

ONKYO®

AV 接收機

TX-SR502

使用手冊

謝謝閣下購買 Onkyo 的 AV 接收機。
在連接各部件及接通電源之前，請先徹底閱讀本
手冊。
遵從本手冊內的各項指示，您的 AV 接收機能夠
獲得最優秀表現以及從聆聽享受中，將使您獲得
最大樂趣。
請保留好此手冊以備將來參考之用。

目錄

介紹 Ct-2

連接 Ct-16

打開 & 初次設置調試 Ct-31

基本操作

視聽設備的播放 Ct-34

使用調諧器 Ct-36

欣賞聆聽模式 Ct-40

高級操作 Ct-45

常見問題 Ct-56

警告：

為減少火災或電擊的危險，不要將設備暴露在雨中或潮濕的環境中。

注意：

為減少電擊的危險，不要取下設備的外殼（或後蓋）。內部沒有用戶可用的組件。請向合格的技術服務人員諮詢，並尋求幫助。



WARNING
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

AVIS
RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE
NE PAS OUVRIR



等邊三角形內帶箭頭的閃電指示標識，用於警告用戶在產品內部有非絕緣的危險電壓存在，可能造成電擊的危險。



等邊三角形內帶驚歎號的指示標識，用於警告用戶存在與設備相關的重要的操作與維護〔服務〕指示信息。

重要的防護措施

1. 閱讀說明。
2. 保存好說明書。
3. 注意所有警告信息。
4. 按照說明進行操作。
5. 不要在靠近水的地方使用本設備。
6. 只能用乾布清潔。
7. 不要擋住通風口，根據廠家的指示說明進行安裝。
8. 不要將設備安裝在熱源附近，如電熱爐，散熱片，爐子，或其他產生熱能的設備。
9. 不要忽視帶極性指示的插頭與接地插頭的安全保護作用，帶極性指示的插頭有兩個插頭片，其中一個比另一個寬。接地插頭有兩個插頭片，和一個接地的插頭。寬插頭片與接地插頭都是為了您的安全設計的。如果隨機提供的插頭無法插入插座內，請求助於電工更換絕緣插座。
10. 防止踩踏電源線，或特別夾捏插頭，方便插頭或從設備接出的連接點。
11. 只使用廠商指定的附件或零件。
12. 只使用廠商指定的或與設備一起出售的推車，架子，三腳架，支架，或桌子。使用推車時，請小心移動裝有設備的推車，防止從車上跌下受損。
13. 閃電或長時間不使用時，請從插座上拔掉設備的插頭。
14. 請向合格的技術服務人員諮詢一切維修的情況，設備受損時要求提供技術服務，如電源線或插頭損壞，潑濺上液體，有物品墜落到設備上，設備淋雨或受潮，無法正常工作，或設備墜落。

運輸箱警告



S3125A

15. 需要維修服務的損壞

在以下的情況，請拔掉電源，由合格的維修服務人員進行維修：

- A. 電源線或插頭已損壞。
- B. 物體已掉進或液體已被倒瀉入設備。
- C. 設備被淋雨。
- D. 果設備按照如下指示不能正常操作，只能調整操作說明中包括的控制功能，因為如果調整不當可能導致設備損壞，就需要維修技工花費大量的工作時間將設備恢復到正常的狀態。
- E. 設備曾被跌過或是外殼已被損毀。
- F. 設備似乎不能正常操作，或者顯示出在性能上有明顯的改變。

16. 固體與液體進入機器

應該小心不要讓物體或是液體透過個洞孔倒瀉入外殼。因為可能接觸到電流或帶電部分，導致火災或電擊。

該設備不能置於雨淋或水濺之處，也不能將裝水容器，比如花瓶等置於其上。

17. 電池

注意環保，不要隨意丟棄用過的廢舊電池。

18. 如果設備是內置式安裝，如書櫃或架子上，請確保有足夠的通風。設備頂端和兩側保持 20cm (8") 的高度，後面各保持 10cm (4") 的寬度。設備支架或上方遮板的後邊緣應距離後面板或牆壁 10cm (4")，留出通風散熱的空間。

注意事項

1. **音像版權**—只允許私人使用，沒有經版權所有人許可的任何音像制品的复制与傳播都屬違法。
2. **交流電保險絲**—安裝在 TX-SR502 系列產品中的交流電保險絲是不針對用戶銷售的，如果用戶無法啓動機器，請与 ONKYO 產品經銷商聯系。
3. **保養**—TX-SR502 系列產品有時需要用軟布擦拭除塵。如遇到頑固的污漬，可用軟布沾取柔和清潔劑的溶液擦拭。清潔后立刻用干淨的布擦拭干淨。請勿使用粘性布，稀釋劑，酒精或其他化學溶劑以免損害罩面漆或造成面板字体脫落。

4. 電源

警告

第一次接通電源之前，請仔細閱讀以下說明。
因爲各國之間交流電的電壓不同，請確認您所在地區的電壓与產品后面板上標明的要求相符（即：AC230V，50Hz，或 AC120V，60Hz）
世界通用型號產品可适用于世界各种不同電壓，在接通此類產品電源前，請確認電壓選擇与您所在地區的電壓一致。

美型號產品

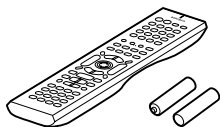
將 TX-SR502 產品設定爲待命狀態，并不能完全關閉機器。如果您在很長時間內不使用，請拔掉電源線。

記憶備份功能

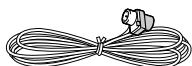
該系列產品使用無須電池的記憶備份，在沒有插電源或停電時可以保存射頻的預設置以及其他設置。雖然不需要電池，但此系列產品的備份系統仍然需要插入電源進行充電。
（非美地區型號的 TX-SR502 產品備份系統充電時必須將電源按鈕設置爲“開”）一旦充電完成，機器便可將設置信息保留几周，但也根据的產品使用環境有變，在潮濕環境下時間比較短。

隨機提供的附件

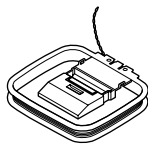
請確認有如下附件：



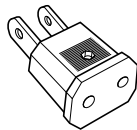
遙控器和二節電池（AA/R6）



室內 FM 天線

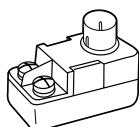


AM 環型天線



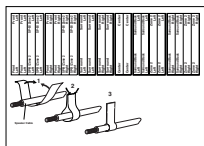
電源插頭轉接器

只對一些國家提供。如果 TX-SR502 系列產品的插頭無法使用您的電源插座，可以使用該轉接器。（轉接器因國家不同有變化）。



75/300 — OHM天線轉接器

（美國家和歐洲地區型號的產品不提供此附件）



揚聲器電線標籤

* 在目錄與包裝上，添加在產品名稱後的字母表示 TX-SR502 產品的顏色。無論是何種顏色的產品，規格和操作都是一樣的。

性能

放大器

- 6 聲道放大器
- 75 瓦特/通道，最小 RMS 8 Ω，2 信道 20Hz—20kHz，總諧波失真不超過 0.08%
- WRAT（寬頻擴音技術）
- 最佳增益音量電路

信號處理

- 杜比¹ 數字 EX 及杜比專業邏輯 Pro Logic IIx
- DTS（數字劇場系統），DTS-ES MATRIX/DISCRETE，DTS Neo:6 及 DTS 96/24 處理系統²
- 影院濾化功能
- 全聲道 PCM96kHz/24 位模 / 數轉換器
- 純音聆聽模式（非美國產品類型）

音頻／視頻

- 可調節頻率（60，80，100，120，150Hz）
- 2 個視頻輸入口，1 個輸出口
- 4 個 S-VIDEO 輸入口，2 個輸出口
- 4 組可分派的數字輸入口（3 組光纖 / 1 組同軸）
- 超重低音輸出
- 用于 Super Audio CD 和 DVD 音頻的彩色編碼多信道輸入。
- A/B 揚聲器驅動
- 彩色編碼的揚聲器端子

FM/AM 調諧器

- 預設置 30FM/AM
- FM/AM 自動調諧
- RDS（射頻數字系統）（僅限于歐洲型號）

遙控器

- 預編程與其他 AV 視聽設備一起使用。

1. 獲杜比實驗室許可生產，Dolby Pro Logic，以及雙 D 標志都是杜比實驗室註冊商標
2. DTS，DTS 96/24，DTS-ES 及 Neo:6 是 Digital Theater System Inc. 公司註冊商標

目錄

介紹

重要的防護措施	2
注意事項	3
隨機提供的附件	4
性能	4
前後面板	6
使用 TX-SR502 之前	9
遙控器	10

連接

連接揚聲器	16
連接天線	18
連接 TX-SR502	20

打開 & 初次設置調試

打開	31
初次設置調試	31

基本操作

視聽設備的播放	34
使用調諧器	36
基本功能	38

欣賞聆聽模式

使用聆聽模式	40
--------------	----

高級操作

錄制	45
高級功能	46
高級設置	48
控制其他視聽設備	50

常見問題	56
------------	----

前後面板 – 續

⑫ Arrow 鍵

這些鍵用于選擇和調節設置。

TUNING[▲][▼] 鍵

這些鍵用于調諧收听電台。

PRESET[◀][▶] 鍵

這些鍵用于選擇收音机預設置。

⑬ ENTER 鍵

此鍵用于確認設置。

⑭ MASTER VOLUME (主音量) 控制 (34)

用于設置功放机音量。

⑮ SPEAKERS A & B (揚聲器 A & B) 鍵 (34)

用于打開或關閉揚聲器。

⑯ PHONES (耳機) 插孔 (39)

1/4 英寸直徑的耳机插孔可以連接一副立体聲耳机，供個人收听。

⑰ TONE, [-] & [+] 鍵 (38)

這些鍵用于調整低音和高音。

⑱ MULTI CH 鍵 (35)

此鍵用于選擇多信道 DVD 輸入。

⑲ 資源選擇鍵 (31, 34, 45)

用于選擇資源。

⑳ MEMORY (存儲) 鍵 (36, 37)

此鍵用于預設置電台。

㉑ TUNING MODE 鍵 (36, 37)

此鍵用于選擇 Auto (自動) 或 Manual (手動) 調諧模式。

㉒ SETUP 鍵

此鍵用于打開各種設置。

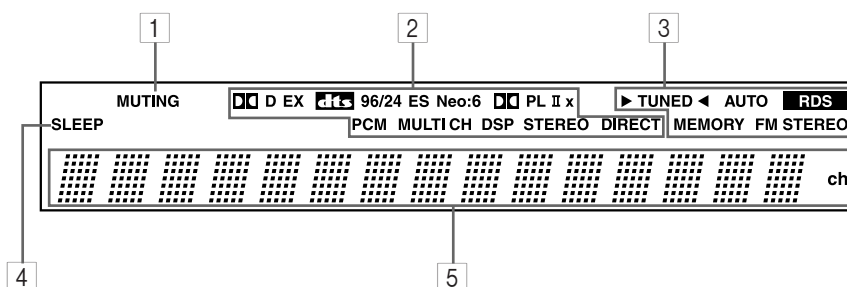
㉓ RETURN 鍵

更改設置時，此鍵用于返回上一個屏幕頁面。

㉔ VIDEO 3 INPUT (視頻 3 輸入) 連接 (27)

S-VIDEO, Composite 視頻和模擬音頻輸入接口
可用于連接錄象机或遊戲机。

顯示屏



如需詳細信息，請按照括號中指示頁碼查詢。

1 MUTING (靜音) 指示燈 (39)

該指示燈閃爍時表示機器處於靜音狀態。

2 聲源 / 聆听模式指示器 (40)

這些指示燈顯示當前選中的聆听模式和數字音頻格式。

3 調諧指示器 (36)

TUNED (調諧完成) (36)：指示燈亮起表示正在收听電台。

AUTO (自動) (36)：選擇了自動調諧時，指示燈亮起，選擇手動調頻時，指示燈熄滅。

RDS (僅限供應歐洲的產品類型) (36)：指示燈亮起表示正在收听支持 RDS (數字廣播系統) 的電台。

MEMORY (記憶) (36)：進行電台節目預設置時，該指示燈亮。

FM STEREO (FM 立体聲) (36)：指示燈亮起表示正在收听立体聲電台。

4 SLEEP (睡眠) 指示器 (39)

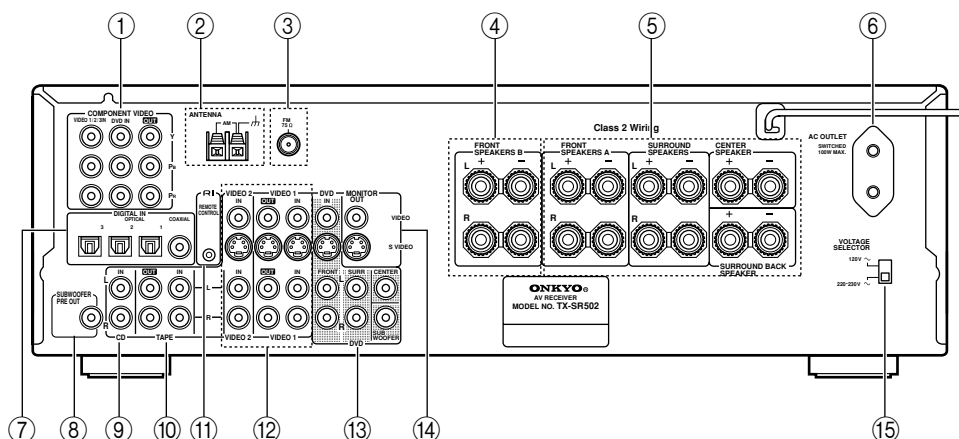
指示燈亮起表示睡眠功能已設定。

5 信息區

此區域顯示當前所選資源的信息。

前後面板 – 續

背板



如需詳細信息，請按照括號中的指示頁碼查詢。

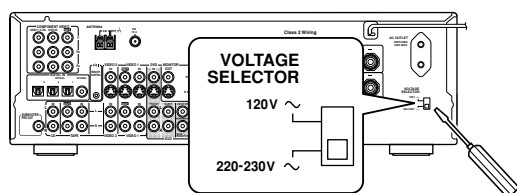
- ① **COMPONENT VIDEO (分量視頻接口)** (20 – 23, 25, 26)
支持分量視頻的 DVD 播放器, TV, 或其他設備可以連接在此處。
- ② **AM ANTENNA (AM天線接口)** (18, 19)
按鍵開關用于連接 AM 天線。
- ③ **FM ANTENNA (FM天線接口)** (18, 19)
此接口用于連接 FM 天線。
- ④ **FRONT SPEAKERS B (前置揚聲器 B 接口)** (17)
按鍵開關用于連接 B 組揚聲器。
- ⑤ **FRONT SPEAKERS A, SURROUND SPEAKERS, CENTER SPEAKER & SURROUND BACK SPEAKER (前置揚聲器 A, 環繞揚聲器, 中置揚聲器和后置環繞揚聲器接口)** (17)
這些端子用於連接揚聲器 A。
- ⑥ **AC OUTLET (交流電插座)** (30)
帶插口的交流電接口可以為其他視聽設備提供電源。接口的類型因購買本產品的地區不同而有變化。
- ⑦ **DIGITAL IN OPTICAL 1, 2 & COAXIAL (數字光纖輸入接口 1, 2 及同軸接口)** (20 – 23, 25, 26, 28, 29)
用于連接 CD, DVD, 或 LD 播放器, 以及其他帶有數字輸出接口的視聽設備。
- ⑧ **SUBWOOFER PRE OUT (超重低音輸出接口)** (17)
有源重低音揚聲器可以連接在此處。
- ⑨ **CD IN (CD 輸入接口)** (28)
模擬輸入接口可以用于連接帶模擬輸出接口的 CD 播放器。

- ⑩ **TAPE IN/OUT (磁帶輸出 / 輸入接口)** (28, 29, 33)
這些模擬輸入和輸出接口可用于連接磁帶式錄音機, MINI 碟片播放器, 或其他帶有模擬輸入和輸出的錄音機。
- ⑪ **RI (遠程交互接口)** (30)
用于連接其他帶有 **RI** (遠程交互接口) 的 ONKYO 視聽產品。TX-SR502 的遙控器也适用于以上設備。如需要使用 **RI** (遠程交互接口), 無論是否是數字式連接, 都需要在 TX-SR502 系列產品和其他視聽設備之間建立模擬接口連接。
注意:
RI 模式只能用于 ONKYO 設備。
- ⑫ **VIDEO 1 IN/OUT & VIDEO 2 IN (視頻 1 輸出 / 輸入接口 & 視頻 2 輸入接口)** (24, 25, 45)
VIDEO 1 S-Video, 复合視頻, 和音頻輸入輸出接口可用于連接 VCR。VIDEO2 S-Video, 复合視頻, 和音頻輸入輸出接口可用于連接其他視頻資源 (如, 有線電視, 衛星電視, 或机頂盒)。
- ⑬ **DVD IN/MULTI CH INPUT (DVD 輸入 / 多信道輸入)** (23, 24)
FRONT, SURR, CENTER 和 SUBWOOFER 輸入接口可用于連接帶多信道模擬音頻輸出的設備, 包括帶 5.1 信道模擬輸出的 DVD 播放器。S-Video 或复合視頻輸入應該連接到 DVD 播放器的視頻輸出接口上。
- ⑭ **MONITOR OUT (顯示器輸出)** (21, 22)
S-VIDEO 和 Composite 視頻接口用于將視頻輸入連接到電視或投影儀上。
- ⑮ **VOLTAGE SELECTOR (電壓選擇)** (僅适用于國際通用型號產品) (9)
在世界不同地區使用時可以調節電壓。

使用 TX-SR502 之前

設置電壓選擇（僅适用于國際通用類型產品）

國際通用類型產品安裝了電壓選擇裝置，可以在世界範圍內通用。在插入電源插座以前，請確認電源選擇器上的電壓顯示与您所在地區的電壓指數一致。如果不一致，需要使用小螺絲刀將電壓指數設置為正確的。例如，如果您所在地區的電壓為 120 伏（V），將電壓設置為“120V”。如果電壓是 220 伏到 230 伏之間，將電壓設置為“220-230V”。

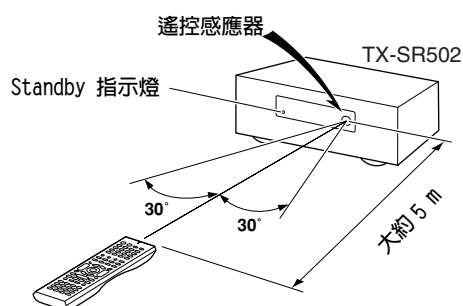


注意：

- 隨機提供的電池可供使用 6 個月，但根據使用程度不同而有所變化。
- 如果遙控器不正常工作，請同時更換兩節電池。
- 請不要新舊電池混用，不要混用不同型號的電池。
- 如果長時間不使用遙控器，請將電池取出，以免發生泄露和腐蝕。
- 耗盡電的電池請盡快取出，以避免發生泄露和腐蝕。

遙控器的使用

如需要使用遙控器，請將遙控器指向功放機上的遙控感應器，如圖所示。

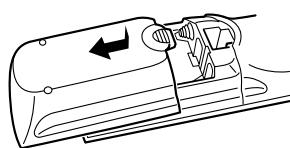


注意：

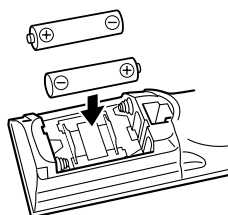
- 遙控器在強光下工作不穩定，例如直射的陽光或反射型的熒光。在安裝 TX-SR502 系列產品時請注意。
- 如果在同一房間里有相同類型的遙控器在使用，或者 TX-SR502 系列產品安裝在靠近使用紅外線裝置的地方，遙控器的工作狀態會不穩定。
- 不要在遙控器上放置任何東西，例如書本，因為會不經意觸動按鍵而耗費電池電量。
- 如果 TX-SR502 系列產品被安裝在彩色玻璃后的支架上將會影響遙控器的使用效果。請您安裝時注意。
- 如果遙控器和 TX-SR502 系列產品上的遙控感應器之間有阻礙物，遙控器將無法工作。

安裝電池

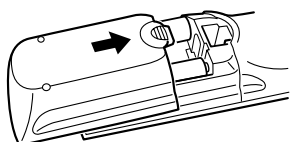
- 1 要打開電池盒，按下小孔，蓋子會滑開。



- 2 將二節電池（AA/R6）放入電池盒，注意電池的極性與示意圖中一致。



- 3 將蓋子扣在遙控器上，推動扣上。



遙控器

如何使用遙控器

遙控器可用于控制多達 10 種不同的設備，包括 TX-SR502，還包括通過 **RI** 模式連接的 Onkyo 設備。對於各種類型的設備，遙控器都有一個特殊的操作模式。使用 9 個 REMOTE MODE 鍵選擇模式。

■ AMP/TUER & TAPE 模式



在 AMP/TUER & TAPE 模式下，可以控制通過 **RI** 模式連接的 TX-SR502 和 Onkyo 磁帶式錄音機。

■ DVD，CD，MD& CDR 模式



使用這些模式，可以控制通過 **RI** 模式連接的 Onkyo DVD 播放器，CD 播放器，迷你碟片錄音機，或 CD 錄音機（遙控器必須指向 TX-SR502）。輸入適當的遙控代碼，DVD 模式既可被用于控制另一個廠家生產的 DVD 播放器和 [CD]，[MD]，[CDR] 模式鍵也可和其他廠家的設備同時使用。（如，DVD，TV，VCR，衛星或有線接收器）（見 50 頁）。

■ TV，VCR，CABLE & SAT 模式



使用這些模式，可以控制 TV，VCR，有線接收器和衛星接收器。必須先輸入對應的遙控代碼（見 50 頁）。

1 使用 REMOTE MODE — [AMP]，[DVD]，[CD]，[MD]，[CDR]，[TV]，[VCR]，[CABLE]，[SAT] 鍵選擇模式。

2 使用模式支持的鍵控制設備。

AMP/TUNER 模式 見 10 頁

DVD 模式 見 12 頁

CD 模式 見 13 頁

MD/CDR 模式 見 14 頁

TAPE 模式 見 15 頁

TV 模式 見 55 頁

有關 TV 控制鍵的信息
見 15 頁。

VCR/CABLE/SAT 模式 見 55 頁

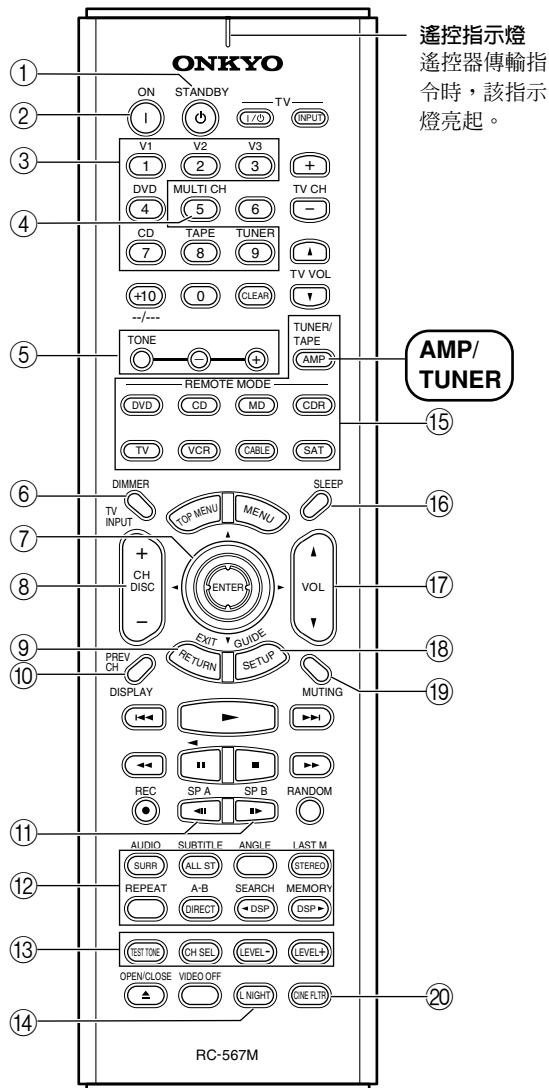
注意：

- 本手冊中介紹的某些功能不能與其他設備一起使用。

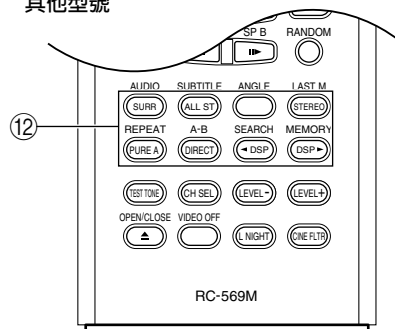
AMP/TUNER 模式

AMP/TUNER 模式用于控制 TX-SR502。要選擇 AMP/TUNER 模式時，按下 [AMP] 模式鍵。

美型號產品



其他型號

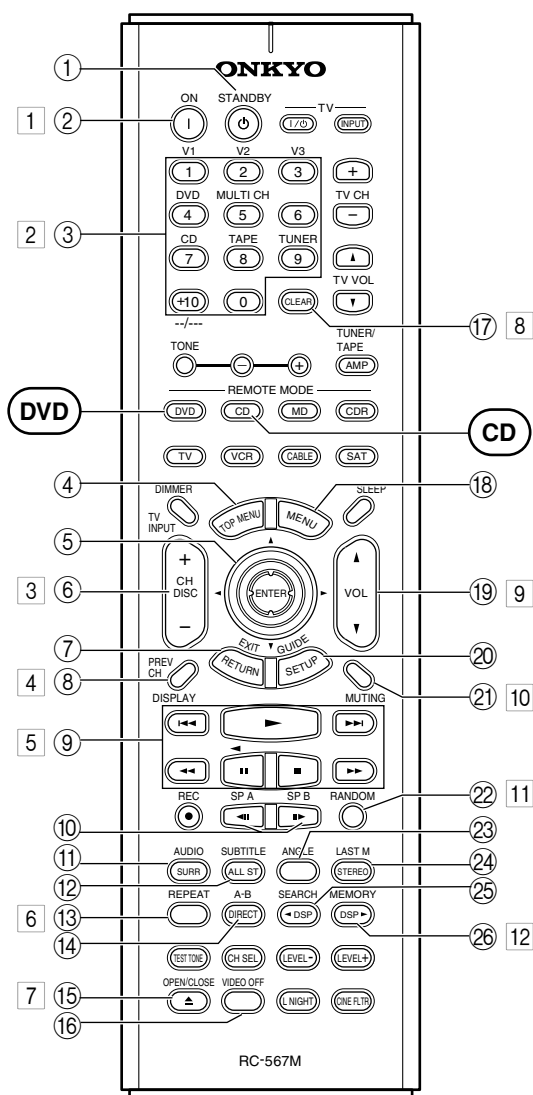


遙控器 – 續

如需詳細信息，請按照括號中指示頁碼查詢。

- ① **STANDBY (待機) 鍵 (31)**
用於切換機器到待機狀態。
- ② **ON (打開) 鍵 (31)**
此鍵用於打開 TX-SR502。
- ③ **輸入選擇鍵 (34)**
用於選擇音頻和視頻。
- ④ **MULTI CH 鍵 (35)**
此鍵用於選擇多信道 DVD 輸入。
- ⑤ **TONE, [-]&[+] 鍵 (38)**
這些鍵用於調節高音和低音。
- ⑥ **DIMMER (調光器) 鍵 (38)**
用於調節顯示屏的亮度。
- ⑦ **[▲][▼][◀][▶] 和 ENTER 確認鍵**
這些鍵用於選擇和調整設置。ENTER 鍵用於確認設置。
- ⑧ **CH +/- 鍵 (37)**
此鍵用於選擇電台預設置。
- ⑨ **RETURN 鍵**
更改設置時，此鍵用於回到上一個屏幕頁面。
- ⑩ **DISPLAY 鍵 (35, 37)**
此鍵用於顯示當前所選輸入資源的各類信息。
- ⑪ **SP A & SP B (揚聲器 A 與揚聲器 B) 鍵 (34)**
用於打開或關閉揚聲器 A 或揚聲器 B。
- ⑫ **聆聽模式鍵 (40)**
SURR 鍵
此鍵用於選擇杜比和 DTS 聆聽模式。
ALL ST 鍵
此鍵用於選擇 A11 Ch 立體聲聆聽模式。
STEREO 鍵
此鍵用於選擇立體聲聆聽模式。
PURE A 鍵 (非美國產品模式)
此鍵用於選擇純音聆聽模式。在此模式下，顯示器和內部視頻電路關閉，將干擾的可能性降到最小。適宜播放高保真度的聲音效果。(在此模式下，無視頻信號輸出。)
DIRECT 鍵
此鍵用於選擇直接聆聽模式。
[◀DSP]&[DSP▶] 鍵
這些鍵用於選擇 Onkyo 原始 DSP (數字信號處理) 聆聽模式。
- ⑬ **TEST, CH SEL & LEVEL (測試, 聲道選擇)**
[+][–] 鍵
- ⑭ **L NIGHT (深夜聆聽模式) 鍵**
用於設置深夜聆聽模式。
- ⑮ **REMOTE MODE 鍵 (10)**
這些鍵用於選擇遙控模式。使用遙控器時，當前所選模式鍵的燈會亮起。
- ⑯ **SLEEP (睡眠) 鍵 (39)**
用於設置睡眠功能。
- ⑰ **VOL (音量調節) 鍵 (34)**
用於設定音量大小。
- ⑱ **SETUP 鍵 (32, 48)**
此鍵用於打開各種設置。
- ⑲ **MUTING (靜音) 鍵 (39)**
用於暫時關閉聲音。
- ⑳ **CINE FLTR (影院濾化) 鍵 (46)**
用於設置影院濾化功能。

遙控器 - 續



DVD 模式

DVD 模式通過 **RI** 模式可用於控制連接到 TX-SR502 的安橋 DVD 播放器。

要將遙控器設置為 DVD 模式時，按下 [DVD] 模式鍵。

在選擇 [DVD] 模式和開始播放之前，應該先按 [AMP] 模式鍵，然後按 [DVD] 輸入選擇器鍵，選擇 DVD 播放器作為輸入源。

- ① **STANDBY 鍵**
此鍵用於設置 DVD 播放器為待機模式。
- ② **ON 鍵**
此鍵用於打開 DVD 播放器並將其設置為待機模式。
- ③ **數字鍵**
這些鍵用於輸入標題、章節和信道編號，並輸入定位具體播放時間點的時間。
- ④ **TOP MENU 鍵**
此鍵用於選擇 DVD 碟片的主菜單。
- ⑤ **上 / 下 / 左 / 右 [▲]/[▼]/[◀]/[▶] & ENTER (輸入) 鍵**
這些鍵用於瀏覽 DVD 碟片的菜單和 DVD 播放器的屏幕視空控系統。
- ⑥ **DISC+/- 鍵**
此鍵用於選擇 DVD 播放器上的碟片。
- ⑦ **RETURN/EXIT 鍵**
此鍵可用於退出 DVD 播放器的屏幕視空菜單，並重新啟動菜單播放。
- ⑧ **DISPLAY (顯示) 鍵**
此鍵可在 DVD 的顯示屏上顯示有關當前碟片，標題，章節或聲道的信息，包括已播放時間，剩餘時間，全部時間等。
- ⑨ **播放鍵**
從左至右：上一個，播放，下一個，快退，暫停，停止，和快進。
- ⑩ **STEP/SLOW [◀◀]/[▶▶] 鍵**
這些鍵用於逐幀播放和慢動作播放。
- ⑪ **AUDIO (音頻) 鍵**
此鍵用於選擇外語聲道和音頻格式（如杜比數字或 DTS）。
- ⑫ **SUBTITLE (子目錄) 鍵**
此鍵用於選擇子目錄。

遙控器 – 續

- ⑬ REPEAT (重複) 鍵
此鍵用於設置重複播放功能。
- ⑭ A-B 鍵
此鍵用於設置 A-B 重複播放。
- ⑮ OPEN/CLOSE [▲] (關閉) 鍵
此鍵用於打開或關閉碟片托盤。
- ⑯ VIDEO OFF 鍵
此鍵用於關閉內部視頻電路，消除在播放只帶音頻的碟片時可能產生的干擾。
- ⑰ CLEAR 鍵
該鍵用來取消選定的功能和清除輸入的數字。
- ⑱ MENU (菜單) 鍵
此鍵用於選擇 DVD 碟片的菜單。
- ⑲ VOL 鍵
此鍵用於設置 TX-SR502 的音量。
- ⑳ SETUP/GUIDE 鍵
此鍵可以打開 DVD 播放器的屏幕視控菜單。
- ㉑ MUTING (靜默音) 鍵
此鍵可以設置 TX-SR502 為靜默音。
- ㉒ RANDOM 鍵
此鍵與隨機播放功能一起使用。
- ㉓ ANGLE 鍵
此鍵用於選擇不同的攝象機角度。
- ㉔ LAST M 鍵
此鍵與最近播放存儲功能一起使用，可以繼續上次中斷的 DVD 播放。
- ㉕ SEARCH 鍵
此鍵可及時搜索名稱，章節，音道或指定點。
- ㉖ MEMORY 鍵
此鍵與播放存儲功能一起使用，可以創建定制的按照名稱，章節或音道順序排列的播放清單。

CD 模式

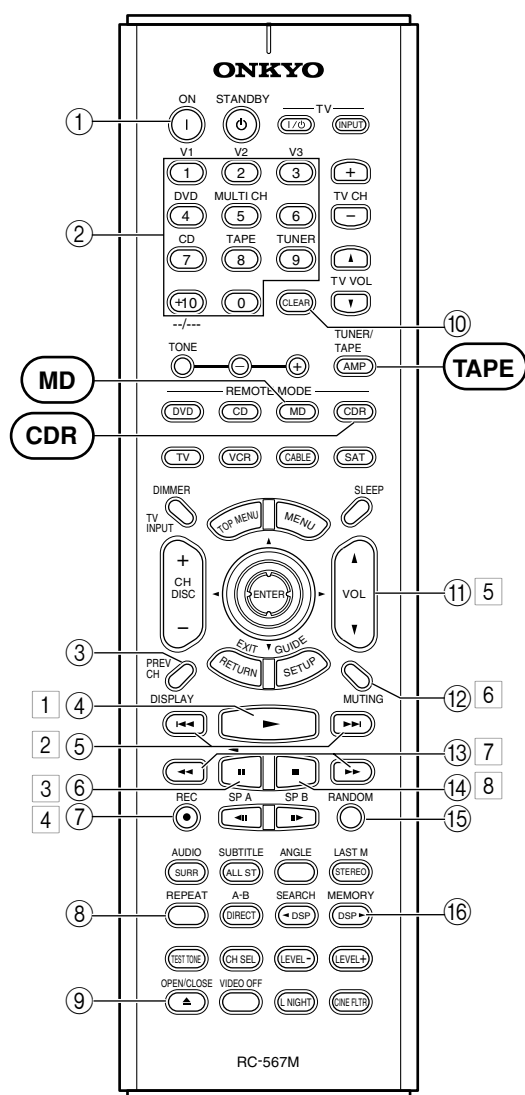
CD 模式是通過 **RI** 連接模式控制連接到 TX-SR502 上的安橋 CD 播放器。

要將遙控器設置為 CD 模式時，按 [CD] 模式鍵。

在選擇 [CD] 模式和開始播放之前，應該按下 [AMP] 模式鍵，然後按 [CD] 輸入選擇器鍵，選擇 CD 播放器作為輸入源。

- 1 ON 鍵
該鍵用來設置 CD 播放機的播放或待機。
- 2 數字鍵
這些鍵用於輸入音道號碼，以及及時定位指定播放點的時間。
- 3 DISC 鍵
此鍵用於選擇 CD 更換器上的碟片。
- 4 DISPLAY (顯示) 鍵
此鍵用於在 CD 的顯示屏上顯示有關當前碟片或聲道的信息，包括已播放時間，剩餘時間，全部時間等。
- 5 播放鍵
從左至右：上一個，播放，下一個，快退，暫停，停止，和快進。
- 6 REPEAT (重複) 鍵
此鍵用於設置重複播放功能。
- 7 OPEN/CLOSE [▲] (關閉) 鍵
此鍵用於打開或關閉碟片托盤。
- 8 CLEAR 鍵
該鍵用來取消選定的功能和清除輸入的數字。
- 9 VOL 鍵
此鍵用於設置 TX-SR502 的音量。
- 10 MUTING (靜默音) 鍵
此鍵可以設置 TX-SR502 為靜默音。
- 11 RANDOM 鍵
此鍵與隨機播放功能一起使用。
- 12 MEMORY 鍵
此鍵與播放存儲功能一起使用，可以創建定制的按照音道順序排列的播放清單。

遙控器 - 續



MD 模式 & CDR 模式

MD 模式用于控制通過 **RI** 模式連接到 TX-SR502 上的 Onkyo 迷你碟片錄音機。CDR 模式用于控制通過 **RI** 模式連接到 TX-SR502 上的 Onkyo CD 錄音機。

要選擇 MD 模式時，按 [MD] 模式鍵。要選擇 CDR 模式時，按 [CDR] 模式鍵。

在選擇 MD 或 CDR 模式開始播放之前，應該先按 [AMP] 模式鍵，然後按 [TAPE] 輸入選擇器鍵，選擇迷你碟片錄音機或 CD 錄音作為輸入資源。

- ① **ON 鍵**
該鍵用來設置 MD 錄音機或 CD 錄音機的播放或待機。
- ② **數字鍵**
這些鍵用於輸入音道號碼，以及及時定位指定播放點的時間。
- ③ **DISPLAY (顯示) 鍵**
此鍵用于在 MD/CDR 的顯示屏上顯示有關當前聲道的信息，包括已播放時間，剩餘時間，全部時間等。
- ④ **[▶] (播放) 鍵**
此鍵可用於啟動播放。
- ⑤ **[◀◀]/[▶▶] 鍵**
[◀◀] 鍵用於選擇上一音道。在播放過程中，它選擇當前音道的開始部分。[▶▶] 鍵用於選擇下一音道。
- ⑥ **[||] (暫停) 鍵**
此鍵可以暫停播放。
- ⑦ **REC[●] 鍵**
此鍵用於啟動錄音功能。
- ⑧ **REPEAT (重複) 鍵**
此鍵用於設置重複播放功能。
- ⑨ **OPEN/CLOSE[▲] 鍵**
此鍵用于打開迷你碟片錄音機的片倉或打開 CD 錄音機的碟片托盤。
- ⑩ **CLEAR 鍵**
該鍵用來取消選定的功能和清除輸入的數字。
- ⑪ **VOL 鍵**
此鍵用於設置 TX-SR502 的音量。
- ⑫ **MUTING (靜默音) 鍵**
此鍵可以設置 TX-SR502 為靜默音。

遙控器 - 續

⑬ [◀◀]/[▶▶] 鍵

[◀◀] 鍵可以快速退回。[▶▶] 可以快速前進。

⑭ [■] (停止) 鍵

此鍵可用於停止播放。

⑮ RANDOM 鍵

此鍵與隨機播放功能一起使用。

⑯ MEMORY 鍵

此鍵與播放存儲功能一起使用，可以創建定制的按照音道順序排列的播放清單。

磁帶模式

磁帶模式用於控制通過 **RI** 連接到 TX-SR502 的安橋磁帶式錄音機。

要將遙控器設置為磁帶模式時，按下 [AMP] 模式鍵。

在選擇 TAPE 模式和開始播放之前，應該先按 [AMP] 模式鍵，然後按下 [TAPE] 輸入選擇鍵，選擇磁帶式錄音機作為輸入源。

1 [▶] (播放) 鍵

此鍵可用於啟動錄音機的播放。

2 [◀◀]/[▶▶] 鍵

[◀◀] 鍵用於選擇上一音道。在播放過程中，它選擇當前音道的開始部分。[▶▶] 鍵用於選擇下一音道。

由於某些磁帶錄製的方式不同，[◀◀] [▶▶] 鍵在播放這些磁帶時可能不起作用。

3 [◀] 鍵

該鍵用來開始倒退播放。

4 REC [●] 鍵

此鍵用於啟動錄音功能。

5 VOL 鍵

此鍵用於設置 TX-SR502 的音量。

6 MUTING (靜默音) 鍵

此鍵可以設置 TX-SR502 為靜默音。

7 [◀◀]/[▶▶] 鍵

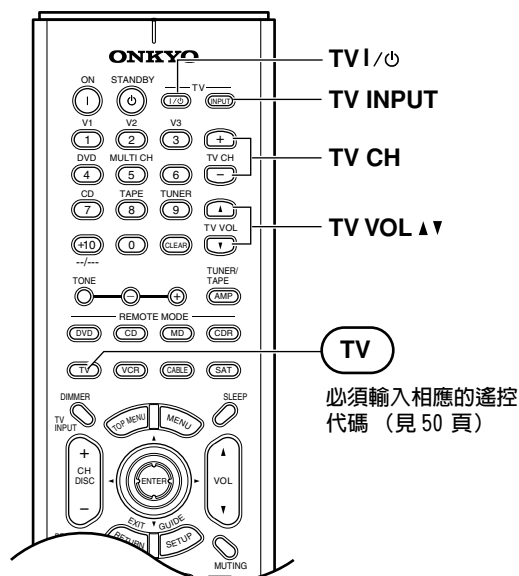
[◀◀] 鍵可以快速倒帶。[▶▶] 可以快速前進。

8 [■] (停止) 鍵

此鍵可用於停止播放。

TV 控制鍵

遙控器上有專門用於控制電視的按鍵，無論選擇了何種遙控模式，都可以使用這些鍵控制電視。如需使用這些鍵，必須先按下 [TV] 模式鍵，然後輸入與您的電視相對應的遙控代碼（見 50 頁）。



TV [I/O]	設置 TV 為開機或待機模式
TV CH [+]/[-]	選擇 TV 頻道
[TV INPUT]	選擇 TV 的 VCR 輸入
TV VOL [▲]/[▼]	調節電視機音量

連接揚聲器

欣賞家庭影院

通過 TX-SR502 產品可以使用兩套揚聲器：SPEAKERS A 和 SPEAKERS B。

A 組揚聲器應該安裝在主聆聽室，可用于播放杜比數字和 DTS 環繞聲材料。必須將各個揚聲器放置在聆聽室中指定的位置，以便獲得最佳的環繞音響效果。下面的圖示顯示了環繞揚聲器最佳的擺放位置。

B 組揚聲器應安裝在另外一個房間，用于播放立體聲和單信道材料。揚聲器可以按照立體聲揚聲器的標準放置方法擺放，或者按照自己的喜好擺放。

左前和右前揚聲器

這些揚聲器輸入總體聲音。他們在家庭影院中的角色是聲音的主體支架。他們的定位應處於面對聆聽者，與耳部高度齊平的地方，與電視機的相隔距離一致。按照向內的角度擺放，聆聽者位於角的頂點。

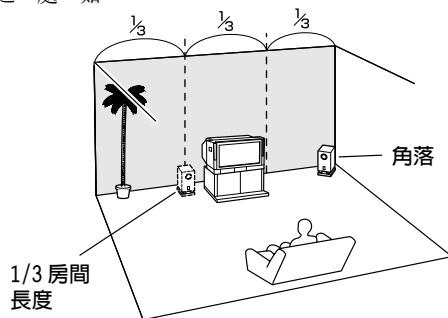
中置揚聲器

這個揚聲器增強左前和右前揚聲器的效果，創造聲音的立體動感並提供完全的聲像。在電影播放中，主要用來播放對話。

將其定位在靠近您的電視機的地方（最好是電視機的頂部），面對聆聽者，高度與耳部齊平，或與左右揚聲器的高度一致。

重低音揚聲器

重低音揚聲器處理 LFE（低頻效果）的低音信道。來自重低音揚聲器的低音輸出的質量和音量取決于揚聲器的定位，聆聽室的形狀，和聆聽位置。總的來說，要獲得好的低音效果，需要將重低音揚聲器安裝在房間的前角或在牆壁的三分之一處，如圖所示。



環繞後置揚聲器

這些揚聲器可以進一步增強環繞聲音效果的真實感，加強聆聽者後面的聲音定位。將他們定位在聆聽者後部距離為 60–100cm 的地方，高度與耳部齊平。確認聆聽位置在揚聲器範圍內。

左右環繞揚聲器

這些揚聲器用於精確聲音定位，並增加真實感。將其定位在聆聽者的兩側稍微靠後的地方。將他們定位在聆聽者後部距離為 60–100cm 的地方，高度與耳部齊平。理想位置是位於聆聽者左右兩側距離相等的地方。

揚聲器配置

要獲得最佳環繞聲效果，應該連接六個揚聲器和一個有源重低音揚聲器。

無論使用多少個揚聲器，要想獲得震撼凝重的低音效果時，建議使用有源重低音揚聲器。

在使用 TX-SR502 之前，必須指定連接的揚聲器和他們的尺寸（見 32 頁）。

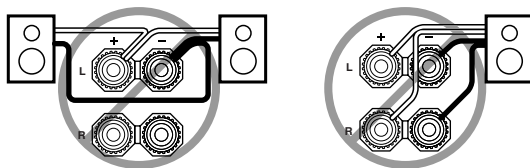
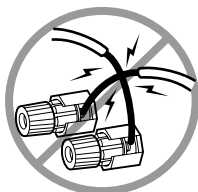
要獲得最佳的系統環繞聲效果，也應該指定聆聽者和各個揚聲器之間的距離，確保從各個揚聲器傳出的聲音可以同時到達聆聽者的耳朵（見 48 頁）。此外，應該設置各個揚聲器的電平以獲得均衡效果（見 49 頁）。

連接揚聲器 – 續

連接揚聲器

在連接之前，請閱讀如下指南：

- 電源接頭必須保持斷開。
- 仔細閱讀揚聲器隨機提供的使用說明。
- 請特別注意揚聲器的連線極性，即陽極對陽極（+），陰極（-）對陰極。如果連接錯誤，聲音將會不協調，效果怪异。
- 只能使用阻抗大于或等于 6 歐姆的揚聲器。使用電阻小于 6 歐姆的揚聲器可能損害 TX-SR502 產品。
- 過長或過細的揚聲器連線將影響聲音質量，應避免使用。
- 注意不要造成陰極與陽極短路。短路會損害 TX-SR502 產品。
- 不要在每個揚聲器端子上連接多余的連線。這樣會損害 TX-SR502 產品。
- 如果只需要連接一個單獨的揚聲器而不是一對揚聲器，請不要都連接到揚聲器的左，右端子上。



粘貼揚聲器標籤

TX-SR502 功放機的揚聲器陽極（+）為彩色的，便于識別（陰極（-）統一為黑色）。

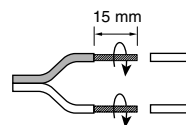
揚聲器終端	顏色
左前	白
右前	紅
中置	綠
左環繞	藍
右環繞	灰
后環繞	棕

隨機提供的揚聲器標籤也是用色彩標號的，您應該將各個彩色標籤粘貼在各個揚聲器連線的陽極一端，與上表中的色彩表示保持一致。您所需要做的就是使各彩色標籤與揚聲器終端的色彩對應。

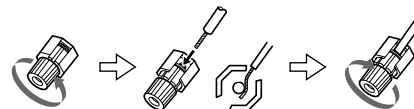


連接揚聲器連線

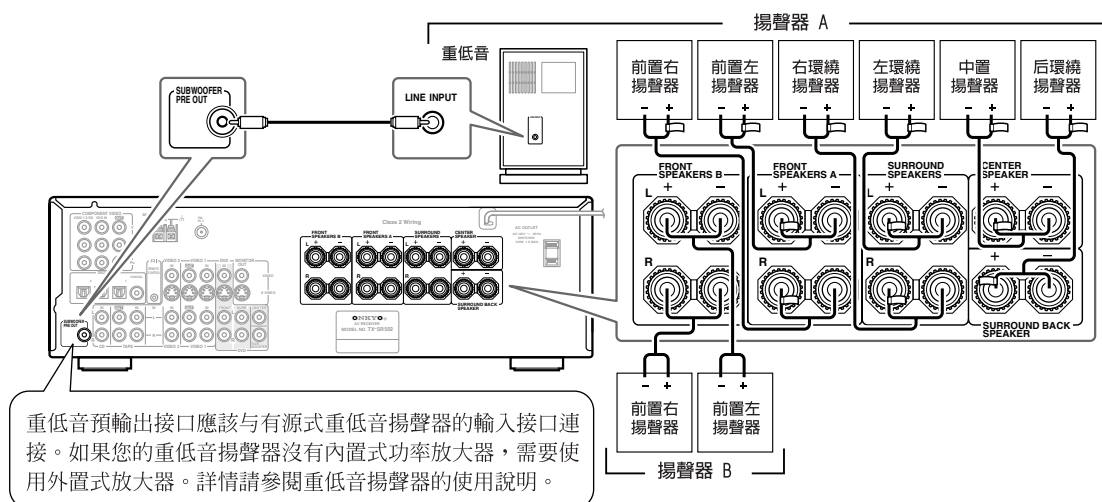
- 1 如圖所示，從揚聲器連接線的底端剥去 15mm 的絕緣層，將露出的導線擰緊在一起。



- 2 松開端子。將線頭完全插入。擰緊端子。



下圖顯示揚聲器連接的正確方式。

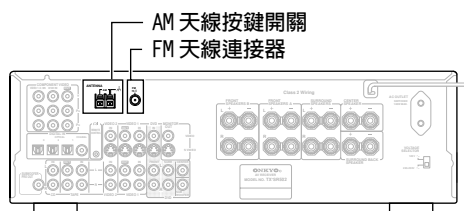


連接天線

連接天線

這一部分介紹隨機提供的室內 FM 天線和 AM 環型天線的連接方法，以及其他另外購買配置的室外 FM 和 AM 天線的連接方法。

如果 TX-SR502 沒有連接好天線，將無法接收任何無線電信號，因此必須接好天線才能使用調諧器。



連接 FM 室內天線

提供的室內天線只能用于室內。

1 如圖所示，連接 FM 天線。

■ 美型號產品

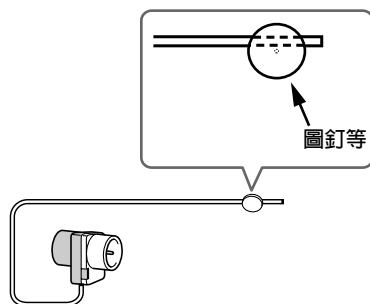


■ 其他型號



如果準備使用功放機，需要調諧 FM 電台，並調整天線位置達到最佳收听效果。

2 用圖釘或類似物品將 FM 天線固定。



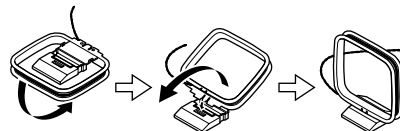
注意：使用按釘時謹防受傷。

如果使用隨機提供的 FM 室內天線無法獲得良好的收听效果，可以另行購買配置 FM 室外天線（見 19 頁）。

連接 AM 環型天線

隨機提供的 AM 環型天線僅供室內使用。

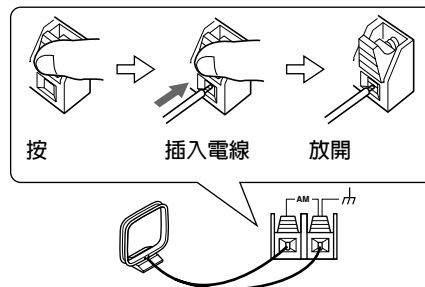
1 按照圖示，組裝 AM 環型天線，將接頭插入底座。



2 按照圖示，將 AM 環型天線的導線與按鍵開關連接起來。

（天線的導線沒有極性，可以隨意連接）

確保導線安全銜接，按鍵開關加緊了裸露的導線，而不是絕緣層。



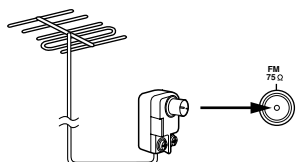
釋放如果準備使用功放機，需要調諧 AM 電台，並調整天線位置達到最佳收听效果。將其盡量置于遠離功放機，電視，揚聲器連接線以及電源線的地方。

如果使用隨機提供的 AM 室內環型天線無法獲得良好的收听效果，可以另行購買配置 AM 室外天線。（見 19 頁）

連接天線 – 續

連接 FM 室外天線

如果使用隨機提供的 FM 室內天線無法獲得良好的收听效果，可以嘗試配置 FM 室外天線。



注意：

- FM 室外天線只有在室外才能達到最佳效果，但只有安裝在頂樓才能有效。
- 為達到最佳效果，將 FM 室外天線安裝在遠離高聳建築物的地方，最好可以位於轉播台範圍內。
- 室外天線應該遠離噪音，如電訊信號和嘈雜的馬路等。
- 出于安全原因，室外天線應位於遠離電源線和高壓設備的地方。
- 為防止雷電擊，室外天線必須按照規定接地。

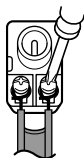
■ 使用 75/300-ohm 天線轉接器

美和歐洲型號的產品沒有隨機配備 75/300-ohm 天線轉接器。

75/300-ohm 天線轉接器用于連接使用 75-ohm 同軸連線或 300-ohm 雙芯扁平連接線的 FM 天線。

■ 連接 300-ohm 扁平連接線

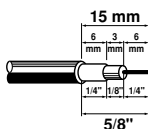
- 如圖所示，用螺絲刀松開轉接器后的兩個螺絲，將導線纏在螺絲上，然後擰緊。



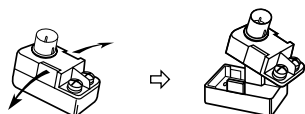
- 將轉接器插入 75-ohm 插口。

■ 連接 75-ohm 同軸連接線

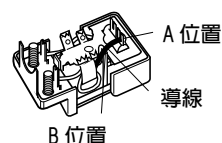
- 如圖所示，剝去絕緣層，將 75-ohm 同軸連接線準備好。



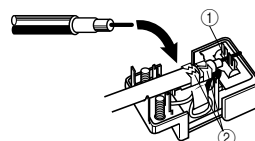
- 如圖所示，用指甲或小螺絲刀將轉接器的接頭向上推起，打開蓋子。



- 如圖所示，將轉接器內的小導線從 A 位置撥到 B 位置。



- 如圖所示，將中央導線插入 (1)，用一把小鉗子夾緊屏蔽層和外絕緣層 (2)。

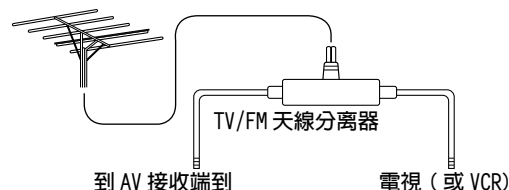


要確保屏蔽層沒有碰到中央導線。

- 蓋上轉接器蓋子，將轉接器插入 75 插口。

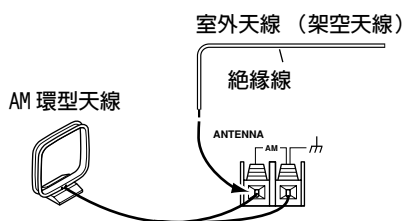
■ 使用 TV/FM 天線分离器

電視和 FM 調諧最好不要使用同一個天線，容易引起干擾。如果確實需要，可以使用 TV/FM 天線分离器，如圖所示。



連接 AM 室外天線

如果使用隨機提供的 AM 室內天線無法獲得良好的收听效果，可以嘗試配置 AM 室外天線。



AM 室外天線水平安裝在戶外，接收的效果最好。但是有時水平安裝在室內窗戶的上方也能收到好的效果。注意 AM 環型天線要保持連接。

為防止雷電擊，室外天線必須按照規定接地。

連接 TX-SR502

連接前

- 請仔細閱讀與您的視聽設備隨機提供的使用手冊。
- 在沒有完成所有視頻和音頻連接和再次檢查之前，嚴禁連接電源線。

數字光纖輸入

TX-SR502 產品的數字光纖輸入連接口帶有開閉器，當光纖輸入插頭插入時開閉器打開，插頭拔出後關閉。請向同一方向用力插入插頭以確保開閉器完全打開。

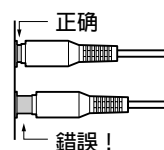
注意：為防止關閉器受損，請向同一方向插入或拔出光纖插頭。

RCA 視聽設備連接 - 彩色標記

RCA 視聽設備連接通常使用彩色標記：紅色，白色和黃色。使用紅色插頭連接右聲道音頻輸入和輸出（通常為帶有“R”標志）。使用白色插頭連接左聲道音頻輸入和輸出（通常為帶有“L”標志）。使用黃色插頭連接 Composite 視頻輸入和輸出。



- 向一個方向推插頭，確保連接正確（連接鬆動會產生噪音或功能失常）。
- 為避免干擾，請將音頻線和視頻線與電源線和揚聲器線分開。



AV 連接線和插孔

視頻

連接線	插孔	說明
	 	分量視頻分離亮度（Y）和彩色不同信號（Pr，Pb），提供最佳畫面質量。（某些電視機廠商分別在分量視頻插孔上貼有標誌。）
		S-Video 分離亮度與彩色信號，可提供比 Composite 視頻質量更好的畫面質量。
		复合視頻通常用于 TV，VCR 和其他視頻設備。只能使用專用的复合視頻連線。

音頻

連接線	插孔	說明
		提供最佳聲音質量，讓您更好欣賞環繞聲音效果（如杜比數字，DTS）。音頻質量與共軸一致。
		提供最佳聲音質量，讓您更好欣賞環繞聲音效果（如杜比數字，DTS）。音頻質量與光纖一致。
		此電纜線傳輸模擬音頻信號。這是模擬音頻信號最常見的連接方式，事實上，在所有的 AV 視聽設備上都可發現這種連接方式。
		此電纜線傳輸多信道模擬音頻信號，它主要用於連接 DVD 播放機與獨立的 5.1 模擬音頻輸出接口。多根普通的模擬音頻連線可用作多信道連線的替代品。

連接 TX-SR502– 續

連接向導

■ 輸入

TX-SR502 后面板上的輸入接口最多可以連接 5 台 AV 設備，前面板上的輸入接口可以連接一台。下表列出了可以連接到各個輸入接口的設備類型。

輸入	可連接的設備類型	參考信息所在頁碼
DVD	DVD 播放器等	23
VIDEO1	VCR，D-VHS 等	24
VIDEO2	TV，衛星接收器，有線接收器，機頂盒，LD 播放器等	22（用于 TV 連接） 26
CD	CD 播放器等	28
TAPE	磁帶式錄音機，DAT，CD 錄音機，迷你碟片錄音機，唱盤機等	28，29
VIDEO3	便攜式攝象機，遊戲控制器等	27

■ 輸出（錄制節目）

TX-SR502 有兩個錄制輸出接口。下表列出了可連接到各個輸出接口的設備類型。

輸出	可連接的設備類型	參考信息所在頁碼
VIDEO1	VCR 等	25
TAPE	磁帶式錄音機，DAT，CD 錄音機，迷你碟片錄音機等	28，29

■ MONITOR OUT

由視頻輸入接口接收到的視頻信號通過 MONITOR OUT 接口輸出到所連接的電視或投影儀上。

TX-SR502 有三種視頻輸出類型：复合視頻、S-Video 和分量視頻。選擇合適的輸出接口與您的電視或投影儀連接（見 22 頁）。

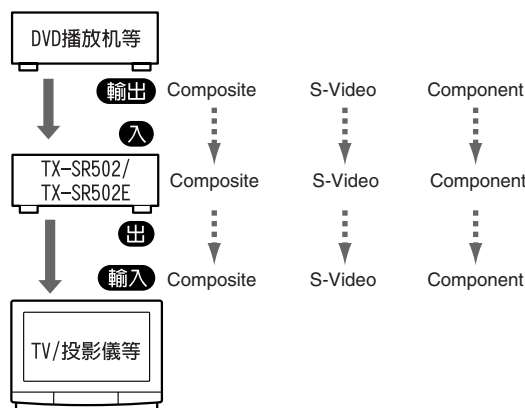
應該使用哪種連接方式？

由于可兼容廣泛的 AV 設備，TX-SR502 可以提供多種相互連接的模式。您要選擇的模式應根據其他設備支持的模式來選擇。參考以下章節作為指導。關於視頻設備，您需要使用兩根連線——一個用于視頻，一個用于音頻。

視頻連接模式

連接到本系列產品的視頻設備可使用如下連接模式：Composite 視頻，S-VIDEO，或分量視頻，後者的圖象質量最好。

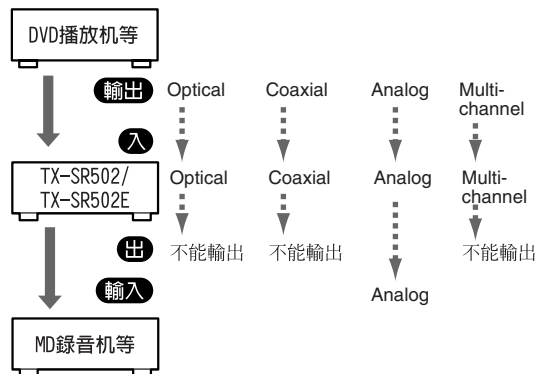
一旦選擇了一種連接模式，請記住 TX-SR502 無法在不同模式間轉換，因此只有相同模式下的輸出接口與輸入接口相連接才能輸出信號，如下圖所示。例如，將 DVD 機連接到 S-VIDEO DVD 輸入接口上，那麼視頻信號將由 S-VIDEO 監視器輸出口輸出（到電視上）和由 S-VIDEO VIDEO1 輸出口輸出（到 VCR 上），而不會是由 Composite 視頻或分量視頻輸出口輸出。



音頻連接模式

連接到本系列產品的音頻設備可以使用如下連接模式：模擬，光纖，同軸和多信道。一旦選擇了一種連接模式，請記住 TX-SR502 無法在不同模式間轉換。

例如，連接到 OPTICAL 或 COAXIAL 數字式接口的音頻信號不能由模擬式 TAPE 輸出接口輸出，因此如果您需要從您的 CD 機上向 TAPE 機上錄制文件（舉例說明），那麼您不僅需要將 CD 機連接到數字式輸入接口上，您還必須將它連接到模擬 CD IN 輸入接口上。



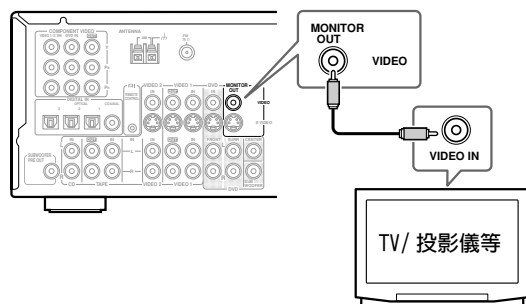
連接 TX-SR502- 續

連接電視或投影儀

顯示器輸出接口

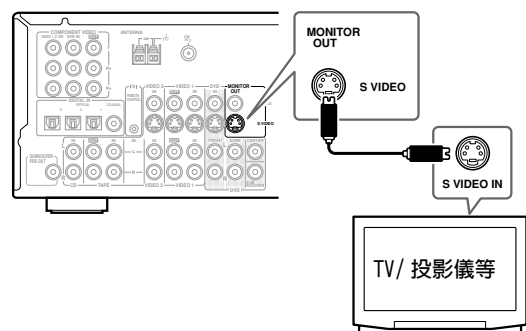
■ 使用 Composite 視頻模式

按照圖示，用 Composite 視頻連接線將 VIDEO MONITOR OUT 輸出接口與電視上的 Composite 視頻輸入接口連接起來。



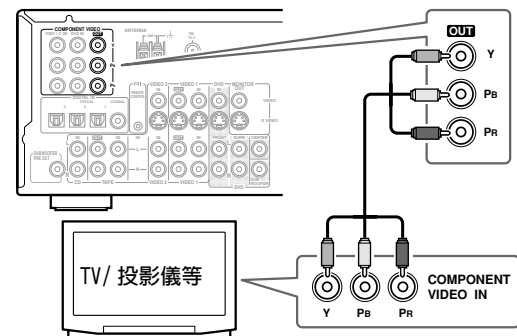
■ 使用 S-VIDEO 模式

按照圖示，用 S-VIDEO 連接線將 VIDEO MONITOR OUT 輸出接口與電視上的 S-VIDEO 輸入接口連接起來。



■ 使用分量視頻模式

按照圖示，用分量視頻連接線將 COMPONENT VIDEO OUT 輸出接口與電視上的色差端子輸入接口連接起來。



音頻連接

以下連接模式可以通過連接到 TX-SR502 的電視播放音頻。

如果您的電視沒有音頻輸出，並使用 VCR 的調諧器。

注意：

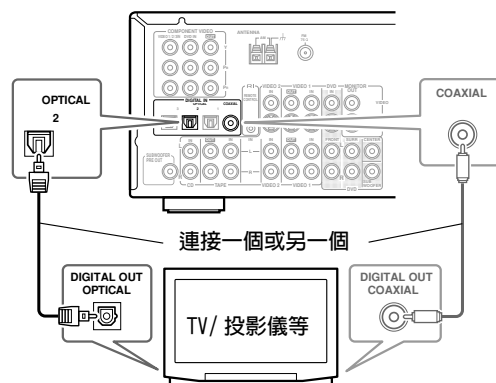
- OPTICAL 2 數字輸入原本分配給 VIDEO2 輸入源。如果您將接口連接到了一個不同的數字音頻輸入接口，或只連接到一個模擬輸入接口，您就需要將其分配到 VIDEO 2 輸入源（見 31 頁）。

■ 同軸或光纖連接模式

- 按照圖示，使用數字光纖音頻連接線將 TX-SR502 產品上的 DIGITAL IN OPTICAL 2 輸入接口與 TV 上的光纖輸出接口連接起來。

或

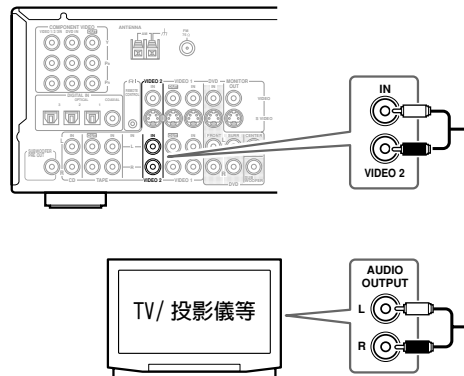
- 按照圖示，使用同軸數字音頻連接線將 TX-SR502 產品上的 DIGITAL IN COAXIAL 輸入接口與 TV 上的同軸輸出接口連接起來。



■ 模擬連接模式

如果您的視頻源沒有數字音頻輸出接口，或者希望從中錄音，則需要進行如下所示的模擬音頻連接。

按照圖示，使用音頻模擬連接線（RCA/phono）將 TX-SR502 產品上的 VIDEO 2 IN L/R 輸入接口與 TV 上模擬輸出接口連接起來。



連接 TX-SR502- 續

連接 DVD 播放機

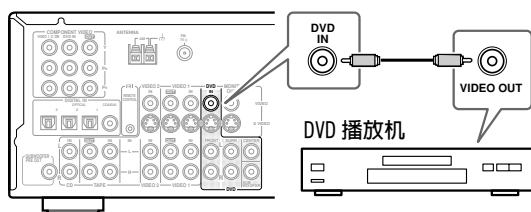
視頻連接

您只需使用下述連接方法中的一種。

■ 使用 Composite 視頻模式

按照圖示，使用 Composite 視頻連接線將本產品的 VIDEO DVD IN 輸入接口与 DVD 机上的 Composite 視頻輸出接口連接起來。

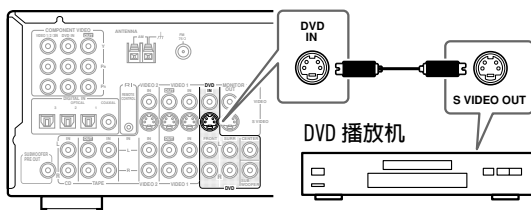
- 電視也必須通過 Composite 視頻模式連接。



■ 使用 S-VIDEO 模式

按照圖示，使用 S-VIDEO 連接線將本產品的 VIDEO DVD IN 輸入接口与 DVD 机上的 S-VIDEO 輸出接口連接起來。

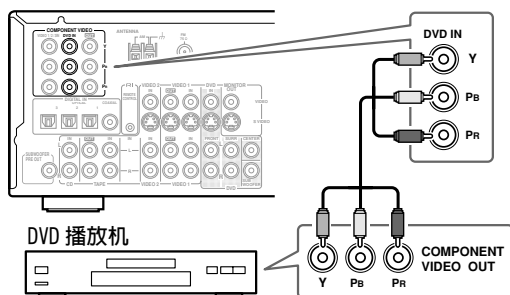
- 電視也必須通過 S-VIDEO 模式連接。



■ 使用分量視頻模式

按照圖示，使用构件視頻連接線將本產品的 COMPONENT VIDEO DVD IN 輸入接口与 DVD 机上的分量視頻輸出接口連接起來。

- 電視也必須通過分量視頻模式連接。



音頻連接

注意：

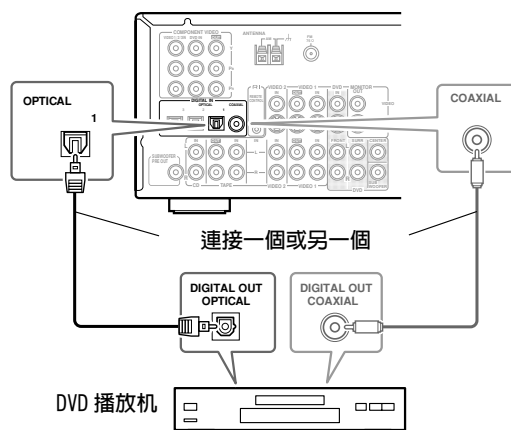
OPTICAL 1 數字輸入原本分配給 DVD 輸入源。如果您將 DVD 播放器連接到了一個不同的數字輸入接口，或只連接到了模擬輸入接口，您就需要將其分配到 DVD 輸入源（見 31 頁）。

■ 同軸或光纖連接

- 按照圖示，使用數字光纖音頻連接線將本產品的 DIGITAL IN OPTICAL 1 輸入接口与 DVD 机上的 OPTICAL OUTPUT 輸出接口連接起來。

或

- 按照圖示，使用同軸數字音頻連接線將本產品的 DIGITAL IN COAXIAL 輸入接口与 DVD 机上的 COAXIAL OUTPUT 輸出接口連接起來。

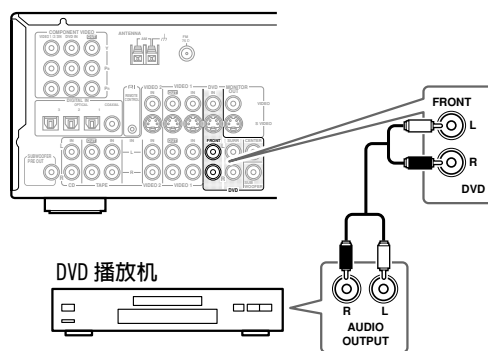


■ 模擬連接

即使 DVD 机是通過數字模式連接的（同軸或光纖），如果需要使用 **RI** 或從 DVD 机上錄制音頻文件，您仍然需要同時使用模擬連接。

按照圖示，使用音頻連接線將本產品的 FRONT DVD IN 輸入接口与 DVD 机上的模擬音頻輸出接口連接起來。

如果 DVD 機有 L/R 輸出和多信道輸出，一定要使用 L/R 輸出。

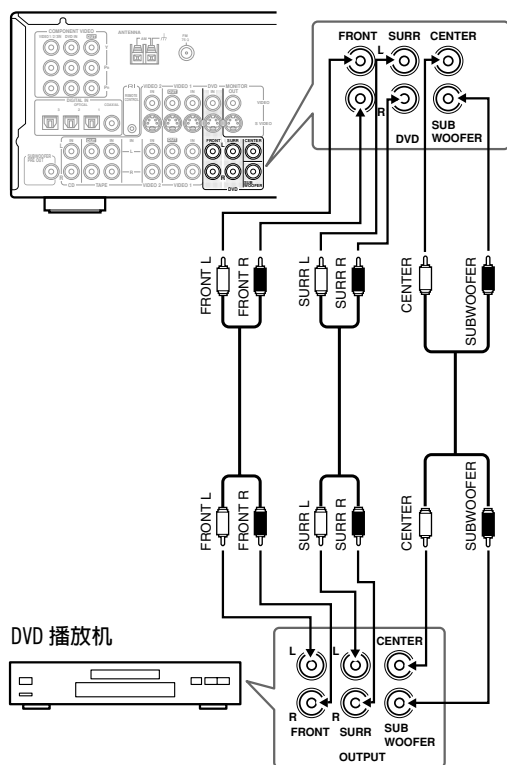


連接 TX-SR502- 續

多信道連接

如果您的播放機支持多信道音頻格式，如 DVD- 音頻和 Super Audio CD 播放，並且具有多信道模擬音頻輸出接口，您就可以欣賞 DVD 音頻和 Super Audio CD 播放。

如圖所示，使用一根多信道音頻連接線將 TX-SR502 產品上的 MULTI CH INPUT FRONT, SUBWOOFER, CENTER, 和 SURR 接口與 DVD 播放機上的 5.1 模擬輸出接口連接起來。或者，使用多根模擬音頻電纜。



連接 VCR (盒式磁帶錄象機) 播放

可以將 VCR 連接到 TX-SR502 上，收看視頻。

使用 VCR 調諧器，此連接模式可以通過 TX-SR502 欣賞您喜愛的電視節目的音效。如果您的電視沒有音頻輸出，就可使用此模式。

視頻連接

· 如圖所示，使用 S-VIDEO 連接線將 TX-SR502 產品的 S VIDEO VIDEO 1 IN 接口與 VCR 上的 S-VIDEO 輸出接口連接起來。

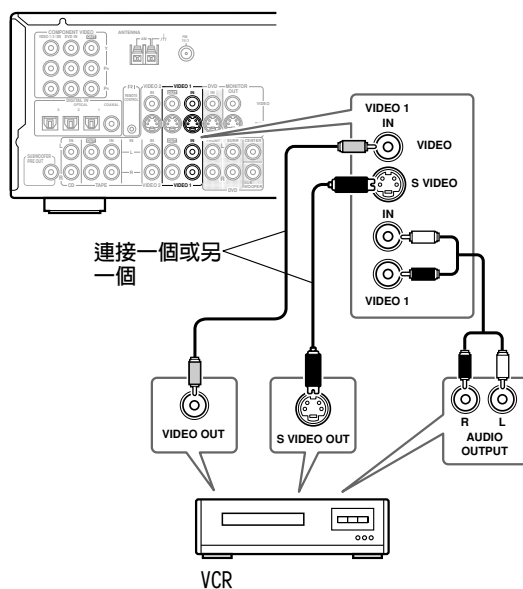
或

· 如圖所示，使用 Composite 視頻連接線將 TX-SR502 產品的 VIDEO VIDEO 1 IN 接口與 VCR 上的 Composite 視頻輸出接口連接起來。

S-Video 連接方式提供的圖像質量要好於 Composite (複合) 視頻連接。

音頻連接

· 如圖所示，使用音頻連接線將 TX-SR502 產品的 VIDEO 1 IN L/R 接口與 VCR 上的模擬音頻輸出接口連接起來。



連接 TX-SR502- 續

連接 D-VHS VCR （盒式磁帶錄象机）播放

視頻連接

如圖所示，使用色差端子連接線將 TX-SR502 產品的 COMPONENT VIDEO 1/2/3 IN 接口与 D-VHS VCR 錄音机上的分量視頻輸出接口連接起來。

電視也必須通過分量視頻模式連接。

分量視頻連接和 S-Video 連接相比，可以提供品質更高的畫面。

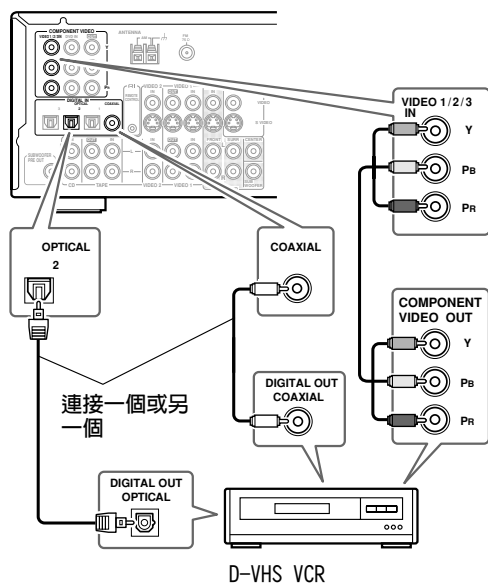
音頻連接

· 如圖所示，使用光線數字連接線將 TX-SR502 產品的 DIGITAL IN OPTICAL 2 接口与 D-VHS VCR 錄音机上的光纖輸出接口連接起來。

或

· 如圖所示，使用同軸數字音頻連接線將 TX-SR502 產品的 DIGITAL IN COAXIAL 接口与 D-VHS VCR 錄音机上的 VIDEO 輸出接口連接起來。

您可能需要改變數字輸入接口的資源分配（31 頁）。



連接 VCR 用於錄制

視頻連接

· 用一個 S-Video 連線，將 TX-SR502 的 S VIDEO VIDEO 1 OUT 接口與您的錄像設備上的 S-VIDEO 輸入接口連接起來。

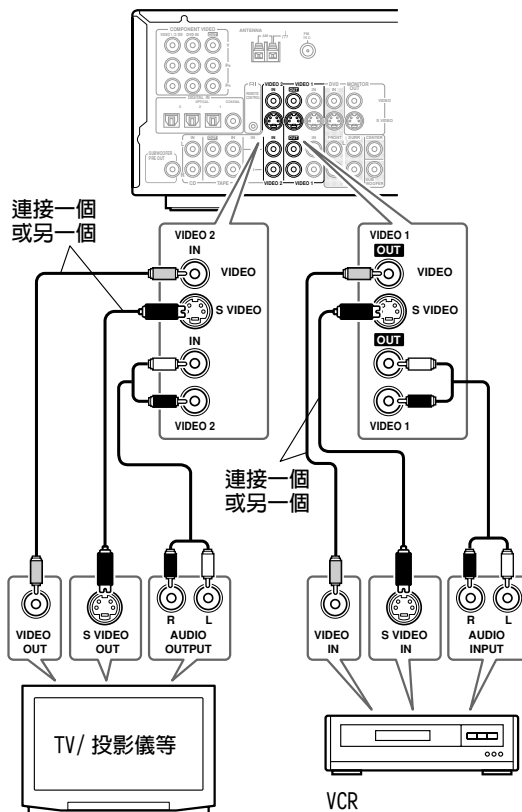
或

· 用 Composite 視頻連線將 TX-SR502 的 VIDEO VIDEO 1 OUT 接口與您的錄像設備上的 Composite 視頻輸入接口連接起來。

音頻連接

· 用模擬音頻連線將 TX-SR502 的 AUDIO VIDEO 1 L/R OUT 接口與您的錄像設備上的音頻輸入接口連接起來。

圖示說明從電視或其他 VCR 上錄制時，如何連接一個 VCR。



注意：

- 錄音時 TX-SR502 必須開啓電源。如果處於待機狀態，將無法進行錄制。
- 如果你需要直接從電視或播放的 VCR 錄製節目，不通過 TX-SR502，您可以直接將 TV/VCR 的音頻和視頻輸出連接到錄製節目的 VCR 的 AV 輸入接口。詳細信息請參見隨機提供提供的 TV 和 VCR 的使用手冊。
- 連接到 Composite 視頻輸入接口的視頻信號只能通過復合視頻輸出接口來錄制。如果您的電視和視頻播放設備是通過 Composite 視頻接口連接，您必須也通過 Composite 視頻接口連接您用於錄制的 VCR。同樣，與 S-VIDEO 輸入接口連接的視頻信號也只能通過 S-VIDEO 的輸出接口來錄制。如果您的電視和視頻播放設備是通過 S-VIDEO 接口連接，您必須也通過 S-VIDEO 接口連接您用於錄制的 VCR。

連接 TX-SR502- 續

連接衛星 / 有線電台，LD 播放机等設備

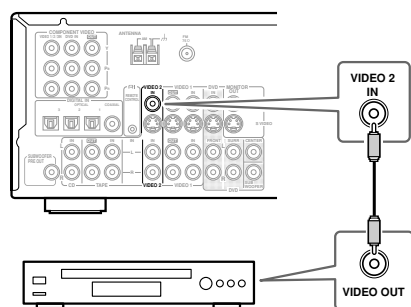
視頻連接

您只需使用下述連接方式中的一種。

■ Composite 視頻模式

按照圖示，使用 Composite 視頻連接線將 TX-SR502 產品上的 VIDEO 2 IN 輸入接口与 TV，衛星 / 有線電台，LD 播放机等設備上的 Composite 視頻輸出接口連接起來。

- 電視也必須通過 Composite 視頻模式連接。

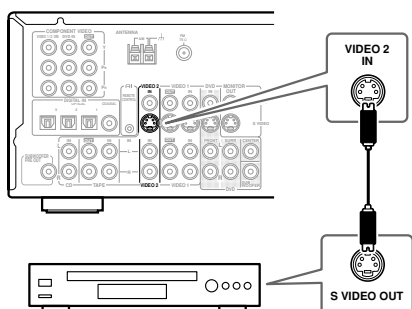


衛星 / 有線電台，LD 播放机等

■ S-VIDEO 模式

按照圖示，使用 S-Video 連接線將 TX-SR502 產品上的 S VIDEO VIDEO 2 IN 輸入接口与 TV，衛星 / 有線電台，LD 播放机等設備上的 S-VIDEO 輸出接口連接起來。

- 電視也必須通過 S-VIDEO 模式連接。

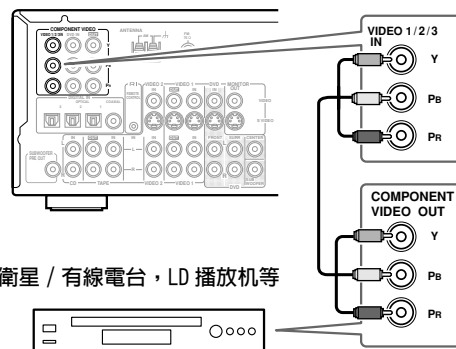


衛星 / 有線電台，LD 播放机等

■ 分量視頻模式

按照圖示，使用分量視頻連接線將 TX-SR502 產品上的 COMPONENT VIDEO 1/2/3 IN 輸入接口与 TV，衛星 / 有線電台，LD 播放机等設備上的分量視頻輸出接口連接起來。

- 電視也必須通過分量視頻模式連接。



衛星 / 有線電台，LD 播放机等

音頻連接

注意：

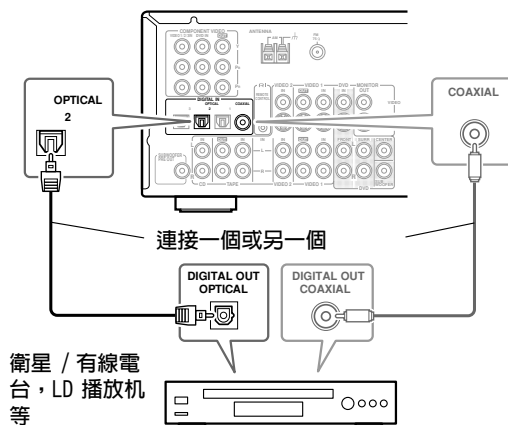
- OPTICAL 2 輸入源原本分配到 OPTICAL 2 DIGITAL IN。如果您將其連接到了一個不同的數字音頻輸入接口，或只連接到了模擬 VIDEO 2 輸入接口，您就需要更改輸入分配（見 31 頁）。
- 要連接帶 AC-3RF 輸出的 LD 播放器，需要另外購買一個解調器。

■ 同軸或光纖連接模式

- 按照圖示，使用數字光纖音頻連接線將 TX-SR502 產品上的 DIGITAL IN OPTICAL 2 輸入接口与 TV，衛星 / 有線電台，LD 播放机等設備上的光纖輸出接口連接起來。

或

- 按照圖示，使用同軸數字音頻連接線將 TX-SR502 產品上的 DIGITAL IN COAXIAL 輸入接口与 TV，衛星 / 有線電台，LD 播放机等設備上的同軸輸出接口連接起來。

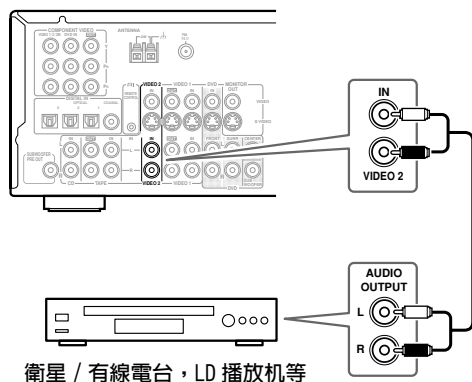


衛星 / 有線電台，LD 播放机等

連接 TX-SR502- 續

■ 模擬連接模式

如果您的視頻源沒有數字音頻輸出接口，或者希望從中錄音，則需要進行如下所示的模擬音頻連接。按照圖示，使用音頻模擬連接線（RCA/phono）將 TX-SR502 產品上的 VIDEO 2 IN L/R 輸入接口與 TV，衛星 / 有線電台，LD 播放機等設備上模擬輸出接口連接起來。



連接可攜式攝像機，遊戲機控制器等設備

視頻連接

您只需使用下述連接方法中的一種。

■ S-VIDEO 連接模式

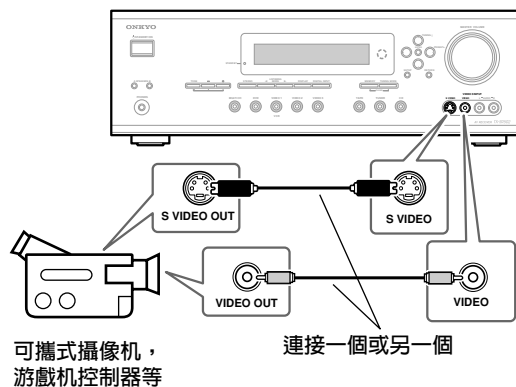
按照圖示，使用 S-Video 視頻連接線將 TX-SR502 產品上的 VIDEO 3 INPUT S VIDEO 輸入接口與可攜式攝像機，遊戲機控制器等設備上的 S-VIDEO 輸出接口連接起來。

- 電視必須也通過 S-VIDEO 模式連接。

■ Composite 視頻連接模式

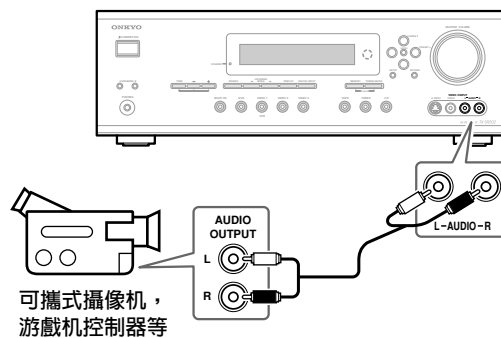
按照圖示，使用 Composite 視頻連接線將 TX-SR502 產品上的 VIDEO 3 INPUT VIDEO 輸入接口與可攜式攝像機，遊戲機控制器等設備上的 Composite 視頻輸出接口連接起來。

- 電視必須也通過 Composite 視頻模式連接。



音頻連接

按照圖示，使用音頻連接線將 TX-SR502 產品上的 VIDEO 3 INPUT AUDIO L/R 輸入接口與可攜式攝像機，遊戲機控制器等設備上的模擬音頻輸出接口連接起來。



連接 TX-SR502- 續

連接 CD 播放机

注意：

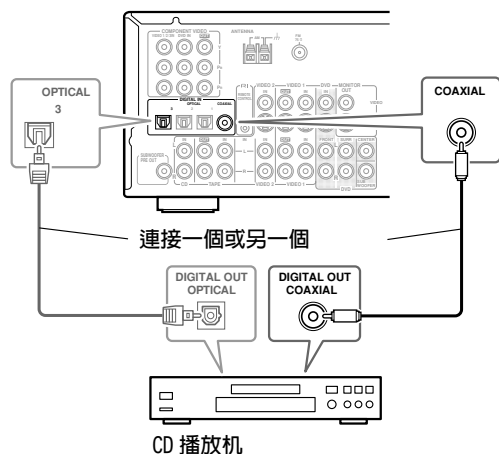
CD 輸入源原本分配到 COAXIAL DIGITAL IN。如果您將 CD 播放机連接到了一個不同的數字輸入接口，或只連接到了模擬 CD IN 輸入接口，您就需要更改輸入分配（見 31 頁）。

■ 同軸或光纖連接模式

· 按照圖示，使用同軸數字音頻連接線將 TX-SR502 產品上的 DIGITAL IN COAXIAL 輸入接口與 CD 播放机上的同軸輸出接口連接起來。

或

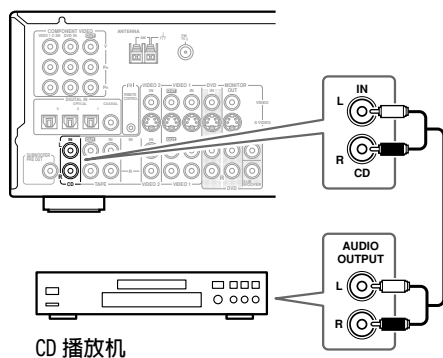
· 按照圖示，使用數字光纖音頻連接線將 TX-SR502 產品上的 DIGITAL IN OPTICAL 3 輸入接口與 CD 播放机上的光纖輸出接口連接起來。



■ 模擬連接模式

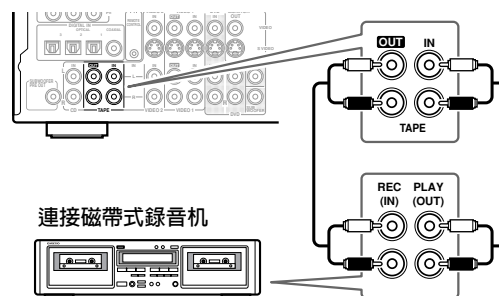
即使 CD 播放机是以數字式連接的（同軸或光纖），如使用 **RI**（遠程交互）或想從 CD 上錄制音頻節目，仍然需要建立模擬連接。

按照圖示，使用音頻連接線將 TX-SR502 產品上的 CD IN L/R 輸入接口與 CD 播放机上的模擬輸出接口連接起來。



連接磁帶式錄音机

按照圖示，使用音頻連接線將 TX-SR502 產品上的 TAPE IN L/R 輸入接口與磁帶式錄音机上的輸出接口連接起來，再用另外一根音頻連接線將 TX-SR502 產品上的 TAPE OUT L/R 輸出接口與磁帶式錄音机的輸入接口上。



注意：

TAPE 輸入源原本分配到 OPTICAL 3 DIGITAL IN。如果您只將磁帶式錄音机連接到了模擬 TAPE IN 輸入接口，您就需要將 TAPE 輸入源設置到“—”（見 31 頁）。

連接 DAT（數字音頻磁帶），CD 或 MD 錄音机

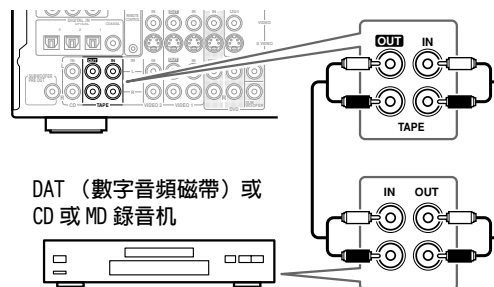
您可以連接一個 DAT（數字錄音帶），CD，或 MD 錄音機，來代替磁帶式錄音機。

注意：

TAPE 輸入源原本分配到 OPTICAL 3 DIGITAL IN。如果您將 DAT，CD 或迷你碟片錄音机連接到了一個不同的數字輸入接口，或只連接到了模擬 TAPE IN 輸入接口，您就需要更改輸入分配（見 31 頁）。

■ 模擬連接（錄制與播放）

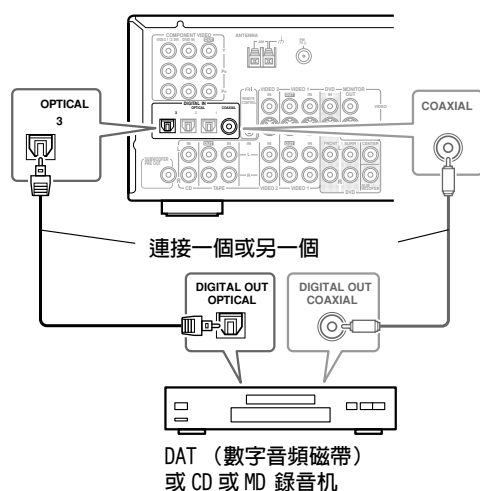
按照圖示，使用音頻模擬連接線將 TX-SR502 產品上的 AUDIO TAPE IN L/R 輸入接口與 DAT 或 CD/MD 錄音机上的輸出接口連接起來，再用另一根音頻模擬連接線將 TX-SR502 產品上的 AUDIO TAPE OUT L/R 輸出接口與 DAT 或 CD/MD 錄音机上的輸入接口連接起來。



連接 TX-SR502- 續

■ 同軸或光纖連接（僅限于播放）

- 按照圖示，使用數字光纖音頻連接線將 TX-SR502 產品上的 DIGITAL IN OPTICAL 3 輸入接口与 DAT 或 CD/MD 錄音机的光纖輸出接口連接起來。
- 或
- 按照圖示，使用同軸數字音頻連接線將 TX-SR502 產品上的 DIGITAL IN COAXIAL 輸入接口与 DAT 或 CD/MD 錄音机上的同軸輸出接口連接起來。



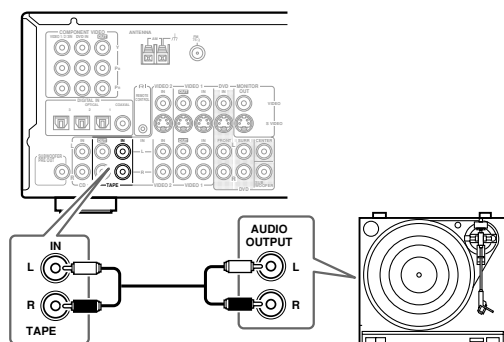
連接唱盤机

注意：

TAPE 輸入源原本是分配到 OPTICAL 3 DIGITAL IN。如果您將唱盤机連接到了模擬 TAPE IN 輸入，您需要將 TAPE 輸入源設置到 “—”（見 31 頁）。

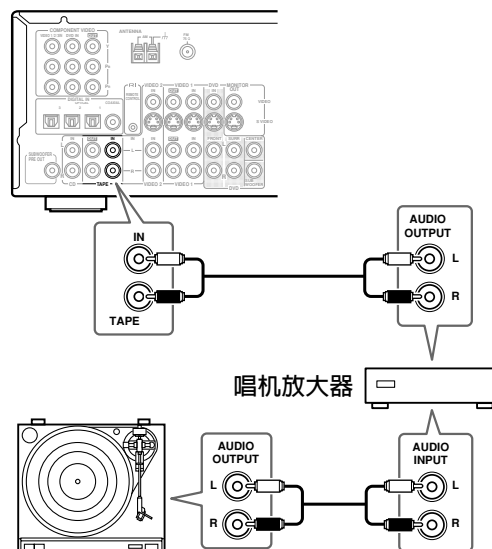
■ 帶有内置唱机放大器的唱盤机

按照圖示，使用音頻連接線將 TX-SR502 產品上的 TAPE IN L/R 輸入接口与唱盤机上音頻輸出接口連接起來。



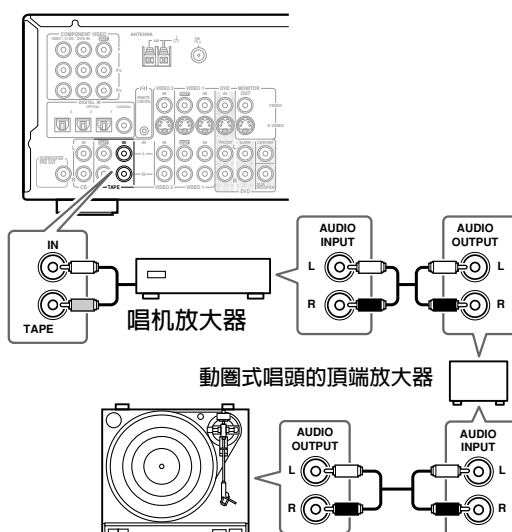
■ 不帶内置唱机放大器的唱盤机

按照圖示，使用音頻連接線將 TX-SR502 產品上的 TAPE IN L/R 輸入接口与放大器上音頻輸出接口連接起來，再用另外一根音頻連接線將唱盤机与放大器的輸入接口連接起來。



■ 帶動圈式唱頭的唱盤机

按照圖示，使用音頻連接線將 TX-SR502 產品上的 L/R TAPE IN 輸入接口与前置放大器上音頻輸出接口連接起來，再用另外一根音頻連接線將前置放大器的輸入接口連接到動圈式唱頭的頂端放大器的輸出接口上。然后用另一根音頻連接線連接頂端放大器的輸入接口与唱盤机。



連接 TX-SR502- 續

連接 Onkyo **RI** (遠程交互) 視聽設備

要使用 **RI** 模式，必須在 TX-SR502 和其他設備之間建立模擬音頻連接 (RCA)，即使原來已經建立了數字式連接。

使用 **RI** (遠程交互) 可以用 TX-SR502 產品的遙控器控制帶 **RI** 配套功能的 Onkyo CD 播放機，DVD 播放機等，並可以使用以下特殊的 **RI** (遠程交互) 功能：

自動開機 / 待機

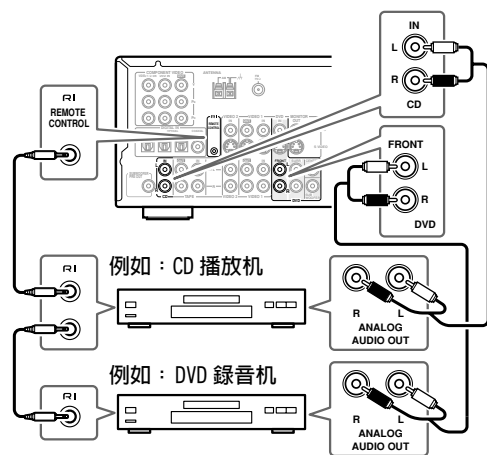
當您開用通過 **RI** 連接的視聽設備開始播放時，如果 TX-SR502 處於待機狀態，它將自動開機並選擇視聽設備作為輸入資源。同樣，當 TX-SR502 處於待機狀態時，所有通過 **RI** 連接的設備也會進入待機狀態。如果設備的電源線與 TX-SR502 的交流插座 (AC OUTLET) 相連，則該功能不起作用。

指向改變

當通過 **RI** 連接的視聽設備開始播放時，TX-SR502 AV 視聽設備作為輸入資源。如果 DVD 播放器連接到了 TX-SR502 的多聲道輸入，您必須按下 [MULTI CH] 鍵才能欣賞全部聲道 (見 35 頁)。這是因為直接變更 **RI** 模式功能只選擇了 FRONT DVD IN 接口。

遙控功能

用 TX-SR502 的遙控器，可以操縱可兼容 **RI** 配置的 Onkyo 視聽設備。



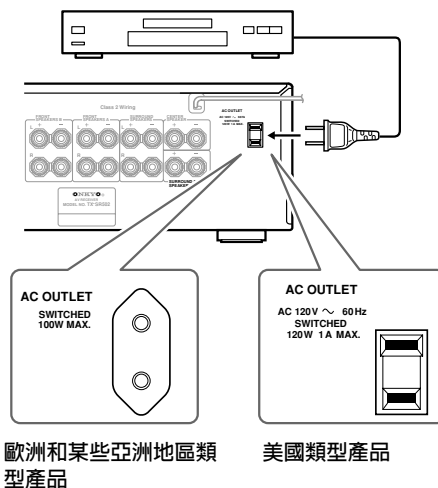
注意：

- 試著從各個方向推入插頭，使其達到最佳連接。
- **RI** 連線只能用于 **RI** 連接模式。所有的 Onkyo 播放器都隨機提供 (DVD, CD 等) **RI** 連線。
- 一些視聽設備有兩個 **RI** 插孔，您可以選擇任何一個插孔與 TX-SR502 連接。另外一個插孔用於連接其它可兼容 **RI** 配置的視聽設備。

- TX-SR502 的 **RI** 插孔僅能與 Onkyo 視聽設備連接。如果與其他制造商的視聽設備連接會發生故障。
- 有些視聽設備可能不支持所有的 **RI** 功能。請參照隨機附帶的用戶手冊。

連接其它視聽設備的電源線

TX-SR502 的后面板上帶有 AC 接口用于連接其他 AV 設備的電源線。其他設備的電源開關可以一直保持為 ON 的狀態，在 TX-SR502 被設置為開機或待機時，設備也隨之打開或關閉。



警告：

- 確認連接到交流插座的設備的總功率沒有超過額定的功率 (例如：100W)。

注意：

- 帶有 **RI** 插孔的 Onkyo 設備要與正規的壁裝電源插座相連。
- 交流插座的數目、連接器類型和總功率因客戶購買 TX-SR502 的所在國家的不同而不同。

連接電源線

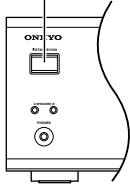
注意：

- 連接電源線之前，已經連接好所有的揚聲器和 AV 視聽設備。
- 打開 TX-SR502 時可能造成瞬間的電壓增高，從而干擾同一線路的其他電器設備。如果存在這個問題，請將 TX-SR502 連接到另一個線路。

打開

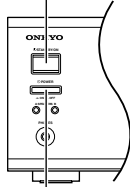
• 美型號

STANDBY/ON



• 其他產品型號

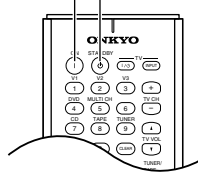
STANDBY/ON



POWER

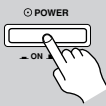
ON

STANDBY



打開 TX-SR502

1



將 [POWER] 開關設置到 ON [■] 位置（如果您購買的是美國產品類型，可跳過此步）。

TX-SR502 產品進入待机狀態，STANDBY（待机）指示燈亮。

注意：

- [POWER]（電源）鍵在“OFF”狀態，遙控器不起作用。

2



遙控器



按下 [STANDBY/ON] 鍵，接著按下遙控器上的 [AMP] 鍵，再按下 [ON] 鍵。

功放機打開後，顯示屏燈亮，STANDBY（待机）指示燈熄滅。

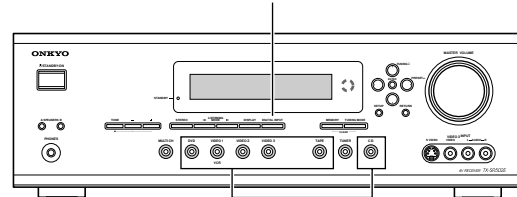
要關閉功放機，按 [STANDBY/ON]（待机/開）鍵，將進入待机狀態。為避免下次開機時出現突然的高音騷擾，在關機前請將音量調至最低。

注意：（不适用于美國產品類型）

- TX-SR502 出廠時，電源開關設置為 ON [■]。第一次連接電源線時，TX-SR502 將進入待机模式，STANDBY 指示燈亮起。
- 要完全關閉 TX-SR502，將電源開關設置為 OFF [■]。

初次設置調試

DIGITAL INPUT



資源選擇鍵

將數字式輸入接口分配給輸入源

要欣賞杜比數字和 DTS，必須使用數字音頻連接（共軸或光纖）將 DVD 播放器連接到 TX-SR502 上。使用此功能，您可以將數字音頻輸入分配給輸入源。如果您的連接與下列的默認分配不匹配，只需要更改這些分配即可。

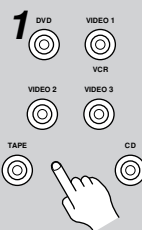
輸入源	數字式輸入
DVD	OPT1 (OPTICAL 1)
VIDEO 1	--- (模擬)
VIDEO 2	OPT2 (OPTICAL 2)
VIDEO 3	--- (模擬)
TAPE	OPT3 (OPTICAL 3)
CD	COAX (COAXIAL)

例如，如果您將 DVD 播放器連接到 COAXIAL DIGITAL IN 接口，需要將 DVD 輸入源從 OPT 1 變更為 COAX，將 CD 輸入源變更為除 COAX 以外的其他選項。

如果希望只使用 TAPE IN 接口連接 TAPE 輸入源，您就需要將 TAPE 分配從“OPT3”變更為“---”（模擬）。

可以按照如下步驟更改分配。

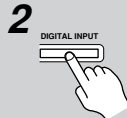
1



根據您需要分配的資源，按下資源選擇鍵。

（數字輸入無法被分配給 TUNER 輸入源。）

2

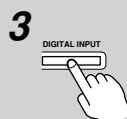


按 [DIGITAL INPUT]（數字式輸入）鍵。

顯示當前分配。

DVD # OPT1

3



重複按 [DIGITAL INPUT] 鍵，選擇 COAX，OPT1，OPT2，OPT3 或 ---。

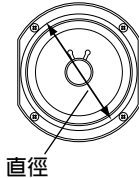
DVD # COAX

初次設置調試 - 續

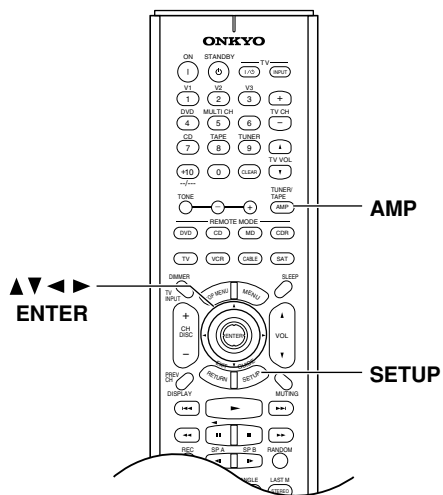
配置揚聲器 (Speaker Config)

本節介紹如何確定連接的揚聲器和他們的大小。

直徑大于 6-1/2 英寸 (16cm) 的圓錐型揚聲器要定義為 **Large** (大型)，小于此直徑的揚聲器定義為 **Small** (小型)。



直徑

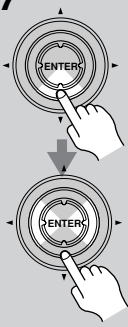


1	按下 [AMP] 鍵，接著按 [SETUP] 鍵。
2	使用上 / 下 [▲]/[▼] 鍵選擇 “1. SP Config.”，然後按 [ENTER] 鍵。 1. SP Config

3	選擇了重低音揚聲器設置時，使用左右鍵 [◀][▶] 選擇 Yes 或 No。 Yes：如果連接了重低音揚聲器，請選擇此項。 No：如果沒有連接重低音揚聲器，請選擇此項。
4	使用向下鍵 [▼] 選擇 “Front”，然後使用左右鍵 [◀][▶] 選擇 Small 或 Large。 Small：如果前置揚聲器是小型的，請選擇此項。 Large：如果前置揚聲器是大型的，請選擇此項。 注意： 如果重低音揚聲器在第 3 步中被設置為 “No”，它被將固定為 “Large”，並不再出現。
5	使用向下鍵 [▼] 選擇 “Center”，然後使用左右鍵 [◀][▶] 選擇 Small，Large 或 None。 Small：如果中置揚聲器是小型的，請選擇此項。 Large：如果中置揚聲器是大型的，請選擇此項。 None：如果沒有連接中置揚聲器，請選擇此項。 注意： 如果在第 4 步中前置揚聲器的設置為小型，就不能在這一步中選擇大型 (Large)。
6	使用向下鍵 [▼] 選擇 “Surround”，然後使用左右鍵 [◀][▶] 選擇 Small，Large 或 None。 Small：如果環繞揚聲器是小型的，請選擇此項。 Large：如果環繞揚聲器是大型的，請選擇此項。 None：如果沒有連接左右環繞揚聲器，請選擇此項。 注意： 如果在第 4 步中中置揚聲器的設置為小型，就不能在這一步中選擇大型 (Large)。

初次設置調試 – 續

7



使用向下鍵 [▼] 選擇 “Surr Back”，然後使用左右鍵 [◀][▶] 選擇 **Small**，**Large** 或 **None**。

Small：如果後置環繞揚聲器是小型的，請選擇此項。

Large：如果後置環繞揚聲器是大型的，請選擇此項。

None：如果沒有連接後置環繞揚聲器，請選擇此項。

注意：

- 如果在第 6 步中環繞揚聲器的設置為小型，就不能在這一步中選擇大型。
- 如果環繞設置在第 6 步中被設為 Small，就不能選擇 Large 選項。

8



按下 [SETUP] 鍵。

設置關閉。

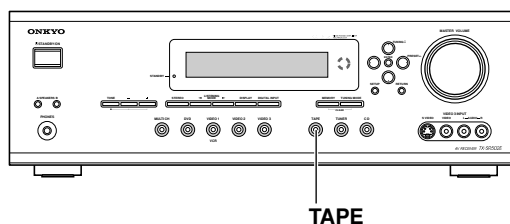
要測試所有的揚聲器是否正常工作，按下遙控器上的 [TEST TONE] 鍵。各揚聲器將輪流輸出測試音，顯示屏上同時出現各揚聲器的名稱。要關閉測試音，再次按下 [TEST TONE] 鍵即可。

- 如果某個揚聲器沒有發出測試音，或發出測試音的揚聲器與顯示屏上出現的名稱不符，表明您連接的揚聲器不正確，需要檢查揚聲器的連接情況（見 17 頁）。
- 如果某個揚聲器沒有發出測試音，而且該揚聲器的名稱沒有出現在顯示屏上，表明您的揚聲器設置不正確（見 32 頁）。

更改 TAPE/MD/CDR 顯示

如果您將兼容 **RI** 模式的 ONKYO 迷你碟片錄音機或 CD 錄音機連接到 TAPE IN/OUT 接口，為了使 **RI** 模式能正常工作，必須更改此設置。

此設置只能在 TX-SR502 上更改。



1



按下 [TAPE] 輸入選擇鍵，顯示器上出現 “TAPE”。

TAPE

2



按下 [TAPE] 輸入選擇鍵（持續大約 3 秒鐘），用於設置顯示。

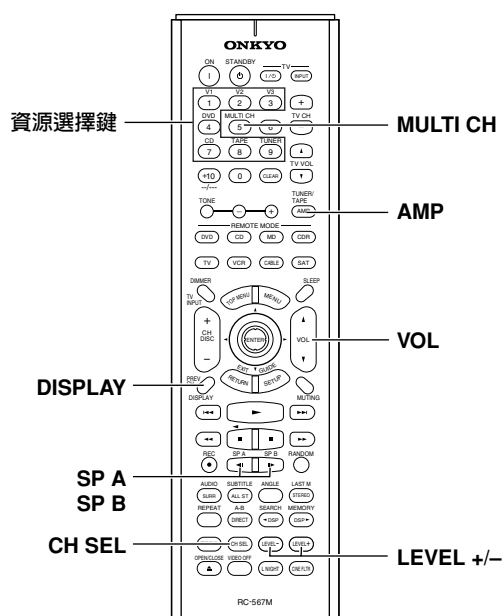
重復此步驟來選擇 TAPE，MD 或 CDR。

MD

CDR

視聽設備的播放

本章介紹如何与其他 AV 設備一起使用
TX-SR502。



選擇源視聽設備

- 按下 [AMP] 鍵，接著按下輸入選擇器鍵，選擇您希望播放的設備。如圖所示，被選中的輸入源信息會出現在顯示屏上。

A、B 揚聲器指示 音量

選擇輸入源
- 使用 [SP A] 和 [SP B] 鍵選擇您要使用的成套揚聲器。

A、B 揚聲器指示燈顯示各組揚聲器的開關狀態。

注意：
打開 B 組揚聲器時，A 組揚聲器的聆聽模式自動被設置為立體聲。
- 被選中的視聽設備開始播放。
- 需要調節音量，可以使用 MASTER VOLUME 控制旋鈕，或遙控器上的 VOL 鍵。

音量可以設置為 MIN（最小），從 1 到 79，或 MAX（最大）。
- 欣賞聆聽模式。

見 40 頁。

視聽設備的播放 – 續

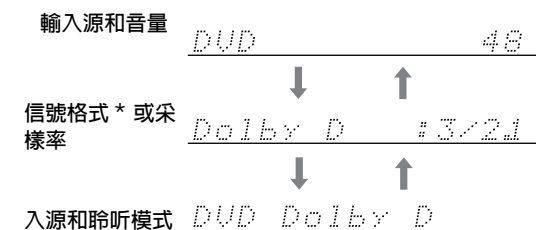
顯示輸入源信息

您可顯示有關當前輸入資源的各種信息。



重複按下 [DISPLAY] 鍵，瀏覽可用信息。

以下信息可專用于顯示輸入資源。



* 如果輸入信號是模擬信號，屏幕上不會顯示任何格式信息。如果輸入信號是 PCM，屏幕上會顯示采樣率。如果輸入信號是數字而非 PCM，屏幕上會顯示信號的格式。信息顯示將持續 3 秒，然後上一次顯示的信息將再次出現。

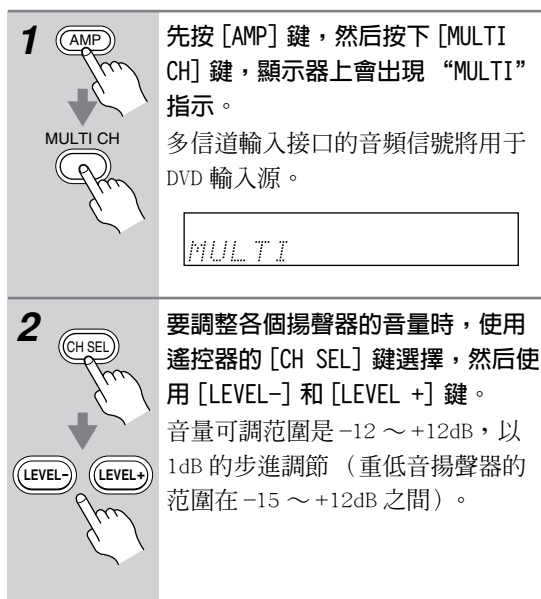
解釋環繞信道信息：

3/21
A B C

- A: 前信道的數量（左前，右前和中置）。
 B: 環繞聲道數量（左環繞和右環繞）。如果有后環繞聲道信息，此數字將為 3。
 C: 重低音揚聲器的 LFE 信道（1 表示是）。

使用多信道輸入

多信道輸入模式用於連接視聽設備和獨立的 5.1 信道模擬輸出，如 DVD 播放機或 MPEG 解碼器。有關“多信道連接”的信息見 24 頁。



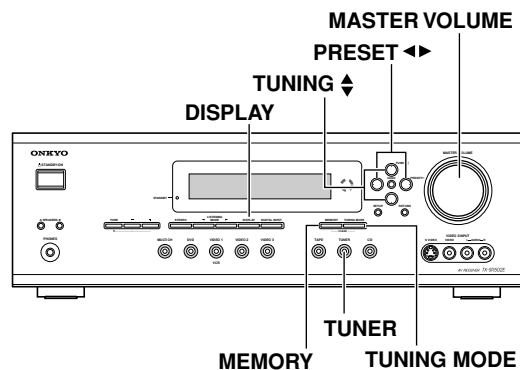
注意：用于多信道輸入的各個揚聲器的音量設置相對於 49 頁上介紹的那些而言，是單獨的。

注意：

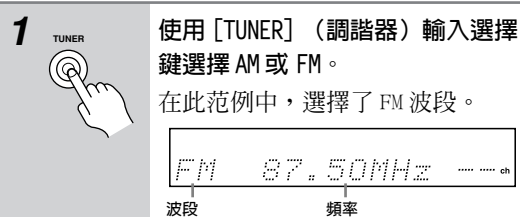
- 選擇了多信道輸入時，您只能選擇 Pure Audio（純音）或 Direct（直接）聆聽模式。在使用其他聆聽模式時選擇了多信道輸入時，該聆聽模式將被取消。
- 選擇了多信道輸入時，32 頁上的有關揚聲器配置的設置將被忽略，而從多信道輸入的信號將被輸入到左前，右前，中置，左環繞，右環繞和重低音揚聲器。

使用調諧器

使用內置的調諧器，您可以欣賞 AM 和 FM 電台廣播。您也可以保存自己喜歡的電台以方便快速選擇。



收听廣播電台

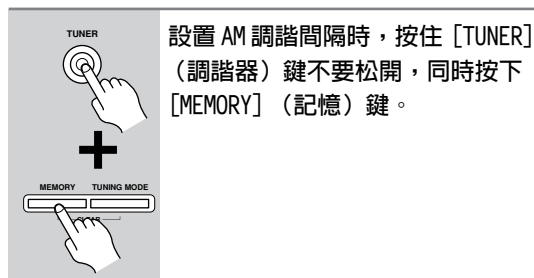


設置 AM 調諧間隔 (僅适用于世界通用類型產品)

如果使用的是世界通用類型產品（即 TX-SR502 產品的后面板上帶有電壓選擇器），就需要根据您所在國家的 AM 廣播頻率，設置相應的調諧間隔。起始基本設置為 9kHz。

北美類型：10kHz

其他國家和地區類型：9kHz

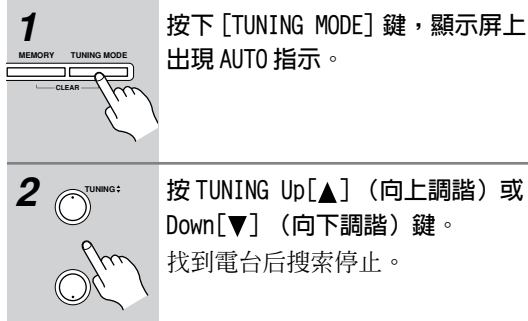


注意：

當更改 AM 調諧間隔時，所有的預設置將被刪除。

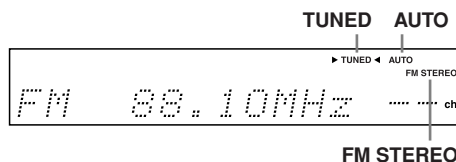
收听廣播電台

■ 自動調諧模式



收听到 FM 電台時，顯示屏上出現 TUNED 和 FM STEREO 指示，如圖所示。

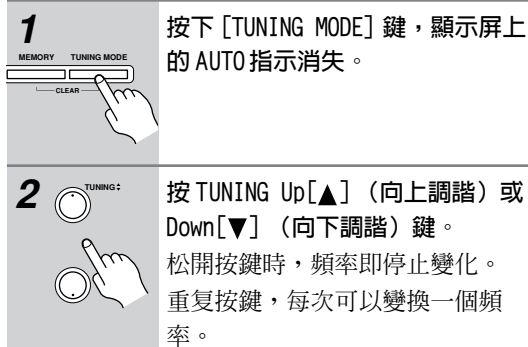
收听到 AM 電台時，出現 TUNED 指示。



使用 RDS 數據系統（僅限于歐洲產品類型）

在收听播放 PS (Program Service Name) 信息節目的 RDS 電台時，RDS 指示出現在顯示器上，而且電台的名稱也會顯示。必須在可以使用 RDS 的地區，僅有歐洲產品類型支持 RDS 數據系統。

■ 手動調諧模式



美國產品類型以 0.1MHz 的步進變換 FM 頻率，以 10kHz 的步進變換 AM 頻率。其他類型以 0.05MHz 的步進變換 FM 頻率，以 9kHz 的步進變換 AM 頻率。在手動調諧模式下，FM 電台廣播是單信道。如需要立體聲，請調回自動調諧模式。

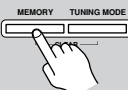
調諧收听信號較弱的 FM 電台

如果某個立體聲 FM 電台的信號比較弱，要很好地接收到廣播信號就很困難。在此情況下，切換到手動調諧模式，然后收听單信道電台廣播。

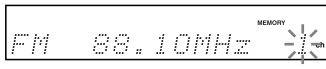
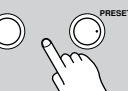
使用調諧器 – 續

預設置電台

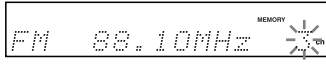
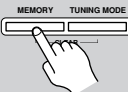
可以預設定 30 個常用電台。

- 1 調諧到您需要的電台，保存作為預設置。
- 2 按 [MEMORY]（記憶）鍵。


屏幕上出現 MEMORY（記憶）指示，當前預設置頻率數字閃爍。


- 3 當 MEMORY 指示信號出現（大約 8 秒），使用 PRESET（預設置）[◀][▶] 鍵選擇從 1 到 30 的預設置。


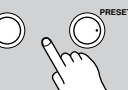
在此例中，預設置 3 被選中。


- 4 按 [MEMORY]（記憶）鍵保存電台信息。


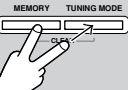
電台信息被保存，預設置數字停止閃爍。
 重複以上步驟，保存所有常用電台信息。

選擇預設置電台

- 1 使用 [TUNER]（調諧器）輸入選擇鍵選擇 AM 或 FM。

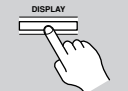
- 2 使用 PRESET（預設置）[◀][▶] 鍵或使用遙控器上的 CH[+ / -] 鍵選擇預設置。


刪除預設置

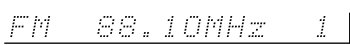
- 1 選擇需要刪除的預設置。
參閱以前各章。
- 2 按住 [MEMORY]（記憶）鍵不放開，同時按下 [TUNING MODE] 鍵。


選中的預設置被刪除，預設置的信息在屏幕上消失。

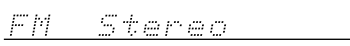
顯示電台信息

- 1 重複按下 [DISPLAY] 鍵瀏覽可用信息。


輸入源是 AM 或 FM 時：

波段、頻率和預設置 

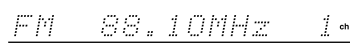


波段和聆聽模式 

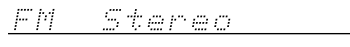
輸入源為播放 PS 信息的 RDS 數字系統（僅限歐洲產品類型）：

電台名稱和預設置 



波段、頻率和預設置 

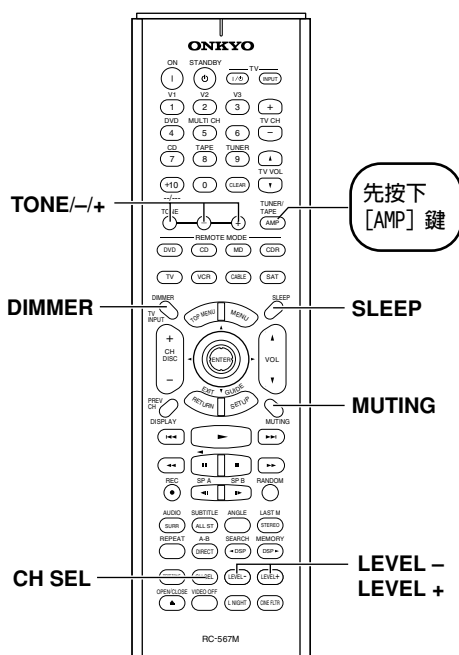


波段和聆聽模式 

* 以上信息顯示時間為五秒，然後顯示屏恢復以前的顯示信息。

基本功能

本章主要介紹任何輸入源都可以使用的一些功能。
在執行本章的任何步驟之前，先按 [AMP] 鍵選擇 AMP 模式。



設置顯示亮度

本節內容介紹如何調節顯示的亮度。

DIMMER



重复按下 [DIMMER] 鍵選擇：弱，較弱，或正常亮度。

調節高音和低音

您可以隨時調整前置揚聲器的高音和低音，除非選擇了直接聆聽模式以外。

如果您選擇了多信道 DVD 輸入，在按下 [TONE] 鍵之前，按下遙控器上的 [AMP] 鍵，接著按 [SURR] 鍵，直到顯示屏上出現 “Tone On” 指示。

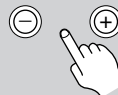
MLT Tone On

1 TONE



重复按下 [TONE] 鍵選擇低音或高音。

2



使用 TONE (音調) [-]/[+] 鍵進行調節。

■ Bass (低音)

通過此功能可以放大或縮小前置揚聲器低頻聲音信號的輸出，從 -12dB 到 +12dB，以 2 步進。

■ Treble (高音)

通過此功能可以放大或縮小前置揚聲器高頻聲音信號的輸出，從 -12dB 到 +12dB，以 2 步進。

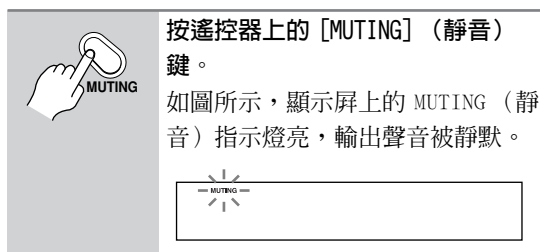
注意：

- 要繞過低音和高音電路，按下 [DIRECT] 或 [PURE A] 鍵選擇直接或純音聆聽模式。

基本功能 – 續

靜音控制

使用此功能可以暫時將 TX-SR502 產品設置為靜音狀態。



如需要取消 TX-SR502 產品的靜音狀態，再按遙控器上的 [MUTING]（靜音）鍵，或調整音量。輸出聲音的靜默狀態被取消，顯示屏上的 MUTING（靜音）指示燈熄滅。
當功放機處於待机狀態時，靜音功能將被取消。

臨時調節揚聲器音量

您在聆聽輸入源時可以調節單個揚聲器的音量。TX-SR502 被設置為待机模式時，這些臨時的調節將被取消。

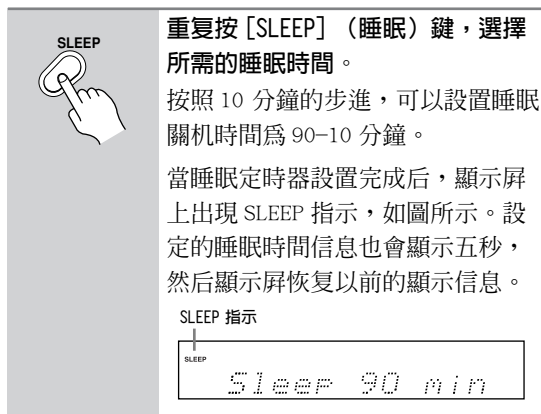


注意：

- TX-SR502 產品在靜音狀態下無法使用此項功能。
- 不能調節在揚聲器配置時被設置為 No 或 None 的揚聲器。

使用睡眠定時器

通過睡眠定時器，可以定時自動關閉功放機。



取消睡眠定時：

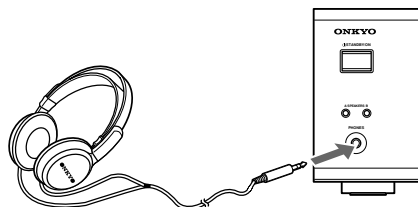
重複按 [SLEEP]（睡眠）鍵直到 SLEEP 指示消失。

檢查剩餘睡眠時間：

按 [SLEEP]（睡眠）鍵。注意：如果睡眠時間正在顯示時又按了 [SLEEP]（睡眠）鍵，將會縮短睡眠關機時間 10 分鐘。

耳机的使用

如圖所示，TX-SR502 產品上的 PHONE 耳机插孔可供連接一副立體聲耳机，便于個人單獨聆聽使用。



注意：

- 連接耳机前請將音量調至最小。
- PHONE 耳机插頭插入功放機的插孔后，SPEAKERS A 和 B 將關閉。
- 連接耳机到功放機后的聆聽模式一般設置為立體聲，除非已經被設置為純音聆聽，立體聲或 Direct。如果拔出耳机，將恢復以前的聆聽模式選擇。
- 選擇了多信道 DVD 輸入時，耳机里只能聽到左前和右前信道。

使用聆听模式

使用 TX-SR502 產品中內置的環繞聲效解碼器，可以將您的聆听室轉變為電影劇場或音樂廳。為獲得最佳的環繞視听效果，重要的是揚聲器的安裝與配置要正確。詳細信息請參閱 17 頁上的“連接揚聲器”和 32 頁上的“配置揚聲器 (Speaker Config)”。

聆听模式的使用根据當前所選的輸入信號來決定。例如，杜比數字式聆听模式只有在接收杜比數字式信號時才能使用。

下表顯示了所有的聆听模式，并与輸入格式相對應選擇相關的模式。

輸入信號格式	PCM，模擬	PCM	杜比數字			DTS			
		96 kHz	3/2.1 或 3/3.1	2/0 (立體聲)	其他	3/2.1	2/0 (立體聲)	96/24 ^{*5}	DTS-ES
源	CD，TV，LD，VHS，MD，vinyl，收音機，磁帶，有線，衛星等	96kHz/24 bit DVD 等	DVD，數字有線 / 衛星等			DVD，LD，CD 等			
聆听模式									
Pure Audio (非美國產品類型)	○	○							
Direct	○	○							
Stereo	○	○	○	○	○	○	○	○	○
PLII Movie/Music/Game ^{*1}	○			○			○		
PLIIX Movie/Game ^{*2}	○			○			○		
PLIIX Music ^{*2}	○		○ ^{*3}	○		○ ^{*3}	○	○ ^{*3}	
Neo:6 Cinema/Music	○								
Dolby Digital			○		○				
Dolby Digital EX ^{*4}			○						
DTS						○			○
DTS 96/24								○	
DTS-ES Discrete ^{*4}									Discrete
DTS-ES Matrix ^{*4}									Matrix
DTS+Neo:6 ^{*3}						○		○	
DTS+Dolby EX ^{*3}						○		○	
Onkyo 獨創的 DSP 功能	Orchestra	○							
	Unplugged	○							
	Studio-Mix	○							
	TV Logic	○							
	All Ch Stereo	○							

^{*1}: 揚聲器配置中的后環繞設置被設置為 None 時，此項可用（見 32 頁）。

^{*2}: 揚聲器配置中的后環繞設置沒有被設置為 None 時，此項可用（見 32 頁）。

^{*3}: 揚聲器配置中的后環繞設置沒有被設置為 None（見 32 頁），而且杜比數字 /DTS 設置被設置為 On（見 44 頁）時，此項可用。

^{*4}: 揚聲器配置中的后環繞設置沒有被設置為 None（見 32 頁），而且杜比數字 /DTS 設置被設置為 On 或 Auto（見 44 頁）時，此項可用。

^{*5}: 對於 DTS 96kHz/24bit 的材料，聆听模式為立體聲或 DTS 96/24 時，音頻信號被以 96kHz 的頻率處理。對於其他所有聆听模式，信號處理的頻率為 48kHz。

提示：在 35 頁的“顯示輸入源信息”，您可以檢查數字輸入信號的格式。

使用聆听模式 – 續

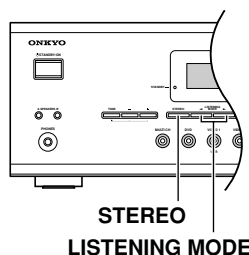
選擇聆听模式

關於聆听模式的更多詳細信息參見 42 頁上的「關於聆听模式」一節。

- 如果 DVD 播放器是通過數字音頻連接模式（共軸或光纖）與 TX-SR502 連接，就只能選擇杜比數字和 DTS 聆听模式。
- 聆听模式是否可用取決于當前輸入信號的格式。
- B 組揚聲器打開時或連接了一對耳機時，您只能選擇純音聆听，直接或立體聲聆听模式。
- 使用了多信道輸入時，只能選擇純音和直接聆听模式。

在 TX-SR502 上選擇

美國產品類型



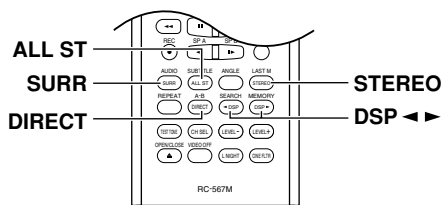
其他類型



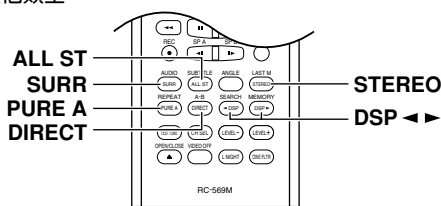
- **[PURE AUDIO] 鍵（非美國產品類型）**
此鍵用于選擇純音聆听模式。
選擇此模式時，TX-SR502 沒有視頻信號輸出，顯示屏關閉。
- **[STEREO] 鍵（僅限於美國產品類型）**
此鍵用于選擇立體聲聆听模式。
- **LISTENING MODE[◀][▶] 鍵**
這些鍵用于選擇所有可用于當前輸入源的聆听模式。
環繞模式是否可用也取決于杜比數字 / DTS 設置（見 44 頁）。

使用遙控器選擇

美國產品類型



其他類型



- **[PURE A] 鍵（非美國產品類型）**
此鍵用于選擇純音聆听模式。
選擇此模式時，TX-SR502 沒有視頻信號輸出，顯示屏關閉。
- **[DIRECT] 鍵**
此鍵用于選擇直接聆听模式。
- **[STEREO] 鍵**
此鍵用于選擇立體聲聆听模式。
- **[SURR] 鍵**
此鍵選擇杜比數字和 DTS 聆听模式。環繞模式是否可用取決于杜比數字 / DTS 設置。
選擇了多信道 DVD 輸入時，此鍵也用于調整低音和高音（見 38 頁）。
- **[◀DSP] & [DSP▶] 鍵**
這些鍵用于選擇 Onkyo 特有的 DSP 模式。
- **[ALL ST] 鍵**
此鍵用于選擇 ALL Ch 立體聲聆听模式。

使用聆聽模式 – 續

關於聆聽模式

TX-SR502 的環繞聲指示器顯示在各種聆聽模式下有哪些揚聲器在使用。



基本模式

Pure Audio (純音) ■■■■ (非北美產品類型)

此模式關閉顯示屏幕，關閉視頻電路，而且將所有的噪音源最小化，提供一種最忠實于原始聲音的音響效果。（由于視頻電路的電源被關閉，選擇此模式時沒有視頻信號輸出。）

Direct (直接) ■■■■

被選中的輸入資源只通過左前和右前揚聲器輸出，對純音的處理是最少的。

Stereo (立體聲) ■■■■

選中的輸入資源通過左前和右前揚聲器作為立體聲信號處理並輸出。

環繞模式

Dolby Pro Logic II ■■■■

Dolby Pro Logic II 可以在播放雙信道材料時產生 5.1 信道環繞聲效果。

- **Dolby Pro Logic II Movie**
此模式與 DVD，帶有杜比環繞 標志的視頻節目，或有杜比環繞效果的電視節目一起使用。也可以將此模式與立體聲電影或電視節目一起使用。
- **Dolby Pro Logic II Music**
播放立體聲源如音樂 CD 和 DVD 時使用此模式。
- **Dolby Pro Logic II Game**
播放帶立體聲效果的視頻遊戲時使用此模式。

Dolby Pro Logic II x ■■■■

Dolby Pro Logic IIx 可以在播放雙信道材料（96kHz PCM 材料除外）時產生 6.1 信道環繞聲效果。Dolby Pro Logic IIx Music 模式可以在播放 5.1 信道材料時產生 6.1 信道環繞聲效果。

- **Dolby Pro Logic IIx Movie**
在播放帶有 標志的 DVD 和視頻時，或收看帶杜比環繞聲效的電視節目時使用此模式。您也可以觀看立體聲電影，電視節目或其他雙信道資源時使用此模式。

- **Dolby Pro Logic IIx Music**

在播放帶有 或 標志的 CD 和 DVD 時使用此模式。也可用于其他 5.1 信道資源，可以產生 6.1 信道環繞效果。

- **Dolby Pro Logic IIx Game**

播放帶立體聲效果的視頻遊戲時可以使用此模式。

Neo:6 ■■■■

此模式提供來自 2 信道資源的 6.1 信道播放。它可以提供出色分離的六個全帶寬的信道。這裡有兩種操作模式：影院模式適用於播放電影，音樂模式適用於聆聽音樂。

- **影院模式**模仿您通過 6.1 信道環繞資源獲得的動作的真實感。與帶立體聲的視頻，DVD 電視一起使用此模式。
- **音樂模式**使用環繞信道模擬傳統立體聲無法產生的自然聲場。與立體聲源材料如音樂 CD 一起使用此模式。

Dolby Digital ■■■■

使用此模式，您可以體驗您從影院或音樂廳獲得的同樣的超級聲效。與帶杜比環繞標誌的 DVD 一起使用。



Dolby Digital EX ■■■■

通過添加的後環繞信道，此 6.1 信道格式提供一種加強的空間感，為動態銀效增添現實感，如 360 度環繞或從頭頂掠過。杜比數字 EX 資料也可以在傳統的 5.1 信道系統上播放，在此系統內，後環繞信道音頻被分配到左右環繞信道。與帶 6.1 信道聲道和杜比數字標誌的 DVD 一起使用。



DTS ■■■■

此數字環繞格式提供帶有額外聲域的環繞聲效體驗。它使用壓縮數字音頻數據，帶 6 個完全獨立的信道（5.1），在保留原始聲音時有能力處理大量的音頻數據。DTS 提供非常高質量的聲音。您需要兼容 DTS 的 DVD 播放器以便欣賞 DTS 資料。與帶有 DTS 標誌的 DVD，LD，CD 一起使用。



DTS 96/24 ■■■■

此模式可以提供更好的音頻質量。播放帶有 標志的 CD，DVD 和 LD 時使用此模式。

使用聆听模式 – 續

DTS-ES

DTS-ES 可以支持最多 6.1 信道。TX-SR502 同時支持 DTS-ES Discrete 和 DTS-ES Matrix。

Discrete 模式用于 DTS6.1 材料。由于帶有附加的后環繞信道，每個 6.1 信道使用數字模式記錄動作與空間的真實場面。播放帶有 DTS-ES 標志的 CD，DVD 和 LD 時，使用此功能。

注意：

部分 DTS-ES disc 選擇了 Discrete 時，音效會不正常或不出聲音時，請在 44 頁的設置中，關閉 SB (DTS)，使用 DTS 聆聽模式。

Matrix 模式從 DTS 5.1 信道材料中創建 6.1 信道環繞聲。由于 DTS5.1 信道包括后環繞信道信息，可以為播放 6.1 信道系統重建信道。播放帶有 DTS-ES 或 DTS 標志的 CD，DVD 和 LD 時，使用此模式。

DTS+Neo:6

此模式使用 Neo:6 解碼器從 DTS5.1 信道材料中創建 6.1 信道環繞聲。播放帶有 DTS 或 DTS96/24 標志的 CD，DVD 和 LD 時，使用此模式。

DTS+Dolby EX

此模式使用 Dolby EX 解碼器從 DTS 5.1 信道材料中創建 6.1 信道環繞聲。播放帶有 DTS 或 DTS96/24 標志的 CD，DVD 和 LD 時，使用此模式。

Onkyo 獨創的 DSP 模式

Orchestra

適合播放古典音樂或歌劇。中置揚聲器關閉，環繞信道加強，為了 WIDEN THE STEREO IMAGE。另外，還可以模仿大廳的混響效果。

Unplugged

適合播放器樂，歌唱和爵士樂。通過加強 FRONT STEREO IMAGE，模仿舞台前部效果。

Studio-Mix

適合播放搖滾樂和流行音樂。在此模式下聆聽音樂可以創造出具有活力的音場，具有強大的聽覺震撼，感覺象在俱樂部或搖滾音樂會。

TV Logic

在 TV 演播室模式下，可以為電視節目增加真實的音效。另外，還可以加強聲音的環繞效果，增加聲音的清晰度。

All Ch Stereo

適合播放背景音樂。前信道，環繞信道和后環繞信道集中了 STEREO IMAGE，充滿整個聆聽區域。

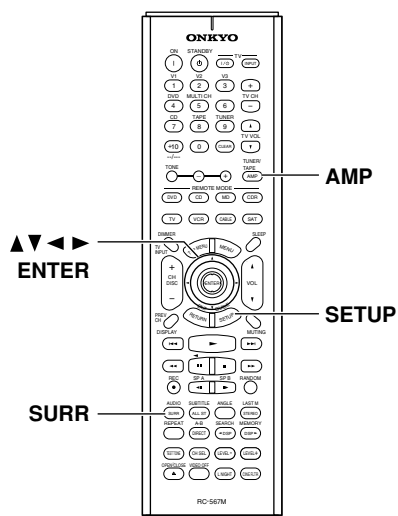
聆聽模式指示器

聆聽模式	顯示
純音	純音指示器
Direct	DIRECT
Stereo	STEREO
PL II Movie/Music/Game	PL II
PL IIX Movie/Music/Game	PL IIX
Neo:6 Cinema/Music	Neo:6
Dolby Digital	D
Dolby Digital EX	D EX
DTS	DTS
DTS 96/24	DTS 96/24
DTS-ES	DTS ES
DTS+Neo:6	DTS Neo:6
DTS+Dolby EX	DTS EX
Onkyo Original DSP	DSP

使用聆听模式 – 續

杜比數字 /DTS 設置 (5.1 或 6.1 信道播放)

在揚聲器配置 (32 頁) 中，如果后環繞被設置為除了 None 以外的任何選項，而且如果當前輸入信號的環繞信息為 “3/2.1” 或 “3/3.1” (您可以在 35 頁檢查數字輸入信號的格式，“顯示源信息”)，您就可以決定是否使用 6.1 聲道或 5.1 聲道播放杜比數字和 DTS 材料。



1	按下 [AMP] 模式鍵，接著按下 [SETUP] 鍵。
2	使用上下鍵 [▲][▼] 選擇 “4.Audio Adjust”，然後按 [ENTER] 鍵確定。 4. Audio Adjust

3	播放杜比數字材料時，使用上下鍵 [▲][▼] 選擇 “SB (Dolby D)”，然後使用左右鍵 [◀][▶] 選擇 “Auto”，“On” 或 “Off”。 播放 DTS 材料：使用上下鍵 [▲][▼] 選擇 “SB (DTS)”，然後使用左右鍵 [◀][▶] 選擇 “Auto”，“On” 或 “Off”。
4	按下 [SETUP] 鍵設置關閉。
5	使用遙控器的 [SURR] 鍵或 TX-SR502 上的 LISTENING MODE [◀][▶] 鍵選擇所需的聆聽模式。

杜比數字設置

- Auto：** 如果源信號帶有杜比數字 EX 標志，就會使用杜比數字 EX6.1。如果沒有，就會使用杜比數字 5.1。
- On：** 無論源信號是否帶有杜比數字 EX 標志，都使用杜比數字 EX6.1。您可以在杜比數字 EX 和 PL IIx Music 之間轉換。
- Off：** 即使源信號帶有杜比數字 EX 標志，也使用杜比數字 5.1。

DTS 設置

- Auto：** 如果源信號帶有 DTS-ES 標志，就會自動選擇使用 DTS-ES Discrete (6.1) 或 DTS-ES Matrix (6.1)。如果沒有，就使用 DTS5.1。
- On：** 無論源信號是否帶有 DTS-ES 標志，都使用 DTS-ES6.1。如果源信號帶有 DTS-ES 標志，就會自動選擇使用 DTS-ES Discrete (6.1) 或 DTS-ES Matrix (6.1)。如果源信號沒有帶 DTS-ES 標志，您可以選擇 DTS+Dolby EX，PL IIx Music，或 DTS+Neo：6。
- Off：** 即使源信號帶有 DTS-ES 標志，DTS5.1 也被用于所有 DTS 資源。

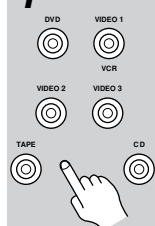
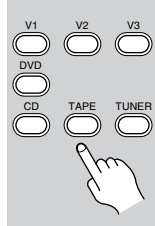
錄制

本章介紹了如何將選中的輸入源刻錄到帶錄制功能的視听設備上，以及如何從兩種不同的輸入源上錄制音頻和視頻資料。

錄制輸入源

可以將輸入源只錄制到連接 TAPE OUT，VIDEO 1 OUT 接口的視听設備上。

見 20 頁 -30 頁有關將視听設備連接到 TX-SR502 產品上的說明。

1  遙控器 	使用輸入選擇器鍵選擇您希望錄音的 AV 設備。 被選中輸入源的音頻信號由 VIDEO 1 OUT 和 TAPE OUT 接口輸出。 在錄制同時可以聆听，TX-SR502 上的 VOLUME（音量）控制對錄制沒有影響。
2	啟動連接到 TAPE OUT 或 VIDEO 1 OUT 接口上的視听設備。
3	開始播放視听設備上的源。

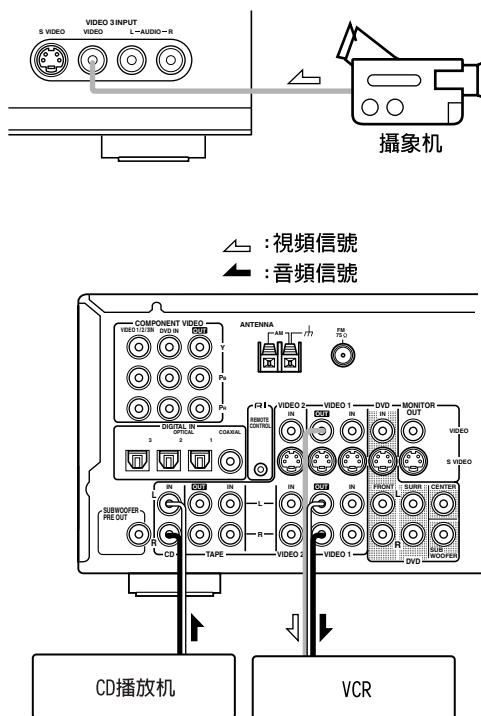
注意：

- 無法從連接到數字式輸入接口的視听設備錄制，必須使用模擬連接。
- 由 DSP 和環繞聆听模式產生的環繞效果無法錄制。
- 無法從連接到多信道輸入的視听設備錄制。
- 如果在錄制期間選擇了另一輸入源，該輸入源將被錄制。

從不同的 AV 輸入源上錄制

通過此功能，可以從不同的輸入源上錄制音頻和視頻信號，可以將視頻錄制與音錄制重疊。該功能的原理為：當音頻輸入源（即：磁帶，電台或 CD）被選中后，視頻輸入源保持不變。例如，首先選擇 VIDEO 3 輸入源，接著是 CD 輸入源，您可以從 VIDEO 3 輸入接口收看視頻信號，而且收听從 CD 接口輸入的音頻信號。

在下面的例子里，從連接到 CD IN 接口的 CD 播放器輸出的音頻信號，和從連接到 VIDEO 3 INPUT VIDEO 接口的攝象機輸出的視頻信號都被錄制在 VCR 上，而 VCR 連接在 VIDEO 1 OUT 接口上。



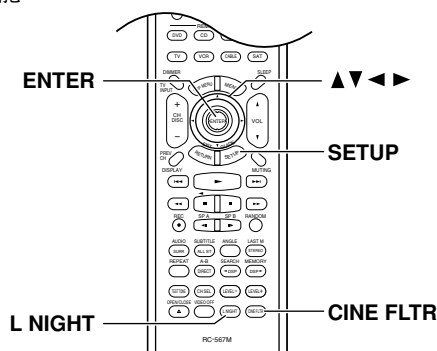
1. 準備錄象机和 CD 机用于播放。
2. 準備 VCR 用于錄制。
3. 按 [VIDEO 3] 資源選擇鍵。
4. 按 [CD] 資源選擇鍵。
該操作選擇 CD 播放机作為音頻輸入源，但將攝象机作為視頻輸入源。
5. 打開 VCR 開始錄制，并打開攝象机和 CD 机開始播放。
從攝象机輸出的視頻和從 CD 机上輸出的音頻都被錄制到了 VCR 上。

高級功能

使用音頻調節功能

這些功能只對揚聲器 A 起作用。

音頻調節功能可以調節不同聲效，特別是在使用特殊功能。



1 	按下 [SETUP] 鍵。
2 	使用上下鍵 [▲][▼] 選擇 “4.Audio Adjust”，然後按 [ENTER] 鍵。 4.Audio Adjust
3 	使用左右鍵 [◀][▶] 選擇設置。
4 	按向下鍵 [▼] 選擇下一個設置。
5	重複步驟 3 和 4 完成所有設置。
6 	按下 [SETUP] 鍵。 設置關閉。

音頻調節功能介紹如下：

■ Double Bass（超重低音）

Double Bass 功能通過從左前和右前信道向重低音揚聲器輸入重音來加強重音效果。使用此功能時，在揚聲器配置里，重低音揚聲器必須被設置為 Yes，而且前置揚聲器必須被設置為 Large（見 32 頁）。

Double Bass 功能與單信道和雙信道源，包括 96kHz PCM 一起使用時，效果最好。

On： Double Bass 功能開啓。

Off： Double Bass 功能關閉。

■ Late Night（深夜聆聽模式）（杜比數字）

通過此功能可以縮小杜比數字音像制品的動態範圍，因而可以在極低的音量時也能聽到安靜的部分——是在深夜觀看電影而不想打擾別人時的最佳選擇。

Off： 深夜聆聽模式關閉。

Low： 動態範圍略減。

High： 動態範圍大幅度縮減。

深夜聆聽模式的效果主要由正在播放的杜比數字音像制品決定，對於某些音像制品可能沒有效果或效果不明顯。

TX-SR502 設置為待機模式時，此功能將關閉。

提示：您也可以使用遙控器上的 [L NIGHT] 鍵設置此功能。

■ Cinema FILTER（影院濾化模式）

通過此功能可以減輕電影音道和畫面的粗糙感或使亮度柔和，特別是針對在電影院播放而重新合成的影片。

您可以將影院濾化功能設置為 On 或 Off。

影院濾化功能可用於以下模式：杜比數字，杜比數字 EX，Dolby Pro Logic II Movie，Dolby Pro Logic II x Movie，DTS，DTS-ES，DTS NEO：6 Cinema，DTS 96/24，DTS +Neo：6，和 DTS+Dolby EX。

提示：您也可以使用遙控器上的 [CINE FLTR] 鍵設置此功能。

調節 DTS Neo：6 Music 模式

■ Center Image

DTS Neo：6 從立體聲音像制品中獲得模擬的或數字式中央信道信號。在 Neo：6 Music 模式下，中置揚聲器將會增大左右揚聲器功效，能如實重現原始立體聲混和音效。因為以上原因，中央信道的聲效並沒有完全分給左右信道。通過此功能，可以根據房間的布置和個人喜好調整增減度。

高級功能 – 續

0 到 5：可調範圍

設置為 5 時，左右信道的輸出沒有任何縮減。設置為 0 時，左右信道的音量被減半（-6dB），使得中置信道處於主導，尤其是在聆聽者沒有處於中心位置時，此設置最有效。

此功能不影響中置揚聲器的音效水平。

調節 PL II 或 PL IIx Music 模式

下面的 Panorama，Dimension，和 Center Width 參數只能在選擇 PL II Music 或 PL IIx Music 聆聽模式時進行調節。

如果在播放 5.1 聲道材料時，使用 6.1 聲道的 Pro Logic IIx 聆聽模式，這些參數將不可調節。

■ 音場擴展模式

通過此功能，可以將前置立體聲象擴展延伸到環繞揚聲器，可以產生“全包圍”效果，在環繞聲音信號沒有全部被環繞揚聲器輸出時就顯的特別有用。

■ 音場方位控制

通過此功能，可以將聲場向前或向后移動。

0 到 6：可調範圍

設置為 3 時，聲場處於正常位置，選擇一個較低的值，聲場會前移；設置較高的值，聲場會后移。

如果立體聲象過寬，或環繞信息太多，將聲場向前移動有助於獲得更好的平衡。如果立體聲象過窄，或聲音听起来像單聲道，嘗試將聲場向后移動。

■ 中央寬度控制

在 Pro Logic II/Pro Logic IIx 解碼中，中央信道的信號由中置揚聲器輸出。如果沒有使用中置揚聲器，解碼器將信號平均分配左前置揚聲器和右前置揚聲器（“音場擴展模式”中心），產生音場擴展模式。通過此功能，可以選擇中央信道的信號輸出，只通過中置揚聲器，或者只通過左前置揚聲器和右前置揚聲器（“音場擴展模式”中心），或兩組揚聲器結合。

0 到 7：可調範圍

設置為 0 時，中央信道信號只由中置揚聲器輸出。設置為 7 時，信號只由左前和右前揚聲器輸出（“phantom”中置）。

在家庭影院中，增加中央信道的寬度將能提高中置揚聲器與左前置和右前置揚聲器之間的平衡。合理使用此功能有益于大部分的立體聲音像制品播放。

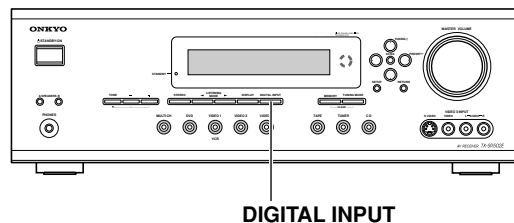
數字式輸入信號格式

下表顯示顯示器上出現的設備支持的數字信號格式。

格式	顯示
Dolby Digital（杜比數字）	 D
DTS	
PCM	PCM

通常 TX-SR502 會自動檢測信號格式。然而，如果在播放 PCM 或 DTS 材料時遇到以下任何一種問題，您應該將信號格式設置為 PCM 或 DTS。

- 如果來自 PCM 源的音軌的開頭部分被剪切，請嘗試將格式設置為 PCM。
- 如果在快進或快退 DTS CD 或 LD 時產生了噪音，請嘗試將信號格式設置為 DTS。



1 按住 TX-SR502 前面板上的 [DIGITAL INPUT] 鍵約 3 秒。

2 當出現“Auto”顯示時（持續約 3 秒），使用左右鍵 [◀][▶] 選擇：PCM，DTS，或 Auto。

DTS 或 PCM：DTS 或 PCM 指示燈將根據您設置的格式而閃爍，而且只輸出此格式下的信號。其他格式的數字信號將被忽略。

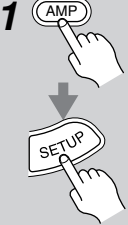
Auto（默認）：格式將被自動檢測。當前如果沒有數字輸入信號，就使用對應的模擬輸入。

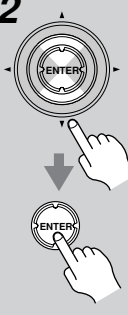
高級設置

在連接使用耳机時，揚聲器 B 打開時，或使用多聲道輸入時，不能進行高級設置。

交叉頻率（Crossover）

為獲得揚聲器最佳低音效果，需要根據重低音揚聲器和其他揚聲器（前置，中置和環繞揚聲器）的大小和頻率，設置分頻頻率。

- 

1 按 [AMP] 鍵，接著按遙控器上的 [SETUP] 鍵。
- 

2 使用上 / 下 [▲]/[▼] 鍵選擇“1. SP Config.”，然後按 [ENTER] 鍵。

1. SP Config
- 

3 使用向下鍵 [▼] 選擇“Crossover”，然後使用左右鍵 [◀][▶] 選擇交叉頻率。

選擇適合您的配置的交叉頻率。

如果你在使用重低音揚聲器，請根據您的前置揚聲器的直徑選擇交叉頻率。

如果您沒有使用重低音揚聲器，在“揚聲器配置”中使用在步驟 4 到 7 中指定為 Small 的第一個揚聲器的直徑。

揚聲器直徑	交叉頻率
20cm 以上	60Hz
16 ~ 20 cm	80Hz
13 ~ 16 cm	100Hz (default)
9 ~ 13 cm	120Hz
低於 9cm	150Hz
- 

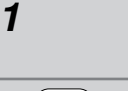
4 按下 [SETUP] 鍵。
設置菜單關閉。

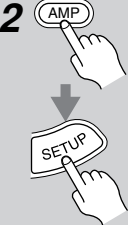
注意：

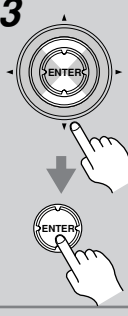
- 如需要更準確的設置信息，請參閱揚聲器隨機提供的用戶手冊，根據需要設置。另外，在聆聽某些種類音樂時，如果感覺重低音揚聲器的聲音效果不強，可以選擇高一些的分頻頻率。如果認為設置參數太高，可以調整稍低一些。

揚聲器距離

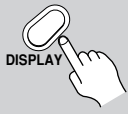
為獲得最佳環繞聲音效果，重要的一點就是聆聽者能同時聽到從各個揚聲器傳出的聲音。為達到此要求，必須選定各個揚聲器與聆聽位置之間的距離。

- 

1 測量并記錄下各揚聲器與聆聽位置之間的距離。
- 

2 按 [AMP] 鍵，接著按遙控器上的 [SETUP] 鍵。
- 

3 使用上下鍵 [▲][▼] 選擇“2. SP Distance”，然後按 [ENTER] 鍵確認。

2. SP Distance
- 

4 使用 [DISPLAY] 鍵轉換 ft 或 m。

ft (英尺)：如果你輸入的距離是以英尺計算的，可以設置的範圍為 1 步進的 1-30 英尺。

m (米)：如果你輸入的距離是以米計算的，可以設置的範圍為 0.3 步進的 0.3-9 米。

高級設置 – 續

	5 使用左右鍵 [◀][▶] 指定“Front”的距离，然后按下鍵 [▼] 選擇下一個揚聲器。
6	重複步驟 5，設置所有的揚聲器。 注意： 無法選擇在揚聲器配置（32 頁）中設置為 No 或 None 的揚聲器。
	7 按下 [SETUP] 鍵。 揚聲器音量。

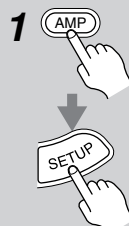
注意：

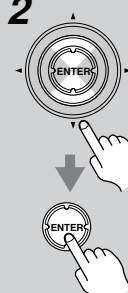
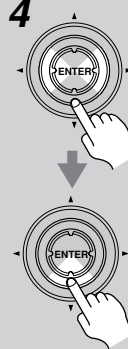
- 中置揚聲器和重低音揚聲器的距离与前揚聲器的距离設定差距要大于 1.5 米（5 英尺）。例如，如果前揚聲器距离設定為 6 米（20 英尺），那么中置揚聲器和重低音揚聲器的距离必須在 4.5 米 - 7.5 米之間（15-25 英尺）。
- 右環繞，左環繞，后環繞的距离与前揚聲器距离相比，要大于前揚聲器 1.5 米（5 英尺），或小于前揚聲器距离 4.5 米（15 英尺）。例如，前揚聲器距离設定為 6 米（20 英尺），右環繞，左環繞，后環繞的距离必須在 1.5-7.5 米之間（5-25 英尺）。

揚聲器的音量

通過此功能，可以單獨調節各個揚聲器的音量，在聆听位置就可以听到揚聲器一致的聲音。

TX-SR502 處於靜默音狀態，連接了耳机或使用多信道輸入時，無法設置揚聲器的音量。

	1 按下 [AMP] 鍵，接著按遙控器上的 [SETUP] 鍵。
---	--

	2 使用上下鍵 [▲][▼] 選擇“3.Level Cal”，然后按下 [ENTER] 鍵。 左前揚聲器輸出粉紅噪音測試音調。 3.Level Cal
3	放開音量以便可以更好地聆听測試音。 各個揚聲器都輸出測試音時，如圖所示，顯示屏上出現揚聲器名稱。 Left : 0dB
	4 使用左右鍵 [◀][▶] 調整揚聲器音量，然后使用向下鍵 [▼] 選擇下一個揚聲器。 揚聲器音量可調範圍是 -12 ~ +12dB，以 1dB 的步進調節（重低音揚聲器的範圍在 -15 ~ +12dB 之間）。
5	重複第 4 步，將各個揚聲器的測試音音量設置為相同。 在揚聲器配置（32 頁）中設置為 No 或 None 的揚聲器無法輸出測試音。
	6 按下 [SETUP] 鍵。 設置關閉。 在設置音量時如果打開了揚聲器，請不要忘記調低音量。

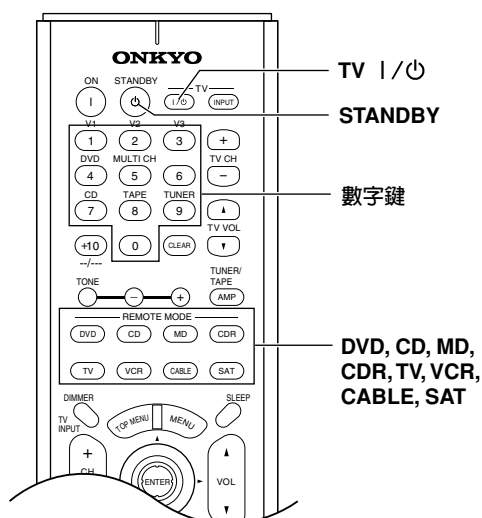
注意：

- 此步驟也可通過遙控器完成。先按下 [TEST TONE] 鍵輸出測試音，然后使用 [LEVEL -] 和 [LEVEL+] 鍵調整音量，然后使用 [CH SEL] 鍵選擇揚聲器。

控制其他視聽設備

您可以使用 TX-SR502 的遙控器 (RC-567M/RC-569M) 控制其他 AV 視听設備，包括其他廠商生產的設備。要使用此功能時，需要先輸入相應的 DVD 播放器，TV，VCR，有線接收器，或衛星接收器的遙控代碼。然後您需要選擇對應的遙控器模式 (見 10 頁)。

通過輸入相應的遙控代碼，[CD]，[MD] 和 [CDR] 模式鍵也可以和其他廠商的設備 (如，DVD，TV，VCR，衛星或有線接收器) 一起使用。



輸入遙控代碼

輸入相應的 TV，VCR 等設備的遙控代碼，然後可以使用 TX-SR502 的遙控器控制這些設備。對每個要控制的設備都執行此步驟。

- 1** 查找與視聽設備相對應的遙控器代碼。
參見 51 頁上的「遙控代碼」。
- 2** 一邊按住 [DVD]，[TV]，[VCR]，[CABLE]，[SAT]，[CD]，[MD] 或 [CDR] 模式鍵，一邊按下 [STANDBY] 鍵。
- 3** 在 30 秒內，使用數字鍵輸入 4 位數字的遙控代碼。
- 4** 選擇遙控器模式，將遙控器指向設備，然後檢查操作。
可用於 DVD 模式的遙控器鍵信息見 12 頁。可用於 TV、VCR、CABLE 和 SAT 模式的遙控器鍵信息見 55 頁。

如果遙控器按照預料的情形控制設備，就說明代碼輸入正確。如果失敗，就重新輸入或嘗試其他代碼。

Onkyo DVD 播放器的代碼

Onkyo DVD 播放器的遙控代碼取決於設備是否通過 **RI** 模式連接，具体如下：

- 5001:** 如果已經用一根 **RI** 連線和一根模擬音頻連線 (RCA) 連接了 DVD 播放器，就使用此模式。這是默認設置，因此如果您在使用 **RI** 模式，就不需要改變任何設置。將遙控器指向 TX-SR502 就可以操作 DVD 播放器。
- 5002:** 如果您的 DVD 播放器上沒有 **RI** 接口，或您沒有使用 **RI** 模式，就使用此模式。將遙控器指向 DVD 播放器就可以操作它。

重新設置 [DVD]，[CD]，[MD] 或 [CDR] 模式鍵

[DVD]，[CD]，[MD] 和 [CDR] 模式鍵帶有預編程的遙控代碼，可以默認控制通過 **RI** 模式連接的 Onkyo 設備。如果您向某個模式鍵輸入了另外的代碼，而想回到默認設置時，就請按照以下步驟執行：

- 1** 一邊按住你希望重置的模式鍵，一邊按 TV [I/II] 鍵。
松開兩個按鍵，等待兩秒鐘。
- 2** 再次按下模式鍵。
模式鍵被重新設置。

重新設置遙控器

本節介紹如何重新設置遙控器，恢復其默認設置。

- 1** 一邊按住 [AMP] 模式鍵。一邊按下 [STANDBY] 鍵。
松開兩個按鍵，等待五秒鐘。
- 2** 再次按下 [AMP] 模式鍵。
遙控器被重新設置。

控制其他視聽設備 – 續

遙控代碼

當有兩個或兩個以上的代碼時，依次嘗試每一個代碼，然後選擇效果最好的一個。

由于某些制造商或設備特性的原因，代碼可能不能與設備很好地配合使用。

DVD (DVD 播放器)	
生產商	控制代碼
Aiwa	5010
Akai	5019
Apex	5015, 5016
CyberHome	5027
Denon	5017, 5020
GE	5003
Hitachi	5009
Integra	5001, 5002
Integra Research	5001, 5002
JVC	5023
Kenwood	5017
Magnavox	5004, 5021
Marantz	5025, 5026
Mitsubishi	5005
Onkyo	5001, 5002
Panasonic	5011, 5017, 5020
Philips	5004, 5021, 5028
Pioneer	5006
Proscan	5003
RCA	5003
Sanyo	5012
Sony	5007, 5013, 5018, 5029
Technics	5020
Thomson	5022, 5024
Toshiba	5008, 5021
Xbox	5022
Yamaha	5020
Zenith	5014, 5021

SAT (衛星接收器)	
生產商	控制代碼
Alba	4014, 4017, 4025, 4027
Allsat	4015, 4027
Alltech	4022, 4025
Amstrad	4013, 4019, 4025, 4030, 4031
Anglo	4025
Ankaro	4025
Anttron	4017
Apollo	4017
Arcon	4016
Armstrong	4013
Asat	4016
Astra	4013, 4016, 4024
Astro	4019, 4020
AudioTon	4015
Bush	4012, 4014

SAT (衛星接收器)	
生產商	控制代碼
Condor	4024
Conrad	4024
Cosat	4015, 4023
Crown	4013
Daewoo	4016, 4017, 4025
Diamond	4022
Dishnet	4008
Dual	4016
Echostar	4010, 4018, 4025
Einhell	4013, 4017, 4025
Elta	4015, 4017
Engel	4025
Eurosats	4013, 4022
Eurosky	4013, 4024
Eurostar	4024
Fagor	4015, 4023
Ferguson	4012
Fidelity	4030
Fracarro	4017
FTE	4025, 4030
Fuba	4017
Galaxis	4015, 4023
GE	4001, 4002
General Instruments	4003
GMI	4013
Grundig	4021, 4029, 4031
Hinari	4017
Hirschmann	4019, 4035
Hitachi	4036, 4037
Hughes Network Systems	4011
Huth	4013, 4015, 4024
Imperial	4014
Intertronic	4013
Intervision	4015, 4023, 4024
Johansson	4015
JVC	4009, 4021
Kathrein	4025
Kolon	4017
K-SAT	4025
Kyostar	4017
Lasat	4013, 4020, 4024
Lenco	4016, 4017, 4025
Lennox	4023
Loewe	4013
Lorenzen	4024
Macab	4022
Manhattan	4015, 4020, 4023
Maspro	4021, 4025
Matsui	4021
Mediamarkt	4013
Medion	4025
Metronic	4013, 4017, 4020
Micro Technology	4025
Minerva	4021
Morgan's	4013, 4015, 4025
Mysat	4025
Neuhaus	4019, 4023, 4024, 4025

SAT (衛星接收器)	
生產商	控制代碼
Neusat	4025
Nikko	4013, 4025, 4027
Nokia	4033
Nordmende	4017, 4020
Oceanic	4022
Octagon	4016, 4017
Okano	4013
Optex	4015, 4023
Orbit	4016
Orbitech	4017, 4019
Pace	4012, 4026, 4031
Pacific	4022
Palladium	4013, 4017, 4021
Palsat	4019
Panasonic	4006, 4031
Panda	4024
Philips	4021, 4029
Phonotrend	4015, 4023
Predki	4017
Premier	4023
Primestar	4007
Proscan	4001, 4002
Protek	4022
Pye	4021
Quelle	4024
Radix	4035
RCA	4001, 4002
Roadster	4025
Rover	4025
Saba	4014, 4020, 4024, 4027
Samsung	4017
Satcom	4024
SatPartner	4017, 4020, 4027, 4030
Schneider	4029
Sedea Electronique	4017
Seemann	4013
SEG	4017, 4028
Seleco	4015, 4023
Skymaster	4025, 4034
Skyvision	4015
Sony	4005, 4031
Strong	4016, 4017, 4020
Sunstar	4013
Techniland	4015, 4023
TechniSat	4019
Teco	4013, 4016
Teleciel	4027
Telefunken	4017
Teleka	4013
Telemaster	4020
Telewire	4015, 4023
Tensai	4016
Thomson	4024, 4025
Thorens	4022
Tonna	4015, 4023, 4025
Toshiba	4004
Triasat	4019

控制其他視聽設備 – 續

SAT (衛星接收器)	
生产商	控制代码
Tristar	4016
Unisat	4013
Universum	4021, 4024
Vortec	4017
Wela	4025
Zehnder	4020
Zenith	4032

CABLE (有線接收器)	
生产商	控制代码
ABC	3001, 3002, 3021
Archer	3006
Cabletime	3028, 3032
Cableview	3004
Contec	3009
Eastern	3010
GE	3001, 3002
Gemini	3011
General Instruments	3002, 3022
Grundig	3031
Hamlin	3012
Hitachi	3002
Jerrold	3002, 3011, 3013, 3021, 3022, 3023, 3026
Magnavox	3014
Memorex	3015
Movie Time	3016
NEC	3003
Nokia	3033
NSC	3016
Oak	3009
Panasonic	3020
Philips	3007, 3008, 3014
Pioneer	3017, 3024
Proscan	3001, 3002
RCA	3004, 3020, 3022
Realistic	3006
Sagem	3034
Salora	3029
Samsung	3017
Signature	3002
Sprucer	3020
Standard Component	3018
Starcom	3011, 3021
Stargate	3011
Tele+1	3030
Tocom	3013
United Cable	3021, 3023
Universal	3005, 3006
Videoway	3025
View Star	3009, 3014, 3016
Zenith	3019

VCR	
生产商	控制代码
Aiwa	2012, 2046, 2047
Akai	2003, 2004, 2022
Alba	2033, 2041, 2044, 2045, 2047
Anitech	2033
ASA	2034
Baird	2036
Bell & Howell	2007
Blaupunkt	2039, 2042
Bush	2033, 2041, 2044, 2045, 2047
Canon	2010, 2011
Carver	2014
Cimline	2033
Citizen	2008, 2009
Colortyme	2005
Craig	2008
Crown	2033
Curtis Mathes	2001, 2005, 2008, 2009, 2010, 2011, 2023, 2026
Cyrus	2034
Daewoo	2012
Dansai	2033
Decca	2034
Dimensia	2001, 2026
Dumont	2034, 2036, 2037
Elcotech	2033
Emerson	2003, 2010, 2012, 2022
ESC	2043
Ferguson	2035
Finlandia	2034, 2036
Finlux	2034, 2036, 2037
Firstline	2033, 2041
Fisher	2007, 2030, 2036
Fuji	2004, 2010, 2024
Funai	2012
Garrard	2012
GE	2001, 2002, 2008, 2010, 2011, 2023, 2025, 2026
GEC	2034
GoldHand	2033
GoldStar	2005, 2009
Goodmans	2031, 2033
Gradiente	2012
Graetz	2036, 2043
Granada	2030, 2034, 2036
Grandin	2033
Grundig	2029, 2033, 2034, 2039, 2040, 2042, 2044
Harman Kardon	2005
HCM	2033, 2044
Hinari	2028, 2033, 2043, 2044, 2047
Hitachi	2013, 2021, 2025, 2028, 2037, 2038, 2043
Ingersol	2028
Interfunk	2034
ITT	2030, 2036, 2043, 2048

VCR	
生产商	控制代码
JC Penney	2005, 2006, 2007, 2008, 2010, 2011, 2013, 2014, 2021
Jensen	2013
JVC	2005, 2006, 2007, 2009, 2032, 2035, 2040, 2048
Kaisui	2033
Kendo	2041, 2046
Kenwood	2005, 2006, 2007, 2009
Kodak	2010
Loewe	2028, 2034
Logik	2028, 2043
Luxor	2030, 2031, 2036
Magnavox	2010, 2011, 2014, 2019, 2020
Marantz	2005, 2006, 2007, 2009, 2010, 2014, 2031, 2034
Matsui	2028, 2041, 2046, 2047
Matsushita	2010
Memorex	2007, 2008, 2010, 2012, 2019, 2030, 2036
Metz	2039
MGA	2022
Minerva	2039
Minolta	2013, 2021
Mitsubishi	2013, 2022, 2032, 2034
Motorola	2010
MTC	2008
Multitech	2008, 2012, 2033
NEC	2005, 2006, 2007, 2009, 2032
Neckermann	2034
Nesco	2033
NOBLEX	2008
Nokia	2030, 2036, 2043
Nordmende	2048
Okano	2046
Olympus	2010
Optonica	2017
Orion	2028, 2041, 2045, 2046, 2047
Osaki	2033
Otto Versand	2034
Palladium	2033
Panasonic	2010, 2011, 2042
Pentax	2013, 2021, 2025, 2037
Pentex Research	2009
Philco	2010, 2011, 2014
Philips	2010, 2014, 2017, 2034, 2048
Phonola	2034
Pioneer	2006, 2013, 2032, 2034
Proline	2044
Proscan	2001, 2002, 2026
Pye	2034
Quasar	2010, 2011
Quelle	2034
Radio Shack	2017
Radio Shack/Realistic	2007, 2008, 2010, 2011, 2012, 2017
Radiola	2034

控制其他視聽設備 – 續

VCR	
生产商	控制代码
RCA	2001, 2002, 2003, 2008, 2010, 2013, 2021, 2023, 2025, 2026, 2027
Realistic	2007, 2008, 2010, 2011, 2012, 2017
Rex	2048
Roadstar	2033, 2043
Runco	2019
Saba	2040, 2048
Saisho	2028, 2041
Salora	2030
Samsung	2008, 2043, 2049
Sansui	2006, 2032
Sanyo	2007, 2008, 2030, 2036
Saville	2047
SBR	2034
Schaub Lorenz	2036
Schneider	2033, 2034
Scott	2015
Sears	2007, 2010, 2013, 2021
SEG	2043
SEI	2028, 2034
Sharp	2016, 2017, 2031
Shintom	2004, 2033, 2036
Shorai	2028
Siemens	2034, 2036, 2039
Singer	2010
Sinudyne	2028, 2034
Sonolor	2030, 2031
Sony	2004, 2018, 2024
STS	2010, 2021
Sunkai	2046
Sylvania	2010, 2011, 2012, 2014
Symphonic	2012
Tandy	2007
Tatung	2034
Teac	2012
Technics	2010, 2042
Teknika	2010, 2012
Telefunken	2048
Thomson	2048
Thorn	2035, 2036
Toshiba	2013, 2015, 2022, 2034, 2048
Totevision	2008
Uher	2043
Unitech	2008
Universum	2034, 2039, 2043
Vector Research	2005, 2006
Video Concepts	2005, 2006, 2022
Wards	2008, 2010, 2012, 2013, 2017, 2021, 2027
XR-12000	2010, 2012
Yamaha	2005, 2006, 2007, 2009
Yoko	2043
Zenith	2004, 2019, 2024

TV	
生产商	控制代码
Admiral	1026, 1040, 1062
Akai	1002, 1067
Akura	1045
Alba	1035, 1043
Amplivision	1063
Amstrad	1035, 1067
Amtron	1009
Anam National	1003, 1009
Anitech	1035
AOC	1004, 1005, 1006
Arc en Ciel	1066
Arcam	1063
ASA	1040
Audiovox	1009
Autovox	1040, 1068
Baird	1069
Bang & Olufsen	1040
Baur	1036, 1054, 1055, 1058, 1059, 1068
Beko	1052
Bell & Howell	1010, 1017
Binatone	1063
Blaupunkt	1041, 1042, 1044, 1058, 1059
Boots	1063
Brionvega	1040
Bruns	1040
BSR	1048
Bush	1035, 1043, 1048, 1050, 1053, 1057
Cascade	1035
Celebrity	1002
Century	1040
Cimline	1035, 1043
Citizen	1004, 1006, 1009, 1017, 1022, 1025
Clatronic	1052
Colortyme	1004, 1006
Condor	1052
Contec	1035
Contec/Cony	1007, 1009
Continental Edison	1066
Craig	1009
Crosley	1040
Crown	1009, 1014, 1035, 1052
Curtis Mathes	1001, 1004, 1006, 1010, 1017, 1022, 1025, 1034
Daewoo	1004, 1005, 1006, 1025, 1035, 1053
Daytron	1004, 1006, 1025, 1035
Decca	1067
Dimensia	1001, 1034
Dixi	1035
Dual	1057, 1068
Dumont	1004, 1039, 1040
Electroband	1002
Electrohome	1002, 1003, 1004, 1006, 1008
Elita	1035

TV	
生产商	控制代码
Emerson	1004, 1006, 1007, 1009, 1010, 1017, 1025, 1027, 1029, 1033, 1040, 1070
Envision	1004, 1006
Erres	1037
Europhon	1067
Fidelity	1068
Finlux	1039, 1040, 1067
Firstline	1035, 1043, 1048, 1049, 1063
Fisher	1010, 1017, 1052, 1063, 1068
Formenti	1040
Frontech	1045, 1062
Fujitsu	1070
Funai	1009, 1045, 1048, 1070
GE	1001, 1003, 1004, 1006, 1011, 1012, 1019, 1034
GEC	1038, 1063, 1067, 1069
Geloso	1035
Genexxa	1062
GoldStar	1004, 1005, 1006, 1007, 1008, 1025, 1047, 1063
Goodmans	1043, 1053, 1063
Gorenje	1052
Graetz	1062, 1069
Granada	1063, 1067
Grundig	1039, 1041, 1042, 1058, 1059, 1064
Hallmark	1004, 1006
Hanseatic	1060, 1068
Hantarex	1067
HCM	1035
Hinari	1035, 1043
Hitachi	1004, 1006, 1007, 1013, 1027, 1038, 1062, 1063, 1069
Huanyu	1053
ICE	1045, 1063
Imperial	1052
Infinity	1014
Inno Hit	1056, 1067
Interfunk	1055, 1062, 1066, 1069
Intervision	1045, 1063
ITT	1062, 1068, 1069
JBL	1014
JC Penney	1001, 1004, 1005, 1006, 1011, 1012, 1016, 1019, 1022, 1025, 1034
Jensen	1004, 1006
JVC	1007, 1012, 1013, 1015, 1033
Kaisui	1035, 1063
Kapsch	1062, 1069
Kathrein	1060
Kawasho	1002, 1004, 1006
Kendo	1043
Kenwood	1004, 1006, 1008
Kloss Novabeam	1009
Korting	1040
KTV	1009, 1025
LG	1005

控制其他視聽設備 – 續

TV	
生产商	控制代码
Loewe	1014, 1040, 1055
Luxman	1004, 1006
LXI	1001, 1006, 1010, 1014, 1016, 1017, 1034
M Electronic	1035, 1053, 1062, 1063
Magnadyne	1040, 1067, 1068
Magnafon	1067
Magnavox	1004, 1006, 1008, 1014, 1018, 1020
Marantz	1004, 1006, 1014, 1060
Matsui	1035, 1043, 1048, 1050, 1063, 1064, 1067, 1068
Megatron	1006
Memorex	1005, 1006, 1010, 1017, 1035
Metz	1040, 1051, 1058
MGA	1004, 1005, 1006, 1008
Minerva	1039, 1058, 1059, 1064
Mitsubishi	1004, 1005, 1006, 1008, 1040, 1055, 1058
Mivar	1047, 1056, 1067
Motorola	1003, 1026
MTC	1004, 1005, 1006, 1022, 1055
Multitech	1009, 1035
NAD	1006, 1016
NEC	1003, 1004, 1005, 1006
Neckermann	1040, 1041, 1054, 1059, 1060
Nikkai	1045
Nikko	1006
Oceanic	1062
Onwa	1009
Optonica	1021, 1026
Orion	1029, 1043, 1048, 1049, 1050, 1067, 1068
Osaki	1045, 1063
Otto Versand	1036, 1041, 1043, 1054, 1055, 1058, 1059, 1060, 1063
Palladium	1052
Panasonic	1003, 1012, 1014, 1031, 1044, 1046, 1051, 1061, 1062, 1069
Pathe Marconi	1066
Philco	1003, 1004, 1005, 1006, 1007, 1008, 1014, 1018, 1040
Philips	1003, 1004, 1007, 1008, 1014, 1018, 1019, 1020, 1037, 1038, 1040, 1053, 1059, 1060
Phoenix	1040
Phonola	1037, 1040
Pioneer	1004, 1006, 1027, 1062
Portland	1004, 1005, 1006, 1025
Price Club	1022
Prism	1012
Profex	1035
Proline	1049
Proscan	1001, 1034
Protech	1035, 1045, 1063
Proton	1004, 1006, 1007

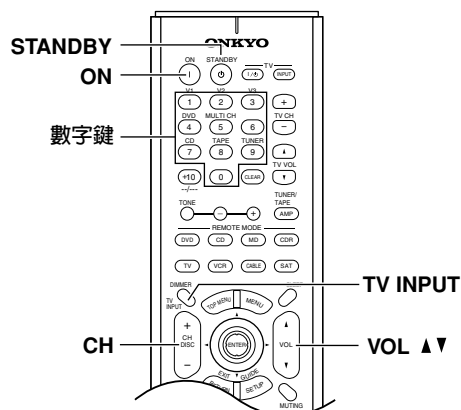
TV	
生产商	控制代码
Pye	1037
Quasar	1003, 1012, 1031
Quelle	1036, 1039, 1054, 1055, 1058, 1059, 1068
Radio Shack	1010, 1017, 1034
Radio Shack/ Realistic	1001, 1004, 1006, 1007, 1009, 1010, 1017, 1021, 1025
Radiola	1037
Radiomarelli	1040, 1067
RCA	1001, 1003, 1004, 1005, 1006, 1008, 1027, 1034
Realistic	1010, 1017, 1034
Rex	1045, 1062
RFT	1040
Roadstar	1035, 1045
Saba	1040, 1062, 1066, 1069
Saisho	1035, 1043, 1045, 1067, 1068
Salora	1062
Sambers	1056, 1067
Sampo	1004, 1006, 1025
Samsung	1004, 1005, 1006, 1007, 1008, 1022, 1025, 1035, 1045, 1047, 1052, 1056, 1060, 1063, 1065
Sansui	1029
Sanyo	1004, 1010, 1017
SBR	1037, 1038
Schaub Lorenz	1069
Schneider	1068
Scott	1004, 1006, 1007, 1009, 1070
Sears	1001, 1004, 1006, 1008, 1010, 1015, 1016, 1017, 1028, 1034, 1070
SEG	1045, 1063
SEI	1036, 1040, 1048, 1067, 1068
Seleco	1062
Sharp	1004, 1006, 1007, 1021, 1023, 1025, 1026
Shorai	1048
Siarem	1040, 1067
Siemens	1041, 1042, 1058, 1059
Singer	1040
Sinudyne	1036, 1040, 1043, 1067, 1068
Solavox	1062
Sonoko	1035
Sonolor	1062
Sony	1002, 1030, 1032, 1036, 1054
Soundesign	1004, 1006, 1009, 1070
Starlite	1009
Stern	1062
Sunkai	1043, 1048, 1049, 1050
Sylvania	1004, 1006, 1008, 1014, 1018, 1020
Symphonic	1009, 1028
Tandy	1026, 1062, 1063
Tashiko	1038, 1063
Tatung	1003, 1063, 1067

TV	
生产商	控制代码
Tec	1063
Technics	1012, 1044, 1061
Techwood	1004, 1006, 1012
Teknika	1004, 1005, 1006, 1007, 1009, 1022, 1025, 1031, 1070
Teleavia	1066
Telecaption	1024
Telefunken	1066
Teletex	1035
Teleton	1063
Tensai	1048
Thomson	1066
Thorn	1054, 1055, 1058
Toshiba	1010, 1016, 1017, 1022, 1024, 1039
Totevision	1025
Triumph	1067
Universal	1011, 1019
Universum	1045, 1052, 1058
Voxson	1040, 1062
Waltham	1063
Wards	1001, 1004, 1005, 1006, 1008, 1011, 1014, 1018, 1019, 1020, 1021, 1034, 1070
Watt Radio	1068
Wega	1040
Yamaha	1004, 1005, 1006, 1008
Yoko	1045, 1063
Zenith	1004

控制其他視聽設備 – 續

1. 使用模式鍵選擇合適的遙控器模式。
2. 將遙控器指向 AV 視聽設備，然後使用以下鍵
(您必須先輸入合適的遙控代碼)。

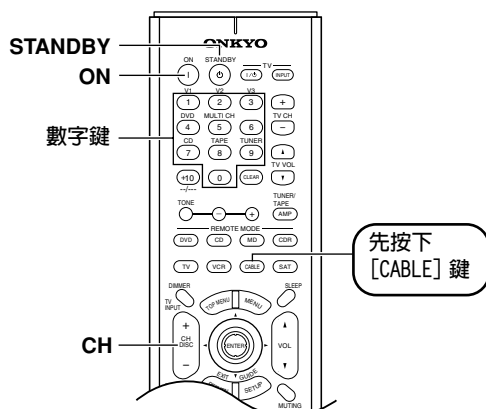
控制電視



[ON], [STANDBY]	設置 TV 為開機或待机模式
數字鍵	輸入數字
[CH]	選擇 TV 頻道
[TV INPUT]	選擇 TV 的 VCR 輸入
VOL [▲]/[▼]	調節電視機音量

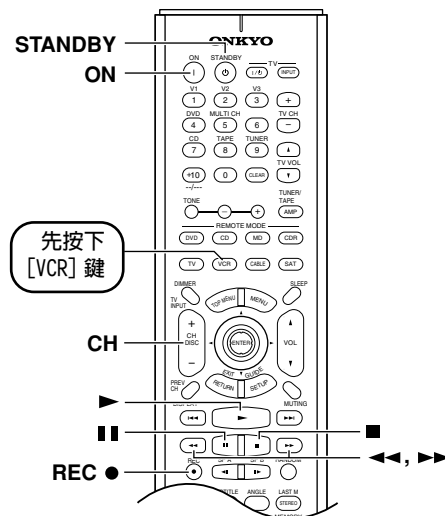
除以上這些按鍵外，遙控器上還有專用的電視控制鍵，無論遙控器當前選擇了何種模式，都可以使用這些按鍵控制電視（見 15 頁）。

控制有線接收器



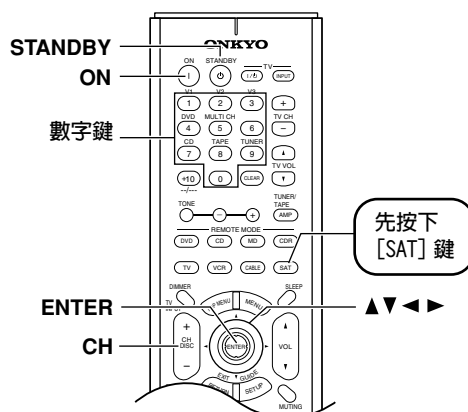
[ON], [STANDBY]	設置有線接收器為 On 或 Standby
[CH]	選擇有線頻道
數字鍵	輸入數字

控制 VCR



[ON], [STANDBY]	設置 VCR 為 On 或 Standby
[CH]	選擇 VCR 上的信道。
[▶]	播放
[■]	停止
[◀◀]	快倒
[▶▶]	快進
[⏸]	暫停
REC [●]	錄音

控制衛星接收器



[ON], [STANDBY]	設置衛星接收器為 On 或 Standby
[CH]	選擇衛星頻道
[▲]/[▼]/[◀]/[▶]	選擇菜單項
[ENTER]	確認選項
數字鍵	輸入數字

常見問題

	現象	原因	排除方法
音頻	TX-SR502 功放机打開后立即關机。	啓動了放大器保護系統。	請与 ONKYO 經銷商聯系。
	揚聲器無聲。	TX-SR502 處于靜默音狀態，MUTING 指示燈亮。	取消靜音控制（39 頁）。
		連接不正确	確認所有的音頻連接插頭都是向一個方向插入的。并確認所有設備的輸入和輸出接口都連接正确（20 頁）。
			如果唱盤机不帶內置式聲效放大器，您必須在唱盤机和功放机之間連接一個。
			如果唱盤机使用動圈式唱頭，您必須配置与之相對應的聲效放大器。
		揚聲器連接線連接不正确。	確認揚聲器連線的極性正确，而且裸線部分接觸到了各個揚聲器終端的金屬部分（17 頁）。
		輸入源選擇錯誤。	選擇正确的輸入源（34 頁）。
		連接了耳机。	拔掉耳机（39 頁）。
		輸入信號格式設置為 PCM 或 DTS。	將輸入信號格式設置為“自動”（47 頁）。
		音量（VOLUME）處于最小位置。	放開音量（34 頁）。
		揚聲器配置不正确。	指定連接哪個揚聲器被（32 頁），規定揚聲器距離（48 頁），并調節各個揚聲器的音量（49 頁）。
		源設備沒有輸出數字音頻	檢查所連接設備上的數字音頻輸出的設置。在某些遊戲的控制器上，如那些支持 DVD 的控制器，其默認設置為 OFF。
		在源設備上沒有選擇可兼容的數字音頻格式。	使用某些 DVD 視頻碟片時，需要從菜單中選擇一種音頻輸出格式。
	只有中置揚聲器起作用。	選擇了立體聲，直接，純音，或管弦樂隊聆聽模式。	中置揚聲器沒有与這些模式一起使用（42 頁）。
		中置揚聲器的音量被設置為最小。	檢查中置揚聲器的音量（49 頁）。
		在揚聲器配置中，中置揚聲器的音量被設置為 None。	在揚聲器配置（32 頁）中，檢查中置揚聲器的設置。
	環繞揚聲器不起作用。	您正在聆聽的是單聲道輸入源（如 TV 或電台廣播），而且選擇的是 PL II MOVIE 或 PL II/PL IIx MUSIC 聆聽模式，因此音效就集中到了中置揚聲器。	選擇其他聆聽模式（42 頁）。
	環繞揚聲器不起作用。	所選擇的聆聽模式不使用環繞揚聲器。	選擇了立體聲，直接，或純音聆聽模式時，環繞揚聲器不發聲（42 頁）。
		環繞揚聲器的信號輸出由輸入源決定。有些輸入源可能不需要過多使用環繞揚聲器。	
		環繞揚聲器的音量被設置為最小。	檢查中置揚聲器的音量（49 頁）。
		在揚聲器配置中，環繞揚聲器的設置為 None。	檢查揚聲器配置中環繞揚聲器的設置（32 頁）。

常見問題 – 續

	現象	原因	排除方法
音頻	后環繞揚聲器不發聲。	后環繞揚聲器的音量被設置為最低。	檢查后環繞揚聲器的音量設置（49 頁）。
		在揚聲器配置中后環繞被設置為 None。	檢查揚聲器配置中后環繞揚聲器的設置（32 頁）。
		所選擇的聆听模式不使用后環繞揚聲器。	選擇其他聆听模式：有關聆听模式的信息見 42 頁。
		環繞揚聲器的輸出取決於源材料，而且某些材料可能不經常使用環繞揚聲器。	播放杜比數字 EX 或 DTS-ES 源材料時，確認杜比數字/DTS 已被設置為 On（44 頁）。
	聽見低頻噪音或蜂鳴聲。	功放机后面的音頻連接線與電源線距離太近。	解開纏繞的音頻線，將其盡量放在遠離電源線的地方。
	聲音過於嘹亮或刺耳，高音域不清晰。	高音設置得太高。	調整高音設置（38 頁）。
	重低音揚聲器不起作用或聲音極輕。	在揚聲器配置中，重低音揚聲器被設置為 No。	檢查揚聲器配置中重低音揚聲器的設置（32 頁）。
		重低音揚聲器音量設在最小位置。	檢查重低音揚聲器音量（49 頁，35）。
		A 組揚聲器被關閉。只有 B 組揚聲器打開時，重低音揚聲器不輸出重低音。	打開 A 組揚聲器。
視頻	電視或顯示器上沒有畫面。	純音聆听模式被選中。	選擇此模式時，顯示屏和內部視頻線路都被關閉，沒有視頻信號輸出。
		TV 的輸入選擇設置不正確。	選擇到 TV 的正確輸入。（如連接了 TX-SR502 產品的輸入）
		視頻輸入與輸出的格式不一致。	TX-SR502 產品無法在視頻格式之間轉化。它只是作為視頻信號轉換器。輸入的複合視頻信號只能由複合視頻信號輸出輸出。S-VIDEO 輸入信號只能由 S-VIDEO 輸出口輸出。所有的分量視頻輸入信號只能由分量視頻輸出口輸出。
遙控器	TX-SR502 產品上的按鍵工作正常，而遙控器上的按鍵不起作用。	選擇了錯誤的遙控器模式。	選擇正確的遙控器模式（10 頁）。
		電池安裝不正確。	檢查電池安裝，根據需要調整（9 頁）。
		沒有將遙控器對准 TX-SR502 產品上的遙控感應器。	將遙控器對准 TX-SR502 產品上的遙控感應器（9 頁）。
	無法與其他視聽設備一起使用遙控器。	您已將迷你碟片錄音机或 CD 錄音机連接到了 TX-SR502 上，但是沒有更改 TAPE/MD/CDR 的顯示。	一直按住 [TAPE] 輸入選擇鍵，直到顯示屏上出現相應的 MD，或 CDR 指示。
		輸入的廠商代碼錯誤。	如果提供了不只一個代碼，要逐一嘗試（50 頁）。
			對於某些設備，一些按鍵可能無法按原計劃工作或根本不起作用。
		遙控器指向了錯誤的視聽設備。	通過 RI 模式操縱視聽設備，將遙控器指向 TX-SR502 產品。如果不是通過 RI 模式連接的視聽設備，遙控器應該指向該設備（50 頁）。
		雖然建立了 RI 連接，卻沒有建立連接。	如果使用 RI 模式，必須在 TX-SR502 產品和視聽設備之間建立 RI 連接和連接，即使它們已經建立了數字式連接（30 頁）。

常見問題 – 續

	現象	原因	排除方法
調諧器	收听時有雜音，信號時斷時續，而且 FM STEREO 指示燈閃爍。	距離信號轉播塔太遠，或 FM 天線安放位置錯誤或指向錯誤，或電台信號不強。	使用 [TUNING MODE] 鍵選擇手動調諧模式，然後收听單信道電台（36 頁）。 調整 FM 天線的位置，高度和方向。 安裝室內 FM 天線，特別是帶多個輻射元的天線。室外天線的安裝是專業操作，請向您最近的經銷商諮詢（19 頁）。
	收听時伴有“劈啪”的噪音。	干擾由熒光燈的開關或汽車的過往引起。	將室外天線安裝在盡可能遠離附近道路的地方。 調整室外天線的方向和位置。 將天線安放在盡可能遠離熒光燈的地方。
	收听 AM 廣播時有蜂鳴噪音，特別是在夜晚或信號弱時。	干擾由電氣設備引起，包括熒光燈。	重新安放 AM 天線。 安裝 AM 室外天線（19 頁）。
	收听 AM 廣播時伴隨有尖銳的噪音。	干擾由 TV 引起。	將 AM 環型天線安放在盡可能遠離電視的地方。 將 TV 安放在盡可能遠離電視的地方。
	調諧器的預設置不起作用。	沒有連接電源線，或電源因長時間不用而關閉。	重新設置您喜愛的電台（37 頁）。每月必須有幾次將電源線連接到牆上的插頭上，用以保存預設置。
錄音	可以從揚聲器聽到聲音，卻無法錄音。	您在嘗試從 VIDEO 1 OUT 接口錄制從 VIDEO 1 IN 輸入的信號；或者從 TAPE OUT 接口錄制從 TAPE IN 接口輸入的信號。	為避免信號環回並造成 TX-SR502 受損，輸入信號沒有按照名稱相同的接口輸入和輸出（如，TAPE IN/OUT 或 VIDEO IN/OUT）。
		正在播放的是杜比數字或 DTS 輸入源。無法從通過數字連接的視聽設備錄音。	雖然無法從杜比數字或 DTS 環繞信道錄音，但可以使用功放機上的一對模擬輸入接口連接視聽設備，從而從左右信道錄音。
		錄音機上選擇了錯誤的輸入源	選擇正確的輸入源，更多信息請參閱錄音機的使用手冊。
	無法錄制聆聽模式產生的環繞聲效果。	這屬於正常情況。由聆聽模式產生的環繞聲效果無法被錄制。	
其他	深夜聆聽模式不起作用。	深夜聆聽模式只能與杜比數字模式一起使用。	使用杜比數字輸入源時，顯示屏上出現“  ”（DIGITAL）。
	多信道輸入不起作用	輸入信號格式設置為自動或模擬。	按下 [MULTI CH] 鍵選擇多信道輸入（35 頁）。
		視聽設備連接不正確。	將視聽設備的 5.1 信道輸出連接到 TX-SR502 產品上的 DVD IN FRONT，SURR, CENTER, SUBWOOFER 接口（24 頁）。
	連接耳機時聆聽模式變為	這是正常情況。連接耳機時，將會自動選擇立體聲模式。	
	顯示屏幕上沒有信息顯示。	選擇了純音聆聽模式。	選擇此模式時，顯示屏和內部視頻線路全部關閉，沒有視頻信號輸出。

- TX-SR502 產品內帶有微型計算機，用於信號處理和控制。在極少見的情況下，如嚴重干擾，外部噪音，或靜電，可能造成機器鎖定。在這種極少發生但也有可能發生的情況下，請將電源線拔掉，等待 5 秒種以上，然後再連接電源。問題就可解除。
- 如需要恢復產品出廠時的默認設置，可以打開機器，一邊按住 [VIDEO 1] 鍵不放，同時按 [STANDBY/ON]（待機 / 開）鍵。顯示屏上出“CLEAR”（設置已清除），同時接收機進入待機狀態。

規格

放大器

功率輸出：	75 W (8 Ω , 20 Hz–20 kHz , FTC)
全信道：	105 W (6 Ω , 1 kHz , DIN)
	130 W (6 Ω , 1 kHz , EIAJ)
動態功率：	2 X 180 W (3 Ω , 前)
	2 X 150 W (4 Ω , 前)
	2 X 95 W (8 Ω , 前)
THD (總諧波失真)：	0.08 % (額定功率)
阻尼因數：	60 (前, 1 kHz, 8 Ω)
輸入敏感度與阻抗：	200 mV/47 k Ω (LINE)
輸出電平與阻抗：	200 mV/470 k Ω (REC OUT)
頻率響應：	10 Hz–100 kHz/+1 dB, –3 dB , (Direct 模式)
音調控制：	$\pm$ 12 dB, 50 Hz (低音)
	$\pm$ 12 dB, 20,000 Hz (高音)
信噪比：	100 dB (CD, IHF–A)
(Direct 模式)	
揚聲器阻抗：	6 Ω ~

視頻

輸入敏感度，輸出	1.0 V _{p-p} /75 Ω (分量和 S-VIDEO Y)
電平與阻抗：	0.7 V _{p-p} /75 Ω (分量 Pb/Cb, Pr/Cr)
	0.28 V _{p-p} /75 Ω (S-VIDEO C)
	1.0 V _{p-p} /75 Ω (複合)
分量視頻頻率響應：	5 Hz–50 MHz

調諧器

■ FM

調諧範圍：	87.5–108.0 MHz
可用敏感度：	FM STEREO 17.2 dBf, 2.0 μ V (75 Ω IHF)
	FM MONO 11.2 dBf, 1.0 μ V (75 Ω IHF)
信噪比：	FM STEREO 70 dB (IHF–A)
	FM MONO 76 dB (IHF–A)
THD：	FM STEREO 0.3 % (1 kHz)
	FM MONO 0.2 % (1 kHz)
FM 立體聲分離度：	45 dB、1 kHz

■ AM

調頻範圍：	530–1700 kHz (美國類型)
	522–1611 kHz (其他類型)
可用敏感度：	30 μ V
信噪比：	40 dB
總諧波失真：	0.7 %

總體規格

供電：	美國產品類型：120 V, 60 Hz 世界產品類型：AC220–230 V 和 120 V 之間轉換, 50/60 Hz 其他產品類型：AC230–240 V, 50 Hz AC220–230 V, 50 Hz
功率損耗：	美國產品類型：4.6 A 其他產品類型：370 W 1080 W
最大功率消耗：	2.5 W
待機功率損耗：	435 x 150 x 376 mm
尺寸：(長 X 寬 X 高)	美國和歐洲和澳大利亞產品類型： 10.2 公斤
重量：	亞洲產品類型：11.0 公斤

■ 視頻輸入

分量視頻輸入：	2 (DVD, 視頻 1/2/3)
S-VIDEO 輸入：	4 (DVD, 視頻 1 – 3)
視頻輸入：	4 (DVD, 視頻 1 – 3)

■ 視頻輸出

分量視頻輸出：	1 (分量視頻器輸出)
S-VIDEO 輸出：	2 (視頻 1 輸出, 監視器輸出)
視頻輸出：	2 (視頻 1 輸出, 監視器輸出)

■ 音頻輸入

數字輸入：	4 (光信號通道 1 – 3, 同軸電纜)
模擬輸入：	6 (CD, 磁帶, DVD, 視頻 1 – 3)
多信道模擬輸入：	5.1 通道 (左右前置, 中置, 左右環 繞, 重低音)

■ 音頻輸出

模擬輸出：	2 (磁帶輸出, 視頻 1 輸出)
重低音揚聲器預輸出：	1
揚聲器輸出：	6+2
單音：	1

規格和功能若有變化，恕不另行通知。

ONKYO CORPORATION

Sales & Product Planning Div. : 2-1, Nisshin-cho, Neyagawa-shi, OSAKA 572-8540, JAPAN
Tel: 072-831-8023 Fax: 072-831-8124

ONKYO U.S.A. CORPORATION

18 Park Way, Upper Saddle River, N.J. 07458, U.S.A.
Tel: 201-785-2600 Fax: 201-785-2650 <http://www.onkyousa.com>

ONKYO EUROPE ELECTRONICS GmbH

Liegnitzerstrasse 6, 82194 Groebenzell, GERMANY
Tel: +49-8142-4401-0 Fax: +49-8142-4401-555 <http://www.onkyo.net>

ONKYO CHINA LIMITED

Units 2102-2107, Metroplaza Tower I, 223 Hing Fong Road, Kwai Chung,
N.T., HONG KONG Tel: 852-2429-3118 Fax: 852-2428-9039

