

Panasonic
ideas for life

AJ-**HD1800**MC
DVCPRO HD-EX 演播室录像机



DVCPRO HD EX



奥运会
全球正式合作伙伴

具有 IEEE 1394 接口的高清母版录像机 可以录制、播放超过 2 小时的内容

AJ-HD1800 是第一款具有 IEEE 1394 数字接口、拥有 XL DVCPRO HD 盒带能力的广播/演播室录像机。使用 AJ-HD1800 可以很容易与 DVCPRO HD 非线性编辑器一起工作，录制整整2小时的高清内容。AJ-HD1800 同样远远超过此前的机型，其优越性体现在 720/50p 图像能力、内置输入上变换器、标配 UMID/VANC 元数据功能和卓越性价比等方面。

高清演播室录像机 AJ-HD1800 为高清制作和高清播放提供了通用的支持。



126分钟录制能力，
再加上高清/标清多格式功能

多格式高清录制与回放

增加了 720/50p 之后，AJ-HD1800 即可录制世界上 1080i/720p 视频信号的所有高清广播格式。AJ-HD1800 还可以回放所有的 DVCPRO 高清源材料，其中包括了由 AJ-HDX900 DVCPRO 高清摄录机录制的 1080/23.98p（基于 59.94i）以及由 Varicam 录制的 720/24p 和 720/25p（基于 60p）。内置的高清交叉变换器可以很容易在 1080i 与 720p 等高清格式之间来回变换。所有这些特点使得 AJ-HD1800 对广播应用及影院应用而言都是一种灵活的解决方案。

AJ-HD1800 支持的视频格式

录制：	1080/59.94i, 1080/50i 720/60p, 720/59.94p, 720/50p
回放：	1080/60i, 1080/59.94i 1080/50i, 1080/23.98p (over 59.94i) 1080/29.97p (over 59.94i) 720/60p, 720/59.94p 720/50p, 720/50p (over 60p) 720/23.98p (over 59.94p), 720/24p (over 60p) 720/29.97p (over 59.94p), 720/30p (over 60p) 720/25p (over 50p), 720/25p (over 60p) 480/59.94i, 480/23.98p (over 59.94i) 480/29.97p (over 59.94i) 576/50i, 576/25p (over 50i)
交叉变换：	1080/60i <=> 720/60p 1080/59.94i <=> 720/59.94p 1080/50i <=> 720/50p 1080/23.98p (over 59.94p) => 1080/23.98 psf 720/23.98p (over 59.94p) => 1080/23.98psf 720/24p (over 60p) => 1080/24psf 720/25p (over 60p) => 1080/25psf 720/50p (over 60p) => 1080/50i 720/50p (over 60p) => 720/50p
下变换：	1080/59.94i, 720/59.94p, => 480/59.94i 1080/50i, 720/50p => 576/50i
上变换：	480/59.94i => 1080/59.94i, 720/59.94p 576/50i => 1080/50i, 720/50p

※ 变换后的输出及变换后的录制都不可能从 59.94Hz 变换到 50Hz。

标清源材料的回放与上变换/下变换

AJ-HD1800 可以播放 DVCPRO50、DVCPRO、DV* 和 DVCAM* 等标清源材料。AJ-HD1800 内置的上变换器/下变换器就可以根据标清源材料输出高清数据或根据高清源材料输出标清数据。高清数据和标清数据还可以同步输出。此外，为了增加灵活性还具有 一项幅型比变换功能。

※ 要想在 AJ-HD1800 上播放 Mini-DV 盒带及 DVCAM S 盒带，您还需要选购的 Mini-DV 回放适配器 AJ-CS455MC。AJ-HD1800 只能在 SP 模式下播放 DV 磁带。

用于 AJ-HDC27H
Varicam 源材料制作的
1080/24p(1080/25p)输出

AJ-HD1800 可以播放基于 59.94p 源材料的 720/23.98p 并将其变换、输出为 1080/23.98psf；AJ-HD1800 还可以播放基于 60p 源材料的 720/25p 并将其变换、输出为 1080/25psf。在这种使用方式中，AJ-HD1800 为 AJ-HDC27H Varicam 用户提供了一条实现自然 1080/24psf（或 1080/25psf）节目制作的简单集成途径。



基于 XL DVCPRO HD 盒带的 126 分钟录制能力

根据广播规范进行设计之后，DVCPRO 高清编码解码集结合了 100Mbps 的视频码率、4:2:2 的图像采样及帧内压缩等技术。这套可靠的录制系统也降低了快速移动物体的画质损伤，另外还有很高的抗拖尾性。AJ-HD1800 可以接受 M、L 和 XL 等盒带。AJ-HD1800 在一盒 XL 盒带上最多可以录制 126 分钟素材。

8 通道、16-bit 数字音频

DVCPRO HD 格式还提供了极好的 16-bit 线性 PCM 音质，并利用 8 条嵌入式通道录制 5.1 声道环绕声。AJ-HD1800 使用 HD-SDI 端子用于独立的输入/输出及所有 8 条通道的编辑。

UMID*数据录制与回放

AJ-HD1800 录制/播放的数据符合 UMID 标准，其中还含有多种补充信息。这使得 AJ-HD1800 可以读取摄录机 AJ-HDX900 所录制的 GPS 数据（纬度、经度和海拔高度）。AJ-HD1800 可以处理多种用户数据的 VANC (Vertical Ancillary, 垂直辅助信息)；这些用户数据包括隐藏字幕、杜比对白校准 (Dolby Dial Norm) 和网络信令等。

※ UMID 代表着 Unique Material Identifiers（唯一素材标识符）；SMPTE 330M 国际标准中针对 AV 素材的用法定义了 UMID。



AJ-HD1800 回放兼容性一览表

回放磁带	回放磁带的格式	高清输出(HD-SDI)	标清输出(复合, SDI)	IEEE 1394 输出			
				DVCPRO HD	DVCPRO50	DVCPRO	DV
DVCPRO HD	1080/59.94i	1080/59.94i	480/59.94i	1080/59.94i	480/59.94i	-	480/59.94i
		720/59.94p	480/59.94i	1080/59.94i	480/59.94i	-	480/59.94i
	1080/60i	1080/60i	480/60i *	-	-	-	-
		720/60p	480/60i *	-	-	-	-
	1080/50i	1080/50i	576/50i	1080/50i	576/50i	-	576/50i
		720/50p	576/50i	1080/50i	576/50i	-	576/50i
	1080/29.97p over 59.94i (AJ-HDX900)	1080/29.97p over 59.94i	480/29.97p over 59.94i	1080/29.97p over 59.94i	480/29.97p over 59.94i	-	480/29.97p over 59.94i
		720/29.97p over 59.94p	480/29.97p over 59.94i	1080/29.97p over 59.94i	480/29.97p over 59.94i	-	480/29.97p over 59.94i
	1080/23.98p over 59.94i (AJ-HDX900)	1080/23.98p over 59.94i	480/23.98p over 59.94i	1080/23.98p over 59.94i	480/23.98p over 59.94i	-	480/23.98p over 59.94i
		1080/23.98PsF	480/23.98p over 59.94i	-	-	-	-
		1080/24PsF	480/24p over 60i *	-	-	-	-
		720/23.98p over 59.94p	480/23.98p over 59.94i	1080/23.98p over 59.94i	480/23.98p over 59.94i	-	480/23.98p over 59.94i
	720/59.94p	720/59.94p	480/59.94i	720/59.94p	480/59.94i	-	480/59.94i
		1080/59.94i	480/59.94i	720/59.94p	480/59.94i	-	480/59.94i
	720/60p	720/60p	480/60i *	-	-	-	-
		1080/60i	480/60i *	-	-	-	-
	720/50p	720/50p	576/50i	720/50p	576/50i	-	576/50i
		1080/50i	576/50i	720/50p	576/50i	-	576/50i
	720/23.98p over 59.94p (AJ-HDC27H, VariCam)	720/23.98p over 59.94p	480/23.98p over 59.94i	720/23.98p over 59.94p	480/59.94i	-	480/59.94i
		1080/23.98PsF	480/23.98p over 59.94i	-	-	-	480/59.94i
	720/24p over 60p (AJ-HDC27H, VariCam)	720/24p over 60p	480/24p over 60i *	-	-	-	-
		1080/24PsF	480/24p over 60i *	-	-	-	-
	720/25p over 60p (AJ-HDC27H, VariCam)	720/25p over 60p	480/60i *	-	-	-	-
		1080/25PsF	-	-	-	-	-
	720/50p over 60p	720/50p over 60p	480/50p over 60i *	-	-	-	-
		720/50p	-	-	-	-	-
	(AJ-HDC27H, VariCam)	1080/50i	-	-	-	-	-
		-	576/50i	-	-	-	-
DVCPRO50	480/59.94i	1080/59.94i	480/59.94i	-	480/59.94i	-	480/59.94i
		720/59.94p	480/59.94i	-	480/59.94i	-	480/59.94i
	480/29.97p over 59.94i (AJ-D908)	1080/59.94i	480/29.97p over 59.94i	-	480/29.97p over 59.94i	-	480/29.97p over 59.94i
		720/59.94p	480/29.97p over 59.94i	-	480/29.97p over 59.94i	-	480/29.97p over 59.94i
	480/23.98p over 59.94i (AJ-D908)	1080/23.98PsF	480/23.98p over 59.94i	-	-	-	-
		1080/24PsF	480/60i *	-	-	-	-
		1080/23.98p over 59.94i	480/23.98p over 59.94i	-	480/23.98p over 59.94i	-	480/23.98p over 59.94i
		720/23.98p over 59.94p	480/23.98p over 59.94i	-	480/23.98p over 59.94i	-	480/23.98p over 59.94i
	576/50i	1080/50i	576/50i	-	576/50i	-	576/50i
		720/50p	576/50i	-	576/50i	-	576/50i
	576/25p over 50i (AJ-D908)	1080/50i	576/25p over 50i	-	576/25p over 50i	-	576/25p over 50i
		720/50p	576/25p over 50i	-	576/25p over 50i	-	576/25p over 50i
DVCPRO	480/59.94i	1080/59.94i	480/59.94i	-	-	480/59.94i	480/59.94i
		720/59.94p	480/59.94i	-	-	480/59.94i	480/59.94i
	480/29.97p over 59.94i (AJ-D908)	1080/29.97p over 59.94i	480/29.97p over 59.94i	-	-	480/29.97p over 59.94i	480/29.97p over 59.94i
		720/29.97p over 59.94p	480/29.97p over 59.94i	-	-	480/29.97p over 59.94i	480/29.97p over 59.94i
	480/23.98p over 59.94i (AJ-D908)	1080/23.98PsF	480/23.98p over 59.94i	-	-	-	-
		1080/24PsF	480/24p over 60i *	-	-	-	-
		1080/23.98p over 59.94i	480/23.98p over 59.94i	-	-	480/23.98p over 59.94i	480/23.98p over 59.94i
		720/23.98p over 59.94p	480/23.98p over 59.94i	-	-	480/23.98p over 59.94i	480/23.98p over 59.94i
	576/50i	1080/50i	576/50i	-	-	576/50i	576/50i
		720/50p	576/50i	-	-	576/50i	576/50i
	576/25p over 50i (AJ-D908)	1080/25p over 50i	576/25p over 50i	-	-	576/25p over 50i	576/25p over 50i
		720/25p over 50p	576/25p over 50i	-	-	576/25p over 50i	576/25p over 50i
DV/DVCAM	480/59.94i	1080/59.94i	480/59.94i	-	-	-	480/59.94i
		720/59.94p	480/59.94i	-	-	-	480/59.94i
	480/29.97p over 59.94i (DVC180系列)	1080/29.97p over 59.94i	480/29.97p over 59.94i	-	-	-	480/29.97p over 59.94i
		720/29.97p over 59.94p	480/29.97p over 59.94i	-	-	-	480/29.97p over 59.94i
	480/23.98p over 59.94i (DVC180系列)	1080/23.98PsF	480/23.98p over 59.94i	-	-	-	-
		1080/24PsF	480/24p over 60i *	-	-	-	-
		1080/59.94i	480/23.98p over 59.94i	-	-	-	480/23.98p over 59.94i
	720/59.94p	480/23.98p over 59.94i	480/23.98p over 59.94i	-	-	-	480/23.98p over 59.94i
	576/50i	1080/50i	576/50i	-	-	-	576/50i
	576/25p over 50i (DVC180系列)	1080/50i	576/25p over 50i	-	-	-	576/25p over 50i

※ 单色（复合），无同步(SDI)

广泛多样的接口 和编辑功能

IEEE 1394 数字接口

配备了 IEEE 1394 接口之后, AJ-HD1800 可以在不损失质量的情况下向非线性编辑系统传输高清或标清 DVCPRO 压缩数据。如果使用 XL 盒带, 则可以非线性编辑整整 2 小时的节目。您还可以使用 AJ-HD1800 便利地从 P2 HD 存储卡录像机转录内容。



兼容与 IEEE 1394 数字接口的高清非线性编辑器

※ 请参阅 https://eww.pavc.panasonic.co.jp/pro-av/sales_o/ieee1394/index.html 处的“IEEE 1394 Compatibility Table(IEEE 1394 兼容性一览表)”

面向脱机用法的向下变换式 IEEE 1394 输出

除了此前机型中的下变换回放特征之处, AJ-HD1800 的 IEEE 1394 接口还允许它直接接受下变换 HD-SDI 输入。尽管 DVCPRO HD 格式下是线性编辑, 但是 AJ-HD1800 可以输出向下变换后的标清 (DVCPRO50 或 DV) 数据以便录制至某一种外部 DV 设备上, 譬如笔记本电脑、Focus FS-100 (或其他硬盘录像机) 或 P2 卡。使用 AJ-HD1800 可以脱机编辑或生成用于标清传输的源数据, 而不再需要转录。

HD-SDI 输入/输出

AJ-HD1800 的 HD-SDI 接口带来了简单的 HD-SDI 输入/输出和 SD-SDI 输出, 这使得 AJ-HD1800 可以完美地用于高清广播系统中。使用 AJ-HD1800 可以实现连续录制、演播室制作、数据传输及更多。AJ-HD1800 前面板上有一个开关, 用它可以选 HD-SDI 接口或 IEEE 1394 接口作为输入信号。

标清模拟复合输出

AJ-HD1800 配备有 3 个复合视频输出接口(BNC)。VIDEO OUT3 可以用于字幕输出 (开/关可选)。

数字/模拟音频输入/输出

在高清模式下, 最多可输入/输出 8 路 AES/EBU 数字音频 (BNC)*, 或最多输入/输出 4 路模拟音频(XLR)。* AJ-HD1800 还配有音频监控输出(XLR)端子和提示输入/输出(XLR)端子。

※ 在标清模式下, 采用 DVCPRO 50 时最多可输出 4 路音频, 采用 DV/DVCAM 时最多可输出 2 路音频。

多种遥控系统

AJ-HD1800 配备有一系列遥控接口, 其中包括: RS-422A 遥控输入/输出(可选, D 型 9 针); RS-422A 遥控输出(D 型 9 针); 并行遥控(D 型 50 针); RS-232C 遥控(D 型 25 针); 以及编码器遥控(D 型 15 针)。

高精度编辑

可以手动, 或通过外部遥控, 实现精确到帧(+/-0)的编辑。编辑操作包括组合、插入(V/A/CUE/TC)和音频分割 (音频输入/输出点)。

- 部件到部件的编辑: 在无单独编辑控制器的情况下实现两个部件之间的编辑——将 AJ-HD1800 通过 RS-422A 连接至外部播放器; 或直接使用 AJ-HD1800 前面板上的控制键。
- 外部远程编辑: 使用连接至 AJ-HD1800 (通过 RS-422A) 的单独编辑控制器进行编辑。

内置的时码产生器/读取器

AJ-HD1800 可以在磁带的特殊时码轨道或视频 AUX 区录制/重现两个相同或两个相异的时码 (伪 LTC/MTTC)。还可以录制 8 位的十六进制(0-9, A-F)文本数据用作用户位(UB, User's Bit)。时码模式支持精确到帧(+/-0)的编辑。

编码器调整

使用屏幕显示中的 Setup(设置)菜单或外部遥控器, 可以调整 HD-SDI、SD-SDI 和复合视频输出等信号。



面向广播的便利、有用的
回放功能

带有液晶监视器的增强型前面板

增强型的前面板包括了一个液晶(LCD)监视器和一个数字键盘。使用 LCD 可以显示屏幕菜单以了解简单功能设置,或监控输入/输出图像*。SD 存储卡可以保存、加载最多 4 个用户配置文件。

※ 采用高清格式进行录制或播放时,显示的是向下变换之后的图像(信箱模式)。

32 倍速快搜和滑杆

AJ-HD1800 提供了快搜功能,快进/快退均最快可达 32 倍于常速的速度(使用 HD-LP 磁带);AJ-HD1800 还提供了快进和重绕功能(+/-100 倍速)。在滑杆模式下,还可以监控音频得到更高的精确度和响应。

无噪声的慢速回放

回放速度随着旋钮角度的变化而变化(+/-4.9 倍速)。可以实现 -1 倍常速至 2 倍常速的无噪声慢速回放(使用 HD-LP 磁带)*。可以监控 PCM/CUE 音频。可变存储(Variable Memory)功能允许存储及回调旋钮操作。

※ 播放 DVCPRO HD、DVCPRO 50、DVCPRO 或 DV(DVCAM) 等磁带时,可以得到从 -1 倍常速至 1.1 倍常速的无噪声慢速回放。

多点提示功能

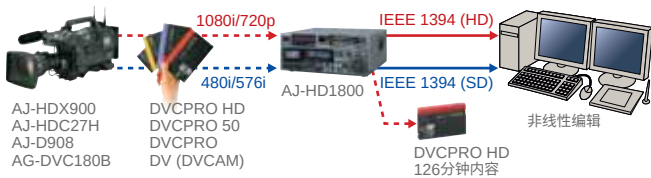
多点提示(Multi-Cue)功能: 可以注册最多 60 个提示(索引)点。注册之后即可任意在这些点处设置提示。

小巧且易于安装

4U 机架尺寸的 AJ-HD1800 可以放入 19 英寸机架中。使用选购的机架安装适配器 AJ-MA75MC* 可以轻松地将其安装到演播室中或转播车里。AJ-HD1800 的深度比此前的机型减少约 30mm,变得更小、更轻。

※ 另需单独购买滑轨(不含)。

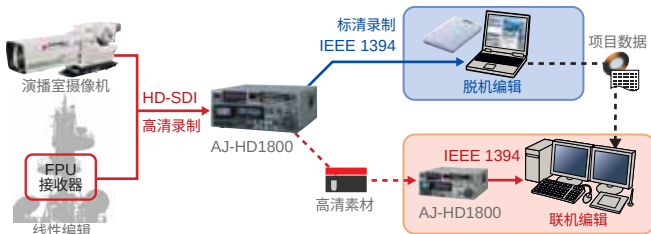
系统应用



使用 IEEE 1394 数字接口的非线性编辑



P2 卡至 DVCPRO HD 磁带的介质变换



面向脱机用法的向下变换式 IEEE 1394 输出



可选配件



AJ-MA75MC
机架安装适配器



AJ-CS455MC
磁带适配器



AJ-HP126EXGC
AJ-HP64ELGMC
AJ-HP33EMGMC
AJ-HP23EMGMC
DVCPRO HD 磁带



BT-LH80WMC
BT-LH900AMC
BT-LH1700WMC
BT-LH2600WMC
高清/标清液晶监视器

技术规格

常规	
电源：	交流100V～240V，±10%，50Hz - 60Hz
功耗：	125W
操作温度：	5℃ 至 40℃
操作湿度：	10% 至 80%（无结露）
重量：	约 20 公斤
尺寸（宽×高×深）：	424×175.2×417 毫米
录制格式：	DVCPRO HD-LP
录制视频信号：	1080i/59.94Hz 和 1080i/50Hz 可切换 720p/59.94Hz、720p/50Hz 和 720p/60Hz(VariCam)可切换 480i/59.94Hz 和 576i/50Hz 可切换
录制音频信号：	48kHz，16bit，8 通道
录制轨道：	数字视频：螺旋轨道 数字音频：螺旋轨道
	TC：子码区
	提示：1 条纵向轨道
	CTL：1 条纵向轨道
磁带速度：	67.64mm/s(59.97Hz模式)，67.70mm/s(60Hz/50Hz模式)
录制/播放时间：	最长 126 分钟（使用 AJ-HP126EXG）
磁带：	1/4 英寸金属颗粒
快进/重绕时间：	约 1.5 分钟（使用 AJ-HP126EXG）
搜索速度：	±100 倍速
编辑精确度：	±0 帧(TC)
磁带定时器精确度：	±1 帧（连续 CTL）
伺服锁止时间：	0.3 秒之内（待机模式开）
载入/卸载时间：	约 4 秒（M/L 盒带），约 6 秒（XL 盒带）

视 频	
采样频率：	Y: 74.176MHz，PB/PR:37.088MHz(1080/59.94i,720/59.94p) Y: 74.25MHz，PB/PR: 37.125MHz(1080/60i,720/60p)
量化：	8 bits
纠错：	里德·所罗门乘积码(Reed Solomon Product Code)
压缩方法：	基于 DV 的压缩(SMPTE370M/317M)
压缩率：	1/6.7
位率：	100Mbps

数字音频	
采样频率：	48kHz
量化：	16 bits
频率响应：	20Hz 至 20kHz，±1.0dB（参考电平）
动态范围：	超过 90dB（1kHz，无加重）
失真：	0.05% 之内（1kHz，无加重，参考电平）
串音：	小于-80dB（1kHz，2 通道之间）
抖晃：	低于可测量的界限
余量：	20/18/12dB 可切换

提示音频	
频率响应：	300Hz 至 6kHz（±3dB）

视频输入	
HD-SDI：	BNC×1(SMPTE 292M/296M/299M)，BNC×1（活动直通）
SD-SDI：	BNC×1(SMPTE 259M-C/272M-A，ITU-R BT.656-4) BNC×1（活动直通）
参考：	黑脉冲或高清三电平同步（可切换） BNC×2（环通），75欧姆开/关

视频输出	
HD-SDI：	BNC×3(SMPTE 292M/296M/299M)， BNC×1(带叠加的监视器输出)
SD-SDI：	BNC×1（SMPTE 259M-C/272M-A，ITU-R BT.656-4）， BNC×1（带叠加的监视器输出）
模拟复合：	BNC×3（标清回放或向下变换）， VIDEO1，VIDEO2，VIDEO3（叠加开/关）

音频输入	
模拟：	XLR×4(CH1/CH2/CH3/CH4)，+4/0/-3/-20dBu 可切换， 600欧姆/高阻抗可切换
AES/EBU 信号：	BNC×4（CH1/2，CH3/4，CH5/6，CH7/8）
HD-SDI：	BNC×1(SMPTE 292M/296M/299M)，BNC×1（有源直通）
SD-SDI：	BNC×1（SMPTE 259M-C/272M-A，ITU-R BT.656-4）， BNC×1（有源直通）
提示：	XLR×1，+4/0/-3/-20/-60dBu 可切换，600欧姆/高阻抗可切换

音频输出	
模拟：	XLR×4(CH1/CH2/CH3/CH4)，+4/0/-3/-20dBu 可切换，低阻抗
AES/EBU 信号：	BNC×4（CH1/2，CH3/4，CH5/6，CH7/8）
提示：	XLR×1，低阻抗，+4/0/-3/-20dBu 可切换
HD-SDI：	BNC×4(SMPTE 292M/296M/299M)
SD-SDI：	BNC×2(SMPTE 259M-C/272M-A，ITU-R BT.656-4)
监控：	XLR×2（左/右），低阻抗，+4/0/-3/-20dBu 可切换
耳机：	M6，可变电平控制，8欧姆

视频输出调整区间	
●分量式（HD-SDI，SD-SDI 和复合输出）	
Y 输出增益：	-∞ 至 +3dB
PB输出增益：	-∞ 至 +3dB
PR 输出增益：	-∞ 至 +3dB
Y 黑电平：	±10%
●复合式（HD-SDI，SD-SDI 和复合输出）	
视频输出增益：	-∞ 至 +6dB
色度输出增益：	-∞ 至 +3dB
色度相位：	-∞ 至 30°（50Hz/25Hz 下，仅 SD-SDI/复合标清回放可调整。）
Y 黑电平：	-∞ 至 10%
●系统相位	
HD-SDI 输出：	1080/50i ±1H（步长 ±2640 采样/13.5 纳秒） 1080/59.94,60i ±1H（步长 ±2200 采样/13.5 纳秒） 1080/23.98，24psf ±1H（步长 ±2750 采样/13.5 纳秒） 720/59.94，60p ±1H（步长 ±1650 采样/13.5 纳秒） 720/50p ±1H（步长 ±1980 采样/13.5 纳秒）
SD-SDI 输出：	PAL：±1H（步长 ±1728 采样/37 纳秒） NTSC：±1H（步长 ±1716 采样/37 纳秒）
复合输出：	PAL：±1H（步长 ±1728 采样/37 纳秒） NTSC：±1H（步长 ±1716 采样/37 纳秒）
复合输出 SC：	大于 ±180°

音频输出调整区间	
电平：	-∞ 至 +12dB

其他输入/输出	
IEEE 1394 输入/输出：	6 针×1，400/200/100Mbps 可切换 IEEE 1394-1995，IEC 61883-Part1/Part2 和 AV/C 命令集标准
TC 输入：	XLR×1，0.5Vp-p 至 8.0Vp-p，10千欧姆
TC 输出：	XLR×1，低阻抗，2.0Vp-p±0.5Vp-p
RS-422A 输入：	D 型 9 针，RS-422A 接口
RS-422A 输出：	D 型 9 针，RS-422A 接口
RS-232C：	D 型 25 针，RS-232C 接口
并行输入/输出：	D 型 50 针
编码器遥控接口：	D 型 15 针

液晶监视器*	
3.5 英寸，彩色液晶监视器（约 21 万像素）	
※液晶监视器的制造有极高的精度，但在屏幕的一些地方，会有些像素无法显示，还会有些像素一直点亮。请注意，这并不是故障，而且磁带上也不会录制这些像素。	

已供附件	
电缆(3P)	

※ 给出的重量和尺寸都是近似值。规格如有更改，恕不另行通知。DVCPRO HD、DVCPRO 50、DVCPRO 和徽标均是日本松下电器产业株式会社(Matsushita Electric Industrial Co., Ltd)的注册商标。DVCAM 是索尼公司(Sony Corporation)的注册商标。FOCUS 和 FireStore 是 FOCUS Enhancements 公司的注册商标。

Panasonic®

松下电器(中国)有限公司
广播电视系统营销公司
<http://panasonic.cn>

(营业、技术服务)
北京市朝阳区光华路甲8号和乔大厦C座6层
邮政编码：100026
电话：(010)6562-6688
传真：(010)6562-6186

(技术服务、维修)
北京技术服务中心
北京市朝阳区光华路甲8号和乔大厦C座6层
邮政编码：100026
电话：(010)6562-6688
传真：(010)6562-6185

成都技术服务中心
成都市顺城大街206号四川大厦7层D座
邮政编码：610016
电话：(028)8652-1585
传真：(028)8652-1585

广州市流花路中国大酒店商业大楼13楼
邮政编码：510015
电话：(020)8667-2130 (020)8667-2131
传真：(020)8669-5225

广州技术服务中心
广州市流花路中国大酒店商业大楼13楼
邮政编码：510015
电话：(020)8667-0381
传真：(020)8669-5225

济南技术服务中心
济南市二环东路3218号发展大厦B座6层D室
邮政编码：250012
电话：(0531)8190-8189
传真：(0531)8190-8189

上海陆家嘴东路161号招商局大厦25楼2503室
邮政编码：200120
电话：(021)5840-7910
传真：(021)5840-7109

上海技术服务中心
上海陆家嘴东路161号招商局大厦25楼2503室
邮政编码：200120
电话：(021)5840-7735
传真：(021)5840-7109

