paréntesis porque el servicio que usted seleccionó no se encuentra disponible y se visualiza un servicio diferente en su pantalla. “1/1(CC1)” se visualiza en lugar de “1/2/ENG”.

**NOTA**
- Cuando el elemento “Ahorro de energía” está establecido en “Estándar” o “Avanzado”, se muestra el icono de una hoja correspondiente a Ahorro de energía, en la ventana de información del canal. Consulte la página 32 para detalles de los ajustes de Ahorro de energía.
- Consulte la página 34 para conocer los ajustes detallados de los subtítulos ocultos.
- Cuando el programa no tenga subtítulos ocultos, “--” se visualizará en la información de subtítulos ocultos.
- Si el código de idioma, “ENG” por ejemplo, no se encuentra en los programas de televisión digital se mostrará “--”.
- Hay potencialmente disponibles cuatro tipos de servicios de subtítulos ocultos (CC1, CC2, Texto1, Texto2), pero a elección del proveedor de programas, una emisión puede no tener ninguno, o sólo algunos de esos servicios.
- Cuando se muestra una página Web, los subtítulos ocultos no están disponibles.
- Puede tener los mismos ajustes eligiendo “Cambiar CC” en los elementos del menú. (Consulte la página 33.)

## VIEW MODE



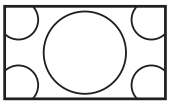
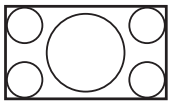
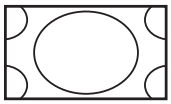
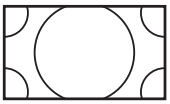

Puede seleccionar el tamaño de la pantalla.

**1** Pulse **VIEW MODE**.
- El menú Modo de Vista se visualiza.
- El menú lista las opciones del Modo de Vista que pueden seleccionarse para el tipo de señal de vídeo que está siendo recibida actualmente.

**2** Pulse **VIEW MODE** o ▲/▼ mientras está visualizado el menú Modo de Vista para seleccionar un elemento deseado en el menú.
- Puede seleccionar consecutivamente un Modo de Vista que tenga su propia relación de aspecto.

**NOTA**
- Puede tener los mismos ajustes eligiendo “Modo de Vista” en los elementos del menú. (Consulte la página 33.)
- Es posible que no pueda cambiar el Modo de Vista mientras esté en el modo 3D.

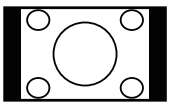
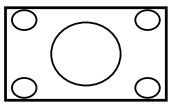
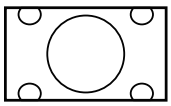
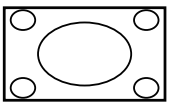
### ■ Para programas HD

| Alarga. | Punto × punto (Pantalla Completa) | Alarga. S (Ampliación inteligente) | Zoom |
|---|---|---|---|
|  |  |  |  |
| Adecuado para ver programas con una relación de aspecto de 1,78:1 de pantalla panorámica. El modo de ampliación todavía mostrará franjas negras muy finas en la parte superior e inferior de la pantalla. | **Punto × punto (solamente 1080i/p):** Detecta la resolución de la señal y visualiza una imagen con el mismo número de píxeles en la pantalla. **Pantalla Completa (solamente 720p):** Puede seleccionar “Pantalla Completa” solamente cuando reciba una señal 720p. | Sirve para ampliar programas 4:3 de forma que llenen la pantalla. | Adecuado para ver programas con una relación de aspecto de 2,35:1 de pantalla panorámica en toda la pantalla. |

**NOTA**
- Cuando utilice la función Punto × punto o Pantalla Completa es posible que se vean barras o ruido alrededor de partes exteriores diferentes de la pantalla. Cambie el modo de vista para corregir esto.

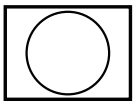
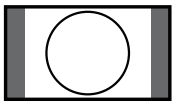
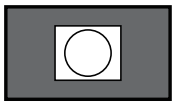
### ■ Para programas 4:3

**Ejemplo: Imágenes de tamaños de pantallas**

| Barra Lateral | Alarga. S (Ampliación inteligente) | Zoom | Alarga. |
|---|---|---|---|
|  |  |  |  |
| Sirve para ver programas 4:3 convencionales en su formato normal. | Sirve para ampliar programas 4:3 de forma que llenen la pantalla. | Sirve para ver DVDs anamórficos 2,35:1 de pantalla panorámica en toda la pantalla. | Este modo sirve para los DVDs 1,78:1. Cuando vea DVDs 1,85:1, el modo de ampliación todavía mostrará franjas negras muy finas en la parte superior e inferior de la pantalla. |

### ■ Para USB-Vídeo, DLNA-Vídeo o aplicaciones de Internet

**Ejemplo: Imágenes de tamaños de pantallas**

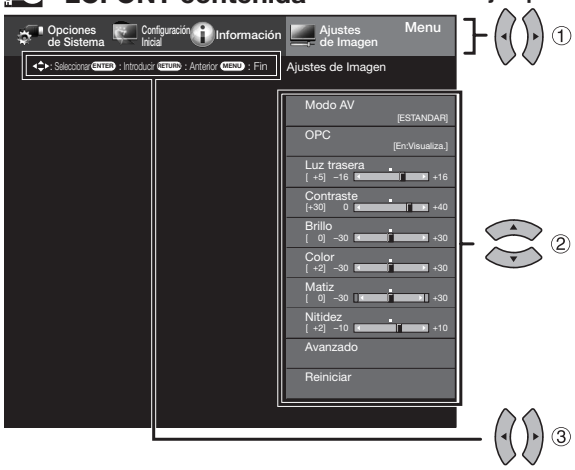
| Señal de entrada | Auto | Original |
|---|---|---|
|  |  |  |
| | Mantiene la relación de aspecto original en una pantalla completa. | Visualiza una imagen por un tamaño original. |

# Menú en pantalla

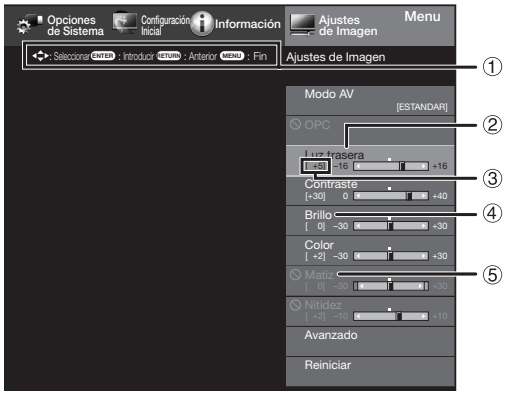
## Funcionamiento del menú en pantalla

### LCFONT contenida

Ejemplo




Ejemplo




**1** Pulse **MENU** para visualizar la pantalla MENÚ.

**2** ① Pulse ◀/▶ para seleccionar el menú deseado.

② Pulse ▲/▼ para seleccionar un elemento de ajuste específico, y luego pulse **ENTER**.

- Es posible que se presenten elementos adicionales de ajuste que estén relacionados. Pulse ▲/▼ para seleccionar el elemento deseado.

③ Ajuste el elemento al consultar la pantalla guía.

- Las operaciones varían según la función o elemento. Consulte la pantalla guía correspondiente a la pantalla de ajuste del menú para operaciones con botones.

**3** Pulse **MENU** para salir.

① Pantalla guía
- Esto indica los botones que se pueden operar en la pantalla exhibida. La pantalla guía varía según la pantalla de ajuste de menú.
- Las operaciones para algunos elementos seleccionados se pueden presentar en la barra de guía de operación de la parte inferior de la pantalla.

② Elemento visualizado en azul
- Esto indica el elemento actualmente seleccionado.
- Pulse **ENTER** para pasar a la pantalla de ajuste para este elemento.

③ Elemento entre corchetes
- Esto indica el ajuste actual para el elemento.

④ Elemento visualizado en blanco
- Esto indica que el elemento puede ser seleccionado.

⑤ Elemento visualizado en gris
- Esto indica que el elemento no puede ser seleccionado. Hay varias razones por las cuales los elementos no pueden ser seleccionados, pero las razones principales son las siguientes:
  — No hay nada conectado al terminal de entrada seleccionado.
  — La función no es compatible con la señal de entrada actual.

**NOTA**

- Las opciones del menú difieren en los modos de entrada seleccionados, pero los procedimientos de operación son los mismos.
- Las pantallas en el manual de operación se ofrecen con fines explicativos (algunas ampliadas, otras recortadas) y pueden ser un poco diferentes de las pantallas reales.
- El orden de las explicaciones para cada elemento del menú en las siguientes páginas no necesariamente está de acuerdo con la alineación de los elementos en pantalla.

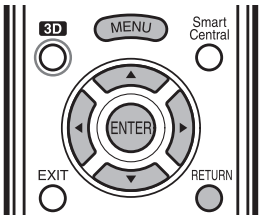
### LCFONT:

- Este producto contiene la tecnología LC Font, que ha sido desarrollada por SHARP Corporation para exhibir claramente caracteres fáciles de leer en las pantallas LCD.

## Botones de operación del menú

### Usando el control remoto

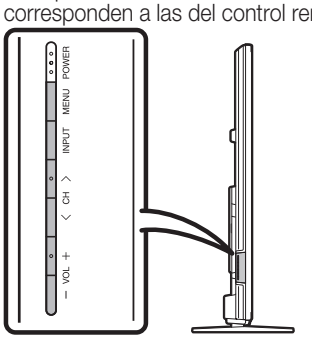
Utilice los siguientes botones en el control remoto para controlar el menú.




**MENU:** Pulse para abrir o cerrar la pantalla de menú.
**▲/▼/◀/▶:** Pulse para desplazar un elemento deseado en la pantalla o ajustar un elemento seleccionado.
**ENTER:** Pulse para pasar al paso siguiente o completar el ajuste.
**RETURN:** Pulse para volver al paso anterior.

### Usando el panel de control del televisor

También puede operar el menú con el panel de control del televisor. Las operaciones con botones en el panel de control corresponden a las del control remoto como se indica abajo.




**MENU:** **MENU** en el control remoto.
**INPUT:** **ENTER** en el control remoto.
**CH∧/∨:** Cursor ▲/▼ en el control remoto.
**VOL+/–:** Cursor ◀/▶ en el control remoto.

## Elementos del menú

NOTA

- Cuando MODO AV es ajustada a la posición “AUTO”, parte del menú podría no exhibirse correctamente o el rango de ajuste del menú podría aparecer cambiado.
- Dependiendo de la fuente de entrada seleccionada puede ser que no se visualicen algunos elementos de menú.


**Ajustes de Imagen**
MODO AV ..... Páginas 29 y 48
OPC ..... Página 29
Luz trasera ..... Página 29
Contraste ..... Página 29
Brillo ..... Página 29
Color ..... Página 29
Matiz ..... Página 29
Nitidez ..... Página 29
Avanzado ..... Páginas 29-30
C.M.S.-Tono ..... Página 29
C.M.S.-Saturación ..... Página 29
C.M.S.-Valor ..... Página 29
Temp. color ..... Página 30
Mejora de Movimiento ..... Página 30
Contraste activo ..... Página 30
Ajuste de gamma ..... Página 30
Nivel de Negros ..... Página 30
Modo cine ..... Página 30
Reducción ruido ..... Página 30
Blanco y negro ..... Página 30
Gama de OPC ..... Página 30
Reiniciar ..... Página 29

**Ajustes de audio**
Volumen Automático ..... Página 31
Agudos ..... Página 31
Graves ..... Página 31
Balance ..... Página 31
Sonido Envolvente 3D ..... Página 31
Intensificador de graves ..... Página 31
Voz Clara ..... Página 31
Reiniciar ..... Página 31

**Control de Energía**
Audio solamente ..... Página 32
Ahorro de energía ..... Página 32
Apagado sin señal ..... Página 32
Apagado sin operación ..... Página 32

**Opciones de Sistema**
Opciones de Vista ..... Páginas 33, 57
APPS ..... Página 33
Panel de operación USB ..... Página 57
Panel de Operación de Red Casera (DLNA) ..... Página 57
Modo de Vista ..... Página 33
Congelar ..... Página 33
Cambiar Audio ..... Página 33
Cambiar CC ..... Página 33
Ajuste 3D ..... Página 49
Ajustes AQUOS LINK ..... Página 62
Ajuste de Terminal ..... Páginas 33-34, 67
Ajuste de audio ..... Página 33
Entrada PC ..... Página 67
Selección Audio ..... Página 67
Saltar entrada ..... Página 34
Etiqueta entr. ..... Página 34
Ajuste HDMI ..... Página 34
Selección salida ..... Página 34
Sistema de color ..... Página 34
Diseño de Menú ..... Página 34
Efecto de la selección de canal ..... Página 34
Tipo visualización título ..... Página 34
Posición ..... Página 34
Ajuste de subtítulos ..... Página 34
Tiempo de juego ..... Página 35
Bloqueo de operación ..... Página 35
Iluminación de Icono ..... Página 35
Modo Demostración ..... Página 35

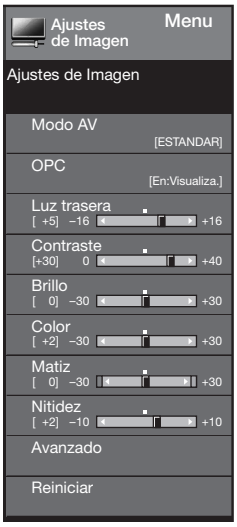
**Configuración Inicial**
Autoinstalación ..... Página 36
Idioma ..... Página 36
Locación & Hora ..... Página 36
Ubicación TV ..... Página 36
Antena & Cable/STB ..... Página 36
Ant./Cable ..... Página 36
Busq. Canal ..... Página 36
Red ..... Página 36
Completado ..... Página 36
Ajuste de Transmisión ..... Páginas 36-37
Ajuste de Canal ..... Página 36
Canal favorito ..... Página 37
Aj. de antena-DIGITAL ..... Página 37
Configuración de Internet ... Páginas 58, 68, 71-72
Idioma ..... Página 37
Configuración DivX® ..... Página 58
Ajuste Individual ..... Páginas 37-39
No. secreto ..... Página 37
Control de los padres ..... Páginas 37-39
Ajustes de Sonido en Pared ..... Página 37
Reiniciar ..... Página 37

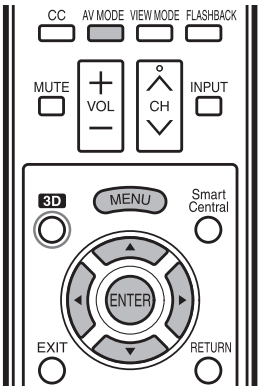
**Información**
Identificación ..... Página 40
Información de subtítulo digital ..... Página 40
Actualización de software ..... Páginas 40-42
Actualización Manual ..... Páginas 40-42
Ajuste de Actualización Automática ..... Página 40
Ayuda Netflix ..... Página 77
Ayuda VUDU ..... Página 77

## Ajustes de Imagen

Ajuste la imagen según sus preferencias empleando los ajustes de imagen siguientes.

**Ejemplo**




1 Pulse **MENU** para visualizar la pantalla MENÚ, y luego pulse ◀/▶ para seleccionar “Ajustes de Imagen”.

2 Pulse ▲/▼ para seleccionar un elemento de ajuste específico.
- Seleccione “Avanzado” y luego pulse **ENTER** para establecer “C.M.S.-Tono”, “C.M.S.-Saturación”, “C.M.S.-Valor”, “Temp. color”, “Mejora de Movimiento”, “Contraste activo”, “Ajuste de gamma”, “Nivel de Negros”, “Modo cine”, “Reducción ruido”, “Blanco y negro” o “Gama de OPC”.

3 Pulse ▲/▼ (o ◀/▶) para seleccionar el ajuste deseado, y luego pulse **ENTER**.

4 Pulse **MENU** para salir.

| Elemento seleccionado | Botón ◀ | Botón ▶ |
|---|---|---|
| **Luz trasera** | La pantalla se obscurece | La pantalla se ilumina |
| **Contraste** | Para menos contraste | Para más contraste |
| **Brillo** | Para menos brillo | Para más brillo |
| **Color** | Para menos intensidad del color | Para más intensidad del color |
| **Matiz** | Los tonos de la piel tiran a rojo | Los tonos de la piel tiran a verde |
| **Nitidez** | Para menos nitidez | Para más nitidez |

- Para reponer todos los elementos de ajuste de imagen a los valores preajustados en fabrica, pulse ▲/▼ para seleccionar “Reiniciar”, pulse **ENTER**, pulse ▲/▼ para seleccionar “Sí”, y luego pulse **ENTER**.

### MODO AV

Se pueden cambiar los ajustes de audio y vídeo para adecuarse al programa o contenido de entrada que se está mirando.
Seleccione de los siguientes modos de AV.

■ **Cuando la fuente de entrada es TV, COMPONENTES, VÍDEO 1 o 2:**
AUTO/ESTÁNDAR/PELÍCULA/JUEGO/USUARIO/DINÁMICO/DINÁMICO(Fijo)

■ **Cuando la fuente de entrada es PC IN o HDMI 1 a 4:**
AUTO/ESTÁNDAR/PELÍCULA/JUEGO/PC/USUARIO/DINÁMICO/DINÁMICO(Fijo)

**NOTA**

- Los elementos seleccionables varían según la fuente de entrada.
- Consulte la página 48 para detalles de los elementos seleccionables en el modo 3D.
- Puede seleccionar MODO AV pulsando **AV MODE** en el control remoto. Consulte la página 24 para detalles de los ajustes de MODO AV.

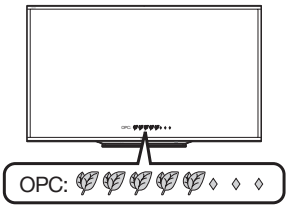
### Ajuste de OPC

Ajusta automáticamente el brillo de la pantalla.

**Apagado:** El brillo se fija con el valor establecido en “Luz trasera”.
**Encendido:** Ajuste automático
**En:Visualiza.:** Visualiza el efecto OPC en la pantalla mientras ajusta el brillo de la misma.

**NOTA**

- Cuando se pone en “Encendido”, el control de imagen óptica (OPC) capta la luz ambiental y ajusta automáticamente el brillo de la luz de fondo. Asegúrese de que nada tape el sensor OPC, lo que podría afectar a su habilidad para sentir la luz ambiental.
- Cuando se selecciona “En:Visualiza.”, el efecto OPC se visualiza en la pantalla mientras el OPC ajusta el brillo de la pantalla.




### Ajustes avanzados de imagen

Este televisor proporciona varias funciones avanzadas para optimizar la calidad de la imagen.

#### C.M.S. (sistema de control del color)

El tono del color se controla empleando el ajuste de sistema de seis colores.

**C.M.S.-Tono:** Ésta es una norma para ajustar el color con un tono más rojizo o más azulado.
**C.M.S.-Saturación:** Aumenta o disminuye la saturación de un color seleccionado.
**C.M.S.-Valor:** Un valor más alto hace que la imagen sea más brillante.
Un valor más bajo hace que la imagen sea más oscura.

**NOTA**

- Para reponer todos los elementos de ajuste a los valores de fábrica, pulse ▲/▼ para seleccionar “Reiniciar”, y luego pulse **ENTER**.

## Temperatura del color

Para obtener un mejor balance del blanco, utilice la corrección de temperatura del color.

**Alta:** Blanco con tonos azulados
**Medio-Alto:**
**Medio:**
**Medio-Bajo:**
**Baja:** Blanco con tonos rojizos

El balance del blanco puede ajustarse entre un máximo de +30 y un mínimo de –30 para cada temperatura de color.

**Ganancia (Ba/Al) R/Ganancia (Ba/Al) G/ Ganancia (Ba/Al) B**

### ■ Ajustar la temperatura del color

Para ajustar la temperatura del color, establezca “10 Punto de Ajuste” en “Encendido”.
Podrá ajustar la configuración de "Posición”. Ajuste la temperatura del color entre +1 y +10.
El equilibrio de blancos puede ajustarse entre un máximo de +30 y un mínimo de -30 por cada temperatura de color.

NOTA

- Cuando “Posición” se pone en “10”, puede ajustar el balance blanco entre -30 y 0.
- Para reponer todos los elementos de ajuste a los valores de fábrica, pulse ▲/▼ para seleccionar “Reiniciar”, y luego pulse **ENTER**.

## Mejora de Movimiento

Utilice Mejora de Movimiento para ver con mayor nitidez vídeo con acción rápida.

**Aquomotion240:** Enciende o apaga la luz trasera LED para la visualización a 120 Hz.
**120Hz Alto/120Hz Bajo:** Para obtener una imagen más nítida.
**Apagado:** Imagen normal.

NOTA

- “Mejora de Movimiento” puede causar ruido de imagen. Si esto ocurre, desactive la función.
- Si el MODO AV se establece en “JUEGO” o se está recibiendo formato de PC, “Mejora de Movimiento” no está disponible.

## Contraste activo

Automáticamente ajusta el contraste de la imagen de acuerdo a la escena.

**Encendido:** Automáticamente ajusta el contraste de la imagen
**Apagado:** Sin ajuste

## Ajuste de gamma

Ajusta las diferencias de tonos de imagen entre las partes brillantes y las partes oscuras. La gama de ajuste de la gamma puede ajustarse en un máximo de +2 y un mínimo de –2 pulsando ◀ o ▶.

## Nivel de Negros

Ajusta el nivel de negro en pantalla a su nivel preferido.

**Alta:** El nivel de negro se hace más brillante.
**Baja:** El nivel de negro se hace más oscuro.

NOTA

- “Nivel de Negros” está disponible para la señal de entrada desde Vídeo Composite, Componente 480i y transmisiones analógicas (antena y cable).

## Modo cine (disminución a 3:2)

Esta función ofrece reproducción de alta calidad de imágenes codificadas originalmente a 24 fotogramas/segundo, como las películas.

**Adelantar:** Ajustar efecto para reducir la desalineación del contenido de la película. Usted puede seleccionar el nivel deseado de reducción de la desalineación, de 0 a +10.
**Estándar:** Reproduce imágenes con el mismo tiempo de visualización para cada fotograma, emulando así la experiencia de una sala de cine.
**Apagado:** Modo de vista normal

NOTA

- “Modo cine” no funciona dependiendo del tipo de señal de entrada.
- “Modo cine” no funciona cuando se ajusta MODO AV en “JUEGO” o “PC”.
- “Estándar” no funciona dependiendo del tipo de señal de entrada.

## Reducción ruido

Produce una imagen más clara.

**Auto:** Ajusta automáticamente el nivel de reducción de ruido.
**Alta/Medio/Baja:** Usted puede seleccionar un nivel deseado para ver una imagen de vídeo más clara.
**Apagado:** Sin ajuste

NOTA

- “Reducción ruido” no está disponible cuando se ajusta MODO AV en “PC” o la entrada es en formato PC.
- Si el MODO AV se establece en “JUEGO”, “Auto” no está disponible.

## Blanco y negro

Para ver vídeo en blanco y negro.

**Encendido:** Para ver en blanco y negro
**Apagado:** Color normal

## Gama de OPC

Pueden hacerse ajustes automáticos de la gama de ajuste del brillo del sensor OPC de acuerdo a sus preferencias. La gama de ajuste del sensor OPC puede ajustarse en un máximo de +16 y un mínimo de –16.

**Máx.:** –15 a +16
**Mín.:** –16 a +15

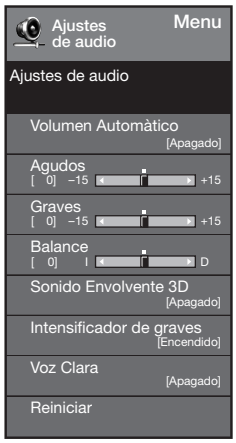
NOTA

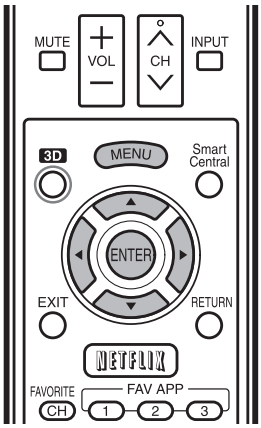
- Los ajustes de “Gama de OPC” están activos solamente cuando “OPC” está en el ajuste “Encendido”.
- El ajuste máximo no puede ajustarse a un número menor que el ajuste mínimo.
- El ajuste mínimo no puede ajustarse a un número mayor que el ajuste máximo.
- Dependiendo del brillo de la luz ambiental, el sensor OPC puede no funcionar si la gama de ajuste es muy pequeña.

## Ajustes de audio

Puede ajustar la calidad del sonido según sus preferencias empleando los ajustes siguientes.

**Ejemplo**




1 Pulse **MENU** para visualizar la pantalla MENÚ, y luego pulse ◀/▶ para seleccionar “Ajustes de audio”.
2 Pulse ▲/▼ para seleccionar un elemento de ajuste específico.
   - Seleccione “Volumen Automàtico”, “Sonido Envolvente 3D”, “Intensificador de graves” o “Voz Clara”, y luego pulse **ENTER** para ajustar cada elemento.
3 Pulse ▲/▼ (o ◀/▶) para seleccionar el ajuste deseado, y luego pulse **ENTER**.
4 Pulse **MENU** para salir.

| Elemento seleccionado | Botón ◀ | Botón ▶ |
|---|---|---|
| **Agudos** | Para agudos débiles | Para agudos más fuertes |
| **Graves** | Para graves débiles | Para graves más fuertes |
| **Balance** | Disminuye el sonido del altavoz derecho | Disminuye el sonido del altavoz izquierdo |

**NOTA**

- El menú Audio se pone gris cuando “Selección salida” se pone en “Variable”. (Consulte la página 34.)
- Para reponer los elementos de ajustes de audio a los valores preajustados de fábrica, pulse ▲/▼ para seleccionar “Reiniciar”, pulse **ENTER**, pulse ▲/▼ para seleccionar “Sí”, y luego pulse **ENTER**.

### Volumen Automático

A veces, diferentes fuentes de sonido no tienen el mismo nivel de sonoridad, tales como un programa y sus pausas publicitarias. El Control de Volumen Automático reduce este problema uniformando los niveles.

**Alta**: Reduce las brechas de sonoridad entre diferentes fuentes de sonido de forma fuerte.

**Medio**: ↕

**Baja**: Reduce las brechas de sonoridad entre diferentes fuentes de sonido de forma leve.

**NOTA**

- El menú Ajustes de audio se pone gris cuando “Selección salida” se pone en “Variable”. (Consulte la página 34.)

### Sonido Envolvente 3D

La función Sonido ambiental produce un efecto de sonido envolvente en los altavoces.

**3D Estadio:** Reproduce la experiencia realista de las emociones que generan los deportes en directo o los conciertos en un estadio.
**Sala 3D:** Reproduce la experiencia de una sala de conciertos con sonido envolvente en directo realista utilizando sonido reverberante medido en la sala de conciertos.
**Película 3D:** Reproduce la experiencia de una sala de cine con sonido envolvente en directo realista utilizando sonido reverberante medido en la sala de cine.
**Estándar 3D:** Crea de sonido envolvente tridimensional con control detallado de la fase de señal.
**Normal:** Proporcina un sonido envolvente suave.
**Apagado:** Da salida a un sonido normal.

**NOTA**

- El menú Ajustes de audio se pone gris cuando “Selección salida” se pone en “Variable”. (Consulte la página 34.)
- Para algunos discos tal vez sea necesario hacer la preparación en su reproductor BD/DVD. En este caso, consulte el manual de operación de su reproductor BD/DVD.

### Intensificador de graves

Esta función le permite disfrutar de un sonido de graves mejorado.

**Encendido:** La función se activa.
**Apagado:** Sonido normal.

**NOTA**

- El menú Ajustes de audio se pone gris cuando “Selección salida” se pone en “Variable”. (Consulte la página 34.)

### Voz Clara

Esta función enfatiza el habla en contraste con el sonido ambiental para proporcionar una mayor claridad.

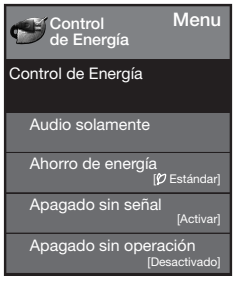
**NOTA**

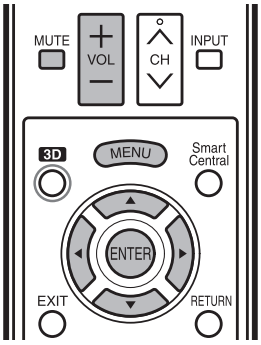
- El menú Ajustes de audio se pone gris cuando “Selección salida” se pone en “Variable”. (Consulte la página 34.)

## Control de Energía

El ajuste de control de la alimentación le permite ahorrar energía.

**Ejemplo**




1 Pulse **MENU** para visualizar la pantalla MENÚ, y luego pulse ◀/▶ para seleccionar "Control de Energía".
2 Pulse ▲/▼ para seleccionar el elemento de ajuste específico, y luego pulse **ENTER**.
3 Pulse ▲/▼(o ◀/▶) para seleccionar el ajuste deseado, y luego pulse **ENTER**.
4 Pulse **MENU** para salir.
- Omita este paso para "Audio solamente".

### Audio solamente

Cuando se escuche un programa de música, podrá apagar la pantalla y disfrutar del sonido solamente.

**Encendido:** Sale audio sin imagen de pantalla.
**Apagado:** Sale audio e imágenes de pantalla.

**NOTA**

- La imagen en la pantalla regresará a normal cuando se pulse un botón (excepto aquellos para ajuste del audio, como **VOL**, **MUTE**).

### Ahorro de energía

Esta función permite establecer el nivel de Ahorro de energía para reducir el consumo de energía y aumentar la vida útil de la luz trasera.

**Estándar:** Optimiza el consumo de energía para vídeo. Cuando se pone en "Estándar", la pantalla muestra "".
**Avanzado:** Optimiza el consumo de energía para vídeo y activa OPC. Cuando se pone en "Avanzado", la pantalla muestra "".
**Apagado:** No se realiza esta función.

**NOTA**

- "Ahorro de energía" no funciona cuando ajusta el elemento MODO AV a "AUTO" o "DINÁMICO (Fijo)".
- No puede seleccionar un elemento de Ahorro de energía diferente para cada MODO AV.
  Cuando se establece "Ahorro de energía", los ajustes para "OPC" para todos los modos AV cambiarán automáticamente.
  — Si establece "OPC" a "Encendido" cuando se establece "Ahorro de energía" a "Estándar", entonces el ajuste "Ahorro de energía" cambiará a "Avanzado".
  — Cuando cambia el ajuste "Ahorro de energía" de "Avanzado" a "Apagado" o a "Estándar", "OPC" se establecerá en "Apagado".
  — "AUTO" y "DINÁMICO (Fijo)" permanecerán establecidos en "Apagado".
- Cuando "Ahorro de energía" se pone a "Estándar" o "Avanzado", se muestra el icono de una hoja correspondiente a Ahorro de energía, a la izquierda de "OPC" en la pantalla de menú Ajustes de Imagen.
- "Ahorro de energía" no estará disponible cuando el televisor esté en el modo 3D.

### Apagado sin señal

Esta función permite que el televisor se apague automáticamente cuando no se recibe señal.

**Activar:** La alimentación se desconectará automáticamente cuando no se reciba señal durante 15 minutos.
**Desactivado:** No se realiza esta función.

Aparece una pantalla de confirmación.
**Sí:** El ajuste se cambiará.
**No:** El ajuste no se cambiará.

**NOTA**

- 5 minutos antes de apagar, el tiempo restante comenzará a aparecer a cada minuto.
- Cuando termine un programa de TV, esta función tal vez no funcione.

### Apagado sin operación

Esta función permite que el televisor se apague automáticamente cuando está inactivo.

**Activar:** La alimentación se desconectará automáticamente si no se realiza ninguna operación durante 3 horas.
**Desactivado:** No se realiza esta función.

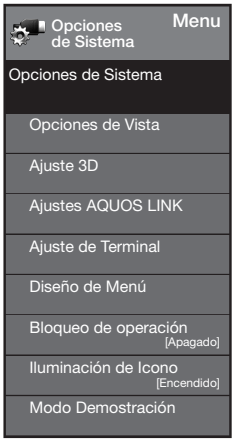
Aparece una pantalla de confirmación.
**Sí:** El ajuste se cambiará.
**No:** El ajuste no se cambiará.

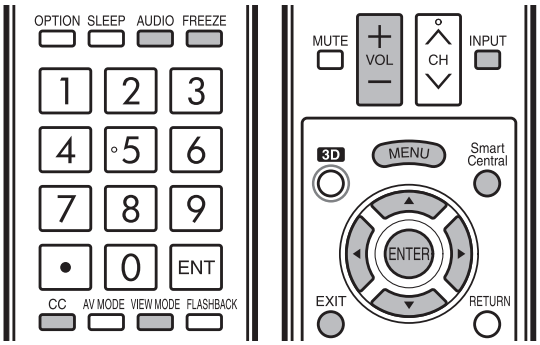
**NOTA**

- 5 minutos antes de apagar, el tiempo restante comenzará a aparecer a cada minuto.

# Opciones de Sistema

**Ejemplo**




1 Pulse **MENU** para visualizar la pantalla MENÚ, y luego pulse ◀/▶ para seleccionar "Opciones de Sistema".
2 Pulse ▲/▼ para seleccionar un elemento de ajuste específico, y luego pulse **ENTER**.
3 Pulse ▲/▼ (o ◀/▶) para seleccionar el ajuste deseado, y luego pulse **ENTER**.
4 Pulse **MENU** para salir.

## Opciones de Vista

Estas funciones son útiles para ajustar los ajustes de audio y vídeo. Las funciones de Opciones de Vista se pueden operar con el control remoto.

### APPS

La ventana de aplicaciones se puede visualizar seleccionando "APPS" en la pantalla MENÚ.

**NOTA**

- Puede visualizar la ventana de aplicaciones pulsando **SmartCentral** en el control remoto. (Consulte la página 24.)

### Modo de Vista

Esta función cambia el tamaño de la pantalla.
Seleccione "Opciones de Vista" en el menú para visualizar la pantalla de menú Modo de Vista.
El menú Modo de Vista varía según la fuente de entrada.

**NOTA**

- Puede seleccionar Modo de Vista pulsando **VIEW MODE** en el control remoto.
  — Consulte la página 26 para ajustar el vídeo que se introduce desde un TV, otro equipo audiovisual, USB-Vídeo, DLNA-Vídeo o aplicaciones de Internet.
  — Consulte la página 66 para ajustar el vídeo que se introduce desde un PC.

### Congelar

Le permite capturar y congelar una imagen en movimiento que esté mirando.

**NOTA**

- Puede seleccionar Congelar pulsando **FREEZE** en el control remoto. Consulte la página 23 para detalles de la función de congelación.

### Cambiar Audio

Le permite cambiar el audio cuando se dispone de múltiple audio para el programa que está mirando.

**NOTA**

- Puede seleccionar Audio pulsando **AUDIO** en el control remoto. Consulte las páginas 24 a 25 para detalles de la función AUDIO.

### Cambiar CC

Le permite cambiar la visualización de los subtítulos ocultos.
Seleccione "Cambiar CC" en el menú para visualizar la información de los subtítulos ocultos.

- La información exhibida varía según el programa que está mirando.

**NOTA**

- Puede seleccionar los subtítulos ocultos pulsando **CC** en el control remoto. Consulte la página 25 para detalles de la función de los subtítulos ocultos.

## Ajuste de Terminal

### Ajuste de audio

Puede dar salida a audio digital a un amplificador AV u otro dispositivo similar cuyo terminal DIGITAL AUDIO INPUT esté conectado al terminal DIGITAL AUDIO OUTPUT del televisor. Seleccione un formato de salida de audio compatible con el formato de audio del programa que usted está viendo y con el equipo conectado.

**PCM:** Para conectar a equipos que no son compatibles con Dolby Digital. Se emitirá el mismo audio (main, sub o main/sub) que el audio del programa que se está viendo.
Se emite audio de 2 canales con una frecuencia de muestreo de 48 kHz o menos como audio PCM lineal.

**Flujo de bits:** Para conectar a un sistema de audio compatible con Dolby Digital. El audio se emite a través de los canales main y sub.

**NOTA**

- El audio del canal analógico y el audio de la entrada de vídeo se emiten en el modo PCM aunque esté seleccionado "Flujo de bits".
- Las señales de la entrada digital PCM se emiten en el modo PCM aunque esté seleccionado "Flujo de bits".

### Saltar entrada

Este ajuste le permite omitir la Entrada TV, HDMI o PC IN (“TV”, “PC IN”, “HDMI 1”, “HDMI 2”, “HDMI 3” y “HDMI 4”) al utilizar la selección de entrada.

**Sí:** Se omite la entrada.
**No:** No se omite la entrada.

### Etiqueta de entrada

Le permite establecer el terminal de entrada visualizado cuando se utiliza la Lista de entradas o la visualización de canales. Pulse ▲/▼/◀/▶ para seleccionar el nombre nuevo para el modo de entrada.

- Puede utilizar mediante el teclado visual hasta 10 caracteres para el texto. (Consulte la página 73.)

**NOTA**

- No puede cambiar las etiquetas si la fuente de entrada es TV, Red Casera (DLNA) o USB.

### Ajuste de HDMI

Para ver una imagen de equipo HDMI o PC IN, seleccione “HDMI 1”, “HDMI 2”, “HDMI 3” o “HDMI 4” en la Lista de entradas utilizando **INPUT** en el control remoto o en el televisor.

**Vista automática:**
**Activar:** Para utilizar Modo de Vista basándose en el reconocimiento de la señal, incluyendo una señal HDMI.
**Desactivado:** No funciona.

**NOTA**

- Consulte el manual del equipo externo para conocer el tipo de señal.
- Al conectar un adaptador/cable de conversión DVI-HDMI al terminal HDMI, puede ser que la imagen no se visualice claramente.

### Selección de salida

Le permite seleccionar qué va a controlar la salida de audio.

**Fija:** El sonido del altavoz se ajusta con **VOL**+/– en el control remoto o en el televisor.
El sonido procedente del terminal AUDIO OUT no se puede ajustar y sale a un nivel consistente.
**Variable:** El sonido procedente del terminal AUDIO OUT se ajusta con **VOL**+/– en el control remoto o en el televisor.
El sonido del altavoz se silencia.

### Sistema de color

Seleccione en la lista siguiente el sistema de señal de vídeo compatible con su equipo:

**Auto/NTSC/PAL-M/PAL-N**

**NOTA**

- “Sistema de color” solamente puede ajustarse para VIDEO 1 o 2.
- Si ya ha puesto el número secreto, introduzca aquí el número secreto de 4 dígitos. Consulte la página 37 para poner un número secreto.

## Diseño de Menú

### Efecto de la selección de canal

Se puede seleccionar si se desea usar efectos de transición al cambiar canales.

**Sí:** Se usa un efecto de transición cuando se cambia el canal.
**No:** No funciona.

**NOTA**

- En algunos casos, “Efecto de la selección de canal” no funciona.

### Tipo de visualización de título

Seleccione la visualización de canal al cambiar canales para emisión digital.

**Sí:** Se visualiza “Información de programa”
**No:** No se visualiza “Información de programa”

### Posición

Para ajustar las posiciones horizontal y vertical de la imagen.

**Pos. H.:** Centra la imagen moviéndola hacia la derecha o hacia la izquierda.
**Pos. V.:** Centra la imagen moviéndola hacia arriba o hacia abajo.

**NOTA**

- Para reponer los ajustes a los valores de fábrica, pulse ▲/▼ para seleccionar “Reiniciar”, y luego pulse **ENTER**.
- Al conectar un PC al terminal HDMI, la posición de la imagen se ajustará automáticamente. No puede ser ajustada manualmente.
- Los rangos variables de posición de la pantalla dependen del Modo de Vista o del tipo de señal. Los rangos pueden visualizarse en la pantalla de ajuste de posición.
- Los ajustes se almacenan separadamente según la fuente de entrada.
- “Posición” no funciona cuando se utiliza modo USB, modo Red Casera (DLNA) o una aplicación de Internet.
- Es posible que no pueda ajustar la posición mientras esté en el modo 3D.

### Ajuste de subtítulos

Esta función le permite ajustar la apariencia en la pantalla de los subtítulos ocultos de forma que se ajusten a su preferencia.
Puede ajustar 7 elementos: “Tamaño subtítulos”, “Estilo de fuente”, “Color de primer plano”, “Opacidad primer plano”, “Color de fondo”, “Opacidad de fondo” y “Borde de caracteres”.

**Ejemplo:**

**Elementos seleccionables disponibles para “Estilo de fuente”**

**Predeterminado:** La fuente especificada por la emisora o la fuente predeterminada.
**Tipo 0:** Fuente proporcional utilizada en la pantalla MENÚ.
**Tipo 1:** Monoespaciada con serifs.
**Tipo 2:** Espaciada proporcionalmente con serifs.
**Tipo 3:** Monoespaciada sin serifs.
**Tipo 4:** Espaciada proporcionalmente sin serifs.
**Tipo 5:** Tipo de fuente casual.
**Tipo 6:** Tipo de fuente cursiva.
**Tipo 7:** Mayúsculas pequeñas.

**NOTA**

- Para reponer los ajustes a los valores de fábrica, pulse ▲/▼ para seleccionar “Reiniciar”, y luego pulse **ENTER**.
- El valor predeterminado depende de la emisora.

## Tiempo de juego

Esta función muestra el tiempo transcurrido del juego de tal manera que no pierda el seguimiento del tiempo. Para visualizar el tiempo transcurrido, seleccione “JUEGO” para el MODO AV antes de comenzar el juego.

**Encendido:** El tiempo transcurrido se muestra cada 30 minutos cuando cambia al modo JUEGO en el modo de entrada externa.

**Apagado:** Sin ajuste

## Bloqueo de operación

Esta función bloquea los botones de funcionamiento en el televisor y en el control remoto.

**Apagado:** Sin ajuste

**Bloqueo control MD:** Se bloquean todos los botones en el control remoto.

**Bloq. control botón:** Se bloquean todos los botones en el televisor, excepto **POWER**.

Si está seleccionado “Bloqueo control MD” o “Bloq. control botón”, aparece una pantalla de confirmación.

**Sí:** Bloquea los botones de operación.

**No:** Sin ajuste.

NOTA

- Para desbloquear los botones en el control remoto utilizando el panel de control del televisor (consulte la página 27):
  ① Pulse **MENU** para visualizar la pantalla MENÚ, pulse **VOL** +/– para seleccionar “Opciones de Sistema”, y luego pulse **INPUT**.
  ② Pulse **CH**∧/∨ para seleccionar “Bloqueo de operación”, y luego pulse **INPUT**.
  ③ Pulse **CH**∧/∨ para seleccionar “Apagado”, y luego pulse **INPUT**.
  ④ Pulse **MENU** para salir.
- Para desbloquear los botones en el televisor, pulse **MENU** en el control remoto y luego seleccione “Apagado” en “Bloqueo de operación”.

## Iluminación de Icono

Cuando esta función está ajustada a “Encendido”, el LED en la parte frontal del televisor se prende.

- Las luces LED son blancas en el modo 2D.
- Las luces LED son azules en el modo 3D.

NOTA

- “Encendido” es el valor de fábrica por defecto. Si se desea apagar el LED, ajustar la función a “Apagado”.

## Modo Demostración

Puede seleccionar la imagen para varios tipos de Modo Demostración.

**Aquomotion240/SmartCentral/Demo/Auto**

En caso de seleccionar “Auto”, debe seleccionar el/los tipo(s) de reproducción deseado(s) y, a continuación, fijar el tiempo de reproducción.

**Contínua:** Reproduce demonstraciones continuamente.

**10 min.:** Reproduce demonstraciones cada 10 min.

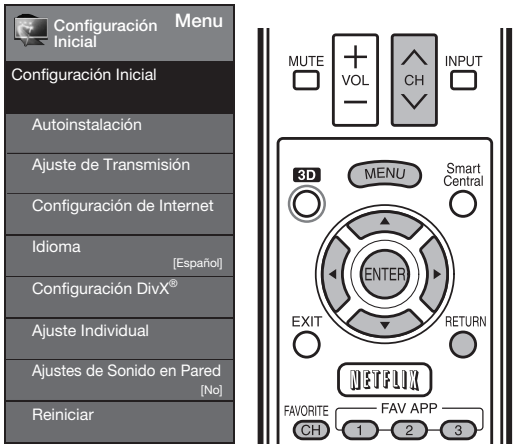
**20 min.:** Reproduce demonstraciones cada 20 min.

NOTA

- Esta función se cancelará cuando pulse **EXIT** en el control remoto.
- Cuando “Modo Demostración” está en “Demo”, pulsando **FREEZE** detiene/reanuda la demostración.
- “Modo Demostración” no podrá ser seleccionado dependiendo del tipo de señal de entrada o del estado de la aplicación.
- “Modo Demostración” podrá ser cancelado automáticamente dependiendo del tipo de señal de entrada.

# Configuración Inicial

**Ejemplo**




1 Pulse **MENU** para visualizar la pantalla MENÚ, y luego pulse ◀/▶ para seleccionar "Configuración Inicial".

2 Pulse ▲/▼ para seleccionar el elemento de ajuste específico, y luego pulse **ENTER**.
- Al seleccionar "Autoinstalación", "Ajuste de Canal", "Control de los padres" o "Reiniciar", puede introducir aquí el número secreto de 4 dígitos. Consulte la página 37 para poner un número secreto.

3 Pulse ▲/▼ (o ◀/▶) para seleccionar el ajuste deseado, y luego pulse **ENTER**.

4 Pulse **MENU** para salir.

## Autoinstalación

Podrá volver a realizar la autoinstalación incluso después de configurar los canales preajustados.

**Idioma:** Seleccione entre 3 idiomas (Inglés, Francés y Español).

**Locación & Hora:** Realice los ajustes de acuerdo con el país, área y zona horaria en la que utiliza el televisor.

**Seleccione su País:** Seleccione "Estados Unidos", "Canadá" o "México".

**Seleccione su zona horaria:** Seleccione su zona horaria. Los ajustes disponibles difieren en función del país seleccionado.

**Seleccione Horario de Verano:** Seleccione "Automático", "Manual" o "Apagado".

**Ubicación TV:** Seleccione "Casa" o "Tienda" según el lugar en el que va a instalar el televisor.

**Casa:** "Ahorro de energía" se establece en "Avanzado" y MODO AV se establece en "ESTÁNDAR".

**Tienda:** "Ahorro de energía" se establece en "Apagado" y MODO AV se establece en "DINÁMICO (Fijo)". Se puede establecer Reiniciar Imagen y Demo.

**Reiniciar Imagen:** MODO AV se establece en "DINÁMICO (Fijo)" independientemente de si "Reiniciar Imagen" se encuentra en "Encendido" o en "Apagado". Si se selecciona "Encendido", MODO AV se restablecerá en "DINÁMICO (Fijo)" si no se realiza ninguna operación durante 30 minutos. Cuando se selecciona "Apagado", MODO AV se establecerá en "DINÁMICO (Fijo)".

**Demo:** Cuando se selecciona "Encendido", una vez completados todos los ajustes, la pantalla de Demo se visualiza si no se realiza ninguna operación durante varios minutos.

**Antena & Cable/STB:** Seleccione el tipo de conexión que utilizará para ver la televisión.

**Ant./Cable:** Asegúrese de la clase de conexión que se hace con su televisor cuando se selecciona "Antena" o "Cable".

**Busq. Canal:** La búsqueda automática de canales hace que el televisor busque todos los canales que puedan verse en la zona establecida.
- Si seleccione "Cable" para la configuración de la antena, los canales codificados se eliminarán una vez que se haya completado la búsqueda de canales.

**Red:** Cuando se conecte a Internet en el televisor, confirme el método de conexión y haga ajustes.
- La conexión LAN inalámbrica solo es posible cuando se utiliza el método WPS (pulsador). Si se utiliza cualquier otro método, haga los ajustes en Configuración Inicial > Configuración de Internet > Ajuste de Red. (Consulte la página 71.)

**Completado:** Se visualiza la pantalla de confirmación de los ajustes. Confirme la información que se visualiza en la pantalla.

**NOTA**

- Consulte la Preparación inicial en las páginas 19 a 22 para ajustar cada elemento.
- Si no se encuentra ningún canal, asegúrese de la clase de conexión que se ha hecho con su televisor e intente de nuevo "Autoinstalación".
- Si selecciona "Comienzo de búsqueda analógica" e inicia la búsqueda de canal, se borrará Mem. Canal para Cable Digital.

## Ajuste de Transmisión

### Ajuste de canales

Si la preparación inicial no memoriza todos los canales de su región, siga las instrucciones de abajo para memorizar manualmente los canales.

**Ant./Cable:** Asegúrese de la clase de conexión que se hace con su televisor cuando se selecciona "Antena" o "Cable".

**Busq. Canal:** La búsqueda automática de canales hace que el televisor busque todos los canales que puedan verse en la zona establecida.

**Mem. Canal:** Puede seleccionar los canales que quiere omitir para cada uno de los tipos de señal, ANALOG (Ant.), ANALOG (Cable), DIGITAL (Ant.) y DIGITAL (Cable).

**Encendido:** Se omiten canales. (Selección de canales desactivada utilizando **CH**⋀/⋁.)

**Apagado:** No se omiten canales. (Selección de canales activada utilizando **CH**⋀/⋁.)

**Eliminar canal codifica:** Esta función hace que el televisor busque y elimine los canales digitales por cable que están codificados y por lo tanto no están disponibles en el área establecida. El proceso puede durar más de 20 minutos.

**Sí:** Comienza a eliminar canales codificados.

**No:** No se realiza esta función.

**NOTA**

- Consulte la Preparación inicial en las páginas 19 a 22 para ajustar cada elemento.
- Si no se encuentra ningún canal, asegúrese de la clase de conexión que se ha hecho con su televisor e intente de nuevo la búsqueda de canal.
- Si selecciona "Comienzo de búsqueda analógica" e inicia la búsqueda de canal, se borrará Mem. Canal para Cable Digital.

### Canal favorito (Ajuste de los canales favoritos)

Esta función le permite programar 4 canales favoritos en 4 categorías diferentes. Estableciendo de antemano los canales favoritos, usted podrá seleccionarlos luego fácilmente.

**Para almacenar su canal favorito:**

Seleccione “Registro” y luego pulse **ENTER**. Pulse ▲/▼/◀/▶ para seleccionar la posición en la categoría, y luego pulse **ENTER** para registrar.

**Para borrar su canal favorito:**

Seleccione “Borrar 1 dato” y luego pulse **ENTER**. Pulse ▲/▼/◀/▶ para seleccionar el canal que quiera borrar, y luego pulse **ENTER**. Seleccione “Sí” y luego pulse **ENTER**. Para borrar todos los canales favoritos, seleccione “Borrar todos los datos”.

NOTA

- Antes de ajustar el canal, seleccione el canal que quiera registrar como canal favorito.
- Puede visualizar la pantalla “Canal favorito” pulsando **FAVORITE CH** en el control remoto.

### Ajuste de antena-DIGITAL

Para recibir las emisiones del aire digitales se necesita una antena para emisiones digitales. Puede confirmar la configuración de la antena mediante la pantalla “Aj. de antena-DIGITAL”. En caso de ser necesario, ajuste el sentido de la antena para obtener la máxima intensidad de la señal.

**Intensidad señal:** Se visualiza la intensidad de la señal del canal DIGITAL. La información de la señal se basa en el canal actual.

**Intensidad canal:** Introduzca el número del canal de 2 dígitos para comprobar la intensidad de la señal del canal seleccionado. Asegúrese de que la señal tenga la intensidad suficiente para cada canal.

- Esta función sólo está disponible para DIGITAL (Ant.).

## Idioma

También puede seleccionar un idioma desde el menú Configuración Inicial. Seleccione entre 3 idiomas: Inglés, Francés y Español.

## Ajustes de Sonido en Pared

Esto selecciona el mejor audio para el programa que está mirando actualmente aun cuando el TV esté montado a una pared.

**Sí:** Selecciona el mejor audio.
**No:** Sin ajuste.

## Reiniciar

Si se hacen ajustes complejos y no es posible restaurar los elementos de ajuste a los valores normales, puede reponer todos los elementos de ajuste a los valores de fábrica.

- Si ya ha puesto el número secreto, introduzca aquí el número secreto de 4 dígitos.

NOTA

- Los elementos de ajuste de canales no cambiarán.
- Los elementos de ajuste de idioma no cambiarán.
- Los ajustes del número secreto no cambiarán.
- Los elementos de ajuste de la ubicación del televisor no cambiarán.

## Ajuste Individual

### No. secreto

Le permite utilizar un número secreto para proteger ciertos ajustes y evitar que sean cambiados por accidente.

**IMPORTANTE:**

Para activar el V-Chip se deben cumplir tres condiciones (consulte las páginas 38 a 39):

1. El número secreto debe estar registrado.
2. Los ajustes V-Chip/V-Chip (Sólo DTV) deben estar hechos.
   - El “V-Chip (Sólo DTV)” sólo podrá seleccionarse cuando pueda descargarse un nuevo sistema de calificación vía emisión digital en Estados Unidos.
3. “Estado” debe estar en “Encendido”.

#### ■ Nuevo No. secreto

Puede establecer y cambiar el número secreto utilizando las teclas **0**–**9**.

**Sí:** Cambia o pone el número secreto.
**No:** La pantalla para borrar el número secreto aparece cuando se ha establecido el número secreto. Si el número secreto no se ha establecido, se exhibirá la pantalla anterior.

#### ■ Cancelar No. secreto

Puede borrar su número secreto.

**Sí:** Su número secreto se borra.
**No:** Su número secreto no se borra.

NOTA

- Como medida de precaución, anote su número secreto y guárdelo en un lugar donde no lo pierda.
- Si se cancela el número secreto, el ajuste de Estado cambia automáticamente a “Apagado”. “V-Chip” y “Estado” no serán seleccionados desde el menú.

### Control de los padres

### Estado

Se utiliza para activar o desactivar la función de control parental. No se puede seleccionar esta función en el menú a menos que se configure primero el número secreto.

**Encendido:** Activa control parental.
**Apagado:** Desactiva control parental.

## V-Chip

V-CHIP es un dispositivo electrónico de filtración incorporado en su televisor. Esta herramienta permite que los padres controlen considerablemente las emisiones a las que puedan acceder sus hijos. Los padres pueden elegir programas que consideren adecuados para sus hijos y bloquear aquellos que no juzguen adecuados. Lo hace automáticamente una vez que usted activa la función V-CHIP en su televisor. "V-Chip" y "Estado" no se seleccionarán desde el menú si usted no configura primero su número secreto.

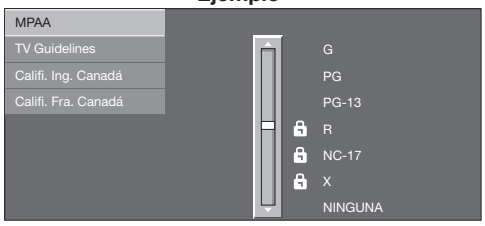
- En los EE.UU. hay dos sistemas de calificación para ver imágenes reproducidas: consejos de TV para los padres y calificaciones de películas.
- Los consejos de TV para los padres funcionan en combinación con el V-CHIP para que los padres puedan evitar que sus hijos vean programas de televisión inapropiados para ellos.
- Las calificaciones de películas se utilizan para las películas originales calificadas por la Asociación Cinematográfica de América (MPAA) para ser vistas por TV por cable y que no han sido editadas para ver por televisión. El V-CHIP también se puede ajustar para bloquear las películas calificadas por la MPAA.

**NOTA**

- El ajuste entra automáticamente en "Bloqueo" para cualquier calificación inferior a la que usted ha elegido.
- Si Estado no se pone en "Encendido", los ajustes de configuración no se activarán.

### ■MPAA (Sistema de calificación voluntaria para películas)

**Ejemplo**




Pulse ▲/▼ para ajustar el elemento en su posición deseada. "🔒" indica que el elemento está bloqueado. Pulse **MENU** para salir.

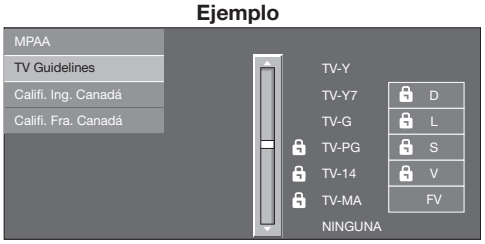
**G:** Público en general. Todas las edades admitidas.
**PG:** Se sugiere la presencia de los padres. Puede que algo del material no sea adecuado para los niños.
**PG-13:** Se recomienda la presencia de los padres. Puede que algo del material no sea adecuado para niños de menos de 13 años.
**R:** Restringido. Los menores de 17 años deben ir acompañados por los padres o un adulto encargado de ellos (la edad cambia en algunas jurisdicciones).
**NC-17:** No se admite a nadie menor de 17 años.
**X:** La clasificación X es una categoría antigua que se encuentra unificada con NC-17, pero todavía puede encontrarse codificada en los datos de películas antiguas.

**NOTA**

- El sistema de calificación voluntaria para películas sólo utiliza una calificación basada en la edad.

### ■Consejos de TV para los padres

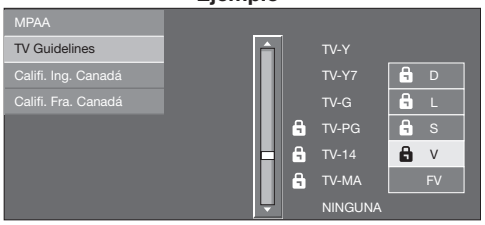
**Ejemplo**




Pulse ▲/▼ para ajustar el elemento en su posición deseada. "🔒" indica que el elemento está bloqueado. Pulse **MENU** para salir.

Edad sugerida
**TV-Y:** Todos los niños
**TV-Y7:** Dirigida a los niños mayores
**TV-G:** Público en general
**TV-PG:** Se sugiere la presencia de los padres
**TV-14:** Se recomienda la presencia de los padres
**TV-MA:** Para público adulto solamente

**Ejemplo**




**Cuando ajuste un elemento individual de calificación basado en el contenido:**

1. Pulse ▶ o **ENTER** para acceder a los elementos del contenido bloqueado desde el elemento de calificación basado en la edad actualmente seleccionado.
2. Pulse ▲/▼ para seleccionar un elemento individual, y luego pulse **ENTER** para desbloquearlo (desaparece "🔒"). Repita los mismos pasos para los otros elementos.
3. Pulse ◀ o **RETURN** para registrar una vez establecidos todos los elementos individuales de la calificación basada en el contenido.

Contenido
**FV:** Violencia fantástica
**V:** Violencia
**S:** Actos sexuales
**L:** Lenguaje de adultos
**D:** Diálogo con sugerencias sexuales

| Calificación | | Contenido | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | FV | V | S | L | D |
| Edad sugerida | TV-Y | ☒ | ☒ | ☒ | ☒ | ☒ |
| | TV-Y7 | × | ☒ | ☒ | ☒ | ☒ |
| | TV-G | | ☒ | ☒ | ☒ | ☒ |
| | TV-PG | | × | × | × | × |
| | TV-14 | | × | × | × | × |
| | TV-MA | | × | × | × | |

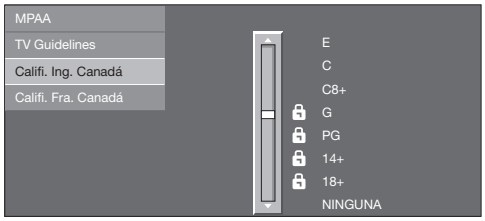
☒: Se puede establecer la calificación del contenido, pero normalmente los canales de televisión no la emiten.
×: Se puede establecer la calificación del contenido.

Sistemas de calificación canadienses (calificaciones para el inglés canadiense y para el francés canadiense)

- Los sistemas de calificación de TV en Canadá se basan en la política de la Comisión Canadiense de Radiotelevisión y Telecomunicaciones (CRTC) relacionada con la violencia en los programas de televisión.
- Aunque la violencia es el elemento más importante que debe calificarse, la estructura desarrollada tiene en consideración otros contenidos de los programas como, por ejemplo, el lenguaje, los desnudos, la sexualidad y los temas de madurez.
- Cuando se ajuste el V-CHIP en el sistema canadiense usted podrá elegir entre las calificaciones para el inglés canadiense o las calificaciones para el francés canadiense.

## Calificaciones para el inglés canadiense

**Ejemplo**




Pulse ▲/▼ para ajustar el elemento en su posición deseada. "🔒" indica que el elemento está bloqueado. Pulse **MENU** para salir.

**E:** Exento: Incluye programas de noticias, deportes, documentales y otros programas de información; programas de entrevistas, videos musicales y programas de variedades.

**C:** Niños: Para los niños pequeños de menos de 8 años. Pone mucho cuidado con los temas que puedan amenazar su sentido de seguridad y bienestar.

**C8+:** Niños de más de 8 años: Programas que no contienen violencia como forma preferida, aceptable o única para resolver conflictos; tampoco incita a los niños a imitar actos peligrosos que éstos puedan ver en la pantalla.

**G:** General: Considerado como aceptable para todos los públicos. Apropiado para verlo toda la familia; contiene muy poca violencia física, verbal o emocional.

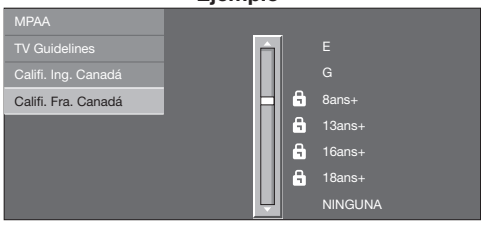
**PG:** Acompañamiento de los padres: Para el público en general, pero tal vez no sea adecuado para los niños más pequeños (menos de 8 años) porque puede contener temas controvertidos.

**14+:** Más de 14 años: Puede contener temas en los que la violencia es uno de los elementos dominantes de la historia, pero ésta debe ser esencial para el desarrollo de la trama o el carácter. El lenguaje puede ser profano y haber desnudos en el tema.

**18+:** Adultos: Para espectadores de 18 años en adelante. Puede contener escenas violentas que, aunque estén relacionadas con el desarrollo de la trama, los caracteres o los temas, han sido filmadas para que las vean los adultos. Pueden tener un lenguaje soez y escenas de sexo y desnudos.

## Calificaciones para el francés canadiense

**Ejemplo**




Pulse ▲/▼ para ajustar el elemento en su posición deseada. "🔒" indica que el elemento está bloqueado. Pulse **MENU** para salir.

**E:** Programación exenta

**G:** General: Para todos los públicos, contiene el mínimo de violencia directa, pero puede estar integrada en la trama de una manera humorosa o poco realista.

**8ans+:** General pero no recomendado para los niños pequeños: Lo puede ver la mayoría del público, pero puede tener escenas que molesten a los niños de menos de 8 años incapaces de distinguir entre las situaciones reales e imaginarias. Recomendado para ser visto en compañía de los padres.

**13ans+:** Más de 13 años: Puede contener escenas de violencia frecuente y, por lo tanto, se recomienda verlo en compañía de los padres.

**16ans+:** Más de 16 años: Puede contener escenas de violencia frecuente y de intensa violencia.

**18ans+:** Más de 18 años: Sólo para adultos. Puede contener escenas de violencia frecuente y de intensa violencia.

## Cancelación temporal del V-CHIP BLOCK

El V-CHIP BLOCK funciona para censurar una emisión, y en ese caso se visualiza "V-CHIP HA SIDO ACTIVADO".

1. Pulse **ENTER** mientras está activada la función V-CHIP y luego se visualizará el menú de ajuste del número secreto.
2. Introduzca el número secreto de 4 dígitos utilizando **0**–**9**. Ahora se cancela temporalmente V-CHIP BLOCK.

## Reactivación del V-CHIP BLOCK cancelado temporalmente

Puede reactivar el V-CHIP BLOCK cancelado temporalmente como se muestra a continuación.

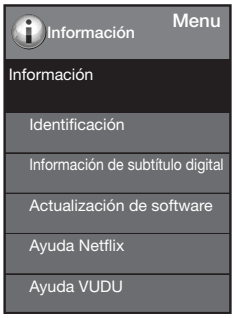
- Seleccione el ajuste de "Estado" desde el menú Control de los padres para reactivar BLOCK. (Consulte la página 37.)
- Seleccione el ajuste "V-Chip" ("MPAA", "TV Guidelines", "Califi. Ing. Canadá" o "Califi. Fra. Canadá") desde Control de los padres para reactivar BLOCK. (Consulte las páginas 38 a 39.)
- Desconecte la alimentación del televisor.

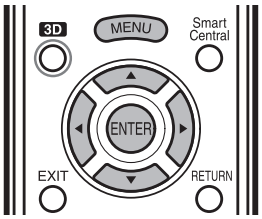
**NOTA**

- El V-CHIP BLOCK se activará al ejecutar uno cualquiera de los tres métodos de arriba.

# Información

**Ejemplo**




**1** Pulse **MENU** para visualizar la pantalla MENÚ, y luego pulse ◀/▶ para seleccionar "Información".

**2** Pulse ▲/▼ para seleccionar el elemento de ajuste específico, y luego pulse **ENTER**.

**3** Pulse ▲/▼ (o ◀/▶) para seleccionar el ajuste deseado, y luego pulse **ENTER**.

**4** Pulse **MENU** para salir.

## Identificación

Se muestra la versión actual del software del televisor.

## Información de subtítulo digital

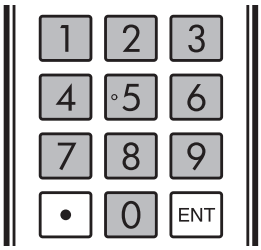
Esta función permite ver la información digital de los subtítulos para el programa de emisión digital que se está viendo.

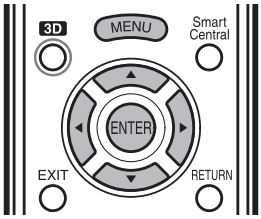
**NOTA**

- Esta lista no se muestra para emisiones analógicas o para entrada externa de audio/vídeo.
- Esta información no está incluida en CC1, CC2, Texto1 o Texto2 y no se muestra en una lista.

## Actualización de software

Se usa para actualizar el software del sistema para mejorar las funciones del TV.



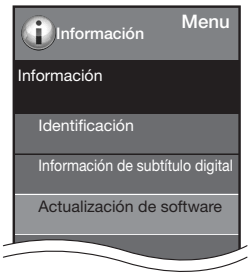




**1** Pulse **MENU** para visualizar la pantalla MENÚ, y luego pulse ◀/▶ para seleccionar "Información".

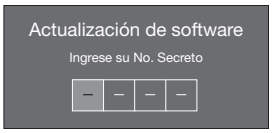
**2** Pulse ▲/▼ para seleccionar "Actualización de software", y luego pulse **ENTER**.

- Si ya ha puesto el número secreto, vaya al paso 3.

**Ejemplo**




**3** Ingrese el número secreto de 4 dígitos utilizando **0**-**9**.




**4** Pulse ▲/▼ para seleccionar "Actualización Manual" o "Ajuste de Actualización Automática", y luego pulse **ENTER**.

- Las operaciones de allí en adelante varían según el ajuste.

### Actualización Manual

Seleccione el método para actualizar manualmente el software.

**Actualización USB:** Actualiza el software utilizando un dispositivo de memoria USB que contiene el archivo de actualización. (Consulte las páginas 41 a 42.)

**Actualización de Red:** Descarga el archivo de actualización por medio de la red y luego actualiza el software. (Consulte la página 41.)

**NOTA**

- Se requieren una conexión de banda ancha y la Configuración de Internet para actualizar el software utilizando la red. (Consulte las páginas 70 a 72.)
- Es posible que tome tiempo acceder y descargar la actualización dependiendo de la conexión a Internet y otros factores.

### Ajuste de Actualización Automática

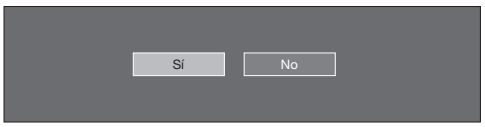
Cuando el televisor está encendido, o cuando se accede a una aplicación de Internet, esta función permite que el televisor se conecte a la red y busque actualizaciones automáticamente.

**Sí:** Activa actualización automática.

**No:** Desactiva actualización automática.

Cuando hay una actualización disponible, se exhibe un mensaje.

Pulse ◀/▶ para seleccionar "Sí", y luego pulse **ENTER** para visualizar la pantalla de descarga. (Consulte la página 41.)

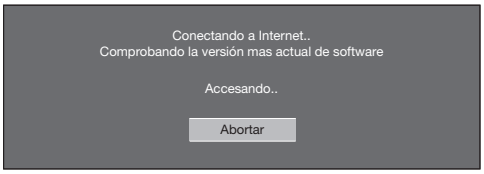



**NOTA**

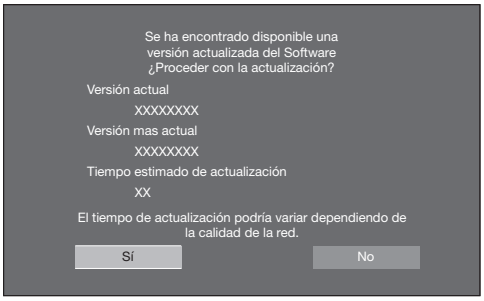
- No funciona cuando no se dispone de una conexión de banda ancha o la Configuración de Internet.
- Cuando se está ejecutando una aplicación, puede aparecer un mensaje.
  El mensaje varía según la aplicación.

## ■ Actualización del software por medio de la red

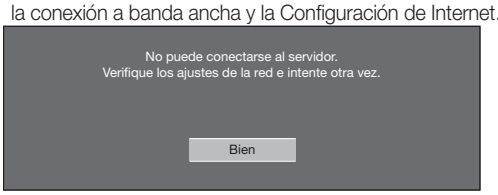
**1** Pulse ▲/▼ en la pantalla de Actualización Manual para seleccionar “Actualización de Red”, y luego pulse **ENTER**.
- El TV se conecta a la red y verifica que haya actualizaciones.
- Para cancelar, pulse **ENTER**.

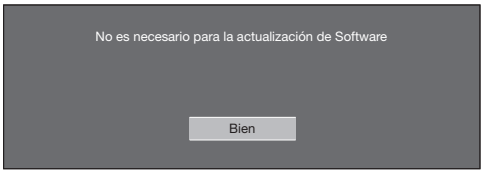



**2** Se visualizan la versión actual del TV y la última versión del software. Para actualizar el software del TV, seleccione “Sí”, y luego pulse **ENTER**.

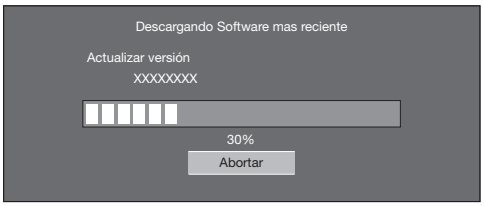


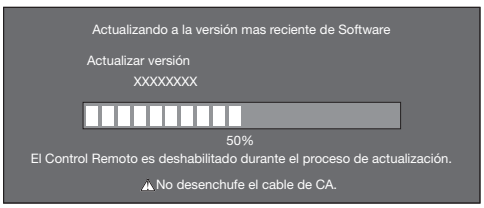

- Si no se puede establecer una conexión con el servidor o no hay una actualización disponible, se exhibe un mensaje. Si no se puede establecer una conexión al servidor, verifique la conexión a banda ancha y la Configuración de Internet.




**3** Después de descargar el archivo de actualización, comienza el proceso de actualización del software.

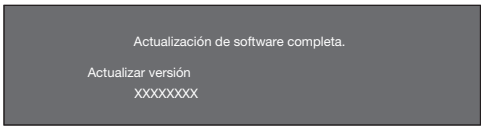



**PRECAUCIÓN**

- **No desenchufe el cable de CA mientras se está actualizando el software.**

**4** Si el software se actualiza exitosamente, se visualiza una pantalla donde se indica que se ha completado el proceso de actualización.
Aparece una pantalla que indica que se completó la actualización. Transcurridos 4 segundos, el televisor se reinicia automáticamente.




- Si el software no se actualizó exitosamente, verifique la conexión a banda ancha y la Configuración de Internet, y luego intente actualizar el software nuevamente.

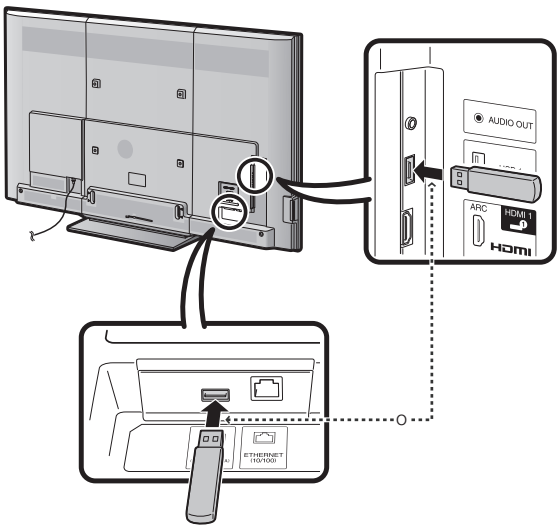
## ■ Actualización del software con un dispositivo de memoria USB

Para controlar la disponibilidad de una actualización de software visite http://www.sharpusa.com/products/support/. Si tiene alguna inquietud por favor, llame 1-800-BE-SHARP (800-237-4277).

**PRECAUCIÓN**

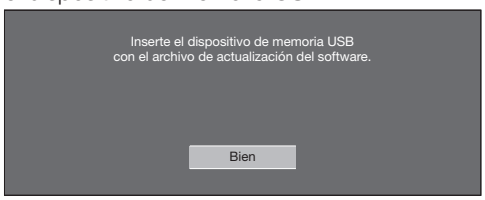
- **No intente quitar el dispositivo de memoria USB ni desenchufar el cable de CA mientras se está actualizando el software.**
- **Asegúrese de seguir apropiadamente, paso a paso, todo el procedimiento descrito a continuación. De lo contrario, el televisor no podrá, por ejemplo, leer los datos del dispositivo de memoria USB ni actualizar el software.**

**1** Inserte el dispositivo de memoria USB con el archivo de actualización en el terminal USB 1 o USB 2 del TV.
- Cuando actualice el software, utilice solamente un terminal USB. Se puede utilizar tanto USB 1 como USB 2.

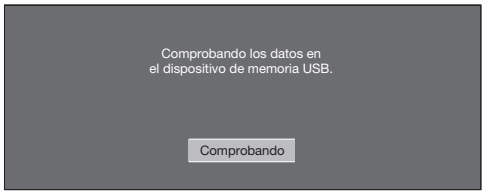



**2** Pulse ▲/▼ en la pantalla de Actualización Manual para seleccionar “Actualización USB”, y luego pulse **ENTER**.

**3** Pulse **ENTER** para iniciar la comprobación de datos en el dispositivo de memoria USB.

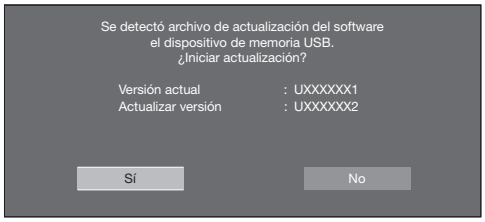



**4** Durante la comprobación de datos, “Comprobando” parpadea.

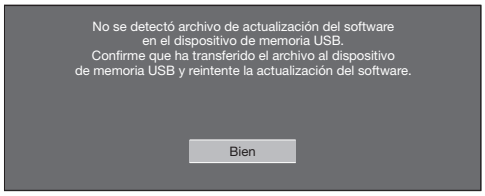


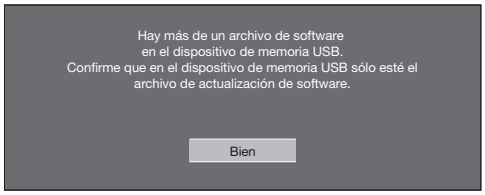

- Se muestran la versión actual del software del televisor y la versión del archivo de actualización en el dispositivo de memoria USB.

**Ejemplo**

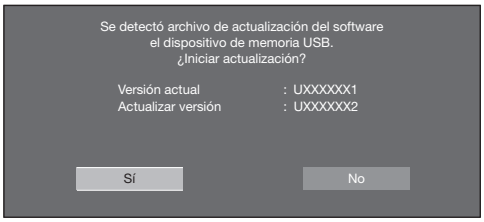



- Si el dispositivo de memoria USB no se instala correctamente o no puede encontrarse el archivo de actualización correcto en el dispositivo de memoria USB, se mostrará un mensaje de error.
  Compruebe el archivo en el dispositivo de memoria USB y a continuación, vuelva a insertar el dispositivo de memoria USB correctamente.

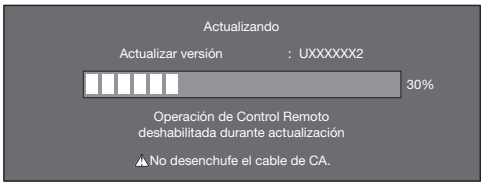



**5** Para actualizar el software del televisor con el archivo de actualización, seleccione “Sí”, y pulse **ENTER**.




**Ejemplo**

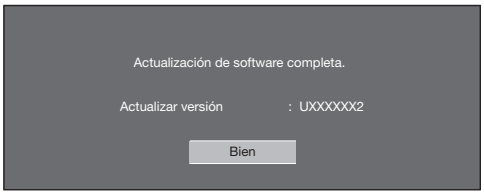



**PRECAUCIÓN**

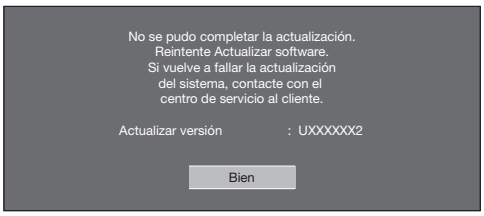
- **No intente quitar el dispositivo de memoria USB ni desenchufar el cable de CA mientras se está actualizando el software.**

**6** Cuando el software se actualice con éxito, aparecerá una pantalla indicando que el proceso de actualización ha terminado.
Después de que se muestre esta pantalla, el televisor se apagará automáticamente y después, volverá a encenderse.

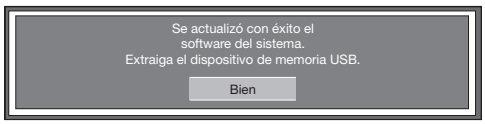
**Ejemplo**




- Si falla la actualización, compruebe el archivo en el dispositivo de memoria USB e intente de nuevo actualizar el software.




**7** Después de que se muestre la pantalla a continuación, pulse **ENTER**.




**8** Quite el dispositivo de memoria USB.

# Disfrute del visionado de imágenes 3D

Puede utilizar gafas 3D especiales para ver imágenes compatibles con 3D en este televisor.

- Puede disfrutar de películas 3D en este televisor viendo la película a través de las gafas 3D SHARP que acompañan al televisor o a través de las gafas 3D que se venden por separado.
- Para producir imágenes 3D, los obturadores de cristal líquido de las gafas 3D se abren y cierran alternativamente de forma imperceptible para coincidir exactamente con las imágenes de vídeo izquierda y derecha que muestra alternativamente el televisor.
- No todos los televidentes pueden experimentar y disfrutar de televisión en 3D. Algunas personas pueden padecer de ceguera estéreo la cual les impide percibir la profundidad a la que está destinada el entretenimiento en 3D. Además, algunas personas que ven programación en 3D pueden experimentar sensaciones iniciales de mareo según se ajustan a la imagen. Otros pueden sufrir dolores de cabeza, fatiga visual o mareo. Algunos televidentes también pudieran sufrir ataques epilépticos. Al igual que con una montaña rusa, la experiencia no es para todos.

**PRECAUCIÓN**

- **Las gafas 3D son un equipo de precisión. Manipúlelas con cuidado.**
- **El uso incorrecto de las gafas 3D, o no seguir estas instrucciones, puede cansar la vista.**
- **Si sufre mareo, náuseas, u otra molestia mientras ve imágenes en 3D, deje de usar inmediatamente las gafas 3D. El uso del televisor 3D con programas en 3D o con software 3D incompatibles puede hacer que las imágenes se muestren borrosas o puede generar imágenes superpuestas.**
- **Al ver imágenes en 3D continuamente, asegúrese de descansar periódicamente para prevenir cansancio de la vista.**
- **Si tiene problemas para ver de cerca o de lejos o padece de astigmatismo o tiene un nivel diferente de visión entre sus ojos izquierdo y derecho, debe adoptar las medidas necesarias, como usar gafas, para corregir su visión antes de ver imágenes en 3D. Las gafas 3D pueden usarse sobre gafas normales.**
- **Al ver imágenes en 3D, mantenga las gafas 3D a un nivel horizontal con la pantalla del televisor. Si inclina las gafas 3D con respecto a la pantalla del televisor, las imágenes vistas con los ojos izquierdo y derecho pueden aparecer ligeramente diferentes o las imágenes pueden aparecer superpuestas.**
- **Vea imágenes en 3D a la distancia adecuada desde la pantalla del televisor. La distancia recomendada es tres veces la altura efectiva de la pantalla del televisor.**
  **Ejemplos de distancias recomendadas:**
  **Pantalla de 90 pulgadas: Aprox. 11,2 pies (3,4 m)**
  **El visionado no debe realizarse a una distancia inferior a la recomendada.**
- **Al ver imágenes en 3D, tenga cuidado con sus alrededores. Cuando visione imágenes 3D, puede parecer que los objetos están más lejos o más cerca de su posición real. Esto puede causar que usted calcule mal la distancia y posiblemente dar como resultado lesiones si golpea accidentalmente la pantalla o los objetos que le rodean.**
- **Las gafas 3D no se recomiendan para personas menores de 6 años.**
- **Cuando haya niños viendo imágenes en 3D, asegúrese de que un padre o tutor esté presente. Vigile a los niños viendo imágenes en 3D, y si dan señales de incomodidad, descontinúe inmediatamente el uso de las gafas 3D.**
- **Las personas con un historial conocido de fotosensibilidad y las personas con problemas cardíacos o mala salud no deben usar gafas 3D. Esto puede empeorar padecimientos de salud existentes.**
- **No use las gafas 3D para otros propósitos (como gafas normales, gafas de sol, o gafas protectoras).**
- **No use la función 3D o gafas 3D mientras camina o se traslada. Esto puede resultar en lesiones debido a choques contra objetos, tropezones o caídas.**
- **Cuando use las gafas 3D, cuide de no golpear accidentalmente la pantalla del televisor o a otras personas. El visionado de imágenes en 3D puede hacer que calcule mal la distancia hasta la pantalla del televisor y que golpee accidentalmente la misma, resultando en posible lesión.**
- **Se recomienda que no vea imágenes en 3D si está falto de sueño o si ha estado bebiendo bebidas alcohólicas.**

## Métodos de visualización para imágenes 3D y 2D

| | Método de visualización | Ejemplo de visualización | Descripción |
|---|---|---|---|
| **Modo 3D (utilizando las gafas 3D)** | 2D → 3D | | • Convierte imágenes 2D normales en imágenes 3D. |
| | Lado a Lado | | • Crea imágenes 3D a partir de imágenes 3D visualizadas lado a lado. La imagen se divide en una imagen izquierda y una imagen derecha, y a continuación las imágenes se expanden y se visualizan secuencialmente para crear una imagen 3D. |
| | Superior e Inferior | | • Crea imágenes 3D a partir de imágenes visualizadas en la parte superior e inferior. La imagen se divide en una imagen superior y una inferior, y a continuación las imágenes se expanden y se visualizan secuencialmente para crear una imagen 3D. |
| **Modo 2D (sin utilizar las gafas 3D)** | Lado a Lado → 2D | | • Crea imágenes 2D a partir de imágenes 3D visualizadas lado a lado. Sólo se expande y visualiza la imagen izquierda. La imagen no aparece en 3D. |
| | Superior e Inferior → 2D | | • Crea imágenes 2D a partir de imágenes 3D visualizadas en la parte superior e inferior. Sólo se expande y visualiza la imagen superior. La imagen no aparece en 3D. |

# Gafas 3D

## Accesorios suministrados para las gafas 3D

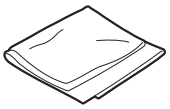
Compruebe que las gafas 3D van acompañadas de los siguientes accesorios. Se suministran dos juegos de gafas 3D.

Gafas 3D
(×2)
Páginas 44 a 48

Almohadilla nasal *1
(pequeña ×2, grande ×2)
Página 45

Cable USB *2
(×2)
Página 45

Estuche de gafas
(×2)



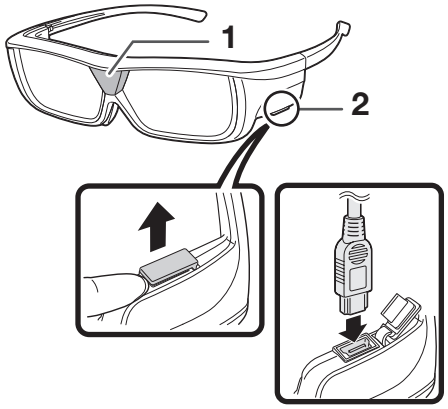
Paño de limpieza
(×2)

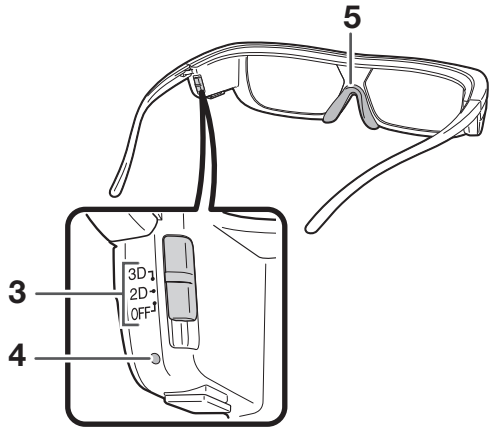
*1 Use la almohadilla para la nariz de las gafas 3D según sea necesario. La almohadilla pequeña para la nariz ya está instalada.
*2 El cable USB suministrado es un cable especial para utilizar con las gafas 3D. No funciona cuando se conecta con otros dispositivos USB.
Utilice el cable USB suministrado para recargar. Utilice un cable USB disponible en el mercado para suministrar alimentación a las gafas.

**NOTA**

- Las ilustraciones anteriores tienen una función meramente explicativa y pueden tener pequeñas diferencias con los accesorios reales.

## Nombres de las piezas




**1 Receptor infrarrojo**

Recibe una señal infrarroja enviada desde el televisor. Las gafas 3D se apagan automáticamente después de 10 minutos sin recibir señal desde el televisor.

**2 Terminal USB**

Este terminal es para recargar y suministrar alimentación.

**3 Interruptor 3D/2D/OFF**

Este botón cambia entre los modos 2D, 3D y OFF.

**4 Luz LED**

Parpadea una vez por segundo cuando la carga de la pila está baja.

**5 Montura de la almohadilla para la nariz**

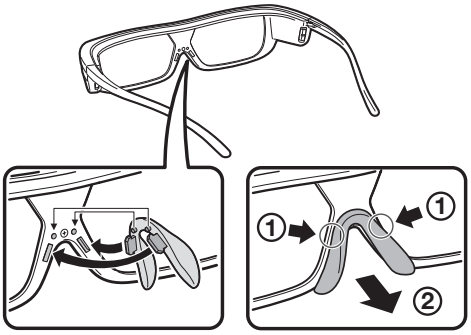
Aquí puede montarse la almohadilla especial para la nariz.

**NOTA**

- No ensucie el receptor de infrarrojos ni lo cubra con pegatinas u otros obstáculos. Hacer esto puedo bloquear las señales del televisor e impedir que las gafas 3D trabajen correctamente.
- La interferencia procedente de otros equipos infrarrojos de comunicaciones puede impedir que vea correctamente imágenes en 3D.

## Acoplamiento de la almohadilla para la nariz

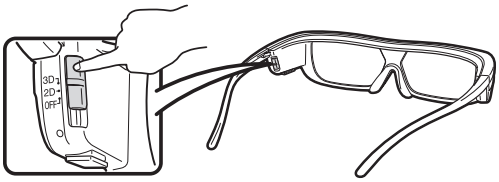
Acople cualquiera de las almohadillas para la nariz suministradas según se requiera (como cuando las gafas no ajustan correctamente). Las gafas vienen con una almohadilla para la nariz grande y una pequeña.




Acoplamiento de la almohadilla para la nariz

Extracción de la almohadilla para la nariz

## Uso de las gafas 3D




### Encendido/apagado de la alimentación

Deslice el interruptor a **2D** o **3D** para encender la alimentación. Deslice el interruptor a **OFF** para apagar la alimentación.

**NOTA**

- Cuando la carga de la pila está baja, la luz LED parpadea una vez por segundo después que se enciende la alimentación.

### Cambio entre modos 3D y 2D

Al ver imágenes en 3D, puede deslizar el interruptor entre los modos 2D y 3D. Esto es útil cuando varias personas están viendo imágenes en 3D en el mismo televisor y algunas personas desean ver en 3D y algunas personas desean ver en 2D.

**■ Visionado de imágenes en 2D**

Cuando desliza el interruptor a **2D** mientras ve imágenes en 3D, las imágenes en 3D cambian a imágenes en 2D.

**■ Visionado de imágenes en 3D**

Cuando desliza el interruptor a **3D** mientras ve imágenes en 2D, las imágenes en 2D cambian a imágenes en 3D.

## Alcance de uso de las gafas 3D

Las gafas 3D pueden usarse para recibir una señal infrarroja enviada desde el televisor.
Las gafas 3D se apagan automáticamente después de 10 minutos sin recibir señal desde el televisor.

**■ Alcance de operación**

Desde directamente delante del emisor infrarrojo 3D en el televisor: aproximadamente 17 pies (5 m)
(dentro de aproximadamente 30° horizontalmente y 20° verticalmente)

## Recarga de las gafas 3D

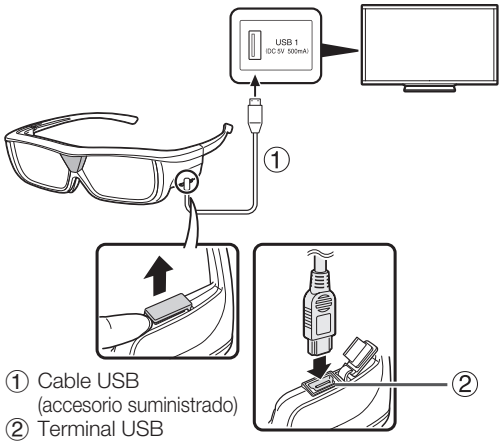
Cuando la carga de la pila está baja, la luz LED parpadea una vez por segundo. Cuando la batería esté a punto de agotarse, puede recargar las gafas 3D conectando el cable USB suministrado al televisor y al terminal USB de las gafas 3D.

**1** Apague el televisor y luego deslice el interruptor en las gafas 3D a **OFF**.

**2** Conecte el cable que se muestra en el paso 3 de este procedimiento y a continuación encienda el televisor. Asegúrese de que el cable esté conectado antes de encender el televisor.

- La luz LED parpadea aproximadamente cada dos segundos y a continuación se inicia la recarga.
- Cuando se apaga la luz LED, la recarga ha finalizado. La recarga completa tarda aproximadamente 90 minutos.
- Inserte nuevamente el cable USB si la luz LED parpadea encendiéndose y apagándose cada 0,5 segundos. Si incluso así continuara el problema, consulte con un distribuidor minorista o con el centro del servicio autorizado por Sharp.

**3** Después de completarse la recarga, apague el televisor y a continuación extraiga el cable USB de las gafas 3D.




① Cable USB (accesorio suministrado)
② Terminal USB

**PRECAUCIÓN**

- **No recargue mientras usa las gafas 3D.**

**NOTA**

- Asegúrese de que el televisor esté encendido cuando recargue las gafas 3D. Si se apaga el televisor, es posible que las gafas 3D no se recarguen.
- Cuando recargue las gafas 3D, solo conecte el cable USB suministrado al terminal USB del televisor.
- La batería no se recargará durante el uso con el cable USB conectado. La batería de las gafas 3D no se recargará si el interruptor está en **2D** o **3D**. Para recargar la batería, ponga el interruptor en **OFF**.
- Recargue la batería dentro de la gama de temperaturas de funcionamiento (50°F–104°F/10°C–40°C). Puede que no sea posible recargar la batería fuera de la gama de temperaturas de funcionamiento.

## Uso de las gafas 3D con un suministro de alimentación externa

Si desliza el interruptor a las posiciones **3D** o **2D** después de los pasos 1 y 2 de **Recarga de las gafas 3D** (consulte la página 45), podrá suministrar alimentación a las gafas 3D mientras utiliza las gafas (la batería no se recargará).

**NOTA**

- No camine mientras usa las gafas 3D. Si lo hace puede enredarse los pies con el cable USB, puede caer el televisor o se pueden producir otros accidentes con riesgo de lesiones.
- Cuando suministre alimentación a las gafas 3D, conecte solo un cable USB (de venta en el comercio) a un terminal USB del televisor.
- Al usar el cable USB conectado a las gafas 3D, tenga cuidado de que sus pies no se enreden con el cable USB. Esto pudiera provocar su caída u otros accidentes que causen lesiones.

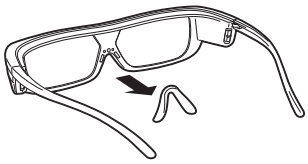
## Extracción de la batería para reciclarla

Las instrucciones y el procedimiento siguientes se ofrecen exclusivamente como guía para extraer la batería de iones de litio con seguridad y desecharla correctamente. **Este producto no se puede reparar. No intente sustituir la batería; una vez que se desmontan las gafas 3D no se pueden volver a montar ni utilizar de nuevo.**

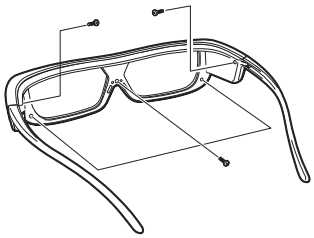
- Tenga especial cuidado al manejar piezas pequeñas como los tornillos, especialmente cuando haya niños cerca que puedan tragarlas accidentalmente.
- Tenga cuidado al manipular la batería para evitar las fugas.
- No intente desmontar ni pinchar la batería.
- No utilice esta batería con ningún otro fin. Recíclela correctamente después de extraerla de las gafas 3D.

Si desea hacer alguna pregunta acerca del reciclaje correcto llame al número 1-800-822-8837 (consulte la página 51 si desea más información).

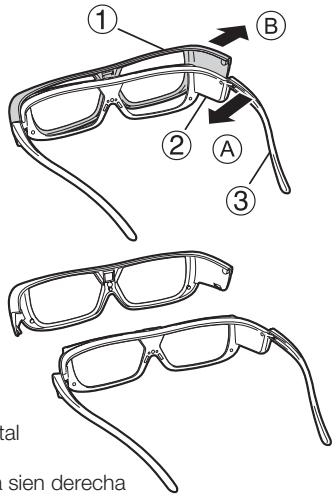
**1** Tire de la almohadilla para la nariz con sus dedos.



**2** Extraiga los cinco tornillos con un destornillador Phillips (de venta en el comercio).



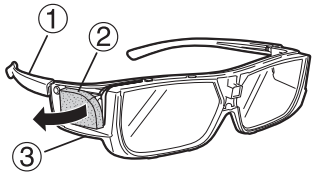
**3** Tire hacia fuera con sus dedos del marco frontal a la vez que tira hacia adentro con sus dedos de la base de la pata de la sien derecha (Ⓐ→Ⓑ).



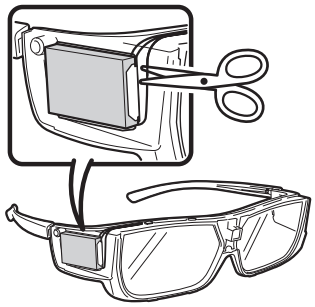

① Marco frontal
② Base
③ Brazo de la sien derecha

**4** Usando tijeras, corte los tres cables de la unidad de la pila recargable, uno a uno.

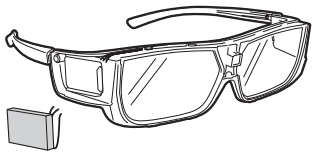
- La unidad de la pila recargable está dentro de ② en la pata de la sien derecha como se muestra debajo.
- Aísle la punta de los cables de la batería recargable extraída con un material como la cinta aislante y asegúrese de aislar las tres puntas de los cables de la batería para evitar que los conductores se toquen entre sí.




① Brazo de la sien derecha
② Unidad de la pila recargable
③ Marco trasero



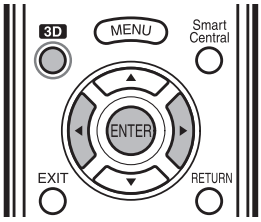
**5** Tire de toda la unidad de la pila recargable y extráigala del marco trasero.



**NOTA**

- Las baterías usadas deben tratarse de conformidad con las leyes y normativas locales.

# Visionado de imágenes 3D




**NOTA**

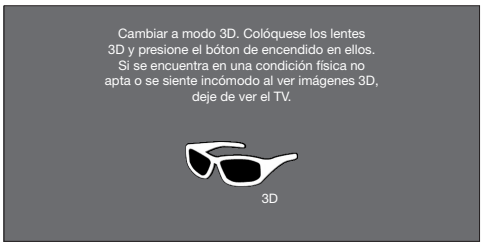
- La pantalla del televisor puede ponerse negra temporalmente cuando el televisor esté intentando detectar una señal de imagen 3D y cuando se cambia del modo 3D al 2D.

## Recepción de una señal de imagen 3D que se puede detectar automáticamente

La señal de imagen puede contener una señal de identificación 3D. Puede habilitar el televisor para detectar automáticamente el tipo de imagen 3D seleccionando “Opciones de Sistema” > “Ajuste 3D” > “Cambio Automático 3D” en el televisor. (Consulte la página 49.)

**1 Cuando “Cambio Automático 3D” está ajustado en “Modo 1” o “Modo 2”**

- El tipo de imagen 3D se detecta automáticamente y se muestra la imagen 3D apropiada.




**Cuando “Cambio Automático 3D” está ajustado en “Apagado”**

- Aparecerá el siguiente mensaje. Pulse **3D**.

- Pulse ◀/▶ para seleccionar “Sí”, y luego pulse **ENTER**.

**2** Encienda las gafas 3D y póngaselas en la cabeza.

**3** Ahora ya puede ver las imágenes 3D.

### Cambio del modo 3D al 2D

**4** Pulse **3D** durante el modo 3D.
Seleccione “Sí” y pulse **ENTER** para cambiar al modo 2D.

- Quítese las gafas 3D y apague la alimentación.

### Fin del visionado de imágenes 3D

**5** Quítese las gafas 3D y apague la alimentación.

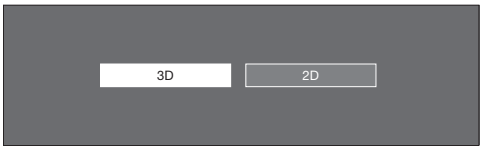
**NOTA**

- Si la señal de entrada cambia a 2D, se mostrarán imágenes 2D automáticamente.
- El modo 3D se cancela automáticamente cuando se cambia el ajuste, se cambia la selección de entrada o se apaga la alimentación.

## Recepción de una señal de imagen 3D que no se puede detectar automáticamente

**1** Pulse **3D**.

- Aparece una pantalla que le pide que seleccione entre el visionado de imágenes 3D y 2D.




**2** Pulse ◀/▶ para seleccionar “3D” o “2D” y a continuación pulse **ENTER**.

- **Para el visionado en el modo 3D:** Seleccione “3D” y a continuación vaya al paso 3.
- **Para el visionado en el modo 2D:** Seleccione “2D” y a continuación vaya al paso 6.

**3** Pulse ◀/▶ para seleccionar el tipo de señal 3D (“2D→3D”, “Lado a Lado” o “Superior e Inferior”) y a continuación pulse **ENTER**.

- Si selecciona el mismo sistema que el de la señal de entrada, se muestran las imágenes 3D.

**4** Encienda las gafas 3D y póngaselas en la cabeza.

**5** Ahora ya puede ver las imágenes 3D.

### Cambio del modo 3D al 2D

**6** Pulse ◀/▶ para seleccionar el tipo de señal 2D ( “Lado a Lado” o “Superior e Inferior”) y a continuación pulse **ENTER**.

- Si selecciona el mismo sistema que el de la señal de entrada, se muestran las imágenes 2D.
- Quítese las gafas 3D y apague la alimentación.

### Fin del visionado de imágenes 3D

**7** Quítese las gafas 3D y apague la alimentación.

## Ver imágenes 2D en 3D

Se pueden convertir las imágenes 2D normales en imágenes 3D.

**1** Pulse **3D**.

**2** Pulse ◀/▶ para seleccionar “Conv 2D→3D”, y a continuación pulse **ENTER**.

**3** Encienda las gafas 3D y póngaselas en la cabeza.

**NOTA**

- El televisor vuelve al modo 2D cuando ha transcurrido una hora.

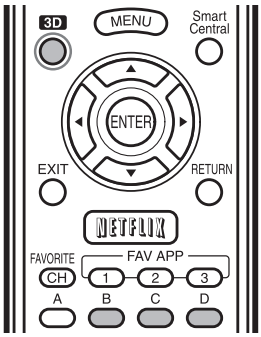
## Cambiar al modo anterior

Se puede cambiar al modo anterior pulsando **3D**.

**1** Pulse **3D**.
- Aparecerá una pantalla de confirmación.

**2** Seleccione “Sí” y a continuación pulse **ENTER**.
- El televisor vuelve al modo anterior.

## Menú 3D




Al pulsar **3D** en el modo 3D se muestra el menú 3D. Pulse los botones de colores para hacer los ajustes necesarios.

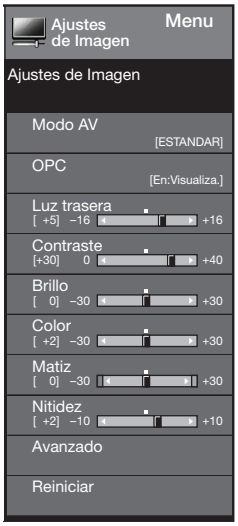
**B:** Sonido Envolvente 3D (Consulte la página 31.)
El modo de sonido envolvente cambia cada vez que se pulsa **B**.

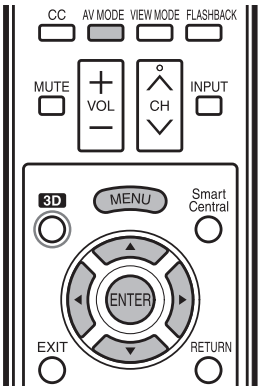
**C:** Efecto conversión 2D→3D (Consulte la página 49.)

**D:** Ajuste 3D (Consulte la página 49.)

## Configuración de los ajustes del televisor para mejorar el visionado de imágenes 3D

**Ejemplo**




**1** Pulse **MENU** para visualizar la pantalla MENÚ, y luego pulse ◀/▶ para seleccionar “Ajustes de Imagen”.

**2** Pulse ▲/▼ para seleccionar un elemento de ajuste específico, y luego pulse **ENTER**.

**3** Pulse ▲/▼ (o ◀/▶) para seleccionar el elemento deseado, y luego pulse **ENTER**.

**4** Pulse **MENU** para salir.

**NOTA**

- Los elementos que se pueden seleccionar/ajustar varían dependiendo de si el televisor está en el modo 2D o en el modo 3D.

## MODO AV

Los ajustes de audio y vídeo se pueden cambiar para adaptarse al programa o al contenido de entrada que se esté viendo.

**ESTÁNDAR (3D):** Para una imagen de alta definición con iluminación normal.

**PELÍCULA (3D):** Para una película.

**JUEGO (3D):** Reduce el brillo de la imagen para facilitar el visionado.

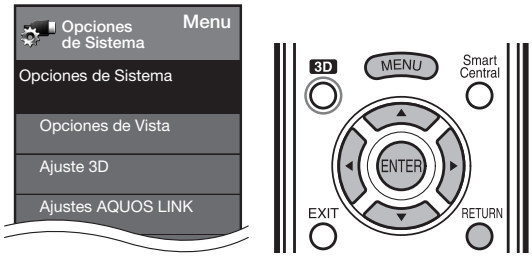
**NOTA**

- Puede seleccionar el MODO AV pulsando **AV MODE** en el control remoto.

## Ajuste 3D

Se pueden hacer varios ajustes para mejorar el visionado de imágenes 3D.

**Ejemplo**




1 Pulse **MENU** para visualizar la pantalla MENÚ, y luego pulse ◀/▶ para seleccionar "Opciones de Sistema".

2 Pulse ▲/▼ para seleccionar "Ajuste 3D", y luego pulse **ENTER**.

3 Pulse ▲/▼ para seleccionar un elemento específico, y luego pulse **ENTER**.

4 Pulse ▲/▼ (o ◀/▶) para seleccionar el ajuste deseado, y luego pulse **ENTER**.

5 Pulse **MENU** para salir.

### Cambio Automático 3D

Este ajuste se puede utilizar para cambiar al modo 3D automáticamente cuando se detecte una señal de identificación de 3D.
Ajuste el modo deseado según el tipo de soporte que esté viendo, por ejemplo vídeo desde un dispositivo conectado o vídeo desde una aplicación de Internet.

**Modo 1:** El modo 3D se selecciona automáticamente cuando se detecta una señal 3D mientras se esté viendo vídeo de un servicio VOD o un equipo conectado a HDMI.

**Modo 2:** El modo 3D se selecciona automáticamente cuando, además de detectar una señal 3D mientras se está viendo vídeo de un servicio VOD o un equipo conectado a HDMI, se detecta también un patrón de vídeo con el formato "Lado a Lado" o "Superior e Inferior".

**Apagado:** No se realiza el cambio automático.

**NOTA**

- Esta función no está disponible cuando la fuente de entrada es compuesta, de componentes, RGB o un sintonizador analógico/digital.

### Control de profundidad 3D

Seleccione el método para ajustar la profundidad 3D.

**Auto:** La profundidad se ajusta automáticamente.

**Manual:** Puede ajustar manualmente la profundidad utilizando la función "Cambio de profundidad".

**NOTA**

- Esta función solo está disponible cuando la señal de entrada es 3D.
- Es posible que esta función no se muestre dependiendo del tipo de señal 3D.

### Cambio de profundidad

Ajusta manualmente la profundidad. "0" es el nivel en el que no se realiza ningún ajuste.

**NOTA**

- Esta función solo está disponible cuando el "Control de profundidad 3D" es "Manual".

### Efecto conversión 2D→3D

Se puede ajustar el efecto 3D cuando se convierten imágenes del modo 2D al modo 3D.
Seleccione el nivel deseado de efecto de conversión de +1 a +16.

**NOTA**

- Esta función sólo está disponible cuando se convierten imágenes 2D a imágenes 3D.
- Cuando utilice esta función, la conversión de imágenes en el televisor producirá algunas diferencias en las imágenes originales y en su apariencia.
- Las imágenes 2D convertidas a imágenes 3D pueden visionarse sólo para uso personal.

### Info: Tiempo de Vista

Se muestra el tiempo de visionado de imágenes 3D transcurrido.

**Sí:** Muestra el tiempo de visionado transcurrido en la pantalla cada hora.

**No:** No muestra el tiempo de visionado transcurrido.

### Prueba 3D

Muestra imágenes 3D para probar el funcionamiento del 3D.
Al hacer clic en "Inicio" en la pantalla se reproducen las imágenes 3D de prueba.

- Si pulsa **RETURN** durante la reproducción, aparecerá la pantalla anterior.

### Control de Gafas 3D

Para activar esta función, ajuste "Ubicación TV" en "Tienda".
Al seleccionar "Sí" impide que las gafas 3D reciban señales 3D de otros televisores.

NOTA

- Para visionar las imágenes en 3D se requieren gafas de 3D apropiadas. Compre gafas 3D para utilizar con TV LCD 3D de la marca Sharp.

### ■ Lentes de las gafas 3D

- No aplique presión a las lentes de las gafas 3D. Tampoco deje caer ni doble las gafas 3D.
- No rasque la superficie de las lentes de las gafas 3D con un instrumento u otro objeto que tenga punta. Si lo hace podría dañar las gafas 3D y se reduciría la calidad de la imagen 3D.
- Utilice sólo el paño que acompaña a las gafas 3D opcionales para limpiar las lentes.

### ■ Receptor de infrarrojos de las gafas 3D

- No deje que el receptor de infrarrojos se ensucie, y no ponga pegatinas ni cubra de otro modo el receptor de infrarrojos. Si lo hace el receptor podría no funcionar normalmente.
- Si las gafas 3D se ven afectadas por otro equipo de comunicación de datos por infrarrojos, es posible que las imágenes 3D no se visualicen correctamente.

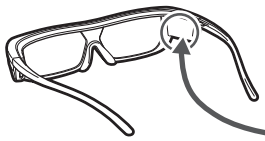
### ■ Precaución durante el visionado

- No utilice dispositivos que emitan ondas electromagnéticas fuertes (como teléfonos móviles o transceptores inalámbricos) cerca de las gafas 3D. Si lo hace puede causar un funcionamiento incorrecto de las gafas 3D.
- Las gafas 3D no pueden funcionar a pleno rendimiento con temperaturas extremas. Utilícelas dentro del rango de temperaturas de uso especificadas.
- Si las gafas 3D se utilizan en una habitación con luz fluorescente (60 Hz), puede parecer que la luz de la habitación parpadea. En este caso, oscurezca o apague las luces fluorescentes cuando utilice las gafas 3D.
- Póngase las gafas 3D correctamente. Las imágenes 3D no se verán correctamente si las gafas 3D de ponen al revés o con la parte de delante hacia atrás.
- Otras pantallas (como las de los ordenadores, relojes digitales y calculadoras) pueden aparecer oscuras y ser difíciles de ver cuando se llevan puestas las gafas 3D. No utilice las gafas 3D para ver otra cosa que no sean imágenes 3D.
- Si se tumba de lado mientras ve la televisión con las gafas 3D, la imagen puede aparecer oscura o puede no verse.
- Asegúrese de que está en el ángulo de visionado correcto y a la distancia óptima del televisor cuando vea imágenes 3D. Si no lo hace así, es posible que no pueda disfrutar plenamente del efecto 3D.
- Es posible que las gafas 3D no funcionen correctamente si hay otro producto 3D o dispositivos electrónicos encendidos cerca de las gafas o del televisor. Si ocurre esto, apague el otro producto 3D o los dispositivos electrónicos o manténgalos lo más lejos posible de las gafas 3D.
- Deje de utilizar las gafas 3D en cualquiera de las situaciones siguientes:
  – Si las imágenes se ven dobles de forma constante mientras lleve puestas las gafas 3D.
  – Cuando tenga dificultades para percibir el efecto 3D.
- Si las gafas 3D tienen algún defecto o están dañadas, deje de utilizarlas inmediatamente. El uso continuado de las gafas 3D puede causar fatiga ocular, dolores de cabeza y mareos.
- Si nota alguna reacción anormal en la piel, deje de utilizar las gafas 3D. En casos muy poco frecuentes, estas reacciones pueden deberse a una reacción alérgica al revestimiento o los materiales utilizados.
- Si se le enrojece la nariz o las sienes o si sufre dolor o prurito, deje de utilizar las gafas 3D. La presión causada por largos períodos de uso puede provocar esas reacciones y tener como consecuencia una irritación de la piel.

## Especificaciones – Gafas 3D

| | |
|---|---|
| Producto | Gafas 3D |
| Número de modelo | AN-3DG20 |
| Tipo de lente | Postigo de cristal líquido |
| Suministro de alimentación | 5 V CC (suministrada por un terminal USB de un televisor Sharp con pantalla de cristal líquido) |
| Pila | Pila recargable de polímero de iones de litio (3,7 V CC 70 mAh) |
| Vida de la pila* | Aprox. 30 horas de uso continuo |
| Tiempo de carga | 90 minutos |
| Dimensiones (An x Al x Pr) | 6 15/16 × 1 23/32 × 6 13/16 pulgadas (175,5 × 43,0 × 173,0 mm) |
| Peso | Aprox. 0,1 lbs./40,0 g (incluyendo la pila recargable de polímero de iones de litio) |
| Temperatura de funcionamiento | 50°F a 104°F (10°C a 40°C)<br>(Las gafas 3D no pueden funcionar perfectamente a temperaturas extremadamente altas o bajas. Use las gafas dentro de la gama especificada de temperaturas de uso.) |

* Vida de la pila: Una pila recargable se agota debido al uso repetido, y la vida de la pila se acorta gradualmente (la vida de la pila varía según su entorno de uso). El valor anterior es el valor predeterminado bajo las condiciones de estado y calidad de la fábrica y no se garantiza que será el valor real.




El número de serie del producto se muestra en las gafas 3D como se indica en la ilustración de la izquierda. Los primeros cuatro dígitos representan el color del producto y la fecha de fabricación.

Ejemplo: Gafas de color negro fabricadas el 10 de abril de 2011

S/N : B 1 4 A ○○○○○

Número de fabricación

Color
B: Negro

Año de fabricación
1: 2011
2: 2012
⋮ ⋮

Mes de fabricación
1: 1
2: 2
3: 3
⋮ ⋮
8 : 8
9 : 9
A: 10
B: 11
C: 12

Día de fabricación *
1: 1
2: 2
3: 3
⋮ ⋮
A : 10
B : 11
⋮ ⋮
H : 17
J : 18
⋮ ⋮
N : 22
P : 23
⋮ ⋮
W: 30
X : 31

* “I”, “O”, “Y” y “Z” no se usan.

Este símbolo adherido al producto y a su embalaje individual se refiere al reciclaje en EE. UU. y Canadá.

El sello de reciclaje de baterías RBRC™ que aparece en las baterías de iones de litio/packs de baterías indica que SHARP participa voluntariamente en un programa del sector para recoger y reciclar estas baterías/packs de baterías al final de su vida útil, cuando se ponen fuera de servicio en los Estados Unidos y Canadá. El programa RBRC™ ofrece una cómoda alternativa a tirar las baterías de iones de litio a la basura o a un vertedero municipal, lo cual es ilegal en algunas zonas. Llame al 1-800-822-8837 si desea información sobre el reciclaje de baterías de iones de litio en su zona. La participación de SHARP en este programa forma parte de nuestro compromiso con la protección de nuestro medio ambiente y la conservación de nuestros recursos naturales.
(RBRC™ es una marca comercial de la Rechargeable Battery Recycling Corporation.)

**NOTA**

- Para información sobre el método correcto para deshacerse de este producto y/o embalaje, contacte con las autoridades locales.

# Disfrute con la reproducción de fotos/música/vídeo

Puede conectar el televisor a un dispositivo de memoria USB, un disco duro USB o un servidor de la red casera (DLNA), para disfrutar viendo imágenes y vídeos y escuchando música.

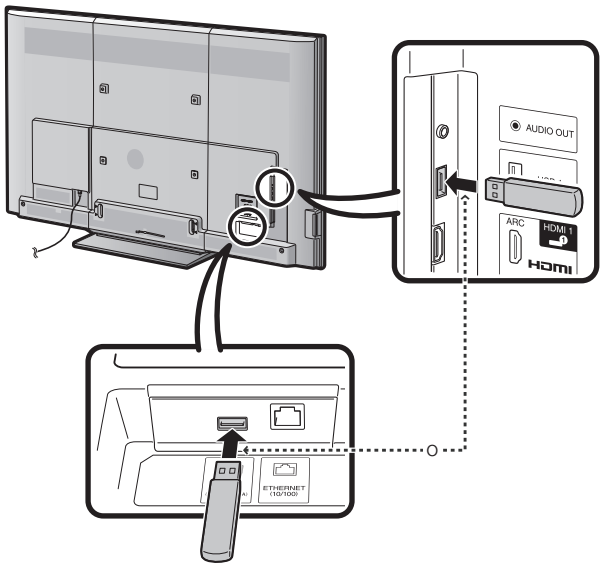
**NOTA**

- Dependiendo del dispositivo de memoria USB/disco duro USB/servidor de la red casera (DLNA), el televisor podría no tener la capacidad de reconocer los datos grabados.
- Si su dispositivo de memoria USB/disco duro USB/servidor de la red casera (DLNA) contiene demasiados archivos o carpetas, la grabación de datos puede requerir cierto tiempo.
- Use solamente caracteres alfanuméricos para poner nombre a sus archivos.
- Los nombres de archivos de más de 80 caracteres (esto podría variar dependiendo del conjunto de caracteres) podrían no ser desplegados.

## Conectar al dispositivo de memoria USB/disco duro USB

Inserte el dispositivo de memoria USB con fotos, música o vídeos grabados dentro del terminal USB 1 o USB 2 en el televisor.

- Si los dispositivos de memoria USB están insertados en ambos terminales, el terminal USB 1 tiene prioridad.




- Al conectar un disco duro USB, asegúrese de utilizar un adaptador CA.
- No remueva un dispositivo de memoria USB o tarjeta de memoria del televisor mientras se estén transfiriendo archivos, usando la función de exhibición de diapositivas o cambiando de pantallas o antes de salir de “USB” desde la Lista de entradas.
- No inserte y remueva un dispositivo de memoria USB/disco duro USB al o del televisor repetidamente.
- Cuando use un lector de tarjetas, asegúrese de insertar un dispositivo de memoria USB primero.
- No se puede seleccionar la entrada de USB cuando se está visualizando el navegador. Cierre el navegador primero.

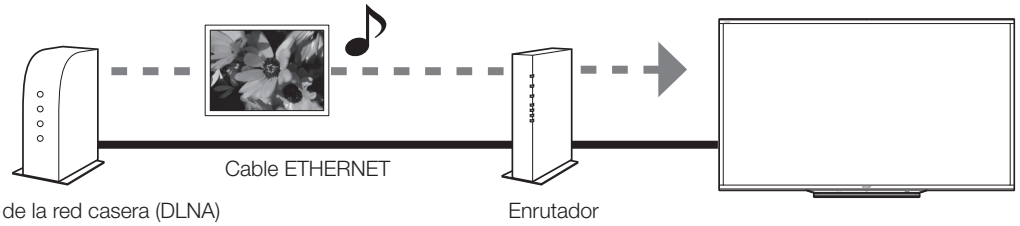
**PRECAUCIÓN**

- **No utilice un cable USB alargador cuando conecte un dispositivo de memoria USB al terminal USB del televisor.**
- **El utilizar un alargador USB con el dispositivo de memoria USB puede provocar que el televisor no funcione correctamente.**

## Conectar al servidor de la red casera (DLNA)

Conecte el televisor al servidor de la red casera (DLNA) utilizando un cable ETHERNET.

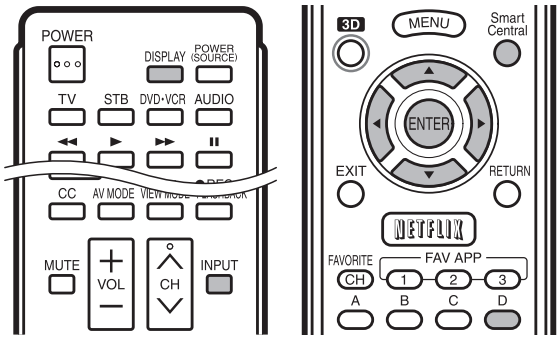
- También es posible conectar un servidor de red casera (DLNA) utilizando LAN inalámbrico.




**NOTA**

- No desconecte el servidor de la red casera (DLNA) del televisor mientras se están transfiriendo archivos, cuando la pantalla está cambiando a otra o antes de salir de “Red Casera (DLNA)” desde la Lista de entradas.
- No conecte o desconecte un servidor de la red casera (DLNA) desde/al televisor repetidamente.

## Seleccionar las carpetas para reproducir




- Para reproducir los datos de un dispositivo de memoria USB, introdúzcalo en el televisor. El modo USB se seleccionará automáticamente. (Vaya al paso 2)
- Siga el siguiente procedimiento para regresar al modo USB después de haber pasado del modo USB a un modo distinto.

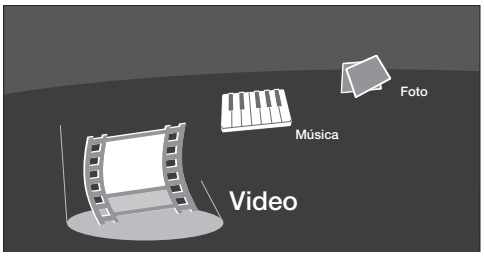
**1** Seleccione “USB” o “Red Casera (DLNA)” en la pantalla de Lista de entradas.

**2** Pulse **D**.

**3** Pulse ▲/▼ (o ◀/▶) para seleccionar la unidad o el servidor donde desea buscar sus archivos, y luego pulse **ENTER**.
- Para el modo USB, seleccione la unidad.
- Si está en el modo DLNA, seleccione el servidor.

**4** Pulse ◀/▶ para seleccionar “Foto”, “Música” o “Video”, y luego pulse **ENTER**.

**Ejemplo**




**5** Pulse ◀/▶ para seleccionar la carpeta deseada, y luego pulse **ENTER**.

**NOTA**

- Se puede ver la pantalla de medios incluso utilizando la ventana de aplicaciones. Para ver la ventana de aplicaciones, pulse **SmartCentral**. (Consulte la página 24.)
- No es posible cambiar el modo de entrada si no hay un dispositivo de memoria USB conectado.
- No es necesario seleccionar la unidad/servidor en el paso 2 cuando sólo existe una unidad en el dispositivo de memoria USB conectado, o sólo existe un servidor de red casera (DLNA) conectado al televisor.
- El número máximo de unidades de USB que es posible mostrar es de 16, y el de servidores de red casera (DLNA), 10.
- Si el televisor es apagado y vuelto a encender, el número asignado a la unidad de disco USB podría cambiar.
- “Modo de Vista” se fija durante el modo de fotos o música. Durante el modo de “Video”, puede seleccionar “Auto” u “Original”.
- La pantalla de guía desaparece automáticamente tras un lapso de tiempo determinado. Para que aparezca de nuevo, pulse **DISPLAY**.

## Compatibilidad del dispositivo USB

| | |
|---|---|
| Dispositivo USB | Memoria USB, lector de tarjetas USB (Clase de Almacenamiento Masivo), disco duro USB |
| Sistema de archivos | FAT/FAT32/NTFS (sólo disco duro USB) |
| Formato de archivo de fotos | JPEG (.jpg) (Cumple con DCF2.0)<br>Formato Multi-Picture (.mpo) (conforme con la norma CIPA DC-007)<br>Tipo MP : Vista múltiple de imágenes individuales (vista estereoscópica) |
| Formato de archivo de música | MP3 (.mp3)<br>Velocidad binaria: 32k, 40k, 48k, 56k, 64k, 80k, 96k, 112k, 128k, 160k, 192k, 224k, 256k, 320kbps<br>Frecuencia de muestreo: 32k, 44,1k, 48kHz |

**Formato de archivo de vídeo**

| Extensión del archivo | Contenedor | Vídeo | Audio |
|---|---|---|---|
| .avi | AVI | DivX 3.11/4.x/5.1/6.0<br>XviD<br>H.264<br>MPEG4<br>Motion Jpeg | MP3<br>Dolby Digital<br>LPCM<br>ADPCM |
| .mkv | MKV | DivX 3.11/4.x/5.1/6.0<br>XviD<br>H.264<br>MPEG4 | MP3<br>Dolby Digital<br>LPCM<br>ADPCM |
| .asf<br>.wmv | ASF | DivX 3.11/4.x/5.1/6.0<br>XviD<br>MPEG4<br>VC-1<br>Windows Media Video v9 | MP3<br>Dolby Digital<br>LPCM<br>WMA |
| .mp4<br>.mov<br>.3gp | MP4<br>(SMP4) | H.264<br>MPEG4<br>Motion Jpeg | MP3<br>AAC |
| .vro<br>.mpg<br>.mpeg | PS | MPEG2<br>MPEG1 | Dolby Digital<br>MPEG<br>LPCM |

**NOTA**

- No se soportan los archivos jpeg de formato progresivo.
- Dispositivos USB 1.1 podrían no ser reproducidos apropiadamente.
- No se garantiza la operación cuando se usan concentradores USB.
- Es posible que algunos formatos de archivo de vídeo no puedan reproducirse.
- Es posible que algunas imágenes no se muestren con la proporción dimensional adecuada dependiendo del formato del archivo.

## Compatibilidad del servidor de red casera (DLNA)

| | |
|---|---|
| **Formato de archivo de fotos** | JPEG |
| **Formato de archivo de música** | LPCM, MP3 |
| **Formato de archivo de vídeo** | MPEG2-PS, MPEG2-TS, WMV, ASF, MP4, MOV, AVI |

**NOTA**

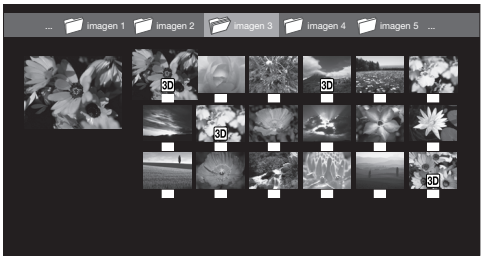
- No se soportan los archivos jpeg de formato progresivo.
- Es posible que algunos formatos de archivo de vídeo no puedan reproducirse dependiendo del archivo o del servidor.
- WMV, ASF, MP4, MOV y AVI son contenidos no DLNA.

# Reproducir archivos de un dispositivo de memoria USB/servidor de la red casera (DLNA)

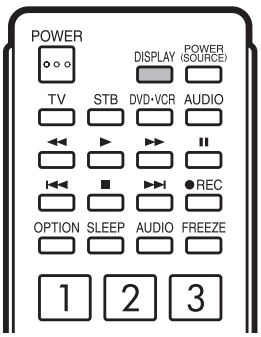
## Modo de fotos

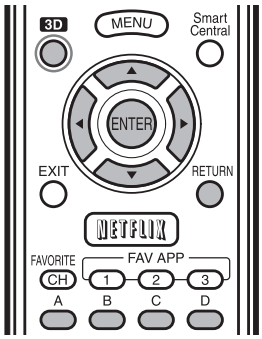
### Visualización de vistas miniaturizadas

**Ejemplo**




Esta imagen de pantalla es para el modo USB. Puede ser ligeramente distinto en el modo Red Casera (DLNA).




**Botones para visualización de vistas miniaturizadas**

| Botones | Descripción |
|---|---|
| ▲/▼/◀/▶ | Seleccionar el elemento deseado. |
| **ENTER** | Al seleccionar un icono de carpeta:<br>Ingresar a este directorio.<br>Al seleccionar una vista miniaturizada de foto:<br>Ampliar la fotografía. |
| **RETURN** | Retornar al proceso anterior. |
| **A (rojo)** | Modo USB:<br>Seleccione las imágenes a ser exhibidas<br>Pulse este botón para agregar o remover la marca de comprobación. |
| | Modo Red Casera (DLNA):<br>Visualizar la pantalla de Medios. |
| **B (verde)** | Visualizar la pantalla de listado de música. Puede seleccionar la música de fondo que desea reproducir durante la presentación de diapositivas. |
| **C (azul)*** | Iniciar la presentación de diapositivas. |
| **D (amarillo)** | Visualizar la pantalla del MENÚ USB/Menú de Red Casera (DLNA). |

* Esta función solo está disponible para el modo USB.

**NOTA**

- Cuando haya archivos de fotos inválidos, la marca **X** se visualizará para el archivo (modo USB solamente).
- El icono 3D aparece en las miniaturas de las imágenes 3D. Si no cambia al modo 3D para ver las imágenes 3D, éstas se mostrarán en 2D (modo USB solamente).
- Usted puede ver el nombre del archivo, fecha de toma de la foto, tamaño del archivo y tamaño de pixel de la foto seleccionada en la esquina inferior izquierda de la pantalla (la fecha de toma de la foto solamente está disponible en el formato de archivos EXIF).

### Visualización de fotos individuales

La foto seleccionada en la pantalla de selección de vistas miniaturizadas se visualiza.

**Botones para visualización de fotos individuales**

| Botones | Descripción |
|---|---|
| ◀/▶ | Ir a la foto anterior/siguiente en el mismo directorio. |
| **RETURN** | Retornar a la pantalla de selección de vistas miniaturizadas. |
| **3D** | Cambiar entre los modos 2D y 3D. |
| **A (rojo)** | Rotar la foto en 90 grados hacia la izquierda. |
| **B (verde)** | Rotar la foto en 90 grados hacia la derecha. |

**NOTA**

- La rotación de fotos solo se aplica al elemento seleccionado temporalmente y esta configuración no es guardada.
- En el modo 3D, no se pueden rotar las fotos.
- La pantalla de guía desaparece automáticamente tras un lapso de tiempo determinado. Para que aparezca de nuevo, pulse **DISPLAY**.

### Presentación de diapositivas

Las fotos exhibidas en la pantalla de selección de vistas miniaturizadas son exhibidas como una presentación de diapositivas.

**Botones para presentación de diapositivas**

| Botones | Descripción |
|---|---|
| **RETURN** | Retornar a la pantalla de selección de vistas miniaturizadas. |
| **3D** | Cambiar entre los modos 2D y 3D. |
| **D (amarillo)** | Visualizar la pantalla del MENÚ USB/Menú de Red Casera (DLNA). |

**NOTA**

- La BGM seleccionada es reproducida repetidamente.
- La presentación de diapositivas continúa hasta que pulse **RETURN**.
- Para ajustar la velocidad de la presentación de diapositivas, seleccione “Seleccione intervalo de Presentacion” en la pantalla del MENÚ USB/Menú de Red Casera (DLNA).
- La pantalla de guía desaparece automáticamente tras un lapso de tiempo determinado. Para que aparezca de nuevo, pulse **DISPLAY**.

## MENÚ USB

En el menú que aparecerá en el modo USB, utilice ▲/▼ para seleccionar un elemento y ajustar sus preferencias.

**Ejemplo**

| MENÚ USB | |
|---|---|
| Imagen 3D | [Encendido] |
| Seleccione intervalo de Presentacion | [10seg] |
| Seleccione Presentacion BGM | |
| Marcar todas las imágenes como diapositivas | |
| Desmarcar todas las imágenes como diapositivas | |
| Remover dispositivo USB | |

### ■ Imagen 3D

Puede ver fotos en 3D.

**Encendido:** Visualizar las fotos en 3D.
**Apagado:** Modo de vista normal.

**NOTA**

- Puede seleccionar “Imagen 3D” en el “MENÚ USB” sólo cuando se muestra la pantalla de miniaturas del modo fotografía en el modo USB.
- Es posible que las fotos no se muestren en 3D dependiendo del archivo.

### ■ Seleccione intervalo de Presentacion

Especifique el intervalo de tiempo que desea que transcurra antes de que aparezca la siguiente imagen. Pulse ▲/▼ para seleccionar el intervalo de tiempo deseada, y luego pulse **ENTER**.

**5 seg/10 seg/30 seg/60 seg**

**NOTA**

- Para el modo DLNA, siga el mismo procedimiento.
- Dependiendo de los archivos de fotos, la duración del intervalo de la presentación de diapositivas puede ser diferente de la duración de intervalo seleccionada.

### ■ Seleccione Presentacion BGM

Aparecerá la pantalla de lista de música al seleccionar “Seleccione Presentación BGM”.

Usted puede seleccionar la música de fondo a ser reproducida mientras se exhibe la presentación de diapositivas.

1 Seleccione la música que desee reproducir de la lista de música.
   - Para realizar operaciones en la pantalla de la lista de música, consulte “Modo de música”.

2 Pulse **RETURN** para visualizar la pantalla de selección de vistas miniaturizadas, y luego pulse **C** para iniciar la presentación de diapositivas y la música de fondo.

**NOTA**

- Se seleccionan todos los archivos de música por defecto.

### ■ Marcar/Desmarcar todas las imágenes como diapositivas

Si selecciona “Marcar todas las imágenes como diapositivas” o “Desmarcar todas las imágenes como diapositivas”, aparecerá la pantalla de selección de miniaturas. En la pantalla, marque o desmarque las imágenes que desee ver en la presentación de diapositivas.

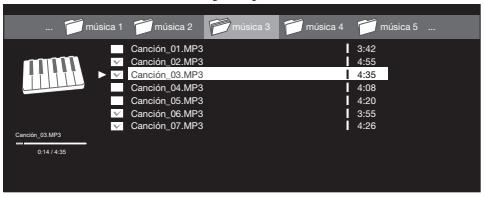
**Marcar todas las imágenes como diapositivas:** Se añaden marcas de comprobación a todas las imágenes.
**Desmarcar todas las imágenes como diapositivas:** Remueve todas las marcas de comprobación de todas las imágenes.

### ■ Remover dispositivo USB

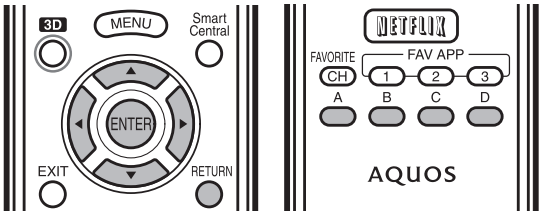
Para retirar el USB correctamente, utilice ◄/► para seleccionar “Sí”, y luego pulse **ENTER**.

## Modo de música

**Ejemplo**




Esta imagen de pantalla es para el modo USB. Puede ser ligeramente distinto en el modo Red Casera (DLNA).




### Botones para el modo de música

| Botones | Descripción |
|---|---|
| ▲/▼/◄/► | Seleccionar el elemento deseado. |
| **ENTER** | Al seleccionar un icono de carpeta: Ingresar a este directorio. Al seleccionar un archivo de música: Reproducir música. |
| **RETURN** | Retornar al proceso anterior. |
| **A (rojo)** | Modo USB: Seleccione la música a ser reproducida. Pulse este botón para agregar o remover la marca de comprobación. |
| | Modo Red Casera (DLNA): Visualizar la pantalla de Medios. |
| **B (verde)** | Detener la música. |
| **C (azul)** | Reproducir/Pausar la música. |
| **D (amarillo)*** | Visualizar la pantalla del MENÚ USB. |

* Esta función solo está disponible para el modo USB.

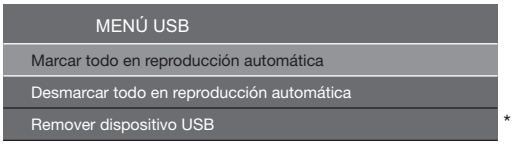
**NOTA**

- Cuando haya archivos de música inválidos, la marca **X** será exhibida para el archivo (modo USB solamente).
- El tiempo de reproducción desplegado puede diferir levemente del tiempo de reproducción real dependiendo de los archivos.

## MENÚ USB

En el menú que aparecerá en el modo USB, utilice ▲/▼ para seleccionar un elemento y ajustar sus preferencias.

**Ejemplo**




* Consulte la página 55 para conocer detalles de la función Remover dispositivo USB.

### ■ Marcar/Desmarcar todo en reproducción automática

Al seleccionar “Marcar todo en reproducción automática” o “Desmarcar todo en reproducción automática” aparecerá la pantalla de lista de música. En la pantalla, marque o desmarque la música que desea reproducir en la presentación de diapositivas.

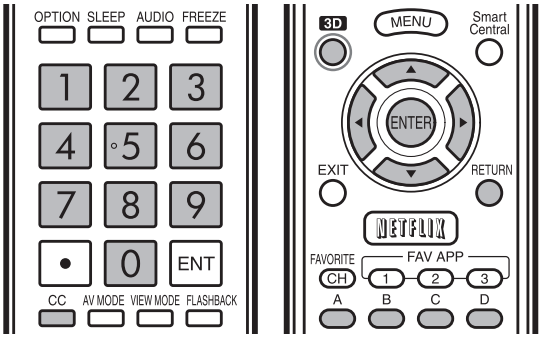
**Marcar todo en reproducción automática:** Se añaden marcas de comprobación a todos los archivos de música.

**Desmarcar todo en reproducción automática:** Remueve todas las marcas de comprobación de todos los archivos de música.

## Modo de vídeo

**Ejemplo**

Esta imagen de pantalla es para el modo USB. Puede ser ligeramente distinto en el modo Red Casera (DLNA).




### Botones para operaciones de selección de archivos

| Botones | Descripción |
|---|---|
| ▲/▼/◀/▶ | Seleccionar el elemento deseado. |
| **ENTER** | Al seleccionar un icono de carpeta:<br>Ingresar a este directorio.<br>Cuando se selecciona un archivo de vídeo:<br>Reproducir el vídeo. |
| **RETURN** | Volver al proceso anterior. |
| **A (rojo)** | Modo USB:<br>Seleccionar/deseleccionar elementos (se añaden marcas a los elementos seleccionados). |
| | Modo Red Casera (DLNA):<br>Visualizar la pantalla de Medios. |
| **D (amarillo)*** | Visualizar la pantalla MENÚ USB. |

* Esta función solo está disponible para el modo USB.

### Botones para el modo de reproducción

| Botones | Descripción |
|---|---|
| ▲ | Ir al principio de un archivo pulsando una vez o bien al archivo anterior, pulsando dos veces. |
| ▼ | Ir al archivo siguiente. |
| ▶ | Modo USB:<br>La velocidad de avance rápido cambia cada vez que se pulsa ▶. Después de reproducir el archivo hasta el final, el televisor pasa al siguiente archivo y empieza a reproducirlo. |
| | Modo Red Casera (DLNA):<br>Avanzar en un vídeo. *2 |
| ◀ | Modo USB:<br>La velocidad de retroceso cambia cada vez que se pulsa ◀. Después de volver al principio del archivo, el televisor comienza a reproducirlo. |
| | Modo Red Casera (DLNA):<br>Retroceder en un vídeo. *2 |
| **ENTER** | Modo USB:<br>Pausar el vídeo. |
| | Modo Red Casera (DLNA):<br>Reproducir/Pausar el vídeo. *2 |
| **RETURN** | Volver a la pantalla de selección de archivos. |
| **3D** | Cambiar entre los modos 2D y 3D. |
| **A (rojo)***1 | Ir a la escena en la que se detuvo la reproducción la última vez. |
| **B (verde)** | Detener un vídeo. |
| **C (azul)** | Mostrar el panel de operación USB/red casera (DLNA). |
| **D (amarillo)***1 | Visualizar la pantalla MENÚ USB. |
| **0-9***1 | Acceder a un punto temporal del vídeo durante la reproducción de un archivo sin capítulos.<br>Puede acceder a un punto temporal posterior pulsando un número superior. *3 |

*1 Estas funciones solo están disponibles para el modo USB.
*2 Avance/retroceso y Reproducción/Pausa pueden no estar disponibles en los archivos.
*3 Durante la reproducción de un archivo sin capítulos, los puntos temporales de reproducción se establecen automáticamente. Los puntos temporales de reproducción se establecen en intervalos de una décima del tiempo de reproducción.

Ejemplo para un archivo con un tiempo de reproducción de 100 minutos:
Al pulsar **1** se avanzan 10 minutos y al pulsar **2** se avanzan 20. Al pulsar **0** se regresa al inicio del archivo que se está reproduciendo.

### ■ Uso del panel de operación

Puede utilizar el panel de operación para las operaciones de reproducción de vídeo.
Puede visualizar este panel de operación pulsando **MENU** después de pulsar ▲/▼ para seleccionar "Panel de operación USB"/"Panel de Operación de Red Casera (DLNA)" en "Opciones de Sistema" > "Opciones de Vista".

**Ejemplo**

### Botones para usar el panel de operación USB

| | |
|---|---|
| ◀◀ | Mantenga pulsado para ir en sentido contrario. |
| ▶ | Inicia la reproducción. |
| ▶▶ | Mantenga pulsado para avanzar rápidamente. |
| ⏮ | Vídeo sin capítulos: Pulse una vez para regresar al punto de reproducción anterior.* Pulse dos veces para regresar al archivo anterior.<br>Vídeo con capítulos: Pulse una vez para regresar al capítulo anterior. Pulse dos veces para regresar al archivo anterior. |
| ❚❚ | Establece pausas e imágenes fijas. |
| ⏭ | Vídeo sin capítulos: Pulse una vez para avanzar al siguiente punto temporal de reproducción.*<br>Pulse dos veces para mostrar el siguiente archivo.<br>Vídeo con capítulos: Pulse una vez para avanzar al siguiente capítulo. Pulse dos veces para mostrar el siguiente archivo. |
| Audio | Cambiar el audio cuando se dispone de múltiple audio para el programa que está mirando. |
| ■ | Al pulsarlo se detiene la reproducción. |
| CC | Cambiar la visualización de los subtítulos ocultos. |
| Título | Cambiar el título (la edición). |
| Salto pos previa | Ir a la escena en la que se detuvo la reproducción la última vez. |

* Durante la reproducción de un archivo sin capítulos, los puntos temporales de reproducción se establecen automáticamente. Los puntos temporales de reproducción se establecen en intervalos de una décima del tiempo de reproducción.
Ejemplo para un archivo con un tiempo de reproducción de 100 minutos:
Los puntos de reproducción se establecen cada 10 minutos. Al pulsar ⏭ una vez después de ver el archivo durante 15 minutos, se accede al minuto 20 de reproducción.

**NOTA**

- Las funciones de retroceso/avance rápido continúan de un archivo a otros durante la reproducción continua.
- Utilice "CC" en el panel de operación para cambiar la visualización de subtítulos. También puede cambiar la visualización de subtítulos utilizando "Opciones de Sistema" > "Opciones de Vista" > "Cambiar CC" o pulsando **CC** en el control remoto.
- Utilice "Audio" en el panel de operación para cambiar el audio. También puede cambiar el audio utilizando "Opciones de Sistema" > "Opciones de Vista" > "Cambiar Audio".

### Botones para usar el panel de operación de Red Casera (DLNA)

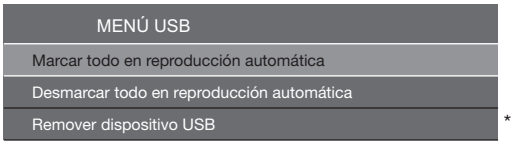
| | |
|---|---|
| ▶ | Inicia la reproducción. |
| ⏮ | Ir al principio de un archivo pulsando una vez o bien al archivo anterior, pulsando dos veces. |
| ❚❚ | Establece pausas e imágenes fijas. |
| ⏭ | Ir al archivo siguiente. |
| ■ | Al pulsarlo se detiene la reproducción. |
| ↺ | Retroceder en un vídeo. |
| ↻ | Avanzar en un vídeo. |

## MENÚ USB

En el menú que aparecerá en el modo USB, utilice ▲/▼ para seleccionar un elemento y ajustar sus preferencias.

### Menú para operaciones de selección de archivo

**Ejemplo**




* Consulte la página 55 para conocer detalles de la función Remover dispositivo USB.

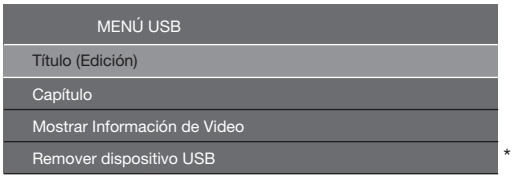
### ■ Marcar/Desmarcar todo en reproducción automática

Al seleccionar "Marcar todo en reproducción automática" o "Desmarcar todo en reproducción automática" aparecerá la pantalla de lista de vídeo. En la pantalla, marque o desmarque el vídeo que se va a reproducir en la presentación de diapositivas.

**Marcar todo en reproducción automática:** Se añaden marcas de comprobación para todos los archivos.
**Desmarcar todo en reproducción automática:** Remueve todas las marcas de comprobación de todos los archivos de vídeo.

### Menú para el modo de reproducción

**Ejemplo**




* Consulte la página 55 para conocer detalles de la función Remover dispositivo USB.

### ■ Título (Edición)/Capítulo

Al seleccionar "Título (Edición)" o "Capítulo", aparecerá una lista de títulos/capítulos contenidos en el archivo de vídeo. Seleccione el título o el capítulo que desee reproducir.

- Se reproducirá el título o capítulo seleccionado.
- Para los archivos sin capítulos, se muestra "0-9". La reproducción pasa al punto temporal de reproducción del número seleccionado.

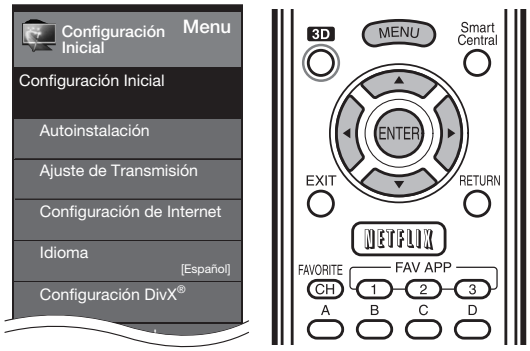
**NOTA**

- Si existe información de edición, esta pantalla aparece cuando se selecciona el título.
- Si no existe título o edición, no es posible seleccionar "Título (Edición)".
- "Capítulo" no puede seleccionarse si no existen capítulos.

### ■ Mostrar Información de Video

Se muestra la información del archivo actual.

Ejemplo




## Configuración DivX®

Esta es la función para confirmar el código de registro. El código debe registrarse en http://www.divx.com.

1 Pulse **MENU** para visualizar la pantalla MENÚ.
2 Pulse ◄/► para seleccionar "Configuración Inicial", y luego pulse **ENTER**.
3 Pulse ▲/▼ para seleccionar "Configuración DivX®", y luego pulse **ENTER**.

### ■ Registro VOD DivX®

Puede encontrar su código de registro en este menú. Debe registrar el televisor en http://www.divx.com antes de reproducir el contenido DivX.

### ■ Baja de VOD DivX®

Puede encontrar su código de cancelación del registro en este menú.
Para cancelar el registro del televisor vaya a http://www.divx.com.

**NOTA**

- Esta función solo está disponible para el modo USB.
- Es posible que no se pueda utilizar esta función mientras se esté usando una aplicación de Internet.

# Reproducción de archivos desde un dispositivo portátil o un PC

Con la función de reproducción remota, puede utilizar su dispositivo portátil para reproducir fotos, vídeo y música en el servidor de la red casera.

- Este televisor es un procesador multimedia digital con certificado DLNA. (DMR)
- Para utilizar la función de reproducción remota, su dispositivo portátil debe ser un controlador multimedia digital con certificado DLNA.
- Se requiere un punto de acceso inalámbrico para utilizar un dispositivo portátil.

## Configurar red casera

Haga los ajustes para la reproducción remota.

1 Pulse ◄/► para seleccionar "Configuración Inicial", y luego pulse **ENTER**.
2 Pulse ▲/▼ para seleccionar "Configuración de Internet", y luego pulse **ENTER**.
3 Pulse ▲/▼ para seleccionar "Configurar Red Casera", y luego pulse **ENTER**.
4 Pulse ▲/▼ para seleccionar el elemento de ajuste específico, y luego pulse **ENTER** para ajustar cada elemento.

### ■ Configuración de reproducción de control remoto

Este ajuste permite al televisor realizar la reproducción remota.

**Permitido:** Permite la reproducción remota.
**No permitido:** No permite la reproducción remota.

### ■ Ajuste de tiempo de espera

Este ajuste establece el tiempo hasta que el televisor vuelve automáticamente al modo de televisión al finalizar la reproducción remota.

**10 seg./60 seg.:** Cuando ha transcurrido el tiempo establecido después de finalizar la reproducción remota, el televisor vuelve automáticamente al modo de televisión.
**No:** Seleccione esta opción para cambiar manualmente el televisor al finalizar la reproducción remota.

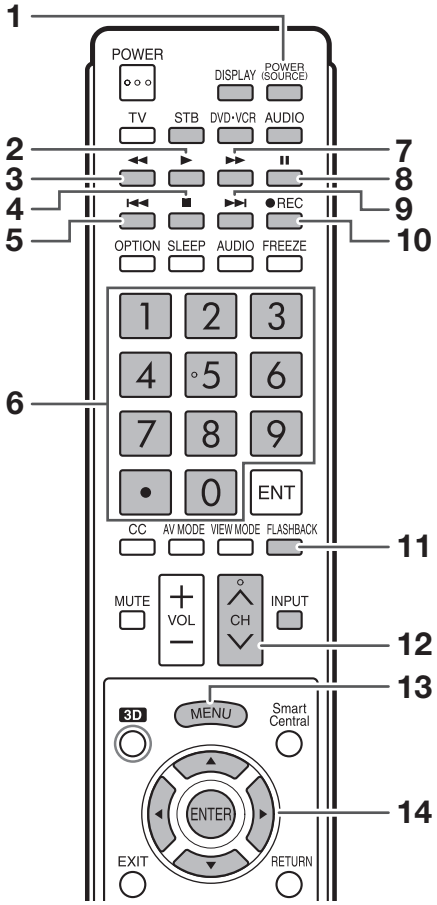
**NOTA**

- Es posible que no se pueda utilizar esta función mientras se esté usando una aplicación de Internet.
- Si desea información sobre los formatos compatibles, consulte "Compatibilidad del servidor de red casera (DLNA)" en la página 53.

# Otras opciones de visión

## Función de preajuste del control remoto

Puede controlar los productos AV conectados (receptor AV, receptor de TV por cable, sintonizador de satélite, DTV, videograbadora, BD, DVD, LD) utilizando la función de preajuste del fabricante de su control remoto.




### Preajuste de códigos del fabricante

1 Pulse un botón apropiado (**STB**, **DVD•VCR** o **AUDIO**) para operar el equipo conectado.

2 Pulse un botón apropiado (**STB**, **DVD•VCR** o **AUDIO**) y **DISPLAY** al mismo tiempo para introducir el modo de registro de código.

3 Pulse **0**–**9** para introducir el código del fabricante. (Consulte la página 60.)
- El modo preajustado termina una vez que se apaga el LED.

4 Después de registrar el código, el LED dejará de parpadear y se apagará una vez transcurrido un segundo. (Si realiza una operación incorrecta, el LED parpadeará rápidamente y luego se apagará.)

## Operación del equipo conectado

Para controlar el equipo conectado, pulse **STB**, **DVD•VCR** o **AUDIO** para seleccionar su dispositivo (STB (decodificador de cable/satélite), BD, DVD, VCR o AUDIO). El control remoto funcionará de la siguiente manera:
- Cuando está controlando un VCR, DVD o un BD, pulse **INPUT** para seleccionar el terminal conectado a su equipo.
- CABLE y SAT no se pueden seleccionar al mismo tiempo.

**1 POWER (SOURCE)**
- Conecta y desconecta la alimentación del equipo conectado.

**2 ▶**
- Inicia la reproducción. (VCR, BD, DVD)

**3 ◀◀**
- Rebobina la cinta y permite buscar imágenes. (VCR)
- Mantenga pulsado para ir en sentido contrario. (BD, DVD)

**4 ■**
- Detiene la cinta. (VCR)
- Al pulsarlo se detiene la reproducción. Con algunos reproductores de disco Blu-ray/DVD, al pulsar dos veces este botón se puede abrir la bandeja del disco. (BD, DVD)

**5 |◀◀**
- Al pulsarlo rápidamente una vez se va al principio del capítulo que está siendo reproducido. Cada vez que lo pulse, retrocederá al comienzo del capítulo anterior. (BD, DVD)

**6 0–9**, • (PUNTO) (STB)
- Pulse un botón (o botones) que corresponda al canal que desee ver.

**7 ▶▶**
- Avanza la cinta rápidamente y permite buscar imágenes. (VCR)
- Mantenga pulsado para avanzar rápidamente. (BD, DVD)

**8 ❚❚**
- Establece pausas e imágenes fijas. (VCR, BD, DVD)

**9 ▶▶|**
- Al pulsarlo rápidamente una vez se va al principio del siguiente capítulo. Cada vez que lo pulse, avanzará al comienzo del siguiente capítulo. (BD, DVD)

**10 ●REC**
- Inicia la grabación. (VCR)

**11 FLASHBACK**
- Púlselo para cambiar entre el canal actual y el canal que estaba viendo inmediatamente antes. Algunos fabricantes no preajustan FLASHBACK. (STB)

**12 CH∧/∨**
- Pulse **CH∧** o **CH∨** para sintonizar un canal superior o inferior. (STB)
- Púlselos para seleccionar el canal del sintonizador de TV en la videograbadora. (VCR)

**13 MENU**
- Cuando se pulse este botón, se visualizará el menú BD/DVD. (BD, DVD)

**14 ▲/▼/◀/▶, ENTER**
- **▲/▼/◀/▶:** Pulse el botón para seleccionar los elementos en la pantalla STB GUIDE o en la pantalla STB MENU. (STB)
  Pulse el botón para seleccionar los elementos en la pantalla de menú BD/DVD. (BD, DVD)
- **ENTER:** Púlselo para activar la función seleccionada. (STB, BD, DVD)

## Códigos del fabricante

| MARCA DE VIDEOGRABADORA | NÚMERO DE CÓDIGO DEL CONTROL REMOTO |
|---|---|
| AUDIO DYNAMICS | 09 |
| BROCKSONIC | 13 |
| CANON | 04 |
| CRAIG | 12 |
| CURTIS MATHIS | 04 |
| DBX | 09 |
| EMERSON | 10, 13, 14 |
| GE | 04 |
| INSTANT REOLYA | 04 |
| JC PENNEY | 04 |
| JVC | 09, 16, 17, 22 |
| KENWOOD | 09 |
| MAGNAVOX | 04, 05, 06 |
| MAGNIN | 12 |
| MEMOREX | 04 |
| MONTGOMERY WARD | 02 |
| NEC | 09 |
| PANASONIC | 04, 18, 19, 20, 21 |
| PENTAX | 05 |
| PHILCO | 04, 05 |
| PHILIPS | 04, 05, 06 |
| QUASAR | 04 |
| REALISTIC | 01, 02 |
| SAMSUNG | 11, 12 |
| SHARP | 01, 02, 03 |
| SONY | 07, 08, 15 |
| SYLVANIA | 04, 05, 06 |
| TATUNG | 09 |
| TEAC | 09 |
| TMK | 10 |
| YAMAHA | 09 |

| MARCA DE BD/DVD/LD | NÚMERO DE CÓDIGO DEL CONTROL REMOTO |
|---|---|
| DENON | 24 |
| JVC | 31 |
| KENWOOD | 36 |
| MAGNAVOX | 26 |
| MARANTZ | 26 |
| MITSUBISHI | 28 |
| PANASONIC | 24, 37 |
| PHILIPS | 26, 38 |
| PIONEER | 30, 33, 35 |
| PROSCAN | 25 |
| RCA | 25, 39 |
| SAMSUNG | 29, 34 |
| SHARP | 23, 32, 41, 42 |
| SONY | 27, 40 |
| TOSHIBA | 26 |
| YAMAHA | 24 |
| ZENITH | 26 |

- Dependiendo de la marca, los códigos de algunos reproductores BD podrían no ser sustentados.

| MARCA DE STB | NÚMERO DE CÓDIGO DEL CONTROL REMOTO |
|---|---|
| ANVISION | 04, 05 |
| CABLE STAR | 04, 05 |
| DISH NETWORK | 39, 40 |
| DIRECTV | 41 |
| EAGLE | 05 |
| G.INSTRUMENT | 02, 03, 10, 11, 17, 20 |
| GERROLD | 17 |
| JERROLD | 02, 03, 10, 11, 12, 20, 25-34 |
| MAGNAVOX | 04, 05, 08, 12, 15, 16, 18, 19, 22, 23 |
| MOTOROLA | 38 |
| OKA SIGMA | 07 |
| PANASONIC | 14, 21 |
| PHILIPS | 04, 05, 08, 13, 15, 16, 18, 19, 22, 23 |
| PIONEER | 07 |
| RANDTEK | 04, 05 |
| RCA | 14, 36*, 37* |
| S.ATLANTA | 01, 09, 24 |
| VIEWSTAR | 04, 05, 08, 13, 15, 16, 18, 19, 22, 23 |
| ZENITH | 06, 35 |

**NOTA**

- Los números marcados con un asterisco * son códigos SAT, todos los demás son códigos STB.

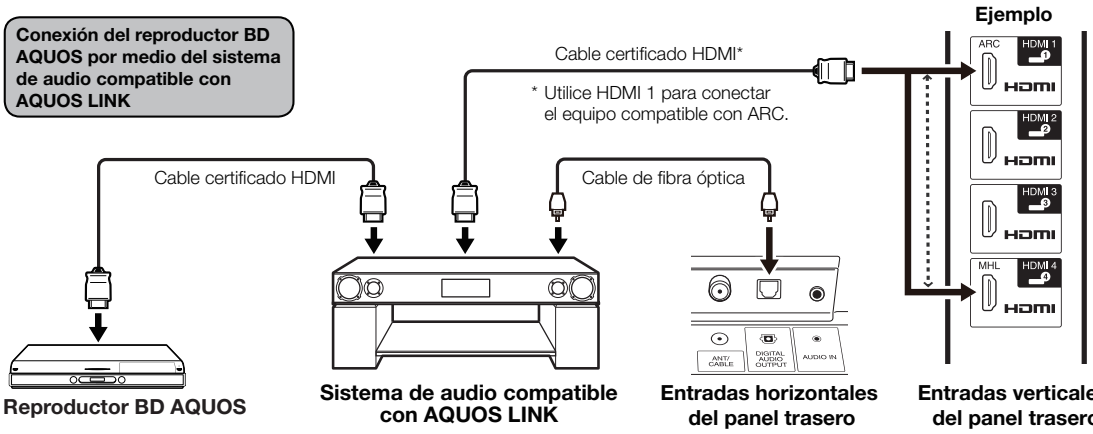
| MARCA DE AUDIO | NÚMERO DE CÓDIGO DEL CONTROL REMOTO |
|---|---|
| SHARP | 01 |
| SHARP (SOUND BAR) | 02 |

# Usando AQUOS LINK

## Control de los equipos HDMI usando AQUOS LINK

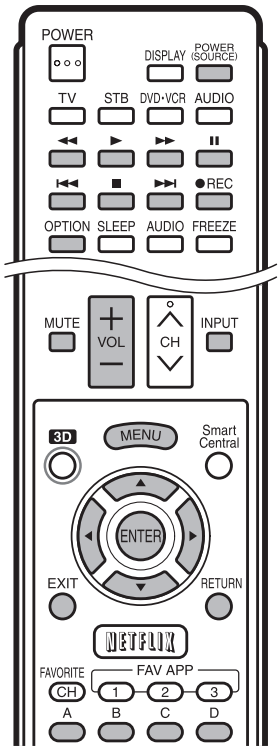
**¿Qué es AQUOS LINK?**

- Al usar el protocolo HDMI CEC (Control electrónico de consumidores), con AQUOS LINK usted puede interactivamente operar equipos de sistema compatible (equipo de disco Blu-ray, amplificador AV, DVD).
- Al conectar dispositivos compatibles con AQUOS LINK con cables certificados HDMI al TV, puede controlar un grabador o un amplificador AV usando el control remoto del TV.
- AQUOS LINK le permite operar el equipo HDMI conectado con un control remoto.




**NOTA**

- Para la conexión del televisor a un equipo compatible con AQUOS LINK, use cables disponibles comercialmente.
- Apunte con el control remoto hacia el TV, no al equipo HDMI conectado.
- Podría presentarse ruido proveniente del vídeo dependiendo del tipo de cable HDMI utilizado. Asegúrese de usar un cable certificado HDMI.
- Se pueden conectar hasta 3 equipos de grabación HDMI y un amplificador AV usando este sistema.
- Estas funciones afectan los equipos HDMI seleccionados como la fuente de entrada actual. Si el equipo no funciona, encienda el equipo y seleccione la fuente de entrada apropiada usando **INPUT**.
- La función AQUOS LINK tal vez no funcione correctamente cuando un filtro HDMI o un selector AV se usa. Estos dispositivos pueden interrumpir la imagen y/o el sonido.




Se pueden operar los dispositivos conectados compatibles con AQUOS LINK sin cambiar los ajustes del control remoto.

El botón **OPTION** funcionará solamente cuando AQUOS LINK se esté usando.

### ■ Reproducción con un solo toque

Cuando el TV se encuentre en espera, automáticamente se enciende y se reproduce la imagen proveniente de la fuente HDMI.

### ■ Grabación con un solo toque

Pulse **●REC** mientras se encuentra viendo una emisión recibida con el grabador compatible con AQUOS LINK. El AQUOS LINK automáticamente reconoce el dispositivo HDMI conectado y empieza a grabar.

### ■ Control remoto único

El AQUOS LINK automáticamente reconoce el dispositivo HDMI conectado y usted puede controlar el TV y los dispositivos como si utilizara un control remoto universal.

### ■ Control de sistema de audio compatible con AQUOS LINK

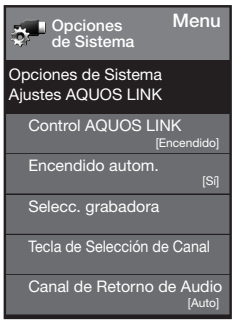
Ajusta el volumen del sistema de audio compatible con AQUOS LINK.

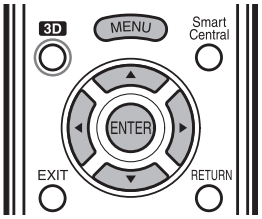
**NOTA**

- La descripción anterior es un ejemplo de la función AQUOS LINK.
- Los pasos descritos en “Ajustes AQUOS LINK” en la página 62 necesitan llevarse a cabo de antemano.
- Consulte este manual de operación y el manual del dispositivo AQUOS LINK que se va a utilizar con este televisor.

## Ajustes AQUOS LINK

**Ejemplo**




1 Pulse **MENU** para visualizar la pantalla MENÚ, y luego pulse ◀/▶ para seleccionar “Opciones de Sistema”.
2 Pulse ▲/▼ para seleccionar “Ajustes AQUOS LINK”, y luego pulse **ENTER**.
3 Pulse ▲/▼ para seleccionar un elemento específico, y luego pulse **ENTER**.
4 Pulse ▲/▼ (o ◀/▶) para seleccionar el ajuste deseado, y luego pulse **ENTER**.
5 Pulse **MENU** para salir.

### Control AQUOS LINK

Seleccione el Control AQUOS LINK para deshabilitar la función AQUOS LINK aun cuando un dispositivo HDMI compatible con AQUOS LINK esté conectado al televisor. Esta función evita que el dispositivo comience a operar repentinamente.

**Encendido:** Puede operar equipo compatible con AQUOS LINK.
**Apagado:** No se realiza la función AQUOS LINK.

### Encendido automático

Si esto se activa, la función de Reproducción con un solo toque se habilitará.

**Sí:** Cuando el TV se encuentre en espera, automáticamente se enciende y se reproduce la imagen proveniente de la fuente HDMI.
**No:** No se realiza esta función.

### Selección de grabadora

Cuando se conectan múltiples dispositivos compatibles con AQUOS LINK, esta función le permite establecer el grabador en condiciones para grabar cuando pulse **●REC** en el control remoto del TV.

Pulse ▲/▼ para seleccionar el grabador para la grabación.

### Tecla de Selección de Canal

Se puede establecer esta función para cada terminal de entrada.

**Encendido:** El control remoto del TV se puede usar para seleccionar el canal, mostrar información de programa y realizar otras operaciones del equipo conectado compatible con AQUOS LINK.
**Apagado:** No funciona.

### Canal de Retorno de Audio

Esta función le permite escuchar el audio del TV por medio del equipo de audio sin usar un cable de fibra óptica, el cual se requiere convencionalmente.

**Requerimientos para usar un amplificador AV compatible con ARC:**

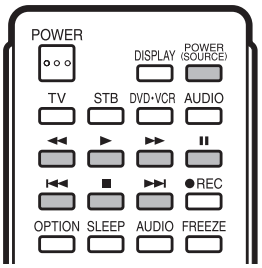
- Amplificador AV compatible con ARC conectado con el terminal HDMI compatible con ARC (HDMI 1). (Consulte los detalles en el manual de operación del equipo compatible con ARC.)
- Uso de un cable compatible con ARC.

**Auto:** Puede escuchar el audio del TV con un equipo de audio compatible con ARC.
**Apagado:** No funciona.

**NOTA**

- Si el audio del TV no se puede obtener desde el amplificador de AV aún después de realizar los ajustes necesarios, conecte el TV al amplificador de AV con un cable de fibra óptica y seleccione “Apagado”.

## Reproducción con un solo toque



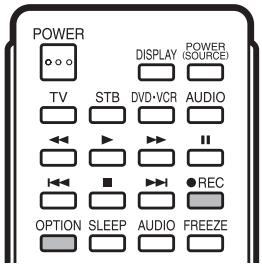

AQUOS LINK le permite operar el equipo HDMI conectado con un control remoto.
Pulse ▶ para iniciar la reproducción de un título.

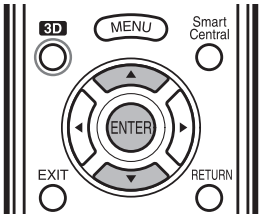
- Se reproduce el último programa reproducido. Puede usar los siguientes botones cuando se encuentra viendo una emisión.

| Botones | Descripción |
|---|---|
| **POWER (SOURCE)** | Encender y apagar los dispositivos HDMI conectados. |
| ◀◀ | Mantenga pulsado este botón para ir en sentido contrario. |
| ▶ | Iniciar la reproducción. |
| ▶▶ | Mantenga pulsado este botón para avanzar rápidamente. |
| ■ | Detener la reproducción. |
| ❚❚ | Establecer pausas e imágenes fijas. |
| ⏮ | Al pulsarlo rápidamente una vez se va al principio del capítulo que está siendo reproducido. Cada vez que lo pulse, retrocederá al comienzo del capítulo anterior. |
| ⏭ | Al pulsarlo rápidamente una vez se va al principio del siguiente capítulo. Cada vez que lo pulse, avanzará al comienzo del siguiente capítulo. |

**NOTA**

- Los botones ⏮/⏭ no funcionan con los siguientes reproductores de disco Blu-ray disponibles actualmente.
  - BD-HP20U, BD-HP50U




## Grabación con un solo toque

Esta función le permite grabar fácilmente y con un solo toque el programa que está viendo en el TV en un equipo compatible con AQUOS LINK con una función de grabación simplemente pulsando **●REC** en el control remoto.

**Prepare el grabador compatible con AQUOS LINK que está conectado para poder grabar. Verifique lo siguiente.**

- Asegúrese de que el cable de la antena esté conectado.
- Verifique que existe suficiente espacio disponible en el medio de grabación (HDD, DVD, etc.).
- En el TV, use “Ajustes AQUOS LINK” y “Selecc. grabadora” para seleccionar el equipo de grabación.
- Predeterminadamente, el grabador conectado a HDMI 1 está seleccionado para la grabación.

**1** Pulse **●REC** para iniciar la grabación.

- Cuando se encuentra viendo una emisión recibida con el grabador compatible con AQUOS LINK seleccionado en “Selecc. grabadora”, inicia la grabación de la emisión en el grabador AQUOS.
- Cuando se encuentra viendo una emisión recibida con otro equipo que no es el grabador compatible con AQUOS LINK seleccionado en “Selecc. grabadora” o en otro equipo de entrada externa, no iniciará la grabación al pulsar **●REC** en el control remoto.

**2** Use el menú Operación de link para detener la grabación.

① Pulse **OPTION** para visualizar la pantalla de menú Operación de link.

② Pulse ▲/▼ para seleccionar “Detiene la grabación”, y luego pulse **ENTER**.

## Inicia/Detiene la grabación

También puede utilizar el menú Operación de link para grabar en el equipo compatible con AQUOS LINK conectado.

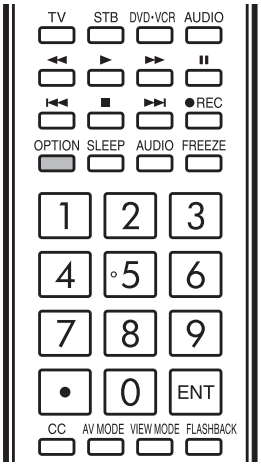
**1** Pulse **OPTION** para visualizar la pantalla de menú Operación de link.

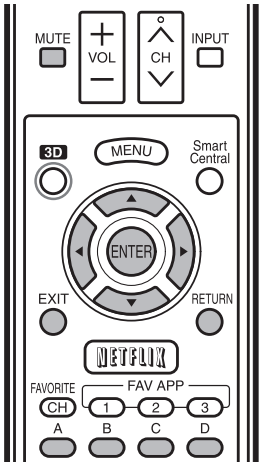
**2** Seleccione “Inicia la grabación”, y luego pulse **ENTER** para iniciar la grabación.

- También puede iniciar la grabación pulsando **●REC** en el control remoto.

**3** Seleccione “Detiene la grabación”, y luego pulse **ENTER** para detener la grabación.

# Menú Operación de link




El menú Operación de link le permite realizar ajustes mientras funciona un equipo compatible con AQUOS LINK.

**1** Pulse **OPTION** para visualizar el menú Operación de link.

**2** Pulse ▲/▼ para seleccionar el artículo deseado, y luego pulse **ENTER**.

- Las distintas operaciones varían en función del artículo que seleccione. A continuación (en la página siguiente) se muestran las operaciones básicas para cada artículo.

## Grabadora Encendido/Apagado

Puede encender/apagar manualmente la electricidad del equipo compatible con AQUOS LINK.
Cada vez que pulse **ENTER**, el equipo conectado se enciende o se apaga.

## Panel del Operación de dispositivo

Puede utilizar el panel de operación de dispositivo para controlar las operaciones de reproducción.
Pulse ▲/▼/◀/▶ para seleccionar la operación deseada.

NOTA

- Esta función solo funciona si el equipo compatible con AQUOS LINK, con la función Panel del Operación de dispositivo conectada.

## Reproducir de lista de grabación

Esta función le permite visualizar la lista de equipos conectados y reproducir el título que desee.

**Antes de utilizar esta función**
Encienda el equipo compatible con AQUOS LINK y seleccione la entrada externa apropiada.

Seleccione el título con ▲/▼/◀/▶, y luego pulse ▶ para iniciar la reproducción.

NOTA

- Esta función solo funciona si el equipo compatible AQUOS LINK está conectado.

## Mostrar Menú de Inicio

Puede abrir un menú de ajustes desde el equipo compatible con AQUOS LINK conectado.

NOTA

- En función del estado del equipo (en grabación o en modo de espera, etc.), no se mostrará el menú de ajustes.
- El menú de ajustes no se mostrará con el reproductor BD-HP20U, disponible actualmente.

## Cambiar Media del Dispositivo

Puede cambiar el medio (HDD o DVD) para reproducir o grabar en el grabador compatible con AQUOS LINK.

- El tipo de medio cambia siempre que pulse **ENTER** en “Cambiar Media del Dispositivo”.

## Agenda de Enlace (Agenda Grabación)

Puede activar el EPG del grabador compatible con AQUOS LINK y reservar grabaciones con temporizador usando el control remoto del TV.

Seleccione el programa en el EPG del grabador.

- Puede utilizar ▲/▼/◀/▶, **ENTER, RETURN, EXIT** y los botones de colores.

NOTA

- Esta función solo funciona cuando el grabador compatible con AQUOS LINK está conectado.
- Consulte el manual de operación del grabador para más detalles.

## Salida de Audio del dispositivo

Puede seleccionar para escuchar el sonido de la televisión solo desde el sistema de audio compatible con AQUOS LINK.

**A través de AQUOS Audio SP:** El sonido del altavoz de la televisión es silenciado, y solo será audible el sonido proveniente del sistema de audio compatible con AQUOS LINK.
- Puede utilizar **VOL+/-** y **MUTE**.

**A través de AQUOS SP:** El sonido se transmite desde el altavoz de la televisión.

## Cambiar modo Surround

Puede cambiar manualmente el modo de sonido del sistema de altavoces de AQUOS AUDIO.
El modo de sonido cambia cada vez que alguien pulsa **ENTER**.

- Consulte el manual de operación del sistema de audio compatible con AQUOS LINK para más detalles.

## Selección del dispositivo HDMI

Si hay varios dispositivos HDMI conectados en cadena, puede especificar qué dispositivo quiere controlar aquí.
Pulse ▲/▼ para seleccionar el dispositivo deseado de una lista de dispositivos HDMI conectados, y luego pulse **ENTER**.

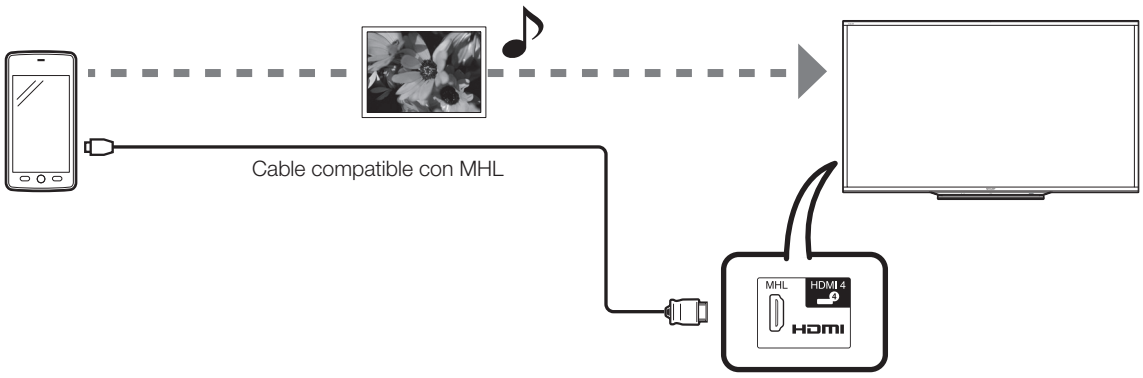
## Ajustes AQUOS LINK

También puede ver la pantalla de ajustes AQUOS LINK desde el menú Operación de link.

## Uso de un teléfono inteligente con el televisor

Esta función le permite conectar el televisor a un teléfono inteligente compatible con Mobile High-Definition Link (MHL) utilizando un cable compatible con MHL.
Para conectar el televisor a un teléfono inteligente compatible con MHL, asegúrese de utilizar un cable compatible con MHL (de venta en el comercio).

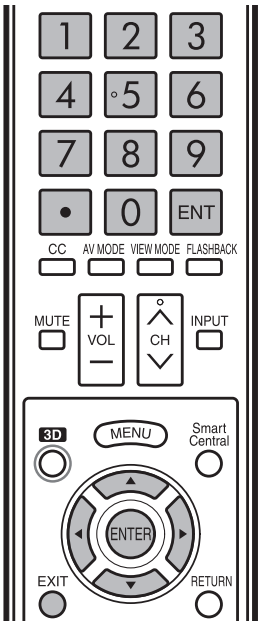
- Puede ver fotografías y vídeo en una pantalla grande.
- Puede reproducir archivos de música.




**Entradas verticales del panel trasero**

NOTA

- Se requiere un dispositivo portátil compatible con MHL para utilizar esta función. Conecte el dispositivo al terminal HDMI 4.




### ■ Encendido autom.

Cuando se conecta un dispositivo compatible con MHL al televisor, el televisor se enciende automáticamente.

- Esta función actúa cuando “Control AQUOS LINK” está ajustado en “Encendido”. (Consulte la página 62.)

### ■ Selección de entrada automática

Cuando se conecta un dispositivo compatible con MHL mientras el televisor está encendido, se selecciona el modo de entrada automáticamente.

- Esta función actúa cuando “Control AQUOS LINK” está ajustado en “Encendido”. (Consulte la página 62.)

### ■ Operación utilizando el control remoto

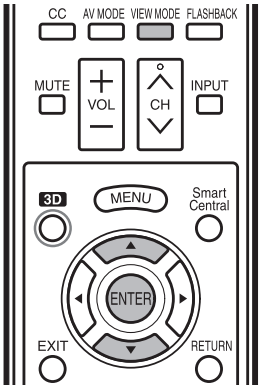
El control remoto del televisor se puede utilizar para controlar un dispositivo portátil.

- ▲/▼/◀/▶, **ENTER**, **EXIT**, **0**-**9**, • (PUNTO), **ENT**, etc.
- Las operaciones varían según el equipo conectado y el contenido que se está visualizando.

# Uso de un PC

## Visualización de una imagen de PC en la pantalla

### VIEW MODE




Puede seleccionar el tamaño de la pantalla.

**1** Pulse **VIEW MODE**.
- El menú Modo de Vista se visualiza.
- El menú lista las opciones del Modo de Vista que pueden seleccionarse para el tipo de señal de vídeo que está siendo recibida actualmente.

**2** Pulse **VIEW MODE** o ▲/▼ mientras está visualizado el menú Modo de Vista para seleccionar un elemento deseado en el menú.
- Puede seleccionar consecutivamente un Modo de Vista que tenga su propia relación de aspecto.

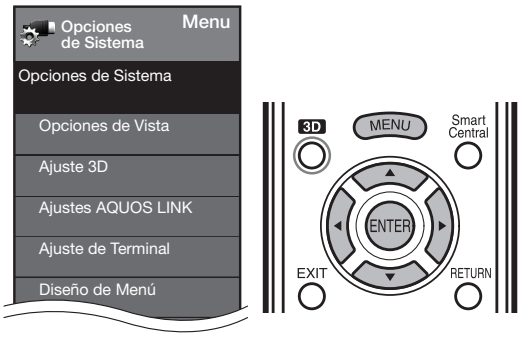
**NOTA**
- Conecte el PC antes de hacer ajustes. (Consulte la página 18.)
- El tamaño de la pantalla seleccionable puede variar según el tipo de la señal de entrada.
- Puede tener los mismos ajustes eligiendo “Modo de Vista” en los elementos del menú. (Consulte la página 33.)
- Es posible que no pueda cambiar el modo de vista mientras esté en el modo 3D.

**Ejemplo: Imágenes de tamaños de pantallas**

| Señal de entrada | Normal | Zoom | Alarga. | Punto × punto |
|---|---|---|---|---|
| 4:3 | Mantiene la relación de aspecto original en una pantalla completa. | Para ver programas en pantalla panorámica. Las partes superior e inferior de la imagen están recortadas. | Una imagen llena completamente la pantalla. | Detecta la resolución de la señal y visualiza una imagen con el mismo número de píxeles en la pantalla. |

| Señal de entrada | Alarga. | Punto × punto |
|---|---|---|
| 16:9 | Una imagen llena completamente la pantalla. | Detecta la resolución de la señal y visualiza una imagen con el mismo número de píxeles en la pantalla. |

**Ejemplo**




1 Pulse **MENU** para visualizar la pantalla MENÚ, y luego pulse ◀/▶ para seleccionar “Opciones de Sistema”.

2 Pulse ▲/▼ para seleccionar “Ajuste de Terminal”, y luego pulse **ENTER**.

3 Pulse ▲/▼ para seleccionar “Entrada PC” o “Selección Audio”, y luego pulse **ENTER**.

4 Pulse ▲/▼ para seleccionar un elemento de ajuste específico, y luego pulse **ENTER** para ajustar cada elemento.

5 Pulse ▲/▼ (o ◀/▶) para seleccionar o ajustar el elemento deseado, y luego pulse **ENTER**.

## Ajuste de la imagen de PC

### Ajuste de sincronización automática (para modo de entrada de PC analógica solamente)

Para ajustar automáticamente la imagen de PC.

**Sí:** La sincronización automática empieza y se visualiza “Ajuste de la imagen”.

**No:** No se realiza esta función.

**NOTA**

- Cuando “Sinc. auto.” se realiza con éxito, se visualiza “Sincronización automática terminada con éxito.”. Si no, “Sinc. auto.” habrá fallado.
- “Sinc. auto.” puede fallar aunque se visualiza “Sincronización automática terminada con éxito.”.
- “Sinc. auto.” puede fallar si la imagen del PC tiene una resolución baja, tiene bordes poco claros (negros) o se mueve mientras “Sinc. auto.” se ejecuta.
- Asegúrese de conectar el PC al televisor y encenderlo antes de iniciar “Sinc. auto.”.

### Ajuste de sincronización fina

Normalmente, utilizando “Sinc. auto.”, usted puede ajustar fácilmente la imagen según sea necesario para cambiar su posición. Sin embargo, en algunos casos, para optimizar la imagen será necesario hacer el ajuste manual.

**Pos. H.:** Centra la imagen moviéndola hacia la derecha o hacia la izquierda.

**Pos. V.:** Centra la imagen moviéndola hacia arriba o hacia abajo.

**Reloj:** Ajuste cuando la imagen parpadea con franjas verticales.

**Fase:** Ajuste cuando los caracteres tienen un contraste bajo o cuando la imagen parpadea.

**NOTA**

- Para reponer todos los elementos de ajuste “Sinc. fino” a los valores preajustados en fabrica, pulse ▲/▼ para seleccionar “Reiniciar”, y luego pulse **ENTER**.
- No es necesario ajustar el “Reloj” o la “Fase” cuando se introduce una señal digital, por tanto no puede seleccionarse.
- La posición predeterminada del cursor podría no ser en el centro debido a que la gama variable de la posición de la pantalla podría ser asimétrica.
- Los rangos variables de posición de la pantalla dependen del Modo de Vista o del tipo de señal. Los rangos pueden visualizarse en la pantalla de ajuste de posición.

## Ajuste de la entrada de audio

### Selección Audio

Esta función establece el terminal que va dar salida al audio del computador.
Los elementos de ajuste varían según la fuente de entrada. Seleccione la fuente de entrada correspondiente al terminal conectado al PC y luego ajuste el elemento deseado.

**■ PC IN**

**Video:** Seleccione esto cuando el TV y el PC están conectados usando un cable analógico RGB y no hay entrada de audio.

**Video+Audio:** Seleccione esto cuando el TV y el PC están conectados usando un cable analógico RGB y la entrada de audio se realiza por medio de un miniconector estéreo de 3,5 mm ø.

**■ HDMI 2**

**HDMI(Digital):** Seleccione esto cuando el TV y el PC están conectados usando un cable certificado HDMI y la entrada de audio se realiza por medio del mismo cable.

**HDMI + Análogo:** Seleccione esto cuando el TV y el PC están conectados usando un cable de conversión de DVI-HDMI y la entrada de audio se realiza por medio de un miniconector estéreo de 3,5 mm ø.

**NOTA**

- Cuando “Selección Audio” se establece en “HDMI(Digital)”, no se obtendrá sonido si solo utiliza un cable certificado HDMI para conectar con el equipo compatible con HDMI. Para obtener sonido debe realizar una conexión analógica de audio.
- Si desea conectar un equipo compatible con HDMI utilizando solo un cable certificado HDMI, establezca “Selección Audio” en “HDMI(Digital)”.

## Tabla de compatibilidad con PC

Es necesario ajustar correctamente el PC para visualizar señal XGA y WXGA.

| Resolución | | Frecuencia horizontal | Frecuencia vertical | Estándar VESA |
|---|---|---|---|---|
| VGA | 720 x 400 | 31,5 kHz | 70 Hz | ——— |
| | 640 x 480 | 31,5 kHz | 60 Hz | O |
| | | 37,9 kHz | 72 Hz | O |
| | | 37,5 kHz | 75 Hz | O |
| SVGA | 800 x 600 | 35,1 kHz | 56 Hz | O |
| | | 37,9 kHz | 60 Hz | O |
| | | 48,1 kHz | 72 Hz | O |
| | | 46,9 kHz | 75 Hz | O |
| XGA | 1024 x 768 | 48,4 kHz | 60 Hz | O |
| | | 56,5 kHz | 70 Hz | O |
| | | 60,0 kHz | 75 Hz | O |
| WXGA | 1360 x 768 | 47,7 kHz | 60 Hz | O |
| SXGA | 1280 x 1024 | 64,0 kHz | 60 Hz | O |
| SXGA+ | 1400 x 1050 | 65,3 kHz | 60 Hz | O |
| UXGA | 1600 x 1200 | 75,0 kHz | 60 Hz | O |
| 1080p | 1920 x 1080 | 67,5 kHz | 60 Hz | ——— |

VGA y XGA son marcas registradas de International Business Machines Corp.

# Control del televisor

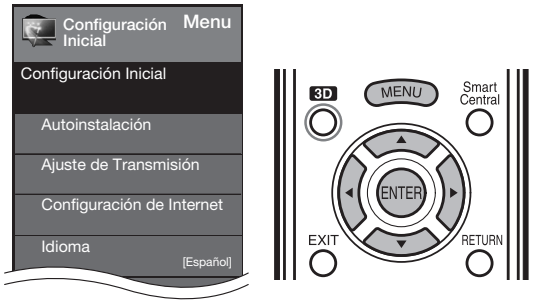
- El televisor puede controlarse desde un PC, los paneles de control y otros dispositivos utilizando el RS-232C o IP.
- Utilice un cable RS-232C de tipo cruzado, un cable ETHERNET (de venta en el comercio) o una LAN inalámbrica para las conexiones.

**NOTA**

- Este sistema de operación deberá ser utilizado por una persona acostumbrada a utilizar PCs.

## Control Remoto AQUOS

**Ejemplo**




**1** Pulse **MENU** para visualizar la pantalla MENU, y luego pulse ◀/▶ para seleccionar “Configuración Inicial”.

**2** Pulse ▲/▼ para seleccionar “Configuración de Internet”, y luego pulse **ENTER**.

**3** Pulse ▲/▼ para seleccionar “Control Remoto AQUOS”, y luego pulse **ENTER**.

### ■ Control Remoto AQUOS

Ajuste esta opción cuando controle el televisor desde un equipo conectado por LAN o LAN inalámbrica.

- Cuando se selecciona “Control Remoto AQUOS”, “Cambiar” aparecerá resaltado. Pulse **ENTER**.

  **Activar:** Permite el control desde el equipo conectado.
  **Desactivado:** No se puede utilizar esta función.

### ■ Seleccione nombres de dispositivo

Ajuste el nombre del televisor que se muestra en el dispositivo portátil.

- Utilice el teclado de software para ajustar el nombre. Consulte la página 73 si desea más información sobre el teclado de software.

### ■ Ajustes detallados

Ajuste los datos (nombre de usuario, contraseña de acceso, etc.).
Siga las instrucciones en pantalla para configurar los ajustes.

## Condiciones de comunicación para IP

Conéctese al televisor después de hacer los siguientes ajustes de IP en el PC.

| | |
|---|---|
| **Protocolo IP:** | TCP/IP |
| **Dirección IP de host:** | Ajuste la dirección IP en el menú del televisor |
| **Servicio:** | Ninguno (No seleccione Telnet ni SSH) |
| **N.º de puerto TCP:** | Ajuste un número de puerto en el menú del televisor (puerto de control) |

Cuando establezca su nombre de usuario y contraseña en el menú del televisor, deberá escribirlos en cuanto se conecte al televisor.

**NOTA**

- Cuando utilice esta función, haga los ajustes de “Control Remoto AQUOS”.
- La conexión se cortará cuando no haya habido comunicación durante 3 minutos.

## Condiciones de comunicación para RS-232C

Ajuste las comunicaciones RS-232C en el PC para que concuerden con las condiciones de las comunicaciones del televisor.
Los ajustes de comunicación del televisor son los siguientes:

| | |
|---|---|
| **Velocidad de transmisión en baudios:** | 9.600 bps |
| **Longitud de datos:** | 8 bits |
| **Bit de paridad:** | Ninguno |
| **Bit de parada:** | 1 bit |
| **Control de flujo:** | Ninguno |

### ■ Procedimiento de comunicación

Envíe los comandos de control desde el PC vía RS-232C o IP.
El televisor funciona según el comando recibido y envía un mensaje de respuesta al PC.
No envíe múltiples comandos al mismo tiempo.
Espere a que el PC reciba la respuesta de que todo está bien antes de enviar el siguiente comando.

### ■ Formato de comando

Ocho códigos ASCII + CR

| C1 | C2 | C3 | C4 | P1 | P2 | P3 | P4 | ↵ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

Comando de 4 dígitos — Parámetro de 4 dígitos — Código de retorno

Comando de 4 dígitos: Comando. El texto de cuatro caracteres.
Parámetro de 4 dígitos: Parámetro 0–9, x, en blanco, ?

### ■ Parámetro

Introduzca los valores de los parámetros, alineando a la izquierda, y rellene el resto con espacios en blanco. (Asegúrese de introducir cuatro valores para el parámetro.)
Cuando el parámetro de entrada no se encuentre dentro de la gama ajustable retornará “ERR”. (Consulte “Formato de código de respuesta”.)
Cualquier valor numérico puede ser reemplazado por una “x” en la tabla.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 0 | | | |
| 0 | 0 | 0 | 9 |
| – | 3 | 0 | |

Cuando se introduzca “?” para algunos comandos, responderá el valor del ajuste actual.

| | | | |
|---|---|---|---|
| ? | | | |
| ? | ? | ? | ? |

### ■ Formato de código de respuesta

Respuesta normal

| O | K | ↵ |
|---|---|---|

Código de retorno (0DH)

Respuesta al problema (error de comunicación o comando incorrecto)

| E | R | R | ↵ |
|---|---|---|---|

Código de retorno (0DH)

## ■ Tabla de comandos

- Los comandos que no se indican aquí no garantizan la operación.

| ELEMENTO DE CONTROL | | COMANDO | PARÁMETRO | CONTENIDO DE CONTROL | |
|---|---|---|---|---|---|
| AJUSTE DE LA ORDEN DE ENCENDIDO | | R S P W | 0 _ _ _ | Apagado | La orden de encendido ha sido rechazada. |
| | | | 1 _ _ _ | Encendido [RS-232C] | La orden de encendido ha sido aceptada. |
| | | | 2 _ _ _ | Encendido [IP] | La orden de encendido ha sido aceptada.<br>Cuando la alimentación está en el modo de espera, las órdenes también pasan al estado de espera y por lo tanto el consumo de energía es aproximadamente el habitual. Con las órdenes en el modo de espera, la iluminación del icono central de la parte frontal del televisor se enciende. |
| AJUSTE DE LA ALIMENTACIÓN | | P O W R | 0 _ _ _ | Alimentación desactivada | Cambia a espera. |
| | | | 1 _ _ _ | Alimentación activada | Alimentación activada |
| SELECCIÓN DE ENTRADA | CONMUTACIÓN | I T G D | x _ _ _ | (CONMUTACIÓN) | Introduce-cambia mediante conmutación. (Lo mismo que una tecla de cambio de entrada.) |
| | TELEVISOR | I T V D | 0 _ _ _ | | Introduce-cambia a televisor. [Un canal permanece como está. (Memoria del último canal)] |
| | 1-8 | I A V D | * _ _ _ | 1: HDMI 1, 2: HDMI 2, 3: HDMI 3, 4: HDMI 4,<br>5: COMPONENTES, 6: VÍDEO 1, 7: VÍDEO 2, 8: PC | |
| SELECCIÓN DE MODO AV | | A V M D | * * * _ | 0: (CONMUTACIÓN), 1: ESTÁNDAR,<br>2: PELÍCULA, 3: JUEGO, 4: USUARIO,<br>5: DINÁMICO (Fijo), 6: DINÁMICO, 7: PC,<br>14: ESTÁNDAR (3D), 15: PELÍCULA (3D),<br>16: JUEGO (3D), 100: AUTO | Aunque se puede elegir ahora, es una operación de conmutación en el interior. |
| VOLUMEN | | V O L M | * * _ _ | VOLUMEN (0–60) | |
| POSICIÓN | POSICIÓN H | H P O S | * * * _ | | Los rangos variables de posición de la pantalla dependen del Modo de Vista o del tipo de señal. Los rangos pueden visualizarse en la pantalla de ajuste de posición. |
| | POSICIÓN V | V P O S | * * * _ | | |
| | RELOJ | C L C K | * * * _ | Modo PC solamente (0–180) | |
| | FASE | P H S E | * * _ _ | Modo PC solamente (0–40) | |
| MODO DE VISTA | | W I D E | * * _ _ | 0: (CONMUTACIÓN) [AV], 1: Barra Lateral [AV],<br>2: Alarga.S [AV], 3: Zoom [AV],<br>4: Alarga. [AV], 5: Normal [PC], 6: Zoom [PC],<br>7: Alarga. [PC], 8: Punto × punto [PC] [AV],<br>9: Pantalla Completa [AV]<br>10: Auto [USB-Vídeo, DLNA-Vídeo o Aplicaciones de Internet],<br>11: Original [USB-Vídeo, DLNA-Vídeo o Aplicaciones de Internet] | 0: Aunque se puede elegir ahora, es una operación de conmutación en el interior.<br>1: Disponible solamente cuando está introduciéndose señal 4:3.<br>5, 6: Disponible solamente cuando está introduciéndose señal 4:3.<br>8: [PC] Disponible excepto cuando está introduciéndose UXGA.<br>[AV] Disponible solamente cuando está introduciéndose 1080i/p.<br>9: Disponible solamente cuando está introduciéndose 720p.<br>10, 11: Disponible cuando se utiliza USB-Vídeo, DLNA-Vídeo o aplicación de Internet. |
| SILENCIAMIENTO | | M U T E | * _ _ _ | 0: (CONMUTACIÓN), 1: Encendido, 2: Apagado | |
| SONIDO AMBIENTAL | | A C S U | * _ _ _ | 0: (CONMUTACIÓN), 1: Normal,<br>2: Apagado, 4: Sala 3D, 5: Película 3D,<br>6: Estándar 3D, 7: 3D Estadio | |
| SELECCIÓN DE AUDIO | | A C H A | x _ _ _ | (CONMUTACIÓN) | |
| TEMPORIZADOR DE APAGADO | | O F T M | * _ _ _ | 0: Apagado, 1: TEMPORIZADOR DE APAGADO – 30 m,<br>2: TEMPORIZADOR DE APAGADO – 60 m,<br>3: TEMPORIZADOR DE APAGADO – 90 m,<br>4: TEMPORIZADOR DE APAGADO – 120 m | |
| CANAL | CANAL DIRECTO (ANALÓGICO) | D C C H | * * * _ | El número del canal del televisor (1–135) | Se incluye un cambio de entrada si no es visualización del televisor.<br>Emisión del aire, son efectivos los canales 2-69.<br>Emisión por cable, son efectivos los canales 1-135. |
| | CANAL DIRECTO (DIGITAL) | D A 2 P | * * * * | (0100–9999) | DIGITAL Ant. (números de dos partes, 2 dígitos más 2 dígitos) |
| | | D C 2 U | * * * _ | (1–999) | DIGITAL Cable (números de dos partes, 3 dígitos más 3 dígitos)<br>Mitad delantera de DIGITAL CABLE CHANNEL NO. (Designación de canal principal) |
| | | D C 2 L | * * * _ | (0–999) | DIGITAL Cable (números de dos partes, 3 dígitos más 3 dígitos)<br>Mitad trasera de DIGITAL CABLE CHANNEL NO. (Designación de canal secundario) |
| | | D C 1 0 | * * * * | (0–9999) | DIGITAL Cable (números de una parte, 5 dígitos, menos de 10.000) |
| | | D C 1 1 | * * * * | (0–6383) | DIGITAL Cable (números de una parte, 5 dígitos, más de 10.000) |
| | CANAL SUPERIOR | C H U P | x _ _ _ | El número del canal del televisor +1 | Si no es visualización del televisor, se introducirá-cambiará a televisor. (las mismas funciones que CH⋀) |
| | CANAL INFERIOR | C H D W | x _ _ _ | El número del canal del televisor –1 | Si no es visualización del televisor, se introducirá-cambiará a televisor. (las mismas funciones que CH⋁) |
| CC | | C L C P | x _ _ _ | (CONMUTACIÓN) | Operación de conmutación de un subtítulo oculto. |
| NOMBRE DEL DISPOSITIVO | | T V N M | 1 _ _ _ | | Se muestra el nombre del dispositivo establecido en “Ajustes Control IP”. |
| NOMBRE DEL MODELO | | M N R D | 1 _ _ _ | | El nombre del modelo del televisor |
| VERSIÓN DE SOFTWARE | | S W V N | 1 _ _ _ | | Se muestra la versión actual del software del televisor. |
| VERSIÓN DEL PROTOCOLO IP | | I P P V | 1 _ _ _ | | Se muestra la versión del protocolo IP compatible actualmente. |
| 3D | | T D C H | * _ _ _ | 0: 3D Apagado<br>1: 2D→3D<br>2: SBS<br>3: TAB<br>4: 3D→2D (SBS)<br>5: 3D→2D (TAB)<br>6: 3D automático<br>7: 2D automático | |
| BOTONES DEL CONTROL REMOTO | | R C K Y | * * _ _ | 0-9: 0-9, 10: PUNTO, 11: ENT, 12: POWER,<br>13: DISPLAY, 14: POWER (SOURCE)<br>15: ◀◀, 16: ▶, 17: ▶▶, 18: ❚❚, 19: ❙◀◀,<br>20: ■, 21: ▶▶❙, 22: ●REC, 23: OPTION,<br>24: SLEEP, 27: CC, 28: AV MODE,<br>29: VIEW MODE, 30: FLASHBACK, 31: MUTE,<br>32: VOL -, 33: VOL +, 34: CH ⋀, 35: CH ⋁,<br>36: INPUT, 38: MENU, 39: SmartCentral,<br>40: ENTER, 41: ▲, 42: ▼, 43: ◀, 44: ▶,<br>45: RETURN, 46: EXIT, 47: FAVORITE CH,<br>48: Sonido Envolvente 3D, 49: AUDIO, 50: A (rojo),<br>51: B (verde), 52: C (azul), 53: D (amarillo),<br>54: FREEZE, 55: FAV APP 1, 56: FAV APP 2,<br>57: FAV APP 3, 58: 3D, 59: NETFLIX | |

**NOTA**

- Si aparece un subrayado (_) en la columna de los parámetros, introduzca un espacio.
- Si aparece un asterisco (*), introduzca un valor dentro de la gama indicada entre paréntesis bajo CONTENIDO DE CONTROL.
- Siempre que el parámetro (x) de la tabla sea un valor numérico, éste puede escribir cualquier cosa.

# Para utilizar Internet

Conectando su televisor a un sistema de banda ancha puede acceder a Internet a través del televisor.
- Utilice “AQUOS ADVANTAGE LIVE” para obtener el software más reciente y para recibir asistencia en línea. (Consulte la página 72.)
- Puede disfrutar de una gran variedad de contenido y aplicaciones de Internet. (Consulte la página 76.)

**NOTA**

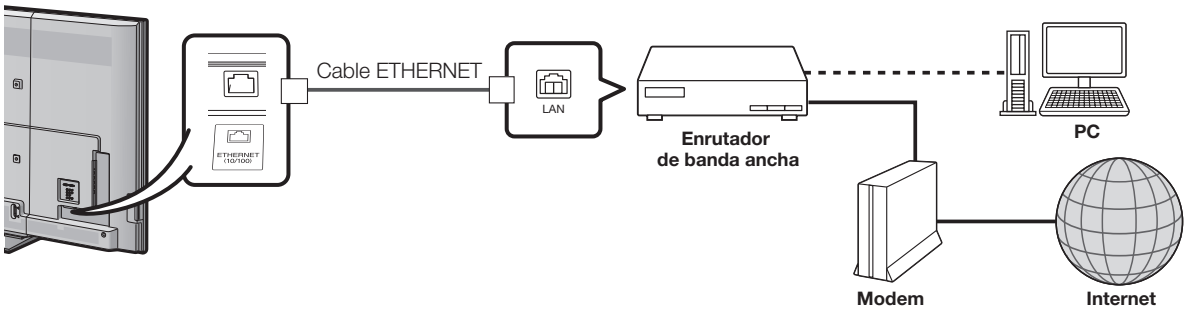
- Es posible que no pueda ver las imágenes 3D cuando esté accediendo a Internet.

## Conexión a Internet

- Para conectar su televisor con Internet debe contar con una conexión de banda ancha a Internet.
- Si no tiene una conexión de banda ancha a Internet, consulte con el comercio en el que ha adquirido su televisor o pregunte a su proveedor de servicios de telefonía.
- Cuando se establece una conexión de Internet, no se pueden utilizar una conexión Ethernet y una inalámbrica al mismo tiempo. Utilice sólo uno de los tipos de conexión. (Consulte la página 71.)

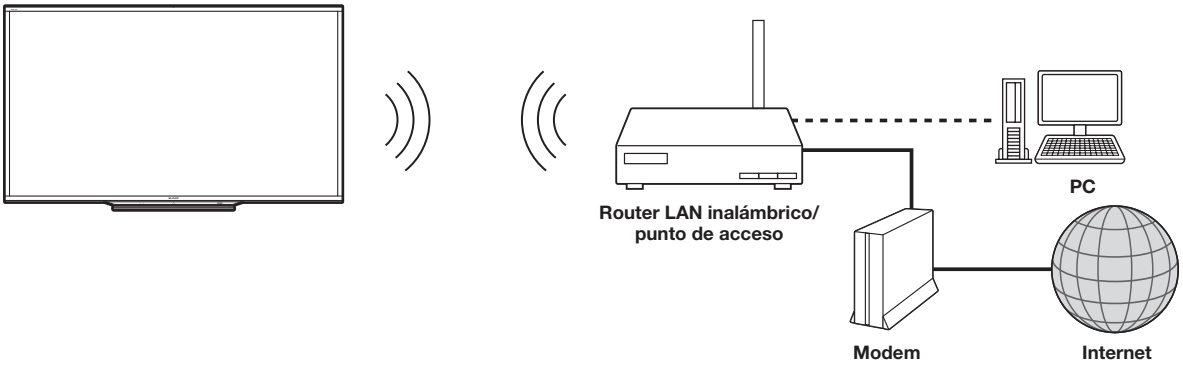
### ■ Uso de un cable ETHERNET

Utilice un cable ETHERNET (de venta en el comercio) para conectar el terminal ETHERNET del televisor a su enrutador de banda ancha (de venta en el comercio).




### ■ Utilizar el LAN inalámbrico

Este televisor está equipado con una función LAN inalámbrica.
Para efectuar una conexión LAN inalámbrica, debe utilizar “Ajustes Inalámbricos” para conectar el punto de acceso y el televisor. (Consulte la página 71.)

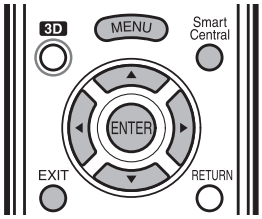



**NOTA**

- Este televisor tiene una función LAN inalámbrica incorporada. La utilización de un adaptador LAN USB inalámbrico distinto puede ocasionar que las comunicaciones de radio no cumplan con las normas establecidas. Por lo tanto, no utilice un adaptador LAN inalámbrico distinto.
- No se puede garantizar la conexión LAN inalámbrica ni su rendimiento en todos los entornos residenciales. En los siguientes casos, es posible que la señal LAN inalámbrica sea débil o no haya señal, o puede reducirse la velocidad de conexión.
  - Cuando se utiliza en edificios de hormigón, acero reforzado o metal
  - Cuando se coloca cerca de objetos que obstruyen la señal
  - Cuando se utiliza con otros dispositivos inalámbricos que emiten la misma frecuencia
  - Cuando se utiliza en las proximidades de hornos microondas y otros dispositivos que emiten un campo magnético, carga electrostática o interferencias electromagnéticas
- Cuando hay interferencias significativas en la frecuencia de 2,4 GHz (como por ejemplo otros dispositivos LAN inalámbricos, dispositivos Bluetooth®, teléfonos inalámbricos de 2,4 GHz y hornos microondas), se recomienda utilizar un router LAN inalámbrico/punto de acceso que sea compatible con IEEE802.11a/n (5 GHz) y ajustar el punto de acceso para transmitir a 5 GHz. Consulte el manual de operación de su punto de acceso para obtener información detallada sobre la configuración.

## Configuración de Internet

**Ejemplo**




### Tipo de conexión

1 Pulse **MENU** para visualizar la pantalla MENU, y luego pulse ◀/▶ para seleccionar “Configuración Inicial”.

2 Pulse ▲/▼ para seleccionar “Configuración de Internet”, y luego pulse **ENTER**.

3 Pulse ▲/▼ para seleccionar “Ajuste de Red”, y luego pulse **ENTER**.

4 Pulse ▲/▼ para seleccionar “Ajuste Manual”, y luego pulse **ENTER**.

5 Pulse ◀/▶ para seleccionar “Sí”, y luego pulse **ENTER**.

6 Pulse ▲/▼ para seleccionar “Tipo de Conexión”, y luego pulse **ENTER**.

7 Pulse ◀/▶ para seleccionar “Alámbrico” o “Inalámbrico”, y luego pulse **ENTER**.
- Si selecciona “Alámbrico”, se detecta la señal y se realiza la configuración automáticamente. Utilice “Ajustes IP” para verificar y cambiar los ajustes si es necesario. (Consulte la página 72.)
- Si selecciona “Inalámbrico”, utilice “Ajustes Inalámbricos” para configurar los ajustes del punto de acceso.

### Ajustes Inalámbricos

Si su punto de acceso es compatible con la configuración protegida Wi-Fi (WPS), se recomienda el uso de esta función para la conexión inalámbrica. Puede pulsar el botón WPS en el punto de acceso para configurar los ajustes automáticamente.
- El nombre de la función del botón WPS puede variar según el punto de acceso. Consulte el manual de operación del punto de acceso para obtener información detallada.

1 Confirme los ajustes actuales en “Tipo de Conexión”.
- Si está seleccionada la opción “Alámbrico”, pulse ◀/▶ para seleccionar “Inalámbrico”.

2 Pulse ▲/▼ para seleccionar “Ajustes Inalámbricos”, y luego pulse **ENTER**.
- Confirme los ajustes. Si cada uno de los ajustes es correcto, pulse **MENU** para salir.
- Si está realizando la configuración inalámbrica por primera vez o está cambiando los ajustes, vaya al paso 3.

3 Pulse ◀/▶ para seleccionar “Cambiar”, y luego pulse **ENTER**.

4 Pulse ▲/▼ para seleccionar “WPS”, y luego pulse **ENTER**.
- Para seleccionar y registrar un punto de acceso manualmente, seleccione “Búsqueda” o “Ajuste Manual” y haga los ajustes necesarios.

5 Pulse ▲/▼ para seleccionar “Presión de botón”, y luego pulse **ENTER**.
- Para configurar el ajuste a través de PC, seleccione “Código PIN”. Siga las instrucciones que aparecen en la pantalla y el manual de operación del punto de acceso para configurar los ajustes.

6 Seleccione “Siguiente” para completar los ajustes.
- Se inicia el proceso de conexión y se puede pulsar el botón WPS en el punto de acceso.

7 Pulse el botón WPS en el punto de acceso.
- Al pulsar el botón WPS aparece una pantalla de confirmación. Espere hasta que se establezca una conexión.

8 Cuando se establece una conexión, se muestran los detalles de la conexión. Pulse **ENTER**.

**NOTA**
- No se puede garantizar el funcionamiento correcto cuando se utiliza con puntos de acceso que no tienen certificación Wi-Fi ®.
- Es necesario un router LAN inalámbrico/punto de acceso para conectar el televisor a Internet mediante una LAN inalámbrica. Consulte el manual de operación de su punto de acceso para obtener información sobre la configuración.
- Si su punto de acceso está en un modo invisible (que impide la detección por parte de otros dispositivos), es posible que no pueda establecer una conexión. En este caso, desactive el modo invisible en el punto de acceso.
- Es necesaria una velocidad de conexión estable para reproducir contenido en streaming. Utilice una conexión Ethernet si la velocidad de la LAN inalámbrica es inestable.
- Antes de transferir el adaptador a terceros o desecharlo, asegúrese restablecer los valores iniciales de la LAN inalámbrica.
- Respete la legislación de su país cuando utilice la LAN inalámbrica en exteriores.

### Servicio interactivo

Si no quiere que otras personas se conecten a Internet en su ausencia, puede configurar el televisor para que no pueda conectarse a Internet sin su autorización.

1 Pulse **MENU** para visualizar la pantalla MENÚ y luego pulse ◀/▶ para seleccionar “Configuración Inicial”.

2 Pulse ▲/▼ para seleccionar “Configuración de Internet”, y luego pulse **ENTER**.

3 Pulse ▲/▼ para seleccionar “Servicio interactivo”, y luego pulse **ENTER**.
- Introduzca el número secreto de 4 dígitos utilizando **0**–**9**.

4 Pulse ◀/▶ para seleccionar “No”, y luego pulse **ENTER**.
- Si desea permitir la conexión a Internet, seleccione “Sí” y luego pulse **ENTER**.

5 Pulse **MENU** para salir.

## Comprobación de su conexión a Internet

1 Pulse **SmartCentral** para visualizar la ventana de aplicaciones.

2 Pulse ◀/▶ para seleccionar “AQUOS ADVANTAGE LIVE”, y luego pulse **ENTER**.
- Si aparece “” o “” tras conectarse a Internet, verifique los ajustes y la conexión de red de su televisor.
- Si aparece la pantalla de AQUOS ADVANTAGE LIVE, eso indicará que ya está conectado a Internet.
- También puede visualizar la pantalla de AQUOS ADVANTAGE LIVE pulsando **FAV APP** en el control remoto. Consulte la página 76 para conocer detalles.

**NOTA**

- Si no consigue conectarse a Internet con la operación anterior, se mostrará un mensaje de error. En este caso, pulse **EXIT** para salir de la función de TV conectado para realizar cambios en los ajustes de red.
- Si aún así no puede conectarse con Internet, consulte a su proveedor de Internet o a su compañía telefónica.
- Cuando se utiliza una aplicación, no es posible configurar el televisor para “Configuración de Internet”.
  Si necesita realizar los ajustes de “Configuración de Internet”, pulse **EXIT** para salir de la función de TV conectado.

### ■ Si no puede conectarse con Internet

Siga los procedimientos que se describen más abajo para comprobar la configuración de red del televisor.

### Ajustes IP

1 Pulse **EXIT** para salir de la función de TV conectado.

2 Pulse **MENU** para visualizar la pantalla MENÚ, y luego pulse ◀/▶ para seleccionar “Configuración Inicial”.

3 Pulse ▲/▼ para seleccionar “Configuración de Internet”, y luego pulse **ENTER**.

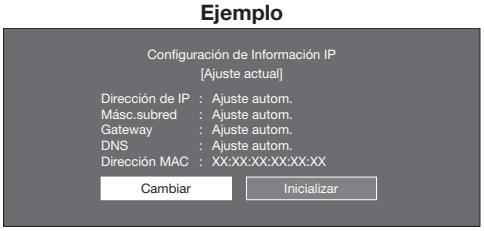
4 Pulse ▲/▼ para seleccionar “Ajuste de Red”, y luego pulse **ENTER**.

5 Pulse ▲/▼ para seleccionar “Ajuste Manual”, y luego pulse **ENTER**.

6 Pulse ◀/▶ para seleccionar “Sí”, y luego pulse **ENTER**.

7 Pulse ▲/▼ para seleccionar “Ajustes IP”, y luego pulse **ENTER**.
- Compruebe que para cada ajuste se muestran los correspondientes números.
- Si hay algún ajuste sin números, especifique los números siguiendo las instrucciones que se le muestran en pantalla.
- Para saber como introducir texto, consulte la página 73.

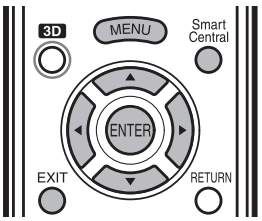
**Ejemplo**




8 Pulse **MENU** para salir.

## AQUOS Advantage Live

Se puede usar esta función para visualizar la información actualizada y permitirle que reciba servicio de ayuda técnica por medio de la red.




1 Pulse **SmartCentral** para visualizar la ventana de aplicaciones.

2 Pulse ◀/▶ para seleccionar “AQUOS ADVANTAGE LIVE”, y luego pulse **ENTER**.
- También puede visualizar la pantalla de AQUOS ADVANTAGE LIVE pulsando **FAV APP** en el control remoto. Consulte la página 76 para conocer detalles.
- Cuando está conectado a Internet, se muestra en la pantalla una explicación de la función de red.
  Los servicios que se muestran varían dependiendo de las circunstancias.

3 Pulse ▲/▼/◀/▶ para seleccionar el servicio deseado.

4 Pulse **EXIT** para salir de la función de TV conectado.

**NOTA**

- Es posible que la visualización cambie debido a una actualización de software.

## Para introducir texto (Teclado virtual en pantalla)

Cuando está rellenando una pantalla de entrada o especificando los ajustes Ethernet utilizados para acceder a Internet, introduzca texto utilizando el teclado virtual de la pantalla.

**NOTA**

- Puede introducir hasta 128 caracteres para el texto.
- Dependiendo de dónde se introduzca el texto, los signos de puntuación y caracteres especiales no estarán disponibles.

El texto que introduce se visualiza conforme lo teclea. Para mover el cursor (la posición actual de entrada) utilice "◄" o "►" en el teclado virtual.

Pulse ◄/► para seleccionar el tipo de caracteres que se introducen: alfabeto, número o signo.
(Los tipos a seleccionar dependen de la fuente de entrada.)

Introduce un espacio.

Mientras introduce texto se muestran candidatos similares a lo que está tecleando.

- Puede introducir texto también pulsando **A**, **B** o **C** en el control remoto.

**Mayús. OFF / Mayús. ON / Mayús. LOCK**
Si "alfabeto" está seleccionado en "Juego de caracteres", esta tecla cambia de mayúsculas a minúsculas y viceversa. Cada vez que pulsa **ENTER**, el tipo de caracteres cambia del siguiente modo:
Mayús. OFF: todos los caracteres en minúscula
Mayús. ON: solo el primer carácter en mayúscula
Mayús. LOCK: todos los caracteres en mayúscula

**Terminado**
Aplica la información introducida y cierra el teclado virtual.

**Salir**
Cierra el teclado virtual sin aplicar los datos introducidos.

- También puede cerrar el teclado virtual pulsando **EXIT** en el control remoto.

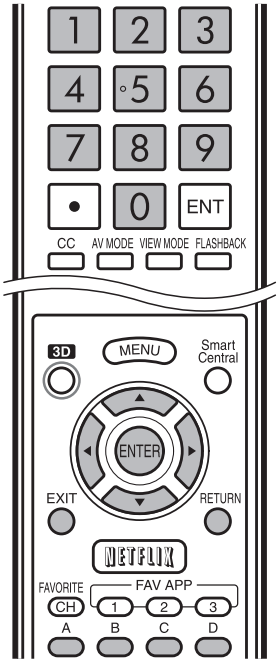
Muestra el icono " ↵ ", indicando que se ha insertado un salto de línea.

**Eliminar**
Borra la cadena de caracteres.

- Cuando el cursor está en algún punto de una línea: se borra la cadena de caracteres a la derecha del cursor.
- Cuando el cursor está en el extremo derecho de una línea: se borrará la línea entera.

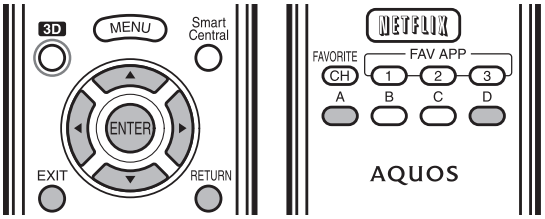
**Borrar**
Si el cursor está en el extremo derecho de una línea, esta tecla borra texto, un carácter cada vez que se pulsa.

- Puede borrar texto también pulsando **RETURN** en el control remoto.




| Botones | Descripción |
|---|---|
| ▲ | Mueve la selección hacia arriba. Cuando la selección está en el borde superior, esta tecla mueve la selección al borde opuesto (borde inferior). |
| ▼ | Mueve la selección hacia abajo. Cuando la selección está en el borde inferior, esta tecla mueve la selección al borde opuesto (borde superior). |
| ◄ | Mueve la selección hacia la izquierda. Cuando la selección está en el borde izquierdo, esta tecla mueve la selección al borde opuesto (borde derecho).<br>Cuando la selección está en "Juego de caracteres", esta tecla selecciona el tipo de carácter (retrocediendo).<br>Cuando la selección está en una cuadro de entrada de texto, esta tecla mueve el cursor en el cuadro hacia la izquierda. |
| ► | Mueve la selección hacia la derecha. Cuando la selección está en el borde derecho, esta tecla mueve la selección al borde opuesto (borde izquierdo).<br>Cuando la selección está en "Juego de caracteres", esta tecla selecciona el tipo de carácter (avanzando).<br>Cuando la selección está en una cuadro de entrada de texto, esta tecla mueve el cursor en el cuadro hacia la derecha. |
| ENTER | Realiza la acción correspondiente al botón que está seleccionado actualmente. |
| EXIT | Cierra el teclado virtual sin aplicar los datos de entrada.<br>Borra el texto en el cuadro de entrada de texto en el que está el cursor actualmente. |
| RETURN | Cuando el cursor está al final de una frase, esta tecla actúa como retroceso. |
| 0–9 | Introduce directamente el número, como un único byte, correspondiente a ese botón. |
| A (rojo) | Introduce directamente la selección del candidato 1. |
| B (verde) | Introduce directamente la selección del candidato 2. |
| C (azul) | Introduce directamente la selección del candidato 3. |
| D (amarillo) | Introduce un espacio. |

## Uso del navegador




**ENTER**, ▲/▼/◀/▶
- Pulse ▲/▼/◀/▶ para seleccionar un enlace al que quiere saltar, y luego pulse **ENTER**.

**EXIT**
- Pulse este botón para volver a la pantalla de televista.

**RETURN**
- Pulse este botón para volver a la página anterior.

**D**
- Visualizar la barra de herramientas.

Las páginas con protección de seguridad se muestran claramente como tales.

Si el contenido de una página continúa en otra página, puede utilizar ▲/▼/◀/▶ para ir a la continuación de una página.
- Cuando hay un enlace de texto o de imagen en la dirección seleccionada, el texto o la imagen es seleccionado en primer lugar. Si esto sucede, pulse el mismo botón de dirección varias veces.

Barra de herramientas

| Elemento seleccionado | Descripción |
|---|---|
| ◀ | La permite volver a la página anterior. |
| ▶ | La permite ir a la página siguiente. |
| ↻ | Recarga la página. Interrumpe la recepción de una página. |
| ★★ | Muestra la lista de marcadores. |
| ⌂ | Muestra la pantalla de AQUOS ADVANTAGE LIVE. |
| 🔧 | Muestra el menú de navegador. |
| ☆ | Añade la página actual a sus marcadores. |

**Sobre los enlaces**
- Las páginas Web de Internet incluyen con frecuencia “enlaces” que le permiten saltar a otras páginas Web (o sitios Web).
- Los enlaces pueden tomar distintas formas, incluyendo palabras o imágenes, pero funcionan siempre de la misma manera, permitiéndole saltar al destino del enlace cuando los selecciona.
- Algunos elementos seleccionados (como los cuadros de entrada de datos) se encierran en un marco.
- Puede saltar de un enlace al correspondiente destino del verde.

**DESCARGO DE RESPONSABILIDAD**
SHARP Corporation no admite ninguna responsabilidad con respecto a los contenidos y la calidad de los contenidos suministrados por el proveedor del servidor de contenidos.

**PRECAUCIÓN**
- Si se produce una caída de tensión o el televisor se desenchufa cuando usted está utilizando Internet, puede que alguna información, como marcas o cookies, no se almacene correctamente.

**NOTA**

Cuando se muestre una ventana de aviso de seguridad:
- Pulse **ENTER** para cerrar la ventana.
- Esta ventana aparece cuando visita una página Web que tiene una protección de seguridad, o cuando pasa de una página protegida a otra no protegida.
- En “Seguridad” puede establecer si desea que se muestre esta ventana o no. (Consulte la página 75.)

Para usuarios que acceden a Internet desde un PC
- Cuando accede a Internet a través de este televisor, los procedimientos pueden no ser los mismos que se siguen en un navegador normal de PC.
- No puede descargar archivos.
- No puede ver un historial de páginas que ha visitado.
- No puede cambiar la página que se muestra al iniciar AQUOS ADVANTAGE LIVE.
- Si ha aparecido una ventana emergente como página nueva, seleccione “◀” en la barra de herramientas y puede volver a la página anterior.
- Es posible que en algunas páginas no se muestren el vídeo, el audio, el texto o las imágenes correctamente.

http://www.espial.com

## Uso de la barra de herramientas

Puede utilizar la barra de herramientas para controlar el navegador y para especificar ajustes.

1 Pulse **D** para visualizar la barra de herramientas.

2 Pulse ◀/▶ para seleccionar una función, y luego pulse **ENTER**.

## Para guardar la dirección de la página actual

Añadir una página Web a sus marcadores le permite volver a esa página más tarde seleccionando simplemente la página en su lista de marcadores.

1 Acceda a la página que desea añadir a los marcadores.

2 Pulse **D** para visualizar la barra de herramientas.

3 Pulse ◀/▶ para seleccionar "☆" en la barra de herramientas, y luego pulse **ENTER**.

4 Seleccione "Sí", y luego pulse **ENTER**.
- La página queda añadida a su lista de marcadores.

## Para abrir una página guardada en los marcadores

1 Pulse **D** para visualizar la barra de herramientas.

2 Pulse ◀/▶ para seleccionar "★" en la barra de herramientas, y luego pulse **ENTER**.
- Se mostrará su lista de marcadores.

3 Pulse ▲/▼/◀/▶ para seleccionar la página a la que desea acceder, y luego pulse **ENTER**.
- Se mostrará la página seleccionada.

**NOTA**

- Puede editar y borrar favoritos.

## Navegación por los contenidos web

Puede visualizar el contenido web que desee disfrutar.

1 Pulse **D** para visualizar la barra de herramientas.

2 Pulse ◀/▶ para ir a la zona de dirección de la barra de herramientas, y luego pulse **ENTER**.
- Aparecerá el menú Introducir dirección.

3 Introduzca una dirección, pulse "➡", y luego pulse **ENTER**.
- Se mostrará el contenido web que desee visualizar.

## Configuración del navegador

Puede comprobar o modificar la configuración del navegador desde el menú del navegador.

1 Pulse **D** para que se muestre la barra de herramientas.

2 Pulse ◀/▶ para seleccionar "🔧" en la barra de herramientas, y luego pulse **ENTER**.

3 Pulse ▲/▼ para seleccionar y confirmar el elemento que quiere modificar.

4 Pulse ▲/▼/◀/▶ para especificar el valor que desee para ese elemento, y luego pulse **ENTER**.

5 Pulse **D** para salir.

**Ampl./reducc.:**
**Ampliar:** Muestra el contenido aumentado al 200%.
**Normal:** Muestra el contenido al 100%.
**Reducir:** Muestra el contenido reducido al 75%.

**Codificación:** Puede seleccionar la codificación de caracteres deseada entre las opciones siguientes:
**Occidental (ISO-8859-1)/Unicode (UTF-8)**

**Inform. página:** Muestra información sobre la página que se está mostrando actualmente.

**Seguridad:**
**Notificar cambios de páginas seguras/no seguras:** Si selecciona esta opción se muestra un mensaje cuando se mueve entre una página protegida y una página no protegida.
**Certificados raíz/Certificados CA:** Muestra la lista de certificados. Puede elegir activar/desactivar un certificado.
- Los certificados desactivados se muestran sin marca de verificación en la pantalla de la lista de certificados.

**Cookies:**
**Aceptar todo:** Seleccione esta opción para aceptar todas las cookies.
**Rechazar todo:** Seleccione esta opción cuando no desea aceptar cookies.
**Borrar todas las cookies:** Borra todas las cookies almacenadas.

**Reiniciar:**
Pone todos los valores de la configuración a su valor predeterminado.

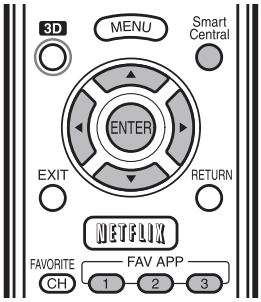
**NOTA**

- "Reiniciar" no modifica los ajustes de activar/desactivar certificación y de Codificación.

# Utilizar aplicaciones a través de Internet

Conectando el televisor a Internet puede disfrutar de una gran variedad de contenido de banda ancha, incluyendo vídeos, música y fotografías.

Verifique que se haya cargado el software más actual en el TV seleccionando “Ajuste de Actualización Automática” en “Actualización de software” (consulte la página 40) o visite http://www.sharpusa.com/products/support/ para verificar si hay una descarga de la versión de software más nueva.




Utilice la ventana de aplicaciones para acceder a sus aplicaciones de Internet favoritas. Pulse **SmartCentral** para mostrar la ventana de aplicaciones.
Siga las instrucciones que aparecen en pantalla para cada aplicación.

- Cuando utilice este televisor para acceder a una aplicación de Internet por primera vez, aparecerá en pantalla el aviso de exención de responsabilidad. Pulse ▲/▼ para seleccionar “Agree”, y luego pulse **ENTER**. (Debe seleccionar “Agree” para utilizar la aplicación.)
- Consulte el sitio Web del proveedor para obtener información detallada acerca de la configuración y la utilización de funciones.

**NOTA**

- Si aparece “ ” o “ ” tras conectarse a Internet, verifique los ajustes y la conexión de red de su televisor.
- En el futuro, habrá disponibles aplicaciones adicionales.
- Estas aplicaciones las proporcionan proveedores de contenido. Las aplicaciones disponibles varían en función del país o región.
- La velocidad de suministro de las aplicaciones varía en función de la velocidad de la red. Consulte el sitio Web del proveedor para obtener información acerca de la configuración de la aplicación y otros datos.

## Uso de la ventana de aplicaciones

### Durante la visualización del Dock

Puede mover los iconos de aplicaciones y borrar los iconos que no se utilicen.

**Ejemplo**

**1** Seleccione una aplicación y pulse ▲.

**2** Pulse ▲/▼ para seleccionar “Mover App” o “Borrar App”, y luego pulse **ENTER**.

**■ Desplazar de los iconos**

Puede desplazar los iconos de las aplicaciones más usadas más cerca del lado izquierdo.
Pulse ◀/▶ para desplazar el icono a la posición deseada.

**■ Eliminar una aplicación**

Seleccione “Borrar App” para eliminar el icono.

**■ Guardar las aplicaciones favoritas**

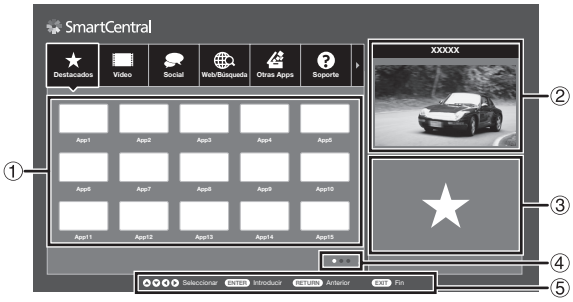
Puede asignar sus aplicaciones favoritas a los botones **FAV APP1**, **2** y **3** del control remoto para iniciarlas más fácilmente.
Las aplicaciones cuyos iconos se desplazan a ①, ② y ③ durante la visualización del Dock serán asignadas a los botones **FAV APP1**, **2** y **3** respectivamente.

**NOTA**

- El icono de SmartCentral no se puede desplazar ni eliminar.

### Durante la visualización de la galería

Durante la visualización del Dock, pulse **SmartCentral** de nuevo para mostrar una lista de aplicaciones por categoría.




**1** Pulse ◀/▶ para seleccionar una categoría, y luego pulse **ENTER** o ▼.

**2** Pulse ▲/▼/◀/▶ para seleccionar una aplicación, y luego pulse **ENTER**.

① Muestra una lista de aplicaciones de la categoría seleccionada que se pueden mostrar en el televisor. Pulse **ENTER** para añadir o eliminar aplicaciones de la ventana de aplicaciones y favoritos.

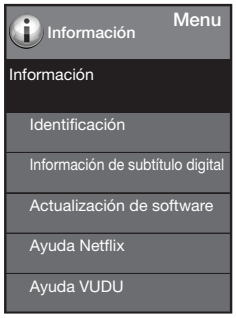
② Muestra la imagen que se está reproduciendo en este momento.

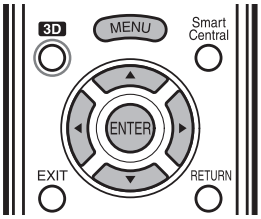
③ Ofrece una descripción de la aplicación seleccionada.

④ Aparece cuando hay múltiples páginas. Pulse ◀/▶ para cambiar las páginas.

⑤ Pantalla de guía de los botones de control necesarios.

**Ejemplo**




## Desactivación de la función Netflix

**1** Pulse **MENU** para visualizar la pantalla MENÚ.

**2** Pulse ◀/▶ para seleccionar “Información”, y luego pulse **ENTER**.

**3** Pulse ▲/▼ para seleccionar “Ayuda Netflix”, y luego pulse **ENTER**.

**4** Pulse ◀/▶ para seleccionar “Desactivar”, y luego pulse **ENTER**.

- Para confirmar el estado de Netflix, verifique la información exhibida en la pantalla y haga clic en “OK”.

## Desactivación de la función VUDU

**1** Pulse **MENU** para visualizar la pantalla MENÚ.

**2** Pulse ◀/▶ para seleccionar “Información”, y luego pulse **ENTER**.

**3** Pulse ▲/▼ para seleccionar “Ayuda VUDU”, y luego pulse **ENTER**.

**4** Pulse ◀/▶ para seleccionar “Sí”, y luego pulse **ENTER**.

# Disfrute de Skype™

Con Skype™ en su televisor, podrá disfrutar de vídeollamadas a través de una gran pantalla.

NOTA

- Crear una cuenta de Skype y realizar llamadas de voz y vídeo llamadas entre usuarios de Skype es gratuito.
- Skype no sustituye el teléfono y no puede utilizarse para realizar llamadas de emergencia.
- Para obtener información detallada sobre Skype, consulte, por favor, el siguiente sitio web: http://www.skype.com/
- Las funciones de llamada a teléfonos fijos y móviles, de envío de SMS (mensajes cortos de texto) y de almacenamiento de mensajes instantáneos no están disponibles.
- Es posible que no pueda disfrutar de Skype en el televisor mientras utiliza una función específica. En tales casos, deje de utilizar dicha función.
- Dependiendo de la versión de Skype que el contacto al que llama esté utilizando, es posible que no pueda llevar a cabo algunas operaciones.
- Antes de utilizar Skype, consulte los “Términos de uso”. (Consulte la página 81.)

## Preparación

Para utilizar Skype, primero deberá asegurarse de que dispone de:

- Conexión a internet de banda ancha
- Cámara de comunicación para Skype
- Una cuenta de Skype registrada, o una dirección de correo electrónico que le permita crear una nueva cuenta de Skype

NOTA

- Dependiendo del entorno de red que utilice, la calidad de la transmisión de voz o imágenes puede deteriorarse.

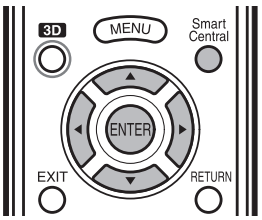
### Comprar la cámara de comunicación

Siga los consejos que encontrará en el sitio web que figura a continuación y adquiera una cámara de comunicación compatible con Skype.
http://freetalk.me/product/sharp/

NOTA

- Sharp no suministra la cámara de comunicación FREETALK® de Skype.
- Otras cámaras y cámaras web no son compatibles con su televisor.

## Cómo empezar




### Conectar la cámara de comunicación

**1** Conecte la cámara de comunicación directamente al terminal USB 1 o USB 2 del televisor.

NOTA

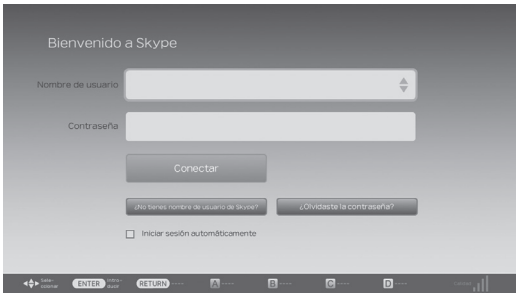
- No utilice un hub USB.
- Coloque la cámara de comunicación en la parte superior izquierda del televisor.

### Seleccionar Skype en la ventana da aplicaciones

**2** Pulse **SmartCentral** para visualizar la ventana de aplicaciones.

**3** Pulse ◀/▶ para seleccionar “ skype ”, y luego pulse **ENTER**.

- Se muestra la pantalla Bienvenido a Skype.
- Cuando utilice este televisor para acceder a Skype por primera vez, aparecerán los Términos de uso en la pantalla. Pulse ▲/▼ para seleccionar “De acuerdo”, y luego pulse **ENTER**. (Debe seleccionar “De acuerdo” para utilizar la aplicación.)




NOTA

- Si la pantalla Bienvenido a Skype no se muestra, compruebe la conexión de red.

### Crear una cuenta de Skype

- Si ya dispone de una cuenta de Skype, puede utilizar dicha cuenta. (Vaya al paso 8 para **Iniciar sesión en Skype**.)

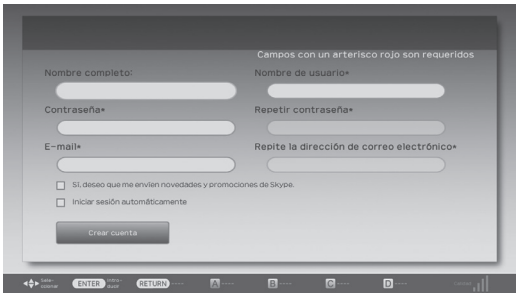
**4** Seleccione “¿No tienes nombre de usuario de Skype?” en la pantalla Bienvenido a Skype, y luego pulse **ENTER**.

**5** Aparecerá la pantalla Crear una cuenta de Skype. Si está de acuerdo con los términos y condiciones, seleccione “Aceptar”, y luego pulse **ENTER**.

NOTA

- Para obtener más información sobre los términos y condiciones, consulte:
  - Términos de Servicio de Skype (http://www.skype.com/intl/en/legal/terms/tou)
  - Política de Privacidad de Skype (http://www.skype.com/legal/privacy/general)

**6** Introduzca su “Nombre completo”, “Nombre de usuario”, “Contraseña” y dirección de “E-mail”.




**7** Seleccione “Crear cuenta”, y luego pulse **ENTER**.

### Iniciar sesión en Skype

**8** Introduzca su “Nombre de usuario” registrado y su “Contraseña”.

**9** Seleccione “Conectar”, y luego pulse **ENTER**.

**NOTA**

- Si ya ha iniciado sesión en el televisor anteriormente:
  ① Seleccione el “Nombre de usuario”, y luego pulse **ENTER**.
  ② Seleccione su nombre en Skype en las cuentas utilizadas recientemente, y luego pulse **ENTER**.
- Si selecciona el elemento “Iniciar sesión automáticamente”, podrá activar el inicio de sesión automático.

## Utilizar Skype™

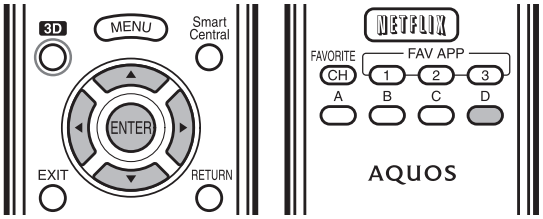
### Menú principal de Skype

① Su nombre de Skype, estado en línea*, créditos de Skype y fotografía de perfil
② La imagen que emite su cámara de comunicación
③ Área de notificación
④ Elementos del menú: “Contactos”, “Registro”, “Mi Perfil” y “Ajustes”

* Iconos de estado

| Icono | Estado |
|---|---|
| | Conectado |
| | Ausente |
| | Ocupado |
| | Invisible/Desconectado |

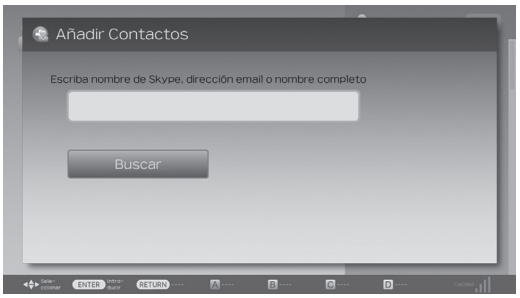
### Añadir amigos a su lista de contactos




- Si esta no es la primera vez que utiliza Skype, aparecerán los contactos registrados con anterioridad.

**1** Seleccione “Contactos” en el menú principal de Skype, y luego pulse **ENTER**.

**2** Pulse **D** (añadir contacto).




**3** Introduzca el nombre de Skype, dirección de correo electrónico o el nombre completo de la persona que desea añadir.

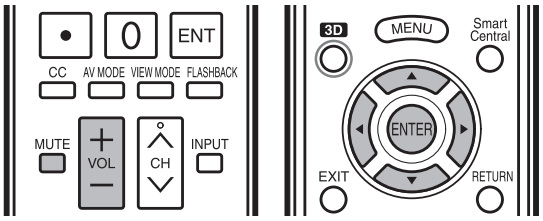
**4** Seleccione “Buscar”, y luego pulse **ENTER**.

**5** Seleccione la persona que desea añadir desde los resultados de la búsqueda, y luego pulse **ENTER**.

**6** Mediante el teclado del software, introduzca un mensaje para presentarse y envíelo pulsando “Fin”.

- “Solicitudes de autorización” se enviará a la persona añadida a la lista de contactos.

### Seleccionar un contacto e iniciar una vídeollamada




**1** Seleccione “Contactos” en el menú principal de Skype, y luego pulse **ENTER**.

**2** Seleccione un contacto desde su lista de contactos que esté en línea, y luego pulse **ENTER**.

**3** Seleccione “Videollamada” en el menú de opciones de los contactos, y luego pulse **ENTER**.

- Si desea realizar una llamada de voz, seleccione “Llamar”.

**Menú de opciones de los contactos**

**Videollamada:** realizar una vídeollamada.
**Llamar:** realizar una llamada de voz.
**Ver perfil:** ver el perfil del contacto seleccionado.
**Renombrar:** renombrar a la persona seleccionada.
**Bloquear/Desbloquear:** bloquear/desbloquear a la persona seleccionada para que se ponga en contacto con usted.
**Enviar mensaje de voz:** enviar un mensaje de correo de voz al contacto seleccionado. (El correo de voz es un servicio de pago. Visite el sitio web que figura a continuación para obtener más información: http://www.skype.com/)
**Quitar:** eliminar la persona de su lista de contactos.

## ■ Pantalla de vídeollamada (visión normal)

① Menú de vídeollamada*
② La imagen de la cámara de comunicación de su contacto
③ La imagen que emite su cámara de comunicación
④ Indicador de calidad de vídeo
(Depende del entorno de red)

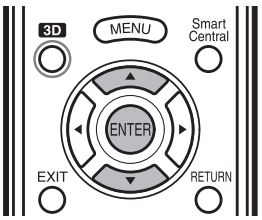
* Menú de vídeollamada
Una vez iniciada una vídeollamada, los siguientes elementos estarán disponibles.

- Finalizar llamada
- Poner en espera/Reanudar
- Teclado
- Silenciar/No mute
- Parar mi Video/Iniciar mi Video
- Vista completa

**NOTA**

- Para modificar el volumen del altavoz de la unidad, pulse **VOL +/–** o **MUTE** en el control remoto.

## Recibir llamadas de Skype




Puede recibir llamadas de Skype incluso cuando está mirando un programa de televisión o vídeo.
Cuando reciba una llamada entrante, aparecerá una ventana en la esquina inferior derecha de la pantalla.
Seleccione “Video”, “Audio”, “Rechazar” u “Ocultar”, y luego pulse **ENTER**.

**NOTA**

- No es posible recibir llamadas cuando no haya iniciado sesión en Skype, cuando el televisor esté en modo de espera o cuando esté apagado.
- No es posible activar Skype en el televisor durante la utilización de ciertas funciones específicas. En tal caso, deje de utilizar dicha función.

## Otras funciones útiles

En el menú principal de Skype, podrá gestionar y ajustar su historial de llamadas.

### ■ Registro

- Muestra el historial de llamadas.
- Le permite llamar a una persona que figura en el historial de llamadas, y aceptar o bloquear las solicitudes de contacto.

**NOTA**

- Si la hora que figura en el historial es incorrecta, realice los ajustes necesarios en Configuración Inicial > Autoinstalación > Locación & Hora.

### ■ Mi Perfil

Ajuste los siguientes elementos.
**Editar perfil:** Edite su perfil.
**Estado de conexión:** Cambie su estado en línea.

### ■ Ajustes

Ajuste los siguientes elementos.
**Configuración general:** Seleccione si desea iniciar sesión automáticamente cuando entre en Skype.
**Cambiar contraseña:** Cambie su contraseña.
**Configuración de video:** Ajuste la configuración de privacidad para vídeo.
**Privacidad:** Seleccione de quien desea recibir llamadas.
**Contactos bloqueados:** Establezca a qué personas no desea escuchar.

Al acceder a Skype por primera vez, aparecerá lo siguiente.

## Términos de uso

POR FAVOR, LEER DETENIDAMENTE.

1. Todas las características de Skype son ofrecidas por Skype conforme a los términos del acuerdo de licencia del usuario final de Skype.
2. Usted no debe promover, incluir, mostrar, facilitar ni poner a disposición contenido que:
   (a) se pueda considerar: sexualmente explícito (incluyendo el uso de términos sexuales así como imágenes o desnudos), vulgar, profano, ofensivo u obsceno, difamatorio, calumniante, injurioso, ofensivo por su contenido religioso o racista, ni promover modo alguno de odio hacia individuos o grupos, así como actividades terroristas o de índole criminal o ilegal, ni promover el juego, el consumo de alcohol o tabaco, las armas de fuego o munición u otras formas ilegales;
   (b) infrinja los derechos de propiedad intelectual de otras personas, otros derechos de propiedad intelectual o derechos de privacidad. Usted se compromete y declara que posee o tiene permiso suficiente para utilizar todo el contenido que se incluye, muestra, facilita o pone a disposición a través de nuestro producto.
3. Usted es el único responsable de todo el contenido que cargue, envíe, publique, transmita o muestre a través de Skype en nuestro producto (“a utilizar” o “utilizado”) y que SHARP no se responsabiliza ante usted ni ante terceras partes del contenido utilizado por usted u otro usuario de Skype.
4. Usted no realizará ingeniería inversa ni intentará derivar el código fuente de ningún software de Skype incluido en nuestro producto ni intentará quitar o separar de nuestro producto, copiar, redistribuir o facilitar de cualquier otro modo a terceras partes el software de Skype que se incluye en nuestro producto.
5. Las características de Skype no admiten la realización de llamadas de emergencia.
6. SHARP no le garantiza que pueda utilizar las características de Skype en las siguientes condiciones:
   — En caso de mal funcionamiento causado por el servidor de Skype.
   — En caso de mal funcionamiento de la red.
7. EN NINGÚN CASO SHARP Y/O SUS FILIALES SERÁN RESPONSABLES YA SEA EN CONTRATO, GARANTÍA, AGRAVIO (INCLUYENDO NEGLIGENCIA), RESPONSABILIDAD DEL PRODUCTO O CUALQUIER OTRO TIPO DE RESPONSABILIDAD, DE:
   — DAÑOS ESPECIALES O EMERGENTES (INCLUYENDO A MODO ENUNCIATIVO, TODA PÉRDIDA O CORRUPCIÓN DE DATOS, INTERRUPCIÓN, FALLO INFORMÁTICO O PÉRDIDA PECUNIARIA) RESULTANTE DEL USO O IMPOSIBILIDAD DE USO DE SKYPE;
   — CUALQUIER PÉRDIDA DE INGRESOS, ACTIVIDAD EMPRESARIAL O BENEFICIOS (YA SEA DE FORMA DIRECTA O INDIRECTA) RESULTANTE DEL USO O IMPOSIBILIDAD DE USO DE SKYPE;
   — CUALQUIER PÉRDIDA O DAÑO INCURRIDO POR USTED COMO RESULTADO DE:
   ► POSIBLES INTERRUPCIONES O RETRASOS EN LA COMUNICACIÓN AL UTILIZAR SKYPE.
8. Los presentes Términos de uso complementan y no reemplazan a ningún término, condición o exención de responsabilidad que se haya facilitado en el momento de adquirir el producto. Dichos términos, condiciones y exenciones de responsabilidad permanecen en plena vigencia y efecto.
9. El uso que haga de Skype en nuestro producto constituye su acuerdo de vinculación a los presentes Términos de uso. Por su parte, entiende y acepta que SHARP tratará su uso de Skype en nuestro producto como aceptación de los Términos de uso a partir de ese punto.

Usted acepta que el uso de Skype en nuestro producto es bajo su propio riesgo.

Al acceder a la aplicación de Internet por primera vez, aparecerá lo siguiente.
- El texto en esta sección aparece en el idioma original (inglés).

## DISCLAIMERS

- This SHARP device facilitates the access to content and services provided by third parties. The content and services accessible via this device belong to and may be proprietary to third parties. Therefore, any use of such third party content and services must be in accordance with any authorization or terms of use provided by such content or service provider. SHARP shall not be liable to you or any third party for your failure to abide by such authorization or terms of use. Unless otherwise specifically authorized by the applicable content or service provider, all third party content and services provided are for personal and non-commercial use; you may not modify, copy, distribute, transmit, display, perform, reproduce, upload, publish, license, create derivative works from, transfer or sell in any manner or medium any content or services available via this device.
- SHARP is not responsible, nor liable, for customer service-related issues related to the third party content or services. Any questions, comments or service-related inquiries relating to the third party content or service should be made directly to the applicable content or service provider.
  You may not be able to access content or services from the device for a variety of reasons which may be unrelated to the device itself, including, but not limited to, power failure, other Internet connection, or failure to configure your device properly. SHARP, its directors, officers, employees, agents, contractors and affiliates shall not be liable to you or any third party with respect to such failures or maintenance outages, regardless of cause or whether or not it could have been avoided.
- ALL THIRD PARTY CONTENT OR SERVICES ACCESSIBLE VIA THIS DEVICE IS PROVIDED TO YOU ON AN “AS-IS” AND “AS AVAILABLE” BASIS AND SHARP AND ITS AFFILIATES MAKE NO WARRANTY OR REPRESENTATION OF ANY KIND TO YOU, EITHER EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING, WITHOUT LIMITATION, ANY WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, NON-INFRINGEMENT, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE OR ANY WARRANTIES OF SUITABILITY, AVAILABILITY, ACCURACY, COMPLETENESS, SECURITY, TITLE, USEFULNESS, LACK OF NEGLIGENCE OR ERROR-FREE OR UNINTERRUPTED OPERATION OR USE OF THE CONTENT OR SERVICES PROVIDED TO YOU OR THAT THE CONTENT OR SERVICES WILL MEET YOUR REQUIREMENTS OR EXPECTATIONS.
- SHARP IS NOT AN AGENT OF AND ASSUMES NO RESPONSIBILITY FOR THE ACTS OR OMISSIONS OF THIRD PARTY CONTENT OR SERVICE PROVIDERS, NOR ANY ASPECT OF THE CONTENT OR SERVICE RELATED TO SUCH THIRD PARTY PROVIDERS.
- IN NO EVENT WILL SHARP AND/OR ITS AFFILIATES BE LIABLE TO YOU OR ANY THIRD PARTY FOR ANY DIRECT, INDIRECT, SPECIAL, INCIDENTAL, PUNITIVE, CONSEQUENTIAL OR OTHER DAMAGES, WHETHER THE THEORY OF LIABILITY IS BASED ON CONTRACT, TORT, NEGLIGENCE, BREACH OF WARRANTY, STRICT LIABILITY OR OTHERWISE AND WHETHER OR NOT SHARP AND/OR ITS AFFILIATES HAVE BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

### Ejemplos de logotipos de aplicaciones

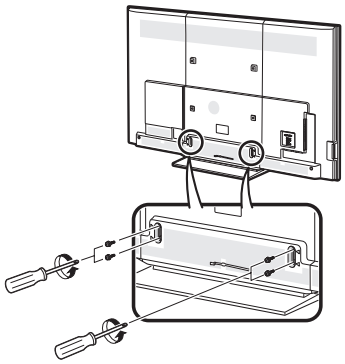
## Extracción del soporte

• Antes de poner (o quitar) el soporte, asegúrese de apagar el televisor y desenchufe el cable de CA.

PRECAUCIÓN

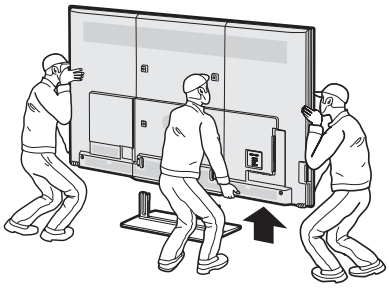
• **No quite el soporte del televisor a menos que utilice una ménsula de montaje en pared opcional para montarlo.**

**1**



Quite los cuatro tornillos utilizados para asegurar el soporte.

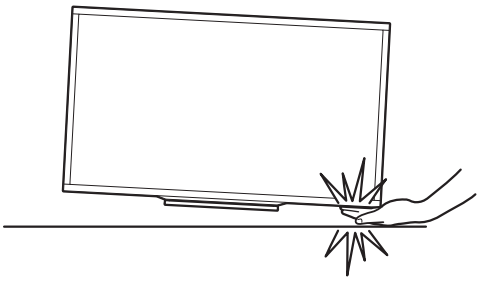
**2**



Separe el soporte del televisor.

NOTA

• Durante el procedimiento de instalación, asegúrese de que sus dedos no queden atrapados entre el televisor y el suelo.



# Instalación del televisor en una pared

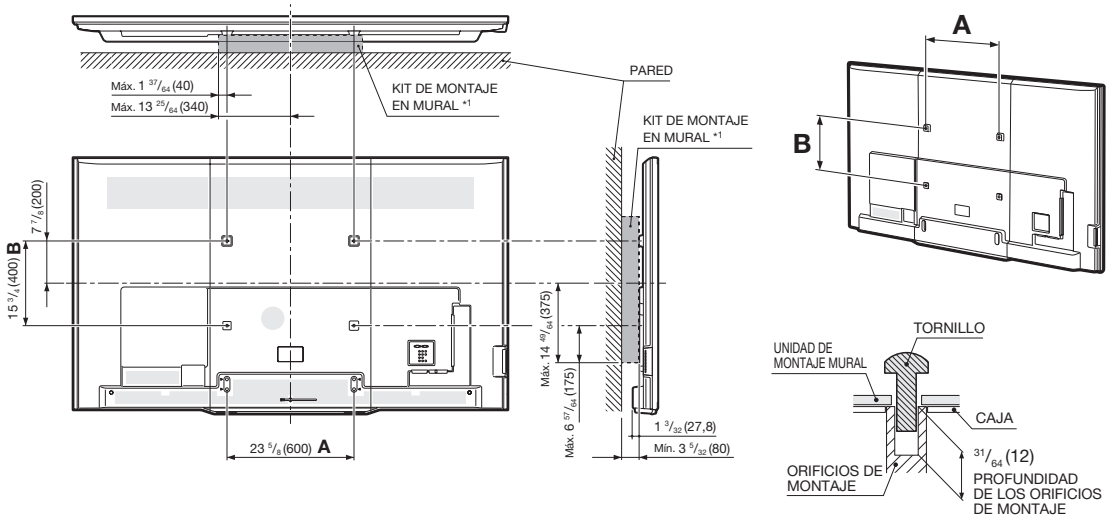
El kit de montaje mural (se vende por separado) le permite montar el televisor en una pared.
Para obtener información detallada sobre la instalación del montaje mural, consulte las instrucciones que se proporcionan con el producto. Le recomendamos que se ponga en contacto con un técnico para obtener ayuda para la instalación.
SHARP no se hace responsable de los daños que pueda sufrir el producto, usted mismo u otras personas si decide instalar el montaje mural usted mismo.

**PRECAUCIÓN**

- **Instale el montaje mural en un muro sólido y perpendicular al suelo.**
  **Si desea colocar el montaje mural en superficies que no sean de yeso, póngase en contacto con el distribuidor/asesor más próximo para obtener información adicional. Si instala el televisor en un techo o en una pared inclinada, este podría caer y provocar lesiones personales graves. El montaje del televisor en la pared requiere la presencia de dos personas.**

## Especificaciones del kit de montaje mural

A continuación se muestran las dimensiones estándar para kits de montaje mural.




| | |
|---|---|
| • Especificaciones de orificio para tornillos VESA (A - B) en milímetros | 23 5/8 - 15 3/4 (600 - 400) |
| • Tornillo estándar | M8 *2 |
| • Cantidad | 4 |

*1 Debe ser inferior al área sombreada.
*2 Utilice tornillos de paso 1,25.

**NOTA**

- No monte el televisor en un lugar inclinado.
- Debido a la configuración del terminal de este televisor, cuando monte este modelo en una pared, asegúrese de que queda suficiente espacio para los cables entre la pared y el televisor.
- Para utilizar este televisor montado en una pared, retire la banda de cable.
- No utilice tornillos que no cumplan las especificaciones de tornillos estándar VESA.
- No utilice tornillos con una longitud superior a la medida estándar. Los tornillos demasiado largos pueden causar daños en el interior del televisor.
- No apriete excesivamente los tornillos ni los deje demasiado flojos. Podría dañar el producto o provocar la caída de éste, con riesgo de ocasionar lesiones personales. SHARP no se hace responsable de este tipo de accidentes.
- SHARP no será responsable de los daños sufridos por el producto o las lesiones personales ocasionadas por el uso de un montaje mural que no cumpla las especificaciones VESA o cuando el usuario incumpla las instrucciones de instalación del producto.

No instale el kit de montaje mural mientras el televisor está encendido. Podría sufrir lesiones personales debidas a una descarga eléctrica.

## Solución de problemas

| Problema | Posible solución |
|---|---|
| • No enciende. | • Compruebe si ha pulsado **POWER** en el control remoto. ➡ **Página 19**<br>• ¿Está desconectado el cable de CA? ➡ **Página 10**<br>• ¿Está encendida la alimentación? ➡ **Página 19** |
| • La unidad no funciona. | • Existen influencias externas como, por ejemplo, los rayos, la electricidad estática, que pueden causar un funcionamiento incorrecto. En este caso, utilice la unidad después de desconectar primero la alimentación del televisor o desenchufe el cable de CA y vuelva a enchufarlo después de transcurrir 1 ó 2 minutos. |
| • El control remoto no funciona. | • ¿Está el equipo que va a ser operado por el control remoto configurado correctamente? Pulse **TV** para configurar el control remoto en el ajuste para operar el TV.<br>• ¿Están las pilas insertadas con la polaridades (+, −) bien alineadas? ➡ **Página 11**<br>• ¿Están agotadas las pilas? (Cámbielas por pilas nuevas.)<br>• ¿Lo está utilizando bajo una luz intensa o fluorescente?<br>• ¿Hay una luz fluorescente encendida cerca del sensor del control remoto?<br>• ¿Se ha seleccionado “Bloqueo control MD” en “Bloqueo de operación”? ➡ **Página 35** |
| • La imagen se corta con franjas a los lados. | • ¿Es correcta la posición de la imagen? ➡ **Páginas 34 y 67**<br>• ¿Están hechos correctamente los ajustes de modo de la pantalla como, por ejemplo, el del tamaño de la imagen? ➡ **Páginas 26 y 66** |
| • Colores extraños, colores claros o colores mal alineados. | • Ajuste el tono de la imagen. ➡ **Páginas 29 y 30**<br>• ¿Está demasiado brillante la habitación? La imagen puede aparecer oscura en una habitación que está demasiado brillante. |
| • La alimentación se desconecta repentinamente. | • ¿Está ajustado el temporizador de apagado? ➡ **Página 23**<br>• Compruebe el ajuste del control de la alimentación. ➡ **Página 32**<br>• La temperatura interna de la unidad ha aumentado. Retire cualquier objeto que bloquee la ventilación o limpie. |
| • No hay sonido. | • ¿Es correcta la conexión a otros componentes? ➡ **Páginas 14 a 18 y 61**<br>• ¿Está el volumen demasiado bajo? ➡ **Página 23**<br>• ¿Se ha seleccionado “Variable” en “Selección salida”? ➡ **Página 34**<br>• ¿Pulsó **MUTE** en el control remoto? ➡ **Página 23**<br>• Compruebe la salida de audio del equipo externo conectado. ¿Está el volumen demasiado bajo o mudo?<br>• Cuando conecte equipo externo a través de un cable HDMI, podría necesitar configurar el audio para que éste salga a través del cable HDMI.<br>• Cuando el audio no es sacado desde el equipo externo conectado al terminal PC IN o el terminal HDMI 2, compruebe el ajuste “Selección Audio” ➡ **Página 67**<br>• Incluso cuando se conecta equipo externo usando un cable de HDMI certificado, se podría requerir una conexión de cable de audio dependiendo del tipo de equipo y los medios que se estén reproduciendo. En este caso, en adición a la conexión de un cable certificado HDMI al terminal HDMI 2, conecte un cable con miniconector estéreo de 3,5 mm ø al terminal AUDIO IN y ajuste “Selección Audio” a “HDMI+Análogo”. ➡ **Página 67**<br>• Al conectar un PC por medio de un cable certificado HDMI, compruebe lo siguiente:<br>- ¿Está la salida de audio del PC configurada correctamente? Compruebe los ajustes de salida de audio y el formato de audio de salida en Propiedades de Sonido en el PC.<br>Los formatos de audio compatibles con este televisor son PCM y Dolby Digital. Con otros formatos no se puede emitir audio.<br>- Dependiendo de la tarjeta, solamente se podrán sacar señales de vídeo. En este caso, en adición a conectar un cable certificado HDMI al terminal HDMI 2, conecte un cable con miniconector estéreo de 3,5 mm ø al terminal AUDIO IN y ajuste “Selección Audio” a “HDMI+Análogo”. ➡ **Página 67**<br>• Si usted está usando un cable de conversión DVI-HDMI para conectar equipo externo al TV, compruebe lo siguiente:<br>- ¿Está conectado un cable de audio? El cable de conversión DVI-HDMI es solamente para vídeo. Conecte un cable con miniconector estéreo de 3,5 mm ø para oír el audio.<br>- ¿Se está usando el HDMI 2? Cuando el TV está conectado a otro terminal HDMI, el audio y el vídeo no salen juntos incluso si un miniconector estéreo de 3,5 mm ø es conectado al terminal compartido de AUDIO IN para el PC IN y el HDMI 2.<br>- Verifique el ajuste “Selección Audio”. Configure “Selección Audio” a “HDMI+Análogo”. ➡ **Página 67** |

| Problema | Posible solución |
|---|---|
| • No hay imagen. | • ¿Es correcta la conexión a otros componentes? ➡ **Páginas 14 a 18 y 61**<br>• ¿Se ha seleccionado la entrada correcta? ➡ **Páginas 14 y 23**<br>• ¿Se ha seleccionado "Encendido" en "Audio solamente"? ➡ **Página 32**<br>• Si la imagen del PC no se visualiza, compruebe lo siguiente:<br>- Cuando conecte un PC portátil al TV, compruebe que el modo de salida de visualización del PC esté ajustado al monitor externo.<br>- Compruebe la posición de resolución en el PC. ¿Se está ingresando una señal no compatible? ➡ **Página 67** |
| • La calidad de la imagen en programas de HD es pobre. | • Para disfrutar imágenes de HD provenientes de equipos externos, es necesario que usted instale una conexión HDMI o una conexión de componentes.<br>• Si el contenido del programa no es de calidad HD, las imágenes en HD no pueden ser exhibidas. Asegúrese que el programa que está viendo proporcione imágenes de HD.<br>• El decodificador de cable/satélite de HD podría necesitar ser configurado para emitir imágenes de HD a través de cable/satélite.<br>• La emisión de cable/satélite podría no soportar una resolución de señal de 1080p. |
| • El televisor en ocasiones hace un sonido crujiente. | • Esto no es un mal funcionamiento. Esto ocurre cuando la caja se expande y contrae ligeramente de acuerdo a los cambios de temperatura. Esto no afecta el funcionamiento del televisor. |
| • La pantalla de AQUOS ADVANTAGE LIVE no aparece. | • ¿Está conectado correctamente el cable ETHERNET? ➡ **Página 70**<br>• Verifique los ajustes de "Configuración de Internet". ➡ **Páginas 71 a 72** |
| • Algunas funciones de Internet usadas en PC no están disponibles en el televisor. | • El televisor tiene funciones limitadas, comparado con los navegadores normales de PC. ➡ **Página 74** |

## Solución de problemas relacionados con imágenes 3D

| Problema | Posible solución |
|---|---|
| • No se muestran las imágenes 3D. | • ¿Está "Cambio Automático 3D" ajustado en "Apagado"? Pulse **3D** para cambiar al modo 3D. ➡ **Página 49**<br>• Si "Cambio Automático 3D" está ajustado en "Modo 1" o "Modo 2" pero no se muestran imágenes 3D, compruebe el formato de visualización del contenido que esté viendo. Es posible que algunas señales de imagen 3D no se reconozcan como imágenes 3D automáticamente. Pulse **3D** para seleccionar el formato de visualización adecuado para la imagen 3D. ➡ **Páginas 47 a 48**<br>• ¿Está encendida la alimentación de las gafas 3D?<br>• ¿Están las gafas 3D ajustadas en el modo 2D?<br>• ¿Hay algún obstáculo entre las gafas 3D y el televisor, o hay algo que esté tapando el receptor de infrarrojos de las gafas 3D? Las gafas 3D funcionan mediante la recepción de una señal enviada desde el televisor. No ponga nada entre el emisor de infrarrojos 3D del televisor y el receptor de infrarrojos de las gafas 3D. ➡ **Página 12** |

Para obtener información detallada, consulte el manual de operación de sus gafas 3D.

## Solución de problemas relacionados con el mensaje de error

| El ejemplo de un mensaje de error visualizado en una pantalla | Código de error | Posible solución |
|---|---|---|
| • No se recibió la emisión. | **E202** | • Compruebe el cable de antena. Compruebe que la antena esté correctamente instalada. |
| • No hay emisión ahora. | **E203** | • Compruebe la hora de emisión en la guía de programas. |
| • Señal no compatible ha sido recibida. Verifique la configuración de salida del dispositivo. | **—** | • Este mensaje se exhibe cuando se ingresa un formato de audio diferente a PCM o Dolby Digital. (El formato de audio DTS no está soportado.)<br>- Configure el formato de salida de audio del equipo HDMI externo conectado a PCM o Dolby Digital.<br>- Consulte el manual de operación del equipo externo para ver los detalles de configuración. |

# Marcas comerciales

- SmartCentral es una marca comercial registrada de Sharp Corporation.

- Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. Dolby y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

- “HDMI, el logotipo HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas de fábrica o marcas registradas de HDMI Licensing LLC en los Estados Unidos y en otros países”.

- DivX®, DivX Certified®, DivX Plus® HD y logotipos asociados son marcas registradas de Rovi Corporation o sus filiales y se utilizan bajo licencia.

- El logotipo Wi-Fi CERTIFIED Logo es una marca de certificación de la Alianza Wi-Fi.
- La Wi-Fi Protected Setup Mark es una marca de la Alianza Wi-Fi.

- DLNA®, el logotipo DLNA y DLNA CERTIFIED™ son marcas comerciales, marcas de servicio, o marcas de certificación de la Digital Living Network Alliance.

- Este producto incluye el software DLNA 'DiXiM' desarrollado por DigiOn, Inc.

- ＬＣフォント，ＬＣＦＯＮＴ，エルシーフォント y el logotipo LC son marcas registradas de SHARP Corporation. Este producto contiene la tecnología LC Font, que ha sido desarrollada por SHARP Corporation para exhibir claramente caracteres fáciles de leer en las pantallas LCD. Sin embargo, también se utilizan otras fuentes para algunas páginas de pantallas.

- ACERCA DE VÍDEO DIVX: DivX® es un formato de vídeo digital creado por DivX, LLC, una filial de Rovi Corporation. Este es un dispositivo oficial DivX Certified® que reproduce vídeo DivX. Visite divx.com si desea obtener más información y herramientas de software para convertir sus archivos a vídeos DivX.
- ACERCA DE VÍDEO BAJO DEMANDA DIVX: Este dispositivo DivX Certified® debe registrarse para reproducir películas DivX de vídeo bajo demanda (VOD). Para obtener su código de registro, localice la sección de DivX VOD en el menú de configuración de su dispositivo. Vaya a vod.divx.com si desea obtener más información acerca de cómo realizar el registro.

- Netflix y el logo Netflix son marcas registradas de Netflix, Inc.

- VUDU™ es una marca comercial de VUDU, Inc.

- Skype, el logotipo de Skype y el logotipo S, así como otras marcas comerciales indicadas en estas instrucciones, son marcas comerciales de Skype Limited o de otras empresas relacionadas.

# Especificaciones

## Televisor

| Elemento | | | Modelo: LC-90LE745U |
|---|---|---|---|
| Panel LCD | Tamaño | | Clase 90″ (90 $^{1}/_{64}$″ Diagonal) |
| | Resolución | | 2.073.600 píxeles (1.920 × 1.080) |
| Función de TV | TV estándar (CCIR) | | Sistema ATSC/NTSC, estándar de la TV norteamericana |
| | Canal de recepción | VHF/UHF | Canales de VHF 2-13, canales de UHF 14-69 |
| | | CATV | Canales 1-135 (solamente canal no codificado) |
| | | Emisión terrestre digital (8VSB) | Canales 2-69 |
| | | Cable digital*1 (64/256 QAM) | Canales 1-135 (solamente canal no codificado) |
| | Audio múltiplex | | Sistema BTSC |
| Salida de audio | | | 10 W × 2 + 15 W (WF) |
| Terminales | Entradas verticales del panel trasero | HDMI 1 | Entrada HDMI con HDCP, ARC |
| | | HDMI 2 | Entrada HDMI con HDCP, entrada de audio (conector estéreo de 3,5 mm ø) |
| | | HDMI 3 | Entrada HDMI con HDCP |
| | | HDMI 4 | Entrada HDMI con HDCP, MHL |
| | | AUDIO OUT | Salida audio (conector estéreo de 3,5 mm ø) |
| | | USB 1 | Modo de fotos/música/vídeo, Actualización de software |
| | Entradas de la superficie del panel posterior | COMPONENT | Entrada COMPONENT |
| | | VIDEO 1 | Entrada AV |
| | | VIDEO 2 | Entrada AV |
| | | PC IN | Entrada ANALOG RGB (PC) (conector hembra mini D-sub de 15 contactos), entrada de audio (conector estéreo de 3,5 mm ø) |
| | | RS-232C | Conector macho D-sub de 9 contactos |
| | Entradas horizontales del panel trasero | ANT/CABLE | 75 Ω desequilibrada, tipo F × 1 para Analógica (VHF/UHF/CATV) y Digital (ANTENA/CABLE) |
| | | AUDIO IN | Entrada de audio (conector estéreo de 3,5 mm ø) |
| | | DIGITAL AUDIO OUTPUT | Salida audio digital óptica × 1 (PCM/Dolby Digital) |
| | | ETHERNET | Conector de red |
| | | USB 2 | Modo de fotos/música/vídeo, Actualización de software |
| Idioma OSD | | | Inglés/francés/español |
| Alimentación | | | CA 120 V, 60 Hz |
| Consumo | | | 381 W (0,1 W en espera con 120 V CA) |
| Peso | | Televisor + soporte | 150,0 lbs./68,0 kg |
| | | Televisor solamente | 141,1 lbs./64,0 kg |
| Dimensiones*2 (An × Al × Pr) | | Televisor + soporte | 80 $^{7}/_{8}$ × 48 $^{61}/_{64}$ × 17 $^{3}/_{32}$ pulgadas |
| | | Televisor solamente | 80 $^{7}/_{8}$ × 47 $^{11}/_{16}$ × 4 $^{37}/_{64}$ pulgadas |
| Temperatura de funcionamiento | | | +32°F a +104°F (0°C a +40°C) |

*1 No pueden recibirse mensajes de alerta de emergencia vía cable.
*2 Los “Dimensional Drawings” (Dibujos acotados) se muestran en la cubierta trasera interior.

- SHARP sigue una política de mejoras continuas, por eso se reserva el derecho de hacer cambios en el diseño y en las especificaciones, para mejorar el producto, sin previo aviso. Las cifras de las especificaciones del rendimiento indicadas son valores nominales de las unidades de producción. Es posible que los valores de algunas unidades individuales sean algo diferentes de los valores indicados en esta tabla.

### Precauciones relacionadas con la utilización en ambientes de alta y baja temperatura

- Cuando se utilice la unidad en un lugar donde la temperatura esté baja (una habitación o una oficina por ejemplo), la imagen podrá dejar trazos persistentes o aparecer un poco retrasada. Esto no es un fallo del funcionamiento, y la unidad se recuperará cuando la temperatura vuelva a ser normal.
- No deje la unidad en un lugar caliente o frío. Además, no deje la unidad en un lugar expuesto a la luz solar directa ni cerca de una calefacción, porque la caja podrá deformarse y el panel frontal podrá funcionar mal.
  Temperatura para guardar la unidad: −4°F a +140°F (−20°C a +60°C)

## LAN inalámbrico

Este televisor ha recibido las siguientes certificaciones.
- Wi-Fi CERTIFIED™ (programa de certificación de la Wi-Fi Alliance® )
- Wi-Fi Protected Setup™ (programa de certificación de la Wi-Fi Alliance® )

FCC
Este dispositivo cumple con el Apartado 15 de las Normas FCC. Su funcionamiento está sujeto a las dos condiciones siguientes: (1) Este dispositivo no deberá causar interferencias perjudiciales, y (2) deberá aceptar cualquier interferencia que reciba, incluyendo interferencias que puedan causar un funcionamiento no deseado. Cualquier cambio o modificación no aprobado expresamente por la parte responsable de la conformidad podría anular la autorización del usuario para utilizar el equipo. Para cumplir con los requisitos de exposición a radiofrecuencias de la FCC, este dispositivo y su antena no deben colocarse ni funcionar en conjunción con ninguna otra antena o transmisor.
El dispositivo para la banda de 5150-5250 MHz es sólo para uso en interiores para reducir la posibilidad de interferencias cocanal dañinas en los sistemas móviles por satélite;
La máxima ganancia de antena permitida (para dispositivos en las bandas 5250-5350 MHz y 5470-5725 MHz) deberá cumplir con el límite e.i.r.p.; y los radares de alta potencia se asignan como usuarios primarios (lo que quiere decir que tienen prioridad) de las bandas 5250-5350 MHz y 5650-5850 MHz y estos radares podrían causar interferencias y/o dañar los dispositivos LE-LAN.

COFETEL
Este equipo opera a titulo secundario, consecuentemente, debe aceptar interferencias perjudiciales incluyendo equipos de la misma clase y puede no causar interferencias a sistemas operando a titulo primario.
CONTIENE MÓDULO TRANSMISOR COFETEL ID: RCPSHTW11-1252
Marca: SHARP
Modelo: TWFM-B005D

| Especificaciones | |
|---|---|
| Norma | IEEE 802.11a/b/g/n |
| Banda de frecuencias | 2412-2484 MHz<br>5150-5850 MHz |
| Seguridad | WEP estática (64/128 bits, sólo clave de índice 1)<br>WPA-PSK (TKIP)<br>WPA2-PSK (AES) |
| Modulación | DBPSK@1Mbps<br>DQPSK@2Mbps<br>CCK@5,5/11Mbps<br>BPSK@6/9 Mbps<br>QPSK@12/18Mbps<br>16-QAM@24Mbps<br>64-QAM@48/54 Mbps o más, Rx hasta 300 Mbps |

**BORRADO DEL NÚMERO SECRETO**

Si olvida el número secreto, borre el número secreto usando el siguiente procedimiento.

**1** Seleccione un elemento en la lista siguiente para visualizar la pantalla de introducción del número secreto. (Para operar el menú en pantalla, consulte la página 27.)
- “Sistema de color” (← “Ajuste de Terminal” ← menú Opciones de Sistema).
- “Autoinstalación” o “Reiniciar” (← menú Configuración Inicial).
- “Ajuste de Canal” (← “Ajuste de Transmisión” ← menú Configuración Inicial).
- “Control de los padres” (← “Ajuste Individual” ← menú Configuración Inicial).
- “Servicio interactivo” ( ← “Configuración de Internet” ← menú Configuración Inicial).
- “Actualización de software” (← menú Información).

**2** Pulse y mantenga pulsados **CH∧** y **VOL +** simultáneamente en el televisor hasta que en la pantalla aparezca el mensaje.

**El número secreto es** | | | | | .

NOTA
- Como medida de precaución, anote más arriba su número secreto, y guárdelo en un lugar seguro.

# Información sobre la licencia de software para este producto

## ■ Composición del software

El software incluido en este producto está compuesto por varios componentes de software cuyos derechos de propiedad intelectual individuales pertenecen a SHARP o a terceros.

## ■ Software desarrollado por SHARP y software libre

La propiedad intelectual de los componentes del software y diversos documentos relacionados incluidos con este producto que fueron desarrollados o escritos por SHARP son propiedad de SHARP y están protegidos por la Ley de Propiedad Intelectual, acuerdos internacionales, y otras leyes correspondientes. Este producto también utiliza software y componentes de software distribuidos libremente cuyos derechos de propiedad intelectual pertenecen a terceros. Entre ellos se incluyen componentes de software cubiertos por una Licencia Pública General de GNU (en lo adelante GPL), o una Licencia Pública General Menor de GNU (en lo adelante LGPL) u otros acuerdos de licencia.

## ■ Obtención del código fuente

Algunos de los propietarios de licencias del software libre requieren que el distribuidor provea el código fuente con los componentes de software ejecutables. La GPL y la LGPL incluyen requerimientos similares. Para información sobre cómo obtener el código fuente para el software libre y para obtener la GPL, la LGPL, y otra información sobre acuerdo de licencia, visite el siguiente sitio Web:

http://www.sharpusa.com/gpl

No podemos responder ninguna pregunta sobre el código fuente para el software libre. El código fuente para los componentes de software sobre los cuales SHARP tiene propiedad intelectual no se distribuyen.

## ■ Reconocimientos

Los siguientes son algunos de los componentes de software de código abierto que se incluyen en este producto:

- linux kernel/busybox/glibc/zlib/libpng/libjpeg/libiconv/DirectFB/OpenSSL/XMLRPC-EPI/mtd-utils/Expat/Qt/U-Boot/PlayReady/AGG(ver2.3)/device-mapper/libfreetype/cURL/libxml2/lua/lua-xmlreader/lua-slncrypto/Ffmpeg/SQLite/libzzip/c-ares/librt/libjanus/NTP/webkit/cairo/fontconfig/icu/libxslt/gtk+/atk/pango/glib2/libpixman

Para obtener la lista completa, visite, por favor, la URL citada más arriba.

## ■ Software Copyrights

XMLRPC-EPI
Copyright 2000 © Epinions, Inc.

libjpeg
This software is copyright © 1991-2012, Thomas G. Lane, Guido Vollbeding.
Portions of this software are based in part on the work of the Independent JPEG Group.

SSLeay
Copyright © 1995-1998 Eric Young (eay@cryptsoft.com)
This product includes cryptographic software written by Eric Young (eay@cryptsoft.com).

Expat
Copyright © 1998, 1999, 2000 Thai Open Source Software Center Ltd and Clark Cooper.
Copyright © 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006 Expat maintainers.

Qt
The Qt GUI Toolkit is Copyright © 2010 Nokia Corporation and/or its subsidiary(-ies).
Contact: Nokia Corporation (qt-info@nokia.com)

PlayReady
This product contains technology subject to certain intellectual property rights of Microsoft. Use or distribution of this technology outside of this product is prohibited without the appropriate lisense(s) from Microsoft.
Content owners use Microsoft PlayReady™ content access technology to protect their intellectual property, including copyrighted content. This device uses PlayReady technology to access PlayReady-protected content and/or WMDRM-protected content. If the device fails to properly enforce restrictions on content usage, content owners may require Microsoft to revoke the device's ability to consume PlayReady-protected content. Revocation should not affect unprotected content or content protected by other content access technologies. Content owners may require you to upgrade PlayReady to access their content. If you decline an upgrade, you will not be able to access content that requires the upgrade.

libfreetype
Copyright © 2006, 2007, 2008, 2009, 2010 by David Turner, Robert Wilhelm, and Werner Lemberg.
The software is based in part of the work of the Free Type Team.

libxml2
Copyright © 1998-2003 Daniel Veillard. All Rights Reserved.

Lua
Copyright © 1994-2008 Lua.org, PUC-Rio

Lua-xmlreader
Copyright © 2008 A.S. Bradbury

Lua-slncrypto
Copyright © 2005 Malete Partner, Berlin, partner@malete.org

## Información sobre la licencia de software para este producto

libzzip

Copyright © Guido Draheim guidod@gmx.de

c-ares

Copyright © 1998 by the Massachusetts Institute of Technology.

Group 42

Portions copyright © 2000 Group 42, Inc. and the Contributing Authors.

zlib

Portions copyright © 1995-1996 Jean-loup Gailly and Mark Adler.

RSA Data Security

MD5.CPP - RSA Data Security, Inc., MD5 message-digest algorithm. Copyright © 1991-2, RSA Data Security, Inc. Created 1991. All rights reserved.

Fraunhofer IIS and Thomson Multimedia

MPEG Layer-3 audio compression technology licensed by Fraunhofer IIS and Thomson Multimedia.
You cannot use the MP3 compressed audio within the Software for real time or live broadcasts.
If you require an MP3 decoder for real time or live broadcasts, you are responsible for obtaining this MP3 technology license.

Nellymoser, Inc

Speech compression and decompression technology licensed by Nellymoser, Inc.

Sorenson Media, Inc

Sorenson™ Spark™ video compression and decompression technology licensed from Sorenson Media, Inc.

Sun Microsystem, Inc

ADPCM speech compression algorithm is used with the permission of Sun Microsystems, Inc.

NTP

Copyright © University of Delaware 1992-2011
Permission to use, copy, modify, and distribute this software and its documentation for any purpose with or without fee is hereby granted, provided that the above copyright notice appears in all copies and that both the copyright notice and this permission notice appear in supporting documentation, and that the name University of Delaware not be used in advertising or publicity pertaining to distribution of the software without specific, written prior permission. The University of Delaware makes no representations about the suitability this software for any purpose. It is provided "as is" without express or implied warranty.

fontconfig

Copyright © 2001, 2003 Keith Packard

icu

Copyright © 1995-2011 International Business Machines Corporation and others All rights reserved.

libxslt

Copyright © 2001-2002 Daniel Veillard. All Rights Reserved.

cURL

COPYRIGHT AND PERMISSION NOTICE
Copyright © 1996-2009, Daniel Stenberg, <daniel@haxx.se>.
All rights reserved.
Permission to use, copy, modify, and distribute this software for any purpose with or without fee is hereby granted, provided that the above copyright notice and this permission notice appear in all copies.
THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT OF THIRD PARTY RIGHTS. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.
Except as contained in this notice, the name of a copyright holder shall not be used in advertising or otherwise to promote the sale, use or other dealings in this Software without prior written authorization of the copyright holder.

libpixman

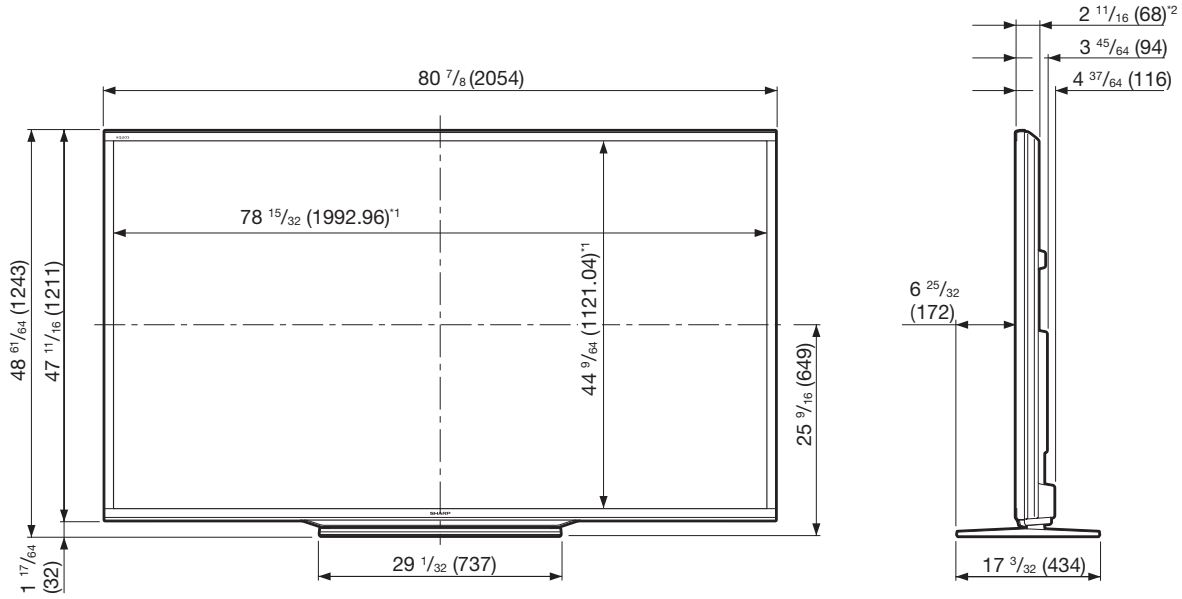
Copyright © 2008 Free Software Foundation, Inc.

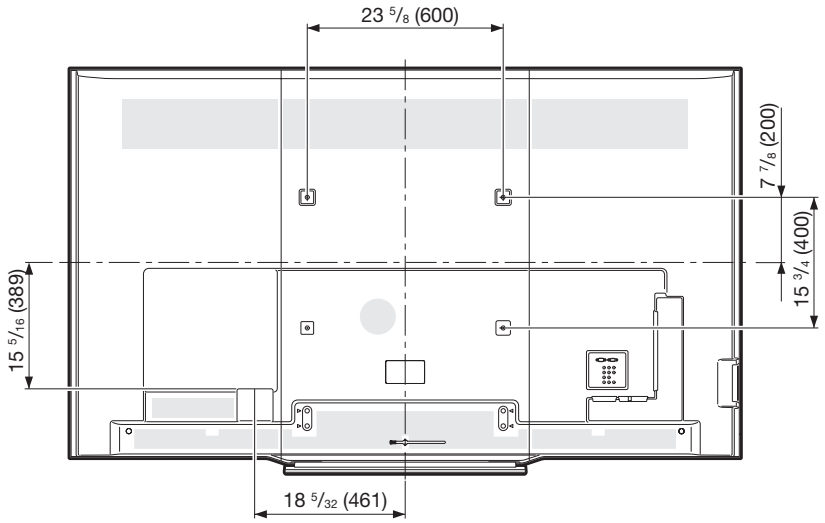
OpenSSL

LICENSE ISSUES
The OpenSSL toolkit stays under a dual license, i.e. both the conditions of the OpenSSL License and the original SSLeay license apply to the toolkit.
See below for the actual license texts. Actually both licenses are BSD-style Open Source licenses. In case of any license issues related to OpenSSL please contact openssl-core@openssl.org.
OpenSSL License
Copyright © 1998-2008 The OpenSSL Project. All rights reserved.
Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:
1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. All advertising materials mentioning features or use of this software must display the following acknowledgment:
"This product includes software developed by the OpenSSL Project for use in the OpenSSL Toolkit. (http://www.openssl.org/)"
4. The names "OpenSSL Toolkit" and "OpenSSL Project" must not be used to endorse or promote products derived from this software without prior written permission. For written permission, please contact openssl-core@openssl.org.
5. Products derived from this software may not be called "OpenSSL" nor may "OpenSSL" appear in their names without prior written permission of the OpenSSL Project.
6. Redistributions of any form whatsoever must retain the following acknowledgment:
"This product includes software developed by the OpenSSL Project for use in the OpenSSL Toolkit (http://www.openssl.org/)"
THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE OpenSSL PROJECT "AS IS" AND ANY EXPRESSED OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE OpenSSL PROJECT OR ITS CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.
This product includes cryptographic software written by Eric Young (eay@cryptsoft.com). This product includes software written by Tim Hudson (tjh@cryptsoft.com).
Original SSLeay License
Copyright © 1995-1998 Eric Young (eay@cryptsoft.com) All rights reserved.
This package is an SSL implementation written by Eric Young (eay@cryptsoft.com).
The implementation was written so as to conform with Netscapes SSL.
This library is free for commercial and non-commercial use as long as the following conditions are aheared to. The following conditions apply to all code found in this distribution, be it the RC4, RSA, lhash, DES, etc., code; not just the SSL code. The SSL documentation included with this distribution is covered by the same copyright terms except that the holder is Tim Hudson (tjh@cryptsoft.com).
Copyright remains Eric Young's, and as such any Copyright notices in the code are not to be removed. If this package is used in a product, Eric Young should be given attribution as the author of the parts of the library used. This can be in the form of a textual message at program startup or in documentation (online or textual) provided with the package.
Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:
1. Redistributions of source code must retain the copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. All advertising materials mentioning features or use of this software must display the following acknowledgement:
"This product includes cryptographic software written by Eric Young (eay@cryptsoft.com)"
The word 'cryptographic' can be left out if the rouines from the library being used are not cryptographic related :-).
4. If you include any Windows specific code (or a derivative thereof) from the apps directory (application code) you must include an acknowledgement:
"This product includes software written by Tim Hudson (tjh@cryptsoft.com)"
THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY ERIC YOUNG "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE AUTHOR OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.
The licence and distribution terms for any publically available version or derivative of this code cannot be changed. i.e. this code cannot simply be copied and put under another distribution licence
[including the GNU Public Licence.]

# Dimensional Drawings

Unit: inch (mm)
Unité: pouce (mm)
Unidad: pulgada (mm)




*1 Active area/Área activa/Zone active
*2 Thinnest part/Parte más delgada/Partie la plus mince

SHARP®

SHARP ELECTRONICS CORPORATION
Sharp Plaza, Mahwah, New Jersey 07495-1163

SHARP CORPORATION

Printed in Mexico
Imprimé au Mexique
Impreso en México
TINS-F501WJZZ
12P05-MX-NM