第01章 佳能EOS 7D之初相识











佳能EOS 7D是一款拥有1800万像素成像能力，并具备高清摄像功能的单反相机。得益于双DIGIC4图像处理器，7D可以每秒钟8张的速度进行拍摄，被定位于入门级全幅机。



使用广角镜头拍摄梯田，画面视野开阔，风景优美。

打开包装——一个都不能少

也许你是刚刚接触到数码单反相机，也许你已经拥有过其他的数码单反相机，但是，不管哪种相机，我们做的第一步都是打开包装，熟悉相机包装盒内的一切及用途。

刚刚拿到佳能EOS 7D的那一刻是激动的，首先我们应该先检查一下包装盒内的物品。无论你是亲自到实体店购买，还是上网购买，需要做的第一件事就是小心翼翼地打开相机包装，然后逐一核对在包装盒一端的物品清单上的内容。其中包括连接线、使用说明书、光盘以及许多印刷材料。最重要的物品是相机机身和镜头（如果你购买的是套机）、电池、电池充电器以及相机带。你还需要一样东西，那就是存储卡，因为包装盒内不包括存储介质。你在购买时最好是先让店家的员工帮你把相机带挂好。





在收到包装盒时，第一时间一定要仔细地检查一下它的密封性，看看是否有被撕过的迹象。

包装盒封条

包装盒中至少应当包括下列物品。



包装中的每件物品都很重要，我们拆开时需要确保每个物品都包括在内，一个也不能少。

佳能EOS 7D数字相机

就算不说你应该最先迫不及待地就要检查机身，确保背板上的彩色显示屏没有划痕与裂纹，确保电池盒盖能够正常打开。当插入已充电的电池并安装好镜头后，相机应该能够开启并工作。虽然打开包装里面的相机存在着缺陷的情况很少，但并不代表没有。

更常见的情况是经销商可能已经摆弄过你的相机，或者给你的相机是其他客户的返修货。因此，你最好从信任的零售商那里购买相机，以获得刚出厂的新产品。



检查机身

立体声AV电缆AVC-DC400ST

如果想在大屏幕上查看相机的输出，可以使用这根电缆，把7D相机连接到标清（模拟）电视机的黄色RCA视频插孔和红色/白色RCA音频插孔。它与下面介绍的USB电缆使用相同的连接口，因此不能同时使用。

接口电缆IFC-200U

利用这根USB电缆，可以把照片从相机传输到计算机中（由于直接传输会消耗大量电池电量，所以不建议这么做），在相机和计算机之间上传和下载设定，并使用光盘包括的软件远程操作相机。

电池LP-E6

在使用之前，必须给这块7.4V、1800mah（毫安时）的电池充电。本章后面将提供有关说明。该电池应该带有保护盖，保护盖应该始终盖住不在相机内的电池，以防止触点短路。

电池充电器LC-E6/LC-E6E

为给LP-E6电池补充能量，你需要使用这两个型号的充电器。



电池充电器

相机背带EW-EOS 7D

佳能公司提供了以相机型号装饰的相机带。这条相机带可以满足你的虚荣心，朋友们一看就知道这漂亮相机是属于哪一款，但是也会引起一些窃贼的注意，让他们一看就知道这是哪一款高端的相机。为了防止这一事件的发生，建议你选用Op-Tech或者好一点的Upstrap公司生产的更耐用的相机带。

机身盖

当没有安装镜头时，机身盖可以防止灰尘渗入相机。如果某种情况下相机需要与镜头分离一两分钟以上时，务必在相机上安装机身盖并在镜头上安装镜头后盖。

使用说明书

即使你已经拥有本书，但是仅为了查证某个零件的实际名称或者核对某个错误代码，你也需要翻阅一下佳能公司提供的这本使用说明书。

袖珍指南

这本小小的册子汇总了7D相机的基本命令和设置，同时，可以非常容易地塞入相机包里，携带方便。

光盘

相机包装盒内有两张光盘，第一张是包含软件程序（第9章介绍）的佳能数码解决方案光盘，第二张包含软件的使用说明书（PDF格式）。



16GB CF卡

保修卡和注册卡

这两样东西非常重要，千万要保管好。当你的相机出现故障需要维修时，保修卡就必须用到。如果你需要尼康公司的售后服务，则可能需要提供这两份书面文件上（以及购买相机时的收据/发票）的信息。

CF卡

当你要拍摄时，发现相机内没有存储卡，这是很恐怖的一件事。你可以根据自己平时拍摄的需求来购买存储卡。一般的体育摄影师喜欢使用存储空间较大的存储卡，例如8GB或16GB的存储卡。因为有时会使用高速连拍，如果你的存储卡只有2GB的话， 空间不够就会很麻烦了。如果你常常出去外拍，建议买两块或者更多的存储卡。

备用LP-E6电池

如果你的拍摄时间比较长，又不方便充电，这时必需考虑多买一块备用电池。即使单块的电池可以拍500～1000多张照片，但在以每秒8帧速度拍摄体育照片的情况下，数小时之内该数字就可能被超过。电池也可能会出现一些故障，或者长时间不用相机时，电池也会损失一些电量。所以多备几块电池是一个明智的选择。

外接闪光灯

佳能EOS 7D相机内置闪光灯的最佳用途，是作为佳能580EX II(专门针对此类相机设计)等外接闪光灯的远程触发器。内置闪光灯可以作为照片的主要照明光源，或者经柔化之后给阴影区域补光。如果要借助闪光灯拍摄大量照片，则应当把外接闪光灯视为重要附件。

交流电源适配器套件ACK-E6

本设备与直流藕合器一起使用，可以代替LP-E6电池，用交流电源给佳能7D相机供电。在下列几种典型情况下，本设备将派上用场：当手动清洁感应器，希望完全消除在此期间因电能缺乏导致脆弱快门和反光镜弹跳的可能性时；当需要在室内连续数小时拍摄产品照片、人像、集体照时；当7D相机要远程拍摄及延时拍照时；当需要在电视机上检查大量图片时；当需要把文件传输到计算机时。这些应用都要使用惊人的能量，而本设备可以提供所需电能。（但在清洁感应器时，应谨防断电及停电事故）。

Angle Finder C直角取景器

本配件要固定在标准的橡胶目镜上，与相机上的取景器形成直角，为构图提供90度的视角，用于在低处（或高处）拍摄（或者用于在角落处拍摄）。

HDMI 电缆 HTC-10

如果将相机直接与高清晰度电视相连以观察图像，则需要这根可选电缆。不是每个人都拥有高清电视，因此佳能公司没有在标准配置中包括本电缆（可以有偿提供），为那些抵制无用配件的人省了些钱。

拍照之前如何设置相机

佳能EOS 7D相机的初步设置快捷简单，基本上，你只需要给电池充电，连接镜头，并插入存储卡即可。本节将分别介绍这些步骤，如果你确信自己无需知道就能完成任务，则可以跳过本节。

安装电池及如何给电池充电

佳能EOS 7D相机由大量复杂的机械和电子器件组成，其运行需要电池驱动，所以首先应当给相机的LP-E6锂离子电池充电。基于CIPA文档DC-002定义的标准测试条件，完全充满电的电池应该能拍摄大约800张照片。

对所有可充电池来说，即使在相机或原始包装中处于不使用状态，它们也会产生某种程度的自放电现象。即使相机没有开启，锂离子电池通常也会每天损失少量电荷。锂离子电池之所以丧失电量，是因为电池内的化学反应始终不会停止。这样看来，随同相机买来的电池非常有可能已经损耗至少部分电量，因此你在外出拍摄重要照片之前应当给它充满电。

安装电池的步骤图



打开仓盖 → 插入电池：将电池在触点端插入，直至锁定到位 → 关闭仓盖：按下仓盖直至其锁闭 → 打开仓盖 取出电池：按下白色的电池释放杆之后，电池会自动弹出，请务必在取出电池后为它盖上保护盖

在安装电池时请一定要首先确认哪边是它的触点端，一定要记得直朝一个方向插入电池。如果电池没有正常安装的话，千万不要强行安装，这样很可能会将电池和相机同时损坏。



插入电池



关闭仓盖



打开仓盖 取出电池



机底图

给电池充电

把电池正确插入充电器之后（错误方式不可能插入），充电器指示灯就会开始闪烁。在电池量达到50%之前，充电指示灯每秒闪烁一次；当电量介于50%与75%之间时，它每秒闪烁两次；当电量达到75%与90%之间时，它每秒钟闪烁三次；当电量达到90%以上时，该指示灯将保持常亮。整个过程通常需要大约90分钟。为确保将电池完全充满，应该让充电器继续工作大约60分钟，直到状态指示灯发出稳定的绿光。

充电完毕后，打开相机底部的电池舱盖，插入电池就可以。要想从相机中取出电池，应压住白色的电池舱盖释放杆。

电池和备用电池

根据经验，我认为CIPA给出的数字有些乐观，因此手头有块备用电池可能是个好主意。我始终建议购买佳能品牌的电池，而不是购买比较便宜的第三方电池。我的理由是：在1800多美元相机的配件上节省20美元没有多大意义；如果你知道电池（无论来自佳能公司还是其他厂商）可能由于多种原因出现故障，就更没有必要为了这点钱而斤斤计较。佳能公司至少能够作为其产品的后盾，在必要时可以召回产品，在旗下电池确实有缺陷时可以免费更换。而第三方电池供应商很多条件得不到保障。

如果照片对你非常重要，应至少带一块备用电池，并确保它是真正的佳能产品。

如何安装镜头

现在佳能EOS 7D相机已经做好拍摄照片的几乎所有准备了。你还需要选择并安装镜头，基于视力状况调整取景器，然后插入CF存储卡。这些步骤均非常简单，如果你以前用过EOS 50D、40D、30D，则肯定已经知道确切的方法。下面将详细地介绍一下，以供初次接触佳能或数码相机单反世界的读者参考。

本书推荐的镜头安装步骤重于保护镜头免遭意外损坏，并尽量减少灰尘的侵入。如果7D相机还没有安装镜头，则选择要使用的镜头，然后拧松（但不要取下）镜头后盖。通常把打算安装的镜头竖直放在相机的口袋内，这样既可以防止损害，又便于

快速取出。之所以拧松而不取下镜头后盖，是为了在最后取下以前保护镜头后面的透镜。

接下来，朝着快门释放按钮的方向旋转机身盖，将其取下。当相机上没有安装镜头时，你应当始终盖上镜头盖，这样有助于防止灰尘进入相机内部，它们可能落到反光镜、调焦屏或反光镜外框上，还可能通过快门落到感应器上。机身盖还能保护脆弱的反光镜不因外物（包括你的手指）侵入而受损。

取下机身盖以后，从镜头上取下镜头后盖放在一边，然后把镜头安装在相机上，镜头筒上的对齐标志（EF镜头上为红点， EF-S镜头上为白点）应当对准镜头卡口上的红点或白点，朝着快门释放按钮的相对侧旋转镜头，直到镜头牢固就位。把镜头上的对焦模式开关设置为AF（自动对焦）。如果镜头遮光罩反向安装在镜头上（这样可以使镜头、镜头遮光罩结合得更紧凑、便于运输），你还需要卸下镜头遮光罩重新安装，使其边缘朝外。镜头遮光罩可以保护镜头前部免遭意外撞击或偶尔沾染指印，还可以减少由画面区域外照射到镜头前面的外部光线导致的眩光。

安装镜头的步骤图



取下镜头后盖。



取下机身盖。



对准镜头和机身卡口上的红点。



快速旋转直至镜头完全牢固地就位，此项操作就完成了。



按下此按钮，将镜头从相机上卸下。

调节屈光度

视力不好的人拍摄照片时，通常可以受益于取景器中的轻微光校正。眼镜或隐性眼镜可以提供所需的所有矫正，但如果希望摘掉眼镜使用EOS 7D相机，你可以利用相机内置的屈光度调节功能，在-3到+1的范围内进行矫正。半按快门释放按钮，取景器中的指示即将亮起时，旋转取景器旁边的屈光度调节按钮，同时通过取景器进行观察，直到取景器的指示变得清晰为止。

如果可用的校正值不足，佳能公司还为取景器窗口提供了10种不同的校正透镜——名为“E系列屈光度调节镜”。如果不止一个人要使用你的7D相机，而且每个人都需要使用不同的屈光度设置，可以把不同用户所需的校正值和方向（顺时针旋转将提高屈光度，逆时针旋转将降低屈光度）记下来，从而节省少量时间。该旋转钮总共有18个棘爪。

插入存储卡

如果EOS 7D相机内没有插入CF卡，就不能拍摄照片。因此，最后一步就是插入CF存储卡。将机身右侧的存储卡插槽盖朝着相机背面滑动以脱扣，然后将其打开（仅当切断相机电源之后，才可以取出存储卡。但是，如果插槽盖被打开时，相机正在向CF卡写入图像数据，相机会及时发出提醒）。



双卡槽的设计带来的是更加快捷方便的使用。

存储卡格式化

在你使用相机拍摄之前，无论是一张崭新的存储卡，或者是以前在其他相机和计算机上使用过的存储卡，都需要先对它实施格式化操作。首先，这样做能够为此次的拍摄创建足够的空白空间，否则在拍摄的过程中忽然没有足够的存储空间，会是一件很扫兴的事情；其次，因为相机是一台精密的机器，也会被病毒干扰（尤其是与计算机连接过的存储卡），而格式化存储卡能够有效地杀掉这些具有威胁性的病毒，保护你的相机。这是一个好习惯，一定要去习惯这项操作。如果数码相机中毒，相信比你习惯格式化存储卡更加麻烦。



格式化存储卡步骤一



格式化存储卡步骤二

在计算机上格式化（不要这么做）

把存储卡插入读卡器或计算机的卡槽之后，可以使用Windows或Mac OS重新格式化存储卡。但不要这么做！操作系统未必能够以适合7D相机的方式安排存储卡的结构（按照计算机术语来说，安装的文件系统可能不正确）。确保正确格式化存储卡的唯一方法，是在相机中执行格式化。只是在存储卡已经严重损坏，相机无法格式化时，才应在计算机上进行格式化。首先由操作系统格式化存储卡，然后尝试在相机中重新格式化，有时可以修复这类已损坏的存储卡。

使用格式化功能的注意事项

（1）不要一卡多用！由于存储卡也可以接读卡器变成U盘，部分使用者会在相机、电脑甚至手机上轮换存取，这样很容易让相机误以为存储卡错误，进而出现要求格式化后才能拍摄的信息。
（2）避免在电脑上进行格式化，这容易因文件系统格式不同而产生兼容性问题，所以存储卡在连接PC或NB后，请用“复制”命令将文件拷到电脑上，而不要用“剪切”、“删除”等命令来删除或格式化存储卡。
（3）一旦“格式化”后发现文件被误删，请立即取出该存储卡（勿再使用）保管，再于事后利用市面上免费或付费的数据恢复软件来找回文件。

4GB存储卡能够容纳的照片数量

4GB存储卡能够容纳的照片数量

文件格式	大	中	小
JPEG优	583	1113	1743
JPEG普通	1164	2190	3373
RAW	156	无效	无效
MRAW	231	无效	无效
SRAW	347	无效	无效
RAW+JPEG优	122	137	143
RAW+JPEG普通	137	146	149
MRAW+JPEG优	164	191	203
MRAW+JPEG普通	192	208	216
SRAW+JPEG优	216	264	289
SRAW+JPEG普通	266	299	314

上面的表格可以很清晰地告诉我们每一种照片的格式所占用存储卡的空间都是不相同的。而且，佳能EOS 5DMark III能够以多种分辨率和文件格式拍摄，其中包含有JPEG优（最佳画质）和JPEG普通（量化画质），而两者又各自可以选用三种像素分辨率：5616×3744--2100万像素、4080×2720--1100万像素和2784×1856--450万像素。而这六种不同的画质/分辨率组合又能够与三种不同的RAW格式组合。另外这三种RAW格式也可以独立使用，因此，EOS 5DMark III提供了27种不同的拍摄格式以便你可以自由选择。而这些不同的拍摄格式占有的存储空间也不同，因此也可以说决定存储卡容量图片的数量是由照片格式来决定的。

激活EOS 7D相机

本节帮助你开启7D相机，设置时间和日期，并选择拍摄、测光和自动对焦模式。

第一次给EOS 7D相机加电非常简单。看到顶板左侧的电源开关了么？它就在模式转盘下面，把电源开关扳向右侧，相机就会开启。还有比这更简单的吗？

你还需要把速控转盘开关扳到左侧以启用速控转盘（大多数EOS 7D摄影师的默认设置），或者扳到右侧将其禁用。速控转盘有很多功能。当使用手动曝光或B门曝光模式时，速控转盘可用来设置镜头孔径。它还可以在标准曝光量的基础上用来增加或减少曝光量。如果你已经设置了光圈值或曝光补偿值，希望确保它们不被偶然修改，可以把速控转盘开关扳到LOCK(锁定)位置。



LOCK位置将禁用速控转盘

速控转盘



开关

早期型号造成的混淆已被消除

从早期EOS 50D、40D或xxD升级到7D相机的用户会发现，简单的电源开关是一项重大改进。在早期的机型上，电源开关内嵌在速控转盘当中（液晶监视器右边的大转盘），而且似乎有两个ON（开启）位置。电源旋转杆有3个位置，其中两个分别以OFF和ON标记，而标记第3个位置的符号看起来像一个倒向一侧的大写字母L。它实际上是指向速控转盘的标记符。ON与L位置都能开启50D相机及其类似相机。

第一个位置能够给相机加电，但速控转盘仍然处于禁用状态；而第2个位置将同时开启相机和启用速控转盘。在7D相机上，电源开关与速控转盘启用、禁用开关已经分开。

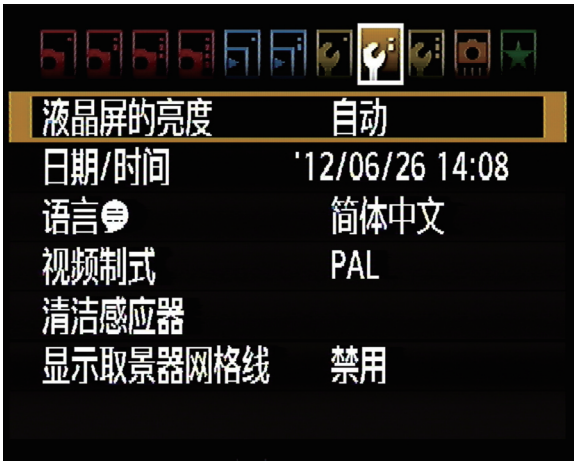
液晶屏的亮度

“液晶屏亮度”可调整LCD屏幕在回放图像、设置画面、信息显示时所需的亮度等级，可分为1（最暗）~7（最亮），共7级，预设为4（即中间值）。当环境光过亮（或过暗）的时候，LCD屏幕的显示亮度有可能不足或太过刺眼，这时就可借此功能来加以微调。

在环境光线较暗的地方拍摄时，为了方便查看，可以将液晶屏的显示亮度调得低一些，这样不仅能保证清晰显示照片，还能节省电力。

但是我们需要注意的是，不可调整过度，因为这样会影响拍摄结果的曝光判断，若您想确切掌握照片本身的曝光状况，需要多利用相机的“柱状图”功能。

“液晶屏亮度”容易误导使用者对曝光结果的判断，但不调整的话，在部分光线环境下又难以查看，所以7D相机搭载了全新的光感应器，即液晶屏亮度的自动模式。它由相机判断环境的光线亮度，并把液晶屏幕自动调整到最合适的状态。





液晶屏亮度的菜单

当液晶屏的亮度设为“自动”模式下，可用速控转盘选择偏暗、正常、偏亮3个等级。

当液晶屏的亮度设为“手动”选项的时候，可手动转动速控转盘自由调节液晶屏亮度。

使用液晶屏亮度的注意事项

当设置为“自动”调整时，操作过程中一定不要挡住光感应器，挡住的话就会影响相机的正常工作。



当液晶屏亮度设置为“自动”时，依靠此感应器感应光线亮度，从而相机自动调整液晶屏亮度。

设置时间和日期

当第一次使用佳能EOS 7D相机时，它可能要求输入时间和日期（在销售之前，代表消费者利益检验相机的人员可能已经设置了日期和时间）。请遵照下列步骤。

（1）按下位于7D相机背面左上角的菜单按钮。

（2）旋转主拨盘（在相机顶部快门释放按钮附近），直到“设置2”菜单醒目显示为止。如左下图所示，该菜单的图标是旁边有两个圆点的扳手。

（3）转动速控转盘，选择“日期/时间”菜单项。

（4）按下速控转盘中心的设置按钮，进入如右下图所示的“日期/时间”设置屏幕。

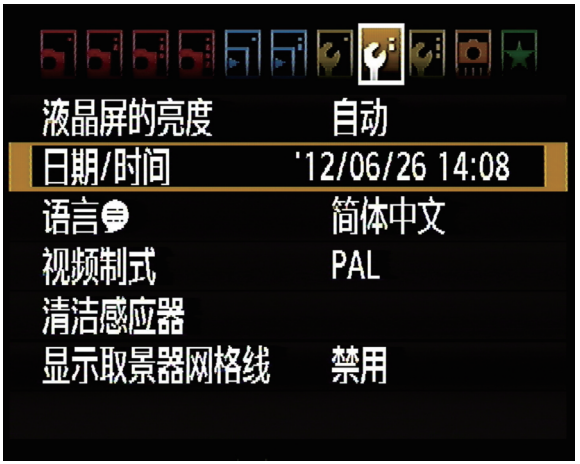
（5）转动速控转盘，选中想要修改的数值。当金色方框使想要调整的月、日、年、时、分、秒或日期格式醒目显示之后，按下设置按钮即可激活当前项，此刻所选定的数值上会出现一对分别指向上方和下方的三角形。

（6）旋转速控转盘，上下调整所选定的数值。按下设置按钮，确认刚刚输入的数值。

（7）为希望修改的其他值重复第5步和第6步。日期格式可以从默认的“月/日/年”改为“年/月/日”或“日/月/年”。

（8）当完成所有设置之后，转到速控转盘，选定屏幕上的“确定”（如果对所做修改感到满意）或“取消”（如果希望在不做出任何修改的情况下返回“设置2”菜单屏幕），然后按下设置按钮确认。

（9）当完成日期和时间之后，按下菜单按钮退出菜单系统。





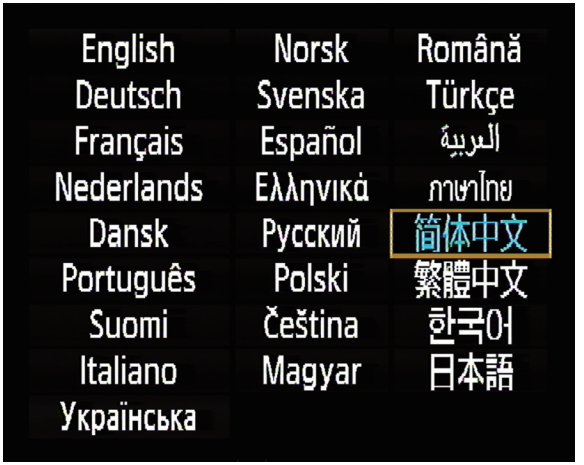
设置日期/时间的菜单项

语言

语言”功能由于包括了许多不同的语言可供选择，所以即使是不懂中文的使用者，也可以改为自己熟悉的语言来操作。此外，如果对选项在中文字面上的意思有疑惑时，也可以将名称变更为英文，就可以找到正确的菜单名称。

使用本菜单允许从屏幕上显示的25种语言中进行选择，具体方法是转动速控转盘或使用多功能控制钮，直至希望使用的语言醒目显示。再按下设置按钮，即可激活所做选择。





设置语言的菜单项

第02章 佳能EOS 7D路线图











本章的学习主要是针对机身各部分的名称和功能，对于其他章节也有很大的帮助。本章会尽可能详细地介绍主要控件的应用，这些按钮可以说是快捷键，让我们在拍摄时能够快速改动设置，拍摄出自己想要的精彩画面。



使用大光圈，虚化复杂的背景，突出人物主体。

初步了解佳能EOS 7D相机部件

利用相机表面的拨盘、按钮和旋钮，可以直接访问佳能EOS 7D相机中大多数经常需要更改的关键功能和设置。由于有这么多专用的控件，你会发现大多数拍摄活动都不会因为要访问众多的菜单系统的文本选项而减速。这是与早期即拍型相机截然不同的形式转变，它们只有4或5个按钮，因此要依赖菜单来控制几乎所有需要更改的设置。在佳能7D相机上，你可以按下专用于设置画质、白平衡ISO感光度、拍摄模式、曝光补偿以及回放选项的具体按钮，然后通过旋转拨盘或使用多功能控制钮进行调整。

虽然了解每个控件的位置和功能可能需要一些时间，但在掌握他们之后，7D相机将变得非常易于使用。这是因为，与每次需要使用某个功能就必须穿越迷宫般的菜单相比，各自只有一个或两个功能的专用按钮要快捷的多，菜单系统的优势是易于学习，但用起来比较笨拙，始终是菜单的缺点。



假设你熟悉通常的数码单反相机，但对佳能EOS 7D几乎一无所知。你现在决定要格式化存储卡。相机左侧有一个很大的菜单按钮。按下该按钮，你就会看到众多不同的菜单图标。当你在这些图标中间移动时，各个菜单将分别显示拍摄、回放、设置及自定义功能选项。在EOS 7D相机上，你看到的任何菜单屏幕都不需要滚动，当某个菜单图标被选中时，它包含的所有可用菜单选项将全部显示出来。因此，你只需转几下主拨盘，就会发现“设置1”菜单的第三项是“格式化”。使用速控转盘向下滚动到“格式化”命令，然后按下设置按钮，“格式化”屏幕将随即出现。再按几次按钮之后，存储卡就会被成功格式化。

确定不需要什么操作说明时，菜单系统本身就能将你引领到正确的命令上。就算你好长时间没有格式化过某一张存储卡，仍然可以在菜单上发现如何再次执行这项任务。对你来说，主要成本是按下所有菜单执行该功能所需的时间。虽然菜单易于学习，但他们所需要的多个步骤（可能需要按下十几次按钮）可能不便于使用。

而直接访问按钮恰好相反，你必须自己学会如何使用，然后长时间记住所学的技术。但一旦学会，使用按钮要快捷的多。例如，如果想改变7D相机的自动对焦模式，只需要按下相机顶部的自动对焦模式选择、驱动模式选择按钮，然后旋转主拨盘，直到所需自动对焦模式出现在顶部的状态液晶显示屏上。为了从单拍切换为连拍、自拍或其他驱动模式，只需按下同一个按钮，然后旋转速控转盘。整个过程无需菜单，但你必须知道需要使用的具体按钮的位置。

进一步讲，如果你需要更改7D相机的ISO感光度设置，是选择按住ISO按钮同时旋转主拨盘使所需感光度出现在液晶显示屏上，还是愿意按下菜单按钮，使用光标键找到“ISO感光度设置”子菜单，按下设置按钮选中该菜单，滚动到所需的ISO值上，最后按下“确定”按钮来确认你的选择？答案不言而喻。

因此，如果你希望高效操作7D，则需要了解所有这些控件的位置、功能和用途。你真正需要的东西，是能够显示出全部控件位置及其用法的详细路线图。

而我们这章重点讲述的直接访问的命令按钮，要更加便捷的多，尽管你必须要通过自学来掌握这些小小的按钮，并且要花费时间把它们的功能烂熟于心，但是一旦掌握了方法，它会让你的拍摄变得更加快捷的多，甚至到后期，你连设菜单都不需要了，只需要按下按键，就能很快的对相机参数进行调整。

佳能EOS 7D相机前视图

对摄影师而言，相机正面是握相机时卷曲的手指所接触到的表面，在左手手指易于触及的范围之内实际上只有3个按钮，位于右手侧的控件只有手柄顶部的快门释放按钮和主拨盘。镜头本身还有其他控件。你需要检查若干不同的视图，才能看清这里的一切。



EOS 7D的前视图