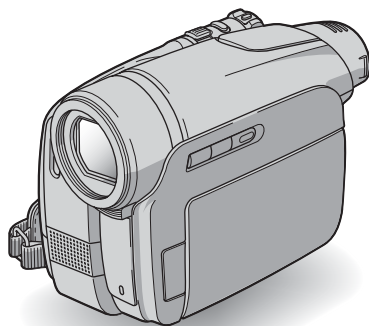


數位攝錄影機

HANDYCAM®

操作指南

DCR-HC36/HC46/HC96



開始

8



錄製 / 播放 22

使用選單

38

複製 / 編輯

65

使用電腦

79

疑難排解

92

附加資訊

114

請先閱讀

操作本攝影機之前，請先閱讀完本手冊，並妥善保存以備日後參考。

警告

為減少發生火災或電擊的危險，請勿讓本機暴露於雨中或受潮。

注意

請僅用指定類型的電池進行更換。否則，可能造成起火或人員受傷。

僅適用於台灣



廢電池請回收

附屬電纜上附有鐵芯時的注意事項：USB 電纜或 A/V 連接電纜或交流電源轉接器之 DC 輸出線的一個鐵芯係抑制電磁波干擾用，請勿任意拆卸。

使用時的注意事項

您的攝影機隨機提供兩種類型的操作指南。

- “操作指南”（本手冊）
- 將攝影機連接至電腦及使用隨機提供的軟體（儲存在提供的 CD-ROM 中）的“First Step Guide（初次操作指南）”

關於本攝影機內可以使用的卡帶類型

您可以使用含有 Mini DV 標誌的小型 DV 卡帶。帶有 Cassette Memory 標誌的小型 DV 卡帶是不相容的（第 114 頁）。

本攝影機內可以使用的“Memory Stick”類型

“Memory Stick”的尺寸有兩種。您可以使用含有 MEMORY STICK Duo 或 MEMORY STICK PRO Duo 標誌的“Memory Stick Duo”記憶卡（第 115 頁）。

“Memory Stick Duo”
(此尺寸可搭配您的攝影機使用。)



“Memory Stick”
(您無法在攝影機中使用此類型記憶卡。)



- 您無法使用除了“Memory Stick Duo”以外的任何類型記憶卡。
- “Memory Stick PRO”與“Memory Stick PRO Duo”只能搭配相容於“Memory Stick PRO”的設備來使用。

搭配“Memory Stick”相容設備來使用“Memory Stick Duo”時

請確定有將“Memory Stick Duo”插入 Memory Stick Duo 轉接卡中。

Memory Stick Duo 轉接卡



使用攝影機

- 切勿握住以下部位持拿攝影機。



取景器



電池組



液晶面板

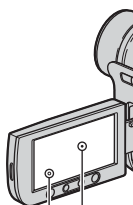


熱靴蓋
(DCR-HC96)

- 攝影機並沒有防塵、防液體滴入或防水功能。
請參見“保養和預防措施”
(第 119 頁)。
- 使用 USB 或 i.LINK 電纜將攝影機連接至其他設備之前，必須以正確的方向插入連接插頭，並且不要強迫插入插頭，以避免損壞連接端子或導致攝影機故障。
- DCR-HC46/HC96：
請同時拿住 Handycam Station 和 DC 插頭，然後將交流電變壓器從 Handycam Station 上拔下。
- DCR-HC46/HC96：
將攝影機置入 Handycam Station 或將攝影機從底座上移除時，請先將 POWER 開關滑動至 OFF (CHG)。

關於選單項目、液晶面板、取景器與鏡頭

- 灰色顯示的選單項目為在目前的錄製或播放情況下無法使用的項目。
- 液晶螢幕與取景器是採用極高精密技術製造而成，因此有超過 99.99% 的畫素可有效使用。但是，可能有極少的暗點和 / 或亮點（白色、紅色、藍色或綠色）持續出現在液晶螢幕與取景窗上。這些點是因為製造過程所造成的正常現象，在任何情況下都不會影響錄製。



暗點

白色、紅色、藍色或綠色
點

- 將液晶螢幕、取景器或鏡頭長時間暴露於直射陽光下可能會導致故障。
- 切勿對著太陽。否則可能會導致攝影機故障。只能在太陽亮度很低的情況下拍攝太陽照片，如黃昏。

關於錄製

- 開始錄製之前，請先測試錄製功能以保證錄製的影像與聲音沒有問題。
- 即使由於攝影機、儲存媒體等故障而無法錄製或播放，本公司也不負責對錄製的內容進行賠償。
- 電視機制式視國家 / 地區而異。若要在電視機上觀看錄製的內容，您需要有 NTSC 制式系統的電視機。
- 電視節目、底片、錄影帶與其他材料可能含有版權。未經授權對這些材料進行錄製可能違反版權法。

關於本手冊

- 本手冊中作為插圖的液晶螢幕與取景器影像是使用數位相機拍攝的，因此可能會出現顯示差異。
- 操作步驟的插圖將使用以每種本地語言顯示的畫面來顯示。如果需要的話，請在使用攝影機之前更改畫面顯示語言（第 62 頁）。
- 本手冊中使用的插圖說明是以 DCR-HC96 機型為主。攝影機的下方會指出其型號名稱。
- 錄製媒體和配件的設計與規格若有變更，恕不另行通知。

關於 Carl Zeiss 鏡頭

- 本攝影機配備 Carl Zeiss 鏡頭，此鏡頭由德國的 Carl Zeiss 和 Sony Corporation 共同研製，且可產生高品質影像。此鏡頭採用 MTF 攝影機測量方法，並提供 Carl Zeiss 鏡頭的典型品質。
MTF= Modulation Transfer Function。數值表示來自拍攝對象進入鏡頭的光線總量。
- DCR-HC96:
另外，本攝影機的鏡頭 T* 塗層可消除不需要的反射及再生真實色彩。

目錄

請先閱讀	2
------------	---

開始

步驟 1: 檢查提供的物品	8
步驟 2: 對電池組充電	9
步驟 3: 打開電源並握緊攝影機	14
步驟 4: 調節液晶面板和取景器	15
步驟 5: 使用觸控面板	16
變更語言設定	16
查看螢幕指示 (顯示指導)	16
步驟 6: 設定日期和時間	17
步驟 7: 置入一卷錄影帶或 “Memory Stick Duo”	18
步驟 8: 選擇錄製影像的畫面比例 (16:9 或 4:3) (DCR-HC46/HC96)	20



錄製 / 播放

簡單地錄製 / 播放 (Easy Handycam)	22
錄製	24
播放	25
錄製 / 播放等所使用的功能	26

錄製

- 若要使用縮放
- 使用閃光燈 (DCR-HC96)
- 在黑暗場所錄製 (NightShot plus) (DCR-HC36/HC46)
- 在黑暗場所錄製 (NightShot) (DCR-HC96)
- 若要調整背光對象的曝光值 (BACK LIGHT)
- 若要調整偏離中心對象的對焦 (SPOT FOCUS)
- 若要固定所選擇對象的曝光值 (彈性點測光)
- 若要以鏡射模式錄製
- 若要使用三腳架
- 若要使用肩背帶

播放

- 若要按順序播放影像 (SLIDE SHOW)
- 若要使用 PB 縮放

錄製 / 播放

- 若要檢查剩餘的電池電力 (電池資訊)
- 若要關閉操作確認提示音 (提示音)
- 若要使用特殊效果
- 若要初始化設定 (RESET)
- 其他部件的名稱和功能

錄製 / 播放過程中顯示的指示	30
搜尋開始位置	33
搜尋最近一次錄製的最後一個場景 (END SEARCH)	33
手動搜尋 (EDIT SEARCH)	33
檢查最近一次錄製的場景 (錄製回顧)	33
遙控器	34
快速搜尋想要的場景 (零點設定記憶)	34
透過錄製的日期搜尋場景 (日期搜尋)	35
在電視機上播放影像	36

使用選單

使用選單項目	38
選單項目	40
 攝影機設定選單	43
將攝影機調節至錄製狀態的設定 (曝光 / 白平衡 / STEADYSHOT 等)	
 記憶卡設定選單	49
“Memory Stick Duo” 的設定值 (連續拍攝 / 影像品質 / 影像大小 / 全部刪除 / 新資料夾等等)	
 照片軟體選單	53
關於照片的特殊效果或錄製 / 播放的附加功能 (幻燈片放映 / 影像效果 / 漸次拍攝等等)	
 編輯和播放選單	58
在各種模式中 (多種速度播放 / 終點搜尋等) 編輯或播放的設定	
 基本設定選單	59
於錄影帶上錄製的設定值或其他基本設定值 (拍攝模式 / 多聲道 / LCD / 取景器設定 / 顯示輸出等等)	
 時間 / LANGUAGE 選單	62
(日期和時鐘設定 / 設定當地時間 / LANGUAGE)	
自訂個人選單	63

複製 / 編輯

複製到錄影機 / DVD 等裝置中	65
從電視機或錄影機 / DVD 等裝置錄製影像	68
將影像從錄影帶複製到 “Memory Stick Duo”	71
將聲音複製到錄好的錄影帶上	72
刪除從 “Memory Stick Duo” 錄製的影像	74
用特定資訊對 “Memory Stick Duo” 中的影像作標記 (列印標記 / 影像保護)	74
列印錄製的影像 (PictBridge 相容印表機)	75
連接外接裝置的插孔	77

使用電腦

在電腦上查閱“初次操作指南”之前	79
在電腦上安裝軟體與“初次操作指南”	82
檢視“初次操作指南”	86
製作 DVD（直接存取“Click to DVD”）	87
通過本攝影機將類比錄影機連接至電腦（訊號轉換功能） （DCR-HC96）	90

疑難排解

疑難排解	92
警告指示與訊息	110

附加資訊

在海外使用攝影機	114
可使用的卡式錄影帶	114
關於“Memory Stick”	115
關於“InfoLITHIUM”電池組	117
關於 i.LINK	118
保養和預防措施	119
規格	122
索引	127

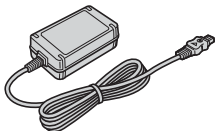
步驟 1：檢查提供的物品

請確定您的攝影機有隨機提供下列物品。

括號中的數字表示所提供物品的數量。

- 不提供卡帶與“Memory Stick Duo”。請參見第 2、114、115 頁，以瞭解攝影機可使用哪些卡帶與“Memory Stick Duo”。

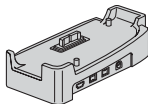
交流電變壓器 (1) (第 9 頁)



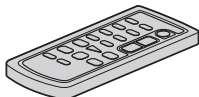
電源線 (1) (第 9 頁)



Handycam Station (1)
(DCR-HC46/HC96) (第 9 頁)



無線遙控器 (1) (第 34 頁)



已經安裝鈕扣型鋰電池。

A/V 連接電纜 (1) (第 36, 68, 90 頁)



USB 電纜 (1) (第 75, 79 頁)

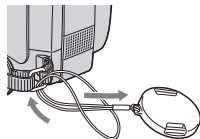


鏡頭蓋 (1)
(DCR-HC36/HC46) (第 14, 22, 24 頁)

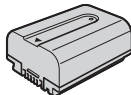


- 連接鏡頭蓋

如下圖所示用手腕帶將鏡頭蓋連接至攝影機的金屬手腕帶孔上。



充電電池組 (1) (第 9, 117 頁)
NP-FP30 (DCR-HC36)
NP-FP50 (DCR-HC46/HC96)



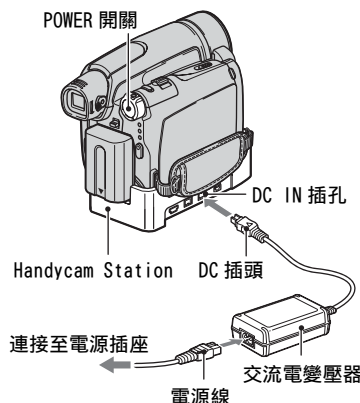
CD-ROM “Picture Package Ver.1.5.1”
(1) (第 79 頁)

操作指南 (本手冊) (1)

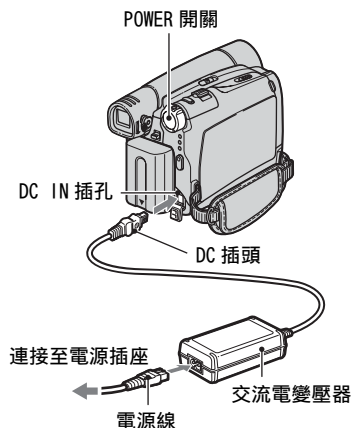
步驟 2：對電池組充電

將“InfoLITHIUM”電池組（P 系列）裝在攝影機上後，您便能對其進行充電（第 117 頁）。

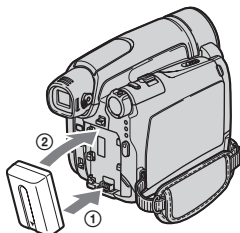
DCR-HC46/HC96:



DCR-HC36:



- 1 將電池組的觸點與攝影機對齊 (①)，然後連接電池組並將之按入定位 (②)。

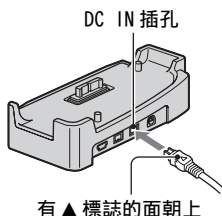


- 2 將 POWER 開關向箭頭指示方向滑動至 OFF (CHG) (預設值)。



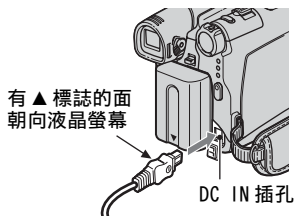
- 3 將交流電變壓器連接至 DCR-HC46/HC96 的 Handycam Station 上的 DC IN 插孔或 DCR-HC36 上的 DC IN 插孔。

DCR-HC46/HC96:



步驟 2：對電池組充電（續上頁）

DCR-HC36:

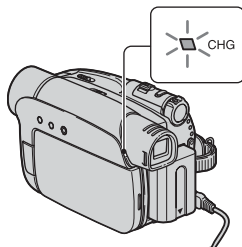


- 將攝影機插入 Handycam Station 時，請蓋上 DC IN 插孔外蓋。

DCR-HC36:

將電源線連接至交流電變壓器和電源插座。

CHG（充電）指示燈

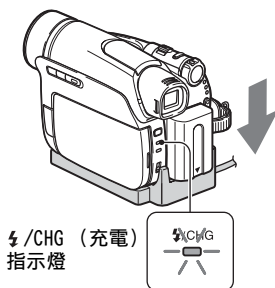


CHG（充電）指示燈亮起，充電開始。

4 DCR-HC46/HC96:

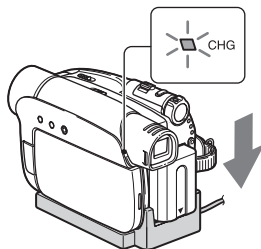
將電源線連接至交流電變壓器和電源插座。將攝影機穩固地插入 Handycam Station，並插到底為止。

DCR-HC96:



DCR-HC46:

CHG（充電）指示燈



CHG（充電）指示燈亮起，充電開始。

5 當電池充滿時，CHG（充電）指示燈便會關閉。將交流電變壓器從 DC IN 插孔拔下。

DCR-HC46/HC96:

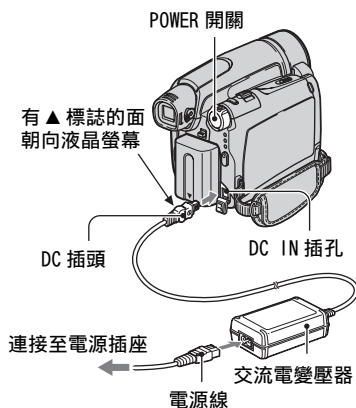
請同時握住 Handycam Station 和 DC 插頭，然後斷開交流電變壓器與 DC IN 插孔的連接。

DCR-HC46/HC96:

若只使用交流電變壓器為電池充電

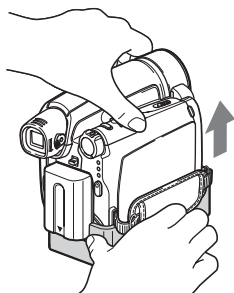
關閉電源，然後將交流電變壓器連接至攝影機上的 DC IN 插孔。

- 您可以如圖所示，在連接電源的情況下，例如連接電源插座，操作您的攝影機。在此情況下，電池組電量將不會損失。



DCR-HC46/HC96: 將攝影機從 Handycam Station 上移 除

關閉電源，同時握住攝影機與 Handycam Station，然後將攝影機從 Handycam Station 上移除。

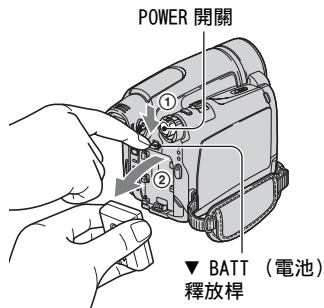


DCR-HC36: 若要使用外部電源

您可以採用與電池組充電相同的連接，使用電源插座的電操作攝影機。在此情況下，電池組電量將不會損失。

若要取出電池組

- ① 將 POWER 開關切換至 OFF (CHG)。用一隻手按住 ▼ BATT (電池) 釋放桿。
- ② 用另一隻手將電池向箭頭指示方向移除。



存放電池組時

長期存放電池之前，請對電池完全放電（第 118 頁）。

充電時間

對完全放電的電池組完全充電所需要的近似時間（分鐘）。

電池組	充電時間
NP-FP30*1	115
NP-FP50*2	125
NP-FP70	155
NP-FP71	170
NP-FP90	220

*1 隨 DCR-HC36 提供

*2 隨 DCR-HC46/HC96 提供

錄製時間

使用完全充電電池組時的有效近似時間（分鐘）。

步驟 2：對電池組充電（續上頁）

DCR-HC36

電池組	連續錄製時間	典型錄製時間 *
NP-FP30 (有提供)	85	40
	105	50
NP-FP50	120	60
	150	75
NP-FP70	255	125
	310	155
NP-FP71	300	150
	370	185
NP-FP90	455	225
	550	275

- 所有時間皆是在下列條件下測量到的：
上面：以液晶螢幕來錄製。
下面：在關上液晶面板的情況下以取景器來錄製。
- * 典型錄製時間表示在重複錄製開始 / 停止、打開 / 關閉電源和變焦時的時間。

DCR-HC46

電池組	連續錄製時間	典型錄製時間 *
NP-FP50 (有提供)	100	55
	115	65
	115	65
NP-FP70	215	120
	240	130
	240	130
NP-FP71	255	140
	290	160
	290	160
NP-FP90	385	210
	435	240
	435	240

- 所有時間皆是在下列條件下測量到的：
上面：以液晶螢幕來錄製。
中：液晶螢幕背光關閉時。
下面：在關上液晶面板的情況下以取景器來錄製。
- * 典型錄製時間表示在重複錄製開始 / 停止、打開 / 關閉電源和變焦時的時間。

DCR-HC96

電池組	連續錄製時間	典型錄製時間 *
NP-FP50 (有提供)	80	45
	85	45
	90	50
NP-FP70	170	95
	185	100
	190	105
NP-FP71	200	110
	220	120
	230	125
NP-FP90	300	165
	335	185
	345	190

- 所有時間皆是在下列條件下測量到的：
上面：以液晶螢幕來錄製。
中：液晶螢幕背光關閉時。
下面：在關上液晶面板的情況下以取景器來錄製。
- * 典型錄製時間表示在重複錄製開始 / 停止、打開 / 關閉電源和變焦時的時間。

播放時間

使用完全充電電池組時的有效近似時間（分鐘）。

DCR-HC36

電池組	液晶面板打開	液晶面板關閉
NP-FP30 (有提供)	90	110
NP-FP50	125	160
NP-FP70	265	330
NP-FP71	315	395
NP-FP90	475	580

DCR-HC46

電池組	液晶面板打開 *	液晶面板關閉
NP-FP50 (有提供)	120	150
NP-FP70	255	310
NP-FP71	300	370
NP-FP90	455	550

* 液晶螢幕背光打開時。

DCR-HC96

電池組	液晶面板打開 *	液晶面板關閉
NP-FP50 (有提供)	115	140
NP-FP70	240	295
NP-FP71	290	350
NP-FP90	435	525

* 液晶螢幕背光打開時。

關於電池組

- 對電池組充電之前，請先將 POWER 開關滑動至 OFF (CHG)。
- 在充電過程中，CHG (充電) 指示燈閃爍，或者在以下情況下將無法正確顯示電池訊息 (第 29 頁)。
 - 未正確安裝電池組。
 - 電池組損壞。
 - 電池組電力已經耗盡 (僅供電池資訊使用)。
- 只要交流電變壓器連接在攝影機或 DCR-HC46/HC96 隨機提供的 Handycam Station 的 DC IN 插孔中，即使電源線未與電源插座相連接，也不會從電池供電。

關於充電 / 錄製 / 播放時間

- 在 25 °C 時用攝影機測得的時間。(建議 10 至 30 °C。)
- 當在低溫下使用攝影機時，錄製和播放時間將縮短。
- 視您使用攝影機的條件而定，錄製和播放時間將縮短。

關於交流電變壓器

- 使用交流電變壓器時請使用靠近的電源插座。在使用攝影機時如果發生故障，請立即斷開交流電變壓器與電源插座的連接。
- 切勿將交流電變壓器放置在牆壁和家具之間等狹窄的空間內使用。
- 切勿用金屬物將交流電變壓器的 DC 插頭或電池端子短路。否則可能會導致故障。

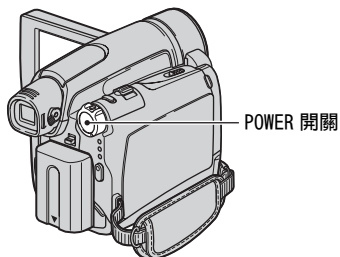
預防措施

- 當攝影機透過交流電變壓器與電源插座連接時，即使攝影機電源關閉，但交流電源 (主電源) 仍然通電。

步驟 3：打開電源並握緊攝影機

若要錄製或播放，請反覆滑動 POWER 開關以打開相對應的指示燈。

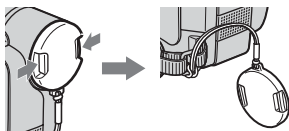
第一次使用攝影機時，將出現 [日期和時鐘設定] 畫面 (第 17 頁)。



1 向箭頭方向反覆滑動 POWER 開關打開相對應的指示燈。

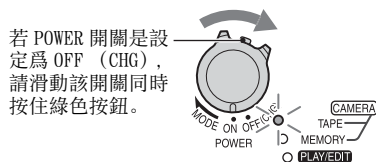
DCR-HC36/HC46:

按下鏡頭蓋兩側的按鈕來拆下鏡頭蓋。



DCR-HC96:

當 POWER 開關設定為 CAMERA-TAPE 或 CAMERA-MEMORY 時，機內鏡頭蓋將自動開啓。



若 POWER 開關是設定為 OFF (CHG)，請滑動該開關同時按住綠色按鈕。

亮起的指示燈

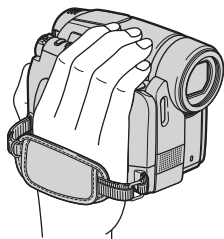
CAMERA-TAPE: 在卡帶上錄製內容。

CAMERA-MEMORY: 在 "Memory Stick Duo" 上錄製內容。

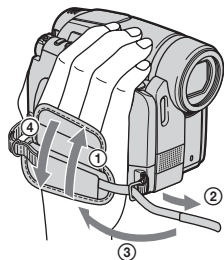
PLAY/EDIT: 播放或編輯影像。

- 在您設定好日期與時間 ([日期和時鐘設定], 第 17 頁) 之後，下一次您開啓攝影機電源時，目前的日期與時間便會顯示在液晶螢幕上幾秒鐘。

2 請正確握持攝影機。



3 確保拿穩攝影機，然後收緊皮帶。



若要關閉電源

將 POWER 開關切換至 OFF (CHG)。

DCR-HC36/HC46:

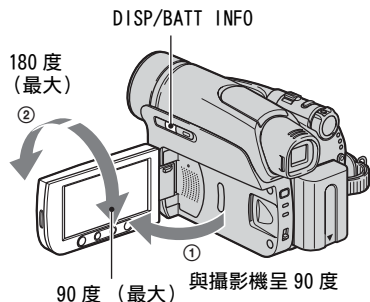
在關閉電源後蓋上鏡頭蓋。

- 購買時，電源將會設定為如果攝影機無任何操作達 5 分鐘左右，電源將自動關閉以節省電池電力 ([自動關機], 第 62 頁)。
- 若螢幕上出現訊息，請按指示操作 (第 111 頁)。

步驟 4：調節液晶面板和取景器

液晶面板

打開液晶面板，使其與攝影機呈 90 度 (①)，然後將其旋轉到錄製和播放的最佳角度 (②)。



- 打開或調整液晶面板時切勿意外按到液晶螢幕外框上的按鈕。
- 如果將液晶面板向鏡頭一側旋轉 180 度，則您可以使液晶螢幕面朝外關閉液晶面板。此項操作很適合播放操作。

DCR-HC46/HC96:

若要關閉液晶螢幕背光以延長電池使用時間

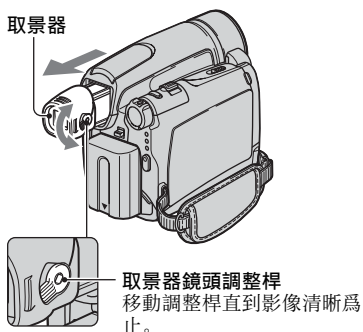
按住 DISP/BATT INFO 幾秒鐘直至  出現。

當您在非常明亮的條件下，或當您想要節約電池電量時，此項設定非常實用。記錄的影像不會受到此項設定的影響。若要打開液晶螢幕背光，則按住 DISP/BATT INFO 數秒鐘，直至  消失。

- 請參見 [LCD/取景器設定] - [LCD 亮度] (第 59 頁) 來調整液晶螢幕亮度。

取景器

您可以使用取景器檢視影像以節省電力，或是很難在液晶螢幕上觀看影像時使用取景器。

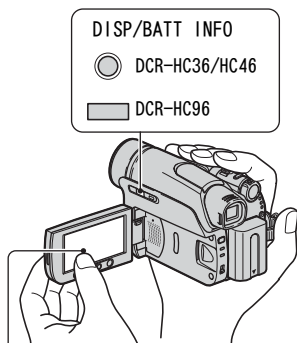


- 您可以藉由選擇 [LCD/取景器設定] - [觀景窗背光亮度] (第 59 頁) 來調整取景器的亮度。
- 您可以使用取景器調節 [漸變調節] 和 [曝光] 設定 (第 54 頁)。

步驟 5：使用觸控面板

您可以使用觸控面板播放錄製的影像（第 25 頁），或變更設定（第 38 頁）。

將手放在液晶面板的後面將其撐住。然後，觸碰螢幕上顯示的按鈕。



觸碰液晶螢幕上的按鈕。

- 當您按下液晶螢幕外框上的按鈕時，執行與上述相同的操作。
- 使用觸控面板時，請小心不要意外按到液晶螢幕外框上的按鈕。
- 若觸控面板上的按鈕沒有正確運作，請調整液晶螢幕（校準）（第 120 頁）。
- 液晶螢幕上出現虛線，但是這並不是故障。這些點不會被錄製。

若要隱藏螢幕指示

請按下 DISP/BATT INFO 來開啓或關閉螢幕指示（如時間代碼等）。

變更語言設定

您可以變更畫面語言顯示，以指定的語言顯示訊息。在 （時間 / LANGUAGE）上的 [LANGUAGE] 中選擇螢幕語言（第 38，62 頁）。

查看螢幕指示（顯示指導）

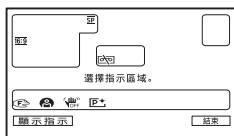
您可以方便地查看液晶螢幕上出現的每項指示的含義（第 32 頁）。

1 請觸碰[P-MENU]。



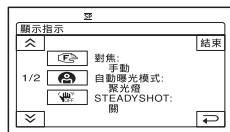
在 Easy Handycam 操作過程中觸碰 [MENU]（第 22 頁）。

2 請觸碰 [顯示指示]。



指示會視設定不同而改變。

3 觸碰含有您想要查看指示的區域。



螢幕上便會列出此區域中所含指示的含義。如果您無法找到您想要查看的指示，則請觸碰  /  進行切換。

在您觸碰  時，螢幕便會回到區域選擇畫面。

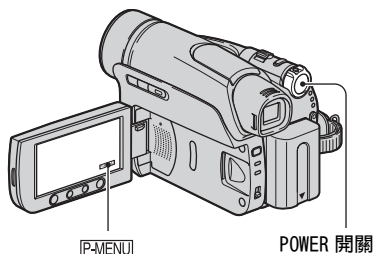
完成操作

請觸碰 [結束]。

步驟 6：設定日期和時間

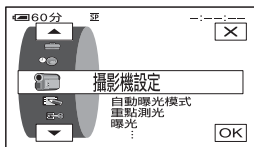
第一次使用此攝影機時，請設定日期和時間。如果您不設定日期和時間，則每次開啓攝影機或更改 POWER 開關位置時將出現 [日期和時鐘設定] 畫面。

- 如果您連續 3 個月左右不使用攝影機，則內建充電電池便會完全放電，日期和時間設定便可能會從記憶體中清除。這時，請對充電電池充電，然後再設定日期和時間（第 121 頁）。

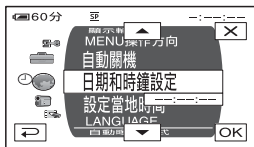


第一次設定時鐘時，請跳到步驟 4。

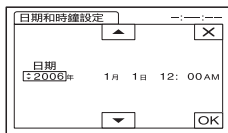
1 觸碰[P-MENU] → [MENU]。



2 用[↑]/[↓]選擇⌚（時間 / LANGUAGE）選單，然後觸碰[OK]。

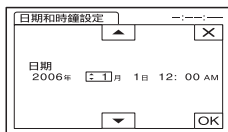


3 用[↑]/[↓]選擇[日期和時鐘設定]，然後觸碰[OK]。



4 用[↑]/[↓]選擇[年]（年份），然後觸碰[OK]。

您可以設定年份至 2079。



5 設定[月]（月）、[日]（日）、小時和分鐘，然後觸碰[OK]。

午夜，設定為 12:00 AM。

中午，設定為 12:00 PM。

時鐘便會開始計時。

- 錄製時不顯示日期和時間，但被自動錄製在錄影帶上，並在播放時顯示（關於 [資料代碼] 請參閱第 61 頁（Easy Handycam 操作過程中，您只能設定 [日期 / 時間] ））。

步驟 7：置入一卷錄影帶或 “Memory Stick Duo”

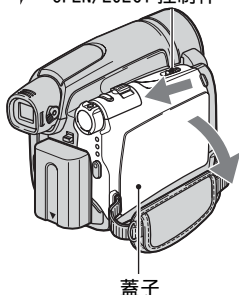
卡式錄影帶

只能使用小型 DV Mini **DV** 錄影帶（第 114 頁）。

- 可錄製時間視 [ 拍攝模式]（第 59 頁）而有所不同。

- 1 沿箭頭方向滑動 OPEN/EJECT 控制桿並保持不放，然後打開蓋子。

OPEN/EJECT 控制桿

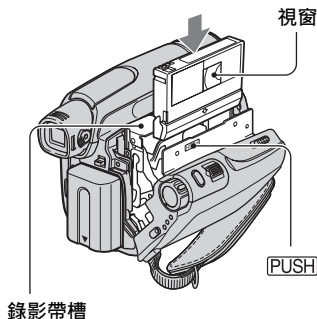


蓋子

錄影帶槽會自動伸出並打開。

- 2 將錄影帶窗口朝外置入，然後按 [PUSH]。

輕輕按下錄影帶背面中央部位。



錄影帶槽會自動滑回原位。

- 請勿在錄影帶槽滑回原位時藉由按下標示 [DO NOT PUSH] 的部分來強迫錄影帶槽關閉。這可能會導致故障。

- 3 關閉蓋子。

若要退出錄影帶

請依照與步驟 1 中說明的相同程序來打開蓋子，然後取出錄影帶。

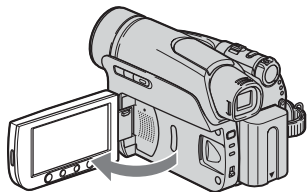
- DCR-HC46/HC96：
請勿在您的攝影機已連接至 Handycam Station 的情況下置入 / 退出錄影帶。否則可能會導致故障。

“Memory Stick Duo”

您只能使用含有**MEMORY STICK Duo**或**MEMORY STICK PRO Duo**標誌的“Memory Stick Duo”記憶卡（第115頁）。

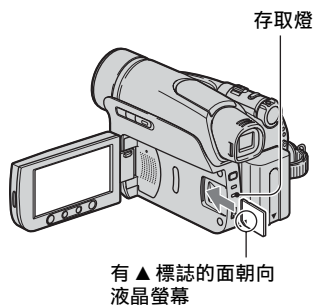
- 可錄製影像的數量和時間視影像品質或影像尺寸而變化。詳細資訊，請參閱第50頁。

1 打開液晶面板。

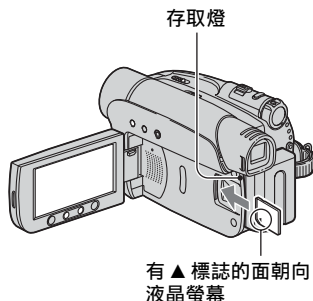


2 以正確的方向將“Memory Stick Duo”插入“Memory Stick Duo”插槽，直至聽到喀嗒聲。

DCR-HC96:



DCR-HC36/HC46:



- 另外，如果以錯誤的方向強行將“Memory Stick Duo”插入插槽，則可能損壞“Memory Stick Duo”、“Memory Stick Duo”插槽或影像資料。

若要退出“Memory Stick Duo”

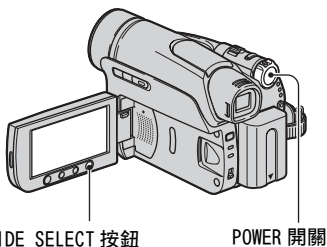
輕輕推一下並將“Memory Stick Duo”沿攝影機機身滑出。

- 請勿以手指強迫取出“Memory Stick Duo”，因為這可能會損壞記憶卡。
- 當存取燈亮起或閃爍時，則表示您的攝影機正在讀取 / 寫入資料。切勿搖動或敲打攝影機、關閉電源、退出“Memory Stick Duo”或取出電池組。否則，可能損壞影像資料。
- 插入或退出“Memory Stick Duo”時，請小心不要讓“Memory Stick Duo”彈出及掉落。

步驟 8：選擇錄製影像的畫面比例（16:9 或 4:3）（DCR-HC46/HC96）

以 16:9（寬螢幕）模式錄製時，您可欣賞到廣角、高解析度影像。

- 如果您準備在寬螢幕電視上觀看影像，建議以 16:9（寬螢幕）模式錄製。



選擇在錄影帶上錄製動畫的畫面比例

必須將 POWER 開關設定至 CAMERA-TAPE。

反覆按 WIDE SELECT 選擇想要的螢幕畫面比例。

16:9*



4:3*



* 在液晶螢幕上觀看時，可能與取景器中不同。

- 根據變焦位置，4:3 和 16:9 之間的視角差異將會有所不同。
- 如果在電視機上播放影像，請設定 [電視模式]，以電視機的畫面比例進行播放（第 37 頁）。
- 當將 [電視模式] 設定為 [4:3] 來觀看 16:9 畫面比例的影像時，影像可能因對象不同而變粗糙（第 37 頁）。

在 “Memory Stick Duo” 上錄製動畫或靜態影像

① 將 POWER 開關切換至 CAMERA-MEMORY。影像的畫面比例便會切換為 4:3。

② 按 WIDE SELECT 選擇想要的螢幕畫面比例。

- 如果您以 16:9（寬螢幕）模式錄製影片（MPEG MOVIE EX），播放影片時影像頂部和底部會有黑帶出現。

- 有關可錄製影像數量，請參閱第 50 頁。

- DCR-HC46:

在 16:9（寬螢幕）模式中，靜態影像的影像大小固定為 [0.7M] ()。在 4:3 模式中，您最大可以選擇 [1.0M] ()。

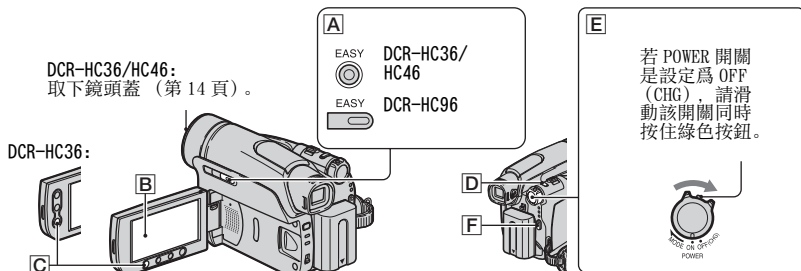
- DCR-HC96:

在 16:9（寬螢幕）模式中，靜態影像的影像大小固定為 [2.3M] ()。在 4:3 模式中，您最大可以選擇 [3.0M] ()。



簡單地錄製 / 播放 (Easy Handycam)

使用 Easy Handycam 操作，大多數攝影機設定都將自動調整至最佳狀態，可讓您不需要執行詳細的調整。螢幕字型會變大以方便您觀看。



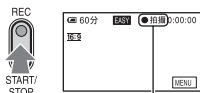
影片

1 滑動POWER開關[E]來打開CAMERA-TAPE 指示燈。



2 按 EASY[A]。
EASY 會出現在螢幕[B]上。

3 按下 REC START/STOP [F] (或 [C]) 來開始錄影。*1



指示便會從 [預備拍攝] 變更為 [●拍攝]。

若要停止錄製，再按一次 [F]。

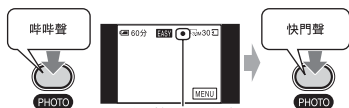
靜態影像 (4:3)

1 滑動POWER開關[E]來打開CAMERA-MEMORY 指示燈。



2 按 EASY[A]。
EASY 會出現在螢幕[B]上。

3 按 PHOTO[D] 來記錄。*2



閃爍的 → 亮起
輕輕按住來調整對焦。 完全按下開始錄製。

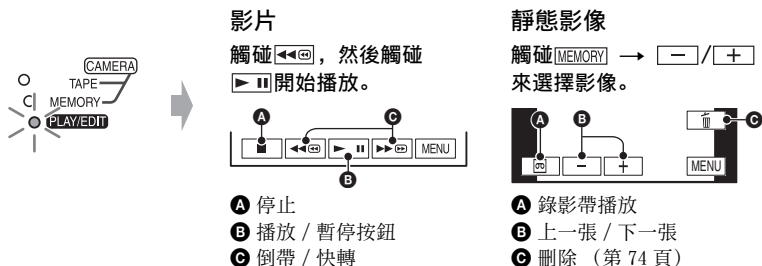
當■■■■消失時，便已經錄下影像了。

*1 影片便會以 SP (標準播放) 模式錄製在卡帶上。

*2 靜態影像會以 [細緻] 的品質記錄在 "Memory Stick Duo" 上。

播放影片 / 靜態影像

滑動 POWER 開關 [E] 來打開 PLAY/EDIT 指示燈。如下圖所示觸碰顯示幕 [B] 上的按鈕。



■ 若要取消 Easy Handycam 作業

請再按一次 EASY [A]，EASY 便會從螢幕上消失。

■ Easy Handycam 運作時可調整的選單設定

觸碰 [MENU] 來顯示可調整的選單設定。關於設定的詳細資訊，請參見第 39 頁。

- 幾乎所有的設定值皆會自動恢復為預設值 (第 40 頁)。
- [P-MENU] 在 Easy Handycam 操作時不會顯示出來。
- 若您想要新增任何效果或設定值至影像中，請取消 Easy Handycam 作業。幾乎所有的設定值皆會恢復為之前的狀態。

■ Easy Handycam 運作時無法使用的按鈕

在 Easy Handycam 運作時，下列按鈕將無法使用，因為這些項目會被自動設定。若在執行 Easy Handycam 作業時嘗試執行而無法執行作業，便會出現 [在進行 Easy Handycam 操作時無效。]。

- BACK LIGHT 按鈕 (第 27 頁)
- PHOTO 按鈕 (在 CAMERA-TAPE 模式中) (第 24 頁)
- REC START/STOP 按鈕 (在 CAMERA-MEMORY 模式中) (第 24 頁)
- DCR-HC46/HC96:
按下並按住 DISP/BATT INFO 按鈕 (第 15 頁)
- DCR-HC46/HC96:
WIDE SELECT 按鈕 (在 CAMERA-MEMORY 模式中) (第 20 頁)

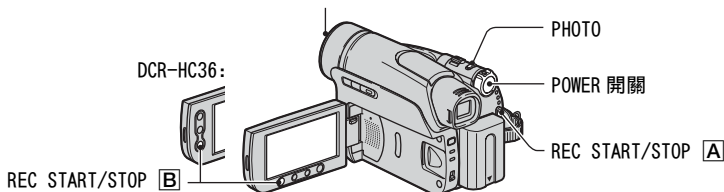
錄製

鏡頭蓋 (DCR-HC36/HC46)

按下鏡頭蓋兩側的按鈕來拆下鏡頭蓋。

機內鏡頭蓋 (DCR-HC96)

依照 POWER 開關的設定來開啓。

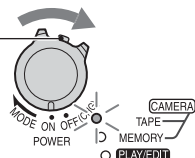


1 按箭頭方向反覆滑動 POWER 開關打開相應的指示燈，以選擇錄製媒體。

若要在錄影帶上錄製內容，請讓 CAMERA-TAPE 指示燈亮起。

若要在“Memory Stick Duo”上錄製內容，請讓 CAMERA-MEMORY 指示燈亮起。

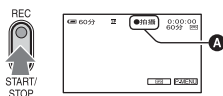
若 POWER 開關是設定為 OFF (CHG)，請滑動該開關同時按住綠色按鈕。



2 開始錄製。

影片

按下 REC START/STOP [A] (或 [B])。

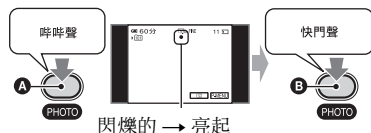


指示 (A) 會從 [預備拍攝] (只有錄影帶) 變更為 [● 拍攝]。

- 錄製在“Memory Stick Duo”上的影片聲音 (MPEG MOVIE EX) 將會是單聲道聲音。

靜態影像

輕輕按下並按住 PHOTO 來調整焦距 (A)，然後完全按下該按鈕 (B)。



可聽到快門聲。當 消失時，便已經錄下影像了。

若要停止影片錄製

再按一次 REC START/STOP。

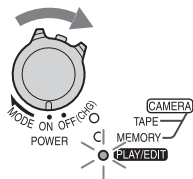
- 當在錄影帶上錄製動畫時，或處於待機模式時，您可以藉由完全按下 PHOTO 來於“Memory Stick Duo”上錄製靜態影像。靜態影像在 16:9 的螢幕上的影像大小將會固定為 [0.2M] (DCR-HC46/HC96)，或是在 4:3 螢幕中固定為 [VGA (0.3M)]。

若要檢查“Memory Stick Duo”上最後錄製的影像

請觸碰 。若要刪除影像，請觸碰 → [是]。

播放

1 向箭頭方向反覆滑動 POWER 開關來開啓 PLAY/EDIT 指示燈。

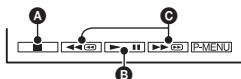


2 開始播放。

影片

在錄影帶上：

觸碰 [REWIND]，然後觸碰 [PLAY/PAUSE] 開始播放。



- A 停止
- B 隨著您觸碰此按鈕來播放 / 暫停
 - 若暫停播放超過 3 分鐘，播放作業便會自動停止。
- C 倒帶 / 快轉

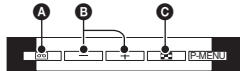
關於 “Memory Stick Duo”：

觸碰 [MEMORY] → [] / [] 來選擇含有 [] 的影像，然後觸碰 [MPEG]。

靜態影像

請觸碰 [MEMORY]。

最近錄製的影像便會顯示出來。



- A 錄影帶播放
- B 上一張 / 下一張
- C 索引畫面顯示
 - 插入 “Memory Stick Duo” 時，觸碰 [] 來顯示 [MEMORY]。[MEMORY] 並不會在插入未含任何影像資料的 “Memory Stick Duo” 時顯示出來。

若要調整音量

觸碰 [P-MENU] → [音量]，然後按 [] / [] 來調整音量。

- 如果您在 [P-MENU] 中無法找到 [音量]，則請觸碰 [MENU] (第 38 頁)。

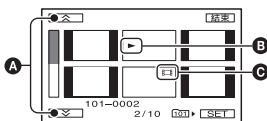
若要在播放過程中搜尋場景

在播放時觸碰並按住 [] / [] (影像搜尋)，或在快轉或倒帶時按住 [] / [] (跳躍掃描)。

- 您可以各種模式進行播放 ([] 多種速度播放]，第 58 頁)。

若要在索引畫面中顯示 “Memory Stick Duo” 中的影像

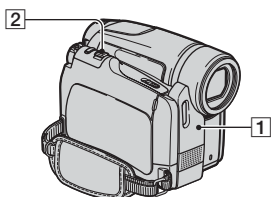
請觸碰 []。觸碰其中一張影像來回到單張顯示模式。



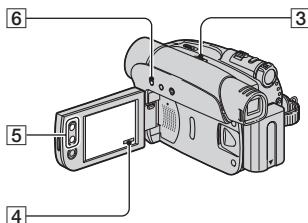
- A 前 / 後 6 張
- B 切換到索引畫面之前顯示的影像。
- C 影片圖示

若要觀看其他資料夾中的影像，請觸碰 [] → [SET] → [播放用資料夾]，用 [] / [] 選擇一個資料夾，然後觸碰 [OK] (第 53 頁)。

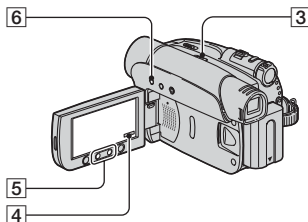
錄製 / 播放等所使用的功能



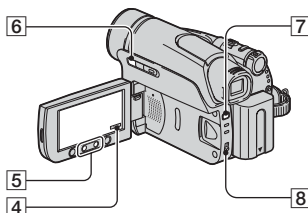
DCR-HC36:



DCR-HC46:



DCR-HC96:

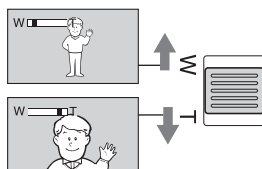


錄製

若要使用縮放 [2] [5]

輕輕移動電動縮放控制桿 [2] 進行慢速縮放。大幅度移動縮放控制桿來進行快速縮放。

較廣的視角：（廣角）



較近的視角：（攝遠）

- 您無法使用液晶螢幕外框上的縮放按鈕 [5] 改變縮放速度。
- 若要獲得清晰的焦距，在廣角情況下攝影機和拍攝對象之間的最短距離約 1cm，在攝遠情況下則約為 80 cm。
- 如果您想要使變焦等級超過下面倍數，您可以設定 [數位變焦]（第 47 頁）。
 - 20 × (DCR-HC36)
 - 12 × (DCR-HC46)
 - 10 × (DCR-HC96)
- 請確定您的手指一直放在電動變焦控制桿上。若您將手指從電動變焦控制桿移開，便可能會一併錄下電動變焦控制桿的操作聲音。

使用閃光燈（DCR-HC96）

..... [7]
反覆按 [閃光燈] 來選擇一項適當的設定。

無指示顯示（自動閃光）：當環境光線不足時自動閃光。



⚡（強制閃光）：無論周圍光線如何，始終使用閃光燈。



⊙（不閃光）：不使用閃光燈錄製。

- 在使用內建閃光燈時，建議到拍攝物件的距離為 0.3 至 2.5m。
- 使用閃光燈前請清除閃光燈表面的灰塵。如果加熱變色或灰塵蒙住閃光燈，則可能削弱閃光效果。

- 當閃光燈正在充電，閃光燈充電指示燈將閃爍，當電池充電結束時將保持點亮（在 CAMERA-TAPE 模式中，將需花費一點時間來將閃光燈完全充電）。
- 如果在明亮的場所使用閃光燈，如拍攝背光對象時，閃光燈可能無效。
- 安裝轉換鏡頭（選購）可能會產生陰影。
- 您可以藉由設定 [閃光等級] 來更改閃光亮度，或在 [閃光燈設置] 中設定 [消除紅眼]，以防止產生紅眼（第 46 頁）。

在黑暗場所錄製（NightShot plus）（DCR-HC36/HC46）..... [3]

將 NIGHTSHOT PLUS 開關 [3] 設定為 ON。
 ([ON] 與 [“NIGHTSHOT PLUS”] 便會出現。)

- 若要錄製更亮的影像，請使用 Super NightShot plus 功能（第 46 頁）。
 若要錄製更接近原始色彩的影像，請使用 Color Slow Shutter 功能（第 47 頁）。
- NightShot plus 與 Super NightShot plus 功能皆是使用紅外線。因此，切勿讓手指或其他物體蓋住紅外線埠 [1]。如果有安裝轉換鏡頭（選購），則請取下轉換鏡頭。
- 當自動對焦困難時，請使用手動對焦（[對焦]，第 45 頁）。
- 切勿在明亮的地方使用這些功能。否則可能會導致故障。

在黑暗場所錄製（NightShot）（DCR-HC96）..... [8]

將 NIGHTSHOT 開關 [8] 設定為 ON。
 ([ON] 與 [“NIGHTSHOT”] 便會出現。)

- 若要錄製更亮的影像，請使用 Super NightShot 功能（第 46 頁）。
 若要在黯淡光線中錄製色彩較亮的影像，請使用 Color Slow Shutter 功能（第 47 頁）。
- NightShot 與 Super NightShot 功能皆是使用紅外線。因此，切勿讓手指或其他物體蓋住紅外線埠 [1]。如果有安裝轉換鏡頭（選購），則請取下轉換鏡頭。
- 當自動對焦困難時，請使用手動對焦（[對焦]，第 45 頁）。
- 切勿在明亮的地方使用這些功能。否則可能會導致故障。

若要調整背光對象的曝光值（BACK LIGHT）..... [6]

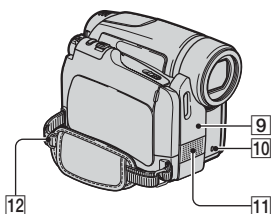
若要調整背光對象的曝光值，請按 BACK LIGHT [6] 來顯示 []。若要取消背光功能，則再按一次 BACK LIGHT。

若要調整偏離中心對象的對焦（SPOT FOCUS）..... [4]

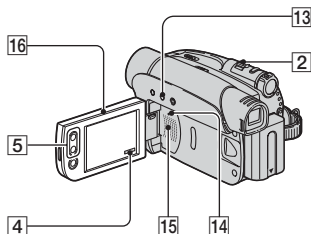
請參見第 45 頁的 [重點對焦]。

若要固定所選擇對象的曝光值（彈性點測光）..... [4]

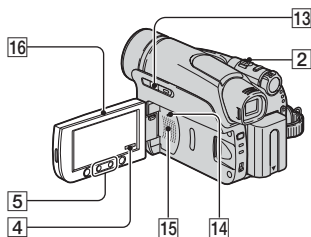
請參見第 43 頁的 [重點測光]。



DCR-HC36:

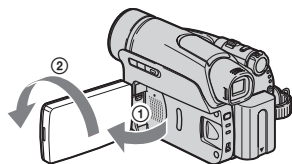


DCR-HC46/HC96:



若要以鏡射模式錄製 [16]

將液晶面板 [16] 打開與攝影機呈 90 度 (①)，然後將其朝鏡頭一側 (②) 旋轉 180 度。



- 液晶螢幕上便會出現拍攝對象的鏡射影像，但在錄製時影像則是正常的。

若要使用三腳架 [17]

使用三腳架螺絲將三腳架 (選購：螺絲長度必須小於 5.5 mm) 安裝在三腳架插孔 [17] 中。

若要使用肩背帶 [12]

將肩背帶 (選購) 連接至其專用的連接孔 [12] 中。

播放

若要按順序播放影像 (SLIDE SHOW) [4]

請參見第 54 頁的 [幻燈片放映]。

若要使用 PB 縮放 [2] [5]

您可以將影像放大到原大小的 1.1 至 5 倍。

使用電動變焦控制桿 [2] 或液晶螢幕外框上的變焦按鈕 [5] 可以調節縮放比例。

- ① 播放您要放大的影像。
- ② 用 T (攝遠) 將影像放大。
- ③ 在您想在顯示框中央位置顯示的點上觸碰一下螢幕。
- ④ 用 W (廣角) / T (攝遠) 調整放大倍數。

若要取消，請觸碰 [結束]。

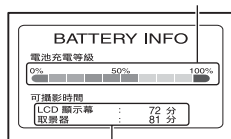
- 您無法使用液晶螢幕外框上的縮放按鈕 [5] 改變縮放速度。

錄製／播放

若要檢查剩餘的電池電力（電池資訊）..... 13

將 POWER 開關切換至 OFF (CHG)，然後按 DISP/BATT INFO¹³。電池資訊便會出現約 7 秒鐘。您可以藉由在電池資訊顯示時再按一次 DISP/BATT INFO 來檢視電池資訊最長達 20 秒鐘。

剩餘的電池電力（近似值）



錄製容量（近似值）

若要關閉操作確認提示音（提示音）..... 4

請參見第 61 頁的 [提示音]。

若要使用特殊效果 4

請參見第 53 頁的 （照片軟體）選單。

若要初始化設定（RESET）..... 14

按 RESET ¹⁴ 來將全部的設定初始化，包括日期和時間設定。
（個人選單上自訂的選單項目則不會初始化。）

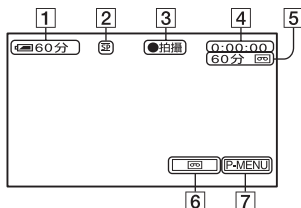
其他部件的名稱和功能

- 9 遙控感應器
將遙控器（第 34 頁）對著遙控感應器來操作攝影機。
- 10 錄製指示燈（DCR-HC96）
在錄製過程中，錄製指示燈會亮紅色（第 61 頁）。
 - 若錄影帶剩餘很少或電池電力不足，錄製指示燈則會閃爍。
- 11 內部立體聲麥克風
DCR-HC96:
Active Interface Shoe 相容的麥克風在連接之後便會取得優先權（第 72 頁）。
- 15 喇叭
播放聲音從喇叭發出。
 - 關於如何調整音量，請參見第 25 頁。

錄製 / 播放過程中顯示的指示

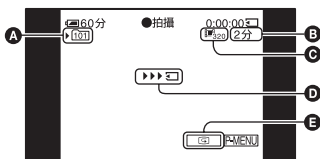
錄製影片

在 CAMERA-TAPE 模式中：



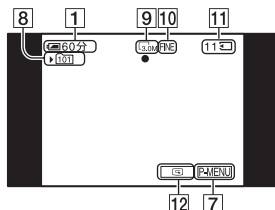
- 1 剩餘的電池電力（近似值）
- 2 錄製模式（SP 或 LP）（59）
- 3 錄製狀態（[預備拍攝]（待機）或 [● 拍攝]（錄製））
- 4 錄製：錄影帶計數器（小時：分鐘：秒）
播放：錄影帶計數器（小時：分鐘：秒） / 時間代碼（小時：分鐘：秒：幀）
- 5 錄影帶錄製容量（近似值）（61）
- 6 END SEARCH/EDIT SEARCH / 錄製回顧顯示切換按鈕（33）
- 7 個人選單按鈕（38）

在 CAMERA-MEMORY 模式中：



- A 錄製資料夾（53）
- B 估計錄製時間
- C 影片大小（52）
- D 錄製開始指示（約出現 5 秒鐘）
- E 回顧按鈕（24）

錄製靜態影像



- 8 錄製資料夾（53）
- 9 影像大小（20，50）（DCR-HC46/HC96）
- 10 品質（FINE 或 STD）（50）
- 11 “Memory Stick Duo” 指示和可錄製影像數量（近似值）
- 12 回顧按鈕（24）

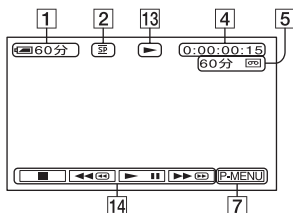
錄製時的資料代碼

將自動記錄錄製時的日期 / 時間資料和攝影機設定資料。在錄製過程中，螢幕上不會出現這些資料，但您可以在播放過程中作為 [資料代碼] 檢查這些資料（第 61 頁）。

() 為參照頁。
錄製時的指示並不會被錄製下來。

觀看影片

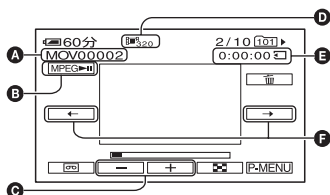
關於錄影帶



13 錄影帶走帶指示

14 錄影操作按鈕 (25)

關於“Memory Stick Duo”



A 資料檔案名稱

B 播放 / 暫停按鈕 (25)

C 上一個 / 下一個影像按鈕 (25)

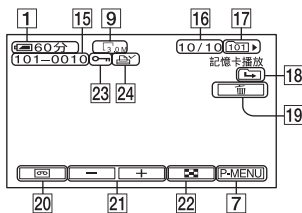
D 影像大小 (52)

E 播放時間

F 上一個 / 下一個場景按鈕

一個影片檔案將最多劃分為 60 個場景。所劃分的場景數量則視影片的長度而定。選擇要開始播放的場景後，觸碰[MPEG▶]來開始播放。

觀看靜態影像



15 資料檔案名稱

16 當前播放資料夾中錄製影像的影像編號 / 總數

17 播放資料夾 (53)

18 上一個 / 下一個資料夾圖示
當顯示當前資料夾的第一個或最後一個影像時，或同一個“Memory Stick Duo”中有多個資料夾時出現下列指示。

觸碰 [←] 來移動至前一個資料夾。

觸碰 [→] 來移動至下一個資料夾。

觸碰 [←] / [→] 來移動至前一個或下一個資料夾。

19 影像刪除按鈕 (74)

20 錄影帶播放選擇按鈕 (25)

21 上一個 / 下一個影像按鈕 (25)

22 索引畫面顯示按鈕 (25)

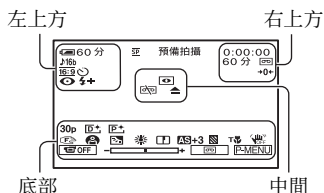
23 影像保護標誌 (75)

24 列印標誌 (74)

當您進行更改時的指示

您可以使用 [顯示指示] (第 16 頁) 來查看液晶螢幕上出現的每項指示的功能。

- 某些指示在您使用 [顯示指示] 時可能不會出現。



左上方

指示	含義
J16b	聲音模式 (59)
BRK	連續照片錄製 (49)
	自拍錄製 (47)
16:9	寬螢幕選擇 (20, 48)
	間隔照片錄製 (57)
	閃光燈 (46)
	幀錄製 (56)

右上方

指示	含義
AVC DV	視頻 / 音頻 → DV 輸出 (60, 90)
DV IN	DV 輸入 (68)
DV Out	DV 輸出 (65)
i.LINK	i.LINK 連接 (65, 68)
+0+	零點設定記憶 (34)
	幻燈片放映 (54)
OFF	液晶螢幕背光關閉 (15)

中間

指示	含義
	Night Shot/NightShot plus (27)
S	Super NightShot/ Super NightShot plus (46)
	Color Slow Shutter (47)
	PictBridge 連接 (75)
	警告 (110)

底部

指示	含義
AS	自動曝光變換 (45)
	影像效果 (55)
	數位效果 (54)
	手動對焦 (45)
	自動曝光模式 (43)
	銳利度 (44)
	背光 (27)
	白平衡 (44)
	半幀 / 全幀 (50)
	SteadyShot 關閉 (48)
30p	循序錄製 (49)
	斑馬圖案 (47)
T	特寫 (45)
	彈性點測光 (43) / 曝光 (44)
OFF	面板關閉 (54)

其他指示

指示	含義
	資訊 (111)

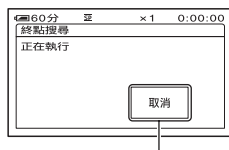
搜尋開始位置

確認 CAMERA-TAPE 指示燈亮起（第 24 頁）。

搜尋最近一次錄製的最後一個場景（END SEARCH）

當您錄製在錄影帶後，一旦退出錄影帶，[終點搜尋]將無法運作。

觸碰  → 。



按此處將取消操作。

最近一次錄製的最後一個場景會播放約 5 秒鐘，並且攝影機在最後一次錄製內容結束位置進入待機模式。

- 當錄影帶上錄製部分之間有空白部分時，[終點搜尋]將無法正確運作。
- 您也可以從選單選擇[終點搜尋]。當PLAY/EDIT指示燈亮起時，在個人選單中選擇[終點搜尋]捷徑（第 38 頁）。

手動搜尋 (EDIT SEARCH)

您可以一邊觀看螢幕上的影像，一邊搜尋開始播放下一段錄影的開始點。在搜尋過程中將不會播放聲音。

1 請觸碰 。

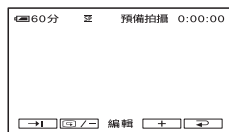


2 觸碰並按住 / (向後) / (向前)，並在您想要開始的點放開。

檢查最近一次錄製的場景 (錄製回顧)

您可以觀看約 2 秒鐘剛錄製的場景。

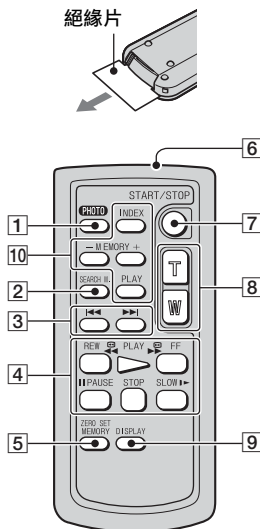
觸碰  →  / 。



播放最後錄製場景的最後 2 秒鐘（近似值）。然後，攝影機便會被設定為待機。

遙控器

使用遙控器之前請先取出絕緣片。



- 1 PHOTO*¹ (第 24 頁)
當您按下此按鈕時的螢幕上顯示的影像將會以靜態影像方式錄製到“Memory Stick Duo”中。
- 2 SEARCH M. (第 35 頁) *²
- 3 ◀▶ *²
- 4 錄影控制按鈕 (倒帶, 播放, 快轉, 暫停, 停止, 慢動作) (第 25 頁)
- 5 ZERO SET MEMORY*²
- 6 發送器
- 7 REC START/STOP (第 22, 24 頁)
- 8 電動變焦 (第 26, 28 頁)
- 9 DISPLAY (第 16 頁)
- 10 Memory 控制按鈕 (索引 *², -/+, Memory 播放) (第 25 頁)

*¹ 當 POWER 開關設定在 CAMERA-TAPE 的情況下於 Easy Handycam 操作時便會無法使用。

*² Easy Handycam 操作時無法使用。

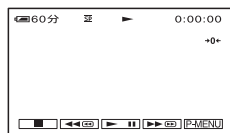
- 請將遙控器對著遙控感應器來操作攝影機 (第 29 頁)。

- 若要更換電池, 請參見第 121 頁。

快速搜尋想要的場景 (零點設定記憶)

- 1 在播放時, 在您稍後想要尋找的點按 ZERO SET MEMORY [5]。

錄影帶計數器便會重設為“0:00:00”並且+0+在螢幕上會出現。



如果沒有顯示錄影帶計數器, 則請按 DISPLAY [9]。

- 2 當您想要停止播放時按 STOP [4]。

- 3 按 ◀◀REW [4]。

當錄影帶計數器到達“0:00:00”時, 錄影帶便會自動停止。

錄影帶計數器返回時間代碼顯示, 並且零點設定記憶顯示消失。

- 4 按下 PLAY [4]。

從錄影帶計數器上指定的“0:00:00”點開始播放。

若要取消作業

倒帶前再按 ZERO SET MEMORY [5]。

- 時間代碼和錄影帶計數器之間可能有幾秒鐘的差異。
- 如果錄影帶上錄製部分之間有空白部分, 零點設定記憶功能將無法正確運作。

透過錄製的日期搜尋場景 (日期搜尋)

您可以尋找錄製日期改變的點。

1 反覆滑動POWER開關來打開PLAY/EDIT指示燈。

2 按 SEARCH M. [2]。

3 按 [◀◀] (上一個) / [▶▶] (下一個) [3] 來選擇錄製日期。



若要取消作業

按 STOP [4]。

- 當錄影帶上錄製部分之間有空白部分，日期搜尋功能將無法正確運作。

在電視機上播放影像

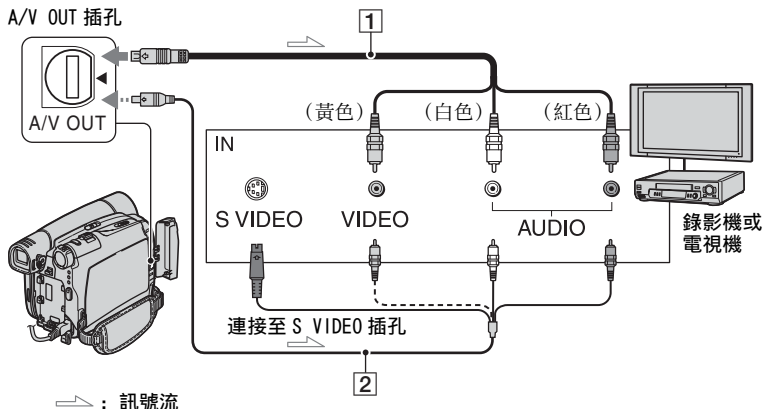
您可以使用 A/V 連接電纜 (1) 或含有 S VIDEO 的 A/V 連接電纜 (2) 將攝影機連接至電視機或錄影機的輸入插孔。使用隨機提供的交流電變壓器將攝影機連接至電源插座來進行此項操作 (第 9 頁)。請亦參見要連接的裝置所提供的操作手冊。

• DCR-HC46/HC96:

請勿在您的攝影機已連接至 Handycam Station 的情況下置入 / 退出卡帶。否則可能會導致故障。

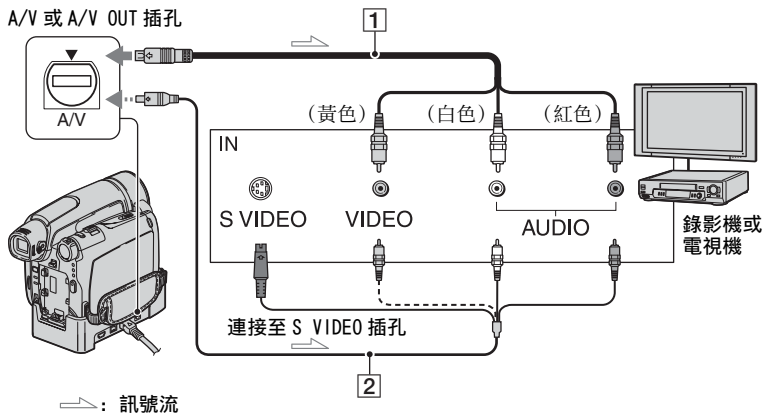
DCR-HC36:

A/V OUT 插孔



DCR-HC46/HC96:

A/V 或 A/V OUT 插孔



1 A/V 連接電纜（有提供）

DCR-HC46/HC96:

Handycam Station 與您的攝影機皆配備了 A/V 插孔（第 77 頁）。將 A/V 連接電纜連接至 Handycam Station 或攝影機，這視您的設定而定。

2 含有 S VIDEO 的 A/V 連接電纜（選購）

當 A/V 連接電纜和 S VIDEO 電纜配合使用時，透過 S VIDEO 插孔連接至另一部裝置時，將可產生比使用隨機提供的 A/V 連接電纜連接更真實的影像。

連接 A/V 連接電纜的白色和紅色插頭（左 / 右聲道）與 S VIDEO 插頭（S VIDEO 頻道）。此時，不需要連接黃色（標準視訊）插頭。僅連接 S VIDEO 將無法輸出聲音。

- 您可以將 [顯示輸出] 設定為 [影音輸出／螢幕]，來於電視機螢幕上顯示時間代碼（第 61 頁）。
- DCR-HC46/HC96:
請勿同時將 A/V 連接電纜連接至您的 Handycam Station 與攝影機，因為這樣可能會產生影像失真現象。

透過錄影機將攝影機連接至電視機時

請將攝影機連接至錄影機上的 LINE IN 輸入。若錄影機有配備輸入選擇器的話，請將錄影機上的輸入選擇器設定為 LINE（VIDEO 1，VIDEO 2 等等）。

若要依照連接的電視機來設定畫面比例（16:9 或 4:3）（DCR-HC46/HC96）

請依照電視機的螢幕尺寸來變更影像的畫面比例。

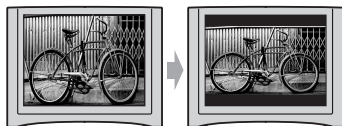
- 反覆滑動 POWER 開關來打開 PLAY/EDIT 指示燈。
- 請觸碰 [MENU] → [MENU] → （基本設定）→ [電視模式] → [16:9] 或 [4:3] → [OK]。

- 當 [電視模式] 設定為 [4:3] 時，或影像的畫面比例在 16:9 與 4:3 之間切換時，影像可能會抖動。

- 在一些 4:3 電視機上，以 4:3 畫面比例錄製的靜態影像可能無法以全螢幕模式顯示。這並不是故障。



- 當您在與 16:9 訊號不相容的 4:3 電視機上播放以 16:9 畫面比例錄製的影像時，請將 [電視模式] 設定為 [4:3]。



- 當您將攝影機連接至與 ID-1/ID-2 系統相容的電視機，並播放錄影帶時，將 [電視模式] 設定為 [16:9]。根據播放的影像，電視機自動切換縱橫比。

當電視機為單聲道時（電視機只有一個聲音輸入插孔）

請將 A/V 連接電纜的黃色插頭連接至視訊輸入插孔，將白色（左聲道）或紅色（右聲道）插頭連接至電視機或錄影機的聲音輸入插孔。

使用選單項目

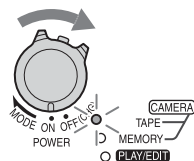
請按照以下說明使用本頁後列出的每個選單項目。

1 向箭頭方向反覆滑動 POWER 開關打開相對應的指示燈。

CAMERA-TAPE 指示燈： 錄影帶上的設定

CAMERA-MEMORY 指示燈： “Memory Stick Duo” 上的設定值

PLAY/EDIT 指示燈：檢視 / 編輯設定



2 請觸碰液晶螢幕來選擇選單項目。

無法使用的項目將以灰色顯示。

■ 若要使用個人選單的捷徑

在個人選單上，將新增經常使用的選單項目的捷徑。

- 您可以隨您所意自訂個人選單（第 63 頁）。

① 請觸碰[P-MENU]。



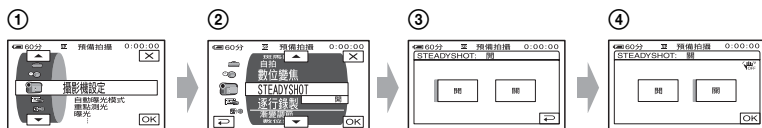
② 按想要的項目。

如果螢幕上未顯示想要的項目，則按 $\uparrow$ / $\downarrow$ 直至顯示此項目。

③ 選擇想要的設定，然後按[OK]。

■ 若要使用選單項目

您可以自訂未新增到個人選單的選單項目。



① 觸碰[P-MENU] → [MENU]。

選單索引畫面便會出現。

② 選擇想要的選單。

觸碰 $\uparrow$ / $\downarrow$ 來選擇項目，然後觸碰[OK]。（步驟③中的操作過程與步驟②中的相同。）

③ 選擇想要的項目。

- 您也可以按此項目，直接進行選擇。

④ 自訂項目。

完成設定後，請觸碰[OK] → [X]（關閉）來隱藏選單畫面。

如果您決定不更改設定，則按[↶]返回上一畫面。

■ 若要在 Easy Handycam 操作時使用選單項目

[P/MENU]在 Easy Handycam 操作時不會顯示出來（第 22 頁）。



① 按 [MENU]。
選單索引畫面便會出現。

② 選擇想要的選單。

③ 變更您的項目設定。

完成設定之後，請按[OK]。

如果您決定不更改設定，則按[↶]返回上一畫面。

- 取消 Easy Handycam 操作來正常使用選單項目（第 23 頁）。

選單項目

可用的選單項目 (●) 會視亮起的燈不同而有所差異。
Easy Handycam 操作過程中，以下設定被自動套用 (第 22 頁)。

	TAPE	MEMORY	PLAY/EDIT	Easy Handycam
 攝影機設定選單 (第 43 頁)				
自動曝光模式	●	●	-	自動
重點測光	●	●	-	-
曝光	●	●	-	自動
白平衡	●	●	-	自動
銳利度 *1	●	●	-	-
自動快門	●	-	-	開
自動曝光變換 *1	●	●	-	關
重點對焦	●	●	-	-
對焦	●	●	-	自動
特寫	●	●	-	關
閃光燈設置 *1	●	●	-	 *6 / 關
SUPER NSPLUS *2	●	-	-	關
SUPER NS *1	●	-	-	關
NS 紅外線燈	●	●	-	開
COLOR SLOW S	●	-	-	關
斑馬圖案 *1	●	●	-	關
自拍	●	●	-	● *5
數位變焦	●	-	-	關
寬螢幕選擇 *3	●	-	-	4:3
STEADYSHOT	●	-	-	開
逐行錄製 *1	●	-	-	關
 記憶卡設定選單 (第 49 頁)				
靜態影像設定	-	●	●	關 *4 / 細緻 / ● *4 / 底圖 *3
動態影像設定	-	●	●	-
 全部刪除	-	-	●	●
 格式化	-	●	●	-
檔案編號	-	●	●	系列
新資料夾	-	●	●	-
拍攝用資料夾	-	●	●	- *6
播放用資料夾	-	-	●	- *6



照片軟體選單 (第 53 頁)

	TAPE	MEMORY	PLAY/EDIT	Easy Handycam
漸變調節	●	—	—	關
幻燈片放映	—	—	●	—
數位效果	●	—	●	關
影像效果	●	—	●	關
漸次拍攝 *1	●	—	—	關
平穩間隔拍攝 *4	●	—	—	—
間隔拍攝靜態影像	—	●	—	關
展示模式	●	—	—	開
PictBridge 列印	—	—	●	—
USB 選擇	—	—	●	●



編輯和播放選單 (第 58 頁)

多種速度播放	—	—	●	—
錄影控制	—	—	●	—
配音操作	—	—	●	—
錄製動畫	—	—	●	—
燒錄 DVD	—	—	●	—
燒錄 VCD	—	—	●	—
終點搜尋	●	—	●	—

*1 DCR-HC96

*2 DCR-HC36/HC46

*3 DCR-HC36

*4 DCR-HC46/HC96

*5 無法在 CAMERA-TAPE 模式中操作。

*6 在 Easy Handycam 操作之前設定的數值將會被保留下來。



基本設定選單（第 59 頁）

	TAPE	MEMORY	PLAY/EDIT	Easy Handycam
拍攝模式	●	-	●	SP
聲音模式	●	-	●*1	12BIT
音量	-	-	●	●
多聲道	-	-	●	立體聲
聲音複錄	-	-	●	-
LCD/取景器設定	●	●	●	-/一般/-/一般/-*6
視頻 / 音頻 → DV 輸出 *1	-	-	●	關
影音輸入 *1	-	-	●	-*6
電視模式 *4	●	●	●	-*6
USB 攝影機	●	-	-	關
顯示指示	●	●	●	●
水平導引框 *1	●	●	-	關
資料代碼	-	-	●	●
剩餘時間	●	-	●	自動
遙控	●	●	●	開
攝影燈 *1	●	●	-	開
提示音	●	●	●	●
顯示輸出	●	●	●	LCD 螢幕
MENU 操作方向	●	●	●	-
自動關機	●	●	●	5 分鐘
校準	-	-	●	-



時間 / LANGUAGE 選單（第 62 頁）

日期和時鐘設定	●	●	●	●
設定當地時間	●	●	●	-*6
LANGUAGE	●	●	●	-*6

*1 DCR-HC96

*2 DCR-HC36/HC46

*3 DCR-HC36

*4 DCR-HC46/HC96

*5 無法在 CAMERA-TAPE 模式中操作。

*6 在 Easy Handycam 操作之前設定的數值將會被保留下來。

攝影機設定選單

將攝影機調節至錄製狀態的設定
(曝光 / 白平衡 / STEADYSHOT 等)

預設值會以 ► 標誌標示。
當選擇此項目時，便會出現括號中的指示。

關於選擇選單項目的詳細說明，請參見第 38 頁。

自動曝光模式

您可以使用自動曝光模式功能在各種情況下有效地錄製影像。

► 自動

選擇此項目不使用 [自動曝光模式] 功能來自動錄製有效的影像。

聚光燈 * (☹)

選擇此項目來於拍攝人物的臉部被強光照射時，防止其臉部異常發白。



人像 (柔和肖像) (👤)

選擇此項目來於建立柔和背景時凸顯出人物或花朵等拍攝對象。



運動 * (體育課) (🏃)

選擇此項目來於拍攝快速移動的對象時使搖晃現象減至最低。



海灘和雪景 * (🏖️)

選擇此項目來防止人的臉部在強烈的光線或反射光中出現黑暗，如在夏日的海灘或滑雪場。



夕陽與月光 ** (🌅)

選擇此項目來保持環境氣氛，如日落、一般夜景或煙火。



風景 ** (🏞️)

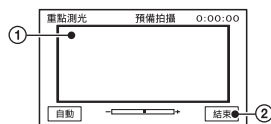
選擇此項目來清晰地拍攝遠距離對象。此項設定也可以防止攝影機聚焦在攝影機和對象之間的窗戶玻璃或金屬網格上。



- 含有一個星號 (*) 的項目只能調整為將焦距對準近距離內的對象。含有兩個星號 (**) 的項目則可以調整至將焦距對準遠距離外的對象。
- 當您將電源關閉超過 12 小時之後，設定值便會恢復為 [自動]。

重點測光 (彈性點測光)

您可以調整曝光值，並將曝光值固定在拍攝對象上，這樣一來，即使拍攝對象和背景之間有強烈的反差，例如拍攝對象在舞台聚光燈下，也可以以適合的亮度進行錄製。



- ① 按一下螢幕上您想要固定並調整曝光值的點。

→ 便會出現。

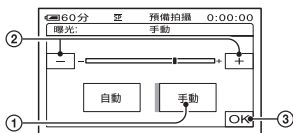
- ② 請觸碰 [結束]。

若要使設定恢復為自動曝光，則請觸碰 [自動] → [結束]。

- 若您設定了 [重點測光]，則 [曝光] 將被自動設定為 [手動]。
- 當您將電源關閉超過 12 小時之後，設定值便會恢復為 [自動]。

曝光

您可以手動固定影像的亮度。例如，在清晰的白天在室內錄製，您可以藉由將曝光值固定在房間的牆上，以避免靠窗的人物上出現背光陰影。



- ① 請觸碰 [手動]。
—— 便會出現。
- ② 藉由觸碰 [-] / [+] 來調整曝光值。
- ③ 請觸碰 [OK]。

若要使設定恢復為自動曝光，則請觸碰 [自動] → [OK]。

- 您可以在將液晶面板旋轉 180 度並面朝外合攏，使用取景器的情況下，調整 [曝光] 和 [漸變調節] (第 53 頁)。
- 當您將電源關閉超過 12 小時之後，設定值便會恢復為 [自動]。

白平衡

您可以將色彩平衡調整至錄製環境的亮度。

▶ 自動

白平衡會自動調整。

室外 (☀)

白平衡會調整為適合下列錄製情況的設定值：

- 室外
- 夜間觀賞、霓虹燈與煙火
- 日出或日落
- 在日光燈的情況下

室內 (💡)

白平衡會調整為適合下列錄製情況的設定值：

- 室內
- 燈光變化快速的派對場景或工作室
- 在錄影室的影像燈光下，或在鈉燈或白熱色彩燈光下

單鍵結合 (📷)

將根據周圍光線來調整白平衡。

- ① 請觸碰 [單鍵結合]。
- ② 框住一張紙或白色物體，使其在與您要拍攝對象相同的照明條件下充滿螢幕。
- ③ 請觸碰 [📷]。

📷 會快速閃爍。當白平衡調整結束並儲存在記憶體中時，指示便會停止閃爍。

- 在 📷 快速閃爍時，切勿晃動攝影機。
- 如果白平衡無法設定，📷 便會緩慢閃爍。
- 若即使您觸碰了 [OK]，📷 仍一直閃爍，請將 [白平衡] 設定為 [自動]。

- 當您在選擇了 [自動] 的情況下更換了電池組，或在使用固定曝光值時將攝影機帶至室外或室內，請選擇 [自動]，並將攝影機對準附近的白色的物體約 10 秒鐘，以獲得更好的色彩平衡調整。
- 如果您變更了 [自動曝光模式] 設定，或將攝影機從室內帶至室外，反之亦然，請重新執行 [單鍵結合] 操作程序。
- 在白色或冷白色日光燈下，請將 [白平衡] 設定為 [自動] 或 [單鍵結合]。
- 當您將電源關閉超過 12 小時之後，設定值便會恢復為 [自動]。

銳利度 (DCR-HC96)

您可以用 [-] / [+] 調節影像輪廓的銳利度。銳利度偏離預設設定時，📷 便會出現。



自動快門

如果設定至 [開] (預設值)，則在明亮情況下進行錄製時，將自動啟動電子快門，以調整快門速度。

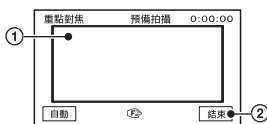
自動曝光變換 (DCR-HC96)

您可以使用 **[-]** (暗) / **[+]** (亮) 來調整曝光度。**AS** 與設定數值便會在設定 [自動曝光變換] 時出現。

- 如果對象是白色或背景明亮，則按 **[+]**，如果對象是黑色或光線昏暗，則按 **[-]**。
- 當 [曝光] 設定在 [自動] 時，您可以將自動曝光等級調節至更亮或更暗。

重點對焦

您可以選擇並調整對焦點，將此點對準沒有位於螢幕中心的拍攝對象。



- ① 觸碰螢幕上的拍攝對象。

AF 便會出現。

- ② 請觸碰 [結束]。

若要自動調整焦距，請在步驟 ① 中觸碰 [自動] → [結束]。

- 若您設定了 [重點對焦]，則 [對焦] 將被自動設定為 [手動]。
- 當您將電源關閉超過 12 小時之後，設定值便會恢復為 [自動]。

對焦

您可以手動調整焦距。當您想要將焦距對焦在某個對象時也可以選擇此功能。



- ① 請觸碰 [手動]。

MF 便會出現。

- ② 觸碰 **[-]** (聚焦在靠近的對象上) / **[+]** (聚焦在遠距離的對象上) 來使聚焦清晰。當無法將焦距調整為更近的距離時便會出現 **MF**，而當無法將焦距調整為更遠的距離時則會出現 **MF**。

- ③ 請觸碰 **[OK]**。

若要自動調整焦距，請在步驟 ① 中觸碰 [自動] → **[OK]**。

- 向 T (攝遠) 移動電動變焦控制桿來調節對焦，然後向 W (廣角) 移動來調整錄製變焦，便可以較容易地聚焦在拍攝對象上。當您想要拍攝近距離範圍內的對象時，請向 W (廣角) 移動電動變焦桿，然後調整焦距。
- 若要獲得清晰的焦距，在廣角情況下攝影機和拍攝對象之間的最短距離約 1 cm，在攝遠情況下則約為 80 cm。
- 當您將電源關閉超過 12 小時之後，設定值便會恢復為 [自動]。

特寫

這對於拍攝很小的對象非常有用，如花卉或昆蟲。您可以讓背景模糊並讓拍攝對象變得很清晰。

當您將 [特寫] 設定為 [開] 時 (**TV**)，變焦 (第 26 頁) 自動移動到 T (攝遠) 一側的頂部，並允許錄製下列近距離的對象：

DCR-HC36：最近約 39 cm。

DCR-HC46：最近約 35 cm。

DCR-HC96：最近約 37 cm。



若要取消，則按 [關]，或變焦至廣角 (W 側)。

- 錄製遠距離物體時，可能很難聚焦且會花費一些時間。
- 當自動對焦困難時，請使用手動對焦 ([對焦]，第 45 頁)。

閃光燈設置 (DCR-HC96)

您可以在您使用內建閃光燈或外接與您的攝影機相容的閃光燈 (選購) 時設定此功能。

■ 閃光等級

高 (++)

提高閃光等級。

▶ 一般 (+)

低 (-)

降低閃光等級。

■ 消除紅眼

您可以在錄製前啟動閃光燈來防止紅眼。

將 [消除紅眼] 設定至 [開]，然後反覆按 **[閃光燈]** (第 26 頁) 來選擇一項設定。

☉ (自動防紅眼)：在沒有足夠環境光線時，在閃光燈自動閃光之前先進行預閃，以防止紅眼。



☉+ (強制防紅眼)：永遠使用閃光燈和防紅眼預閃。



☹ (不閃光)：不使用閃光燈錄製。

- 由於個體差異和其他情況，防紅眼可能未產生期望的效果。

SUPER NSPLUS (Super NightShot plus) (DCR-HC36/HC46)

如果您將 [SUPER NSPLUS] 設定為 [開]，而 NIGHTSHOT PLUS 開關 (第 27 頁) 也設定在 ON，則攝影機將以最大 NightShot plus 錄製感光度的 16 倍來錄製影像。

☉與 [“SUPER NIGHTSHOT PLUS”] 便會出現在螢幕上。

若要取消此設定值，請將 [SUPER NSPLUS] 設定為 [關] 或將 NIGHTSHOT 開關設定為 OFF。

- 切勿在明亮的地方使用 NightShot plus/[SUPER NSPLUS]。否則可能會導致故障。
- 切勿讓手指或其他物體蓋住紅外線埠 (第 27 頁)。
- 如果有安裝轉換鏡頭 (選購)，則請取下轉換鏡頭。
- 當自動對焦困難時，請使用手動對焦 ([對焦]，第 45 頁)。
- 攝影機的快門速度根據亮度而改變。此時，影像的移動可能放慢。

SUPER NS (Super NightShot) (DCR-HC96)

如果您將 [SUPER NS] 設定為 [開]，而 NIGHTSHOT 開關 (第 27 頁) 也設定在 ON，則攝影機將以最大 NightShot 錄製感光度的 16 倍來錄製影像。

☉與 [“SUPER NIGHTSHOT”] 便會出現在螢幕上。

若要取消此設定值，請將 [SUPER NS] 設定為 [關] 或將 NIGHTSHOT 開關設定為 OFF。

- 切勿在明亮的地方使用 NightShot/[SUPER NS]。否則可能會導致故障。
- 切勿讓手指或其他物體蓋住紅外線埠 (第 27 頁)。
- 如果有安裝轉換鏡頭 (選購)，則請取下轉換鏡頭。
- 當自動對焦困難時，請使用手動對焦 ([對焦]，第 45 頁)。
- 攝影機的快門速度根據亮度而改變。此時，影像的移動可能放慢。

NS 紅外線燈 (NightShot 紅外線燈)

您可以使用下列其中一項功能，藉由將會放射紅外線燈光（不可見光）的 [NS 紅外線燈] 設定為 [開]（預設值）來錄製更清晰的影像。

– DCR-HC36/HC46:

NightShot plus 或 [SUPER NSPLUS]（第 27 頁）。

– DCR-HC96:

NightShot 或 [SUPER NS]（第 46 頁）。

- 切勿讓手指或其他物體蓋住紅外線埠（第 27 頁）。
- 如果有安裝轉換鏡頭（選購），則請取下轉換鏡頭（第 27 頁）。
- 使用 [NS 紅外線燈] 時的最大拍攝距離約為 3 m。
- DCR-HC36/HC46:
若您是在黑暗的地方錄製影像，例如夜間或月光下，請將 [NS 紅外線燈] 設定為 [開]。您可以透過此方式來加深影像的色彩。

COLOR SLOW S (Color Slow Shutter)

當您將 [COLOR SLOW S] 設定至 [開] 時，則即使在黑暗的地方，您也能錄製較為明亮的影像。

 與 [COLOR SLOW SHUTTER] 便會出現螢幕上。

若要取消 [COLOR SLOW S]，則按 [關]。

- 當自動對焦困難時，請使用手動對焦（[對焦]，第 45 頁）。
- 攝影機的快門速度根據亮度而改變。此時，影像的移動可能放慢。

斑馬圖案 (DCR-HC96)

在調節亮度時，將此項作為指導非常有用。當您更改預設設定時， 便會顯示。斑馬圖案不會被錄製下來。

► 關

不會顯示斑馬圖案。

70

在螢幕亮度等級約 70 IRE 時，出現斑馬圖案。

100

在螢幕亮度等級約 100 IRE 或更高時，則會出現斑馬圖案。

- 在亮度約為 100 IRE 或更高的畫面部分，可能出現曝光過度。
- 在亮度為預設等級的畫面部分，將出現斜條紋的斑馬圖案。

自拍

將 [自拍] 設定為 [開] (☺) 時，自拍計時器在按下 REC START/STOP 錄製影片或按下 PHOTO 記錄靜態影像後約 10 秒鐘開始錄製。

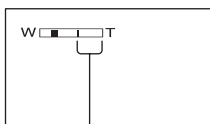
若要取消計時，請觸碰 [復原]。

若要取消 [自拍]，請觸碰 [關]。

- 您也可以使用遙控器的 REC START/STOP 按鈕或 PHOTO 按鈕來設定自拍計時器（第 34 頁）。

數位變焦

在錄影帶上進行錄製時，在您想要使變焦等級超過 20 倍 (DCR-HC36) / 12 倍 (DCR-HC46) / 10 倍 (DCR-HC96)（預設值）的情況下，您可以選擇最大的變焦等級。請注意，當您使用數位變焦時，影像品質將會降低。



條帶的右側會顯示數位變焦係數。當您選擇變焦等級時變焦區便會出現。

DCR-HC36:

▶ 關

最大光學變焦範圍為 20 倍。

40 ×

可使用的最大光學變焦範圍為 20 倍，然後，可使用的最大數位變焦範圍為 40 倍。

800 ×

可使用的最大光學變焦範圍為 20 倍，然後，可使用的最大數位變焦範圍為 800 倍。

DCR-HC46:

▶ 關

最大光學變焦範圍為 12 倍。

24 ×

可使用的最大光學變焦範圍為 12 倍，然後，可使用的最大數位變焦範圍為 24 倍。

800 ×

可使用的最大光學變焦範圍為 12 倍，然後，可使用的最大數位變焦範圍為 800 倍。

DCR-HC96:

▶ 關

可使用的最大光學變焦範圍為 10 倍。

20 ×

可使用的最大光學變焦範圍為 10 倍，然後，可使用的最大數位變焦範圍為 20 倍。

120 ×

可使用的最大光學變焦範圍為 10 倍，然後，可使用的最大數位變焦範圍為 120 倍。

寬螢幕選擇 (DCR-HC36)

您可以以適合要播放影像的螢幕的畫面比例來錄製影像。

詳細說明請亦參見隨電視機提供的使用說明書。

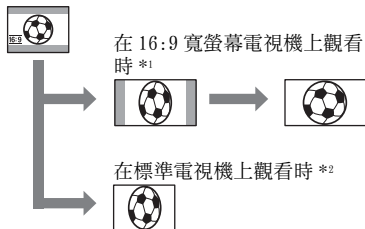
▶ 4:3

標準設定 (以在 4:3 畫面比例電視機上播放的畫面比例來錄製影像)。

16:9 寬螢幕 (16:9)

選擇此項來錄製要在 16:9 寬螢幕電視機上播放的影像。當連接至與 ID-1/ID-2 系統相容的電視機時，錄製的影像將以全螢幕模式播放。

在選擇了 [16:9 寬螢幕] 的情況下，在液晶螢幕 / 取景器上觀看時。



*1 當寬螢幕電視機切換為全螢幕模式時，影像便會以全螢幕模式出現。

*2 以 4:3 模式播放。在您以寬螢幕模式播放影像時，影像會與您在液晶螢幕或取景器中看到的一樣。

STEADYSHOT

您可以補償攝影機晃動 (預設值設定為 [開])。

當使用三腳架 (選購) 或轉換鏡頭 (選購) 時，請將 [STEADYSHOT] 設定為 [關] (OFF)，影像將變得自然。

逐行錄製 (DCR-HC96)

當在錄影帶上錄製影片，並想要匯入電腦做為靜態影像時，您可以將 [逐行錄製] 設定至 [關] (30p) 以減少影像模糊。

此項設定在分析運動場景等高速動作時特別有效。

若要取消 [逐行錄製]，請觸碰 [關]。

關於逐行錄製模式注意事項

在普通電視廣播中，畫面會被劃分為 2 個掃描區域，每 1/60 秒輪流顯示。因此，瞬間顯示的實際影像僅覆蓋了顯示影像區域的一半。在逐行錄製中，影像將以全部像素完全顯示。以此模式錄製的影像將更清晰，但移動的對象可能會顯得動作不靈活。

- 在日光燈或白熾燈下錄製時，畫面可能會閃爍。按 [關] 則返回正常錄製。

記憶卡設定選單

“Memory Stick Duo”的設定值（連續拍攝 / 影像品質 / 影像大小 / 全部刪除 / 新資料夾等等）

預設值會以 ► 標誌標示。

當選擇此項目時，便會出現括號中的指示。

關於選擇選單項目的詳細說明，請參見第 38 頁。

靜態影像設定

■ 連續拍攝 (DCR-HC46/HC96)

您可以按下 PHOTO 來一張一張地拍攝單張靜態影像。

► 關

不連續拍攝時請選擇此項目。

一般 (◻)

以約 0.5 秒的間隔連續錄製靜態影像。

完全按住 PHOTO 時，將可錄製最多數量的影像。

4:3 畫面比例

	3.0M	1.9M	1.0M	VGA
DCR-HC46	-	-	4	13
DCR-HC96	3	4	-	21

16:9 畫面比例

	2.3M	0.7M
DCR-HC46	-	4
DCR-HC96	3	-

高速 (◻) (DCR-HC96)

約以 0.07 秒間隔最多連續錄製 32 個影像 (VGA 影像尺寸)。

連續分級曝光 (BRK)

約以 0.5 秒間隔，用不同的曝光連續錄製 3 個影像。您可以比較 3 個影像，並選擇以最佳曝光錄製的影像。

- [連續拍攝] 只有在 POWER 開關設定在 CAMERA-MEMORY 時才可以設定。
- [連續拍攝] 在 Easy Handycam 運作時無法設定。
- 在自拍模式中，或當您正在用遙控器進行操作時，將錄製最多數量的影像。

- 當“Memory Stick Duo”中剩餘的空間只能儲存少於 3 個影像時，便無法使用 [連續分級曝光]。
- DCR-HC96：
在 [連續拍攝] 過程中，閃光燈將無效。
- DCR-HC96：
當您選擇 [高速] 時，影像可能抖動或變色。

■ 影像品質

▶ 細緻 (FINE)

以細緻影像品質等級錄製靜態影像。

標準 (STD)

以標準影像品質等級錄製靜態影像。

- 在 Easy Handycam 操作時影像品質會自動固定為 [細緻]。

■ 影像大小 (DCR-HC46/HC96)

DCR-HC46:

▶ 1.0M (1.0M)

允許您以相對比較清晰的品質錄製較多的靜態影像。

VGA (0.3M) (VGA)

允許錄製最多數量的影像。

DCR-HC96:

▶ 3.0M (3.0M)

錄製清晰的靜態影像。

1.9M (1.9M)

允許您以相對比較清晰的品質錄製較多的靜態影像。

VGA (0.3M) (VGA)

允許錄製最多數量的影像。

- 若您將畫面比例設定為 16:9 (寬螢幕)，
[影像大小] 便會自動固定為 [0.7M]
(DCR-HC46) / [2.3M] (DCR-HC96) (第 20 頁)。
- [影像大小] 只有在 POWER 開關設定在 CAMERA-MEMORY 時才可以設定。

■ 半幀 / 全幀 (DCR-HC36)

▶ 底圖

若要錄製移動物體更正跳動 (第 24 頁)。

畫面 (圖)

若要以高品質錄製不動的物體。

“Memory Stick Duo” 的容量 (MB) 和可錄製的影像數量

4:3 畫面比例

	3.0M*1 (2016 × 1512) 3.0M	1.9M*1 (1600 × 1200) 1.9M	1.0M*2 (1152 × 864) 1.0M	VGA (640 × 480) VGA
16MB	10 24	16 37	30 74	96 240
32MB	20 48	32 75	61 150	190 485
64MB	40 98	65 150	120 300	390 980
128MB	82 195	130 300	245 600	780 1970
256MB	145 355	235 540	445 1000	1400 3550
512MB	300 720	480 1100	900 2050	2850 7200
1GB	610 1450	980 2250	1800 4200	5900 14500
2GB	1250 3000	2000 4650	3750 8600	12000 30000

*1 DCR-HC96

*2 DCR-HC46

- 所有數字皆是在下列設定值下測量到的：
上：選擇 [細緻] 作為影像品質。
下：選擇 [標準] 作為影像品質。
- 使用 Sony Corporation 製造的 “Memory Stick Duo”。
- 可錄製影像數量視錄製環境而變化。
- DCR-HC36：
記錄靜態影像時，影像尺寸會永遠固定為 VGA (640 × 480)。

16:9 畫面比例 (DCR-HC46/HC96)

	2.3M* ¹ (2016 × 1134) └─┐ └─┐ 2.3M	0.7M* ² (1152 × 648) └─┐ └─┐ 0.7M	0.2M* ³ (640 × 360) └─┐ └─┐ 0.2M
16MB	13 32	40 96	115 240
32MB	27 65	81 190	240 485
64MB	54 130	160 390	490 980
128MB	105 260	320 780	980 1970
256MB	195 470	590 1400	1750 3550
512MB	400 960	1200 2850	3600 7200
1GB	820 1950	2450 5900	7300 14500
2GB	1650 4000	5000 12000	15000 30000

*¹ DCR-HC96*² DCR-HC46

*³ 若您是在 POWER 開關設定為 CAMERA-TAPE 將靜態影像錄製到 “Memory Stick Duo” 時，[影像大小] 會自動固定為 [0.2M]。您無法在 [靜態影像設定] 中選擇 [0.2M] 做為影像尺寸。

- 所有數字皆是在下列設定值下測量到的：
上：選擇 [細緻] 作為影像品質。
下：選擇 [標準] 作為影像品質。
- 使用 Sony Corporation 製造的 “Memory Stick Duo”。
可錄製影像數量視錄製環境而變化。

影像的資料大小近似值 (kB)

4:3 影像

3.0M* ¹	1.9M* ¹	1.0M* ²	VGA
1540 640	960 420	500 210	150 60

- DCR-HC36:
記錄靜態影像時，影像尺寸會永遠固定為 VGA (640 × 480)。

16:9 影像 (DCR-HC46/HC96)

2.3M* ¹	0.7M* ²	0.2M* ³
1150 480	380 160	130 60

*¹ DCR-HC96*² DCR-HC46

*³ 若您是在 POWER 開關設定為 CAMERA-TAPE 將靜態影像錄製到 “Memory Stick Duo” 時，[影像大小] 會自動固定為 [0.2M]。您無法在 [靜態影像設定] 中選擇 [0.2M] 做為影像尺寸。

- 資料大小是在下列設定值下測量到的：
上：選擇 [細緻] 作為影像品質。
下：選擇 [標準] 作為影像品質。

動態影像設定

■ 影像大小

- ▶ 320 × 240 (320)
 - 以高解析度錄製影片。
- 160 × 112 (160)
 - 允許更長的影片錄製時間。

“Memory Stick Duo”的容量 (MB) 和可錄製時間 (小時: 分鐘: 秒)

	320 × 240 320	160 × 112 160
16MB	00:02:40	00:10:40
32MB	00:05:20	00:21:20
64MB	00:10:40	00:42:40
128MB	00:21:20	01:25:20
256MB	00:42:40	02:50:40
512MB	01:25:20	05:41:20
1GB	02:50:40	11:22:40
2GB	05:41:20	22:45:20

- 使用 Sony Corporation 製造的 “Memory Stick Duo”。
- 可錄製時間視錄製環境而變化。

■ 全部刪除

刪除 “Memory Stick Duo” 中沒有影像保護或所選擇資料夾中的全部影像。

- ① 請選擇 [全部檔案] 或 [當前資料夾]。
 - [全部檔案]: 將 “Memory Stick Duo” 上的所有影像刪除。
 - [當前資料夾]: 將選擇的資料夾中的所有影像刪除。
- ② 請觸碰 [是] 兩次 → [X]。
 - 當使用具有寫入保護片的 “Memory Stick Duo” 時，請先取消 “Memory Stick Duo” 上的影像保護 (第 116 頁)。
 - 即使刪除資料夾中的全部影像，也不會刪除此資料夾。
 - 當顯示 [正在刪除全部資料 ...] 時，切勿進行以下任何一項操作：

- 操作 POWER 開關 / 操作按鈕。
- 退出 “Memory Stick Duo”。

■ 格式化

“Memory Stick Duo” 在出廠時已經格式化，所以不需要再格式化。

若要執行格式化作業，請觸碰 [是] 兩次 → [X]。

格式化完成後，全部影像都將被刪除。

- 當顯示 [格式化中 ...] 時，切勿進行以下任何一項操作：
 - 操作 POWER 開關 / 操作按鈕。
 - 退出 “Memory Stick Duo”。
- 格式化將刪除 “Memory Stick Duo” 中包括受保護影像資料和新建立資料夾在內的所有內容。

檔案編號

▶ 系列

即使更換另外的 “Memory Stick Duo”，也將按順序分配檔案編號。在建立新資料夾或用另一個資料夾來替代錄製資料夾時，檔案編號將會重置。

重新設定

每次更換 “Memory Stick Duo” 時，檔案編號將重置為 0001。

新資料夾

您可以在 “Memory Stick Duo” 中建立一個新資料夾 (102MSDCF 至 999MSDCF)。當目前的資料夾中儲存了 9999 個影像時，便會自動建立一個新資料夾來儲存後續的影像。

觸碰 [是] → [X]。

- 您無法使用攝影機刪除已建立的資料夾。您將只能對 “Memory Stick Duo” 進行格式化 (第 52 頁)，或使用電腦進行刪除。
- “Memory Stick Duo” 中可錄製影像的數量會隨資料夾數量的增加而減少。

照片軟體選單

關於照片的特殊效果或錄製 / 播放的附加功能（幻燈片放映 / 影像效果 / 漸次拍攝等等）

拍攝用資料夾（錄製資料夾）

用  /  選擇用於錄製的資料夾，然後按 **[OK]**。

- 在預設值中，影像會儲存在 101MSDCF 資料夾中。
- 一旦將影像錄製在資料夾中，則此資料夾將設定為播放用預設資料夾。

播放用資料夾（播放資料夾）

用  /  選擇播放用資料夾，然後按 **[OK]**。

預設值會以  標誌標示。

當選擇此項目時，便會出現括號中的指示。

關於選擇選單項目的詳細說明，請參見第 38 頁。

漸變調節

您可以將下列效果添加到目前錄製的影像中。

- ① 在待機模式（淡入）或錄製模式（淡出）中選擇想要的效果，然後按 **[OK]**。
在選擇了 [重疊]、[漸現] 或 [點漸變] 時，螢幕便會在儲存影像時變成藍色，然後錄影帶上的影像便會被儲存為靜態影像。
- ② 按 REC START/STOP。
當漸變效果完成時，漸變指示便會停止閃爍並消失。

若要在開始操作前取消 [漸變調節]，則在步驟 ① 中按 [關]。

- 如果您按一次 REC START/STOP，設定將取消。



白色漸變



黑色漸變



馬賽克漸變



單色

淡入時，影像會漸漸從黑白色變為彩色。淡出時，影像則是漸漸從彩色變為黑白色。

重疊 (僅淡入)



漸現 (僅淡入)



點漸變 (僅淡入)



使用取景器

您可以在將液晶面板旋轉 180 度並面向外合攏，使用取景器的情況下，調整 [曝光] 和 [漸變調節]。

① 確認 CAMERA-TAPE 或 CAMERA-MEMORY 指示燈有亮起。

② 將螢幕朝外關上液晶面板。

[OFF] 便會出現。

③ 請觸碰 [OFF]。

[是否關閉 LCD?] 會出現在螢幕上。

④ 請觸碰 [是]。

液晶螢幕便會關閉。

⑤ 在取景器中查看顯示畫面時觸碰液晶螢幕。

[曝光] 等項目便會顯示出來。

⑥ 觸碰您想要設定的按鈕。

[曝光]: 使用 [—]/[+] 來調整，然後觸碰 [OK]。

[漸變調節]: 反覆按該按鈕來選擇想要的效果 (只有在 CAMERA-TAPE 亮起時才有效)。

[ON]: 液晶螢幕亮起。

若要隱藏按鈕，請觸碰 [OK]。

幻燈片放映

依照順序播放儲存在 “Memory Stick Duo” 中的影像或資料夾中的影像 (幻燈片放映)。

① 觸碰 [SET] → [播放用資料夾]。

② 選擇 [全部檔案 (all)] 或 [當前資料夾 (1)]，然後觸碰 [OK]。

如果選擇 [當前資料夾 (1)]，便會依序播放 [播放用資料夾] 中選擇的目前播放用資料夾中的全部影像 (第 53 頁)。

③ 請觸碰 [重複]。

④ 請選擇 [開] 或 [關]，然後選擇 [OK]。

若要重複放映幻燈片，則選擇 [開] (C)。

若只要執行一次幻燈片放映，則選擇 [關]。

⑤ 觸碰 [結束] → [開始]。

若要取消 [幻燈片放映]，請觸碰 [結束]。若要暫停，請觸碰 [暫停]。

• 在按 [開始] 之前，您可以用 [—]/[+] 選擇幻燈片放映的第一個影像。

• 如果用幻燈片放映播放動畫，則您可以用 [Q-]/[Q+] 調整音量。

數位效果

您可以對錄製內容新增數位效果。

① 請觸碰想要的效果。

在選擇了 [動態影像複疊靜態影像] 或 [動畫替換靜像較亮區] 時，影像便會被儲存為靜態影像。

② 用 [—]/[+] 調整效果，然後按 [OK]。

效果	要調整的項目
電影效果 *1*2	無需調整。
動作延遲 *2	重複的速度。
動態影像複疊 靜態影像	您想要疊加在動畫上的靜態影像透明度。
閃光	逐幀播放的時間間隔。
動畫替換靜像 較亮區	要被影片替換的靜態影像中的彩色調配區域。
拖曳	後續影像的漸變時間。
慢速快門 *1	快門速度 (1 為 1/30, 2 為 1/15, 3 為 1/8, 4 為 1/4)。
復古效果 *1	無需調整。

*1 只有在錄影帶上錄製時才可使用。

*2 DCR-HC96

③ 請觸碰[OK]。

[D+] 便會出現。

若要取消 [數位效果]，請在步驟 ① 中觸碰 [關]。

► 關

未使用 [數位效果] 設定。

電影效果 (DCR-HC96)

藉由調整至 16:9 螢幕和逐行影像，您便可以對影像添加電影效果。

動作延遲 (DCR-HC96)

您可以錄製帶有重複效果的動畫。

動態影像複疊靜態影像

將影片以疊加在先前錄製的靜態影像上的方式來錄製。



閃光 (閃光燈動作)

錄製帶有連續靜態影像效果的影片 (頻閃效果)。

動畫替換靜像較亮區 (影片替換靜態影像較亮區)

用影片替換先前錄製的靜態影像 (如人物的背景) 中較明亮的區域。



拖曳

錄製影像，使影像後留下類似軌跡的跟隨影像。

慢速快門

快門速度下降。適合在黑暗的地方更清晰地拍攝對象。

- 當選擇 [慢速快門] 時，由於很難自動調節對焦，請使用三腳架 (選購) 來手動調節對焦。([對焦]，第 45 頁)

復古效果

在影像上添加帶有深褐色色調的老電影效果。

- 您無法將使用特殊效果編輯過的影像錄製在本攝影機中的錄影帶上。
- 您可以將使用特殊效果編輯過的影像儲存在 "Memory Stick Duo" (第 71 頁) 上，或錄製在另一部錄影機/DVD 等裝置上 (第 65 頁)。
- 您也無法透過 i.LINK 介面 (i.LINK) 輸出使用數位效果編輯過的播放影像。
- 您無法將效果添加到外部輸入的影像上。
- DCR-HC46/HC96:
對於 [復古效果]，您無法選擇 16:9/4:3 畫面比例。
- DCR-HC96:
選擇 [電影效果] 在錄影帶上錄製影像時，您無法改變至其它數位效果。
- DCR-HC96:
在選擇 [動作延遲] 使用變焦時，數位效果便會暫停。
- DCR-HC96:
當選擇 [動作延遲] 時，建議您將攝影機安裝在三腳架 (選購) 上。

影像效果

您可以在錄製或播放過程中在影像上添加特殊效果。[D+] 會出現。

► 關

未使用 [影像效果] 設定。

負片效果



色彩和亮度會被反轉。

復古效果

影像會呈現深褐色。

黑白

影像會呈現黑白效果。

卡通效果



影像呈現強烈對比的插圖效果。

蠟筆畫效果 *



影像呈現灰白色的蠟筆畫效果。

馬賽克 *



影像出現馬賽克圖案。

* 播放時無法使用。

- 您可以將使用特殊效果編輯過的影像儲存在“Memory Stick Duo” (第 71 頁) 上，或錄製在另一部錄影機/DVD 等裝置上 (第 65 頁)。
- 您也無法透過 i.LINK 介面 (i.LINK) 輸出使用影像效果編輯過的播放影像。
- 您無法將效果添加到外部輸入的影像上。

漸次拍攝 (幀錄製) (DCR-HC96)

通過畫面交替錄製，然後將對象稍加移動，您便能錄製出帶有停頓動作動畫片效果的影像。請使用遙控器操作攝影機，以防止攝影機晃動。

① 觸碰 [開] () → → .

② 按 REC START/STOP。

影像便會被錄製下來 (約 6 幀)，然後攝影機便會進入待機模式。

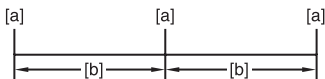
③ 移動對象並重複步驟 ②。

若要取消 [漸次拍攝]，請在步驟 ① 中觸碰 [關]。

- 剩餘錄影帶時間將無法正確指示。
- 最後一個場景將比其他場景長。

平穩間隔拍攝 (平滑間隔錄影帶錄製) (DCR-HC46/HC96)

攝影機將以所選擇的時間間隔拍攝影像的 1 幀，然後將影像保留在內部記憶體中，直至儲存了多幀影像為止。此項功能對於觀察雲的移動或日光的改變很有用。播放時，這些影像將很平穩地出現。使用隨機提供的交流轉接器將攝影機連接至電源插座來進行此項操作。



[a]: 錄製

[b]: 間隔

① 按 [SET] → / 選擇想要的間隔時間 (1 至 120 秒) → .

② 請觸碰 [錄影開始]。

錄影開始，● 變為紅色。

若要中斷，請在步驟 ② 中觸碰 [停止錄影]。

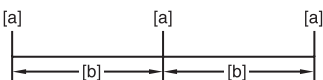
若要恢復，請觸碰 [錄影開始]。

若要取消請觸碰 [停止錄影]，然後在步驟 ② 中觸碰 [結束]。

- 執行平穩間隔錄製時，攝影機可能會執行 END SEARCH 功能來於錄製數幀影像之後找出目前在錄影帶上錄製影像的結束位置。
- 在螢幕上顯示訊息時，切勿關閉電源，或中斷電源連接。
- 攝影機將對平穩間隔拍攝的第一個鏡頭和最後一個鏡頭拍攝多幀畫面。
- 當開始拍攝約經過 12 個小時後，平穩間隔拍攝將解除。
- 不會錄製聲音。
- 如果電池或錄影帶耗盡，則最後的畫面可能未錄製。
- 間隔中可能有差異。
- 如果您手動調節對焦，則即使光線發生變化，也能錄製清晰的影像 ([對焦]，第 45 頁)。
- 您可以藉由 [提示音] (第 61 頁) 的設定來於錄製過程中關閉操作提示音。

間隔拍攝靜態影像（間隔照片錄製）

您可以以所選擇的間隔在“Memory Stick Duo”錄製靜態影像。此項功能對於觀察雲的移動或日光的改變等很有用。



[a]: 錄製

[b]: 間隔

- 請觸碰[SET] → 想要的間隔時間（1、5 或 10 分鐘）→ [OK] → [開]
 → [OK] → [X]。
- 完全按下 PHOTO。
 停止閃爍，開始間隔靜態影像錄製。

若要取消 [間隔拍攝靜態影像]，請在步驟 ① 中選擇 [關]。

展示模式

預設值設定為 [開]，允許您在從攝影機中同時取出卡帶與“Memory Stick Duo”，並將 POWER 開關反覆滑動以打開 CAMERA-TAPE 指示燈後，觀看約 10 分鐘的展示。

- 在下列情況下，展示將會暫停。
 - 在展示過程中觸碰螢幕。（展示約在 10 分鐘後重新開始。）
 - 置入卡帶或“Memory Stick Duo”時。
 - 當 POWER 開關設定至除 CAMERA-TAPE 之外的位置。

PictBridge 列印

請參見第 75 頁。

USB 選擇

您可以使用 USB 電纜將攝影機連接至個人電腦來於電腦上檢視影像。您也可以使用此功能將攝影機連接到 PictBridge 相容印表機（第 75 頁）。詳細說明請參閱隨機提供的 CD-ROM 中的“初次操作指南”。

Memory Stick

選擇此項目來於電腦上檢視“Memory Stick Duo”上的影像或將影像匯入電腦。

PictBridge 列印

您也可以在將攝影機連接到 PictBridge 相容印表機時選擇此項目來直接列印影像（第 75 頁）。

串流

選擇此項目來於電腦上檢視錄影帶上的影片或將影片匯入電腦。

燒錄 VCD

請選擇此項目來將錄影帶上錄製的影像燒錄至 CD-R 上。詳細說明請參閱隨機提供的 CD-ROM 中的“初次操作指南”（第 86 頁）。

- 在 Easy Handycam 運作時，將無法設定 [串流] 與 [燒錄 VCD]。

編輯和播放選單

在各種模式中（多種速度播放 / 終點搜尋等）編輯或播放的設定

預設值會以 ► 標誌標示。

當選擇此項目時，便會出現括號中的指示。

關於選擇選單項目的詳細說明，請參見第 38 頁。

多種速度播放

在觀看影片時，您可以以各種速度進行播放。

① 在播放過程中觸碰以下按鈕。

若要	請觸碰
更改播放方向 *	◀▶ (畫格)
慢速播放 **	SLOW ▶ 若要反向播放： ◀◀ (畫格) → SLOW ▶
2 倍快速播放 (兩倍速度)	×2 (兩倍速度) 若要反向播放： ◀◀ (畫格) → ×2 (兩倍速度)

* 螢幕的頂部、底部或中央可能會出現水平線。這並不是故障。

** 從 i.LINK 介面 (i.LINK) 輸出的影像無法以慢速模式順暢播放。

② 觸碰 [◀▶] → [X]。

若要返回正常播放模式，請觸碰兩次 ▶▶ (播放 / 暫停) (若是從格放恢復正常播放，便請按一次即可)。

• 您將不會聽到錄製的聲音。您可能看見先前播放影像馬賽克一樣的影像。

錄影控制 (影片錄製控制)

請參見第 70 頁。

配音操作 (聲音複製)

請參見第 73 頁。

錄製動畫 (錄製控制)

請參見第 71 頁。

燒錄 DVD

將攝影機連接至 Sony VAIO 系列個人電腦時，您便可以使用此命令來將錄影帶上錄製的影像輕鬆燒錄到 DVD (直接存取 “Click to DVD”) (第 87 頁)。

燒錄 VCD

將攝影機連接至個人電腦時，您便可以使用此命令來將錄影帶上錄製的影像輕鬆燒錄到 CD-R (直接存取 Video CD 燒錄)。詳細說明請參閱隨機提供的 CD-ROM 中的 “初次操作指南” (第 86 頁)。

終點搜尋

執行

最後錄製的影像會播放約 5 秒鐘，然後自動停止。

取消

停止 [終點搜尋]。

• 退出錄影帶之後，END SEARCH 功能便無法使用。



基本設定選單

於錄影帶上錄製的設定值或其他基本設定值（拍攝模式 / 多聲道 / LCD / 取景器設定 / 顯示輸出等等）

預設值會以 ► 標誌標示。

當選擇此項目時，便會出現括號中的指示。

關於選擇選單項目的詳細說明，請參見第 38 頁。

📷 拍攝模式（錄製模式）

► SP (SP)

以 SP（標準播放）模式在卡帶上錄製。

LP (LP)

將錄製時間增加至 SP 模式的 1.5 倍（長時間播放）。

- 如果以 LP 模式錄製，則在其它攝影機或錄影機上播放此錄影帶時可能出現如馬賽克的干擾，或聲音可能中斷。
- 當在一盤錄影帶上以 SP 模式和 LP 模式混合錄製，則播放的影像可能失真，或場景之間寫入錯誤的時間代碼。

聲音模式

► 12BIT

以 12-bit 模式錄製（2 聲道立體聲音）。

16BIT (16b)

以 16-bit 模式錄製（高品質單立體聲音）。

音量

請參見第 25 頁。

多聲道

您可以選擇是否用雙聲道或立體聲來播放用其他設備錄製的聲音。

► 立體聲

播放主音和副音（或立體聲音聲）。

1

播放主音（或左聲道聲音）。

2

播放副音（或右聲道聲音）。

- 您可以播放，但不能在本攝影機上錄製雙聲道音軌卡帶。
- 當您將電源關閉超過 12 小時之後，設定值便會恢復為 [立體聲]。

聲音複錄

請參見第 73 頁。

LCD / 取景器設定

錄製的影像不會受到此項操作的影響。

■ LCD 亮度

您可以調整液晶螢幕的亮度。

① 請使用 / 來調整亮度。

② 請觸碰 。

■ LCD 背景亮度

您可以調節液晶顯示幕背光的亮度。

► 一般

標準亮度。

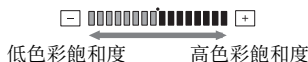
亮度

提高液晶螢幕亮度。

- 當您將攝影機連接至外部電源，則會自動選擇 [亮度] 來做為設定值。
- 當您選擇 [亮度] 時，在錄製過程中，電池使用時間將會稍微縮短。

■ LCD 色彩

您可以使用 [-] / [+] 來調整液晶螢幕的色彩。



■ 觀景窗背光亮度

您可以調整取景器的亮度。

▶ 一般

標準亮度。

亮度

使取景器螢幕變亮。

- 當您將攝影機連接至外部電源，則會自動選擇 [亮度] 來做為設定值。
- 當您選擇 [亮度] 時，在錄製過程中，電池使用時間將會稍微縮短。

■ 寬螢幕顯示 (DCR-HC36)

您可以藉由將 [寬螢幕選擇] 設定為 [16:9 寬螢幕] 來選擇 16:9 畫面比例在取景器中與液晶螢幕上的顯示方式。錄製的影像不會受到此項操作的影響。

▶ 影像轉換

標準設定 (標準顯示類型)

壓縮

當 16:9 比例的畫面上下方出現不想要的黑帶時垂直延伸影像。

■ 觀景窗寬螢幕顯示 (DCR-HC46/HC96)

您可以選擇 16:9 畫面比例影像出現在取景器中的方式。

▶ 影像轉換

標準設定 (標準顯示類型)

壓縮

當 16:9 比例的畫面上下方出現不想要的黑帶時垂直延伸影像。

視頻 / 音頻 → DV 輸出 (DCR-HC96)

當您將 [視頻 / 音頻 → DV 輸出] (A/V DV) 設定為 [開] 時，您便可以藉由將數位設備和類比設備連接至攝影機，來將類比訊號轉換為數位訊號。關於詳細資訊，請參見第 90 頁。

影音輸入 (DCR-HC96)

在透過 A/V 連接電纜從其他設備輸入影像時，請選擇視訊插頭來連接。

▶ 影音訊號

透過 A/V 連接電纜的視訊插頭來連接。

S 端子

透過含有 S VIDEO 的 A/V 連接電纜的 S VIDEO 插頭來連接。

電視模式 (DCR-HC46/HC96)

請參見第 37 頁。

USB 攝影機

在您設定 [串流] 並透過 USB 電纜將攝影機連接至電腦時，您便可以在電腦上觀看目前攝影機上可看到的影像，就像實況攝影機一樣。您也可以將影像匯入電腦。詳細說明請參閱隨機提供的 CD-ROM 中的“初次操作指南”(第 86 頁)。

顯示指示

請參見第 16 頁。

水平導引框 (DCR-HC96)

您可以將 [水平導引框] 設定至 [開] 來顯示引導框並檢查拍攝對象是水平或垂直。引導框並不會被錄製下來。按 DISP/BATT INFO 可使引導框消失。

- 以引導框的交叉點指向拍攝對象以取得平衡的構圖。

資料代碼

播放時，會顯示錄製時自動記錄的資訊 (資料代碼)。

▶ 關

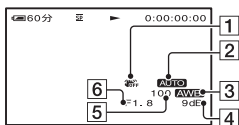
不顯示資料代碼。

日期 / 時間

顯示日期和時間。

拍攝數據 (下方)

顯示拍攝設定資料。



- 1 SteadyShot 關
- 2 曝光
- 3 白平衡
- 4 增益
- 5 快門速度
- 6 光圈值

- 當播放 "Memory Stick Duo" 上的動畫時將不會出現拍攝設定資料。
- 當播放 "Memory Stick Duo" 上的靜態影像時，將出現曝光調整值 (OEI)、快門速度和光圈值。
- 在 [日期 / 時間] 資料顯示畫面中，日期和時間會顯示在相同的區域中。如果沒有設定時鐘來錄製影像，則將出現 [----] 與 [--:--:--]。
- 在 Easy Handycam 操作時，您只能設定 [日期 / 時間]。
- DCR-HC96:
對於使用閃光燈錄製的影像將出現 。

▶ 剩餘時間

▶ 自動

在以下所述情況中顯示剩餘錄影帶指示約 8 秒鐘。

- 在有置入卡帶時將 POWER 開關設定至 PLAY/EDIT 或 CAMERA-TAPE。
- 在您觸碰  (播放 / 暫停) 時。

開

永遠顯示剩餘的錄影帶指示。

遙控

預設值設定為 [開]，可讓您使用隨機提供的遙控器 (第 34 頁) 來控制。

- 設定為 [關] 則可以防止攝影機對另一部錄影機遙控器發送的指令產生反應。

攝影燈 (拍攝燈) (DCR-HC96)

當此項設定為 [關] 時，在錄製過程中，攝影機拍攝燈將不會亮起 (預設值為 [開]) (第 29 頁)。

提示音

▶ 開

在您開始 / 停止錄製，或操作觸控面板時，攝影機便會發出旋律。

關

取消旋律。

顯示輸出

▶ LCD 螢幕

在液晶螢幕和取景器中顯示時間代碼等資訊。

影音輸出 / 螢幕

在電視機螢幕、液晶螢幕和取景器中顯示時間代碼等資訊。

MENU 操作方向

► 正確方向

觸碰  來將選單項目向下捲動。

反向

觸碰  來將選單項目向上捲動。

自動關機

► 5 分鐘

當您超過約 5 分鐘未操作攝影機時，攝影機將自動關閉。

無

攝影機不會自動關閉。

- 將攝影機連接至電源插座時，[自動關機] 會自動設定為 [無]。

校準

請參見第 120 頁。

時間 / LANGUAGE 選單

（日期和時鐘設定 / 設定當地時間 / LANGUAGE）

關於選擇選單項目的詳細說明，請參見第 38 頁。

日期和時鐘設定

請參見第 17 頁。

設定當地時間

當您在海外使用本攝影機時，您可以藉由觸碰  /  來設定時差，便可以方便地依照時差來調整時鐘。如果將時差設定為 0，則時鐘將恢復為原來的設定時間。

LANGUAGE

您可以選擇液晶螢幕畫面上所使用的語言。

- 本攝影機提供了 [ENG[SIMP]]（簡化英文），以便您在選項中無法找到您的本地語言時可使用。

自訂個人選單

您可以添加任何想要的選單項目至被分配到目前亮起的指示燈位置的個人選單中。如果將經常使用的選單項目添加到個人選單中，這將非常方便。

添加選單項目

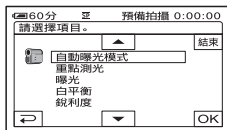
每個個人選單最多可添加 28 個選單項目。如果想要再添加其他項目，請將不重要的選單項目刪除。

1 請觸碰[P-MENU] → [P-MENU 設置] → [新增]。

如果未顯示想要的選單項目，則按  / 。



2 按 / 選擇選單類別，然後按 。



3 請觸碰 / 來選擇一個選單項目，然後觸碰 → [是] → 。

此選單項目便會被添加到清單的最後面。

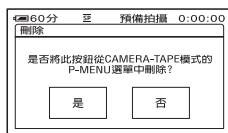
刪除選單項目

1 請觸碰[P-MENU] → [P-MENU 設置] → [刪除]。

如果未顯示想要的選單項目，則按  / 。



2 觸碰您想要刪除的選單項目。



3 觸碰 [是] → 。

• 您無法刪除 [MENU] 與 [P-MENU 設置]。

排列個人選單上顯示選單項目的順序

-
- 1** 請觸碰[P-MENU] → [P-MENU 設置] → [分類]。

如果未顯示想要的選單項目，則按[△]/[▽]。

- 2** 觸碰您想要移動的選單項目。
-

- 3** 按[△]/[▽]將此選單項目移動到想要的位置。
-

- 4** 請觸碰[OK]。

若要排序更多項目，請重複步驟 2 至 4。

- 5** 觸碰[結束] → [X]。

- 您無法移動[P-MENU 設置]。

初始化個人選單設定值（重置）

請觸碰[P-MENU] → [P-MENU 設置] → [重設] → [是] → [是] → [X]。

如果未顯示想要的選單項目，則按[△]/[▽]。

複製到錄影機 / DVD 等裝置中

您可以將本攝影機上播放的影像複製到其他錄影設備（錄影機 / DVD 等裝置）。

您可以將攝影機連接至錄影機 / DVD 等裝置，使用 A/V 連接電纜（**[1]**）、含有 S VIDEO 的 A/V 連接電纜（**[2]**），或 i.LINK 電纜（**[3]**）。

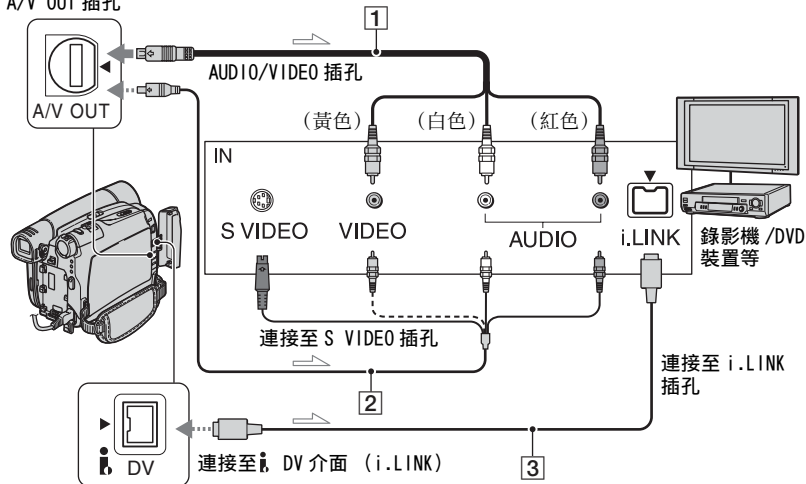
使用隨機提供的交流電變壓器將攝影機連接至電源插座來進行此項操作（第 9 頁）。請亦參見要連接的裝置所提供的操作手冊。

• DCR-HC46/HC96:

請勿在您的攝影機已連接至 Handycam Station 的情況下置入 / 退出錄影帶。否則可能會導致故障。

DCR-HC36:

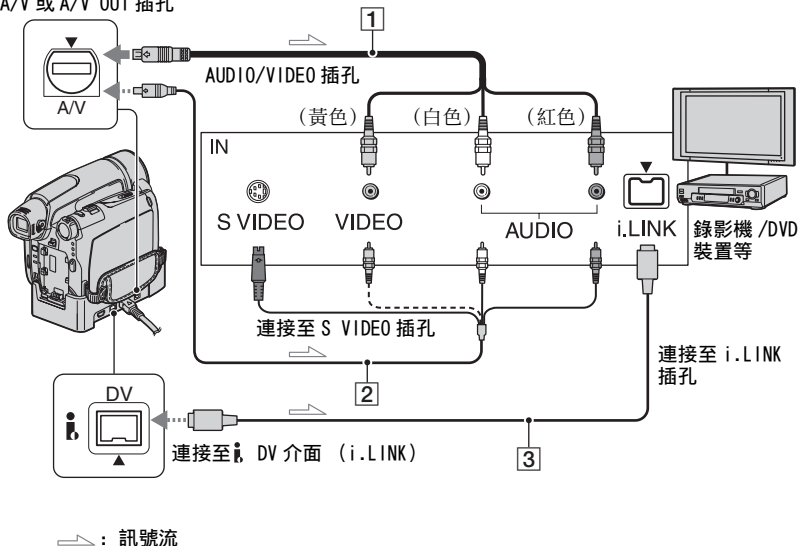
A/V OUT 插孔



—▶: 訊號流

DCR-HC46/HC96:

A/V 或 A/V OUT 插孔



1 A/V 連接電纜 (有提供)

DCR-HC46/HC96:

Handycam Station 與您的攝影機皆配備了 A/V 插孔 (第 77 頁)。將 A/V 連接電纜連接至 Handycam Station 或攝影機, 這視您的設定而定。

2 含有 S VIDEO 的 A/V 連接電纜 (選購)

當 A/V 連接電纜和 S VIDEO 電纜配合使用時, 透過 S VIDEO 插孔連接至另一部裝置時, 將可產生比使用隨機提供的 A/V 連接電纜連接更真實的影像。連接 A/V 連接電纜的白色和紅色插頭 (左 / 右聲道) 與 S VIDEO 插頭 (S VIDEO 頻道)。此時, 不需要連接黃色 (標準視訊) 插頭。僅連接 S VIDEO 將無法輸出聲音。

3 i.LINK 電纜 (選購)

使用 i.LINK 電纜將攝影機連接至另一部配備 i.LINK 插孔的設備。視訊與聲音訊號將以數位化方式傳送, 以產生高品質的影像與聲音。請注意, 您無法分別輸出影像與聲音。

- 當您將攝影機連接至單聲道設備時, 請將 A/V 連接電纜的黃色插頭連接至錄影機 / 電視機上的視訊插孔, 將紅色 (右聲道) 插頭或白色 (左聲道) 插頭連接至錄影機 / 電視機上的聲音插孔。
- 在您透過 A/V 連接電纜連接裝置時, 請將 [顯示輸出] 設定為 [LCD 螢幕] (預設值) (第 61 頁)。
- 當您的攝影機正透過 i.LINK 電纜傳送訊息至另一部裝置時, 攝影機液晶螢幕上便會出現 DVOut i.LINK。

1 將攝影機做好播放準備。

置入有錄製內容的攝影帶。

DCR-HC46/HC96:

根據播放設備（電視機等）來設定
[電視模式]（第 37 頁）。

- 當使用 i.LINK 電纜連接時，在錄製到錄影機的過程中，當在攝影機上暫停影像時，所錄製的影像將變得粗糙。
- 使用 i.LINK 電纜連接時，資料代碼（日期 / 時間 / 攝影機設定資料）可能會無法顯示或錄製，需視設備或應用程式而定。

2 將錄影機 /DVD 裝置做好錄影準備。

在複製到錄影機時，請置入錄製用的錄影帶。

在複製到 DVD 時，請置入錄製用的 DVD。

若錄製設備有輸入選擇器，請將選擇器設定至適當的輸入模式（例如視訊輸入 1、視訊輸入 2）。

3 將錄影機/DVD設備連接至攝影機來做為錄製設備。

將攝影機連接至錄影機或 DVD 設備的輸入插孔。

4 開始在攝影機上播放，然後在錄影機 /DVD 裝置上錄製。

詳細說明請參閱隨錄影設備提供的使用說明書。

5 複製結束時，請停止攝影機與錄影機 /DVD 設備。

- 若要在透過 A/V 連接電纜連接時錄製日期 / 時間和攝影機設定資料，請在螢幕上顯示這些資訊（第 61 頁）。
- 以下項目無法通過  DV 介面（i.LINK）輸出：
 - 指示
 - 使用 [影像效果]（第 55 頁）、[數位效果]（第 54 頁）或 PB 縮放（第 28 頁）編輯的影像。

從電視機或錄影機 /DVD 等裝置錄製影像

您可以從電視機或錄影機 /DVD 裝置將影像或電視節目錄製在錄影帶或 “Memory Stick Duo” 上。您也可以將一個場景作為靜態影像錄製在 “Memory Stick Duo” 上。請確定已先將用來錄製的錄影帶或 “Memory Stick Duo” 置入攝影機中。

您可以使用 A/V 連接電纜 (1)，含有 S VIDEO 的 A/V 連接電纜 (2)，或 i.LINK 電纜 (3) 將攝影機連接至電視機、錄影機 /DVD 等設備或 i.LINK 相容設備。

使用隨機提供的交流電變壓器將攝影機連接至電源插座來進行此項操作 (第 9 頁)。

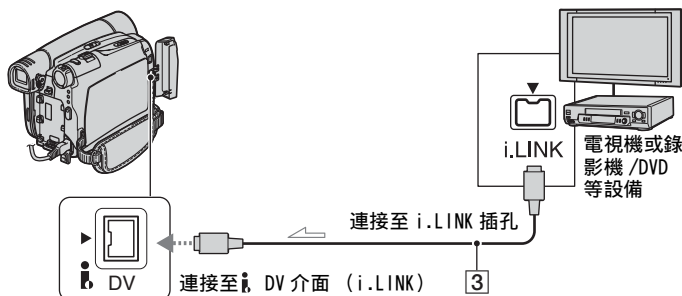
請亦參見要連接的裝置所提供的操作手冊。

- 您無法使用攝影機從沒有輸出插孔的電視機或錄影機 /DVD 等設備上錄製影像。

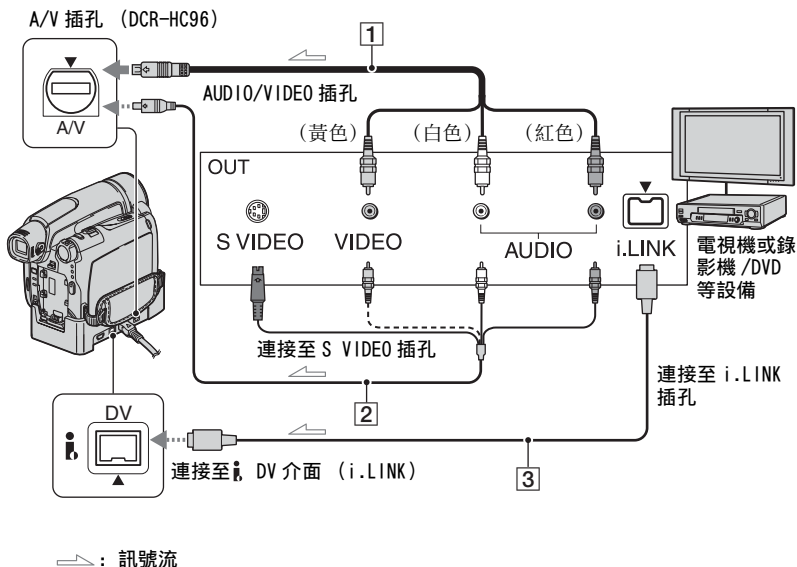
- DCR-HC46/HC96:

請勿在您的攝影機已連接至 Handycam Station 的情況下置入 / 退出錄影帶。否則可能會導致故障。

DCR-HC36:



DCR-HC46/HC96:



1 DCR-HC96:

A/V 連接電纜 (有提供)

Handycam Station 與您的攝影機皆配備了 A/V 插孔。將 A/V 連接電纜連接至 Handycam Station 或攝影機，這視您的設定而定。

2 DCR-HC96:

含有 S VIDEO 的 A/V 連接電纜 (選購)

當 A/V 連接電纜和 S VIDEO 電纜配合使用時，透過 S VIDEO 插孔連接至另一部裝置時，將可產生比使用隨機提供的 A/V 連接電纜連接更真實的影像。連接 A/V 連接電纜的白色和紅色插頭 (左 / 右聲道) 與 S VIDEO 插頭 (S VIDEO 頻道)。此時，不需要連接黃色 (標準視訊) 插頭。僅連接 S VIDEO 將無法輸入聲音。

3 i.LINK 電纜 (選購)

使用 i.LINK 電纜將攝影機連接至另一部配備 i.LINK 插孔的設備。視訊與聲音訊號將以數位化方式傳送，以產生高品質的影像與聲音。請注意，您無法單獨輸入影像和聲音。

- 當您的攝影機正透過 i.LINK 電纜從另一部裝置接收訊號時，攝影機液晶螢幕上便會出現 **DV IN i.LINK** (此指示也可能會出現在已連接的裝置上。)
- DCR-HC96:
當您將攝影機連接至單聲道設備時，請將 A/V 連接電纜的黃色插頭連接至錄影機 / 電視機上的視訊插孔，將紅色 (右聲道) 插頭或白色 (左聲道) 插頭連接至錄影機或電視機上的聲音插孔。
- DCR-HC96:
在您透過 A/V 連接電纜連接裝置時，請將 [顯示輸出] 設定為 [LCD 螢幕] (預設值) (第 61 頁)。

錄製影片

- 1 將電視機或錄影機/DVD設備連接至攝影機來做為播放設備。

將攝影機連接至電視機或錄影機 / DVD 等設備的輸出插孔。

- 2 若您要從錄影機 /DVD 裝置錄製內容，請置入錄影帶或 DVD。

- 3 反覆滑動POWER開關來打開PLAY/EDIT指示燈。

- 4 請將您的攝影機設定為錄製暫停模式。

在錄影帶上錄製時，請觸碰[P-MENU] → [] 錄影控制] → [錄影暫停]。

在“Memory Stick Duo”上錄製時，請觸碰[P-MENU] → [MENU] → [] （編輯和播放） → [] 錄製動畫]。

DCR-HC96:

在透過 S VIDEO 連接時，請觸碰[P-MENU] → [MENU] → [] （基本設定） → [影音輸入] → [S 端子]。

- 5 從錄影機 /DVD 裝置錄製影像時：開始播放錄影機 /DVD 裝置上的錄影帶或光碟。

錄製來自電視機的影像時：
選擇電視節目。

所連接的設備上播放的影像將出現在攝影機的液晶螢幕上。

- 6 在您想要開始錄製的位置按 [錄影開始]。

- 7 停止錄製。

當錄製在錄影帶上時，請觸碰 [] （停止）或 [錄影暫停]。

當錄製在“Memory Stick Duo”上時，請觸碰 [停止錄影]。

- 8 觸碰 [] → []。

錄製靜態影像

- 1 執行“錄製影片”中的步驟 1 至 3。

- 2 開始播放播放裝置上的錄影帶或光碟，或選擇電視節目。

錄影機 /DVD 裝置或電視機上的影像便會出現在攝影機的螢幕上。

- 3 在您想要錄製的場景處輕輕按 PHOTO。檢查影像，然後完全按下。

將影像從錄影帶複製到“Memory Stick Duo”

您可以將影片或靜態影像錄製在“Memory Stick Duo”上。必須將已經錄製的錄影帶和“Memory Stick Duo”插入攝影機。

- DCR-HC46/HC96:
請勿在您的攝影機已連接至 Handycam Station 的情況下置入 / 退出錄影帶。否則可能會導致故障。

1 反覆滑動POWER開關來打開PLAY/EDIT指示燈。

2 搜索並錄製您想要錄製的場景。

當將影像作為靜態影像錄製時

按  (播放) 開始播放錄影帶，然後在想要錄製的場景處輕輕按 PHOTO。檢查影像，然後完全按下。

當將影像作為影片錄製時

請觸碰 [P-MENU] → [MENU] →  (編輯和播放) → [ 錄製動畫] →  (播放) 來播放錄影帶，然後在您想開始錄製的點觸碰 [錄影開始]。

在您想停止錄製的點觸碰

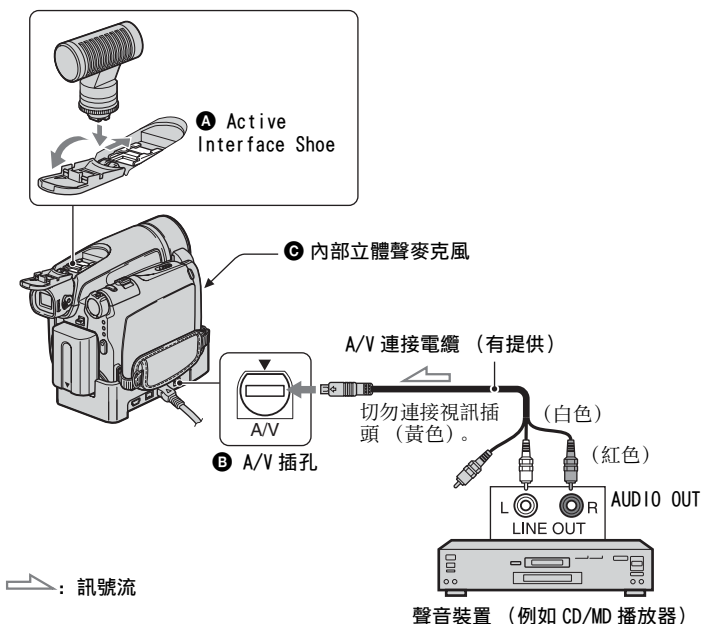
[停止錄影] →  (停止) →  → []。

- 影像在錄影帶上記錄並在“Memory Stick Duo”上保存的時間和日期將被錄製下來。攝影機上會顯示在錄影帶上錄製影像的時間和日期。
錄影帶上錄製的拍攝設定資料無法儲存在“Memory Stick Duo”中。
- 聲音以 32kHz 單聲道錄製。
- 對於影片的錄製時間，請參閱第 52 頁。
- DCR-HC46/HC96:
當播放 16:9 影像時，靜態影像將被固定在 [0.2M] 影像大小，而播放 4:3 影像時則固定在 [VGA (0.3M)] 影像大小。
- DCR-HC96:
使用 [數位效果] 中的 [動作延遲] 編輯的播放影像，無法複製到“Memory Stick Duo”。

將聲音複製到錄好的錄影帶上

您可以在不需要抹除原始聲音的情況下新增聲音到已經以 12-bit 模式（第 59 頁）錄製好的錄影帶上。

連接



DCR-HC96:
Handycam Station 與您的攝影機皆配備了 A/V 插孔。將 A/V 連接電纜連接至 Handycam Station 或攝影機，這視您的設定而定。

您可以下列方式輸入聲音：

- A** DCR-HC96:
外部麥克風（選購）連接至 Active Interface Shoe。
- B** DCR-HC96:
用 A/V 連接電纜將聲音設備連接至 Handycam Station 或攝影機。
- C** 使用內建的立體聲麥克風（無需連接）。

聲音輸入的錄製優先順序為 **A** → **B** → **C**。

在下列情況下，您無法錄製額外的聲音：

- 錄影帶以 16-bit 模式錄製時（第 59 頁）。
- 錄影帶以 LP 模式錄製時。
- 攝影機透過 i.LINK 電纜連接時。
- 錄影帶以 4CH MIC 模式錄製時。
- 錄影帶的空白部分。
- 當錄影帶是以和攝影機不同的電視色彩系統錄製時（第 114 頁）。
- 當錄影帶上的寫入保護片設定為 SAVE 位置時（第 114 頁）。
- 以 HDV 格式錄製的部分。

- Active Interface Shoe 有一個安全裝置可用來穩固地固定已安裝的外部麥克風（選購）。若要連接，將之向下按並推到底，然後鎖緊螺絲。若要鬆開，則請鬆開螺絲，然後將之按住之後滑出。
- 當正在使用 A/V 插孔（DCR-HC96）或內建麥克風時，影像將不從 A/V 插孔輸出。請在液晶螢幕或取景器中檢查影像。
- DCR-HC46/HC96：
請勿在您的攝影機已連接至 Handycam Station 的情況下置入 / 退出錄影帶。否則可能會導致故障。
- DCR-HC96：
當您將外部麥克風（選購）安裝至 Active Interface Shoe 時，您可以用 A/V 連接電纜將攝影機連接至電視機或其它設備以檢查影像和聲音。您正在錄製的聲音並不是從您的攝影機喇叭輸出。請用電視機或其他設備檢查聲音。

錄製聲音

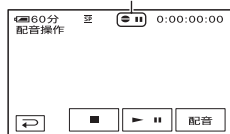
將錄製好的錄影帶事先置入攝影機中。

1 反覆滑動POWER開關來打開PLAY/EDIT指示燈。

2 觸碰 （播放 / 暫停）來播放錄影帶，然後在您想開始錄音的位置再觸碰一次此按鈕。

3 請觸碰[P-MENU] → [MENU] → （編輯和播放）→ [OK] → [配音操作] → [OK] → [配音]。

 會出現。



4 觸碰 （播放），同時開始播放您想錄製的聲音。

錄影帶播放過程中會以立體聲 2（ST2）形式錄製新聲音，且會出現 。

5 在您想停止錄音的位置觸碰 （停止）。

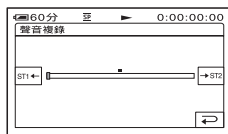
若要在其他場景上配音，請重複步驟 2 選擇場景，然後觸碰 [配音]。

6 觸碰  → 。

- 若要設定配音的結束位置，請事先在播放時，在想停止配音的位置處按一下遙控器上的 ZERO SET MEMORY。在步驟 2 至步驟 4 後，錄音作業便會在選擇的場景位置自動停止。
- 您只能在使用本攝影機錄製的錄影帶上錄製額外的聲音。如果在其他攝影機（包括其他 DCR-HC36/HC46/HC96 攝影機）錄製的錄影帶上配音，則聲音品質可能會降低。

檢查錄製的聲音

- ① 播放已經錄製好聲音的錄影帶（第 25 頁）。
- ② 請觸碰[P-MENU] → [MENU] → （基本設定）→ [OK] → [聲音複錄] → [OK]。



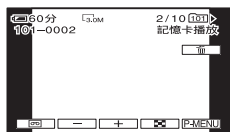
- ③ 觸碰  /  來調整原始聲音（ST1）與新聲音（ST2）的平衡，然後觸碰 [OK]。

- 原始聲音（ST1）以預設設定輸出。
- 聲音平衡調整會在關閉電源 12 個小時之後恢復為預設值。

刪除從 “Memory Stick Duo” 錄製的影像

1 反覆滑動POWER開關來打開PLAY/EDIT指示燈。

2 請觸碰[MEMORY]。



3 用[]/[]選擇您想要刪除的影像。

- 若要一次刪除全部影像，則選擇[] 全部刪除] (第 52 頁)。

4 觸碰[] → [是]。

- 影像一旦刪除將無法恢復。

• 您可以刪除索引畫面中的影像 (第 25 頁)。藉由一次顯示 6 個影像，您便可以輕鬆找到要刪除的影像。

請觸碰[SET] → [] 刪除] → 您想刪除的影像 → [OK] → [是]。

• 當 “Memory Stick Duo” 寫入保護片設定在寫入保護位置時 (第 116 頁)，或所選擇的影像受到保護時 (第 75 頁)，則將無法刪除影像。

用特定資訊對 “Memory Stick Duo” 中的影像作標記 (列印標記 / 影像保護)

使用具有寫入保護片的 “Memory Stick Duo” 時，必須確保 “Memory Stick Duo” 上的寫入保護片未設定在寫入保護位置 (第 116 頁)。

選擇要列印的靜態影像 (列印標記)

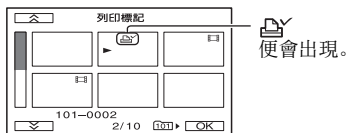
使用 DPOF (數位列印命令格式) 標準選擇攝影機上要列印的影像。

藉由對想要列印的影像作標記，在列印這些影像時您將無需重新選擇這些影像。(您無法指定列印數量。)

1 反覆滑動POWER開關來打開PLAY/EDIT指示燈。

2 觸碰[MEMORY] → [] → [SET] → [列印標記]。

3 按您想要稍候列印的影像。



4 觸碰[OK] → [結束]。

- 若要取消列印標記，在步驟 3 中再觸碰一次影像來取消列印標記。

- 如果“Memory Stick Duo”中已經有一些使用其它設備設置了列印標記的影像，則切勿在本攝影機上對這些影像作標記。否則可能會改變這些用其他設備設置列印標記影像的資訊。

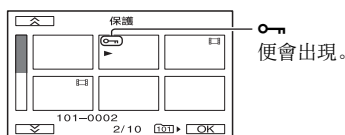
防止意外刪除（影像保護）

您可以選擇影像並作標記，以防止意外刪除。

1 反覆滑動POWER開關來打開PLAY/EDIT指示燈。

2 觸碰[MEMORY] →  → [SET] → [保護]。

3 按您想要保護的影像。



4 觸碰[OK] → [結束]。

- 若要取消影像保護，在步驟 3 中再觸碰一次影像來取消影像保護。

列印錄製的影像 (PictBridge 相容印表機)

您可以使用 PictBridge 相容印表機列印影像，無需將攝影機連接至電腦。

PictBridge

使用交流電變壓器從電源插座取得電源。

將含有靜態影像的“Memory Stick Duo”插入攝影機並開啓印表機。

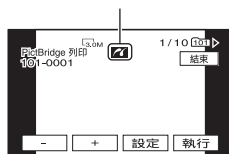
將攝影機連接至印表機

1 反覆滑動POWER開關來打開PLAY/EDIT指示燈。

2 透過 USB 電纜將攝影機（DCR-HC36）或 Handycam Station（DCR-HC46/Hc96）的  (USB) 插孔連接至印表機。[USB 選擇] 會自動出現在螢幕上。

3 請觸碰 [PictBridge 列印]。

連接完成時，螢幕上便會出現  (PictBridge 連接)。



“Memory Stick Duo”上儲存的其中一個影像便會顯示出來。

列印錄製的影像 (PictBridge 相容印表機) (續上頁)

- 您也可以依照下列順序選擇來操作：

- 請觸碰[P-MENU] → [MENU] →  (照片軟體) → [USB 選擇] → [PictBridge 列印]
- 觸碰[P-MENU] → [MENU] →  (照片軟體) → [PictBridge 列印]

- 我們將無法保證非 PictBridge 相容機型的可正常運作。

- 如果印表機停止工作，請中斷 USB 電纜連接，關閉印表機再開啓，然後從頭開始重新操作。
- 有些型號的印表機可能不支援日期與時間列印功能。詳細說明，請參閱印表機使用說明書。
- 對於列印其他設備錄製的影像，我們將不予保證。
- PictBridge 是由 Camera & Imaging Products Association (CIPA) 建立的一項業界標準。您可以將印表機直接連接至數位攝影機或數位照相機，而不管型號或生產廠商，不使用電腦列印靜態影像。
- DCR-HC46/HC96：
如果您列印以 16:9 畫面比例錄製的靜態影像，影像的左右兩邊可能會被剪切掉。

列印

1 用 / 選擇要列印的影像。

2 觸碰[SET] → [列印份數]。

3 用 / 選擇要列印的份數。

最多可為影像列印 20 份副本。

4 觸碰[OK] → [結束]。

若要在影像上列印日期與時間，請觸碰[SET] → [日期 / 時間] → [日期] 或 [日 / 時間] → [OK]。

5 觸碰 [執行] → [是]。

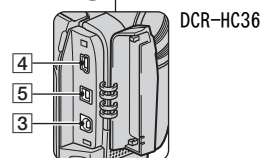
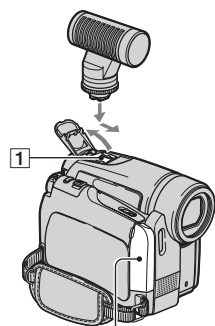
當列印結束時，[列印中 ...] 便會消失並重新出現影像選擇畫面。

列印結束時請觸碰 [結束]。

- 也請參閱所使用印表機的使用說明書。
- 當  出現在螢幕上時，切勿試圖進行以下操作。這些操作可能無法正確執行。
 - 操作 POWER 開關。
 - 中斷電源線的連接。
 - 將攝影機從 Handycam Station (DCR-HC46/HC96) 上移除。
 - 將 USB 電纜從攝影機 (DCR-HC36) 上或 Handycam Station (DCR-HC46/HC96) 或印表機上拔下。
 - 將 “Memory Stick Duo” 從攝影機中取出。

連接外接裝置的插孔

攝影機



DCR-HC36

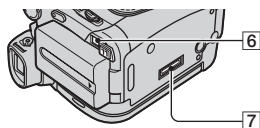


DCR-HC46



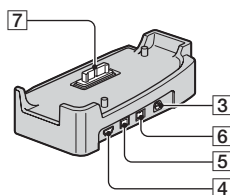
DCR-HC96

底部



- 1 ... 打開熱靴蓋。
2 - 6 ... 打開插孔外蓋。

Handycam Station (DCR-HC46/HC96)



1 DCR-HC96:

Active Interface Shoe  (第 72 頁)

Active Interface Shoe 將向攝影燈、閃光燈或麥克風等選購附件提供電源。附件可以隨攝影機上的 POWER 開關操作而打開或關閉。詳細說明，請參閱隨附件提供的使用說明書。

- 當連接附件時，打開熱靴蓋。
- Active Interface Shoe 有一個安全裝置可用來穩固地固定已安裝的附件。若要連接附件，請將附件向下按並推到底，然後鎖緊螺絲。若要鬆開附件，則請鬆開螺絲，然後將之按住之後滑出。
- 連接外部設備將會使電池組電力加速耗盡。
- 當您正在錄製影片時，而附件熱靴上連接著外接閃光燈（選購）時，請關閉外接閃光燈電源，以避免錄下充電噪音。
- 您無法同時使用外接閃光燈（選購）和內建閃光燈。
- 當連接了外接麥克風（選購）時，它將比內建麥克風優先（第 29 頁）。

2 DCR-HC96:

 LANC 插孔（藍色）

- LANC 控制插孔用於控制錄影設備的錄影帶走帶機構和與之連接的外部設備。

3 DCR-HC96:

A/V（聲音 / 視訊）插孔（第 36, 65, 90 頁）

DCR-HC36/HC46:

A/V（聲音 / 視訊）OUT 插孔（第 36, 65 頁）

- DCR-HC46/HC96:
Handycam Station 與您的攝影機皆配備了 A/V 插孔。

連接外接裝置的插孔（續上頁）

- 4**  (USB) 插孔（第 79 頁）
- 5**  DV 介面（i.LINK）（第 65、87 頁）
- 6** DC IN 插孔（第 9 頁）
- 7** 介面連接接頭

在電腦上查閱“初次操作指南”之前

當從隨機提供的 CD-ROM 在 Windows 電腦上安裝 Picture Package 軟體後，將攝影機連接至電腦，您便能體驗到下列操作。

- Macintosh 電腦可使用的軟體和特性與 Windows 電腦不同。詳細資訊請參閱隨機提供的 CD-ROM 中的“初次操作指南”的第 6 章。關於“初次操作指南，請參閱第 82 頁。

- 有 2 種方法可將您的攝影機連接至電腦。

– USB 電纜

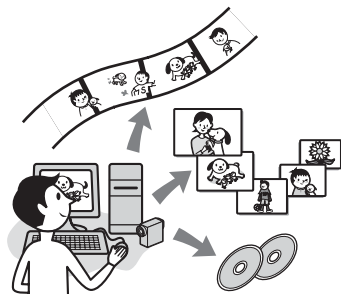
此方法適用於將錄影帶上錄製的影像和聲音複製到電腦；將“Memory Stick Duo”上的檔案複製到電腦；將檔案複製到“Memory Stick Duo”中。

從“Memory Stick Duo”複製檔案至電腦時不需要使用軟體。（您可以使用電腦的標準驅動程式來連接攝影機。）

– i.LINK 電纜

此方法適用於複製錄影帶上錄製的影像和聲音。與 USB 電纜相比，用此方法傳輸影像資料的清晰度更高。

關於連接的詳細資訊，請參閱“初次操作指南”。



Viewing video and pictures on PC

您可以用選擇縮圖的方式來檢視從攝影機複製的影像。影片與靜態影像會依照日期先後儲存在各資料夾中。

Music Video/Slideshow Producer

您可以從儲存在電腦上的影片與靜態影像中選擇您喜愛的影片與靜態影像，並且可以很容易地製作出添加了各種音樂、視覺風格的原創短片或幻燈片。

Automatic Music Video Producer

您可以用錄影帶上錄製的影片，方便地製作出添加了各種音樂、視覺風格的原創短片。

Copying tape to Video CD

您可以匯入錄影帶的全部內容，並製作成一片 VCD。

Save the images on CD-R

您可以將複製到電腦上的影片與靜態影像儲存到 CD-R 中。

Burning Video CD

您可以用視訊與幻燈片選單組合成一片 VCD。ImageMixer VCD2 與高解析度的靜態影像相容。

USB Streaming Tool

您可以在電腦上檢視攝影機上的即時或已錄製好的影像。

Video Capturing Tool

您可以將錄影帶的全部內容匯入電腦。

- CD-ROM（有提供）包括下列軟體：
 - USB 驅動程式
 - Picture Package Ver.1.5.1
 - ImageMixer VCD2
 - “First Step Guide（初次操作指南）”

關於“初次操作指南 (First Step Guide)”

“初次操作指南”乃是一本可從電腦上參考的操作手冊。

此“初次操作指南”對基本的操作進行了說明：從如何進行攝影機和電腦的初始連接和設定，一直到初次使用 CD-ROM (有提供) 中儲存軟體的一般操作。安裝 CD-ROM 之後，請閱讀“在電腦上安裝軟體和“初次操作指南””(第 82 頁)，啟動“初次操作指南”，然後依照說明來操作。

關於軟體的說明功能

說明指南會說明所有軟體應用程式的功能。請在閱讀完“初次操作指南”之後參閱說明指南以取得更詳細的操作指示。若要顯示說明指南，請按一下螢幕上的 [?] 標誌。

系統要求

■ Windows 使用者

使用 Picture Package 時

作業系統：Microsoft Windows 2000 Professional、Windows Millennium Edition、Windows XP Home Edition 或 Windows XP Professional 需要標準安裝。若上述作業系統已經更新，便無法保證可正常運作。

CPU：Intel Pentium III 500 MHz 或更快的處理器 (建議採用 800 MHz 或更快的處理器) (對於使用 ImageMixer VCD2，建議採用 Intel Pentium 4 1.3GHz 或更快的處理器)

應用程式：DirectX 9.0c 或更新的版本 (本產品是以 DirectX 技術為基礎。必須安裝 DirectX。)
Windows Media Player 7.0 或更新的版本
Macromedia Flash Player 6.0 或更新的版本

聲音系統：16 位立體聲音效卡和立體聲喇叭

記憶體：64 MB 或更大容量的記憶體

硬碟：安裝時所需的可用空間：500 MB 以上

建議的磁碟可用空間：6 GB 以上
(需視編輯的影像檔案大小而定)

顯示器：4 MB VRAM 顯示卡，最低 800 × 600 畫素，高彩 (16 位元彩色，65000 色)，DirectDraw 顯示驅動能力 (低於 800 × 600 畫素，或低於 256 色時，本產品將無法正常運作。)

其它：USB 連接埠 (必須以標準形式提供)，DV 介面 (IEEE1394, i.LINK) (通過 i.LINK 電纜連接)，光碟機 (需要 CD-R 光碟機製作 VCD。關於相容磁碟機，請訪問下面網址：
<http://www.ppackage.com/>)

在電腦上播放“Memory Stick Duo”中錄製的影像

作業系統：Microsoft Windows 2000 Professional、Windows Millennium Edition、Windows XP Home Edition 或 Windows XP Professional 需要標準安裝。
若上述作業系統已經更新，便無法保證可正常運作。

CPU：MMX Pentium 200MHz 或更快的處理器

應用程式：Windows Media Player (必須安裝此軟體以播放影片。)

其它：USB 連接埠 (必須以標準形式提供)，光碟機

- 若您的電腦有配備 Memory Stick 插槽，請將有錄製影像的“Memory Stick Duo”插入 Memory Stick Duo 轉接卡 (選購)，然後將之插入電腦上的 Memory Stick 插槽中來將靜態影像複製到電腦上。
- 若您嘗試在與“Memory Stick PRO Duo”不相容的電腦上使用“Memory Stick PRO Duo”，請使用 USB 電纜將攝影機連接至電腦，而不要使用“Memory Stick”插槽。

■ Macintosh 使用者

使用 ImageMixer VCD2 時

作業系統：Mac OS X (10.1.5 或更新版本)

CPU：iMac、eMac、iBook、PowerBook、Power Mac G3/G4/G5 系列

記憶體：128 MB 或更大

硬碟：安裝時所需的可用空間：250 MB 以上

建議的可用硬碟空間：4 GB 以上
(需視編輯的影像檔案大小而定)

顯示器：最小 1024 × 768 畫素，32000 色 (在低於 1024 × 768 畫素或 256 色時，本產品將無法正常運作。)

應用程式：QuickTime 4 或更新的版本
(建議採用 QuickTime 5)

其他：光碟機

當只有在電腦上複製 “Memory Stick Duo” 中錄製的影像時

作業系統：Mac OS 9.1/9.2 或 Mac OS X (10.1/10.2/10.3/10.4 版)

應用程式：QuickTime3.0 或更新的版本
(必須安裝此軟體以播放影片。)

其它：USB 連接埠 (必須以標準形式提供。)

- 當使用USB電纜將攝影機連接至Macintosh電腦時，您無法將錄影帶上錄製的影像複製到電腦中。若要從錄影帶複製錄影內容，請使用 i.LINK 電纜將攝影機連接至電腦，並在作業系統中使用標準軟體。

在電腦上安裝軟體與“初次操作指南”

將攝影機連接至電腦之前，您需要將隨機提供的 CD-ROM 中的軟體等安裝到電腦中。安裝完成後，便不需要再安裝其他程式了。要使用的軟體視您正在使用的電腦作業系統而定。

Windows 電腦: Picture Package (包含 ImageMixer VCD2)

Macintosh 電腦: ImageMixer VCD2

關於軟體的詳細資訊，請參閱“初次操作指南”。

在 Windows 電腦上安裝

在 Windows 2000/Windows XP 環境中安裝時，請以管理員身份登入。

1 確認您的攝影機尚未連接至電腦。

2 開啓電腦。

安裝軟體之前，請先關閉電腦上正在執行的所有應用程式。

3 請將 CD-ROM 放入電腦的光碟機中。

安裝畫面便會出現。



Picture Package 的軟體版本顯示為“1.5”。

若畫面沒有出現

① 請按兩下 [My Computer]。

② 按兩下 [PICTUREPACKAGE] (磁碟機)。*

* 磁碟機名稱 (如 (E:)) 可能因電腦情況而有所不同。

4 按一下 [Install]。



Picture Package 的軟體版本顯示為“1.5”。

視電腦的作業系統而定，可能會出現一個訊息，通知您不能用 InstallShield Wizard 來自動安裝“初次操作指南”。在此情況下，請依照訊息指示以手動方式將“初次操作指南”複製到電腦中。

5 為要安裝的應用程式選擇語言，然後按一下 [Next]。



6 按一下 [Next]。



- 7** 請閱讀 [License Agreement], 若同意便請勾選 [I accept the terms of the license agreement], 然後按一下 [Next]。

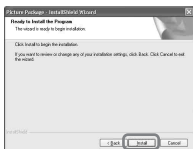


Picture Package 的軟體版本顯示為“1.5”。

- 8** 選擇儲存軟體的位置，然後按一下 [Next]。

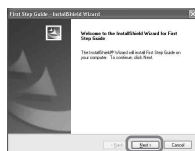


- 9** 按一下 [Ready to Install the Program] 畫面上的 [Install]。開始安裝 Picture Package。



- 10** 按一下 [Next] 安裝“初次操作指南”。

視電腦情況而定，此畫面可能不會出現。此時，請跳到步驟 11。



- 11** 按一下 [Next]，然後按螢幕指示安裝 ImageMixer VCD2。



- 12** 如果顯示 [Installing Microsoft(R) DirectX(R)] 畫面，請按下列步驟安裝 DirectX 9.0c。如果沒有顯示，請跳到步驟 13。

① 請閱讀 License Agreement，然後按一下 [Next]。



② 按一下 [Next]。



③ 按一下 [Finish]。



13 請確定勾選了 [Yes, I want to restart my computer now.]，然後按一下 [Finish]。



電腦便會先關閉，然後再重新啟動（重啓）。[Picture Package Menu] 和 [Picture Package destination folder]（如果在步驟 10 中安裝了“初次操作指南”，則其圖示也出現）的捷徑圖示便會出現在桌面上。



14 將 CD-ROM 從電腦的光碟機中取出。

- 關於連接攝影機與電腦的詳細資訊，請參見隨機提供的 CD-ROM 上的“初次操作指南”（第 86 頁）。
- 如果您對 Picture Package 有疑問，請使用第 86 頁上的聯繫資訊。

在 Macintosh 電腦上安裝

1 確認您的攝影機尚未連接至電腦。

2 開啓電腦。

安裝軟體之前，請先關閉電腦上正在執行的所有應用程式。

3 請將 CD-ROM 放入電腦的光碟機中。

4 按兩下 CD-ROM 圖示。

5 將以所需語言儲存在 [FirstStepGuide] 資料夾中的“FirstStepGuide.pdf”複製到您的電腦中。

6 將 CD-ROM [MAC] 資料夾中的 [IMXINST.SIT] 複製到您選擇的資料夾中。

7 按兩下複製目標資料夾中的 [IMXINST.SIT]。

8 按兩下已解除壓縮的 [ImageMixerVCD2_Install]。

9 出現使用者接受畫面時，請輸入您的姓名與密碼。 開始安裝 ImageMixer VCD2。

- 關於連接攝影機與電腦的詳細資訊，請參見隨機提供的 CD-ROM 上的“初次操作指南”（第 86 頁）。

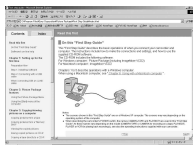
- 關於使用 ImageMixer VCD2 的詳細資訊，請參閱軟體的線上說明。

檢視 “初次操作指南”

顯示 “初次操作指南”

在 Windows 電腦上啟動

建議使用 Microsoft Internet Explorer 6.0 或更新版本來檢視。按兩下桌面上的  圖示。

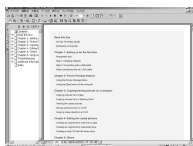


您也可以依次選擇 [Start]、[Programs] (Windows XP 為 [All Programs])、[Picture Package]，然後選擇 [First Step Guide] 來啟動 [First Step Guide]。

- 若要在不使用自動安裝的情況下以檢視 HTML 檔案 “初次操作指南”，請從 CD-ROM 的 [FirstStepGuide] 資料夾複製想要的語言資料夾，然後按兩下 “index.html”。
- 以下情況請參閱位於您想要的語言資料夾中的 “FirstStepGuide.pdf”：
 - 列印 “初次操作指南”
 - 即使使用建議的環境，仍然因瀏覽器設定無法正確顯示 “初次操作指南” 時。
 - 沒有自動安裝 “初次操作指南” 的 HTML 版本。

在 Macintosh 電腦上啟動

按兩下 “FirstStepGuide.pdf”。



檢視 PDF 需使用 Adobe Reader。如果您的電腦上未安裝此軟體，您可以從 Adobe Systems 的網站下載：
<http://www.adobe.com/>

若對此軟體有疑問

Pixela 使用者支援中心

Pixela 首頁

Picture Package:

<http://www.ppackage.com/>

ImageMixer VCD2:

<http://www.ImageMixer.com/>

– 中國地區電話:

021-5450-0391

– 北美 (洛杉磯) 電話:

(免費) +1-800-458-4029

+1-213-341-0163

– 歐洲 (英國) 電話:

(免費) 英國、德國、法國和西班牙:

+800-1532-4865

其他國家:

+44-1489-564-764

– 亞洲 (菲律賓) 電話:

+63-2-438-0090

關於版權

您可從 CD、網際網路或其他渠道 (“音樂內容”) 獲得的音樂作品、錄音或其他第三方音樂內容均為相應擁有者的版權作品，受到各國家 / 地區的版權法和其他適用法律的保護。

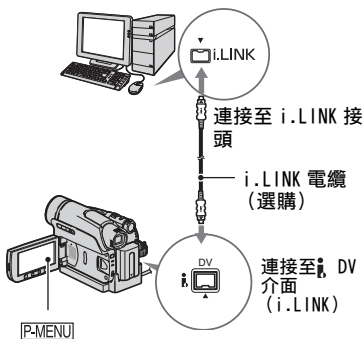
除非適用法律明文許可，否則在未獲得相對應版權擁有者的授權或許可的情況下，禁止使用 (包括但不限於影印、修改、複製、上傳、傳送或存放在公眾可存取的外部網路上、傳輸、分發、出借、許可、銷售和出版) 任何音樂內容。Sony Corporation 准許您使用 Picture Package 不應被解釋為以暗示、推翻原意或其他方式賦予您使用音樂內容的許可或權利。

製作 DVD（直接存取 “Click to DVD”）

您可以透過 i.LINK 電纜來使用已預先安裝 “Click to DVD Ver.1.2”（Sony 原創軟體）或更新版本的 Sony VAIO 系列電腦 * 從錄影帶製作 DVD。影像自動複製和寫入到 DVD。

以下步驟說明如何從已錄製好的錄影帶來製作 DVD。關於系統和操作要求與 “Click to DVD” 的詳細資訊，請訪問下面網址：

- 歐洲
<http://www.vaio-link.com/>
- 美國
<http://cisdb.sel.sony.com/perl/select-p-n.pl>
- 亞太地區
<http://www.css.ap.sony.com/>
- 韓國
<http://scs.sony.co.kr/>
- 台灣
<http://vaio-online.sony.com/tw/vaio/>
- 中國
<http://www.sonystyle.com.cn/vaio/>
- 泰國
<http://www.sony.co.th/vaio/index.html>
- 拉丁美洲
<http://www.sony-latin.com/vaio/info/index.jsp>



- 此操作只能使用 i.LINK 電纜。不能使用 USB 電纜。

• DCR-HC46/HC96:

請勿在您的攝影機已連接至 Handycam Station 的情況下置入 / 退出卡帶。否則可能會導致故障。

- * 注意，需要配備可寫入 DVD 光碟片的 DVD 光碟機的電腦。

初次使用直接存取 “Click to DVD” 功能

如果您的攝影機連接至電腦，則可以用直接存取 “Click to DVD” 將錄影帶上錄製的影像方便地複製到 DVD 中。操作直接存取 “Click to DVD” 功能之前，請依照下列步驟來啟動 “Click to DVD Automatic Mode Launcher”。

- ① 開啓電腦。
- ② 按一下開始功能表，然後選擇 [All Programs]。
- ③ 從顯示的程式中選擇 [Click to DVD]，然後按一下 [Click to DVD Automatic Mode Launcher]。
[Click to DVD Automatic Mode Launcher] 便會啟動。

- 一旦您啟動過 [Click to DVD Automatic Mode Launcher] 之後，以後開啓電腦時它便會自動啟動。
- [Click to DVD Automatic Mode Launcher] 為每位 Windows XP 使用者都進行了設定。

1 開啓電腦。

關閉所有以 i.LINK 執行的應用程式。

2 為攝影機準備電源。

因為製作一片 DVD 需要幾個小時，因此請使用隨機提供的交流電變壓器做為電力來源。

3 反覆滑動POWER開關來打開PLAY/EDIT指示燈。

4 將錄製好的卡帶置入攝影機中。

5 透過 i.LINK 電纜將您的攝影機（DCR-HC36）或 Handycam Station（DCR-HC46/HC96）連接至電腦。（第 87 頁）。

- 將攝影機連接至電腦時，請確定有以正確的方向插入連接接頭。若強行插入連接接頭，便可能會損壞連接接頭，並導致攝影機故障。
- 詳細資訊請參閱隨機提供的 CD-ROM 上的“初次操作指南”（第 86 頁）。

6 請觸碰 [F-MENU] → [MENU] → （編輯和播放）→ [燒錄 DVD] → [OK]。

“Click to DVD”便會啟動，且電腦上也會出現螢幕指示。

7 將一片可寫入的 DVD 放入電腦的光碟機。

8 觸碰攝影機螢幕上的 [執行]。



電腦上的操作狀態會顯示在攝影機的液晶螢幕上。

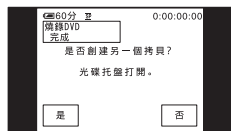
[擷取]：錄影帶上錄製的影像正在被複製到電腦中。

[轉換]：影像正在被轉換為 MPEG2 格式。

[正在寫入]：影像正在被寫到 DVD 上。

- 如果您使用已儲存其他資料的 DVD-RW/+RW，則攝影機的液晶螢幕上便會出現 [此光碟已經錄製資料。是否要刪除和覆蓋?] 訊息。當您觸碰 [執行] 時，現有的資料便會被抹除，並寫入新的資料。

9 觸碰 [否] 來完成 DVD 的製作。



光碟托盤會自動退出。若要用相同的內容製作另一片 DVD，請觸碰 [是]。

光碟托盤會自動退出。將一片新的可寫入 DVD 放入光碟機。然後，重複步驟 8 和步驟 9。

若要取消作業

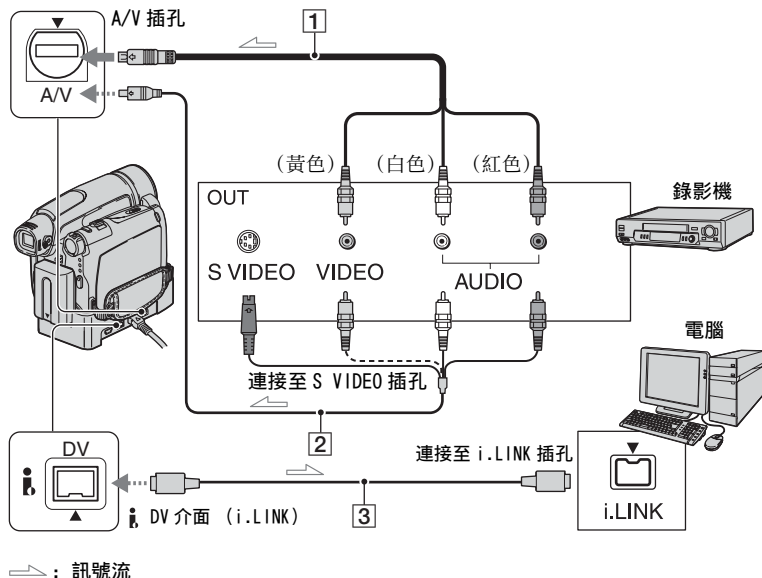
請觸碰攝影機液晶螢幕上的 [取消]。

- 在攝影機的液晶螢幕上顯示 [正在進行 DVD 結束處理。] 後，您便無法取消作業。
- 請等到影像完全複製到電腦後再拔下 i.LINK 電纜或將攝影機上的 POWER 開關設定至其他模式。
- 在螢幕上顯示 [轉換] 或 [正在寫入] 時，表示影像已經擷取完成。此時，即使您拔下 i.LINK 電纜或關閉攝影機的電源，電腦上的 DVD 製作也將繼續進行。
- 發生下列情況時，影像複製作業便會被取消。製作好的 DVD 包含了到作業取消時間點為止的資料。詳細說明請參閱“Click to DVD”的說明檔案。
 - 錄影帶有 10 秒空白部分。
 - 錄影帶的資料含有後面影像錄製日期之前的日期。
 - 同一捲錄影帶上錄製了普通與寬螢幕影像（僅適用於 2.2 版以前的“Click to DVD”）。
- 您無法在下列情況下操作 [燒錄 DVD]：
 - 錄影帶在運作時。

- 正在將影像錄製到 “Memory Stick Duo”。
- 從電腦啟動 “Click to DVD” 時。
- DCR-HC96:
當攝影機選單設定中的 [視頻 / 音頻 →
DV 輸出] 設定為 [開] 時。

通過本攝影機將類比錄影機連接至電腦（訊號轉換功能）（DCR-HC96）

使用 i.LINK 電纜（**3**）與 A/V 連接電纜（**1**）或配備 S VIDEO 的 A/V 連接電纜（**2**）時，您可以將從類比裝置（例如錄影機）輸出的類比訊號轉換為數位訊號，並透過攝影機將訊號傳送到數位裝置中，例如電腦。
使用隨機提供的交流電變壓器將攝影機連接至電源插座來進行此項操作（第 9 頁）。您必須先在電腦上安裝可錄製影像訊號的軟體。



1 A/V 連接電纜（有提供）

Handycam Station 與您的攝影機皆配備了 A/V 插孔。將 A/V 連接電纜連接至 Handycam Station 或攝影機，這視您的設定而定。A/V 插孔接受類比訊號。

2 含有 S VIDEO 的 A/V 連接電纜（選購）

當 A/V 連接電纜和 S VIDEO 電纜配合使用時，透過 S VIDEO 插孔連接至另一部裝置時，將可產生比使用隨機提供的 A/V 連接電纜連接更真實的影像。

連接 A/V 連接電纜的白色和紅色插頭（左 / 右聲道）與 S VIDEO 插頭（S VIDEO 頻道）。此時，不需要連接黃色（標準視訊）插頭。僅連接 S VIDEO 將無法輸出聲音。

3 i.LINK 電纜（選購）

先將選單上的 [顯示輸出] 設定為 [LCD 螢幕]（第 61 頁）。（預設設定為 [LCD 螢幕]。）

1 打開類比視訊裝置。

2 反覆滑動攝影機的 POWER 開關來打開 PLAY/EDIT 指示燈。

-
- 3** 請觸碰液晶螢幕上的[P-MENU] →
[MENU] →  (基本設定) →
[視頻 / 音頻 → DV 輸出] →
[開] →  → .
-

- 4** 在類比視訊裝置上開始播放。
-

- 5** 在電腦上啟動擷取程序。

關於操作，請參閱隨軟體提供的使用說明書或線上說明。

擷取影像和聲音後，在電腦上停止擷取程序，然後停止類比視訊裝置上的播放作業。

- 隨附軟體 Picture Package 或 ImageMixer VCD2 不支援訊號轉換功能。
- 視類比視訊訊號輸入本攝影機的情況而定，您可能無法正確輸出影像。
- 您無法將具有版權保護訊號的影像傳送到電腦。
- 您可以使用 USB 電纜代替 i.LINK 電纜將影像傳送到電腦。但是請注意，顯示的影像可能缺乏相同的平滑度。
- 當使用 USB 電纜或 i.LINK 電纜將攝影機連接至電腦時，必須以正確的方向插入連接接頭。若強行插入連接接頭，便可能會損壞連接接頭，並導致攝影機故障。

疑難排解

若您在使用攝影機時遇到任何問題，請使用下表檢查並解決問題。若問題仍然存在，請拔下電源並聯絡 Sony 經銷商。

整體操作 / Easy Handycam

電源沒有打開。

- 將已經充電的電池組裝入攝影機（第 9 頁）。
- 使用交流電變壓器並連接至電源插座（第 9 頁）。
- DCR-HC46/H96:
將攝影機正確插入 Handycam Station 中（第 10 頁）。

即使將電源設定為打開攝影機也無法運作。

- 中斷交流電變壓器與電源插座的連接或取出電池組，約 1 分鐘之後重新連接。
- 使用尖頭物件按下 RESET 按鈕（第 29 頁）。（若您按下 RESET 按鈕，除了個人選單項目之外的所有設定值皆會被重置。）

按鍵沒有作用。

- 操作 Easy Handycam 時，不是所有按鈕皆有作用（第 23 頁）。

Easy Handycam 操作無法切換為正常操作。

- 錄製時或透過 USB 電纜與其他設備進行通訊時，您無法將 Easy Handycam 操作切換為正常操作。

設定值會在 Easy Handycam 操作過程中改變。

- 在 Easy Handycam 操作過程中，螢幕上未顯示功能的設定將返回各自的預設設定。當取消 Easy Handycam 操作時，便會恢復先前的設定（第 22、40 頁）。

[展示模式] 沒有啟動。

- 您無法在 NIGHTSHOT PLUS（DCR-HC36/H46）/NIGHTSHOT（DCR-HC96）開關設定為 ON 時觀賞展示（第 27 頁）。
- 請先從攝影機退出錄影帶與“Memory Stick Duo”（第 18、19 頁）。

攝影機發熱。

- 攝影機可能會在您使用時發熱。這並不是故障。

電池 / 電源

電源突然關閉。

- 當未操作攝影機約 5 分鐘，攝影機將自動關閉（自動關機）。更改 [自動關機] 設定（第 62 頁），或重新打開電源（第 14 頁），或使用交流電變壓器。
- 為電池組充電（第 9 頁）。

電池充電時 CHG（充電）指示燈不亮。

- 將 POWER 開關切換至 OFF（CHG）（第 9 頁）。
- 將電池組正確地安裝在攝影機上（第 9 頁）。
- 將電源電纜正確連接至電源插座。
- 電池充電完成（第 10 頁）。
- DCR-HC46/HC96：
將攝影機正確插入 Handycam Station 中（第 10 頁）。

電池組充電時 CHG（充電）指示燈閃爍。

- 將電池組正確地安裝在攝影機上（第 9 頁）。若問題仍然存在，請中斷交流電變壓器與電源插座的連接，並聯絡 Sony 經銷商。電池組可能已經損壞。

儘管剩餘電池時間指示表示電池組有足夠的電量進行操作，但電源仍然頻繁關閉。

- 剩餘電池使用時間指示出現問題，或電池組未完全充飽電。重新對電池完全充電，以更正指示（第 9 頁）。

剩餘電池使用時間未指示正確的時間。

- 環境溫度太低或太高，或電池組未充飽電。這並不是故障。
- 重新對電池完全充電。若問題仍然存在，便可能是電池組已經損壞。請更換新的電池組（第 9、117 頁）。
- 在某些情況下指示的時間可能不正確。例如打開或關閉液晶面板時，約需要 1 分鐘時間才能顯示正確的剩餘電池使用時間。

電池組放電太快。

- 環境溫度太低或太高，或電池組未充飽電。這並不是故障。
- 重新對電池完全充電。若問題仍然存在，便可能是電池組已經損壞。請更換新的電池組（第 9、117 頁）。

攝影機連接至交流電變壓器時發生問題。

- 請關閉電源，並中斷交流電變壓器與電源插座的連接。然後，重新連接。

液晶螢幕 / 取景器

當您碰觸它時，液晶螢幕上便會出現漣漪效果。

- 這並不是故障。請勿重壓液晶螢幕。

液晶螢幕或取景器上出現未知的影像。

- 攝影機處於 [展示模式]（第 57 頁）。觸碰液晶螢幕或置入錄影帶或“Memory Stick Duo”來取消 [展示模式]。

螢幕上出現陌生的指示。

- 螢幕上出現警告的指示或訊息（第 110 頁）。

影像停留在液晶螢幕上。

- 如果未先關閉電源就中斷 DC 插頭與攝影機的連接，或取出電池組，便會發生此情況。這並不是故障。

您無法將液晶螢幕背光關閉（DCR-HC46/HC96）。

- 在 Easy Handycam 操作過程中（第 22 頁），您無法使用 DISP/BATT INFO 打開 / 關閉液晶螢幕背光。

無法關閉指示。

- 您無法關閉 。觸碰  來檢查警告訊息（第 111 頁）。

觸控面板上沒有出現按鈕。

- 請輕輕觸碰液晶螢幕。
- 按攝影機上的 DISP/BATT INFO（或遙控器上的 DISPLAY）（第 16、34 頁）。

觸控面板上的按鈕未正確運作或全部無效。

- 調整螢幕（[校準]）（第 120 頁）。
- 如果更改影像的畫面比例，則觸控面板按鈕的縱橫比和指示也將切換到所選擇的比例（第 20 頁）。

取景器中的影像不清晰。

- 移動取景器鏡頭調整桿直到影像清晰為止（第 15 頁）。

取景器中的影像消失。

- 關閉液晶面板。當液晶面板處於打開狀態時，取景器中不顯示影像（第 15 頁）。

液晶螢幕上出現虛線。

- 這並不是故障。這些點不會被錄製。

錄影帶

錄影帶無法從錄影帶室中退出。

- 確保電源（電池組或交流電變壓器）連接正確（第 9 頁）。
- 從攝影機上取下電池組，然後重新安裝（第 11 頁）。
- 將已經充電的電池組裝入攝影機（第 9 頁）。
- 攝影機內部發生了濕氣凝結（第 120 頁）。

使用帶有 Cassette Memory 的錄影帶時，未出現 Cassette Memory 指示或標題顯示。

- 本攝影機不支援 Cassette Memory，因此不出現指示。

不顯示剩餘錄影帶指示。

- 將 [ 剩餘時間] 設定為 [開]，以永遠顯示剩餘錄影帶指示（第 61 頁）。

在倒帶或快轉過程中錄影帶有噪音。

- 使用交流轉接器時，倒帶 / 快轉速度增加（與電池操作相比），因此噪音增大。這並不是故障。

“Memory Stick Duo”

使用 “Memory Stick Duo” 無法操作功能。

- 反覆滑動 POWER 開關來打開 CAMERA-MEMORY 或 PLAY/EDIT 指示燈（第 14 頁）。
- 將 “Memory Stick Duo” 置入攝影機中（第 19 頁）。
- 如果使用在電腦上格式化的 “Memory Stick Duo”，請在本攝影機上進行格式化（第 52 頁）。

無法刪除影像。

- 解除 “Memory Stick Duo” 寫入保護片上的鎖定（第 116 頁）。
- 取消影像上的影像保護（第 75 頁）。
- 一次能在索引畫面上刪除的影像最多數量為 100。

您無法一次刪除全部影像。

- 解除 “Memory Stick Duo” 寫入保護片上的鎖定（第 116 頁）。
- 取消影像上的影像保護（第 75 頁）。

您無法將 “Memory Stick Duo” 格式化。

- 解除 “Memory Stick Duo” 寫入保護片上的鎖定（第 116 頁）。

無法應用影像保護。

- 解除 “Memory Stick Duo” 寫入保護片上的鎖定（第 116 頁）。
- 在索引畫面上重新進行操作（第 75 頁）。

您無法對影像作列印標記。

- 解除“Memory Stick Duo”寫入保護片上的鎖定（第 116 頁）。
- 在索引畫面上重新進行操作（第 74 頁）。
- 作列印標記的影像最多數量為 999。
- 影片不能作列印標記。

未正確指示資料檔案名稱。

- 如果目錄結構不符合通用標準，則僅顯示檔案名稱。
- 檔案損壞。
- 本攝影機不支援此檔案格式（第 115 頁）。

資料檔案名稱閃爍。

- 檔案損壞。
- 本攝影機不支援此檔案格式（第 115 頁）。

錄製

請亦參見“在錄製時調整影像”（第 98 頁）與“Memory Stick Duo”部分（第 95 頁）。

按 REC START/STOP 時錄影帶未開始轉動。

- 反覆滑動 POWER 開關來打開 CAMERA-TAPE 指示燈（第 24 頁）。
- 錄影帶已到終點。請倒帶，或置入新的錄影帶。
- 將寫入保護片設定至 REC，或置入新的錄影帶（第 114 頁）。
- 由於濕氣凝結，錄影帶粘在磁鼓上。請取出錄影帶，並將攝影機至少擱置 1 小時，然後重新插入錄影帶（第 120 頁）。

您無法在“Memory Stick Duo”錄製。

- 解除“Memory Stick Duo”寫入保護片上的鎖定（第 116 頁）。
- “Memory Stick Duo”容量已滿。刪除“Memory Stick Duo”中錄製的不需要的影像（第 74 頁）。
- 將攝影機上的“Memory Stick Duo”格式化（第 52 頁）或置入另一個“Memory Stick Duo”（第 19 頁）。
- 在以下設定中，在進行錄影帶錄製時無法在“Memory Stick Duo”上錄製靜態影像。
 - [逐行錄製]（DCR-HC96）
 - [平穩間隔拍攝]（DCR-HC46/HC96）
- DCR-HC36：
 - 您無法使用 [寬螢幕選擇] 模式來於“Memory Stick Duo”上記錄靜態影像（第 48 頁）。

視 POWER 開關設定位置而定，錄製角度將不同（DCR-HC46/HC96）。

- POWER 開關設定在 CAMERA-MEMORY 時的錄製角度大於設定在 CAMERA-TAPE 時的錄製角度。

您無法在錄影帶上錄製從最後錄製的場景到下一個場景的平滑過渡。

- 執行終點搜尋（第 33 頁）。
- 切勿取出錄影帶。（即使關閉電源，影像也將無間斷連續錄製。）
- 切勿在同一盤錄影帶上以 SP 模式和 LP 模式錄製影像。
- 以 LP 模式錄製影片時避免停止。

錄製靜態影像時未聽見快門聲音。

- 將 [提示音] 設定為 [開]（第 61 頁）。

內部閃光燈沒有作用（DCR-HC96）。

- 以下情況無法使用內部閃光燈：
 - 錄影帶錄製
 - [SUPER NS]
 - [COLOR SLOW S]
 - [數位效果]
 - [逐行錄製]
 - [連續拍攝]
- 即使選擇了自動閃光或 （自動防紅眼），在以下情況也無法使用內部閃光燈：
 - NightShot
 - [聚光燈]，[夕陽與月光]、與 [自動曝光模式] 的 [風景]
 - [曝光]
 - [重點測光]

外接閃光燈（選購）沒有作用（DCR-HC96）。

- 閃光燈電源未打開，或未正確安裝閃光燈。

[終點搜尋] 沒有作用。

- 切勿在錄製後取出錄影帶（第 33 頁）。
- 錄影帶上沒有錄製任何內容。

[終點搜尋] 沒有正確運作。

- 錄影帶中錄製的內容之間有空白段落。這並不是故障。

平滑間隔錄製作業停止 / [由於錯誤，平滑過渡間隔錄製停止。] 出現且停止錄製（DCR-HC46/HC96）。

- 視訊磁頭可能髒了。請使用清潔卡帶（選購）。
- 從頭開始重新嘗試。
- 請使用 Sony 小型 DV 卡帶。

在錄製時調整影像

請亦參見“選單”（第 101 頁）。

自動對焦無效。

- 將 [對焦] 設定為 [自動] （第 45 頁）。
- 錄製條件不適合自動對焦。手動調整焦距（第 45 頁）。

[STEADYSHOT] 無效。

- 請將 [STEADYSHOT] 設定為 [開] （第 48 頁）。

BACK LIGHT 功能無效。

- 在下列設定值中，BACK LIGHT 功能會被取消。
 - [曝光] 的 [手動]
 - [重點測光]
- Easy Handycam 運作時 BACK LIGHT 功能將不會運作（第 23 頁）。

無法變更 [閃光等級] （DCR-HC96）。

- [閃光等級] 在 Easy Handycam 運作時無法變更（第 46 頁）。

[數位變焦] 沒有啟動。

- [數位變焦] 在您將 [特寫] 設定為 [開] 時沒有啟動。

錄製黑暗中的蠟燭或電燈時出現垂直帶。

- 當對象和背景之間的對比度太高時會發生此現象。這並不是故障。

錄製明亮的對象時出現垂直帶。

- 此現象稱為拖影效果。這並不是故障。

螢幕上出現微小的白點、紅點、藍點或綠點。

- 在您使用 [慢速快門]、[SUPER NSPLUS]（DCR-HC36/HC46）、[SUPER NS]（DCR-HC96）或 [COLOR SLOW S] 時便會出現這些點。這並不是故障。

影像的顏色顯示不正確。

- 關閉 NightShot plus（DCR-HC36/HC46）/NightShot（DCR-HC96）功能（第 27 頁）。

螢幕上影像太亮，並且螢幕上未出現拍攝對象。

- 關閉 NightShot plus（DCR-HC36/HC46）/NightShot（DCR-HC96）功能（第 27 頁）或取消 BACK LIGHT 功能（第 27 頁）。

螢幕上影像太暗，並且螢幕上未出現拍攝對象（DCR-HC46/HC96）。

- 按住 DISP/BATT INFO 幾秒鐘來打開背光（第 15 頁）。

影像太亮、會閃爍或變色。

- 在日光燈、鈉燈或水銀燈下用 [人像] 或 [運動] 錄製影像時可能會發生此現象。這並不是故障。請取消 [自動曝光模式] 以降低此現象（第 43 頁）。

錄製電視螢幕或電腦螢幕時出現黑帶。

- 請將 [STEADYSHOT] 設定為 [關]（第 48 頁）。

播放

如果正在播放儲存在 “Memory Stick Duo” 上的影像，也請參閱 “Memory Stick Duo” 章節（第 95 頁）。

無法播放錄影帶。

- 反覆滑動 POWER 開關來打開 PLAY/EDIT 指示燈。
- 倒帶（第 25 頁）。

未以正確尺寸或畫面比例播放儲存在 “Memory Stick Duo” 上的影像。

- 在其他設備上錄製的影像可能不以實際尺寸出現。這並不是故障。
- 如果用 16:9 比例播放錄製在 “Memory Stick Duo” 上的影片，則在螢幕的頂部和底部將出現黑帶。這並不是故障。

無法播放儲存在 “Memory Stick Duo” 上的影像資料。

- 如果您修改了檔案或資料夾名稱，或者在電腦上對資料進行了編輯，則無法播放影像資料（在此情況下，檔案名稱便會閃爍）。這並不是故障（第 116 頁）。
- 可能無法播放其他設備上錄製的影像。這並不是故障（第 116 頁）。

影像上出現水平線。顯示的影像不清晰或未出現影像。

- 請使用清潔錄影帶（選購）清潔磁頭（第 120 頁）。

精細圖案閃爍，斜線呈鋸齒狀（DCR-HC96）。

- 將 [銳利度] 設定至 （柔和）側（第 44 頁）。

沒有聲音或只能聽到很輕的聲音。

- 將 [多聲道] 設定為 [立體聲]（第 59 頁）。
- 調高音量（第 25 頁）。
- 從 [ST2]（附加聲音）一側開始調節 [聲音複錄]，直至聽見適當的聲音為止（第 73 頁）。
- 當您正在使用 S VIDEO 插頭時，則同樣要連接 A/V 連接電纜的紅色和白色插頭（第 36 頁）。

聲音中斷。

- 請使用清潔錄影帶（選購）清潔磁頭（第 120 頁）。

螢幕上顯示 “—”。

- 正在播放的錄影帶錄製時沒有設定日期和時間。
- 正在播放錄影帶上的空白段。
- 無法讀取有刮痕或噪音錄影帶上的資料代碼。

螢幕上出現干擾並顯示 PAL。

- 此錄影帶是以和攝影機（NTSC）不同的電視色彩系統錄製的。這並不是故障（第 114 頁）。

螢幕上顯示 4ch-12b。

- 您正在播放的錄影帶是以另一部裝置及 4 聲道麥克風（4CH MIC REC）錄製的。您的攝影機與以 4 聲道麥克風錄製的錄影帶不相容。

日期搜尋沒有正確運作。

- 請確定在日期變更之後有記錄超過 2 分鐘的影像。若一天錄製的時間太短，則攝影機可能無法精確找到錄製日期變更的位置。
- 錄影帶的開頭和中間有空白段。這並不是故障。

遙控器

隨機提供的遙控器無效。

- 將 [遙控] 設定為 [開]（第 61 頁）。
- 移除遙控器和遙控感應器之間的所有障礙物。
- 請讓強力的光線來源，例如陽光或頭頂光線，遠離遙控感應器，否則遙控器便可能會無法正常運作。
- 將新電池的 +/- 極對準 +/- 標誌置入電池室（第 121 頁）。
- 取下轉換鏡頭（選購），否則可能會阻擋遙控感應器。

使用隨機提供的遙控器時，會導致另一部錄影機產生故障。

- 請為錄影機選擇 VTR 2 以外的遙控模式。
- 請以黑紙將錄影機的感應器蓋住。

選單

選單項目呈灰色。

- 在目前的錄製 / 播放狀態下，您無法選擇灰色項目。

[P-MENU]沒有顯示。

- 操作 Easy Handycam 時，不是所有選單項目皆有作用。取消 Easy Handycam 運作（第 22 頁）。

您無法使用 [自動曝光模式]。

- [自動曝光模式] 不能與以下同時使用：
 - NightShot plus (DCR-HC36/HC46)
 - [SUPER NSPLUS] (DCR-HC36/HC46)
 - NightShot (DCR-HC96)
 - [SUPER NS] (DCR-HC96)
 - [COLOR SLOW S]
 - [特寫]
- 當 POWER 開關設定在 CAMERA-MEMORY 時，[運動] 將無效。

您無法使用 [重點測光]。

- [重點測光] 不能與以下同時使用：
 - NightShot plus (DCR-HC36/HC46)
 - [SUPER NSPLUS] (DCR-HC36/HC46)
 - NightShot (DCR-HC96)
 - [SUPER NS] (DCR-HC96)
 - [COLOR SLOW S]
 - [數位效果] 的 [電影效果] (DCR-HC96)
- 若您設定了 [自動曝光模式]，則 [重點測光] 將被自動設定為 [自動]。

您無法使用 [曝光]。

- [曝光] 不能與以下同時使用：
 - NightShot plus (DCR-HC36/HC46)
 - [SUPER NSPLUS] (DCR-HC36/HC46)
 - NightShot (DCR-HC96)
 - [SUPER NS] (DCR-HC96)
 - [COLOR SLOW S]
 - [數位效果] 的 [電影效果] (DCR-HC96)
- 若您設定了 [自動曝光模式]，則 [曝光] 將被自動設定為 [自動]。

您無法使用 [白平衡]。

- 在您使用 NightShot plus 或 [SUPER NSPLUS] (DCR-HC36/HC46) / NightShot 或 [SUPER NS] (DCR-HC96) 時，便無法使用 [白平衡]。

您無法調整 [銳利度]（DCR-HC96）。

- 您無法以 [數位效果] 的 [電影效果] 來調整 [銳利度]。

無法操作 [自動曝光變換]（DCR-HC96）。

- 若您將 [曝光] 設定為 [手動]，便無法選擇 [自動曝光變換]。

您無法使用 [重點對焦]。

- [重點對焦] 不能與 [自動曝光模式] 同時使用。

您無法使用 [特寫]。

- [特寫] 不能與以下同時使用：
 - [自動曝光模式]
 - 在錄影帶或 “Memory Stick Duo” 上錄製影片。

您無法使用 [SUPER NSPLUS]（DCR-HC36/HC46）/[SUPER NS]（DCR-HC96）。

- 您無法與下列功能同時使用 [SUPER NSPLUS]（DCR-HC36/HC46）/[SUPER NS]（DCR-HC96）：
 - [漸變調節]
 - [數位效果]
 - [自動曝光模式]

[COLOR SLOW S] 沒有正確工作。

- 在漆黑場所中，[COLOR SLOW S] 可能無法正確工作。請使用 NightShot plus 或 [SUPER NSPLUS]（DCR-HC36/HC46）/NightShot 或 [SUPER NS]（DCR-HC96）。
- [COLOR SLOW S] 不能與以下設定同時使用：
 - [漸變調節]
 - [數位效果]
 - [自動曝光模式]
 - [曝光]
 - [重點測光]

您無法使用 [逐行錄製]（DCR-HC96）。

- 您無法以 [數位效果] 的 [電影效果] 來使用 [逐行錄製]。

您無法使用 [漸變調節]。

- [漸變調節] 不能與以下同時使用：
 - [自拍]
 - [SUPER NSPLUS] (DCR-HC36/HC46)
 - [SUPER NS] (DCR-HC96)
 - [COLOR SLOW S]
 - [數位效果]
 - [漸次拍攝] (DCR-HC96)
 - [平穩間隔拍攝] (DCR-HC46/HC96)
-

您無法使用 [數位效果]。

- [數位效果] 不能與以下同時使用：
 - [SUPER NSPLUS] (DCR-HC36/HC46)
 - [SUPER NS] (DCR-HC96)
 - [COLOR SLOW S]
 - [漸變調節]
 - 您無法與 [自動曝光模式] (除了 [自動] 以外) 同時使用 [電影效果] (DCR-HC96)、[慢速快門] 與 [復古效果]。
 - [復古效果] 不能與以下同時使用：
 - [影像效果]
 - [寬螢幕選擇] (DCR-HC36)
 - DCR-HC96：
 - [電影效果] 不能與以下同時使用：
 - [曝光] 設定為 [手動]
 - [自動曝光變換] 中除 0 以外
 - [逐行錄製]
 - [影像效果]
-

您無法使用 [平穩間隔拍攝] (DCR-HC96)。

- 使用 [數位效果] 的 [電影效果] 或 [動作延遲] 時，您無法使用 [平穩間隔拍攝]。

複製 / 編輯 / 連接至其他設備

從攝影機輸出的影像沒有出現在已連接裝置的螢幕上（DCR-HC46/HC96）。

- 將攝影機連接至 Handycam Station 時，請關上攝影機上的 DC IN 插孔蓋，然後將攝影機正確且穩固地完全插入 Handycam Station 中（第 10 頁）。

液晶螢幕或取景器上未顯示來自所連接設備的影像（DCR-HC96）。

- 將 [顯示輸出] 設定為 [LCD 螢幕]（第 61 頁）。
- 當 [顯示輸出] 設定至 [影音輸出 / 螢幕] 時，如果按 DISP/BATT INFO，則您將無法將訊號輸入攝影機（第 61 頁）。
- 請確定已將正確的視訊插頭連接至其他裝置，然後正確地設定好 [影音輸入]（第 60 頁）。

來自所連接設備的影像無法縮放。

- 無法在本攝影機上縮放來自所連接設備的影像（第 28 頁）。

所連接設備的顯示幕上出現時間代碼和其他資訊。

- 使用 A/V 連接電纜連接時，請將 [顯示輸出] 設定為 [LCD 螢幕]（第 61 頁）。

您無法使用 A/V 連接電纜來正確複製。

- A/V 連接電纜未正確連接。確保 A/V 連接電纜連接至正確的插孔，例如，連接至從（DCR-HC96）中複製影像設備的輸出插孔，或連接至用於複製來自本攝影機影像另一設備的輸入插孔（第 65、68 頁）。
- DCR-HC96：
請將 [顯示輸出] 設定為 [LCD 螢幕]（第 61 頁）。

未聽見添加到已錄製錄影帶的新聲音。

- 請從 [ST1]（原始聲音）一側調節 [聲音複製]，直至聽見適當的聲音為止（第 73 頁）。

來自所連接設備的影像沒有正確顯示出來。

- 輸入訊號不是 NTSC（第 114 頁）。

無法將靜態影像從錄影帶複製到“Memory Stick Duo”。

- 如果錄影帶已經反覆使用進行錄製，則您將無法錄製或可能錄製扭曲的影像。

無法將影片從錄影帶複製到“Memory Stick Duo”上。

- 在以下情況下，您將無法錄製或可能錄製扭曲的影像：
 - 錄影帶有空白部分。
 - 錄影帶已經反覆使用進行錄製。
 - 輸入訊號已經中斷或切斷。

您無法使用 A/V 連接電纜來輸入影像（DCR-HC96）。

- 若您在 [顯示輸出] 設定為 [影音輸出 / 螢幕] 時，便無法輸入影像（第 61 頁）。
- 如果按 DISP/BATT INFO 按鈕，您將無法輸入影像。

影像失真或變暗，或是聲音失真（DCR-HC46/HC96）。

- A/V 連接電纜同時連接至攝影機與 Handycam Station。請先將其中一條 A/V 連接電纜拔下。

連接至電腦

電腦無法識別攝影機。[USB](#) [i.LINK](#)

- 斷開電腦和攝影機的電纜連接，然後重新正確連接。
- 中斷電腦的 USB 插孔上除了鍵盤、滑鼠和攝影機以外的 USB 設備的連接。
- 斷開電腦和攝影機上的電纜連接，重新啟動電腦，然後重新連接電纜。
- DCR-HC46/HC96:
將攝影機正確插入 Handycam Station 中（第 10 頁）。

將隨機提供的 CD-ROM 放入電腦時出現錯誤訊息。

- 依照下列方式設定電腦顯示器：
 - Windows: 800 × 600 畫素或更高，高彩（16 位元，65000 色或更高）
 - Macintosh: 1024 × 768 畫素或更高，32000 色或更高

無法在電腦上觀看正在攝影機上看到的影像。[USB](#) [i.LINK](#)

- 斷開電腦上的電纜連接，打開攝影機，然後重新連接。
- 反覆滑動 POWER 開關來打開攝影機上的 CAMERA-TAPE 指示燈，並將 [USB 攝影機] 設定為 [串流]（第 60 頁）。（只有在使用 USB 電纜連接至 Windows 電腦時）

無法在電腦上觀看錄影帶上錄製的影像。[USB](#) [i.LINK](#)

- 斷開電腦上的電纜連接，然後重新連接。
- 反覆滑動 POWER 開關來打開攝影機上的 PLAY/EDIT 指示燈，並將 [USB 選擇] 設定為 [串流]（第 57 頁）。（只有在使用 USB 電纜連接至 Windows 電腦時）

無法在 Macintosh 電腦上觀看錄影帶上錄製的影像。[USB](#)

- 當使用 USB 電纜將攝影機連接至 Macintosh 電腦時，您無法將錄影帶上錄製的影像複製到電腦中。若要從錄影帶複製錄影內容，請使用 i.LINK 電纜將攝影機連接至電腦，並在作業系統中使用標準軟體。

無法在電腦上觀看“Memory Stick Duo”上錄製的影片和靜態影像。 [USB]

- 以正確的方向插入“Memory Stick Duo”，然後將其完全按入。
- 不能使用 i.LINK 電纜。請使用 USB 電纜連接攝影機和電腦。
- 反覆滑動POWER開關來打開攝影機上的PLAY/EDIT指示燈，並將[USB選擇]設定為[ Memory Stick]（第 57 頁）。
- 在攝影機進行錄影帶播放或編輯等操作過程中，電腦無法識別“Memory Stick Duo”。請先結束所有攝影機操作，然後再將攝影機連接至電腦。

電腦螢幕上沒有出現可移除磁碟。 [USB]

- 將“Memory Stick Duo”插入攝影機中。
- 斷開電腦上除鍵盤、滑鼠和攝影機以外 USB 設備的連接。
- 反覆滑動POWER開關來打開攝影機上的PLAY/EDIT指示燈，並將[USB選擇]設定為[ Memory Stick]（第 57 頁）。
- 在攝影機進行錄影帶播放或編輯等操作過程中，電腦無法識別“Memory Stick Duo”。請先結束所有攝影機操作，然後再將攝影機連接至電腦。

USB 串流時，Windows 電腦的螢幕上未出現錄影帶影像。 [USB]

- 因為電腦在USB驅動程式安裝結束之前已經連接至您的攝影機，所以USB驅動程式登記錯誤。請按照下列步驟正確安裝USB驅動程式。

■ Windows Me

- 1 確認您的攝影機已連接在電腦上。
- 2 用滑鼠右鍵按一下 [My Computer]，然後按一下 [Properties]。
出現 [System Properties] 畫面。
- 3 按一下 [Device Manager] 標籤。
- 4 如果已經安裝了下列裝置，請用滑鼠右鍵按一下裝置，然後按一下 [Remove] 來將它們刪除。
 - [Sound, video and game controllers] 資料夾中的 [USB Audio Device]。
 - [Other devices] 資料夾中的 [USB Device]。
 - [Universal Serial Bus Controller] 資料夾中的 [USB Composite Device]。
- 5 出現 [Confirm Device Removal] 畫面時，按一下 [OK]。
- 6 關閉攝影機的電源，拔下 USB 電纜，然後重新啟動電腦。
- 7 請將隨附的 CD-ROM 放入電腦的光碟機中。
- 8 按下列步驟重新安裝 USB 驅動程式。
 - 1 請按兩下 [My Computer]。
 - 2 用滑鼠右鍵按一下 [PICTUREPACKAGE]（磁碟機）*。
* 磁碟機名稱（如（E:））可能因電腦情況而有所不同。
 - 3 按一下 [Open]。
 - 4 按兩下 [Driver]。
 - 5 按兩下 [Setup.exe]。
- 刪除 [USB Audio Device]、[USB Device] 與 [USB Composite Device] 以外的其他項目可能會造成電腦故障。

■ Windows 2000

請以管理員身份登入。

- 1 確認您的攝影機已連接在電腦上。
- 2 用滑鼠右鍵按一下 [My Computer]，然後按一下 [Properties]。
出現 [System Properties] 畫面。
- 3 按一下 [Hardware] 標籤 → [Device Manager] → [View] → [Devices by type]。
- 4 如果已經安裝了下列裝置，請用滑鼠右鍵按一下裝置，然後按一下 [Uninstall] 將它們刪除。
 - [Universal Serial Bus Controller] 資料夾中的 [USB Composite Device]。
 - [Sound, video and game controller] 資料夾中的 [USB Audio Device]。
 - [Other devices] 資料夾中的 [Composite USB Device]。
- 5 出現 [Confirm Device Removal] 畫面時，按一下 [OK]。
- 6 關閉攝影機的電源，拔下 USB 電纜，然後重新啟動電腦。
- 7 請將隨附的 CD-ROM 放入電腦的光碟機中。
- 8 按下列步驟重新安裝 USB 驅動程式。
 - 1 請按兩下 [My Computer]。
 - 2 用滑鼠右鍵按一下 [PICTUREPACKAGE]（磁碟機）*。
* 磁碟機名稱（如（E:））可能因電腦情況而有所不同。
 - 3 按一下 [Open]。
 - 4 按兩下 [Driver]。
 - 5 按兩下 [Setup.exe]。
 - 刪除 [USB Composite Device]、[USB Audio Device] 與 [Composite USB Device] 以外的其他項目可能會造成電腦故障。

■ Windows XP

請以管理員身份登入。

- 1 確認您的攝影機已連接在電腦上。
- 2 按一下 [Start]。
- 3 用滑鼠右鍵按一下 [My Computer]，然後按一下 [Properties]。
出現 [System Properties] 畫面。
- 4 按一下 [Hardware] 標籤 → [Device Manager] → [View] → [Devices by type]。
- 5 如果已經安裝了下列裝置，請用滑鼠右鍵按一下裝置，然後按一下 [Uninstall] 將它們刪除。
 - [Universal Serial Bus Controller] 資料夾中的 [USB Composite Device]。
 - [Sound, video and game controllers] 資料夾中的 [USB Audio Device]。
 - [Other devices] 資料夾中的 [USB Device]。
- 6 出現 [Confirm Device Removal] 畫面時，按一下 [OK]。
- 7 關閉攝影機的電源，拔下 USB 電纜，然後重新啟動電腦。
- 8 請將隨附的 CD-ROM 放入電腦的光碟機中。

9 按下列步驟重新安裝 USB 驅動程式。

- 1 請按兩下 [My Computer]。
- 2 用滑鼠右鍵按一下 [PICTUREPACKAGE]（磁碟機）*。
* 磁碟機名稱（如（E:））可能因電腦情況而有所不同。
- 3 按一下 [Open]。
- 4 按兩下 [Driver]。
- 5 按兩下 [Setup.exe]。

- 刪除 [USB Composite Device]、[USB Audio Device] 與 [USB Device] 以外的其他項目可能會造成電腦故障。

無法將影片與靜態影像複製至 Windows 電腦。[\[USB\]](#)

- 按下列步驟顯示 “Memory Stick Duo” 上錄製的影像。
 - 1 請按兩下 [My Computer]。
 - 2 按兩下新識別的磁碟機圖示 [Removable Disk]。
磁碟機的識別可能需花些時間。
 - 3 按兩下所需的影像檔案。

[無法啟動 Easy Handycam 模式。] 或 [無法取消 Easy Handycam 模式。] 會出現在攝影機螢幕上。[\[USB\]](#)

- 連接 USB 電纜時，您無法啟動或取消 Easy Handycam 設定。請先從攝影機拔下 USB 電纜。

用 USB 電纜將攝影機連接至 Windows 電腦時，沒有聲音。[\[USB\]](#)

- 請按下列步驟更改電腦環境的設定：
 - 1 選擇 [Start]→[Programs]（Windows XP 中為 [All Programs]）→[Picture Package] →[Handycam Tools]→[USB Streaming Tool]。
 - 2 在 [Select audio device] 畫面上選擇另一部裝置。
 - 3 依照螢幕上的指示來操作，按一下 [Next]，然後按一下 [Done]。

使用 USB 串流時影片不順暢。[\[USB\]](#)

- 請依照下列程序說明來變更設定：
 - 1 選擇 [Start]→[Programs]（Windows XP 中為 [All Programs]）→[Picture Package] →[Handycam Tools]→[USB Streaming Tool]。
 - 2 在 [Select video quality] 上向（-）方向調整滾軸。
 - 3 依照螢幕上的指示來操作，按一下 [Next]，然後按一下 [Done]。

Picture Package 沒有正確運作。

- 請關閉 Picture Package，然後重新啟動電腦。

操作 Picture Package 時，出現錯誤信息。

- 先關閉 Picture Package，然後滑動攝影機上的 POWER 開關以打開另一個指示燈。

不能識別 CD-R 磁碟機，或資料不能在 Picture Package Auto Video、Producer、CD Backup 或 VCD Maker 中寫入 CD-R。

- 關於相容磁碟機的資訊，請光臨下面的網址：
<http://www.ppackage.com/>

[USB 串流 ... 此功能無法使用。] 會出現在攝影機螢幕上。[\[USB\]](#)

- 請在 USB 串流結束後再開始錄製或播放錄製在 “Memory Stick Duo” 上的影像。

“初次操作指南” 沒有正確顯示。

- 請按照下列步驟並參考 “初次操作指南” (FirstStepGuide.pdf)。
 - 1 請將隨附的 CD-ROM 放入電腦的光碟機中。
 - 2 請按兩下 [My Computer]。
 - 3 用滑鼠右鍵按一下 [PICTUREPACKAGE] (磁碟機) *。
 - * 磁碟機名稱 (如 (E:)) 可能因電腦情況而有所不同。
 - 4 按一下 [Explorer]。
 - 5 按兩下 [FirstStepGuide]。
 - 6 按兩下所需的語言資料夾。
 - 7 按兩下 “FirstStepGuide.pdf”。

警告指示與訊息

自檢顯示 / 警告指示

若液晶螢幕上或取景器中出現指示，請檢查下列項目。
有些症狀可由您自行解決。若嘗試了好幾次操作問題仍然存在，請聯絡 Sony 經銷商或當地取得授權的 Sony 維修機構。

C: (或 E:) □□:□□ (自檢顯示)

C:04:□□

- 正在使用非 InfoLITHIUM 電池組。請使用“InfoLITHIUM”電池組 (第 117 頁)。
- 將交流電變壓器的 DC 插頭牢固連接至攝影機的 DC IN 插孔 (第 9 頁)。

C:21:□□

- 發生了濕氣凝結。請取出錄影帶，並將攝影機至少擱置 1 小時，然後重新插入錄影帶 (第 120 頁)。

C:22:□□

- 請使用清潔錄影帶 (選購) 清潔磁頭 (第 120 頁)。

C:31:□□ / C:32:□□

- 發生以上未提到的症狀。請取出錄影帶，再重新插入，然後操作攝影機。如果濕氣開始凝結，切勿執行此步驟 (第 120 頁)。
- 移除電源。重新連接電源，然後再操作攝影機。
- 更換錄影帶。按 RESET (第 29 頁)，然後再操作攝影機。

E:61:□□ / E:62:□□ /

E:91:□□

- 請聯絡 Sony 經銷商或當地授權 Sony 維修機構。從“E”開始將 5 位數代碼告知維修人員。

101-1001 (與檔案有關的警告指示)

- 檔案損壞。
- 無法讀取檔案 (第 115 頁)。

(電池電力等級警告)

- 電池組電力將要耗盡。
- 視操作、環境或電池狀況而定，即使還有近 5 至 10 分鐘左右的剩餘時間， 也可能閃爍。

(濕氣凝結警告) *

- 退出錄影帶，移除電源，然後將攝影機錄影帶艙蓋打開擱置 1 小時左右 (第 120 頁)。

(與“Memory Stick Duo”有關的警告指示)

- 沒有插入“Memory Stick Duo” (第 19 頁)。

(與“Memory Stick Duo”格式化有關的指示) *

- “Memory Stick Duo”已經損壞。
- “Memory Stick Duo”沒有正確格式化 (第 52, 115 頁)。

(與不相容的“Memory Stick Duo”有關的警告指示) *

- 插入了不相容的“Memory Stick Duo” (第 115 頁)。

(與錄影帶有關的警告指示)

慢閃:

- 錄影帶的剩餘時間少於 5 分鐘。
- 沒有插入錄影帶。*
- 錄影帶上的寫入保護片設定在鎖定位置 (第 114 頁)。*

快閃:

- 此錄影帶用完。*

▲ (退出錄影帶警告) *

慢閃：

- 錄影帶上的寫入保護片設定在鎖定位置 (第 114 頁)。

快閃：

- 發生了濕氣凝結 (第 120 頁)。
- 顯示自檢顯示代碼 (第 110 頁)。

🔑 (與影像刪除有關的警告指示) *

- 影像已受到保護 (第 75 頁)。

🔑 (與 “Memory Stick Duo” 寫入保護有關的警告指示) *

- “Memory Stick Duo” 上的寫入保護片設定在鎖定位置 (第 116 頁)。

⚡ (與閃光燈有關的警告指示) (DCR-HC96)

慢閃：

- 正在充電

快閃：

- 顯示自檢顯示代碼 (第 110 頁)。
- 閃光燈損壞。

📷 (與攝影機晃動有關的警告指示)

- 光線不足，很容易發生攝影機晃動。使用閃光燈 (DCR-HC96)。
- 攝影機不穩定，所以容易發生攝影機晃動。請用雙手握持攝影機進行拍攝。但是請注意，攝影機晃動警告指示不會消失。

* 當螢幕上出現警告指示時，您會聽到旋律 (第 61 頁)。

警告訊息說明

若螢幕上出現訊息，請按指示操作。

- 當 [OK] 顯示時，便可藉由觸碰 [OK] 將訊息變成 [i]。觸碰 [i] 再度顯示訊息。

■ 電池 / 電源

請使用 “InfoLITHIUM” 電池組。(第 117 頁)

電量不足。

- 更換電池 (第 9、117 頁)

舊電池。請使用新電池。(第 117 頁)

▲ 重新連接電源。(第 9 頁)

使用新的交流轉接器或重新插入。(第 10 頁)

■ 濕氣凝結

🔍▲ 濕氣凝結。請退出錄影帶。(第 120 頁)

🔍▲ 濕氣凝結。請開機一小時。(第 120 頁)

■ 卡帶 / 錄影帶

🔍 請插入錄影帶。(第 18 頁)

▲ 重新插入錄影帶。(第 18 頁)

- 檢查錄影帶是否已損壞。

🔍▲ 錄影帶寫入保護 - 檢查保護片。(第 114 頁)

🔍 錄影帶已到終點。(第 18、25 頁)

- 倒帶或更換錄影帶。

■ “Memory Stick Duo”

❏ 請插入 Memory Stick 記憶卡。（第 19 頁）

❏ 重新插入 Memory Stick 記憶卡。（第 19，115 頁）

- 重插幾次 “Memory Stick Duo”。如果此後指示仍然閃爍，則說明 “Memory Stick Duo” 可能已損壞。請使用另一張 “Memory Stick Duo” 試試看。

這是唯讀 Memory Stick。

- 插入可寫入的 “Memory Stick Duo”。

❏ Memory Stick 記憶卡不相容。

- 插入了與攝影機不相容的 “Memory Stick Duo”（第 115 頁）。

❏ Memory Stick 記憶卡未正確格式化。

- 檢查格式，然後根據需要對 “Memory Stick Duo” 進行格式化（第 52，115 頁）。

無法錄製。Memory Stick 記憶卡已滿。

- 刪除不必要的影像（第 74 頁）。

❏ Memory Stick 記憶卡寫入保護。
– 檢查保護片。（第 116 頁）

無法播放。重新插入 Memory Stick 記憶卡。（第 19 頁）

無法錄製。重新插入 Memory Stick 記憶卡。（第 19 頁）

沒有檔案。

- “Memory Stick Duo” 中沒有錄製檔案，或沒有可讀的檔案。

USB 串流 ... 此功能無法使用。

- 在 USB 串流過程中，您嘗試在 “Memory Stick Duo” 上播放或錄製。

Memory Stick 記憶卡中的資料夾數已滿。

- 建立資料夾時，不能超過 999MSDCF。您無法使用攝影機刪除已建立的資料夾。
- 您將只能對 “Memory Stick Duo” 進行格式化（第 52 頁），或使用電腦進行刪除。

Memory Stick 上無法錄製靜像。（第 115 頁）

Memory Stick 上無法錄製動畫。（第 115 頁）

■ PictBridge 相容印表機

請檢查所連接的設備。

- 關閉印表機後重新開啓，然後拔下 USB 電纜並重新連接。

請將攝影機連接到 PictBridge 相容印表機。

- 關閉印表機後重新開啓，然後拔下 USB 電纜並重新連接。

錯誤 – 取消列印作業。

- 請檢查印表機。

無法列印。請檢查印表機。

- 關閉印表機後重新開啓，然後拔下 USB 電纜並重新連接。

■ 閃光燈（DCR-HC96）

正在充電 ... 不能錄製靜態影像。

- 在對閃光燈充電時，您試圖錄製靜態影像。

■ 機內鏡蓋（DCR-HC96）

鏡蓋未完全打開。關閉電源再重新開啓。（第 14 頁）

鏡蓋未關閉。重新打開電源。（第 14 頁）

■ 其他

版權保護，不能錄製。（第 114 頁）

不能添加聲音。請中斷 i.LINK 電纜連結。（第 72 頁）

非 SP 模式錄製。不能添加聲音。（第 72 頁）

非 12-bit 音頻格式錄製。不能添加聲音。（第 72 頁）

不能在錄影帶的空白部分添加聲音。（第 72 頁）

不能添加聲音。（第 72 頁）

- 您無法將聲音添加到在其他設備上透過 4CH MIC REC 錄製的錄影帶上。

⊗ 磁頭已髒。請使用清潔帶。（第 120 頁）

⊗ 視頻頭髒。請使用清潔卡帶。（第 120 頁）

無法啓動 Easy Handycam 模式。（第 22, 92 頁）

無法取消 Easy Handycam 模式。（第 22, 92 頁）

在進行 Easy Handycam 操作時無效。（第 23 頁）

Easy Handycam 過程中 USB 在此模式中無效。

- 在 POWER 開關設定為 CAMERA-TAPE，並在 [USB 攝影機] 中選擇了 [串流] 來執行 Easy Handycam 操作時，您無法使用 USB 電纜。

HDV 格式錄影帶。不能播放。

- 攝影機不能播放此格式。請用錄製此錄影帶的設備來播放。

HDV 錄製的錄影帶。無法添加聲音。

- 您不能用攝影機在以 HDV 格式錄製的錄影帶的某個部分添加聲音（第 72 頁）。

斷開一根 AV 電纜的連接。（DCR-HC46/HC96）

- A/V 連接電纜同時連接至攝影機與 Handycam Station。請先將其中一條拔下。
- 當 A/V 連接電纜僅連接至您的攝影機時，便表示您的攝影機沒有正確連接至 Handycam Station。請正確連接 Handycam Station。

在海外使用攝影機

電源

您可以使用隨攝影機提供的交流電變壓器，在 AC 100 V 至 240 V，50/60 Hz 範圍內，在任何國家／地區使用本攝影機。

關於電視機彩色系統

您的攝影機為 NTSC 系統，因此其影像只能在配備 AUDIO/VIDEO 輸入插孔的 NTSC 系統的電視機上觀賞。

系統	使用地
NTSC	巴哈馬群島、玻利維亞、加拿大、中美洲、智利、哥倫比亞、厄瓜多爾、圭亞那、牙買加、日本、韓國、墨西哥、秘魯、蘇里南、台灣、菲律賓、美國、委內瑞拉等等
PAL	澳洲、奧地利、比利時、中國、捷克共和國、丹麥、芬蘭、德國、荷蘭、香港、匈牙利、義大利、科威特、馬來西亞、紐西蘭、挪威、波蘭、葡萄牙、新加坡、斯洛伐克共和國、西班牙、瑞典、瑞士、泰國、英國等等
PAL - M	巴西
PAL - N	阿根廷、巴拉圭、烏拉圭
SECAM	保加利亞、法國、圭亞那地區、伊朗、伊拉克、摩納哥、俄羅斯、烏克蘭等等

按時差方便地設定時鐘

您可以很容易地藉由您所在地的時差將時鐘設定為海外當地時間。請在[Ⓢ]（時間 / LANGUAGE）選單中選擇 [設定當地時間]，然後設定時差（第 62 頁）。

可使用的卡式錄影帶

只能使用小型 DV 格式錄影帶。請使用具有^{Mini} DV 標誌的錄影帶。您的攝影機與帶有 Cassette Memory 的錄影帶不相容。

若要防止錄影帶中形成空白部分

在以下情況下，在開始下一次拍攝之前，請使用終點搜尋（第 33 頁）使錄影帶進到已拍攝部分的結尾：

- 已經播放過錄影帶。
- 您已經使用了 EDIT SEARCH。

版權訊號

■ 播放時

如果您在本攝影機上播放的錄影帶含有版權訊號，則您無法將其複製到與本攝影機連接的另一部攝影機的錄影帶內。

■ 錄製時

您無法在本攝影機上錄製含有保護軟體版權的控制訊號的軟體。如果您試圖錄製此類軟體，則液晶螢幕或取景器上會出現 [版權保護，不能錄製。]。您的攝影機在錄製時不會錄製錄影帶上的版權控制訊號。

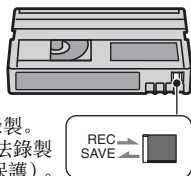
使用時的注意事項

■ 長時間不使用攝影機時

請取出錄影帶並存放好。

■ 若要防止意外刪除

將錄影帶上的寫入保護片設定至 SAVE 位置。

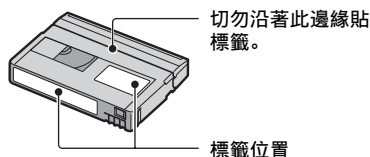


REC：錄影帶可錄製。
SAVE：錄影帶無法錄製
（已設定為寫入保護）。

關於“Memory Stick”

■ 貼錄影帶標籤時

標籤只能貼在下圖所示位置，以防止攝影機故障。



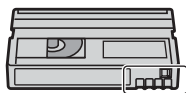
■ 錄影帶使用後

將錄影帶倒至開頭，以免影像和聲音失真。隨後應將錄影帶放入錄影帶匣夾中，並垂直存放。

■ 清潔鍍金連接部位時

通常，在錄影帶每退出 10 次後使用羊絨棉籤清潔鍍金連接部位。

若錄影帶上的鍍金連接部位髒了或有灰塵，則剩餘錄影帶指示可能無法正確指示。



鍍金連接部位

“Memory Stick”是一種小型、便攜的 IC 記錄媒體，其資料儲存容量超過軟式磁碟。

您的攝影機只能使用大小約為標準“Memory Stick”一半的“Memory Stick Duo”。但是，並不保證表中所列所有類型的“Memory Stick Duo”都能在本攝影機上操作。

“Memory Stick”的類型	錄製 / 播放
“Memory Stick” (不支援 MagicGate)	-
“Memory Stick Duo” (不支援 MagicGate) *1	○
“MagicGate Memory Stick”	-
“Memory Stick Duo” (不支援 MagicGate) *1	○*2*3
“MagicGate Memory Stick Duo” *1	○*3
“Memory Stick PRO”	-
“Memory Stick PRO Duo” *1	○*2*3

*1 “Memory Stick Duo”的大小約為標準“Memory Stick”的一半。

*2 支援高速資料傳輸的“Memory Stick”類型。資料傳輸的速度按使用設備而變化。

*3 “MagicGate”是一種版權保護技術，以加密格式錄製和傳輸內容。請注意，使用“MagicGate”技術的資料無法在本攝影機上錄製或播放。

- 靜態影像格式：本攝影機以 JPEG (Joint Photographic Experts Group) 格式壓縮並錄製影像資料。檔案副檔名為“.JPG”。
- 影片影像格式：本攝影機以 MPEG (Moving Picture Experts Group) 格式壓縮並錄製影像資料。檔案副檔名為“.MPG”。
- 靜態影像的檔案名稱：
 - 101-0001：出現在攝影機的螢幕上的檔案名稱。
 - DSC00001.JPG：出現在電腦顯示幕上的檔案名稱。
- 影片的檔案名稱：
 - MOV00001：出現在攝影機的螢幕上的檔案名稱。
 - MOV00001.MPG：出現在電腦的顯示幕上的檔案名稱。

關於 “Memory Stick” (續上頁)

- 不能保證用電腦 (Windows 作業系統 / Mac 作業系統) 格式化的 “Memory Stick Duo” 和本攝影機的相容性。
- 根據您使用的 “Memory Stick” 和 “Memory Stick” 相容產品的組合情況而定，資料讀／寫速度可能有所不同。

關於有寫入保護片的 “Memory Stick Duo”

如果您用小的尖頭物品將 “Memory Stick Duo” 上的寫入保護片撥到寫入保護位置，則可防止影像被意外刪除。

使用時的注意事項

損毀或遺失的影像資料將不會獲得賠償，而且在下列情況下可能會發生影像資料損毀或遺失的問題：

- 當攝影機正在 “Memory Stick Duo” 中讀取或寫入影像檔案時 (存取指示燈點亮或閃爍時)，如果退出 “Memory Stick Duo”，關閉攝影機電源，或取出電池組進行更換。
- 如果靠近磁鐵或磁場使用 “Memory Stick Duo”。

建議將重要的資料備份在電腦的硬碟上。

■ 關於 “Memory Stick” 的使用

使用 “Memory Stick Duo” 時請牢記以下注意事項。

- 注意，在 “Memory Stick Duo” 的備忘區域書寫時，勿用力過大。
- 請勿在 “Memory Stick Duo” 或 Memory Stick Duo 轉接卡上黏貼標籤或類似物。
- 攜帶或存放 “Memory Stick Duo” 時，請將其裝入匣子。
- 切勿觸摸或讓金屬物品接觸到端子。
- 切勿彎曲、掉落或對 “Memory Stick Duo” 用力過大。
- 切勿拆解或修改 “Memory Stick Duo”。
- 請勿讓 “Memory Stick Duo” 受潮。
- 注意將 “Memory Stick Duo” 媒體放在小孩拿不到的位置。小孩可能會將其吞下從而產生危險。
- 切勿在 “Memory Stick Duo” 插槽中插入 “Memory Stick Duo” 以外的任何物品。否則可能引起故障。

■ 關於使用場所

切勿在下列場所使用或放置 “Memory Stick Duo”。

- 極端高溫的地方：如夏天停於室外的車內。
- 直射陽光下。
- 極端潮濕或受到腐蝕氣體影響的地方。

■ 關於 Memory Stick Duo 轉接卡

將 “Memory Stick Duo” 插入 Memory Stick Duo 轉接卡後，您可以將其用在與標準 “Memory Stick” 相容的設備上。

- 在 “Memory Stick” 相容設備上使用 “Memory Stick Duo” 時，請務必將 “Memory Stick Duo” 插入 Memory Stick Duo 轉接卡。
- 將 “Memory Stick Duo” 插入 Memory Stick Duo 轉接卡時，請確保將 “Memory Stick Duo” 按正確的方向插入，然後一直插到底。注意，不正確的使用可能會損壞設備。此外，如果您以錯誤方向將 “Memory Stick Duo” 強行插入 “Memory Stick Duo” 插槽，Memory Stick Duo 轉接器可能會損壞。
- Memory Stick Duo 轉接卡中未插入 “Memory Stick Duo” 時，請勿將轉接卡插入設備。否則可能會導致裝置故障。

■ 關於 “Memory Stick PRO Duo”

- 可在本攝影機上使用的 “Memory Stick PRO Duo” 的最大記憶容量為 2 GB。
- 本裝置不支援高速資料傳輸。

關於影像資料的相容性

- 用本攝影機錄製在 “Memory Stick Duo” 中的影像資料檔案符合由 JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association) 制定的 “Design rule for Camera File system” 通用標準。
- 本攝影機不能播放用不符合此通用標準的其它設備 (DCR-TRV900 或 DSC-D700/D770) 所錄製的靜態影像。(這些機型在有些地區不銷售。)
- 如果您無法使用被另一台設備用過的 “Memory Stick Duo”，請用本攝影機將其格式化 (第 52 頁)。請注意，格式化將會刪除 “Memory Stick Duo” 中的全部資訊。

關於 “InfoLITHIUM” 電池組

- 您可能無法用本攝影機播放影像：
 - 播放在電腦上修改過的影像資料時。
 - 播放用另一台設備錄製的影像資料時。

本攝影機與 “InfoLITHIUM” 電池組（P 系列）相容。

本攝影機只能使用 “InfoLITHIUM” 電池組。

“InfoLITHIUM” P 系列電池組具有

InfoLITHIUM  標誌。

何謂 “InfoLITHIUM” 電池組

“InfoLITHIUM” 電池組乃是一種鋰離子電池組，可在攝影機與選購的交流電變壓器 / 充電器之間傳送與運作狀態有關的資訊。

“InfoLITHIUM” 電池組可依照攝影機操作狀態來計算電源消耗量，並以分鐘來顯示電池剩餘的使用時間。

若要對電池組充電

- 請務必在開始使用攝影機之前對電池組充電。
- 建議在環境溫度範圍 10 °C 至 30 °C 之間對電池組充電，直到 CHG（充電）指示燈熄滅為止。若超出該溫度範圍進行充電，則可能無法有效充電。
- 在已連接交流電變壓器至攝影機的情況下為電池組充電時，請在充電結束後，拔掉攝影機 DC IN 插孔上的電纜，或取出電池組。

若要有效使用電池組

- 當周圍溫度為 10 °C 或更低時，電池組的性能會降低，且電池組的使用時間也會縮短。此時，採取以下措施可延長電池的使用時間。
 - 將電池組放入口袋使其溫度上升，然後在開始拍攝之前立刻插入攝影機。
 - 使用大容量電池組：NP-FP70/FP71/FP90（選購）。
- 液晶螢幕的頻繁使用，頻繁的播放、快轉或倒帶操作都將較快地消耗電池。我們建議使用大容量電池組：NP-FP70/FP71/FP90（選購）。
- 當不使用攝影機錄影或播放時，請務必將 POWER 開關設定在 OFF（CHG）。當攝影機處於拍攝等待或播放暫停時也將消耗電力。
- 請準備好兩倍或三倍於預期拍攝時間的備用電池，並在實際拍攝之前進行試拍。
- 請勿讓電池組接觸水。電池組並不防水。

關於 “InfoLITHIUM” 電池組 (續上頁)

關於電池剩餘時間指示

- 即使電池剩餘時間指示表示仍有足夠的電量進行操作，但電源卻關閉時，請再次對電池進行完全充電。剩餘的電池使用時間將可正確指示。但是請注意，如果電池組長時間在高溫下使用，或不使用而處於完全充電狀態，或頻繁使用時，則電池指示可能無法恢復。請將電池剩餘使用時間指示做為近似拍攝時間的參考。
- 視操作情況或周圍溫度和環境而定，即使仍有 5 至 10 分鐘的電池剩餘時間，表示電池電量低的  標誌也會閃爍。

關於電池組的存放

- 若長時間不使用電池組，請每年一次對電池組完全充電，並在攝影機上用盡電力，以保持良好的功能。若要存放電池組，請將其從攝影機中取出，然後放在乾燥、涼爽的地方。
- 若要在攝影機上完全用盡電力，請在  (基本設定) 選單上將 [自動關機] 設定為 [無]，然後將攝影機擱置在錄影帶拍攝等待模式，直到電力耗盡 (第 62 頁)。

關於電池壽命

- 電池容量會隨時間過去及重複使用而漸漸降低。若充電之間的間隔時間明顯縮短，便可能是您必須更換新電池的時候了。
- 每個電池的壽命皆會受到儲存、操作及環境因素影響。

關於 i.LINK

本攝影機上的 DV 介面是一個遵從 i.LINK 的 DV 介面。本節將說明 i.LINK 標準及其特性。

何謂 i.LINK?

i.LINK 是一個數位串列介面，用於將數位視訊、數位音訊和其他資料傳送到其他遵從 i.LINK 的設備。您也可以使用 i.LINK 來控制其他設備。

可以使用 i.LINK 電纜連接 i.LINK 相容設備。可以利用各種數位 AV 設備進行操作和資料處理。

以串聯方式將本裝置與多部 i.LINK 相容設備連接時，便可以從串聯的任何一部裝置來操作。請注意，操作方式可能會有所不同，或是無法傳送資料，這需視連接裝置的規格與特性而定。

- 通常，此裝置上只能用 i.LINK 電纜連接一個設備。如果將本裝置連接到具有多個 DV 介面的 i.LINK 相容設備，請參閱所連接設備的操作說明書。
- i.LINK 是由 Sony 提出用於 IEEE 1394 資料傳送匯流排的更慣用的術語，而且是一個經許多公司認可的商標。
- IEEE 1394 是一個經電氣和電子工程師學會標準化的國際標準。

關於 i.LINK 傳輸速率

i.LINK 的最大波特率視設備而有差異。總共有三種類型。

S100 (約 100Mbps*)

S200 (約 200Mbps)

S400 (約 400Mbps)

傳輸速率在每個設備使用說明書的“規格”下列出。在有些設備的 i.LINK 介面旁也有指示。

當本裝置連接到不同最大傳輸速率的設備時，傳輸速率可能會與指示的值有所差異。

* 何謂 Mbps?

Mbps 表示“每秒兆位元”，或在一秒鐘內所能發送或接收的資料總量。例如，100Mbps 的傳輸速率意思是在一秒鐘內可以發送 100 兆位的資料。

保養和預防措施

關於使用和維護

若要在本裝置上使用 i.LINK 功能

有關如何在本裝置連接至具有 DV 介面的其他視訊設備時進行複製的詳細說明，請參閱第 65、68 頁。

本裝置除了能連接到視頻設備外，也能連接到 Sony 製造的其他 i.LINK（DV 介面）相容設備（如 VA10 系列個人電腦）。

有些 i.LINK 相容視訊設備，例如：數位電視機、DVD、MICROMV 或 HDV 錄影機／播放機等，與 DV 設備不相容。連接到其他設備之前，必須確認該設備是否與 DV 設備相容。有關注意事項和相容應用軟體的詳細說明，也請參閱連接設備的使用說明書。

關於所需要的 i.LINK 電纜

請使用 Sony i.LINK4 針對 4 針電纜（DV 複製過程中）。

- 切勿在下列場所使用或存放攝影機和附件。
 - 極端熱或冷的任何地方。決不能將攝影機和附件放在溫度超過 60 °C 的地方，例如直射陽光下，加熱器附近或停在太陽下的汽車內。攝影機和附件可能出現故障或變形。
 - 靠近強磁場或機械振動。攝影機可能出現故障。
 - 靠近強烈的無線電波或輻射。攝影機可能無法正常拍攝。
 - 靠近 AM 接收機或視訊裝置。可能會產生干擾。
 - 沙灘或有灰塵的地方。若沙子或灰塵進入攝影機，則可能出現故障。有時，此故障是無法修復的。
 - 窗戶旁或室外，液晶螢幕、取景器或鏡頭可能會暴露於直射陽光下。這樣將損壞取景器或液晶螢幕的內部。
 - 很潮濕的地方。
- 以 DC 7.2 V（電池組）或 DC 8.4 V（交流電變壓器）操作攝影機。
- 對於 DC 或 AC 操作，請使用說明書中所推薦的附件。
- 切勿讓攝影機被雨水或海水等弄濕。若攝影機被弄濕，則可能產生故障。有時，此故障是無法修復的。
- 如果有任何固體物或液體進入機殼，請拔掉攝影機電源，然後請 Sony 經銷商檢查之後再繼續使用。
- 避免粗暴操作、拆卸、改裝、自然撞擊或擊打，如敲擊、跌落或踩踏在產品上。應特別當心鏡頭。
- 當不使用攝影機時，請將 POWER 開關設定在 OFF（CHG）。
- 切勿用毛巾等包住攝影機進行操作。否則會產生熱氣並積聚在攝影機內部。
- 當要斷開電源線連接時，請抓住插頭拔，不要拉電源線。
- 切勿在電源電纜上放置任何重物或以其他方式損壞電源電纜。
- 請將金屬接觸點保持乾淨。
- 請將遙控器和鈕扣型電池放在兒童接觸不到的地方。若意外吞下電池，請立即就醫。
- 若電池電解液洩露，
 - 請聯絡當地授權的 Sony 維修機構。
 - 請清洗可能已經接觸到皮膚的液體。
 - 如果有液體進入您的眼睛，請用大量的清水沖洗，並就醫。

■ 長時間不使用攝影機時

- 請定期開啓攝影機並播放錄影帶約 3 分鐘。
- 請徹底用完電池電力後再進行存放。

濕氣凝結

若將攝影機直接從寒冷的地方帶到溫暖的地方，攝影機內部、錄影帶表面或鏡頭上可能會產生濕氣凝結。此時，錄影帶可能會黏在磁鼓上並損壞，或者攝影機可能無法正常運作。若您的攝影機內部有濕氣凝結，便會出現 [] 或 [] 濕氣凝結。請退出錄影帶。] 或 [] 濕氣凝結。請關機一小時。]。若鏡頭有濕氣凝結，則此指示便不會出現。

■ 如果發生了濕氣凝結

除了錄影帶可正常退出之外，其他功能均會無效。請退出錄影帶，關閉攝影機電源，將攝影機錄影帶艙蓋打開擱置一小時左右。在符合下面條件時，您可以再度使用您的攝影機：

- 電源開啓時沒有出現警告訊息。
- 置入錄影帶並按下視訊操作按鈕時 [] 或 [] 都不會閃爍。

若濕氣剛開始凝結，則攝影機有時會無法探測到凝結現象。若發生此情況，錄影帶艙蓋打開後有時會有 10 秒鐘錄影帶無法退出。這並不是故障。請等錄影帶退出後再關閉錄影帶艙蓋。

■ 關於濕氣凝結的注意事項

若將攝影機從寒冷的地方帶到溫暖的地方（反之亦然），或者在以下潮濕的地方使用攝影機，則可能產生濕氣凝結現象。

- 當您將攝影機從滑雪場帶入有加熱設備的溫暖場所時。
- 當您將攝影機從有空調的車或房間帶到炎熱的室外。
- 暴風或暴雨後使用攝影機。
- 在炎熱或潮濕的地方使用攝影機。

■ 如何防止濕氣凝結

當要將攝影機從較冷的地方帶入溫暖的地方時，請將攝影機放在塑膠袋內並緊緊封住。當塑膠袋內的溫度達到周圍溫度時（約一小時後），拿掉塑膠袋。

磁頭

- 若視頻頭髒了，便可能會出現視訊或聲音失真現象。
- 如果發生以下問題，請用 Sony DVM-12CLD 清潔錄影帶（選購）清潔視頻頭 10 秒鐘。
 - 播放的影像上出現馬賽克圖樣的干擾，或螢幕顯示為藍色。



- 播放的影像不動。
- 播放的影像不出現，或聲音中斷。
- [] 磁頭已髒。請使用清潔帶。] 在拍攝過程中出現在螢幕上。
- [] 視頻頭髒。請使用清潔卡帶。] 在播放過程中出現在螢幕上。
- 視頻頭在長時間使用後將會磨損。若使用清潔錄影帶（選購）後仍無法獲得清晰的影像，則可能是因為視頻頭已經磨損。請聯絡 Sony 經銷商或當地授權的 Sony 維修機構更換視頻頭。

液晶螢幕

- 切勿對液晶螢幕施加過度的壓力，因為這可能會造成損壞。
- 若在寒冷的地方使用攝影機，液晶螢幕上可能會出現殘留的影像。這並不是故障。
- 攝影機在使用過程中，液晶螢幕的背面會發熱。這並不是故障。

■ 若要清潔液晶螢幕

若指印或灰塵弄髒液晶螢幕，建議您使用柔軟的布進行清潔。當使用液晶螢幕清潔套件（選購）時，切勿將清潔液直接塗在液晶螢幕上。請使用清潔紙沾濕液體進行清潔。

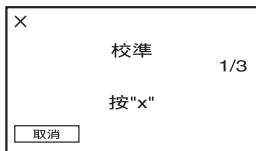
■ 關於液晶螢幕的調整（校準）

觸控面板上的按鈕可能無法正確運作。若發生此現象，請按照以下步驟操作。建議在操作過程中使用隨機提供的交流電變壓器將攝影或 Handycam Station（隨 DCR-HC46/HC96 提供）機連接至電源插座。

- ① 反覆滑動 POWER 開關來打開 PLAY/EDIT 指示燈。
- ② 從攝影機或 Handycam Station (隨 DCR-HC46/HC96 提供) 上拔下除交流電變壓器電纜之外的其它電纜，然後從攝影機中取出卡帶和 “Memory Stick Duo”。
- ③ 請觸碰 [MENU] → [MENU] →  (基本設定) → [校準] → .

• DCR-HC46/HC96:

如果正在使用 4:3 縱橫比，則螢幕會切換至 16:9 縱橫比。



- ④ 以 “Memory Stick Duo” 的角或類似物品觸碰顯示幕上顯示的 “x”。
- “x” 的位置便會改變。

若要取消 [校準]，請在步驟 ④ 中觸碰 [取消]。

若您沒有按右邊的點，請從步驟 ④ 重新開始。

- 若您轉動了液晶螢幕，便無法校準液晶螢幕。

關於處理外殼

- 若外殼弄髒，請用軟布稍微用水沾濕來清潔攝影機機身，然後用乾的軟布擦拭。
- 請避免以下操作方式，以免損壞塗層。
 - 使用稀釋劑、汽油、酒精、化學織物、驅蟲劑、殺蟲劑與遮光劑等化學物。
 - 手上沾有以上物質進行操作。
 - 外殼長時間接觸橡膠或乙烯等物質。

關於鏡頭的愛護和保管

- 在以下情況中，請使用軟布擦拭鏡頭的表面：
 - 鏡頭的表面有手指印。
 - 在炎熱或潮濕的場所
 - 鏡頭暴露在有鹽分的空氣中，如海邊。
- 儲存在通風良好，沒有污垢或灰塵的場所。

- 為防止發霉，請按照以上說明定期清潔鏡頭。建議每個月操作一次攝影機，使攝影機能長時間保持在最佳狀態。

對預先安裝好的充電電池充電

本攝影機已經預裝了充電電池，即使 POWER 開關設定在 OFF (CHG) 也能保持日期、時間和其他設定。在您使用交流電變壓器將攝影機連接至電源插座或連接電池組時，便會對預先安裝好的電池充電。若您在沒有連接交流電變壓器或電池組的情況下完全不使用攝影機，則充電電池的電力將在約 3 個月後完全耗盡。請在對預先安裝好的充電電池充電之後再使用攝影機。

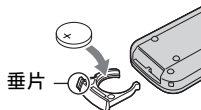
然而，即使預裝充電電池沒有充電，也不會影響攝影機的操作，只要不記錄日期。

■ 充電方法

使用隨機提供的交流電變壓器將攝影機連接至電源插座，並將攝影機在 POWER 開關設定至 OFF (CHG) 的情況下擱置 24 小時以上。

若要更換遙控器的電池

- ① 在按下垂片時，將手指甲插入縫隙中拉出電池框。
- ② + 面朝上裝入新電池。
- ③ 將電池框插回遙控器中，直到聽到喀嗒聲為止。



警告

電池處理不當可能會爆炸。切勿充電、拆解或丟棄在火中。

- 遙控器使用鈕扣型鋰電池 (CR2025)。切勿使用 CR2025 以外的電池。
- 鋰電池電力變弱時，遙控器的控制距離可能會縮短或無法正常運作。這時，請更換 Sony CR2025 鋰電池。使用其他電池可能會產生起火或爆炸的危險。

規格

系統

錄影系統

雙旋轉磁頭，螺旋掃描系統

靜態影像錄影系統

Exif 2.2*

錄音系統

旋轉磁頭，PCM 系統

量子化：12 位 (Fs 32 kHz，立體

聲 1，立體聲 2)，16 位

(Fs 48 kHz，立體聲)

視訊訊號

NTSC 彩色，EIA 標準

可使用的錄影帶

小型 DV 錄影帶，印有  標誌

錄影帶速度

SP：約 18.81 mm/s

LP：約 12.56 mm/s

錄製 / 播放時間

SP：60 分鐘 (使用 DVM60 錄影帶)

LP：90 分鐘 (使用 DVM60 錄影帶)

快轉 / 倒帶時間

約 2 分 40 秒 (使用 DVM60 錄影帶和

充電電池組)

約 1 分 45 秒 (使用 DVM60 錄影帶和

交流電變壓器)

取景器

電動取景器 (彩色)

影像裝置

DCR-HC36：

3.0 mm (1/6 型) CCD (電荷耦合元件)

總畫素：約 680 000 畫素

有效畫素 (靜態)：340 000 畫素

有效畫素 (影片)：340 000 畫素

DCR-HC46：

3.27 mm (1/5.5 型) CCD (電荷耦合元件)

總畫素：約 1 070 000 畫素

有效畫素 (靜態)：1 000 000 畫素

有效畫素 (影片)：690 000 畫素

DCR-HC96：

5.9 mm (1/3 型) CCD (電荷耦合元件)

總畫素：約 3 310 000 畫素

有效畫素 (靜態)：3 050 000 畫素

有效畫素 (影片)：2 050 000 畫素

鏡頭

DCR-HC36：

Carl Zeiss Vario-Tessar

20 倍 (光學)、800 倍 (數位)

DCR-HC46：

Carl Zeiss Vario-Tessar

12 倍 (光學)、800 倍 (數位)

DCR-HC96：

Carl Zeiss Vario-Sonnar T*

10 倍 (光學)、120 倍 (數位)

聚焦長度

DCR-HC36：

f=2.3 ~ 46 mm

轉換為 35 mm 靜態相機時

在 CAMERA-TAPE 模式中：

44 ~ 880 mm

在 CAMERA-MEMORY 模式中：

44 ~ 880 mm

F1.8 ~ 3.1

濾鏡直徑：25 mm

DCR-HC46：

f=3.0 ~ 36 mm

轉換為 35 mm 靜態相機時

在 CAMERA-TAPE 模式中：

46 ~ 628.5 mm (16:9)*2

48 ~ 576 mm (4:3)

在 CAMERA-MEMORY 模式中：

43.6 ~ 523.2 mm (16:9)

40 ~ 480 mm (4:3)

F1.8 ~ 2.5

濾鏡直徑：25 mm

DCR-HC96：

f=5.1 ~ 51 mm

轉換為 35 mm 靜態相機時

在 CAMERA-TAPE 模式中：

42.8 ~ 495 mm (16:9)*2

45 ~ 450 mm (4:3)

在 CAMERA-MEMORY 模式中：

40.6 ~ 406 mm (16:9)

37 ~ 370 mm (4:3)

F1.8 ~ 2.9

濾鏡直徑：30 mm

色溫

[自動], [單鍵結合], [室內]

(3 200 K)、[室外] (5 800 K)

最低照明

DCR-HC36/HC96：

5 lx (lux) (F 1.8)

0 lx (lux) (NightShot plus
(DCR-HC36) / NightShot (DCR-
HC96) 功能運作時) *3

DCR-HC46：

7 lx (lux) (F 1.8)

0 lx (lux) (NightShot plus 功能
運作時) *3

*1 “Exif” 是靜態影像的檔案格式，由 JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association) 建立。此格式的檔案可帶有附帶的資訊，如錄製時攝影機的設定資訊。

*2 在 16:9 模式中，由於讀出廣角圖元，焦距數值為實際數值。

*3 由於黑暗而無法看到的物體可以用紅外線進行拍攝。

輸入 / 輸出連接接頭

聲音 / 視訊輸出

DCR-HC36/HC46：

10 針連接接頭

視訊訊號：1 Vp-p、75 Ω (歐姆)，
非平衡

亮度訊號：1 Vp-p、75 Ω (歐姆)，
非平衡

色度訊號：0.286 Vp-p、75 Ω (歐姆)，非平衡

聲音訊號：327 mV (載入阻抗

47 kΩ (千歐姆)，輸出阻抗低於

2.2 kΩ (千歐姆)

聲音 / 影像輸入 / 輸出

DCR-HC96：

10 針連接接頭

輸入 / 輸出自動切換

視訊訊號：1 Vp-p、75 Ω (歐姆)，
非平衡

亮度訊號：1 Vp-p、75 Ω (歐姆)，
非平衡

色度訊號：0.286 Vp-p、75 Ω (歐姆)，非平衡

聲音訊號：327 mV (載入阻抗

47 kΩ (千歐姆)，輸入阻抗高於

47 kΩ (千歐姆)，輸出阻抗低於
2.2 kΩ (千歐姆)

USB 插孔 (DCR-HC36)

小型 B

LANC 插孔 (DCR-HC96)

立體聲微型插孔 (Ø 2.5 mm)

DV 輸入 / 輸出 (DCR-HC36)

i.LINK 介面 (IEEE1394, 4 針連接
接頭 S100)

液晶螢幕

影像

DCR-HC36：

6.2 cm (2.5 型)

DCR-HC46/HC96：

6.9 cm (2.7 型，畫面比例 16:9)

總點數

123 200 (560 × 220)

一般項目

電源要求

DC 7.2 V (電池組)

DC 8.4 V (交流電變壓器)

平均消耗功率

DCR-HC36：

使用取景器錄影時為 1.9 W

使用液晶螢幕錄影時為 2.3 W

規格（續上頁）

DCR-HC46:

使用取景器錄影時為 2.4 W

使用液晶螢幕錄影時為 2.7 W

DCR-HC96:

使用取景器錄影時為 3.0 W

使用液晶螢幕錄影時為 3.4 W

使用取景器與液晶螢幕錄影時為
3.6 W

操作溫度

0 °C 至 40 °C

儲存溫度

-20 °C 至 +60 °C

尺寸（約）

DCR-HC36/HC46:

65 × 79 × 113 mm
（寬 / 高 / 深）

DCR-HC96:

72 × 91 × 120 mm
（寬 / 高 / 深）

總重量（約）

DCR-HC36:

僅重主機約 370 g

含 NP-FP30 充電電池組與 DVM60 錄影帶時約 430 g

DCR-HC46:

僅重主機約 380 g

含 NP-FP50 充電電池組與 DVM60 錄影帶時約 445 g

DCR-HC96:

僅重主機約 460 g

含 NP-FP50 充電電池組與 DVM60 錄影帶時約 525 g

隨附配件

請參見第 8 頁。

Handycam Station 輸入 / 輸出連接 接頭

DCRA-C151（DCR-HC46）

聲音 / 視訊輸出

10 針連接接頭

視訊訊號: 1 V_{p-p}、75 Ω（歐姆），
非平衡

亮度訊號: 1 V_{p-p}、75 Ω（歐姆），
非平衡

色度訊號: 0.286 V_{p-p}、75 Ω
（歐姆），非平衡

聲音訊號: 327 mV（載入阻抗
47 kΩ（千歐姆），輸出阻抗低於
2.2 kΩ（千歐姆）

USB 插孔

小型 B

DV 輸入 / 輸出

i.LINK 介面（IEEE1394，4 針連接
接頭 S100）

DCRA-C152（DCR-HC96）

聲音 / 影像輸入 / 輸出

10 針連接接頭

輸入 / 輸出自動切換

視訊訊號: 1 V_{p-p}、75 Ω（歐姆），
非平衡

亮度訊號: 1 V_{p-p}、75 Ω（歐姆），
非平衡

色度訊號: 0.286 V_{p-p}、75 Ω
（歐姆），非平衡

聲音訊號: 327 mV（載入阻抗
47 kΩ（千歐姆），輸入阻抗高於
47 kΩ（千歐姆），輸出阻抗低於
2.2 kΩ（千歐姆）

USB 插孔

小型 B

DV 輸入 / 輸出

i.LINK 介面（IEEE1394，4 針連接
接頭 S100）

交流電變壓器 AC-L25A/L25B

電源要求

AC 100 - 240 V、50/60 Hz

消耗電流

0.35 - 0.18 A

消耗功率

18 W

輸出電壓

DC 8.4 V*

操作溫度

0 °C 至 40 °C

儲存溫度

-20 °C 至 +60 °C

尺寸 (約)

56 × 31 × 100 mm (寬 / 高 / 深) 不含突出的部分

總重量 (約)

190 g 不含電源電纜

* 其他規格請參見交流電變壓器上的標籤。

充電式電池組

NP-FP30 (DCR-HC36)

最大輸出電壓

DC 8.4 V

輸出電壓

DC 7.2 V

容量

3.6 Wh (500 mAh)

尺寸 (約)

31.8 × 18.5 × 45.0 mm
(寬 / 高 / 深)

總重量 (約)

40 g

操作溫度

0 °C 至 40 °C

類型

鋰離子

NP-FP50 (DCR-HC46/HC96)

最大輸出電壓

DC 8.4 V

輸出電壓

DC 7.2 V

容量

4.9 Wh (680 mAh)

尺寸 (約)

31.8 × 18.5 × 45.0 mm
(寬 / 高 / 深)

總重量 (約)

45 g

操作溫度

0 °C 至 40 °C

類型

鋰離子

設計與規格若有變更，恕不另行通知。

不同的類型

DCR-HC	36	46
A/V 插孔	OUT	OUT
DV 介面	IN/OUT	IN/OUT
Handycam Station	-	●
LANC 插孔	-	-

DCR-HC	96
A/V 插孔	IN/OUT
DV 介面	IN/OUT
Handycam Station	●
LANC 插孔	●

● 有提供

- 未提供

關於商標

- “Memory Stick”、 “Memory Stick Duo”、**MEMORY STICK DUO**、“Memory Stick PRO Duo”、**MEMORY STICK PRO DUO**、“MagicGate”、**MAGICGATE**、“MagicGate Memory Stick”與“MagicGate Memory Stick Duo”為 Sony Corporation 的商標。
- “InfoLITHIUM”為 Sony Corporation 的商標。
- i.LINK 與為 Sony Corporation 的商標。
- Picture Package 為 Sony Corporation 的商標。
- Mini  Digital Video Cassette 為商標。
- “Handycam”與 **HANDYCAM** 為 Sony Corporation 的註冊商標。
- Microsoft、Windows 和 Windows Media 是美國 Microsoft Corporation 在美國和其他國家的商標或註冊商標。
- Windows Media Player 為 Microsoft Corporation 的商標。
- iMac、iBook、eMac、Macintosh、Mac OS、PowerBook 與 Power Mac 為 Apple Computer, Inc. 在美國和其他國家的商標。
- QuickTime 和 QuickTime 標誌是 Apple Computer, Inc 的商標。
- Adobe、Adobe 標誌與 Adobe Acrobat 皆為 Adobe Systems Incorporated 在美國與 / 或其他國家的註冊商標或商標。
- Roxio 為 Roxio, Inc. 的註冊商標。
- Toast 為 Roxio, Inc. 的商標。
- Macromedia 和 Macromedia Flash Player 是 Macromedia, Inc. 在美國與其他國家的商標或註冊商標。
- Pentium 是 Intel Corporation 的商標或註冊商標。

這裡所提到的所有其他產品名稱皆為其各自公司的商標或註冊商標。此外，本說明書未在各處皆註明™與“®”。

索引

數字 / 符號

12BIT	59
16:9 寬螢幕	48
16BIT	59
4:3	48
 Memory Stick	57
 串流	57

A

A/V 插孔 .. 36, 65, 66, 69, 72, 90	
A/V 連接電纜 37, 66, 69, 72, 90	
Active Interface Shoe 72, 77	
安裝	82

B

BACK LIGHT	27, 98
BATT (電池) 釋放桿 ...	11
白平衡	44, 101
白色漸變	53
斑馬圖案	47
保養	119
編輯和播放選單	58
標籤	115
標準	50
播放	25
反向	58
格放	58
兩倍速度	58
慢速	58
播放用資料夾	53

C

CD-ROM	79
Click to DVD	87
COLOR SLOW S (Color Slow Shutter)	47, 102
操作確認啤聲 請參見提示音	
插孔	77

初次操作指南	79, 86
觸控面板	16
初始化 (重置)	29
存取燈	19
重疊	54

D

DC IN 插孔	9
DC 插頭	9
DISP/BATT INFO 按鈕	15, 29
DV 介面 68, 69, 78, 87, 90	
單鍵結合	44
單色	53
檔案編號	52
電池	

BATT INFO (電池資訊) 29	
播放時間	12
充電時間	11
錄製時間	11
剩餘的電池電力 ...	29

點漸變	54
電腦	79, 82
電視機	36
電視機彩色系統	114
電視模式	37
電影效果	55
電源插座	9
電源線	9
動畫替換靜態較亮區 (影片 替換靜態影像較亮區) ...	55
動態影像複疊靜態影像 55	
動態影像設定	52
動作延遲	55
對電池充電	9
電池組	9
預先安裝好的充電電池 121	
對焦	45, 98

多聲道	59
多種速度播放	58

E

Easy Handycam	22, 39
EASY 按鈕	22
EDIT SEARCH	33
END SEARCH/EDIT SEARCH/ 錄 製回顧顯示切換按鈕	30
ERASE	
全部刪除	52
影像	74

F

發送器	34
反向播放	58
風景	43
復古效果	55
負片效果	55
副音	59
複製	65, 71, 72

G

蓋子	18
格放	58
個人選單	38, 63
排列順序	64
刪除	63
使用	38
添加	63
重設	64
自訂	63
個人選單按鈕	30
格式化	52, 115
觀景窗背光亮度	60
觀景窗寬螢幕顯示	60
廣角	26
規格	122

H

Handycam Station	9, 77
海灘和雪景	43
黑白	55
黑色漸變	53
畫面比例	20
幻燈片放映	54
回顧按鈕	30

I

i.LINK	118
i.LINK 電纜	66, 69, 87, 90
ImageMixer VCD2	79, 82
ID-1/ID-2	37, 48
“InfoLITHIUM” 電池組	117

J

JPEG	115
基本設定選單	59
機內鏡蓋	14, 24
記憶卡設定選單	49
肩背帶	28
漸變調節	53, 103
漸次拍攝	56
校準	120
間隔拍攝靜態影像	57
漸現	54
交流電變壓器	9
介面連接接頭	78
警告訊息	110
警告指示	110
鏡射模式	28
靜態影像	
靜態影像格式	115
品質	50
影像大小	50
靜態影像設定	49
鏡頭蓋	8, 24
聚光燈	43

絕緣片	34
-----	----

K

卡式錄影帶	請參見錄影帶
卡通效果	56
開始	8
可錄製的影像數量	50
寬螢幕顯示	60
寬螢幕選擇	48

L

LANC 插孔	77
LANGUAGE	62
LCD/ 取景器設定	59
LCD 背景亮度 (液晶螢幕背 光亮度)	59
LCD 亮度	59
LCD 色彩	60
LCD 螢幕	61
LP (長時間播放)	59
喇叭	29
蠟筆畫效果	56
立體聲	59
連接	
電腦	79
電視機	36
錄影機	65, 66, 68, 69
連續分級曝光	49
連續拍攝	49
兩倍速度播放	58
列印	75
列印標記	74
零點設定記憶	34
錄影操作按鈕	31
錄影帶	18, 114
錄影帶槽	18
寫入保護片	114
置入 / 退出	18
錄影帶播放選擇按鈕	31

錄影帶計數器	30
錄影控制按鈕	34
錄影控制 (錄製控制)	70
錄製	24
錄製動畫	71
錄製回顧	33
錄製容量	30
錄製時間	52
錄製指示燈	29

M

Macintosh	81, 84
“Memory Stick”	115
“Memory Stick Duo”	18
插入 / 退出	19
格式化	52
可錄製的影像數量	50
可錄製時間	52
寫入保護片	116
“Memory Stick Duo” 插槽	19
Memory Stick Duo 轉接卡	116
MENU 操作方向	62
MPEG	115
MPEG MOVIE EX	24
馬賽克	56
馬賽克漸變	53
慢速播放	58
慢速快門	55

N

NightShot	27
NightShot plus	27
NIGHTSHOT PLUS 開關	27, 46
NIGHTSHOT 開關	27, 46
NS 紅外線燈 (NightShot 紅 外線燈)	47
NTSC	104, 114
內部立體聲麥克風	29

鈕釐型鋰電池 121

O

OPEN/EJECT 控制桿 18

P

P.MENU 請參見個人選單

PAL 114

PB 縮放 28

PHOTO 按鈕 22, 24, 34

PictBridge 75

PictBridge 列印 57

Picture Package 79

Pixela 使用者支援中心

..... 86

POWER 開關 9, 14

拍攝模式 59

拍攝數據 61

拍攝用資料夾 53

配音操作 73

皮帶 14

平穩間隔拍攝（平穩間隔錄

影帶拍攝）..... 56, 103

曝光 44, 101

Q

取景器 15

亮度 60

取景器鏡頭調整桿 15

全部刪除 52

R

REC START/STOP 按鈕

..... 22, 24

RESET 按鈕 29

人像（柔和肖像）..... 43

日期和時鐘設定 17

日期搜尋 35

日期／時間 17, 30, 61

軟體 82

銳利度 44, 102

S

S VIDEO 插孔

..... 37, 66, 69, 90

S VIDEO 電纜

..... 37, 66, 69, 90

SP（標準播放）..... 59

STEADYSHOT 48, 98

SUPER NS 46

SUPER NSPLUS（Super
NightShot plus）

..... 46, 102

SUPER NS（Super
NightShot）..... 46

三腳架 28

刪除影像 74

閃光燈按鈕 26, 97

閃光等級 46, 98

閃光燈設置 46

閃光（閃光燈動作）..... 55

商標 126

上一個／下一個影像按鈕

..... 31

燒錄 DVD 58, 87

燒錄 VCD 57

設定當地時間 62

攝影燈 61

攝影機設定選單 43

攝遠 26

聲音複錄 59, 73

聲音模式 59

剩餘的電池電力 30

剩餘時間 61

時間 / LANGUAGE 選單 62

時間代碼 30

室內 44

視頻 / 音頻 → DV 輸出

..... 60

視頻頭 120

濕氣凝結 120

室外 44

數位變焦 47, 98

數位效果 54, 103

水平導引框 61

說明 80

搜尋開始位置 33

縮放 26

縮放控制桿 26

索引畫面 25

索引畫面顯示按鈕 31

T

彈性點測光

..... 請參見重點測光

特寫 45, 102

調整背光的曝光度

..... 27, 98

提示音 61

跳躍掃描 25

圖示 請參見顯示指示

拖曳 55

U

USB 插孔 78

USB 攝影機 60

USB 選擇 57

W

WIDE SELECT 按鈕 20

Windows 80, 82

握住攝影機 14

X

系統要求 80

夕陽與月光 43

細緻 50

顯示日期和時間 17

顯示輸出 61

顯示指示 30

顯示指示（顯示指導）

..... 16

消除紅眼 46

寫入保護片 114, 116

新資料夾 52

選單	38
編輯和播放選單	58
攝影機設定選單	43
個人選單	38, 63
基本設定選單	59
記憶卡設定選單	49
時間 /LANGUAGE 選單	62
使用選單	38
選單項目	40
照片軟體選單	53
訊號轉換功能	90

Y

壓縮	60
壓縮格式	115
煙火	43
遙控	61
遙控感應器	29
遙控器	34
液晶面板	15
液晶螢幕背光	15, 94
一般	49
音量	25
影片	
拍攝模式	59
影片格式	115
影像保護	75
影像大小	50, 52
靜態影像	50
影片	52
影像品質	50
影像刪除按鈕	31
影像搜尋	25
影像效果	55
影像轉換	60
影音輸出／螢幕	61
影音輸入	60
預先安裝好的充電電池	121
運動（體育課）	43

Z

ZERO SET MEMORY 按鈕 ...	34
在海外使用	114
展示模式	57, 92
照片軟體選單（相片軟體選單）	53
指示	32
重點測光（彈性點測光）	43, 101
重點對焦	45, 102
終點搜尋	33, 58
逐行錄製	49, 102
主音	59
自動關機	62
自動快門	44
自動曝光變換	45, 102
自動曝光模式	43, 101
自檢顯示	110
自拍	47
資料代碼	17, 30, 61
資料夾	
播放用資料夾	53
拍攝用資料夾	53
新資料夾	52

在我們的客戶支持網站可以查詢到本產品新增
的訊息和日常問題的答案。

<http://www.sony.net/>



使用基於不含有 VOC（揮發性有機成分）
的植物油的油墨在 100% 回收紙上印刷。

Printed in Japan

CT



2659813510