MIG迈普视通

媒体服务器系列软件 V1.0



MAGNIMAGE

版本号：V1.0　文档发布日期：2021 年 5 月 16 日

目录

软件运行系统环境……1

1. 【CPU】……1

2. 【主板】……1

3. 【内存】……1

4. 【硬盘】……1

5. 【显卡】……1

6. 【视频采集卡】……2

7. 【综合】……2

软件安装与卸载……2

安装软件……2

卸载软件……6

软件介绍……7

运行软件……7

操作界面介绍……8

菜单栏……8

1-1 主图标……8

1-2 文件……9

1-3 画布……11

1-4 媒体……12

1-6 设置……14

1-7 窗口……16

1-8 帮助……16

1-9 工程名……18

1-10 状态栏……18

工具栏……19

输出口及媒体库……20

输出口……20

媒体库……21

媒体库工具栏……22

模拟显示区……27

显示输出口与显示当前播放场景画面……27

属性栏……27

场景栏……28

图层编辑……29

场景编辑……33

操作流程……36

1. 设置输出……36

2. 新建或打开工程……36

3. 开始编辑……36

4. 创建输出显示……37

5. 添加视频源……38

6. 编辑图层窗口大小及位置……39

7. 节目编排…… 39

8. 保存工程/工程打包导出……39

显卡拼接……40

1. N 卡拼接……40

1-1 打开 NVIDIA 控制面板…… 40

1-2 设置 Mosaic 模式……40

1-3 选择拼接布局……41

1-4 选择显示器……41

1-5 排列显示器……42

1-6 点击应用……42

1-7 拼接完成……43

2. AMD 显卡拼接…… 44

2-1 打开 AMD 控制面板……44

2-2 打开拼接选项……44

2-3 选择布局……44

2-4 选择显示器……46

2-5 拼接完成……48

软件运行系统环境

本软件对硬件要求一般，普通配置或笔记本皆可运行使用，本软件支持一路 4K（3840*2160 60HZ）范围内输出与支持单场景 4 个窗口控制素材来实现无限拼接、分屏、开窗等等操作，和大型游戏一样，若硬件配置过低，那么在进行同时播放很多素材的时候就会出现画面卡顿现象。为此我们建立可根据以下配置来参考 DIY 属于您的硬件。

1. 【CPU】

作为电脑处理数据的【大脑】，CPU 的主频越高,核心数量越多,能够同时流畅播放的高清视频也就越多,本软件内置的视频解码器可以充分利用 CPU 的多核进行 3D 渲染，在预算范围内可使用【I7 8700 及以上】CPU，效果更好。

2. 【主板】

作为承载电脑所有部件的基础，主板的稳定性及 PCI 插槽拓展能力直接决定了机器的性能及是否能够装载足够的显卡及采集卡。

推荐使用【英特尔】及对应的 Z 系列级别主板，在稳定性及 PCI 插槽拓展方面得以兼顾，注意 CPU 和主板要对应。

3. 【内存】

预算范围内越大越能突出 CPU 的运算能力，建议 8G 以上，推荐 16G 内存，推荐选用高频内存，注意高频内存与主板的兼容性。

4. 【硬盘】

储存空间，推荐使用【M.2 NVME 接口的固态硬盘】读写速度快，容量可根据预算选择（500G 或更大）

5. 【显卡】

作为图形渲染的主要硬件，显卡在本软件的工作中起到非常重要的作用；

推荐采用专业图形卡（可自定义 EDID,显示效果更好）

例：【N 卡的丽台 P2000/P4000 及 A 卡的 W7000/7100/8100/9100】等

如预算不足也可选择【NVidia GTX1070/1080/1080TI 或 AMD RX 580/RADEON RX Vega 56 8G】及同级别显卡。

6. 【视频采集卡】

作为外接信号进入服务器的通道，视频采集卡建议考虑具体应用后再进行选择：

1，采集信号的路数，比如说目前活动进场采集的摄像信号及 PPT 电脑及其他信号，保证足够活动使用

2，采集卡接口，目前高清采集卡使用的接口多为 DVI/HDMI/SDI

7. 【综合】

综合推荐配置

CPU：i7-8700&8700K 及以上,AMD Ryzen 2700&2700X 及以上

主板：Z370 及以上，X370 及以上

内存：16G DDR4

硬盘：500G M.2 NVME

图形卡：NvidiaQuadro P4000 或同级别显卡

采集卡：DVI/SDI*N

软件安装与卸载

安装软件

1、打开安装程序

（如下图），一直确认“下一步”即可安装成功。



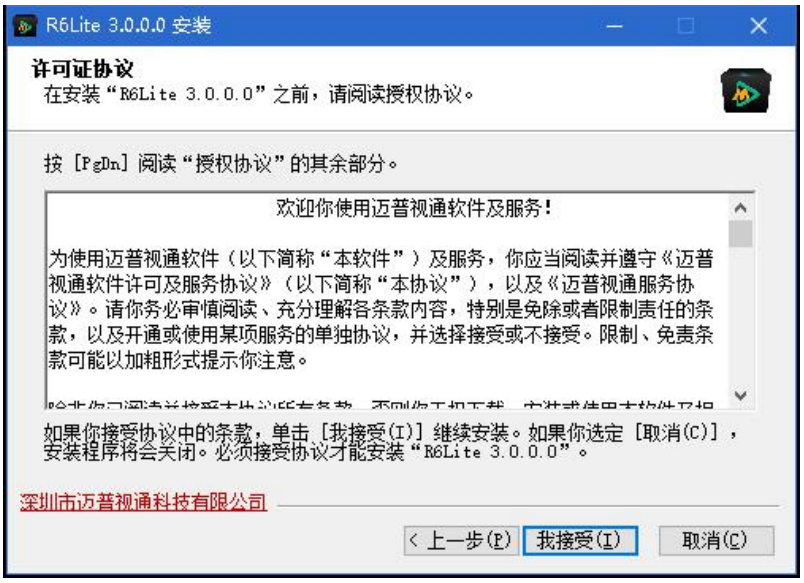
2、按下 OK 按钮



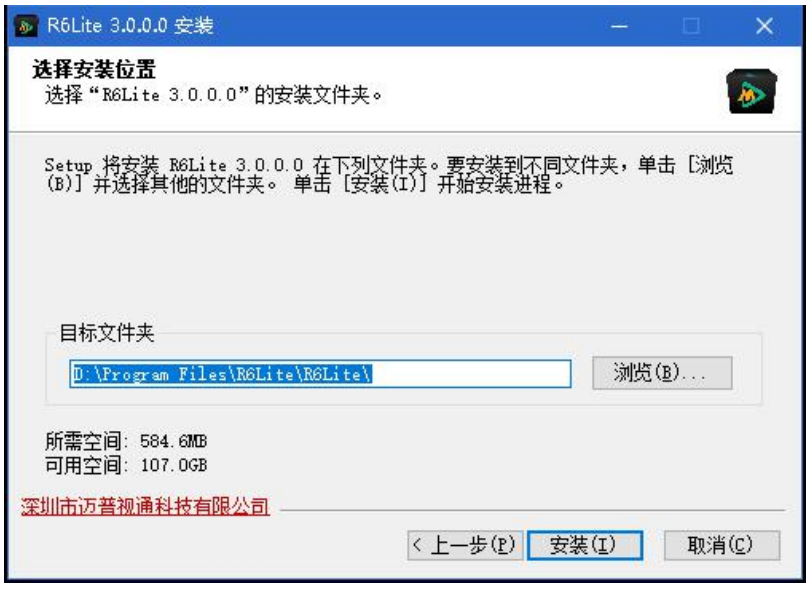
3、点击下一步



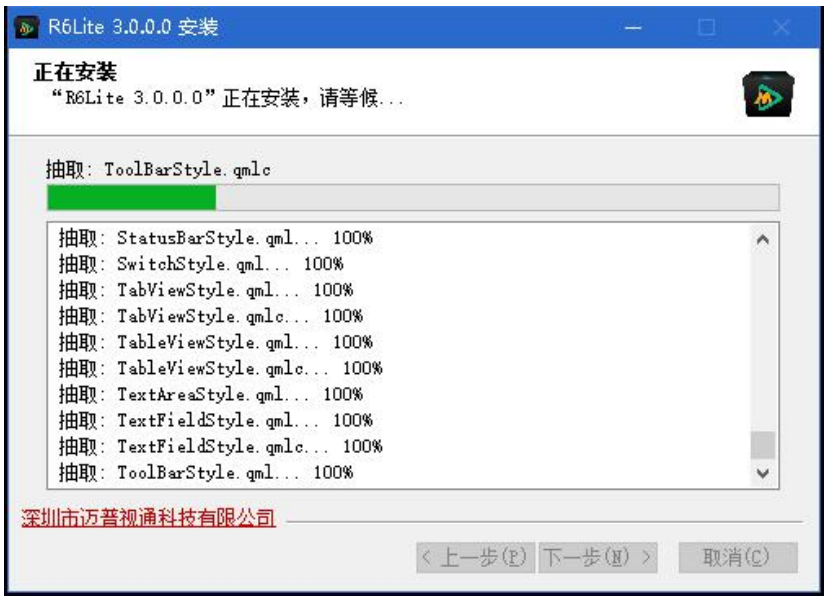
4、接受协议



5、选择安装路径



6、等待安装完成




硬件信息
当前电脑硬件信息如下
操作系统： Windows 10 Home China 64 bit
CPU: Intel(R) Core(TM) i7-9750H CPU @ 2.60GHz
GPU: NVIDIA GeForce GTX 1650 / Intel(R) UHD Graphics 630
内存： total 7.84 GB (3.33 GB available)
服务器推荐配置
操作系统： Windows 10 Professional Edition
CPU: Interl(R) i7-9700kf
GPU: NVIDIA GeForce P2000
内存： total 16 GB
笔记本推荐配置
操作系统： Windows 10 Home Edition
CPU: Interl(R) Core(TM) i7-8750H
GPU: NVIDIA GeForce GTX 1050 Ti
内存： total 8 GB
继续安装
取消安装

7、安装完成


R6Lite 3.0.0.0 安装
正在完成“R6Lite 3.0.0.0”安装向导
“R6Lite 3.0.0.0”已安装在你的系统。
单击 [完成(F)] 关闭此向导。
R6
Multimedia Control Expert
< 上一步(P)
完成(F)
取消(C)

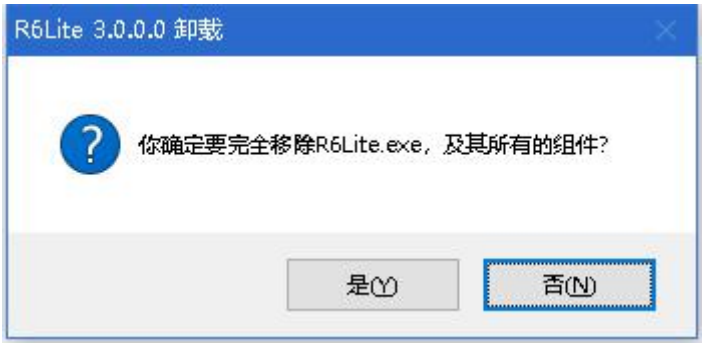
卸载软件

1、开始卸载

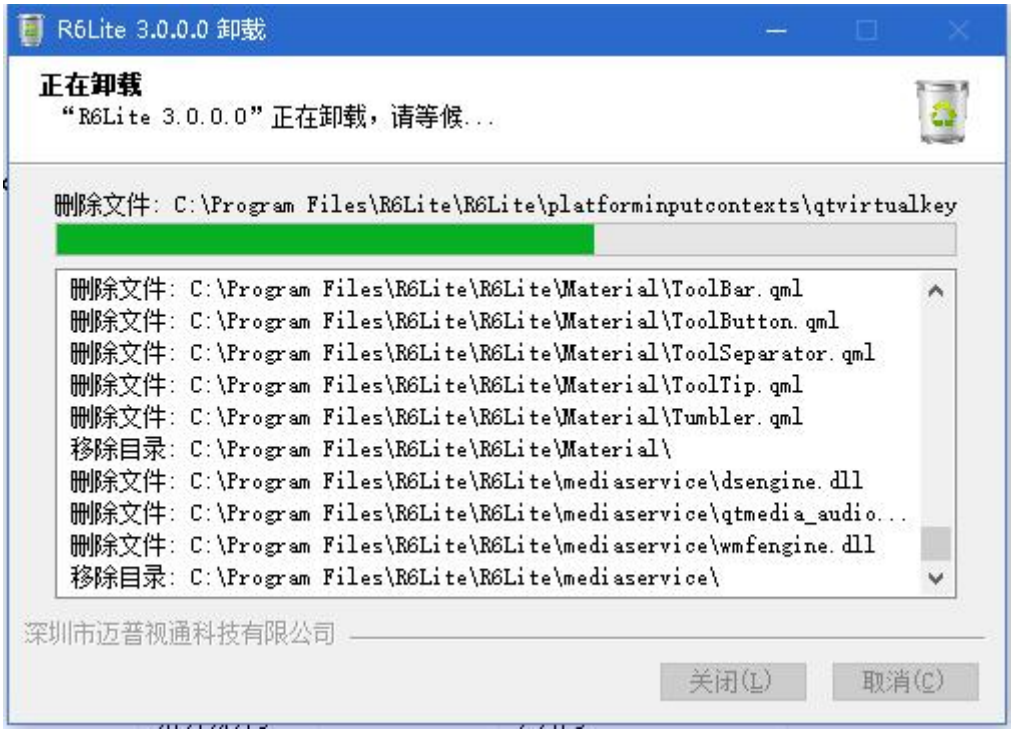
通过控制面板选择卸载软件



2、确认卸载



3、卸载完成



软件介绍

运行软件

双击电脑桌面的 R6 软件图标，即可进入启动页面：

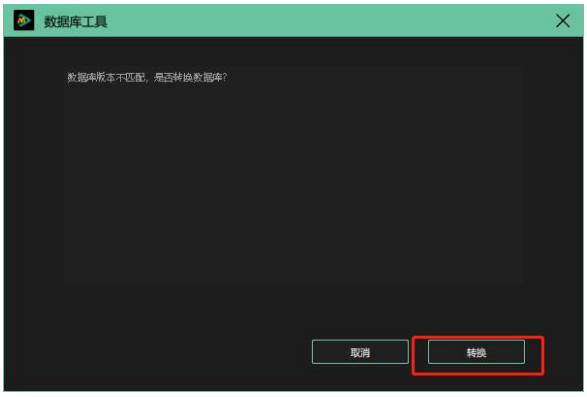


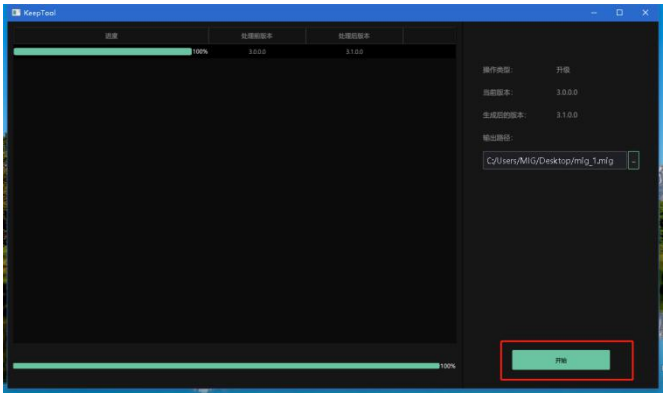


(1) 软件启动页面可选择语言：中文&English；

(2) 最近打开工程显示最近 6 次使用过的工程文件、使用时间以及工程文件路径；

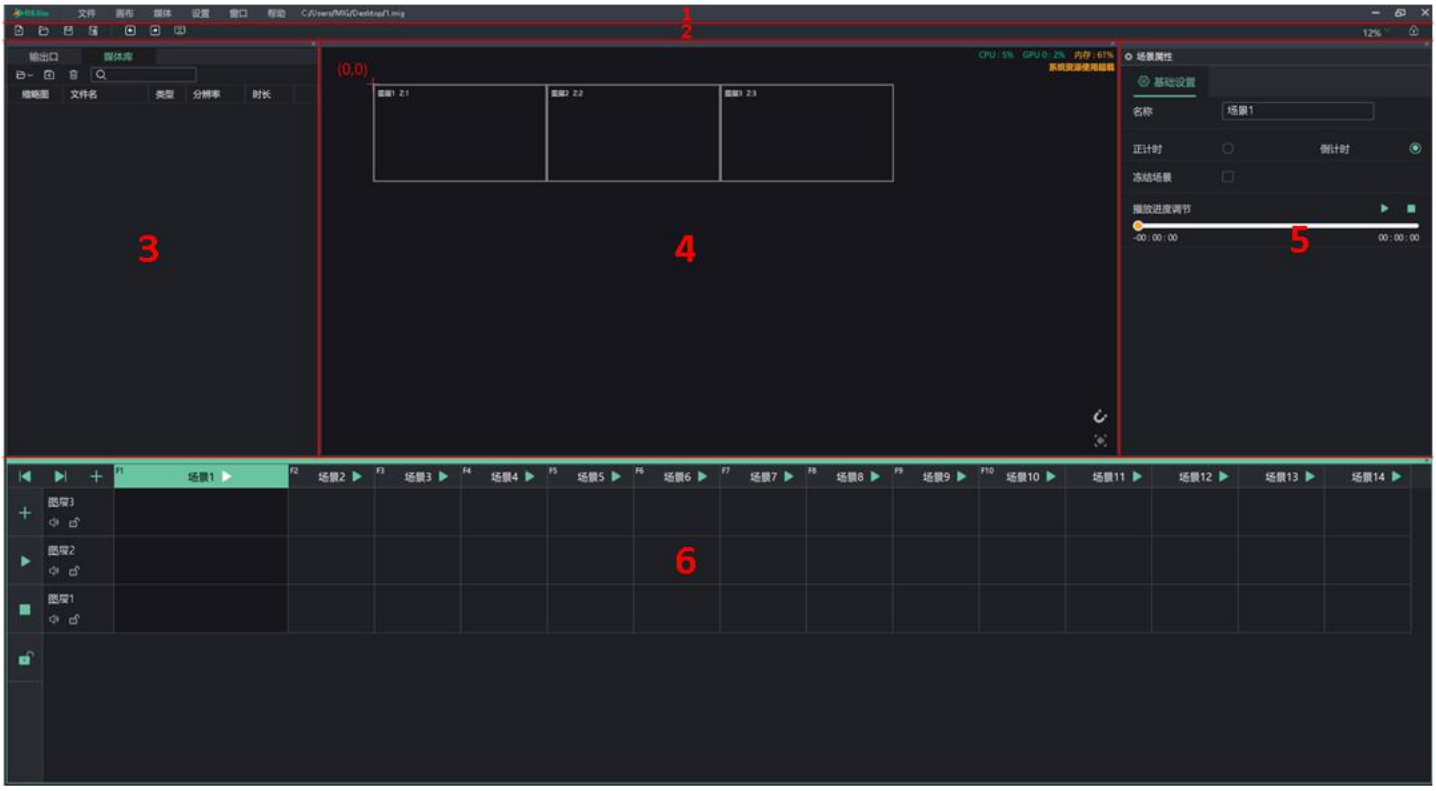
软件检测更新后，打开之前版本工程会提示数据库版本不匹配，转换数据库即可；转换后的工程文件前缀为 mig_工程文件名





(3) 通过新建工程/打开工程/点击最近使用工程进入软件操作界面；

操作界面介绍



软件操作界面

1：菜单栏 ；2：工具栏；3：输出口及媒体库；4：模拟显示区；5：属性栏；6：场景栏；

菜单栏

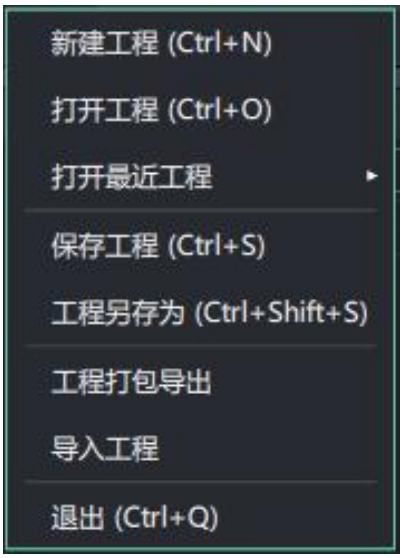


菜单栏

1-1 主图标

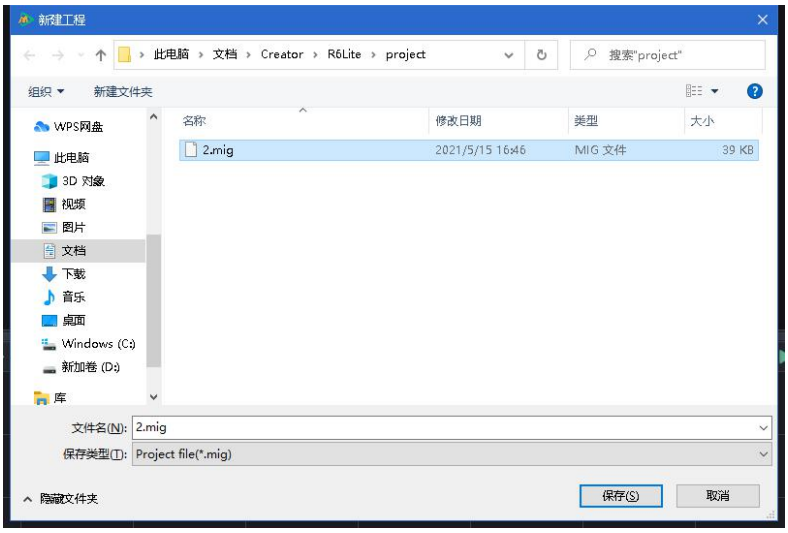
连网状态下点击即可进入迈普视通 MAGNIMAGE 主页：WWW.MAGNIMAGE.COM

1-2 文件



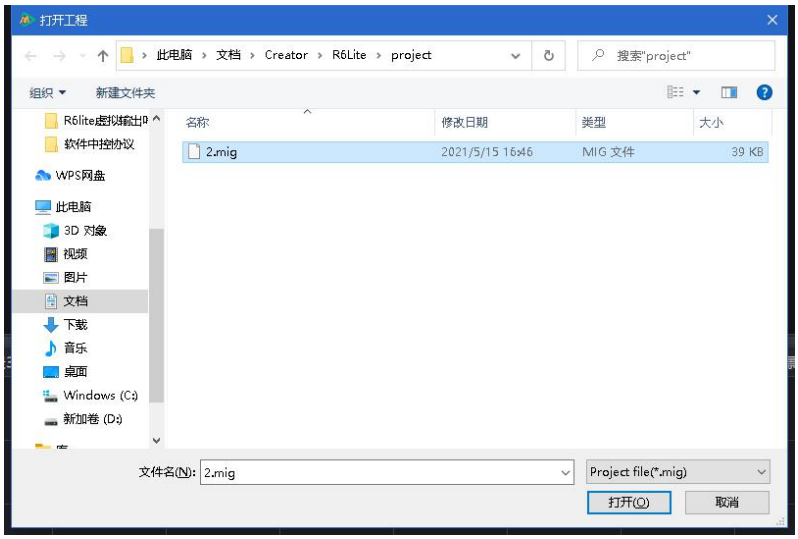
1-2 文件

(1) **新建工程：**选择工程存放路径以及工程名称，进行新建工程；快捷键：Ctrl+N



新建工程

(2) **打开工程：**通过”打开工程“对之前编辑保存的工程文件进行选取，打开工程；快捷键：Ctrl+O



打开工程

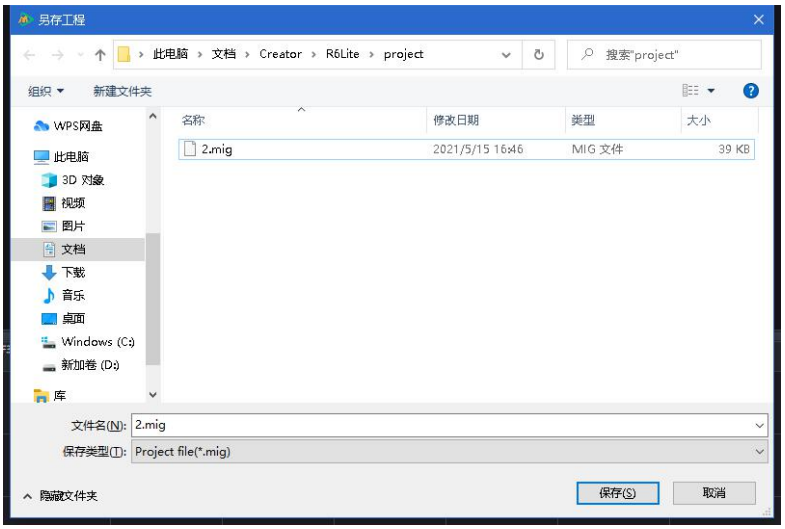
(3) **打开最近工程：**显示最近 6 次使用过的工程文件进行选取，打开工程；



打开最近工程

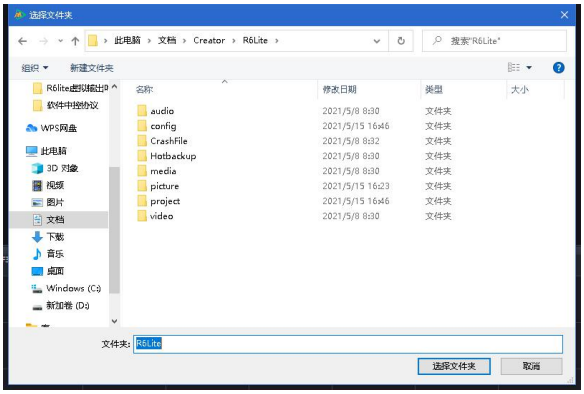
(4) **保存工程**：将当前编辑的场景数据保存在当前的工程文件中；快捷键：Ctrl+S

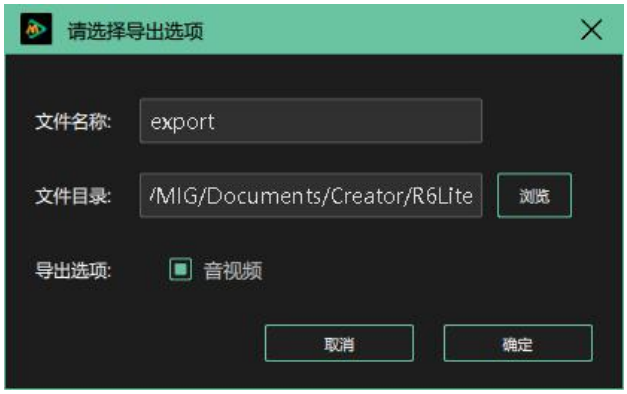
(5) **工程另存为**：将当前编辑的场景数据保存为另一个工程文件；快捷键：Ctrl+Shift+S



工程另存为

(6) **工程打包导出**：媒体库所有媒体文件及场景数据进行打包导出；



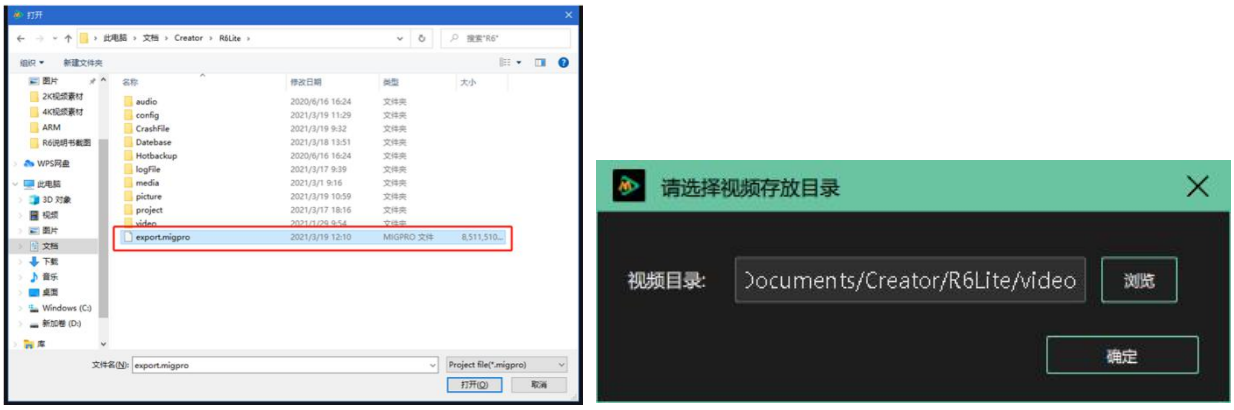


工程打包



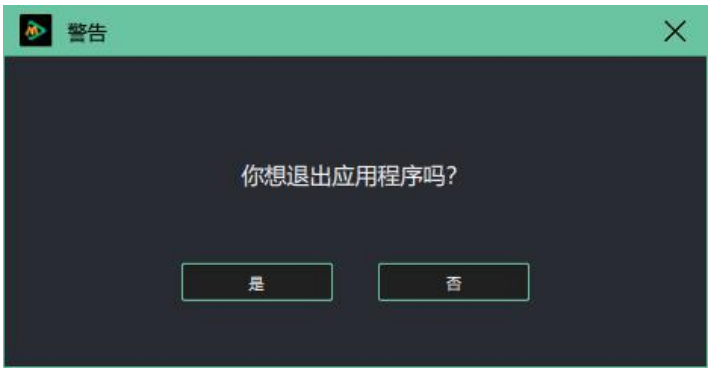
打包进度

(7) **导入工程：**将打包的媒体库所有媒体文件及场景数据的工程文件进行导入；



导入工程

(8) **退出：**退出软件；快捷键：Ctrl+Q



退出

1-3 画布

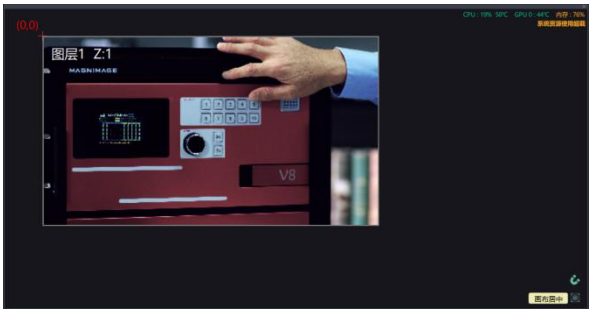


1-3 画布

(1) **恢复画布居中显示：**使画布回到 0.0 默认位置；也可以按住鼠标滚轮，拖拽画布显示；

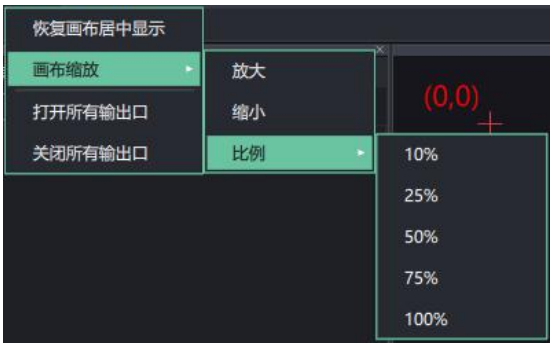


画布恢复居中前



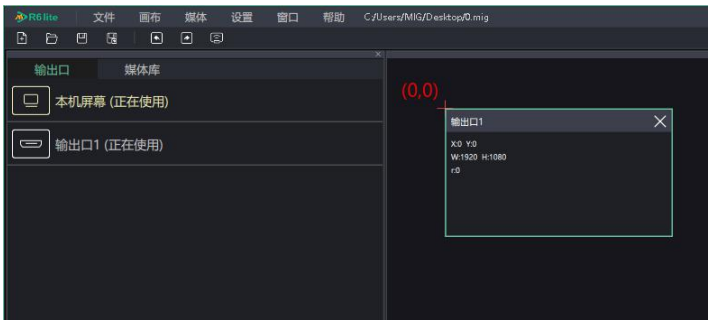
画布恢复居中后

(2) **画布缩放：**放大、缩小或者按比例修改显示画布大小，使用鼠标在画布上进行滚动滚轮也可实现画布不同缩放比的显示；

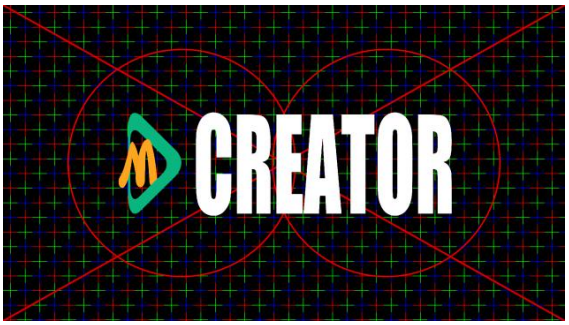


画布缩放

(3) **打开所有输出口：**输出口为服务器/电脑的扩展界面，将输出口栏显示的所有输出口按一字型投放至画布 0.0 的坐标并投屏显示，与工具栏中一键投屏 功能相同；快捷键：Ctrl+Alt+Shift+S



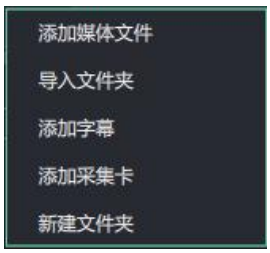
打开所有输出口



输出口投屏显示画面

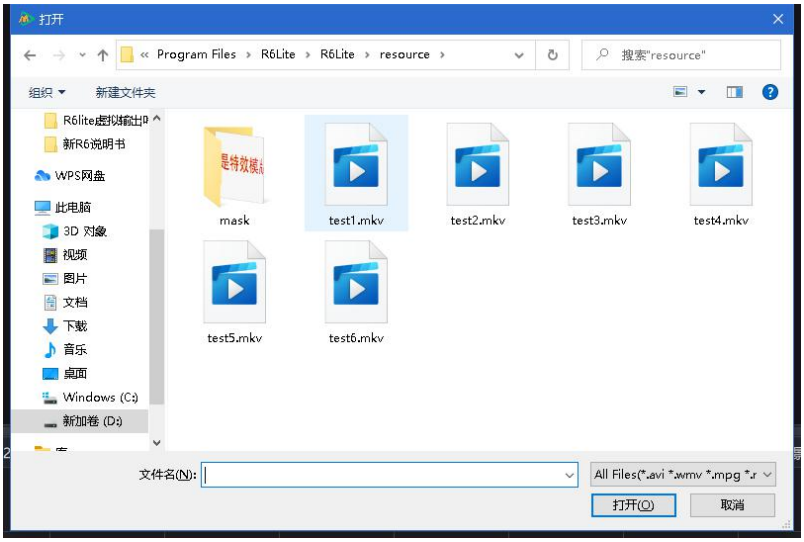
(4) **关闭所有输出口：**将所有输出口从画布删除，关闭显示；快捷键：Ctrl+Alt+Shift+C

1-4 媒体



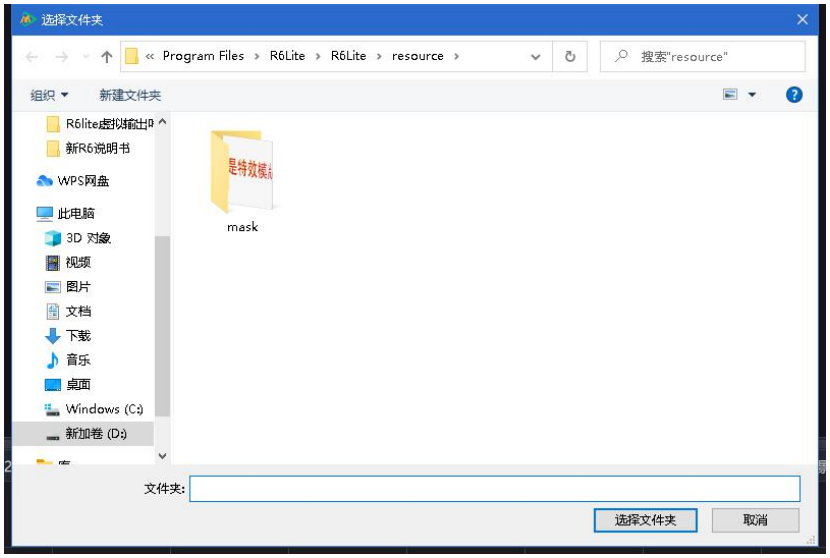
1-4 媒体

(1) 添加媒体文件：选择添加视频、音频、图片以及蒙版，添加到媒体库中；



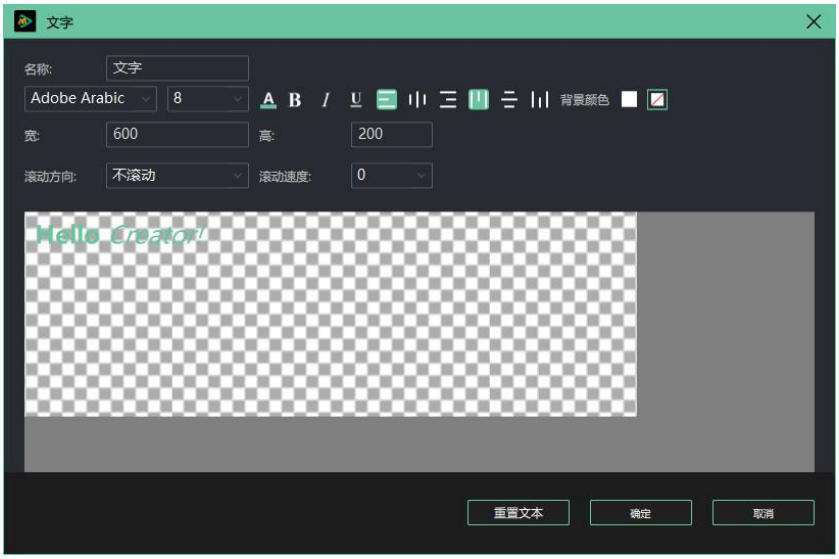
添加媒体文件

(2) 添加文件夹：选择素材文件夹添加到媒体库中；统一管理素材可进行拖动或移除；快捷键：Alt+F



添加文件夹

(3) 添加字幕：新建文本，可修改文本字体样式、大小、颜色、文本背景颜色、滚动方向与速度等，添加至媒体库使用快捷键：Alt+O



添加字幕

(4) 添加采集卡：通过采集卡实时采集到的摄像、电脑信号等添加至媒体库使用；



添加采集卡

(5) 新建文件夹：添加空文件夹至媒体库，将选取多个/单个素材拖动至新建的文件夹或移出；

1-6 设置

系统设置：进入系统设置页面，可以设置常规设置、预览设置、场景设置；

(1) 常规设置页面：



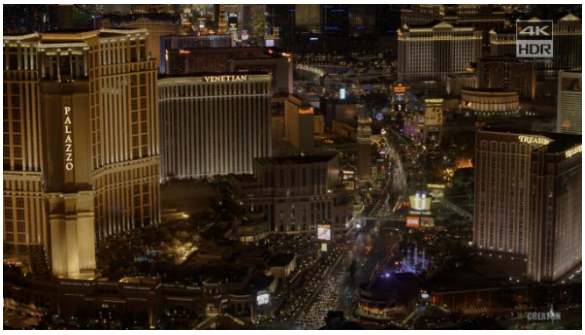
常规设置

显示性能信息：在画布显示区的右上角，显示电脑实时 CPU、内存和 GPU 的使用率以及 CPU 和 GPU 的温度；



开启硬解码：开启电脑独立显卡硬解码设置，目前只支持 NVIDIA 英伟达显卡；

开启 HDR：当前场景播放的素材为 HDR 格式视频时，打开 HDR 即可显示 HDR 画面效果；



开启 HDR 前



开启 HDR 后

淡入淡出时长：选择切换场景的淡入淡出时长，范围 0.5 秒至 10 秒；

(2) 预览设置页面：



预览设置

显示最佳画质：模拟显示区图层视频源同步播放信号的画质最佳，电脑性能有剩余建议使用该选项；

显示中等画质：模拟显示区图层视频源同步播放信号的画质中等，电脑性能不够建议使用该选项；

显示图片帧：模拟显示区图层视频源只播放信号同步静帧画面，电脑配置一般建议使用该选项；

显示线框：模拟显示区图层视频源只显示线框，不显示信号同步画面，电脑配置一般且图层场景较多时建议使用该选项；

(3) 场景设置：



场景设置

展开场景：展开或关闭当前场景的播放详情，默认打开；



打开状态



关闭状态

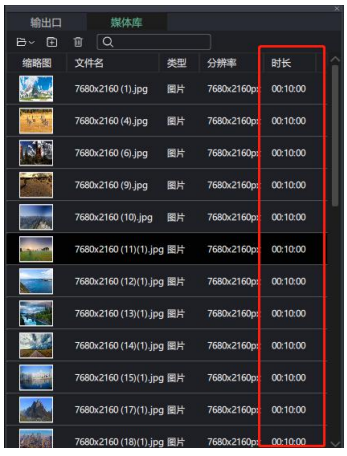
切换场景后自动播放：选择切换场景时场景是否自动播放，默认打开，可选择关闭；

打开工程后自动播放：打开工程文件场景默认播放；

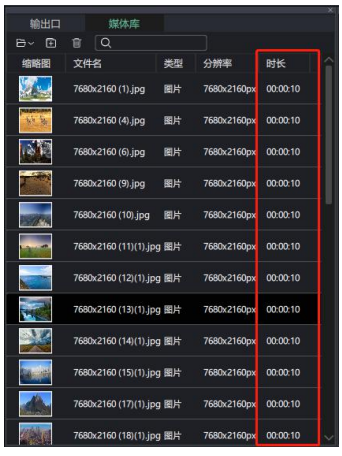
(4) 其他设置



图片默认时长：默认时长为 600 秒，在素材库批量添加图片，默认添加进来的图片时长是 10 分钟；在素材库未添加图片之前，可在其他设置修改图片默认时长数值，设置完后在素材库添加图片时，所添加图片播放时长就是所修改后的时长；



默认 600 秒



修改时长 10 秒

1-7 窗口

媒体服务器系列软件操作界面布局的画布、场景、媒体、属性窗口可按需开启或者关闭显示，也可对任意一个功能区窗口进行鼠标拖拽达到所需窗口大小，预监窗口默认为关闭；



1-7 窗口

恢复到默认布局：将画布场景等窗口布局大小还原媒体服务器系列软件的默认操作界面布局大小；

1-8 帮助



1-8 帮助

(1) 注册：媒体服务器系列软件需要注册码注册，若未注册，则输出会有水印；可联系当地区域销售&技术询问如何获取注册码，或者点击联系我们，在 MAGNIMAGE 官网查看联系方式；



未注册



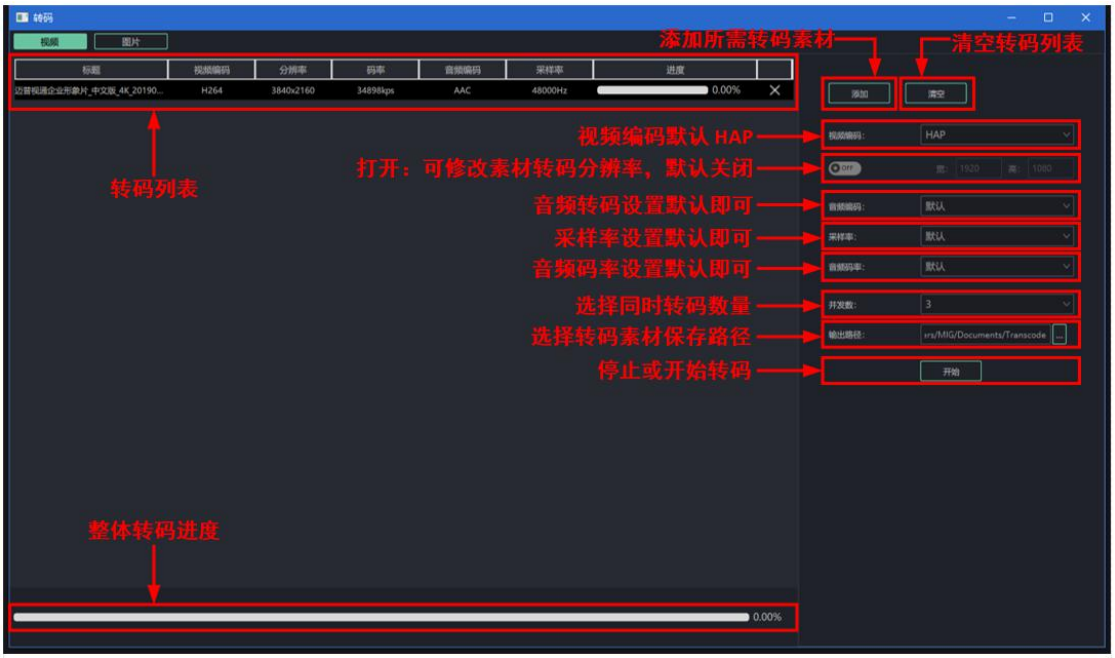
已注册

注册码可永久使用，当前电脑的媒体服务器系列软件也可清除注册后将注册码使用在另一台电脑上的媒体服务器系列软件进行注册



(2) 转码工具：支持转码视频与图片；可选择 HAP、H264、MPEG4 对视频进行转码，图片转码格式为 Texture。视频/图片

在播放出现卡顿异常情况下，可将其进行转码，实现流畅播放；



(3) 使用手册：打开媒体服务器系列软件的 PDF 操作说明书；

(4) 检测更新：连网检测更新媒体服务器系列软件；





(5) 快捷键说明：打开媒体服务器系列软件的快捷键说明；







(6) 版本信息：显示当前媒体服务器系列软件的版本信息；



1-9 工程名

显示当前使用的工程文件名与路径；

1-10 状态栏

媒体服务器系列软件窗口的状态：最小化、最大化与退出软件

工具栏

媒体服务器系列软件的工具栏快捷按钮更方便用户快捷使用



(1) **新建工程：**菜单栏--文件里的新建工程相同操作，快捷键：Ctrl+N；

(2) **打开工程：**菜单栏--文件里的打开工程相同操作，快捷键：Ctrl+O；

(3) **保存工程：**菜单栏--文件里的保存工程相同操作，快捷键：Ctrl+S；

(4) **另存工程：**菜单栏--文件里的另存工程相同操作，快捷键：Ctrl+Shift+S；

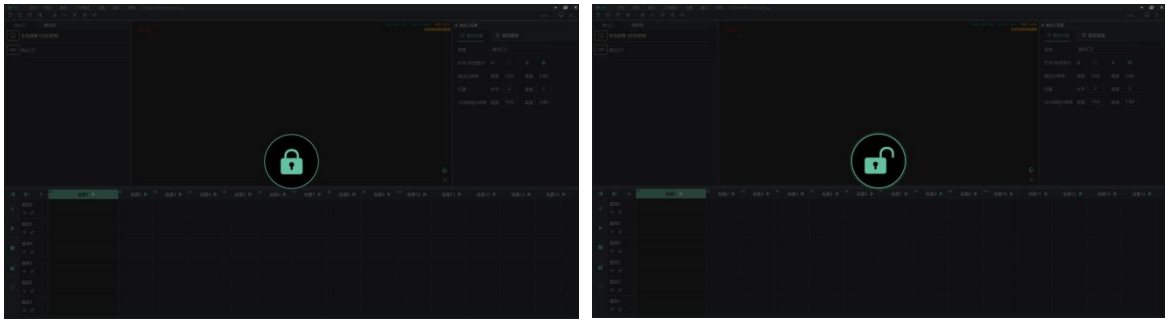
(5) **撤回：**撤销本次对图层创建删除和大小位置的操作，不能对图层更多的相关设置进行撤销，快捷键：Ctrl+Z；

(6) **重做：**对撤销的操作进行重做，快捷键：Ctrl+Y；

(7) **一键投屏：**一键投放所有输出口，Ctrl+Alt+Shift+S；

(8) **画布显示比例：**选择画布在模拟显示区的大小；

(9) **软件锁：**锁屏，快捷键：CTRL+L；点击软件锁图标可解锁；



输出口及媒体库

输出口

点击输出口，界面显示服务器输出，在此界面鼠标右键可刷新服务器输出，输出口在使用时则会提示正在使用字样，若没有在使用则不提示；



(1) **基础设置：**鼠标点击输出口 1，显示该输出的实际分辨率参数；



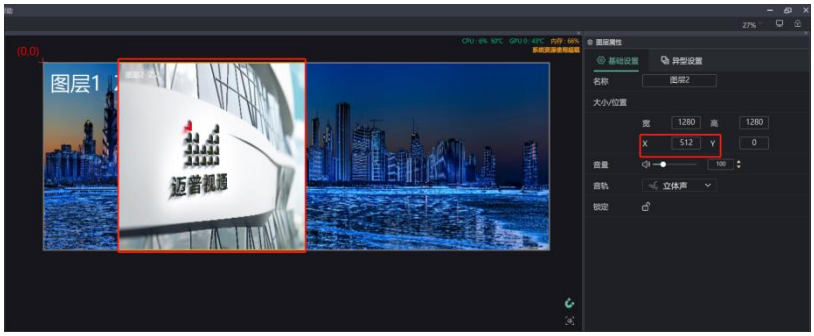
名称：输出口可重命名，并存于工程文件；

打开/关闭输出：对所选中的输出口进行打开/关闭；

输出分辨率：服务器/电脑扩展桌面实际输出的分辨率；

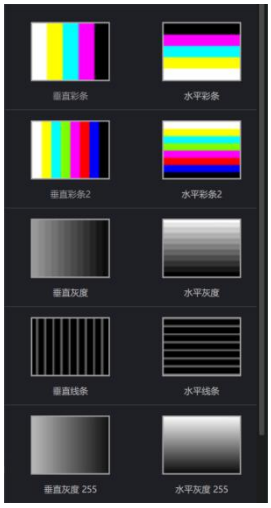
位置：输出口在画布上显示的位置坐标；

LED 物理分辨率：物理分辨率可根据 LED 大屏的像素点/物理尺寸大小进行模拟输出；例如租赁 P3.91 的屏,宽 13.5m，高 5m；以像素点形式将 LED 物理分辨率数值修改为宽 3456，高 1280；如需在 2m 处开个画中画时，则该图层水平起始数值为 512 即可；



(2) **测试画面：**选择输出口，再选择测试画面的类别；

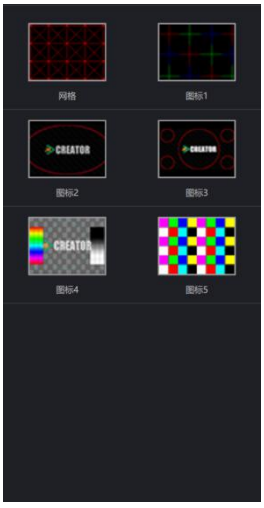




彩条



纯色



网格



箱体测试

媒体库

点击媒体库，鼠标右键可添加媒体文件、导入文件夹、添加采集卡等快捷操作，添加方法与媒体菜单一样，也可将媒体素材直接拖动到媒体库；媒体库界面显示所添加的视频、图片、字幕等媒体文件与每个媒体文件类型、分辨率以及时长等。





媒体库工具栏

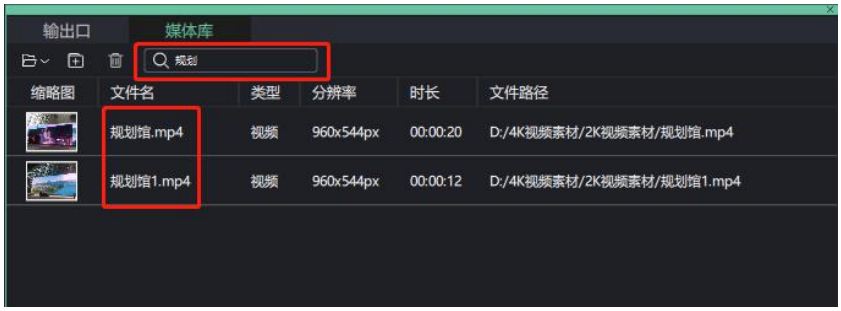


(1) **添加媒体文件：**添加方法与媒体菜单，媒体库界面鼠标右键一样；

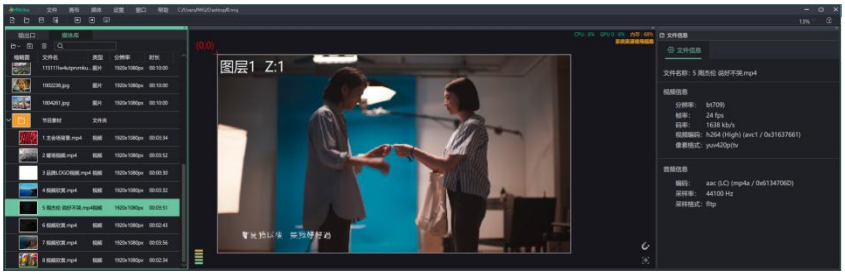
(2) **新建文件夹：**添加方法与媒体菜单，媒体库界面鼠标右键一样；

(3) **清空列表：**清空媒体库界面所有媒体文件；

(4) **模糊搜索媒体文件：**媒体搜索可以快速查找目标素材，搜索字母不区分大小写；输入需要查找的媒体素材文件名即可



(5) **快速浏览媒体文件信息：**点击媒体库视频文件，媒体服务器系列软件操作界面右侧显示框显示文件信息；显示文件名称、视频信息以及音频信息；



选中任意视频/图片，右键可选择：名称排序、转码、删除文件等；



◆ **删除：**在媒体库对单个文件或者键盘 Ctrl 按键选取多个文件进行右键删除或按 Delete 进行删除；若场景内有当前选中需要的文件，则会提示文件正在使用，就需要清除场景的文件在进行删除媒体库的文件。；

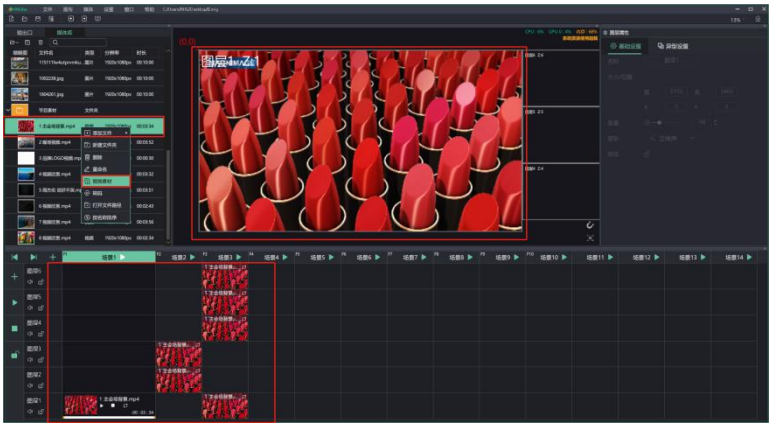




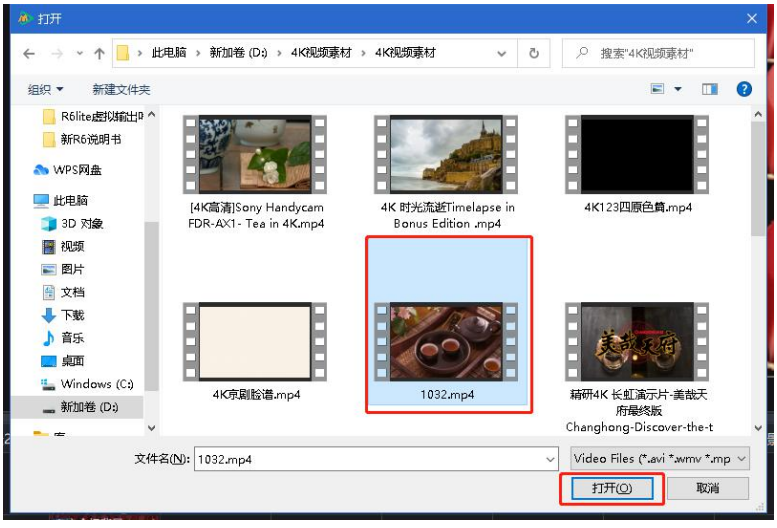
◆ **重命名：**在媒体库对文件进行重命名；



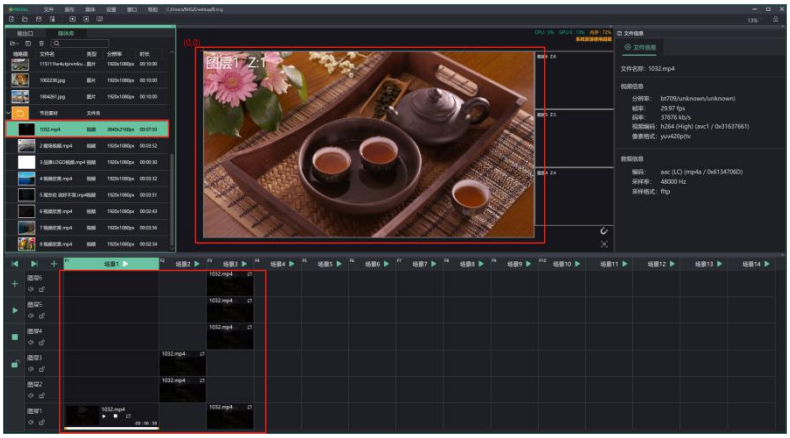
◆ **替换素材：**在媒体库对文件右键替换素材，则场景内同一文件都将被替换，该层位置大小不变；



当前时图片类型，选择需要替换的文件，打开



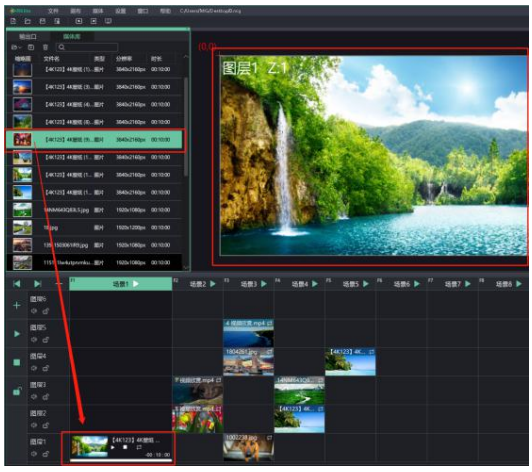
替换信号源操作完成



注：替换素材只能视频替换视频，音频替换音频，图片替换图片；不能视频替换图片或者音频；若当前选中需替换文件与被替换文件的类型不一样会提示警告；



若需要替换场景中单个场景里面的文件，则选中场景的文件后，将该替换文件鼠标拖拽至场景中所需要被替换的文件即可；



替换前



替换后

转码：在媒体库对文件进行转码，可修改转码的分辨率、视频编码格式以及修改转码文件的输出路径；





点击开始转码后显示文件的转码进度；



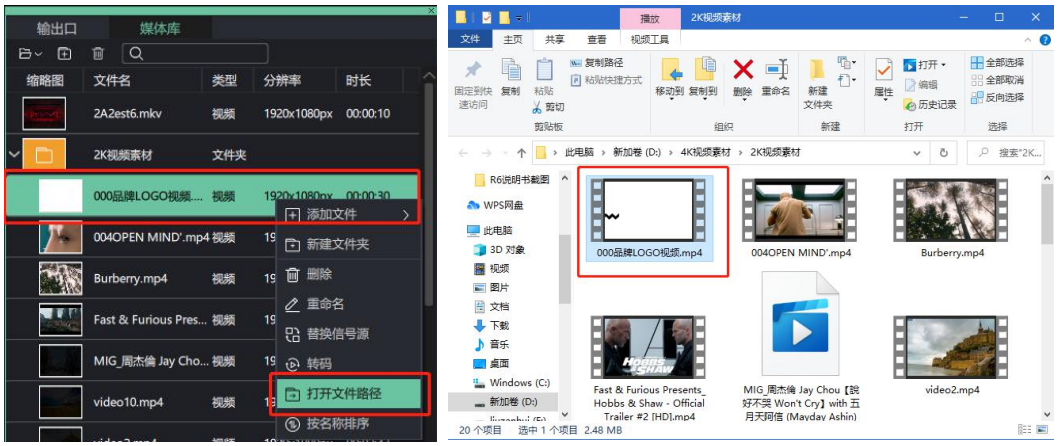
若提示转码失败，提示输出目录无权限，则更改转码文件输出的路径即可；



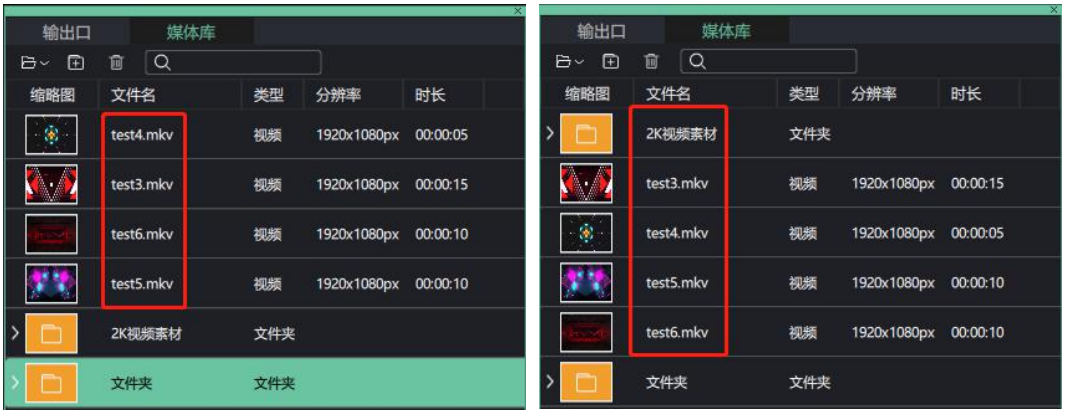
若提示转码成功：点击“是”，覆盖原文件，将删除媒体库原文件，并将场景里所有同一文件替换成转码的文件；
点击“否”，在媒体库内添加转码文件，将保留媒体库原文件，场景里的同一文件不被替换；



- **打开文件路径：**在媒体库选中文件鼠标右键打开文件路径；



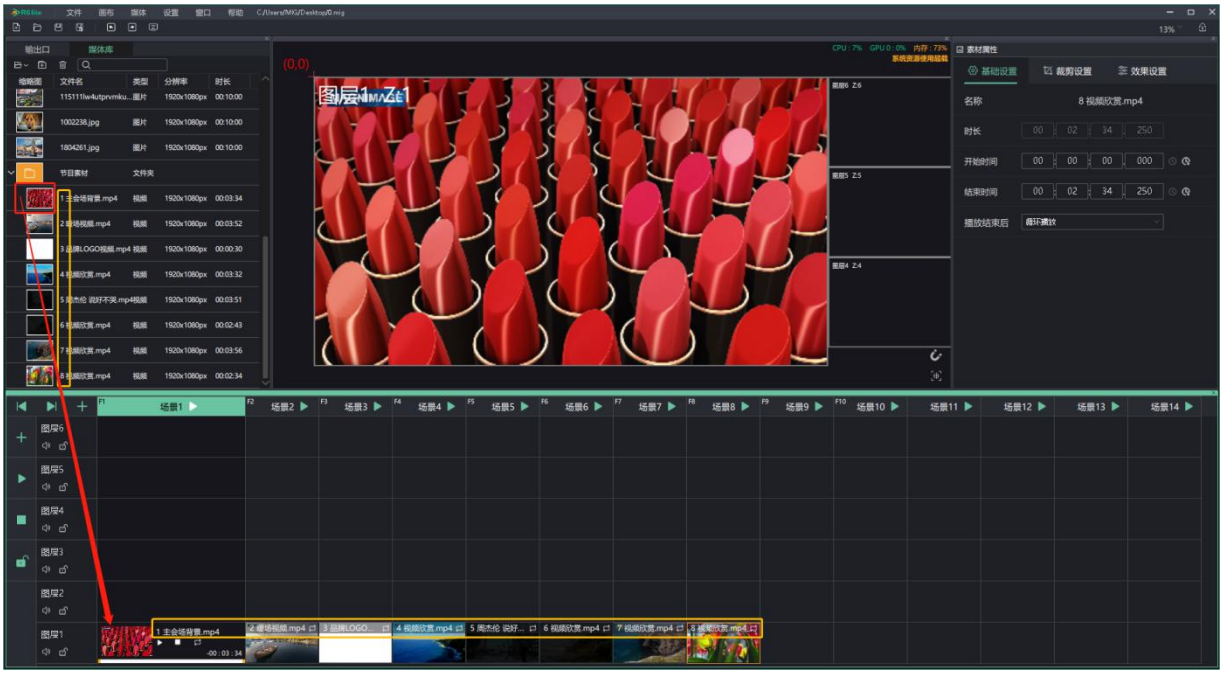
- **按名称排序：**按文件名称排序，排序规则为特殊字符（标点、符号）> 数字 > 字母顺序 > 汉字拼音；



素材快速放置场景层：文件夹内将素材按节目顺序编辑好，拖拽文件夹至场景层中，默认按文件夹内排序在场景层中一字型放置；



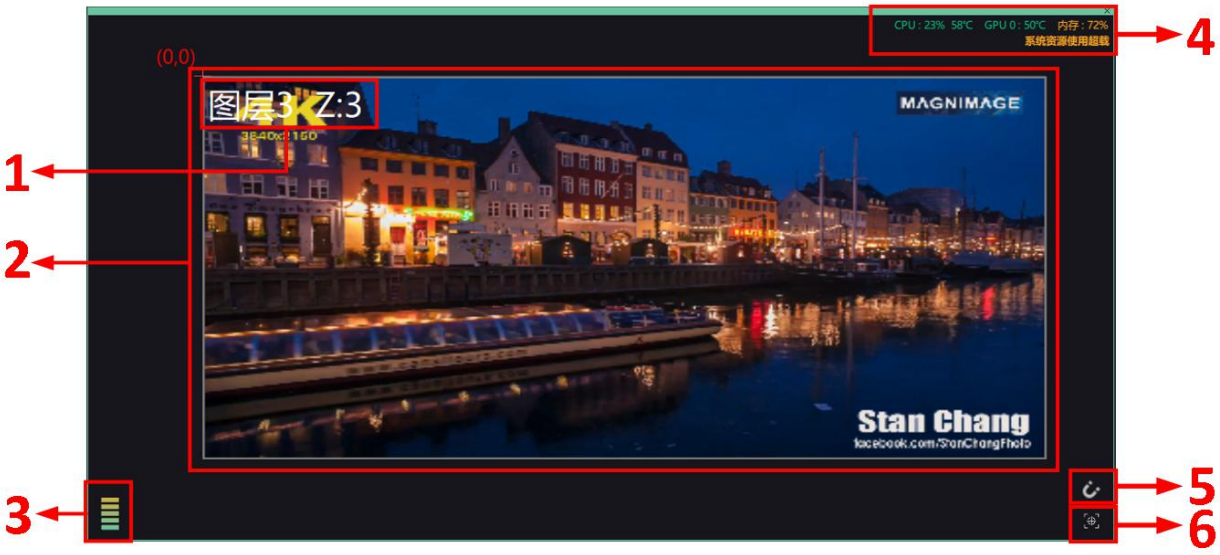
拖拽前注意名称排序



拖拽放置后显示

模拟显示区

显示输出口与显示当前播放场景画面



(1) **图层标序：**显示该文件画面所在的层；

(2) **画布预览画面：**显示当前播放场景画面；

(3) **音频柱：**播放有声视频时声音体现，若文件不带音频则不显示；

(4) **性能信息：**显示电脑实时 CPU、内存和 GPU 的使用率以及 CPU 和 GPU 的温度使用状态；

(5) **吸附按钮：**图层自动吸附打开/关闭；

(6) **画布居中：**与菜单-画布-恢复画布居中显示一致；

属性栏

属性栏布局窗口根据选择输出口、媒体库素材、图层等对应显示输出口设置（基础设置与测试画面）、文件信息、图层属性（基础设置与异型设置）、与素材属性（基础设置、裁剪设置与效果设置）；

场景栏

图层编辑与场景编辑



上一场景：切换至当前播放场景的上一个场景，快捷键为 CTRL+方向键 ←；

下一场景：切换至当前播放场景的下一个场景，快捷键为 CTRL+方向键 →；

添加场景：添加场景数量不限；

当前播放场景：显示场景内所有文件的播放进度与文件缩略图；

添加图层：添加图层数量最多为 32 个；

播放/暂停：对当前选中场景进行暂停/播放,快捷键为空格按键；

停止：对当前选中场景进行停止；

场景锁：锁住操作界面的场景窗口,使其不能被误触操作；

图层：编辑显示图层名称、该层在场景的声音、图层锁状态；

通场：按住键盘 CTRL，同时鼠标左键一键拖动黄色区域的方向图标往右拖即可；通场的图层在切换场景时能保证不黑屏正常播放的切换到下一场景



当前播放图层：显示文件的播放进度与文件缩略图，当前文件的暂停、停止、循环；

图层编辑

选中层，属性栏显示该层的图层属性：基础设置与异型设置



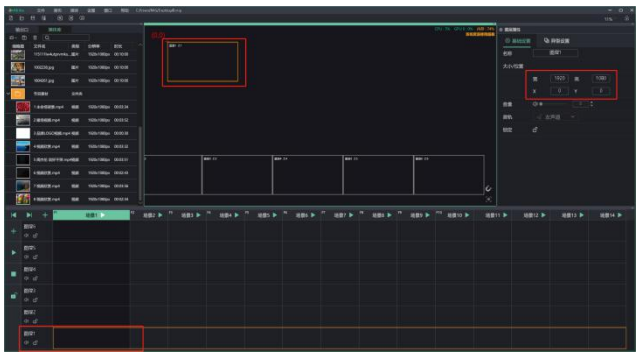
基础设置：图层名称、图层大小、图层位置、音量、音轨、图层锁的设置

名称：可鼠标双击图层名字进行修改或者在图层属性栏中修改；



更改图层命名

大小/位置：根据所需图层大小位置进行设定，在没有活动素材前可以提前编辑图层大小以及位置，再有素材后直接拖拽至对应的场景图层即可；也可以使用鼠标直接拉图层边缘进行粗略的修改大小；或者按键盘 Shift 按键锁定比例，使用鼠标直接拉图层边缘进行等比缩放；



修改参数前



修改参数后

音量：选中该层的音量调节 0-500，默认为 100，不论音量值大小可直接点击声音图标进行静音；

音轨：可选择左声道、右声道、单声道、立体声；

锁定：锁定单独一个层，锁定后不能编辑修改该层大小位置以及声音，需要解锁才可进行编辑，锁定状态为

异型设置：图层的镜像、旋转、异型设置

镜像：水平镜像、垂直镜像、水平和垂直镜像；

旋转：图层旋转角度 0-360°；

异型：三角形、五边形、六边形、五角星、灰度、自定义等；

取反：打开多边形时可用，关闭时显示的是多边形内部图像，打开取反后显示多边形边框外部图像；

鼠标右键图层行：



上方插入图层：在当前选中行的上方插入图层行；

下方插入图层：在当前选中行的下方插入图层行；

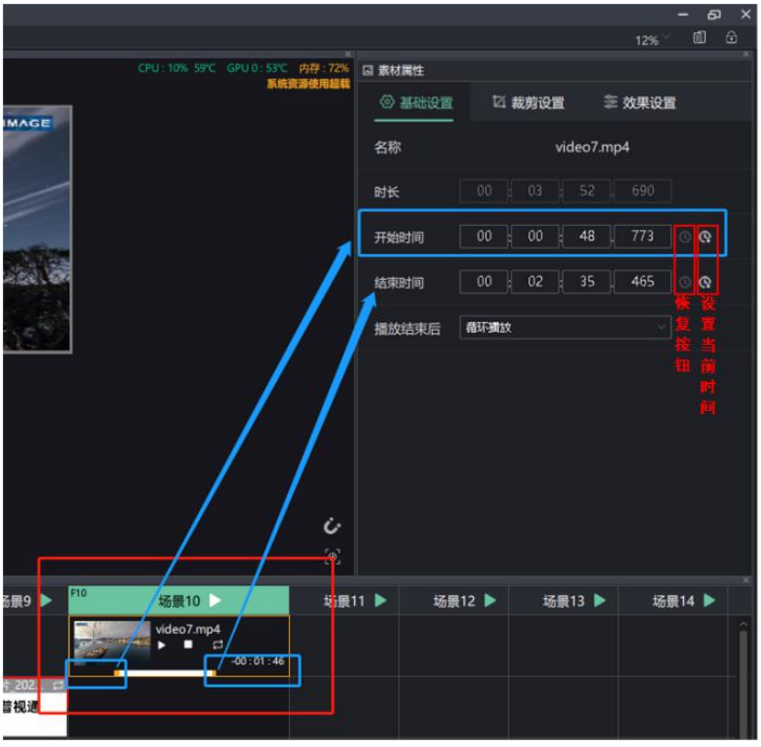
清空图层：将当前图层行所有素材清空；

删除图层：删除当前选中图层行；

选中场景内的素材，属性栏显示该素材的属性：基础设置、裁剪设置与效果设置；



基础设置：显示该素材的名称、素材总时长、开始时间、结束时间、播放结束后的指定命令；



开始时间：素材的开始时间，图片的开始时间不能修改；视频的开始时间可以自定义修改，快捷键 Alt+鼠标左键；

恢复按钮：将当前素材的开始时间恢复至 0；设置当前时间按钮：将素材当前播放进度时长设置为开始时间；





时间截取前　　时间截取后

结束时间：素材的结束时间，图片与视频的结束时间都可以修改；快捷键 Alt+鼠标右键，快捷键对图片结束时间操作无效；

恢复按钮：将当前素材的结束时间恢复至素材总时长；设置当前时间按钮：将素材当前播放进度时长设置为结束时间；





时间截取前　　时间截取后

播放结束后的命令：对选中素材进行指定命令，如循环播放、跳转至下一场景、跳转至指定场景和定格在最后一帧；





循环播放：鼠标右键循环按钮，可对该文件指定操作；图标：



跳转至下一个场景：该素材进度结束才会跳转到下一个场景；图标：



跳转至指定场景：该素材进度结束才会跳转到指定场景；图标：



定格在最后一帧：该素材进度结束停留在进度的最后一帧；图标：



复制：复制粘贴该素材至其他层；复制素材连带该素材的属性都会一起复制；快捷键：CTRL+C（复制）、CTRL+V（粘贴）；

删除素材：将该素材在当前场景内删除；

裁剪设置：将素材不需要显示的部分或者黑边进行上/下/左/右截取，裁剪填充勾选则素材在该层的大小上/下/左/右截取多少像素，素材就会按照层的大小跟随缩放多少像素；不勾选则只是截取而将素材缩放至层的大小，重置按钮则将所有参数复位为 0；



效果设置：调节素材的红、绿、蓝、亮度、对比度、色调、饱和度、透明度、羽化；重置按钮则将所有参数复位为默认参数；



场景编辑

场景属性

基础设置：名称、正计时、倒计时、冻结场景与场景播放进度调节；



名称：场景重命名，选中场景后在场景属性框中修改；

正计时：显示场景内所有素材的播放总时长与播放正计时间；



正计时

倒计时：显示场景内所有素材的倒计时间；



倒计时

冻结场景：将所选场景冻结至前与置顶，当前冻结场景图标：



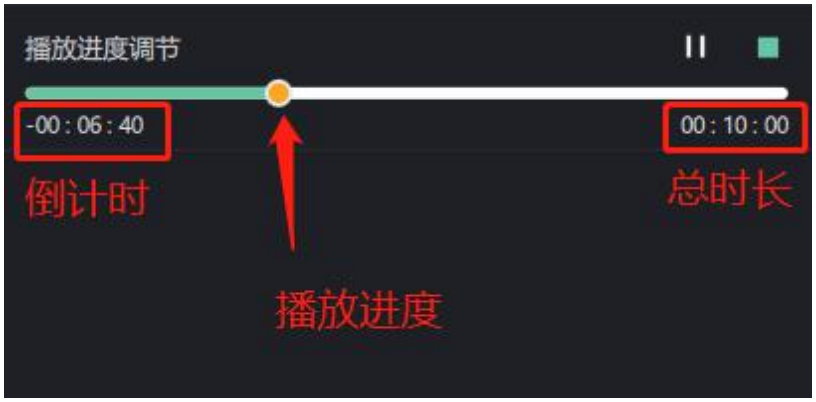
冻结前

冻结场景后，若场景数量超 15 个以上，滑动场景滑动条可查看冻结场景效果；



冻结后

播放进度调节：可同步调节当前场景所有素材的播放进度；



鼠标右键当前播放场景：



左侧插入：当前播放场景左侧插入一个空场景

右侧插入：当前播放场景右侧插入一个空场景

复制场景：将当前场景素材以及素材属性复制；

冻结场景：将所选场景冻结至前与置顶；

清空：将当前选中场景内所有素材清除，但不删除场景；

删除：删除当前选中场；

删除所有场景：删除所有场景并恢复至原场景数量；

通过键盘方向键“←”“→”进行左右选择待播放场景，可按空格按键进行播放，前 1~10 场景默认快捷键对应键盘按键 F1~F10；



操作流程

下面将介绍如何操作软件按照活动流程编辑节目。

1. 设置输出

将服务器显卡输出口连接到处理器上，并将每个输出口设置或 EDID 成合适的分辨率后，按照需要拼接或不拼接这些输出口，这样服务器软件才会读取到显卡的输出参数。显卡拼接参考：六：显卡拼接

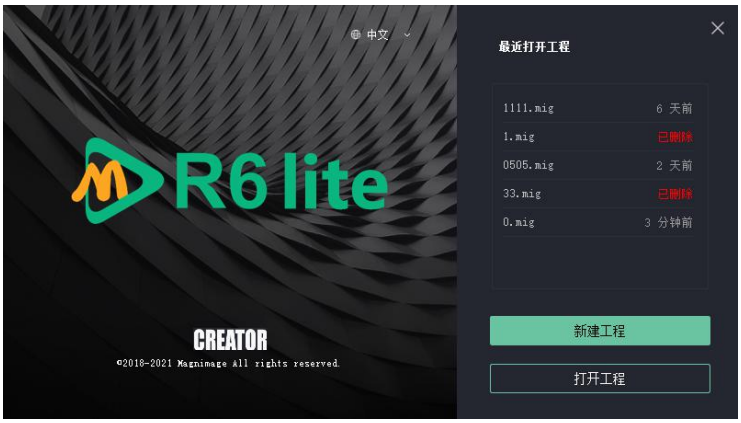
2. 新建或打开工程

打开软件：



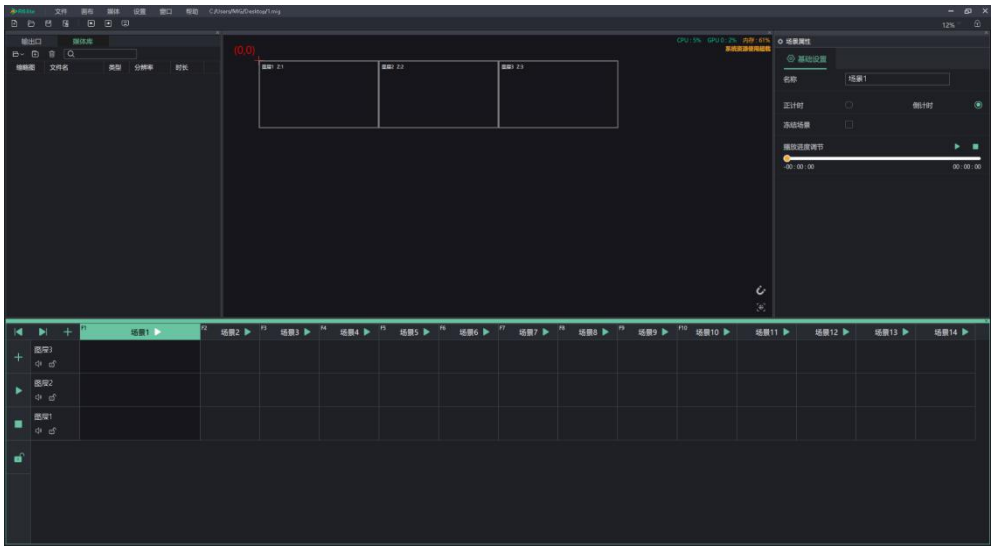
打开软件

新建工程：新建工程进入软件，所做的任何编辑操作都会实时保存；



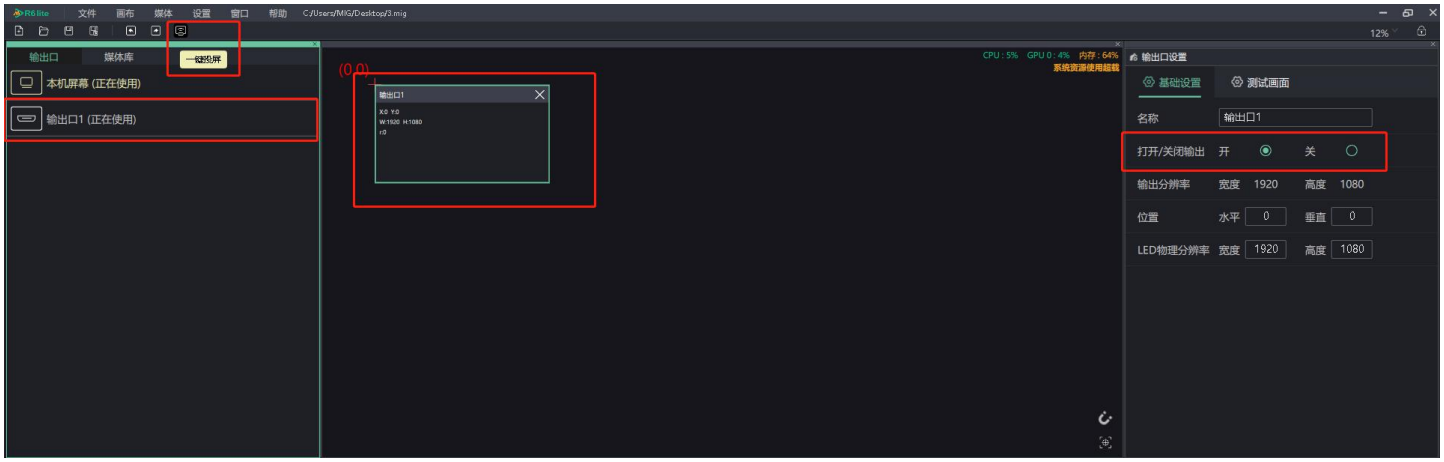
新建工程

3. 开始编辑



软件主界面

4. 创建输出显示



创建输出显示

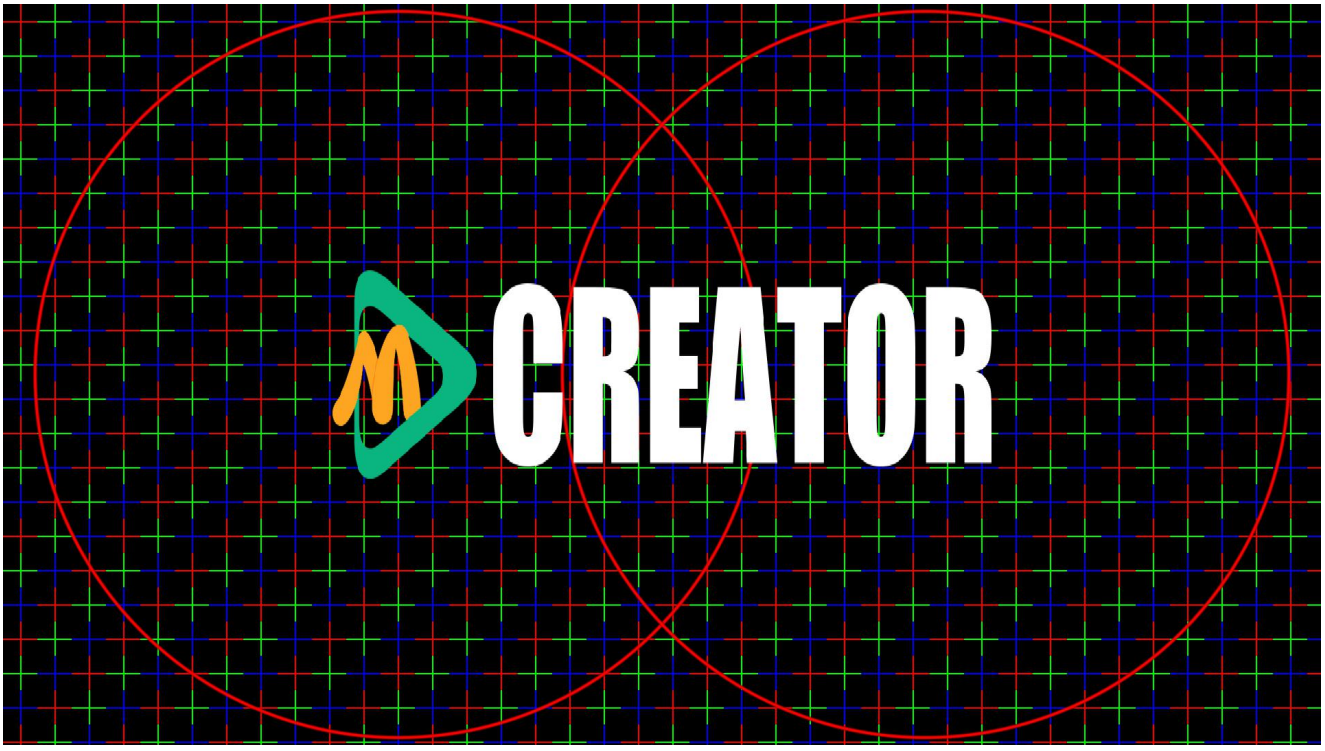
注意：电脑必须在扩展桌面的情况下才会有输出口投屏显示，本机屏幕为当前操作的显示器（已被禁用）；

有 4 种方式进行投屏：1.在输出口鼠标直接点击输出口 1 拖拽到模拟显示区；

2.点击工具栏的一键投屏按钮，将电脑扩展的所有输出口默认一字型排列到模拟显示区；

3.在输出口，选择需要投屏的输出口，在属性栏点击打开输出按钮将输出口投至模拟显示区；

4.在菜单栏画布中打开所有输出口；



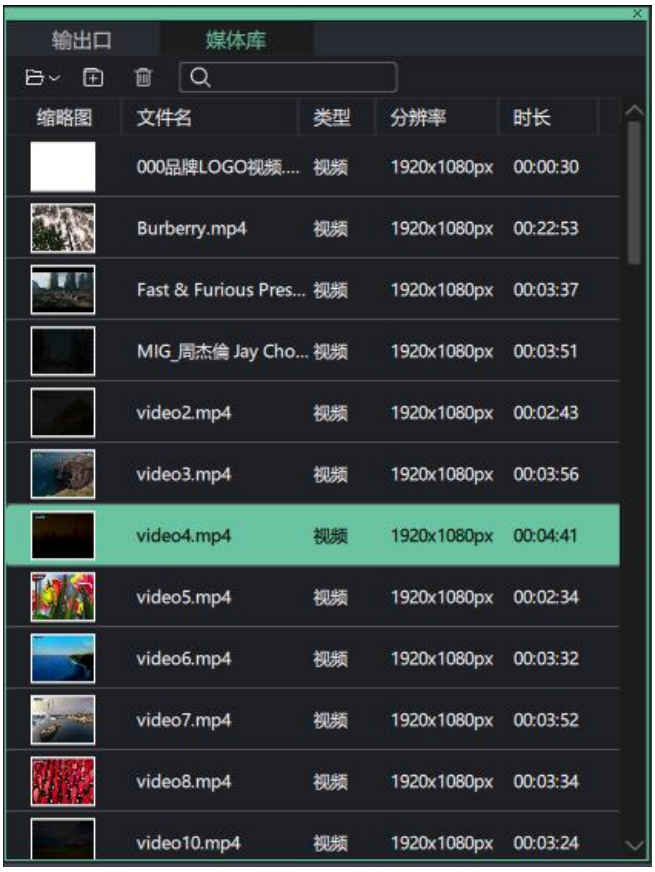
创建输出口显示

5. 添加视频源



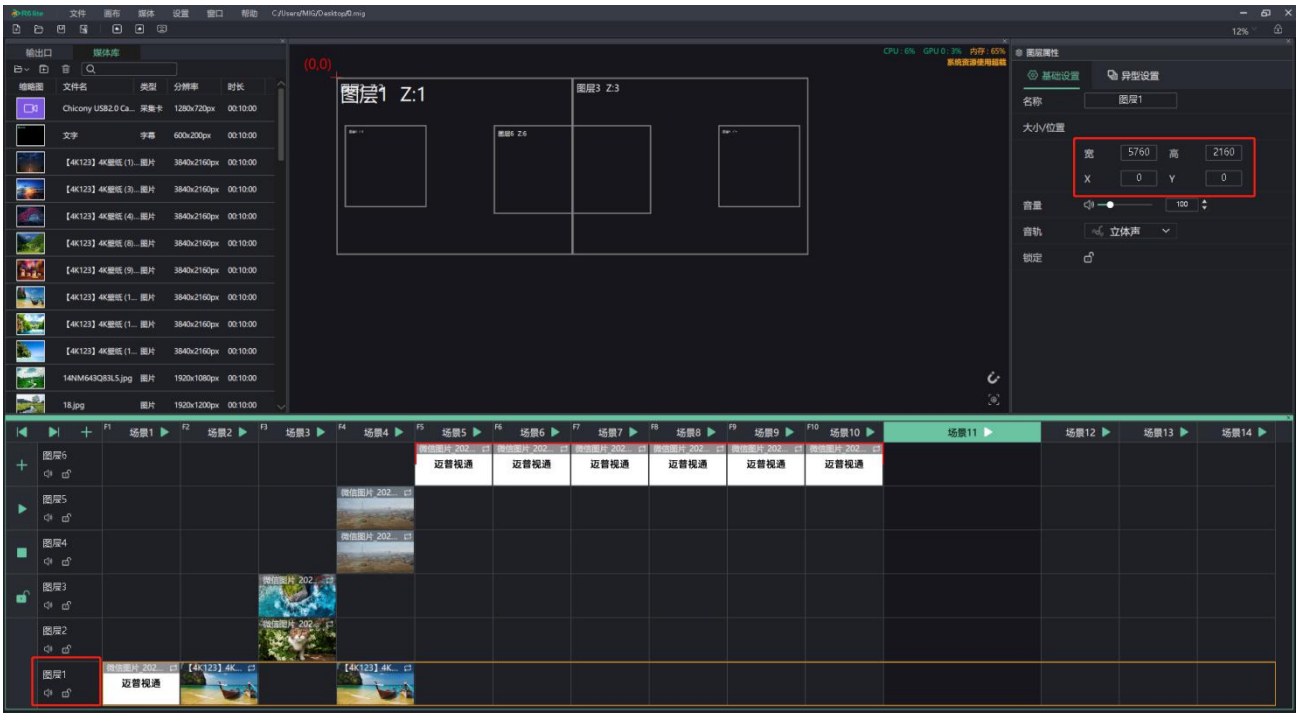
媒体库

选择添加需要使用的视频源素材：



选择视频源素材

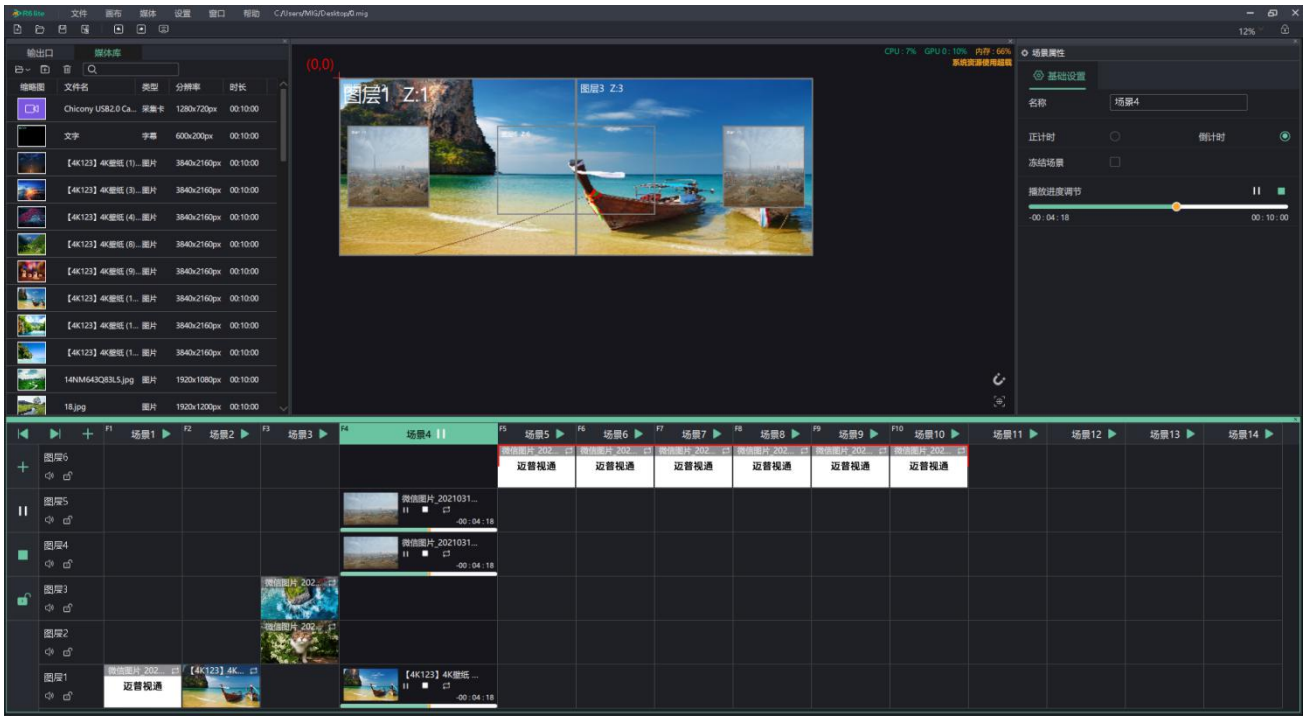
6. 编辑图层窗口大小及位置



窗口大小及位

7. 节目编排

按照步骤 6，根据所需图层窗口大小位置进行设定，将需要的视频源素材从左边的视频源素材栏拖进每个场景所对应的层；



场景编辑

8. 保存工程/工程打包导出

场景编辑完成后，需将编辑好的场景保存或打包导出，下次开启软件直接打开之前保存好的工程或导入之前打包导出的工程。

显卡拼接

当需要用服务器多个输出口显示一块整屏时，需要将服务器的显卡输出口拼接起来不然多个输出口拼接的地方会有撕裂。输出口拼接需要进到显卡设置里面进行拼接，显卡分为英伟达 NVIDIA 和 AMD 两种。

1. N 卡拼接

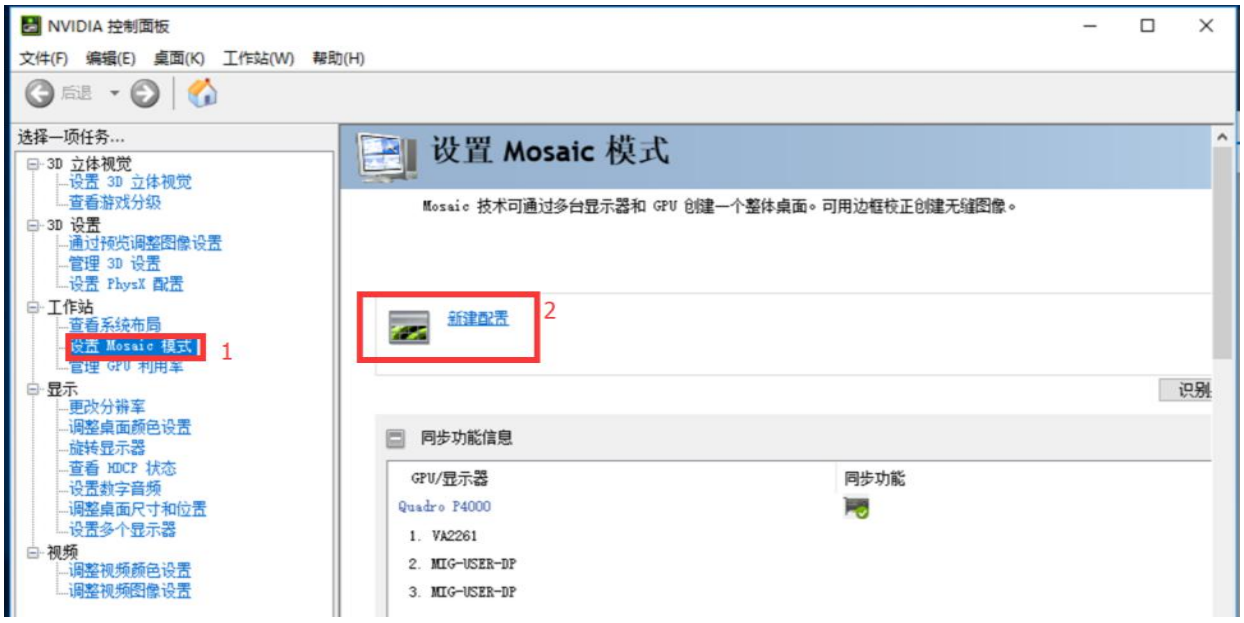
LED 拼接对于输出的同步性要求极高，完美的同步需要显卡的支持。这方面，一般专业卡比游戏卡会更好一些。但即便是专业卡也会有较低的概率出现不同步的现象。因此，对于 LED 而言，最完美的解决方案是使用显卡的拼接功能。下面介绍一下如何在 N 卡 P4000 上设置拼接

1-1 打开 NVIDIA 控制面板

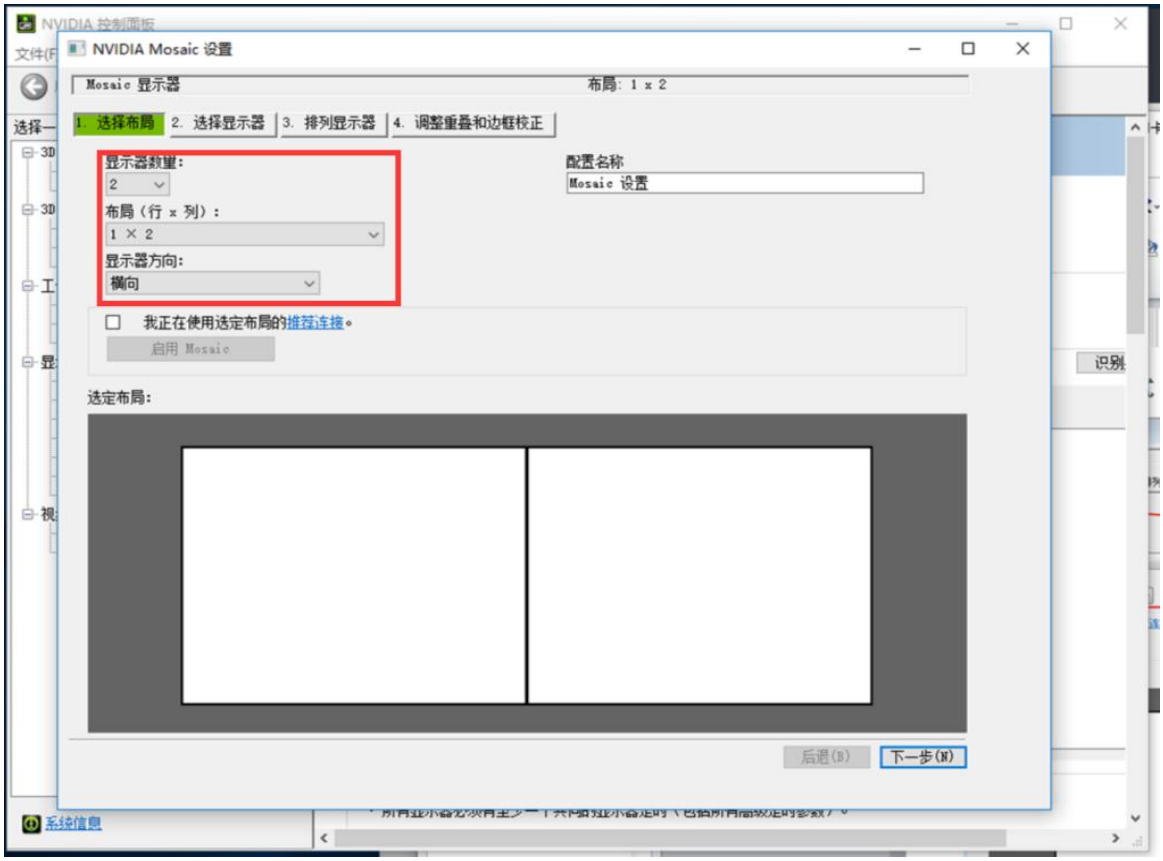
右键电脑桌面，找到 NVIDIA 控制面板并打开，如果没有则需到 NVIDIA 官网下载安装驱动。



1-2 设置 Mosaic 模式

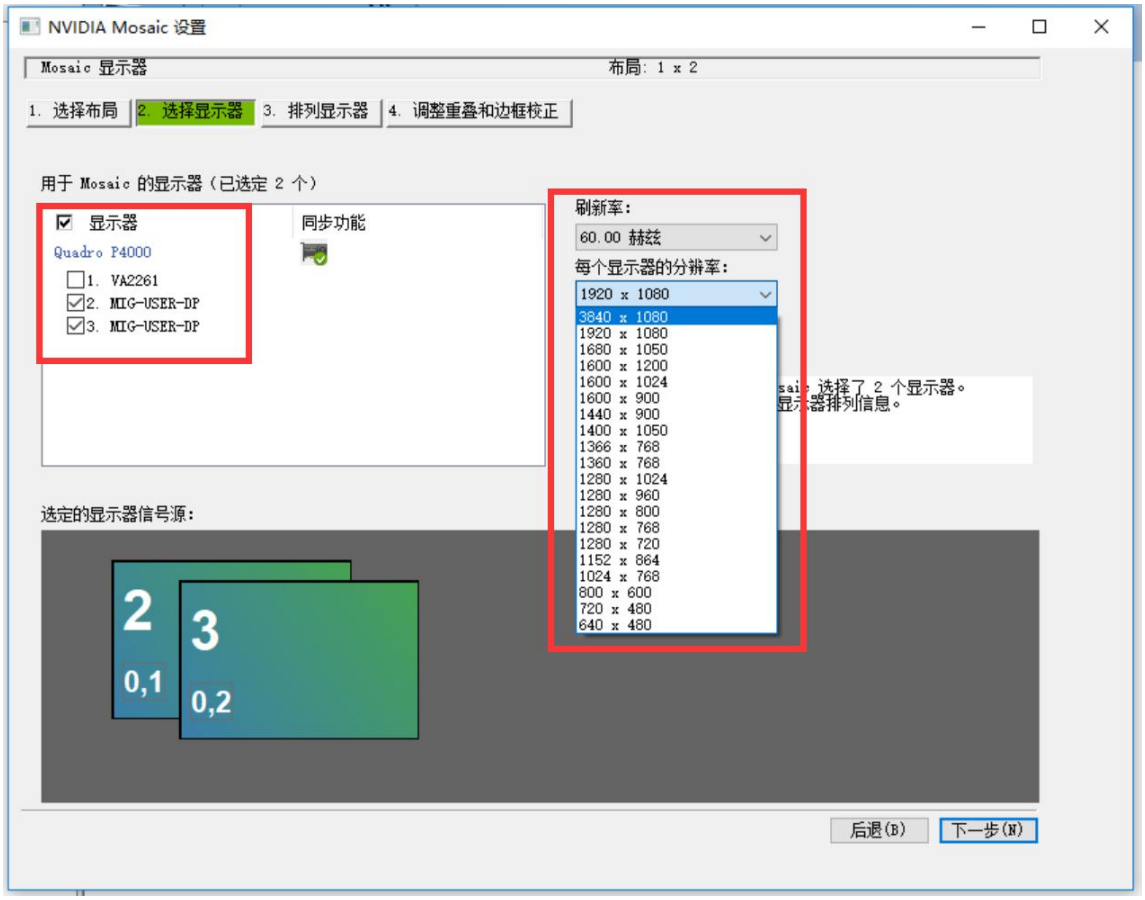


1-3 选择拼接布局



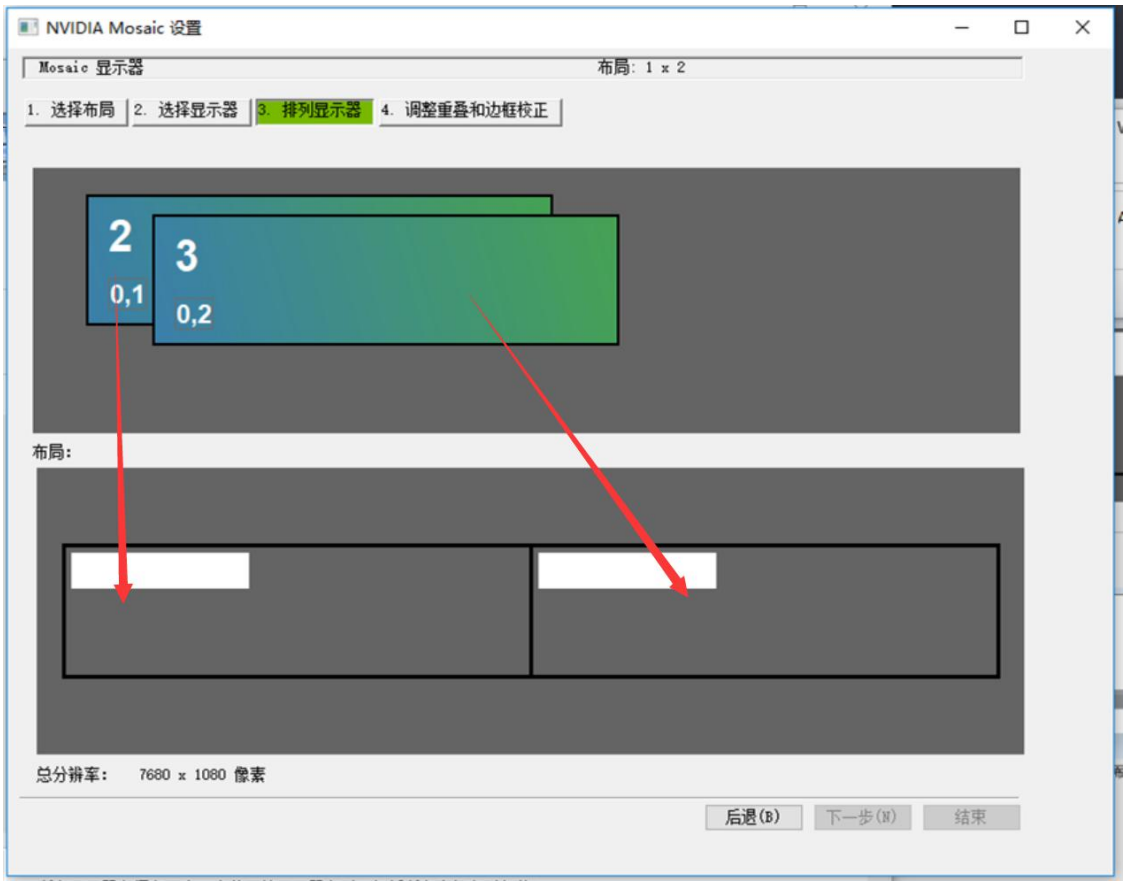
1-4 选择显示器

选择需要拼接的显示器即输出口和每个输出口的分辨率，注：拼接前先使用处理器 EDID 功能，显卡选项才会有定制的分辨率。

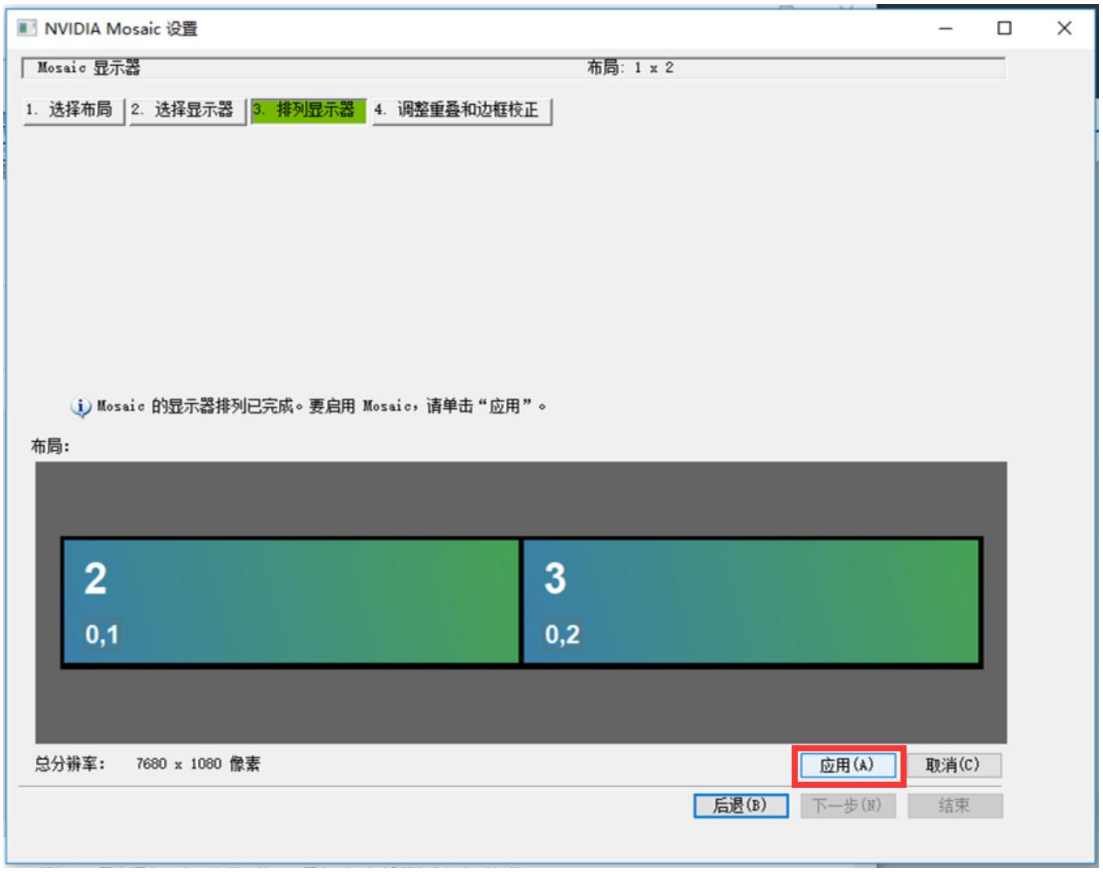


1-5 排列显示器

选择好显示器和分辨率后，将显示器拖到下方的布局框内。

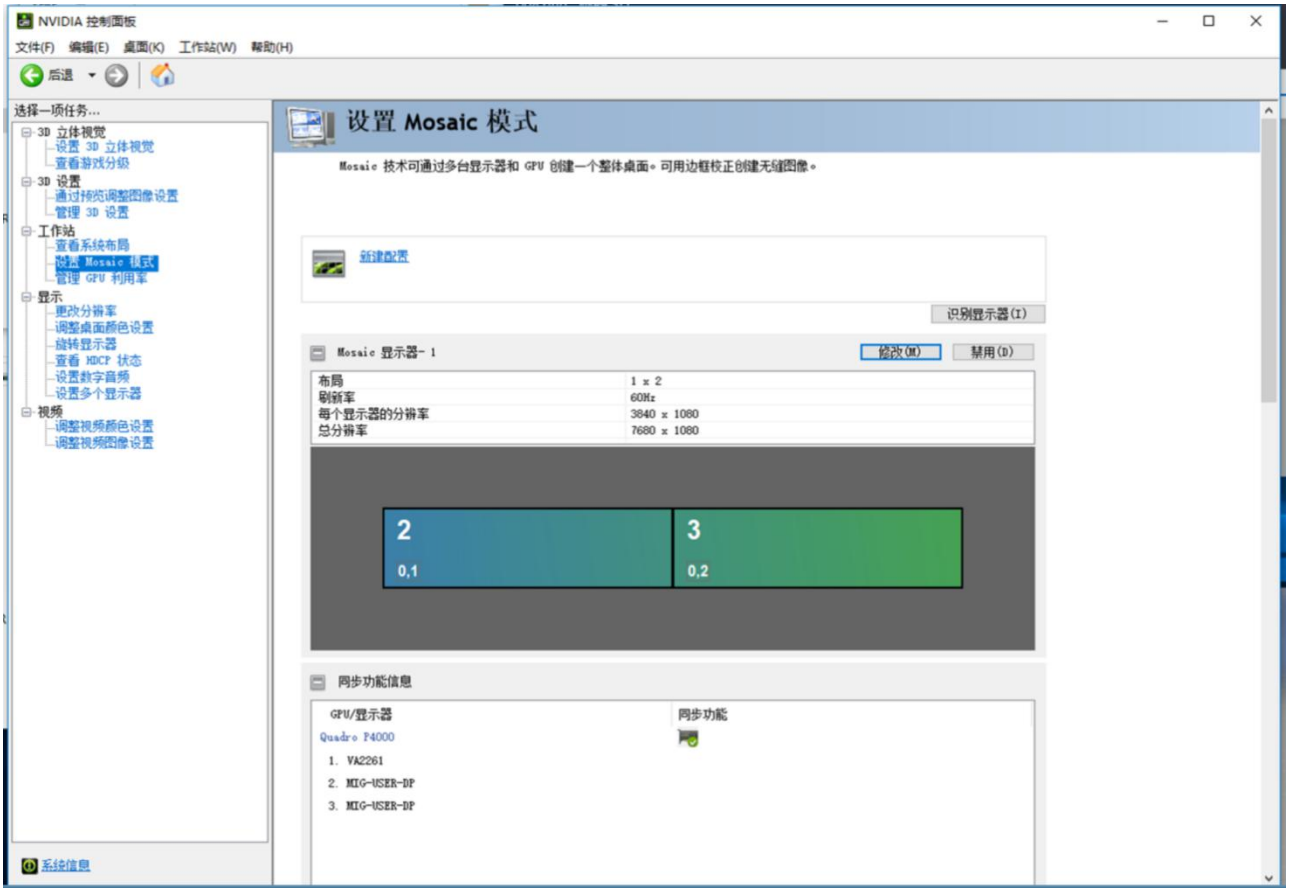


1-6 点击应用



1-7 拼接完成

拼接完成即可查看拼接详情，如需重新拼接只需禁用拼接，然后按照步骤 2 至 6 重新拼接。



2. AMD 显卡拼接

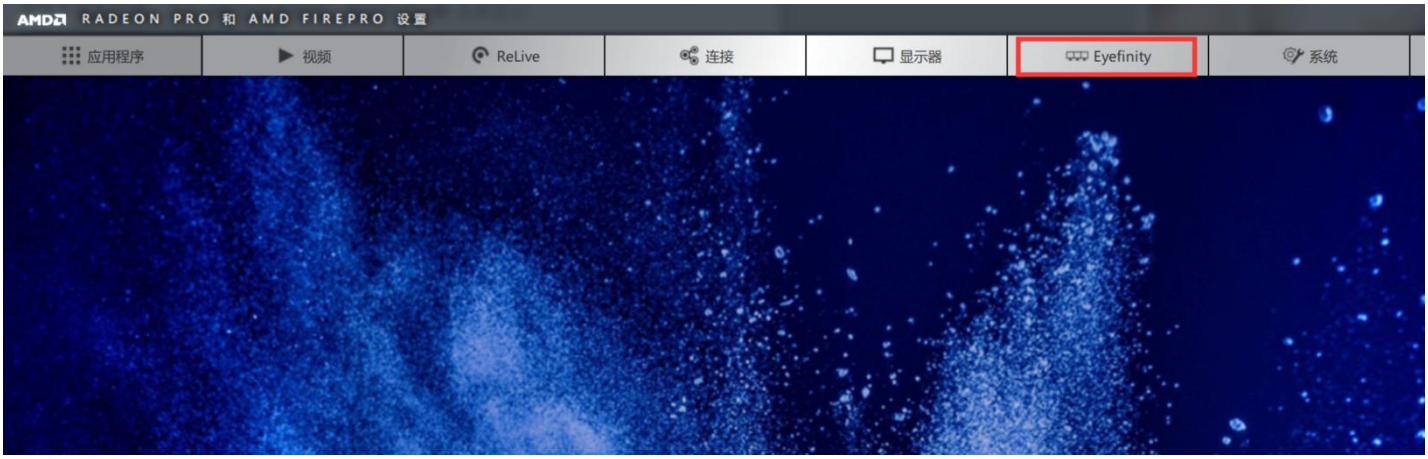
2-1 打开 AMD 控制面板

首先在桌面右键，点击 Radeon Pro and AMD FirePro 设置

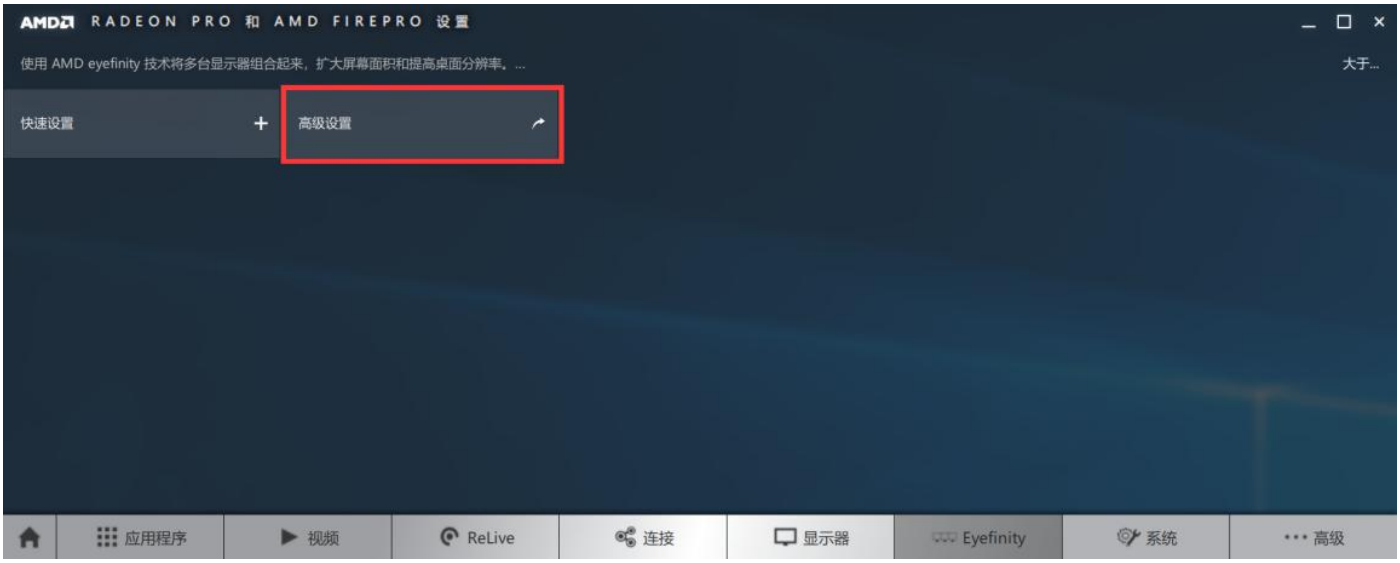


2-2 打开拼接选项

点击 Eyefinity，然后点击高级设置

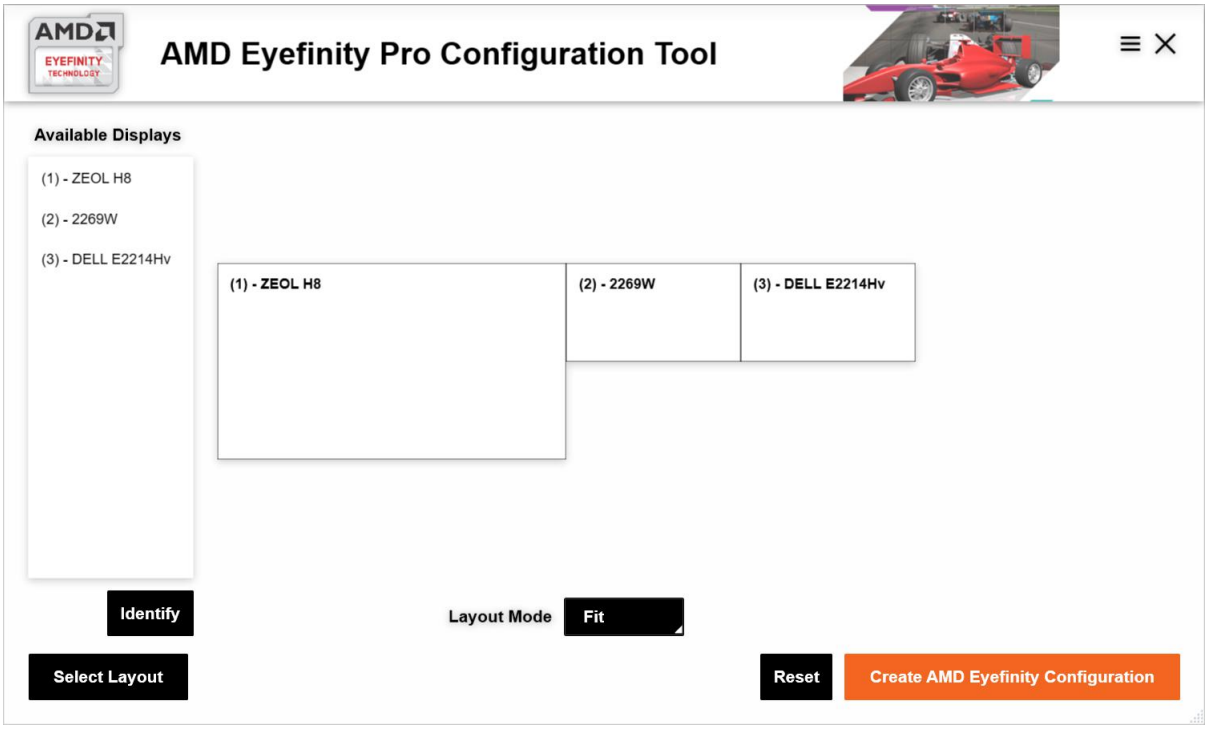


5-9

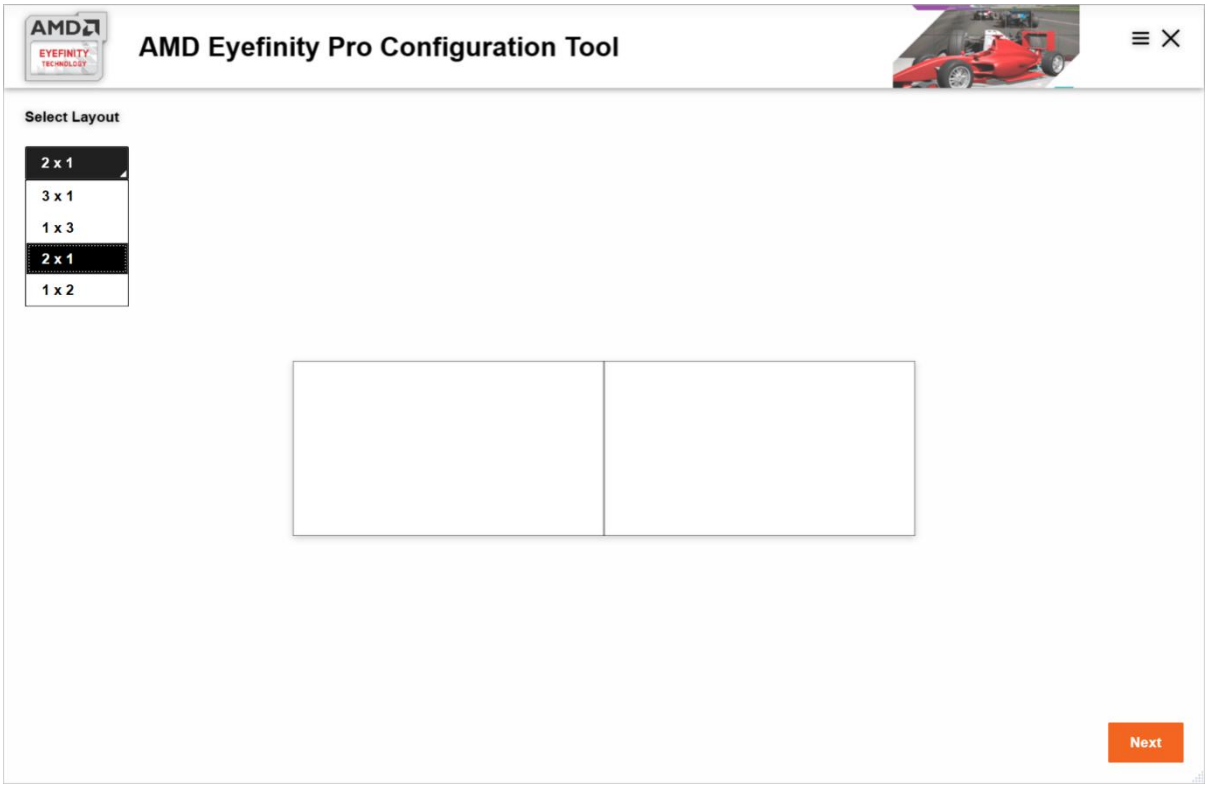


2-3 选择布局

选择“Select Layout”



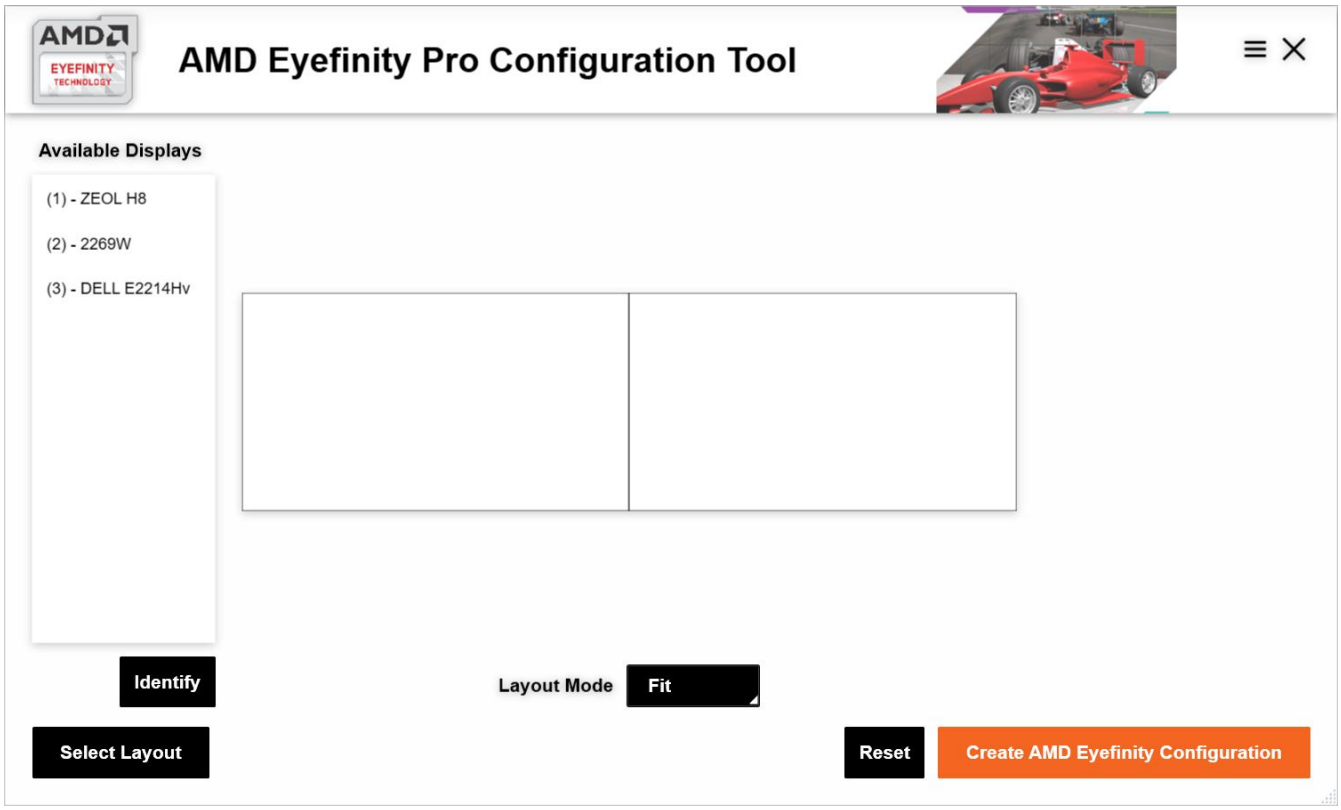
选择输出口的布局，然后点击“NEXT”

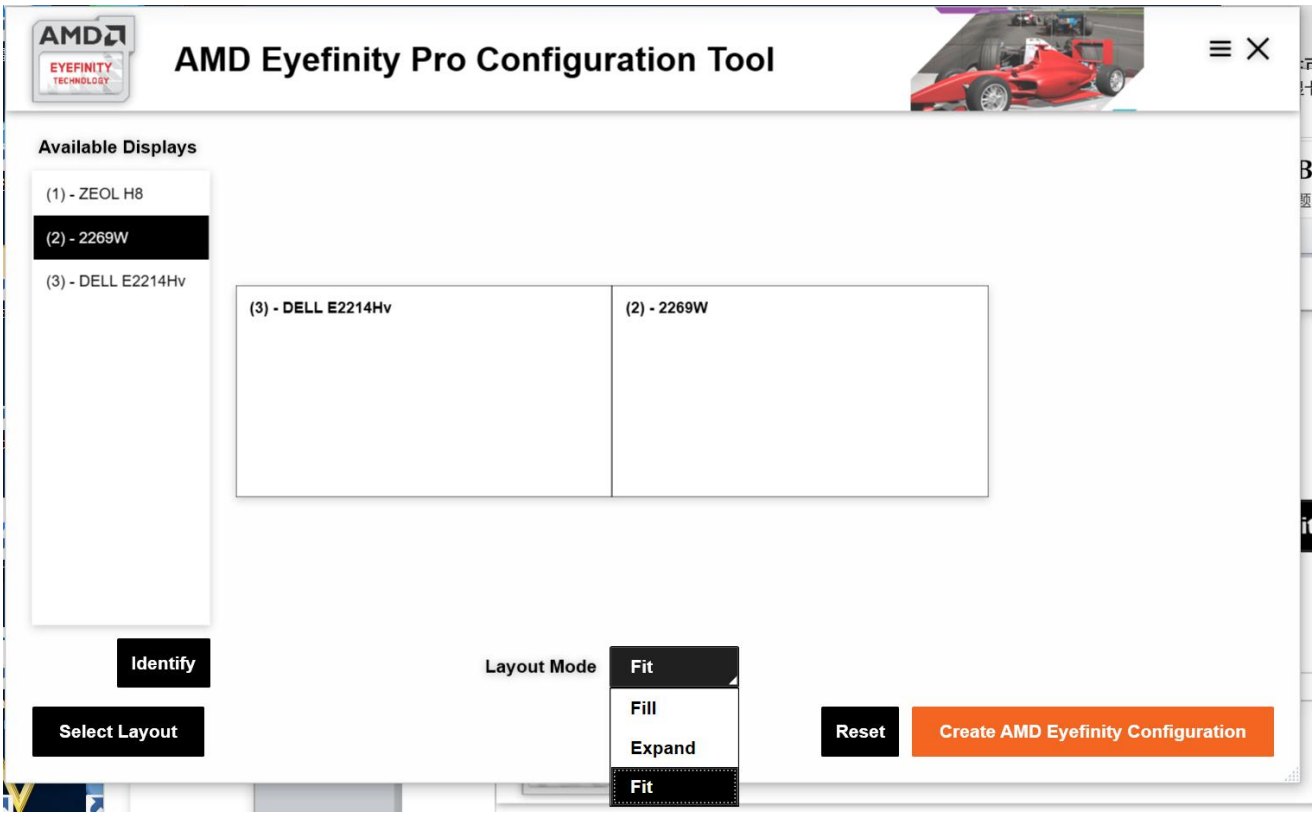


2-4 选择显示器

此时右键桌面-显示设置查看显卡输出的主显示器和需要拼接的输出口，将 Available Display 区域的需要拼接的输出口，拖到右侧的排列布局，并在“Layou Mode”中选择 Expend,然后点击右下角的 Creat AMD Eyefinity Configuration，显卡就会对选择好的输出口进行拼接。

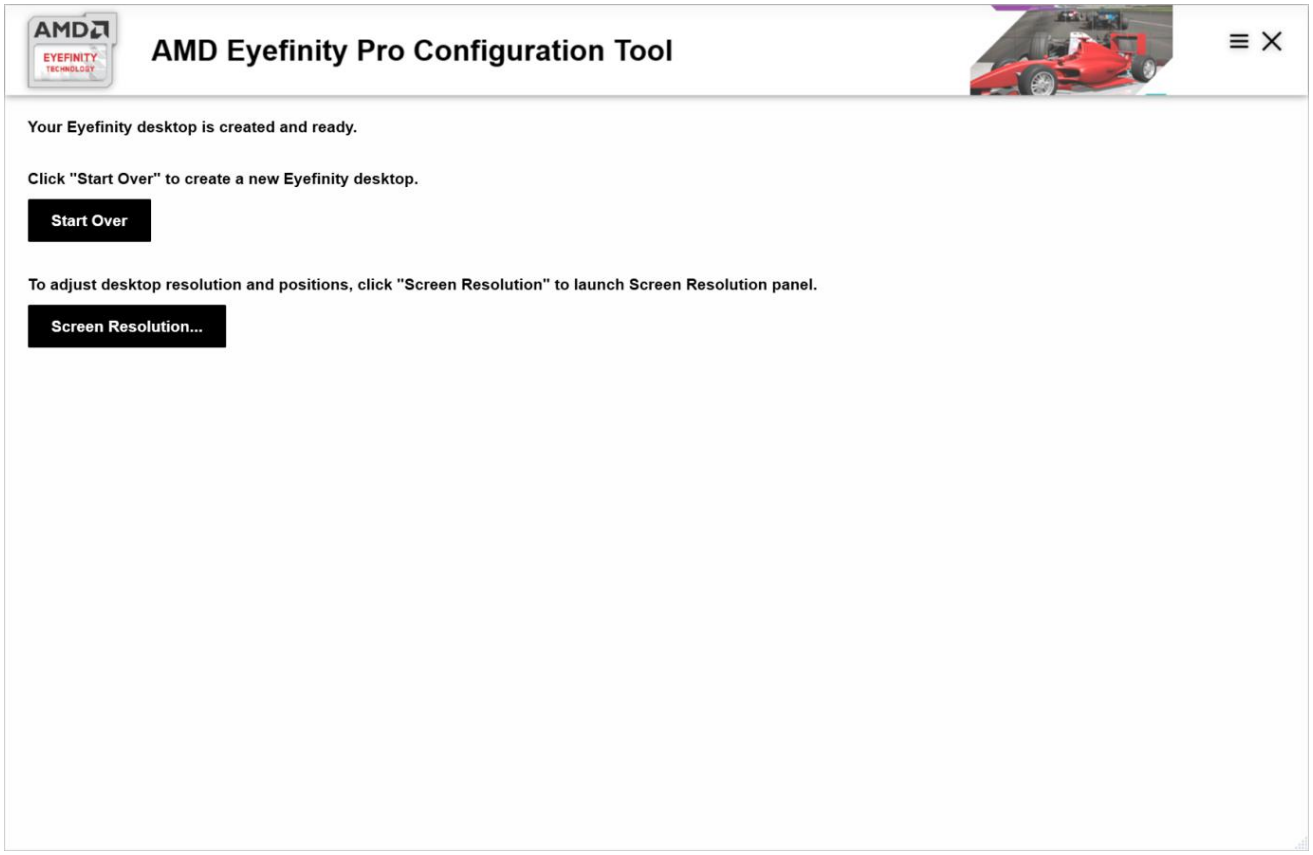



AMD Eyefinity Pro Configuration Tool
Available Displays
(1) - ZEOL H8
(2) - 2269W
(3) - DELL E2214Hv
Identify
Layout Mode
Fit
Select Layout
Reset
Create AMD Eyefinity Configuration

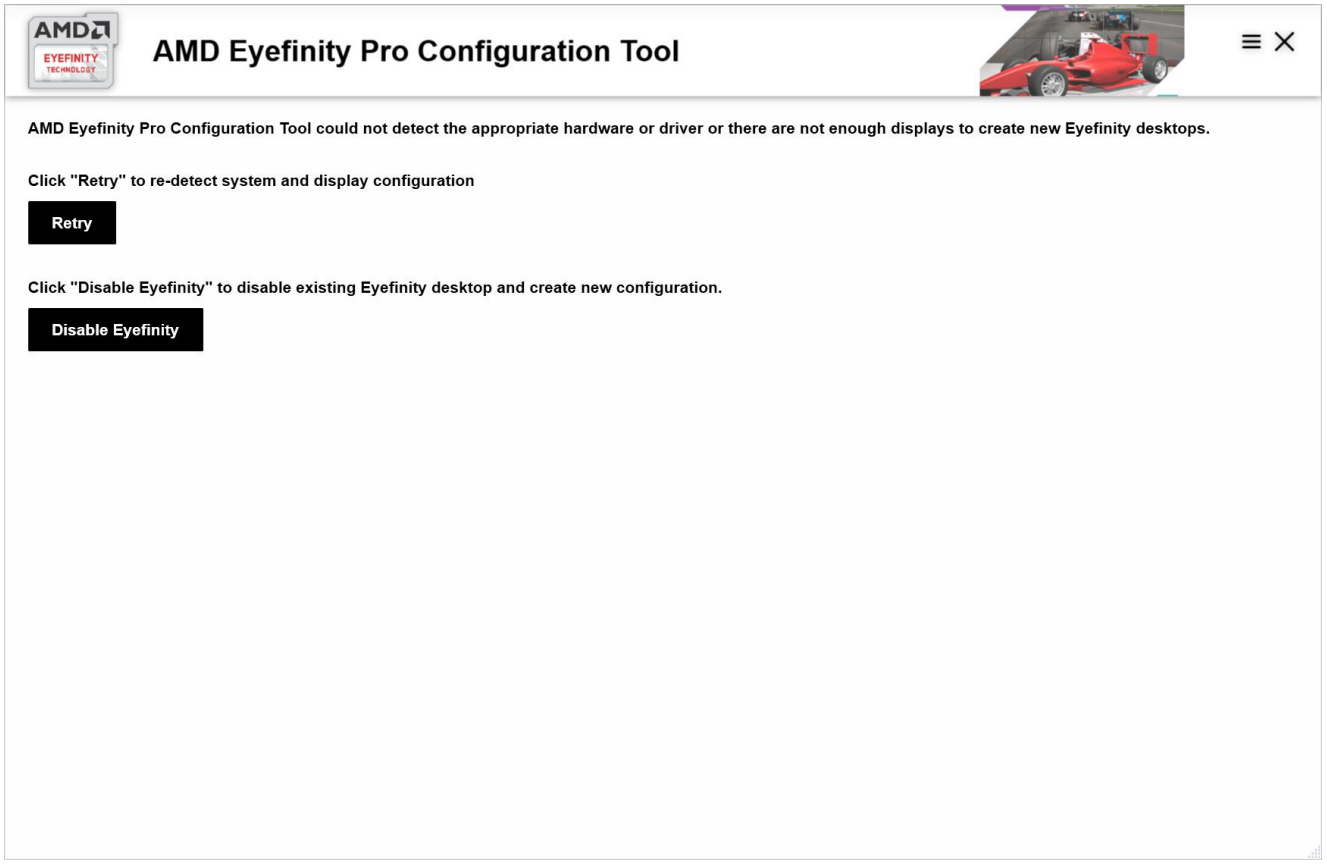

AMD Eyefinity Pro Configuration Tool
Available Displays
(1) - ZEOL H8
(2) - 2269W
(3) - DELL E2214Hv
(3) - DELL E2214Hv
(2) - 2269W
Identify
Layout Mode
Fit
Fill
Expand
Fit
Select Layout
Reset
Create AMD Eyefinity Configuration

2-5 拼接完成

显卡拼接好后，弹出如下窗口



点击“Start Over”会跳到如下图，“Retry”表示重新拼接，“Disable Eyefinity”表示取消拼接。



点击“Screen Resolution”，弹出显示设置，即可看到拼接完成的输出口 2 的显示分辨率。



这样就设置好拼接了。 需要解除显卡拼接时只需要点击禁用显示器组即可，然后在把各个屏幕都设置扩展就行了