KODAK PIXPRO FZ42/AZ420

DIGITAL CAMERA

使用说明书

使用前须知

一致性宣告

权责组织： JK Imaging Ltd.

地址： JK Imaging Ltd., 17239 So. Main Street, Gardena, CA 90248 USA

JK Imaging Europe, 71 Clarendon Road, Watford, WD17 1DS, UK

公司网址： kodakpixpro.com

美国使用者

经过测试符合FCC规范可用于一般家庭或办公室。

本设备经测试过并确认符合FCC法规第15篇B类数码装置的限值。操作均满足以下条件: (1)本设备不得产生有害的电波干扰；(2)本设备必须承受所有可能接收的电波干扰，包含可能造成非预期操作的电波干扰。

欧洲使用者

CE "CE"标志表示本产品符合欧洲的安全、健康、环境、与客户保护需求。标示有"CE"标志的相机可用于欧洲销售。

本WEEE回收筒图示表示在欧盟国家要分别回收电子电气废弃物。请勿将设备丢入家庭弃物中。要进行丢弃时，请利用您当地的本产品回收系统。

关于本说明书

感谢您购买 KODAK PIXPRO 数码相机，请仔细阅读本说明书并妥善保管，以供日后参考。

- JK Imaging Ltd. 对本说明书保留一切权利。如未事先取得 JK Imaging Ltd. 的允许，不得以任何形式、任何目的，对本出版品的任何部分进行重制、传送、存储于可修改之系统或翻译成任何语言或电脑语言。
- 本说明书内所使用的所有商标均用于辨别之用，并可能为其所属拥有者的财产。
- 本说明书向您说明 KODAK PIXPRO 数码相机的使用方法， JK Imaging Ltd. 已尽最大努力来确保其内容的正确性，但保留修改的权利，如有修改恕不另行通知。
- 在本说明书中，以下的图示是用来帮助您快速且轻松地找出需要的资讯：

表示此项目为有用的资讯。

表示此项目为操作相机时的须知。

安全使用注意事项

相机本体的安全使用注意事项

- 请勿使相机从高处摔下或被重物击打。
- 请勿试图自行拆解相机。
- 请勿在雨中、水池边等非常潮湿的环境中使用或存放相机，以免相机进水造成损坏。
- 请勿在布满灰尘的场所、沙滩等使用或存放相机，以免灰尘、沙土进入相机造成损坏。
- 请勿在高温环境及阳光直射的环境中使用或存放相机。
- 请勿在强力的磁场环境中如磁铁、变压器等附近，使用或存放相机。
- 请勿触摸相机镜头的镜片。
- 请勿使相机镜头长时间暴露在阳光直射下。
- 不慎将水渗入相机内时，请关闭相机后取出电池和存储卡，并在24小时内使相机干燥。
- 将相机由低温环境转移到高温环境时，相机内部可能会有水珠凝结，请等待一段时间后再开机。
- 使用相机时，相机过热请关闭相机并小心取出电池，等待其冷却。
- 长时间收藏相机前，请下载照片并将电池与存储卡取出。
- 长时间收藏相机时，请将相机保管在干燥的环境中，并放在平坦处。
- 取出电池和存储卡时，相机需要先关闭电源。
- 清洁相机机身时，请勿使用有侵蚀性、含酒精或有机溶剂的清洁剂。
- 擦拭镜头时，请使用专业的镜头擦拭纸和镜头专用清洁剂。

电池的安全使用注意事项

- 如果发现电池液体泄漏到相机中，请与销售商联络。
- 如果电池液体接触到您的皮肤上，请立即用清水冲洗并寻求医疗协助。
- 废弃电池时，请按照当地（国家、地区）的规定来进行处理。
- 请勿使电池从高处摔下或被重物击打以及被锋利物体刮伤，以免造成电池损坏。
- 请勿让电池接触金属物体（包括硬币），以免电池发生短路、放电、发热或渗漏。
- 请勿试图自行拆解电池。
- 请勿使电池遇水，并务必保持电池接点干燥。
- 请勿将电池加热或掉落到火中，以免发生爆炸。
- 长时间收藏相机时，请将电池取下保管在干燥的环境中，并放在婴幼儿拿取不到的位置。
- 在较冷的环境中使用时，电池的效能会明显地降低。
- 装入电池时，请按照电池槽上方的电池正负极方向正确安装，不可强行将电池插入电池槽。

存储卡的安全使用注意事项

- 请勿使存储卡从高处摔下或被重物击打，以免造成存储卡损坏。
- 请勿试图自行拆解或维修存储卡。
- 请勿使存储卡遇水，并务必保持存储卡干燥。
- 请勿在相机关机状态时取出存储卡，否则会损坏存储卡。
- 请勿对存储卡中的资料直接进行编辑，需编辑时，请先将资料复制到电脑硬碟中。
- 长时间收藏相机时，请下载照片并取出存储卡保存在干燥的环境中。
- 使用或更换新的存储卡前，请用相机将存储卡格式化。
- 选购存储卡时，请购买知名品牌的正版存储卡。
- 不可在电脑上对存储卡的资料夹或档案名称进行更改，以免造成原资料夹或档案在相机上无法识别或识别错误。
- 相机所拍摄的照片会储存在SD卡中自动生成的资料夹中，请勿在此资料夹中存储非本相机拍摄的照片，以免相机回放状态下图片无法正常识别。

- 插入存储卡时，请确保存储卡的缺口方向与卡槽上方的存储卡标志的缺口方向一致，不可强行将存储卡插入卡槽。

其他安全使用注意事项

- 请勿在相机更新程序时断电或关机，以免写入错误的数据导致相机无法开机。
- 在飞机上使用相机时，请遵守航空公司的相关规定。
- 受到制造技术的限制，液晶显示屏幕有可能存在极少数的亮点或暗点，但不会影响拍摄照片的质量。
- 液晶显示屏幕表面请勿沾水，如果潮湿，请用干燥柔软的清洁布擦干。
- 如果液晶显示屏幕破损，液晶体接触到您的皮肤，请立即以干布擦拭并用清水冲洗；如果流入眼睛内，请立即用清水冲洗至少十五分钟，并寻求医疗协助；如果不小心吞下液晶体，请立即漱口，尽量催吐，并寻求医疗协助。

目录

使用前须知..... 1

安全使用注意事项 3

目录 6

操作前准备..... 10

包装内容..... 10

各部名称介绍 11

安装电池和存储卡..... 13

开机与关机 15

符号说明..... 15

设定语言、日期和时间..... 16

首次开机设定语言、日期和时间.....16

重新设定语言 17

重新设定日期和时间 18

各种模式说明..... 19

显示设定..... 19

LCD屏幕显示图 20

静态拍照模式下的屏幕图示说明.....20

动画录影模式的屏幕图示说明.....21

回放模式下的屏幕图示说明.....22

使用模式选择按钮..... 23

手动模式..... 24

自动模式 24

录影模式..... 25

全景模式..... 26

场景模式..... 27

ASCN 29

基本操作 30

闪光灯模式显示 30

近拍模式 31

自拍设定 32

EV设定 33

使用变焦功能 34

使用快速录影 34

播放模式 35

查看照片与影片 35

预览缩图 36

放大查看静态照片 37

幻灯片播放 38

照片与影片删除 39

使用选单 40

拍摄选单 40

影像尺寸 40

连续自动对焦 41

连拍 41

对焦设定 42

色彩效果 42

白平衡设定 43

场景 43

拍摄设定选单 45

质量 45

对焦辅助灯 46
数码变焦 46
拍照日期打印 47
预览 47
录影选单 48
影片画质 48
录影设定选单 49
数码变焦 49
播放选单 50
红眼消除 51
旋转 51
播放设定选单 52
保护 53
删除 53
DPOF 54
剪裁 54
基本设定 55
声音设定 56
节能 56
Language/语言 57
世界时间 57
日期时间 57
档案与固件设定 58
格式化 58
复制到存储卡 59
文件编号 60

重置.....61
固件版本.....62

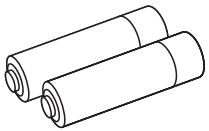
连接设定.....63
连接电脑.....63
设定USB连接模式.....63
将档案传输到电脑.....64
视频输出系统.....65
连接符合PictBridge规格的打印机.....66
设定USB连接模式.....66
连接打印机.....67
使用PictBridge选单.....68
打印（带日期）.....69
打印（无日期）.....70
打印索引.....71
打印 DPOF 照片.....71
退出.....72

附录.....73
规格表.....73
提示语与警告讯息.....77
RoHS 调查表.....81
疑难排解.....83

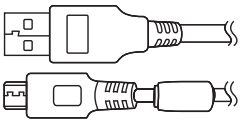
操作前准备

包装内容

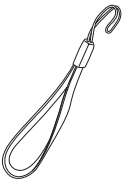
产品包装内应该包含您所购买的相机与以下的附属品，如果有任何附属品遗漏或损坏，请与产品销售商联络。



AA碱性电池 x 2



USB线



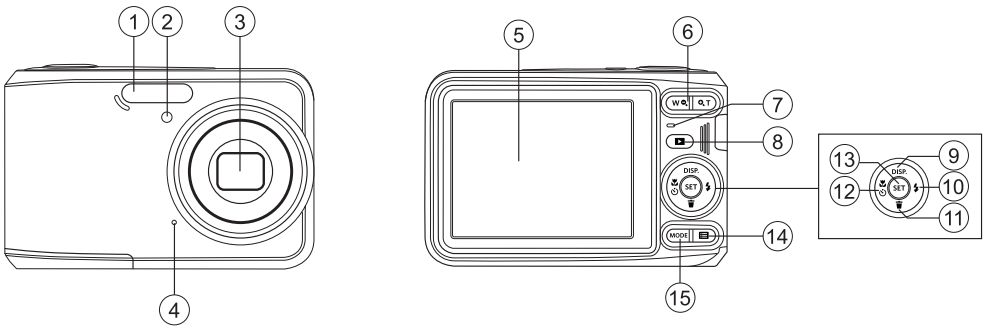
腕带

保证卡

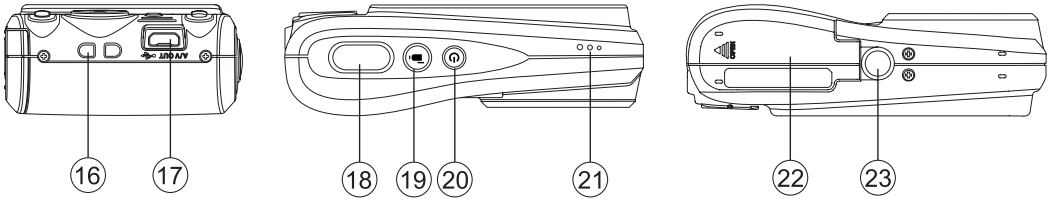
快速入门指引

服务卡

各部名称介绍



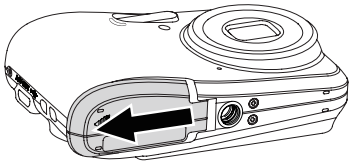
1	闪光灯	6	变焦按钮	11	删除按钮/方向按钮（下）
2	自动对焦辅助灯/ 自拍定时器灯	7	状态显示灯	12	近拍按钮/自拍按钮/ 方向按钮（左）
3	镜头	8	回放按钮	13	确定按钮
4	麦克风	9	显示按钮/方向按钮（上）	14	选单按钮
5	LCD屏幕	10	闪光灯按钮/方向按钮（右）	15	模式选择按钮



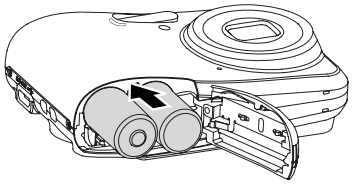
16	腕带扣	19	快速录影按钮	22	电池盖
17	USB接口	20	电源按钮	23	三脚架固定螺孔
18	快门按钮	21	扬声器		

安装电池和存储卡

1. 开启电池盖。



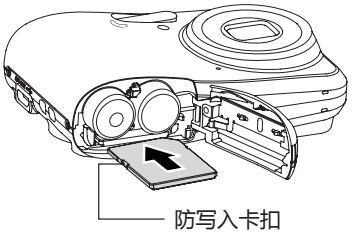
2. 将电池依图示方向正确装入电池槽中。



请购买知名品牌的碱性电池，以获得最佳性能。新旧电池、种类不同的电池请勿混用。更换电池时, 请同时更换2节电池。

碱性电池的性能和使用寿命可能会因品牌的不同而存在差异。

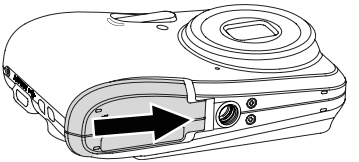
3. 将存储卡如图所示插入存储卡插槽中。



SD/SDHC存储卡是选购的，不包含于照相机包装中，需另行购买。请购买4GB到32GB容量范围的正版存储卡，以确保资料的保存无虞。

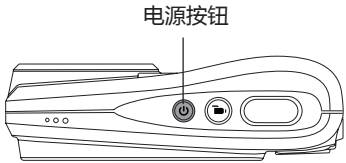
要取出存储卡，请开启电池槽，轻压存储卡使其弹出，再将存储卡小心取出。

4. 关上电池盖。



开机与关机

按电源按钮即可开启照相机电源；再电源按钮即可关闭照相机电源。



在关机状态下长按 ▶ 按钮可开机，并进入回放状态。

符号说明

在接下来的说明书中，在介绍相机操作时，为了便于您的理解，文中可能出现如下的符号：

[项目内容]： 相机界面上的选项内容，用[ ]符号表示。

设定语言、日期和时间

首次开机设定语言、日期和时间

1. 第一次开启相机时，会自动进入语言及时间设置的选单。
2. 按方向按钮选择语言。
3. 按 (SET) 按钮确定选择语言后，相机进入日期和时间设定画面。
4. 按方向按钮左/右选择调整区块：时间显示方式 YYYY.MM.DD/HH:MM。
5. 按方向按钮上/下调整选择区块的数值。
6. 按 (SET) 按钮确定时间设定，相机进入拍照画面。

重新设定语言

首次设置语言完成后，重新设定语言需如下操作。

1. 按压电源按钮开启相机。
2. 按 [MENU] 按钮，按方向按钮上/下选择 [MENU]，按 (SET) 按钮进入选单。
3. 按方向按钮上/下选择 [WRENCH]，按 (SET) 按钮或方向按钮右进入选单。
4. 按方向按钮上/下选择[Language/语言]，按 (SET) 按钮或方向按钮右进入选单。
5. 按方向按钮选择语言，按 (SET) 按钮确定。
6. 按 [MENU] 按钮，相机回到拍照画面。

重新设定日期和时间

首次设置日期和时间完成后，重新设定日期和时间需如下操作。

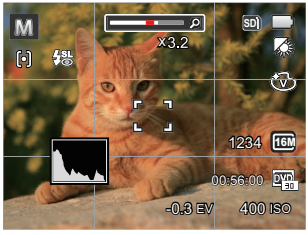
1. 按压电源按钮开启相机。
2. 按 [MENU] 按钮，按方向按钮上/下选择 [MENU]，按 (SET) 按钮进入选单。
3. 按方向按钮上/下选择 [WRENCH]，按 (SET) 按钮或方向按钮右进入选单。
4. 按方向按钮上/下选择[日期和时间]，按 (SET) 按钮或方向按钮右进入选单。
5. 按方向按钮左/右选择调整区块：时间显示方式 YYYY.MM.DD/HH:MM。
6. 按方向按钮上/下调整选择区块的数值，设定完成后，按 (SET) 按钮确定。
7. 按 [MENU] 按钮，相机返回拍照画面。

显示设定

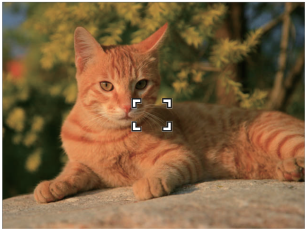
按 DISP 按钮显示设定：精简，全开，关闭

精简：显示必要的影像参数

全开：显示所有的影像参数，柱状图和构图线

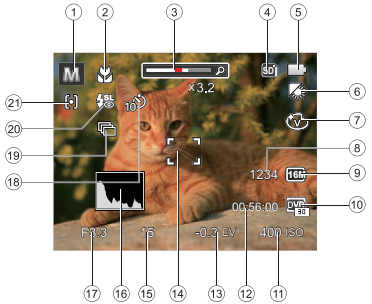


关闭：只显示影像



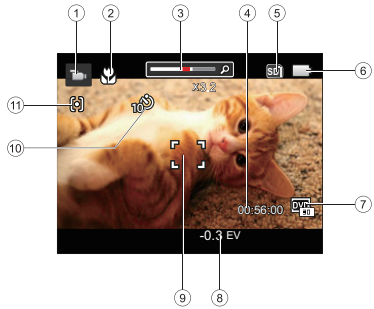
LCD屏幕显示图

静态拍照模式下的屏幕图示说明



1. 拍摄模式图示
2. 近拍模式显示
3. 变焦显示（按压变焦按钮时显示）
4. 存储卡/内置存储器显示
5. 电池状态显示
6. 白平衡（在 M 模式下能调整）
7. 色彩效果（在 M 模式下能调整）
8. 可拍摄照片张数
9. 影像尺寸
10. 影片画质
11. ISO值（在 M 模式下能调整）
12. 剩余可拍摄影片时间
13. 曝光补偿值（在 M 模式下能调整）
14. 对焦框
15. 快门速度
16. 色阶分布图
17. 光圈值
18. 自拍计时器显示
19. 连拍
20. 闪光灯模式显示
21. 自动对焦模式

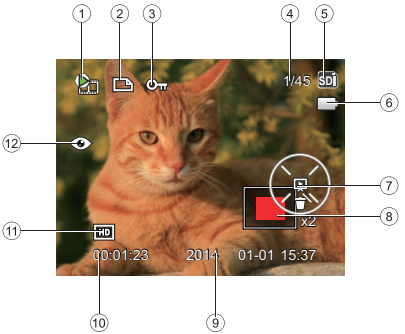
动画录影模式的屏幕图示说明



1. 录影模式图示
2. 近拍模式显示
3. 变焦显示（按压变焦按钮时显示）
4. 剩余可拍摄影片时间
5. 存储卡/内置存储器显示
6. 电池状态显示
7. 影片画质
8. 曝光补偿值
9. 对焦框
10. 自拍计时器显示
11. 自动对焦模式

为拍摄出最佳的影片效果，建议使用SDHC存储卡，若以内置的存储器拍摄影片时间较短，且可能造成图像跳动及杂音。

回放模式下的屏幕图示说明



1. 影片档案
2. DPOF档案图示
3. 档案保护图示
4. 存储卡空间（显示当前照片数和所有照片数）
5. 存储卡/内置存储器显示
6. 电池状态显示
7. 幻灯片设定/影片播放
8. 影像区域
9. 拍摄日期
10. 影片长度/连拍张数
11. 影片画质
12. 红眼消除

使用模式选择按钮

相机提供一个方便的模式选择按钮，可让你轻松切换各个模式，以下列出所有可选择的模式。

模式名称	图示	叙述
手动模式		在此模式下，可以手动调整多项相机参数设定，以拍摄静态照片。
自动模式		在此模式下，相机会根据环境、被拍摄物体自行设定拍摄静态照片的最佳条件，是最常用的拍摄模式。
录影模式		切换为录制影像模式。
全景模式		切换到此模式最多可以拍摄4张照片，相机会将这些照片拼接成一张全景照片。
场景模式		切换到此模式以使用预先设置的23种场景模式拍摄静态照片。

手动模式

当选择 M （手动曝光）模式时，可手动设置EV/ISO。

1. 按 MODE 按钮选择手动模式 M。
2. 按 SET 按钮进入设定。

3. 按方向按钮左/右选择调节项目。
4. 按方向按钮上/下进行参数调整。
5. 按 SET 按钮设定完成并进入拍摄画面。

自动模式

自动模式是最简单的拍照模式，以此模式操作时，相机会自动最佳化，让您的照片能拍出最好的效果。

请依照以下步骤：

1. 按压电源按钮开启相机。
2. 按 MODE 按钮选择自动模式（ ）。
3. 在LCD屏幕上构出画面，然后半按压快门按钮对物体进行对焦。
4. 对焦完成后，LCD屏幕上会出现绿色的对焦框。
5. 完全按下快门按钮进行拍照。

录影模式

1. 按模式按钮 (MODE) 选择录影模式 ( )。

2. 按压快门按钮开始录影。
3. 录影完成后，按压录影快捷按钮或快门按钮，即可停止录影并返回到拍摄画面。

全景模式

您可以利用全景模式来拍摄连续的照片，相机会自动将其合成为一张超广角的全景照片。

请依照以下步骤操作：

1. 按 MODE 按钮选择全景模式 ( )。
2. 以向左/右按钮选择开始拍摄的方向，2秒后自动进入拍照模式。
3. 在LCD屏幕上取景并按下快门按钮，拍下第一张照片。

4. 当拍摄完第一张照片后，屏幕边缘会留下前一张照片的残影。您可以利用残影进行后续构图，当画面边缘与残影完全吻合时按压快门，完成拼接的动作。
5. 若拍摄不足4张，按压 SET 按钮相机会自动拼接照片。按回放按钮进入回放模式以察看效果。
6. 4张拍摄完成后，相机会自动拼接照片。按回放按钮进入回放模式以察看效果。

全景拍摄过程中无法使用闪光灯、自拍、近拍模式和曝光补偿功能。而且也不能进行变焦调整。

在全景模式下，影像尺寸固定为2M，拼接模式最多可以拼接4张照片。

场景模式

您可以根据当前的拍摄环境，在23种场景模式中选择合适的场景，相机会自动调整到最适合的设定。

按 (MODE) 按钮选择场景模式，即可进入场景模式选单，按方向按钮选择一个场景，按 (SET) 按钮确定。

场景	说明
ASCN ASCN	自动识别场景; 人像, 逆光人像, 风景, 近拍, 夜景, 夜景人像, 自动
风景	重现鲜艳蓝色、绿色，适合拍摄风景。
运动	适合拍摄快速移动的目标，可拍出清晰锐利的动作影像。
沙滩	适合在光照强烈的沙滩场景下拍出好的照片。
日落	适合拍摄夕阳，可在强烈阳光之下拍摄目标。
烟火	适合拍摄夜晚烟火，可调整慢速快门速度以拍出色彩鲜艳的影像。
夜景	适合拍摄夜间景象，建议使用三角架。
雪景	适合拍摄雪景，可重现自然且清晰的白色场景。
儿童	自动关闭闪光灯，适合拍摄孩童。

场景	说明
ID证照	适用于证件照的清晰拍摄（建议使用6英寸4R（4" X 6"）相纸打印）。
玻璃	适合拍摄透明玻璃后方的物体。
相框	增加趣味画框。
追踪摄影	适合拍摄快速移动的对象，使拍摄主体清晰，背景有流动感。
文本	适合拍摄印刷品或白板上的文字。
人像	最适合拍摄人像，针对人脸进行曝光和对焦。
鱼眼	为拍摄增加趣味鱼眼效果。
聚会	适合在室内聚会时拍摄，即使在复杂光线下也能自然呈现。
室内	适合在室内拍摄，可提高影像清晰度与色彩精确度。
绿叶	适合拍摄植物，可为绿叶与花朵拍出色彩鲜艳的影像。
博物馆	适合在博物馆或其他禁止使用闪光灯的地方拍摄，可忠实保留色彩并提高清晰度。
夜景人像	适合拍摄夜间人像。
素描	拍摄具有铅笔素描效果的图像。
防手震	在手持条件下，拍摄到清晰照片。

ASCN

在 ASCN 场景模式下，相机能智慧侦测不同环境，并自动为为您选择最佳的场景模式及拍照设定。

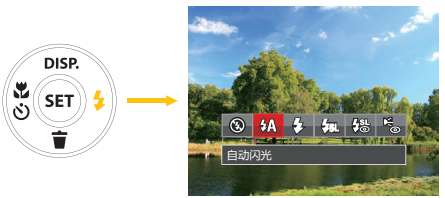
1. 按 MODE 按钮选择 SCN 模式，然后选择 ASCN 功能。
2. 将相机持稳并对准被摄物，此时相机会根据所处的环境，自动选出合适的场景模式。
3. 半按快门按钮进行对接。
4. 完全按压快门按钮进行拍照。

模式名称	说明
风景模式	拍摄风景时，自动帮您调整最佳曝光，让背景更协调。
人像模式	最适合拍摄人像，针对人脸进行曝光和对焦。
夜间人像	在夜晚或者条件较暗的环境中进行人物拍摄的时候，自动调整最适合人物和背景的亮度进行拍摄。
逆光人像	当被摄体的背景是太阳或者其他光源时，自动调整前景的曝光，帮您拍摄出亮度适宜的照片。
夜景模式	当拍摄夜景时，自动调整高ISO值，帮您拍摄出最美的夜景。
近拍模式	自动调整对焦，更好的拍摄近距离的物体。
自动模式	相机自动调整合适的曝光模式，确保清晰对焦，轻松拍出好照片。

闪光灯模式显示

闪光灯主要用于对拍摄的场景进行补光。通常用于逆光拍摄，可以通过照亮主体/暗哑背景以获得突出被摄主体的效果；同样适用于全黑的环境，通过相机的闪光灯曝光，在暗环境下进行测光和拍摄。

1. 按方向按钮右（ ），进入闪光灯设定选单。



2. 按方向按钮左/右可选择以下6种模式：

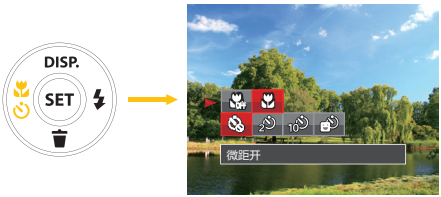
- 闪光灯关
  相机强制关闭闪光灯功能(拍摄婴儿时请强制关闭闪光灯)。
- 自动闪光
  相机会根据目前环境自动决定闪光灯开关控制。
- 强制闪光
  拍照瞬间进行强制闪光。
- 慢速同步
  相机使用背景测光作为曝光标准，使夜间人像和背景都能准确曝光。（建议使用三角架）
- 慢速同步 + 红眼
  相机使用慢速同步拍照与消除红眼功能。
- 红眼消除
  相机在拍照前会先预闪一道闪光，用以去除红眼情况，暗处拍摄人物时常用。

3. 按 (SET) 按钮确定设定并离开选单。

近拍模式

使用此模式可对细小的物体进行近拍，该模式允许更近距离的拍摄，进一步放大主体。

1. 按方向按钮左（ ），进入近拍功能选单。



2. 按方向按钮左/右可选择以下2种模式：

- 微距关
  选择此项关闭近拍功能。
- 微距开
  选择此项以便对距离镜头较近（满足5cm以上）的物体对焦。

3. 按 (SET) 按钮确定设定并离开选单。

自拍设定

使用此功能可定时拍照，可将相机设定为按压快门2秒、10秒后或微笑拍照进行拍摄。

1. 按方向按钮左（ ），进入近拍功能选单。

2. 按方向按钮上/下进入自拍功能选单。
3. 按方向按钮左/右可选择以下4种模式：
   - 自拍定时关
     关闭自拍功能。
   - 自拍定时2秒
     在按压快门按钮的两秒后拍摄一张照片。
   - 自拍定时10秒
     在按压快门按钮的十秒后拍摄一张照片。
   - 自拍定时笑脸
     按下快门按钮，在侦测到笑脸后，立即自动拍摄。
4. 按 (SET) 按钮确定设定并离开选单。

EV设定

相机的EV功能选单包括EV调整（在 M 模式下能调整）和ISO调整（在 M 模式下能调整）。适当地进行功能设定，可以让您拍摄出更好效果的照片。

EV设定的操作步骤请参考P24页手动模式。

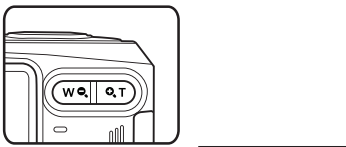
拍照时，EV值的可调整范围为EV -2.0到EV+2.0。

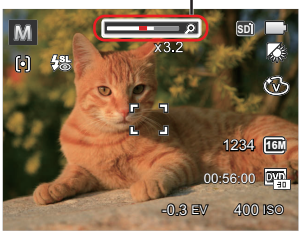
ISO功能可让您设定照相机感应器的灵敏度，使相机在黑暗环境下还能以较快速的快门拍摄，在黑暗处请使用较高的ISO值，而较亮的环境可使用较低的ISO值。使用高ISO值所拍摄的照片，比起低ISO值所拍摄的照片会有较多的杂讯。

ISO值选项：Auto, 80, 100, 200, 400, 800 和 1600。

使用变焦功能

本相机内建两种变焦功能：光学变焦与数码变焦。拍摄照片时可利用相机的变焦按钮将拍摄的物体放大或缩小。

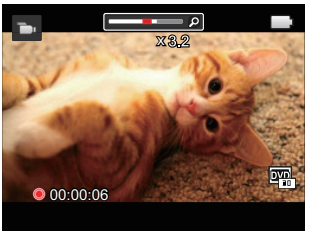




当变焦达到光学/数码变焦的临界点时，会暂时停止变焦，此时释放并再次按压变焦按钮，就会自动完成光学和数码变焦的切换。

使用快速录影

在拍摄模式下，按压录影快捷按钮 画面将直接进入录影状态并进行录影。



录影完成后，再按压录影快捷按钮 或快门按钮，即可储存动画，并返回到拍摄画面。

播放模式

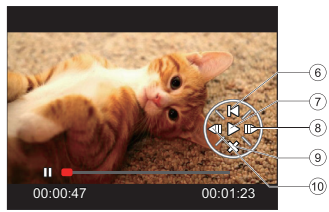
查看照片与影片

要在LCD画面上查看已拍摄的照片与影片：

1. 按 ▶ 按钮，LCD屏幕上就会显示先前拍摄的最后一张照片或最后一段影片。
2. 按方向按钮左/右卷动储存于存储卡或内置存储器的照片或影片。
3. 要播放已选择的影片，请按下 SET 按钮以进入影片播放模式。

在播放影片时，画面上会出现操作指引。按压相应按钮可直接进入相对应的功能。

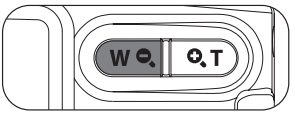
1	增大音量
2	暂停
3	快进
4	减小音量
5	后退



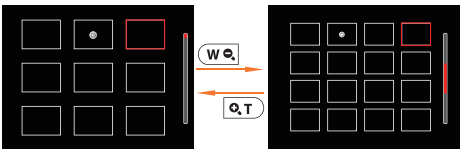
6	回到动画开头
7	播放
8	影片帧数前进
9	取消播放
10	影片帧数后退

预览缩图

在回放模式下，按压变焦按钮 (W Q) 端，在画面中显示照片与影片缩图。



1. 按压变焦按钮切换显示3 x 3、4 x 4。



2. 当显示3 x 3和4 x 4的缩略图示，按方向按钮选择一张图片或一段影片进行查看。

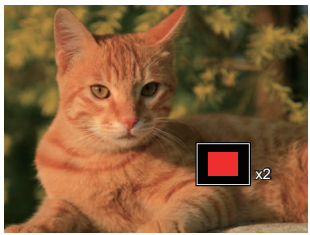
当出现 ▷ 图示时，表示此为影片档案。

在预览缩图下，按 (SET) 按钮则恢复到原尺寸大小。

放大查看静态照片

在回放照片时也可使用变焦按钮，可将照片放大到2~8次。

1. 按 ▶ 按钮到回放模式。
2. 按方向按钮左/右选择一张要进行放大查看的照片。
3. 按压变焦按钮 T 端，以放大照片。
4. 屏幕右下角会显示照片放大的次数和范围。



5. 按方向按钮进行移动，选择需要放大显示的部份影像。
6. 按 SET 按钮回到原始比例。

影片档案不能放大。

幻灯片播放

您可利用此项设定，以幻灯片播放方式来查看所有拍摄的照片。

1. 按 ▶ 按钮进入回放画面。
2. 按 SET 按钮进入幻灯片选项。
3. 按方向按钮左/右选择幻灯片的播放效果，或选择 [取消] 返回回放画面。

4. 按 SET 按钮确定设定。

照片与影片删除

在回放模式下，可以按方向按钮下（ ），以删除照片与影片。

删除照片或影片：

1. 按 按钮到回放模式。
2. 按方向按钮左/右选择要删除的照片或影片。
3. 按方向按钮下（ ），屏幕上会显示删除画面。

4. 按方向按钮上/下选择 [删除单张] 或 [退出]，按 (SET) 按钮进行确定。

照片/影片被删除后就无法复原。

拍摄选单

模式：

1. 在拍照模式下，按 (MENU) 按钮进入拍摄选单。
2. 按方向按钮上/下选择要设定的拍摄选单。
3. 按方向按钮左/右选择要设定的拍摄选单的选项，按 (SET) 按钮确定。

请参阅以下的章节，以了解各项设定的详细资讯。

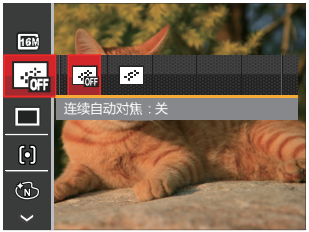
影像尺寸

影像的尺寸设定值是以影像的像素为基准，较高的影像解析度，图片所包含的细节就愈多，越能满足大画面精细的照片印制要求。

拍摄的照片像素越高，存储卡中可以存储的照片数越少。反之，拍摄像素越低，储存于存储卡的相片张数则越多。

连续自动对焦

设开启连续AF，可以在拍摄照片时进行连续自动对焦。



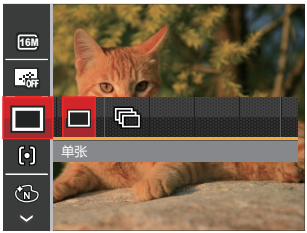
有2个选项：

- 关
- 开

将连续自动对焦设置为开启时，会缩短电池的使用时间。

连拍

以此项设定操作连拍功能。



有2个选项：

- 单张
- 连拍

按下快门开始连续拍摄。

对焦设定

在不同拍摄模式下，可选择不同的对焦方式。

有2个选项：

- 单点自动对焦: 对焦框显示在液晶屏中央，用以聚焦拍摄对象。
- 多点自动对焦: 相机自动在宽范围内聚焦拍摄对象以找到对焦点。

色彩效果

影像色彩设定可让使用者选择不同的色彩效果。

有4个选项：

- 普通
- 鲜艳
- 复古
- 黑白

白平衡设定

白平衡功能可让使用者在不同的灯光来源下调整色温，以确定色彩能正确地重现。

有7个选项：

- 自动白平衡
- 白天
- 阴天
- 荧光灯
- 荧光灯CWF
- 白炽灯
- 手动白平衡（完全按下快门按钮侦测白平衡值）

场景

选择SCN模式下的场景模式。

- 在拍摄模式下的拍摄选单 (o : 可选用 x : 不可选用)

选项	拍摄模式			
	M			SCN
影像尺寸	O	O	X	O
连续自动对焦	O	O	X	X
连拍	O	O	X	X
对焦设定	O	O	X	X
色彩效果	O	X	X	X
白平衡设定	O	X	X	X
场景	X	X	X	O

拍摄设定选单

模式：

1. 在拍照模式下按 (MENU) 按钮，按方向按钮上/下选择 。

2. 按 (SET) 按钮进入选单。
3. 按方向按钮上/下选择 ，按 (SET) 按钮或方向按钮右进入选单。
4. 按方向按钮上/下选择要设定的项目，按 (SET) 按钮或方向按钮右进入选单。
5. 按方向按钮上/下选择选项，按 (SET) 按钮确定。

质量

质量设定可用来调整影像压缩比。

有3个选项：

- 精细 (16M 平均文件大小：4.0MB)
- 标准 (16M 平均文件大小：2.5MB)
- 普通 (16M 平均文件大小：2.0MB)

对焦辅助灯

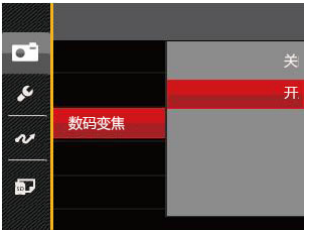
在较暗环境下，开启对焦辅助灯可增强对焦性。

有2个选项：

- 关
- 开

数码变焦

开启或关闭数码变焦功能。



有2个选项：

- 关
- 开

拍照日期打印

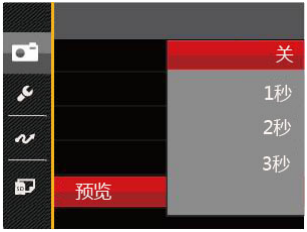
在相机拍摄的影像中加入日期/时间的标签。

有3个选项：

- 关
- 日期
- 日期/时间

预览

此选项可在拍照之后立即进行快速相片预览，每张相片会依照选择的时间显示于LCD屏幕上。



有4个选项：

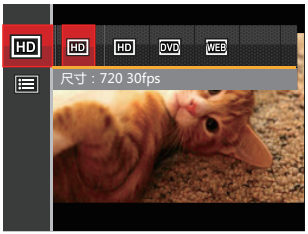
- 关
- 1 秒
- 2 秒
- 3 秒

设置的预览时间越短，电池的使用时间越长。

录影选单

模式：

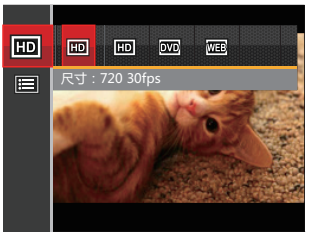
1. 按压 MODE 按钮，选择 模式，按压 按钮进入录影选单。



2. 按方向按钮上/下选择要设定的录影选单。
3. 按方向按钮左/右选择要设定的录影选单的选项，按 SET 按钮确定。

影片画质

设置录影时的影像分辨率。



高画素录影时SD卡读写速度要求：

No.	影像画素	帧	推荐	录影时间（4GB）约
1	1280 x 720 *	30	Class 6	15分钟
2	1280 x 720	15	Class 6	31分钟
3	640 x 480	30	Class 4	47分钟
4	320 x 240	30	Class 4	200分钟

* 单次录影最长时间为29分钟。

录影设定选单

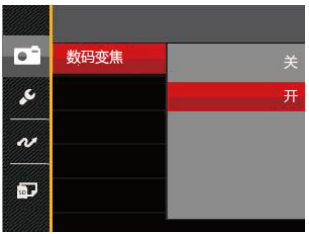
模式：

1. 按压 MODE 按钮，选择 模式，按压 按钮进入录影选单。
2. 按方向按钮上/下选择 ，按 SET 按钮进入选单。

3. 按方向按钮上/下选择 ，按 SET 按钮或方向按钮右进入选单。
4. 选择要设定的项目，按 SET 按钮或方向按钮右进入选单。
5. 按方向按钮上/下选单选项，按 SET 按钮确定。

数码变焦

开启或关闭数码变焦功能。



有2个选项：

- 关
- 开

播放选单

1. 按 ▶ 按钮进入回放画面，按 ☰ 按钮进入选单。
2. 按方向按钮上/下选择要设定的播放选单，按 SET 按钮进入。
3. 按方向按钮左/右选择选项，按 SET 按钮确定。

请参阅以下的章节，以了解各项设定的详细资讯。

红眼消除

您可利用此项设定来消除人像中的红眼现象。

有2个选项：

- 红眼消除
- 取消

旋转

您可利用此项设定来改变照片的方向。

有3个选项：

- 右转
- 左转
- 取消

全景合成的照片和录影无法进行旋转。

旋转后的档案将会替代原档案。

播放设定选单

1. 按 ▶ 按钮进入回放画面，按 ☰ 按钮，按方向按钮上/下选择 ☰。
2. 按 SET 按钮进入选单。

3. 按方向按钮上/下选择 ▶，按 SET 按钮或方向按钮右进入选单。
4. 按方向按钮上/下选择要设定的项目，按 SET 按钮或方向按钮右进入选单。
5. 按方向按钮上/下选择选项，按 SET 按钮确定。

请参阅以下的章节，以了解各项设定的详细资讯。

保护

您可以将单张或所有照片/影片档案锁定以避免不小心误删。

有3个选项：

- 单张： 当照片未被保护时，锁定选择的照片或影片；当照片已被保护时，取消锁定。
- 全部： 锁定全部的照片或影片。
- 重置： 取消全部被锁定的照片或影片。

删除

您可以将单张或所有照片/影片档案进行删除。

有2个选项：

- 单张： 删除单张照片或影片。
- 全部： 删除全部的照片或影片。

当出现 "⊙🔑" 图示时，表示档案已受保护，请先解除保护再进行删除。

一旦进行档案删除，则所有已设定的DPOF值将重置。

DPOF

您可利用DPOF来标记要打印的照片，标记结果会储存在存储卡中，如此一来您可以轻松地将存储卡交给数码冲印便利站，不需再亲自告诉冲印人员要冲洗哪些照片。

有3个选项：

- 单张
- 全部
- 重置

需要支持DPOF的打印机来打印。

剪裁

剪裁设定可让您将相片剪裁成您需要的区块，并另存为新照片。

1. 按方向按钮上/下选择[剪裁]，并按 (SET) 按钮或方向按钮右进入选单。
2. 选择[是]确定剪裁，利用变焦按钮和方向按钮选择需要剪裁的部份，从而剪裁出您所需要的照片。

3. 按 (SET) 按钮出现[是否存储？]提示，选择[✓]更改并保存图像，选择[✗]取消更改，并返回剪裁提示画面。

影像剪裁至640 X 480时，不能再进行剪裁。

基本设定

1. 在任意模式下按 [MENU] 按钮，按方向按钮上/下选择 。
2. 按 (SET) 按钮进入选单。
3. 按方向按钮上/下选择 ，按 (SET) 按钮或方向按钮右进入选单。

4. 按方向按钮上/下选择要设定的项目，按 (SET) 按钮或方向按钮右进入选单。
5. 按方向按钮上/下选择选项，按 (SET) 按钮确定。

请参照以下章节以了解各个项目的详细资讯。

声音设定

1. 在基本设定选单中选择[声音设定]，按 (SET) 按钮或方向按钮右进入选单。
2. 按方向按钮左/右选择选项。

3. 按 (SET) 按钮确定设定。

节能

您可利用此项设定，使相机在闲置一段时间后自动关闭LCD屏幕和自动关机，以节省电力，让电池能够使用较长的时间。

1. 在基本设定选单中选择[节能]，按 (SET) 按钮或方向按钮右进入选单。
2. 按方向按钮上/下选择选项。

3. 按 (SET) 按钮确定设定。

Language/语言

请参阅第17页的“重新设定语言”章节。

世界时间

本功能非常地实用，当您在国外旅游时，可利用这个时区设定功能，在屏幕上显示当地的时间。

1. 在基本设定选单中选择[世界时间]，屏幕上就会出现时区画面。
2. 按方向按钮上/下选择出发地（ ）和旅游目的地（ ）栏位。
3. 按方向按钮左/右选择一个与该栏位相同时区的城市，然后按下 (SET) 按钮确定设定。

日期时间

请参阅第18页的“重新设定日期和时间”章节。

格式化

请注意：格式化功能可让您清除存储卡内置存储器中的所有资料，包含受保护的照片与影片。

要进行此项操作：

1. 按 [MENU] 按钮，按方向按钮上/下选择 ，按 (SET) 按钮进入选单。
2. 按方向按钮上/下选择 ，按 (SET) 按钮或方向按钮右进入选单。
3. 按方向按钮上/下选择[格式化]，按 (SET) 按钮或方向按钮右进入选单。
4. 按方向按钮上/下选择[是]或[否]，然后按 (SET) 按钮确定设定。

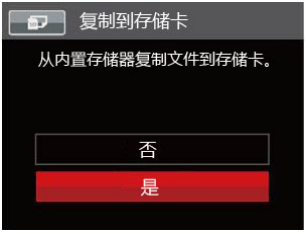
5. 选择[是]，相机就会对存储体进行格式化。

相机内没有插入储存卡时，格式化内置存储器；有存储卡时，仅可格式化存储卡。

复制到存储卡

您可使用本项设定将内置存储器的资料复制到存储卡上。

1. 按 [MENU] 按钮，按方向按钮上/下选择 [MENU]，按 (SET) 按钮进入选单。
2. 按方向按钮上/下选择 [复制]，按 (SET) 按钮或方向按钮右进入选单。
3. 按方向按钮上/下选择[复制到存储卡]，按 (SET) 按钮或方向按钮右进入选单。
4. 按方向按钮上/下选择[是]或[否]，然后按 (SET) 按钮确定设定。



若相机中无卡，此功能不显示。

文件编号

在您拍摄照片或影片后，此相机会将照片或影片自动储存为档案，并以流水编号作为档案结尾。您可使用此项目来决定流水编号要接续前一张照片的编号，或重新编号并储存于存储卡的另一个新的资料夹。

1. 按 [MENU] 按钮，按方向按钮上/下选择 [MENU]，按 (SET) 按钮进入选单。
2. 按方向按钮上/下选择 [MENU]，按 (SET) 按钮或方向按钮右进入选单。
3. 按方向按钮上/下选单[文件编号]，按 (SET) 按钮或方向按钮右进入选单。
4. 按方向按钮上/下选择[是]或[否]，然后按 (SET) 按钮确定设定。

重置

您可利用本项设定将相机的各项设定恢复为出厂预设值。

1. 按 MENU 按钮，按方向按钮上/下选择 ，按 SET 按钮进入选单。
2. 按方向按钮上/下选择 ，按 SET 按钮或方向按钮右进入选单。
3. 按方向按钮上/下选择[重设]，按 SET 按钮或方向按钮右进入选单。
4. 按方向按钮上/下选择[是]或[否]，然后按 SET 按钮确定设定。

固件版本

您可使用本项目查看目前的相机固件版本。

1. 按 [MENU] 按钮，按方向按钮上/下选择 [MENU]，按 (SET) 按钮进入选单。
2. 按方向按钮上/下选择 [▶]，按 (SET) 按钮或方向按钮右进入选单。
3. 按方向按钮上/下选择[固件版本]，按 (SET) 按钮或方向按钮右进入选单。

4. 当SD卡中有新版固件时，选择[是]可进行更新。

连接设定

连接电脑

您可以用USB连接线连接相机将照片复制(传输)到电脑上。

设定USB连接模式

本相机的USB接口可连接可连接电脑或打印机，因此请依照以下的步骤来确保将相机正确连接到电脑。

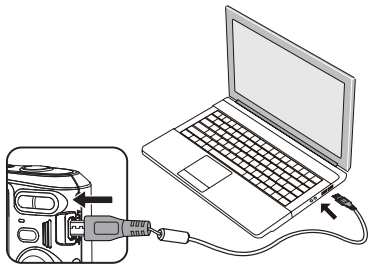
1. 按 [MENU] 按钮，按方向按钮钮上/下选择 [▣]，按 (SET) 按钮进入选单。
2. 按方向按钮上/下选择 [∿]，按 (SET) 按钮或方向按钮右进入选单。
3. 按方向按钮上/下选择[USB]，按 (SET) 按钮或方向按钮右进入选单。
4. 按方向按钮上/下选择[PC]，按 (SET) 按钮确定。

将档案传输到电脑

电脑会自动侦测相机并识别为抽取磁碟，在我的电脑图示上双击滑鼠左键，找出并开启抽取式磁碟，然后您即可将您所需要的资料夹和档案由磁碟机复制到电脑的资料夹内，操作方式与您复制一般资料夹和档案的方法相同。

请依照以下步骤将相机连接到电脑。

1. 确定相机与电脑皆已开机。
2. 将随附的USB接口的一端连接到相机的USB/AV接口。
3. 将接口另一端的接头连接到电脑的USB接口。

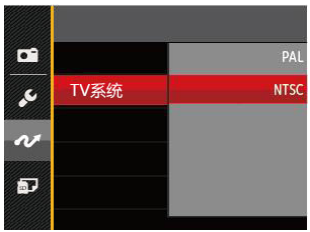


4. 传输完成后，请依照所使用电脑系统的安全移除USB设备的方式，移除USB连接线。

视频输出系统

使用此功能可以切换NTSC或PAL视频系统。

1. 按 [MENU] 按钮，按方向按钮上/下选择 [设置]，按 (SET) 按钮进入选单。
2. 按方向按钮上/下选择 [TV系统]，按 (SET) 按钮或方向按钮右进入选单。
3. 按方向按钮上/下选择[电视]，按 (SET) 按钮或方向按钮右进入选单。
4. 按方向按钮上/下选择[NTSC]或[PAL]，按 (SET) 按钮确定设定。



视频输出系统会根据选择的语言变化发生相应改变。

NTSC: 英语，中文(繁体)，日语，法语，韩语，俄语，越南语，希腊语，匈牙利语

PAL: 德语，西班牙语，意大利语，中文(简体)，葡萄牙语，瑞典语，丹麦语，芬兰语，印度尼西亚语，挪威语，荷兰语，土耳其语，波兰语，泰语，克罗地亚语，捷克语，阿拉伯语，印地语

连接符合PictBridge规格的打印机

PictBridge技术可让数码相机存储卡上的照片直接由打印机打印出来。
查看打印机的外箱是否印有PictBridge图标，或查阅使用手册的规格表，即可知道该打印机是否支持PictBridge技术，您可应用相机的PictBridge功能和USB连接线，直接将拍摄的照片打印到支持PictBridge技术的打印机不需要再通过电脑。

设定USB连接模式

本相机的USB接口可连接电脑或打印机，因此请依照以下的步骤来确认相机设定为连接至打印机。

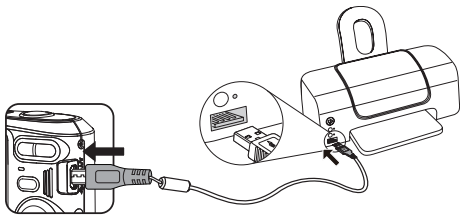
1. 按 [▤] 按钮，按方向按钮上/下选择 [▤]，按 (SET) 按钮进入选单。
2. 按方向按钮上/下选择 [~]，按 (SET) 按钮或方向按钮右进入选单。
3. 按方向按钮上/下选择[USB]，按 (SET) 按钮或方向按钮右进入选单。
4. 按方向按钮上/下选择[打印机]，按 (SET) 按钮确定。

若相机重置后，USB模式会自动切换回连接电脑模式。

请参阅第68页的“使用PictBridge选单”章节。

连接打印机

1. 请确认相机与打印机皆已开机。
2. 将随附的USB连接线的一端连接到相机的USB接口。
3. 将连接线另一端的接头连接到打印机的USB接口。



如果相机连接的打印机不支持PictBridge技术，LCD屏幕上会出现以下讯息。

当USB模式设定错误时亦会出现以上错误讯息。在此情况下，您应该先将USB连接线移除，检查USB模式设定，确认打印机已开机，然后再重新连接一次。

使用PictBridge选单

将USB模式设定为连接到打印机后会出现PictBridge选单。

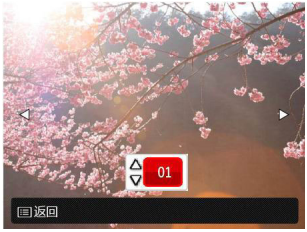
按方向按钮上/下选择一个选单项目，然后按 (SET) 按钮或方向按钮右进入该项目。

请参阅以下章节以了解各个项目的详细资讯。

打印（带日期）

如果您已为相机设定日期与时间，您所拍摄的照片将会与日期记录一起储存，您可依照以下步骤，将相片与日期一起打印出来。

1. 由PictBridge选单中选择[打印（带日期）]，屏幕上会出现如下画面。



2. 按方向按钮左/右选择打印的照片。
3. 按方向按钮上/下选择目前显示的照片要打印张数。
4. 按 (SET) 按钮，屏幕上会出现以下画面。

5. 选择[是]，按 (SET) 按钮确定打印；
选择[取消]，按 (SET) 按钮取消打印。

打印（无日期）

选择此项目以打印不显示日期的照片。

1. 由PictBridge选单中选择[打印（无日期）]，屏幕上会出现如下画面。

2. 按方向按钮左/右选择打印的照片。
3. 按方向按钮上/下选择目前显示的照片要打印张数。
4. 按 (SET) 按钮，屏幕上会出现以下画面。

5. 选择[是]，按 (SET) 按钮确定打印；
   选择[取消]，按 (SET) 按钮取消打印。

打印索引

您可利用此功能打印相机中的所有照片。

1. 由PictBridge选单中选择[打印索引]，屏幕上会出现如下画面。

2. 选择[是]，按 (SET) 按钮确定打印；
选择[取消]，按 (SET) 按钮取消打印。

打印 DPOF 照片

要使用DPOF打印功能，您必须先于DPOF设定中选择要打印的照片，请参阅第54页的“DPOF”章节。

1. 由PictBridge选单中选择[打印 DPOF 照片]，屏幕上会出现如下画面。

2. 选择[是]，按 (SET) 按钮确定打印；
选择[取消]，按 (SET) 按钮取消打印。

退出

要退出PictBridge选单请选择[退出]。此时屏幕上会出现[拔出USB电缆]的讯息。

将USB连接线由相机与打印机拔除。

附录

规格表

[设计与规格均可能更动，恕不另行通知。]

传感器	类型	1/2.3” CCD
	有效像素	16.15百万像素
	总像素	16.44百万像素
镜头	焦距	4.9mm (广角) ~ 19.6mm (望远)
	等同于 35 mm相机	27mm (广角) ~ 108mm (望远)
	光圈值	F3.0 (广角) ~ F6.6 (望远)
	镜头构成	7群7片
	光学变焦	4倍
	对焦范围	通常：(广角) 60cm ~ ∞, (望远) 100cm ~ ∞; 近拍：(广角) 5cm ~ ∞;
自动对焦系统		TTL 自动对焦
防手震		数字防抖
数码变焦		6倍数码变焦 (结合光学变焦总计：24倍)

影像尺寸	静态影像	(4:3) 16MP: 4608 × 3456 10MP: 3648 × 2736 5MP: 2592 × 1944 3MP: 2048 × 1536 0.3MP: 640 × 480	(3:2) 14MP: 4608 × 3072	(16:9) 12MP: 4608 × 2592 2MP: 1920 × 1080
	动态影像	1280 × 720 (15/30fps), 640 × 480 (30fps), 320 × 240 (30fps)		
影像品质		精细、标准、普通		
DCF, DPOF (Ver1.1)		支持		
档案格式	静态照片	Exif 2.3 (JPEG)		
	动态	影片：MOV（Motion JPEG），音频：G.711 [Monaural]		
拍照模式		自动模式，手动模式，全景模式，场景模式（ASCN，风景，运动，沙滩，日落，烟火，夜景，素描，雪景，儿童，证件，玻璃，相框，追踪摄影，文本，人像，鱼眼，聚会，室内，绿叶，博物馆，夜景人像，防手震），电影模式		
侦测功能		面部侦测，笑脸快门，闭眼侦测		
红眼消除		支持		

全景拍摄		最多180°（水平）
LCD屏幕		2.7英寸，23万像素彩色LCD屏幕
ISO感度		自动，ISO80/100/200/400/800/1600
对焦模式		单点自动对焦，多点自动对焦 (TTL-9点自动测光)，面部优先对焦
测光方式		智能AE(AiAE)，面部测光
曝光控制		程式曝光（AE固定）
曝光补偿		-2 EV-+2 EV ，以1/3级调整增量
快门速度		1/2000 ~ 4秒
连拍		支持
播放模式		单张播放，索引播放 (9张/16张)，幻灯片播放
		放大(2 ~ 8次)
白平衡		自动白平衡，日光模式，阴天模式，荧光灯，冷白荧光，白炽灯， 手动白平衡
闪光灯	闪光灯开启方式	内置
	闪光灯模式	闪光灯关，自动闪光，强制闪光，慢速同步，慢速同步 + 红眼，红眼消除

存储媒介	内置存储器：约8MB
	SD/SDHC Card (最大支持32GB，不支持MMC卡)
PictBridge，ExifPrint	支持
多国语言支持	27种语言
输入/输出端子	AV-OUT/USB 2.0 (Micro 5 pin USB)
电源	2颗 AA碱性电池, AA NiMH电池 [另外贩售]
电池寿命	AA碱性电池：约120张 (依照CIPA标准测量)
操作环境	温度: 0 ~ 40℃，湿度: 0 ~ 90%
相机尺寸	约93.0 × 60.2 × 26.6mm (根据CIPA测试标准)
相机重量	约117g (不包含电池和存储卡)

提示语与警告讯息

讯息	说明	复位方式
警告！电池耗尽。	相机电池已经没电，要关机前的警示。	显示 2 秒后即关机。
镜头阻碍，重启相机。	镜头卡住或有异物阻挡搁置使镜头无法正确作动。	关机重新开机，复归镜头。
建议使用三脚架。	连续曝光模式开启时，第一次进入拍摄画面会显示此提示讯息。	2 秒后消失。
内置存储器错误！	内置存储器发生错误。	2 秒后消失。
警告！ 更新时请勿关闭相机！	固件更新中出现的讯息。	待更新完毕后关机并解除讯息。

讯息	说明	复位方式
连接故障！	连接PC、打印机、电视失败。	拔除USB传输线停止连线，讯息解除。
写保护	储存影像时，ＳＤ卡有锁卡保护。	2秒后消失。
存储卡已满	开机或按下快门按钮时，相机侦测到ＳＤ卡容量不足。	2秒后消失。
存储空间满	开机或按下快门按钮时，相机侦测到存储空间不足。	2秒后消失。
存储卡错误	开机无法辨识SD卡或读写错误。	2秒后消失。

讯息	说明	复位方式
存储卡未格式化。	当SD卡发生错误后随之会显示未格式化讯息。	2秒后消失，进入是否格式化画面。
慢速存取	低于Class4的SD卡在录制HD以上的影片时，会出现写入速度慢且无法继续录制情况。	2秒后解除讯息回到拍摄画面。
无法写入SD卡。	拍摄或录影过程中，出现中断而造成无法继续记录。	2秒后解除讯息回到拍摄画面。
没有侦测到红眼	影像中并无红眼现象，此时移除红眼设定时出现讯息。	2秒后消失。
该影像无法编辑。	档案格式不支持编辑或是编辑不容许再编辑的档案。	2秒后消失。

讯息	说明	复位方式
超过了最大文件夹数。	当SD卡内超过最大资料夹数(999)时，开机读取时间可能过久，此时提示讯息。	请先将资料储存到电脑硬碟中，在相机中将存储卡格式化。
图片太多，无法快速处理。	日期回放时，影像超过规范，无法进入日期回放。	2秒后解除讯息回到一般回放模式。
无法识别文件。	检视的档案格式不支持或是档案坏损无法正确判读。	删除档案才可解除此张影像讯息。
无照片	按压回放按钮时，相机内或存储卡中无任何影像档案。	2秒后解除讯息回到拍摄画面。
受保护的！ 不可删除！	档案被保护，执行删除动作时出现讯息。	2秒后消失。

RoHS 调查表

根据《电子信息产品污染控制管理办法》（第39号令）及有关规定需显示的内容。

部品名称		有害有毒物质或元素					
		铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr(VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴 二苯醚(PBDE)
主机							
	外壳零件	○	○	○	○	○	○
	电路板	×	○	○	○	○	○
10	液晶显示器零件	○	○	○	○	○	○
	结构零件	○	○	○	○	○	○
	镜头零件	×	○	○	○	○	○

○：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在SJ/T11363-2006标准规定的限量要求以下。

×：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出SJ/T11363-2006标准规定的限量要求

10 带有10或5的标志适用于在中华人民共和国境内销售的电子信息产品，标志中央的数字代表该产品的环保使用年数。只要遵守该产品相关的安全及使用上的注意事项，从生产之日起，在产品的环保使用年限内，不会对环境造成污染，也不会对人身、财产安全带来任何影响。环保使用年数是根据中华人民共和国《电子信息产品环保使用期限通则》制定的

根据《电子信息产品污染控制管理办法》（第39号令）及有关规定需显示的内容。

部品名称		有害有毒物质或元素					
		铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr(VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴 二苯醚(PBDE)
附件							
⑤	电池	○	○	○	○	○	○
⑩	USB线	○	○	○	○	○	○

○：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在SJ/T11363-2006标准规定的限量要求以下。

×：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出SJ/T11363-2006标准规定的限量要求

⑤ ⑩	带有10或5的标志适用于在中华人民共和国境内销售的电子信息产品，标志中央的数字代表该产品的环保使用年数。只要遵守该产品相关的安全及使用上的注意事项，从生产之日起，在产品的环保使用年限内，不会对环境造成污染，也不会对人身、财产安全带来任何影响。环保使用年数是根据中华人民共和国《电子信息产品环保使用期限通则》制定的

疑难排解

问题	可能的原因	解决方法
相机无法开机	■ 电池已耗尽。 ■ 电池没有正确安装。	■ 请更换电池。 ■ 请正确安装电池。
操作时相机忽然关闭	■ 电池已耗尽。	■ 请更换电池。
拍出的相片很模糊	■ 拍摄照片时相机晃动。	■ 开启防手震模式。
无法存储照片、影片档案	■ 存储卡已满。 ■ 存储卡被锁定。	■ 更换另一张存储卡或删除不需要的档案。 ■ 解除存储卡的写入锁定。
无法以连接的打印机打印照片	■ 相机尚未正确地连接到打印机。 ■ 打印机不支持PictBridge技术。 ■ 打印机缺纸或需更换墨水匣。 ■ 卡纸。	■ 检查相机与打印机的连接是否正常。 ■ 使用支持PictBridge技术的打印机。 ■ 为打印机置入纸张或更换打印机的墨水匣。 ■ 取出卡住的纸张。

问题	可能的原因	解决方法
存储卡写入速度慢	■ 低于Class 4的存储卡在录制HD以上的影片时会出现写入速度慢且无法继续录制。	■ 请选择高速卡或将此卡格式化后再进行拍摄。
存储卡无法写入	■ 存储卡处于防写入状态。 ■ 在拍摄或录影时，存储卡出现中断现象（如存储过慢等原因）导致无法继续拍摄或录影。	■ 请解除存储卡的写入锁定或更换存储卡。 ■ 请重新拍摄。
图片太多，无法快速处理。	■ 存储卡中的照片数或者资料夹数超过了规格，因此无法显示并且进行日期资料夹的回放。	■ 删除不需要的档案。

© 2017 JK Imaging Ltd. All Rights Reserved.
Kodak商标、图标及商品外观均获得伊士曼柯达公司授权使用。
All other logos, products or company names that are referred to in this document are trade names, trademarks or registered trademarks of their holders. The holders are not affiliated with JK Imaging Ltd., our products or our website.

JK Imaging Ltd., 17239 So. Main Street, Gardena, CA 90248 USA
JK Imaging Europe, 71 Clarendon Road, Watford, WD17 1DS, UK
kodakpixpro.com
Made in Myanmar

Ver. 4