SONY

4-264-961-**11**(2)

数码录音棒
IC Recorder

操作说明

制造商：索尼 （中国）有限公司
地　址：北京市朝阳区东三环
北路霞光里18号
佳程大厦A座25层
产　地：广东省东莞市
产品标准：Q/CYSNC007
出版日期：2010年9月

使用产品前请仔细阅读本使用说明书，
并请妥善保管。

IC RECORDER

开始
基本操作
其他录音操作
其他播放操作
编辑文件
收听FM收音机
菜单功能
与电脑组合使用
附加信息
故障排除

ICD-UX512F/UX513F

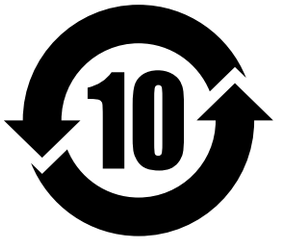
警告

请勿将电池 （已安装的电池组或电池）长时间暴露于例如阳光，火等极热的地方。

额定电流：800 mA

- 录制的音乐仅限个人使用。超过该限制使用音乐必须获得版权所有人的许可。
- Sony对由于IC录音机或电脑的问题导致无法完全录制/下载数据或数据破坏等不负任何责任。
- 根据文本和字符的具体类型，在IC录音机上显示的文本可能无法在其它设备上正常显示。这是由于：
  –所连接IC录音机的性能。
  –IC录音机工作不正常。
  –本IC录音机不支持写入内容信息的语言或字符。

产品中有毒有害物质或元素的名称及含量



（〇：不含有， ×：含有）

部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅（Pb）	汞（Hg）	镉（Cd）	六价铬（Cr（VI））	多溴联苯（PBB）	多溴二苯醚（PBDE）
内置线路板	×	〇	〇	〇	〇	〇
外壳	×	〇	〇	〇	〇	〇
显示板	〇	〇	〇	〇	〇	〇
扬声器	×	〇	〇	〇	〇	〇
附件	〇	〇	〇	〇	〇	〇

〇：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在SJ/T11363-2006标准规定的限量要求以下。

×：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出SJ/T11363-2006标准规定的限量要求。

用户注意事项

版权所有。本手册或此处说明的软件，在未经Sony公司事先书面许可的情况下，不得部分或全部复制、翻译或转换为任何机读格式。

对于无论是在侵权、合同或其它情况下，由本手册、软件、此处包含的其它信息或使用所引起任何意外、间接或额外的损失，SONY公司不承担任何责任。

Sony公司有权在不事先通知的情况下修改本手册或其中包含的信息。

此处说明的软件可能还受单独的用户许可协议条款限制。

- 本软件用于Windows，不能用于Macintosh。
- 附带的连接电缆用于IC录音机ICD-UX512F/UX513F。不能用于连接其它IC录音机。

所录内容仅限于个人欣赏与使用。版权法禁止未经版权所有人许可而以其他形式使用录音内容。

使用Memory Stick™录制受版权保护之图形或其他数据限于适用版权法之规定范围。严禁在规定范围之外使用。

本产品支持“Memory Stick Micro™ (M2™)”。“M2™”是“Memory Stick Micro™”的缩写形式。以下在本文中使用“M2™”。

商标

- Microsoft、Windows、Windows Vista和Windows Media是Microsoft Corporation在美国和/或其他国家的注册商标。
- Macintosh和Mac OS是Apple Inc.在美国和其他国家注册的商标。
- Pentium是Intel Corporation的注册商标。
- MPEG Layer-3音频编码技术及Fraunhofer IIS和Thomson许可的专利。
- microSD和microSDHC标志是SD-3C, LLC的商标。



- “Memory Stick Micro”、“M2”和 是Sony Corporation的商标或注册商标。
- “MagicGate”是Sony Corporation的商标。
- 美国及他国专利许可由Dolby Laboratories授予。

所有其他商标和注册商标为其各自所有者的商标或注册商标。此外，“™”和“®”在本手册中并非每次均加以指明。

“Sound Organizer”使用以下软件模块：
Windows Media Format Runtime

目录

开始

第1步：检查包装内的内容..... 9
各部分及控制按钮索引..... 10
防止意外操作 （HOLD）..... 12
第2步：给电池充电..... 13
用电脑给电池充电..... 13
使用USB AC适配器给电池充电..... 15
给电池充电/更换电池时.... 15
第3步：打开IC录音机电源.... 16
打开电源..... 16
关闭电源..... 16
第4步：设置时钟..... 17
给电池充电之后设置时钟... 17
使用菜单设置时钟..... 17
第5步：设置显示窗口所用的语言..... 20

基本操作

录音..... 21
聆听..... 25
删除..... 30

其他录音操作

更改录音设置 32
选择适合每种情况的录音场景..... 32
音控自动启动录音—VOR功能..... 37
在存储卡上录音 39
通过其他设备录音 43
用外置话筒录音..... 43
通过其他设备录音..... 44
录音过程中的操作 47
监听录音..... 47

其他播放操作

更改播放设置 48
便捷播放方式..... 48
减少播放中的噪音并使人声更加清晰—消除噪音功能..... 49
调整播放速度—DPC （Digital Pitch Control）功能..... 50
选择音效..... 51
选择播放模式..... 53

在指定时间播放带闹铃的文件 55
通过其他设备播放 58
用其他设备录音 58

编辑文件

管理文件夹中的文件 59
将文件移至另一文件夹 59
将文件复制到其他存储介质中 60
删除文件夹中的所有文件 . . . 62
使用曲目标记 63
添加曲目标记 63
删除曲目标记 64
同时删除所选文件中的所有曲目标记 65
分割文件 66
在当前位置分割文件 66
在所有的曲目标记位置分割文件 67
保护文件 69

收听FM收音机

调谐FM收音机电台 70
通过扫描频率进行调台 70
调谐预设电台 71
录制FM广播 72
预设FM收音机电台 73
自动预设FM广播电台 73
手动预设FM广播电台 74
删除预设的FM广播电台 74
更改FM收音机收音设置 76
切换FM收音机的接收灵敏度 76
切换扫描灵敏度 77
在扬声器和耳机之间切换FM收音机输出 78

菜单功能

进行菜单设置 79
菜单设置 80

与电脑组合使用

将IC录音机与电脑组合使用 98
将IC录音机连接到电脑 98
文件夹和文件的结构 99
将IC录音机从电脑上断开 104
将IC录音机的文件复制到电脑上 105

将音乐文件从电脑复制到IC录音机上并加以播放..... 106
将音乐文件从电脑复制到IC录音机上 （拖放）..... 106
使用IC录音机播放从电脑复制来的音乐文件..... 107
将IC录音机用作USB内存..... 109
使用附带的Sound Organizer软件..... 110
Sound Organizer的用途... 110
电脑的系统要求..... 111
安装Sound Organizer..... 113
Sound Organizer窗口..... 114

附加信息

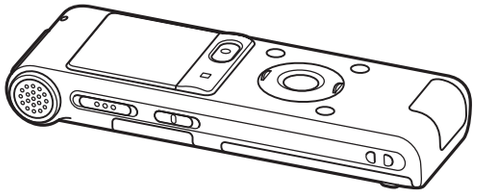
使用USB AC适配器..... 116
将IC录音机从AC电源插座上断开..... 117
注意事项..... 118
规格..... 121
系统要求..... 121
设计与规格..... 122
电池使用时间..... 126

故障排除

故障排除 128
消息列表 139
系统限制 144
显示窗口指南 145
索引 151

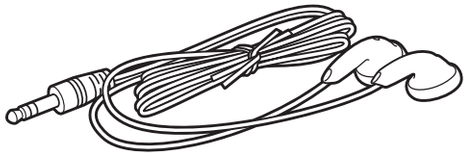
第1步：检查包装内的内容

IC录音机 （1）

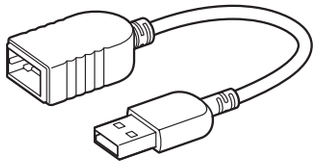


使用IC录音机之前，应去除显示窗口的薄膜。

立体声耳机 （1）



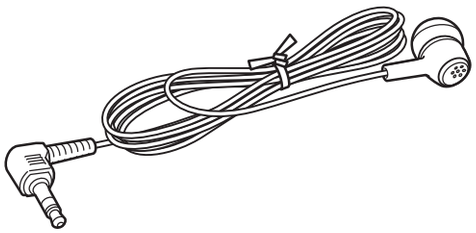
USB连接补助电缆 （1）



如果无法将IC录音机直接连接到电脑，请使用附带的USB连接补助电缆。

电话录音话筒 （1）

（仅限ICD-UX513F）



NH-AAA （AAA尺寸）可充电电池 （1）

电池盒 （1）

应用软件，Sound Organizer （CD-ROM）（1）

便携袋 （1）

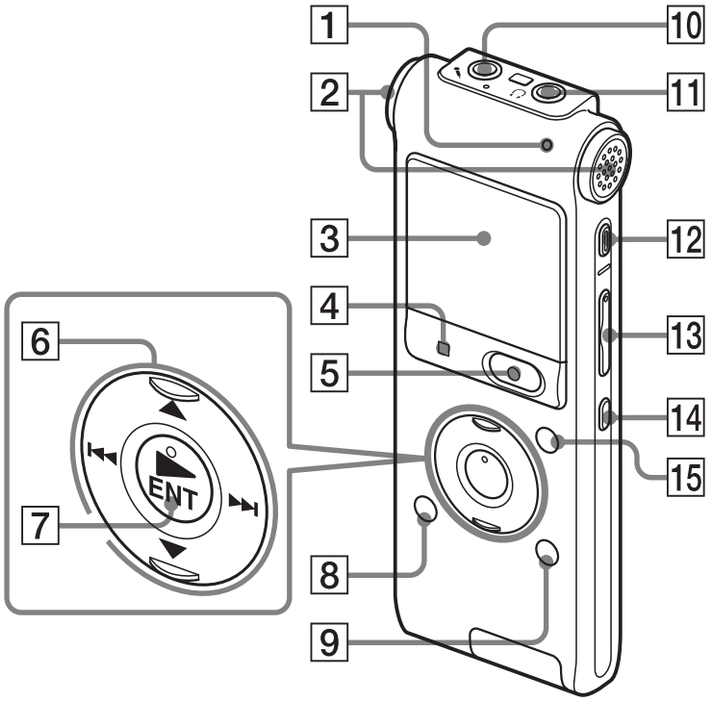
操作说明

操作说明为保存在IC录音机的内置内存中的PDF文件。

请注意，在本手册未予明确认可的情况下，进行任何变更或修改均可能使用户丧失操作本设备之权力。

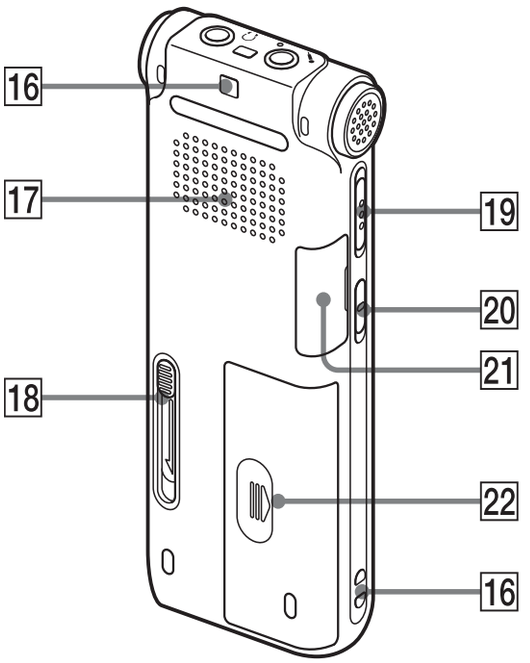
各部分及控制按钮索引

正面



1 操作指示灯
2 内置话筒 （立体声）
3 显示窗口
4 ■ STOP按钮
5 ● REC （录音）/PAUSE按钮
6 控制按钮 （▲, ▼/⏮ （回放/快退）, ⏭ （提示/快进））
7 ► （播放）/ENT （确认）按钮*
8 🗀（文件夹）按钮
9 MENU/NOISE CUT按钮
10 🎤 （话筒）插孔*
11 🎧 （耳机）插孔
12 ERASE按钮
13 VOL （音量）-/+*按钮
14 ↻（重复）A-B按钮
15 T-MARK （曲目标记）按钮

背面



16 腕带安装孔 （不附带腕带。）
17 扬声器
18 USB滑杆
19 HOLD/POWER开关
20 DPC （SPEED CTRL）开关

21 M2™/microSD存储卡插槽

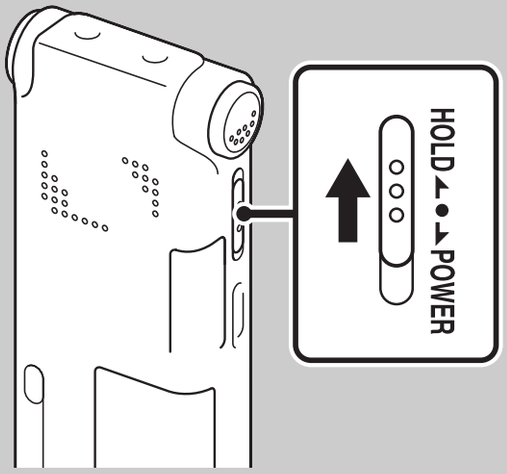
22 电池仓

* 这些按钮及插孔均设有触点。可将其用作操作的参考点，或用以识别各个端口。

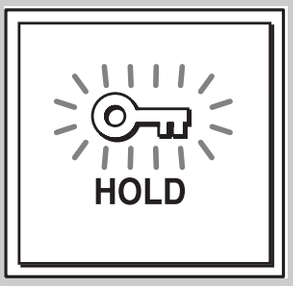
防止意外操作 （HOLD）

您可以在携带IC录音机等情况下禁用所有按钮 （HOLD）以防意外操作。

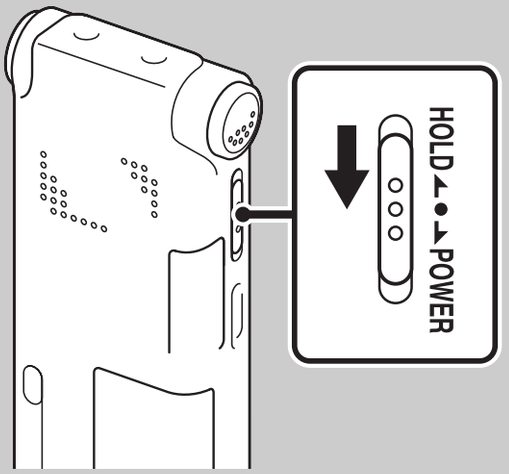
将IC录音机置于HOLD状态



沿 “HOLD”方向滑动HOLD/POWER开关。
“HOLD”将显示约3秒钟，表明所有按钮均被禁用。



取消IC录音机的HOLD状态



朝中心方向滑动HOLD/POWER开关。

注

在录音时启用HOLD功能，所有按钮操作将被禁用。若要停止录音，应首先取消HOLD功能。

要点

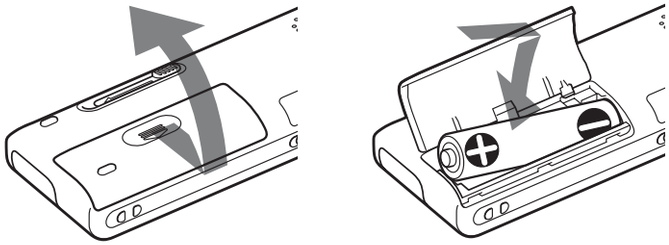
即使启用HOLD功能，也可按任意按钮停止闹铃播放。（无法停止正常播放。）

第2步：给电池充电

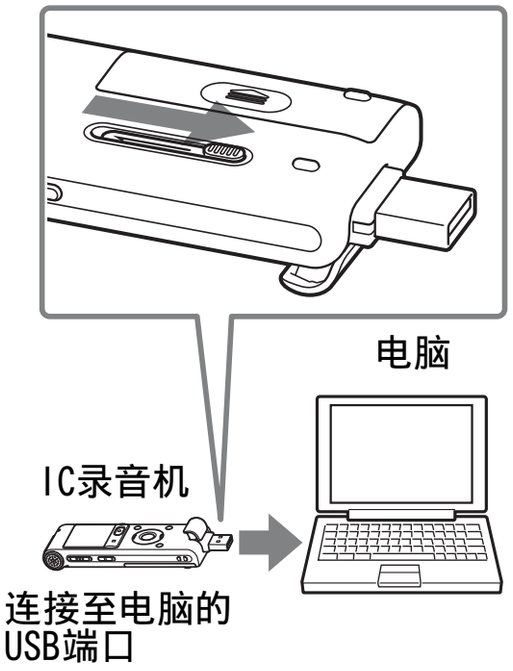
用电脑给电池充电

使用IC录音机之前，应去除显示窗口的薄膜。
将IC录音机连接到正在运行的电脑上给电池充电直至电池指示灯显示“FULL”。
给电量完全耗尽的电池充足电约需3小时30分钟。 *1

1 插入可充电电池。
滑动并提起电池仓盖，按正确极性插入NH-AAA可充电电池，然后关闭仓盖。



2 将IC录音机连接到电脑上。
沿箭头方向滑动IC录音机背面上的USB滑杆，然后将USB DIRECT接口插入正在运行的电脑的USB端口。 *2



当电池正在充电时，将以动画方式显示“正在连接”及电池电量指示。



当电池完全充满电后，电池电量指示显示 “ FULL ”。



3 将IC录音机从电脑上断开。

按照以下步骤进行操作，否则，如果IC录音机中存有数据文件，则可能会损坏文件或无法播放这些文件。

① 确认操作指示灯没有亮起。

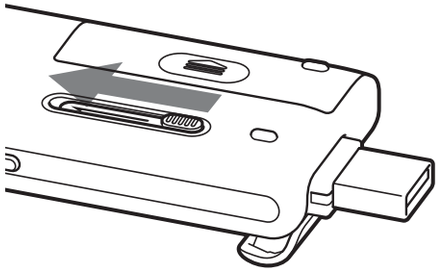
② 在电脑上进行如下操作。
在Windows画面上，左键单击电脑桌面底部的图标。



→左键单击 “弹出IC RECORDER”。
显示的图标和菜单因操作系统而异。
在Macintosh画面上，将桌面上的 “IC RECORDER”拖放到 “回收站”。

有关从电脑上断开IC录音机的详情，请参阅您的电脑附带的操作说明。

③ 将IC录音机从电脑的USB端口上断开，沿箭头方向滑动USB滑杆，收回USB DIRECT接口。



*1是指在室温条件下将不剩任何电量的电池充满电时所需要的近似时间。根据所剩电量以及电池状况的不同，所需充电时间会相应变化。如果电池温度低，或在IC录音机传输数据的情况给电池充电时，则充电时间也会更长。

*2如果无法将IC录音机直接连接到电脑，请使用附带的USB连接补助电缆。

注

如果未以动画方式显示电池电量指示，则表明充电操作不当。请参见第128页上的 “故障排除”。

当使用充足电的电池或LR03（AAA尺寸）碱性电池时

请按第1步进行操作。

注

不能对LR03 （AAA尺寸）碱性电池（未附带）进行充电。

要点

- 请不要在本IC录音机中使用锰电池。
- 更换电池时，即使将电池取出也不会删除所录文件或闹铃设置。
- 更换电池时，时钟在电池取出后继续运行约1分钟。

使用USB AC适配器给电池充电

您还可以使用AC-NWUM50 USB AC适配器等 （未附带）给电池充电（第116页）。

给电池充电/更换电池时

显示窗口中的电池电量指示以动画形式显示电池的状态。

电池剩余电量指示

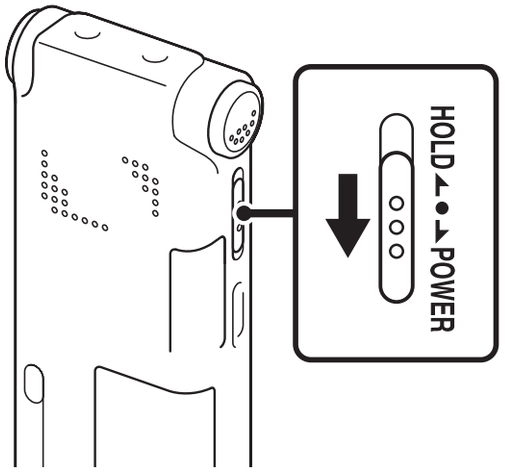
: 出现 “电池电量低”。给可充电电池充电，或更换为新的可充电电池。

↓

: 出现 “电量不足”提示信息时，IC录音机将停止工作。

第3步：打开IC录音机电源

打开电源



沿 “POWER”方向滑动HOLD/POWER开关1秒钟以上。IC录音机电源打开，并显示 “正在访问...”动画。

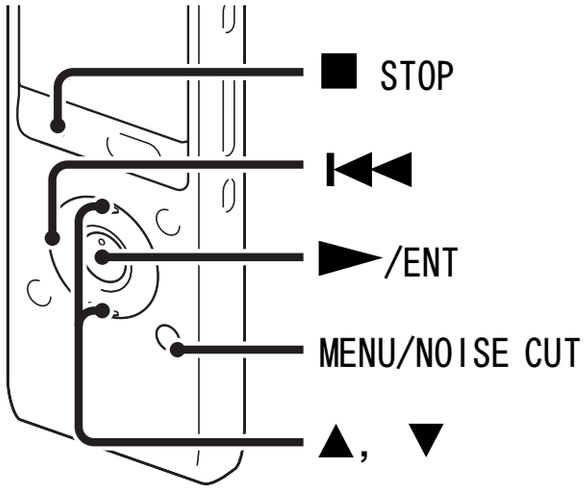
关闭电源

沿 “POWER”方向滑动HOLD/POWER开关2秒钟以上，显示 “关机”动画。

要点

- 如果长时间不使用IC录音机，建议关闭IC录音机的电源。
- 如果IC录音机处于停止模式，且将其闲置一段时间而未进行任何操作，则自动关机功能将起作用。（自动关机前的时间长度在IC录音机出厂时即已设为 “10分钟”。）您可在菜单中选择自动关机生效前的时间长度 （第94页）。

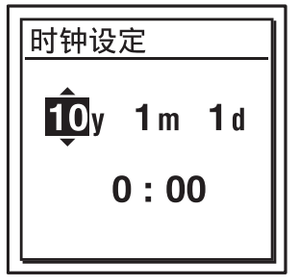
第4步：设置时钟



为了使用闹铃功能或记录日期和时间，必须设置时钟。
当首次插入电池，或在IC录音机超过1分钟未装入电池的情况下插入电池时，则会出现 “请设置日期时间”动画，年份设置部分随之在时钟设置显示窗口中闪烁。

给电池充电之后设置时钟

1 按▲或▼控制按钮依次设置年、月、日、时和分，然后按►/ENT。
设置年份时，请选择最后两位数。



2 按■ STOP返回停止模式中的显示。

使用菜单设置时钟

当IC录音机处于停止模式时，可以使用菜单设置时钟。

1 在菜单中选择 “时钟设定”。

① 按MENU/NOISE CUT进入菜单模式。

显示菜单模式窗口。



② 按I◄◄控制按钮，再按▲或▼控制按钮选择🧰（IC录音机设置）选项卡，然后按►/ENT。

③ 按▲或▼控制按钮选择 “时钟设定”，然后按►/ENT。



2 按▲或▼控制按钮选择 “自动”或 “手动”，然后按►/ENT。



如果选择 “自动”，通过使用电脑 （与IC录音机连接）上的时钟并启动了附带的Sound Organizer软件可以自动调节录音机的时钟。

如果选择 “手动”，请进入以下步骤。

3 按▲或▼控制按钮选择 “10y1m1d”，然后按►/ENT。



4 按▲或▼控制按钮依次设置年、月、日、时和分，然后按►/ENT。

设置年份时，请选择最后两位数。



5 按■ STOP退出菜单模式。

注

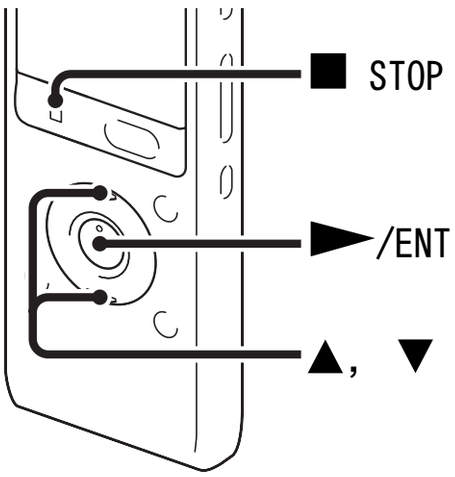
若在输入时钟设置数据后的1分钟内未按►/ENT，将取消时钟设置模式，并自动回到停止模式中的显示。

显示当前日期和时间

当IC录音机处于停止模式时，按■ STOP可显示当前日期和时间约3秒钟。



第5步：设置显示窗口所用的语言



可以从2种语言中选择信息、菜单、文件夹名、文件名等所用的语言。

1 在菜单中选择（IC录音机设置）选项卡→“语言（Language）”，然后按►/ENT。



2 按▲或▼控制按钮选择所需的语言，然后按►/ENT。



可以选择以下语言。
English （英文）、**简体中文**

3 按■ STOP退出菜单模式。

录音

注

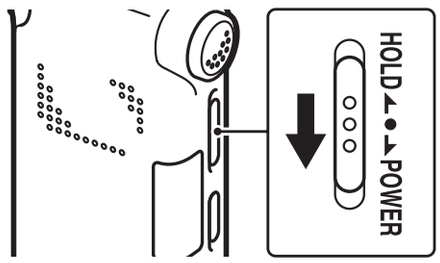
- 录音之前，务必检查电池电量指示 （第15页）。
- 录音过程中若有物体如手指等偶然擦刮IC录音机，可能会录入噪音。

要点

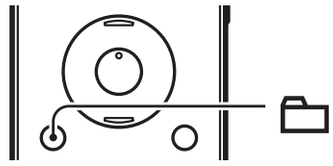
建议在开始录音前首先进行试录或监听录音 （第47页）。

选择文件夹

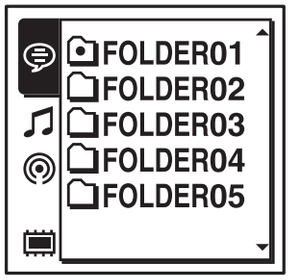
1 将HOLD/POWER开关滑至中央，取消IC录音机的HOLD状态 （第12页）。

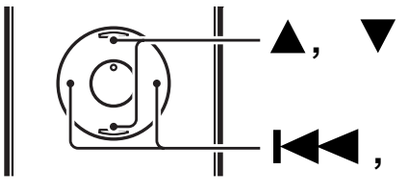


2 按🗀显示文件夹选择窗口。



3 按I◄◄控制按钮，再按▲或▼控制按钮选择（语音）选项卡，然后按►►I控制按钮。





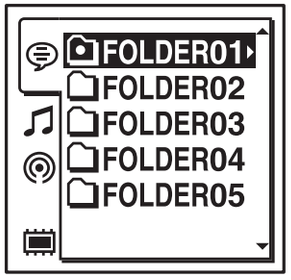
注

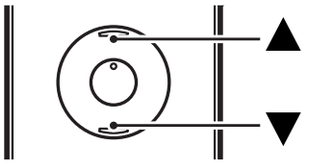
IC录音机出厂时仅显示（语音）选项卡。从电脑传输文件时，显示（音乐）选项卡和（播客）选项卡 （第106、111页）。

将存储卡插入IC录音机时会显示（内置内存）选项卡 （第40页）。

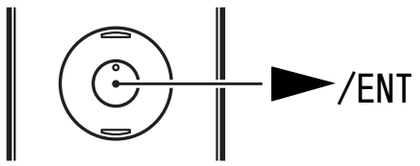
4 按▲或▼控制按钮选择存放录制文件的文件夹。

购买IC录音机时，已有5个文件夹可供使用（FOLDER01-05）。



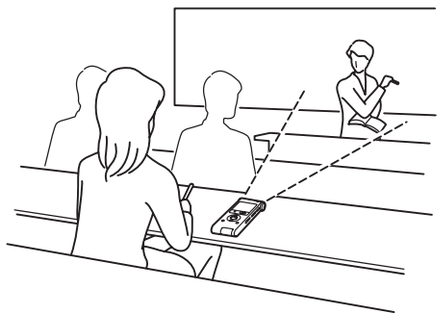


5 按►/ENT。

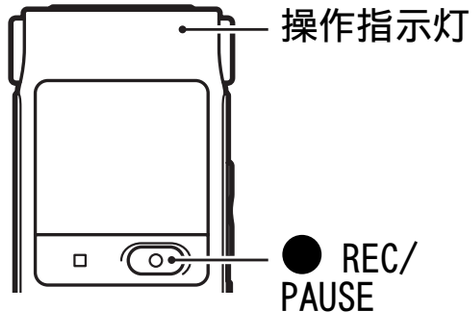


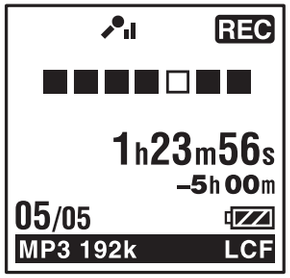
开始录音 （自动 （AGC）录音）

1 放置IC录音机时，应将内置话筒正对所要录制的声源方向。



2 在停止模式中按● REC/PAUSE。
操作指示灯呈红色亮起。
无需在录音时按住● REC/PAUSE不放。
上一个文件录完后会自动录制新文件。





若要停止录音

1 按■ STOP。
出现 “正在访问...” 动画，IC录音机在当前录音文件的开始处停止工作。



存取数据须知

如果显示屏上出现 “正在访问...” 动画，则表明IC录音机正在录制数据并将其保存到存储介质上。当IC录音机正在存取数据时，不要取出电池或者连接 （或断开）USB AC适配器 （未附带）。否则可能会损坏数据。

其他操作

暂停录音*	按● REC/PAUSE。在录音暂停期间，操作指示灯呈红色闪烁，“ ●II ”开始在显示窗口闪烁。
退出暂停并继续录音	再次按● REC/PAUSE。从该点恢复录音。（若要在暂停后停止录音，按■ STOP）。
即时回放当前的录音	按►/ENT。录音停止，并从刚录制的文件开头开始播放。
录音时的回放	在录音或暂停过程中按住I◄◄控制按钮不放。录音停止，此时可一边听快放的声音，一边向后查找。松开I◄◄控制按钮后，从该点开始播放。

* 暂停录音1小时后，自动退出录音暂停，IC录音机进入停止模式。

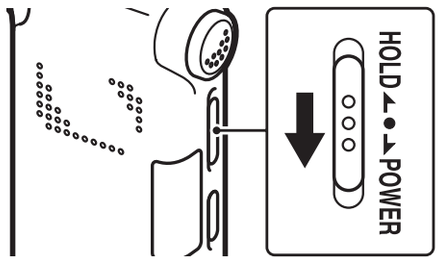
要点

- 每个文件夹中最多可录制199个文件。
- 使用附带的Sound Organizer软件 （第110页）可新建文件夹或删除不需要的文件夹。

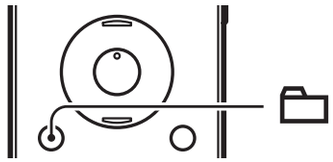
聆听

开始播放

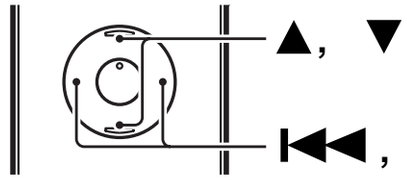
1 将HOLD/POWER开关滑至中央，取消IC录音机的HOLD状态 （第12页）。

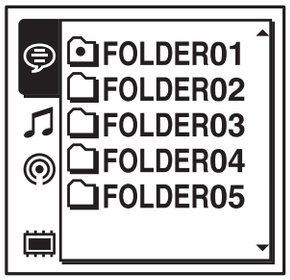


2 按🗀。

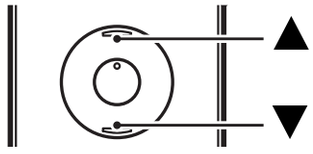


3 按⏮控制按钮，再按▲或▼控制按钮选择（语音）选项卡、（音乐）选项卡或（播客）选项卡，然后按⏭控制按钮。

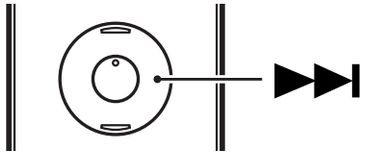




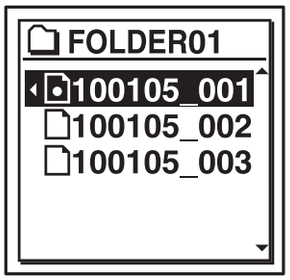
4 按▲或▼控制按钮选择文件夹。

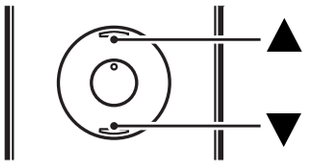


5 按▶▶I控制按钮。

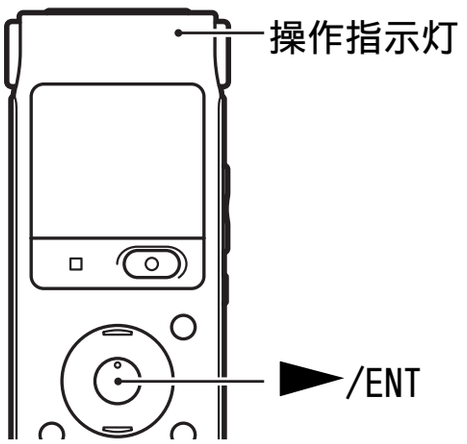


6 按▲或▼控制按钮选择所要播放的文件。

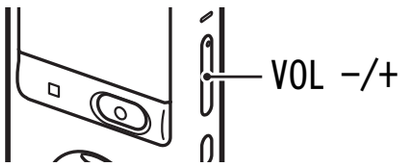




7 按▶/ENT。
播放即将开始，操作指示灯呈绿色亮起。（在菜单中将 “LED” 设为 “关” 时 （第92页），操作指示灯不会亮起。）

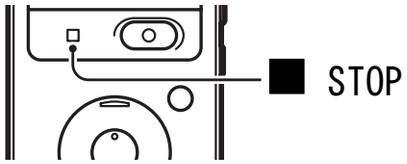


8 按VOL −/+调节音量。



若要停止播放

1 按■ STOP。



其他操作

停止在当前位置（播放暂停功能）	按►/ENT。若要从该点继续播放，再次按►/ENT。
回到当前文件的开头	按一次⏮控制按钮。 *1*2
回到前面的文件	反复按⏮控制按钮。（在停止模式中，按住该按钮不放可连续后退文件。 *3）
跳至下一个文件	按一次⏭控制按钮。 *1*2
跳到下面的文件	反复按⏭控制按钮。（在停止模式中，按住该按钮不放可连续跳过文件。 *3）

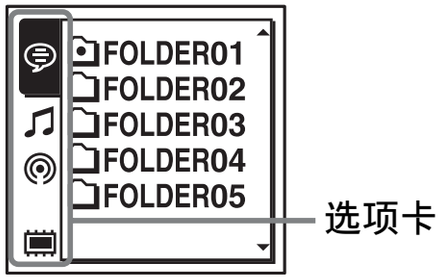
*1 如果设置了曲目标记，IC录音机将后退或前进至当前点位之前或之后的曲目标记 （第63页）。

*2 当 “简易搜索”设为 “关”时需要使用这些操作 （第48页）。

*3 在连续搜索模式中，IC录音机不会定位曲目标记。

关于选项卡视图

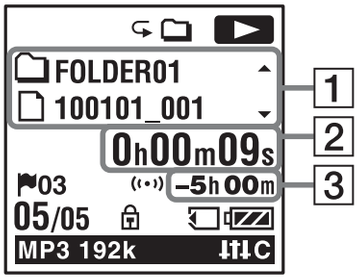
对保存在IC录音机上的文件夹的可录区域和播放专用区域分别进行管理并使用选项卡加以显示。选择文件夹时，可以通过切换选项卡移至其中某个区域。



（语音）：可录区域。用于管理使用IC录音机录制的文件的区域。
（音乐）：播放专用区域。用于管理从电脑传输的音乐文件的区域。
（播客）：播放专用区域。用于管理从电脑传输的播客文件的区域。
（内置内存）或（外置内存）：您可以在IC录音机的内置内存和外置内存 （存储卡）之间进行切换 （第41页）。

IC录音机出厂时仅显示（语音）选项卡。从电脑传输文件时，显示（音乐）选项卡和（播客）选项卡 （第106、111页）。
将存储卡插入IC录音机时会显示（内置内存）选项卡 （第40页）。

播放文件时显示



1 文件信息

在播放过程中按▲或▼控制按钮检查文件信息。
使用IC录音机录制的文件显示如下。



: 文件夹名：FOLDER01-FOLDER05

: 文件名：日期_文件号 （如：100101_001，FM_100101_001）



: 艺术家名 （如：My Recording）

: 标题：日期_文件号 （如：100101_001）

2 计数器信息

可以在菜单中选择显示模式 （第91页）。
经过时间：一份文件经过的播放时间
剩余时间：一份文件剩余的播放时间
录音日期：录音日期
录音时间：录音时间

3 剩余录音时间

按小时、分钟和秒钟显示剩余录音时间。
如果剩余时间超过10小时，则按小时显示时间。
如果剩余时间少于10小时且多于10分钟，则按小时和分钟显示时间。
如果剩余时间少于10分钟，则按分钟和秒钟显示时间。

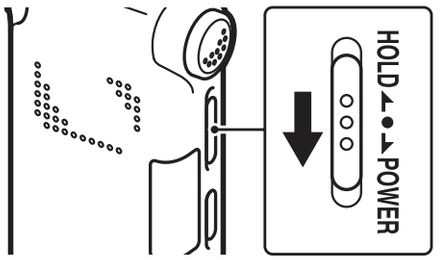
删除

注

录音一旦被删除，将无法恢复。

选择文件，将其删除

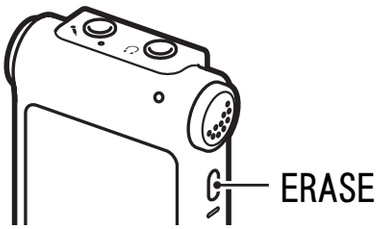
1 将HOLD/POWER开关滑至中央，取消IC录音机的HOLD状态 （第12页）。



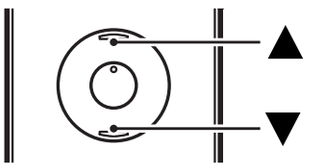
2 当IC录音机处于停止或播放模式时，选择所要删除的文件。

3 按ERASE。

“确定删除?”出现在显示窗口，同时播放所指定的文件以便确认。



4 按▲或▼控制按钮选择 “执行”。

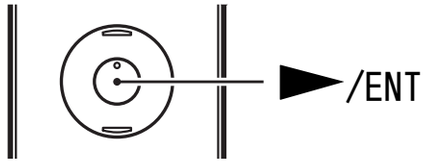




5 按►/ENT。

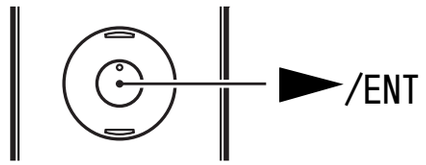
显示窗口出现 “正在删除...” 动画，所选文件将被删除。

当某个文件被删除后，其余的文件将会前移，使文件之间不留空间。



若要取消删除

1 在 “选择文件，将其删除” 的第4步中选择 “取消”，然后按►/ENT。



若要删除其他文件

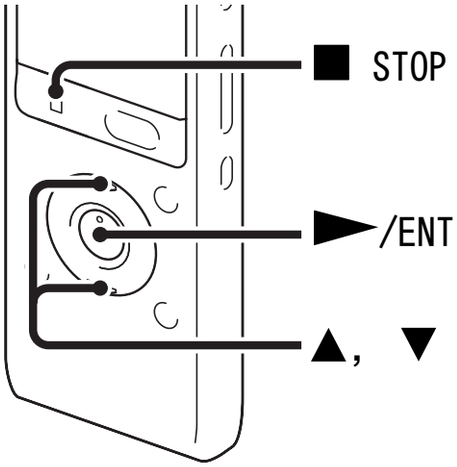
继续执行 “选择文件，将其删除” 中第2步至第5步的操作。

若要删除文件的某一部分

首先将该文件分割成两份文件 （第66页），然后继续执行 “选择文件，将其删除” 中第2步至第5步的操作。

更改录音设置

选择适合每种情况的录音场景



您可以根据不同的录音场景，将录音模式 （第83页）、话筒灵敏度 （第84页）之类的录音选项批量更改为建议的设置。您可以逐项更改设置。

1 在菜单中选择（录音）选项卡 → “场景选择”，然后按►/ENT。

将显示场景选择窗口。



2 按▲或▼控制按钮选择所需的场景，然后按►/ENT。



3 按▲或▼控制按钮选择 “保存场景设置”，然后按►/ENT。



4 按■ STOP退出菜单模式。

（会议）	在各种环境下录音，如在空旷的会议室中进行录音。
（语音备忘录）	将话筒置于嘴边录制口述内容。
（采访）	录制1至2米远处的人声。
（演讲）	录制大范围的声音，如教室中的讲座或合唱课。
（音频输入）	从通过音频输出接口（立体声迷你插孔）连接至IC录音机的外部设备录音，例如便携式CD/MD播放机或磁带录音机。也用于转录。
（我的场景）	用于保存您最喜好的设置。

注

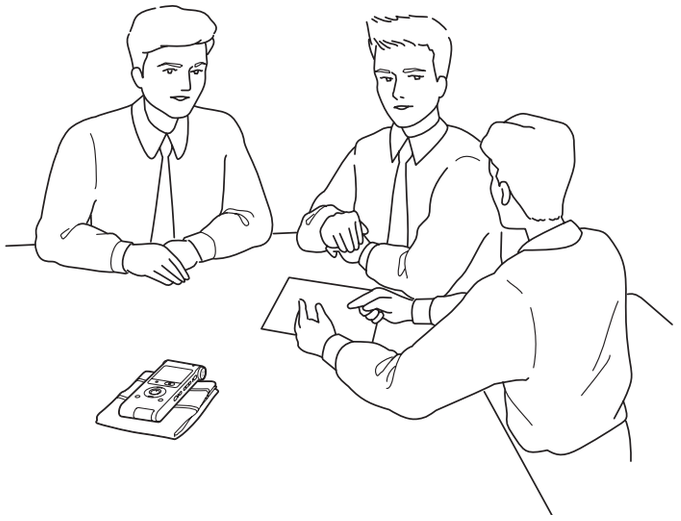
- 在录音过程中无法设置场景。
- 如果在第1步至第3步中出现场景选择画面后的60秒钟内未进行任何操作，则将显示停止模式画面。

改善录音效果

除使用场景选择外，还有其他改善录音效果的方法。

会议录音

将IC录音机放置在底座或替代底座的手帕上，可以录制清晰低噪的声音，同时可以消除桌子的振动噪音。



录制语音备忘录

将IC录音机靠近一侧嘴角，可以防止录入正对内置话筒的呼吸声，从而可以录制清晰的声音。



采访录音

放置IC录音机时，应将内置话筒正对受访者。

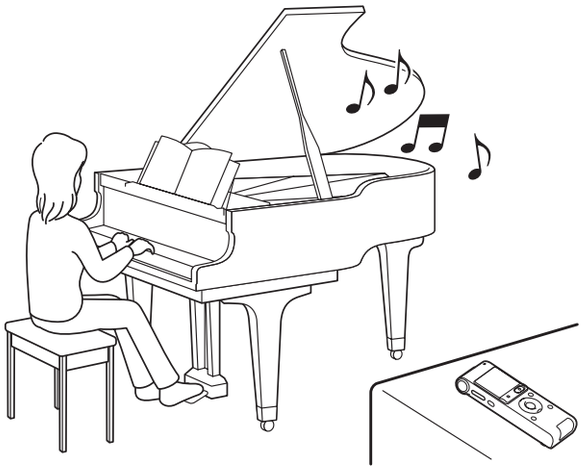


音乐演出录音

安装三脚架 （未附带），或将录音机置于底座或桌面上，可以更加精确地调整IC录音机和内置话筒的角度。

例如，录制合唱或钢琴表演时，可将IC录音机放置在距离表演者约2至3米的位置。将显示窗口朝上并将内置话筒指向声源放置IC录音机。





更改场景设置

1 在 “选择适合每种情况的录音场景”的第2步中选择所要编辑的场景，按▲或▼控制按钮选择“编辑当前设置”或 “编辑”，然后按►/ENT。



2 按▲或▼控制按钮选择所要更改的菜单项目，然后按►/ENT。



3 按▲或▼控制按钮选择某一设置项目，然后按►/ENT。
有关菜单项目和设置的详情，请参见第83至85页。

4 按▲或▼控制按钮选择 “编辑完成”，然后按►/ENT。



5 按■ STOP退出菜单模式。

注
即使设置已经更改，场景选择仍将继续有效。

将场景选择的菜单项目设置设为默认值

1 在 “选择适合每种情况的录音场景”的第2步中选择要将设置设为默认值的场景，按▲或▼控制按钮选择 “设定默认值”，然后按►/ENT。



“默认值?”将出现在显示窗口。

2 按▲或▼控制按钮选择 “执行”，然后按►/ENT。
菜单项目设置将设为默认值。

3 按■ STOP退出菜单模式。

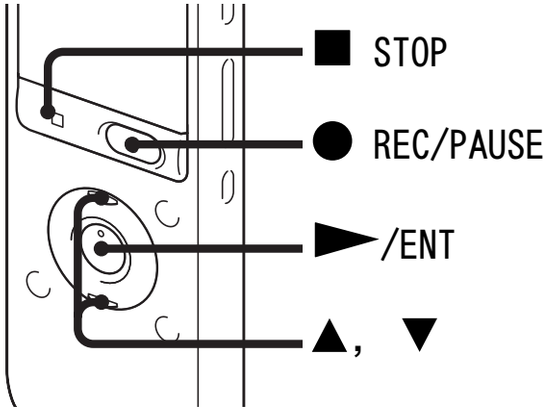
默认设置

有关菜单项目和设置的详情，请参见第83至85页。

	（会议）	（语音备忘录）	（采访）
录音模式	MP3 192kbps	MP3 128kbps	MP3 192kbps
话筒灵敏度	高	低	中
LCF（Low Cut）	开	开	开
VOR	关	关	关
同步录音	关	关	关
选择输入模式	麦克风	麦克风	麦克风

	（演讲）	（音频输入）	（我的场景）
录音模式	MP3 192kbps	MP3 192kbps	MP3 192kbps
话筒灵敏度	中	低	中
LCF（Low Cut）	关	关	关
VOR	关	关	关
同步录音	关	开	关
选择输入模式	麦克风	音频输入	麦克风

音控自动启动录音—VOR功能



可将VOR（Voice Operated Recording）功能设为“开”，使IC录音机在检测到声音时即开始录音，听不到声音时便暂停，以避免在无声期间的无效录音。

1 当IC录音机处于停止或录音模式时，在菜单中选择（录音）选项卡→“VOR”，然后按►/ENT。



2 按▲或▼控制按钮选择 “开”，然后按►/ENT。
“VOR”已在IC录音机出厂时设为 “关”。

3 按■ STOP退出菜单模式。

4 按● REC/PAUSE。
“VOR REC”出现在显示窗口。

当未检测到任何声音时录音暂停，“VOR ●II”闪烁。当IC录音机再次检测到声音时，再次开始录音。

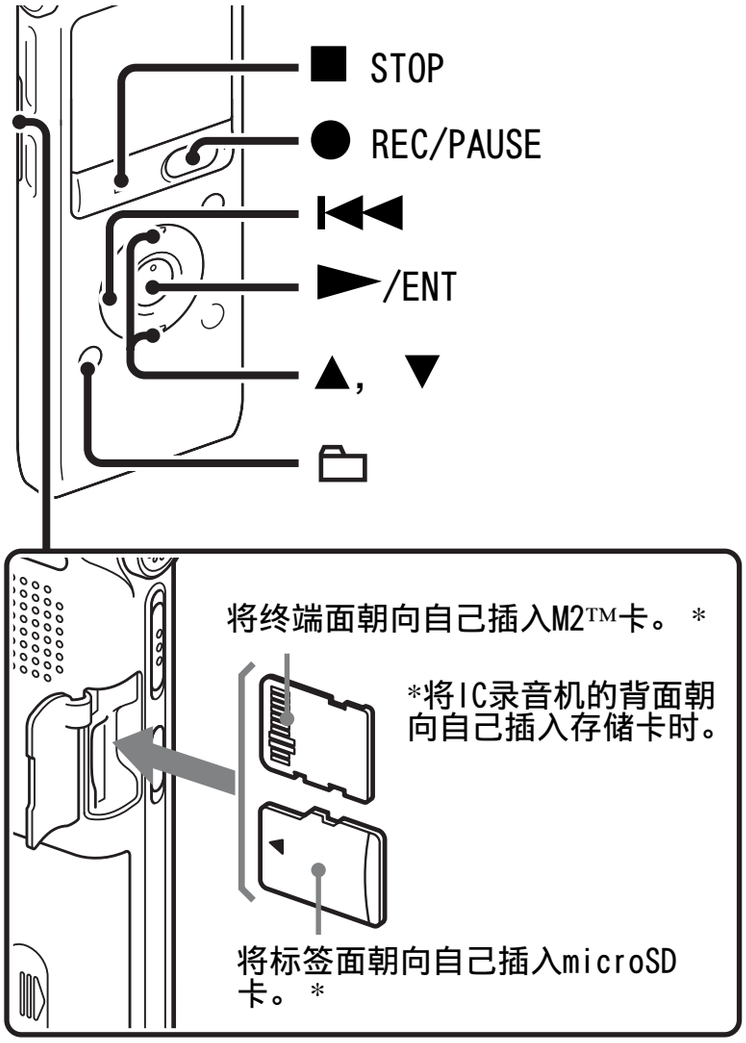
若要取消VOR功能

在第2步中将 “VOR”设为 “关”。

注

- VOR功能会受周围声音的影响。根据录音条件在菜单中设置 “话筒灵敏度”。如果在更改 “话筒灵敏度”设置后录音效果仍不理想，或需要进行十分重要的录音时，可在菜单中将 “VOR”设为 “关”。
- 如果在VOR录音过程中按● REC/PAUSE暂停录音，则只有 “●II”闪烁。
- 在同步录音 （第45页）和FM收音机录音 （第70页）过程中，VOR功能不起作用。

在存储卡上录音



除内置内存外，还可以将文件录制到存储卡上。

关于兼容存储卡

可与IC录音机一同使用的存储卡如下：

- Memory Stick Micro™ (M2™)：最大支持16 GB。
- microSD卡：支持小于2 GB的microSD (FAT16)卡和4 GB至32 GB的microSDHC (FAT32)卡。

不支持64 MB或容量更小的存储卡。

已按本公司标准测试过的microSD/microSDHC卡如下。

microSD/microSDHC卡

供应商	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
SONY	○	○	○	—	—
Toshiba	○	○	○	○	—
Panasonic	○	○	○	○	—
SanDisk	○	○	○	○	○

○: 已作测试
-: 未作测试
截止到2010年9月

对于ICD-UX512F/UX513F，已使用截止到2010年9月可获得的存储卡进行操作测试。
有关已经测试的存储卡的最新信息，请查阅IC录音机的支持主页：
http://www.sony-asia.com/support

在本手册中，M2™和microSD卡通称为 “存储卡”。
M2™/microSD卡插槽称为 “存储卡插槽”。

由于IC录音机的系统规格所限，可以使用存储卡录制和播放小于2 GB的LPCM文件，以及小于1 GB的MP3/WMA/AAC-LC文件。
最多可在M2™中录制4074个文件。

注
不保证所有类型的兼容存储卡均能正常工作。

插入存储卡

录音之前，务必将存储卡上的所有数据复制到您的电脑上并在IC录音机上格式化存储卡 （第95页），删除卡上的所有数据。

1 在停止模式中，打开存储卡插槽的护盖。

2 按照第39页上图示的方向，将M2™或microSD卡牢固插入插槽末端，直至听到 “咔嗒”的到位声。然后关闭护盖。

若要取出存储卡

将存储卡推入插槽。待其弹出之后，将其从存储卡插槽中取出。

文件夹和文件的结构

除内置内存中的文件夹外，还可在存储卡中创建5个文件夹。
文件夹和文件的结构与内置内存中的那些结构不尽相同 （第101页）。

注

- 不要在录音/播放/格式化过程中插入或取出存储卡。否则会造成IC录音机故障。
- 当 “正在访问...”动画出现在显示窗口中时，不要取出存储卡。否则可能会损坏数据。
- 如果存储卡未被识别，可将其取出，然后将其重新插入IC录音机。
- 关紧存储卡插槽的护盖。同时，除了存储卡，请不要将液体，金属，可燃性物体或其他物体插入插槽。否则可能引起火灾，触电，或是故障。

将IC录音机的目的地切换至存储卡 （通过文件夹选择窗口）

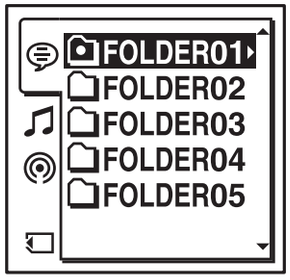
1 按🗀。
将显示文件夹选择窗口。

2 按I◄◄控制按钮，再按▲或▼控制按钮选择（内置内存）选项卡，然后按►/ENT。

3 按▲或▼控制按钮选择 “存储卡”，然后按►/ENT。



（内置内存）选项卡变换为（外置内存）选项卡，然后将显示文件夹选择窗口。



4 按■ STOP返回停止模式中的显示。

若要使用内置内存

在第3步中选择 “内置内存”。

将IC录音机的目的地切换至存储卡 （通过菜单）

1 在菜单中选择（IC录音机设置）选项卡→ “选择存储”，然后按►/ENT。



2 按▲或▼控制按钮选择 “存储卡”，然后按►/ENT。



“选择存储”已在IC录音机出厂时设为 “内置内存”。

如果存储卡已被格式化，则进至第5步。

3 如果存储卡未被格式化，则在菜单中选择（IC录音机设置）选项卡→ “格式化”，然后按►/ENT。

“确定删除全部内容?”将出现在显示窗口。

4 按▲或▼控制按钮选择 “执行”，然后按►/ENT。

5 按■ STOP退出菜单模式。

若要使用内置内存

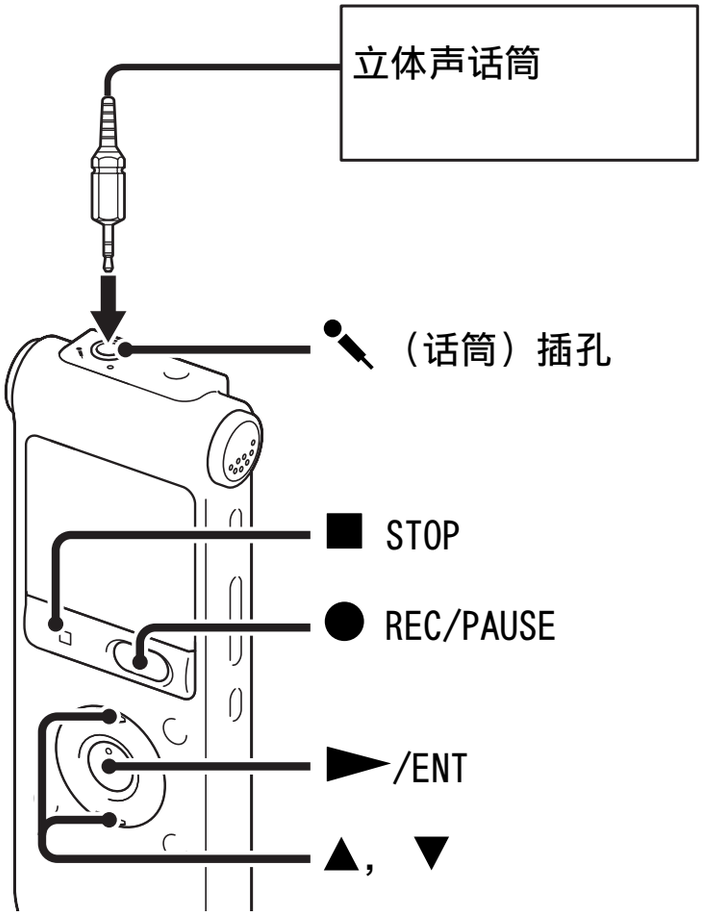
在第2步中选择 “内置内存”。

若要开始录音

选择文件夹，然后按● REC/PAUSE。有关录音的详情，请参见第21页。

通过其他设备录音

用外置话筒录音



1 当IC录音机处于停止模式时，将外部话筒连接至（话筒）插孔。
“选择输入模式”出现在显示窗口。
如果 “选择输入模式”没有显示，可在菜单中设置此项 （第85页）。

2 按▲或▼控制按钮选择 “麦克风”，然后按►/ENT。



“选择输入模式”已在IC录音机出厂时设为 “麦克风”。

3 按■ STOP退出菜单模式。

4 按● REC/PAUSE开始录音。
内置话筒自动关闭。
如果输入电平不够强，可在IC录音机上调整 “话筒灵敏度”设置。

当连接功率型话筒的插头时，IC录音机会自动给话筒提供电源。

建议使用的话筒

可使用Sony ECM-CS10驻极体电容器话筒 （未附带）。

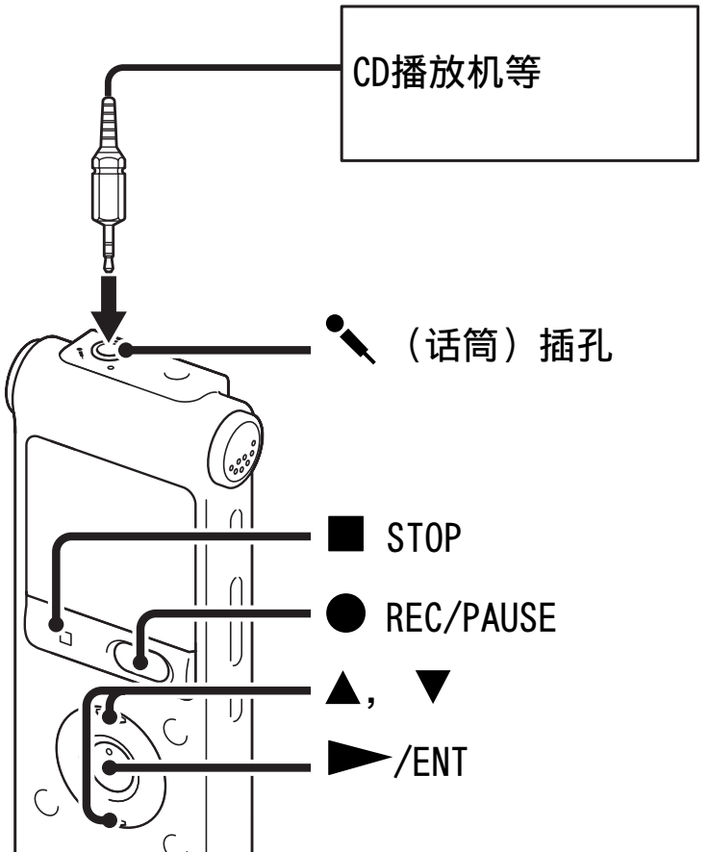
录制电话或手机的声音

可使用附带的电话录音话筒 （仅限ICD-UX513F）或ECM-TL1耳机型驻极体电容器话筒 （未附带）录制电话或手机的声音。
将话筒的耳机塞入耳中，将接收器靠在塞有耳机的耳朵上，同时将耳机的插头连接到IC录音机的 （话筒）插孔。

注

- 连接完成后，应在开始录音之前检查对话的声音质量和录音电平。
- 如果录制电话的提示音或拨号音，则可能会用较低的声级录制对话。此时，应在对话开始之后进行录音。
- VOR功能 （第37页）可能不起作用，视电话的种类或线路条件而定。
- 无论造成怎样的不便，即使无法用IC录音机录制对话，本公司亦概不承担任何责任。

通过其他设备录音



可以不使用电脑，而通过IC录音机所连接的其他设备进行录音的方式制作音乐文件。
如果从 “场景选择” 选择 “音频输入”，则已选择适合于通过其他设备进行录音的设置。有关设置的详情，请参见第32页。

要点

- 建议在开始录音前首先进行试录。
- 如果输入电平不够强，可将其他设备的耳机插孔（迷你插孔，立体声）连接到IC录音机的🎤（话筒）插孔，在IC录音机所连接的设备上调节音量。

使用同步录音功能进行录音

如果有2秒钟以上未检测到声音，则IC录音机暂停录音。当检测到声音时，IC录音机则重新开始录制新文件。

如果从“场景选择”选择“音频输入”，则已将“同步录音”设为“开”。

1 在菜单中选择🎤（录音）选项卡→“同步录音”，然后按►/ENT。



2 按▲或▼控制按钮选择“开”，然后按►/ENT。

“同步录音”已在IC录音机出厂时设为“关”。

3 按■ STOP退出菜单模式。

4 当IC录音机处于停止模式时，将其他设备连接到IC录音机。

用市售的音频连接电缆将其他设备的音频输出接口（立体声迷你插头）连接到IC录音机的🎤（话筒）插孔。

“选择输入模式”出现在显示窗口。

如果“选择输入模式”没有显示，可在菜单中设置此项（第85页）。

5 按▲或▼控制按钮选择 “音频输入”，然后按►/ENT。



“选择输入模式”已在IC录音机出厂时设为 “麦克风”。

6 按● REC/PAUSE开始录音。

“SYNC●II”闪烁，IC录音机进入录音暂停模式。

7 在连接到IC录音机的设备上开始播放。

“SYNC REC”出现在显示屏上，同步录音开始。

如果有2秒钟以上未检测到声音，则同步录音暂停，“SYNC●II”开始闪烁。
当检测到声音时，IC录音机则重新开始录制新文件。

注

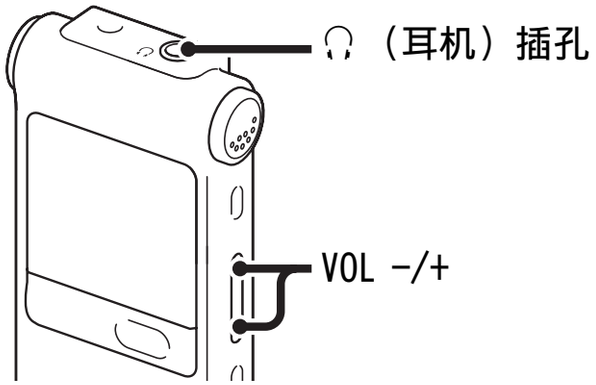
- 在同步录音期间，不能暂停录音（第24页）、使用VOR功能进行录音 （第37页）以及添加曲目标记（第63页）。
- 同步录音功能可能因音频输入电平不同而无法正常运行，视连接到IC录音机的设备而定。
- 使用其他设备录音时，不能更改“话筒灵敏度”设置。

若要不使用同步录音功能进行录音

在第45页上的 “使用同步录音功能进行录音”的第2步中选择“关”，然后继续执行第3步至第7步。如果在第6步按● REC/PAUSE，内置话筒将自动关闭并录制所接设备的声音。

录音过程中的操作

监听录音



如果将附带的立体声耳机连接至（耳机）插孔，则可监听录音。您可以按VOL -/+调整监听的音量，但录音电平是固定的。

注

如果在监听过程中，耳机线触碰到IC录音机，IC录音机则可能录下沙沙的噪音。握住耳机线，使其远离IC录音机，可以减少沙沙的噪音。

更改播放设置

便捷播放方式

以更好的声音质量聆听

- 若要使用耳机聆听：
  将附带的立体声耳机连接到🎧（耳机）插孔。内置扬声器将会自动断开。
- 若要通过外置扬声器聆听：
  将有源或无源扬声器 （未附带）连接到🎧（耳机）插孔。

快速确定想要开始播放的点位（简易搜索）

在菜单中将 “简易搜索”设为“开”（第88页）时，可以在播放过程中反复按▶▶I或I◀◀控制按钮快速确定播放起点。
按I◀◀控制按钮一次可后退约3秒钟，按▶▶I控制按钮一次则可前进约10秒钟。在很长的录音中要确定某个播放点时该功能很有用。

播放过程中向前搜索/向后搜索（提示/回放）

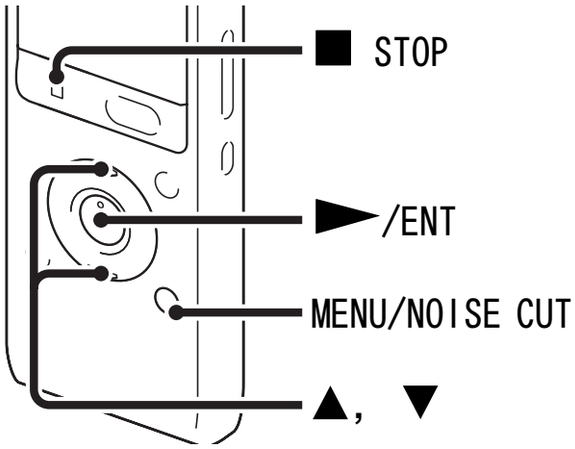
- 向前搜索 （提示）：
  在播放过程中按住▶▶I控制按钮，在想要继续播放的点位松开按钮。
- 向后搜索 （回放）：
  在播放过程中按住I◀◀控制按钮，在想要继续播放的点位松开按钮。

IC录音机一边播放声音，一边慢速搜索。当向前或向后检查某个单词时该功能很有用。此时，若按住该按钮，IC录音机将开始以更高的速度搜索。

当播放到最后一个文件的结尾时

- 当播放或快速播放到最后一个文件的结尾时，“FILE END”亮起约5秒钟。
- 当 “FILE END”和操作指示灯熄灭时，IC录音机将停在最后一个文件的开始处。
- 如果在 “FILE END”亮起时按住⏮控制按钮，则将快速播放文件，并在松开按钮的点位开始正常播放。
- 如果最后一个文件很长，而您希望从该文件稍后的部分开始播放，可按住⏭控制按钮进至该文件的结尾，然后在 “FILE END”亮起时按⏮控制按钮退至所需的点位。
- 对于最后一个文件以外的其他文件，可进至下一文件的开始，再退至所需的点位。

减少播放中的噪音并使人声更加清晰—消除噪音功能



如果在播放模式中启动消除噪音功能，将会减少除人声之外的环境噪音。以清晰的音质播放文件，因为包括人声在内的所有频段的噪音均被减少。

注

- 消除噪音功能的效果因录制声音的条件而异。
- 当使用内置扬声器时，消除噪音功能不起作用。
- 如果启动消除噪音功能，音效功能将不起作用。
- 收听FM收音机时，消除噪音功能不起作用。
- 聆听AAC-LC和WMA文件时，消除噪音功能不起作用。

1 当IC录音机处于停止或播放模式时，按住MENU/NOISE CUT约2秒钟或更长时间。
将显示 “消除噪音”设置窗口。

2 按▲或▼控制按钮选择 “强”或“弱”，然后按►/ENT。



“消除噪音”已在IC录音机出厂时设为 “关”。

3 按■ STOP退出菜单模式。

若要取消消除噪音功能

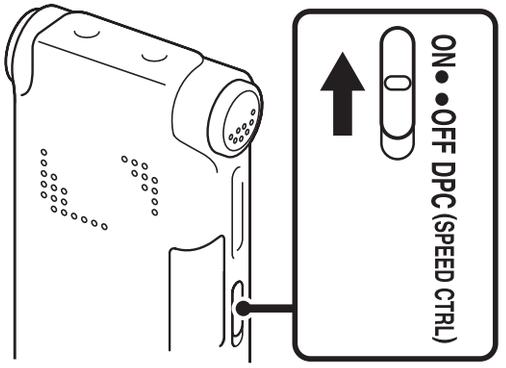
在第2步中选择 “关”。

在菜单中设置噪音消除功能

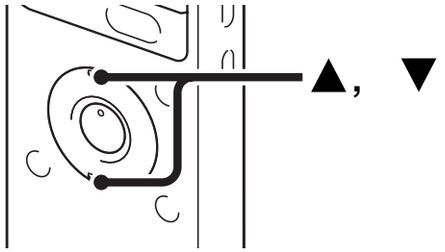
在菜单的►（播放）选项卡中选择并设置 “消除噪音”。

调整播放速度—DPC（Digital Pitch Control）功能

背面



正面



您可以在0.50至2.00的倍数范围内调整播放速度。采用数字处理功能，可以自然的音调播放文件。

1 将DPC （SPEED CTRL）开关滑至“ON”。

2 播放期间，按▲或▼控制按钮调整播放速度。

▼：每次按此按钮时，以0.05的倍数减少播放速度 （从×0.50至×1.00）。

▲：每次按此按钮时，以0.10的倍数增加播放速度 （从×1.00至×2.00）。

如果按住各按钮不放，则可以持续更改速度。

IC录音机在出厂时已将播放速度设为 “×0.70”。

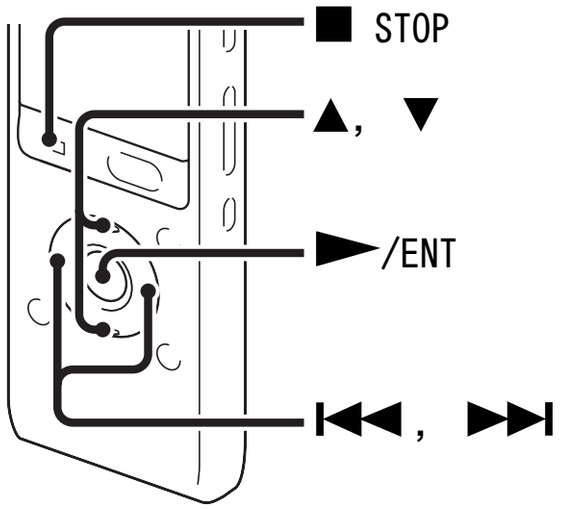
恢复正常播放速度

将DPC （SPEED CTRL）开关滑至“OFF”。

注

录制LPCM/WMA/AAC-LC文件时，只能在0.50倍至1.00倍的范围内调整播放速度。如果试图在此范围之外调整播放速度，显示窗口将出现 “NO FAST”。

选择音效



可以在菜单中设置所需的播放效果。

1 当IC录音机处于停止或播放模式时，在菜单中选择►（播放）选项卡→ “音效”，然后按►/ENT。



2 按▲或▼控制按钮选择所需的播放效果，然后按►/ENT。



3 按■ STOP退出菜单模式。

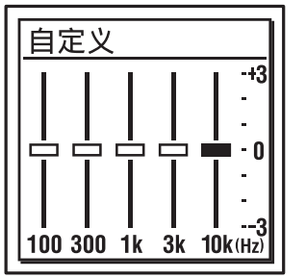
流行	强调适合人声的中音域。
摇滚	强调有力声响的高、低音域。
爵士	强调活泼声响的高音域。
重低音1	增强低音。
重低音2	更加增强低音。
自定义	您可以自定义5种频带的声级。
关	禁用音效功能。

“音效”已在IC录音机出厂时设为“关”。

设置自己喜好的声级

1 在第2步中将 “音效”设为“自定义”，然后按►/ENT。
将显示自定义设置窗口。

2 当调整100 Hz、300 Hz、1 kHz、3 kHz和10 kHz频带的声级时，按I◄◄ 或►►I控制按钮可左右移动频带，然后按▲或▼控制按钮。
可在-3至+3的范围内以7个步进值调整设置。



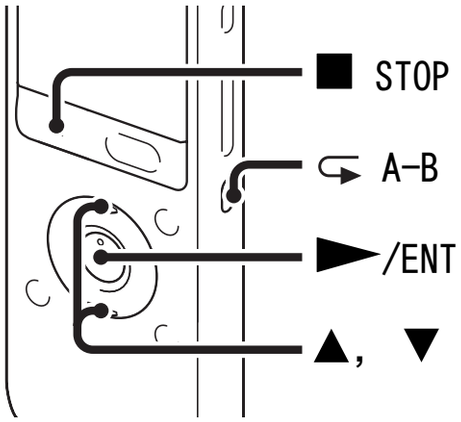
3 按►/ENT。

4 按■ STOP退出菜单模式。

注

- 使用内置扬声器或收听FM收音机时，该设置无效。
- 如果启动消除噪音功能，音效功能将不起作用。

选择播放模式

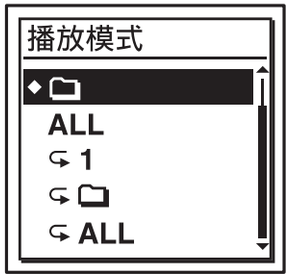


可以在菜单中选择播放模式。

1 当IC录音机处于停止或播放模式时，在菜单中选择►（播放）选项卡→ “播放模式”，然后按►/ENT。



2 按▲或▼控制按钮选择 “1”、“🗀”、“ALL”、“↬ 1”、“↬🗀”或 “↬ ALL”，然后按►/ENT。



3 按■ STOP退出菜单模式。

1	播放文件。
🗀	连续播放某个文件夹中的文件。
ALL	连续播放所有的文件。
↬ 1	重复播放某个文件。
↬🗀	重复播放某个文件夹中的文件。
↬ ALL	重复播放所有的文件。

“播放模式”已在IC录音机出厂时设为 “🗀”。

重复播放指定的段落－A-B重复

1 在播放过程中，按↬（重复）A-B指定播放起点A。
显示 “A-B B?”。

2 再次按↬（重复）A-B指定播放终点B。
“↬ A-B”出现在显示窗口，同时反复播放所指定的段落。

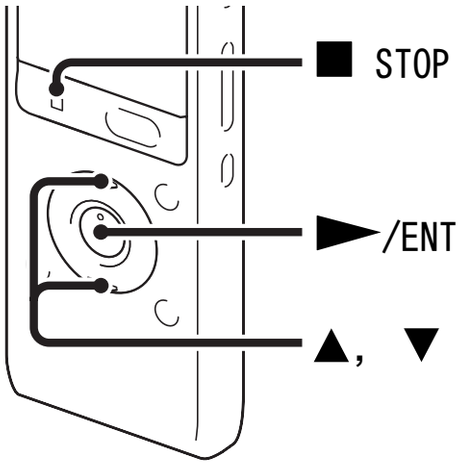
若要恢复正常播放：
按►/ENT。

若要停止A-B重复播放：
按■ STOP。

若要更改A-B重复播放指定的段落：
在A-B重复播放过程中，再次按↬（重复）A-B指定新的播放起点A。然后指定新的播放终点B，同第2步。

注
不能在文件开始或结尾附近以及曲目标记周围设置A点和B点。

在指定时间播放带闹铃的文件



可在指定时间鸣响闹铃并播放所选择的文件。可在每周指定的日期、每星期一次或每天的同一时间播放某个文件。您可以设置文件的闹铃。

1 选择所要播放的带闹铃的文件。

2 进入闹铃设置模式。

① 当IC录音机处于停止模式时，在菜单中选择►（播放）选项卡→ “闹铃”，然后按►/ENT。



② 按▲或▼控制按钮选择 “开”，然后按►/ENT。

3 设置闹铃日期和时间。

① 按▲或▼控制按钮选择 “日期”、星期或 “每天”，然后按►/ENT。

② **选择 “日期”时：**
依次设置年、月、日、时和分，如第17页 “第4步：设置时钟”所述。
选择星期或 “每天”时：
按▲或▼控制按钮设置小时，然后按►/ENT；按▲或▼控制按钮设置分钟，然后按►/ENT。

4 按▲或▼控制按钮选择喜好的闹铃模式，然后按►/ENT。



显示 “正在执行...”。

5 按■ STOP退出菜单模式。

设置过程结束，“((•))”（闹铃指示）将出现在显示窗口。

更改闹铃设置

选择要更改其闹铃设定的文件，然后按照第55页到本页的第2步至第5步操作。

取消闹铃设置

按照第55页上的第1步和第2步进行操作。在第2步-②中，选择“关”，然后按►/ENT。闹铃被取消，闹铃指示也将从显示窗口消失。

当到达设定的日期和时间时

在设定的时间，“ALARM”出现在显示窗口，同时使用所选的闹铃模式播放闹铃和所选的文件。播放结束后，IC录音机自动停止工作。（当闹铃模式设为 “提示音及播放”或 “播放”时，IC录音机将在所选文件的起点停止工作。）

若要停止闹铃播放

在听到闹铃的同时，按VOL -/+之外的任一按钮。如果启用HOLD功能，可以按任一按钮停止闹铃播放。

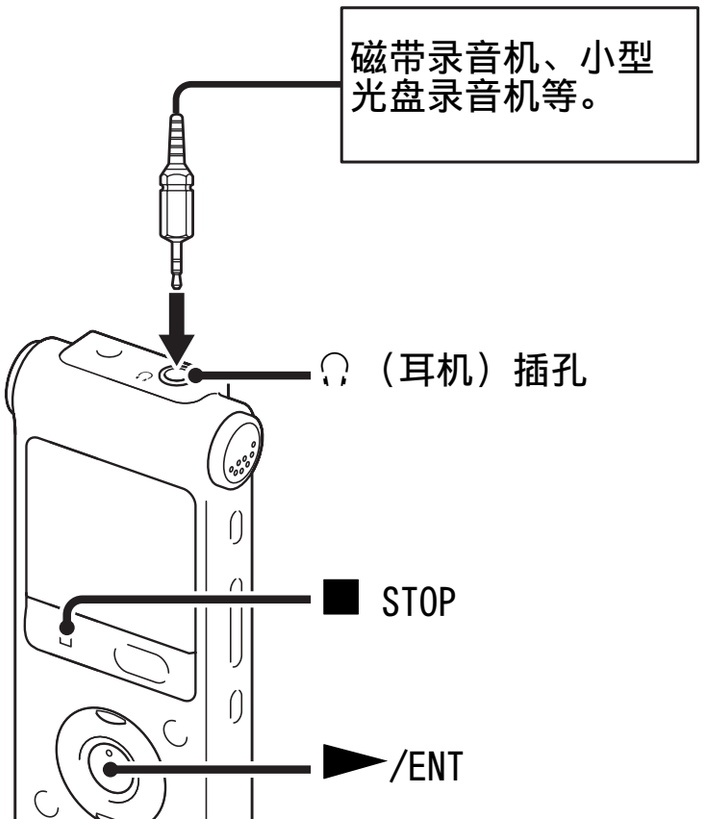
注

- 每个文件仅可设置一个闹铃。
- 如果未设置时钟或未录制文件，则无法设置闹铃。
- 即使在菜单中将 “提示音”设为“关”，也会响铃 （第93页）。
- 如果在更新数据过程中到达闹铃时间，则将自动取消闹铃。
- 如果到达多个闹铃时间，则仅播放带闹铃的第一个文件。

- 如果分割某个设有闹铃的文件，则闹铃设置仅保留在已分割文件的第一部分。
- 如果删除某个设有闹铃的文件，则该闹铃也会被同时取消。
- 无法在播客文件中设置闹铃。
- 无法在存储卡上保存的文件中设置闹铃。

通过其他设备播放

用其他设备录音



可以使用其他设备录制IC录音机的声音。
建议在开始录音前首先进行试录。

1 用市售的音频连接电缆将IC录音机的（耳机）插孔连接到其他设备的外部输入端子上。

2 按►/ENT开始播放，同时将所连接的设备设为录音模式。
IC录音机的文件将被录制在所连接的设备上。

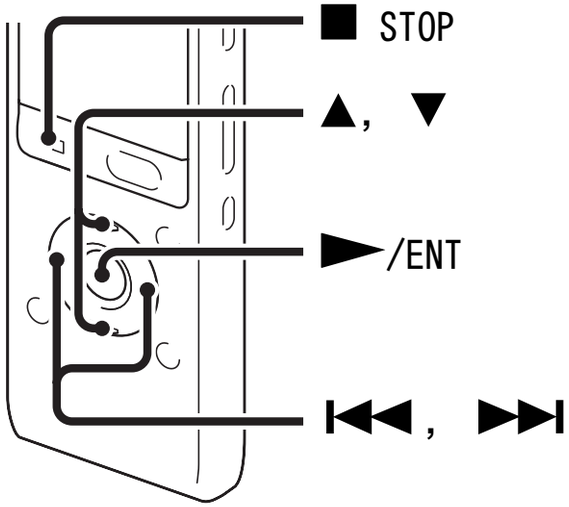
3 在IC录音机和所连接的设备上同时按■ STOP停止录音。

要点

如果所录制声音的音量不够大，调整IC录音机的播放声音 （第26页）。

管理文件夹中的文件

将文件移至另一文件夹

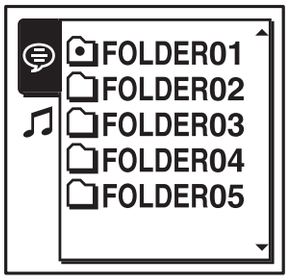


1 选择想要移动的文件。

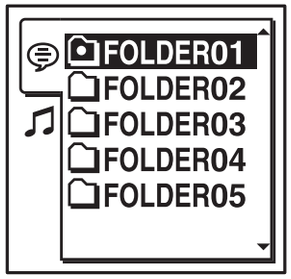
2 当IC录音机处于停止模式时，在菜单中选择（编辑）选项卡 → “移动文件”，然后按►/ENT。



3 按⏮控制按钮，再按▲或▼控制按钮选择（语音）选项卡或（音乐）选项卡，然后按⏭。



4 按▲或▼控制按钮选择文件将要移动到的目标文件夹，然后按►/ENT。



显示 “正在移动文件...”动画，同时该文件被移到目标文件夹的最后位置。

当将某个文件移动到另一个文件夹时，先前文件夹中的原始文件将被删除。

5 按■ STOP退出菜单模式。

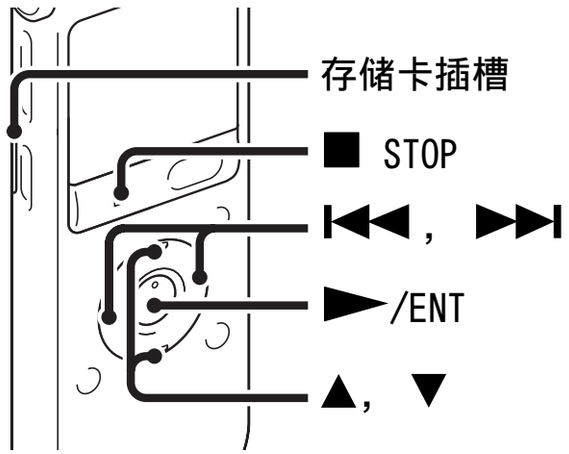
取消移动文件

在第4步前按■ STOP。

注

- 不能移动播客文件。
- 不能移动受保护的文件 （第69页）。
- 不能将文件移至其他存储介质上。

将文件复制到其他存储介质中



可在内置内存和存储卡之间复制文件，这在保存备份数据时非常有用。开始操作前，将用于复制的存储卡插入存储卡插槽。

1 选择想要复制的文件。

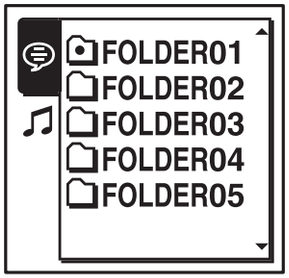
如果要将存储卡上的文件复制到内置内存上，可将源存储介质设置为 “存储卡”（第41页）。

2 在菜单中选择（编辑）选项卡 → “复制文件”，然后按/ENT。

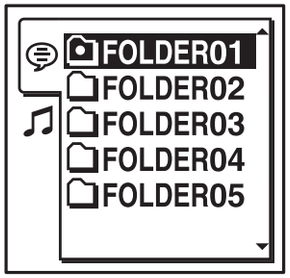


出现 “复制到存储卡中某个文件夹”或 “复制到内置内存中的某个文件夹”动画，并显示文件夹选择窗口。

3 按I◄◄控制按钮，再按▲或▼控制按钮选择(语音）选项卡或♫（音乐）选项卡，然后按►►I。



4 按▲或▼控制按钮选择文件将要复制到的目标文件夹，然后按►/ENT。



出现 “正在复制...”动画，同时该文件被复制为目标文件夹的最后文件。文件将被复制并带有相同的文件名。

5 按■ STOP退出菜单模式。

若要取消复制操作

在第4步前按■ STOP。

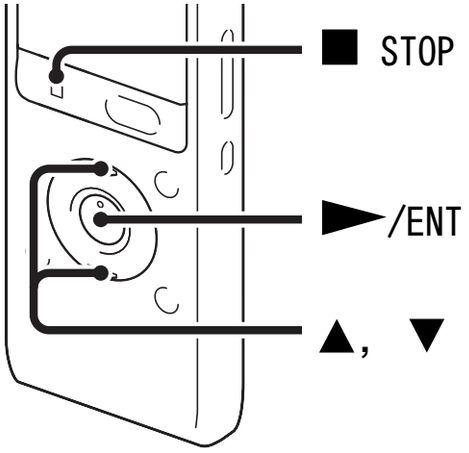
在复制过程中取消复制操作

在第4步中显示 “正在复制...”动画的同时，按■ STOP。

注

- 开始复制目标文件前，务必检查电池电量指示。如果电量不足，则可能无法复制文件。
- 如果目标存储介质的剩余存储容量不足，则可能无法复制文件。
- 不能复制播客文件。
- 不要在复制过程中取出或插入存储卡，或关闭IC录音机。否则可能会损坏文件。

删除文件夹中的所有文件



注

如果所选文件夹中含有受保护的文件 （第69页），则不能删除该文件夹中受保护的文件。

1 当IC录音机处于停止模式时，选择包含所要删除文件的文件夹。

2 在菜单中选择（编辑）选项卡 → “全部删除”，然后按►/ENT。



“删除文件夹中的所有文件?”将出现在显示窗口。

3 按▲或▼控制按钮选择 “执行”，然后按►/ENT。
显示窗口出现 “正在删除...”动画，所选文件夹中的所有文件将被删除。

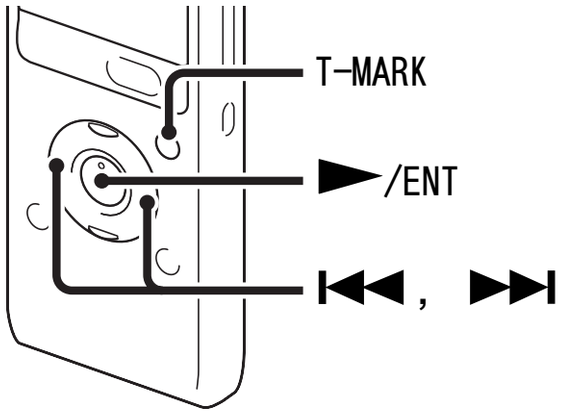
4 按■ STOP退出菜单模式。

若要取消删除

在第3步中选择 “取消”，然后按►/ENT。

使用曲目标记

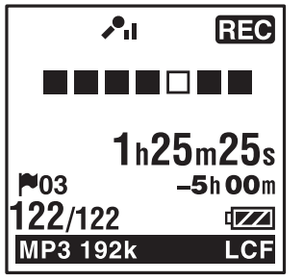
添加曲目标记



您可以在稍后想要分割文件或确定播放位置的点位添加曲目标记。每个文件最多可以添加98个曲目标记。

在录音、播放或暂停过程中，在想要添加曲目标记的位置按T-MARK。

（曲目标记）指示闪烁三次，曲目标记添加完毕。



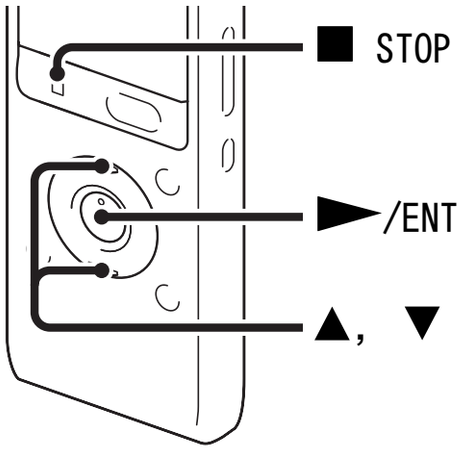
注

- 可以仅将曲目标记添加到使用IC录音机录制的文件上。但是，使用附带的Sound Organizer软件编辑文件时，可能无法给文件添加曲目标记。
- 不能在与另一个曲目标记相距不足0.5秒的点位添加曲目标记。
- 不能在文件刚刚开始或即将结束的位置添加曲目标记。
- 如果某个文件中已有98个曲目标记，则不能再添加任何曲目标记。
- 如果在播放时添加曲目标记，播放将会停止。

确定曲目标记的位置并在曲目标记处开始播放

在停止模式中按或控制按钮。当（曲目标记）指示闪烁一次时，按/ENT。

删除曲目标记



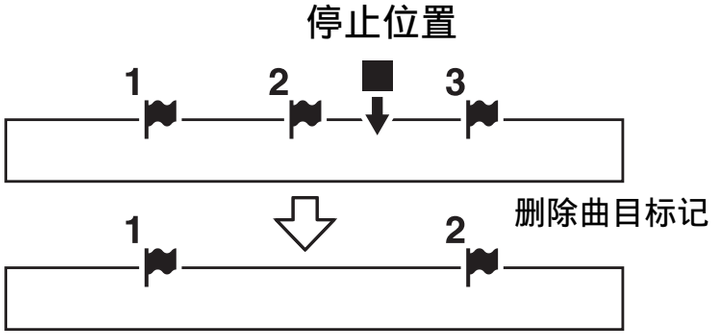
1 停止在所要删除的曲目标记之后的位置。

2 在菜单中选择（编辑）选项卡 → “删除曲目标记”，然后按►/ENT。



“确定删除曲目标记?”将出现在显示窗口。

3 按▲或▼控制按钮选择 “执行”，然后按►/ENT。
显示窗口出现 “正在删除...”动画，所选曲目标记将被删除。



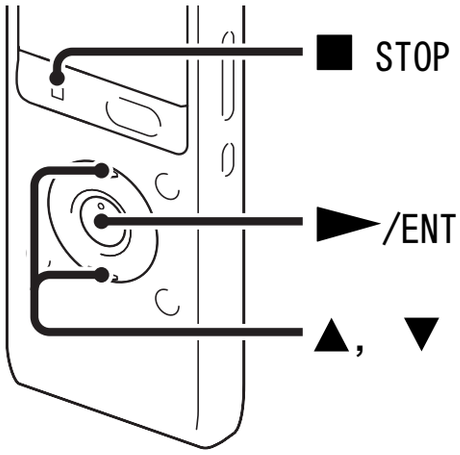
紧靠停止位置前的曲目标记将被删除。

4 按■ STOP退出菜单模式。

若要取消删除

在第3步中选择 “取消”，然后按►/ENT。

同时删除所选文件中的所有曲目标记



1 选择想要从中删除曲目标记的文件。

2 在菜单中选择（编辑）选项卡 → “删除所有曲目标记”，然后按►/ENT。



“确定删除所有曲目标记?”将出现在显示窗口。

3 按▲或▼控制按钮选择 “执行”，然后按►/ENT。
显示窗口出现 “正在删除...”动画，所有曲目标记将被同时删除。

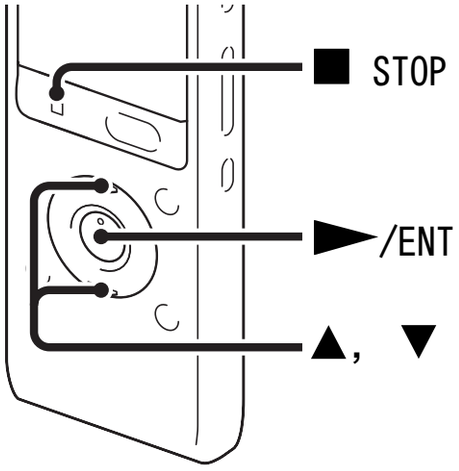
4 按■ STOP退出菜单模式。

若要取消删除

在第3步中选择 “取消”，然后按►/ENT。

分割文件

在当前位置分割文件



可在停止模式中分割文件，将其分割成两部分，并为分出的后一部分添加新的文件号。通过分割文件，可以在长时间录音（如会议录音）时轻松找到想要播放的起点。可以分割文件，直至文件夹中的文件总数达到所允许的最大数为止。

1 在想要分割文件的位置停止播放文件。

2 在菜单中选择（编辑）选项卡 → “分割当前位置”，然后按►/ENT。



“确定分割?”将出现在显示窗口。

3 按▲或▼控制按钮选择 “执行”，然后按►/ENT。
出现 “正在分割...”动画，分割后的文件将后缀序号（“_1”为原文件，“_2”为新文件）。

文件1	文件2		文件3	
	▲ ⇩ 文件被分割。			
文件1	文件2_1	文件2_2	文件3	

由序号组成的后缀被添加到每个被分割的文件中。

4 按■ STOP退出菜单模式。

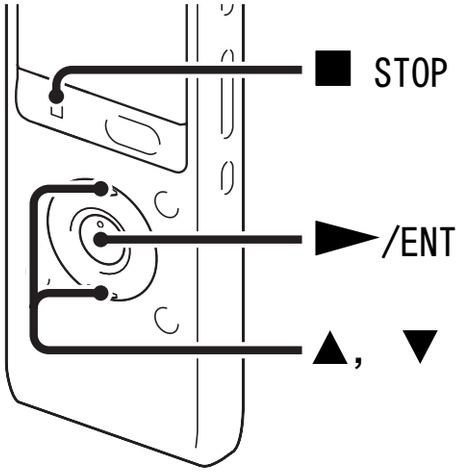
注

- 存储介质中必须保持一定的自由空间以分割文件。
- 分割带有标题和艺术家名的文件时，分出的后一部分将具有相同的标题和艺术家名。
- 不能分割除使用IC录音机录制的文件之外的其他文件（如：电脑传输的文件）。另外，使用附带的Sound Organizer软件编辑文件时，可能无法分割文件。
- 文件一旦分割，则无法恢复到原先的状态。
- 如果在离曲目标记不足0.5秒的位置分割文件，曲目标记将被删除。
- 由于系统限制，无法在文件刚刚开始或即将结束的位置分割文件。

若要取消分割

在第3步中选择“取消”，然后按►/ENT。

在所有的曲目标记位置分割文件



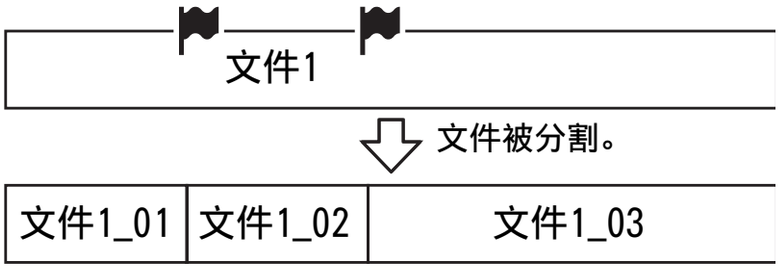
1 选择想要分割的文件。

2 当IC录音机处于停止模式时，在菜单中选择✎（编辑）选项卡→“分割所有曲目标记”，然后按►/ENT。



“确定分割所有曲目标记?”将出现在显示窗口。

3 按▲或▼控制按钮选择 “执行”，然后按►/ENT。
出现 “正在分割...” 动画，文件在所有的曲目标记处被分割。文件中现有的所有曲目标记将被删除。



由序号组成的后缀被添加到每个被分割的文件中。

4 按■ STOP退出菜单模式。

若要取消分割

在第3步中选择 “取消”，然后按►/ENT。

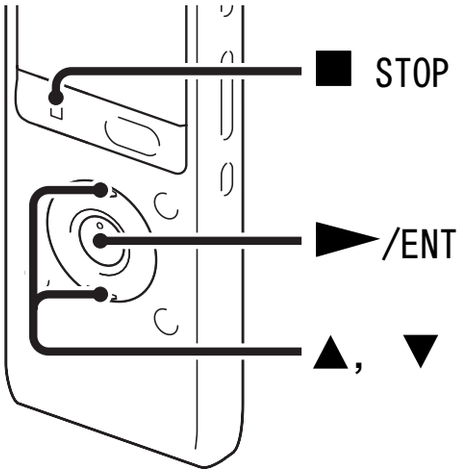
要点

要在操作过程中取消在所有剩余曲目标记处的分割，按■ STOP。在取消之前已被分割的文件保留分割状态。

注

- 存储介质中必须保持一定的自由空间以分割文件。
- 分割带有标题和艺术家名的文件时，分出的后一部分将具有相同的标题和艺术家名。
- 不能分割除使用IC录音机录制的文件之外的其他文件 （如：电脑传输的文件）。另外，使用附带的Sound Organizer软件编辑文件时，可能无法分割文件。
- 文件一旦分割，则无法恢复到原先的状态。

保护文件



可以保护重要的文件，以防文件被意外删除或编辑。受保护的文件标有🔒（保护）指示，将其作为无法删除或编辑的只读文件。

1 通过💬（语音）选项卡或♫（音乐）选项卡上显示想要保护的文件。

2 当IC录音机处于停止模式时，在菜单中选择✎（编辑）选项卡 → “保护”，然后按►/ENT。



“确定设置保护?”将出现在显示窗口。

3 按▲或▼控制按钮选择 “执行”，然后按►/ENT。
文件被保护。受保护文件标有🔒（保护）指示。

4 按■ STOP退出菜单模式。

若要解除保护

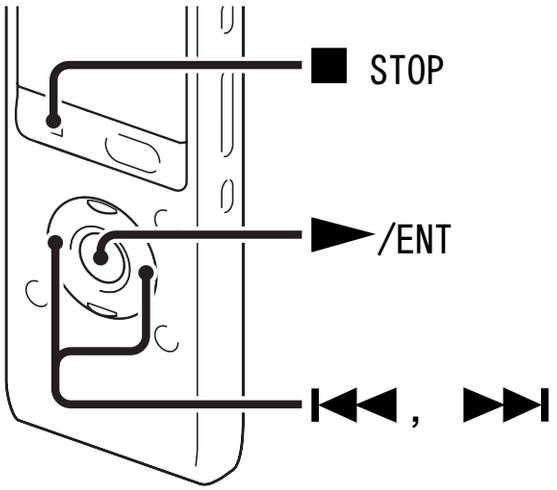
选择受保护文件，然后继续执行第2步至第4步的操作。此时，将在第2步中显示 “确定取消保护?”。

注

不能对◎（播客）选项卡中的文件设置保护功能。

调谐FM收音机电台

通过扫描频率进行调台

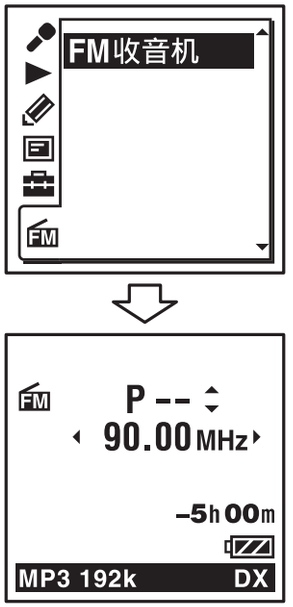


附带的立体声耳机线即为FM天线，因此，收听FM收音机时，请将立体声耳机接至🎧（耳机）插孔。

注

不能在FM收音时给电池充电。

1 当IC录音机处于停止模式时，在菜单中选择FM（FM收音机）选项卡→“FM收音机”，然后按►/ENT。



IC录音机进入FM收音机模式。

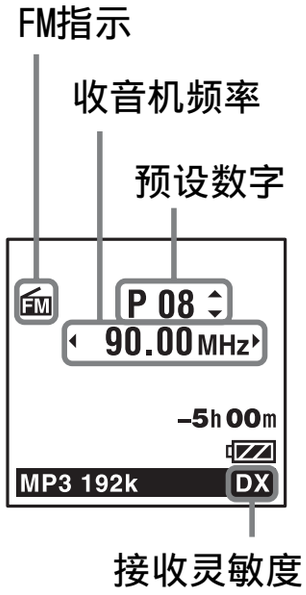
2 反复按I◄◄或►►I控制按钮进行调台。

3 按■ STOP关闭FM收音机。

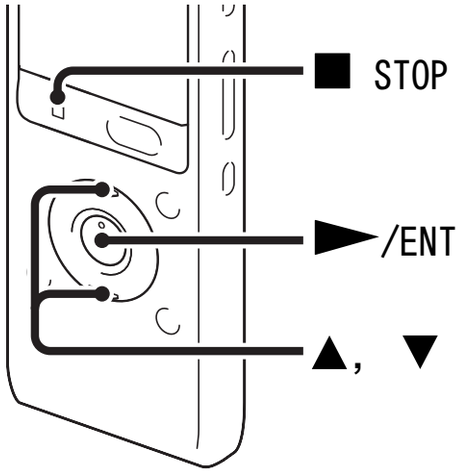
自动扫描收音机频率

在第2步中，按住⏮或⏭控制按钮不放，直至显示屏上的频率数字开始变化为止。
IC录音机自动扫描收音机频率，并在找到清晰的电台时停止扫描。
如果无法调台，可反复按⏮或⏭控制按钮逐步更换频率。

收听FM收音机时显示

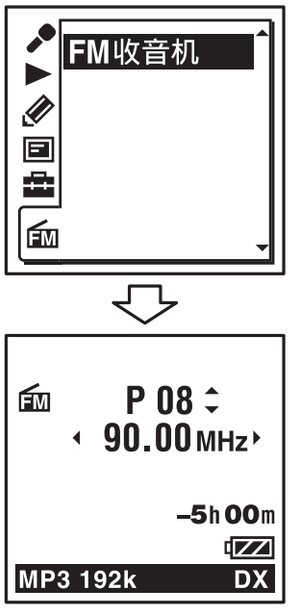


调谐预设电台



如果已有预设的FM电台 （第73页），则可以通过选择预设数字进行调台。

1 当IC录音机处于停止模式时，在菜单中选择FM（FM收音机）选项卡→ “FM收音机”，然后按►/ENT。

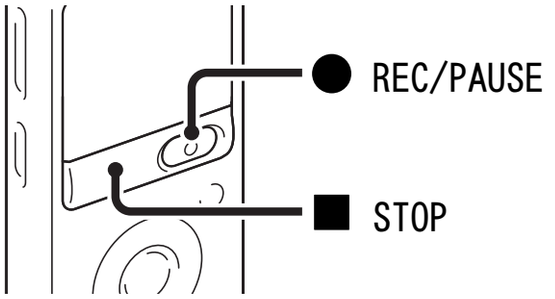


IC录音机进入FM收音机模式。

2 反复按▲或▼控制按钮直至显示所需的预设 （P）数字。

3 按■ STOP关闭FM收音机。

录制FM广播



1 调至所要录音的电台。

2 按● REC/PAUSE开始录音。

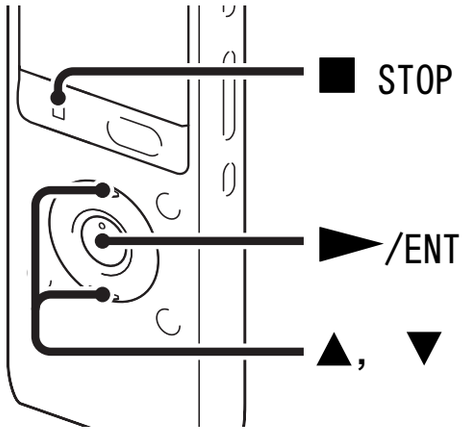
3 按■ STOP停止录音。

注

- 如果启用FM收音机，则无法更改切换存储介质或选择文件夹。开始FM收音机录音前，应提前选择用于录制FM广播的存储介质和文件夹。
- 不能在LPCM模式中录制FM广播。如果 “录音模式”设为 “LPCM 44.1kHz/16bit”，则以 “MP3 192kbps”录制FM广播。
- 在FM录音期间，不能使用话筒灵敏度、VOR和LCF （Low Cut）功能。

预设FM收音机电台

自动预设FM广播电台



您可以自动调台，然后用预设数字记录这些电台。您可使用预设菜单自动预设多达30个FM广播电台。

1 收听FM收音机时，在菜单中选择FM（FM收音机）选项卡→“自动预设”，然后按►/ENT。



“自动预设?”将出现在显示窗口。

2 按▲或▼控制按钮选择 “执行”，然后按►/ENT。

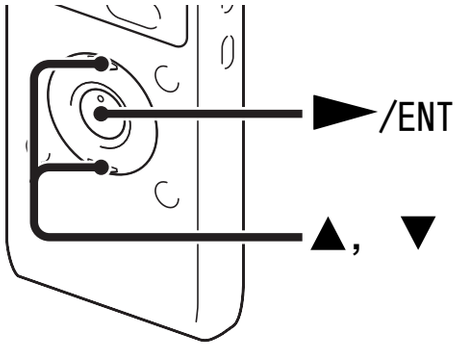
IC录音机自动扫描可用的收音机频率，电台将按低频到高频的顺序保存在内存中。

自动预设FM广播电台时，准备分配的预设数字闪烁。

若要停止自动预设

按■ STOP。所保存的预设数字在按■ STOP按钮之前保留在内存中。

手动预设FM广播电台



您可以用预设数字保存未记录的FM广播电台。可以在IC录音机内存中预设多达30个FM广播电台。

1 按照 “调谐预设电台”的第1步和第2步进行操作，调至想要预设的电台并用预设数字进行保存。

如果所调电台不是预设的电台，则显示 “P – –”。此时，可使用新的预设数字加以保存。

2 按►/ENT。

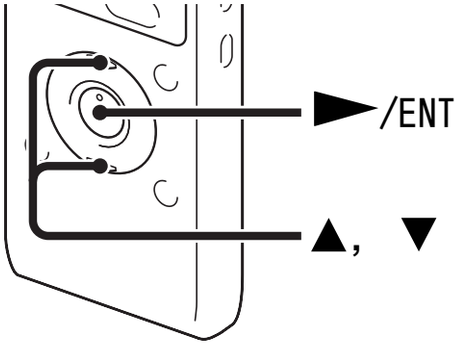
显示屏上将显示预设数字、频率和 “确定设置?”。

3 按▲或▼控制按钮选择 “执行”，然后按►/ENT。



电台将以预设数字保存在内存中。

删除预设的FM广播电台



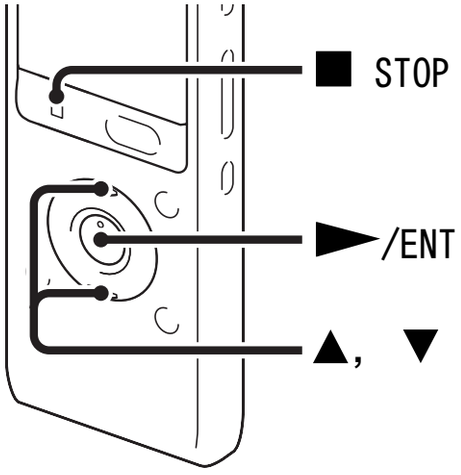
1 按照 “调谐预设电台”的第1步和第2步调台，显示您要删除的预设数字。

2 按►/ENT。
显示屏上将显示预设数字、频率和 “确定删除?”。

3 按▲或▼控制按钮选择 “执行”，然后按►/ENT。
预设数字将变为 “P – –”。

更改FM收音机收音设置

切换FM收音机的接收灵敏度

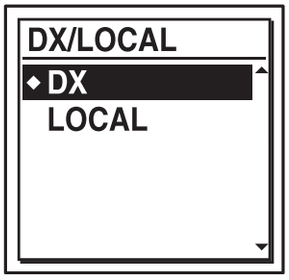


您可在收听FM收音机时设置接收灵敏度。

1 收听FM收音机时，在菜单中选择 （FM收音机）选项卡→“DX/LOCAL”，然后按►/ENT。



2 按▲或▼控制按钮选择 “DX”或“LOCAL”，然后按►/ENT。



3 按■ STOP退出菜单模式。

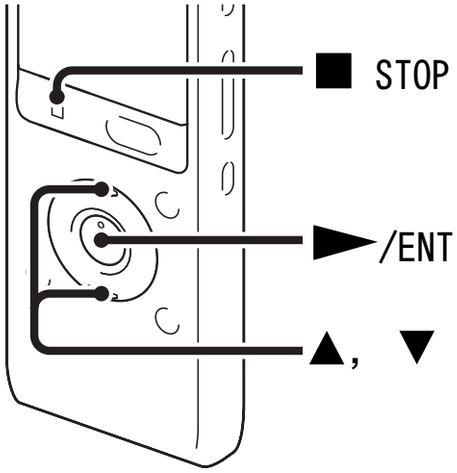
DX	正常情况下，选择该设置。
LOCAL	当因广播电台等发射天线周围的强烈电场而造成干扰或毁坏时，选择该设置。

“DX/LOCAL”已在IC录音机出厂时设为 “DX”。

注

当IC录音机因信号较弱造成接收状况不良时，选择 “DX”。

切换扫描灵敏度



您可设置预设FM广播电台时的扫描灵敏度。

1 收听FM收音机时，在菜单中选择FM（FM收音机）选项卡→“扫描敏感度”，然后按►/ENT。



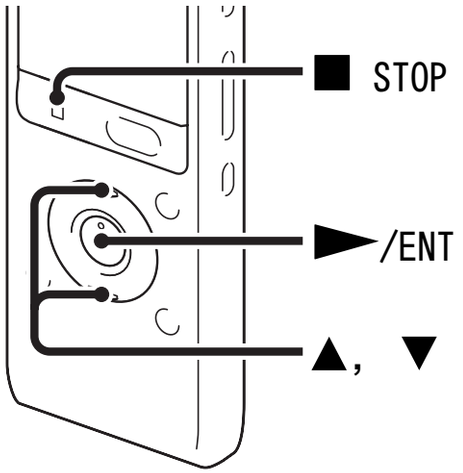
2 按▲或▼控制按钮选择“高（SCAN H）”或“低（SCAN L）”，然后按►/ENT。



IC录音机出厂时的扫描灵敏度设为“高（SCAN H）”。

3 按■ STOP退出菜单模式。

在扬声器和耳机之间切换FM收音机输出



在FM收音或FM录音过程中，可使用菜单在扬声器和耳机之间切换声音。

1 在FM收音或FM录音期间，在菜单中选择FM（FM收音机）选项卡→ “声音输出”，然后按►/ENT。



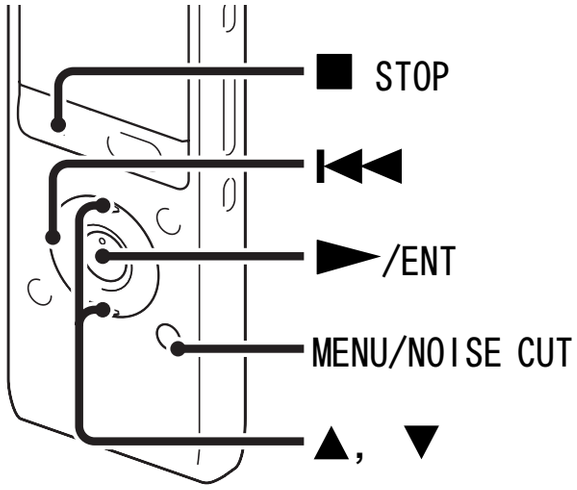
2 按▲或▼控制按钮选择 “耳机”或 “扬声器”，然后按►/ENT。



IC录音机在出厂时已将FM收音机输出设为 “耳机”。

3 按■ STOP退出菜单模式。

进行菜单设置



1 按MENU/NOISE CUT进入菜单模式。
显示菜单模式窗口。



2 按I◄◄控制按钮，再按▲或▼控制按钮选择（录音）选项卡、►（播放）选项卡、（编辑）选项卡、（显示）选项卡、（IC录音机设置）选项卡或FM（FM收音机）选项卡，然后按►/ENT。

3 按▲或▼控制按钮选择所需设置的菜单项目，然后按►/ENT。



4 按▲或▼控制按钮选择所需设置的选项，然后按►/ENT。

5 按■ STOP退出菜单模式。

注

如果60秒钟之内未按任何按钮，将自动取消菜单模式，显示窗口将返回到一般显示状态。

返回到上一个窗口

在菜单模式中按I◄◄控制按钮。

退出菜单模式

按■ STOP或MENU/NOISE CUT。

菜单设置

选项卡	菜单项目	操作模式（○：可以设置/—：不能设置）				
		停止模式	播放模式	录音模式	FM收音模式	FM录音模式
(录音)	场景选择	○	—	—	—	—
	录音模式	○	—	—	—	—
	话筒灵敏度	○	—	○	—	—
	LCF (Low Cut)	○	—	○	—	—
	VOR	○	—	○	—	—
	同步录音	○	—	—	—	—
	选择输入模式	○	—	—	—	—
▶ (播放)	消除噪音	○	○	—	—	—
	音效	○	○	—	—	—
	简易搜索	○	○	—	—	—
	播放模式	○	○	—	—	—
	闹铃	○	—	—	—	—
(编辑)	保护	○	—	—	—	—
	分割当前位置	○	—	—	—	—
	移动文件	○	—	—	—	—
	复制文件	○	—	—	—	—
	删除曲目标记	○	—	—	—	—

选项卡	菜单项目	操作模式（○：可以设置/—：不能设置）				
		停止模式	播放模式	录音模式	FM收音模式	FM录音模式
（编辑）	删除所有曲目标记	○	—	—	—	—
	分割所有曲目标记	○	—	—	—	—
	全部删除	○	—	—	—	—
（显示）	显示	○	○	○	—	○
	LED	○	—	—	—	—
	背景灯	○	—	—	—	—
（IC录音机设置）	选择存储	○	—	—	—	—
	语言 (Language)	○	—	—	—	—
	时钟设定	○	—	—	—	—
	时间显示格式	○	—	—	—	—
	提示音	○	—	—	—	—
	USB充电	○	—	—	—	—
	自动关机	○	—	—	—	—
	格式化	○	—	—	—	—
（FM收音机）	FM收音机	○	—	—	—	—
	自动预设	—	—	—	○	—
	DX/LOCAL	—	—	—	○	○
	扫描敏感度	—	—	—	○	—
	声音输出	—	—	—	○	○

选项卡	菜单项目	设置 （*：初始设置）	参见页码
（录音）	**场景选择**	允许您选择为各种情景如下录音场景项目：（会议）、（语音备忘录）、（采访）、（演讲）、（音频输入）、（我的场景）。您还可以编辑在 “场景选择” 菜单中预设的各种录音菜单项目的设置。 保存场景设置 保存更改后设置，结束菜单操作程序。 编辑当前设置： 更改已在菜单中预设的设置。 设定默认值： 更改为默认设置。 执行：更改为默认设置，结束操作。 取消：结束操作而不更改设置。 编辑： 更改所选场景项目中的设置。 **要点** 您可以编辑以下菜单项目：“录音模式”（第83页）、“话筒灵敏度”（第84页）、“LCF （Low Cut）”（第84页）、“VOR”（第37页）“同步录音”（第45页）、“选择输入模式”（第43页）。如果选择 “编辑完成”，则将结束操作。	32

选项卡	菜单项目	设置 （*：初始设置）	参见页码
（录音）	**录音模式**	设置录音模式。 LPCM 44.1kHz/16bit: LPCM （未压缩）立体声高音质录音模式 MP3 192kbps*: MP3 （已压缩）立体声标准音质录音模式 MP3 128kbps: MP3 （已压缩）长时间播放立体声录音模式 MP3 48kbps （MONO）: MP3 （已压缩）单声道标准音质录音模式 MP3 8kbps （MONO）: MP3 （已压缩）长时间播放单声道录音模式 **注** 不能在LPCM模式中录制FM广播。如果选择LPCM模式，将自动在MP3 192kbps模式中进行广播录音。	–

选项卡	菜单项目	设置 （*：初始设置）	参见页码
（录音）	话筒灵敏度	设置话筒灵敏度。 高： 录制远离IC录音机的声音或较低的声音，如宽敞房间之类场所的录音。 中*： 录制通常的对话或会议的声音，如在会议场所或在访谈期间进行录音。 低： 话筒对准口部录制口述，录制靠近IC录音机的声音或较响的声音。 **注** 在FM录音过程中 （第72页），禁用话筒灵敏度设置。	-
	LCF （Low Cut）	设置LCF （Low Cut Filter）功能切除低频以减少因风产生的刺耳的噪音，从而可以更加清晰地录制文件。 开： LCF功能启用。 关*： LCF功能取消。 **注** 在FM录音过程中 （第72页），LCF （Low Cut）功能不起作用。	-

选项卡	菜单项目	设置 （*：初始设置）	参见页码
（录音）	VOR	设置VOR （Voice Operated Recording）功能。 开： 当IC录音机检测到声音时录音开始，当听不到声音时录音暂停，清除没有声音的时间段。按● REC/PAUSE启用VOR功能。 关*： VOR功能不起作用。 **注** 在FM录音过程中 （第72页），VOR （Voice Operated Recording）功能不起作用。	37
	同步录音	设为 “开”时，如果有2秒钟以上未检测到声音，IC录音机进入录音暂停模式；当检测到声音时，IC录音机重新开始录制新文件。 开： 同步录音功能启用。 关*： 同步录音功能取消。	45
	选择输入模式	选择已连接到 （话筒）插孔、用于录制信息的外部输入设备。 麦克风*： 使用外部话筒录制文件时选择此项。 音频输入： 使用其他设备进行录音时选择此项。	43，44

选项卡	菜单项目	设置 （*：初始设置）	参见页码
▶（播放）	**消除噪音**	设置IC录音机播放使用消除噪音功能录制的文件时所用的消除噪音功能和消除噪音等级。 强： 消除噪音等级将会越强。 弱： 消除噪音等级将会变弱。将 “消除噪音”设为 “强”仍然无法轻松捕捉声音时选择此项。 关*： 取消消除噪音功能。	50

选项卡	菜单项目	设置 （*：初始设置）	参见页码
▶（播放）	音效	设定想要的播放效果。 流行： 强调适合人声的中音域。 摇滚： 强调有力声响的高、低音域。 爵士： 强调活泼声响的高音域。 重低音1： 强调低音。 重低音2： 更大程度地强调低音。 自定义： 您可以7个步进值 （-3至+3）自定义5个音效频段 （100 Hz、300 Hz、1 kHz、3 kHz和10 kHz）。 关*： 音效功能不起作用。 **注** 使用内置扬声器播放文件时，收听FM收音机 （第70页）时，或启动消除噪音功能（第49页）时，音效功能不起作用。	51

选项卡	菜单项目	设置 （*：初始设置）	参见页码
▶（播放）	**简易搜索**	设置简易搜索功能。 开： 按▶▶|控制按钮可以前进约10秒钟；按|◀◀控制按钮可以后退约3秒钟。当希望在很长的录音中确定某个位置时该功能很有用。 关*： 简易搜索功能不起作用。按▶▶|或|◀◀控制按钮时，可前后移动文件。	48
	播放模式	设置播放模式。 1： 播放文件。 🗀*： 连续播放某个文件夹中的文件。 ALL： 连续播放所有的文件。 ↪ 1： 重复播放某个文件。 ↪ 🗀： 重复播放某个文件夹中的文件。 ↪ ALL： 重复播放所有的文件。	53

选项卡	菜单项目	设置 （*：初始设置）	参见页码
▶（播放）	闹铃	设置闹铃。 开： 闹铃功能启动。设定日期、时间和星期，或选择每天播放，并设定以下闹铃模式。 提示音及播放：响铃之后播放所选文件。 提示音：仅响铃。 播放：仅播放所选文件。 关*： 闹铃功能取消。	55
✎（编辑）	保护	保护所选文件，以防文件被删除、分割或移动。 执行： 所选文件将被保护。如果指定已受保护的文件，可取消保护功能。 取消： 不执行保护功能或取消保护功能。	69
	分割当前位置	将文件一分为二。 执行： 文件将被分割成两部分。 取消： 不执行分割。	66
	移动文件	将所选文件移动到所选文件夹中。 移动文件前，选择所要移动的文件，然后进至菜单窗口。	59

选项卡	菜单项目	设置 （*：初始设置）	参见页码
（编辑）	复制文件	将所选文件从内置内存复制到存储卡上的所需文件夹中，或从存储卡上复制到内置内存的所需文件夹中。 复制文件前，选择所要复制的文件，然后进至菜单窗口。	60
	删除曲目标记	删除当前位置前的曲目标记。 执行： 曲目标记将被删除。 取消： 曲目标记不会被删除。	64
	删除所有曲目标记	删除所选文件的所有曲目标记。 执行： 所有曲目标记将被删除。 取消： 不会删除所有曲目标记。	65
	分割所有曲目标记	在所有的曲目标记位置分割文件。 执行： 执行曲目标记分割。 取消： 不执行曲目标记分割。	67

选项卡	菜单项目	设置 （*：初始设置）	参见页码
（编辑）	**全部删除**	删除所选文件夹中的所有文件。 删除文件前，按返回到文件夹窗口，选择将要删除其中所有文件的文件夹，然后进至菜单窗口。 执行： 所选文件夹中的所有文件将被删除。 取消： 不会删除所有文件。	62
（显示）	**显示**	更改显示模式。 经过时间*： 某个文件经过的播放时间 剩余时间： 停止或播放过程中某个文件的剩余时间 录音过程中可用的录音时间 录音日期： 录音日期 录音时间： 录音时间	–

选项卡	菜单项目	设置 （*：初始设置）	参见页码
（显示）	LED	在操作中开启或关闭操作指示灯。 开*： 在录音或播放过程中，操作指示灯将亮起或闪烁。 关： 即使在操作过程中，操作指示灯也不亮起或闪烁。 **注** 当IC录音机与电脑连接时，即使将 “LED”设为 “关”，操作指示灯也会亮起或闪烁。	–
	背景灯	开启或关闭显示窗口的背景灯。 开*： 显示窗口的背景灯亮起约10秒钟。 关： 即使在操作过程中，显示窗口的背景灯也不亮起。	–
（IC录音机设置）	选择存储	选择要在其中保存文件或包含所要播放、编辑或复制文件的存储介质。 内置内存*： 选择IC录音机的内置内存。 存储卡： 选择插入存储卡插槽的存储卡。 **注** 如果当前未在IC录音机中插入存储卡，则将自动选择内置内存。	42

选项卡	菜单项目	设置 （*：初始设置）	参见页码
（IC录音机设置）	语言（Language）	设置信息、菜单、文件夹名、文件名等所用的语言。 English （英文）、**简体中文** *	20
	时钟设定	自动*: 当IC录音机被连接到正在运行Sound Organizer的电脑时，时钟将会根据电脑进行自动调节。 手动: 按照年、月、日、时和分的顺序设置时钟。	17
	时间显示格式	设置时钟显示。 12小时制: 12:00AM=午夜，12:00PM=中午 24小时制*: 0:00=午夜，12:00=中午	–
	提示音	设置提示音。 开*: 当确认操作或出现错误时发出提示音。 关: 不发出提示音。 **注** 即使在菜单中将 “提示音” 设为 “关”，也会响铃。	–

选项卡	菜单项目	设置 （*：初始设置）	参见页码
（IC录音机设置）	USB充电	设定是否通过USB连接给电池充电。 开*： 电池将被充电。 关： 将不对电池充电。 **注** 如果使用USB AC适配器 （未附带）将IC录音机连接到AC电源插座 （第116页），无论此项设置如何，您都可以给电池充电。	-
	自动关机	如果IC录音机开启并闲置所设定的一段时间，IC录音机将自动关机。 5分钟： 约5分钟后IC录音机自动关机。 10分钟*： 约10分钟后IC录音机自动关机。 30分钟： 约30分钟后IC录音机自动关机。 60分钟： 约60分钟后IC录音机自动关机。 关： IC录音机不会自动关闭。	-

选项卡	菜单项目	设置 （*：初始设置）	参见页码
（IC录音机设置）	格式化	格式化当前所选的存储介质 （内置内存或存储卡），删除存储介质上的所有数据并将文件夹结构重置为默认状态。 执行： 出现 “正在格式化...”动画，存储介质将被格式化。 取消： 存储介质不会被格式化。 **注** • 使用IC录音机的格式化功能格式化存储介质。 • 在开始格式化操作之前，请将存储介质切换至需要格式化的介质上 （第41页）。 • 格式化存储介质时，存放在IC录音机所有数据都将被删除。存储介质中的数据一旦被删除，则将无法恢复所删除的数据。 • 格式化内置内存时，还将删除内置内存中存储的操作说明。若需重新获取操作说明，请访问Sony的支持主页： http://www.sony-asia.com/support	-

选项卡	菜单项目	设置 （*：初始设置）	参见页码
FM（FM收音机）	FM收音机	IC录音机进入FM收音机模式。	70
	自动预设	自动扫描可用的频率。电台将保存在内存中。 执行： 启用自动预设功能。 取消： 取消自动预设功能。	73
	DX/LOCAL	收听FM收音机时设定接收灵敏度。 DX*： 正常情况下，选择该设置。 LOCAL： 当因广播电台等发射天线周围的强烈电场而造成干扰或毁坏时，选择该设置。 **注** 当IC录音机因信号较弱造成接收状况不良时，选择 “DX”。	76
	扫描敏感度	设定预设FM广播电台时的扫描灵敏度。 高 （SCAN H） *： 扫描灵敏度设为高。 低 （SCAN L）： 扫描灵敏度设为低。	77

选项卡	菜单项目	设置 （*：初始设置）	参见页码
FM （FM收音机）	声音输出	在FM收音或FM录音过程中，在扬声器和耳机之间切换声音。 耳机*： 声音从耳机传出。 扬声器： 声音从扬声器传出。	78

将IC录音机与电脑组合使用

当IC录音机与电脑连接时，可以在两者之间传输数据。

将IC录音机上的文件复制到电脑上加以保存 （第105页）

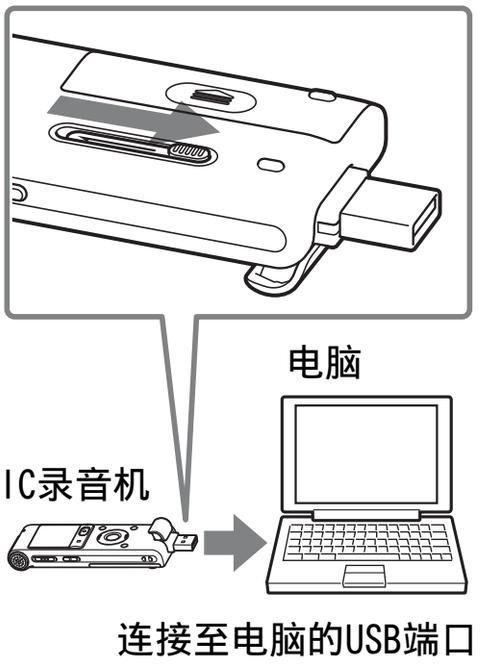
将电脑中的音乐文件复制到IC录音机上加以播放 （第106页）

将IC录音机用作USB内存 （第109页）
可将电脑上保存的影像数据或文本数据暂时存放到IC录音机上。

使用Sound Organizer软件管理和编辑文件 （第110页）
可使用附带的Sound Organizer软件将IC录音机录制的文件传输到电脑进行管理和编辑。还可将电脑上保存的音乐文件和播客文件传输到IC录音机。

电脑的系统要求
有关电脑系统要求的详情，请参见第111、121页。

将IC录音机连接到电脑



如果要在IC录音机和电脑之间交换文件，可将IC录音机连接到电脑上。

1 滑动IC录音机背面上的USB滑杆，然后将USB DIRECT接口插入正在运行的电脑的USB端口。

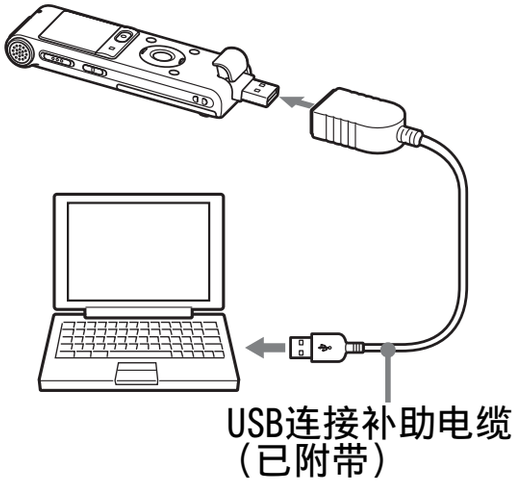
2 确认IC录音机已被正确识别。

在Windows画面上：打开 “我的电脑”或 “计算机”，确认 “IC RECORDER”或 “MEMORY CARD”已被识别。

在Macintosh画面上：确认桌面上已显示 “IC RECORDER”或 “MEMORY CARD”驱动器。

一旦建立连接，电脑即会识别IC录音机。将IC录音机连接到电脑时，IC录音机的显示窗口将显示 “正在连接”。

如果无法将IC录音机直接连接到电脑，请使用附带的USB连接补助电缆。



注

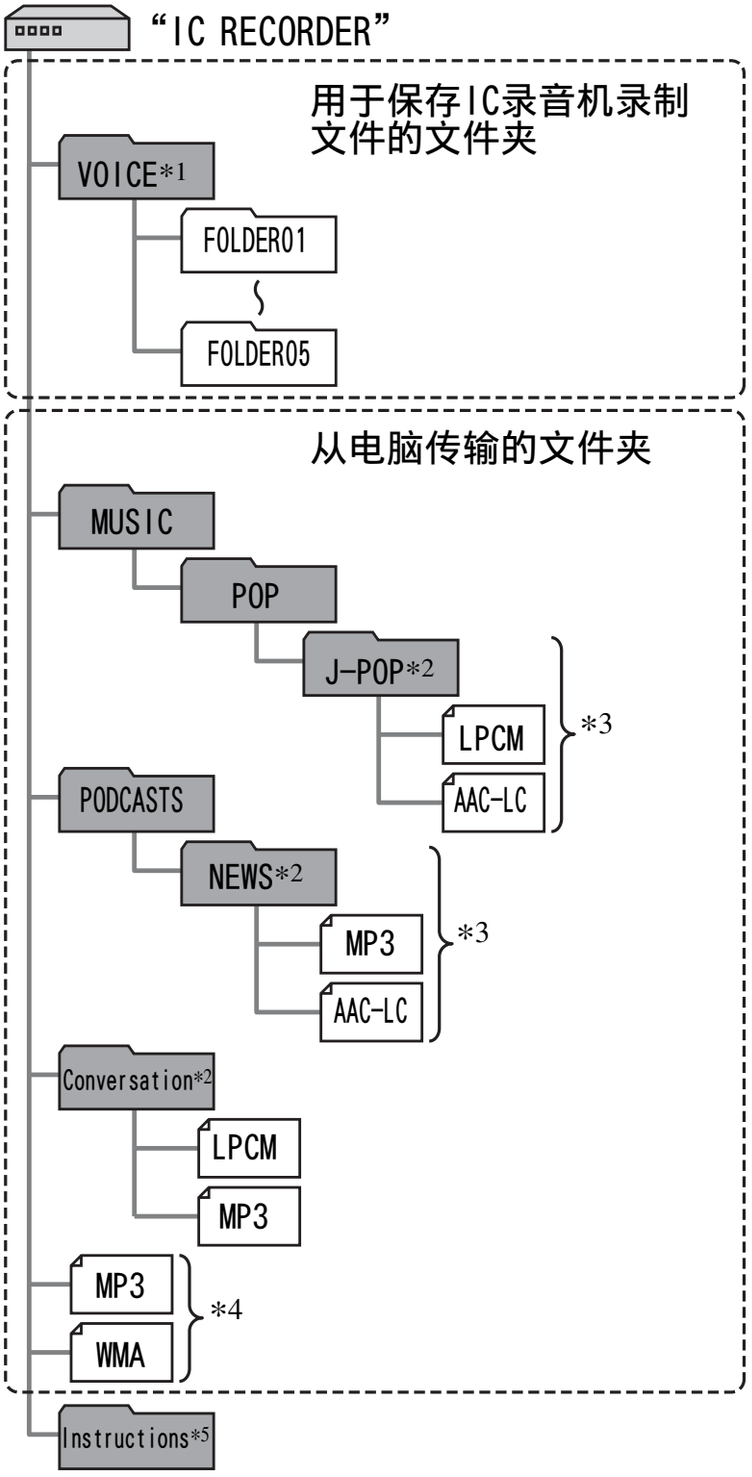
- 如果将两个以上的USB设备与电脑连接，则无法保证正常操作。
- 将IC录音机与USB集线器或附带的USB连接补助电缆之外的其他USB电缆组合使用时不能保证正常操作。
- 可能会发生故障，视同时连接的USB设备而定。
- 将IC录音机连接到电脑之前，请确认电池已插入IC录音机。
- 如果不使用与电脑连接的IC录音机，建议将IC录音机从电脑上断开。

文件夹和文件的结构

文件夹和文件显示在所示的电脑画面上。

在使用资源管理器的Windows画面上和在使用查找程序的Macintosh画面上，打开 “IC RECORDER”或 “MEMORY CARD”可以显示文件夹和文件。

内置内存



*1即使是直接传输VOICE文件夹下的文件，该文件也不会在IC录音机的（语音）选项卡上显示。将电脑中的文件传输到IC录音机上时，应将其置于VOICE文件夹下的文件夹中。

*2IC录音机上将按原样显示保存音乐文件的文件夹名，因此，如果事先为文件夹起一个易记的名称将会非常方便。
图例所示的文件夹为文件夹名的示例。

*3IC录音机可识别传输到IC录音机上的多达8层的文件夹。

*4如果单独传输音乐文件，这些文件将被分类在“无文件夹”中。

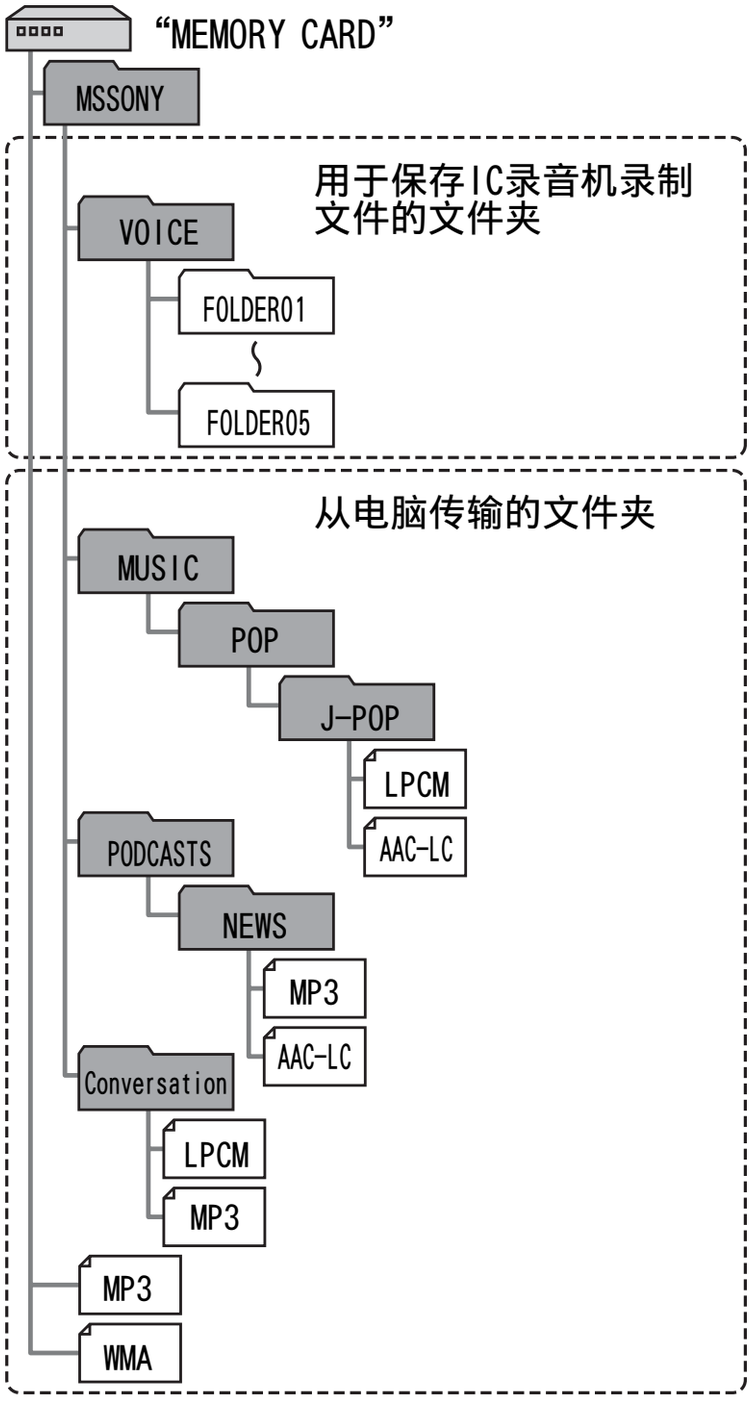
*5IC录音机的操作说明存放在“IC RECORDER”文件夹下的“Instructions”文件夹中。

要点

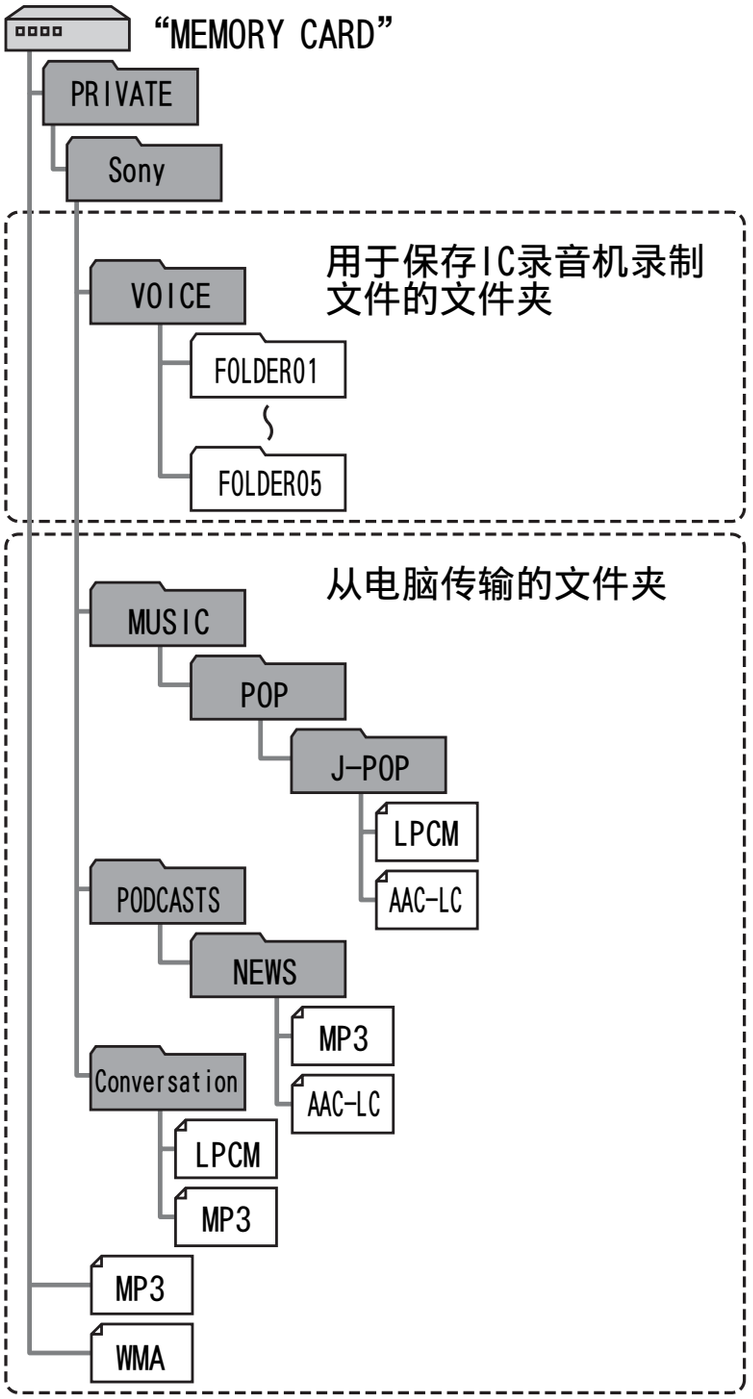
- 可在IC录音机上显示音乐文件中所记录的标题或艺术家名等。在电脑上用您制作音乐文件的软件输入ID3标签信息将会非常有用。
- 如果没有记录标题或艺术家名，“Unknown”将出现在IC录音机的显示窗口。

当目标存储介质被设为“存储卡”（第41页）后再将IC录音机与电脑连接时，文件夹的结构将不同于目标存储介质被设为“内置内存”时的结构。

Memory Stick Micro™ (M2™)



microSD卡



IC录音机显示窗口中显示的文件夹结构

在IC录音机显示窗口中看到的文件夹结构的画面与在电脑显示器上看到的不同。

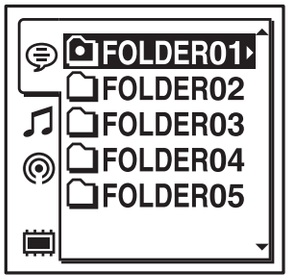
在IC录音机显示窗口的文件夹图标如下：

- : 用于保存IC录音机录制文件的文件夹
- : 从电脑传输的文件夹 （当音乐文件从电脑中传来时显示。）
- : 从电脑传来的播客文件的文件夹 （当播客文件从电脑中传来时显示这些文件夹。）

注

如果文件夹中没有可以使用IC录音机播放的文件，将不会在IC录音机的显示窗口显示这些文件夹。

在IC录音机的（语音）选项卡上显示的文件夹



将显示用于IC录音机录制文件的文件夹 （VOICE文件夹下的文件夹）。

注

即使是直接传输VOICE文件夹下的文件，该文件也不会在IC录音机的（语音）选项卡上显示。

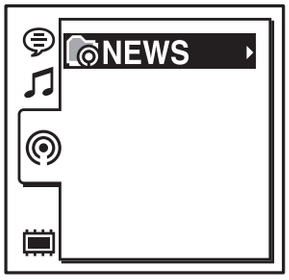
在IC录音机的（音乐）选项卡上显示的文件夹



在电脑传来的文件夹中将显示以下文件夹。

- 包含某个文件的MUSIC文件夹下的文件夹 （当某些文件夹具有多个层次，所有的文件夹将会并行显示。）
- 传至MUSIC文件夹或PODCASTS文件夹下之外位置的文件夹
- 称为 “无文件夹”的文件夹 （如果单独传输音乐文件，这些文件将显示在该文件夹下。）

在IC录音机的（播客）选项卡上显示的文件夹



将显示从电脑传来的播客文件的文件夹。
如果要将电脑的播客文件传输到IC录音机上，可使用附带的Sound Organizer软件。

将IC录音机从电脑上断开

按照以下步骤操作，否则可能损坏数据。

1 确认IC录音机的操作指示灯没有亮起。

2 在电脑上进行如下操作。

在Windows画面上，左键单击电脑桌面底部的图标。



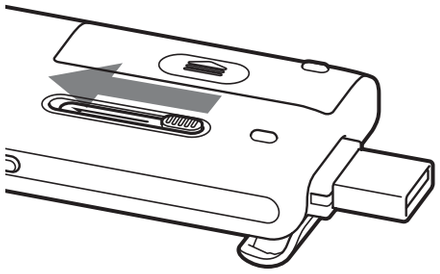
→左键单击 “弹出IC RECORDER”。

显示的图标和菜单因操作系统而异。

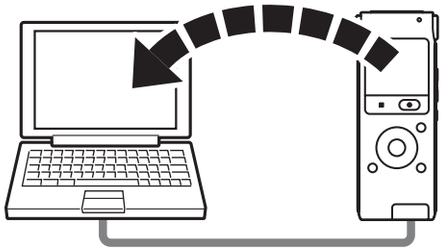
在Macintosh画面上，将桌面上的 “IC RECORDER”拖放到“回收站”。

有关从电脑上断开IC录音机的详情，请参阅您的电脑附带的操作说明。

3 将IC录音机从电脑的USB端口上断开，沿箭头方向滑动USB滑杆，收回USB DIRECT接口。



将IC录音机的文件复制到电脑上

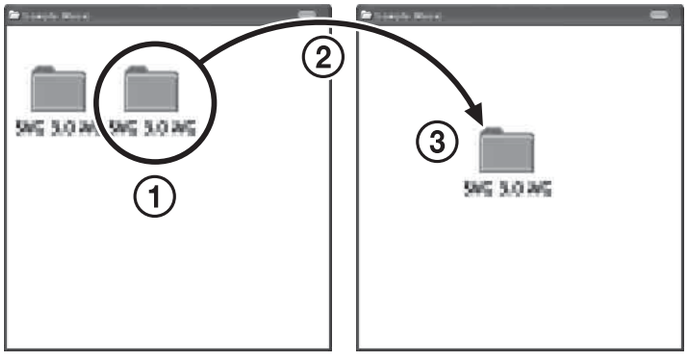


您可以将IC录音机的文件和文件夹复制到电脑上进行保存。

1 将IC录音机连接到电脑 （第98页）。

2 将想要传输的文件或文件夹复制到电脑上。
将所要复制的文件或文件夹从“IC RECORDER”或“MEMORY CARD”拖放到电脑的本地磁盘上。

复制文件或文件夹 （拖放）



①单击并按住，
②拖动，
③然后放下。

3 将IC录音机从电脑上断开 （第104页）。

将音乐文件从电脑复制到IC录音机上并加以播放



您可以采用拖放的方式将电脑上的音乐文件或其他音频文件（LPCM （.wav）/MP3 （.mp3）/WMA （.wma）/AAC-LC （.m4a）*）复制到IC录音机上，并使用IC录音机进行播放。

* 有关可以使用IC录音机播放的文件格式，请参见 “规格”（第121页）。

将音乐文件从电脑复制到IC录音机上 （拖放）

1 将IC录音机连接到电脑 （第98页）。

2 将存有音乐文件的文件夹复制到IC录音机上。
在使用资源管理器的Windows画面上或在使用查找程序的Macintosh画面上，将包含音乐文件的文件夹拖放到 “IC RECORDER”或 “MEMORY CARD”上。
IC录音机最多可识别400个文件夹。最多可将199个文件复制到一个文件夹中。此外，IC录音机还能识别一个存储介质的多达4095个文件夹和文件。

3 将IC录音机从电脑上断开 （第104页）。

使用IC录音机播放从电脑复制来的音乐文件

1 按🗀。

2 按⏮控制按钮，再按▲或▼控制按钮选择♫（音乐）选项卡，然后按⏭。

3 按▲或▼控制按钮选择存放音乐文件的文件夹（🗀），然后按⏭控制按钮。

4 按▲或▼控制按钮选择所要播放的音乐文件。

5 按►/ENT开始播放。

6 按■ STOP停止播放。

使用IC录音机播放音乐文件时，最长播放时间（文件*）如下。

	48 kbps	128 kbps	256 kbps
ICD-UX512F	89小时25分钟（1341个文件）	33小时30分钟（502个文件）	16小时45分钟（251个文件）
ICD-UX513F	178小时0分钟（2670个文件）	67小时5分钟（1006个文件）	33小时30分钟（502个文件）

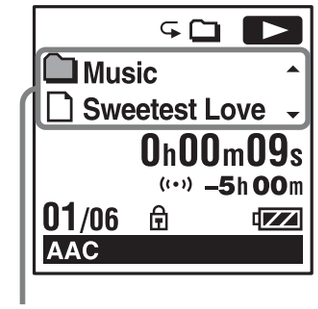
*将MP3文件（每个文件4分钟）传输到IC录音机上时。

注

- 可以使用IC录音机播放从电脑复制来的音乐文件。但可能无法分割文件并设置曲目标记。
- 如果使用电脑复制音乐文件，由于系统的限制，这些文件可能无法按传输的顺序进行复制。如果将音乐文件从电脑逐一复制到IC录音机上，可以按复制的顺序显示和播放这些音乐文件。

播放音乐文件时显示

在播放过程中按▲或▼控制按钮检查音乐文件信息。



: 文件夹名

: 文件名

: 艺术家名

: 标题

将IC录音机用作USB内存

当IC录音机连接到电脑上时，电脑上的影像数据或文本数据以及用IC录音机录制的文件均可暂时保存在IC录音机上。
电脑必须符合规定的系统要求以便将IC录音机用作USB内存。
有关系统要求的详情，请参见第121页。

使用附带的Sound Organizer软件

Sound Organizer的用途

Sound Organizer允许您与IC录音机或存储卡交换文件。还可以播放从音乐CD或其他介质上导入的歌曲，从电脑上导入的MP3和其他音频文件以及播客，并将其传输到IC录音机上。可以对导入的文件执行各种操作，包括播放、编辑、转换成MP3及其他格式。您还可以刻录成您喜欢的音乐CD，并通过邮件发送音频文件。

导入IC录音机录制的文件

您可以将IC录音机录制的录音文件导入到Sound Organizer。
导入的文件被保存到电脑上。

导入音乐CD上的歌曲

您可以将音乐CD上的歌曲导入到Sound Organizer。
导入的歌曲被保存到电脑上。

导入电脑上的歌曲

您可以将电脑上保存的音乐和其他文件导入到Sound Organizer。

订阅和更新播客

您可以在Sound Organizer中订阅播客。
通过订阅和更新播客，您可以从网上下载（订阅）和享用最新的资料。

播放文件

您可以播放导入到Sound Organizer中的文件。

更改文件的文件信息

您可以更改文件列表中显示的标题名称、艺术家名及其他文件信息。

分割文件

您可以将一个文件分割成多个文件。

合并文件

您可以将多个文件合并成一个文件。

删除IC录音机上的文件

您可以删除保存在IC录音机上的文件。
当您需要增加IC录音机上的自由空间容量或存在无用的文件时，可以执行此项操作，删除IC录音机上的文件。

将文件传输到IC录音机上

您可以将Sound Organizer上的文件传输到IC录音机或存储卡上。
您可以在IC录音机上聆听传输的音乐、播客及其他内容。

刻录音乐CD

您可以从导入到Sound Organizer上的歌曲中选择自己最喜欢的歌曲，然后将其刻录成自己原创的音乐CD。

其他易用方法

您可以启用邮件软件，以邮件附件形式发送录音文件。

电脑的系统要求

以下为使用Sound Organizer的系统要求。

操作系统

- Windows 7 Ultimate
- Windows 7 Professional
- Windows 7 Home Premium
- Windows 7 Starter （32位版本）
- Windows Vista Ultimate Service Pack 2或更高版本
- Windows Vista Business Service Pack 2或更高版本
- Windows Vista Home Premium Service Pack 2或更高版本
- Windows Vista Home Basic Service Pack 2或更高版本
- Windows XP Media Center Edition 2005 Service Pack 3或更高版本
- Windows XP Professional Service Pack 3或更高版本
- Windows XP Home Edition Service Pack 3或更高版本

已预装。

注

- 除使用上述指明的操作系统外，如果使用其他操作系统，则不能保证正常操作。
- 不支持Windows XP 64位版本的操作系统。

IBM PC/AT或兼容机

- CPU
  Windows XP: Pentium III 500 MHz或更快的处理器
  Windows Vista: Pentium III 800 MHz或更快的处理器
  Windows 7: Pentium III 1 GHz或更快的处理器
- 内存
  Windows XP: 至少256 MB
  Windows Vista: 至少512 MB（如果使用Windows Vista Ultimate/Business/Home Premium，建议至少为1 GB。）
  Windows 7: 至少1 GB（32位版本）/至少2 GB（64为版本）
- 硬盘自由空间
  至少需要400 MB。
  可能使用400 MB以上，视Windows的版本而定。
  此外，还需要处理音乐数据的自由空间。
- 显示设置
  画面分辨率：800×600像素或更高（建议1024×768像素）
  画面颜色：High Color（16位）或更高
- 声卡
  建议使用SoundBlaster兼容卡。
- USB端口
  需要USB端口以使用各种设备和介质。
  除已经明确保证可以正常操作的型号外，不能保证使用USB集线器进行正常操作。

安装Sound Organizer

在电脑上安装Sound Organizer。

注

- 安装Sound Organizer时，需要登录到具有管理员权限的账户。
  此外，如果使用Windows 7且出现[用户帐户控制]画面，则应确认画面的内容，然后单击 [是]（在Windows Vista中单击 [继续]）。
- 在Windows XP中，受限权限的用户不能启用Sound Organizer。
- 如果要在Windows XP中使用软件更新功能，则必须登录到具有电脑管理员权限的账户。
- 通过Sound Organizer安装程序添加Windows Media Format Runtime模块。如果Sound Organizer没有卸载，则无法删除该模块。
  但如果已经预装，则可能无法安装。
- 卸载Sound Organizer时不会删除内容存储文件夹中的数据。
- 在一台电脑装有多个操作系统的安装环境中，无法在每个操作系统中安装Sound Organizer。否则可能会导致数据不一致。

1 确认IC录音机没有连接，然后打开电脑并启动Windows。

2 将附带的CD-ROM插入CD-ROM驱动器。
[Sound Organizer - InstallShield Wizard]菜单自动启动，并出现 [Welcome to Sound Organizer Installer]窗口。
如果 [Welcome to Sound Organizer Installer]菜单没有启动，可打开Windows资源管理器，右键单击CD-ROM驱动器，双击[SoundOrganizerInstaller.exe]，然后按照画面上的说明进行操作。

3 确认接受许可协议的条款，选择 [I accept the terms in the license agreement]，然后单击 [Next]。

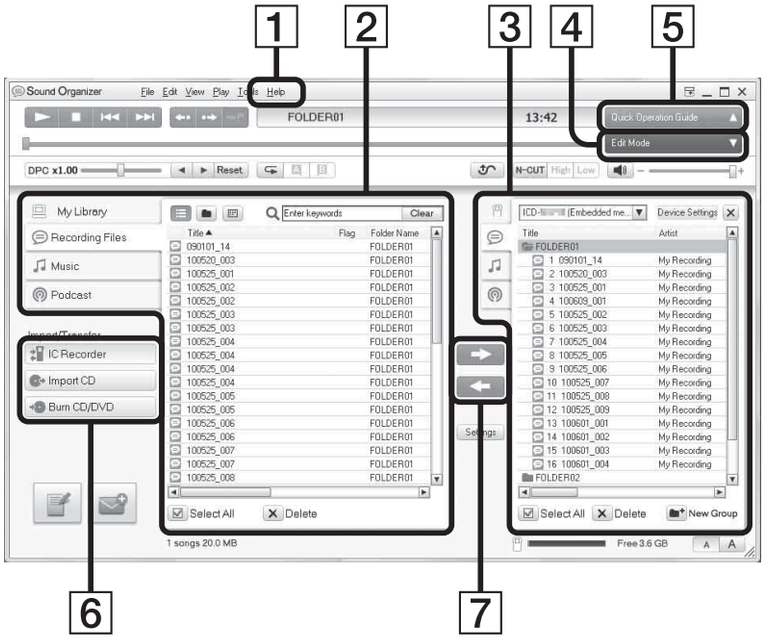
4 出现 [Setup Type] 窗口时，选择 [Standard] 或 [Custom]，然后单击 [Next]。
选择 [Custom] 时，按照画面上的说明进行操作并进行安装设置。

5 出现 [Ready to Install the Program] 窗口时，单击 [Install]。
开始安装。

6 出现 [Sound Organizer has been installed successfully.] 窗口时，复选 [Launch Sound Organizer Now]，然后单击 [Finish]。

注
安装了Sound Organizer之后，您可能需要重新启动电脑。

Sound Organizer窗口



1 帮助
显示Sound Organizer帮助文件。有关各项操作的详情，请参阅这些帮助文件。

2 Sound Organizer（我的媒体库）的文件列表
根据操作情况，显示Sound Organizer的我的媒体库中所包括的文件列表。
录制文件：显示录音文件列表。

输入使用IC录音机录制的录音文件时，这些文件出现在此资料库中。

音乐：显示音乐文件列表。从音乐CD输入的歌曲出现在此资料库中。

播客：显示播客文件列表。

3 IC录音机的文件列表

显示已连接的IC录音机或存储卡上保存的文件。

4 编辑模式按钮

显示可以编辑文件的编辑区域。

5 快速操作指南按钮

显示快速操作指南以获得有关Sound Organizer基本特征的指示。

6 侧栏 （导入/传输）

录音笔：显示传输画面。显示所接设备上的文件列表。

导入CD：显示导入音乐CD的画面。

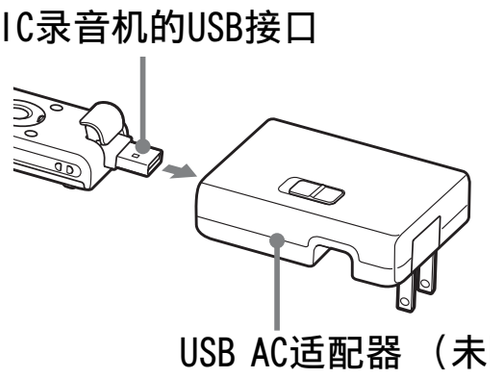
刻录CD/DVD：显示刻录光盘的画面。

7 传输按钮

：将Sound Organizer的文件传输到IC录音机上或存储卡上。

：将IC录音机上或存储卡上的文件导入到Sound Organizer的我的媒体库。

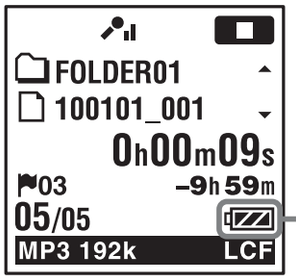
使用USB AC适配器



您可用USB AC适配器AC-NWUM50（未附带）将IC录音机连接到AC电源插座给可充电电池充电。可一边使用IC录音机，一边给电池充电，因此，当希望长时间录音时该功能非常有用。
当首次使用IC录音机或有一段时间未使用IC录音机时，建议持续给电池充电直至显示 “FULL”。
给电量完全耗尽的电池充足电约需3小时30分钟。 *

1 将USB AC适配器 （未附带）连接到AC电源插座上。

2 滑动IC录音机背面的USB滑杆，将USB DIRECT接口连接到USB AC适配器上。
当电池正在充电时，将以动画方式显示电池电量指示。
您可以在给电池充电的同时使用IC录音机。



* 是指在室温条件下将不剩任何电量的电池充至满电量时所需要的近似时间。根据所剩电量以及电池状况的不同，所需充电时间会相应变化。如果电池温度低，或在IC录音机传输数据的情况给电池充电时，则充电时间也会更长。

注

- 使用内置扬声器播放文件时，无法给电池充电。
- 不能对LR03 （AAA尺寸）碱性电池（未附带）进行充电。

将IC录音机从AC电源插座上断开

按照以下步骤进行操作，否则，如果IC录音机中存有数据文件，则可能会损坏文件或无法播放这些文件。

1 如果正在录制或播放文件，请按■ STOP将IC录音机转换到停止模式。

2 确认IC录音机的操作指示灯没有亮起。

3 将IC录音机从USB AC适配器上断开，然后再将USB AC适配器从AC电源插座上断开。

注

- 录音 （操作指示灯亮起或呈红色闪烁）或存取数据 （操作指示灯呈橙色闪烁）过程中，
  – 不应从连接至AC电源插座上的USB AC适配器上连接或断开IC录音机。
  – 不应从AC电源插座上连接或断开已连接至IC录音机上的USB AC适配器。

  否则可能会损坏数据。若IC录音机需要处理大量的数据，则启动窗口可能会持续显示一段时间。这并非IC录音机故障。请稍等片刻，直至启动画面从显示窗口消失。
- 在使用USB AC适配器时，显示窗口不会出现电池显示。

注意事项

电源

仅使用1.2 V或1.5 V DC电源工作。使用一节NH-AAA可充电电池或一节LR03 （AAA尺寸）碱性电池。

安全

驾车、骑车或操作任何机动车时不要操作本机。

操作管理

- 不要让本机靠近热源或放置于阳光直射、灰尘很多或有机械振动的地方。
- 若有任何固体或液体落入本机，在进一步操作前，请取出电池并请有资格的人员进行检查。
- 小心不要让水溅洒到本机上。本机无防水功能。在以下情况下应特别注意。
  – 将本机装在口袋中上洗手间等。
    弯腰时，本机可能会落入水中受潮。
  – 在易受雨雪、湿气侵袭的环境中使用本机。
  – 在闷热出汗的环境中。如果用湿手触摸本机或将本机置于汗湿的口袋中，可能会使本机受潮。
- 在周围空气非常干燥的情况下使用耳机可能会感到耳痛。这不是耳机问题，而是由于身体中积聚的静电所致。可以身着非合成纤维类衣物，以防产生静电。

噪音

- 当本机放置于AC电源、荧光灯或手机旁进行录音或播放时，可能听到噪音。
- 当您的手指等物体在录音期间擦刮本机时，可能会录下噪音。

维护

要清洁本机外表面，请使用稍微蘸水的软布。然后用干燥的软布擦拭外表面。 不要使用酒精、汽油或稀释剂。

如果对本机有任何疑问或问题，请向最近的Sony经销商咨询。

备份建议

为避免因意外操作或IC录音机故障导致数据丢失，建议将录音文件备份保存到电脑等设备上。

使用存储卡

注

- 格式化 （初始化）存储卡时，务必使用IC录音机对其进行格式化。不能保证使用Windows或其他设备格式化的存储卡可以正常工作。
- 如果格式化包含录制数据的存储卡，则所录数据将被删除。小心不要删除重要的数据。
- 不要将存储卡置于小孩容易获取的地方。否则可能会被其意外吞食。
- 不要在录音/播放/格式化过程中插入或取出存储卡。否则会造成IC录音机故障。
- 不要在显示窗口出现 “正在访问...” 动画或指示灯呈橙色闪烁时取出存储卡。否则可能会损坏数据。
- 本公司不保证IC录音机可使用所有类型的兼容存储卡正常工作。
- 有关兼容M2™的内容，请访问Sony的网站 （第122页）。
- “MagicGate™” 是Sony开发的内容保护技术的总称。IC录音机不支持MagicGate™功能所要求的数据录音/播放。
- IC录音机不支持并行数据传输。
- 不能使用ROM （只读存储器）型或写保护的存储卡。
- 数据可能会在以下情况下遭到毁坏：
  - 在读写操作过程取出存储卡或关闭IC录音机时。
  - 在易受静电或电气噪音干扰的场所使用存储卡时。
- 本公司对所录数据的任何损失或毁坏概不负责。
- 建议您对重要数据进行备份保存。
- 不要用手或金属物品触碰存储卡的末端。

- 不要击打、弯曲或摔落存储卡。
- 不要拆卸或修改存储卡。
- 不要将存储卡置于水中。
- 不要在以下情况下使用存储卡：
  – 在所需操作条件之外的场所，如在阳光下和/或在盛夏停泊的车辆内、阳光直射的户外，或加热器附近的场所。
  – 潮湿的场所或有腐蚀性物质的场所。
- 使用存储卡时，应确保按正确的插入方向将其插入存储卡插槽。

规格

系统要求

使用装有Sound Organizer软件的电脑

请参见第111页上的 “电脑的系统要求”，以使用装有Sound Organizer软件的电脑。

使用未装有Sound Organizer软件的电脑

若在未装有Sound Organizer软件的情况下将电脑与IC录音机一同使用，或将IC录音机用作USB大容量存储设备，则电脑必须符合下述操作系统的要求和端口环境。

操作系统：

-Windows 7 Ultimate
-Windows 7 Professional
-Windows 7 Home Premium
-Windows 7 Home Basic
-Windows 7 Starter
-Windows Vista Ultimate Service Pack 2或更高版本
-Windows Vista Business Service Pack 2或更高版本
-Windows Vista Home Premium Service Pack 2或更高版本
-Windows Vista Home Basic Service Pack 2或更高版本
-Windows XP Media Center Edition 2005 Service Pack 3或更高版本
-Windows XP Professional Service Pack 3或更高版本
-Windows XP Home Edition Service Pack 3或更高版本
-Mac OS X （版本10.2.8-版本10.6）

已预装

注

- 如果使用左侧所述之外的其他操作系统 （Windows 98、Windows 2000或Linux等），则不能保证正常操作。
- 不支持Windows XP 64位版本的操作系统。

• 有关最新版本的信息以及与您操作系统的兼容性，请访问IC录音机的主页：
http://www.sony-asia.com/support

硬件环境：

-声卡：与所支持的Microsoft Windows操作系统兼容的声卡
-端口：USB端口

注

• 不支持以下系统：
  –除第121页上所指之外的操作系统
  –个人装配的电脑或操作系统
  –升级的操作系统
  –多引导环境
  –多监控环境

设计与规格

IC录音机部分

容量 （可用容量）

ICD-UX512F：2 GB
（约1.80 GB = 1932735283字节）
ICD-UX513F：4 GB
（约3.60 GB = 3865470566字节）
部分存储空间被用作管理区。

频率范围

• LPCM 44.1kHz/16bit：50 Hz - 20000 Hz
• MP3 192kbps：50 Hz - 20000 Hz
• MP3 128kbps：50 Hz - 16000 Hz
• MP3 48kbps （MONO）：50 Hz - 14000 Hz
• MP3 8kbps （MONO）：60 Hz - 3400 Hz

MP3文件*1的比特率和采样频率

比特率：32 kbps - 320 kbps，VBR
采样频率：
16/22.05/24/32/44.1/48 kHz
文件扩展名：.mp3

*1同样支持用IC录音机录制的MP3文件的播放。并非支持所有的编码器。

WMA文件*2的比特率和采样频率

比特率：32 kbps - 192 kbps，VBR
采样频率：44.1 kHz
文件扩展名：.wma

*2兼容WMA Ver. 9，但不支持MBR（Multi Bit Rate）、Lossless、Professional及Voice。不能播放受版权保护的文件。
并非支持所有的编码器。

AAC-LC文件*3的比特率和采样频率

比特率：16 kbps - 320 kbps，VBR
采样频率：
11.025/12/16/22.05/24/32/44.1/48 kHz
文件扩展名：.m4a

*3不能播放受版权保护的文件。并非支持所有的AAC编码器。

线性PCM文件的采样频率和比特

采样频率：44.1 kHz
比特：16比特
文件扩展名：.wav

FM收音机部分

频率范围

87.50 MHz - 108.00 MHz
IF 128 kHz

天线

立体声耳机线天线

一般信息

扬声器

直径约16 mm

输入/输出

- 话筒插孔（迷你插孔，立体声）
  - 用于插入供电功能的输入，最小输入电平
  - 0.9 mV
- 耳机插孔（迷你插孔，立体声）
  - 用于8欧姆 - 300欧姆阻抗的耳机输出
- USB接口（A型）
  - High-Speed USB兼容
- Memory Stick Micro™（M2™）/ microSD存储卡插槽

播放速度控制（DPC）

2.00倍 - 0.50倍（MP3）
1.00倍 - 0.50倍（LPCM/WMA/AAC-LC）

功率输出

90 mW

功率要求

一节NH-AAA可充电电池（已附带）：1.2 V DC
一节LR03（AAA尺寸）碱性电池（未附带）：1.5 V DC

操作温度

5 ℃ - 35 ℃

尺寸 （宽/高/深）（不包括突出部分和控制按钮）（JEITA） *4

约36.6 mm×102.0 mm×14.6 mm

重量 （JEITA） *4

约59 g （包括一节NH-AAA可充电电池）

*4按JEITA （Japan Electronics and Information Technology Industries Association）标准的测量值

附带附件

请参见第9页。

选购附件

有源扬声器SRS-M50
驻极体电容器话筒ECM-CS10、ECM-TL1
USB AC适配器AC-NWUM50

设计或规格如有变动，恕不另行通知。

最长录音时间*5*6

所有文件夹的最长录音时间如下。

录音模式	录音场景*7	内置内存		存储卡				
		ICD-UX512F	ICD-UX513F	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
LPCM 44.1kHz/16bit		3小时0分钟	6小时0分钟	3小时0分钟	6小时0分钟	12小时5分钟	24小时15分钟	48小时40分钟
MP3 192kbps	（会议） （采访） （演讲） （音频输入） （我的场景）	22小时20分钟	44小时40分钟	22小时20分钟	44小时40分钟	89小时25分钟	178小时0分钟	357小时0分钟
MP3 128kbps	（语音备忘录）	33小时30分钟	67小时5分钟	33小时30分钟	67小时5分钟	134小时0分钟	268小时0分钟	536小时0分钟
MP3 48kbps (MONO)		89小时25分钟	178小时0分钟	89小时25分钟	178小时0分钟	357小时0分钟	715小时0分钟	1431小时0分钟
MP3 8kbps (MONO)		536小时0分钟	1073小时0分钟	536小时0分钟	1073小时0分钟	2147小时0分钟	4294小时0分钟	8589小时0分钟

*5如果要长时间连续录音，可能要在录音过程中更换新的电池。有关电池使用时间的详情，请参见下表。

*6如果以混合录音模式录制文件，则最长录音时间将有所不同。
*7默认设置

电池使用时间

使用Sony NH-AAA可充电电池时*1

录音模式	录音	通过扬声器播放*2	使用耳机播放	FM录音
LPCM 44.1kHz/16bit	21小时0分钟	16小时0分钟	34小时0分钟	-
MP3 192kbps	23小时0分钟	17小时0分钟	41小时0分钟	7小时30分钟
MP3 128kbps	23小时0分钟	17小时0分钟	41小时0分钟	7小时30分钟
MP3 48kbps (MONO)	24小时0分钟	17小时0分钟	41小时0分钟	7小时30分钟
MP3 8kbps (MONO)	29小时0分钟	17小时0分钟	41小时0分钟	8小时0分钟
音乐文件 (128 kbps/44.1kHz)	-	17小时0分钟	41小时0分钟	-
FM收音	9小时0分钟			

使用Sony LR03 （SG）（AAA尺寸）碱性电池时

录音模式	录音	通过扬声器播放*2	使用耳机播放	FM录音
LPCM 44.1kHz/16bit	22小时0分钟	21小时30分钟	49小时0分钟	-
MP3 192kbps	27小时0分钟	23小时0分钟	61小时0分钟	8小时30分钟
MP3 128kbps	30小时30分钟	23小时0分钟	61小时0分钟	8小时30分钟
MP3 48kbps （MONO）	32小时30分钟	23小时0分钟	61小时0分钟	8小时30分钟
MP3 8kbps （MONO）	42小时0分钟	23小时0分钟	61小时0分钟	10小时0分钟
音乐文件（128 kbps/44.1kHz）	-	23小时0分钟	61小时0分钟	-
FM收音	11小时0分钟			

*1电池使用时间系采用Sony专有方法测试所得。电池使用时间可能会缩短，视IC录音机的操作方式而定。

*2当通过内置扬声器播放音乐且将音量调至14时

故障排除

将IC录音机送去修理之前，请先进行如下检查。进行这些检查后若问题仍然存在，请向最近的Sony经销商咨询。
请注意，在服务或维修过程中，可能会删除所录制的文件。

现象	解决方法
有噪音。	• 由于录音过程中有物体 （如手指等）偶然擦刮到IC录音机，因此录入了噪音。 • 录音或播放过程中可能将IC录音机放在了AC电源、荧光灯或手机附近。 • 所连接的话筒的插头脏污。清洁插头。 • 所连接的耳机的插头脏污。清洁插头。 • 在暂停MP3文件录音、VOR录音或同步录音过程中可能会听到噪音。 • 聆听AAC-LC和WMA文件时，消除噪音功能不起作用。
不能将IC录音机连接到电脑给电池充电。	• 将IC录音机与未运行的电脑连接时，不会对电池充电。 • 即使电脑开启，但如果电脑处于归约操作模式（待机或睡眠），则也不能给电池充电。 • 在菜单中将 “USB充电”设为 “关”。用电脑对电池充电时，将其设为 “开”（第94页）。 • 将IC录音机从电脑上断开，然后重新连接。 • 如果使用第121页所述之外的其他操作系统，则无法保证正常操作。

现象	解决方法
在充电过程中不显示充电指示或充电指示消失。	• 未插入可充电电池，或插入了可充电电池之外的其他电池 （碱性电池、锰电池等）。 • 未按正确极性插入可充电电池。 • 插入了NH-AAA以外的其他可充电电池。 • 可充电电池已经老化。用新的可充电电池更换旧的电池。 • IC录音机的USB DIRECT接口连接不当。 • 在菜单中将 “USB充电”设为 “关”。用电脑对电池充电时，将其设为 “开”（第94页）。 • 使用内置扬声器播放文件或收听FM收音机时，不能给电池充电。
无法关闭IC录音机的电源。	• 在IC录音机停止的情况下，沿 “POWER”方向滑动HOLD/POWER开关2秒钟以上。（第16页）。
无法打开IC录音机的电源。	• IC录音机的电源关闭。沿 “POWER”方向滑动HOLD/POWER开关1秒钟以上 （第16页）。 • 电池插入时极性方向不对 （第13页）。
IC录音机自动关机。	• 如果IC录音机处于停止模式，且将其闲置一段时间而未进行任何操作，自动关机功能将起作用。（自动关机前的时间长度在IC录音机出厂时即已设为 “10分钟”。）您可在菜单中选择自动关机生效前的时间长度 （第94页）。
IC录音机无法正常工作。	• 取出电池，然后将其重新插入。
IC录音机需要很长时间才能开始工作。	• 如果IC录音机需要处理大量数据，则IC录音机可能需要更长的时间才能开始工作。这并非IC录音机故障。请耐心等待，直至启动画面消失。

现象	解决方法
IC录音机不工作。	• 可能通过电脑格式化了IC录音机的内存。请使用IC录音机的格式化功能来格式化内存 （第95页）。
即使按任何按钮，IC录音机也不工作。	• 电池电量微弱 （第15页）。 • IC录音机的电源关闭。沿 “POWER” 方向滑动HOLD/POWER开关1秒钟以上 （第16页）。 • HOLD功能启用。朝中心方向滑动HOLD/POWER开关 （第12页）。
扬声器不能发出任何声音。	• 已将音量调到最低 （第26页）。 • 插入了耳机 （第48页）。 • 收听FM收音机时，“声音输出” 被设为 “耳机”。将其设为 “扬声器” （第78页）。
即使将耳机插入，扬声器也会发出声音。	• 播放过程中如果耳机未完全插入，扬声器也可能会发出声音。拔出耳机，然后再将其完全插入。 • 收听FM收音机时，“声音输出” 被设为 “扬声器”。将其设为 “耳机” （第78页）。
操作指示灯不亮起。	• “LED” 被设为 “关”。显示菜单，然后将 “LED” 设为 “开” （第92页）。
显示 “存储容量已满” 动画，并且无法开始录音。	• 内存已满。删除某些文件 （第30页），或将文件保存到其他存储介质或电脑中后将其全部删除。
显示 “文件存储已满” 动画，且不能操作IC录音机。	• 在所选择的文件夹 （🗀） 中已录制199个文件或总共已录制4074个文件 （当有21个文件夹时）。因此，无法继续录制其他文件，或移动某个文件。删除某些文件 （第30页），或将文件保存到其他存储介质或电脑中后将其全部删除。

现象	解决方法
不能录制文件。	• 剩余内存容量不足。 • 如果选择专用播放区 （♫（音乐）选项卡和◎（播客）选项卡）中的某个文件夹，则不能录制文件。
播放音量较低。	• 已将音量调到最低。按VOL+或-调整音量 （第26页）。 • 录音场景已设为💬（语音备忘录）或⊕（音频输入）。根据当前情况选择录音场景 （第32页）。 • “话筒灵敏度”被设为 “低 🎙”。将其设为 “高 🎙”或 “中 🎙”。（第84页）。
录音中断。	• VOR功能启用。在菜单中将 “VOR”设为 “关”（第37页）。
VOR功能不起作用。	• 在同步录音过程中，VOR功能不起作用 （第45页）。 • 在FM录音过程中，VOR功能不起作用。
从其他设备录音时，输入电平太强或不够强。	• 将其他设备的耳机插孔连接到IC录音机的🎤（话筒）插孔，在IC录音机所连接的设备上调节音量。
播放速度太快或太慢。	• 在DPC中调节播放速度。将DPC （SPEED CTRL）开关滑至 “OFF”，或按▲或▼控制按钮重新调整DPC的速度 （第50页）。

现象	解决方法
不能分割文件。	• 内存需要留有一定的自由空间以分割文件。 • 在所选文件夹 （🗀）中已录制199个文件。删除某些文件 （第30页），或将文件保存到其他存储介质或电脑中后将其全部删除。 • 由于系统限制，可能无法在文件刚刚开始或即将结束的位置分割文件。 • 不能分割除使用IC录音机录制的文件之外的其他文件 （如：电脑传输的文件）。
未识别存储卡。	• 由于存储卡可能包含影像数据或其他文件，因此需要创建初始文件夹的内存容量不足。使用Windows资源管理器、Macintosh桌面或其他工具删除无用的文件或在IC录音机上初始化存储卡。 • 将IC录音机的存储介质切换到 “存储卡” （第41页）。 • 取出存储卡，检查存储卡的卡面。然后以正确的一面和方向插入存储卡。
显示 “--:--”。	• 未设置时钟 （第17页）。
录音日期显示屏上显示 “--y--m--d” 或 “--:--”。	• 如果在未设置时钟的状态下录制文件，将不会显示录制的日期。
菜单模式中显示的菜单项目很少。	• 显示的菜单项目有所不同，视操作模式 （停止模式、播放模式、录音模式或FM收音机模式）而定 （第80页）。

现象	解决方法
显示窗口中显示的剩余时间比附带的Sound Organizer软件中显示的剩余时间短。	• IC录音机需要一定容量的内存进行系统操作。该容量会从剩余时间中减去，因此存在差别。
电池使用时间很短。	• 第126页上的电池使用时间基于音量设为14的播放情况。电池的使用时间可能缩短，视IC录音机的使用情况而定。
将电池插入IC录音机后很长时间未使用，电池电量已耗尽。	• 即使不使用IC录音机，电池电量也会慢慢消耗。若很长时间内不打算使用IC录音机，建议关闭电源（第16页）或取出电池。此外，如果在菜单中将“自动关机”设为较短的时间（第94页），则可防止因忘记关闭IC录音机电源而造成的电量消耗。
电池已完全充电，在IC录音机与USB AC适配器长时间连接之后再断开时，电池没有剩余电量。	• 电池一旦完全充电，则不能自动再次充电，即使IC录音机与USB AC适配器保持连接。您可在与USB AC适配器连接的情况下使用IC录音机，但须在断开之后才能再次充电。
“COLD”或“HOT”闪烁，而非电池指示闪烁。	• 环境温度超出可正常充电的温度范围。请在5℃ - 35℃的温度环境下给电池充电。

现象	解决方法
可充电电池的工作时间很短。	• 在温度低于5℃的环境下使用可充电电池。请在5℃-35℃的温度环境下给电池充电。 • 已经有一段时间未使用IC录音机了。请用IC录音机给可充电电池反复充放电几次。 • 请将旧电池换成新的可充电电池。 • 电池电量指示显示的时间很短，但可充电电池尚未充足电。给电量完全耗尽的电池充足电约需3小时30分钟。
菜单不能反映设置中的变更状况。	• 如果在菜单设置刚刚更改之后即将电池取出，或在插入电量已耗尽的电池的情况下使用Sound Organizer软件的“录音笔设置”更改菜单设置，则菜单设置可能不起作用。
文件夹名或文件名的字符显示为乱码。	• IC录音机不支持或显示使用Windows资源管理器或Macintosh桌面在电脑上输入的某些特殊字符。
“正在访问...”动画显示没有消失。	• 如果使用IC录音机处理大量的数据，则动画可能会持续显示一段时间。这并非IC录音机故障。请等待信息消失。
复制文件需要很长时间。	• 如果文件较大，则需要花费很长的时间完成复制操作。应等待完成复制操作。
不显示传输的文件。	• IC录音机可识别传输到IC录音机上的多达8层的文件夹。 • 如果文件不兼容，不是IC录音机支持的LPCM（.wav）/MP3（.mp3）/WMA（.wma）/AAC-LC（.m4a）文件，则可能不显示这些文件。请参见第122页。

现象	解决方法
IC录音机未被电脑识别。 不能通过电脑传送文件夹/文件。	• 将IC录音机从电脑上断开，然后重新连接。 • 不要使用USB集线器或附带的USB连接补助电缆之外的USB延长电缆。将IC录音机直接连接到电脑上或使用附带的USB连接补助电缆。 • 如果使用第121页所述之外的其他操作系统，则无法保证正常操作。 • 可能无法识别IC录音机，视USB端口的位置而定。如果发生此现象，可尝试使用其他端口。
不能播放电脑传送的文件。	• 文件格式可能不同于使用IC录音机播放的格式（LPCM （.wav）/MP3 （.mp3）/WMA （.wma）/AAC-LC （.m4a））。检查文件名 （第122页）。
电脑无法启动。	• 如果在IC录音机与电脑连接的情况下重启电脑，则可能造成电脑死机或无法正常启动。将IC录音机与电脑断开，然后再次重启电脑。
收听电台时声音较弱或音质较差。	• 电池电量不足。给可充电电池充电，或将旧的可充电电池换成新的 （第13页）。 • 将本机远离电视。
电视画面变得不稳定。	• 如果在带有室内天线的电视机旁收听FM节目，应将IC录音机远离电视。
无法接收FM广播电台，或听到大量静电噪声。	• 没有连接耳机 （耳机线用作FM天线）。将耳机连接至🎧 （耳机）插孔并将耳机线展开。 • “DX/LOCAL”已设为 “LOCAL”。将其设为 “DX” （第76页）。

现象	解决方法
无法预设FM广播电台。	• 已经预设了30个FM广播电台。清除不需要的预设电台 （第74页）。 • “扫描敏感度”已设为 “低 （SCAN L）”。将其设为 “高 （SCAN H）”（第77页）。
不能在LPCM录音模式中录制FM广播。	• 不能在PCM模式中录音。如果 “录音模式”设为 “LPCM 44.1kHz/16bit”，将在 “MP3 192kbps”模式中录制广播节目。

Sound Organizer

另请参阅Sound Organizer软件的帮助文件。

现象	原因/解决方法
无法安装Sound Organizer。	• 电脑上的可用磁盘空间或可用内存空间过小。请检查硬盘空间和内存空间。 • 试图将Sound Organizer软件安装到该软件不支持的操作系统上。将软件安装到所支持的操作系统中（第111页）。 • 在Windows XP中，以受限用户账户的用户名登录。或在Windows Vista或Windows 7中，使用了来宾账户登录。务必使用具有电脑管理员权限的用户名登录。
无法正常连接IC录音机。	• 检查软件是否已成功安装。另请检查如下连接： –如果使用外部USB集线器，可将IC录音机直接连接到电脑上，或使用附带的USB连接补助电缆。 –断开连接，然后重新连接IC录音机。 –将IC录音机连接到其他USB端口。 • 电脑可能处于系统待机/休眠模式。连接到IC录音机时，请不要让电脑进入系统待机/休眠模式。 • 将内置内存或存储卡上存放的所有数据进行备份，然后使用菜单中的格式化功能对内置内存或存储卡进行格式化 （第95页）。
电脑播放的声音很低。/没有电脑播放的声音。	• 未安装声卡。 • 扬声器未内置或未连接到电脑。 • 声音音量被调低。 • 调高电脑的音量。（请参阅电脑的操作手册。） • 使用Microsoft Sound Recorder的 “增大音量”功能可更改并保存WAV文件的音量。

现象	原因/解决方法
无法播放或编辑保存的文件。	• 无法播放Sound Organizer软件不支持的文件格式的文件。根据文件格式的不同，无法使用部分软件的编辑功能。请参阅Sound Organizer软件的帮助文件。
计数器或滑块移动不当，或有噪音。	• 播放分割的文件时会出现这种情况。先将文件保存到电脑上*，然后再将其添加到IC录音机上。（*选择适合当前IC录音机的文件格式进行保存。）
当有许多文件时操作很慢。	• 无论录音时间的长度如何，文件总数增加时操作都会变得较慢。
保存、添加或删除文件期间显示不起作用。	• 复制或删除长文件时需要更长的时间。应等待完成复制操作。完成操作之后显示即可正常工作。
Sound Organizer软件在启动时 “挂起”。	• 电脑正在与IC录音机通讯时，不要断开IC录音机的接口。否则电脑操作会变得不稳定或者可能损坏IC录音机内部的数据。 • 软件与其他驱动程序或应用程序存在冲突。

消息列表

讯息	原因/解决方法
HOLD	• 由于IC录音机处于HOLD状态以防意外操作，因此所有按钮均被禁用。将HOLD/POWER开关滑至中央，取消IC录音机的HOLD状态 （第12页）。
电量不足	• 电池电量已经耗尽。用新的碱性电池更换旧的LR03（AAA尺寸）的电池。给可充电电池充电 （第13页），或更换成新的可充电电池。
存储卡错误	• 将存储卡插入存储卡插槽时发生错误。取出存储卡，然后将其重新插入。如果错误仍然存在，可使用新的存储卡。
不支持此存储卡	• 插入了IC录音机不支持的存储卡。请参见第39页上的 “关于兼容存储卡”。
存储卡被锁定	• 存储卡设有写保护。写保护存储卡不能与IC录音机一同使用。
只读存储卡	• 插入了只读存储卡。只读存储卡不能与IC录音机一同使用。
存储卡被拒绝访问	• 由于插入了含有存取控制功能的存储卡，因此无法使用。
存储容量已满	• IC录音机剩余的存储容量不够。录音之前请删除某些文件。
文件存储已满	• 当所选文件夹中的文件达到最大数目时，或IC录音机上存放的文件总数超过最大数目时，则不能录制新的文件。录音之前请删除某些文件。

讯息	原因/解决方法
文件已损坏	• 由于所选文件的数据已经破坏，无法播放或编辑文件。
请格式化本机	• 由于没有操作所需的控制文件副本，因此无法用电脑打开IC录音机。请用菜单中的格式化功能格式化IC录音机 （第95页）。不要使用电脑格式化IC录音机。
无法继续处理	• IC录音机无法存取内存。先取出电池，然后将其重新插入。 • 保存备份数据，然后用菜单格式化IC录音机 （第95页）。
请停止操作后再重新插入存储卡	• 在录音或播放过程中插入了存储卡。在IC录音机的停止模式中，取出存储卡，然后将其重新插入。
请设置日期时间	• 设置时钟；否则无法设置闹铃。
曲目标记已满	• 可为某个文件设置多达98个曲目标记。取消无用的曲目标记 （第64页）。
文件不存在	• 所选文件夹不含任何文件。因此无法移动文件或设置闹铃等。
无曲目标记	• 试图删除一个或多个曲目标记，或在所有的曲目标记位置分割文件时，没有曲目标记。
电池电量低	• 由于电池电量不足，不能格式化内存或删除某文件夹内的所有文件。用新的碱性电池更换旧的LR03（AAA尺寸）的电池。给可充电电池充电 （第13页），或更换成新的可充电电池。

讯息	原因/解决方法
受保护文件	• 所选文件设有保护或为 “只读” 文件。无法将其删除。取消IC录音机上的保护设置，或取消电脑上的文件 “只读”，以使用IC录音机编辑文件 （第69页）。
已设置完成	• 在另一文件先前设置的日期和时间上设置了播放文件的闹铃。更改闹铃设置。
过去的日期/时间	• 设置闹铃时预定时间已经过去。检查闹铃设置，设置正确的日期和时间 （第55页）。
设置已满	• 如果IC录音机的内存已经保存30个FM电台，则不能预设新的FM电台。
未知格式	• 该数据未采用IC录音机支持的文件格式。IC录音机支持LPCM （.wav）/MP3 （.mp3）/WMA （.wma）/AAC-LC （.m4a）文件。详情请参见第122页上的 “设计与规格”。 • 不能播放受版权保护的文件。

讯息	原因/解决方法
操作无效	• 不能对专用播放区 （♫（音乐）选项卡和◎（播客）选项卡）的文件夹中的文件进行分割或设置曲目标记。 • 如果存储卡上有坏区，则无法写入数据。准备新的存储卡以更换当前的存储卡。 • 文件名已达到最大的字符数；不能分割文件。缩短文件名。 • 不能使用 “分割所有曲目标记”功能，因为曲目标记离分割位置不足0.5秒钟。 • 不能使用 “分割所有曲目标记”功能，因为曲目标记离文件的起点或终点不足0.5秒钟。 • 文件长度不足1秒钟；不能分割如此短的文件。 • 不能在离文件的起点或终点不足0.5秒钟的位置使用 “分割当前位置”功能。
新文件	• 正在录制的文件已经达到最大容量限度 （2 GB的LPCM文件，1 GB的MP3文件）。文件将被自动分割，并将作为新的文件继续录音。
消除噪音功能已开启时无效	• 消除噪音功能生效时，音效功能不起作用。 取消消除噪音设置 （第49页）。
文件夹切换	• 如果🗀或◎🗀文件夹中没有文件，则显示窗口不会显示文件夹。仅显示带有文件的文件夹。
不能拆分—超过文件夹中的最大文件数	• 当所选文件夹中已经有199个文件或IC录音机中保存的文件总数超过最大值时，则不能分割文件。分割文件前请删除某些文件。
同名文件已存在	• 分割文件时，或将文件复制或移动时，文件夹中已经存在相同文件名的文件。

讯息	原因/解决方法
无存储卡	• 在设置 “选择存储” 或 “复制文件” 菜单时，未将存储卡插入存储卡插槽。
已删除曲目标记与分割点太近	• 如果曲目标记设置在离分割位置0.5秒钟之内，则该曲目标记将被自动删除。
存储卡无法操作	• 无法在存储卡上保存的文件中设置闹铃。将IC录音机的存储介质切换到 “内置内存”（第41、42页）。
系统故障	• 发生上述以外的系统故障。先取出电池，然后将其重新插入。

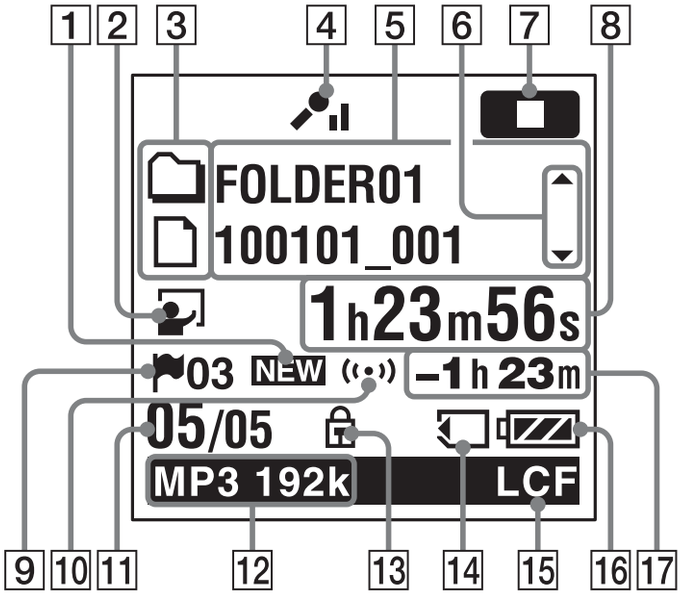
系统限制

系统对IC录音机的操作有一定的限制。下述异常并非IC录音机的故障。

现象	原因/解决方法
实际录音时间无法达到最长录音时间。	• 若以混合录音模式录制文件，则实际可录音时间将在最高录音模式与最低录音模式两者中的最长录音时间之间变化。 • 计数器的计数总和 （已经过的录音时间）加上剩余可录音时间可能小于IC录音机的最长可录音时间。
无法依次显示或播放音乐文件。	• 如果用电脑传输音乐文件，由于系统的限制，这些文件可能无法按传输的顺序进行传输。如果将音乐文件从电脑逐一传输到IC录音机上，可以按传输的顺序显示和播放这些音乐文件。
文件被自动分割。	• 正在录制的文件已经达到最大容量限度 （2 GB的LPCM文件，1 GB的MP3文件）。因此被自动分割。
无法输入小写字符。	• 这些字符可能会被转换为大写字母，视在电脑上为文件夹起名时所使用的字符组合而定。
“□”代替文件夹名、标题、艺术家名或文件名显示。	• 使用了无法在IC录音机上显示的字符。用电脑将其替换为可在IC录音机上显示的字符。
设置A-B重复播放时，设定的位置稍有移动。	• 设定的位置可能会移动，视文件而定。
拆分文件时剩余录音时间变短。	• 用于文件管理的区域需要一定的自由空间来拆分文件，因此剩余录音时间将会变短。

显示窗口指南

当停止时显示



1 新到播客指示

2 场景选择指示

显示录音所用的当前所选场景。设置场景时将会出现。

: 会议

: 语音备忘录

: 采访

: 演讲

: 音频输入

: 我的场景

3 文件信息类型指示

: 可在其中录制文件的文件夹

: 仅用于播放的文件夹

: 播客文件的文件夹

: 标题名

: 艺术家名

: 文件名

4 话筒灵敏度指示

: 高

: 中

: 低

5 文件信息

根据文件信息类型显示每个文件的信息 （文件夹名、标题名、艺术家名、文件名）。

6 文件信息切换操作指南

您可以按▲或▼控制按钮依次切换文件信息的显示内容。

7 操作模式指示

根据IC录音机当前的操作模式，显示如下。

■：停止

▶：播放

REC：正在录音

●II：录音待机/录音暂停（闪烁）

VOR REC：用VOR功能录音

VOR ●II：用VOR功能录音时暂停（闪烁）

如果在菜单中的“VOR”已设为“开”的情况下，按● REC/PAUSE暂停录音，则仅有“●II”闪烁。

SYNC REC：同步录音

SYNC ●II：同步录音暂停（闪烁）

◀◀ ▶▶：回顾/快退，提示/快进

|◀◀ ▶▶|：连续后退/前进

8 经过时间/剩余时间/录音日期和时间显示

9 曲目标记指示

显示当前位置前的曲目标记号。为某个文件设置曲目标记时出现。

10 闹铃指示

在某个文件中设置闹铃时出现。

11 文件号

所选文件号以分子显示，文件夹所含文件的总数以分母显示。

12 录音模式指示

当IC录音机处于停止模式时显示用菜单设定的录音模式，当IC录音机处于播放或录音模式时显示当前的录音模式。

LPCM 44/16：使用IC录音机录制或传输的LPCM文件

MP3 8k，MP3 48k，MP3 128k，MP3 192k：使用IC录音机录制或传输的MP3文件

通过电脑传输文件时，仅显示文件格式（LPCM / MP3）。

WMA：传输的WMA文件

AAC：传输的AAC-LC文件
当IC录音机无法进入录音模式时，显示如下信息。
----：未知

13 保护指示
当文件设有保护时出现。

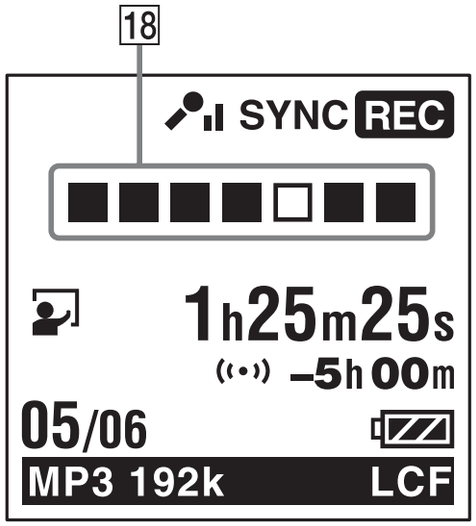
14 存储卡指示
当“存储卡”选为“选择存储”时，显示该指示。如果选择“内置内存”，则不显示该指示。

15 LCF（Low Cut Filter）指示
在菜单中将“LCF（Low Cut）”设为“开”出现。

16 电池电量指示

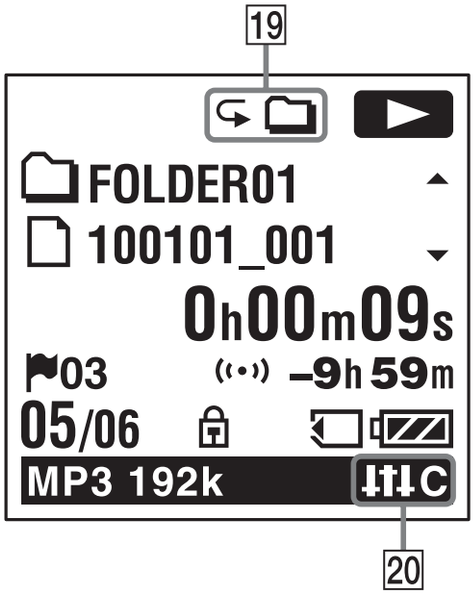
17 剩余录音时间
按小时、分钟和秒钟显示剩余录音时间。
如果剩余时间超过10小时，则按小时显示时间。
如果剩余时间少于10小时且多于10分钟，则按小时和分钟显示时间。
如果剩余时间少于10分钟，则按分钟和秒钟显示时间。

录音时显示



18 录音进度动画显示
以动画形式显示自动（AGC）、VOR、同步录音或FM收音机录音的进度。

在播放时显示



19 播放模式指示

1：当播放某个文件时显示。

：连续播放某个文件夹中的文件时显示。

ALL：连续播放所有文件时显示。

1：重复播放某个文件时显示。

：重复播放某个文件夹中的文件时显示。

ALL：重复播放所有文件时显示。

20 消除噪音/音效指示

启动消除噪音功能或在菜单中设置“音效”时显示。

N-CUT：消除噪音

P：流行

R：摇滚

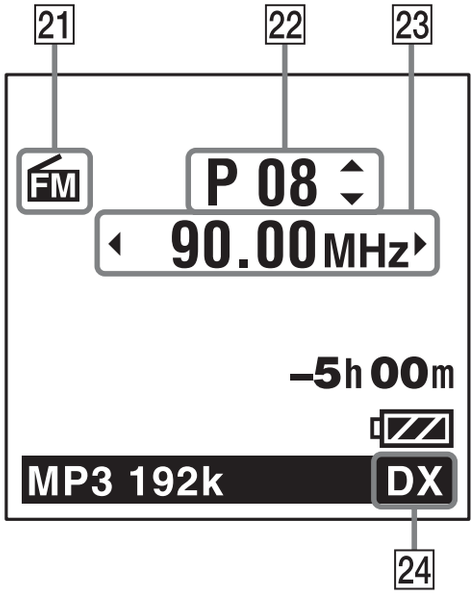
J：爵士

BA1：重低音1

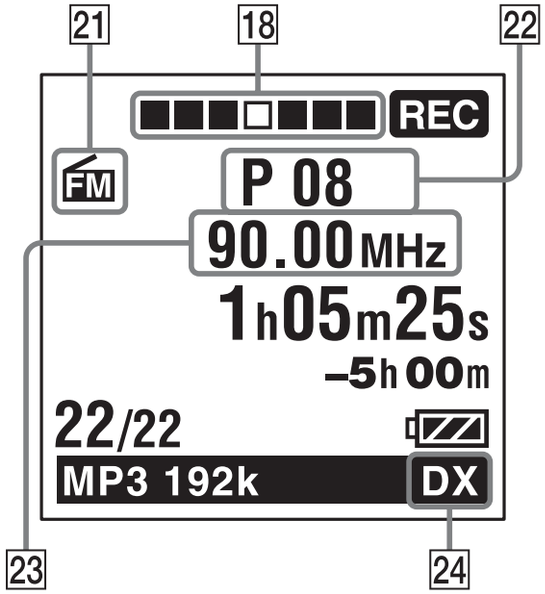
BA2：重低音2

C：自定义

收听FM收音机时显示



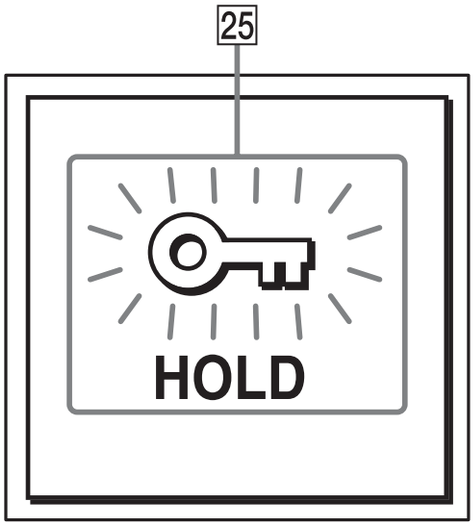
在FM广播录音时显示



21 FM指示
22 预设数字
23 收音机频率
24 接收灵敏度

LOCAL: LOCAL
DX: DX

处于HOLD状态时显示



25 HOLD指示

当IC录音机处于HOLD状态以防意外操作时显示。

若要取消HOLD状态，可将HOLD/POWER开关滑至中央 （第12页）。

索引

A

AAC-LC文件 123
A-B重复 54

B

保护文件 69,80,89
编辑文件 59
播放 25,48
播放模式 53,80,88
播客 110

C

菜单
保护 80,89
背景灯 81,92
播放模式 80,88
菜单设置 80
场景选择 80,82
DX/LOCAL 81,96
FM收音机 81,96
分割当前位置 80,89
分割所有曲目标记 81,90
复制文件 80,90
格式化 81,95
话筒灵敏度 80,84
简易搜索 80,88
进行设置 79
LCF （Low Cut） 80,84
LED 81,92
录音模式 80,83
闹铃 80,89
全部删除 81,91
扫描敏感度 81,96
删除曲目标记 80,90
删除所有曲目标记 81,90
声音输出 81,97
时间显示格式 81,93
时钟设定 81,93
提示音 81,93
同步录音 80,85
USB充电 81,94
VOR 80,85
显示 81,91
消除噪音 80,86
选择存储 81,92

选择输入模式 80,85
移动文件 80,89
音效 80,87
语言 (Language) 81,93
自动关机 81,94
自动预设 81,96
场景选择 32
存储卡 39,119

D

DPC (Digital Pitch Control) 50
电池电量指示 15
电池使用时间 126
电话录音 44
调节音量 26,47

F

FM收音机
录制FM收音机广播 72
切换FM收音机输出 ... 78,81,97
切换接收灵敏度 76,81,96
切换扫描灵敏度 77,81,96
手动预设FM广播电台 74
收听FM收音机 70,71,81,96
自动预设FM广播电台 73,81,96

G

各部分及控制按钮索引
背面 10
显示窗口 145
正面 10
给电池充电 13
更改场景选择设置 35,80,82
故障排除 128
规格 121

H

HOLD 12
HOLD/POWER开关 12,16
回放 24,48

J

监听录音 47
碱性电池 127
简易搜索 48,80,88
将IC录音机连接到电脑 98
将IC录音机与电脑组合使用 98
将文件复制到电脑上 105

将文件复制到其他
存储介质中..... 60,80,90
将音乐文件复制到
IC录音机上..... 106
降噪功能..... 49,80,86

K
可充电电池..... 13,116,126

L
录音..... 21,32
录音时间..... 125

M
Memory Stick Micro™
(M2™)..... 39,101
microSD/microSDHC..... 40,102
MP3文件..... 122

N
闹铃..... 55,80,89
内置话筒..... 23

Q
切换存储介质..... 42,81,92
曲目标记..... 63

S
Sound Organizer 110
删除 30
删除曲目标记 64,80,90
删除所有曲目标记 65,81,90
删除文件夹中的所有
文件 62,81,91
设定语言 20,81,93
设置时钟 17,81,93
输入选择 43,80,85

T
提示 48
同步录音 45,80,85
通过其他设备录音 44

U
USB AC适配器 116
USB内存 109

V
VOR (Voice Operated
Recording) 37,80,85

W
WMA文件 122

外部话筒 43
维护 119
文件夹 21, 25, 59, 99

X

系统限制 144
系统要求 111, 121
显示当前日期和时间 19
信息列表 139
选项卡视图 28
选择文件夹 21

Y

移动文件 59, 80, 89
音效 51, 80, 87
用其他设备录音 58

Z

在当前位置分割文件 . . . 66, 80, 89
在所有的曲目标记位置
分割文件 67, 81, 90
暂停录音 24
噪音 118
注意事项 118
自动 （AGC）录音 23

http://www.sony.net/

© 2010 Sony Corporation