

使用說明書

ATR2100-USB 心形指向性動圈USB/XLR麥克風



感謝您購買本麥克風。確保您能正確使用，使用產品前請仔細閱讀本使用說明書，並請妥善保管。

安全及注意事項

- 請注意切勿扭轉或拉扯麥克風，以免造成斷線或破損。
- 請勿使其受到強力衝擊。
- 請勿任意分解及改造。
- 請勿放置於直射日照之場所或暖氣設備附近等高溫多濕及灰塵多的地方。
- 並請勿被水弄濕。
- 請勿手拿導線旋轉麥克風本體或強力拉扯導線。
- 請勿將導線纏繞或夾在攜帶式機器上。

■ 各部位名稱及使用方式



1. 防風保護網 –

設有多層網格，提供出色的保護，防止破聲和齒聲

2. 收音頭 –

心形指向收音的動圈式單元

3. 藍色LED燈 –

藍燈表示使用USB電源
(註：LED不受ON/OFF開關影響)

4. ON/OFF開關 –

控制收音開關，同時適用於USB及模擬輸出

6. 耳機音量控制 –

撥動旋鈕，以控制監聽音量

8. USB端子 –

用於連接個人電腦的USB輸入

5. 金屬外殼 –

堅固，耐用，堅韌的設計

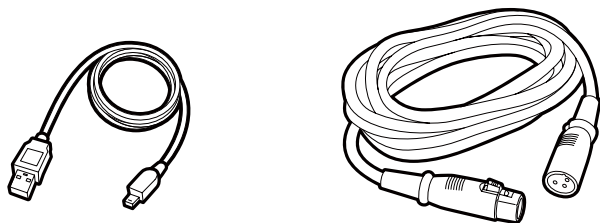
7. XLR卡農輸出端子 –

模擬麥克風電平輸出，用於連接常規音響系統

9. 耳機插座 –

3.5 mm立體聲插孔，用於連接耳機

■ 附屬配件



USB 連接線

XLR 卡農音頻線

■ 使用三腳架和夾子設置麥克風

1. 把桌面三腳支架頂部的螺絲頭安裝到麥克風夾底部的螺紋部分。
2. 張開三腳支架腿，以達到寬廣而安全穩定的基座，並將三腳架放置在一個平面上。
3. 把ATR2100-USB麥克風安裝入麥克風架中，並把帶ON/OFF開關朝向上。
4. 麥克風的頂部應朝向聲源。
5. 用螺絲刀或硬幣鬆開麥克風夾的角度調整，完成後再作收緊。
6. 將附帶的USB連接線插入麥克風底部的USB輸出，或把提供XLR連接線插入音響系統的麥克風輸入。

■ 使用麥克風

使用耳機

麥克風的底部設有3.5mm耳機插孔，可以利用耳機直接監視你的錄音。當你的初步設置完成，並把麥克風以USB連接到電腦的USB端口（麥克風的藍色LED指示燈亮起），將耳機插入麥克風底部的耳機插孔。一邊對著麥克風發聲，你應能在耳機聽到自己聲音。通過麥克風的底部的旋鈕，可調整收聽音量的大小。註：調整底部的旋鈕只會調整耳機輸出音量，而不會改變整麥克風音量。

選擇軟體

市場有很多錄音軟體選擇。其中Audacity是一個廣泛使用的應用軟體，它提供了基本的錄音功能，可在<http://audacity.sourceforge.net/>免費下載。

設置軟體中的電平

正確調整麥克風的電平至最佳性能是非常重要的。理想情況下，麥克風電平應盡可能高，但不致電腦輸入超負荷。如果你聽到失真，或者如果你的刻錄程序顯示了持續超負荷（在峰值水平）的電平，便應把麥克風音量（或電平）調下來，可通過控制台（或系統首選項）或錄音軟體設置。反相，如果錄音軟體顯示電平不夠，可以增加麥克風的增益。如果聲音輸入沒有顯著問題，便不應該改變麥克風電平的調整。

麥克風的定位

把麥克風的中軸與說話/唱歌或儀器（或其他音源）位置對準，以獲得的最佳頻率響應是很重要的。

在演講/歌唱應用時，理想位置應為麥克風放在說話/唱歌的人前面。同一方式在拾音樂器，如吉他、鼓和鋼琴收音時亦是最佳的。可嘗試不同的話筒位置來找出適合您的特定設置的最佳聲音。

XLR 端子應用

在現場收音的應用中，可把XLR連接線接到麥克風底部的XLR卡農公頭輸出；連接線另一端可連接到調音台的標準XLR麥克風輸入。把麥克風的ON/OFF開關撥到“ON”位置。按照調音台的說明設置麥克風的電平。注：ON/OFF開關不會影響LED。

保護您的麥克風

注意不要把金屬碎或鐵屑掉進防風罩內，鐵屑會吸進收音頭磁鐵中，或貼在防風罩內，將會影響及減低收音效果。

■ 清潔保養的方法

為了能夠讓您長期使用，請對各部分進行清潔保養。在清潔時，切勿使用酒精、稀釋劑等溶劑類。

● 關於主機

請使用乾布擦淨主體上的污垢。

● 關於插頭

插頭髒汙時，請用乾布擦淨。如果在插頭髒汙的狀態下使用，可能會導致跳音或產生雜音。

■ ATR2100-USB產品規格*

單元：動圈收音頭

指向性：心形指向

頻率響應：50 ~ 15,000 Hz

供電要求：USB供電（5V DC）

位元數：16 bit

取樣比率：44.1 kHz/48 kHz

控制：ON/OFF開關，耳機音量控制

重量：268g

尺寸：183.0mm(長) x

51.0mm(最大外徑)

輸出端子：USB / XLR 卡農公頭

耳機輸出功率：10mW @ 16Ω

耳機插座：3.5mm TRS (立體聲)

附屬配件：麥克風夾，三腳支架，2m長 mini USB 連接線，3m長 XLR - XLRM 音頻線

操作系統：Macintosh - MAC OS X ;

USB 1.0 或 USB 2.0 ;

64 MB RAM (最低)

Windows - XP/Vista/

Windows 7 ;

USB 1.0 或 USB 2.0 ;

64 MB RAM (最低)

* 產品規格若有變更恕不另行通知。



© 2014 Audio-Technica Corp.

● Global Support Contact: www.at-globalsupport.com

香港及澳門地區客戶聯絡資料

總代理：鐵三角(大中華)有限公司

地址：香港九龍紅磡民裕街51號凱旋工商中心第二期9樓K室

電話：+852 - 23569268

原產地：中國 東莞市

出版日期：2014年4月

Form No. ATGC-L0319-14-TC

使用说明书

ATR2100-USB 心形指向性动圈USB/XLR麦克风



感谢您购买本麦克风。确保您能正确使用，使用产品前请仔细阅读本使用说明书，并请妥善保管。

安全及注意事项

- 请注意切勿扭转或拉扯麦克风，以免造成断线或破损。
- 请勿使其受到强力冲击。
- 请勿任意分解及改造。
- 请勿放置于直射日照之所或暖气设备附近等高温多湿及灰尘多的地方。并请勿被水弄湿。
- 请勿手拿导线旋转麦克风本体或强力拉扯导线。
- 请勿将导线缠绕或夹在携带式机器上。

■ 各部位名称及使用方式



1. 防风保护网 –
设有多层网格，提供出色的保护，防止破声和齿声

2. 收音头 –
心形指向收音的动圈式单元

3. 蓝色LED灯 –
蓝灯表示使用USB电源
(注：LED不受ON/OFF开关影响)

4. ON/OFF开关 –
控制收音开关，同时适用于USB及模拟输出

6. 耳机音量控制 –
拨动旋钮，以控制监听音量

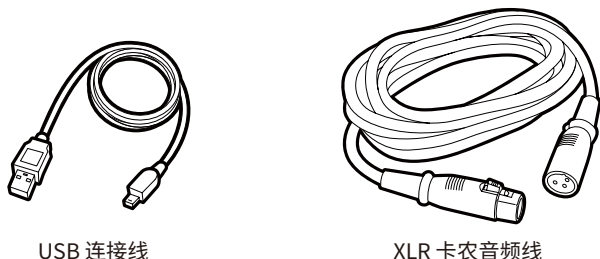
8. USB端子 –
用于连接个人电脑的USB输入

5. 金属外壳 –
坚固，耐用，坚韧的设计

7. XLR 卡农输出端子 –
模拟麦克风电平输出，用于连接常规音响系统

9. 耳机插座 –
3.5 mm立体声插孔，用于连接耳机

■ 附属配件



USB 连接线

XLR 卡农音频线

■ 使用三脚架和夹子设置麦克风

1. 把桌面三脚支架顶部的螺丝头安装到麦克风夹底部的螺纹部分。
2. 延伸三脚支架腿，以达到宽广而安全稳定的基座，并将三脚架放置在一个平面上。
3. 把ATR2100-USB麦克风安装入麦克风架中，并把带ON/OFF开关朝向上。
4. 麦克风的顶部应朝向声源。
5. 用螺丝刀或硬币松开麦克风夹的角度调整，完成后再次作收紧。
6. 将附带的USB连接线插入麦克风底部的USB输出，或把提供XLR连接线插入音响系统的麦克风输入。

■ 使用麦克风

使用耳机

麦克风的底部设有3.5mm耳机插孔，可以利用耳机直接监视你的录音。当你的初步设置完成，并把麦克风以USB连接到电脑的USB端口（麦克风的蓝色LED 指示灯亮起），将耳机插入麦克风底部的耳机插孔。一边对着麦克风发声，你应能在耳机听到自己声音。通过麦克风的底部的旋钮，可调整收听音量的大小。注：调整底部的旋钮只会调整耳机输出音量，而不会改变整麦克风音量。

选择软件

市场有很多录音软件选择。其中Audacity是一个广泛使用的应用软，它提供了基本的录音功能，可在<http://audacity.sourceforge.net/>免费下载。

设置软件中的电平

正确调整麦克风的电平至最佳性能是非常重要的。理想情况下，麦克风电平应尽可能高，但不致电脑输入超负荷。如果你听到失真，或者如果你的刻录程序显示了持续超负荷（在峰值水平）的电平，便应把麦克风音量（或电平）调下来，可通过控制面板（或系统首选项）或录音软件设定。反相，如果录音软件显示电平不够，可以增加麦克风的增益。如果声音输入没有显著问题，便不应该改变麦克风电平的调整。

麦克风的定位

把麦克风的中轴与说话/唱歌或仪器（或其他音源）位置对准，以获得的最佳频率响应是很重要的。在演讲/歌唱应用时，理想位置应为麦克风放在说话/唱歌的人前面。同一方式在拾音乐器，如吉他、鼓和钢琴收音时亦是最佳的。可尝试不同的话筒位置来找出适合您的特定设置的最佳声音。

XLR 端子应用

在现场收音的应用中，可把XLR连接线接到麦克风底部的XLR卡农公头输出；连接线另一端可连接到调音台的标准XLR麦克风输入。把麦克风的ON/OFF开关拨到“ON”位置。按照调音台的说明设置麦克风电平。注：ON/OFF开关不会影响LED。

保护您的麦克风

注意不要把金属碎或铁屑掉进防风罩内，铁屑会吸进收音头磁铁中，或贴在防风罩内，将会影响及减低收音效果。

■ 清洁保养的方法

为了能够让您长期使用，请对各部分进行清洁保养。在清洁时，切勿使用酒精、稀释剂等溶剂类。

● 关于主机

请使用干布擦净主体上的污垢。

● 关于插头

插头脏污时，请用干布擦净。如果在插头脏污的状态下使用，可能会导致跳音或产生杂音。

■ ATR2100-USB技术指标*

单元：动圈收音头
指向性：心形指向
频率响应：50 ~ 15,000 Hz
供电要求：USB供电（5V DC）
位元数：16 bit
取样率：44.1 kHz/48 kHz
控制：ON/OFF开关，耳机音量控制
重量：268g
尺寸：183.0mm(长) x 51.0mm(最大外径)
输出端子：USB / XLR 卡农公头
耳机输出功率：10mW @ 16Ω
耳机插座：3.5mm TRS (立体声)

标配：麦克风夹，三脚支架，2m长 mini USB 连接线，3m长XLR - XLRM 音频线
操作系统：Macintosh - MAC OS X ;
USB 1.0 或 USB 2.0 ;
64 MB RAM (最低)
Windows - XP/Vista/
Windows 7 ;
USB 1.0 或 USB 2.0 ;
64 MB RAM (最低)

* 产品规格若有变更恕不另行通知。



© 2014 Audio-Technica Corp.

● Global Support Contact: www.at-globalsupport.com

中国大陆客户联系资料

代理商：广州市德讯贸易有限公司

地址：广州市越秀区中山二路31号鸿瑞大厦908室

电话：+86 (0)20-37619291

生产标准：GB8898-2011, GB13837-2012

原产地：中国 东莞市

出版日期：2014年4月

Form No. ATGC-L0319-14-SC