蓝光播放机

型号： ***BDP-80***

用户手册

在使用该产品前
请仔细阅读本手册



目录

重要信息 1

重要安全提示 1

注意事项 2

美国联邦通讯委员会声明 2

产品各项图标说明 2

兼容光盘类别 3

不可播放的光盘 3

光盘的保护和护理 3

关于BD-ROM兼容性的说明 4

版权保护 4

可支持的光盘区码 4

产品安装指南 5

前面板控制 5

前面板显示窗 5

后面板连接端子说明 6

遥控器说明 7

遥控按键 7

遥控器背面 8

安装电池 8

遥控器使用方法 8

设置遥控码 9

连接显示设备 10

HDMI连接 10

DVI 连接 11

分量视频连接 12

连接到音响系统 13

连接到带HDMI输入/输出接口的接收器/放大器 13

连接到带 7.1 声道/5.1声道音频输入的接收器/放大器 14

连接到带 Dolby或者DTS解码的接收器/放大器 15

连接到立体声音响系统 16

连接到互联网 17

播放机设置-简易设置向导 18

进入简易设置向导 18

选择优先视频输出 18

选择最佳分辨率输出 19

确定显示图像画面比例 20

选择音频设置 22
完成设置向导 22
基本操作 23
碟片播放 23
快速播放 23
暂停和逐帧播放 24
慢速播放 24
蓝光碟片菜单导航播放 25
DVD 菜单导航播放 25
屏幕显示控制 25
音量控制 26
静音 26
配音语种/音轨选择 26
字幕选择 27
画面角度选择 27
画中画和第二音频 27
BD-Live 28
高级操作 29
电视制式选择 29
视频输出分辨率 29
图像缩放和显示比例控制 30
重复播放 33
重复选定部分 33
乱序播放和随机播放 33
按照章节或音轨播放 34
从特定位置开始播放 34
DVD 和蓝光光盘 34
CD 和SACD光盘 35
记忆播放 36
浏览 DVD–AUDIO 上面的图片 37
纯音模式 37
播放媒体文件 38
从U盘播放 38
HOME 菜单（主菜单） 38
播放音乐文件 39
播放视频文件 40
浏览图片文件 40
添加背景音乐 41

设置菜单操作 42
使用设置菜单系统 42
播放设置 44
视频设置 45
图像调整 48
音频设置 49
音频信号参考列表 51
音频格式选项推荐 52
声音处理设置 54
扬声器配置 54
其它音频处理设置 58
其他设置 59
网络设置 61
参考 63
提示 63
故障处理 63
产品规格 65
语种代码表 66
有限质保 67
OPPO 公司一年有限保修 67

重要信息





在三角形中带有箭头标志的闪电符号，意指产品内部有未绝缘之“危险电压”，该电压足以对人造成触电事故。



在三角形中带有感叹号的符号旨在提醒用户此处有重要的操作和维护（维修）说明。

警告：

为避免火灾或触电事故，请使本产品避免雨淋或放置在潮湿环境中。产品内部具有危险之高电压。不得打开机柜。请聘请专业人员进行维修。

要避免水滴溅落到本产品上。不得将装有液体的物体（如：花瓶）放置在本产品上。

小心:

电池安装错误有引起爆炸的危险。必须使用相同或类似型号的电池。

本产品使用了激光。如果使用了非下面所述之控制、调整、操作程序的话，有导致辐射的危险。不要取下盖子，也不要自行维修。请聘请专业人员进行维修。

Ⅰ级激光产品



本标志印在产品内部机芯框架的后部。

重要安全提示

1) 请仔细阅读这些安全提示。
2) 遵守这些安全提示。
3) 注意所有的警告信息。
4) 遵守所有的提示信息。
5) 操作中，要避免使本产品靠近水。
6) 使用干布清洁本产品。
7) 不得堵塞通气口。依照生产厂家的要求予以安装。
8) 不得将本产品安装在靠近热源（如：散热器、暖气包装物、炉子）或其它发热设备（包括放大器）的地方。
9) 务必要使用极化或接地型插头。极化插头中有一个稍大的插脚和两个稍小的插脚。接地型插头上有两个接电插脚和一个接地插脚。稍大的插脚和接地插脚旨在为你提供安全保障。如果插脚与插座不匹配的话，请联系技术人员予以更换。
10) 要避免践踏电源线，请不要把电源拉得太紧（特别是插头、插座或从本产品引出之处）
11) 务必要使用生产厂家指定的零/配件。
12) 务必要使用生产厂家指定的手推车、架子、三角架，支架或台面，或本产品出售时所配带之物品。使用手推车时，要格外小心，以避免手推车/产品翻倒，导致受伤。



13) 在出现雷电、风暴或长期不用时要拔下电源。
14) 请聘请专业人员进行维修。一旦本产品出现任何损坏，如：电源线或插头损坏、产品内进入液体或落入其它物体、产品被雨淋湿或受潮、产品不能正常操作、或摔落等，就必须要进行维修。

注意事项

- 在为本产品接通交流电之前，请确认产品规格要求的电压是否与本地供电电压一致。如果你不清楚当地供电电压的话，请向你所在地的供电公司咨询。本产品可接受之电压输入范围是：AC-100V-240V，50/60Hz。
- 即使在将播放机关闭后，只要其仍与电源插座相连，播放机上仍有交流电。
- 如果长时间不使用本播放机，请拔掉电源。拔下插头时要握住插头而不要抓住电源线。
- 电源插头是用来切断电源的，因此，要务必保证易拔易插。
- 要为本产品提供良好的通风条件。不得将本产品放置在沙发、床或毯子上面。需要在将本产品安装到墙壁或书架上时，要留有足够大的空间。
- 高温会导致本产品运转异常。不得将本产品或电池直接暴露在阳光下或靠近发热物体。
- 当将本产品从温度低的环境移至温度高的环境中时（反之亦然），本产品内部的激光头组件上会出现水雾凝结。一旦出现此种情况，播放机将不能正常运转。在此情况下，将本机打开 1-2 个小时（无碟）以便去除水汽。

美国联邦通讯委员会声明

依据 FCC 规章第 15 部分，此设备经检测符合B 类数字设备限制。 这些限制旨在为居民区内安装提供合理的保护，防止有害干扰。 本设备会产生、使用并且可能会辐射射频能量，如果不按照说明进行安装和使用，可能会对无线电和电视接收造成有害干扰。 不过，不保证在特定安装中不会出现干扰。如果该设备的确对无线电或电视信号接收产生干扰的话（可以通过打开和关闭该设备予以判断），建议用户使用下面的某种或某些措施对干扰加以纠正：

- 重新调整或安装接收天线；
- 加大该设备与接收器之间的距离；
- 将该设备连接到某个电路的插座上，该插座非接收器使用的同一个插座。
- 向经销商或无线电/电视技术人员进行咨询。

未经明确许可擅自对设备进行变更或改装可能会使您无法正常使用本设备。

该设备符合 FCC 规章。设备操作应符合以下两个条件：（1）该设备可能不会导致有害干扰，及（2）该设备必须接受任何接收到的干扰，包括可能导致非预定操作的干扰。

产品各项图标说明

- “Blu-ray Disc”、“BONUSVIEW”和“BD-Live”都是蓝光光碟联盟的商标。
- Java 和所有基于 Java 的商标和标识都是美国太阳微系统公司（Sun Microsystems, Inc.）在美国及其他国家的商标或注册商标。
- DVD Logo 是 DVD 格式/标识许可公司（DVD Format/Logo Licensing Corporation ）在美国、日本和其他国家注册的商标。
- Super Audio CD、 SACD 和 SACD 标识是索尼公司与飞利浦共同拥有的商标。Direct Stream Digital （DSD）是索尼公司的商标。
- “AVCHD”和“AVCHD”标识是松下电气公司和索尼公司的商标。
- Windows Media、 Microsoft、 HDCD、和 HDCD 标识是微软公司在美国和/或其他国家的商标或注册商标。
- “480p/720p/1080i/1080p”上转换箭头标识、“Source Direct”和“True 24p”标识是欧珀数码公司（OPPO Digital, Inc.）的商标。
- 产品的生产是依照以下美国专利号而进行的：5,451,942、5,956,674、 5,974,380、 5,978,762、6,226,616、 6,487,535、 7,392,195、 7,272,567、7,333,929、 7,212,872 和已批准及未批准的美国其它及其世界性专利。DTS 是一个注册商标，而 DTS 标识、符号、 DTS-HD 和 DTS-HD Master Audio | Essential 是 DTS 公司的商标。© 1996-2008 DTS, Inc. 版权所有，翻版必究。.
- 生产制造是依照杜比实验室的许可而进行的。“Dolby”和双 D 符号是杜比实验室的商标。
- HDMI、HDMI 标识和 High-Definition Multimedia Interface 是 HDMI Licensing LLC.的商标或注册商标。
- 其他所有商标隶属于于相应的产权拥有者。

兼容光盘类别

类别/标识	特性	在手册中的图标
BD-Video Blu-ray Disc	高分辨率（HD）电影和音乐光盘 BDMV 和 BDAV 模式下的 BD-ROM 和 BD-RE/BD-R 光盘，包括 8cm 光盘（单层）和 双层光盘。. BONUS*VIEW*™ - 支持 BONUS*VIEW*（(BD-ROM 版本# 2、 Profile 1 版本# 1.1/最终标准版)的光盘，允许使用虚拟文件包或画中画功能。 BD LIVE™ - 支持 BD-Live (BD-ROM 版本#2 和 Profile 2)的光盘，当播放机与互联网相连时将提供互动内容。	BD
DVD-Video DVD VIDEO	高质量的电影和音乐光盘 商业发行的 DVD 光盘、 DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R 使用 DVD 视频记录格式版本1.1 。	DVD
DVD-Audio DVD AUDIO	带有压缩数字视频或静止画面的多声道或立体声高密度音频；一些 DVD-Audio 还含有 DVD-Video 部分。	DVD-A
Super Audio CD SUPER AUDIO CD	SACD：带有立体声和/或多声道纯音频高密度光盘。带有高密度层和普通 CD 层的混合光盘。	SACD
CD COMPACT disc DIGITAL AUDIO	含有音频和音乐的压缩光盘（CD）	CD
AVCHD AVCHD ™	使用数据压缩编码技术的高分辨率数字视频摄影机格式	

不可播放的光盘

- 盘匣型蓝光碟；
- DVD-RAM；
- HD DVD；
- CD 增强区的数据；
- 带有不支持区码的 BD-Video/DVD-Video
- 一些双面光盘：双面光盘是一面有 DVD 而另一面上有数字音频的双面面光盘。数字音频面不符合压缩光盘数字音频（CD-DA）格式的规范，因此不能保证播放。
- 采用版权保护技术进行编码的音乐光盘。其中一些与CD 标准不一致，因此不能保证播放。

光盘的保护和护理

- 保持光盘清洁，避免擦伤光盘或在光盘留下指印；取光盘时要握住光盘的边沿部分。不得触摸带有录制内容的表面。
- 密度非常高的蓝光光盘录制数据和记录层非常接近光盘的表面。因此，与 DVD 相比蓝光光盘对灰尘和指印更加敏感。如果遇到播放问题，请检查光盘表面是否有污迹，然后用干净的布对光盘进行清洁。清洁时，要沿着射线的方向从中心向外清洁光盘。不得以画圆的方式清洁光盘。
- 不得使用唱片清洁喷剂或溶液，如：苯、稀释剂和抗静电喷剂。
- 不得在光盘上加贴标签或贴纸，因为这有可能导致光盘翘曲，从而使其变的不平衡或太厚，并因此导致播放问题的产生。
- 避免将光盘直接暴露在阳光下或使其靠近热源。
- 不要使用下列光盘：
  - 光盘上带有未去除干净的贴纸或标签。光盘会卡在播放机中；
  - 翘曲或有裂纹的光盘；
  - 形状不规则的光盘，如：心形或名片形光盘。

关于 **BD-ROM** 兼容性的说明

鉴于蓝光光盘规范是一种新规范，尚在发展完善阶段，因此一些光盘会由于类型、版本和编码问题而不能予以播放。也有可能是因为某种蓝光光盘是在播放机制造后依照新的蓝光光盘规范 生产的。为了保证最佳的观看效果，需要不时地对固件或软件进行升级。请登录 OUKU的网页 http://bd.ouku.com ，以查看是否有新的更新。

版权保护

该产品版权受美国专利技术和其他知识产权法规 的保护。对该版权保护技术的使用必须得到 Macrovision 公司的授权。如没有得到 Macrovision 公司的授权，该产品只能在家庭或其它受限范围内使用。不得施行逆向工程或随意拆卸。

可支持的光盘区码

本播放机的设计和制造与区域管理信息紧密相关。如果 BD-Video 或 DVD 光盘与本播放机的区域码不符，本播放机不能播放该光盘。

BD-Video：本播放机可播放带有区域码 A 标志的 BD-Video 光盘。

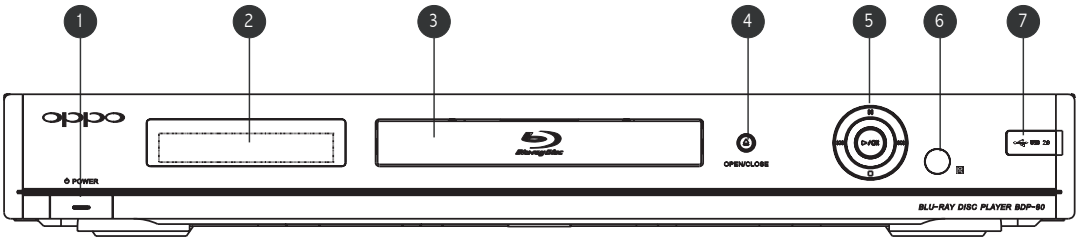


DVD-Video：本播放机可播放带有区域码 1 和 ALL（所有）标志的 DVD-Video 光盘。



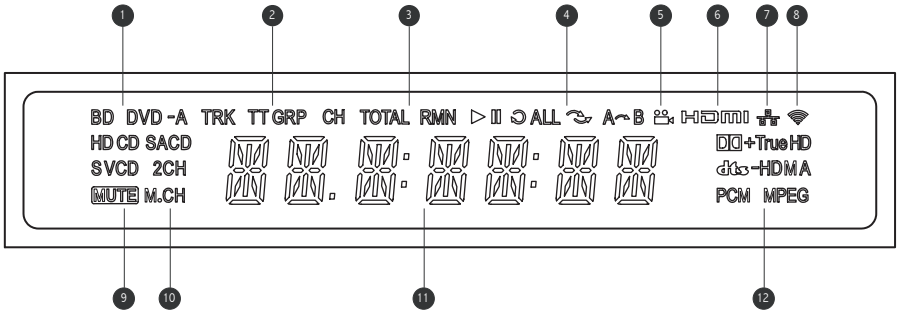
产品安装指南

前面板控制



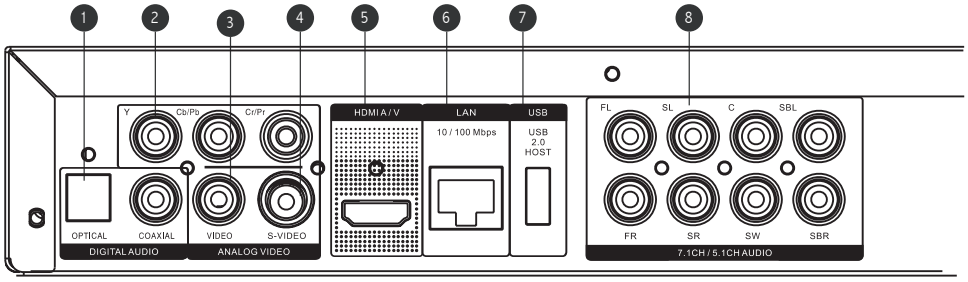
1. 电源键
2. 显示屏
3. 光盘托盘
4. 开仓/关仓键
5. 播放控制和导航键
6. 遥控接收窗口
7. USB 端口

前面板显示窗



1. 光盘类型说明-说明当前播放的光盘的类型。
2. 音轨/标题/组/章节—表明当前显示的时间是音轨、标题、组或者是章节的。
3. 总时间/剩余时间—表明当前显示的时间是总的播放时间或者剩余时间。如果两个都没有显示，则显示的是播放时间。
4. 播放状态 – 如：播放、暂停、单曲重复、全部重复、随机重复和 A-B 重复。
5. 角度图标 – 表明场景含有摄像机附加拍摄的角度。
6. HDMI – 指 HDMI 输出已激活。
7. 网络 – 指网线已接入。
8. 预留显示 – 暂未使用。
9. 静音图标 – 指音频处于静音状态。
10. 声道指示 – 指示音频是 2 声道立体声还是多声道环绕。
11. 主体显示 – 显示文字或数字信息
12. 音频类型指示 – 指示播放的音轨类型。

后面板连接端子说明

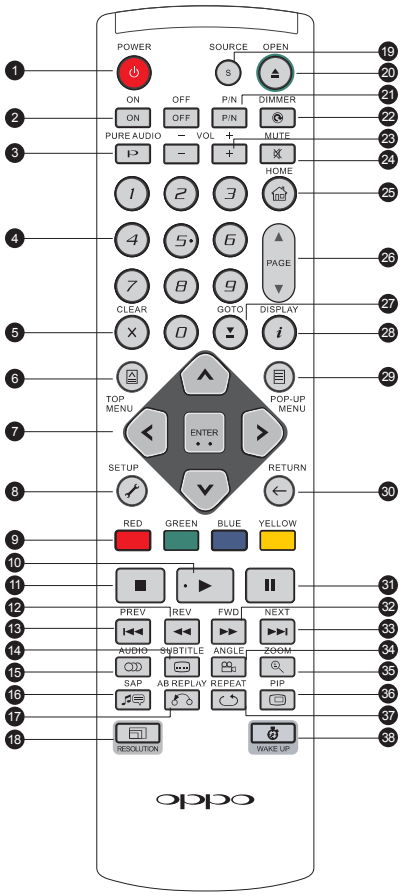


1. 同轴和光纤数字音频输出
2. 复合视频输出
3. 分量视频输出
4. S 端子
5. HDMI 输出
6. 网络接口
7. USB2.0 端口
8. 7.1声道/5.1 模拟声道输出

除上述的连接器以外，交流电插孔也位于后面板上。该插口的类型是 IEC60-320 C18。必须使用随机附送的或已经认可的带有 IEC60-320 C17 插头的交流电源线。

遥控器说明

遥控按键



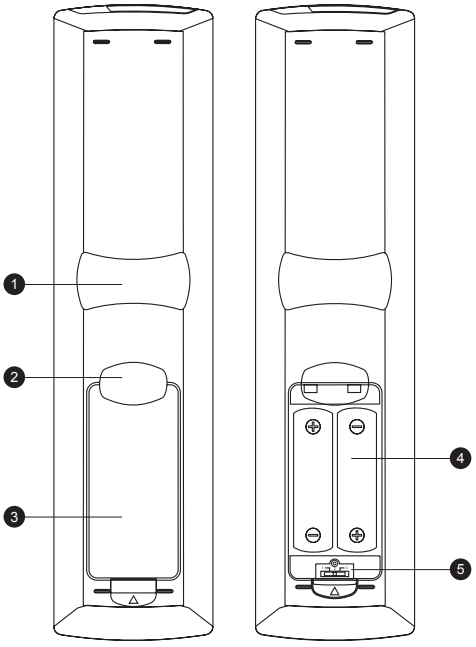
1. **POWER： 使播放机处于“待机”或“开机”状态；**
2. **ON/OFF：分离的电源开关键**
3. **PURE AUDIO**：关闭/打开视频
4. **NUMBER** Buttons：输入数值
5. **CLEAR**：清除数字输入
6. **TOP MENU**：显示蓝光碟头层菜单或 DVD 标题菜单
7. **ARROW** and **ENTER** Buttons：导航菜单选择
8. **SETUP**：启用播放机设置菜单
9. **COLOR** Buttons：内容不同其功能也会有所不同
10. **PLAY**：开始播放
11. **STOP**：停止播放
12. **REV**：快退播放
13. **PREV**：跳转到上一曲
14. **SUBTITLE**：选择字幕语言
15. **AUDIO**：选择配音语言或音轨
16. **SAP**: 打开/ 关闭第二音频
17. **A-B REPLAY**：重复播放选择的区段
18. **RESOLUTION**：切换输出分辨率
19. **SOURCE**：到主菜单去选择媒体源
20. **OPEN**：打开/关闭碟片仓门
21. **P/N**：切换输出电视制式样： NTSC、 PAL 或自动
22. **DIMMER**：调节前面板显示亮度
23. **VOLUME +/-**：增加/降低音量
24. **MUTE**：关闭音频
25. **HOME**：到主菜单去选择媒体源
26. **PAGE UP/DOWN**：上/下翻页
27. **GOTO**：跳转到某指定位置开始播放
28. **DISPLAY**：显示/隐藏当前播放相关信息
29. **POP-UP MENU**：显示蓝光碟弹出式菜单或 DVD 菜单
30. **RETURN**：返回到上级菜单或模式
31. **PAUSE**：暂停播放
32. **FWD**：快速前进播放
33. **NEXT**：跳转到下一曲
34. **ANGLE**：改变摄像机角度
35. **ZOOM**：放大/缩小和调整图像显示比例
36. **PIP**：显示/隐藏画中画:
37. **REPEAT**：重复播放
38. **WAKE UP** ：从纯音频模式或前面板显示关闭模式, 短暂的激活视频和前面板显示。

备注

当按下某个键而其无功能或功能不可用状态时，屏幕上会显示一个圆圈，圆圈中有一条对角线。



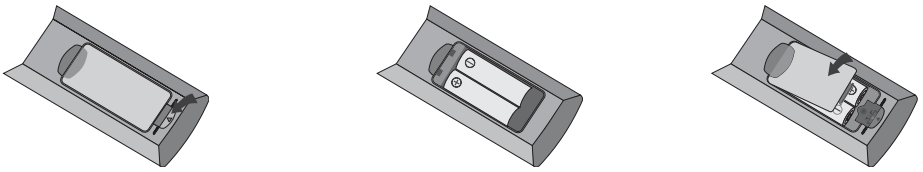
遥控器背面



带电池盖　　取下电池盖

1. **卡口 1：**当握住遥控器将食指放在该位置时，大拇指就能很容易触及导航键（ARROW、ENTER、TOP MENU and POP-UP MENU）。
2. **卡口 2：**当握住遥控器将食指放在该位置时，拇指就能很容易触及播放控制键（STOP、PLAY、PAUSE、PREV、NEXT、REV、FWD）。
3. **电池盖：**取下以便安装电池或设置遥控码。
4. **电池：**使用 2 节七号干电池。
5. **遥控码开关：**调整开关的位置，设置遥控码以使用设定的遥控代码。

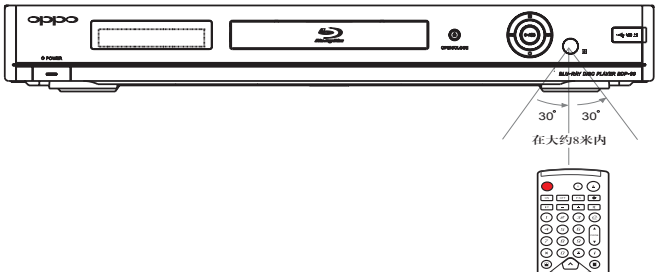
安装电池



1、取下电池盒盖　　2、放入电池　　3、重新盖上电池盒盖.

遥控器使用方法

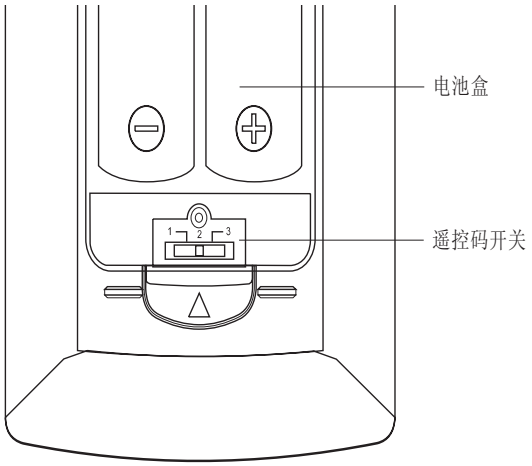
在使用遥控时，遥控的前窗要对准前面板上的红外线传感器。角度为±30°，距离在8米之内。



设置遥控码

遥控器支持三个遥控码中的一个。默认值为“代码 1”。如果你还有其它的 OPPO 产品放置在靠近 BDP-80 的位置，它们也会对 BDP-80 的遥控信号作出反应。在此情况下，你可以选择另外一个遥控码以避免冲突。

如要选择一个新的遥控代码，需要取下遥控的电池盒盒盖，之后用圆珠笔笔头将开关拨至标有“1”、“2”或“3”的位置，盖上电池盒盒盖。在 BDP-80 播放机打开并且**光盘托盘弹出的情况下，**将遥控对准播放机，按住 ENTER 键达五秒钟，播放机就会开始使用新的遥控码了。

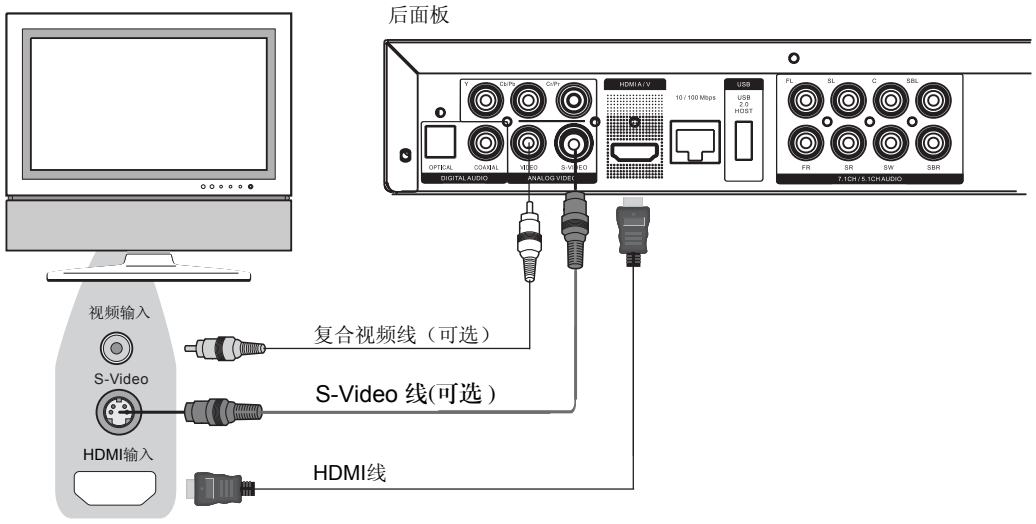


注意：

- 不得摔落遥控器或将其放置在潮湿环境中。
- 不得使阳光或其他强烈光源直接照射到前部的遥控接收头。
- 电池电量低时，可能会影响遥控操作。请及时更换电池。
- 如果长时间不使用遥控器的话，请取出电池。
- 要正确使用电池，避免出现泄露和腐蚀。不得长时间将电池直接放置在阳光下或高温环境中。不得对电池加热或使之靠近火焰。不得将新旧电池混用。不得同时使用不同型号的电池。不得对电池充电。
- 一旦出现电池露液，不得用手直接接触液体。要将电池盒内的液体清理干净，并安装新电池。

连接显示设备

HDMI 连接

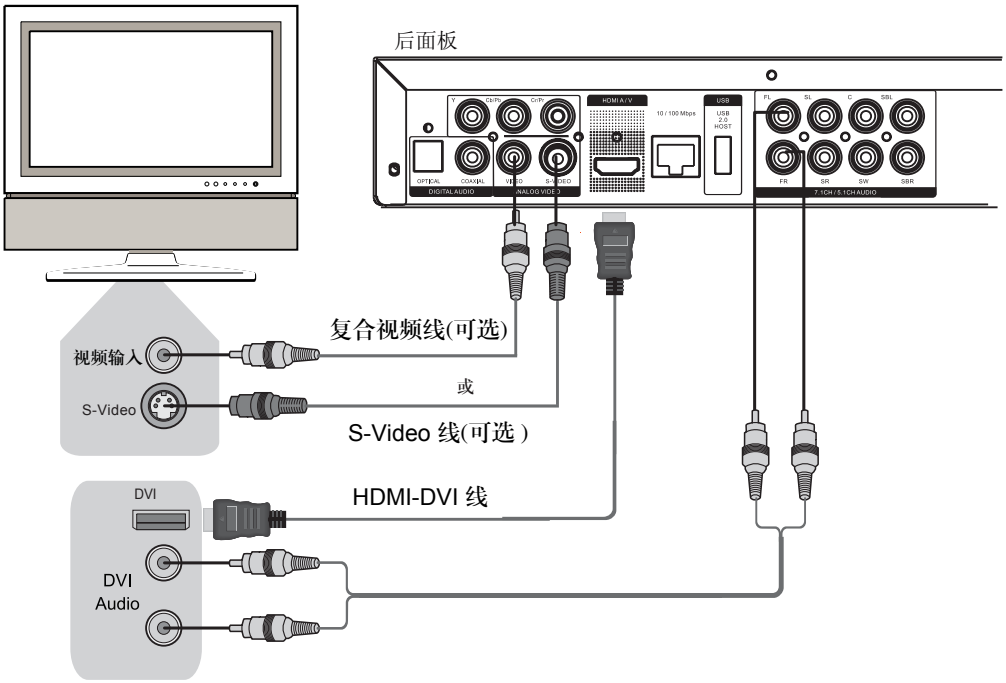


方法 1：HDMI 直接连接到电视上

- 如果你的电视上有 HDMI（高清晰度多媒体接口）输入，你可以使用随机附送的 HDMI 线将该播放机连接到电视机上。这种连接方式通过一根线缆以纯数字格式既可以传输视频信号也可以传输音频信号。本播放机的 HDMI 视频输出可以提供最佳视频质量和分辨率。

- 当 HDMI 出现问题时，你可以将复合视频线或者S端子线连接到电视机上以便检测故障。但是，我们不推荐使用复合视频或者S端子作为视频的基准方式连接电视。这是因为它只发送标准清晰度视频信号，失去了高清晰度视频的优势。

DVI 连接



方法2:DVI与电视机连接

- 如果你的电视机有一个支持HDCP*的DVI输入，您可以购置一根HDMI-DVI转接线以便将本播放机连接到电视机上。用该连接方式向电视机发送数字视频信号时不会有任何信号衰减。OPPO蓝光播放机的HDMI视频输出可以提供最佳视频质量和分辨率。

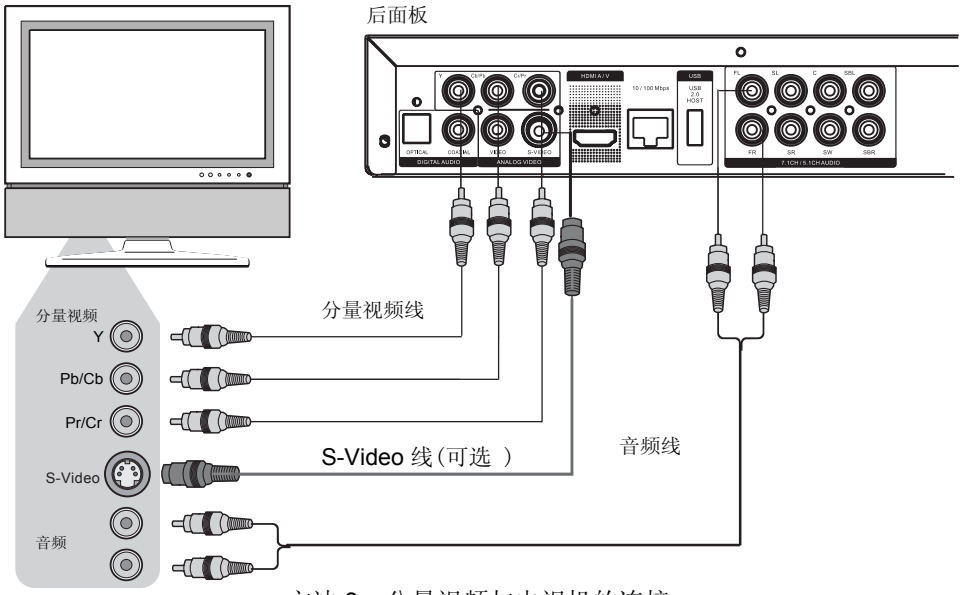
- 请使用红色/白色音频线将本播放机的“FL(Front Left) 和 FR(Front Right)”端子连接到电视机上。要确保将音频线作为DVI输入连接到电视机的同一输入端子组。通常情况下，输入端子上标有“DVI音频”或“电脑音频”字样。对有些电视机来说，你可能需要使用一个RCA-3.5mm的小型插孔适配器线以便连接音频。

- 当DVI出现问题时，你可以将复合视频线或者S端子线连接到电视机上以便排除故障。但是，我们不推荐使用复合视频或者S端子作为视频的基准方式连接电视。这是因为它只发送标准清晰度视频信号，失去了高清晰度视频的优势。

*****备注

HDCP 是指高带宽数字内容保护机制。OPPO 蓝光播放机的 HDMI 输出使用 HDCP 对数字音频和视频内容进行加密。电视机需要支持 HDCP，这样它才能对内容进行解密并予以适当播放。

分量视频连接

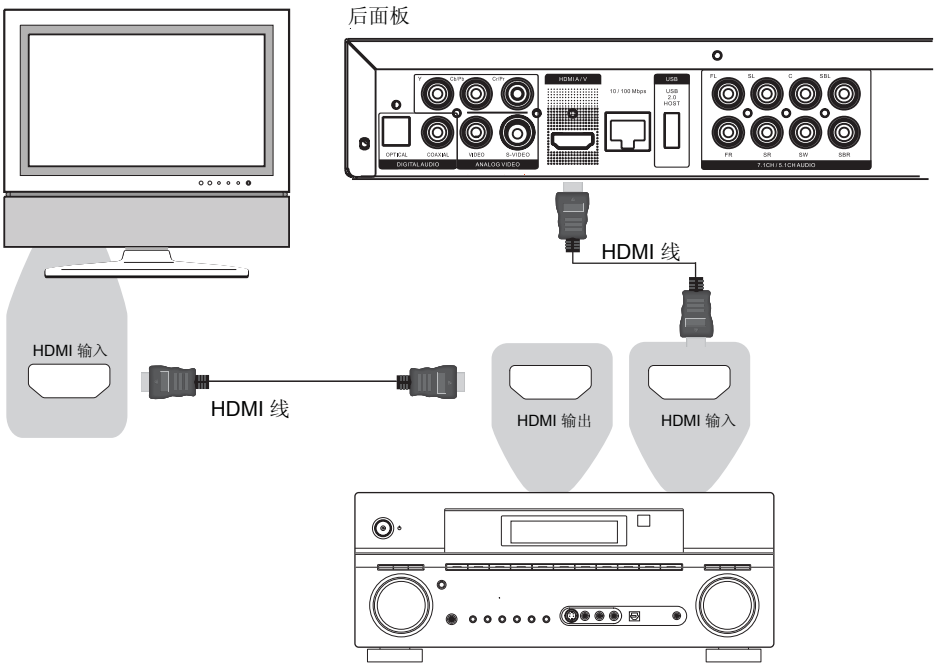


方法 3：分量视频与电视机的连接

- 如果你的电视机上没有数字视频输入但有分量视频输入，请使用一套分量视频线将本播放机的分量视频输出连接到电视机上。连接端子以颜色予以了标记，一定要确保线缆两端的连接要一致。分量视频连接能够提供非常清晰的画面，色彩精度非常高。
- 请使用红色/白色音频线将本播放机的“FL(Front Left)和 FR(Front Right)”端子连接到电视机上。当选择视频分量输出时，要确保将音频线连接到电视机的同一输入端子组。
- 如果视频输出分辨率设置为“直通模式”（详见19页），在播放带有1080P 24Hz内容的蓝光光盘时，分量视频连接将不输出视频。这不属于故障, 你必须将“视频输出优先”设置到“分量”才能正确使用分量视频连接。
- 在播放蓝光光盘时，分量输出上转换的视频分辨率可以高达 1080i。1080p 内容将转换成 1080i 信号以便进行分量输出。
- 分量输出的视频上 转换只对未加密的光盘有效，如：家庭视频和消费者自创内容。大多数经过压缩的商业 DVD 光盘是进行了 CSS 加密的，并且其分辨率限制在 480i/480p 以内。该限制只对分量输出有效。HDMI 输出受 HDCP 保护且没有这一限制。
- 当分量视频出现问题时，你可以将复合视频线或者S端子线连接到电视机上以便排除故障。但是，我们不推荐使用复合视频或者S端子作为视频的基准方式连接电视。这是因为它只发送标准清晰度视频信号，失去了高清晰度视频的优势。

连接到音响系统

连接到带HDMI输入/输出接口的接收器/放大器



方法 4：HDMI 与功放和电视机的连接

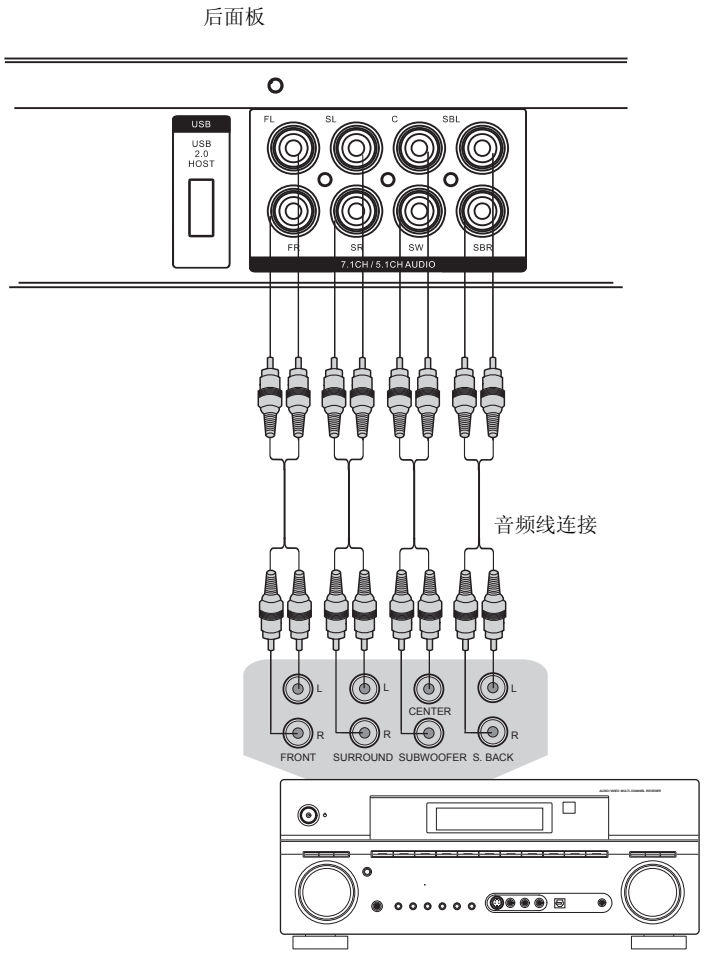
- 通过一根线缆，HDMI 既可以传输音频信号也可以传输视频信号。如果你有一个支持 HDMI 音频的功放的话，你只需要从播放机上用 HDMI 线连接到功放上，并将功放上的 HDMI 音频打开（请查阅功放的说明书获得相关的信息）就可以了。功放上一般有一个你可以连接到电视机以传送视频信号的 HDMI 输出端口。

备注

HDMI 真是妙不可言。一根线缆可以从播放机到显示设备传送音视频信息。但是，我们要清醒地认识到，HDMI 标准目前还处于不断完善的阶段，还存在兼容性方面的问题。必须要有一个支持 HDMI 音频输入的功放。有些功放仅提供供视频切换用的 HDMI 端口。如果你的功放不具有音频输入兼容性的话，请参阅下面其它有关连接方法方面的内容。

为了播放所有格式的多声道音频，功放必须支持 HDMI V1.1 或更高级的版本。对蓝光光盘来说，最好是使用支持 HDMI V1.3 带有Dolby TrueHD and DTS-HD Master Audio解码的接收器。请核查功放的规格以保证其符合要求。

连接到带 **7.1** 声道**/5.1** 声道音频输入的接收器**/**放大器

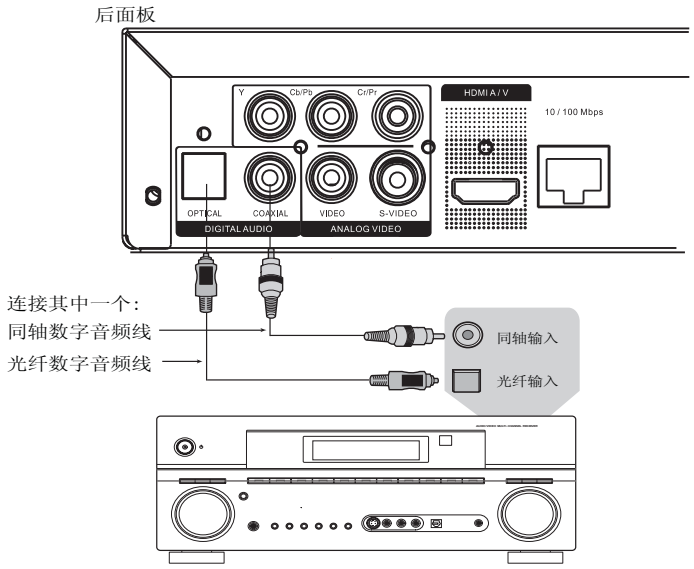


带7.1声道或5.1声道音频输入的接收器或放大器

方法 5：7.1/5.1 声道模拟音频连接

- 请使用 8 RCA-style 音频连接线将 OPPO 蓝光播放机的模拟输出端子的 FL（左前置）、FR（右前置）、SL（左环绕）、SR（右环绕）、C（中置）、SW（重低音）、SBL（左后环绕）和 SBR（右后环绕）连接到你的 A/V 接收器或放大器的相应的多声道模拟音频输入插孔上。
- 如果 A/V 接收器或放大器只有 5.1 声道音频输入的话，就不需要连接 SBL（左后环绕）和 SBR（右后环绕）端子。

连接到带 **Dolby** 或者 **DTS** 解码的接收器/放大器



方法 6：数字音频连接

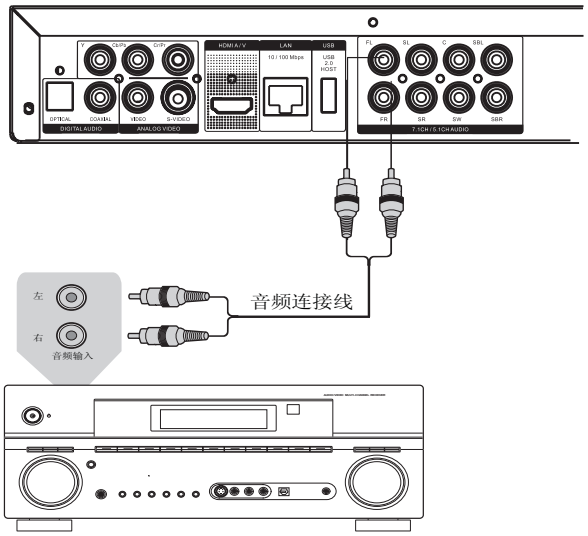
- 请使用带 RCA-style 连接器的 75-Ohm 同轴数字音频线或 S/PDIF 光纤数字音频线将其中的一个数字音频连接到 A/V 接收器相应的输入端子上。

备注

- 由于带宽的限制，高分辨率音频格式如 Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD High Resolution and DTS-HD Master Audio不能 通过同轴或光纤输出。其输出使用一个具有相同音轨而分辨率稍低的版本而代替。为使高分辨率音频格式达到最佳效果，如果你的功放能够处理 HDMI 音频（见第 13 页），请使用 HDMI 连接；如果不能处理 HDMI 音频，则使用多声道模拟输出（见第 14 页）。
- 由于版权的限制，SACD 音频不能通过同轴或数字音频光缆输出进行传送。要想欣赏 SACD，请使用 HDMI 或模拟音频连接。
- 由于版权和带宽的限制，DVD-Audio 光盘上的高清音频不能通过同轴或数字音频光缆输出进行传送。要想欣赏高清的 DVD-Audio，请使用 HDMI 或模拟音频连接。

连接到立体声音响系统

后面板



立体声音响系统

方法 7：立体声模拟音频连接

如果你的音频系统只配备了立体声音频输入的话，或除了通过HDMI、同轴或光纤连接到环绕系统之外你还想连接到一个专用的立体声系统，你可以将其连接到本播放机的“FL(Front Left) 和 FR(Front Right) ”端子上。

备注

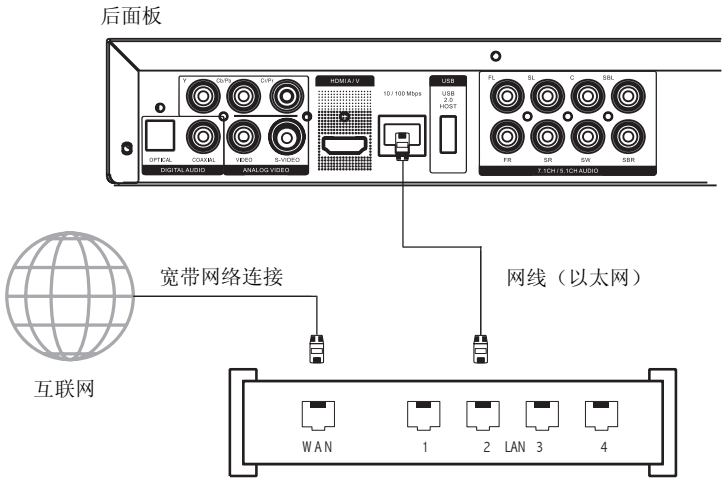
根据你音响的能力，你应该按照如下方式设置蓝光播放机：如果音响系统没有环绕扬声器，请设置“音频模式（Down mix）”为“立体声”；如果音响系统有环绕扬声器且具有Dolby Pro Logic或类似的环绕音频解码能力，请设置“音频模式（Down mix）”为“LT/RT”（详见54页）。

连接到互联网

OPPO BDP-80 蓝光播放机支持某些蓝光光盘标题上提供的 BD-Live 功能。BD-Live 提供更多的可下载内容和更多的在线互动程序。现有的 BD-Live 内容由于光盘和制作技术的不同而不同，可能包括更多的字幕、解说、电影预告、游戏、或在线聊天。

将播放机连接到互联网上还可以通过互联网对固件进行升级。（更多固件升级的信息见第 4 和第 59 页。）

为了通过互联网使用BD-Live 功能或对固件进行升级，需要将本播放机连接到宽带互联网上。你必须将其连接到处于工作状态的宽带互联网上。如果不需要使用BD-Live 和对固件进行在线升级的话，就没必要连接到互联网。



- 将网线（5/5E 类以太网直线）的一端插入 OPPO 蓝光播放机背面的局域网端口中。
- 将网线的另一端插入宽带路由器或调制解调器上的局域网端口。
- 在将本播放机连接到宽带互联网后，可能需要进行一些网络配置。详情见本手册第 61 页“网络设置”章节。
- 如果你愿将播放机通过无线局域网路由器连接到宽带互联网，请使用以太/无线局域网媒体转换器（也称作无线网桥或游戏适配器）。有关配置的详情见媒体转换器上的操作说明。
- 有关路由器或调制解调器设置方面的问题，请参阅宽带路由器或调制解调器的操作说明，或与互联网营运商联系。

备注

- 仅可以将播放机的局域网端口连接到支持 10BASE-T 或 100BASE-TX 的以太端口上。如与其它端口或插孔连接，例如电话插孔，会对播放机造成损坏。

播放机设置-简易设置向导

进入简易设置向导

第一次打开播放机后，将会出现一个简易设置向导页面。这是有关配置本播放机基本设置的一系列操作指南。

请按照以下步骤开始简易设置向导：

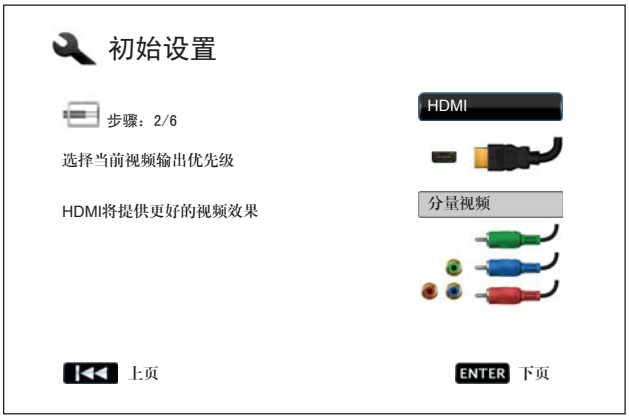
1) 打开电视。
2) 打开播放机。
3) 调节电视机的输入（节目源）选择使电视机能播放来自本播放机的信号。你就可以看到简易设置向导的第一个步骤了。

如果简易设置向导已经完成或已经被取消，当您再次打开播放机时，它就不再出现。取而代之，你会看到开机 LOGO，屏幕上有 OPPO 和蓝光光盘标识。若需要再次进入简易设置向导，请按遥控上的 **SETUP** 键，选择“其他设置”，接着选择“恢复出厂设置”。选择“确认”以便确认恢复出厂默认设置。一旦恢复了出厂默认设置，简易设置向导就会显示在屏幕上。



简易设置向导的第一步为你提供了一个跳过整个向导的机会。如果你对设置音频、视频设备非常熟悉并且想使用设置菜单来自定义本播放机的设置，你可以使用左/右方向键来选择“取消”，之后按 ENTER 键退出简易设置。否则，继续进行简易设置向导，选择“确认”并按 ENTER 键。

选择优先视频输出



本播放机能够通过 HDMI 和分量输出端子输出视频。（同时，还配置了复合视频和S端子输出，但不建议使用。）通过设置“优先视频输出”选项，播放机可以对所选择端子的视频输出进行优化。选项有“HDMI”和“分量”。如果你使用 HDMI 线将播放机连接到电视上（第 10 页上的方法 1、第 11 页上的方法 2 或第 13 页上的方法 4），请选择“HDMI”。如果你使用分量视频线将播放机连接到电视上（第 12 页上的方法 3），请选择“分量视频”。请注意：HDMI 连接才能够获得最佳效果。

使用上/下方向键进行选择，然后按 ENTER 键确认并进入下一步。

选择最佳分辨率输出

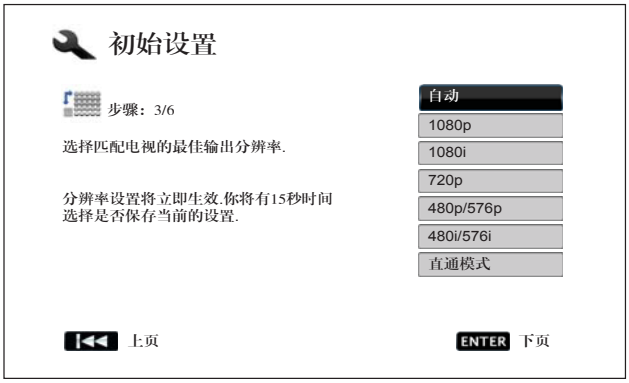
OPPO 蓝光播放机最重要特点是它能够播放高清晰蓝光视频，并能将存储在 DVD 光盘中的标准清晰视频上转换为高清晰格式。播放机携带的尖端视频处理器将确保视频呈现出最佳的色彩、细节和动画。该播放机可提供各种标准高清视频输出分辨率。为获得最佳的视觉效果，选择一种匹配您电视机或显示装置的输出分辨率是至关重要的。

选择输出分辨率时，通常的做法是尽可能选择匹配您电视或显示设备的“特定分辨率”。“特定分辨率”是电视实际显示组件的分辨率，例如等离子面板、LCD 显示屏、或 DLP ™芯片。电视可以接受比特定分辨率低或高的输入信号。在这种情况下，电视机内部的电子设备将会放大或缩小视频以适应其自身的显示组件。不幸的是市面上许多电视只能进行视频的基本缩放工作。另一方面，如果您将蓝光播放机的输出分辨率设置为与电视机特定分辨率匹配的或接近的分辨率，便有可能获得更佳的图片效果。

对于最新一代的 1080P，“Full HD”或“True HD”显示，最佳输出分辨率自然非 1080P 莫属 。（一些早期的显示器不支持 1080p 信号，这些显示器最佳输出分辨率为 1080i）。对其他大部分数字电视来说，最佳分辨率很可能为 720p 。CRT 管或背投电视，分辨率则可能为 1080i。EDTV显示器（非常罕见，如果它们带有 HDMI 或 DVI ）分辨率将是 480p 。这些属于普通建议，适合于大多数用户，但也可能存在例外情形。高级用户可能希望尝试所有支持分辨率，并选择一种能够提供最佳视觉效果的分辨率。

OPPO 蓝光播放机的 HDMI 输出还支持一种特殊的“直通模式”输出分辨率。建议该分辨率用于外部视频处理器或高端电视。在“直通”模式下，播放机用作 一种“传输装置” 。它将光盘的视频解码，然后将原始视频信号以其规定分辨率和格式（不作额外处理）传送至外部视频处理器或电视机。实际输出分辨率根据内容的不同而不同：

内容	直通模式输出分辨率
NTSC DVD	480i
PAL DVD	576i
大多数蓝光电影（电影资料）	1080 23.976Hz 或 1080 24Hz
大多数的蓝光电视节目或音乐会（视频资料）	1080i
SACD 和 DVD – Audio	1080i



根据您选择的“**优先视频输出**”，现有的输出分辨率的选项将有所不同。对于 HDMI 输出，具有如下可用输出分辨率：**自动、1080p、1080i、720p、 480p/576p、480i/576i** 和直通模式。如果选择“自动”模式，播放机器将根据电视能够显示的最佳分辨率确定其输出分辨率。

对于分量输出，可使用的输出分辨率有：**1080i、 720p、 480p/576p** 和 **480i/576i**。请参照您的电视规格确定使用的最佳分辨率。

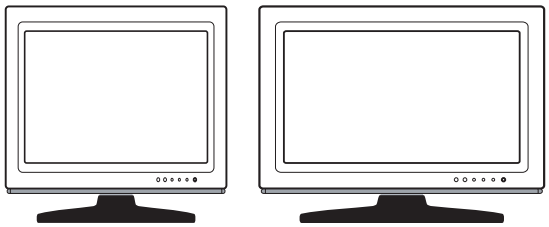


按上/下方向键选择所需的输出分辨率，然后按 **ENTER** 键。播放机将应用选择的输出分辨率，并要求您确认该选择。如果您的电视机支持选定分辨率，您将看到一个带有倒数时钟的对话框。使用左/右方向键，选择“确认”选项，按下 **ENTER** 键，保存设置的分辨率。如果您的电视不支持所选的分辨率，您可能会看到黑屏或错误讯息。在这种情况下，请等待 15 秒钟，简易设置界面将会再次出现，请重新选择一个不同的且电视能够支持的分辨率。

注意

如果您无法使用 HDMI 或分量输出获取图像，请使用复合视频或 S 端子输出将播放机连接到电视，然后使用设置菜单，调整播放机的设置。
分量输出模式下的视频上变换仅适用于未加密的光盘，如家庭视频和消费者自创内容。大多数商业出版的 DVD 光盘属于 CSS 加密型，限于 480i/480p 分辨率。该限制仅适用于分量输出，受到 HDCP 保护的 HDMI 输出并无上述限制。

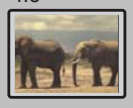
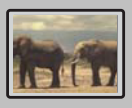
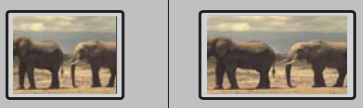
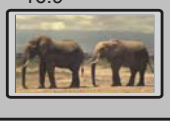
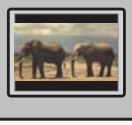
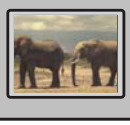
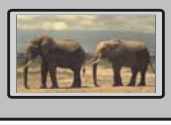
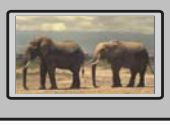
确定显示图像画面比例



标准画质，或 4:3 电视　　宽屏幕或 16:9 电视

图像画面比例是电视显示屏宽度和高度的比例。老式电视机纵横比一般为 4:3 -宽度是高度的 4 / 3 （或 1.33 ）倍。新式的宽屏幕电视机纵横比为 16:9 -宽度为高度的 16 / 9 （ 1.78 ）倍。为了实现最佳性能，您的播放机的视频输出需要符合您电视的屏幕纵横比。由于几乎所有蓝光光盘和许多 DVD 光盘均是以宽屏幕格式发布，强烈建议您使用宽屏幕电视进行播放。

画面比例选择有**正常/信箱**、**正常/全景**、**宽银幕**、**压缩式宽银幕**。
根据刻录在光盘中的视频格式和您的选择，电视屏幕上可出现如下某种图像之一：

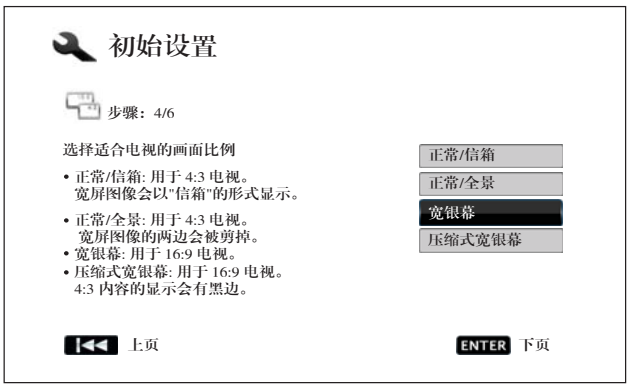
原始内容	电视屏幕图像			
	4:3		16:9	
	正常/信箱	正常/全景	宽银幕	压缩式宽银幕
4:3					
16:9					

如果您的屏幕是 4:3 或标准画质类型，选择以下某一选项：

- **正常/信箱 -** 4:3 电视信箱。当显示设备为 4:3 时，选择该设置，宽屏图像在“信箱”格式下显示为顶部和底部带有黑色边界（首选）。
- **正常/全景 -** 4:3 全画面模式。当显示设备是 4:3 时，选择该设置，宽屏两侧的图像被剪辑（您将无法看到大约 30 %的图像）。

如果您的屏幕是（ 16:9 ）宽屏显示器，选择以下某一选项：

- **宽银幕 -** 16:9 （宽屏）信号源将按照它们特定的纵横比显示，而 4:3 信号源将呈现横向延伸。
- **压缩式宽银幕 -** 16:9 （宽屏）以及 4:3 信号源将按照它们规定的纵横比显示。请注意，在该模式下，4:3 来源将显示为左右两侧均有黑色边界以保持正确的纵横比 4:3 。



按**上/下方向**键，选择适合电视的画面比例，然后按 **ENTER** 键确认。

选择音频设置

蓝光光盘格式不仅带来高分辨率的视频，而且还具有高比特率的音频，例如 Dolby Digital Plus , Dolby TrueHD, DTS-HD High Resolution and DTS-HD Master Audio。蓝光光盘还可能包含更多音频功能，如菜单点击声和第二音频（ SAP－与画中画第二视频相关的音频）。根据用户的喜好和连接到播放机的其他音频/视频设备条件，需要调整音频设置以实现最佳音效。设置向导提供了两种基本的选择，让您可以开始使用。



“常规音频”设置配置的音频输出方式通常是与所有类型的设备和内容兼容。如果您的播放机直接连接到电视或一台支持 HDMI 1.1/1.2 的接收器或光纤/同轴输入，建议选择“常规音频”模式设置。当菜单点击声和第二音频出现在内容中，这些将被混入音频输出。

“高清音频”设置配置音频输出，将原始主要音频内容输送至连接的接收器进行解码和复制。它需要配带一台能够对所有的高比特率音频格式进行解码的接收器。如果您的播放机连接到一台支持 HDMI 1.3 和高比特率音频格式的接收器，建议选择“高清音频”模式设置。菜单点击声音和第二音频默认关闭以保护主要音频内容的品质。

按上/下方向键选择某一音频设置选项，然后按 **ENTER** 键。这两个基本的音频设置选择可能无法涵盖所有情况。您可使用播放机设置菜单，进一步自定义设置。

完成设置向导



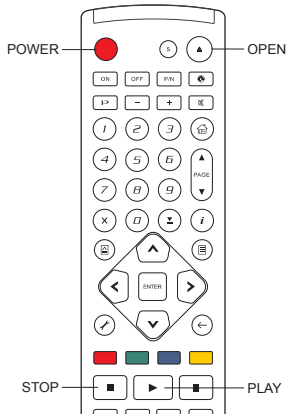
一旦您选定音频设置，最初的简易设置向导即便完成。

按下 **ENTER** 键关闭简易设置向导。您的播放机现在已经可以开始使用了。您会看到一个带有 OPPO 和蓝光光盘标志的背景画面。请按照《用户手册》后面的内容进行基本操作和高级操作。请享受您的新OPPO蓝光播放机吧！

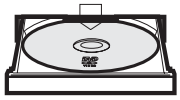
基本操作

碟片播放

BD DVD DVD-A SACD CD



1. 按下电源键（POWER）打开播放机。
2. 按下开/关（开）仓键（OPEN），弹出碟片托盘。
3. 放置碟片时使有标签的一面朝上，有信息记录的一面朝下。



4. 按下开/关（关）仓键（OPEN)收起托盘。
5. 播放机将读取碟片信息，并开始播放。
6. 根据碟片内容不同，可能会出现一个菜单或导航屏幕。请使用方向键和确认键(ENTER)选择要播放的内容。
7. 需要停止播放时，按下停止键(STOP)。
8. 需要关闭播放机，按下电源键(POWER)。

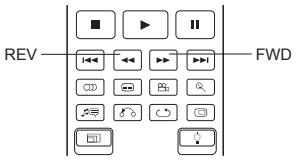
注意

- 在播放 DVD 和一些蓝光碟片时，按下停止键(STOP)使播放机第一次处于预停止模式。您可以按播放键(PLAY)从原停止点恢复播放。预停止模式可让您变更播放机设置，然后继续播放。若要完全停止播放时，按两次停止键(STOP)。

- 某些蓝光碟片的BD - Java技术不支持预停止模式。在播放这种碟片时按停止键(STOP)将完全停止碟片。该碟片一旦停止播放，再按下播放键(PLAY)，将重新从头播放。
- 即使播放机处于关闭或待机模式，它还是会消耗少量电能的。如果长时间不用，应从家用AC插座上拔掉电源插头。

快速播放

BD DVD DVD-A SACD CD



您可以在播放时进行快进或快退操作。

1. 按遥控器上的快进键(FWD)，播放机开始快进播放。每按一次快进键， 播放机就会按照以下顺序变换速度：



2. 按遥控器上的快退键(REV)，播放机开始快退播放。每按一次快退(REV)键，播放机就会按照以下顺序变换切换速度：

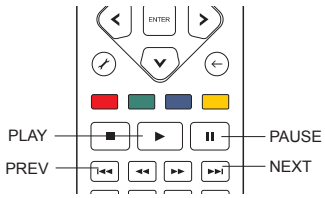


注意

某些采用 BD - Java 技术的蓝光碟片可能有自己的快进和快退控制。实际速度会因碟片的不同而有所差异，并且有的碟片还会显示进度。

暂停和逐帧播放

BD DVD DVD-A SACD CD



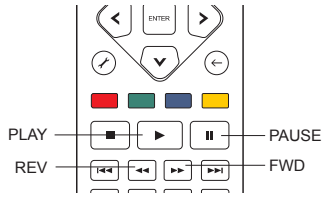
1. 播放过程中，按下暂停键 （PAUSE），可暂时中止播放。在这种模式下，一个暂停图标会出现在电视屏幕上。
2. 当 DVD 或蓝光碟片处于暂停时，按反跳键（PREV）或正跳键（NEXT)， 将逐帧倒退或向前播放视频图像。
3. 按播放键（PLAY），将恢复正常播放。

注意

如果屏幕保护程序设置为“开”或“省电模式”（请参阅 48 页的详细说明） ，在暂停3分钟后，播放机将激活屏幕保护程序。

慢速播放

BD DVD



慢动作播放视频，请使用下列步骤。

1. 首先按下遥控器上的暂停键（PAUSE）暂停播放。
2. 按快进键（FWD）选择一个慢速向前播放的速度。每按一次快进键（FWD），播放的速度就会按照以下顺序变换：



3. 按快退键（REV）选择一个慢速向后倒退的速度。每按一次快退键（REV），播放的速度就会按照以下顺序变换：



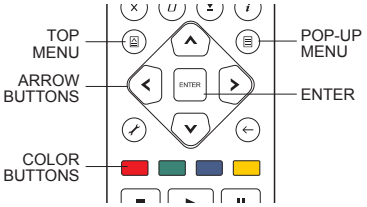
4. 按播放键（PLAY）退出慢速播放模式。

注意

某些蓝光碟片采用的 BD - Java 技术可能不支持慢速播放。

蓝光碟片菜单导航播放

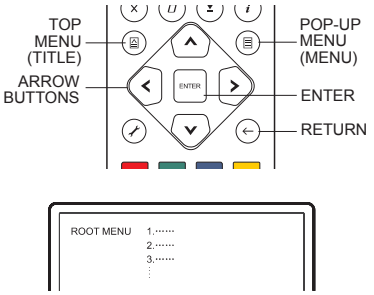
BD



1. 蓝光碟片通常包含一个主菜单和弹出式菜单。主菜单通常在预览和版权信息后开始播放时出现。弹出式菜单可以在不用中断电影播放的情况下进入。
2. 播放过程中，按下弹出菜单键（POP-UP MENU），进入弹出式菜单。按主菜单键（TOP MENU），进入主菜单。
3. 浏览菜单使用方向键，然后按确认键（ENTER），确认选择。
4. 某些菜单使用颜色键（COLOR）。您可以在遥控器上按相应的颜色键选择菜单功能。

DVD 菜单导航播放

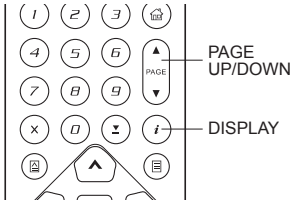
DVD DVD-A



1. 有些 DVD 碟片包含标题菜单或章节菜单功能。
2. 播放过程中，按主菜单键（**TOP MENU**），进入标题菜单。按弹出式菜单键（**POP-UP MENU**），进入章节菜单。根据碟片不同,其中之一或两者都不存在。
3. 浏览菜单使用方向键，然后按 ENTER 键，确认选择。
4. 按返回 键（**RETURN**）返回上级菜单。返回位置因碟片类型而有所不同。

屏幕显示控制

BD DVD DVD-A SACD CD



1. 播放 DVD 或蓝光碟片时，按遥控器上的显示键(**DISPLAY**)显示状态信息；对于 CD 和 SACD ，状态信息将自动显示。
2. 在显示状态信息时，按上/下页键(**PAGE UP/DOWN**)改变显示格式，播放时间的信息显示在前面板上以及显示屏上。
3. 再次按显示键将隐藏屏幕显示。在前面板上显示的播放时间信息将保持选定的格式。

允许的显示格式如下：

DVD 和蓝光碟片：

- T - 标题播放的时间
- – T - 标题剩余的时间
- C - 章节播放的时间
- – C - 章节剩余的时间

CD 和 SACD:

- -音轨播放的时间
- – -音轨剩余时间
- - 碟片播放的时间
- – - 碟片剩余的时间

除了播放时间，屏幕显示也可能包含以下关于正在播放的内容信息：

- 播放状态：一个图标显示播放、暂停和快进/快退状态。
- 比特速率计：指示音频和视频流的比特率。
- 当前和总的标题数目。（DVD 和 Blu - ray 碟片）
- 当前和总的标题的章节数。（DVD 和 Blu - ray 碟片）
- 当前和总音轨数。（CD 和 SACD）
- 音频信息：当前和所有可用的声道、语言、格式和通道数。
- 字幕信息：当前和所有的可用的字幕和语言数。
- 视频格式信息：编码类型、帧速率和原始画面比例。

音量控制

BD DVD DVD-A SACD CD



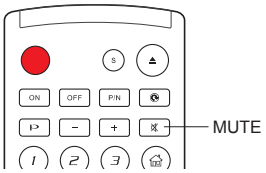
1. 正常的音频音量调整，建议您使用电视或接收器/功放上的音量控制。
2. 遥控器上的音量+/-键 (**VOL+/-**) 可对音频音量进行控制。建议您使用电视或录像机等其他播放源进行音量控制。
   - 按音量**-**键（**VOL-**），以降低音量。
   - 按音量**+**键（**VOL+**），以提高音量。

注意

音量控制并不适于数字音频输出的源码格式，但当音量下降到 0 时，所有的音频输出将成静音。

静音

BD DVD DVD-A SACD CD



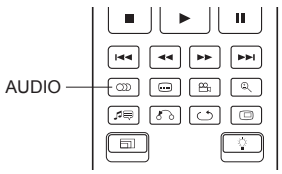
1. 在播放期间按下遥控器上静音键（**MUTE**）可关闭音频的输出。电视屏幕上显示一个静音图标。前面板的静音指示标记也将亮起。
2. 再次按下静音键（**MUTE**）恢复音频输出。

注意

如果没有音频输出时，检查播放机前面板上的静音状态显示。您也可以按下静音键来验证静音状态。

配音语种/音轨选择

BD DVD DVD-A SACD



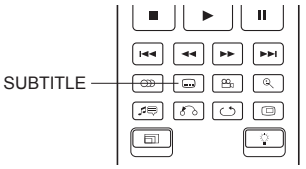
1. 播放时按下遥控器上的音频键（**AUDIO**），可选择配音语种或音轨。
2. 重复按音频键（**AUDIO**）或者使用上下方向键选择可用的语种或音轨。

注意

不同的碟片具有不同可用语种和音频通道。一些 DVD-AUDIO 碟片允许通过音频键选择音轨，而其他的需要用户在碟片的音频设置菜单里来选择。当用多声道和立体声的格式播放 SACD 时，音频键可用于在两种格式间切换。

字幕选择

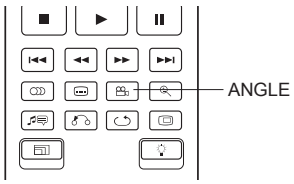
BD DVD



1. 当播放 DVD 、蓝光碟片或其他带字幕录制的视频节目时，按下遥控器上的字幕键（**SUBTITLE**）可选择所需的字幕。
2. 重复按下字幕键（**SUBTITLE**）或者使用上下方向键选择可用的字幕。
3. 要关闭字幕，从字幕清单中选择“关”即可。

画面角度选择

BD DVD



1. 播放 DVD 或蓝光碟片，当播放机检测到带有多角度录像的场景时，一个角度标记将显示在屏幕上，



这个角度标记也在前面板上显示。

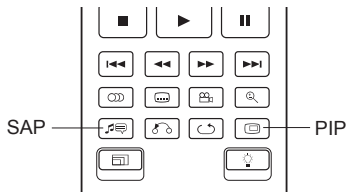
2. 按下遥控器上的角度键（**ANGLE**）选择所需的播放角度。
3. 恢复正常播放，再次按下画面角度键(**ANGLE**)，直到默认的画面角度显示出来。

注意

此功能仅在有多角度画面记录内容的碟片上适用。
屏幕上画面角度标记可以通过设置播放机的设置菜单来关闭。（见第 48 页）

画中画和第二音频

BD



1. 某些蓝光光盘包含第二视频（画中画或 PIP）和第二音频。此功能通常被称为 BONUSVIEW。当播放该光盘时，屏幕上可能会显示画中画标记（PIP 标记）和第二伴音节目标记（SAP 标记）以提醒您第二音频/视频内容的可用性。




2. 碟片菜单通常会使用交互控制功能开启/关闭画中画视频和第二音频。请使用控制功能选择所需的第二音频/视频内容。
3. 遥控器上有一个 **PIP** 键。如果碟片菜单本身没有提供交互画中画控制，请使用此键开启/关闭画中画或选择第二视频节目。
4. 遥控器上有一个 **SAP** 键。如果碟片菜单并不提供第二音频控制，请使用此键开启/关闭第二音频节目或选择第二音频音轨。第二音频节目通常只在显示画中画时可用。

注意

此功能只在碟片录制有第二视频和音频节目时可用。
碟片可能并不总是根据 **PIP** 和 **SAP** 键进行重放。某些碟片会忽略或覆盖遥控命令。
可以使用播放机的设置菜单来关闭屏幕上的画中画标记和第二音频标记。（见第 48 页）

BD-Live

某些蓝光光盘标题具有 BD-Live（蓝光互动内容）功能。BD-Live 可提供额外的可下载内容和更多的在线互动节目。由于光盘和制作商的不同，现有的 BD-Live 内容会有所不同，可能会包括附加字幕、评注、预告片、游戏和网上聊天。播放机需要与互联网连接，以播放 BD-Live 内容。（参见第 17 页）

根据制造商及其 BD-Live 内容的不同方式，当播放开始时，有些蓝光光盘会开始下载 BD-Live 内容。有些蓝光光盘在其主菜单上有 BD-Live 选择；有些蓝光光盘会出现提示询问您是否需要开始下载；有些蓝光光盘会询问您是否需要注册会员资格或帐户。请依照光盘的指示享受 BD-Live 内容。

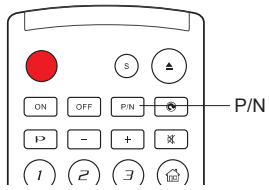
您的互联网连接速度、网络流量状况和 BD-Live 内容服务器都将对 BD-Live 内容下载的速度造成影响。如果您遇到下载速度慢或重放中断，请在播放碟片时，不要使用BD-Live功能，或者换个时间再次尝试。

当您使用 BD-Live 功能时，播放机或光盘 ID 和您的 IP（互联网协议）地址会通过互联网传送至内容提供商。一般来说，不会发送任何个人身份信息。但是，会将您的 IP 地址与某个地理区域或服务提供商进行匹配，因此您的互联网服务提供商会知道谁在使用什么 IP 地址。如果 BD-Live 内容提供商要求您使用会员资格或帐户，则内容提供商可获得您的会员资格或帐户信息。请与您的互联网服务提供商及 BD-Live 内容提供商确认其政策。

您可以选择使用播放机的设置菜单限制 BD-Live 存储（参见第 60 页）。

高级操作

电视制式选择



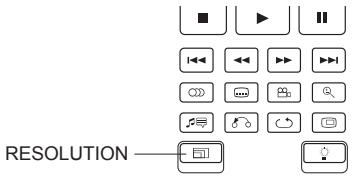
当您要将视频输出制式（NTSC/PAL）设置为您的电视所支持的制式时，请注意 OPPO 蓝光播放机将对您的电视所不能识别的不正确格式内容进行转换。中国大陆的默认输出是自动。

长按遥控器上的 P/N 键将视频输出设置为 PAL、 NTSC 或自动制式。电视屏幕上将显示选定的制式名称。

要记住的几点：

- 当视频输出设置为 PAL 或 NTSC 系统时，播放机会将碟片内容转换为所选定的制式输出。
- 当视频输出设置为自动制式时，播放机将不会进行系统制式转换。“自动”模式只用于您的电视同时支持 NTSC 和 PAL 制式的情况。
- 大多数电视机只支持 NTSC 或 PAL 制式中的一种。如果输出选择错误，电视可能会不显示图像。在这种情况下，重复按 **P/N** 键直至选中被支持的系统。
- 当播放机关闭时，将对 **P/N** 键选择的输出制式进行记忆保存。输出制式的选择也还可以通过播放机的设置菜单“视频设置”中的“电视机制式”进行设置完成。（参见第 46 页的详细信息。）

视频输出分辨率



OPPO BDP-80 蓝光光盘播放机支持多种视频输出分辨率。更多有关如何选择最佳视频输出分辨率的信息，请参阅本手册第 19 页的“选择最佳视频输出分辨率”。

如果您想改变视频输出分辨率，可以按遥控器上的分辨率键（**RESOLUTION**）：

1. 请确保视频线连接正确。
2. 打开电视。调整电视视频输入方式 (HDMI、DVI 或分量)。
3. 确保播放机已开启。虽然视频输出分辨率可以在工作时进行改变，但是建议您在改变视频输出分辨率之前停止播放并取出光盘。请按下分辨率键。电视屏幕上会出现“分辨率设置”菜单。如果电视不支持当前的分辨率并且您看不见“分辨率设置”菜单，而当前的分辨率会显示在前面板上。
4. 使用上/下方向键选择新的输出分辨率。您还可以多次按下分辨率键（**RESOLUTION**）以循环至可用的视频输出分辨率。如果您没看见“分辨率设置”菜单，则新分辨率将显示在前面板上。
5. 按下确认键（**ENTER**）应用所选择的视频输出分辨率。或者，如果您不想改变视频输出分辨率，则按下返回键（**RETURN**）退出。

可使用如下视频输出分辨率：
通过 HDMI 进行 NTSC 制式输出：

自动 → 1080p(60Hz/24Hz) → 1080i 60Hz → 720p 60Hz → 480p → 480i → 直通模式

通过HDMI进行 PAL 制式输出：

自动 → 1080p(50Hz/24Hz) → 1080i 50Hz → 720p 50Hz → 576p → 576i → 直通模式

通过分量进行 NTSC 制式输出：

1080p 60Hz* → 1080i 60Hz → 720p 60Hz → 480p → 480i

通过分量进行 PAL 制式输出：

1080p 50Hz* → 1080i 50Hz → 720p 50Hz → 576p → 576i

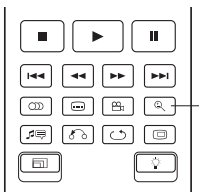
*当选择 1080p 的分量输出， HDMI 输出的分辨率是 1080p 而分量输出分辨率是 1080i。

注意

- 有些电视机不支持一种或多种分辨率（特别是 1080p）。如果选择某种不兼容的视频输出分辨率，您将看到一个空白画面或错误讯息。在这种情况下，请选择一种您电视机支持的分辨率。
- 如果您无法通过 HDMI 或分量输出获得图像，请将播放机连接到电视上，使用复合视频输出，然后使用设置菜单调整播放机设置。
- 分量输出的视频上变换仅适用于未加密的光盘，如家庭视频和消费者自创内容。大多数商业出版的 DVD 光盘属于 CSS 加密型，限于 480i/480p 分辨率。该限制仅适用于分量输出。受到 HDCP 保护的 HDMI 输出并无上述限制。

图像缩放和显示比例控制

BD DVD DVD-A



本功能放大或缩小显示帧，同时也改变屏幕的显示比例（图片宽度与高度）。

按遥控器上的缩放键（**ZOOM**），改变缩放等级。每按一下缩放键（**ZOOM**）将按照如下顺序对缩放等级进行切换。

1:1 (无缩放) → 水平x1.33 →垂直x1.33 → x1.33 → x2 → 水平/1.3 → ½ → 再次返回 1:1

注意

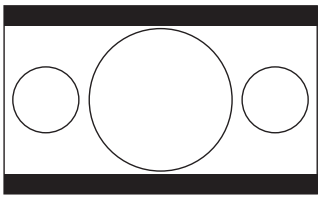
由于光盘发行者选择禁用缩放，所以某些DVD或蓝光光盘播放时，无法使用缩放功能。

下列缩放层级可用于一些特殊的应用：

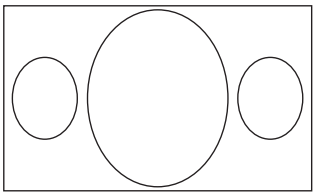
1) “屏幕画面比例”设置为“宽银幕”或“压缩式宽银幕” 模式时，播放 16:9BD 或 DVD

- 垂直x1.33 — 图像被垂直拉伸 1.33 倍。对于屏幕画面显示比例为 2.35:1 的电影而言，该缩放层级切割了图像的顶部和底部的黑色边框。带有变形镜头的投影机用户可能发现该种模式会有所帮助。

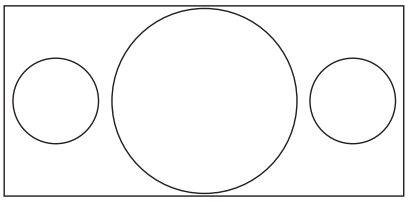
原始 2.35:1 宽银幕电影



“垂直x1.33 ”缩放

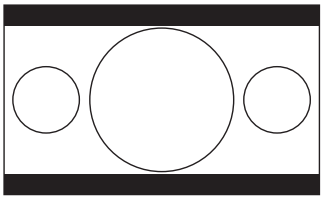


通过变形镜头投影

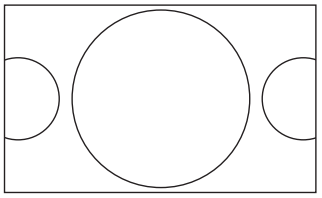


- x1.33— 图像在水平和垂直方向均被拉伸为 1.33 倍。对于屏幕画面显示比例为 2.35:1 的电影而言，该缩放层级切割了图像的顶部和底部的黑色边框。同时保留正确的屏幕显示比例。图像的左、右两边略有剪裁。

原始 2.35:1 宽银幕电影



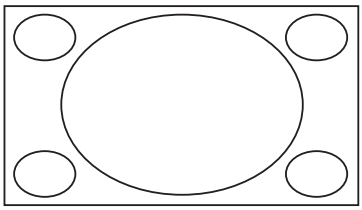
“x1.33 ”缩放



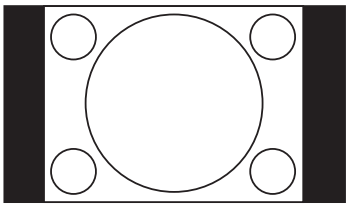
2) “屏幕画面比例”设置为“ 宽银幕” 模式时，播放 4:3 蓝光或 DVD。

- 1:1 -图像呈 16:9 满屏显示，但有水平方向拉伸。图像可能看上去会比原本图形更短更宽。
- 水平/1.33— 播放机保持正确的屏幕显示比例 4:3，并在图形两侧增加了黑边。
- 垂直x1.33— 这一缩放层级保持正确的屏幕画面显示比例，但图像的顶部和底部略有裁剪，目的是使4:3 图像适合于 16:9 屏幕。

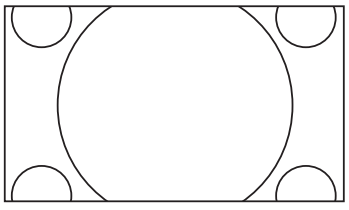
1:1



“水平/1.33 ”缩放



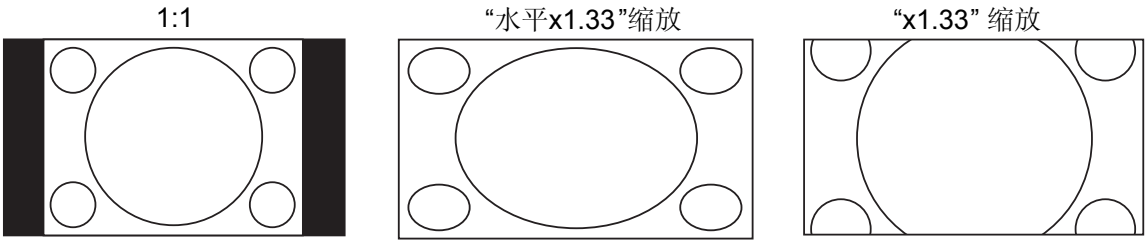
“x1.33”缩放



3) “屏幕画面比例”设置为“压缩式宽银幕 ”模式时，播放 4:3 蓝光或 DVD。

1:1 -播放机保持正确的屏幕显示比例 4:3 ，并在图像左右两侧增加了黑边。

- 水平x1.33 —图片在水平方向上被拉伸 1.33 倍。该缩放层级为 16:9 满屏幕显示，但图像可能看上去会比原本图形更短更宽。
- x1.33—这一缩放层级保持正确的屏幕显示比例，但图像的顶部和底部略有裁剪，目的是使4:3图像适合于16:9 屏幕。

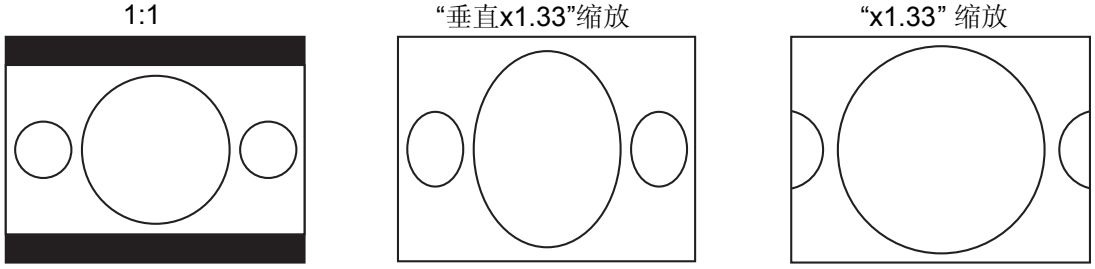


注意

- 一些早期 DVD 标题（从 1997 年到 2000 年初发行）使用 4:3 非可变宽屏显示比例。在 16:9 显示屏播放时，影片内容由在一个四边带有黑色边框的小窗口播放。顶部和底部的边缘被编码到视频内。播放机增加的左侧和右侧边缘保持了正确的屏幕显示比例。对于这种类型的光盘，“x1.33”缩放模式可用于消除边框。

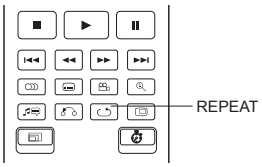
4) 在屏幕是4:3的电视上播放16:9的蓝光或DVD

- 1:1—播放机保持正确的显示比例 16:9 ，并在图像顶部和底部增加了黑边框。
- 垂直x1.33—播放机不考虑屏幕显示比例，4:3 满屏显示。图像看上去略高略窄于其原始图形。
- x1.33—播放机保持正确的显示比例，但图像的左侧和右侧略有裁剪，目的是使 16:9 图像适合于 4:3 屏幕。



重复播放

BD DVD DVD-A SACD CD



要重复某一章节、标题、音轨或光碟，按下遥控器重复键（**REPEAT**）。

每次按下重复键（**REPEAT**），重复模式将按照下列顺序变换：

DVD 和 DVD–AUDIO 格式：

重复章节 ➡ 重复标题 ➡ 重复全部内容 ➡ 关闭重复

蓝光光盘：

重复章节 ➡ 重复标题 ➡ 关闭重复

CD 和 SACD:

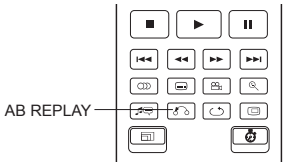
重复章节 ➡ 重复全部内容 ➡ 关闭重复

注意

某些蓝光光盘可能不允许重复播放。

重复选定部分

BD DVD DVD-A SACD CD



反复播放特定部分，请按照下列步骤操作：

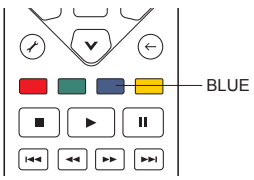
1. 在正常播放过程中，在期望的开始点（ A 点）的位置处按遥控器的 **AB 重复**键设置重复播放。电视屏幕上将显示“A-” 。
2. 当播放达到重复播放的停止点（ B 点）时，再次按下 **AB 重复**键。播放机将反复播放指定部分（A-B）。电视屏幕上将显示“A-B ”。
3. 第三次按 **AB 重复**键，将恢复正常播放。

注意

不适用于所有光盘格式或内容。某些蓝光光盘可能不允许进行重复播放。

乱序播放和随机播放

SACD CD



播放 CD 或 SACD 时，按遥控器上的蓝键启动乱序和随机播放模式。每次按下蓝键，播放模式将按照下列顺序切换：

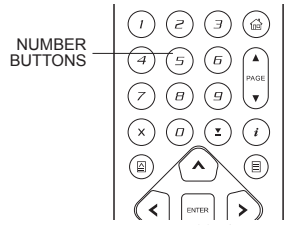
乱序播放 ➡ 随机播放 ➡ 正常播放

在正常播放模式下，将依次重复播放每个音轨。顾名思义，随机播放模式将随机选择需要播放的音轨。乱序播放模式同时还将以随机顺序进行重复播放，但确保每个音轨只会播放一次。

选择乱序播放或随机播放将取消您可能正在使用的任何重复模式。同理，选择重复模式将取消任何乱序或随机模式。

按照章节或音轨播放

BD DVD DVD-A SACD CD



Number buttons 数字键

在播放光盘过程中，您可以使用遥控器上的数字键直接跳转到某一特定章节或内容。例如：

要选择第 7 部分内容，请按[7]键。

(7)

要选择第 16 部分内容，按[1]之后， 快速连续按[6]：

(1) + (6)

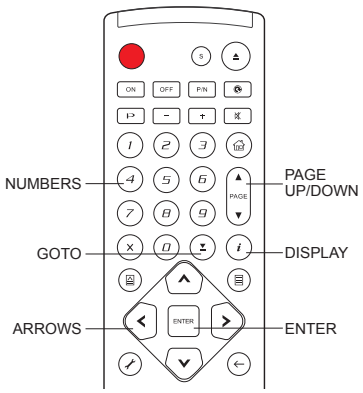
注意

某些 DVD – Audio 格式和蓝光光盘可能不允许直接选择播放章节。

从特定位置开始播放

BD DVD DVD-A SACD CD

DVD和蓝光光盘



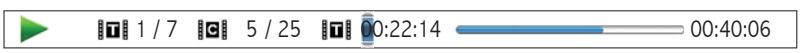
播放 DVD 或蓝光光盘过程中，通过直接输入标题、章节或时间，您可以指定播放的开始位置。按 **GOTO** 键打开屏幕显示。



视频画面的顶部，屏幕显示信息由以下部分组成：（从左至右）播放状态、标题、章节、时间计数器、进度指示器、总时间。首次按下 **GOTO** 键后，光标将定位在时间计数器上。这即是“时间搜索”模式。每次按下 **GOTO** 键，将依次出现下列搜索模式:



1. **标题时间搜索**。例如，在当前播放的标题中寻找一个特定的时间。
   按下 **GOTO** 键打开屏幕显示。光标将定位在时间计数器位置。使用**数字**或**方向**键输入时、分、秒进行指定搜索，并按下 **ENTER** 键。

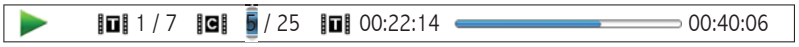


2. **章节时间搜索**。例如，在当前播放的章节中寻找一个特定的时间。
   - 按下显示键（DISPLAY），打开屏幕显示。使用上页(PAGE UP)或下页（PAGE DOWN）键将显示内容切换为章节时间模式。您将看到时间计数器左边的图标从标题图标改变为章节图标。
     按 GOTO 键将光标定位在时间计数器位置。使用**数字**或**方向**键输入时、分、秒为进行指定搜索，并按下 **ENTER** 键。



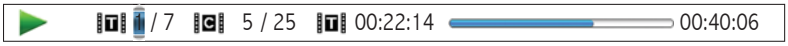
3. **章节搜索**。例如，在当前播放的标题中搜索第 7 章节。

   - 重复按 **GOTO**键，直到光标定位在章节位置上。使用**数字** 或**方向**键输入或选择第 7 章，并按下 **ENTER** 键。



4. **标题搜索**。例如，在当前播放的光盘中搜索标题 6。

   - 重复按 **GOTO** 键，直到光标定位在标题位置上。使用**数字** 或**方向**键输入或选择标题 6，并按下 **ENTER** 键。

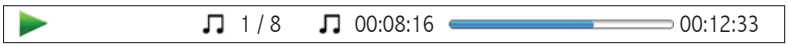


注意

- 有些碟片可禁止搜索操作。您将无法选择搜索位置，或者您可能会在指定搜索位置后，看到“无效操作”图标。
- 有些蓝光光盘具有它们自带的搜索功能。请按照屏幕指示，使用这种光盘提供的搜索功能。

CD 和 SACD 光盘

通过输入光盘播放的时间、曲目播放的时间或直接输入曲目编号，您可以指定从某一位置点开始播放。播放 CD 和 SACD 光盘时，屏幕显示会自动出现在电视屏幕上：



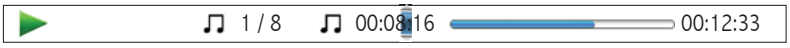
屏幕显示由下列部分组成：（从左至右）播放状态、音轨编号、时间计数器、进度指示条、总时间。

请使用下列某种搜索模式指定播放位置，须按下 **GOTO** 键。每次按 **GOTO** 键，将按照下列顺序切换搜索模式：



1. 曲目时间搜索。例如，在当前播放的曲目中寻找一个特定的时间。

   - 按 **GOTO** 键将光标置于曲目时间计数器。使用**数字**或**方向**键输入时、分、秒进行指定搜
   - 索，并按下 **ENTER** 键。



2. 光盘时间搜索。例如，在整张光盘内寻找一个指定的已播放时间。

   - 出现屏幕显示时，按**上页（PAGE UP）**或**下页（PAGE DOWN）**键将时间计数器切换为光盘时间模式。按 **GOTO** 键，将光标定位在光盘时间计数器位置。使用**数字**或**方向**键输入时、分、秒进行指定搜索，并按下 **ENTER** 键。



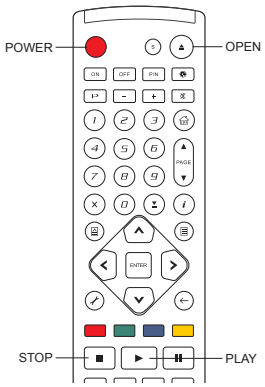
3. 选择跟踪。例如，在当前播放的光盘内搜索曲目 6。

   - 重复按 **GOTO** 键，直到光标定位在曲目编号位置。使用**数字**或**方向**键输入或选择音轨 6 并按 **ENTER** 键。



记忆播放

BD DVD DVD-A SACD CD



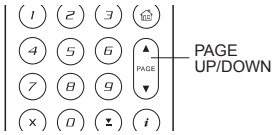
1. 播放中断时，播放机会自动记忆当前位置。进行诸如停止、开/关仓或待机操作时，播放机会保存当前播放位置。
2. 即使关闭设备或更换碟片，该记忆点依然存在。
3. 当被记忆播放位置的碟片下次重新播放时，播放机将会识别出保存的播放位置，并自动从该记忆位置处续播。当然，如果您希望取消自动续播，从开始处重新播放，那么您可在提示时，按下**停止**键（STOP）。
4. 本播放机可记住最多 5 张碟片的播放位置。当记忆了第六张碟片时，最初的记忆被取代。

注意

- 一些蓝光光盘不支持记忆播放功能，将总是从开始处播放。

浏览 DVD-AUDIO 上面的图片

DVD-A



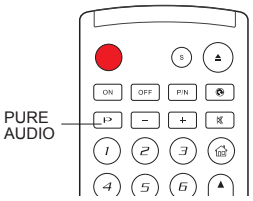
一些 DVD-Audio 碟片包含有静态图片，如乐队照片或叙事性的相册。播放 DVD-Audio 曲目时，您可以使用**上页**键(**PAGE UP**)选择前一张图片或**下页**键(**PAGE DOWN**)选择下一张图片。

注意

- 是否带有静态图片取决于 DVD-Audio 碟片内容。

纯音模式

BD DVD DVD-A SACD CD



通过关闭视频处理和输出，您可以享受更高质量的音频。纯音模式将减少视频和音频信号之间任何潜在的干扰。

1. 按遥控器上**纯音键(PURE AUDIO)**，关闭视频并进入纯音频模式。视频输出随之被关闭。
2. 再次按**纯音键(PURE AUDIO)**将恢复视频同时取消纯音频模式。
3. 按WAKE UP键可短暂恢复视频显示且不会取消纯音模式。

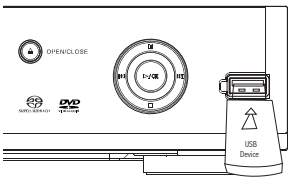
注意

- 电源关闭或播放停止时，纯音模式会自动取消。
- 由于 HDMI 同时带有音频和视频，HDMI 视频信号无法完全关闭。取而代之传输的黑屏可尽量减少任何潜在的干扰。

播放媒体文件

除播放标准的光盘格式，如蓝光光盘、DVD、CD 及 SACD，OPPO BDP-80 全能蓝光播放机还可播放媒体文件。您可欣赏储存在一张光盘（以 CD 或 DVD 格式刻录的）或 U 盘上的音乐、视频与图片。由于媒体文件的可变性，以及所使用的编码软件和技术,我们无法保证对所有自创或下载内容做到很好的兼容。当然我们会尽最大努力保证对此类信息内容的支持。

从U 盘播放



OPPO BDP-80 蓝光播放机配有两个 USB 接口，一个在前面板上，另一个在后面板上。您可将存储有音乐、视频、图片的 USB 设备连接到任一个 USB 端口来欣赏播放。

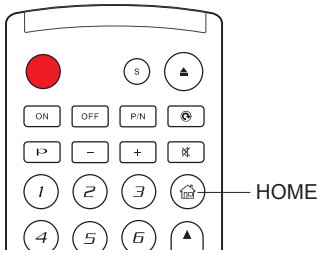
USB 接口为 U 盘提供 5V/500mA 的最大电源，这对所有 U 盘及 Flash 读卡器而言均已足够，但对 USB 硬盘可能不够。因此，我们建议您在使用 USB 硬盘时，最好使用外部电源。

注意

此功能只支持“USB 大容量存储设备“。绝大多数 U 盘、便携式硬盘驱动以及读卡器符合此设备类型。其它 USB 设备如 MP3 播放机、数码照相机及手机等可能存在兼容问题。
所支持的 U 盘须经 FAT（文件分配表）或 FAT32 文件系统格式化，不支持 NTFS 文件系统。
一个不兼容的 USB 设备有时可能会导致播放机停止响应。发生此类情况时，只需关闭电源，移除 USB 设备后重新打开播放机即可。
播放机以只读模式对 U 盘数据进行读取操作。为了将数据损坏风险降至最小，建议您在播放完全停止后再拔掉 USB 设备。

HOME 菜单（主菜单）

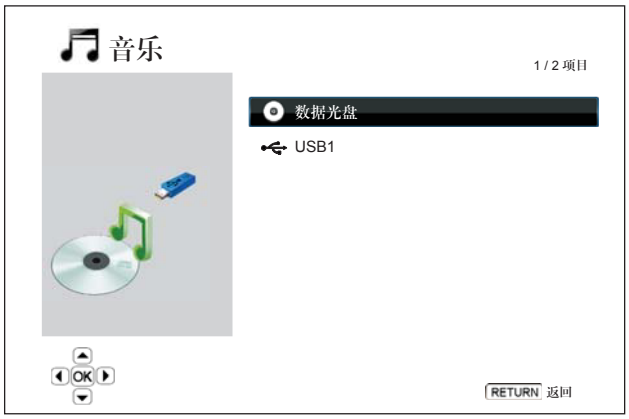
插入存有媒体文件的 U 盘或光盘，进入播放机“主菜单”界面，您可以快速浏览播放机里各种格式的文件。您也可按遥控器上的 **HOME** 键，进入主菜单模式。主菜单是媒体文件读取的起点。





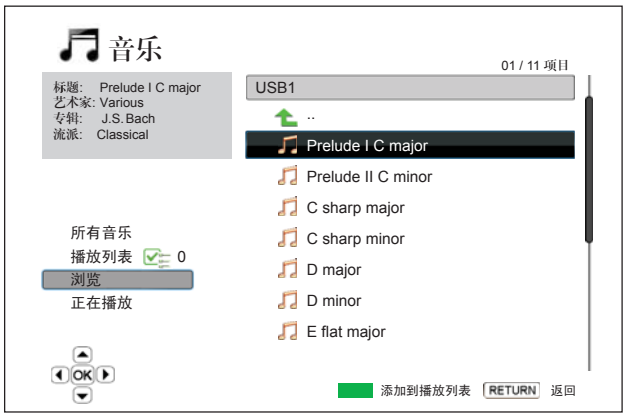
主菜单中有 4 个部分，根据你希望播放的媒体内容来选择是“音乐”、“视频”还是“图片”播放，“设置菜单”选择和遥控器上的SETUP 键功能相同。

播放音乐文件



从主菜单中选择“音乐”，来播放储存在光盘和USB 设备中的音乐文件。这时会有一个文件浏览器来协助你选择相应的文件和文件夹。

首先选择数据光盘或带有音乐文件的 USB 设备。该播放机需要少许时间读出媒体信息并列出文件夹和音乐文件

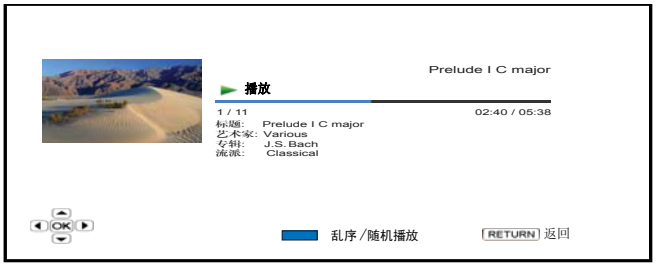


在音乐浏览器中，可进行如下操作：

- 按上下方向键或上下翻页键，移动光标条来选择音乐文件。
- 在音乐文件被光标条高亮显示时，按确认（ENTER）和播放键(PLAY)进行播放。
- 按绿色键添加当前光标高亮显示的音乐文件到播放列表文件夹，这时一个绿色的确认标记会出现在该文件名前面。播放列表统计在显示屏的左下角。

- 按左方向键移动光标条到屏幕左下方的选择菜单。这个菜单包含如下选项：
  - 所有音乐—— 列出所有音乐文件
  - 播放列表——仅列出增加在播放列表中的音乐文件
  - 浏览——列出光盘和USB 设备中的文件夹和音乐文件
  - 正在播放——显示当前播放音乐文件的状态
  - 按右方向键移动光标条返回到文件列表

  如果没有其它操作，只有一个音乐文件在播放时，“正在播放界面”在几秒后出现，您也可以通过选择“正在播放”选项进入此界面。“正在播放界面”显示如下信息：
  - 播放状态： 播放，停止，暂停
  - 播放模式： 乱序播放，随机播放，重复播放一曲，全部重复
  - 播放进度：曲目和时间
  - 其它信息：如果音乐文件包含有支持的像册艺术照片和图标，这些也将会显示。

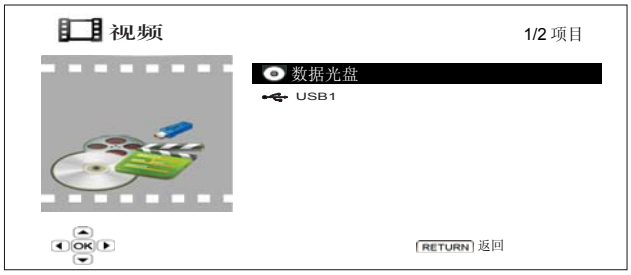


“正在播放”界面显示时，可进行下列操作：

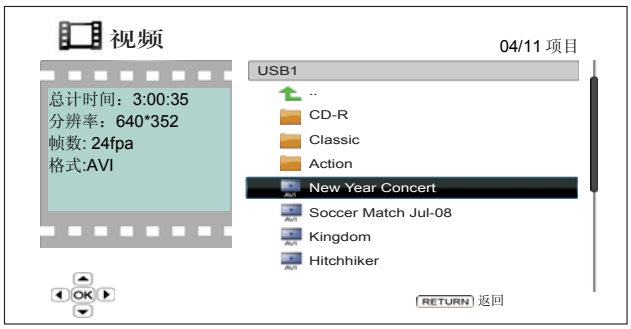
- 正常播放控制: **播放(PLAY)**、**停止(STOP)**、**暂停(PAUSE)**、**后退/前进(PREV/NEXT)**、**快退(REV)及快进**键**(FWD)**。
- 特殊播放模式: **重复**键**REPEAT**及乱序/随机播放(**蓝**色按键)
- 返回浏览器，无需停止音乐播放：**返回**键（RETURN）
- 停止播放并返回至浏览器:按两次**停止**键**(STOP)**。

播放视频文件

在主菜单上选择“视频”选项，播放光盘或 U 盘上储存的视频文件。出现一个文件浏览器，便于您浏览文件和文件夹。



首先，选择包含视频文件的“数据光盘”或 USB 设备。播放机将用少许时间来读取媒体信息，并按顺序列出文件夹和电影文件。



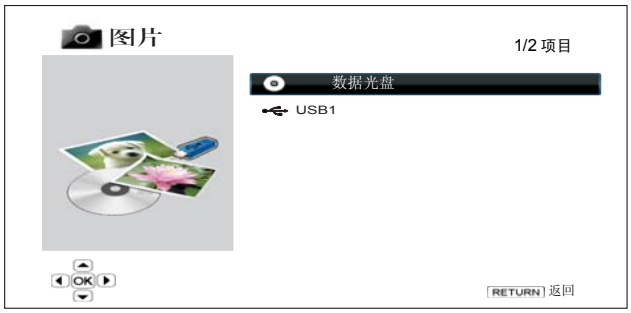
在视频浏览器中, 您可执行下列操作：

- 按**上/下方向**或**上页/下页**键，移动光标选择电影文件。
- 当选择的电影文件被高亮显示后，按**确认**键（**ENTER**）或**播放**键**(PLAY)**开始播放。

一旦电影文件开始播放，正常播放控制功能均可用。按两次**停止**键**(STOP)**，停止电影播放返回至文件浏览器。您也可随时按 **HOME** 键返回至主菜单。

浏览图片文件

选择 HOME 菜单上的“图片”选项，查看光盘或 USB 设备上储存的数码图片文件。出现一个文件浏览器，便于您选择文件及文件夹浏览。



首先，选择含有图片文件的“数据光盘”或 USB 设备。播放机将花费少许时间来读取媒体信息据，并按顺序列出文件夹和图片文件。

在图片浏览器中, 您可执行下列操作：

- 按**上/下方向**或**上页/下页**键，移动光标选择照片文件。
- 当选择的图片文件被高亮显示后，按确认键（ENTER）或**播放**键(PLAY)开始全屏播放。



图片幻灯播放时，您可执行以下操作：

- 显示帮助界面: **显示**键（DISPLAY）
- 正常播放控制: **播放**（PLAY）、**停止**（STOP）、**暂停**（PAUSE）、**后退**（PREV）/**前进**（NEXT)键。
- 调整浏览速度: **快退**（REV）与**快进**（FWD）键。
- 图片缩放:**缩放**键（ZOOM）。进入缩放模式时，使用**方向**键（ARROW）平移照片。
- 翻转(顺着水平轴翻转图片，使其上下颠倒)：**向上方向**键（UP ARROW）
- 镜像(顺着垂直轴翻转图片，使其像镜子一样左右颠倒): **向下方向**键（DOWN ARROW）
- 向左旋转(逆时针方向): **左方向**键
- 向右旋转(顺时针方向): **右方向**键
- 重复浏览:**重复**键
- 预览模式：红色按键，以9画面预览模式显示图片，使图片浏览更加直观快速。
- 显示 EXIF 信息: **绿**色按键
- 随机播放: **蓝**色按键
- 改变幻灯片渐变效果: **黄**色按键

添加背景音乐

您可在图片幻灯片浏览模式中添加背景音乐。进行此项操作时,您将需要准备一些数字音乐文件，它们可与图片存在同一张光盘中或不同的 U 盘中。首先选择主菜单的“音乐”选项，开始音乐播放。当音乐正在播放时，按 HOME 键返回主菜单，再选择“图片”选项，进入浏览器选择图片播放，开始幻灯片方式浏览。

设置菜单操作

OPPO BDP-80 蓝光播放机的设置菜单拥有多种设置选项。对于大多数用户而言，默认配置往往已足够日常应用之需要，且无需更改任何设置。当然，若想要播放机很好的匹配 家庭影院设置和视觉效果 而对其进行精确设置，您可参照下列各项详细配置。

使用设置菜单系统

在本操作指南的很多地方，您需要调整本机的设定菜单使其符合具体的音频/视频配置。当需要您调整菜单时，我们会使用下列术语来指出所需要功能的位置：

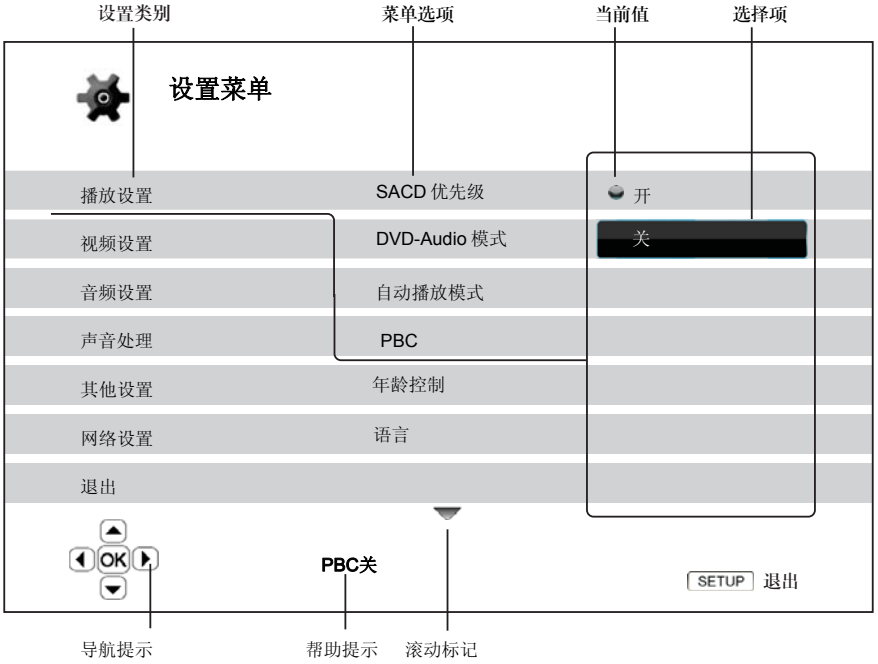
设置类别 > 菜单选项 > 选择项

设置类别是第一级的设置菜单。在 OPPO BDP-80 蓝光播放机设置菜单左侧界面共有 6 个设置项，包括：播放设置、视频设置、音频设置、声音处理、其他设置以及网络设置。

菜单选项是在设置菜单中需要调整的参数，位于设置菜单的中心列。当您进入某一项设置菜单，方框即显示菜单项列表及其对应的当前数值。

选择项为实际数值或描述该选项会带来的改变。其位于对应菜单选项的右侧。

当界面出现过多菜单项或选择项，菜单顶端或底端会出现一个滚动图标。您可使用**向上/下方向**键滚动显示，以查看更多其它项。



上述图表对各因素及其关联菜单作了较为详细的说明。在此界面，我们将指导您设置播放设置的PBC参数为关 。为指明我们所处 的位置，您可看到如下步骤顺序：播放设置 > PBC > 关

注意

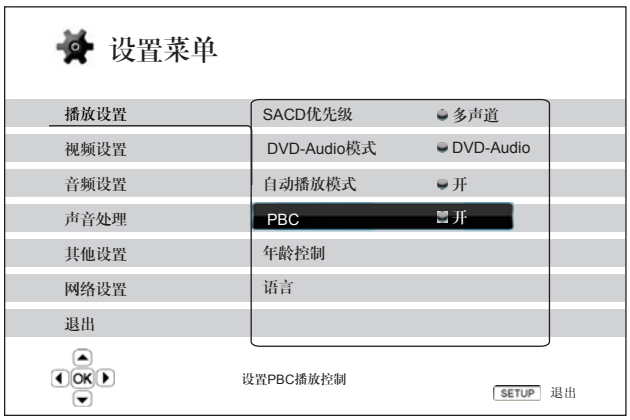
由于光盘正在播放或与其他设置项互斥，导致某些设置项变灰，不可选择设置。如遇此种情况，请停止播放或取出光碟再来更改这些设置。如您仍无法进行设置项选择，请检查配置状况。如将“网络设置 > IP设置”设置成“自动（DHCP）”，则“IP地址”菜单项将是灰色的。设置“IP地址”为“手动”，则“IP地址”设置又重新有效。

您只需按遥控器上的**设置**键（SETUP），即可进入播放机设置菜单模式。某些设置菜单项可能会因为光盘正在播放而变成不可选择状态，因此，我们建议您在播放完全停止后或播放机内无光盘时执行菜单设置操作。

1. 按遥控器上的**设置**键（SETUP），电视屏幕将显示以下信息内容：

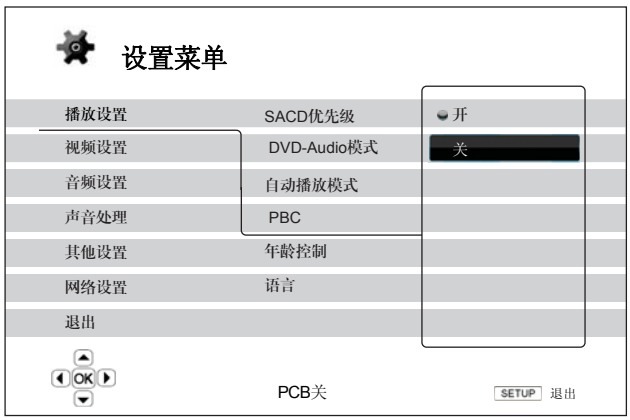


2. 按**向上/下方向**键进行设置类别选择。共六项设置，包括：播放设置、视频设置、音频设置、声音处理、其他设置及网络设置。按 **ENTER** 键或**右方向**键进入选择的功能设置。



3. 按**上/下方向**键选择要修改的设置项，然后按 **ENTER** 或**右方向**键进入设置项。当设置菜单项部或底部出现滚动条图标时，则表示还有更多项可通过**上/下方向**键移动选择。

   例如：在播放设置中，您可使用**上/下方向**键选“PBC”设置项, 然后按 **ENTER** 键进入“PBC”设置项。



4. 按**上/下方向**键，从可用设置列表中选择一项数值。然后按 **ENTER** 键进行确认。

   例如：准备将“PBC”设置为“关”时, 使用**上/下方向**键选择“关”，然后按 **ENTER** 键。

5. 按遥控器的**设置**键（SETUP）或选择设置菜单上的退出项，可随时退出设置菜单。

无论是使用面板电源键或遥控器关闭播放机，设置都将永远保存。如果播放机进入待机状态前，AC 电源就已被切断，设置将不会被保存。因此，为确保设置菜单的设置得到保存，请您在对设置菜单选项作出更改后先关闭播放机，再重新启动。

播放设置

“播放设置”部分专为各种内容配置播放参数而设计。该部分的设置项包括：



1. SACD 优先级:选择播放 SACD（Super Audio CD）的某个音频层。选项包括：

   - 多声道 –多声道环绕音频层播放
   - 立体声–两声道立体音频层播放
   - CD模式–SACD 光盘 CD 层播放

2. DVD-Audio模式 : 选择 DVD-Audio 光盘的某部分进行播放。选项包括：

   - DVD-Audio –以高分辨率音频播放DVD-Audio部分
   - DVD-Video–以Dolby Digital or DTS 音频播放 DVD-Video 部分

3. 自动播放模式（开/关):选择是否自动开始播放音频 CD 或 SACD。当自动播放模式开启时，这些光盘一放入播放机即开始自动播放；当自动播放模式关闭时，用户按播放按钮，播放机才开始播放。

4. **PBC** –播放控制:启动/取消播放控制。播放控制是光盘菜单的一种基本形式。其选项包括：

   - 开启–如光盘含播放控制功能，菜单将显示。
   - 关闭–内容将依次播放。

5. 年龄控制:为避免未成年人观看到不健康的内容，您可设置家长控制等级。只有碟片经适当分级编码，才可使用此项功能。

   - 按**确认（ENTER）**键，进入分级选择菜单模式。
   - 输入当前家长控制密码，调整分级控制设置。如您之前未设分级密码，则默认密码为“0000”。
   - 分级控制菜单包含下列子项目：
     - BD 级别控制 – 按**上/下方向**键，选择允许的蓝光分级。“关”是指此时没有分级控制且所有光盘均允许播放。1 到 21 与各年龄限制对应。光盘编码的年龄限制数值小于等于所选年龄限制数值时将被允许观看，而大于所选的分级则将被阻止。

- DVD 级别控制 – 按上/下**方向**键，选择允许的 DVD 分级。有效分级分为 Kid、G、 PG、PG-13、PGR、R、NC17、成人级以及全部可观看级。碟片限制低于所选级别可观看，高于所选级别将被阻止。选择“关”，则所有光盘均被允许播放。
- 国家码 – 一些蓝光光盘在不同地理区域可能会有不同的分级控制等级。目前播放机只支持在美国使用的分级控制等级。
- 密码更改 – 更改分级控制密码，请输入 4 位数新密码，重新输入一次确认。如果两次输入一致，则新密码将取代旧的分级控制密码。

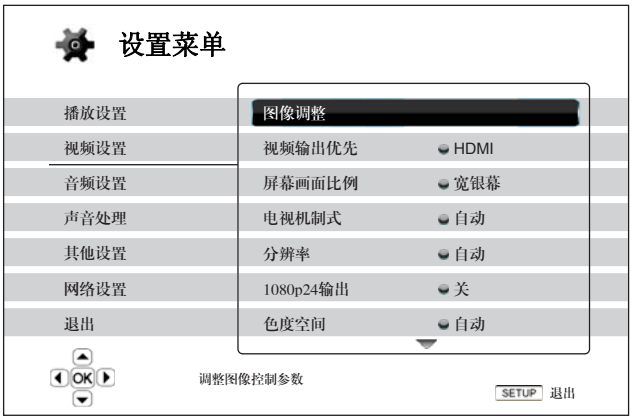
6. 语言: 设置语言参数。菜单包括下列子项目：
   - 屏幕显示语言–选择播放机设置菜单及屏幕视控系统语言。
   - 碟片菜单语言–选择 DVD 和蓝光碟片菜单语言。如果所选的碟片菜单语言可用，则该菜单语言将取代默认碟片菜单语言。
   - 声音语言– 选择 DVD 和蓝光光盘的声音语言。如果光盘上所选音轨语言可用，则该音轨语言将会播放。
   - 字幕语言– 选择 DVD 字幕语言。如果所选的字幕语言可用，则该字幕会显示。当选择“自动”时, 显示字幕则由光盘决定。

注意

如果您熟悉的语言并未在声音、字幕或碟片菜单语言的选项中，请选择“其他”进入语言代码表进行设置。具体见本手册 66 页所述。

视频设置

设置菜单系统的“视频设置”部分，允许您对视频输出选项进行配置。此部分菜单项包括：



1. **图像调整**:调整图像控制参数。OPPO BDP-80 全能蓝光播放机为您提供了非常多的图像调整功能。每项调整详细内容，请参阅本手册 48 页的图像调整部分内容。
2. **视频输出优先**:选择优先视频输出端口。其选项包括：

- HDMI –使用 HDMI 作为优先视频输出端口。此项设置将确保 HDMI 输出达到最佳画面图像质量。分量、S端子及复合视频输出可能不可用，或被内容源限制在较低分辨率。
- 分量–使用分量输出作为优先视频输出端口。此项设置将确保分量输出一直有效，并显示合适的视频信号。

注意

光盘上编码的版权控制机制，可能限制分量视频输出的输出分辨率。对于 DVD 而言，如果使用 CSS 加密技术，则输出分辨率被限制为不超过 480p/576p，对于蓝光碟片，输出分辨率被限制为不超过 1080i，如果光盘包含图像限制标记，则限制分辨率可能会更低。

3. **屏幕画面比例**:设置播放机输出画面比例。其选项包括：

- 正常/信箱–显示屏幕为标准的4：3 时，选择该模式。宽银幕画面以“信箱”格式显示，其顶部与底部均为黑边。
- 正常/全景– 显示屏幕为标准的4 : 3时，选择该模式。宽银幕视频画面将被裁剪以适应屏幕。
- 宽银幕–显示屏幕为 16：9 时，选择该模式。4 : 3视频画面将被水平拉伸以适应屏幕。
- 压缩式宽银幕–显示屏幕比例为 16：9 时，选择该模式。16：9 画面将以原始高宽比显示，而 4：3 画面将以左右黑边显示，以保持原始 4：3 画面比例不变。

更多关于如何选择合适的电视机画面比例的详细信息，请参阅本手册 20 页确定显示画面比例部分内容。

4. **电视机制式**:选择视频输出制式或电视广播标准(PAL/NTSC 制式)，以符合电视类型。其选项包括：

- NTSC–播放 NTSC 编码光盘时，无需制式转换。PAL 编码内容会被转换成 NTSC 制输出。如果 1080p/24 输出和直通模式输出均未启动，24Hz 帧频编码的蓝光光盘将自动转换成 60Hz 帧频输出。
- PAL–播放 PAL 编码光盘时，无需制式转换。NTSC 编码内容会被转换成 PAL 制输出。如果 1080p/24 输出和直通模式输出均未启动，24Hz 帧频编码的蓝光光盘将自动转换成 50Hz 帧频输出。
- **自动**（**默认**）–无需制式转换。输出视频制式与光盘编码相同。如果 1080p24 输出和直通模式输出均未启动，24Hz 帧频编码的蓝光光盘将自动转换成 60Hz 帧频输出。此选项要求电视系统同时支持NTSC和PAL两种制式。

备注

如果您的电视机不能同时支持 NTSC 和 PAL 制式，请勿选择“自动”模式，否则放入一张与电视机支持系统制式不同的光盘，电视机将显示黑屏。如发现此种情况，您可按**开/关仓**（OPEN）按钮弹出光碟托盘，然后使用设置菜单修改“电视机制式”选项。

5. **分辨率**:选择与您电视机原始分辨率最匹配的输出分辨率。关于如何选择合适输出分辨率的更多详细信息，请参阅本手册 19 页选择最佳输出分辨率部分内容。

6. 1080p/24 输出:设置 1080p/24Hz 输出选项。该选项仅适用于 1080p 分辨率的 HDMI 输出。许多源自影院级电影的蓝光光盘均采用 24Hz 帧频，这与原始影院级电影的每秒帧数一样。如果电视支持 1080p/24Hz 格式，可通过启动此类光盘的 **1080p/24** 输出模式，获得更为平滑的画面动作。可用选项包括：

   - **自动** – 如果播放机获知电视机支持 1080p/24 信号，则 24Hz 帧速率的视频编码将以 1080p/24 格式输出。
   - **开** – 24Hz 帧数的视频将以 1080p/24 格式输出，而无需考虑电视是否支持 1080p/24 信号。如果电视实际支持 1080p/24 格式显示，但并未对该能力作明确说明，则该模式显得尤为有用。注意：如果电视不支持 1080p/24 显示，选择此选项将导致屏幕无视频显示。
   - **关(默认模式)** – 24Hz 帧频的视频将转换成 60Hz（NTSC 制式）或 50Hz（PAL 制式）场频显示。

7. **色度空间–**为 HDMI 输出选取色度空间。可用选项包括：
   - 自动(推荐设置)**–** 播放机通过检测显示装置，自动确定所使用的色彩空间。如果显示装置支持 YCbCr 4:4:4 的采样格式, 则其将用来避免额外的色彩空间转换。
   - RGB Video Level **–** HDMI 输出采用 RGB 色彩空间及正常信号范围，以匹配视频显示器。
   - YCbCr 4:4:4 **–** HDMI 输出采用 YCbCr 4:4:4 色彩空间。
   - YCbCr 4:2:2 **–** HDMI 输出采用 YCbCr 4:2:2 色彩空间，通常它最接近编码于光盘中的色彩空间。（所有光盘均采用 YCbCr 4:2:0 色彩空间编码，而视频解码器则将其解码为 YCbCr 4:2:2 格式。）

8. HDMI Deep color – 对于一些具备 HDMI v1.3 输入的电视机或投影仪，Deep color 是可选项。正常情况下，视频图像各像素均采用 24-bit 数据（每通道 8-bit RGB 或 YCbCr 数据）。若支持 Deep color 功能，视频图像各像素将采用 30-bit（每通道 10-bit）或 36-bit（每通道 12-bit）的数据。增加的位深度，使得色彩过渡得非常平滑。其可用选项包括：

   - 30-bits – 采用每像素 30-bit 的深色模式。
   - 36-bits – 采用每像素 36-bit 的深色模式
   - **关(默认模式)**–不采用深色模式。

注意

因深色功能为可选项，并非适用于所有电视机，所以若设置此项并将播放机与不具备该功能的电视连接，则可能无法产生对应的效果，甚至没有图像。

如今，没有光盘带 Deep Color 编码，所以 Deep Color 功能并不能将颜色变得丰富，但它有助于确保视频加工及图像调整的最大精度。

9. **显示设置** : 设置显示方式。菜单包括下列子项目：
   - 字幕位置：调整字幕显示位置（只针对内嵌字幕有效）。
   - OSD位置：调整OSD（屏幕显示信息）显示位置。
   - **OSD模式:** 选择屏幕显示信息在电视屏幕上的停留时间，如运行/剩余时间。其可用选项包括：
     - 常规–屏幕显示信息停留在电视屏幕上直至被用户取消。
     - 自动隐藏–屏幕显示信息在电视屏幕上显示数秒后，自动消失。前面板仍显示所选的显示信息。
     - 显示剩余时间–屏幕显示信息停留在电视屏幕上直至被用户取消。其默认显示为剩余时间。

- **角度标记（开/关）**：当 DVD 或蓝光光盘播放场景可从不同角度观看时，您可打开或关闭角度标记显示功能。关闭角度标记可以避免影响正常观看。

- **画中画标记（开/关）**：当带有第二视频的蓝光碟片播放时，您可打开或关闭画中画标记显示功能。关闭画中画标记可以避免影响正常观看。

- **SAP 标记（开/关）**：当带有第二音频的蓝光碟片播放时，您可打开或关闭该标记。关闭 SAP标记可以避免影响正常观看。

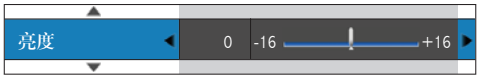
- **屏幕保护**：打开/关闭屏幕保护功能。屏幕保护专为减少等离子与 CRT 显示设备的老化问题而设计。其可用选项包括：
  - 开 – 画面静止 3 分钟后，播放机将在黑色背景上显示移动的 OPPO 动画标志。该模式可以让屏幕大部分区域休息，并给予各区域同样的刷新机会。
  - 关 – 屏幕保护将不会被激活。如果您的电视机不存在老化问题，可选择该选项。
  - 省电模式 – 画面静止且停止操作 3 分钟后将自动关闭视频输出。许多投影仪和 LCD 电视在进入待机或休眠模式时，会自动关闭其投影灯或 LCD 背光灯，这样可节能并延长使用寿命。按 OPPO 遥控器或播放机前面板的任意键，屏幕保护将取消，且视频输出也将被恢复。如您的电视机已处于待机或休眠模式，您需按电视机的遥控器或控制面板上的任意键将其唤醒。

图像调整

图像调整是视频设置菜单项中的特殊部分。通过此功能您可微调许多图片控制参数，以达到最佳图片质量和可视效果。使用图像调整功能时，首先按下遥控器上的**设置**键（SETUP），进入播放机设置菜单模式，然后选择“视频设置”>“图像调整”。此时，设置菜单将会被图像调整菜单取代：

图片模式	常规	
亮度	0	-16 +16
对比度	0	-16 +16
色度	0	-16 +16
饱和度	0	-16 +16
锐利度	0	0 +2
退出		

如要改变图像调整参数，请使用**上/下方向**键突出显示参数，**左/右方向**键进行数值改变。
进行图像控制参数调整时，当您按下**左/右方向**键后，图像调整菜单将只显示正在调整的参数项，经过简化的菜单将被置于屏幕底部附近处。



按**左/右方向**键，您可继续进行当前参数调整。如要选取另一项参数，请按**上/下方向**键。按 **ENTER** 键，即可返回图像调整主菜单页面。

您可选择“**退出**”或按下“**返回**”键，退出图像调整菜单返回至设置菜单。

以下图像调整控制参数可用：

1. 亮度:调整视频输出亮度（黑电平）。
2. 对比度:调整视频输出对比度(白电平)。

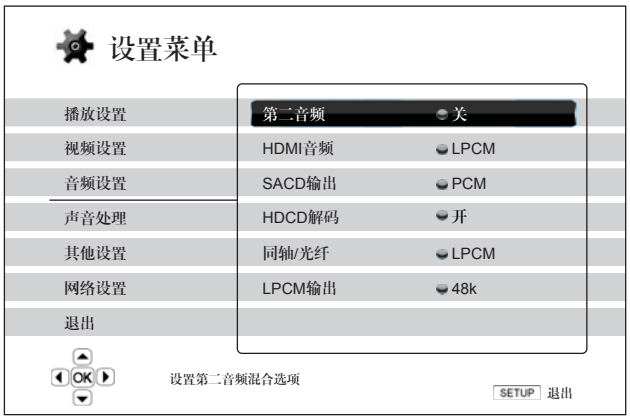
注意

图像亮度和对比度是视频输出质量的集中体现。黑白电平若未调好，观看深色场景时，画面将出现模糊不清或细节部分丢失。电视机具有亮度（黑电平）及对比度（白电平）控制；但若想获得最佳效果，其还需播放机与电视组合调整。我们建议您使用 *Spears & Munsil™ High Definition Benchmark Blu-ray Edition* or *Digital Video Essentials HD Basics* 等类似的校正光盘作为辅助进行调整。首先，调整电视机图像画面至最佳显示效果。完成后，再尝试改变播放机设置，进行进一步图像处理，以达到最佳图像效果。

3. 色度:调整视频输出色调（色彩）。
4. 饱和度:调整视频输出饱和度（色彩强度电平）。
5. 锐利度：设置视频输出的锐利度，设置范围在0 ~ +2 之间，默认值为0。锐利度的值调整的越高，视频画面的细节就越锐利，但锐利度调整的过高，也可能导致物体周围出现白线镶边。

音频设置

设置菜单系统的“音频设置”部分，允许您进行音频输出的参数设置。此部分菜单项包括：



1. **第二音频:** 设置第二音频混合选项。有些蓝光光盘经常含有第二音/视频，如导演评论等。有些蓝光光盘可在您作出菜单选择时，发出特定音效。通过该设置菜单项，您可决定是否将第二音频和菜单点击音效混合至主音频。选项包括：
   - **开** – 第二音频和菜单点击音效均被混入主音频，通常会造成主音频音量略微降低。为与辅助音频极好地融和，高清主音频将转换至常规音频。
   - **关** – 第二音频与菜单点击音效不混入主音频，且您无法听到第二音频和菜单点击音效。此设置为主音频保留最高的音频质量。
2. **HDMI 音频**: 选择 HDMI 端口的数字音频输出格式。选项有：
   - 自动–自动选择HDMI输出的音频格式。当播放高清音频时，如果HDMI外接的设备能够解码高清音频，播放机会自动送出源码；如果外接设备不支持高清解码，播放机则会内部解码高清音频，送出PCM信号。当播放普通音频时，自动选项则相当于设置为源码输出时的效果。
   - **LPCM** – 数字音频将以多声道线性 PCM 格式通过 HDMI 输出。当选择此选项，压缩音频源码将被播放机解码。当与 HDMI 输出直接相连的电视或接收器无高级音频解码能力时，建议采用此项设置。
   - **源码** – 数字音频将以源码格式通过 HDMI 输出。当将 HDMI 输出与 A/V 接收器或支持高级音频解码功能的处理器相连时，如Dolby TrueHD and DTS-HD Master Audio，建议采用此项设置。
   - **关** –无数字音频通过 HDMI 输出。

3. SACD 输出:为 SACD 选择音频输出格式。选项有：
   - PCM – 转换 SACD 直接数字流(DSD)数据至多声道、高清 PCM 数据。转换后的 PCM 数据通过 HDMI 音频输出端口或内部 DAC（数字模拟转换器）至模拟音频输出端口输出。如您采用支持 HDMI v1.1 接收器接受 SACD 信号，或者您使用模拟7.1/5.1声道音频输出，请采用此选项。当然，如果您喜欢 DSD-to-PCM 转换后的音效，也可选择此选项。
   - DSD – SACD 直接数字流数据未经任何转换处理，从 HDMI 输出。如果您的接收器/功放支持 HDMI v1.2a 的 HDMI 音频输出 DSD, 您可以选用此选项，需要注意的是，当选择了DSD后，SACD碟播放出的音频将只能从HDMI端口输出，而模拟7.1/5.1声道音频输出端口将没有信号。

4. HDCD解码：设置HDCD解码选项。
   - 开 – 解码HDCD相关信息，送出20/24bit的PCM信号。
   - 关 – HDCD当做普通CD来解码，送出16bit的标准CD PCM信号。

5. 同轴/光纤输出:设置同轴/光纤数字音频的输出格式。选项包括：
   - LPCM – 强制混合两声道数字音频输出。如您的接收器/扩音器只支持立体数字（PCM）音频，可选用此项设置。
   - 源码 – 以源码传输音频至接收器/功放。如您的接收器/功放可对杜比数字和/或 DTS 格式进行解码，可选用此项设置。

6. LPCM 输出 :为同轴/光纤数字输出设置最大线性 PCM 输出频率。该菜单项可确保音频输出与不支持高采样率的设备的兼容。它通过设置上限确定播放机是否应降低取样音频。播放机并不能提高音频采样率。选项包括：
   - 48K –支持绝大多数设备。
   - 96K – 支持较高的采样率与频率响应，可产生较好的音质。请确保您的接收器/功放支持此项功能。
   - 192K –支持最高采样率与频率响应，可产生最佳音质。请确保您的接收器/功放支持此项功能。

音频信号参考列表

蓝光光盘包含多种音频信号格式，有些为高清类型，如Dolby TrueHD 及 DTS-HD Master Audio 等。另外，它还包括多种音频组件选择，如第二音频、菜单点击音效等。而您可通过播放机音频设置菜单，设置满足您喜好的音频输出模式。下列图表为您提供各种音频信号参考：

当“第二音频”设置成“关”时，则:

输出端口	HDMI 输出		同轴/光纤输出		模拟多声道输出
设置 / 音源格式	源码	LPCM	源码	LPCM	
2 声道 LPCM	2 声道LPCM	2 声道LPCM	2 声道LPCM	2 声道LPCM	2声道
5 . 1声道 LPCM	5 . 1声道LPCM	5 . 1声道LPCM	2 声道LPCM	2 声道LPCM	5 . 1声道
7 . 1声道 LPCM	7 . 1声道LPCM	7 . 1声道LPCM	2 声道LPCM	2 声道LPCM	7 . 1声道
Dolby Digital	Dolby Digital	5 . 1声道LPCM	Dolby Digital	2 声道LPCM	5 . 1声道
Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus	7 . 1声道LPCM	Dolby Digital	2 声道LPCM	7 . 1声道
Dolby TrueHD	Dolby TrueHD	LPCM 高达 192kHz，24 位 7.1 声道	Dolby Digital	2 声道PCM	7 . 1声道
DTS	DTS	7 . 1声道LPCM	DTS	2 声道PCM	7 . 1声道
DTS-HD High Resolution	DTS-HD High Resolution	7 . 1声道LPCM	DTS（核心部分）	2 声道PCM	7 . 1声道
DTS-HD Master Audio	DTS-HD Master Audio	7 . 1声道 96kHz24 位 LPCM高达或 192kHz 24 位 2 声道	DTS(核心部分）	2 声道PCM	7 . 1声道

当“第二音频”设置成“开”时，且播放机光盘含第二音频或菜单点击音效时：

输出端口	HDMI 输出		同轴/光纤输出		模拟多声道输出
设置 / 音源格式	源码	LPCM	源码	LPCM	
2 声道 LPCM	DTS* 2 声道	2 声道 LPCM	DTS*	2 声道 LPCM	2 声道
5.1 声道 LPCM	DTS*	5.1 声道 LPCM	DTS*	2 声道 LPCM	5.1 声道
7.1 声道 LPCM	DTS*	7.1 声道 LPCM	DTS*	2 声道 LPCM	7.1 声道
Dolby Digital	DTS*	5.1 声道 LPCM	DTS*	2 声道 LPCM	5.1 声道
Dolby Digital Plus	DTS*	LPCM 达 5.1 声道	DTS*	2 声道 LPCM	5.1 声道
Dolby TrueHD	DTS*	LPCM 达 5.1 声道	DTS*	2 声道 LPCM	5.1 声道
DTS	DTS*	LPCM 达 7.1 声道	DTS*	2 声道 LPCM	7.1 声道
DTS-HD High Resolution	DTS*	LPCM 达 7.1 声道	DTS*	2 声道 LPCM	7.1 声道
DTS-HD Master Audio	DTS*	LPCM 达 7.1 声道	DTS*	2 声道 LPCM	7.1 声道

注意: 所有音频输出信号为主/第二音频及菜单点击音效的混合。DTS*表示重新编码混合至 DTS 源码格式的混合音。

音频格式选项推荐

音频格式选项视您的音/视频连接方式而定。OPPO 蓝光播放机的音频格式选项需根据配置调整。详细方法，请参阅本手册之前的音/视频连接方法说明和下面的音频设置指南。

音频与电视机直连

如需通过 HDMI（如 10 页“方法 1”所述）、DVI 及模拟 L/R 音频线（如 11 页“方法 2”所述），或通过分量视频及模拟 L/R 音频线（如 12 页“方法 3”所述），将播放机与电视机直连。建议您对音频做如下设置：

- 第二音频：　关
- HDMI 音频：　LPCM
- SACD 输出：　PCM
- 光纤/同轴：　(任意–非使用中)
- LPCM 输出：　(任意–非使用中)

通过HDMI连接多声道数字音频接收器

如果您的播放机通过 HDMI 与支持多声道高清数字音频输入的 A/V 接收器或处理器相连，输入接收多声道高分辨率数字音频，那您真的很幸运！此时，您可将当前所有音频格式以纯数字格式发送至接收器。此种连接方式如本手册 13 页“方法 4”所述。

为获得最佳 HDMI 音频效果，您需要在播放机音频设置菜单上设置如下选项，具体效果还须视您的 HDMI 接收器性能而定。

- 如果您的接收器支持 HDMI v1.3 高清不失真音频格式（如 Dolby TrueHD、DTS-HD Master Audio 等）解码能力，建议您对音频做如下设置：
  - 第二音频：　关 (或开，如您需要第二音频)
  - HDMI 音频：　源码
  - SACD 输出：　PCM (或 DSD，如果接收器支持 HDMI 的 DSD 音频输出)
  - 光纤/同轴：　(任意–非使用中)
  - LPCM 输出：　(任意–非使用中)

- 如您的接收器支持 HDMI v1.1/1.2 多声道 PCM 音频，但不支持高分辨率不失真音频格式（如 Dolby TrueHD、DTS-HD Master Audio 等），建议您对音频做如下设置：
  - 第二音频：　关 (或开，如您需要第二音频)
  - HDMI 音频：　LPCM
  - SACD 输出：　PCM (或 DSD，如接收器支持 HDMI 的 DSD 音频输出)
  - 光纤/同轴：　(任意–非使用中)
  - LPCM 输出：　(任意–非使用中)

  此项配置中，您可通过 HDMI 连接，体验全部音频格式。

多声道模拟音频接收器

采用 8 或 6RCA 信号线（如 14 页“方法 5”所述），通过 7.1 声道或 5.1 声道模拟音频插座将播放机连接至 A/V 接收器，您可播放全部支持的音频格式，并使用 A/V 接收器和环绕声系统收听。建议您对音频做如下设置：

- 第二音频： 关 (或开，如您需要第二音频)
- HDMI 音频： 关
- SACD输出： PCM (DSD 对模拟音频输出无效)
- 光纤/同轴: (任意–非使用中)
- LPCM 输出： (任意–非使用中)

同时，在“声音处理”菜单上设置扬声器配置。

- 将FL (Front Left) 和FR (Front Right)设置为 **“7.1** 声道 **”**或**“5.1** 声道 **”**输出。
- 根据您的实际音频硬件，设置音箱尺寸和重低音。（见56页）
- 在您的接收器/功放上开启或选择多声道模拟输入。

同轴或光纤数字音频接收器

如果您的音频连接如本指南 15 页“方法 6”所述，A/V 接收器支持 Dolby Digital 与 DTS 解码功能，

- 第二音频： 关 (或开，如您需要第二音频)
- HDMI 音频： 关
- SACD输出： (任意–通过光纤/同轴输出时，SACD 不可用)
- 光纤/同轴: 源码
- LPCM 输出： 48k (或以上，如接收器支持)

立体声模拟音频接收器

如您主要想收听立体声或您的接收器只提供立体声音频连接，请按本指南 16 页“方法 7”所述，使用模拟 RCA 线将 FL (Front Left) 和 FR (Front Right) 从播放机连接至您的接收器。建议您对音频做如下设置：

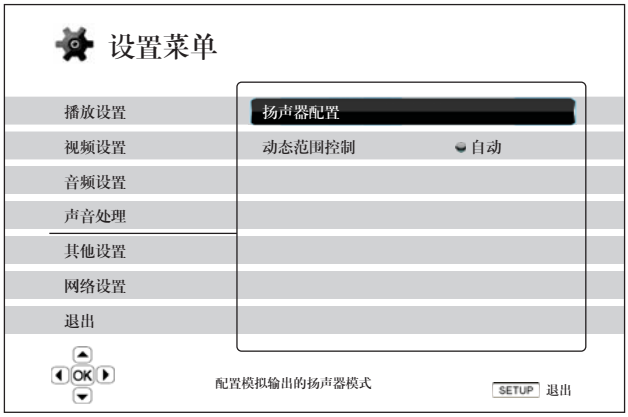
- 第二音频： 关 (或开，如您需要第二音频)
- HDMI 音频： 关
- SACD输出： PCM (DSD 对模拟音频输出无效)
- 光纤/同轴: (任意–非使用中)
- LPCM 输出： (任意–非使用中)

同时在“声音处理”菜单中对“扬声器配置”进行如下设置：

- 设置“音频模式（Down mix）”为“立体声”，或者如果音响系统有环绕扬声器且具有Dolby Pro Logic 或类似的环绕音频解码能力，可设置“音频模式（Down mix）”为“LT/RT”。
- 设置左前置（FL）和右前置（FR）音箱的大小为“大”。（见56页）

声音处理设置

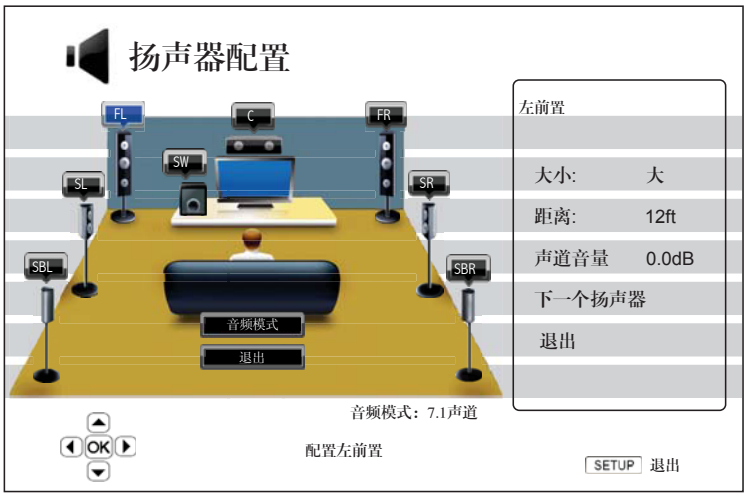
设置菜单系统的“声音处理” 部分，决定如何处理音频信号并以何种方式输出。



扬声器配置

在扬声器配置菜单中，您可设置扬声器音频模式、数量、相互间的距离、尺寸及声道音量等。扬声器配置菜单通过图示方式表现音箱分布，让您更加形象的完成扬声器参数设置。

进入菜单后光标会停留在左前置扬声器，您可使用**左/右方向**键移动光标。**右方向**键以顺时针方式移动光标，而**左方向**键则以逆时针方式移动光标。当光标移至“音频模式”或“退出”选项，您可使用**上/下方向**键来选择。



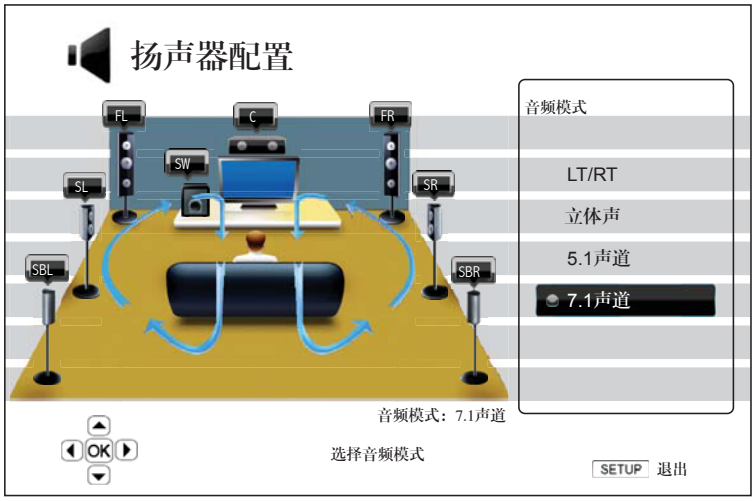
注意

扬声器配置仅适用于多声道模拟音频输出。所有数字信号及 LPCM 输出均不受此设置影响。

音频模式

Down mix 将多声道音频信号混合成较少声道输出。比如：将 5.1 声道音源转换至立体声，或将 7.1 声道转换至 5.1 声道。Down mix 功能使得您家庭影院播放机的音频输出与确切的音箱声道数量完全匹配。

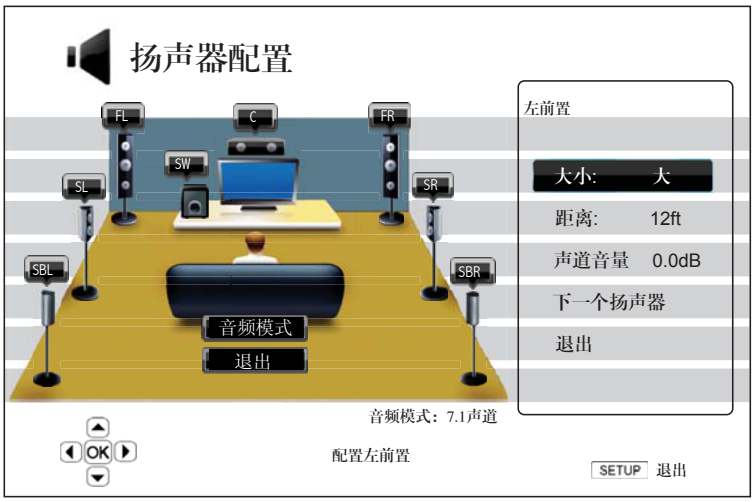
扬声器分布图右下角显示当前音频模式类型。当光标停留在“音频模式”选项时，按 ENTER 键，更改音频模式设置。可支持的音频模式如下：



- LT/RT – 按 LT/RT 算法，中央与环绕声道将混合至两个前声道。具有Dolby Pro Logic或类似的环绕音频解码能力的功放。
- **立体声** – 该模式将多声道音频 Down mix 至两声道立体声输出。原始多声道内容的环绕与中央声道将混合至左/右前置声道。建议使用电视机或立体接收器/扩音器。
- **5.1声道** –在该模式下输出 5.1 声道解码音频。实际输出声道数量则取决于光盘本身。如果音源内容具备更多声道，则后环绕声道将混合至环绕声道。
- **7.1声道** –在该模式下输出 7.1 声道解码音频.实际输出声道数量则取决于光盘本身。对于 6.1 声道内容而言, 其左/右后环绕音箱将输出相同的后环绕声道音频。

扬声器设置

对于家庭影院的各音箱而言，您可设置其尺寸、音箱间的距离和音量等级。配置音箱时，移动光标至想选择的音箱，再按 ENTER 键，则屏幕右侧音箱设置菜单被激活。在音箱设置菜单模式中，使用上/下方向键选择参数设置，再按 ENTER 键更改。按左方向键或选择“退出”选项，退出音箱设置菜单返回至音箱配置演示页面。您也可选择“下一个扬声器”选项，对其进行配置。



下列扬声器参数可配置为：

1. **大小**: 音箱尺寸参数可设为低频滤波控制，低频分频点固定为 80Hz。其选项包括：
   - 大尺寸–低频通过音箱。
   - 小尺寸–低频不通过音箱，尽可能减少失真现象。如重低音可用，则低频会被重新定向至重低音。
   - 开 (只针对重低音) – 表示超低音音效可用。
   - 关 – 对应位置音箱不存在。缺失音箱对应的音频会被重新定向至其它音箱，若不可能重定向，则直接丢弃。

备注
前置、环绕及后环绕音箱均成对配置。若要更改其中一个音箱尺寸，则另一个也将自动更改。

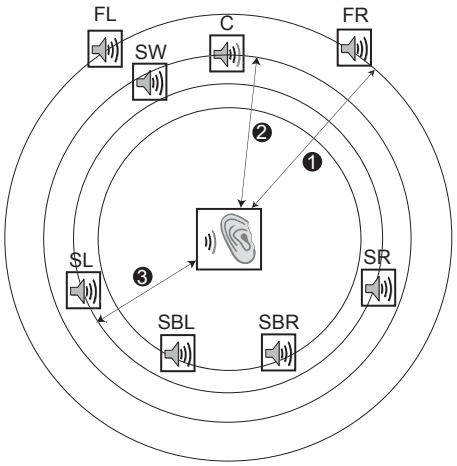
2. **扬声器距离**: 扬声器距离参数其实是调整对应声道的延时时间。延时功能可补偿由扬声器布局引起的音频传输时间差异。

   如果功放具备调整声道延时与补偿扬声器不同距离差异的功能，则扬声器距离不需要设置。然而，若您的功放不具备此类功能（大多数功放多声道模拟输入均不提供此类功能），您可通过我们的播放机进行调整。音箱距离延时功能仅适用于多声道音频编码播放机。如您使用源码音频输出至 A/V 接收器，则音箱距离延时是不起作用的。

   延时设置是按照每组音箱与听众位置间距离的不同来计算的，请先设置前置音箱，然后再对其它音箱进行设置。如果您改动了前置音箱延时距离，则其它音箱将自动调整其相应的延时距离，以与该前置音箱保持原有延时距离不变。

扬声器图标：

FL – 左前
FR – 右前
C – 中置
SW – 重低音
SL – 左环绕
SR – 右环绕
SBL – 左后环绕
SBR – 右后环绕



距离

1 – 收听正面音频
2 – 收听中置音频
3 – 收听左环绕音频

例如：在上图中，测量的是由主收听位置至左前或右前置扬声器的距离（英尺）。您的左前和右前置扬声器也应该是相同的距离。如果不是，请根据情况调整。使用上下方向键选择前置扬声器（上图中❶处）的距离。

然后，测量中置扬声器（❷）至收听位置的距离（英尺）。移动光标，将延迟设定页中的中置扬声器高亮显示，然后使用上下方向键选择英尺距离（尽可能接近）。在其他可用的扬声器（中置、左环绕、右环绕、左后环绕、右后环绕和重低音扬声器）上重复执行设置。播放机会在中置、重低音扬声器和环绕声道之间插入适当的延时以确保不同扬声器发出的声波可以同时到达收听者的位置。

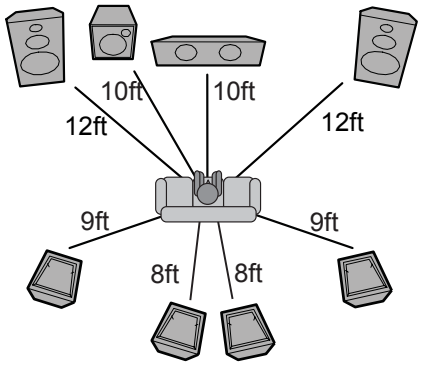
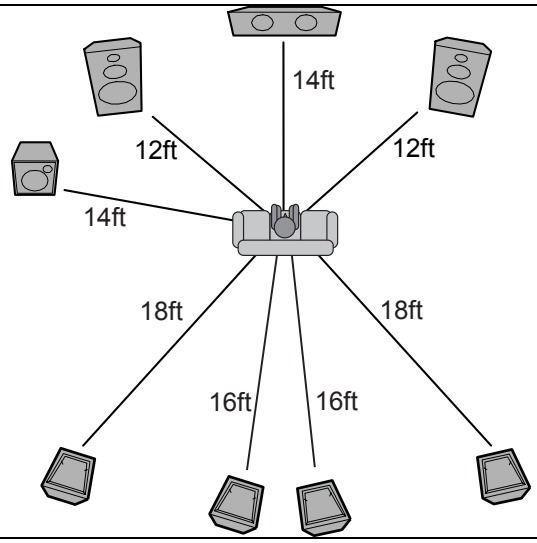
环绕扬声器与收听者之间的距离应小于或等于前置扬声器和收听者之间的距离。

如果延迟设定与您的扬声器配置不符，请将所有距离设置为相同并使用接收器/放大器(功放)设置延迟设定。

注意

前置、环绕及后环绕音箱均成对配置。若要更改其中一个音箱的延时距离，则另一个也将自动更改。

声道延时调整举例:

支持的配置	不支持的配置
	
具体设置： 前置扬声器– 12ft 中置扬声器– 10ft 重低音扬声器– 10ft 左环绕扬声器– 9ft 右环绕扬声器– 9ft 左后环绕扬声器– 8ft 右后环绕扬声器– 8ft	**具体设置：** 前置扬声器– 12ft 中置扬声器– 12ft 重低音扬声器– 12ft 左环绕扬声器– 12ft 右环绕扬声器– 12ft 左后环绕扬声器– 12ft 右后环绕扬声器– 12ft

3. 声道音量:设置每个声道的音量。因为大多数的功放本身具备声道自动平衡与扬声器差异灵敏度弥补功能，通常不要求进行声道音量设定。然而，若您的功放不具备此类功能的话（许多功放均不支持其多声道模拟输入声道音量等级），您可通过播放机对声道音量进行调整。为获得最准确结果，建议您使用校正碟如 *Digital Video Essentials HD Basics*, and a SPL (Sound Pressure Level) meter 测试音调，音量调节范围为+/- 10dB，步进量为 0.5dB。

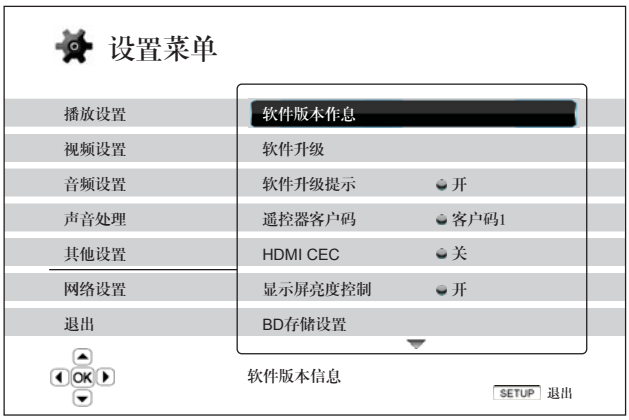
其它音频处理设置

动态范围控制是除扬声器配置外的另一项音频处理设置，它可配置为：

1. 动态范围控制:设置动态范围压缩(DRC)。DRC 能够清除常见宽范围数字音频的声波峰值和谷值。在低水平收听时增加 DRC 可使低水平音频更清晰。减少或关闭 DRC 可还原原始唱片中的声能。选项包括：
    - 自动–自动控制动态范围功能开启与关闭，仅对 BD 碟有效。其它碟片类型则无动态范围压缩。
    - 开–打开动态范围压缩。
    - 关–关闭动态范围压缩。

其他设置

设置菜单系统的“其他设置”部分，为您提供了相关硬件与控制功能的附加播放机选项配置。该部分菜单项包括：



1. 软件版本信息:显示当前固件版本信息。

2. 软件升级:升级播放机软体。只有在无碟或播放机完全停止的情况下，此选项才有效。

   固件是指控制播放机功能特征的系统软件。蓝光光盘规格是一种新规范且正在不断完善中，因此，有可能一些蓝光碟片是在播放机上市后采用某些新规范制作的,所以为确保最佳视觉体验，需对播放机固件进行定期更新。请访问 OUKU的网页 http://bd.ouku.com ，检查固件更新，并查看升级说明。

   播放机固件更新包括三种方式，其选项如下：

   - 通过 USB–您可从 OUKU 网站下载最新固 件到 USB 设备，然后使用该 USB 设备升级播放机软件。更多信息，请参阅固件升级网页上的相关说明。
   - 通过碟片–您可能需要于 OUKU 处购得固件升级光盘，或从OUKU 网站下载升级镜像文件并刻录成升级光盘。更多信息，请参阅碟片升级过程中的提示。
   - 通过网络–如果播放机网络连接正常（见 17 及 61 页），您可以通过网络升级播放机的软件。更多信息，请参阅网络升级过程中的提示。

3. 软件升级提示:设置是否自动检测网络服务器上有新软件发布并通知用户。选项包括：

   - 开–自动检测新版软件，并通知用户相关信息。要求您的网络连接正常。
   - 关–不自动检测新软件。

4. 遥控器客户码: OPPO BDP-80 蓝光播放机可响应 4 组遥控器代码。“客户码 1”为默认设置码。如果有其它 OPPO 产品放置于 BDP-80 附近，则其它产品也可能对 BDP-80 遥控作出响应。此种情况下，您可选择不同的遥控代码以避免响应冲突。可用客户码包括：

   - 客户码 **1** – OPPO 播放机遥控器客户码 1。其为默认遥控器客户码。
   - 客户码 **2** – OPPO 播放机遥控器客户码 2。如您在 BDP-80 旁放置其它 OPPO 产品，可选用此组遥控器客户码。
   - 客户码 **3** – OPPO 播放机遥控器客户码 3。如您在 BDP-80 旁放置其它 OPPO 产品，也可选用此组遥控器客户码。

- Alt. Code –可选遥控器客户码。用户使用可选遥控器客户码，编程自己的万能遥控器和电视、投影仪或 A/V 功放匹配，以操作 OPPO 播放机。如果万能遥控器具备 DVD 播放机控制功能，请使用该客户码为东芝、飞利浦、马格纳伏克斯、马兰士或天擎等品牌 DVD 播放机编程。因各品牌遥控可能具备多组客户码，您需尝试不同的客户码，找到正确的客户码。

如您已选择了一个客户码，则必须使用同样客户码的遥控器装置。更多详细信息，请参阅本手册第9页遥控器客户设置部分内容。如您已选择 “Alt. Code”,但备用遥控器不能控制播放机，您须使用合适客户码配置的万能遥控器。

5. HDMI CEC:设置 HDMI CEC 功能模式。CEC 功能是一项可选的 HDMI 特征，它可自动控制 HDMI 连接上的电子设备，使遥控变得更为方便。而遥控功能则允许您使用单个遥控器，控制通过 HDMI 相连的多种设备。比如：您可使用电视遥控器控制蓝光播放机。当您开始在蓝光播放机上播放光盘时，此项自动设置功能可自动打开电视，并更改至合适的输入信号源。此外，它还可在您关闭电视时自动关闭播放机。此项功能特征的执行与兼容性因设备制造商而异，可能只执行部分特征或添加其专有的功能，制造商特定的 HDMI CEC 功能都有其注册商标，如“…Link”或“…Sync”。 OPPO BDP-80 全能蓝光播放机 HDMI CEC 功能具有三种模式。

   - 开–开启 HDMI CEC 功能。如您的其它设备均与播放机兼容，可采用此项模式。
   - 基本操作–开启 HDMI CEC 功能，但 BDP-80 将只响应基本的播放控制指令，而不响应打开/关闭电源和输入信号选择指令。如您不想使用自动控制来打开/关闭设备的话，您可采用此项模式。
   - 关–关闭 HDMI CEC 功能。播放机既不会响应其它设备的 HDMI CEC 指令，也不会控制其它设备。

6. 显示屏亮度控制:控制前面板真空荧光显示（VFD）信息窗口的显示强度。若您觉得显示影响您观看视频，您可调低或关闭该选项。其可用选项包括：

   - 开-VFD 窗口显示亮度正常。
   - 暗- VFD 窗口显示亮度降低。
   - 关–关闭 VFD 窗口显示。该模式下，当用户操作时，VFD 窗口会恢复正常显示一段时间。

7. BD 存储设置 :管理 BD-Video 数据存储。BD-Video 数据存储区用来存储 BonusView 和 BD-Live 功能的附加内容。即使播放机关闭，数据也会一直保存。选项包括：

   - 存储设备–选择使用何种存储设备储存数据。OPPO BDP-80 蓝光播放机配有 1GB 的内部 flash。同时，播放机上配有两个 USB 接口，可用来连接您的 USB 设备存储数据。选项如下：
     - 内部 flash –使用内部闪存存储数据。
     - USB 设备 –使用 USB 设备存储数据。按照 BD-Live 规格要求，您至少需要一个 1GB 空间大小的 USB 设备。此处不推荐使用 USB 硬盘。

   注意

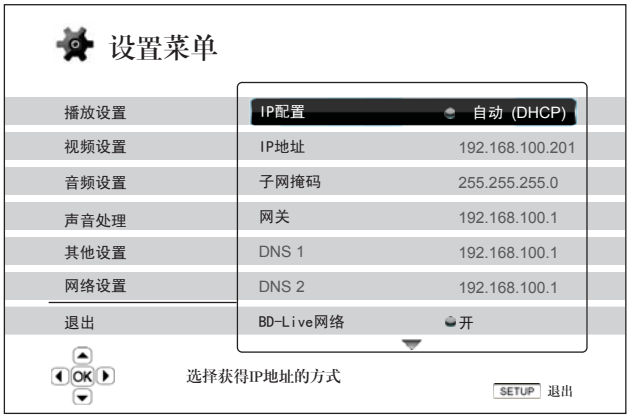
   存储设备选择，需在播放机重启之后生效。更改“BD存储设置”选项后，建议重新启动您的播放机 。

   - 总空间–显示当前储存空间的总大小。
   - 有效空间–显示当前储存空间的可用空间。如可用空间过低，一些蓝光光盘可能不能播放。
   - 擦除 BD-Video 数据 –擦除当前储存空间上的 BD-Video 数据。

8. 恢复出厂设置:重置全部设置为出厂默认值，但遥控器客户码将不会被重置。只有在无碟或播放机完全停止的情况下，此选项才有效。

网络设置

设置菜单系统的“网络设置”部分，允许您对播放机网络连接进行参数配置、连接测试及 BD-Live 访问权限设置。该部分菜单项包括：



1. IP**设置**:确定播放机如何获取 IP 地址。其可用选项包含如下：

   - 自动（DHCP）-使用 DHCP（动态主机配置协议），使播放机自动获取 IP 地址信息。此项为默认配置。自动 IP 地址配置大多数情况均可使用。
   - 手动 –手动输入数字 IP 地址信息。路由器无 DHCP 服务器功能或当路由器的 DHCP 服务器功能不可用时，方可进行 IP 地址手动配置。更多关于如何手动配置 Internet 连接及使用何种数值，请参阅您的宽带路由器/调制解调器用户手册，或拨打您的 Internet 服务供应商寻求相关帮助。

2. IP **地址**: 播放机的互联网协议地址。当“IP 配置”设置为“自动（DHCP）”模式，此处显示的数值通过 DHCP 获取，且不能更改。

3. **子网掩码:**每个 IP 地址都有其关联的子网掩码。它用于决定播放机是通过路由器访问网络资源或者是直接访问同一网络下的其他设备。当“IP 配置”设置为“自动（DHCP）”模式，此处显示的数值通过 DHCP 获取，且不能更改。

4. **网关:** 路由器的 IP 地址，也称为“默认网关”或“默认路由”。 当“IP 配置”设置为“自动（DHCP）”模式，此处显示的数值通过 DHCP 获取，且不能更改。

5. DNS **1**:DNS（域名系统）主服务器的 IP 地址。DNS 是将可读地址（如 http://bd.ouku.com ）转换成数字 IP 地址的一种机制。当“IP 配置”设置为“自动（DHCP）”模式，此处显示的数值通过 DHCP 获取，且不能更改。

6. DNS **2**: DNS 次服务器的 IP 地址。当“IP 配置”设置为“自动（DHCP）”模式，此处显示的数值通过 DHCP 获取，且不能更改。
7. BD-Live **网络:**限制 BD-Live 内容访问。可用选项如下：

   - 开 –允许访问 BD-Live。
   - 访问受限–只有具备合法内容的用户证书，BD-Live 才被允许访问。如 BD-Live 内容不具备证书时，网络访问被限制。尽管可能因小型独立内容供应商而使您的访问受限，该选项确保只在内容授权情况下网络才可被访问。
   - 关– 禁止访问 BD-Live。

8. **连接测试 :**互联网连接测试。建议您于播放机开始连接互联网或作出任何“IP 配置”或其它网络参数更改后，进行此项测试。

9. **MAC 地址 :** 该只读区域显示播放机的 MAC（媒体存取控制）地址。每台播放机均含唯一的 MAC 地址。用于同一网络下的网路设备（如路由器或 PC 等），提供身份验证，网络通信。

参考资料

提示

为延长播放机的使用寿命，建议您在电源关闭后等待至少 30 秒再重新开机。
使用完后请取出碟片并关闭电源。
某些碟片可能无法使用播放机的一些功能。
播放机可能无法完全支持某些碟片的花絮，但这并不是机器的故障。
如果播放机出现故障，请关闭电源，等待 30 秒后再重新开机。如果故障仍然存在，请参阅故障排除指南或联系 OUKU 服务中心进行解决。

故障处理

您可使用下表解决一般操作问题。如仍不能解决，请联系 OUKU 服务中心寻求解决。

症状	可能原因	解决方法	参考页
无声音	音频线连接不正确	检查音频线，如需要可重新连接	第 10-16 页
	静音开启	按静音按钮取消静音模式	第 26 页
	音量过低	按音量+按钮，增加音量至 100	第 26 页
	播放SACD，且音频连接为同轴或光纤数字音频	因SACD 版权限制，暂不支持此项操作。请使用模拟或 HDMI 音频输出。 或者，您可将SACD 优先级设置成CD 模式，播放机将播放CD层。	第 15、44 页
	播放DVD-Audio，且音频连接为同轴或光纤数字音频	因 DVD-Aideo 版权限制，暂不支持此项操作。请使用模拟或 HDMI 音频输出。或者，您可切换至DVD-Video 播放模式。	第 15、44 页
	设置菜单里“SACD输出”设置为DSD,且连接的是模拟7.1/5.1或立体声音频输出端口	设置“SACD输出”为PCM，或者通过HDMI端口连接一个支持DSD的功放	第 5 0 页
无图像	视频线连接不正确	检查视频线，如有需要请重新连接	第 10 - 12 页
	电视输入选择不正确	选择与播放机连接的输入	
	“Pure 音频”模式使用中	按PURE AUDIO 键取消该模式	第 37 页
	电视不支持该视频输出模式	选择您的电视支持的输出分辨率	第 29 页
	电视不支持该视频系统	播放完全停止后，长按P/N 键或在设置菜单中设置正确的电视系统	第 29、46 页
	使用分量视频输出，但“视频输出优先”设置的是“HDMI”	将“视频输出优先”设置为“分量”，同时选择一个合适的输出分辨率	第 45页
无颜色	电视不支持该视频系统	播放完全停止后，长按P/N 键或在设置菜单中设置正确的电视系统	第 29、46页
	饱和度设置过低	检查电视或播放机的饱和度设置	第48 页
	分量视频线松脱或损坏	如使用分量输出，请检查三条线缆是否接好，且无损坏。确保两端插头颜色与插孔是否一致。	第 12 页
	视频输出端口不正确	如使用复合视频输出，请检查线缆插头与复合视频插孔是否接好。	第 12 页
颜色不准	色度空间设置不正确	如使用 HDMI 视频输出,请检查电视和播放机上的色度空间设置。	第 47 页
	分量视频线连接不正确	如使用分量视频输出，请检查三条线缆是否接好，确保信号线两端连接正确。	第 12 页
图像滚动或分裂	电视不支持该视频系统	播放完全停止后，长按P/N 键或在设置菜单中设置正确的电视系统	第 29、46 页
	电视机不支持设置的视频输出分辨率	选择一个适当的且被电视机支持的输出分辨率	第 29 页
“无光盘”或“未知光盘”错误	播放机无光盘或不兼容光盘运转	弹出光盘进行检查	第 23 页
	光盘刻录面变脏	弹出光盘，清洁表面污渍或指印。	第 3 页
	光盘运转不正确	弹出光盘，确保印刷面朝上，刻录面朝下放置。	第 23 页
	镭射读取头结露	打开播放机，弹出光盘，让播放机处于打开状态一小时。	第 2 页
遥控器故障	遥控器距离过远	在有效范围内使用遥控器	第 8 页
	电池电量不足	更换电池	第 8 页
	遥控码错误	打开仓门。将遥控器对准播放机，长按ENTER键5秒来改变遥控码	第 9 页

临时性功能故障	光盘表面被刮、损坏	更换光盘	第 23 页
	播放时，一些功能不可用	播放完全停止后再重新操作一遍	第 23 页
	其它设备干扰	关闭其它设备，检测是否存在干扰，然后，重新设置或更换该干扰设备。	第 2 页
一些设置菜单项变灰	光盘播放时，一些设置选项不能更改。一些设置选项可能与其它设置选项互斥。	完全停止播放，弹出光盘，再试一下设置菜单。	第 42 页

产品规格

本公司保留产品设计与规格更改的权利，届时恕不另行通知。

光盘类型*	BD-Video、DVD-Video、DVD-Audio、 AVCHD、SACD、CD、HDCD、 柯达 Picture CD、CD-R/RW、DVD±R/RW、DVD±R DL、BD-R/RE
蓝光介绍	BD-ROM Profile 2 版本 2（与 Profile 1 版本 1.0 与 1.1 兼容）
内存	1GB大小（实际可用存储因系统使用状况而异）
输出	模拟音频：7.1 声道或 5.1 声道、立体声 数字音频：同轴、光纤 HDMI音频：立体声、高达 7.1 声道高分辨率 PCM 编码音频、5.1 声道DSD音频 比特流或LPCM 转换自Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS, DTS-HD 高分辨率音频 、以及 DTS-HD Master Audio 等 模拟视频：复合、S-Video、分量视频(Y/ Pb/Pr色差信号、480i/ 480p及 720p/1080i 仅适用于未限制级内容） 数字视频:支持带HDCP的HDMI (NTSC:480i /480p/720p/1080i /1080p/1080p24输出, PAL：576i/5 76p/ 720p/ 1080i/ 1080p/1080p24 输出）
视频特性	复合视频信号振幅：1.0Vp-p (75Ω) 分量视频:Y： 1.0Vp-p (75Ω)、 Pb/ Pr:0.7Vp-p (75Ω)
音频特性**	频响范围：20Hz – 20kHz (±0.3dB) 信噪比：>110dB (A加权） 总谐波失真+噪音：<0.008% (1kHz at 0dBFS , 20kHz LPF)
一般规格	电源:~100V – 240V, 50/60Hz AC 耗电量: 30W(<1W待机) 尺寸：430mm x 281mm x 53mm,16⅞ x 11 x 2⅛ inches 重量：3.5kg/7.7lbs
工作温度	5°C - 35°C 41°F - 95°F
工作湿度	15% - 75% 且不凝结

* 因使用的多媒体、软件及技术的变化，我们不能绝对保证用户编码内容或用户创建光盘的兼容性。
**标称规格

语种代码表

代码	语种名
6565	阿富汉语
6566	阿布哈西亚语
6570	南非荷兰语
6577	阿姆哈拉语
6582	阿拉伯语
6583	阿萨姆语
6588	艾马拉语
6590	阿塞拜疆语
6665	巴什基尔语
6671	保加利亚语
6672	比哈里语
6678	孟加拉语
6679	藏语
6682	布里多尼语
6765	加泰罗尼亚语
6779	科西嘉语
6783	捷克语
6789	威尔士语
6865	丹麦语
6869	德语
6976	希腊语
6978	英语
6979	世界语
6983	西班牙语
6984	爱沙尼亚语
6985	巴斯克语
7065	波斯语
7073	芬兰语
7074	斐济语
7079	法罗语
7082	法语
7165	爱尔兰语
7168	苏格兰语
7176	加利西亚语
7178	瓜尼拉语
7185	古吉拉特语
7265	豪撒语
7273	北印度语
7282	克罗地亚语
7285	匈牙利语
7289	亚美尼亚语
7365	拉丁国际语

代码	语种名
7378	印度尼西亚语
7383	冰岛语
7384	意大利语
7387	希伯来语
7465	日语
7473	意第绪语
7487	爪哇语
7565	乔治亚语
7575	哈萨克语
7578	埃纳德语
7579	朝鲜语
7583	克什米尔语
7585	库尔德语
7589	吉尔吉斯语
7665	拉丁语
7678	林加拉语
7679	老挝语
7684	立陶宛语
7686	拉脱维亚语/莱蒂
7771	马尔加什语
7773	毛利语
7775	马其顿语
7776	马拉亚拉姆语
7778	蒙古语
7779	摩尔达维亚语
7782	马拉地语
7783	马来语
7784	马耳他语
7865	瑙鲁语
7869	尼泊尔语
7876	荷兰语
7879	挪威语
7982	奥里雅语
8065	旁遮普语
8076	波兰语
8083	普什图语
8084	葡萄牙语
8185	盖丘亚语
8277	罗曼语（其它）
8279	罗马尼亚语
8285	俄语
8365	梵语

代码	语种名
8368	信德语
8372	克罗地亚语
8375	斯洛伐克语
8376	斯洛文尼亚语
8377	萨摩亚语
8378	修纳语
8379	索马里语
8381	阿尔巴尼亚语
8382	塞尔维亚语
8385	巽他语
8386	瑞典语
8387	斯瓦希里语
8465	泰米尔语
8469	泰卢固语
8471	塔吉克语
8472	泰语
8473	提格里尼亚语
8475	土库曼语
8476	塔加路语
8479	汤加语
8482	土耳其语
8484	鞑靼语
8487	契维语
8575	乌克兰语
8582	乌尔都语
8590	乌兹别克语
8673	越南语
8679	沃拉普克语
8779	沃洛夫语
8872	科萨班图语
8979	约鲁巴语
9072	中文
9085	祖鲁语

有限质保

OPPO 公司一年有限保修

OPPO 产品严格按标准制造，工艺控制的各个环节严格把关。OPPO 公司向您承诺，凡因工艺或材料缺陷导致的产品问题，均可享受自购买当日起为期一年的免费保修服务。本保修服务只针对 OPPO 品牌原装产品或 OPPO 公司制造产品，并由 OPPO 公司或其指定经销商售予的原始消费者买家。本质保并不适用于由未授权经销商、分销商或其他销售商出售的 OPPO 品牌产品，以及在中国大陆外购买或发货的产品。OPPO 公司有权决定拒绝为任何此类未授权产品提供保修服务。

保修服务由 OPPO 公司或其指定的服务中心执行。保修时，客户须应要求出具原始收据单和有效购买凭证。

OPPO公司有权按照此处规定选择是免费维修，还是更换消费者亲自退还或通过邮资已付方式寄回至服务中心的播放机。本产品或更换件的保修，将在原始保证期剩余的期限内享有保证，或自被维修日起九十 (90) 天内享有保证，以二者中时间较长者为准。

本有限保修覆盖本产品的非商业性用途，不应适用于下列情形，包括但不仅限于：非产品自身质量问题所致之故障或损坏；产品型号或序列号已被涂改；产品外观或外装饰面损坏；电池及电缆附件;因意外事故、滥用、疏忽、火/水灾、闪电或其它自然灾害造成的损坏；电源电压不正确、波动和浪涌；未按操作或维修说明引发的损坏等。OPPO公司亦不对本产品不间断操作或误用导致的损坏作任何保证。

本有限保修不应涉及除本产品原始买家外的任何其他人，不可转让且声明您享有除外补救条款。

上述更换条款为唯一担保，本产品及 OPPO 公司不提供任何其它明示或暗示的担保，其中包括对适销性、或适合特定用途。对于因事故造成的间接或特殊损失，即使此类损失因疏忽或其它过失导致，OPPO 公司或其授权经销商在任何情况下均不承担相关责任。

某些国家或地区禁止对暗示担保有效期进行限制, 或排除或限制附带或后果性损失, 因此上述除外条款可能会不适用您的个案。本担保赋予您特定的法律权利, 且您可能还拥有当地法律赋予的其它权利。

请参阅以下说明，获取详细保修服务信息：

拨打 4008-206-206，告知 OUKU 客服缺陷详情、产品型号、序列号、购买日期/地点。

小心包装产品，如有可能，请使用产品原厂包装，将您收到的 RMA 号码贴于产品外包装上。将邮资已付且投保的产品寄送至 OUKU 服务中心，以获取保修服务。

感谢您对 OPPO 产品的关注与支持。您的满意永远是我们不断追求的目标！

有毒有害物质或元素名称及含量表

材料类别	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr^{6+})	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
PCB组件	×	○	○	○	○	○
电镀塑胶件	○	○	○	×	○	○
紧固件	×	○	○	×	○	○
塑胶外壳	○	○	○	○	○	○
金属外壳	○	○	○	○	○	○
电源线	○	○	○	○	○	○
AV线	×	○	×	○	○	○
机内线材	×	○	×	○	○	○
连接器	×	○	×	○	○	○
机芯组件	×	○	○	○	○	○
遥控器	×	○	○	○	○	○
电池	×	○	○	○	○	○

○：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在SJ/T11363-2006规定的限量要求以下。

×：表示该有毒有害物至少在该部件的某一均质材料中的含量超出SJ/T11363-2006规定的限量要求。

注：本产品80%的部件采用无毒无害的环保材料制造，含有有毒有害物质或元素皆因目前技术和经济上限制而无法实现对有毒有害物质或元素的替代。

注正常使用条件下，环保安全使用期限说明：

1. 本产品所标环保使用期限是指在本说明书规定的使用条件下使用产品不发生有毒有害物质泄露的安全年限。
2. 本产品所标环保使用期限不包括电池等需定期更换的易损耗配件。电池的环保使用期限为5年。