Manual de utilizare - Camera digitală DC X800

Bine ați venit

Copyright

Copyright 2007 BenQ Corporation. Toate drepturile rezervate. Nicio parte a acestui document nu poate fi reprodusă, transmisă, transcrisă, stocată într-un sistem de recuperare sau tradusă în nicio limbă şi în niciun limbaj computerizat, sub nicio formă sau prin niciun fel de mijloace, electronice, mecanice, magnetice, optice, chimice, manual sau altminteri, fără permisiunea anterioară în scris de la această companie.

Exonerare de răspundere

BenQ Corporation nu acordă acordă niciun fel de garanţii, explicite sau implicite, cu privire la conţinutul acestui document şi refuză în mod explicit orice garanţii de mercantibilitate şi potrivire pentru un anumit scop. În plus, BenQ Corporation îşi rezervă dreptul de a revizui acest document şi de a face din când în când modificări ale conţinutului, fără ca această companie să fie obligată să anunţe vreo persoană de această revizie sau de modificări.

Cum să vă îngrijiţi camera

- Temperatura de funcţionare a camerei este de 0 - 40 grade Celsius. Dacă temperatura mediului ambiant se reduce, este normală micşorarea temperaturii de funcţionare.
- Nu utilizaţi şi nu depozitaţi camera în condiţiile de mediu prezentate mai jos:
  - Lumină directă a soarelui
  - Locuri cu altitudine ridicată sau pline de praf
  - În apropierea unei instalaţii de aer condiţionat, a unui încălzitor electric sau a altor surse de căldură
  - Într-o maşină închisă aflată în bătaia directă a soarelui
  - În locaţii instabile
- Dacă este udată, ştergeţi camera cât mai repede posibil cu o cârpă uscată.
- Apa sărată sau apa de mare poate provoca defecţiuni majore.
- Nu folosiţi solvenţi organici, precum alcoolul, pentru curăţarea camerei.
- Dacă lentilele sunt murdare, folosiţi o cârpă de ochelari sau o cârpă moale pentru curăţarea lentilelor. Nu atingeţi lentilele cu degetele.
- Pentru a împiedica şocurile electrice, nu încercaţi să dezmembraţi sau să reparaţi singur camera.
- Apa poate provoca incendii sau şocuri electrice. Prin urmare, depozitaţi camera într-un loc uscat.
- Nu folosiţi camera în exterior atunci când plouă sau ninge.
- Nu folosiţi camera în apă sau în apropierea apei.
- Dacă o substanţă străină sau apa pătrunde în cameră, opriţi imediat alimentarea şi deconectaţi acumulatorii şi transformatorul. Îndepărtaţi substanţa străină sau apa şi trimiteţi camera la un centru de service.
- Transferaţi datele pe computer cât mai repede posibil, pentru a evita pierderea imaginilor şi/sau a clipurilor video.

Eliminarea deşeurile provenite de la echipamente electrice şi electronice de către utilizatorii din locuinţe private în Uniunea Europeană.



Acest simbol de pe produs sau de pe ambalaj indică faptul că acest produs nu se tratează asemeni deşeurilor menajere. Trebuie să predaţi echipamentul, a cărui durată de viaţă s-a terminat, centrului de colectare pentru reciclarea echipamentelor electrice şi electronice. Pentru informaţii suplimentare despre reciclarea acestui echipament, contactaţi reprezentanţa locală, magazinul din care aţi achiziţionat echipamentul sau serviciul de reciclare a deşeurilor menajere. Reciclarea produselor contribuie la conservarea resurselor naturale şi asigură faptul că produsul se reciclează într-o manieră care protejează sănătatea umană şi mediul înconjurător.

Notificare de reglementare CE

BenQ Corp. declară prin prezenta şi îşi asumă responsabilitatea că produsul este în conformitate cu cerinţele stabilite de directiva Consiliului privind armonizarea legislaţiei din statele membre referitoare la directivele privind compatibilitatea electromagnetică (89/336/CEE, 92/31/CEE) şi la directiva privind limitele de tensiune (73/23/CEE).

O „declaraţie de conformitate“ conformă cu directivele mai sus menţionate a fost elaborată şi este disponibilă, prin cerere, la BenQ Corp.

Cuprins

Trecere în revistă a camerei 1
Verificarea conținutului pachetului 1
Componente cameră 1
Vede din față, vedere de jos 1
Vedere din spate 2

Pregătiți-vă camera pentru utilizare 2
Încărcarea acumulatorului 3
Folosirea butoanelor multifuncționale (Mod Camera (Cameră)) 3
Utilizarea butoanelor multifuncționale (modul Portable Media Player (Player media portabil)) 4
Utilizarea unei cartele microSD ... 4
Configurarea datei şi a orei 5

Manevrarea camerei (Mod Camera (Cameră)) 5

Funcționarea camerei (modul PMP) 6
Setările pentru modul PMP 7

Moduri de capturare 8
Mod Scenă 9
Mod bliț 11
Moduri de focalizare 12
Moduri de acționare 12
Mărimea imaginii 13
Calitatea imaginii 13
Zonă FA 13
Detectare figuri 14
Starea acumulatorului 14
Setarea valorii de expunere (EV) 14
Dozarea AE 14
Balanța de alb 15
Senzitivitatea ISO 15
Efect 16
Ştampilă dată 16
Configurarea clarității, saturației şi contrastului 16
Setările modului Movie Record (Înregistrare film) 17

Alte setări 18

Modul de redare (pentru imaginile şi fişierele video capturate de cameră) 19
Opțiuni de redare şi editare 20
Mărirea unei imagini 20
Vizualizarea mai multor fişiere în acelaşi timp 20
Protejare 20
Ştergerea de fişiere 20
Rotirea unei imagini 20
Expunerea de diapozitive 21
Z-Lighting 21
Tăiere 21
Redimensionare 21
Adnotarea vocală 22
Ecran start 22

Lucrul cu computerul şi sistemul AV 22
Software inclus 22
Conectarea camerei la un computer 22
Conectarea camerei la un sistem AV (audio-video) 23
Imprimarea imaginilor 23
Imprimarea cu PictBridge 23

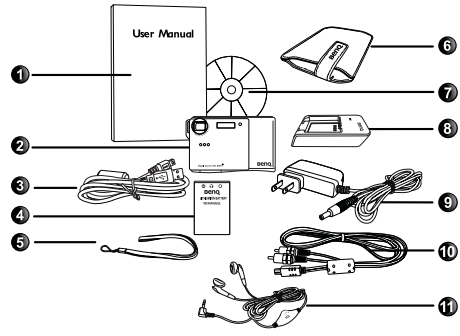
Informații despre depanare şi service 24
Asitență tehnică 25

Specificații 26

Trecere în revistă a camerei

Verificarea conținutului pachetului

Despachetați cu grijă cutia cu setul și asigurați-vă că aveți următoarele articole.



1. Manual de utilizare
2. Camera digitală
3. Cablu USB
4. Acumulator
5. Curea de mână
6. Carcasă din piele
7. CD software
8. Încărcător acumulator
9. Transformator de curent alternativ
10. Cablu AV
11. Căşti

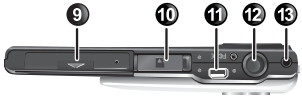
- Accesoriile disponibile pot fi diferite în funcție de regiunea de distribuție.
- Dacă vreunul din aceste articole lipsește sau este defect, contactați distribuitorul.
- Păstrați ambalajul pentru transport sau depozitare ulterioară.

Componente cameră

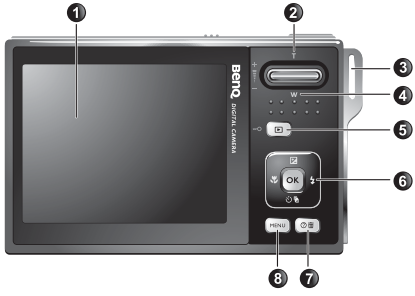
Vede din față, vedere de jos



1. Lentile
2. Buton obturator
3. Difuzor
4. Blitz
5. Comutator mod: între modul cameră şi modul Portable Media Player (Player media portabil) (PMP)
6. Buton alimentare ⏻ (inclusiv indicator LED de stare)
7. Microfon
8. Indicator LED cu cronometru automat
9. Capac baterie
10. Capac cartelă de memorie
11. Port USB
12. Trepied de montare
13. Jac cască



Vedere din spate



1. Afişaj LCD
2. **Mod Camera (Cameră):** T (Tele) [T]: Creştere zoom
   Mod PMP: Creştere volum
3. Capsă curea
4. **Mod Camera (Cameră):** W (Lățime) [W]: Scădere zoom sau vizualizare imagine micşorată (redare)
   Mod PMP: Scădere volum
5. **Mod Camera (Cameră):** Buton Play (Redare) [▶]
   Mod PMP: Blocare/deblocare toate butoanele de pe partea din spate a camerei
6. **Mod Camera (Cameră):** Butoane multifuncționale (inclusiv un control în 4 direcții şi un buton [OK])
   Mod PMP: controale redare
7. Instrucțiuni afişate pe ecran (atunci când selectați un mod de scenă) sau ştergere fotografii (modul Reproducere)
8. Buton MENIU [MENU] sau revenire la meniul anterior

- Este normală încălzirea camerei în timpul funcționării, întrucât carcasa din metal poate fi conductor de căldură.
- Afişajul LCD de pe această cameră este fabricat cu o tehnologie sofisticată, mai mult de 99,99% dintre pixelii de pe afişajul LCD respectând specificațiile standard. Totuşi, este posibil ca mai puțin de 0,01 % dintre pixelii de pe afişajul LCD să afişeze puncte luminoase sau culori neobişnuite. Acest lucru este normal şi nu indică o disfuncționalitate a afişajului şi nici nu va afecta calitatea imaginilor fotografiate cu această cameră.

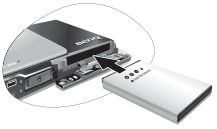
Pregătiți-vă camera pentru utilizare

Utilizați doar acumulatorul specificat pentru cameră şi întotdeauna dezactivați camera înainte de a introduce sau de a scoate acumulatorul.

A



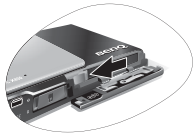
B



Pentru a instala acumulatorul:

1. Deschideți capacul bateriei (A).
2. Introduceți bateria în direcția corectă potrivind eticheta + - de pe capacul bateriei (B).
3. Împingeți acumulatorul în jos, până când clema de blocare a acestuia se potriveşte la locul său (C).
4. Închideți capacul bateriei (D).

C



Pentru a scoate acumulatorul:

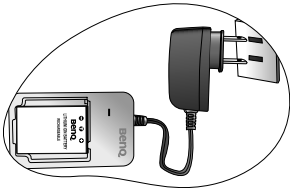
1. Deschideți capacul bateriei.
2. Apăsați acumulatorul şi țineți-l apăsat.
3. Eliberați clema de blocare a acumulatorului.
4. După ce acumulatorul a ieşit puțin în exterior, trageți-l cu grijă până la capăt.
5. Închideți capacul bateriei.

D



Încărcarea acumulatorului

Starea de încărcare a acumulatorului influențează performanțele camerei. Pentru a maximiza performanțele şi durata de viață a acumulatorului, încărcați complet acumulatorul utilizând încărcătorul specificat şi transformatorul de curent alternativ, apoi descărcați-l complet după utilizare normală cel puțin o dată.



Pentru a încărca acumulatorul:

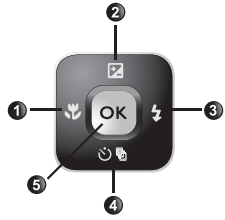
1. Introduceți acumulatorul în încărcătorul acumulatorului.
2. Conectați un capăt al transformatorului de curent alternativ la încărcătorul acumulatorului.
3. Conectați celălalt capăt al transformatorului de curent alternativ la o priză de perete.
4. În timpul încărcării acumulatorului, indicatorul LED de pe încărcător are culoarea roşie. Când acumulatorul este complet încărcat, culoarea indicatorului LED este verde.

- Pagubele produse de utilizarea unui încărcător de acumulator necorespunzător nu sunt acoperite de garanție.
- Acumulatorul poate fi cald după ce a fost încărcat sau folosit. Acest lucru este normal, nu este o disfuncționalitate.
- Când folosiți camera în medii reci, mențineți calde camera şi acumulatorul ei ținându-le în interiorul hainei sau în alt mediu protector cald.

Folosirea butoanelor multifuncționale (Mod Camera (Cameră))

Puteți alege setările camerei (lumina albastră este pornită) apăsând controlul în 4 direcții sau butonul OK.

1. **Stânga/Focalizare**:
   - Defilează la stânga în meniuri.
   - Selectează un mod de focalizare.
2. **Sus/EV**:
   - Defilează în sus în meniuri.
   - Configurează EV (folosiți şi pentru a selecta o valoare de expunere).
3. **Dreapta/Bliț**:
   - Defilează la dreapta în meniuri.
   - Selectează un mod de bliț.
4. **Jos/Acționare**:
   - Defilează în jos în meniuri.

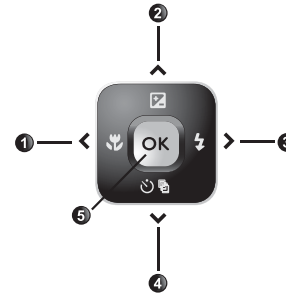


- Selectează un mod de acționare (Standard/Cronometru automat/Fotografiere continuă/Interval Înregistrări/AEB).

5. OK: Confirmă setarea aleasă.

Utilizarea butoanelor multifuncționale (modul Portable Media Player (Player media portabil))

Puteți alege setările multimedia (lumina roșie este pornită) apăsând controalele de redare sau butonul OK.



1. **Stânga**:
   - Melodia anterioară.
   - Defilează la stânga în meniuri.
2. **Sus**:
   - Comută între modurile de repetare diferite.
   - Defilează în sus în meniuri.
3. **Dreapta**:
   - Melodia următoare.
   - Defilează la dreapta în meniuri.
4. OK:
   - Redare/Pauză
   - Confirmă setarea aleasă.

Utilizarea unei cartele microSD

Camera se livrează cu memorie internă pentru stocarea imaginilor, clipurilor video sau fișierelor audio capturate. Puteți adăuga și o cartelă microSD pentru stocarea mai multor fișiere.



Pentru instalarea unei cartele microSD:

1. Camera trebuie să fie oprită.
2. Deschideți capacul cartelei de memorie.
3. Introduceți o cartelă microSD în direcția corectă.
4. Închideți capacul cartelei de memorie.

Pentru îndepărtarea unei cartele microSD:

1. Camera trebuie să fie oprită.
2. Deschideți capacul bateriei.
3. Apăsați ușor pe marginea cartelei de memorie pentru ejectare.
4. Închideți capacul bateriei.

Înainte de utilizarea inițială a cartelei microSD, apăsați întâi pe MENU > > **Manage Memory (Gestionare memorie)** > > OK pentru formatarea cartelei.

Setarea limbii

Selectează limba afişată pe ecran.

Pentru a selecta o limbă:

1. Apăsaţi pe (MENU) > > **Limbă**.
2. Apăsaţi pe (OK) sau pe > sau pe pentru a găsi limba pe care o doriţi.
3. Apăsaţi pe (OK).

Configurarea datei şi a orei

Când utilizaţi camera pentru prima dată sau după ce acumulatorul a fost scos din cameră o perioadă mare de timp, trebuie să setaţi data şi ora. Acestea se înregistrează atunci când se capturează un fişier.

Pentru a seta data şi ora:

1. Apăsaţi pe (MENU) > .
2. Apăsaţi pe sau pe pentru a găsi **Data/Ora** şi apoi apăsaţi pe (OK) sau pe .
3. Apăsaţi pe sau pe pentru a selecta data şi ora. Apăsaţi pe sau pe pentru a vă deplasa la o altă coloană, după cum este necesar.
4. Apăsaţi pe (OK).

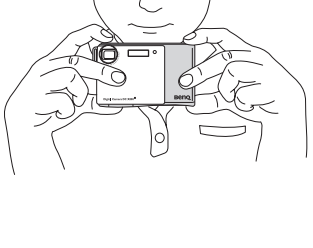
Manevrarea camerei (Mod Camera (Cameră))

Procedura de mai jos cuprinde îndrumări generale pentru funcţionarea de bază. Este utilă în special dacă utilizaţi pentru prima dată această cameră..



1. Apăsaţi şi asiguraţi-vă de setarea comutatorului mod în modul cameră (cum se arată în ilustraţie).
2. Apăsaţi pe (MENU) > , , sau pe pentru a găsi opţiunile dorite (sub trei etichete diferite: , şi), apoi apăsaţi pe (OK) sau pe pentru a efectua selecţia.

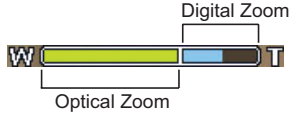
Ţineţi minte să urmaţi instrucţiunile afişate pe ecran (de câte ori sunt disponibile) sau apăsaţi pe pentru mai multe informaţii. Apoi apăsaţi pe butoanele corespunzătoare pentru a accesa şi seta mai multe opţiuni. În orice moment, aveţi posibilitatea să revocaţi funcţionarea curentă, apăsând pe (MENU) [Meniu], pentru a reveni la pasul anterior..



3. Ţineţi camera fixă cu ambele mâini (sau utilizaţi un trepied) în poziţie (cum se arată în partea dreaptă) fără blocarea lentilelor.
4. Apăsaţi pe (T) pentru mărire sau pe (W) pentru micşorare. (În modul **Înregistrare film** mai puteţi regla panoramarea optică înainte de înregistrare.)
5. Apăsaţi până la jumătate pe butonul obturator pentru a seta focalizarea automată. După setarea

focalizării, culoarea cadrului de focalizare va deveni din albă (nefocalizat) în galbe-verde (focalizat).
6. Pentru capturare, apăsați complet butonul obturator.
7. Eliberați butonul obturator.
8. În modul **Înregistrare film**, apăsați pe butonul obturator pentru a opri înregistrarea video.
9. Apăsați pe ▶ pentru a vizualiza imaginile capturate sau clipurile video înregistrate, apoi atingeți ❀ sau ϟ pentru a trece la alte imagini/clipuri video. De asemenea, aveți posibilitatea să apăsați pe T sau pe W pentru a mări/micșora o imagine capturată, sau apăsați pe W pentru a vedea nouă imagini simultan, pe ecran.

- La mărire/micșorare, în bara de panoramare există un separator între T și W. Pentru imagini de cea mai bună calitate, se recomandă utilizarea zoom-ului optic păstrând mărirea între W și separator.
- În modul Înregistrare film, blițul se dezactivează automat.
- Modul Înregistrare film înregistrează atât sunet cât și video. Timpul de înregistrare este continuu, dar înregistrarea se va opri când spațiul cartelei de memorie este plin.
- În modul de redare aveți posibilitatea, în orice moment, să apăsați pe 📷 pentru a comuta la modul de capturare.
- Aveți posibilitatea să apăsați oricând pe ⏻ pentru a închide camera.
- În modul Capturare sau în modul Redare, apăsați pe OK pentru a alege ce informații se afișează pe ecran.



Funcționarea camerei (modul PMP)

Pentru utilizarea caracteristicii Portable Media Player (Player media portabil), întâi trebuie să utilizați un calculator pentru crearea următoarelor două foldere în folderul rădăcină al cartelei microSD utilizate de cameră:

- folderul "MP3": Odată ce folderul este creat, copiați fișierele MP3 (*.mp3) pe care doriți să le redați în acest folder.
- folderul "PMP": Odată ce folderul este creat, copiați fișierele video MPEG-4 AVI (*.avi; asigurați-vă că utilizați software-ul de conversie video inclus pentru convertirea fișierelor video în avans în formatul compatibil cu camera) pe care doriți să le vizualizați în acest folder.

- Pentru categorisirea fișierelor MP3 și MP4, puteți crea până la 100 subfoldere în fiecare din cele două foldere de mai sus.
- Numărul maxim de fișiere într-un folder este de 100.
- Caracteristica ieșire TV nu este disponibilă în modul PMP.
- Este posibil ca pachetul software de conversie video să nu poată efectua conversia unor fișiere video care necesită codecuri suplimentare. Descărcați și/sau achiziționați aceste codecuri înainte de a începe conversia video.

Apoi, urmați procedura de mai jos:

1. Apăsați ⏻ și asigurați-vă de setarea comutatorului mod în modul PMP (cum se arată în ilustrație).
2. Apăsați ▶, iar apoi utilizați butoanele multifuncționale pentru localizarea fișierului MP3 sau MP4 pe care doriți să îl redați.
3. Apăsați OK pentru a începe redarea.









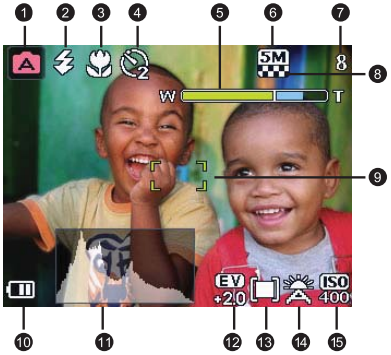


Setările pentru modul PMP

În timp ce camera se află în modul PMP, puteți apăsa MENU pentru următoarele opțiuni.

Opțiune	Descriere
Auto Resume (Reluare automată)	Porneşte în mod automat redarea melodiei redate ultima dată în modul PMP.
Volume (Volum)	Ajustează volumul pentru redare.
Auto Hide OSD (Autoascundere OSD) (numai pentru redarea video)	Afişează panoul de control OSD (On Screen Display) (Afişaj pe ecran) timp de câteva secunde, apoi se ascunde automat de pe ecran. Pentru vizualizarea panoului de control OSD din nou, apăsați OK.

Moduri de capturare



Element	Descriere	Referință pagină
1	Mod Scenă	9
2	Mod bliț	11
3	Mod de focalizare	12
4	Mod de acționare	12
5	Bară de zoom	5
6	Mărime imagine	13
7	Număr de fotografii disponibile	--
8	Calitatea imaginii	13
9	Zonă FA	13
10	Stare acumulator	14
11	Histogramă	--
12	Valoare expunere (EV)	14
13	Dozare AE	14
14	Balanță alb	15
15	Senzitivitate ISO	15

- În modul Captură, apăsați pe (OK) pentru a comuta între cele 4 moduri de afișare (standard, complet, niciunul şi regula treimilor). Utilizați modul de afișare Regula treimilor pentru a îmbunătăți compunerea dvs. prin plasarea subiecților pe cel puțin una dintre intersecțiile acestor patru linii imaginare.
- Atunci când obturatorul este apăsat la jumătate, viteza obturatorului şi deschiderea sunt afişate pe ecran (opțiunile acesta nu sunt disponibile în modul Înregistrare film).

Mod Scenă

Selectați unul dintre următoarele moduri de scenă care se potrivesc condițiilor de fotografiere.

Pictogramă	Mod	Descriere
	Automat	Permite camerei să aleagă automat majoritatea setărilor, astfel încât să capturați cu uşurință imagini.
	Manual	Vă permite să decideți asupra tuturor parametrilor de înregistrare.
	Înregistrare film	Capturează conținut video cu sunet. La vizualizarea ulterioară a fişierului video capturat, pictograma  indică faptul că acesta este un fişier video.
	S.S.F. (Super Shake-Free - Fără vibrații)	Reduce estomparea cauzată de vibrația aparatului îmbunătățind calitatea şi claritatea imaginii. De asemenea, valoarea ISO value este reglată automat (valoare maximă ISO = 2000) în funcție de luminozitatea mediului.
	Portret	Determină o mai bună iluminare a subiectului (de obicei, o persoană).
	Peisaj	Utilizat la fotografierea într-un cadru natural.
	Sport	Capturează un obiect care se mişcă cu viteză mare.
	Lumină în spate	Compensează expunerea într-un mediu cu lumină din spate puternică. Blițul este mereu activat.
	Scenă de noapte	Utilizat atunci când se fotografiază seara, noaptea sau într-un mediu cu iluminare redusă.
	Plajă	Utilizat într-un mediu cu lumină foarte puternică, precum plajele.
	Zăpadă	Utilizat într-un mediu cu lumină foarte puternică, precum scenele pe zăpadă.
	Focuri de artificii	Utilizat atunci când faceți o fotografie pentru focuri de artificii.
	Portret noaptea	Păstrează clare atât obiectul, cât şi scena de noapte.
	Autoportret	Vă ajută să vă faceți o poză (şi o poză a altor subiecți, dacă sunt disponibili).
	Clădire	Sunt evidențiate contrastele de linii ale unei clădiri.
	Apă încet curgătoare	Capturează momentele de mişcare de pe apă.

	Portret peisaj	Face ca subiectul (de regulă o persoană) să se evidenţieze, în timp ce fundalul este uşor estompat.
	Pentru Web	Optimizează dimensiunea fişierului imagine pentru utilizare pe Internet.
	Portret cu ISO ridicat	Realizează o imagine clară într-un mediu slab luminat. Blitul este mereu dezactivat.
	Alimente	Utilizat la fotografierea alimentelor, îmbunătăţeşte luminozitatea culorilor şi oferă culori mai intense.
	Muzeu	Utilizat atunci când se realizează o fotografie într-un loc unde blitul este de regulă interzis. Blitul este mereu dezactivat.
	Lumina lumânării	Face ca o fotografie să pară caldă, capturând astfel atmosfera la lumina lumânării. Blitul este mereu dezactivat.
	Petrecere	Capturează atmosfera unei petreceri, de regulă la lumină internă.
	Text	Realizează o fotografie a unui text clar, reducând distorsiunea imaginii prezentă de regulă pe hârtie, în reviste sau cărţi.
	Copil	Reţine suficiente culori şi tonuri de piele ale subiectului.
	Apus de soare	Capturează căldura şi atmosfera unui apus de soare.
	Floare	Utilizat la fotografierea florilor intens colorate, îmbunătăţeşte liniile de contur.
	Animal de casă	Realizează o imagine clară a unui animal de casă, prezentând culoarea corectă a blănii sale.
	Înregistrare vocală	Capturează numai sunete de fundal (fără imagine sau video). La ascultarea ulterioară a fişierului audio capturat, pictograma  indică faptul că acesta este un fişier audio.

Pentru unele moduri de scenă, cum ar fi Auto, opţiunile ISO, Dozare şi Balanţă alb nu sunt disponibile. Trebuie să selectaţi un alt mod, de ex. Manual, pentru a activa aceste opţiuni.

Pentru a selecta un mod de scenă:

1. Apăsaţi pe MENU > .
2. Se afişează modul de scenă selectat în prezent. Apăsaţi pe , pe , pe  sau pe  pentru a găsi altă opţiune dorită.

Atunci când selectaţi între moduri de scenă diferite, apăsaţi pe  pentru o explicaţie detaliată a fiecărui mod de scenă.

3. Apăsaţi pe OK > MENU.

Mod bliț

Blițul furnizează o sursă de lumină suplimentară (utilizat de obicei într-un mediu cu iluminare redusă). Aveți posibilitatea să capturați o imagine utilizând unul dintre următoarele moduri de bliț.

Pictogramă	Mod	Descriere
	Bliț automat	Blițul se declanşează automat, conform condițiilor de fotografiere.
	Forțare dezactivare	Blițul nu se aprinde. Selectați acest mod în locuri în care fotografierea cu bliț este interzisă sau atunci când distanța până la subiect este mai mare decât raza efectivă de acțiune a blițului.
	Forțare activare	Blițul se aprinde indiferent de condițiile de luminozitate. Selectați acest mod pentru a înregistra imagini cu un contrast puternic (iluminare fundal) şi umbre adânci.
	Reducere ochi roşii automată	Acest mod reduce fenomenul de ochi roşii atunci când doriți să faceți fotografii care să arate natural ale unor persoane sau animale, în condiții de luminozitate redusă. Asigurați-vă că solicitați subiectului să privească spre obiectivul aparatului sau apropiați camera cât mai mult posibil. Blițul se declanşează automat, conform condițiilor de fotografiere.
	Reducere ochi roşii	Acest mod reduce fenomenul de ochi roşii atunci când doriți să faceți fotografii care să arate natural ale unor persoane sau animale, în condiții de luminozitate redusă. Asigurați-vă că solicitați subiectului să privească spre obiectivul aparatului sau apropiați camera cât mai mult posibil. Blițul se aprinde indiferent de condițiile de luminozitate din jur.
	Sincronizare în regim lent	"Diafragma frontală sincronizată" declanşează blițul chiar la începutul expunerii cu o viteză de declanşare mai lungă, astfel încât se poate obține o echilibrare între intensitatea luminoasă a subiectului din prim-plan şi scena din fundal, într-un mediu cu o intensitate luminoasă redusă.

Pentru a selecta un mod de bliț:

1. Salt la modul Captură.
2. Țineți apăsat pe ϟ pentru a comuta între diferitele moduri de bliț şi a selecta opțiunea dorită.

☞ Puteți seta de asemenea gradul de luminozitate a blițului. Pentru aceasta, apăsați pe MENU >  > **Intensitate bliț**, apoi selectați **Ridicată**, **Normală** sau **Redusă**.

Moduri de focalizare

Pictogramă	Mod	Descriere
	Focus automat	Reglează automat focalizarea.
	Macro	Utilizat la capturarea imaginilor de la mică distanță.
	Super Macro	Utilizat la capturarea imaginilor la o distanță foarte mică (1 ~ 5 cm).
	Focalizare prin panoramare	Utilizat atunci când doriți să capturați o imagine de ansamblu (de exemplu, obiecte care se mişcă rapid sau subiecte în întuneric) din apropiere spre depărtare, cu o focalizare corespunzătoare.
	Infinit	Utilizat la capturarea imaginilor de la mare distanță.

Pentru a selecta un mod de focalizare:

1. Salt la modul Captură.
2. Țineți apăsat pe pentru a comuta între diferitele moduri de focalizare şi a selecta opțiunea dorită.

Moduri de acționare

Pictogramă	Mod	Descriere
	Standard	Realizează câte o fotografie pe rând.
	Cronometru automat	Fotografiază automat cu o întârziere de 2 sau 10 secunde. Acest mod este util atunci când doriți să fiți şi dvs. în imagine.
	Fotografiere continuă	Fotografiază în continuu atât timp cât țineți degetul apăsat pe butonul obturator. Blițul este întotdeauna dezactivat în acest mod.
	Interval Înregistrări	Realizează în mod continuu fotografii, pe baza intervalului de timp şi a numărului de fotografii, informații specificate atunci când apăsați pe MENU > > **Interval Înregistrări**. Pentru a lansa realizarea de fotografii la intervalul stabilit, apăsați pe obturator.
	Încadrare automată a expunerii (AEB)	Face în mod automat 3 fotografii cu setări uşor diferite ale vitezei obturatorului sau ale valorii cadrului delimitator al imaginii.

Pentru a selecta un mod de acționare:

1. Salt la modul Captură.
2. Țineți apăsat pe pentru a comuta între diferitele moduri de acționare şi a selecta opțiunea dorită.

Mărimea imaginii

Pictogramă	Descriere	Pictogramă	Descriere
8M	8 megapixeli (3264 x 2448)	3M	3 megapixeli (2048 x 1536)
3:2	3:2 (8megapixeli; 3264 x 2176)	2M	2 megapixeli (1600 x 1200)
16:9	16:9 (8 megapixeli; 3264 x 1836)	VGA	VGA (640 x 480)
5M	5 megapixeli (2592 x 1944)	--	--

Pentru a selecta o dimensiune de imagine:

1. Apăsați pe MENU > > **Rezoluție**.
2. Apăsați pe OK sau pe , apoi selectați o dimensiune pentru imagine.
3. Apăsați pe OK sau pe > MENU.

Calitatea imaginii

Pictogramă	Mod	Descriere
	Bună	Imagine de cea mai bună calitate, cu rata de compresie cea mai redusă. Fişierul are dimensiunea cea mai mare.
	Normal	Imagine de calitate mai bună, cu rată de compresie medie. Dimensiunea fişierului este medie.
	Economic	Imagine de bună calitate, cu cea mai ridicată rată de compresie. Fişierul are dimensiunea cea mai mică.

Pentru a selecta un nivel de calitate a imaginii:

1. Apăsați pe MENU > > **Calitate**.
2. Apăsați pe OK sau pe , apoi selectați un nivel de calitate pentru imagine.
3. Apăsați pe OK sau pe > MENU.

Zonă FA

Pictogramă	Mod	Descriere
	Zona de focalizare: centru	Focalizează în zona centrală a obiectelor.
	Zona de focalizare: Lată	Focalizează pe o gamă extinsă de obiecte multiple.

Pentru a selecta o zonă de focalizare automată:

1. Apăsați pe MENU > > **Zonă FA**.
2. Apăsați pe OK sau pe , apoi selectați o zonă de focalizare.
3. Apăsați pe OK sau pe > MENU.

Detectare figuri

Execută focalizarea pe persoanele din cadru prin detectarea automată a figurilor.

Pentu a utiliza Detectarea figurilor:

1. Apăsați MENU > > **Detectare figuri**.
2. Apăsați OK sau ↯ şi apoi selectați ON.
3. Apăsați OK sau ↯ > MENU.
4. Îndreptați aparatul către persoane (subiecți). Focalizarea cadrelor din Detectarea feţelor va detecta automat figurile (maxim 9) ce se pot vizualiza pe ecranul LCD.
5. Apăsați declanşatorul pentru a efectua captura imaginii.

- Datorită factorilor de mediu precum intensitatea luminii, numărul figurilor detectate poate fi diferit de numărul real al figurilor.
- Pentru a obține cel mai bun rezultat, cereți subiecților să nu întoarcă lateral capul în fața aparatului.

Starea acumulatorului

Pictogramă	Descriere
	Puterea acumulatorului este suficientă.
	Puterea acumulatorului este redusă.
	Puterea acumulatorului este extrem de redusă. Trebuie să înlocuiți acumulatorul cât mai curând posibil.

Setarea valorii de expunere (EV)



Valoarea de expunere(EV) luminează sau întunecă întreaga imagine. Ajustați valoarea de expunere (EV) atunci când luminozitatea nu este echilibrată între subiect şi fundal sau atunci când subiectul ocupă doar o mică parte a fotografiei.

Pentru a selecta o valoare de expunere:

1. Apăsați pe .
2. Apăsați sau ↯ pentru a selecta o valoare de expunere din bara EV şi apăsați apoi OK.

Dozarea AE

Pictogramă	Mod	Descriere
	Dozare Expunere automată: Matrice	Detectează valoarea de expunere pe baza mai multor puncte din zona de fotografiere.
	Dozare Expunere automată: Dozare după centru	Detectează valoarea de expunere pentru întregul ecran de fotografiere, dar acordă importanță mai mare valorilor din centrul ecranului.
	Dozare Expunere automată: punct	Detectează valoarea de expunere pe baza punctului central din zona de fotografiere.

Pentru a selecta o opțiune de dozare AE:

1. Apăsați pe MENU > > **Dozare**.
2. Apăsați pe OK sau pe , apoi selectați o opțiune de dozare EA.
3. Apăsați pe OK sau pe > MENU.

Balanța de alb

Compensează temperaturile de culoare în diferite condiții de iluminare, astfel încât albul și alte culori se pot afișa corect atunci când capturați imagini.

Pictogramă	Mod	Descriere
	Automat	Ajustează automat balanța de alb.
	Lumina zilei	Utilizat în condiții de lumină de zi.
	Înnorat	Adecvat pentru amurg sau condiții umbroase.
	Lumină artificială	Adecvat pentru subiecte luminate artificial (incandescent).
	Lumină fluorescentă	Adecvat pentru subiecte luminate fluorescent.
	Manual	Utilizat atunci când doriți să ajustați manual balanța de alb în anumite condiții de iluminare.

Pentru a selecta balanța de alb:

1. Apăsați pe MENU > > **Balanță alb**.
2. Apăsați pe OK sau pe , apoi selectați o opțiune de balanță de alb. (Atunci când selectați modul Manual, trebuie mai întâi să indicați cadrul de ajustare afișat pe ecranul tactil sub forma unei foi albe de hârtie (sau ceva asemănător), apoi apăsați pe Obturator pentru a permite camerei să detecteze culorile corecte.)
3. Apăsați pe OK sau pe > MENU.

Senzitivitatea ISO

ISO configurează senzitivitatea camerei la lumină. Cu cât valoarea ISO este mai mare, cu atât poza pe care o realizați într-un mediu slab luminat este mai deschisă. Dar veți vedea mai mult zgomot în fotografie, pe măsură ce creșteți valoarea ISO.

Pictogramă	Descriere
	Configurează automat valoarea ISO.
	Echivalentul filmului color ISO 100/200. Utilizat pentru fotografii în aer liber, la lumina soarelui.
	Echivalentul filmului color ISO 400/800/1600. Utilizat într-un mediu cu iluminare redusă sau acolo unde utilizarea blițului este interzisă.

Pentru a selecta o valoare ISO:

1. Apăsați pe MENU > > **ISO**.
2. Apăsați pe OK sau pe , apoi selectați o valoare ISO.
3. Apăsați pe OK sau pe > MENU.

Efect

Adaugă efecte de filtru de culoare la imaginile sau clipurile video pe care doriți să le capturați.

Pictogramă	Mod	Descriere
	Normal	Nu sunt adăugate efecte.
	Viu	Adaugă un efect cu tonuri de culoare foarte clare şi deschise.
	Sepia	Adaugă un efect cu tonuri de culoare închise (roşietice/ maro), astfel încât imaginile sau clipurile video arată ca şi cum ar fi vechi.
	Alb şi negru (A/N)	Adaugă un efect cu tonuri de culoare monocromatice.

Pentru a selecta un efect:

1. Apăsați pe MENU >  > **Efect**.
2. Apăsați pe OK sau pe ϟ, apoi selectați o opțiune de efect.
3. Apăsați pe OK sau pe ϟ > MENU.

Ştampilă dată

Tipăreşte pe fotografie data atunci când se realizează o fotografie.

Pentru a seta ştampila cu data:

1. Apăsați pe MENU >  > **Ştampilă dată**.
2. Apăsați pe OK sau pe ϟ, apoi selectați  sau .
3. Apăsați pe OK sau pe ϟ > MENU.

Configurarea clarității, saturației şi contrastului

Ajustează modul de afişare a culorilor în imagini, prin setarea clarității, saturării şi contrastului.

Pentru reglarea clarității, saturației sau contrastului:

1. Apăsați pe MENU >  , apoi selectați **Claritate**, **Saturare** sau **Contrast**.
2. Apăsați pe OK sau pe ϟ, apoi selectați **Ridicată**, **Normală** sau **Redusă**.
3. Apăsați pe OK sau pe ϟ > MENU.

Setările modului Movie Record (Înregistrare film)

Pictogramă	Descriere	Pictogramă	Descriere
VGA 16:9 Q-VGA CIF	Format video: VGA (640 x 480), 16: 9 (640 x 360), QVGA (320 x 240), sau CIF (160 x 128)	ON OFF	Stabilizator: Asemănător cu S.S.F., dar poate fi folosit numai în modul Înregistrare film. (valoare maximă ISO = 4000)
30 15	Rată cadre: 30/15 fps (cadre pe secundă)		Configurare Cronometru înregistrare: Înregistrează clipuri video în momentul şi cu durata configurate de dvs. După configurare, urmați procedura de mai jos pentru a activa Cronometru înregistrare.

Pentru a selecta o opțiune de înregistrare de film:

1. Apăsați pe [📷] şi asigurați-vă că puteți vedea pictograma [🎬] pe ecran.
2. Apăsați pe [MENU] > [🎬], apoi selectați o opțiune.
3. Apăsați pe [OK] sau pe ϟ pentru a selecta o setare.
4. Apăsați pe [OK] sau pe ϟ > [MENU].

Pentru a activa Cronometru înregistrare

1. După ce ați setat ora şi durata pentru Cronometru înregistrare, apăsați pe [OK] > [MENU] pentru a trece în modul Înregistrare film.
2. Apăsați pe ⏲. Veți vedea şi textul “Timer Recording” (Cronometrare înregistrare) pe ecran.
3. Apăsați până la jumătate pe butonul obturator pentru a seta focalizarea automată.
4. Apăsați pe obturator până la capăt. Textul “Timer Recording” (Cronometrare înregistrare) este afişat din nou.
5. Se afişează , pentru a vă indica faptul că ați activat Cronometru înregistrare. Asigurați-vă că bateria este suficientă şi nu opriți camera. Astfel funcția Cronometru înregistrare va rămâne activată până când se termină de înregistrat clipul video, potrivit setărilor Cronometru înregistrare alese de dvs.

Alte setări

Apăsați pe MENU > , apoi selectați o opțiune.

Opțiune	Descriere
Gestionare memorie	• Copiază fişiere din memoria internă pe cartela de memorie. • Formatează memoria internă sau cartela de memorie.
Revizualizare imediată	Setează intervalul pentru care doriți să revizualizați imaginea pe care tocmai ați capturat-o.
Zoom digital	• Panoramare inteligentă: Reduce dimensiunea imaginii, deci măreşte panoramarea efectivă fără a reduce din calitatea imaginii. • Panoramare digitală: Activează caracteristica panoramării digitale. • Oprit: Dezactivează caracteristica panoramării digitale.
Sunet sistem	Activează/dezactivează volumul.
Volum	Ajustează volumul pentru redare.
Luminozitate ecran LCD	Setează gradul de luminozitate a ecranului.
Power Saving [Economisire energie]	Setează timpul de inactivitate după care camera intră automat în modul Aşteptare pentru a economisi puterea acumulatorului.
Oprire	Setează timpul de inactivitate după care camera se opreşte automat.
Dată/Oră	Setează data şi ora.
Format dată	Setează formatul datei.
Format TV	Setează formatul video (NTSC sau PAL) în cazul conectării la un sistem AV, precum receptorul TV.
Reinițializare	Resetează toate setările la valorile stabilite din fabrică.
Limbă	Setează limba de afişare pe ecran.
Versiune	Afişează numărul de versiune firmware instalată curent.

Modul de redare (pentru imaginile şi fişierele video capturate de cameră)

Apăsaţi pe ▶ pentru a intra în modul de redare.



- Atunci când camera este oprită, apăsaţi pe ⏻ în timp ce ţineţi apăsat pe ▶ pentru a intra în modul Redare.
- În modul Captură, apăsaţi pe ▶ pentru a intra în modul Redare.
- În modul Redare apăsaţi pe 📷 sau pe butonul obturator pentru a comuta la modul Captură.

Element	Descriere	Referinţă pagină
1	Indică faptul că acum camera este în modul Redare.	--
2	Indică faptul că acest fişier are o adnotare vocală sau fişierul este un fişier audio.	22
3	Indică faptul că fişierul este protejat şi nu poate fi şters.	20
4	Afişează următoarele informaţii şi controale: • condiţiile de înregistrare, de exemplu modul de scenă şi dimensiunea imaginii. • Vă permite să rotiţi imaginea sau să adăugaţi o adnotare vocală. • Arată dacă este vorba despre un fişier video şi afişează butonul de redare. Puteţi apăsa pe OK pentru a comuta între diferitele informaţii şi controale.	--
5	Data şi ora la care a fost creat fişierul.	--
6	Număr fişier	--
7	Histogramă	--
8	Nume fişier, dimensiune fişier, viteză obturator şi nr. cadru.	--

Opţiuni de redare şi editare

Atunci când camera este în modul Redare, apăsaţi pe sau pe pentru a vă deplasa la alte fişiere. Puteţi de asemenea selecta oricare dintre opţiunile următoare.

Mărirea unei imagini

Măreşte o imagine, astfel încât să fie posibilă vizualizarea mai multor detalii.

Pentru a mări o imagine:

1. Apăsaţi pe .
2. Apăsaţi pe sau pe pentru a trece la imaginea pe care doriţi să o măriţi.
3. Apăsaţi pe pentru mărire sau pe pentru micşorare.
4. Apăsaţi pe , pe , pe sau pe pentru a trece la tona pe care doriţi să o vedeţi.
5. Apăsaţi pe (MENU) pentru a reveni la dimensiunea normală de vizualizare.

Vizualizarea mai multor fişiere în acelaşi timp

Afişează pe ecran maxim 9 fişiere simultan.

Pentru a vizualiza mai multe fişiere:

1. Apăsaţi pe > .
2. Se afişează pe ecran maxim 9 fişiere (afişate sub formă de imagini miniaturale). Apăsaţi pe , pe , pe sau pe pentru a selecta un fişier şi apoi apăsaţi pe (OK) sau pe (MENU) pentru a-l vedea la dimensiunea normală de vizualizare.

Protejare

Împiedică ştergerea accidentală a fişierelor selectate.

Pentru a proteja fişierele:

1. Apăsaţi pe > (MENU) > > **Protejare** > (OK) sau .
2. Selectaţi dacă doriţi să protejaţi fişierul selectat, alte fişiere selectate sau toate fişiere şi apoi apăsaţi pe (OK). Veţi vedea pictograma indicând faptul că fişierul este protejat.

Puteţi elimina protecţia oricând urmând procedura afişată mai sus. Reţineţi că la Pasul 2 instrucţiunile de pe ecran vă vor solicita să specificaţi cum doriţi să eliminaţi protecţia.

Ştergerea de fişiere

Elimină fişierele selectate sau toate fişierele.

Pentru a şterge fişierele:

1. Apăsaţi pe > (MENU) > > **Ştergere** > (OK) sau .
2. Selectaţi dacă doriţi să ştergeţi fişierul selectat, alte fişiere selectate sau toate fişiere şi apoi apăsaţi pe (OK).

Rotirea unei imagini

Modifică orientarea unei imagini.

Pentru a roti o imagine:

1. Apăsaţi pe > sau pe pentru a trece la imaginea pe care doriţi să o rotiţi.
2. Apăsaţi pe .

3. Apăsaţi pe ◪ sau pe ⏲⧉ pentru a modifica imaginea la o altă orientare.
4. Apăsaţi pe OK pentru a confirma modificarea şi a salva fişierul imagine.

☞ De asemenea, puteţi apăsa pe MENU > ▶ > **Rotire** > OK sau pe ϟ pentru a roti o imagine.

Expunerea de diapozitive

Setează intervalul de timp pentru prezentarea unei serii de imagini sau fişiere video capturate (numai primul cadru).

Pentru a reda o expunere de diapozitive:

1. Apăsaţi pe ▶ > MENU > ▶ > **Expunere diapozitive** > OK sau pe ϟ.
2. Apăsaţi pe ◪ sau pe ⏲⧉ pentru a selecta un interval de timp, apoi apăsaţi pe OK.
3. Expunerea de diapozitive se va reda automat. Dacă doriţi să puteţi pauză în orice moment, apăsaţi pe ⏲⧉. Apăsaţi din nou pe ⏲⧉ pentru a relua redarea. Pentru a opri expunerea de diapozitive, apăsaţi pe MENU.

Z-Lighting

Intensifică luminozitatea şi contrastul în zonele mai întunecate ale unei imagini pentru a îmbunătăţi calitatea generală a expunerii.



Pentru a aplica Z-Lighting unei imagini:

1. Apăsaţi ▶ > ✋ sau ϟ pentru a trece la imaginea la care doriţi să aplicaţi Z-Lighting.
2. Apăsaţi MENU > ▶ > **Z-Lighting** > OK sau ϟ.
3. Apăsaţi ✋ sau ϟ pentru a regla valoarea Z-Lighting.
4. Apăsaţi OK pentru a confirma modificarea şi pentru a alege modul de salvare al fişierului imagine.

Tăiere

Taie o parte dintr-un fişier imagine, reduce dimensiunea imaginii şi suprascrie fişierul imagine sau îl salvează ca un fişier nou.

Pentru a tăia o imagine:

1. Apăsaţi pe ▶ > ✋ sau pe ϟ pentru a trece la imaginea pe care doriţi să o tăiaţi.
2. Apăsaţi pe MENU > ▶ > **Tăiere** > OK sau pe ϟ.
3. Apăsaţi pe T sau pe W pentru a selecta dimensiunea imaginii ţintă la care doriţi să reduceţi imaginea.
4. Apăsaţi pe ◪, pe ⏲⧉, pe ✋ sau pe ϟ pentru a găsi tona de tăiat.
5. Apăsaţi pe OK pentru a confirma modificarea şi modul de salvare a fişierului imagine.

☞ Dacă o imagine a fost anterior rotită, ea va reveni la orientarea sa iniţială înainte de a o putea aranja.

Redimensionare

Modifică fişierul imagine la o dimensiune mai mică şi suprascrie fişierul imagine sau îl salvează ca fişier nou.

Pentru a redimensiona o imagine:

1. Apăsaţi pe ▶ > 🌷 sau pe ϟ pentru a trece la imaginea pe care doriţi să o redimensionaţi.
2. Apăsaţi pe MENU > ▶ > **Redimensionare** > OK sau pe ϟ.
3. Apăsaţi pe ☀ sau pe ⏱ pentru a selecta dimensiunea imaginii ţintă la care doriţi să reduceţi imaginea.
4. Apăsaţi pe OK pentru a confirma modificarea şi modul de salvare a fişierului imagine.

Adnotarea vocală

Introduce o adnotare vocală la un fişier audio.

Pentru a adăuga o adnotare vocală:

1. Apăsaţi pe ▶ > 🌷 sau pe ϟ pentru a trece la imaginea la e doriţi să adăugaţi o adnotare vocală.
2. Apăsaţi pe ⏱ > OK pentru a începe înregistrarea vocală.
3. Apăsaţi pe OK pentru a opri înregistrarea.

De asemenea, puteţi apăsa pe MENU > ▶ > **Adnotare vocală** > OK sau pe ϟ pentru a adăuga o adnotare vocală. Apoi puteţi apăsa pe ⏱ pentru a reda adnotarea vocală.

Ecran start

Setează imaginea de bun venit atunci când se porneşte camera.

Pentru a selecta o imagine de pornire:

1. Apăsaţi pe MENU > ▶ > **Imagine de start** > OK sau pe ϟ.
2. Apăsaţi pe ☀ sau pe ⏱ pentru a selecta o imagine.
3. Apăsaţi pe OK.

Lucrul cu computerul şi sistemul AV

Software inclus

Camera oferă următoarele programe pe CD.

ArcSoft PhotoImpression 5	Combină editarea foto cu instrumente creative de îmbunătăţire şi partajare şi vă maximizează experienţa digitală.
ArcSoft VideoImpression 2	Creează prezentări multimedia prin combinarea fotografiilor şi clipurilor video cu audio, text şi tranziţii de scene.
ArcSoft MediaConverter 2.5	Converteşte fişierele video în formatul video MPEG-4 AVI compatibil pentru utilizare cu camera (Windows Me nu este acceptat).

Pentru a instala aceste programe, consultaţi informaţiile furnizate pe CD.

Conectarea camerei la un computer



Aveţi posibilitatea să conectaţi camera la un PC sau notebook, pentru a transfera, vizualiza, imprima sau edita fişiere.

Pentru a conecta camera la un computer:

1. Conectaţi capătul conectorului mai mic al cablului USB la camera dvs.

2. Conectaţi celălalt capăt al cablului USB la un port USB liber de pe computer.
3. Porniţi camera.
4. Apare pictograma **Removable Disk** [Disc detaşabil] în **My Computer** [Computerul meu]. Faceţi clic pe această pictogramă pentru a accesa fişierele de pe cameră.

☞ • La conectarea camerei la un computer, este necesară instalarea unui acumulator pe cameră.
• Atunci când conectaţi camera la un computer, utilizaţi accesoriul original al cablului USB, pentru a evita posibilele conflicte de sistem şi defectarea camerei.

Conectarea camerei la un sistem AV (audio-video)

Aveţi posibilitatea să redaţi fişierele de pe cameră pe un sistem AV, precum un televizor sau un proiector.

Pentru a conecta camera la un sistem AV:

1. Conectaţi capătul conectorului mai mic al cablului USB la camera dvs.
2. Conectaţi conectorul video de culoare galbenă şi conectorul audio de culoare albă ale cablului AV la un conector de intrare video şi la un conector de intrare audio (canal stânga) la sistemul AV.
3. Porniţi sistemul AV, apoi comutaţi la sursa AV conectând camera.
4. Porniţi camera.
5. Urmaţi instrucţiunile de pe ecran pentru a opera camera de pe ecranul televizorului sau proiectorului.

Imprimarea imaginilor

Pe lângă imprimarea imaginilor prin conectarea camerei la o imprimantă prin intermediul unui calculator sau ducând cartela de memorie (dacă este disponibilă) la un centru de procesare foto, aveţi posibilitatea de imprimare a imaginilor utilizând PictBridge.

Imprimarea cu PictBridge

Puteţi imprima direct imagini, conectând camera la o imprimantă compatibilă cu PictBridge, fără să utilizaţi computerul.

Pentru a imprima imagini pe o imprimantă compatibilă cu PictBridge:

1. Conectaţi capătul conectorului mai mic al cablului USB la camera dvs.
2. Porniţi imprimanta. Aşteptaţi până se termină de încărcat şi este gata de tipărit.
3. Porniţi camera.
4. Apăsaţi pe ▶ > MENU > **PictBridge** > OK sau pe ϟ.
5. Conectaţi celălalt capăt al cablului USB la un port USB liber de pe imprimantă.
6. Urmaţi instrucţiunile care se afişează pe ecranul camerei şi/sau al imprimantei, pentru a finaliza imprimarea.

☞ • Procedura de mai sus poate varia, în funcţie de tipul de imprimantă utilizată.
• Dacă veţi conecta camera la imprimantă atunci când imprimanta încă nu a terminat procesul de încărcare, camera va fi oprită în mod automat.
• Nerespectarea procedurii de mai sus va conduce la afişarea pe cameră a unui mesaj de eroare. Deconectaţi camera şi aceasta se va opri automat.

Informaţii despre depanare şi service

În cazul în care camera dvs. nu funcţionează normal, consultaţi lista de probleme frecvent întâlnite şi soluţii corespunzătoare de mai jos. Dacă problema persistă, contactaţi cel mai apropiat centru de service sau asistenţa tehnică.

Problemă	Cauză	Soluţie
Nu pot reda clipuri video cu Windows Media Player.	Metoda de compresie video MPEG-4 este în format XviD. Dacă nu s-a instalat codecul XviD, este posibil să nu se poată reda clipurile video pe computer.	Asiguraţi-vă că utilizaţi Windows Media Player versiunea 9.0 sau superioară. Asiguraţi-vă că instalaţi înainte driverul gratuit de codec MPEG-4, disponibil în pachetul de software inclus sau pe situl Web XviD: http://www.xvidmovies.com.
Nu porneşte camera.	Lipseşte acumulatorul sau acumulatorul nu este introdus corect.	Introduceţi corect acumulatorul.
	Acumulatorul este descărcat.	Reîncărcaţi acumulatorul.
Acumulatorul se descarcă rapid.	Temperatura exterioară este prea mică.	--
	Multe dintre fotografii sunt executate în locuri întunecoase, necesitând utilizarea blitz-ului.	--
	Acumulatorul nu este încărcat complet sau nu s-a utilizat o perioadă îndelungată de timp, după încărcare.	Încărcaţi complet acumulatorul şi descărcaţi-l cel puţin un ciclu complet înainte de utilizare.
Acumulatorul sau camera sunt calde.	Camera sau blitz-ul au fost utilizate neîntrerupt o perioadă mai îndelungată.	--
Blitz-ul nu se aprinde sau nu se reîncarcă.	Blitz-ul camerei este oprit.	Configuraţi blitz-ul pe Blitz automat.
	Sursa de lumină este suficientă.	--
Imaginea este întunecată, chiar dacă blitz-ul s-a declanşat.	Distanţa până la subiect este mai mare decât raza efectivă de acţiune a blitz-ului.	Apropiaţi-vă de subiect şi faceţi fotografia.
Imaginea este prea luminoasă sau prea întunecată.	Expunerea este prea mare sau nepotrivită.	Resetaţi compensarea de expunere.
Nu reuşesc să formatez o cartelă de memorie.	Cartela de memorie este protejată la suprascriere.	Înlăturaţi protecţia la suprascriere.
	Sfârşitul duratei de viaţă a cartelei de memorie.	Introduceţi o cartelă de memorie nouă.

Nu pot să descarc imagini de pe cameră pe computer.	Spațiul liber de pe hard-disk-ul computerului dvs. este insuficient.	Verificați dacă hard-disk-ul are suficient spațiu liber pentru a rula sistemul de operare Windows şi dacă unitatea în care încărcați fişierele imagine are spațiu liber cel puțin egal cu mărimea cartelei de memorie din cameră.
	Camera nu este alimentată cu energie.	Reîncărcați acumulatorul.
Camera nu face fotografii chiar dacă apăs butonul obturator.	Acumulatorul nu este încărcat.	Reîncărcați acumulatorul.
	Camera nu este în modul Captură.	Comutați la modul Captură.
	Butonul obturator nu a fost apăsat până la capăt.	Apăsați până la capăt butonul obturator.
	Memoria internă sau cartela de memorie nu mai are spațiu liber.	Încărcați o cartelă nouă sau ştergeți fişiere nedorite.
	Blitzul se încarcă.	Aşteptați până când pictograma care indică modul Blitz pe ecran se opreşte din clipit.
	Camera nu recunoaşte cartela de memorie.	Formatați cartela de memorie înainte de prima utilizare sau înainte de utilizarea cu o altă cameră.
Nu reuşesc să tipăresc imagini cu imprimante compatibile PictBridge.	Camera a fost conectată la imprimantă în timp ce alimentarea camerei era oprită.	Vă rugăm să porniți camera, să selectați PictBridge, apoi să o conectați la imprimantă.

Asitență tehnică

Pentru asistență tehnică, actualizări gratuite ale driverelor, informații despre produse şi comunicate de presă, vizitați situl Web:

http://www.BenQ.com

Specificații

Senzor imagine	CCD de 8-megapixeli
Afişaj LCD	LCD LTPS de 3 inchi; puncte de 230 K
Zoom	Optic: 3X Digital: 4X (examinare) / 12X (redare) Panoramare inteligentă: 30X (Panoramare optică + Panoramare digitală) când dimensiunea imaginii este VGA (640 x 480)
Lentile	F 3,5 ~ F 4,5 Lățime: 6,3 mm (echivalent film 35 mm: 38 mm) Tele: 18,9 mm (echivalent film 35 mm: 114 mm)
Interval focalizare	Normal: 60 cm ~ Infinit Macro: 5 cm ~ 60 cm Super Macro: 1 ~ 5 cm
Viteză obturator	1/2000 ~ 1 sec (mod Scenă de noapte: 8 sec)
Moduri de capturare	29 moduri de scenă: Auto, Manual, Înregistrare film, S.S.F. (Super Shake-Free, Fără vibrații), Portret, Peisaj, Sport, Lumină în spate, Scenă de noapte, Plajă, Zăpadă, Focuri de artificii, Portret noaptea, Autoportret, Clădire, Apă încet curgătoare, Portret peisaj, Pentru Web, Portret ISO ridicat, Aliment, Muzeu, Lumina lumânării, Petrecere, Text, Copil, Apus de soare, Floare, Animal de casă şi Înregistrare vocală
Bliț	Bliț auto, Forțare dezactivare, Forțare activare, Reducere ochi roşii automată, Reducere ochi roşii şi Sincronizare în regim lent
Mod de acționare	Standard, Self-timer (Cronometru automat) (întârziere de 2 sau 10 secunde), Continuous Shoot (Fotografiere continuă), Interval Shoot (Interval înregistrări) şi AEB
Compensare expunere	-2 la +2 EV în paşi 1/3 EV
ISO	Auto, 100, 200, 400, 800 şi 1600 (2000 pentru S.S.F.; 4000 pentru film)
Balanță alb	Auto, Însorit, Înnorat, Lumină artificială, Lumină fluorescentă şi Manual
Format fişier	• Imagine fixă: JPEG (compatibil cu Exif 2.2) şi compatibil cu DCF - 8 megapixeli (3264 x 2448), 3:2 (3264 x 2176), 16:9 (3264 x 1836), 5 megapixeli (2592 x 1944), 3 megapixeli (2048 x 1536), 2 megapixeli (1600 x 1200) şi VGA (640 x 480) • Video: MPEG-4 AVI (numai pentru utilizare cu camera) - VGA (640 x 480), 16:9 (640 x 360) sau CIF (160 x 128), 30/15 fps; înregistrare continuă cu sunet • Audio: WAV
Stocare	Memorie internă de 12 MO (utilizabilă) Compatibil cu cartele SD/SDHC

Opțiuni de redare	Imagine unică, imagini miniaturale, expunere de diapozitive şi redare audio/video
Interfață	Ieşire digitală: USB Ieşire Audio / Video (NTSC/PAL) PictBridge
Sursă de alimentare	Acumulator litiu-ion reîncărcabil
Temperatură de funcționare	0 - 40 grade Celsius
Dimensiuni (Lățime x Lungime X Adâncime)	100 x 63,7 x 14 mm (cel mai îngust - 9,8 mm)
Greutate	130 g (fără acumulator şi cartelă SD)
Cerințe de sistem	• Procesor Pentium III 600 Mhz sau mai puternic • 64 MO RAM • Unitate optică de disc • Compatibil cu Windows Me/2000/XP/Vista • 128 MO spațiu liber pe hard disk • Port USB disponibil