

强光抑制日夜两用摄像机

使用说明书

BN-132Q



使用之前请仔细阅读此说明书

目 录

一 产 品 简 介.....	3
1. 1 概 述.....	3
1. 2 注 意 事 项.....	3
二 使用方法.....	3
2. 1 部件名称和位置.....	3
2. 2 自动光圈镜头插座.....	4
三 菜单 1 说明.....	4
3. 1 主菜单.....	4
3. 2 日夜转换方式设置D/N MODE.....	5
3. 3 日夜转化调整值设置 D/N LEVEL.....	5
3. 4 日夜滤光设置D/N FIL.....	5
3. 5 快门速度设置 SHUTTER.....	5
3. 6 增益设置 GAIN.....	5
3. 7 同步系统设置 SYNC.....	6
3. 8 GAMMA值设定.....	6
3. 9 背光补偿设置 BLC.....	6
3. 10 白平衡设置 WHITE BAL.....	7
3. 11 出厂值设定 DEFAULT.....	7
四 菜单 2 说明.....	7
4. 1 主菜单.....	7
4. 2 锐利度设置 APERTURE.....	7
4. 3 快门速度设置 PREDTMSP.....	8
4. 4 标题设置 ID.....	8
4. 5 标题位置设置 ID. POS.....	8
五 附属菜单设置 RJ485	8
5. 1 地址码设置 ADDRESS.....	8
5. 2 协议设置 PROTOCOL.....	8
5. 3 语言设置 LANGUAGE.....	9
5. 4 波特率设置 BIT RATE.....	9
5. 5 软件版本显示 SOFT VER.	9
六 系统扩展设置.....	9
6. 1 连接远程控制盒(可选)	9
6. 2 连接转换开关盒(可选)	10
6. 3 电脑连接(可选)	11
七 规格(注:设计规格若有变更,不另行通知)	11

一 产 品 简 介

1. 1 概述

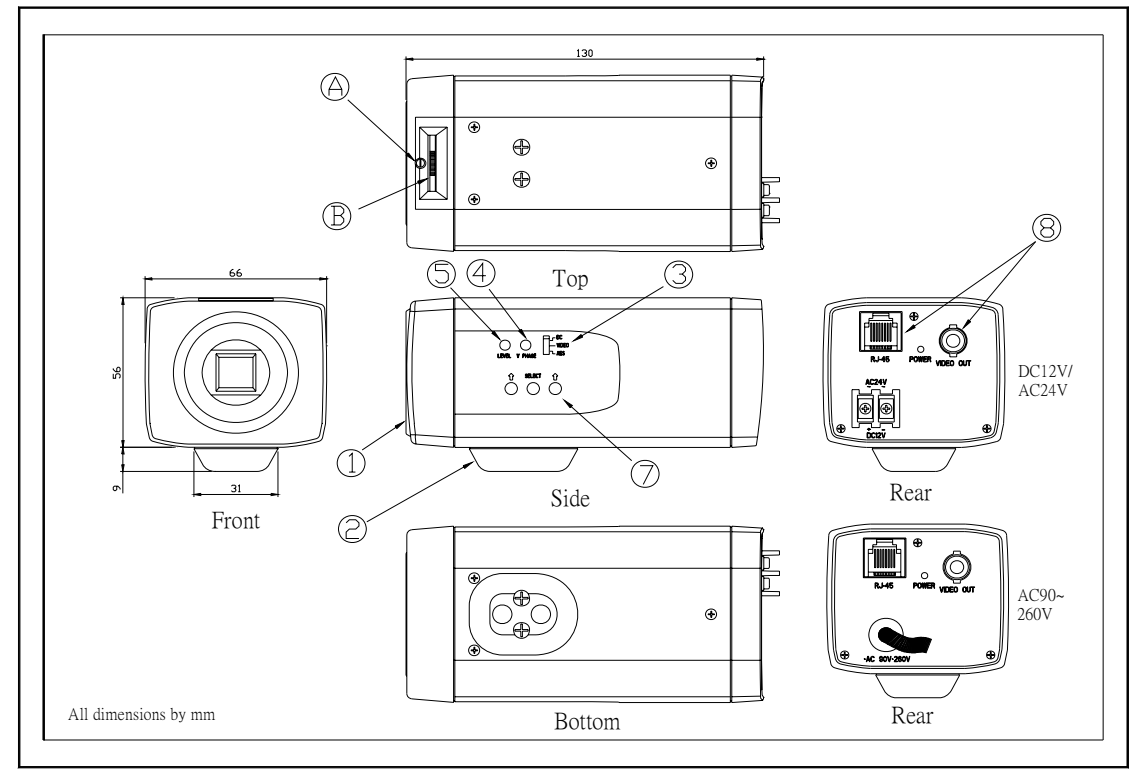
此摄像机具有 OSD 菜单显示, 强光抑制, 超级背光补偿, RS485 控制等功能; 采用先进的 SONY 1/2" Exview HAD CCD 使图像画质至臻完美。高级数字信号处理器技术提供更清楚更细节的图像, 提供了智慧的控制功能。

1.2 注 意 事 项

- 1) 在操作本产品之前应该阅读所有安全和操作说明。
- 2) 请特别注意不要震动此产品。
- 3) 请避免使用在常震动或撞击的地方。
- 4) 请避免在极端的温度条件之下使用此产品。仅可用于-10 度与+50 度之间的条件下使用此产品。请特别小心在高温的操作环境下要注意通风。
- 5) 请勿在湿度过高的环境下使用此产品。
- 6) 不要自行维修本产品, 因为打开或者移开盖子可能会有危险电压或者其他危险发生. 如需维修请找专业维修人员

二 使用 方法

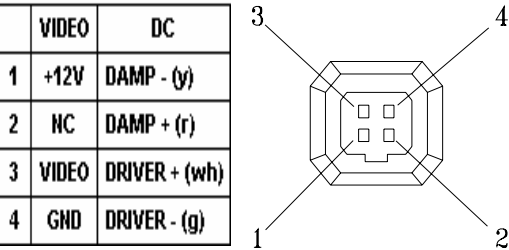
2. 1 部件名称和位置



- (1) 转接环(CS 安装)
- (2) 乌龟座
- (3) 外部控制开关: A. 自动 IRIS 模式 (两种镜头适合于此种功能) B. DC IRIS 镜头: 把 IRIS 设置到 DC 位置并调节侧面的 LEVEL 控制以获得清晰画质 C. 自动电子快门 (AES): 把 IRIS 设置到 AES 位置, 可以根据物体光线明暗自动调节快门速度
- (4) V-PHASE 调节: 使用两个或多个摄像机时, 当切换不同画源时监视器上的图像会垂直滚动. 可以通过调节此键把此种滚动减到最小
- (5) DC IRIS 调整值调节: 如果使用 DC 类型的自动光圈镜头, 需要设定调整值大小. 逆时针旋转(L), 画面变暗, 顺时针旋转(H), 画面变亮.
- (6) 背焦调节: A. 背焦螺丝: 调节焦距前要松动此螺丝, 保持合适焦距后锁紧螺丝. B. 焦距调节: 使用 CS 镜头时, 调节此项以取得合适的背焦.
- (7)菜单/设置键
 - ※ SET:进入菜单, 功能选择
 - ※ ↑: 功能设置/调节选择
 - ※ ↓: 功能设置/调节选择, 长按 2 秒进入 RS485 菜单
- (8) 视频输出端 (BNC) / RJ45 接口

2.2 自动光圈镜头插座

IRIS PIN DEFINITIONS



三 菜单 1 说明

3.1 主菜单

按 SET 键约 2 秒, OSD 菜单 1 会显示在屏幕上

D/N MODE	AUTO
D/N LEVEL	LOW
D/N FIL	ON
SHUTTER	ON
GAIN	STD
SYNC	- - -
GAMMA	0.45
BLC	OFF
WHITE BAL	ATW2
NEXT EXIT CANCEL DEFAULT	

3.2 日夜转换方式设置 D/N MODE

※按“UP”↑或“DOWN”↓键移动光标至“D/N MODE”，按 SET 键可选择设置分别为 AUTO, MANUAL, B. C. G

※AUTO 自动转换：摄像机根据光线条件自动在黑白和彩色间转换

※MANUAL（手动）：设置此模式，摄像机会根据手动选择来保持彩色或黑白模式.

※B. C. G: 设置此模式，摄像机会根据 RJ-45B, C, G 指令在彩色和黑白模式间手动转换.

3.3 日夜转化调整值设置 D/N LEVEL

※HIGH 高：摄像机在明亮条件下从黑白转到彩色

※LOW 低：摄像机在较暗条件下从黑白转到彩色

3.4 日夜滤光设置 D/N FIL

※ON: 在黑白模式下，CCD 输出的 Y 信号滤波较窄，在这个位置，水平解晰度是 480TV lines.

※OFF: 在黑白模式下，CCD 输出的 Y 信号滤波较宽，在这个位置，水平解晰度是 580TV lines.

注：如果在黑白模式下有水平杂讯，请转到 ON 模式

3.5 快门速度设置 SHUTTER

※按“UP”↑或“DOWN”↓键移动光标至“SHUTTER”，按 SET 键可选择设置分别为自动, 1/50 (PAL) 1/60 (NTSC), 1/120 或 1/100 (NTSC), 1/250, 1/500, 1/1K, 1/2K, 1/4K, 1/10K.

※AES Mode (自动电子快门模式): 快门选择可以从自动到 1/10K.

※DC/VIDEO Mode (DC/VIDEO 镜头模式): 快门选择可从 1/50 (PAL) 或 1/60 (NTSC) 到 1/10K.

3.6 增益设置 GAIN

※按“UP”↑或“DOWN”↓键移动光标至“GAIN”，按 SET 键可选择设置分别为“STD”，

“WIDE”

※STD(标准): 标准位置, GAIN=22dB

※WIDE(宽): 高灵敏度位置, GAIN=30Db

3.7 同步系统设置 SYNC

※按“UP”↑或“DOWN”↓键移动光标至“SYNC”按SET键选择摄像机同步模式

※INT: 摄像机处于内同步方式

※LL: 摄像机处于电源同步方式

※通过调节V-PHASE键调整相位

注:摄像机使用DC电源同步系统将自动设置为内同步

3.8 GAMMA 值设定

※按“UP”↑或“DOWN”↓键移动光标至“GAMMA”,按SET键选择GAMMA值为0.45或1

※0.45:摄像机GAMMA值为0.45.此值通常用于CCTV管控中.

※1:摄像机GAMMA值为1.此值通常用于影像处理中

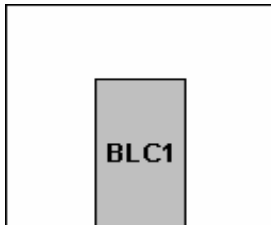
3.9 背光补偿设置 BLC

※按“UP”↑或“DOWN”↓键移动光标至“BLC”

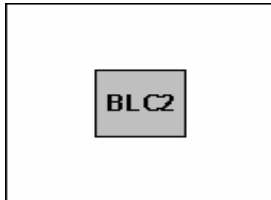
※按SET键选择背光补偿设置为关闭,BLC1,BLC2,BLC3BLC4

※OFF(关闭): 背光补偿功能不可用

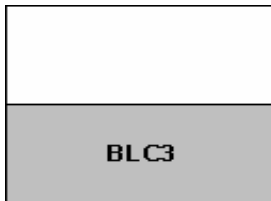
※BLC1:下图可见背光补偿1功能的执行区域,是位于中心部分一小区域



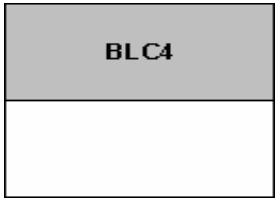
※BLC2:下图可见背光补偿2功能的执行区域,是位于中心部分一大区域



※BLC3:下图可见背光补偿3功能的执行区域,覆盖监视器下半部份



※BLC4:下图可见背光补偿4功能的执行区域覆盖监视器上半部份



3.10 白平衡设置 WHITE BAL

- ※按“UP”↑或“DOWN”↓键移动光标至“WHITE BAL”
- ※按 SET 键选择白平衡设置为 ATW1, ATW2, AWC 或手动
- ※ATW1: 摄像机用 TTL 自动白平衡轨道算法以实现完美的颜色再生. 色温范围 2500 ° K-6000 ° K.
- ※ATW2: 摄像机用 TTL 自动白平衡轨道算法以实现完美的颜色再生. 色温范围 2500 ° K-9500 ° K.
- ※手动: 调节 R 和 B(红和蓝)的值设置白平衡

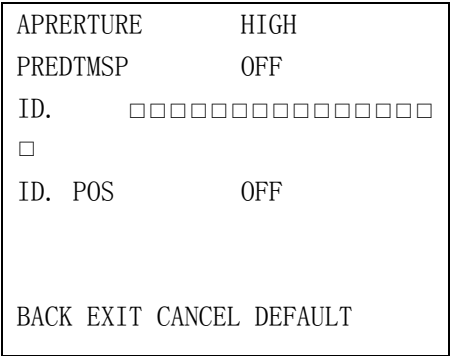
3.11 出厂值设定 DEFAULT

- ※按“UP”↑或“DOWN”↓键移动光标至 DEFAULT, 按 SET 键, 可恢复出厂:

四 菜单 2 说明

4.1 主菜单

- ※按“UP”↑或“DOWN”↓键移动光标至 OSD 菜单 1 中的“NEXT”项, 按 SET 键 OSD 菜单 2 显示在监视器上, 如图所示:



4.2 锐利度设置 APERTURE

- ※按“UP”↑或“DOWN”↓键移动光标至“APERTURE”, 按 SET 键选择锐利度为 HIGH, MID, LOW
- ※HIGH(高): 生成更为锐利图像
- ※MID(中): 生成正常图像
- ※LOW(低): 生成较不锐利图像

4.3 快门速度设置 PREDTMSP

※快门速度预置。当外部控制键执行此功能，快门速度就会转到预设值。

※根据 RJ-45 预设电子快门速度指令手动设置。

4.4 标题设置 ID

※按“UP”↑或“DOWN”↓键移动光标至“ID”，按 SET 键可设置摄像机标题。最多 16 个数字（希腊数字）

4.5 标题位置设置 ID.POS

※按“UP”↑或“DOWN”↓键移动光标至“ID.POS”，按 SET 键可分别设置为 OFF, TOP, BOTTOM.

※OFF(关):没有 ID 显示

※TOP(上):在屏幕左上方显示 ID

※BOTTOM(中):在屏幕左下方显示 ID

五 附属菜单设置 RJ485

※按“UP”↑键约 2 秒,会出现下面菜单

ADDRESS	148
PROTOCOL	ERNITEC
LANGUAGE	ENGLISH
BIT RATE	4800
SOFT VER.	A1.4
EXIT	DEFAULT

5.1 地址码设置 ADDRESS

※按“UP”↑或“DOWN”↓键移动光标至“ADDRESS”，按 SET 键可设置从 001 到 199 设置地址以便于远程控制者的通讯。

5.2 协议设置 PROTOCOL

※按“UP”↑或“DOWN”↓键移动光标至“PROTOCOL”，按 SET 键可设置通讯协议。有 PELCO P, PELCO D 和 ERNITEC 可选

5.3 语言设置 LANGUAGE

※按“UP”↑或“DOWN”↓键移动光标至“LANGUAGE”，按 SET 键可设置菜单语言. 英语, 法语, 德语可选.

5.4 波特率设置 BIT RATE

※按“UP”↑或“DOWN”↓键移动光标至“BIT RATE”，按 SET 键可设置波特率, 有 1200, 2400, 4800, 9600 可选

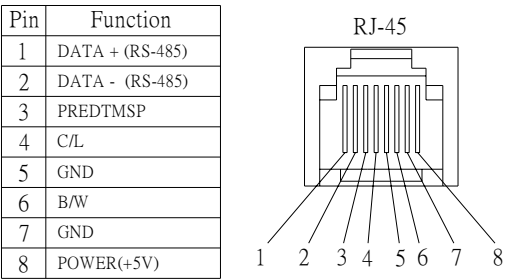
5.5 软件版本显示 SOFT VER.

六 系统扩展设置

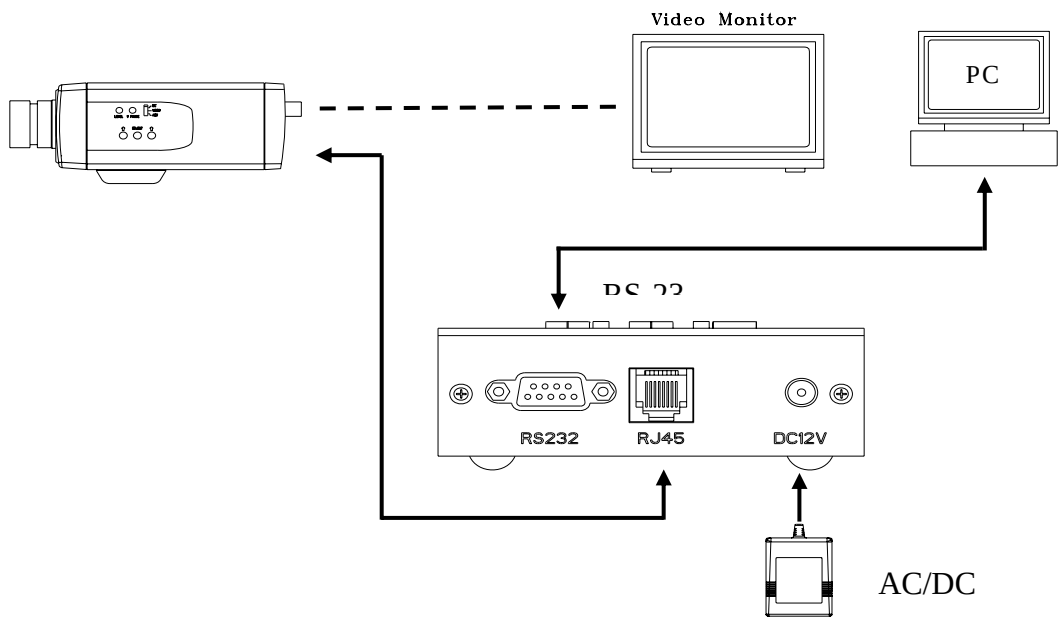
6.1 连接远程控制盒(可选)

※把摄像机连接到远程控制盒以获得更多功能(B. C. G 控制, 预设电子快门速度, 4 路报警输入, 2 路报警输出…等)

1) 摄像机和控制盒 RJ-45 Pin 角定义

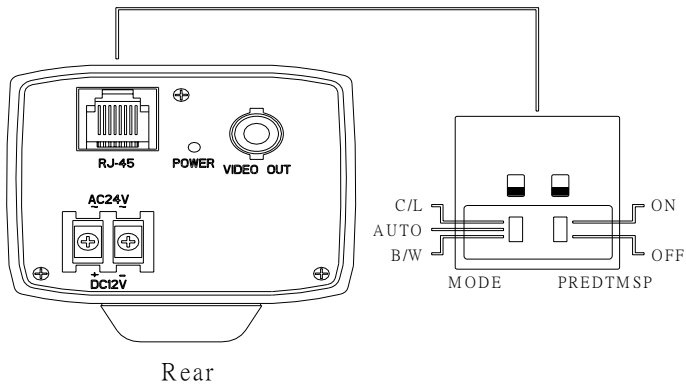


2) 单个摄像机安装



6.2 连接转换开关盒(可选)

※把摄像机连接到转换开关控制盒以获得简单控制功能. (B. C. G 控制, 预设电子快门速度)

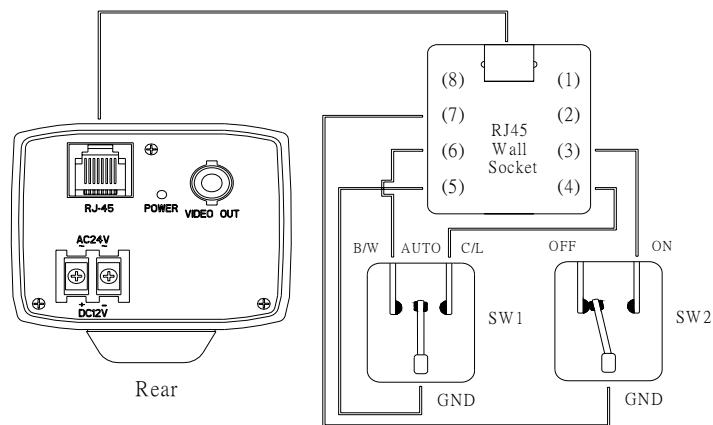


※B. C. G 功能: 当由日夜模式转换到 B. C. G 模式时, 摄像机可根据 RJ-45 B. C. G 指令从彩色到黑白模式间手动转换

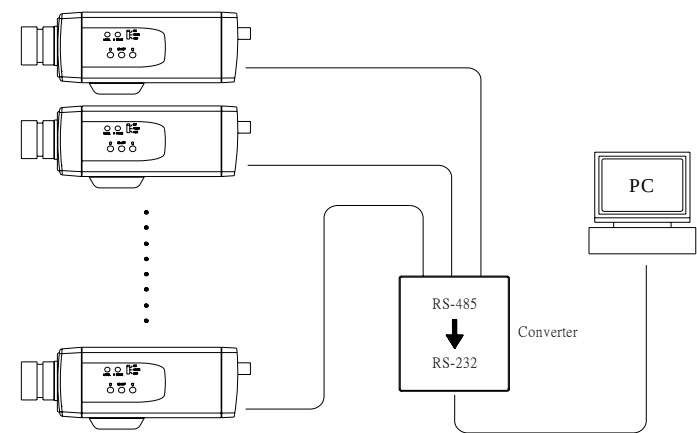
控制端			影像
B=Pin6	C=Pin4	G=Pin5	
H(OFF)	H(OFF)	GND	自动
L(ON)	L(ON)	GND	
H(OFF)	L(ON)	GND	彩色
L(ON)	H(OFF)	GND	黑白

※PREDTMSP 功能

控制端		预设电子快门速度
Pin3	Pin7	
H(OFF)	GND	OFF (关)
L(ON)	GND	ON (开)



6.3 电脑连接（可选）



七 规格

型 号	BN-132Q
图像传感器	1/2 " SONY Exview HAD CCD
像素	752 (H) × 582 (V)
同步系统	内同步/电源同步
水平清晰度	彩色 480 电视线/黑白 600 电视线
最低照度	自动 0.03Lux/F1.4 (彩色), 0.004Lux/F1.4(黑白)
信噪比	大于 48dB
电子快门	自动: 1/50~1/10,000 秒 手动: 1/50 (1/60), 1/120, 1/250, 1/500, 1/1K, 1/2K,1/4K,1/10K
背光补偿	OFF/BLC1/BLC2/BLC3/BLC4
增益控制	标准/宽
隐蔽区	ON/OFF 可选, 最大可达 8 个区域

白平衡	ATW1/ATW2/AWC/手动
日/夜模式	自动/手动, B.C.G
日夜调整值	高/低
日夜滤光	开/关
锐利度校正	高, 低, 中
摄像机 ID	16 个字符 (关, 顶端, 底部)
菜单控制	内置菜单
自动光圈镜头	DC/VIDEO 伺服型可选
视频输出	1.0V _{p-p} , 75 Ω
电源要求	DC12V/AC24V
工作温度	-10℃~+50℃
尺寸	138mm (L) × 62mm (W) × 63mm (H)

注:设计规格若有变更,不另行通知