

3D数码HD摄录一体机

操作指南



HANDYCAM®

AVCHD

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

MEMORY STICK™
1TB

InfoLITHIUM™ **V**
SERIES

XC
CLASS 6

请先阅读

“3D数码HD摄录一体机”在本手册中称为“本机”。
操作本机之前，请仔细阅读本说明书，并妥善保存以便日后查阅。

警告

为减少发生火灾或触电的危险，请勿让本装置淋雨或受潮。

切勿将电池暴露在阳光、火或类似的极热环境下。

小心

电池组

如果电池组使用不当，电池组可能会爆炸，引起火灾，甚至化学灼伤。请遵守下列注意事项。

- 切勿拆卸。
- 切勿压坏电池组，切勿让电池组受到敲打，跌落或遭到踩踏等外力或震动。
- 切勿让电池组短路，切勿让金属物与电池端子接触。
- 切勿放在温度超过60 °C的高温处，如直射阳光下或停在太阳下的车内。
- 切勿焚烧或丢弃在火中。
- 切勿使用损坏或漏液的锂离子电池。
- 务必用原装的Sony电池充电器或可以给电池组充电的设备给电池组充电。
- 请将电池组放在儿童取不到的地方。
- 请保持电池组干燥。
- 只能用Sony建议的相同或同等类型的电池进行更换。
- 请按照指示中的说明立即丢弃用过的电池组。

请只使用指定类型的电池进行更换。否则，可能造成着火或人员受伤。

电源适配器

切勿使用置于狭窄空间中的电源适配器，如在墙与家具之间的电源适配器。

使用电源适配器时请使用附近的电源插座。在使用本机时如果发生故障，请立即断开电源适配器与电源插座的连接。

当本机通过电源适配器与电源插座连接时，即使本机电源关闭，但仍然通电。

电源线注意事项

电源线是经特别设计的电源线，仅供本机使用，不得用于其他电气设备。

太大的耳机声压会损害听力。

注意

特定频率的电磁场可能会影响此设备的图像和声音。

本产品已经过测定并确定符合EMC规范中所提出的使用不超过3米的连接电缆的限制。

通知

如果静电或电磁导致数据传送中断（失败），请重新启动应用程序，或者断开连接之后，重新连接USB电缆。

关于主机外壳金属部分感觉到微弱电流：

在将电源适配器与主机连接后，根据接触部位和个人的不同，您有时在接触金属外壳或接口时可能会感觉到微弱电流。

产生这种现象的原因是因为电源适配器中有抑制电磁干扰的元件，该元件在初、次级之间构成了必要的回路。您可以放心的是此微弱电流被控制在国家安全标准所规定的限值范围之内，且本产品在生产出厂时已通过严格的质量检查，因此请您放心使用。

如您有疑问，请与附近的索尼维修站联系。

附件

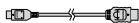
() 中的数字为提供的数量。

- ☐ 3D数码HD摄录一体机 (1)
- ☐ 电源适配器 (1)
- ☐ 电源线 (1)
- ☐ HDMI连接线 (1) **A**
- ☐ A/V连接线 (1) **B**
- ☐ USB连接线 (1) **C**
- ☐ USB转接线 (1) **D**
- ☐ 无线遥控器 (1)

已安装纽扣式锂电池。使用无线遥控器之前先取出绝缘片。

- ☐ 可重复充电电池NP-FV70 (1)
- ☐ CD-ROM “Handycam” Application Software (1) (第34页)
 - “PMB” (软件, 包含“PMB帮助”)
 - “Handycam” 手册 (PDF)
- ☐ “操作指南” (本手册) (1)

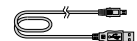
A



B



C



D



- 关于本机中可使用的存储卡, 请参阅第16页。

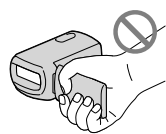
使用本机

- 请勿通过下列部位持拿本机, 也请勿通过插孔盖持拿本机。

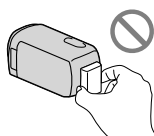
热靴盖



液晶屏



电池组



- 本机不防尘、不防滴, 也不防水。请参阅“预防措施” (第54页)。

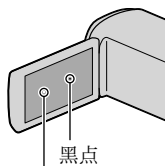
观看3D动画

- 在兼容3D的监视器上观看本机拍摄的3D动画时, 您可能会感到不适, 例如眼睛疲劳、恶心或有疲劳感。观看3D动画时, 建议您定时休息。由于每个人需要的休息时间或次数不尽相同, 因此, 建议您自行制定标准。如果感觉不适, 请停止观看3D动画, 并根据需要就医。此外, 请参阅本机连接的设备或使用的软件的使用说明。儿童的视力通常易受损害 (特别是6岁以下的儿童)。让儿童观看3D动画之前, 请咨询有关专家, 例如儿科或眼科医生。确保您的孩子遵守上述注意事项。
- 对3D动画的感受因人而异。

菜单项目、液晶面板和镜头

- 避免在下列条件下操作触摸面板, 否则可能引发本机故障。
 - 触摸面板上面有水滴时
 - 用湿手指操作
 - 用铅笔、圆珠笔、钉子等尖头物品操作
 - 通过抓边框内侧的面板握住本机
 - 戴手套操作
- 以灰色显示的菜单项目在当前录制或播放状态下不可用。

- 液晶屏是采用极高精密技术制造的，可有效使用的像素超过99.99%。但有时可能会有些小黑点和/或亮点（白、红、蓝或绿点）一直出现在液晶屏上。这些点是制造过程的正常结果，不会在任何方面影响录制。



白点、红点、蓝点或绿点

- 液晶屏或镜头长时间受到阳光直射可能会造成故障。
- 请勿对着太阳拍摄。否则可能导致本机故障。仅可在弱光条件下，如黄昏时拍摄太阳的图像。

关于语言设定

- 使用以各种当地语言显示的画面作为操作流程的图解。必要时可在使用本机之前更改屏幕语言（第14页）。

关于录制

- 为确保存储卡的稳定操作，初次使用前建议使用本机格式化存储卡。格式化存储卡会删除卡中存储的全部数据，而且数据无法恢复。请将重要数据保存到计算机等设备上。
- 在开始录制前，请测试录制功能以确认录制图像和声音没有任何问题。
- 即使是由于本机、录制媒体等故障导致无法录制或播放，也不对录制内容提供赔偿。
- 电视机彩色制式因各国/地区而异。若要在电视机上观看录制内容，需要基于PAL制式的电视机。
- 电视节目、电影、录像带以及其它材料可能受版权保护。未经授权即对此类材料进行录制可能会违反版权法。
- 使用本机时请遵守当地法规。

关于播放的说明

- 可能无法使用其他设备正常播放本机录制的图像。此外，也可能无法使用本机播放其他设备录制的图像。
- 无法在其他制造商的AV设备上播放SD存储卡上记录的标准清晰画质（STD）的动画。

以HD画质（高清晰）录制的DVD媒体

- 以高清晰画质（HD）录制的DVD媒体可以用兼容AVCHD标准的设备播放。不能用DVD播放机/刻录机播放以高清晰画质（HD）录制的光盘，因为它们不兼容AVCHD格式。如果将以AVCHD格式（高清晰画质（HD））录制的光盘插入DVD播放机/刻录机，则可能无法退出光盘。

保存所有录制的图像数据

- 为防止丢失图像数据，请将所有录制的图像定期保存在外部媒体中。要将图像保存在计算机上，请参阅第33页，要将图像保存到外部设备上，请参阅第37页。
- 3D动画不能保存在光盘上。请将它们保存到外部媒体设备上（第39页）。
- 可保存图像的光盘或媒体类型取决于录制图像时选择的[拍摄模式]。可以使用外部媒体保存以[50p质量PS]录制的动画（第39页）。以[最高质量FX]录制的动画可以保存在外部媒体设备或Blu-ray光盘上（第39页）。

关于电池组/电源适配器的说明

- 关闭本机后，确保取出电池组或断开电源适配器的连接。
- 同时握住本机和DC插头，断开电源适配器与本机的连接。

关于本机/电池组温度的说明

- 当本机或电池组的温度过高或过低时，由于在此情况下会开启本机的保护功能，从而可能无法在本机上进行录制或播放。此时，液晶屏上出现指示。

当本机连接到计算机或附件时

- 请勿试图使用计算机对本机的录制媒体进行格式化。如果这样做，本机可能无法正常运行。
- 当使用通讯电缆将本机与另一设备连接时，确保以正确的方式插入连接器插头。强行将插头推入端子会损坏端子，并可能会造成本机故障。
- 通过USB连接将本机连接到其他设备并打开本机电源时，请勿关闭液晶面板。否则可能会丢失已录制的图像数据。

如果您无法录制/播放图像，请执行 [格式化]

- 如果长时间反复录制/删除图像，录制媒体上可能会产生数据碎片。图像无法被保存或录制。此时，可先将图像保存到某种外部媒体上，然后，通过触摸 **MENU** (MENU) → [设置] → [ ( 媒体设定)] → [格式化] → 所需的媒体 → **OK** → **OK** 执行 [格式化]。

关于选购附件的说明

- 我们建议您使用正品Sony附件。
- 有些国家/地区可能不提供正品Sony附件。

关于本手册、插图和画面显示

- 本手册中，**3D**和**2D**图标分别代表2D/3D开关的3D侧和2D侧。
- 本手册中出于演示目的而使用的示例图像均使用数码相机拍摄，因此可能看上去与本机上实际出现的图像和画面指示有所不同。并且，为了便于理解，还对本机的插图及其画面指示做了适当的扩大或简化。
- 在本手册中，内存和存储卡称为“录制媒体”。
- 在本手册中，以高清晰画质（HD）录制的DVD光盘称为AVCHD录制光盘。
- 本机和附件的设计和规格如有变更，恕不另行通知。

关于使用的说明

- 请勿执行以下任何操作。否则，录制媒体可能会损坏，录制的图像可能会丢失或无法播放，还可能出现其它故障。
 - 在存取指示灯（第17页）亮起或闪烁时退出存储卡
 - 在 （动画）/ （照片）指示灯（第19页）或存取指示灯（第17页）亮起或闪烁时从本机中取出电池组或断开电源适配器的连接，或对本机施加机械冲击或振动
- 使用肩带（另售）时，请勿使本机碰撞到其它物体。

目录

3D和**2D**分别代表2D/3D开关的3D侧和2D侧（第19页）。
可设定项目因开关位置而异。

请先阅读	2
------------	---

准备工作

步骤1: 对电池组充电	8
在国外对电池组充电	10
步骤2: 打开电源, 设定日期和时间	11
更改语言设定	14
步骤3: 准备录制媒体	15
若要查看录制媒体设定	15
复制动画和照片	17

录制/播放

录制	18
拍摄对象的最佳距离和变焦等级	23
在录制过程中调整图像的3维外观	23
在本机上播放	24
进行精彩场面播放	28
在电视机上播放图像	29

高级操作

删除图像	32
------------	----

使用计算机保存动画和照片

将本机连接到计算机时提供的有用功能	33
准备计算机	34
使用Macintosh时	34
启动PMB (Picture Motion Browser)	36

使用外部设备保存图像

选择使用外部设备保存图像的方法	37
将图像保存到外部媒体设备上	39
用DVDirect Express以外的DVD刻录机等创建高清晰画质（HD）光盘	41
用录像机等创建标准清晰画质（STD）光盘	42

自定义本机

使用菜单	44
从“Handycam”手册中了解详细信息	48

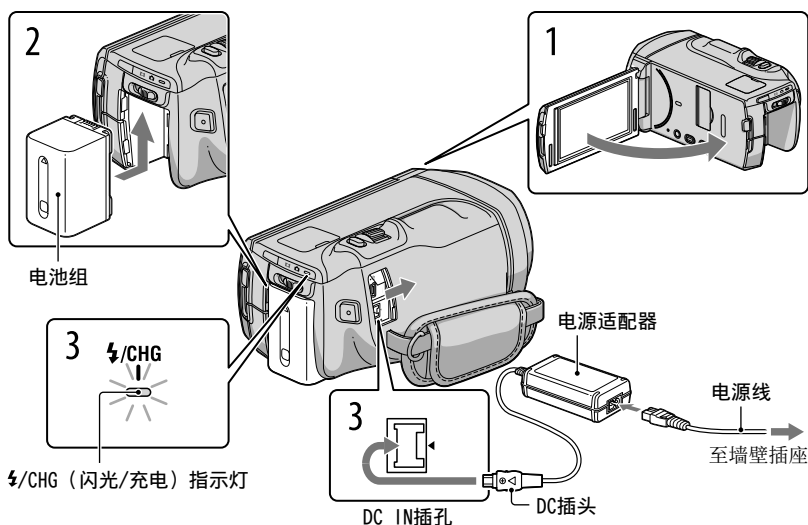
附加信息

 故障排除	49
动画录制时间/可录制照片数	51
预防措施	54
规格	56

快速查阅

画面指示	59
部件和控制装置	60
索引	62

步骤1：对电池组充电



将DC插头上的▲标记与DC IN插孔上的标记对齐。

将“InfoLITHIUM”（V系列）电池组安装到本机之后，您便可对其进行充电。

⚡注意

- 不可将V系列之外的任何“InfoLITHIUM”电池组安装到本机。

- 1 通过闭合液晶屏关闭本机电源。
- 2 安装电池组时按箭头方向滑入，直至听到咔嗒声。
- 3 将电源适配器和电源线连接到本机和墙壁插座。
⚡/CHG（闪光/充电）指示灯亮起，充电开始。电池组完全充满电时，⚡/CHG（闪光/充电）指示灯会熄灭。
- 4 充电完毕时，请从本机的DC IN插孔拔出电源适配器插头。

充电时间

对完全放电的电池组完全充电所需要的近似时间（分钟）。

电池组	充电时间
NP-FV50	155
NP-FV70（附件）	195
NP-FV100	390

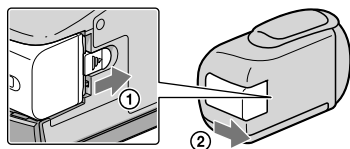
- 上表所示的充电时间是温度在25℃时对本机充电所测得的时间。建议在10℃到30℃温度范围内对电池充电。

提示

- 关于录制和播放时间，请参阅第51页。
- 当本机开启时，您可以通过液晶屏右上方的剩余电量指示查看近似剩余电量。

若要取出电池组

关闭液晶屏。滑动BATT（电池）释放杆（①），取出电池组（②）。



若要使用墙壁插座作为电源

请进行与“步骤1：对电池组充电”（第8页）相同的连接。即使电池组已经安装，电池组也不会放电。

关于电池组的说明

- 取出电池组或断开电源适配器连接时，请关闭本机，并确保 $\square$ （动画）/ $\square$ （照片）指示灯（第19页）和存取指示灯（第17页）已熄灭。
- 在下列情况下， $\text{⚡}/\text{CHG}$ （闪光/充电）指示灯在充电过程中会闪烁：
 - 未正确安装电池组。
 - 电池组损坏。
 - 电池组温度低。
从本机中取出电池组，将其放置在温暖处。
 - 电池组温度高。
从本机中取出电池组，将其放置在凉爽处。
- 建议不要在本机上使用NP-FV30，因其只能提供短时间的录制和播放。
- 在默认设定下，如果连续约5分钟未对本机进行任何操作，则电源将自动关闭以节约电池电量（〔自动关机〕）。

关于电源适配器的说明

- 使用电源适配器时，请使用附近的墙壁插座。在使用本机时如果发生任何故障，请立即从墙壁插座上断开电源适配器的连接。
- 请勿在狭小的空间内使用电源适配器，例如在墙壁和家具之间。
- 请勿让任何金属物使电源适配器的DC插头或电池端子短路。否则可能导致故障。

在国外对电池组充电

您可以使用本机附送的电源适配器，在AC 100 V至240 V，50 Hz/60 Hz范围内在任何国家/地区对电池组充电。

- 请勿使用电子变压器。

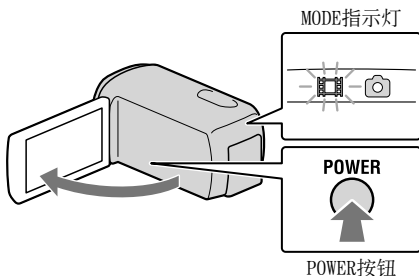
步骤2：打开电源，设定日期和时间

1

打开本机的液晶屏。

即可打开本机。

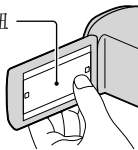
- 若要在液晶屏打开时打开本机，请按POWER。



2

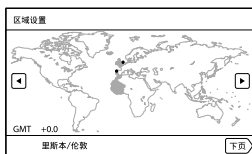
选择想要的语言，然后触碰〔下页〕。

触碰液晶屏上的按钮



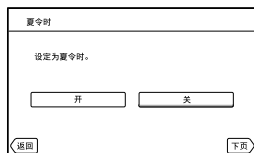
3

使用◀/▶选择想要的地理区域，然后触碰〔下页〕。

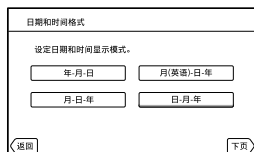


4 设定〔夏令时〕，然后触碰〔下页〕。

- 如果您将〔夏令时〕设定为〔开〕，时钟会提前1小时。

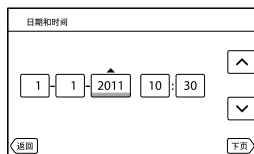


5 选择日期格式，然后触碰〔下页〕。



6 选择日期和时间，触碰 / 设定数值，然后触碰〔下页〕 → *。

- * 只有在第一次设定时钟时，才会出现确认画面。



时钟开始运行。

- 若要重新设定日期和时间，请触碰  (MENU) → [设置] →  (⌚ 时钟设定) → [日期和时间设置] → [日期和时间]。如果显示屏上没有需要的项目，请触碰  / ，直到该项目出现。

7

触碰 [运行]。

- 如果触碰 [稍后运行]，将出现录制模式画面。下次开机时，将出现 [自动3D镜头调整] 画面。



8

将本机对准拍摄对象，使其显示在液晶屏上。

- 确保拍摄对象产生的尺度高于◀标记。拍摄对象将双重显示。如果观看3D图像时感到不适，请按2D/3D DISP查看2D图像（第19页）。



尺度

9

触碰 **OK**。

- 本机自动缩放以调整镜头。完成调整之前，请勿改变拍摄对象。

⚡ 注意

- 如果出现 [不能调整。]，请触碰 [再次运行]。
- 2D/3D开关（第19页）设为2D时，不出现 [自动3D镜头调整] 画面。

应当显示在液晶屏上进行 [自动3D镜头调整] 的对象种类

根据液晶屏上显示的对象，指示的尺度有所不同。

指示较高尺度的对象：

- 明亮的对象，例如白天的室外物体
- 有多种颜色和形状的对象



指示较低尺度而导致调整失败的对象：

- 黑暗的对象，例如夜间看到的物体
- 距离本机2 m以内的对象
- 平淡的、非彩色的对象
- 重复相同图案的对象，例如建筑物上成排的窗户
- 移动的对象



⚠ 注意

- 日期和时间在录制过程中不出现，但会被自动录制在录制媒体上，并可在播放过程中显示。若要显示日期和时间，请触碰 **MENU** (MENU) → [设置] → [] ([] 播放设定) → [数据代码] → [日期/时间] → **OK**。
- 可通过触碰 **MENU** (MENU) → [设置] → [] ([] 常规设定) → [静音] → [关] → **OK** 关闭操作提示音。

若要关闭电源

关闭液晶屏。

■ (动画) 指示灯闪烁数秒，本机关闭。

💡 提示

- 也可以按POWER关闭本机电源。
- [通过液晶屏开启电源] 设为 [关] 时，请通过按POWER关闭本机。

更改语言设定

您可以更改画面显示，以指定的语言显示信息。

触碰 **MENU** (MENU) → [设置] → [] ([] 常规设定) → [语言设置] → 想要的语言 → **OK** → **X** → **X**。

步骤3：准备录制媒体

可使用的录制媒体在本机屏幕上显示为以下图标。



内存 *



存储卡

* 采用默认设定时，动画和照片均将录制到此录制媒体中。您可以在所选媒体上执行录制、播放和编辑操作。

提示

- 关于动画的可录制时间，请参阅第52页。
- 关于可录制照片数量，请参阅第53页。

选择录制媒体

1 触碰 **MENU** (MENU) → [设置] → [📷 (📷 媒体设定)] → [媒体选择]。

[媒体选择] 画面出现。

2 触碰想要的录制媒体 → **OK** → **OK**。

动画和照片都会记录在选择的媒体上。

若要查看录制媒体设定

在动画录制模式或照片录制模式中，屏幕右上角显示所选录制媒体的媒体图标。



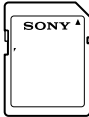
录制媒体图标

插入存储卡

⚡ 注意

- 将录制媒体设定为 [存储卡]，以便在存储卡上录制动画和/或照片。

可用于本机的存储卡类型

		SD速度等级	在本手册中的描述
“Memory Stick PRO Duo” (Mark2)		—	“Memory Stick PRO Duo”
“Memory Stick PRO-HG Duo”			
SD存储卡		Class 4或更快	SD卡
SDHC存储卡			
SDXC存储卡			

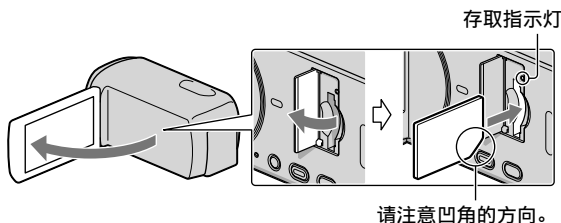
- 不保证所有存储卡均可操作。
- 本机可使用“Memory Stick PRO Duo”（尺寸是“Memory Stick”的一半）或标准尺寸的SD卡。
- 请勿在存储卡或存储卡适配器上贴标签或类似物体。否则可能导致故障。
- 经验证，最大32 GB的“Memory Stick PRO Duo”和最大64 GB的SD卡可用于本机。

⚡ 注意

- 本机无法使用MultiMediaCard。
 - 使用USB连接线将本机连接到不支持exFAT*文件系统的计算机或AV设备上时，无法在这些设备上导入或播放SDXC卡上记录的动画。请预先确认要连接的设备支持exFAT系统。如果连接了不支持exFAT系统的设备，并出现了格式化画面，请勿执行格式化。否则会丢失记录的所有数据。
- * exFAT是用于SDXC存储卡的文件系统。

1 打开盖子，使凹边方向如图所示，插入存储卡直至其发出咔嗒声到位。

- 插入存储卡后关闭盖子。



如果插入新存储卡，将出现「正在准备影像数据库文件。请稍等。」画面。等待画面消失。

2 关闭盖子。

⚡ 注意

- 如果显示「未能创建新的图像数据库文件。可能没有足够的剩余空间。」，请格式化存储卡。
- 确认存储卡的方向。如果按错误的方向将存储卡强行插入，存储卡、存储卡插槽或图像数据可能会损坏。
- 录制过程中，请勿打开盖子。
- 插入或退出存储卡时请小心，不要让存储卡弹出和跌落。

退出存储卡

打开盖子，然后向内轻推一下存储卡。

复制动画和照片

触碰 **MENU** (MENU) → [编辑/复制] → [复制]，然后按照屏幕上出现的指示操作。

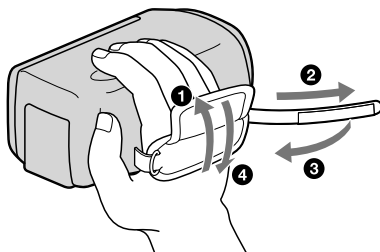
录制

采用默认设置时，动画和照片记录在内部录制媒体中。以高清晰画质（HD）记录3D动画。

 提示

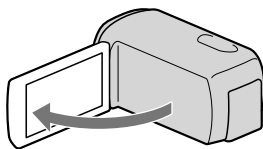
- 若要更改录制媒体，请参阅第15页。

1 收紧腕带。

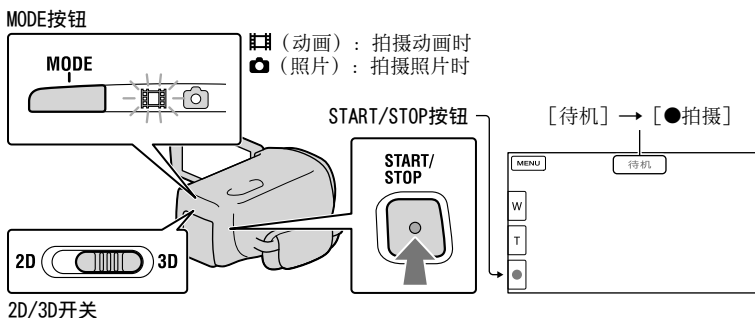


2 打开本机的液晶屏。

即可打开本机。



录制动画



1 按MODE打开(动画)指示灯。

2 按START/STOP开始录制。

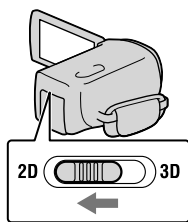
若要停止录制，请再按一次START/STOP。

提示

- 在距离对象约80 cm至6 m的位置拍摄，可获得良好的3D动画。使用变焦时，最佳距离有所改变（第23页）。

若要录制2D动画

将2D/3D开关设为2D。



注意

- 录制过程中，请勿操作2D/3D开关。本机停止录制。

若要重新在液晶屏上显示项目

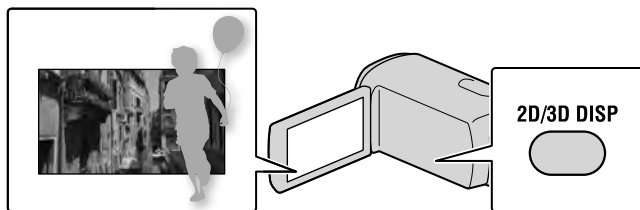
触碰液晶屏上除按钮以外的任何位置，便可使用项目。可使用〔显示设置〕菜单更改设定。



若要在录制3D动画的同时在本机液晶屏上查看2D动画

如果长时间录制3D动画，您可能会感觉不适。请按2D/3D DISP，将图像从3D切换为2D。图像将以2D模式显示，但本机将继续以3D模式录制。

从2D画面切换到3D画面时，画面会变暗。这并非故障。

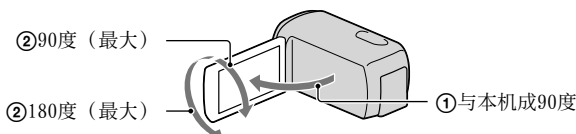


⚠ 注意

- 如果在录制动画时关闭液晶屏，本机将停止录制。
- 动画的最长连续录制时间如下。
 - 3D：约6小时30分钟
 - 2D：约13小时
- 当动画文件超过2 GB时，将自动创建下一个动画文件。
- 打开本机后需要数秒才能开始录制。在此期间您无法操作本机。
- 如果录制完成后仍在将数据写入录制媒体，将会指示以下状态。此时，请勿对本机施加冲击或振动，也不要取出电池或断开电源适配器的连接。
 - 存取指示灯（第17页）亮起或闪烁
 - 液晶屏右上角的媒体图标闪烁

提示

- 关于2D动画的可录制时间，请参阅第52页。
- 您可以通过完全按下PHOTO在动画录制过程中录制照片（Dual Rec）。
- 在默认设定下，[SteadyShot] 设为 [增强]。
- 通过触碰脸部可指定其优先。
- 您可以从拍摄的动画中捕捉照片。
- 可以通过触碰 **MENU** (MENU) → [设置] → [媒体设定] → [介质信息] 查看可录制时间、预计剩余容量等。
- 本机的液晶屏可在整个画面上显示录制图像（全像素显示）。但是，当在不兼容全像素显示的电视机上播放时，可能会造成图像的上下左右边缘略有剪切。进行2D录制时，将 [引导框] 设定为 [开]，并使用画面上显示的外框作为引导框录制图像。
- 若要调节液晶屏面板的角度，先将液晶屏面板与本机成90度打开 ①，然后再调节角度 ②。

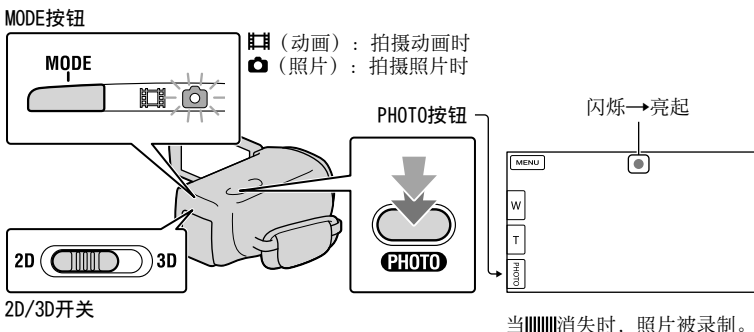


- 从正对着液晶屏约30 cm处观赏3D动画。

录制过程中的数据代码

录制日期、时间和条件会自动录制在录制媒体上。它们在录制过程中不会显示。但是，您可以在播放时作为 [数据代码] 查看这些数据。要显示它们，请触碰 **MENU** (MENU) → [设置] → [播放设定] → [数据代码] → 想要的设定 → **OK** → **OK**。

拍摄照片



1 将2D/3D开关设为2D。

2 按MODE打开📷（照片）指示灯。

液晶屏显示会切换为照片拍摄模式，画面纵横比变为4:3。

3 轻按PHOTO调节对焦，然后完全按下。

⚡ 注意

- 不能以3D模式拍摄照片。

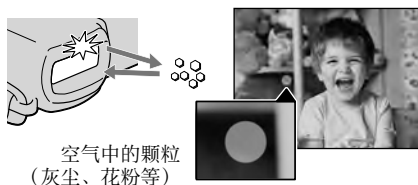
💡 提示

- 若要更改图像尺寸，请触碰 **MENU** (MENU) → [画质/尺寸] → [📷 影像尺寸] → 想要的设定 → **OK**。
- 显示🔊时，无法录制照片。
- 如果环境光线不足，本机将自动闪光。处于动画录制模式时，闪光灯不工作。可通过 **MENU** (MENU) → [相机/麦克风] → [⚡ (🔊 闪光灯)] → [闪光灯] → 想要的设定 → **OK** 更改本机的闪光方式。

若照片上出现白色圆点

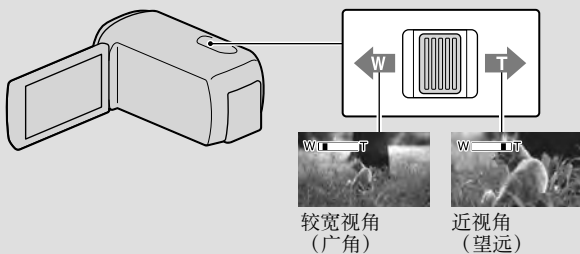
该现象是由于镜头附近漂浮的颗粒（灰尘、花粉等）造成。当这些颗粒被本机的闪光灯强化后，会以白色圆点形式出现。

若要减少白色圆点现象，请点亮房间内的照明，并在不使用闪光灯的情况下拍摄对象。



拍摄对象的最佳距离和变焦等级

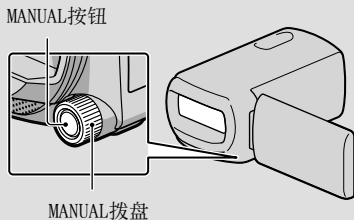
可获得有深度感、具有3维外观的动画的距离因变焦等级而异。
用电动变焦控制杆调整变焦等级。



与拍摄对象的距离	变焦
约80 cm到6 m	W T
约2.5 m到10 m	W T
约7.5 m到20 m	W T

在录制过程中调整图像的3维外观

按照默认设置，[3D深度调整]被分配到MANUAL拨盘。您可以通过操作MANUAL拨盘来调整3D图像的深度。



- ① 按MANUAL。
 - ② 转动MANUAL拨盘调整屏幕上的图像深度。
- 如果将MANUAL按下几秒，可以将另一菜单项目分配到MANUAL拨盘。

在本机上播放

您可以欣赏播放的图像，以及从本机内置立体扬声器中传出的效果极佳的声音。采用默认设置时，会播放记录在内部录制媒体中的动画和照片。

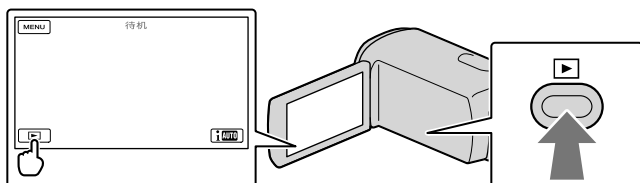
提示

- 若要更改录制媒体，请参阅第15页。
- 本机会根据日期和时间将拍摄的图像自动显示为事件。
- 若要播放2D动画，请将2D/3D开关设为2D。

1 打开本机的液晶屏。

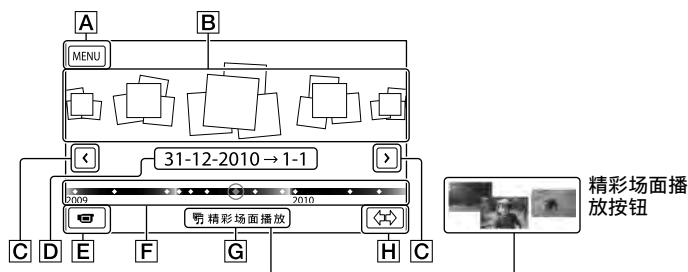
即可打开本机。

2 按 （观看影像）。



数秒钟后出现事件浏览画面。

3 触碰 / 选择想要的事件（）。



- A** 转到MENU画面
- B** 事件
- C**  / ：转到上一个/下一个事件
- D** 事件名称
- E** 改为动画/照片拍摄模式
- F** 时间轴条

G 精彩场面播放按钮*

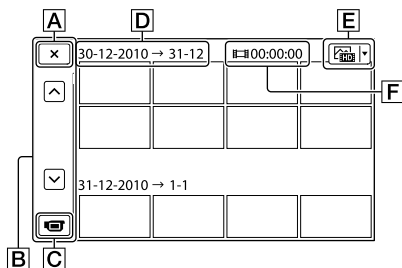
H 更改事件范围按钮

* 仅在画质设为 [HDMI] 画质] 时出现。

触碰显示在中央的事件时，会出现事件索引画面。

- 也可以通过触碰时间轴条上的◆选择事件。
- 触碰屏幕右下角的⇄**H**（更改事件范围），便可将时间轴条的时间范围由一年半改为3个月，从而更改时间轴条上显示的事件数量。

4 触碰要查看的图像。



A 返回事件浏览画面

B 显示上一行/下一行（触碰并保持按住按钮可滚动索引画面。）

C 改为动画/照片拍摄模式

D 事件标题

E 切换影像类型按钮（仅限2D）

F 事件中动画的总播放时间

- 触碰**E**，可以从 [动画]（仅限于动画）、[照片]（仅限于照片）或 [动画/照片]（动画与照片混合）中选择要在索引中显示的影像类型。当选择 [照片]（仅限照片）时，事件中照片的总数将显示在**F**中。
- **I**会与最近播放或录制的动画或照片一起出现。如果触碰带有**I**的动画或照片，则可从上一次的位置继续播放。

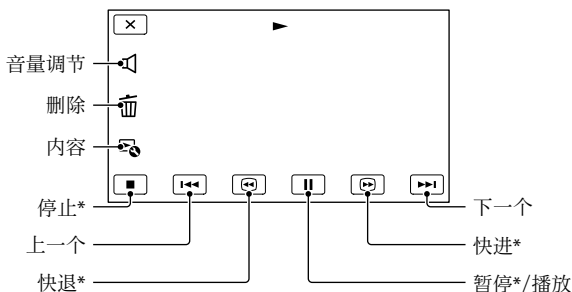
⚡ 注意

- 如果操作2D/3D开关，将出现录制模式画面。播放过程中，请勿操作2D/3D开关。

💡 提示

- 2D/3D开关设为3D时，只能播放3D动画。开关设为2D时，3D和2D图像均以2D模式播放。
- 可通过按2D/3D DISP以2D模式观看3D动画（第20页）。

本机播放动画时，您可以使用下图所示的功能。



* 这些按钮只能在本机播放动画时使用。

⚠ 注意

- 可能无法用本机以外的其他设备播放图像。

💡 提示

- 触碰事件索引画面上的切换影像类型按钮选择 [动画/照片] 时，也会显示上图（仅限2D）。
- 触碰播放画面上的 ，便会显示当前可用的功能，并可轻松使用这些功能。
- 当从所选图像播放到最后一个图像时，屏幕将返回INDEX画面。
- 在暂停过程中触碰 / 可慢速播放动画。
- 当您在播放过程中反复触碰 / 时，动画播放速度可提高到约5倍→约10倍→约30倍→约60倍。
- 录制日期、时间和拍摄条件会在录制过程中自动录制。在录制过程中不显示此信息，但您可以在播放过程中通过触碰 **MENU** (MENU) → [设置] → [(播放设定)] → [数据代码] → 想要的设定 → **OK** → **X** 进行显示。
- 在默认设定下，预先录制了受保护的演示动画。

若要调节动画音量

正在播放动画时，触碰 → 用 / 调节 → **OK**。

调整3D动画的深度

3D

可在播放3D动画时调整深度。

1 触碰3D动画播放画面上的 → [3D深度调整]。

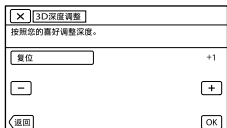
动画将停止，并出现用于调整垂直方向的画面。

2 触碰 / 调整垂直方向 → [下页]。



出现用于调整水平方向的画面。

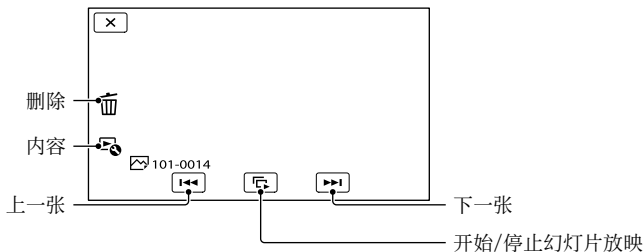
3 触碰 / 调整水平方向 → 。



观看照片

2D

可在查看照片时使用下图所示的功能。通过触碰事件索引画面上的切换影像类型按钮选择 [ 照片] 时，便会显示下图。

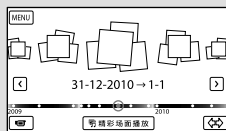


提示

- 若要重复播放幻灯片，请触碰  → [幻灯片显示设定]。

进行精彩场面播放

按  → 触碰  /  选择想要的事件，然后触碰 [ 精彩场面播放]。

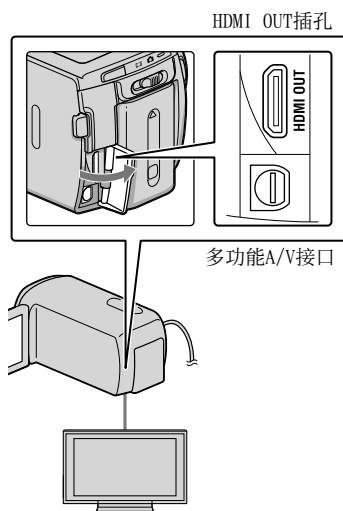


- 精彩场面播放完成后，触碰屏幕上的 [保存  脚本] 便可保存精彩场面播放脚本。

在电视机上播放图像

连接方法、影像类型（3D或2D）和电视机屏幕上观看到的画质（高清晰（HD）或标准清晰（STD））因所连接电视机的类型和所使用的连接器而异。

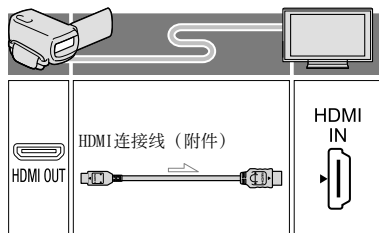
本机上的输出连接器



连接列表

连接到3D电视机

以3D模式录制的动画将以3D模式播放。
确保本机的2D/3D开关设为3D。

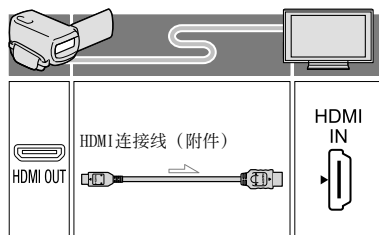


录制/播放

- 1 将电视机上的输入切换至所连接的插孔。
 - 请参阅电视机的使用说明书。
- 2 将本机连接到电视机。
 - 请使用附送的电源适配器作为电源（第9页）。
- 3 在本机上播放动画或照片（第24页）。

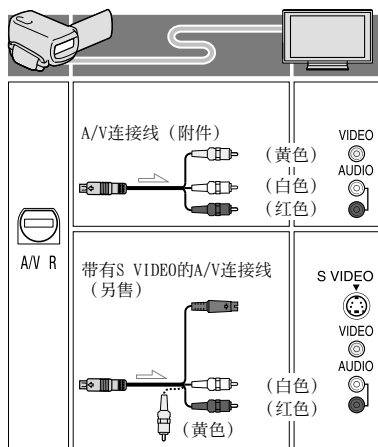
连接至高清电视机

当拍摄质量为高清晰画质（HD）时，就会以高清晰画质（HD）播放动画。当拍摄质量为标准画质（STD）时，就会以标准清晰画质（STD）播放动画。



连接至非高清晰16:9（宽屏）或4:3电视机

当动画是以高清晰画质（HD）拍摄时，就会以标准清晰画质（STD）播放动画。当动画是以标准画质（STD）拍摄时，就会以标准清晰画质（STD）播放动画。



使用HDMI连接线连接时

- 请使用带有HDMI标识的HDMI电缆。
- 一端使用HDMI微型连接器（适用于本机），另一端使用适合连接到电视机的插头。
- 受版权保护的图像不从本机的HDMI OUT插孔输出。
- 某些电视机在此连接下可能无法正常工作（例如无声音或图像）。
- 请勿将本机的HDMI OUT插孔连接至外部设备的HDMI OUT插孔，否则可能会导致故障。
- 当连接的设备与5.1声道环绕声兼容时，高清晰度画质（HD）动画会自动以5.1声道环绕声输出。标准清晰画质（STD）动画的声音转换为2声道。

根据所连接的电视机设定纵横比（16:9/4:3）

- 根据电视机将[电视模式]设定为[16:9]或[4:3]。

使用带有S-Video的A/V连接线连接时

- 连接S VIDEO插头（S VIDEO信道）时，不会输出音频信号。若要输出音频信号，请将白色和红色插头连接至电视机的音频输入插孔。
- 与A/V连接线相比，此连接会产生分辨率更高的图像。

当电视机为单声道时（电视机只有一个音频输入插孔时）

- 将A/V连接线的黄色插头连接至电视机或录像机的视频输入插孔，将白色（左声道）或红色（右声道）插头连接至音频输入插孔。

通过录像机连接至电视机时

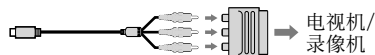
- 使用A/V连接线将本机连接至录像机上的LINE IN输入。将录像机上的输入选择器设定为LINE（VIDEO 1、VIDEO 2等）。

⚠ 注意

- 在不兼容16:9信号的4:3电视机上播放标准清晰画质（STD）动画时，需以4:3纵横比录制动画。触碰 **MENU**（MENU）→ [画质/尺寸] → [宽屏模式] → [4:3] → **OK**。
- 当使用A/V连接线输出动画时，动画以标准清晰画质（STD）输出。

如果电视机/录像机带有一个21针适配器（EUROCONNECTOR）

使用21针适配器（另售）查看播放图片。



💡 提示

- 如果您使用多于一种类型的电缆将本机连接至电视机以输出图像，则电视机输入插孔的优先顺序如下：
HDMI → 分量 → S VIDEO → 视频
- HDMI（高清晰多媒体接口）是发送视频和音频信号的接口。HDMI OUT插孔输出高质量图像和数字音频。

“Photo TV HD”简介

本机兼容“Photo TV HD”标准。

“Photo TV HD”能够像照片一样细致入微地刻画细腻纹理和色彩。用HDMI连接线*连接Sony的Photo TV HD兼容设备，就能以令人叹为观止的全HD品质欣赏一个全新的照片世界。

- * 用切换影像类型按钮选择[照片]时，电视机将自动切换到适当的模式。

删除图像

您可以通过从录制媒体中删除动画和照片来释放媒体空间。

⚡ 注意

- 图像一旦删除将无法恢复。请预先保存重要的动画和照片。
- 删除图像过程中请勿从本机上取出电池组或断开电源适配器的连接。否则可能会损坏录制媒体。
- 从存储卡上删除图像时，请勿退出存储卡。
- 您无法删除受保护的动画和照片。在尝试删除前，请对要删除的动画和照片解除保护。
- 本机的演示动画受保护。
- 如果删除保存的脚本内包含的动画/照片，该脚本也会被删除。

💡 提示

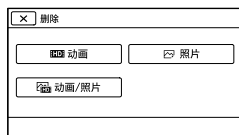
- 如果从事件索引画面上选择图像开始播放，可以使用播放画面上的删除该图像。
- 若要删除录制媒体中录制的所有图像，并且恢复媒体的所有可录制空间，请格式化媒体。
- 可以在索引画面上同时观看许多尺寸经过缩小的图像，称为“缩略图”。

1 按 （观看影像）（第24页）。

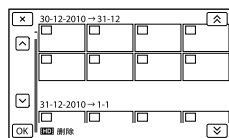
2 触碰 **MENU** (MENU) → [编辑/复制] → [删除]。

3 要选择并删除动画，请触碰 [多个影像]。

- 对于2D，在触碰 [多个影像] 之后，选择 [**HDD** 动画] / [ 照片] / [ 动画/照片]。[**HDD** / **STD** 设置] 设为 [**STD**: STD质量] 时，将出现 **STD** 而非 **HDD**。



4 触碰要删除的动画或照片并在上面显示✓标记。

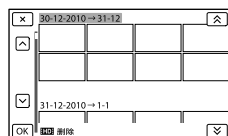


- 触碰并保持想要的缩略图，从而确认图像。触碰  返回前一个画面。

5 触碰 **OK** → **OK** → **OK**。

一次删除某个事件中的所有动画/照片

① 在步骤3中，触碰 [事件中全部]。



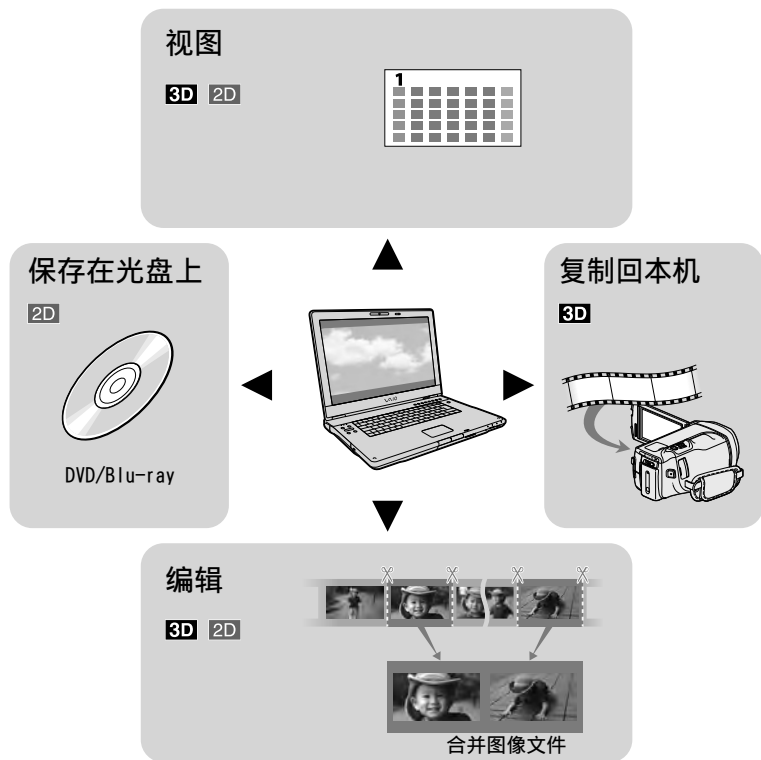
② 触碰  /  选择想要的事件，然后触碰 **OK**。

- 触碰并保持想要的缩略图，从而确认图像。触碰  返回前一个画面。

③ 触碰 **OK** → **OK**。

将本机连接到计算机时提供的有用功能

CD-ROM（附件）中存储的PMB软件包含的功能可让您对本机拍摄的图像进行更多的处理。



准备计算机

步骤1 检查计算机系统

Windows

操作系统*1
Microsoft Windows XP SP3*2/Windows Vista SP2*3/Windows 7
CPU*4
Intel Core Duo 1.66 GHz或更快, 或 Intel Core 2 Duo 1.66 GHz或更快 (处理FX/FH或3D动画时, 需要Intel Core 2 Duo 2.26 GHz或更快; 处理PS动画时, 需要Intel Core 2 Duo 2.40 GHz或更快。) 但是, Intel Pentium III 1 GHz或更快的CPU足以进行以下操作: - 将动画和照片导入计算机 - One Touch Disc Burn - 创建Blu-ray光盘/AVCHD录制光盘/DVD视频 (通过将高清晰画质 (HD) 转换为标准清晰画质 (STD) 的方式创建DVD视频时, 需要Intel Core Duo 1.66 GHz或更快。) - 复制光盘 - 仅处理标准清晰画质 (STD) 的动画
应用程序
PMB/Music Transfer
内存
Windows XP: 512 MB或更大 (建议1 GB或更大。) 但是, 256 MB或更大的内存足以仅处理标准清晰画质 (STD) 的动画。 Windows Vista/Windows 7: 1 GB或更大
硬盘
安装所需磁盘空间: 约500 MB (创建AVCHD录制光盘时, 可能需要10 GB或更多。创建Blu-ray光盘时, 最多可能需要50 GB。)
显示器
最低1024×768点
其他
USB端口 (必须是标准配置, Hi-Speed USB (USB 2.0兼容)), Blu-ray光盘/DVD刻录机 (需使用CD-ROM驱动器进行安装) 建议使用NTFS或exFAT文件系统作为硬盘文件系统。

Macintosh

操作系统
Music Transfer: Mac OS X*6 (v10.4 - v10.6)

- *1 需要标准安装。不能保证经过升级的操作系统或多重引导环境的操作。
- *2 不支持64位版本和Starter (Edition)。需要有Windows Image Mastering API (IMAPI) Ver. 2.0或更新版本才能使用光盘创建等功能。
- *3 不支持Starter (Edition)。
- *4 建议使用更快的处理器。
- *5 配备Intel处理器的Macintosh计算机。

④ 注意

- 不保证所有计算机环境下均可操作。

使用Macintosh时

Macintosh计算机不支持附送的“PMB”软件。若要将动画和照片导入计算机, 请洽询Apple Inc.。

步骤2 安装附送的“PMB”软件

在将本机连接到计算机之前安装“PMB”。

④ 注意

- 即使计算机上已装有其他版本的“PMB”, 仍需安装随本机附送版本的“PMB”。
- 如果计算机上的“PMB”版本比本机附送的“PMB”版本更新, 则会显示提示信息。此时, 请停止安装操作。
- 新版本不包括数据光盘创建功能。请使用计算机上的软件创建数据光盘。

1 确认本机未连接到计算机。

2 打开计算机。

- 安装时需以管理员身份登录。
- 安装软件之前，请关闭计算机上运行的所有应用程序。

3 将附送的CD-ROM装入计算机的光盘驱动器。

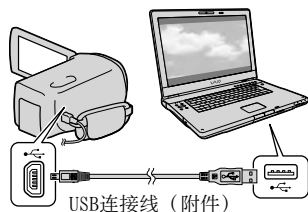
出现安装画面。

- 如果未出现该画面，请单击 [开始] → [计算机] (Windows XP中为 [我的电脑])，然后双击 [SONYPMB (E:)] (CD-ROM)*。

* 驱动器名称 (例如 (E:)) 可能因计算机而异。

4 单击 [安装]。**5 选择国家或地区。****6 选择待安装应用程序的语言，然后转到下一画面。****7 仔细阅读许可协议的条款。如果同意该条款，请将○改为●，然后单击 [下一步] → [安装]。****8 按照计算机屏幕上出现的指示继续安装。**

- 可能需要同时安装光盘上所含的其他应用程序。如果出现安装画面，请按照画面上出现的指示操作。
- 要求您重新启动计算机时，请按照屏幕上出现的指示重新启动计算机。
- 依照指示将本机连接到计算机。

9 用USB线将本机连接到计算机，然后触碰本机液晶屏上的 [USB连接]。**10 安装完成后，从计算机中取出CD-ROM。**

- 单击计算机桌面上出现的  (PMB图标) 启动软件。

④ 注意

- 要在Windows XP上创建光盘或使用其他功能，需安装用于Windows XP的Image Mastering API v2.0。如果Windows XP的Image Mastering API v2.0尚未安装，请从安装画面的所需程序上选择该程序，按照显示的步骤进行安装。（安装时计算机必须连接互联网。）可在尝试启动这些功能时，响应所显示的讯息来安装Windows XP的Image Mastering API v2.0。
- 如果使用附送的“PMB”之外的其他软件在本机上读取或写入视频数据，操作无法得到保证。关于所用软件的兼容性信息，请咨询软件制造商。

启动PMB (Picture Motion Browser)

若要从计算机上断开本机

- ① 单击计算机桌面右下角的  图标 → [安全删除USB Mass Storage Device]。



- ② 触碰本机屏幕上的 [取消] → [是]。
- ③ 断开USB连接线的连接。
 - 如果使用Windows 7，计算机桌面上可能不出现  图标。此时，可以从计算机上断开本机的连接而无需执行上述步骤。

⚡ 注意

- 请勿使用计算机对本机的内存进行格式化。否则，本机将无法正常运行。
- 请勿将使用“PMB”软件创建的AVCHD录制光盘插入DVD播放机或刻录机，因为这些设备不支持AVCHD标准。否则，可能无法从这些设备中取出光盘。
- 从计算机访问本机时，请使用附送的“PMB”软件。请勿从计算机上修改本机上的文件或文件夹。否则，图像文件可能会受损或无法播放。
- 如果从计算机上操作本机的数据，操作无法得到保证。
- 本机将自动分割超过2 GB或更大的图像文件，将各个部分保存为独立的文件。所有图像文件都可能在计算机上显示为独立文件，但是，这些文件可由本机的导入功能或“PMB”软件正常处理。
- 将长动画或编辑过的图像从本机导入计算机时，请使用附送的“PMB”软件。如果使用其他软件，图像可能无法正确导入。
- 删除图像文件时，请按照第32页的步骤操作。
- 可使用带Blu-ray光盘刻录机的计算机，用2D动画创建Blu-ray光盘。请安装“PMB”的BD附加软件。

1 双击计算机屏幕上的“PMB”快捷方式图标。



PMB软件启动。

2 双击计算机屏幕上的“PMB帮助”快捷方式图标查看“PMB”的使用方法。



⚡ 注意

- 如果计算机屏幕上未显示该图标，单击 [开始] → [所有程序] → [ PMB] → 想要的项目。

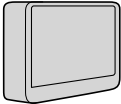
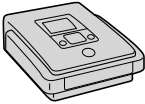
💡 提示

- 双击计算机桌面上的“PMB Launcher”。便可通过从“PMB”功能列表中选择某个功能来启动想要的功能（应用程序）。

使用外部设备保存图像

选择使用外部设备保存图像的方法

您可以使用外部设备保存3D动画和2D高清晰画质（HD）动画。请根据设备选择要使用的方法。

动画	外部设备	连接线	页面
3D/2D	 外部媒体设备 以高清晰画质（HD）将图像保存在外部媒体设备上。	USB转接线（附件）	39
2D	 DVD Direct Express以外的DVD刻录机 以高清晰画质（HD）或标准清晰画质（STD）将图像保存在DVD光盘上。	USB连接线（附件）	41
	 硬盘刻录机等 以标准清晰画质（STD）将图像保存在DVD光盘上。	A/V连接线（附件）	42

以标准清晰画质（STD）录制的动画

用A/V连接线将本机连接到保存图像的外部设备（第42页）。

⚠ 注意

- 只能在兼容AVCHD格式的设备上播放AVCHD录制光盘。
- 不应在DVD播放机/刻录机上使用记录了高清晰画质（HD）图像的光盘。因为DVD播放机/刻录机与AVCHD格式不兼容，DVD播放机/刻录机可能无法退出光盘。
- 复制或创建光盘时删除演示动画。如不删除，本机可能无法正确运行。但是，一旦删除了演示动画，便无法将其恢复。

可以播放所创建光盘的设备

高清晰画质（HD）的DVD光盘

AVCHD格式播放设备，例如Sony Blu-ray光盘播放机或PlayStation®3。

标准清晰画质（STD）的DVD光盘

普通DVD播放设备，例如DVD播放机。

注意

- PlayStation®3应始终使用PlayStation®3系统软件的最新版本。
- 有些国家/地区可能不提供PlayStation®3。

将图像保存到外部媒体设备上

您可以将动画和照片保存在外部媒体设备（USB存储设备）上，例如外部硬盘驱动器等。也可在本机或其他播放设备上播放图像。

⚡ 注意

- 请参阅外部媒体设备附送的使用说明书。

💡 提示

- 可以将3D动画原样保存在外部媒体设备上。
- 可以使用附送的软件“PMB”将外部媒体设备上保存的图像导入计算机。

将图像保存在外部媒体设备上之后可用的功能

- 通过本机播放图像（第41页）
- 将图像导入“PMB”

无法用作外部媒体设备的设备

- 下列设备不能用作外部媒体设备。
 - 容量超过2 TB的媒体设备
 - 普通光盘驱动器，例如CD或DVD驱动器
 - 通过USB集线器连接的媒体设备
 - 带内置USB集线器的媒体设备
 - 读卡器

⚡ 注意

- 可能无法使用有密码功能的外部媒体设备。
- FAT文件系统可用于本机。如果外部设备的存储媒体被格式化为NTFS文件系统等，使用前请用本机格式化外部媒体设备。当外部媒体设备连接到本机时，会出现格式化画面。使用本机格式化外部媒体之前，请确认外部媒体设备上没有保存重要数据。
- 不保证每个满足操作要求的设备均可操作。
- 有关可用外部媒体设备的详情，请访问您所在国家/地区的Sony支持网站。

1

将电源适配器和电源线连接到本机的DC IN插孔和墙壁插座中（第9页）。

2

如果外部媒体设备有电源连接线，请将其连接到墙壁插座中。

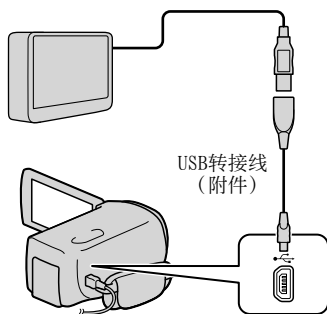
3

将USB转接线（附件）连接到外部媒体设备。

4

将USB转接线连接到本机的ψ（USB）插孔中。

液晶屏上显示〔正在准备影像数据库文件。请稍等。〕时，切勿断开USB连接线。如果本机屏幕上显示〔修复图像数据库文件〕，请触碰 **OK**。



5

将外部媒体设备连接到本机，然后触碰本机屏幕上的〔复制〕。

存储在〔媒体选择〕中选取的某个摄录一体机录制媒体上的动画和照片，以及尚未保存在外部媒体设备上的动画和照片，这次都可以保存在连接的媒体设备上。

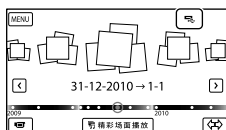
- 仅当有新拍摄的图像时此操作才可用。

6

操作完成后，请触碰本机屏幕上的 **OK**。

连接外部媒体设备时

液晶屏上显示外部媒体设备中保存的图像。连接外部媒体设备时，事件浏览等画面上会出现USB图标。



可进行外部媒体设备的菜单设定，例如删除图像。触碰事件浏览上的 **MENU** (MENU) → [编辑/复制]。

断开外部媒体设备

- ① 本机处于外部媒体设备的播放待机模式（显示[事件浏览]或事件索引时）时，触碰 .
- ② 断开USB转接线的连接。

⚠ 注意

- 可保存在外部媒体设备上的场景数如下所示。但是，即使外部媒体设备有可用空间，也无法保存超过以下数量的场景。
 - 高清晰画质（HD）动画：最多3999
 - 标准清晰画质（STD）动画：最多9999
 - 照片：最多40000
- 根据本机的设定和录制的图像类型，场景数可能会略少。

保存想要的动画和照片

您可以将本机中想要的图像保存到外部媒体设备上。

- 1 将本机连接到外部媒体设备，然后触碰[无复制播放]。

显示外部媒体的事件浏览画面。

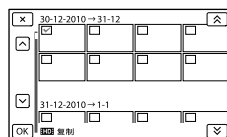
- 2 触碰 **MENU** (MENU) → [编辑/复制] → [复制]。

- 3 遵循画面上出现的指示选择录制媒体、图像选择方法和图像类型。

- 无法将外部媒体设备的图像复制到本机的内部录制媒体。

- 4 选择[多个影像]时，请触碰要保存的图像。

✓出现。



- 按住液晶屏上的图像以确认该图像。触碰  返回前一个画面。
- 如果选择[事件中全部]，请用  /  选择要复制的事件。您不能选择多个事件。

- 5 触碰本机屏幕上的 **OK** → **OK** → **OK**。

在本机上播放外部媒体设备中的图像

1 将本机连接到外部媒体设备，然后触碰〔无复制播放。〕。

显示外部媒体设备的事件浏览画面。

2 选择要查看的图像并播放该图像（第24页）。

- 您也可以在连接到本机的电视机上观看图像（第29页）。
- 您可以使用 [Player for AVCHD] 在计算机上播放高清晰画质（HD）动画。启动 [Player for AVCHD]，并使用 [设置] 选择与外部媒体设备连接的驱动器。

手动执行 [直接复制]

您可在本机连接到外部媒体设备时手动执行 [直接复制]。

- ① 触碰外部媒体设备的 [事件浏览] 画面中的 **MENU** (MENU) → [编辑/复制] → [直接复制]。
- ② 触碰 [复制尚未复制的图像。]。
- ③ 触碰 **OK** → **OK**。

④ 注意

- 如果本机未识别出外部媒体设备，请尝试下列操作。
 - 将USB转接线重新连接到本机。
 - 如果外部媒体设备有电源线，请将其连接到墙壁插座中。

用DVDirect Express以外的DVD刻录机等创建高清晰画质（HD）光盘

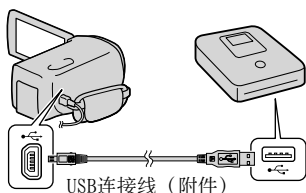
用USB连接线将本机连接到与高清晰画质（HD）动画兼容的光盘创建设备，如Sony DVD刻录机等。也请参阅所连接设备附送的使用说明书。

④ 注意

- 不能保存3D动画。
- 有些国家/地区可能不提供Sony DVD刻录机。

1 将电源适配器和电源线连接到本机的DC IN插孔和墙壁插座中（第9页）。

2 打开本机，然后用USB连接线（附件）将DVD刻录机等连接到本机。



[USB选择] 画面出现在本机屏幕上。

- 如果 [USB选择] 画面未出现，请触碰 **MENU** (MENU) → [设置] → [↔] (↔连接) → [USB连接]。

3 触碰本机屏幕上的 [USB连接]。

用录像机等创建标准清晰画质（STD）光盘

4 在所连接的设备上录制动画。

- 有关详细信息，请参阅所连接设备附送的使用说明书。

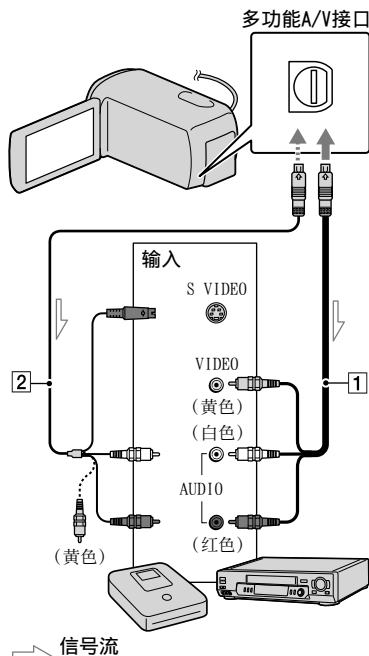
5 操作完成后，请触碰本机屏幕上的 **×** → **OK**。

6 断开USB连接线的连接。

您可以通过用A/V连接线将本机连接到光盘录像机、Sony DVD刻录机等设备（除DVDirect Express外），将本机上播放的图像复制到光盘或盒式录像带上。以**1**或**2**方式连接设备。也请参阅所连接设备附送的使用说明书。

⚡ 注意

- 3D动画将转换为标准清晰画质（STD）的2D动画。
- 使用附送的电源适配器将本机连接至墙壁插座来进行此项操作（第9页）。
- 有些国家/地区可能不提供Sony DVD刻录机。
- 将以标准清晰画质（STD）复制高清晰画质（HD）动画。



1 A/V连接线（附件）

2 带有S VIDEO的A/V连接线（另售）

与使用A/V连接线相比，使用这种连接线可以产生画质更高的图像。连接带有S VIDEO电缆的A/V连接线的白色和红色插头（左/右音频）和S VIDEO插头（S VIDEO信道）。如果只连接S VIDEO插头，则听不见任何声音。不需要连接黄色插头（视频）。

1 将录制媒体插入录制设备。

- 如果录制设备带有输入选择器，请将其设定为输入模式。

2 用A/V连接线①（附件）或带有S VIDEO的A/V连接线②（另售），将本机连接到录制设备（光盘录像机等）。

- 将本机连接至录制设备的输入插孔。

3 在本机上开始播放，并录制到录制设备上。

- 详细说明，请参阅录制设备附送的使用说明书。

4 复制完成后，停止录制设备，然后停止本机。

④ 注意

- 由于复制是通过模拟数据传输执行的，因而画质可能会下降。
- 您无法将图像复制到用HDMI连接线连接的录像机。
- 要复制日期/时间信息和相机数据，请触碰 **MENU** (MENU) → [设置] → [] ([] 播放设定)] → [数据代码] → 想要的设定 → **OK**。
- 当显示设备（电视机等）的屏幕尺寸为4:3时，请触碰 **MENU** (MENU) → [设置] → [] ([] 连接)] → [电视模式] → [4:3] → **OK**。
- 当您连接单声道设备时，请将A/V连接线的黄色插头连接至设备的视频输入插孔，将白色（左声道）或红色（右声道）插头连接至音频输入插孔。

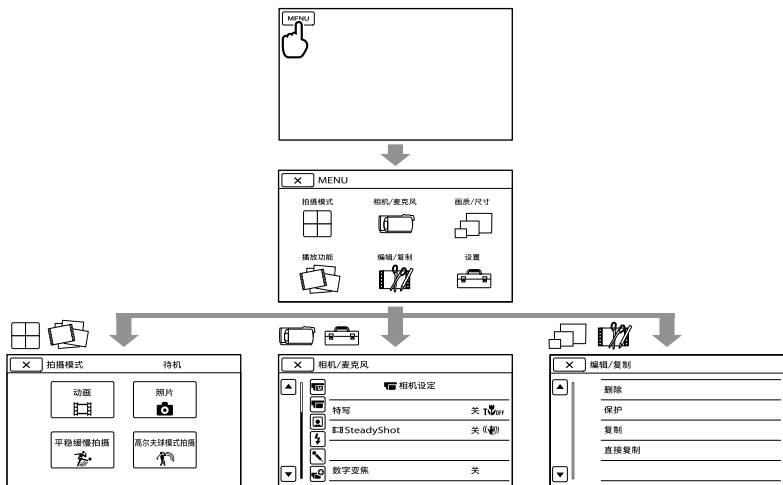
自定义本机 使用菜单

您可以通过充分利用菜单操作来进一步享用本机。
本机有6个菜单类别，每个类别下又有各种菜单项目。

- 田 拍摄模式（用于选择拍摄模式的项目）→第45页
- 📷 相机/麦克风（用于自定义拍摄的项目）→第45页
- 📺 画质/尺寸（用于设置画质或尺寸的项目）→第46页
- 📁 播放功能（用于播放的项目）→第46页
- ✂️ 编辑/复制（用于编辑的项目）→第46页
- 🔧 设置（其它设定项目）→第47页

操作菜单

请按照下述步骤设定菜单项目。



[相机/麦克风] 和 [设置] 菜单有子类别。触碰子类别图标，画面就会更改为其他子类别菜单。

呈灰色的菜单项目或设定不可用。

⚠️ 注意

- 视录制或播放条件而定，可能无法设定某些菜单项目。
- 触碰 可完成设置菜单或返回到前一个菜单画面。

菜单列表

拍摄模式

- 动画..... 录制动画。
- 照片..... 拍摄照片。
- 平稳缓慢拍摄..... 用慢动作录制快速移动的对象。
- 高尔夫球模式拍摄..... 将2秒的快速移动动作分割成若干帧，然后录制为动画或照片。

相机/麦克风

M (手动设定)

- 白平衡..... 将色彩平衡调整至录制环境的亮度。
- 点测光/对焦..... 同时调整所选对象的亮度和对焦。
- 点测光..... 将图像亮度调整到您屏幕上触碰的对象。
- 定点对焦..... 聚焦于您在屏幕上触碰的对象。
- 曝光..... 调整动画和照片的亮度。
- 对焦..... 手动对焦。
- 光圈..... 锐化对象而使背景模糊，或锐化整幅图像。
- 快门速度..... 调整快门速度。以更高的快门速度拍摄移动的对象时，则其将会看似凝固在图像上。以较低的快门速度拍摄时，对象则看似流动一般。
- 自动曝光转换..... 调整曝光。若拍摄对象为白色或背光明亮，轻触 **+**；若拍摄对象为黑色或光线昏暗，轻触 **-**。
- 白平衡切换..... 调整白平衡。
- Low Lux..... 在暗淡的环境中录制色彩明亮的对象。

C (相机设定)

- 自动3D镜头调整..... 自动校正左右动画的垂直位置，以录制可以舒适地观看而不模糊的3D动画。
- 场景选择..... 根据场景类型选择适当的录制设定，例如夜景或海滩。
- 淡变器..... 淡入或淡出场景。
- 自拍..... 本机处于照片拍摄模式时，设定自拍定时器。
- 特写..... 拍摄对焦的对象，使背景虚化。
- SteadyShot..... 设定录制动画时的SteadyShot功能。
- SteadyShot..... 设定拍摄照片时的SteadyShot功能。
- 数字变焦..... 设定超出光学变焦等级之外的数字变焦的最大变焦等级。
- 自动背光校正..... 自动调整背光对象的曝光。
- 拨盘设定..... 将某项功能指定到MANUAL拨盘。

F (人脸)

- 人脸检测..... 自动调整人脸的画质。
- 笑脸快门..... 检测到笑脸时自动拍摄。
- 笑脸检测灵敏度..... 设定用于笑脸快门功能的笑脸检测灵敏度。

(闪光灯)

- 闪光灯..... 设定闪光灯的启动方式。
- 闪光度..... 设定闪光灯的亮度。
- 红眼减弱..... 用闪光灯拍摄时预防红眼。

(麦克风)

- 内置可调式麦克风..... 以适合变焦位置的生动声音录制动画。
- 减少风噪声..... 减轻风噪。
- 音频模式..... 设定录音格式 (5.1声道环绕声/2声道立体声)。
- 麦克风等级..... 设定麦克风电平。

(拍摄辅助)

- 引导框..... 显示框架以确保对象水平或垂直。
- 显示设置..... 设定图标或指示在液晶屏上的显示时间。
- 音频等级显示..... 在液晶屏上显示音频电平表。

画质/尺寸

-  拍摄模式..... 设定动画录制模式。录制快速移动的对象时，推荐使用高画质。
-  帧速率..... 设定用于录制动画的帧速率。
-   设置..... 设定用于录制、播放或编辑动画的画质。
-  宽屏模式..... 设定以标准清晰画质 (STD) 录制动画时的纵横比。
-  x.v.Color..... 录制更广范围的色彩。
-  影像尺寸..... 设定照片尺寸。

播放功能

- 事件浏览..... 显示事件浏览画面。
- 精彩场面动态影像..... 开始精彩场面播放。
- 啊脚本..... 开始播放保存的精彩场面脚本。

编辑/复制

- 删除..... 删除动画或照片。
- 保护..... 保护动画或照片以防止删除。
- 复制..... 在所选内部录制媒体和插入的存储卡之间来回复制图像。
- 直接复制..... 将内部录制媒体或存储卡上储存的图像复制到某种外部媒体。

设置

Ⓜ (媒体设定)

- 媒体选择 设定用于录制动画或照片的媒体类型（第15页）。
- 介质信息 显示录制媒体的有关信息，例如可用空间。
- 格式化 删除内部录制媒体或存储卡上的全部数据。
- 修复图像数据库
文件 修复内部录制媒体或存储卡上的图像数据库文件（第50页）。
- 文件序号 设定文件序号的分配方式。

▶ (▶ 播放设定)

- 数据代码 设定日期和时间。
- 音量设置 调节播放音量（第26页）。
- 下载音乐 下载可用于精彩场面播放的音乐文件。
- 清空音乐 删除音乐文件。

↔ (↔ 连接)

- 电视模式 根据连接的电视机转换信号（第29页）。
- 分量 将本机连接到带有分量输入插孔的电视机时，请选择此项。
- HDMI 3D设置 用HDMI连接线（附件）将本机连接到3D电视机时，选择左右图像的
输出格式。
- HDMI分辨率 当用HDMI电缆（附件）将本机连接到电视机时选择输出图像分辨
率。
- HDMI控制 用HDMI电缆（附件）将本机连接到“BRAVIA” Sync兼容电视机时，
设定是否使用电视机的遥控器。
- USB连接 将本机通过USB连接到外部设备时，选择本机使用的媒体类型。
- USB连接设定 设定将本机连接到计算机或USB设备时的连接模式。
- 光碟刻录 可让您通过一键操作将2D图像保存至光盘。

🔧 (🔧 常规设定)

- 哔音 设定本机是否发出操作提示音。
- 液晶屏亮度 调节液晶屏的亮度。
- 拍摄灯 设定是否亮起拍摄灯。
- 遥控 设定是否使用无线遥控器。
- 自动关机 更改 [自动关机] 设定（第9页）。
- 通过液晶屏开启
电源 设定是否在打开/闭合液晶屏时开启/关闭本机的电源。
- 语言设置 设定显示语言（第14页）。
- 电池信息 显示电池信息。
- 演示模式 设定是否出现演示。

🕒 (🕒 时钟设定)

- 日期和时间设置 设定 [日期和时间]、[夏令时] 或 [日期和时间格式]（第
11页）。
- 区域设置 调整时差而不停止时钟（第11页）。

从“Handycam”手册 中了解详细信息

“Handycam”手册是用来在计算机屏幕上阅读的用户指南。如欲了解本机操作方面的更多内容，可参阅“Handycam”手册。

1 要在Windows计算机上安装“Handycam”手册，请将附送的CD-ROM装入计算机的光盘驱动器。

出现安装画面。

- 如果未出现该画面，请单击 [开始] → [计算机]（Windows XP中的 [我的电脑]），然后双击 [SONYPMB (E:)]（CD-ROM）* → [install.exe]。
* 驱动器名称（例如（E:））可能因计算机而异。

2 单击 [手册]。

3 单击所需的语言和本机的型号 → [安装]，然后按照画面上的指示安装“Handycam”手册。

- 本机的底面印有型号。

要查看“Handycam”手册，请双击计算机屏幕上的快捷方式图标。



- 使用Macintosh时，请打开CD-ROM中的 [Handbook] - [CS] 文件夹，然后复制 [Handbook.pdf]。

- 需使用Adobe Reader阅读“Handycam”手册。如果计算机上未安装，您可以从Adobe Systems网页下载：
<http://www.adobe.com/>
- 有关附送软件“PMB”的详情，请参阅“PMB帮助”（第34页）。

?故障排除

如果您使用本机时遇到任何问题，请采取以下步骤。

① 检查列表（第49页至51页），并检查本机。

② 移除电源，约1分钟后重新连接电源，并打开本机。

③ 使用尖头物体按RESET（第61页），并打开本机。 如果按RESET，将重新设定包括时钟设定等所有设定。

④ 联系Sony经销商或当地的Sony授权服务机构。

- 可能需要初始化或更改本机的当前内存，视情况而定。在这种情况下，将会删除存储在内存中的数据。将本机送修之前，请确保将内存中的数据保存到其它媒体中（备份）。对于丢失任何内存数据，我们不负赔偿责任。
- 在修理过程中，我们可能会检查存储在内存中的少量数据，以便调查问题。但是，您的Sony经销商既不会复制也不会保留您的数据。
- 关于本机的故障细节，请参阅“Handycam”手册（第48页），关于将本机连接到计算机的说明，请参阅“PMB帮助”（第36页）。

电源打不开。

- 将已经充电的电池组装入本机（第8页）。
- 将电源适配器的插头连接到墙壁插座（第9页）。

即使将电源设定为打开，本机也无法工作。

- 本机电源打开后，需要花几秒钟的时间准备才可以进行拍摄。这并非故障。
- 从墙壁插座上断开电源适配器的连接或取出电池组，约1分钟后重新连接。如果本机仍无法正常工作，可使用尖头物体按RESET（第61页）。（如果按RESET，将重新设定包括时钟设定等所有设定。）
- 本机的温度超高。请关闭本机并将其置于阴凉的地方冷却片刻。
- 本机的温度超低。将本机打开电源放置。如果仍无法操作本机，请关闭本机并将其带到一个温暖的地方。将本机置于此处片刻，然后打开本机。

本机发热。

- 操作过程中本机可能会发热。这并非故障。

电源突然关闭。

- 使用电源适配器（第9页）。
- 重新打开电源。
- 对电池组充电（第8页）。

按START/STOP或PHOTO不录制图像。

- 按MODE打开 $\square$ （动画）或 $\square$ （照片）指示灯。
- 本机正在将刚刚拍摄的图像录制到录制媒体上。在这段时间内无法进行新的录制操作。
- 录制媒体已满。删除不需要的图像（第32页）。
- 动画场景或照片的总数超过了本机的可录制容量（第52页）。删除不需要的图像（第32页）。

录制停止。

- 本机的温度过高/过低。请关闭本机并将其置于阴凉/温暖的地方放置片刻。

“PMB”无法安装。

- 检查安装“PMB”所需的计算机环境或安装步骤（第34页）。

“PMB”无法正常工作。

- 退出“PMB”，重新启动计算机。

本机未被计算机识别。

- 从计算机的USB插孔断开除键盘、鼠标和本机之外的其他设备。
- 断开计算机和本机的USB连接线，重新启动计算机，然后按照正确的顺序重新连接计算机和本机。

自检显示/警告指示

如果液晶屏上出现指示，请检查下列内容。

如果您已经尝试了数次，但问题仍然存在，请联系Sony经销商或当地授权的Sony服务机构。在这种情况下，当您联系他们时，请提供以C或E开头的所有错误代码编号。

C:04:□□

- 电池组不是“InfoLITHIUM”电池组V系列。使用“InfoLITHIUM”电池组（V系列）（第8页）。
- 将电源适配器的DC插头牢固连接至本机（第8页）。

C:06:□□

- 电池组温度过高。更换电池组或将其放置在阴凉处。

C:13:□□/C:32:□□

- 移除电源。重新连接电源，然后重新操作本机。

E:□□:□□

- 请遵循第49页上从②开始的步骤。



- 电池电量不足。



- 电池组温度过高。更换电池组或将其放置在阴凉处。



- 由于本机的温度已达到了HDMI输出停止的程度，因此，连接的监视器等设备上不显示图像。请放置本机直至温度下降。但是，您可以继续在本机上进行录制。



- 未插入存储卡（第16页）。
- 指示闪烁时，表示可用空间不足，无法录制图像。删除不需要的图像（第32页），或将图像储存到其他媒体之后格式化存储卡。
- 图像数据库文件损坏。通过触碰 **MENU** (MENU) → [设置] → [媒体设定] → [修复图像数据库文件] → 录制媒体检查数据库文件。



- 存储卡已损坏。用本机格式化存储卡（第47页）。



- 插入了不兼容的存储卡（第16页）。



- 存储卡已写保护。
- 在另一设备上存取存储卡受到限制。



- 闪光灯有点问题。



- 光线量不足。使用闪光灯。
- 本机不稳定。双手抓稳本机。但是请注意，摄录一体机晃动警告指示不会消失。

动画录制时间/可录制照片数

“HD”代表高清晰画质，“STD”代表标准画质。

各电池组的预计录制和播放时间

录制时间

使用充满电的电池时的大致时间。

3D

(单位：分钟)

电池组	连续录制时间	典型录制时间
NP-FV50	75	35
NP-FV70 (附件)	160	80
NP-FV100	320	160

2D

(单位：分钟)

电池组	连续录制时间		典型录制时间	
画质	HD	STD	HD	STD
NP-FV50	110	120	55	60
NP-FV70 (附件)	235	250	115	125
NP-FV100	470	500	235	250

- 各个录制时间是在 [拍摄模式] 设为 [标准 HQ] 的条件下，本机录制高清晰画质 (HD) 动画时测得的时间。
- 典型录制时间是指反复开始/停止录制，切换MODE指示灯及变焦时的时间。
- 在25 °C条件下使用本机时测得的时间。建议在10 °C到30 °C的范围内使用。
- 在低温条件下使用本机时，录制和播放时间会缩短。
- 根据本机的使用条件，录制和播放时间可能会缩短。



- 录制媒体已满。删除不需要的图像 (第32页)。
- 处理过程中无法录制照片。请稍等片刻，然后再进行录制。
- 当 [拍摄模式] 设为 [最高质量 FX] 或 [50p质量 PS] 时，您无法在录制动画的同时捕捉照片。但是，如果 [帧速率] 设为 [25p] 时，不能在本机处于动画录制待机模式时录制照片。

播放时间

使用充满电的电池时的大致时间。

3D

(单位: 分钟)

电池组	
NP-FV50	125
NP-FV70 (附件)	260
NP-FV100	515

2D

(单位: 分钟)

电池组		
画质	HD	STD
NP-FV50	150	165
NP-FV70 (附件)	315	345
NP-FV100	625	680

预计动画录制时间

内存

高清晰画质 (HD)，对应的小时和分钟

录制模式	录制时间
3D	5小时15分钟 (5小时15分钟)
PS	5小时15分钟 (5小时15分钟)
FX	6小时15分钟 (6小时15分钟)
FH	8小时25分钟 (8小时25分钟)
HQ	14小时55分钟 (11小时20分钟)
LP (5.1ch) *	25小时45分钟 (21小时10分钟)
LP (2ch) *	26小时40分钟 (21小时45分钟)

标准清晰画质 (STD)，对应的小时和分钟

录制模式	录制时间
HQ (5.1ch) *	15小时25分钟 (14小时15分钟)
HQ (2ch) *	15小时55分钟 (14小时35分钟)

* 可通过 [音频模式] 更改录音格式 (第46页)。

⚡ 注意

- () 内的数字是最短可录制时间。

💡 提示

- 使用3D模式时，最多可录制3999个场景的动画；使用高清晰画质 (HD) 时，最多可录制3999个场景的动画；使用标准清晰画质 (STD) 时，最多可录制9999个场景的动画。
- 动画的最长连续录制时间如下。
 - 3D: 约6小时30分钟
 - 2D: 约13小时
- 若要达到表中所示的最长录制时间，需要删除本机的演示动画。
- 本机采用VBR (可变比特率) 格式自动调整画质以适应录制场景。这一技术会造成媒体录制时间的变动。含有快速移动的和复杂的影像的动画以较高的比特率录制，因而会缩短总录制时间。

存储卡

高清晰画质 (HD)

(单位: 分钟)

	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
3D	9 (9)	15 (15)	35 (35)	75 (75)	150 (150)
PS	9 (9)	15 (15)	35 (35)	75 (75)	150 (150)
FX	10 (10)	20 (20)	40 (40)	85 (85)	180 (180)
FH	10 (10)	25 (25)	60 (60)	120 (120)	245 (245)
HQ	25 (15)	50 (35)	105 (80)	210 (160)	430 (325)
LP (5.1 ch) *	40 (35)	90 (70)	180 (150)	370 (300)	745 (610)
LP (2ch)*	45 (35)	90 (75)	190 (155)	380 (310)	770 (630)

标准清晰画质 (STD)

(单位: 分钟)

	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
HQ (5.1 ch) *	25 (20)	50 (50)	110 (100)	220 (205)	445 (410)
HQ (2ch)*	25 (25)	55 (50)	110 (100)	225 (210)	460 (420)

* 可通过 [音频模式] 更改录音格式 (第46页)。

⚠ 注意

- 可录制时间可能因录制条件和对象条件以及 [拍摄模式] 和 [帧速率] (第46页) 而异。
- () 内的数字是最短可录制时间。

预计可录制照片数

内存

最多可录制40000幅照片。

存储卡

	4:3 7.1M
2 GB	560
4 GB	1100
8 GB	2250
16 GB	4550
32 GB	9200

- 当 (照片) 指示灯亮起时, 所选的图像尺寸有效。
- 所示的存储卡可录制照片数是对本机的最大影像尺寸而言的。录制过程中, 液晶屏上会显示实际的可录制照片数 (第59页)。
- 存储卡的可录制照片数可能因录制条件而异。

⚠ 注意

- Sony 420万总像素的ClearVid独特像素阵列和BIONZ影像处理器使得静态图像分辨率等于上述尺寸。

💡 提示

- 您也可以使用容量低于1 GB的存储卡录制照片。
- 下表显示了各种录制模式的比特率、像素数和纵横比 (动画+音频等)。
 - 3D动画:
 - 最大28 Mbps 1920像素×1080像素/16:9
 - 高清晰画质 (HD):
 - PS: 最大28 Mbps 1920像素×1080像素/16:9
 - FX: 最大24 Mbps 1920像素×1080像素/16:9
 - FH: 约17 Mbps (平均) 1920像素×1080像素/16:9
 - HQ: 约9 Mbps (平均) 1440像素×1080像素/16:9
 - LP: 约5 Mbps (平均) 1440像素×1080像素/16:9

预防措施

– 标准清晰画质 (STD) :

HQ: 约9 Mbps (平均) 720像素×576像素/
16:9, 4:3

• 照片录制像素和纵横比。

– 照片录制模式:

3072点×2304点/4:3
3072点×1728点/16:9
1600点×1200点/4:3
640点×480点/4:3

– 双重录制:

3072点×1728点/16:9
2304点×1728点/4:3

– 从动画中捕获照片:

1920点×1080点/16:9
640点×360点/16:9
640点×480点/4:3

关于使用和保养

• 请勿在以下场所使用或存放本机和附件:

- 极热、极冷或潮湿的地方。请勿将本机和附件放置在温度超过60 °C的地方, 如直射阳光下, 热源附近或停在太阳下的车内。否则可能会引起故障或变形。
 - 靠近强磁场或机械振动。本机可能出现故障。
 - 靠近强无线电电波或辐射。本机可能无法正常录制。
 - 靠近AM接收机和视频装置。可能产生干扰。
 - 在沙滩或满是灰尘的场所。如果沙子或灰尘进入本机, 可能出现故障。有时此故障是无法修复的。
- 使用DC 6.8 V/7.2 V (电池组) 或DC 8.4 V (电源适配器) 操作本机。
 - 对于DC或AC的操作, 请使用这些操作说明中所建议的附件。
 - 请勿弄湿本机, 例如被雨水或海水淋湿。如果弄湿本机, 可能出现故障。有时此故障是无法修复的。
 - 如果有任何固体或液体进入机壳内, 请拔掉本机电源插头, 并请Sony经销商检查后方可继续使用。
 - 避免粗暴操作、拆卸、改装、物理撞击或击打, 如敲击、跌落或踩踏在产品上。应特别当心镜头。
 - 不使用本机时, 应使本机保持关闭状态。
 - 请勿用毛巾等物品包住本机进行操作。否则可能造成热量积聚在内部。
 - 当要断开电源线的连接时, 请抓住插头拔, 不要拉电源线。
 - 请勿在电源线上放置重物等行为而损坏电源线。
 - 请勿使用已变形或损坏的电池组。
 - 保持金属触点清洁。
 - 如果电池的电解液渗漏:
 - 请与当地授权的Sony服务机构联系。
 - 洗去可能已经接触皮肤的液体。
 - 如果液体进入眼睛, 请用大量清水冲洗并就医。

长时间不使用本机时

- 若要使本机长期保持最佳状态，大致每月将本机打开一次并通过录制和播放图像让其运行。
- 存放本机之前请将电池组电量完全耗尽。

液晶屏

- 请勿对液晶屏施加过大的压力，否则可能造成损坏。
- 如果在寒冷的地方使用本机，液晶屏上可能会出现残像。这并非故障。
- 在使用本机时，液晶屏的背面可能发热。这不是故障。

清洁液晶屏

- 如果指印或灰尘弄脏液晶屏，建议您使用软布进行清洁。

关于处理外壳

- 如果外壳弄脏，请用软布稍稍蘸水清洁本机机身，然后用干的软布将外壳擦干。
- 避免以下操作，以免损坏涂层：
 - 使用稀释剂、汽油、酒精、化学织物、驱虫剂、杀虫剂和遮光剂等化学物质
 - 手上沾有以上物质时操作本机
 - 外壳长时间接触橡胶或乙烯制品

关于镜头的保养和存放

- 在下列情况中，请用软布擦拭镜头的表面：
 - 镜头表面有指印
 - 在炎热或潮湿的场所
 - 镜头暴露在海边等含盐份的空气中
- 建议在擦拭镜头后使用〔自动3D镜头调整〕。
- 存放在通风良好，污垢或灰尘很少的地方。
- 为了防止发霉，请按照上述说明定期清洁镜头。

关于对预装充电电池充电

本机有一个预装的充电电池，即使本机关闭，也能保存日期、时间和其它设定。通过电源适配器将本机连接至墙壁插座时或装上了电池组时，预装的充电电池始终在充电。如果完全不使用本机，充电电池将在约3个月后完全放电。请对预装充电电池充电后再使用本机。但是，只要不录制日期，即使预装充电电池未充电，本机操作也不受影响。

操作步骤

使用附送的电源适配器将本机连接至墙壁插座，并在液晶屏关闭的情况下搁置24小时以上。

关于处理/转让本机的说明

即使您删除所有动画和静像，或者执行〔格式化〕，也可能无法彻底清除内部录制媒体上的数据。

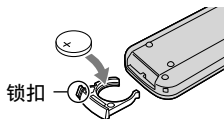
转让本机时，建议您执行〔清空〕（参见第48页的“从“Handycam”手册中了解详细信息”）以防止数据恢复。此外，处置本机时，建议您销毁本机的实体。

关于处理/转让存储卡的说明

即使您删除存储卡中的数据或在本机或计算机上格式化存储卡，也可能无法完全删除存储卡中的数据。当您存储卡送入时，建议您在计算机上使用数据删除软件将数据完全删除。此外，处置存储卡时，建议您销毁存储卡实体。

若要更换无线遥控器的电池

- ① 按锁扣时，将指甲抠入缝隙以取出电池盒。
- ② 将新电池+面朝上装入。
- ③ 将电池盒装回无线遥控器，直至其锁定到位。



警告

电池如果处置不当，则可能引起电池爆炸。切勿充电、拆卸或丢弃在火中。

- 当锂电池电量变弱时，无线遥控器的操作距离可能会缩短，或者无线遥控器可能无法正常操作。此时，可更换Sony CR2025锂电池。使用其它电池可能会导致火灾或爆炸危险。

规格

制式

信号格式: PAL彩色, CCIR标准
HD电视机1080/50i 1080/50p规格

动画录制格式:

HD:
3D: MVC (原始格式)
2D: MPEG-4 AVC/H.264 AVCHD格式兼容
(1080/50p原始格式)
STD: MPEG2-PS

音频录制系统:

Dolby Digital 2ch/5.1ch
Dolby Digital 5.1 Creator

照片文件格式

DCF Ver.2.0兼容
Exif Ver.2.3兼容
MPF Baseline兼容

录制媒体 (动画/照片)

内存
64 GB
“Memory Stick PRO Duo”
SD卡 (Class 4或更快)

容量是指1 GB按10亿字节计算出来的数值。另外, 因为包括管理文件、应用软件文件等所需要的空间, 因此实际可用容量会相应减少。
用户可使用的容量约为63.9 GB。

图像设备:

4.5 mm (1/4型) CMOS传感器
录制像素 (照片):
最大710万像素*1 (3 072×2 304) (4:3)
总计: 约420万像素
有效 (动画, 16:9) *2:
3D: 约199万像素
2D: 约265万像素
有效 (照片, 16:9):
约265万像素
有效 (照片, 4:3):
约354万像素

镜头: G镜头

3D: 10× (光学)
2D: 12× (光学) *2, 17× (延伸) *3,
160× (数字)
F1.8 - F3.4
f=2.9 mm - 34.8 mm
转换为35 mm静态相机时
动画*2:
3D: 34.4 mm - 344 mm
2D: 29.8 mm - 357.6 mm
照片:
27.4 mm - 328.8 mm

色温: [自动]、[手动一档]、[室内]
(3 200 K)、[室外] (5 800 K)

最低照明

11 lx (勒克斯) (默认设定下, 快门速度1/50秒)
3 lx (勒克斯) ([Low Lux] 设为[开], 快门速度1/25秒)

*1 Sony 420万总像素的ClearVid独特像素阵列和BIONZ影像处理器使得静态图像分辨率等于上述尺寸。

*2 [] SteadyShot 设为 [标准] 或 [关]。

*3 [] SteadyShot 设为 [增强]。

输入/输出接口

多功能A/V接口: 分量/视频和音频输出插孔

HDMI插孔: HDMI mini接口

USB插孔: mini-AB

耳机插孔: 立体声迷你插孔 (φ 3.5 mm)

MIC输入插孔: 立体声迷你插孔 (φ 3.5 mm)

液晶屏

画面: 8.8 cm (3.5型, 宽高比16:9)

总像素数: 1 229 760 (2 562×480)

一般

电源要求: DC 6.8 V/7.2 V (电池组)

DC 8.4 V (电源适配器)

平均功耗:

在本机录制过程中以标准亮度使用液晶屏:

HD: 3D: 4.8 W, 2D: 3.3 W

STD: 3.1 W

工作温度: 0 °C至40 °C

存放温度: -20 °C至+60 °C

尺寸 (约):

86.5 mm×74 mm×148.5 mm (宽×高×长), 包括突出部分

86.5 mm×74 mm×148.5 mm (宽×高×长), 包括突出部分, 装有附送的充电电池组

质量 (约)

630 g, 仅主机

725 g, 包含附送的充电电池组

电源适配器AC-L200C/AC-L200D

电源要求: AC 100 V - 240 V,
50 Hz/60 Hz

电流消耗: 0.35 A - 0.18 A

耗电量: 18 W

输出电压: DC 8.4 V*

工作温度: 0 °C至40 °C

存放温度: -20 °C至+60 °C

尺寸 (约): 48 mm×29 mm×81 mm (宽×高
×长), 不包括突出部分

质量 (约): 170 g, 不包括电源线

* 其它规格请参见电源适配器上的标签。

充电电池组NP-FV70

最大输出电压: DC 8.4 V

输出电压: DC 6.8 V

最大充电电压: DC 8.4 V

最大充电电流: 3.0 A

容量

典型: 14.0 Wh (2 060 mAh)

最小: 13.0 Wh (1 960 mAh)

类型: 锂离子

本机和附件的设计和规格如有变更, 恕不另行通知。

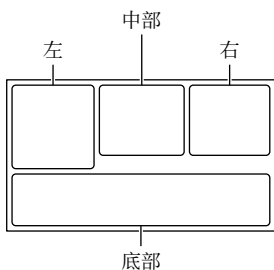
- 由Dolby Laboratories授权制造。

关于商标

- “Handycam”和**Handycam**是Sony Corporation的注册商标。
- “AVCHD”和“AVCHD”标志是Panasonic Corporation和Sony Corporation的商标。
- “Memory Stick”、“”、“Memory Stick Duo”、“**MEMORY STICK DUO**”、“Memory Stick PRO Duo”、“**MEMORY STICK PRO DUO**”、“Memory Stick PRO-HG Duo”、“**MEMORY STICK PRO-HG DUO**”、“MagicGate”、“**MAGIC GATE**”、“MagicGate Memory Stick”和“MagicGate Memory Stick Duo”是Sony Corporation的商标或注册商标。
- “InfoLITHIUM”是Sony Corporation的商标。
- “x.v.Colour”是Sony Corporation的商标。
- “BIONZ”是Sony Corporation的商标。
- **S-master**是Sony Corporation的注册商标。
- “BRAVIA”是Sony Corporation的注册商标。
- “DVDirect”是Sony Corporation的商标。
- Blu-ray Disc™和Blu-ray™是Blu-ray Disc Association的商标。
- Dolby和double-D符号是Dolby Laboratories的商标。
- HDMI、HDMI徽标和High-Definition Multimedia Interface是HDMI Licensing LLC在美国和/或其它国家/地区的商标或注册商标。
- Microsoft、Windows、Windows Vista和DirectX是Microsoft Corporation在美国和/或其它国家/地区的注册商标或商标。
- Macintosh和Mac OS是Apple Inc.在美国和其它国家/地区的注册商标。
- Intel、Intel Core和Pentium是Intel Corporation或其子公司在美国和其它国家/地区的商标或注册商标。
- “”和“PlayStation”是Sony Computer Entertainment Inc.的注册商标。
- Adobe、Adobe徽标和Adobe Acrobat是Adobe Systems Incorporated在美国和/或其它国家/地区的注册商标或商标。
- SDXC徽标是SD-3C, LLC的商标。
- MultiMediaCard是MultiMediaCard Association的商标。

所有其它在此提到的产品名称可能是各自公司的商标或注册商标。另外，本手册中未在各处皆注明™和®。

画面指示



左

指示	含义
	MENU按钮
	自拍录制
	闪光灯/ 红眼减弱
	宽屏模式
	淡变器
	将[人脸检测]设定为 [关]
	将[笑脸快门]设定为 [关]
	手动对焦
	场景选择
	白平衡
	SteadyShot关闭
	白平衡切换
	特写
	x.v.Color
	智能自动

中部

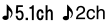
指示	含义
	[待机] / [●拍摄]
	幻灯片放映设定
	警告
	HDMI
	播放模式

右

指示	含义
	录制画质 (HD/STD) , 帧速率 (50p/50i/25p) 和录制模式 (PS/FX/FH/ HQ/LP)
	60分 电池余量
	录制/播放/编辑媒体
	连接了外部媒体设备
	计数器 (小时: 分钟: 秒)
	00分 预计录制剩余时间
	照片尺寸
	9999 可录制照片的近似数量 9999 和照片尺寸
	101 播放文件夹
	100/112 当前播放的动画或照片/ 已录制的动画或照片 的总数
	2D/3D录制或播放

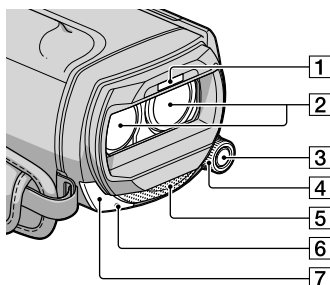
部件和控制装置

底部

指示	含义
	观看影像按钮
	麦克风等级低
	内置可调式麦克风
	音频模式
	音频等级显示
	Low Lux
	点测光/对焦/点测光/曝光
EV	自动曝光转换
10000	快门速度
F1.4	光圈
	智能自动
	幻灯片放映按钮
 101-0005	数据文件名
	受保护图像
	3D深度调整
	自动
	手动设置曝光。
	光圈优先
	快门速度优先

- 指示及其位置为近似情况，并可能与您实际看到的有所不同。
- 视摄录一体机型号而定，有些指示可能不会出现。

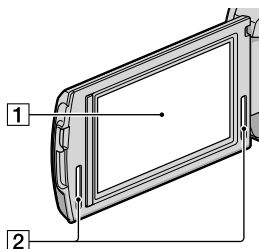
() 中的数字为参考页码。



- 1 闪光灯
- 2 镜头 (G镜头)
- 3 MANUAL按钮
- 4 MANUAL拨盘
- 5 内置麦克风
- 6 摄录一体机拍摄灯

录制过程中，摄录一体机拍摄灯亮起红色。当录制媒体剩余容量或电池电量低时，指示灯闪烁。

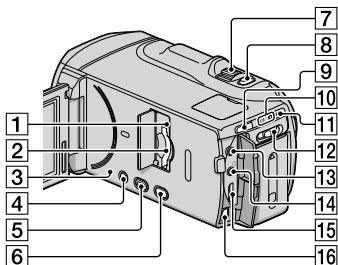
- 7 遥控感应器



- 1 液晶屏/触摸面板

如果180度旋转液晶屏面板，则可将液晶屏面板以液晶屏朝外的方式合拢。此项操作在播放操作时非常方便。

- 2 立体扬声器



1 存储卡存取指示灯 (17)

当该指示灯亮起或闪烁时，本机正在读取或写入数据。

2 存储卡插槽 (17)

3 RESET按钮

使用尖头物体按RESET。

按RESET可对时钟设定等所有设定进行初始化。

4 POWER按钮 (11)

5 [▶] (观看影像) 按钮 (24)

6 2D/3D DISP (显示) 按钮 (19)

7 电动变焦控制杆

8 PHOTO按钮 (22)

9 MODE按钮 (19)

10 [动画] / [照片] 指示灯 (19)

11 [4/CHG] (闪光/充电) 指示灯 (8)

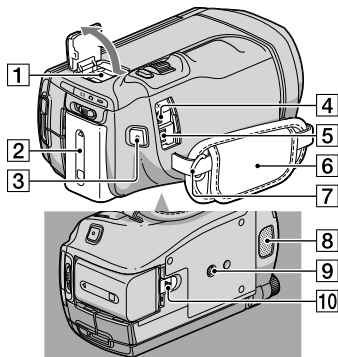
12 2D/3D开关 (19)

13 MIC (PLUG IN POWER) 插孔

14 [耳机] 插孔

15 HDMI OUT插孔 (29)

16 多功能A/V接口 (29)



1 Active Interface Shoe



Active Interface Shoe对摄像灯、闪光灯或麦克风等选购附件提供电源。可通过操作本机的POWER开关打开或关闭附件。

2 电池组 (8)

3 START/STOP按钮 (19)

4 [ψ] (USB) 插孔 (39)

5 DC IN插孔 (8)

6 腕带 (18)

7 肩带挂钩

8 内置麦克风

9 三脚架插孔

10 BATT (电池) 释放杆 (9)

索引

符号

3D深度调整.....27

A

A/V连接线.....30, 43

安装.....34

B

保养.....54

播放.....24

C

菜单.....45

充满电.....8

存储卡.....16

D

DVD刻录机.....41

打开电源.....11

电池组.....8

电视机.....29

动画.....19, 26

动画录制时间/
可录制照片数.....51

对电池组充电.....8

F

附件.....3

复位.....61

复制.....17

G

故障排除.....49

光盘刻录机.....42

规格.....56

H

“Handycam”手册.....48

画面指示.....59

J

计算机.....34

计算机系统.....34

将图像保存在外部媒体中.....39

精彩场面播放.....28

警告指示.....50

L

连接.....29

录制.....18

录制和播放时间.....51

录制媒体.....15

M

Macintosh.....34

MANUAL拨盘.....23

“Memory Stick”.....16

“Memory Stick PRO-HG

Duo”.....16

“Memory Stick PRO

Duo”.....16

媒体设定.....15

媒体选择.....15

P

PMB (Picture Motion

Browser).....36

Q

墙壁插座.....8

R

日期/时间.....14

软件.....34

S

三脚架.....61

删除.....32

设定日期和时间.....11

时钟设定.....12

事件浏览.....24

事件索引.....24, 25

数据代码.....14

缩略图.....32

U

USB连接.....41

USB连接线.....41

W

Windows.....34

外部媒体.....39

维修.....49

Y

语言设置.....14

预防措施.....54

Z

在国外对电池充电.....10

照片.....21, 27

自检显示.....50

您可在第45至47页上找到
菜单列表。

在我们的客户支持网站可以查询到本产品新增的信息和日常问题的答案。

<http://www.sony.net/>

