SCC-B5331P SCC-B5333P SCC-B5335P

数字彩色半球摄像机 使用说明

۲

无穷想象,无限可能

感谢您购买三星产品。为了您能够获得更完善的客服, 请在以下网址注册您购买的产品

۲

www.samsungsecurity.com



۲

安全预防措施



۲



此符号表示在机壳内部存在未绝缘的危险电压,有触电的危险。



此符号提醒注意随同资料中重要的操作和保养说明。

警告

۲

- •为防止火灾或电击等引起的破坏,不要把产品暴露于水中或潮湿处。
- •摄像机仅可连接到 PoE 网络时无需路由至外部厂址。

警告

- 1. 请使用符合产品规格的适配器。使其它任何适配器都可能造成火灾、触电事故或产品损坏。
- 2. 电源接错时可能引发火灾,触电事故或产品故障。
- 3. 禁止同一个适配器上同时连接多台摄像机使用,适配器容量超载可能引起异常发热及火灾。
- 4. 电源线应该牢固插入电源插座中(连接不牢固时可能造成火灾)。
- 5. 将摄像机安装于墙壁或天花板上时,应安全牢固地固定。摄像机坠落可能造成人身伤害。

۲

- 6. 请勿将导体(如: 螺丝刀、硬币或金属物)或盛满水的容器置于摄像机之上。
- 2 数字彩色半球摄像机

2009-4-13 11:09:58

安全预防措施

- 7. 请勿将本装置安装在潮湿、多尘或多烟的地方否则可能造成火灾或触电。
- 如果装置中发出异常气味或烟雾请停止使用本产品。此时应立即拔出电源与服务中心联系。 此时如果继续使用可能造成火灾或触电
- 如果本产品工作异常,请与经销商或最近的服务中心联系。请勿以任何方式拆解或更改本产品。 (因未授权用户拆解或维修造成的问题不在保修范围之内)。

۲

10. 清洁时,请勿将水滴直接溅在产品部件上。(否则可能造成火灾或触电)。

注意

()

- 1. 请勿将物体掉落在产品上或使产品受到冲击。远离强烈震动和有电磁干扰的地方。
- 请勿将产品安装在高温超过(50℃),低温(低于 -10℃),或湿度高的地方,如果这样做就会导致火灾 或能电击。
- 3. 如果移动已经安装好的产品时,在移动或重新安装前,请务必关掉电源。
- 4. 出现雷电时,请从插座拔出电源插头,如果疏忽,可能导致火灾或损坏产品。
- 避免有阳光直射的地方或热源,如果疏忽可能带来火灾。
- 6. 安装在通风良好的地方。
- 7. 避免将摄像机直接暴露在有阳光的地方,否则会破坏 CCD 的传感器。
- 要防止机器淋雨或溅水。不要在机器上放置诸如花瓶一类的液体容器。
- 电源插头需要经常插拔,请安装在可方便拆卸的场所。用户对机器操作时,要保证插头牢固插入到电源 插座中,以确保稳定操作。
- 在户外使用摄像机时,由于户内外存在温差,可能导致摄像机内部出现湿气。因此,我们建议您将摄像 机安装在户内。当需要将摄像机安装在户外时,请使用内嵌有风扇和加热装置的摄像机。

简体中文 - 3

()

安全预防措施

产品内有害物质信息

| | | 有毒有害物质元素 | | | | | | |
|----------------------------|----------------------|----------------------|----------------------|---------------------|-----------------------------|-------------------------------|--|--|
| 部件名称 | 铅 (Pb) | 汞 (Hg) | 镉 (Cd) | 六价铬Cr (VI) | <mark>多溴</mark> 联苯 (PBB) | <mark>多溴二苯</mark> 醚 (PBDE) | | |
| 印制电路板组件 | × | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | |
| 金属部品 | × | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | |
| 电缆 | × | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | |
| 塑料部品 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | |
| ○: 部品中有毒有害物 X: 部品中有毒有害物 | 勿质含量在<含量 勿质含量超出<名 | 量标准> 的标准 含量标准> 的标 | 值内。 准值。 | | | | | |
| 本表格表明机器内部名 某些部品包含的有害物 | 含有有害物质, 勿质,按照现在 | 数据是根据部件 的技术基准不能 | ·类型,由部件制 :替代,三星一直 | 創作商提供并在 直在为改善此项i | 三星内部验证后 而努力。 | 做成的。 | | |

4 - 数字彩色半球摄像机

۲

۲

۲

重要的安全说明

- 1. 请阅读这些说明。
- 2. 请您妥善保存这些说明。
- 3. 请您遵守所有的操作说明。
- 4. 请您注意所有的警告说明。
- 5. 请您不要在水源附近运行本机器。
- 6. 请您用干布清洁本机器。
- 7. 请您不要堵塞通风口,在装入机器时,请您注意制造商的说明。
- 8. 请您不要将此机器放置在热源附近,如散热器,炉子或其它发热设备。
- 9. 请您绝对不要移去双线插头或有接地插头的安全装置,双线插头有两个不同宽度的插塞接点,接地插头 有两个插塞接点和第三个接地接点。较宽的插塞接点或附加的接地接点是用来确保您的安全的,如果随 同供货的插头规格不适合您的插座,请您委托电工更换适当的插座。

۲

- 10. 请您正确铺设电源线,使其不会被踩踏和尖角损坏。请您尤其注意插头处,加长电缆和电线延伸到机器 处是必须的具备充分的保护。
- 11. 请你使用制造商推荐的附加设备或配件。
- 12. 请您使用制造商制定的或随同机器一起销售的推车,固定装置三脚架, 支架或桌子。如果您使用推车,请在移动推车时特别小心,以避免绊倒 而造成的伤害。



- 13. 在雷雨或长期不使用机器时,请您将电源插头拔出。
- 14. 请您委托具备资格的售后服务人员进行保养工作。出现以下情况时,有必要进行保养,例如当机器被损坏时(如电线或插头损坏),有物体或液体进入到机器内部时机器受到雨淋或潮湿后,机器运行不正常或 摔落在地上时。

۲

简体中文 - 5

()

()

目录

特性 _____ 7

- 产品和附件 ______ 8
- 各部分的名称和功能 _____ 9

安装

- 安装前 _____ 12
- 安装部件 ______ 12
- 调整摄像机方向 _____ 13

如何使用 OSD 菜单

- 使用菜单中的图标 ______ 14
 - 主菜单 _____ 14 适用场景配置 _____ 15
 - 摄像机设置 _____ 17
 - 智能 _____ 24
 - 加密区域设置 _____ 26
 - 其他设置 _____ 28
 - 系统信息 _____ 28

规格

规格 _____ 29

۲

()



特性

◆ 高解析度

采用先进的数字信号技术通过全数字图像处理并且实现高分辨率。

◆ 智能移动检测和跟踪

这是一项智能功能,可以自动检测物件的移动。可以设置虚拟围栏,以便在物件通过/进入/退出虚拟围栏时 发出报警声。

۲

♦ XDR (暗区补偿)

以用特定像素单位确定最佳可见度来处理环境光亮对比度的方式,主动控制暗区补偿。

◆ 高灵敏度

使用最新的 SONY Super-HAD IT CCD 实现灵敏度高的图像。

◆ 低照度

()

采用数码信号技术,例如低照度和日/夜功能,可以在几乎没有光线的恶劣的环境中拍摄。

◆ 优秀的背光补偿功能

在被摄物体的背面有明亮的照明或阳光时,可对因逆光造成的被摄物体发出发暗部分进行背光补偿,使 被摄物体更加鲜明清晰。

◆ 数字电源同步方式

可通过全数字方式实现电源同步,直接调节摄像机的垂直同步,可提高摄像机的操作性和可靠性。

◆ 选择输出信号

可以设置视频输出信号的翻转功能(水平、垂直、水平/垂直)、镜像功能、私密性及水平/垂直的轮 廓。

◆ OSD (屏上显示) 菜单

提供 OSD 菜单以显示摄像机的状态以及以交互方式配置功能。

简体中文 - 7

简介

◆ 同轴电缆通讯

这是一项遥控功能,可以将控制信号重叠在同轴电缆上(用于传输视频信号)。在安装和维修时,不需要连接其他电缆就可帮助您控制通讯控制器(可选)。

۲

产品和附件

◆ 产品和附件

主要产品



摄像机

附件



测试线



螺丝



使用说明书

■ 注意 :

监控器测试线是用来测试摄像机 通过连接可以方便的显示图像。如果您真的想将摄像机连接到监控器显示图像,您可以使用BNC线连接。

8 - 数字彩色半球摄像机

۲

۲



各部分的名称和功能

◆ 摄像机部件



- 1. 防护罩:覆盖镜头和机身用来保护它们。
- 2. 摄像机:包括镜头, PCB 板,螺丝等等.
- 3. 锁:用来打开或关闭 防护罩为了打开 防护罩按锁键。
- 固定螺丝:使用这种螺丝,能够调整和 固定镜头的倾斜。
- 5. 锁解除:当您想要从摄像机上移开底座 时,在 UNLOCK 方向外推并旋转摄像机。
- 底座:用在天花板或墙上。用包装袋提 供的三个长螺丝来固定。
- 预留口:当摄像机安装在天花板上时移 开预留口为了使线连接到天花板上。

简体中文 - 9

۲

۲

۲

简介

◆ 设置摄像机



• 设置开关

۲

此开关用于设置功能或属性。 按此开关至少 2 秒钟时,主菜单将会出现。

◀▶ (左/右):通过按住左或右方向的开关,您可以在菜单中左右移动或者改变显示值。

۲

- ▲ ▼ (上/下): 通过按上下开关,您可以在菜单中上下移动
- : 在菜单中按此开关时,将会确认选择的功能。 要进入子菜单,请按此按钮。

10 - 数字彩色半球摄像机

安装

安装前

安装摄像机前,你必须阅读如下注意事项:

您必须检查摄像机安装的位置(天花板或墙壁)是否能够承受摄像机5倍的重量 勿将电线置于不当之处,以免电线护套受损。

۲

- 勿将电线置于不当之处,以免电线护套受损,否则会引起故障或火灾
- 当安装摄像机时,不允许任何人靠近摄像机安装位置。如果您有任何重要的事情要在安装摄像机的摄像机下面做时,请移开摄像机。

安装部件

۲



简体中文 - 11

۲

安装

- 在摄像机的底部按下LOCK键并且使用另一只手从摄像机上移开防护罩。机身将暴露给您。
- 为了安装和调整您的摄像机,你必须首先移开内部防护罩。为了从主机上移开内部防护罩,用一个长并 且薄的螺丝刀进入卡扣的狭窄部分并且向外按卡口来移开附在摄像机上面的内部防护罩

۲

- 当向外推锁解除通过在UNLOCK方向旋转摄像机来从主机上移动底座。如果那样不是很容易,当按着底座中的小洞时,在LOCK方向旋转底座
- ④ 用提供的三个螺丝固定底座的位置。
- 注意 :

()

- 底座中的CAMERA FRONT标志应该朝着摄像机的监控区域。
- ⑤ 当您在天花板上安装底座时,通过使劲按预留口来连线穿过天花板上的洞来附着摄像机。除此之外,您可以使用与CAMERA FRONT 标志相反的空间来连线。
- 现在,在主机上的凹槽标志和摄像机前部镶嵌的宽凹槽对齐后,顺时针旋转机身,将机身连接到安装支架上。
- 最后,在防护罩下部的凹槽和主机上的锁扣装置对齐后,按住防护罩旋转,直到听到"咔"的一声, 将防护罩连接到主机上。

12 - 数字彩色半球摄像机

()



调整摄像机方向

当摄像机固定在天花板上时,您可以调整摄像机的角度。您可以向左或向右调整摄像机(水平),并且能够 上下改变摄像机的倾斜度。(倾斜)

۲

由于水平,您的摄像机旋转的有限度被设置成355度(顺时针100度和逆时针255度)。 停止旋转是通过摄像 机里的旋转拨键完成的。 关于水平控制,您可以从零度到90度改变您的摄像机的倾斜度。 然而如果倾斜角 度在17度以下您能够遇到部分图像隐藏问题。 为了能在调整倾斜角度之后能固定好位置,请用固定倾斜螺 丝。

为了调整摄像机的聚焦和变焦,使用变焦杠杆和聚焦杠杆 当您将摄像机安装在天花板或墙壁上时,您可以 旋转摄像机的镜头观看正确的图象方向。 水平



旋转镜头

简体中文 - 13

۲

 (\bullet)

使用菜单中的图标

主菜单

۲

☑ (退出)

退出菜单设置。

在退出菜单设置之前,请选择保存以保存设置,或 者选择放弃以取消。

5(返回)

返回上一个菜单。

□ (保存)

用于保存遮挡区域、加密区域等等的设置。 保存设置后,即使您在菜单中选择放弃,这些设 置也会保留下来。

會(删除)

۲

用于删除遮挡区域、加密区域等等的设置。 删除设置后,即使您在菜单中选择放弃,这些设 置也无法恢复。



适用场景配置

可以根据摄像机安装情况设置模式。

摄像机设置

配置与摄像机相关的功能和数据。

智能

可以设置移动检测、跟踪等等的设置。

加密区域

可以配置与隐私相关的设置。

其他设置

可以配置出厂默认值等等。

系统信息.

显示系统信息,包括摄像机版本。

14 - 数字彩色半球摄像机

适用场景配置

| | ◀适用场景配置▶ | |
|---|---|---|
| | ★标准 道路交通 背光 日/夜 娱乐场所 自定义 | |
| Ð | | |
| | | J |

在适用场景配置菜单中,可以一次性配置以下摄像机设置。

| 摄像机设置菜单 | | +=># | 洋吸云、汤 | 리는 사건 | | ᄱᄄᅶᄄ | |
|---------|------|---------------------------------------|-------|-------|------|------|--|
| 上一个菜单 | 子菜单 | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | | 自九 | 口 12 | 妖示场所 | |
| 光圈 | | 电子光圈 | 电子光圈 | 电子光圈 | 电子光圈 | 电子光圈 | |
| | 电子光圈 | - | - | _ | _ | _ | |
| | 镜头 | 手动 | 手动 | 手动 | 手动 | 手动 | |
| | 数值 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| | 背光 | 关 | 关 | 背光补偿 | 关 | 关 | |
| 移动 | | (很快) | (很快) | 标准 | (很快) | 慢 | |
| 数字降噪 | | 中 | 中 | 中 | 中 | 中 | |
| 高速快门 | | 关 | 关 | 关 | 关 | 关 | |
| 低速快门 | | 自动x4 | 自动x2 | 自动x4 | 自动x4 | 自动x4 | |
| 暗区补偿 | | 中 | 中 | 中 | 中 | 中 | |
| 日/夜 | | 自动模式 | 自动模式 | 白天 | 自动模式 | 白天 | |
| | 夜晚 | - | - | _ | _ | _ | |
| | 色同步 | 关 | 开 | 关 | 关 | 关 | |

۲

简体中文 - 15

۲

۲

| 摄像机设置菜单 | | 十二、7年 | 送收六还 | オヒック | 口/在 | 把丘 托底 | |
|---------|-----|--------|-------|--------|-------|--------------|--|
| 上一个菜单 | 子菜单 | 小小庄 | 但焰义迅 | 月元 | 口/1纹 | 妖示场刑 | |
| 白平衡 | | 白天 | 日/夜 | 白天 | 日/夜 | 白天 | |
| | 白天 | - | _ | _ | - | - | |
| | 模式 | 自动跟踪2 | 自动跟踪1 | 自动跟踪1 | 自动跟踪1 | 自动跟踪1 | |
| | 红 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| | 堦 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| | 夜晚 | - | _ | _ | _ | _ | |
| | 亮度 | 允许用户设置 | 中 | 允许用户设置 | 中 | 允许用户设置 | |
| | 模式 | 关 | 自动跟踪2 | 关 | 自动跟踪2 | 关 | |
| | 红 | 允许用户设置 | 0 | 允许用户设置 | 0 | 允许用户设置 | |
| | 蓝 | 允许用户设置 | 0 | 允许用户设置 | 0 | 允许用户设置 | |
| 清晰度 | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |

۲

۲

◆ 道路交通

它将自动设置,因此您可以轻松地检查流量状况。

◆ 背光

۲

它将自动设置,因此在严重背光照明场景中,您也可以区分物件与背景。

◆ 日/夜

它将自动设置,因此分别可以根据白天或夜晚情况优化。

♦ 娱乐场所

它将自动设置,以帮助您在普通室内照明条件下拍摄图片。

16 - 数字彩色半球摄像机

2009-4-13 11:10:06

摄像机设置

| ◀摄像机设置▶ | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|
| 摄像机识别号 光圏 移动 数字速快门 低速快门 防闪烁 暗区补偿 5 | 关 电子光圈 ↓ ↓ (很快) (关) 自动 X4 (关) 中 | | | | | | |

| | A |
|---|--|
| 日/夜 白平家放大 清晰度 同步 增益色彩抑制 翻转 正片/厩 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一 | ▲ 自动模式 <i>↓</i> (2) [2] [2] 内部 低 水平/垂直 + + |
| 5 | \boxtimes |
| | • |



设置缩放摄像机模块的一般功能。

۲

使用 ▲ ▼ ◀ ▶ 开关选择菜单项。

◆ 摄像机识别号 [关,开]



摄像机识别号菜单用于为摄像机指定唯一的名称。 如果在选择了摄像机识别号的情况下按 SETUP 开关,将看到相应的屏幕。

对于摄像机识别号,最多可以输入 54 个字母 数字字符或特殊字符。选择场所,然后按 SETUP 开关以移至摄像机识别号的显示位置。

◆ 光圈 [电子光圈]

如果要调整进入摄像机的光线的强度,可使用光 圈菜单。

电子光圈

 如果在选择了电子光圈下的子菜单的情况下 按 SETUP 开关,将看到相应的屏幕

简体中文 - 17

۲

2009-4-13 11:10:07



数值菜单用于调整总体亮度,其中"+"将提 高亮度,"-"将降低亮度。

② 如果将背光选项设置为背光补偿,将看到一 个菜单,可在其中设置背光补偿区域。

可通过定义大小和位置来设置所需的背光补 偿区域 。



如果在背光强烈的场景中使用普通摄像机, 受背光影响,在显示器中物件将显得很暗。 要解决此问题,可以使用背光补偿功能来改 善此类高对比度场景中图像的清晰度。

◆ 自动增益

۲

۲

[关,非常低,低,中,高,非常高,用户,固 定]

自动增益菜单用于设置摄像机的自动增益级别。 当自动增益活动时,如果视频信号强度低于标准 值,摄像机将通过放大视频信号来提高灵敏度。 如果在低速快门菜单中选择了关或固定模式,则 可以指定自动增益级别。

如果在选择了用户子菜单的情况下按 SETUP 开 关,将看到相应的屏幕。



在用户模式中,可以根据喜好将级别划分为从非 常低到非常高的 16 个档次。

18 - 数字彩色半球摄像机

۲

2009-4-13 11:10:07



如果在选择了固定子菜单的情况下按 SETUP 开 关,将看到相应的屏幕。

由于在固定模式中使用固定的自动增益值,您可 以在固定值之前选择从非常低到非常高的 16 个 细分级别之一。

注意:

۲

- 如果将摄像机设置的白天/夜晚菜单设置为自动模式,将会取消激活自动增益菜单。
- 如果将防闪烁设置为开,将会禁用自动增益固 定模式。
- ◆ 移动 [很慢, 慢, 标准, 快, 很快]

移动菜单用于调整自动增益级别的强度,以控制 摄像机移动。仅当将低速快门菜单设置为自动模 式时此项才可用。

对于自动增益级别,可以选择很慢、慢、标准、 快和很快之一。

如果在低对比度场景中监视快速移动的物件,请 选择很快,而对于同一光照条件下缓慢移动的物 件,请选择很慢。 注意:

۲

- 如果将摄像机设置的白天/夜晚菜单设置为自动模式,将会取消激活移动菜单。

如何使用 OSD 菜单

◆ 数字降噪 [关, 低, 中, 高, 用户(1~16)]

可以配置与数字降噪相关的设置。

降低屏幕上的噪声。

在严重变形的屏幕上,此功能尤其有用。

如果将数字降噪设置为数字降噪用户,则可以 设置级别。

◆ 低速快门

[关, 自动 X2, 自动 X4, 自动 X6, 自动 X8, 自动 X12, 自动 X16, 自动 X24, 自动 X32, 自 动 X48, 自动 X64, 自动 X96, 自动 X128, 自 动 X256, 自动 X512]

◆ 暗区补偿 [关,低,中,高]

以用特定像素单位确定最佳可见度来处理环境 光亮对比度的方式,主动控制伽玛补偿。 选择关、低、中和高之一。靠近高将提高补偿 级别。

简体中文 - 19

 (\bullet)

◆ 日/夜 [白天, 夜晚, 自动模式]

白天

如果设置为白天,则不管环境状况如何,都会固 定为白天模式。

夜晩

如果设置为夜晚,则不管环境状况如何,都会固定 为黑白模式。

如果在选择了夜晚的情况下按 SETUP 开关,则会看 到一个菜单,可在其中将色同步设置为关/开。

如果将色同步设置为开,则色同步信号将与黑白复 合视频信号一起输出。 如果将色同步设置为关,则 色同步信号不会输出。

可以将色同步选项设置为关/开,或者选择以黑白模 式输出夜晚信号。

自动模式

()

摄像机将根据光照条件在白天和夜晚模式之间自 动切换。

如果在选择了自动模式子菜单的情况下按 SETUP 开 关,将看到相应的屏幕。

| ■自动模式■ | | |
|--|---|-----------------------------|
| 色同步 | | 关 |
| 白天→夜晩 亮度 停留时间 夜晩→白天 亮度 停留时间 遮挡区域 | 1 | 中 2SEC 中 5SEC 2 |
| 5 | | \boxtimes |
| | | |

可以将色同步选项设置为关/开,或者选择以夜 晚模式输出色同步信号。

白天→夜晚的亮度设置从彩色到黑白切换的亮 度,可对其选择低、中和高。 当将其从高调整 为低时,在较暗的情况下,屏幕将切换到黑白 模式。

白天-→夜晚的停留时间设置保持切换的黑白模 式的时间。

夜晚→白天的亮度设置从黑白到彩色切换的亮 度,可对其选择低、中和高。 当将其从高调整 为低时,在较暗的情况下,屏幕将切换到彩色 模式。

夜晚→白天的停留时间设置保持切换的彩色模 式的时间。

遮挡区域菜单用于防止意外模式切换或者在夜晚
 由于存在高聚光灯源而无法确定是否切换。
 如果在遮档区域菜单的项目 1 或 2 中按
 SETUP(设置)开关,将看到一个菜单,可在其
 中指定要遮挡的区域。

20 - 数字彩色半球摄像机

 (\bullet)

۲



遮挡仅用于确定模式切换,并且已配置的遮挡将 排除夜晚极亮的区域。

注意:

۲

- 如果将背光设置为背光补偿,将会取消激活遮挡 区域功能。 ◆ 白平衡 [日/夜]

如果要调整颜色方案,请使用白平衡功能。

如何使用 OSD 菜单

白天

۲

在白天模式中,可以设置红和蓝的颜色值。 屏 幕将根据您的设置以彩色显示。

| | ■白平衡■ |
|---|--|
| 日/夜 模式 虹 蓝 虹 蜡 益 蓝 | 白天 自动控制白平衡◀ [00]1 [00]1 [0248] [0247] |
| Ð | |
| | |

注意:

-只能在自动控制白平衡模式中设置红增益和蓝 增益的值。

夜晩

如果要根据环境光亮以另外的方式设置白平衡, 请使用夜晚模式。

如果将夜晚模式设置为关,则白平衡始终以在白 天模式中设置的方式工作;如果未设置为关,则 摄像机将根据亮度如在白天/夜晚模式中设置的 那样切换。

在夜晚模式中,可以设置红、蓝和亮度的值。 屏幕将根据您的设置以彩色显示。

简体中文 - 21

۲

()

| | ■白平衡■ |
|-----|-------------|
| 日/夜 | 夜晚 |
| 亮度 | 中 |
| 模式 | 自动控制白平衡◀ |
| 红 | [00]1 |
| 蓝 | [00]1 |
| 红增益 | [0248] |
| 蓝增益 | [0247] |
| 5 | \boxtimes |
| (| |

`注意:

()

- -只能在自动控制白平衡模式中设置红增益和蓝 增益的值。
- 如果将自动增益设置为关或固定,则不能访问 夜晚菜单。
- 为了调整白平衡,提供了下面 5 种模式:

自动跟踪1(自动跟踪白平衡模式 1): 摄像 机可以根据环境状况实时自动调整色温。色温 的范围是从约 2500K 到 9300K。

自动跟踪2: 色温的范围是从约 2,000K 到 10,000K。

自动控制白平衡 : 如果在相应的项目位置中 按 SETUP 开关,自动白平衡将执行一次。

3200K: 将色温设置为 3200K

5600K: 将色温设置为 5600K

- 红 : 调整红色的强度。
- 蓝 : 调整蓝色的强度。
- 22 数字彩色半球摄像机

- 红增益/蓝增益: 使您能够手动设置当前色温。

 - 亮度 : 从白天模式中的设置切换到夜晚模式中 的设置时选择亮度级别。

◆ 数字放大 [开/关]

۲

可以设置数字缩放因数和位置。 如果在将数字 放大功能设置为开的情况下按 SETUP 开关,将 看到相应的屏幕。

定义缩放因数和位置后,数字放大功能将开始 工作。



 场所:如果在将图像放大到比率定义的倍数的情况下 按 SETUP 开关,则可以有效屏幕的不可见区域,就如 使用▲▼◀▶ 开关一样。

注意:

۲

 如果将数字放大因数设置为大于1x的值,将会取 消激活周界防护功能。
 数字放大功能会放大像素本身,这可能会导致质量

降级。

- ◆ 清晰度 [0~3] 控制水平或垂直清晰度。
- ◆ 同步 [内部, 电源]
 - 为内部或电源选择垂直同步模式。
 - 如果选择内部,则摄像机将使用内部同步。

如果选择电源,则摄像机会将外部电源频率用 于同步。

可以调整电源相位同步。

注意:

۲

- 使用 DC 12V 会将同步同步为内部,该设置无 法更改。
- ◆ 増益色彩抑制 [低, 中, 高] 根据自动增益值调整颜色方案。
- ◆翻转 [关,水平,垂直,水平/垂直] 水平和/或垂直地镜像视频信号。
- ◆ 正片/底片 [+, -] 按原样输出或镜像视频亮度信号。
- ◆ 画中画 [关, 开]

使用画中画功能在同一个屏幕上与主图像一起显 示子图像。

注意:

- 如果设置了多个加密区域并且将隐私设置设置

- 为开,将会取消激活画中画功能。
- 如果将智能功能设置为周界防护模式,将会取 消激活画中画菜单。

◆ 数字稳定
〔关,开]

数字图像稳定器将设置防震动补偿。

注意:

۲

 如果将数字稳定设置为开,则会根据数字放大 因数放大补偿区域。
 如果您将数码变焦系数大于
 扩大变焦因素补偿,数字稳定功能将被取消。



可以在智能菜单中设置移动检测和跟踪。

◆ 移动 [关, 跟踪, 检测]

跟踪

۲

检测并跟踪移动的物件。

简体中文 - 23

检测

检测移动的物件。

注意:

- 如果将它设置为检测,则不能在高级菜单中设置固定/移动和周界防护等功能。
- ◆ 高级
 〔关,固定/移动,周界防护〕

检测物件的移动并在跟踪移动路线之前显示任何 移动物件的图像。

周界防护

۲

此功能用于检测移动的物件是否通过了指定的 线或区域。

若在分析其移动覆盖特定区域的先前帧或当前 帧时检测到移动物件,如果该物件的中心线通 过设置的线,则系统将显示"通过",而如果该 物体的中心点通过区域,则系统会显示"进入" 或"走出"。



可以设置线的位置和检测方向,以及设置区域的大小 和位置。

24 - 数字彩色半球摄像机

- 如何设置线

۲

۲



- ① 如果在将线选项设置为开的情况下按 SETUP 开关,则可以指定线的位置和检测方向。
- ② 如果更改划线速度以设置位置,则通过按一次 ▲ ▼ ◀ ▶ 开关指定移动的像素。
- ③ 在 <大小>中,可以按一次 SETUP 开关设置线的第一个位置,再按一次该按钮设置第二个位置。使用 ▲ ▼ ◀ ▶ 开关指定位置。 设置两个点中每一个的位置,然后按 SETUP 开关完成定位。
- ④ 如果更改方向,则可以指定检测方向。将在 屏幕上显示基于已定义的两个点的检测方向。

- 如何设置区域



- 如果在将区域选项设置为开的情况下按 SETUP 开关,则可以指定区域的位置和大 小。
- ② 如果更改划线速度以设置位置,则通过按一次 ▲ ▼ ◀ ▶ 开关指定移动的像素。
- ③ 在 <大小> 中,按 SETUP 开关并使用
 ▲ ▼ ◀ ▶ 开关以调整大小。
 再按一次 SETUP 开关以完成大小设置。
- ④ 在 <场所> 中,按 SETUP 开关并使用
 ▲ ▼ ◀ ▶ 开关以指定位置。
 再按一次 SETUP 开关以完成定位。

注意:

 如果将周界防护的线设置为开,则加密 12 将 不可用。周界防护、画中画、数字稳定和数字 放大(如果将数字放大因数设置为大于 1x)
 等功能不能同时使用。 - 在定义的区域和线的边界中,如果两个或多个 移动的物件互相重叠,或者一个物件分散在多 个方向,则可能会发生周界防护检测错误。

固定/移动

۲

如果屏幕上的物件突然消失或突然增加一个物件怎么也找不到并持续一定的时间,将会显示该区域。

在下列情况下,可能会发生检测(固定/移动) 错误:

- 多个移动连续不断地出现,方向随机
- 固定的物件在一个位置连续不断地移动
- 第二个物件遮住第一个移动的物件
- ◆ 遮挡区域 [1~4] 指定要遮挡的检测例外区域。

选择遮挡编号并指定大小和位置。



◆ 显示

۲

[开, 关]

简体中文 - 25

۲

在将显示选项设置为开的情况下,将会在屏幕上 显示移动或设置的高级功能(如果检测到的话)。

◆ 灵敏度 [1~7]

设置动作检测的灵敏度。

◆ 分辨率 [1~5]

如果将它设置为高,则摄像机可以检测目标的甚 至非常细微的移动。

加密区域设置

۲

| | • | 加密 | 区域▶ | • | | |
|-----------|--------|--------|---------|---------|---------|--|
| 1 7 | 2 8 | 3 9 | 4 10 | 5 11 | 6 12 | |
| 隐私设 类型 | 置 | | | 马赛 | 开 克1 | |
| b | | | | | | |

在监视期间,通过遮挡已指定的加密区域,加密功 能可以保护您的隐私。 最多可以指定 12 个加密区 域。

如果将隐私设置设置为开,则会应用加密区域设置。可以更改样式以调整加密区域的马赛克大小和颜色。

26 - 数字彩色半球摄像机

| ◀加密区域▶ | | | | | | | | |
|-----------|--------|----------|------------|---------|-------------|--|--|--|
| 1 7 | 2 8 | 3 9 | 4 10 | 5 11 | 6 12 | | | |
| 隐私讨 类型 | 0置 | | | | 开 彩色 | | | |
| Y−娄 红 | 故值 | [1 [1 | 28] 28] | | | | | |
| 」 ち | | | [1 | 28][| \boxtimes | | | |
| \square | | | | | | | | |

使用 ▲ ▼ ◀ ▶ 开关可以选择加密 1 到 12 之 一。

选择加密 1[~]12 之一,然后按 SETUP 开关确认设 置。可以指定移动的像素,就如更改划线速度以设 置位置一样。



一 如何设置点
 可以设置 4 个点的每个位置。

 如果在 <大小> 中按 SETUP 开关,将看到加 密区域中可用的点。每次按 SETUP 开关, 可用的点都会移动。 (\bullet)

۲

- ② 使用 ▲▼▲▶ 开关设置每个点的位置。 设置四个点中每一个的位置,然后按 SETUP 开关完成定位。
- 一 如何设置位置
 可以移动整个区域的位置。
- 通过在〈位置〉中按 SETUP 开关,可以移动 加密区域的总体位置。
- ② 使用 ▲ ▼ ◀ ▶ 开关移动位置,然后按 SETUP 开关确认。

注意:

()

- 如果指定了多个加密区域并且将隐私设置设置 为开,将会取消激活画中画功能。
- 如果指定第 12 个加密区域,将会取消激活周 界防护的线功能。

其他设置

۲

| ◀其他设置▶ | |
|---------------|---------|
| 出厂默认值 字体颜色 | ⊌ 果白 |
| c | |

◆ 出厂默认值

所有设置均将还原为出厂默认值。 但是,协议、波特率、地址和语言等设置不会还 原为默认值。

◆ 字体颜色 [黑白, R/G/B]

可以将 OSD (屏上显示) 颜色设置为彩色或黑白。

()

系统信息



您可以检查系统信息,例如产品序列号和摄像机版 本。

♦ 初始配置表

۲

摄像机配置

| 摄像机识别号 | 关 |
|--------|-------|
| 光圈 | 电子光圈 |
| 自动增益 | 非常高 |
| 移动 | (很快) |
| 数字降噪 | 中 |
| 高速快门 | (关) |
| 低速快门 | 自动 x4 |
| 防闪烁 | (关) |
| 暗区补偿 | 中 |
| 日/夜 | 自动模式 |
| 数字放大 | 关 |
| 清晰度 | [2] |
| 增益色彩抑制 | 中 |
| 翻转 | 水平/垂直 |
| 正片/底片 | + |
| 画中画 | 关 |
| 数字稳定 | 关 |
| 同步 | 内部 |

28 - 数字彩色半球摄像机

۲

۲

规格

规格

| 项目 | 子项目 | | | SCC-B5331P/SCC-B5333P/SCC-B5335P | | | | |
|-------|---------------------------------------|----------------|-----------|----------------------------------|------------|--------|-----|------------|
| 摄像机类型 | CCTV 摄像机 | | | | | | | |
| | 设备 | | | 1/3 英寸超级 HAD IT CCD | | | | |
| 图像 | 冶 丰 | 总计 | | 795 x 596 | | | | |
| | 「家糸 | 有效 | | 752 x 582 | | | | |
| | 制式 | | | 隔行 | | | | |
| 扫描 | 扫描方式 | | | 625 线 | | | | |
| | 画面帧数 | | | 25 帧/秒 | | | | |
| | 水亚版家 | 内部 | 模式 | | 15, 625 Hz | | | |
| | 小 1 频 + | 线锁定 | 官模式 | | 15, 625 Hz | | | 25 Hz |
| | 垂古枥玄 | 内部模式 | | 50 Hz | | | | |
| | ————————————————————————————————————— | 线锁足 | 官模式 | 50 Hz | | | | |
| | | | 条件 | 最低照度 | | | | |
| | 1 | 低速快门 | F 数字 | 级 | 别 | 白天 | 1 | 夜晚 |
| | | <u>大</u> 关 | 2.0 | 30 | IRE | 0.6 | Lux | 0.6 Lux |
| 」 | | 关 | 2.0 | 15 | IRE | 0.3 | Lux | 0.3 Lux |
| | | 512 倍 | 2.0 | 50 | IRE | 0. 002 | Lux | 0.002 Lux |
| | | 512 倍 512 倍 | 2.0 | 30 | | 0.0012 | Lux | 0.0012 Lux |
| | | | 2.0 | 15 | IKE | 0.0000 | | |
| 功能 | 加密区域数 | | | 12(多辺形万法) | | | | |
| | 白大/夜晚 | | | 白天/夜晚/目动模式(软件控制) | | | | |
| | 移动检测 | | | 关/开(高级设置) | | | | |
| | 暗区补偿 | | 关/开(级别设置) | | | | | |
| | 数字变焦 | | 最大 x16 | | | | | |
| | 画中画 | | 关/开 | | | | | |
| | 低速快门 | | | x2 ~ x512 | | | | |
| | 背光补偿 | | 关/开(区域设置) | | | | | |

۲

简体中文 - 29

۲

| 规 | 格 |
|---|---|
|---|---|

| 项目 | 子项目 | SCC-B5331P/SCC-B5333P/SCC-B5335P | | | |
|------|-----------|-------------------------------------|--|--|--|
| | 自动增益 | 关/开(最大级别设置) | | | |
| | 电源同步 | 关/开(相位控制) | | | |
| | 摄像机识別号 | 关/开(最大 54ea/2Line) | | | |
| | 白平衡 | 自动跟踪1/自动跟踪2/自动控制白平衡/手动 | | | |
| | 数字降噪 | 关/开(自适应 3D+2D) | | | |
| | 数字图像稳定器 | 关/开 | | | |
| | 智能视频 | 固定/移动,周界防护,关 | | | |
| | 其他功能 | 清晰度, 翻转(H/V), 正片/底片, Monitoring Out | | | |
| 公藏家 | 水平 | 600 TV 行 | | | |
| 万 | 垂直 | 350 TV 行 | | | |
| 视频输出 | _ | VBS 1.0Vp-p, 75 Ω | | | |
| 信噪比 | 信噪比 | 大约 52dB | | | |
| 镜头 | 镜头驱动类型 | 电子光圈(ELC) | | | |
| | | SCC-B5331P: f=3.8mm F 2.0 | | | |
| | | SCC-B5333P: f=3.0mm F 2.0 | | | |
| | | SCC-B5335P: f=8.0mm F 2.0 | | | |
| PAN | 范围 | 0 ~ 340° (顺时针方向 220°,逆时针方向 120°) | | | |
| TILT | 范围 | 0 ~ 90° | | | |
| 控制器 | 同轴电缆 | 是(使用 SCX-RD100) | | | |
| 五倍久州 | 操作温度 | −10°C ~ +50°C | | | |
| 小児宗什 | 湿度 | 低于 90% | | | |
| 电源 | 电源要求 | AC24V \pm 10% (50Hz \pm 0.3Hz) | | | |
| | | DC12V \pm 10% | | | |
| | 功耗 | 2. 1W | | | |
| 物理规格 | 直径(Ø x H) | 102(Ø) x 78(H) 毫米 | | | |
| | 重量 | 约 220 克 | | | |
| | 颜色 | 白色 | | | |

۲

30 - 数字彩色半球摄像机

۲

۲



۲

۲

销售网络

SAMSUNG TECHWIN CO., LTD.

Samsungtechwin R&D Center, 701, Sampyeong-dong, Bundang-gu, Seongnam-si, Gyeonggi-do, Korea, 463-400 TEL : +82-70-7147-8740~60 FAX : +82-31-8018-3745

SAMSUNG TECHWIN AMERICA Inc.

1480 Charles Willard St, Carson, CA 90746, UNITED STATES Tol Free : +1-877-213-1222 FAX : +1-310-632-2195 www.samsungcctvusa.com

SAMSUNG TECHWIN EUROPE LTD.

Samsung House, 1000 Hillswood Drive, Hillswood Business Park Chertsey, Surrey, UNITED KINGDOM KT16 OPS TEL : +44-1932-45-5300 FAX : +44-1932-45-5325

www.samsungsecurity.com www.samsungtechwin.com

执行标准: Q/12JD5784

6Z6809095302A

۲