

Panasonic®

Operating Instructions
26"/32" DIAGONAL LCD TV
Manual de instrucciones
TV DE LCD DE 26"/32" DIAGONAL

Model No. **TC-26LX70**
Número de modelo **TC-26LX70**
TC-32LX70



Quick Start Guide

(See page 6)

Guía de inicio rápido

(vea la página 6)

- For assistance (U.S.A.), please call:
1-800-211-PANA (7262)
or visit us at www.panasonic.com/contactinfo
- For assistance (Puerto Rico), please call:
787-750-4300
or visit us at www.panasonic.com
- For assistance (Canada), please call:
1-800-561-5505
or visit us at www.panasonic.ca
- Para solicitar ayuda (EE.UU.), llame al:
1-800-211-PANA (7262)
ó visítenos en www.panasonic.com/contactinfo
- Para solicitar ayuda (Puerto Rico), llame al:
787-750-4300
ó visítenos en www.panasonic.com



HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

HDTV

English

Please read these instructions before operating your set and retain them for future reference.
The images shown in this manual are for illustrative purposes only.

Español

Lea estas instrucciones antes de utilizar su televisor y guárdelas para consultarlas en el futuro.
Las imágenes mostradas en este manual tienen solamente fines ilustrativos.

TQB2AA0782

¡Convierta su propia sala de estar en un cine!
Sienta un nivel increíble de excitación multimedia



HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

HDMI, el símbolo HDMI y la Interface de Multimedia de Alta Definición son marcas comerciales ó marcas registradas de HDMI Licensing LLC.

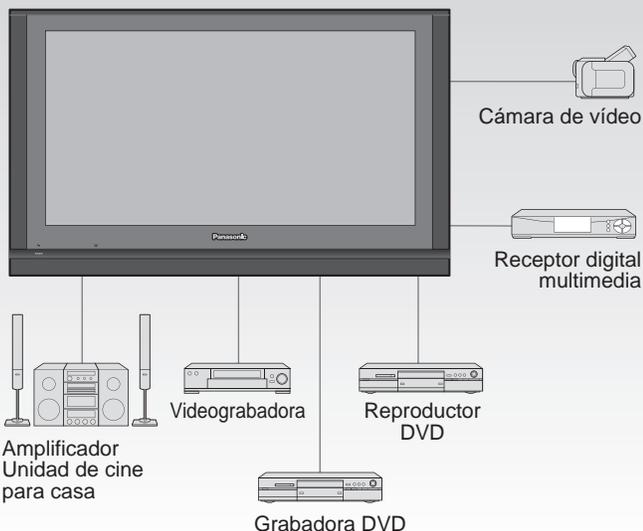
HDAVI Control™

HDAVI Control™ es una marca de fábrica de Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.

EZ Sync™

EZ Sync™ es una marca de fábrica de Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.

Disfrute de multimedia



Índice

Asegúrese de leer

- Precauciones para su seguridad 4

Guía de inicio rápido

- Accesorios/Accesorio opcional ... 6
- Antes de conectar 8
- Conexión básica 9
- Identificación de los controles... 15
- Configuración por primera vez ... 16

¡Disfrute de su televisor!

Características básicas

- Para ver la televisión 18
- Para ver vídeo y DVDs 20

Funciones avanzadas

- Cómo utilizar las funciones de los menús (imagen, sonido, calidad, etc.) 22
- EZ Sync™ "HDMI Control™" 26
- Bloqueo 28
- Edición y configuración de canales 30
- Títulos de entradas/Salida a monitor/ Subtítulos 32
- Utilización del temporizador 34
- Operación del equipo periférico 35
- Conexiones AV recomendadas 36

Preguntas frecuentes, etc.

- Operaciones del mando a distancia/ Lista de códigos 38
- Lista de clasificaciones para el bloqueo 42
- Información técnica 43
- Mantenimiento 46
- Especificaciones 47
- Preguntas frecuentes 48
- Guía de Servicios Técnicos 50



Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. DOLBY y el símbolo de la D doble son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

Precauciones para su seguridad



ADVERTENCIA
NO ABRIR, RIESGO DE CHOQUE ELECTRICO



ADVERTENCIA: Para reducir el riesgo de sufrir una descarga eléctrica, no retire la cubierta ni el panel posterior. En el interior no hay piezas que deba reparar el usuario. Solicite las reparaciones al personal de servicio calificado.



El símbolo de descarga eléctrica en forma de flecha, dentro de un triángulo señala al usuario que existen partes dentro del aparato que presentan un riesgo de descargas eléctricas peligrosas, las cuales pueden constituir un riesgo de choques eléctricos hacia las personas.



El signo de exclamación dentro del triángulo señala al usuario que el manual anexo al aparato tiene instrucciones importantes, referentes a su funcionamiento y mantenimiento (servicio) del mismo.

Nota para el instalador del sistema CATV

Este recordatorio se ofrece para que el instalador del sistema CATV preste atención al Artículo 820-40 de la NEC, el cual proporciona directrices para realizar una conexión a tierra apropiada y, en particular, especifica que la tierra del cable debe estar conectada al sistema de tierra del edificio, tan cerca del punto de entrada del cable como sea práctico.

Ventilación segura

Las ranuras y aberturas en el gabinete en la parte posterior ó inferior se han colocado para ventilar y asegurar una operación confiable de la TV LCD y para protegerla de un sobre-calentamiento. Estas aberturas no deberán ser bloqueadas ó cubiertas.

Deberá existir un espacio de por lo menos 10 cm entre estas aberturas. Las aberturas nunca deberán ser bloqueadas al poner la TV LCD sobre una cama, sofá, alfombra ó superficie similar.

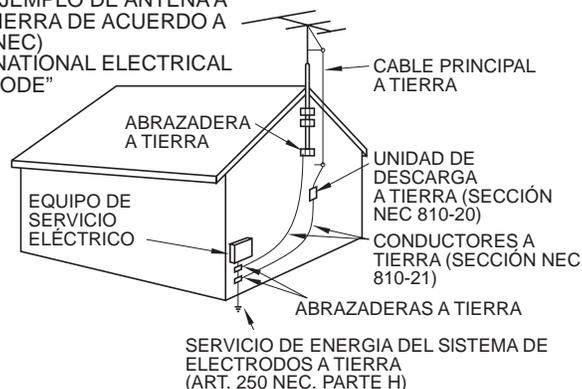
Esta TV LCD no deberá ser colocada en una instalación pre-fabricada tal como un librero a menos que tenga una ventilación apropiada.

Medidas de seguridad importantes

- 1) Leer las instrucciones.
- 2) Guardar las instrucciones.
- 3) Atender todas las advertencias.
- 4) Seguir todas las instrucciones.
- 5) No hacer uso de este aparato cerca del agua.
- 6) Limpiar solo con un paño seco.
- 7) No bloquear ninguna de las aberturas de ventilación. Instale según las instrucciones del fabricante.
- 8) No instalar cerca de ninguna fuente de calor como radiadores, reguladores de calefacción, estufas u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que generen calor.
- 9) No desechar el propósito de seguridad del enchufe polarizado o de encalladura. Un enchufe polarizado posee dos cuchillas, una más ancha que la otra. Un enchufe de encalladura posee dos cuchillas y una tercera punta de encalladura. La cuchilla ancha o la tercera punta son proporcionadas por su propia seguridad. Si el enchufe proporcionado no cabe en su salida de corriente, consulte a un eléctrico para reemplazar la salida de corriente obsoleta.
- 10) Proteger el cable de corriente de ser pisado o pellizcado, especialmente alrededor del enchufe, los receptáculos y el punto en el que salen del aparato.
- 11) Usar solo accesorios especificados por el fabricante.
- 12) Usar el aparato solo con el carro, plataforma, tripié, soporte o mesa especificado por el fabricante, o vendido con el aparato. Cuando un carro sea usado, tenga cuidado al mover dicho carro junto con el aparato para evitar lesiones por volcaduras.
- 13) Desconectar este aparato durante tormentas eléctricas o cuando no vaya a ser usado por largos periodos de tiempo.
- 14) Referir toda necesidad de servicio a personal de servicio calificado. El servicio se requiere cuando el aparato ha sido dañado en cualquier manera, como cuando el cable de corriente o el enchufe ha sido dañado, líquido ha sido derramado, objetos han caído dentro del aparato, el aparato ha sido expuesto a humedad o lluvia, no opera normalmente o ha caído.
- 15) Operar solamente desde el tipo de fuente de energía indicada en la etiqueta. Si usted no está seguro del tipo de abastecimiento de energía de su casa, consultar a su distribuidor ó a la compañía de energía local.
- 16) Seguir todas las advertencias e instrucciones marcadas en la TV LCD.
- 17) Nunca echar objetos de ninguna clase dentro del TV LCD a través de las ranuras del gabinete ya que pueden tocar puntos de voltaje peligroso ó cortar partes que pudieran ocasionar un incendio ó choque eléctrico. Nunca derramar líquido de ningún tipo dentro del TV LCD.
- 18) Si una antena exterior es conectada al equipo de la televisión, asegurar que el sistema de antena sea a tierra para proporcionar protección contra subidas de voltaje y cargas de estática. En los E.U.A. la Sección 810 21 de la "National Electrical Code" proporciona información con respecto a la conexión a tierra apropiada para el mástil y la estructura de soporte, el cable principal a la unidad de descarga de la antena, el tamaño de los conductores a tierra, ubicación de la unidad de descarga de la antena, la conexión a los electrodos a tierra y requisitos para los electrodos a tierra.



EJEMPLO DE ANTENA A TIERRA DE ACUERDO A (NEC) "NATIONAL ELECTRICAL CODE"



- 19) Un sistema de exterior no deberá ser colocado cerca de las líneas de poder ó otros circuitos de energía ó luz ó donde ésta pueda caer en tales líneas de poder ó circuitos. Cuando se instale un sistema de antena exterior, extremar cuidados para evitar tocar tales líneas ó circuitos ya que este contacto pudiese tener consecuencias fatales.
- 20) Desconectar la TV de LCD del contacto de pared, y referir a personal de servicio calificado en la condiciones siguientes:
- Cuando el cable de poder ó contacto esté dañado ó desgastado.
 - Si se ha derramado líquido dentro de la TV de LCD
 - Si la TV de LCD ha sido expuesta a lluvia ó agua.
 - Si la TV de LCD no opera normalmente, siguiendo las instrucciones de operación.
Ajustar solamente aquellos controles que están cubiertos por las instrucciones de operación ya que el ajuste inapropiado de otros controles puede ocasionar daño y a menudo requerirá de mayor trabajo para un técnico especializado para restaurar la operación normal del TV de LCD.
 - Si la TV de LCD se ha caído ó el gabinete se encuentra dañado.
 - Cuando la TV de LCD exhibe un cambio distinto en su funcionamiento - esto indica que requiere de servicio.
- 21) Cuando partes de repuesto sean requeridas, asegurarse que el técnico de servicio utilice partes especificadas por el fabricante que tengan las mismas características de las partes originales. Sustitutos no autorizados pueden ocasionar un incendio, choque eléctrico ó otros riesgos.
- 22) **ADVERTENCIA: PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGA ELÉCTRICA, NO EXPONGA ESTE APARATO A LA LLUVIA, HUMEDAD, GOTE O SALPICADURA. NO COLOCAR ENVASES CON LIQUIDO (FLOREROS, COPAS, COSMÉTICOS, ETC.) SOBRE EL TELEVISOR. (INCLUYENDO ANAQUELES COLOCADOS ARRIBA DE ESTE, ETC.)**
- 23) **ADVERTENCIA: RETIRAR PIEZAS PEQUEÑAS INNECESARIAS Y OTROS OBJETOS FUERA DEL ALCANCE DE LOS NIÑOS PEQUEÑOS. ESTOS OBJETOS PUEDEN SER TRAGADOS ACCIDENTALMENTE. TAMBIEN TENER CUIDADO AL EMPACAR MATERIALES Y HOJAS DE PLASTICO.**
- 24) **PRECAUCIÓN: PARA EVITAR CHOQUE ELECTRICO NO USAR ESTE ENCHUFE CON UN RECEPTÁCULO Ó OTRA SALIDA A MENOS QUE LAS CLAVIJAS PUEDAN SER INSERTADAS FIRMEMENTE PARA EVITAR QUE LA CLAVIJA QUEDE EXPUESTA.**
- 25) **PRECAUCIÓN: USAR OTRA BASE PUEDE RESULTAR INESTABLE Y CAUSAR POSIBLEMENTE ALGUN DAÑO.**
- 26) **PRECAUCIÓN: PELIGRO DE EXPLOSIÓN SI LA BATERÍA ES COLOCADA INCORRECTAMENTE. REPONER SOLAMENTE CON EL MISMO TIPO Ó EL EQUIVALENTE.**
- 27) **PRECAUCIÓN: Este televisor de LCD ha sido diseñado para ser utilizado solamente con los accesorios opcionales siguientes. La utilización con cualquier otro tipo de accesorio opcional puede causar inestabilidad que, a su vez, podría tener como resultado posibles lesiones.**
(Todos los accesorios siguientes son fabricados por Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.)
- Soporte de montaje en pared (Vertical): TY-WK32LR2W
- Asegúrese siempre de solicitar a un técnico calificado que le haga la instalación.

NOTA: Este equipo ha sido diseñado para funcionar en Norteamérica y en otros países donde el sistema de emisión y la corriente alterna (CA) sean exactamente los mismos que los de Norteamérica.

■ **Este producto utiliza soldadura de estaño y plomo, y tiene una lámpara fluorescente que contiene una pequeña cantidad de mercurio. Debido a consideraciones ambientales, puede que deshacerse de estos materiales esté regulado en su comunidad. Para obtener información sobre cómo deshacerse o reciclar estos materiales, póngase en contacto con las autoridades de su localidad o con Electronics Industries Alliance: www.eiae.org.**

DECLARACIÓN DE LA FCC

Este equipo ha sido probado y ha demostrado cumplir con las limitaciones para los dispositivos digitales de la Clase B, de conformidad con el Apartado 15 de las Normas de la FCC. Estos límites han sido diseñados para proporcionar una protección razonable contra las interferencias perjudiciales en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede radiar energía radioeléctrica, y si no se instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones, puede causar interferencias perjudiciales en las comunicaciones por radio. Sin embargo, no existe ninguna garantía de que las interferencias no se produzcan en una instalación particular. Si este equipo causa interferencias perjudiciales en la recepción de la radio o televisión, lo que se puede determinar apagando y encendiendo el equipo, al usuario se le recomienda intentar corregir la interferencia tomando una o más de las medidas siguientes:

- Cambie la orientación o el lugar de instalación de la antena de televisión.
- Aumente la separación entre el televisor y otros equipos.
- Conecte el televisor a una toma de corriente separada de otro equipo.
- Consulte a su concesionario o técnico con experiencia en radio/televisión para solicitar su ayuda.

Aviso de la FCC: Cualquier cambio o modificación que no haya sido aprobado expresamente por la parte responsable del cumplimiento podría anular la autorización que tiene el usuario de utilizar este equipo.

Accesorios/Accesorio opcional

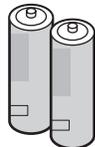
Compruebe que ha recibido todos los elementos que se indican.

Accesorios

Transmisor de mando a distancia
● N2QAYB000102



Pilas para el transmisor de mando a distancia (2)
● Pila AA



Manual de instrucciones

Tarjeta del cliente (para EE. UU.)

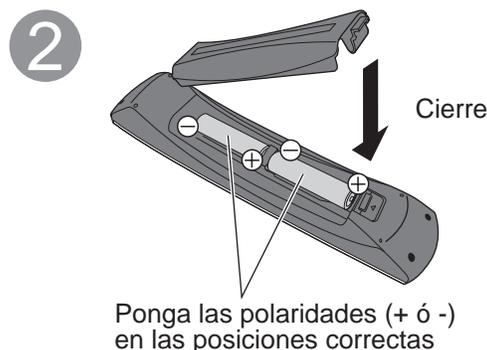
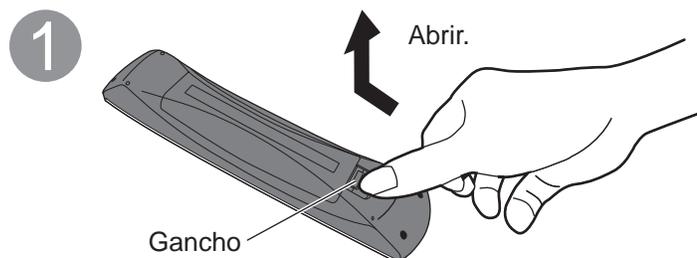
Tarjeta para el plan de asistencia al cliente (para EE. UU.)

Guía de configuración rápida (Para ver programas de HD)

Tarjeta de garantía (Mexico)

Hoja de aviso (Modo de demostración)

Instalación de las pilas del mando a distancia



Precaución

- La instalación mal hecha puede causar fugas de electrolito y corrosión, lo que podría dañar el mando a distancia.
 - No mezcle pilas viejas y nuevas.
 - No mezcle pilas de tipos diferentes (pilas alcalinas y de manganeso, por ejemplo).
 - No utilice baterías (Ni-Cd).
- No queme ni rompa las pilas.
- Anote los códigos de mando a distancia antes de cambiar las pilas en el caso de que tenga que restablecer los códigos. (pág. 39-41)

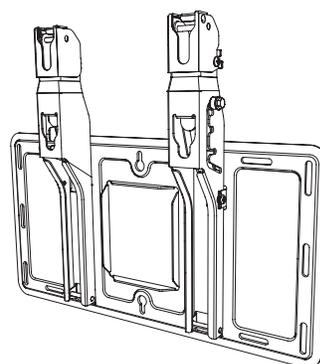
Colocación

Coloque el receptor a una distancia confortable para ver. Evite colocarlo donde la luz solar directa u otra luz brillante (incluidos reflejos) caiga sobre la pantalla. La utilización de algún tipo de iluminación fluorescente puede reducir el alcance del transmisor del mando a distancia. La ventilación adecuada es esencial para impedir el fallo de los componentes internos. Manténgase alejado de las áreas donde el calor o la humedad sea excesivo.

Accesorio opcional

Póngase en contacto con su concesionario Panasonic más cercano para adquirir la ménsula de montaje en pared recomendada. Para conocer más detalles, consulte el manual de instalación de la ménsula de montaje en pared.

- Soporte para colgar en pared (vertical)
- TY-WK32LR2W



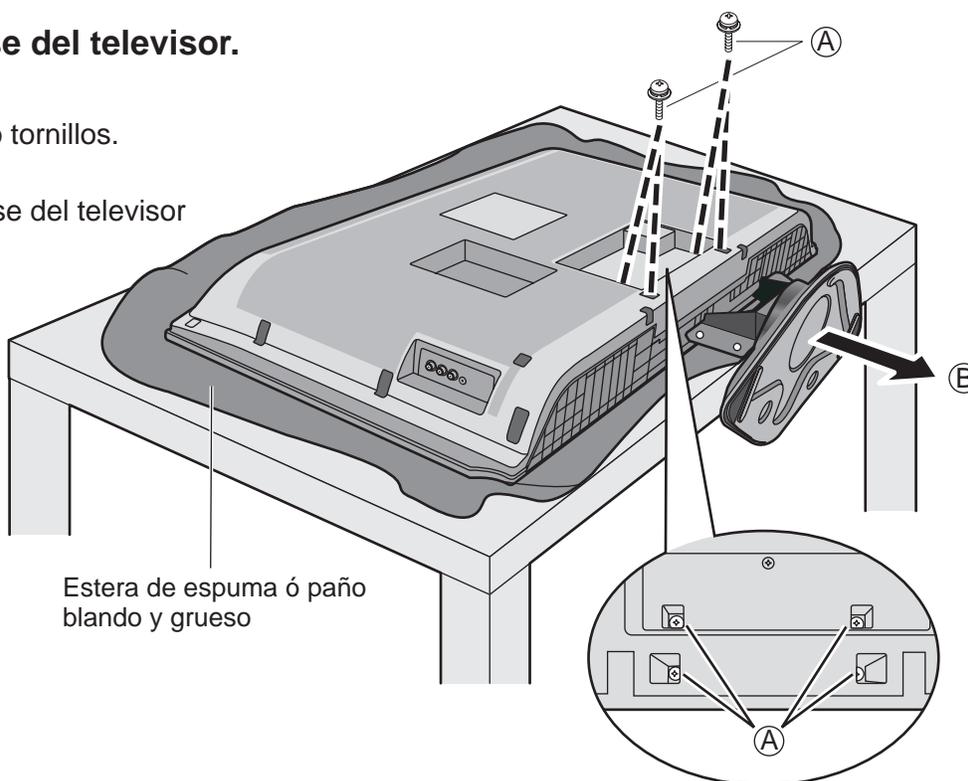
Antes de montar el televisor en una pared tendrá que quitar la base del televisor del mismo. Siga los pasos siguientes:

1 Desconecte todos los cables del televisor.

2 Quite la base del televisor.

Ⓐ Retire cuatro tornillos.

Ⓑ Saque la base del televisor



Estera de espuma ó paño blando y grueso

ADVERTENCIA

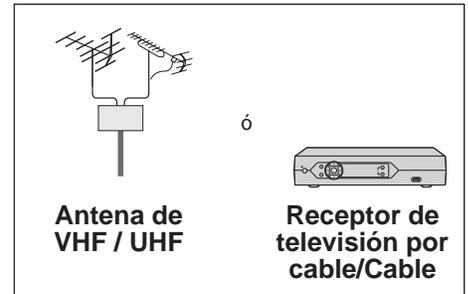
- No utilizar una ménsula de Panasonic ó montar la unidad usted mismo puede ser la causa de que el consumidor corra riesgos. Cualquier daño resultante de no haber sido un instalador profesional quien haya realizado el montaje anulará la garantía de su unidad.
- Asegúrese de pedir siempre a un técnico calificado que lleve a cabo la instalación. Una instalación incorrecta podría ser la causa de que el equipo cayera, causando lesiones a personas y daños en el producto.
- No monte el televisor LCD directamente debajo de las luces del techo (luces direccionales, reflectores ó luces halógenas) que producen típicamente mucho calor. De lo contrario podrían deformarse ó dañarse las piezas de plástico de la caja.

Antes de conectar

Introducción del equipo conectado (Fuente de señales)

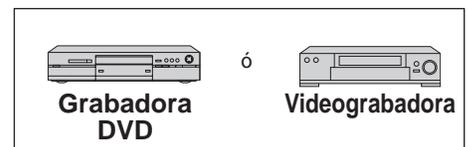
■ Para ver la televisión

- Antena de VHF/UHF
 - NTSC (National Television System Committee):
Emisión convencional
 - ATSC (Advanced Television Systems Committee):
Las normas de televisión digital incluyen la televisión de alta definición digital (HDTV), la televisión de definición estándar (SDTV), la emisión de datos, el audio multicanal de sonido envolvente y la televisión interactiva.
- Receptor de televisión por cable/cable
 - Usted necesita suscribirse a un servicio de televisión por cable para poder ver sus programas.
 - Podrá disfrutar de los programas de alta definición suscribiéndose a los servicios de una emisora de televisión por cable de alta definición. La conexión podrá realizarla utilizando HDMI ó vídeo componente.



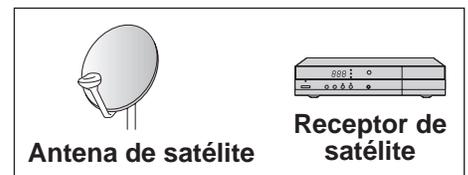
■ Grabación/reproducción con grabadora DVD ó videograbadora

- Grabadora DVD
La conexión se puede hacer utilizando video componente o HDMI.
- Videograbadora
La conexión se puede hacer utilizando un cable RF y video compuesto/S Vídeo.



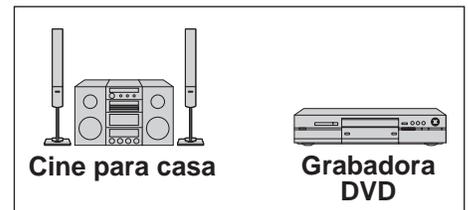
■ Para ver programas de satélite

- Puede disfrutar de los programas de alta definición suscribiéndose a los servicios de compañías de emisión por satélite de alta definición.
La conexión se puede hacer utilizando HDMI o video componente.



■ Para disfrutar de un reproductor de cine para casa y Grabadora DVD con conexión HDMI

- Cine para casa y Grabadora DVD
La conexión HDMI le permite disfrutar de audio y video de calidad más alta con un solo cable.

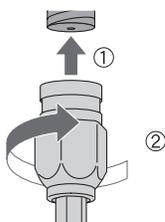


Nota

- Si su grabadora DVD de Panasonic es compatible con el EZ Sync, usted podrá controlarla con el control remoto de este televisor (página 21 EZ Sync™).
- Con el televisor no se suministran todos los cables y equipos externos mostrados en este manual.
- Para conocer los detalles de las conexiones de los equipos externos, consulte los manuales de instrucciones de cada equipo.

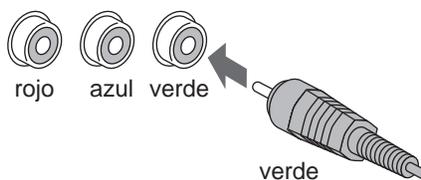
Referencia de las conexiones

■ Terminal de antena



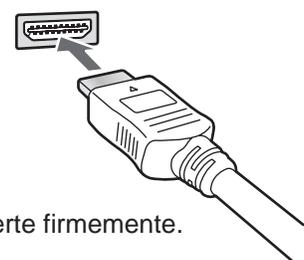
- Apriete firmemente a mano.

■ Terminal de contactos



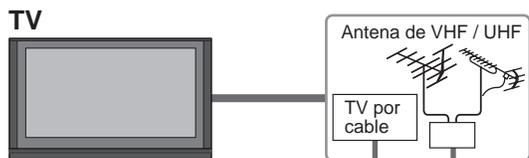
- Haga que concuerden los colores de las clavijas y los terminales.
- Inserte firmemente.

■ Terminal HDMI

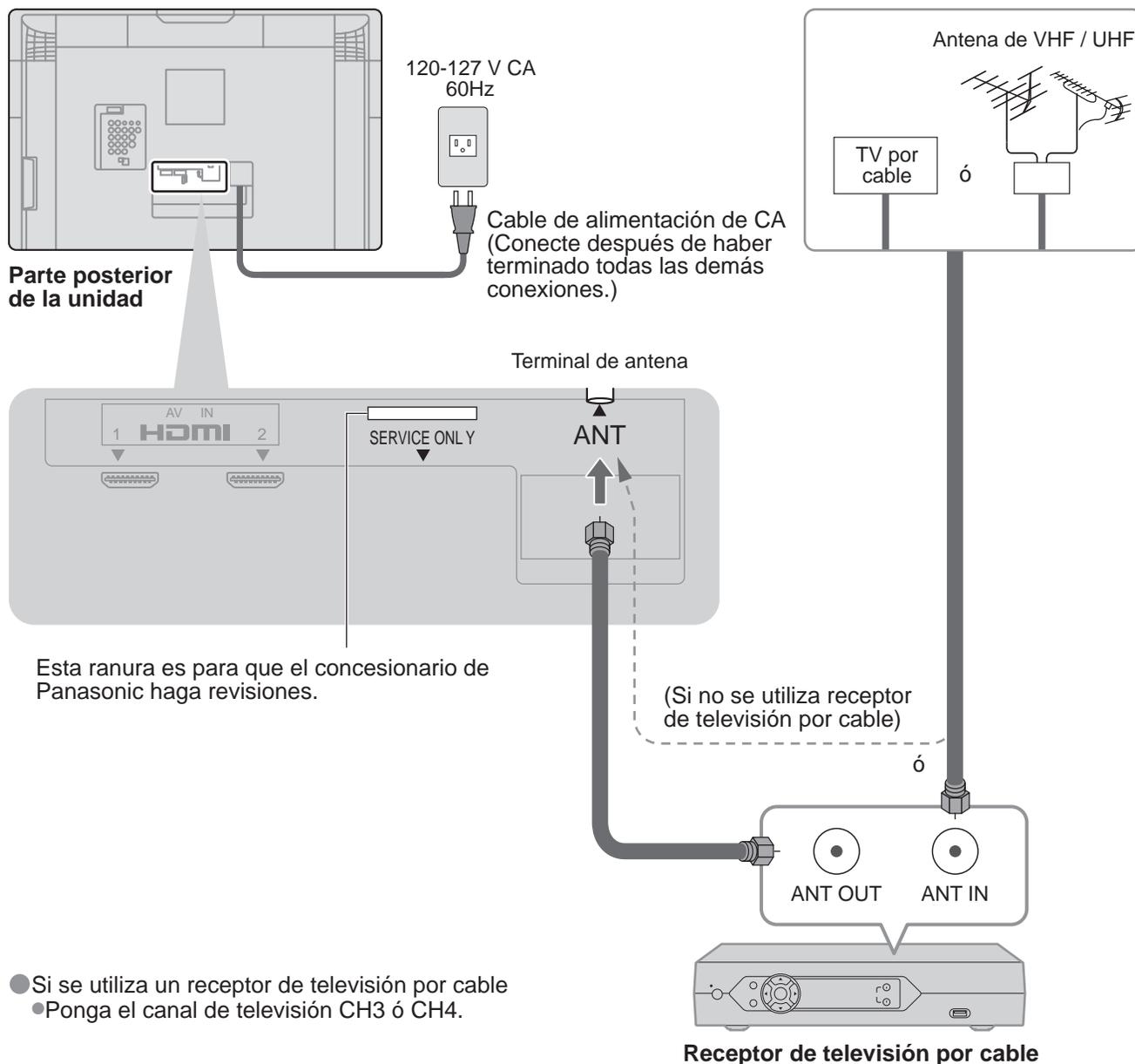


Conexión básica

Ejemplo 1 Conexión de antena (Para ver la televisión)



Para conectar terminales de antena



- Si se utiliza un receptor de televisión por cable
 - Ponga el canal de televisión CH3 ó CH4.

Nota

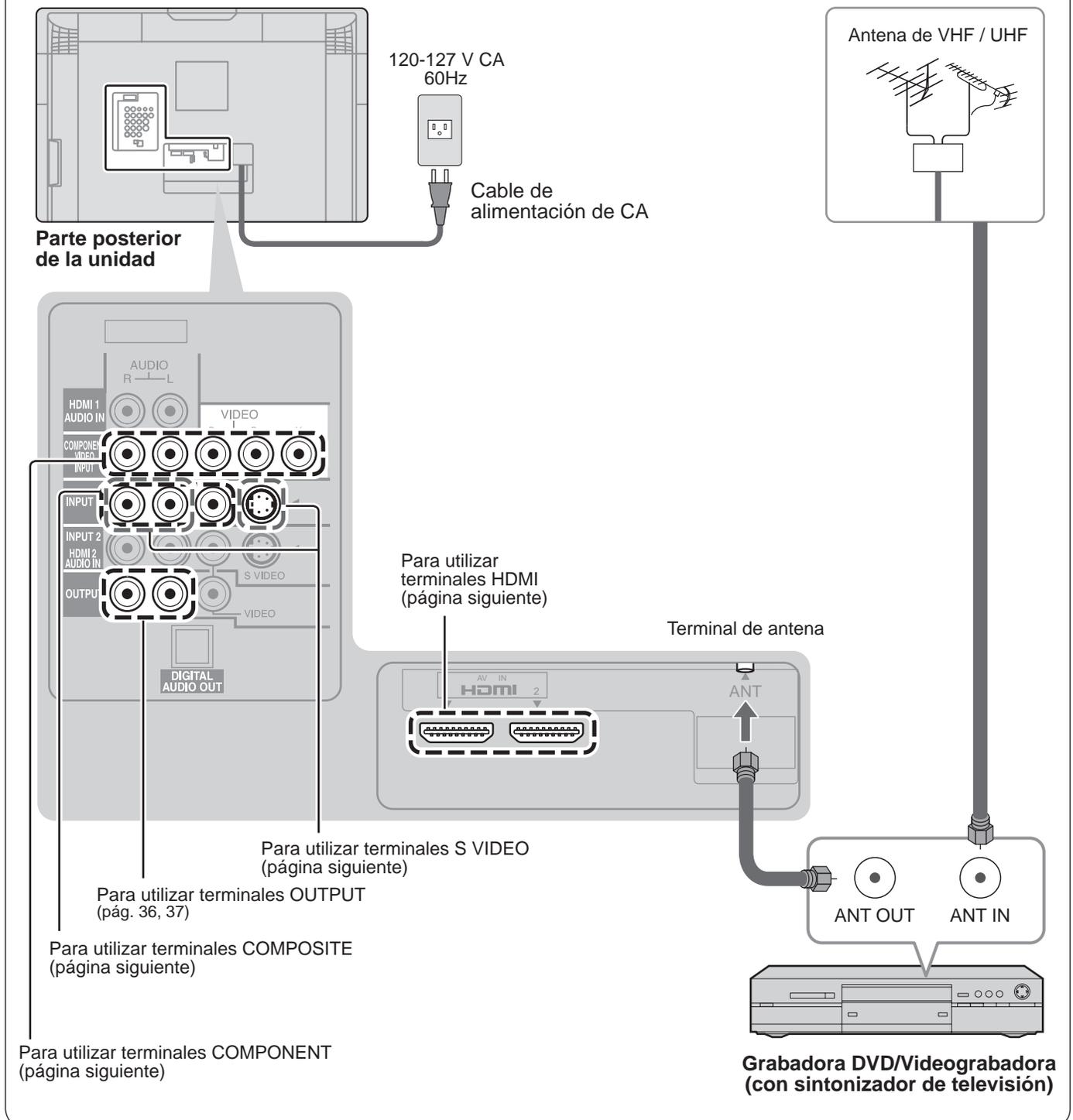
- Para obtener más ayuda, visítenos en www.panasonic.com

Conexión básica (Continuación)

Ejemplo 2 Conexión de una grabadora DVD (videograbadora) (Para grabar/reproducir)

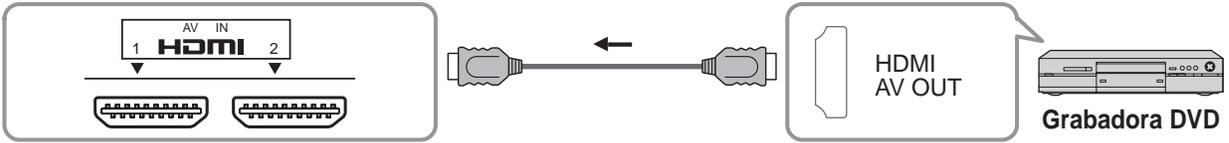


Para conectar terminales de antena



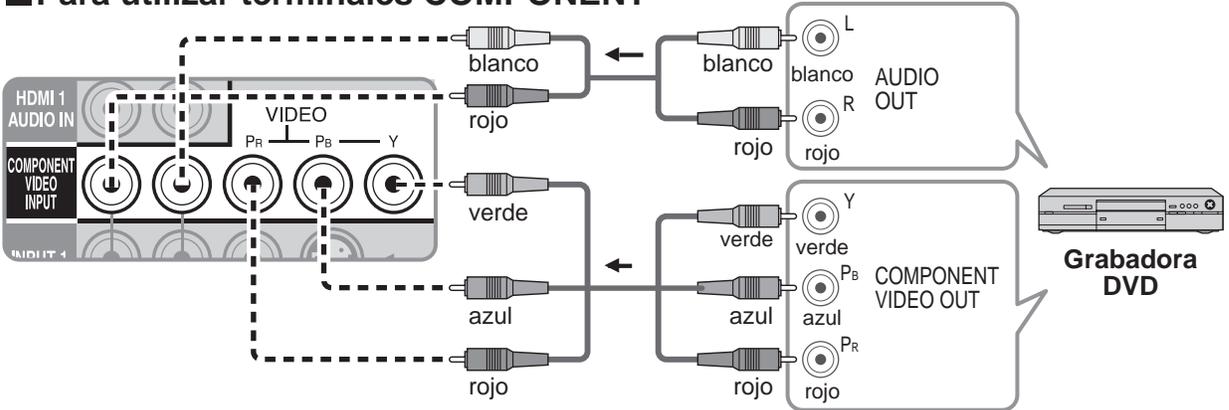
Alta definición

Para utilizar terminales HDMI



● La conexión a las terminales HDMI le permitirá disfrutar de imágenes digitales de alta definición y de sonido de alta calidad.

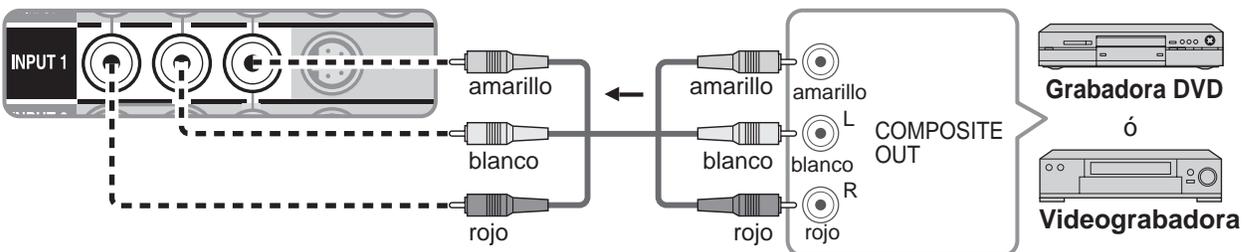
Para utilizar terminales COMPONENT



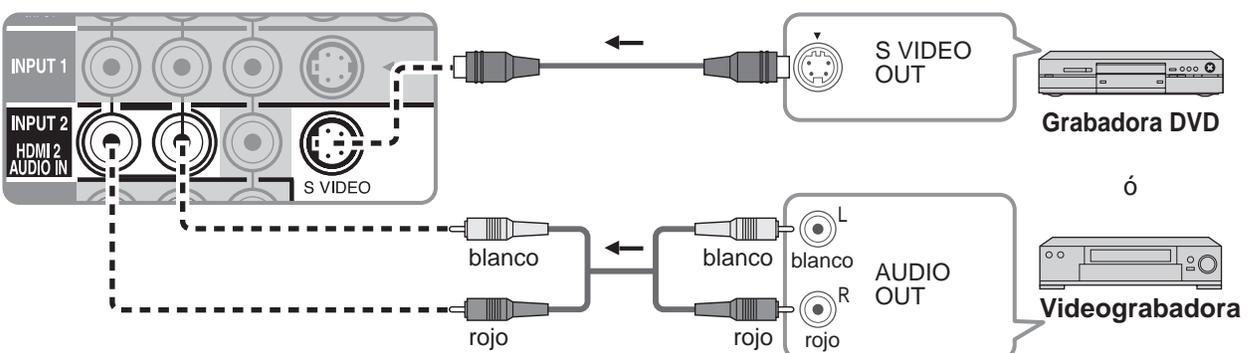
● Las grabadoras también se pueden conectar a los terminales COMPOSITE ó S VIDEO. (vea más abajo)

Definición estándar

Para utilizar terminales COMPOSITE



Para utilizar terminales S VIDEO



● La entrada de S Vídeo anulará la señal de vídeo compuesto cuando se conecte un cable de S Vídeo. Conecte un cable de S Vídeo ó uno de vídeo.

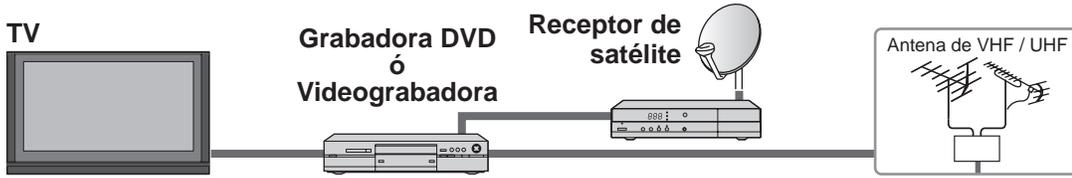
● La conexión a los terminales S VIDEO le permitirá disfrutar de una calidad de imagen más alta que si utilizará los terminales de vídeo compuesto.

Nota

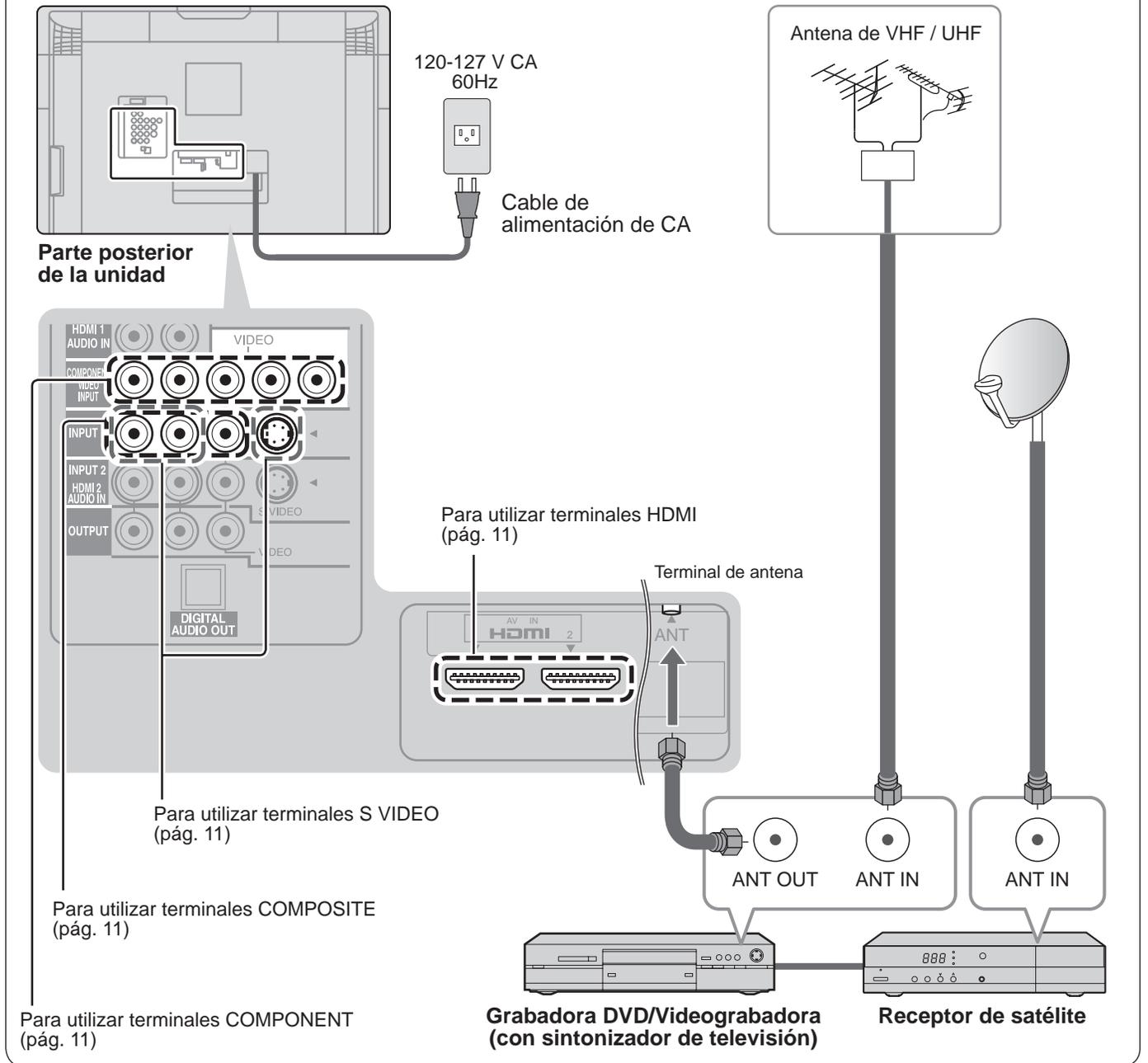
- Algunos programas contienen una señal de protección de derechos de autor para impedir la grabación.
- Cuando se visualiza el programa de protección de los derechos de autor, no conecte el otro monitor de TV a través de una videograbadora. Las señales de vídeo enviadas a través de una videograbadora pueden ser afectadas por los sistemas de protección de los derechos de autor, y las imágenes se distorsionarán en el otro monitor de TV.

Conexión básica (Continuación)

Ejemplo 3 Conexión de una grabadora DVD (videograbadora) y un receptor de satélite



Para conectar terminales de antena

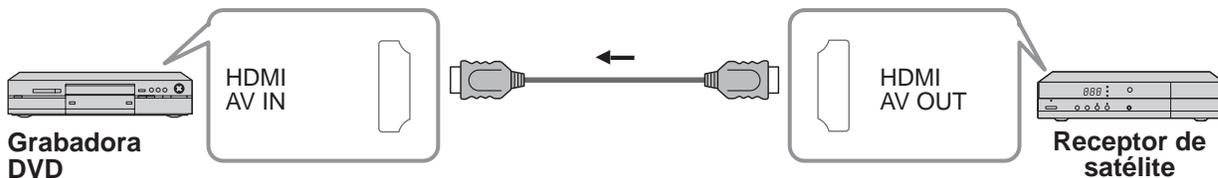


Conexión de un televisor y una grabadora DVD (videograbadora)

Conecte de igual forma que en la página 11.

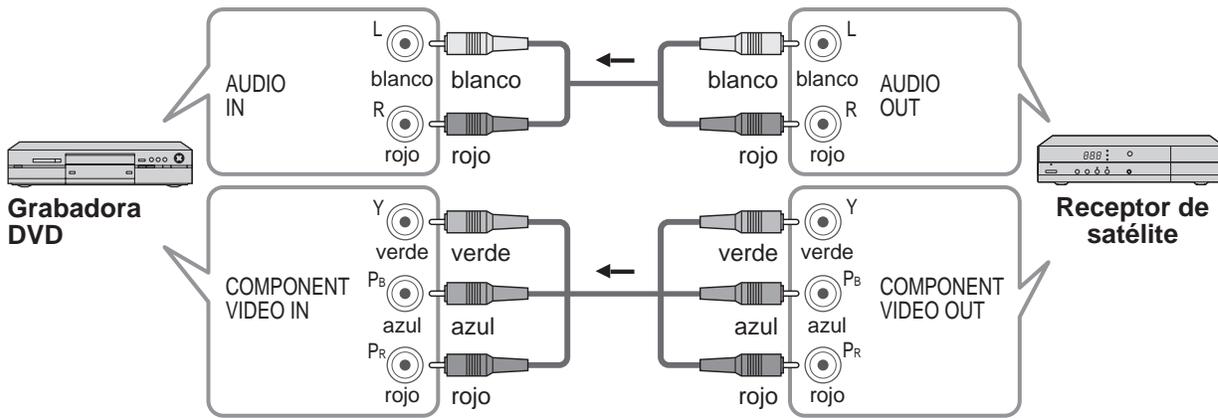
Para conectar una grabadora DVD y un receptor de satélite.

■ Para utilizar terminales HDMI



- La conexión a las terminales HDMI le permitirá disfrutar de imágenes digitales de alta definición y de sonido de alta calidad.

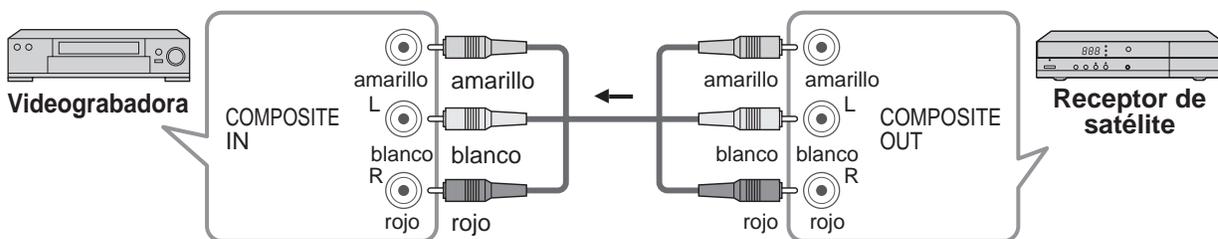
■ Para utilizar terminales COMPONENT



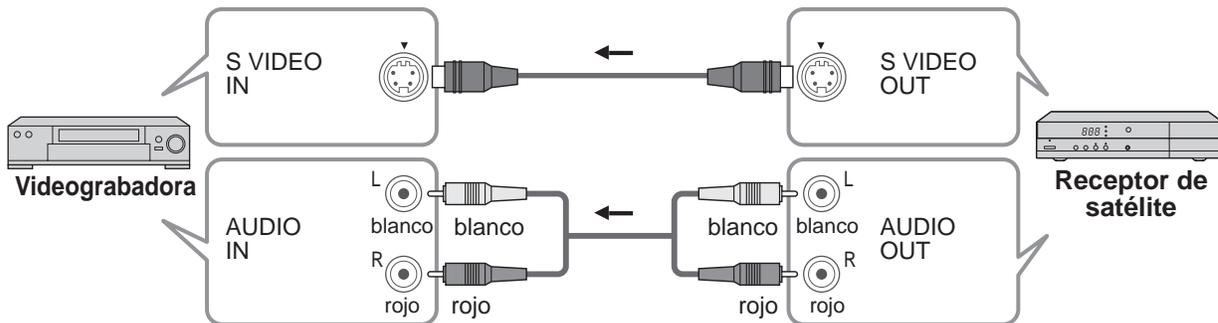
- Las grabadoras también se pueden conectar a los terminales COMPOSITE ó S VIDEO. (vea más abajo)

Para conectar una videograbadora y un receptor de satélite.

■ Para utilizar terminales COMPOSITE



■ Para utilizar terminales S VIDEO



- La entrada de S Vídeo anulará la señal de vídeo compuesto cuando se conecte un cable de S Vídeo. Conecte un cable de S Vídeo ó uno de vídeo.
- La conexión a los terminales S VIDEO le permitirá disfrutar de una calidad de imagen más alta que si utilizará los terminales de vídeo compuesto.

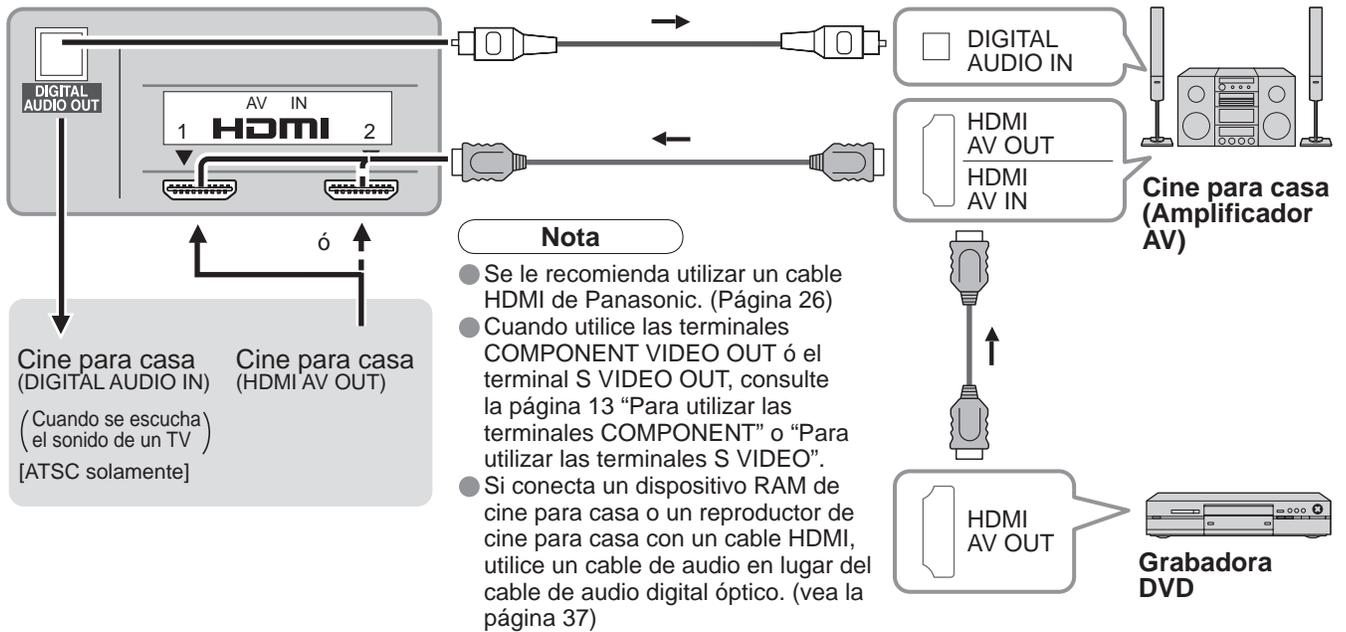
Conexión básica (Continuación)

Ejemplo 4 Conexión de reproductor de cine para casa y grabadora DVD



Para conectar terminales HDMI

Parte posterior de la unidad

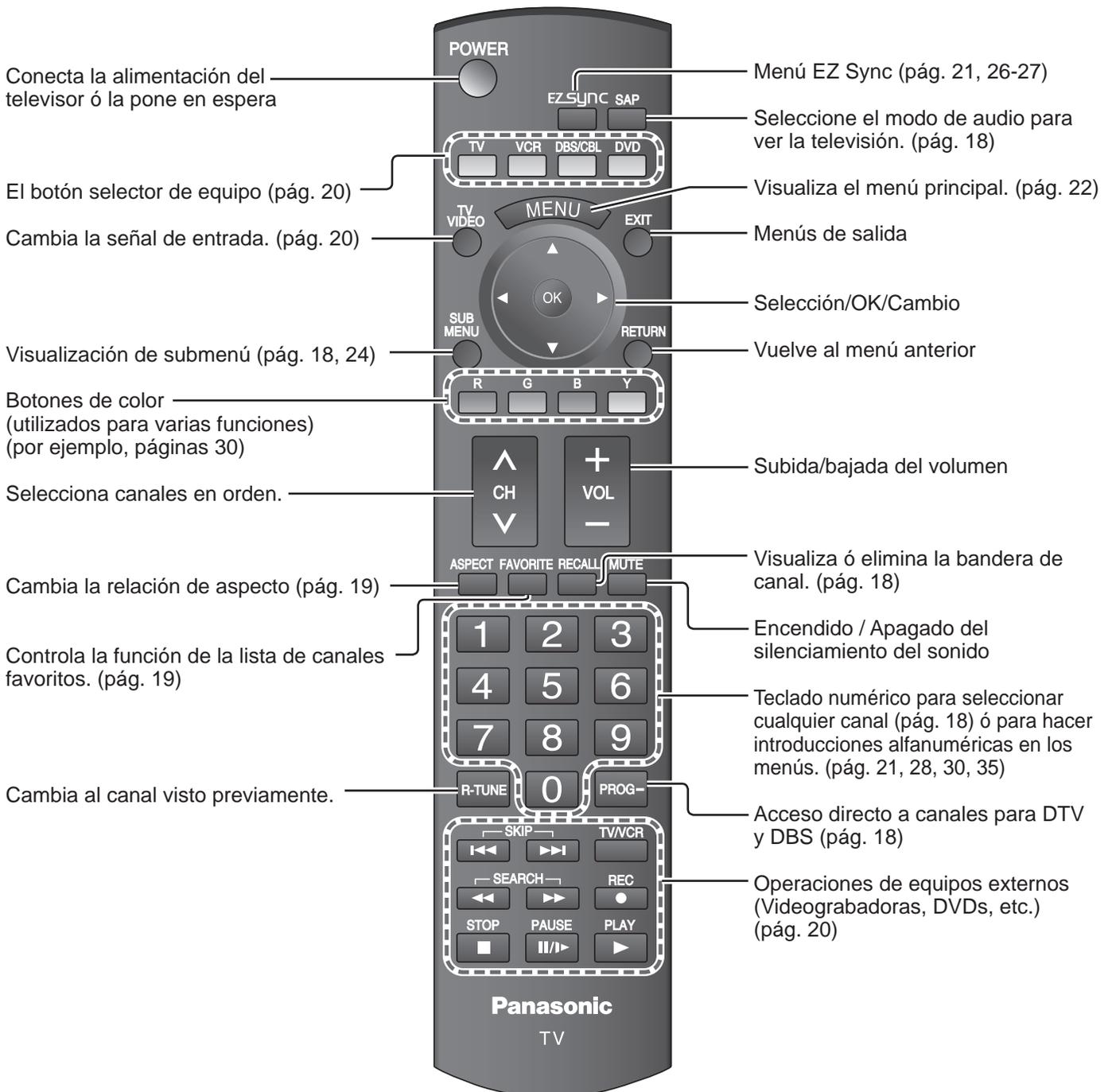


Identificación de los controles



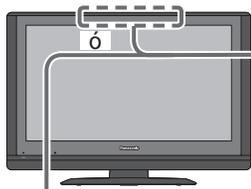
Nota

- El televisor consumirá algo de corriente siempre que el enchufe del cable de alimentación esté introducido en la toma de corriente.



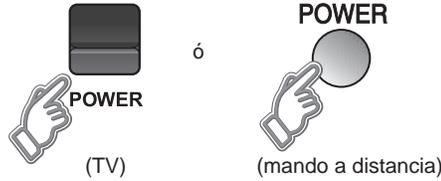
Configuración por primera vez

“Ajuste inicial” se visualiza solamente cuando el TV se enciende por primera vez después de enchufar el cable de alimentación en una toma de corriente y cuando “Autoencendido” (págs. 24-25) se pone en “No”.



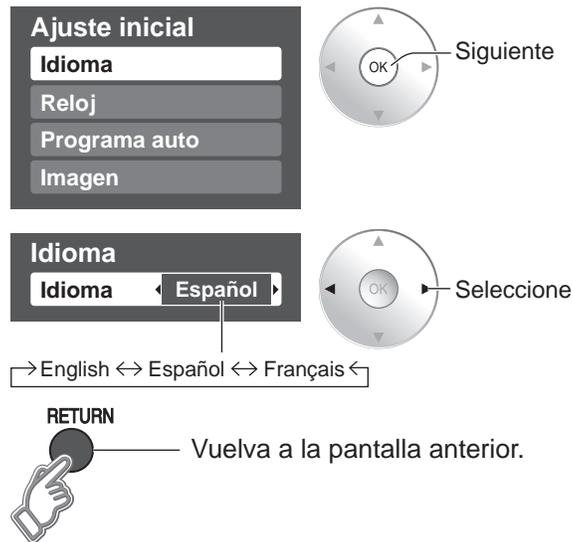
1

Encienda el televisor con el interruptor POWER.



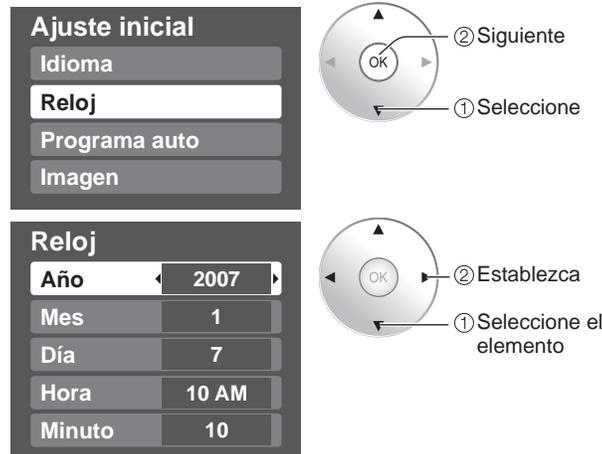
2

Seleccione su idioma.



3

Ajuste el reloj.



■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**



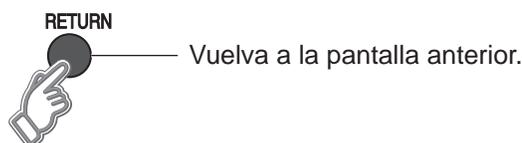
■ **Para volver a la pantalla anterior**

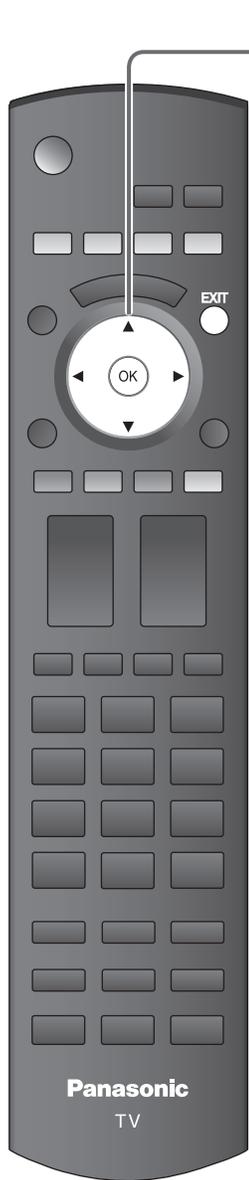


Nota

- Para cambiar la configuración (Idioma/Reloj/Programa auto/Imagen) más adelante, vaya a la pantalla de menú. (pág. 22, 24).

Año: Seleccione el año
Mes: Seleccione el mes
Día: Seleccione el día
Hora: Ajuste la hora
Minuto: Ajuste el minuto

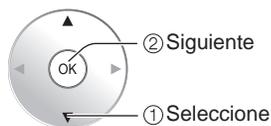
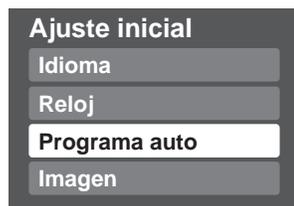




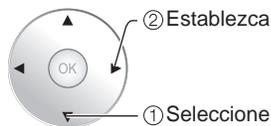
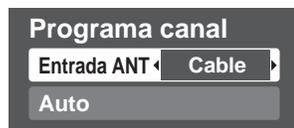
4

Configuración automática de canales

① Seleccione "Programa auto"



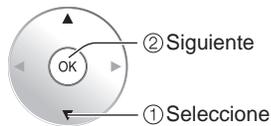
② Seleccione "Entrada ANT"



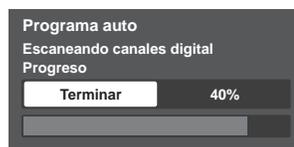
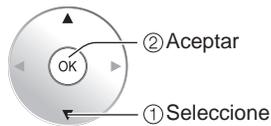
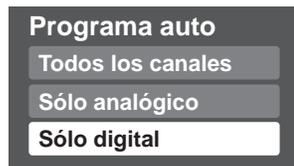
Entrada ANT

Cable: Televisión por cable
Antena: Antena

③ Seleccione "Auto"



④ Seleccione el modo de exploración (Todos los canales/Sólo analógico/Sólo digital)

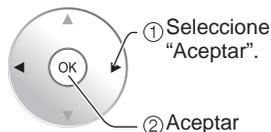


Inicie la exploración de los canales.

● Los canales disponibles (analógicos/digitales) se establecen automáticamente.

Todos los canales: Explora canales digitales y analógicos
Sólo analógico: Explora canales analógicos solamente
Sólo digital: Explora canales digitales solamente

⑤ Confirme los canales registrados.



- Si no se pulsa OK después de seleccionar "Aceptar", los canales no se memorizarán.
- Si realiza la exploración más de 2 veces, los canales guardados previamente se borrarán.



(Consulte la pág. 22)

■ Pulse para salir de la pantalla de menú



Nota

- Acerca de los sistemas de emisión analógico (NTSC): programación de TV tradicional
Digital (ATSC): nueva programación que le permite ver más canales con imagen y sonido de alta calidad

Para ver la televisión

Conecte el TV a un receptor de televisión por cable, receptor digital multimedia, receptor de satélite o cable de antena (págs. 8-9).



1 Conecte la alimentación

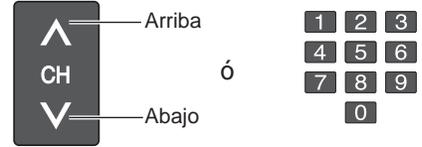
POWER



Nota

- Si el modo no es TV, pulse  y seleccione TV. (pág. 20)

2 Seleccione un número de canal.



■ Para introducir directamente el número de un canal digital

PROG- Cuando se sintonicen canales digitales, presione el botón para introducir el número menor en un número de canal complejo.

Ejemplo: CH15-1: **1** **5** **PROG-** **1**

■ Otras funciones útiles (Utilícelas después de 2)

Escucha con SAP (Programa de audio secundario)

■ Seleccione el modo de audio para ver la televisión.



● Modo digital

Pulse SAP para seleccionar la siguiente pista de audio (si está disponible) cuando se recibe un canal digital.

Pista de audio 1 de 2
(Ingles)

● Modo analógico

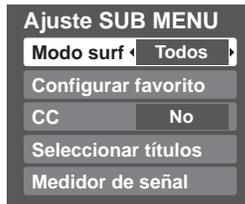
Pulse SAP para seleccionar el modo de audio como se describe a continuación.

- Cada vez que se pulsa el botón SAP, el modo de audio cambiará como se muestra a continuación. (Estéreo/SPA/Mono)

Visualización de SUB MENU

■ Pulse SUB MENU para mostrar la pantalla del submenú. (pág. 24)

Este menú consiste en atajos a funciones de uso convenientes.



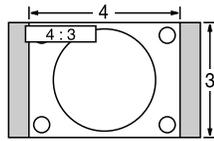
Recuperación de información

■ Visualice ó elimine la bandera de canales.



Cambio de la relación de aspecto

■ Pulse **ASPECT** para cambiar entre los modos de aspecto. (pág. 43)



- 480i, 480p: COMP/JUSTO/4:3/ACERC
- 1080p, 1080i, 720p: COMP/H-LLENO/JUSTO/4:3/ACERC

Llamada a un canal favorito



■ FAVORITOS

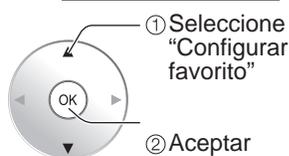
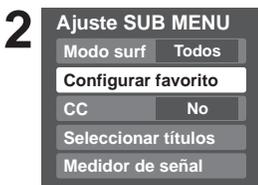
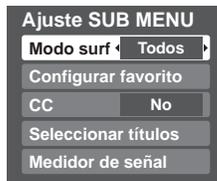
Los números de canales de Favoritos se visualizan en la pantalla de sintonización de favoritos. Seleccione la emisora deseada con el cursor ó usando las teclas de números. (vea debajo)

Nota

- Vuelva a seleccionar "Cable" ó "Antena" en "Entrada ANT" de "Programa canal" para cambiar la recepción de la señal entre televisión por cable y antena. (pág. 17, 31)
- El número del canal y el nivel del volúmen se fijan incluso después de apagar el televisor.

Configuración de la función de favoritos

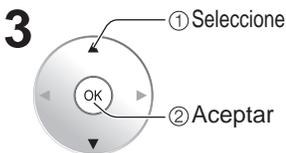
1 Visualice el menú



- 1 Seleccione "Configurar favorito"
- 2 Aceptar



- Pulse repetidamente FAVORITE para cambiar entre las páginas (1/3, 2/3, 3/3 ó salir).



- 1 Seleccione
- 2 Aceptar

Pulse ▲ ▼ para resaltar una posición en la lista. Y luego pulse OK para memorizar el canal visualizado en esa posición.
• También puede utilizar las teclas numéricas (1-9 y 0) para seleccionar los números de lista grabados (1-9 y 0). Al hacer esto, los números se grabarán directamente sin tener que pulsar la tecla OK.



● Para eliminar un canal favorito

Un canal memorizado se podrá eliminar de la lista manteniendo pulsado OK mientras su posición está resaltada.

● Para cambiar la página

Pulsando ◀ se cambia de página hacia atrás.

Pulsando ▶ se cambia de página hacia adelante.

Utilización de la función de favoritos

1 FAVORITE



Pulse FAVORITE.

- Pulse repetidamente FAVORITE para cambiar entre las páginas (1/3, 2/3, 3/3 ó salir).



2

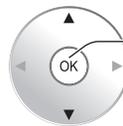


Seleccione

Pulse ▲ ▼ ó una tecla numerada (1-9 y 0) para resaltar un canal de la lista.

- Al seleccionar un número de canal de la lista con las teclas numeradas se visualizará directamente el canal.

3



Aceptar

Pulse OK para visualizar el canal resaltado.

Para ver vídeo y DVDs

Si tiene algún equipo conectado al televisor podrá ver fácilmente videos y DVDs usando el mando a distancia del televisor.

Seleccionar entrada.

Puede seleccionar el equipo externo al que quiera acceder.
Para utilizar un equipo de otro fabricante tendrá que registrar el código del equipo (pág. 35).

1 Con el equipo conectado encendido
Visualización del menú de selección de entrada

2 **Seleccione el modo de entrada.**

Seleccionar entrada

1 TV

2 Componente

3 HDMI 1

4 HDMI 2

5 **Video 1**

6 Video 2

7 Video 3

1 2 3

4 5 6

7 8 9

0

ó

Pulse la tecla de número correspondiente en el mando a distancia para seleccionar la entrada de su elección.

① Seleccione

② Introducir

Pulse la flecha ascendente/descendente para seleccionar la entrada de su elección, y luego pulse OK.

- Durante la selección, el menú "Seleccionar entrada" desaparece si no se realiza ninguna acción durante varios segundos.
- La terminal y la etiqueta del dispositivo conectado se indican. Para cambiar la etiqueta de entrada (pág. 32-33)

(Pantalla inicial)

(ejemplo)

3 **Seleccione el modo del mando a distancia**
Pulse la tecla para seleccionar.

4 **Utilice el equipo conectado apuntando el mando a distancia al equipo.** (ejemplo)

■ **Para volver al TV**
TV VIDEO → 1

Nota

- Para conocer detalles, vea el manual del equipo ó pregunte a su concesionario local.

	MODO VCR	MODO DVD
REC	Grabación de videograbadora	Grabación
SKIP	—	Salto hacia adelante/atrás
SEARCH	Retroceso/Avance rápido	Retroceso/Avance
STOP	Parada	Parada
PAUSE	Pausa	Pausa
PLAY	Reproducción	Reproducción

(Para hacer otras operaciones, vea la pág. 38.)

EZ Sync™

Si conecta el equipo que tiene la función "HDAVI Control 2" al televisor con un cable HDMI, usted puede disfrutar utilizando la función más conveniente. Para conocer más detalles consulte "Control EZ Sync" en las páginas 26-27.

1 Visualización del menú EZ Sync



2 Seleccione el equipo



3 Utilización

Ahora puede utilizar el equipo seleccionado con el mando a distancia del televisor. Siga el menú del equipo y disfrute viendo. Para las operaciones del control remoto, consulte la página 27.

Nota

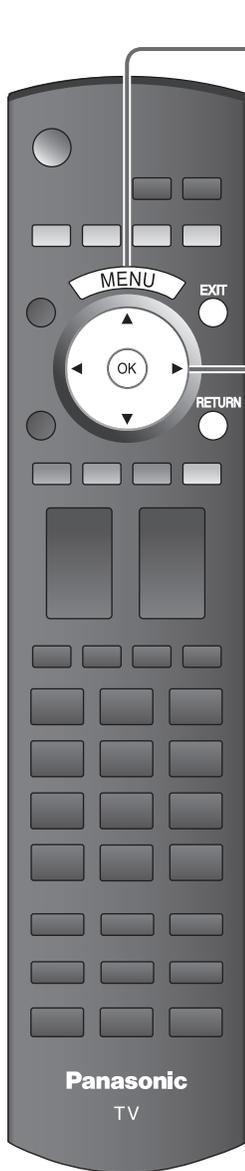
- Para conocer detalles, vea el manual del equipo ó pregunte a su concesionario local.

■ **Para volver al TV**



Cómo utilizar las funciones de los menús

Varios menús le permiten seleccionar configuraciones para la imagen, el sonido y otras funciones, para que usted pueda disfrutar viendo la televisión como usted desee.

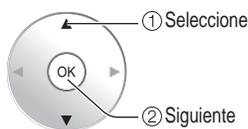
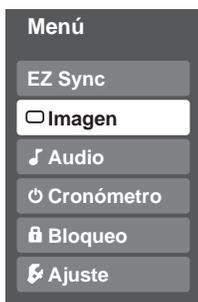


1 Visualice el menú

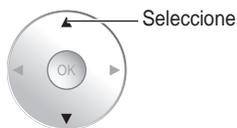


- Visualiza las funciones que pueden establecerse (cambia según la señal de entrada).

2 Seleccione el menú

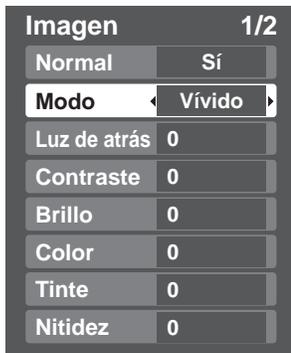


3 Seleccione el elemento



(Ejemplo: Menú Imagen)

4 Ajuste ó selección



(Ejemplo: Menú Imagen)

■ Pulse para salir de la pantalla de menú



■ Para volver a la pantalla anterior



■ Lista de menús

Menú	Elemento	
EZ Sync	Grabador DVD, Cine para casa, Videocámara HD, Salida altavoz	
	Normal	
	Modo	
	Luz de atrás	
	Contraste, Brillo, Color, Tinte, Nitidez	
	Temp. color	
	Admi. colores	
	Imagen IA	
	Ajuste acercamiento	
	Otros ajustes	
Imagen	Reduc de ruido	
	3D Y/C filtro	
	Matriz color	
	MPEG NR	
	Nivel oscuro	
	Normal	
	Bajos	
	Altos	
	Balance	
	Otros ajustes	
Audio	Sonido IA	
	Envolvente	
	Salida altavoz	
	Entrada HDMI 1 Entrada HDMI 2	
	Norm. de audio	
Cronómetro	Apagado, Cronómetro 1-5	
Bloqueo		

Ajustes / Configuraciones (alternativas)

[Grabadora DVD/Cine para casa/Videocámara HD]

Seleccione el equipo y utilícelo. (pág. 26-27)

[Salida altavoz]

Seleccione la salida de audio. **(Externo/Interno)** (pág. 26-27)

● Al menú EZ Sync se puede acceder directamente pulsando el botón EZ Sync del control remoto. ➔  (pág. 21)

Restablece la configuración del menú de imagen (excepto para "Otros ajustes"). (Sí/No)	Normal <input type="checkbox"/> Sí <input checked="" type="checkbox"/>						
Modo de imagen básico (Vívido/Estándar/Cinema/Usuario) (pág. 45)	Modo <input type="checkbox"/> Vívido <input checked="" type="checkbox"/>						
Ajusta la luminancia de la luz de fondo.	Luz de atrás <input type="checkbox"/> +20 <input checked="" type="checkbox"/>						
Ajusta el color, el brillo, etc. para que cada modo de imagen se ajuste a sus gustos.	<table border="1"> <tr> <td>Contraste <input type="checkbox"/> +20 <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>Tinte <input type="checkbox"/> 0 <input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>Brillo <input type="checkbox"/> 0 <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>Nitidez <input type="checkbox"/> 0 <input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>Color <input type="checkbox"/> 0 <input checked="" type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> </table>	Contraste <input type="checkbox"/> +20 <input checked="" type="checkbox"/>	Tinte <input type="checkbox"/> 0 <input checked="" type="checkbox"/>	Brillo <input type="checkbox"/> 0 <input checked="" type="checkbox"/>	Nitidez <input type="checkbox"/> 0 <input checked="" type="checkbox"/>	Color <input type="checkbox"/> 0 <input checked="" type="checkbox"/>	
Contraste <input type="checkbox"/> +20 <input checked="" type="checkbox"/>	Tinte <input type="checkbox"/> 0 <input checked="" type="checkbox"/>						
Brillo <input type="checkbox"/> 0 <input checked="" type="checkbox"/>	Nitidez <input type="checkbox"/> 0 <input checked="" type="checkbox"/>						
Color <input type="checkbox"/> 0 <input checked="" type="checkbox"/>							
Selecciona el nivel de los colores cálidos (rojo) y de los colores fríos (azul). (Azul/Normal/Rojo)	Temp. color <input type="checkbox"/> Azul <input checked="" type="checkbox"/>						
Admi. colores realza la reproducción de los colores verde y azul, especialmente las escenas exteriores. (Sí/No)	Admi. colores <input type="checkbox"/> Sí <input checked="" type="checkbox"/>						
Controla las áreas oscuras sin afectar al nivel del negro ni al brillo de la imagen en general. (Sí/No)	Imagen IA <input type="checkbox"/> Sí <input checked="" type="checkbox"/>						
Ajusta la alineación vertical y el tamaño cuando el ajuste del aspecto es "ACERC" (pág. 43)	Ajuste acercamiento <input type="checkbox"/>						
Reduce el ruido en el canal, comúnmente llamado efecto de nieve. Permanece en No cuando se recibe una señal intensa. (No/Sí)	Reduc de ruido <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>						
Minimiza el ruido y la diafotía cromática de la imagen. (Sí/No)	3D Y/C filtro <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>						
Selecciona la resolución de la imagen de los dispositivos conectados a componentes. (HD/SD) ● SD: Visión normal HD: Visión de alta definición ● Sólo se acepta la señal 480p, la televisión convencional (NTSC) no se está disponible.	Matriz color <input type="checkbox"/> SD <input checked="" type="checkbox"/>						
Reduce el ruido de las señales digitales específicas de DVD, STB, etc. (Sí/No)	MPEG NR <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>						
Seleccione Oscuro ó Claro. Sólo es válido para las señales de entrada externas. (Oscuro/Claro)	Nivel oscuro <input type="checkbox"/> Claro <input checked="" type="checkbox"/>						
Repone los ajustes de Bajos, Altos y Balance a los ajustes predeterminados en la fábrica. (Sí/No)	Normal <input type="checkbox"/> Sí <input checked="" type="checkbox"/>						
Aumenta ó disminuye la respuesta de los graves.	Bajos <input type="checkbox"/> + 4 <input checked="" type="checkbox"/>						
Aumenta ó disminuye la respuesta de los agudos.	Altos <input type="checkbox"/> 0 <input checked="" type="checkbox"/>						
Realza el volumen de los altavoces izquierdo / derecho.	Balance <input type="checkbox"/> 0 <input checked="" type="checkbox"/>						
Igual los niveles del sonido en todos los canales y entradas VIDEO. (Sí/No)	Sonido IA <input type="checkbox"/> Sí <input checked="" type="checkbox"/>						
Mejora la respuesta de audio cuando se escucha sonido estéreo. (Sí/No)	Envolvente <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>						
Cambia a "No" cuando se utilizan altavoces externos. (Sí/No) ● "Sonido IA", "Envolvente" y "Norm. de audio" no funcionan si se selecciona "No".	Salida altavoz <input type="checkbox"/> Sí <input checked="" type="checkbox"/>						
Selecciona según la señal cuando está conectado HDMI. (Auto/Digital/Análogo) ● Auto: Selecciona automáticamente la señal analógica/digital.	Entrada HDMI 1 <input type="checkbox"/> Auto <input checked="" type="checkbox"/> Entrada HDMI 2 <input type="checkbox"/> Auto <input checked="" type="checkbox"/>						
Minimiza la diferencia de volumen después de cambiar a entradas externas.	Norm. de audio <input type="checkbox"/> 0 <input checked="" type="checkbox"/>						
Enciende/Apaga automáticamente el televisor (pág. 34)	Apagado <input type="checkbox"/> 60 <input checked="" type="checkbox"/>						
Bloquea canales y programas. (pág. 28)							

● En el modo AV, el menú Audio y el menú Ajuste ofrecen un número menor de opciones.

● Cómo utilizar las funciones de los menús (imagen, sonido, calidad, etc.)

Funciones avanzadas

Cómo utilizar las funciones de los menús

Varios menús le permiten hacer ajustes para la imagen, el sonido y otras funciones, para poder disfrutar viendo la TV de la forma que a usted más le convenga.

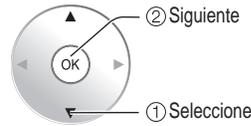
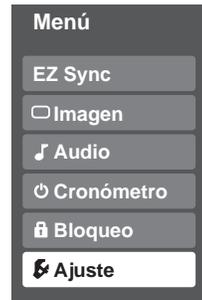


1 Visualice el menú

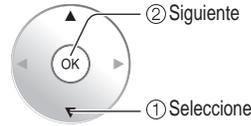
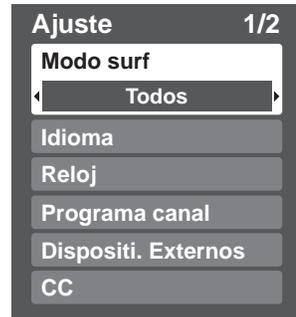


- Visualiza las funciones que pueden establecerse (cambia según la señal de entrada).

2 Seleccione "Ajuste".



3 Seleccione el elemento



■ Pulse para salir de la pantalla de menú



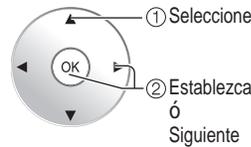
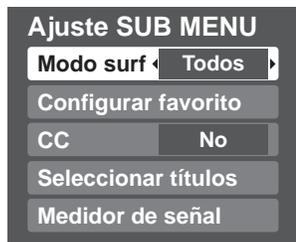
■ Para volver a la pantalla anterior



1 Visualización de submenú



2 Seleccione el elemento



■ Lista de menús

Menú	Elemento	
	Modo surf	
	Idioma	
	Reloj	
	Programa canal	
Dispositi. Externos	Títulos de entradas	
	Salida a monitor	
Ajuste	CC	
	EZ Sync	
	Apaga control	
	Prende control	
Otros ajustes	Altavoz inicial	
	Autoencendido	
	Apaga sin señal	
	Apaga sin operación	
	Economía de energía	
	Acerca de	
	Restaurar	

■ Lista de submenús

Menú	Elemento	
Ajuste SUB MENU	Modo surf	
	Configurar favorito	
	CC	
	Seleccionar títulos	
	Medidor de señal	

(Continuación)

Ajustes / Configuraciones (alternativas)	
<p>Selecciona el canal con el botón "Channel up/down". (Favoritos/Todos)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Favoritos: Sólo cuando se registran canales como FAVORITE (pág. 31). 	<p>Modo surf <input type="checkbox"/> Todos <input checked="" type="checkbox"/></p>
<p>Selecciona el idioma para los menús de la pantalla. (pág. 16)</p>	<p>Idioma <input type="text"/></p>
<p>Ajusta el reloj (pág. 16)</p>	<p>Reloj <input type="text"/></p>
<p>Establece los canales (pág. 30)</p>	<p>Programa canal <input type="text"/></p>
<p>Seleccione la terminal y la etiqueta del equipo externo. (pág. 32)</p>	
<p>[Comp./HDMI 1/HDMI 2/Video 1/Video 2/Video 3] Para impedir el aullido y la oscilación de la imagen, detenga la salida de la imagen y el sonido especificados en este menú (pág. 32). (Sí/No)</p>	
<p>Visualiza subtítulos (pág. 32).</p>	<p>CC <input type="text"/></p>
<p>Controla el equipo conectado a los terminales HDMI (pág. 26) (Sí/No)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● "Apaga control", "Prende control" y "Altavoz inicial" no se pueden seleccionar si está seleccionado "No". 	<p>EZ Sync <input type="text"/> Sí <input checked="" type="checkbox"/></p>
<p>Establece "Apaga control" de los equipos de conexión HDMI (pág. 26). (Fijar/No)</p>	<p>Apaga control <input type="text"/> Fijar <input checked="" type="checkbox"/></p>
<p>Establece "Prende control" de los equipos de conexión HDMI (pág. 26). (Fijar/No)</p>	<p>Prende control <input type="text"/> Fijar <input checked="" type="checkbox"/></p>
<p>Selecciona los altavoces predeterminados (pág. 26) (Interno/Externo)</p>	<p>Altavoz inicial <input type="text"/> Interno <input checked="" type="checkbox"/></p>
<p>Enciende automáticamente el televisor cuando se enciende el receptor de televisión por cable ó un dispositivo conectado. (No/Fijar)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● El cronómetro de apagado y el temporizador de encendido / apagado no funcionará si se establece "Autoencendido". (pág. 34) 	<p>Autoencendido <input type="text"/> No <input checked="" type="checkbox"/></p>
<p>Para ahorrar energía, el televisor se apaga automáticamente cuando no se recibe ninguna señal durante más de 10 minutos. (Sí/No)</p> <p>Nota</p> <ul style="list-style-type: none"> ● No se utiliza cuando se configura "Autoencendido", "Cronómetro", "Bloqueo", o el canal digital. ● "Apaga sin señal fue activado" se visualizará durante unos 10 segundos cuando el televisor se encienda por primera vez después de desconectarse la alimentación mediante "Apaga sin señal". ● La visualización en pantalla mostrará parpadeando los números 3, 2 y 1 para indicar los últimos tres (3) minutos que quedan hasta que se produzca el apagado. 	<p>Apaga sin señal <input type="text"/> Sí <input checked="" type="checkbox"/></p>
<p>Para ahorrar energía, el TV se apaga automáticamente cuando no se realiza ninguna operación con las teclas del mando a distancia o del panel delantero durante más de 3 horas. (No/Sí)</p> <p>Nota</p> <ul style="list-style-type: none"> ● No se utiliza cuando se configura "Autoencendido" o "Cronómetro". ● "Apaga sin operación fue activado" se visualizará durante unos 10 segundos cuando el televisor se encienda por primera vez después de desconectarse la alimentación mediante "Apaga sin operación". ● La visualización en pantalla mostrará parpadeando los números 3, 2 y 1 para indicar los últimos tres (3) minutos que quedan hasta que se produzca el apagado. 	<p>Apaga sin operación <input type="text"/> No <input checked="" type="checkbox"/></p>
<p>Reduce el brillo de la pantalla para disminuir el consumo de energía. Para ver programas en habitaciones oscuras sin que se cansé la vista. (Estándar/Ahorra)</p>	<p>Economía de energía <input type="text"/> Estándar <input checked="" type="checkbox"/></p>
<p>Visualiza la versión del televisor y la licencia del software.</p>	<p>Acerca de <input type="text"/></p>
<p>Al realizar la reposición se cancelarán todos los elementos establecidos con Ajuste como, por ejemplo, los ajustes de canales. (pág. 30)</p>	<p>Restaurar <input type="text"/></p>

Ajustes / Configuraciones (alternativas)	
<p>Selecciona el modo para seleccionar canales con el botón de canal arriba/abajo (Favoritos/Todos)</p>	
<p>Llama a un canal favorito. (pág. 19)</p>	
<p>Visualiza subtítulos ocultos. (pág. 32-33)</p>	
<p>Cambia el identificador de emisora. (pág. 30-31)</p>	
<p>Compruebe la intensidad de la señal si se encuentran interferencias o se congela una imagen digital. (pág. 30-31)</p>	

EZ Sync™ “HDAVI Control™”*

* Control simultáneo de todos los componentes de Panasonic equipados con “HDAVI Control” utilizando un botón de un mando a distancia.

Disfrute de la interoperabilidad HDMI adicional con los productos Panasonic que tienen la función “HDAVI Control”. Este televisor soporta la función “HDAVI Control 2”.

Las conexiones a algunos equipos de Panasonic (grabadora DVD DIGA, videocámara HD, dispositivo de cine para casa RAM, reproductor de cine para casa, amplificador, etc.) con cables HDMI le permiten hacer interfaz automáticamente.

El equipo con la función “HDAVI Control” permite las operaciones siguientes:

Cambio de entrada automático, control de altavoces, prende control, apaga control. (pág. 27)

Además, el equipo con la función “HDAVI Control 2” permite realizar la operación siguiente:

Control EZ Sync (para “HDAVI Control 2”) (pág. 27)

Las operaciones con equipos de otros fabricantes no se pueden garantizar.

■ **Para la primera vez / Cuando se agrega un equipo nuevo, se reconecta un equipo o se cambia la instalación**

Después de hacer la conexión, encienda el equipo y luego encienda el televisor.

Seleccione el modo de entrada al HDMI 1 o HDMI 2 (pág. 20) y asegúrese de que la imagen se visualice correctamente.

● Esta función necesita de un cable que cumpla con la norma HDMI (completamente cableado). Los cables que no cumplan con la norma HDMI no se pueden utilizar.

Se recomienda utilizar un cable HDMI de Panasonic.

Número de pieza recomendada: RP-CDHG15 (4,9 pies/1,5 m), RP-CDHG30 (9,8 pies/3,0 m),

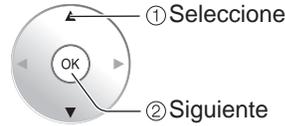
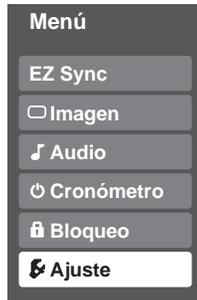
RP-CDHG50 (16,4 pies/5,0 m)



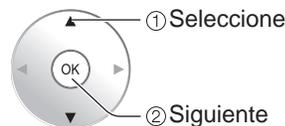
1 Visualice el menú.



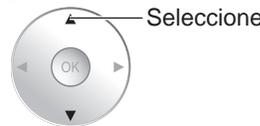
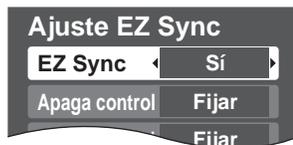
2 Seleccione “Ajuste”.



3 Seleccione “Ajuste EZ Sync”.



4 Seleccione “EZ Sync”.



5 Seleccione “Sí”.
(La opción predeterminada es “Sí”)



■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**



■ **Para volver a la pantalla anterior**



● Si no se ha conectado un equipo HDMI o si se utiliza un equipo HDMI estándar (sin “EZ Sync”), seleccione “No”.

Cambio de entrada automático

Control de altavoces

Control EZ Sync sólo con el mando a distancia del TV (para “HDAVI Control 2”)

Prende control

Apaga control

Altavoz inicial

Reproducción de cine para casa con un toque

Al empezar la reproducción de DIGA, reproductor de cine para casa ó equipo de cine para casa RAM, la entrada del televisor cambia automáticamente a la entrada correspondiente al equipo de reproducción.

● Para el equipo de cine para casa RAM, los altavoces cambian automáticamente al modo de cine para casa.

Si se utiliza la operación DIGA, la entrada del televisor cambia automáticamente a DIGA y se visualiza el menú DIGA.

Para la salida de audio puede seleccionar los altavoces de cine para casa o del televisor.

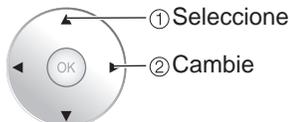
Controle los altavoces de cine para casa con el control remoto del televisor.

Esta función sólo está disponible cuando está conectado un amplificador o reproductor de cine para casa de Panasonic.

① Pulse 

② Seleccione "Salida altavoz"

③ Seleccione "Externo" ó "Interno"



■ **Externo:** Ajuste para el equipo

Volume up / down →



Mute →



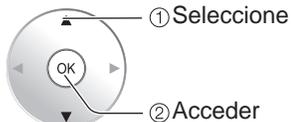
- El sonido del televisor se silencia.
- Cuando se apaga el equipo, los altavoces del televisor se activan.
- Al seleccionar "Externo", el equipo se enciende automáticamente si está en el modo de espera.

■ **Interno:** Los altavoces del televisor están activados.

En el menú EZ Sync, usted puede seleccionar el equipo Panasonic conectado mediante HDMI y acceder a él rápidamente. Continúe utilizando el control remoto de su televisor para utilizar el equipo, apuntándolo al televisor.

① Pulse 

② Seleccione el equipo al que quiera acceder.



Sólo puede seleccionar los elementos disponibles.

■ **Control remoto del televisor disponible**

	Mover el cursor/Seleccionar
	Configurar/Acceder
	Volver al menú anterior
	Visualizar el menú de funciones del equipo
	Disponible cuando se visualiza la finalidad de las teclas

③ Utilice el equipo con el control remoto del televisor, apuntándolo al televisor.

- Para utilizar el equipo, lea el manual del mismo.

Cuando se selecciona "Fijar" (pág. 25), el televisor se enciende automáticamente y cambia a la entrada HDMI apropiada siempre que el equipo compatible con "EZ Sync" se enciende inicialmente y se selecciona el modo de reproducción.

Cuando se selecciona "Fijar" (pág. 25) y se apaga el televisor, todos los equipos compatibles con EZ Sync que están conectados se apagan también automáticamente.

● La DIGA (Grabadora DVD de Panasonic) no se apagará si aún está en el modo de grabación.

Aviso: El televisor permanece encendido aunque se apague el equipo compatible con EZ Sync.

"Interno" es el ajuste predeterminado. Para poner el sistema de cine para casa como altavoces predeterminados, cambie la configuración de altavoces predeterminada de "Interno" a "Externo". El sonido saldrá del sistema de cine para casa siempre que se suministre alimentación al televisor.

Si se pulsa la tecla "ONE TOUCH PLAY" en el control remoto del equipo para el sistema de cine para casa, la secuencia de operaciones siguientes se realiza automáticamente.

- ① La alimentación del sistema de cine para casa se conecta y empieza la reproducción.
- ② El televisor se enciende y se muestra la pantalla de reproducción.
- ③ El audio se silencia y el televisor cambia al modo de cine para casa.

Bloqueo

Puede bloquear canales ó programas especificados para impedir que los niños vean su contenido censurable.

1 Visualice el menú



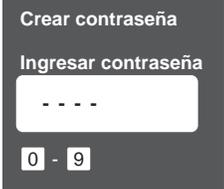
2 Seleccione "Bloqueo".



② Siguiente Cada vez que visualice el menú Bloqueo se le pedirá que introduzca su contraseña.
① Seleccione

3 Introduzca su contraseña de 4 dígitos.

Para ver un programa bloqueado ó cambiar los ajustes de calificación deberá introducir un código de 4 dígitos.




- Si es la primera vez que introduce una contraseña, introduzca el número dos veces en orden para registrarlo.

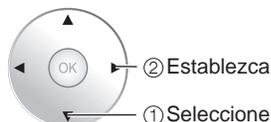
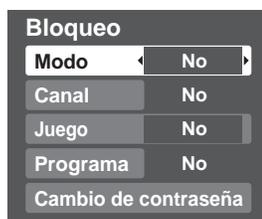
■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**



Precaución

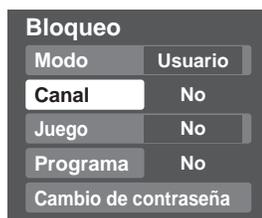
- Anote su contraseña por si la olvida. (Si ha olvidado su contraseña, consulte a su concesionario local.)

4 Seleccione el modo de bloqueo.



- **No:** Desbloquea toda la configuración de bloqueo de "Canal", "Juego" y "Programa".
- **Total:** Bloquea todas las entradas independientemente de la configuración de bloqueo "Canal", "Juego" y "Programa".
- **Usuario:** Bloquea las entradas especificadas de "Canal", "Juego" y "Programa".

5 Seleccione el elemento



- "Canal", "Juego" y "Programa" se pondrán grises a menos que se seleccione "Usuario" en "Modo".

6 Establezca



Nota

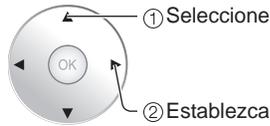
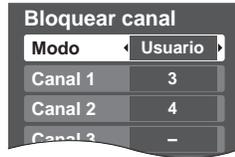
- Cuando seleccione un canal bloqueado se visualizará un mensaje que le permitirá ver el canal si usted introduce su contraseña.

■ Para seleccionar el canal ó la clasificación del programa que va a bloquear

Bloqueo de canal

Seleccione hasta 7 (1-7) canales para bloquearlos. Estos canales se bloquearán independientemente de la clasificación del programa.

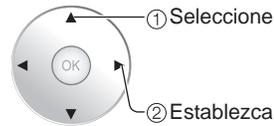
- ① Seleccione "Modo" y póngalo en "Usuario".
- ② Seleccione el canal que va a bloquear.



- Para bloquear/desbloquear todos los canales: Seleccione "Modo" y póngalo en "Total" o en "No".
- Total: Bloquea todos los canales
No: Desbloquea todos los canales

Juego

Bloquea Canal 3, Canal 4 y las entradas externas. Seleccione "Juego" en ⑤ y póngalo en "Sí".

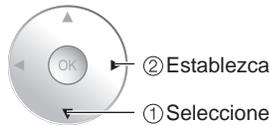


Sí: Bloquea
No: Desbloquea

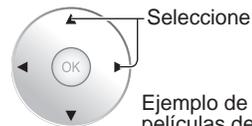
Bloqueo de programa

■ Para establecer el nivel de clasificación La tecnología "V-chip" permite que los programas restringidos sean bloqueados según las clasificaciones de televisión.

- ① Select "Mode" and set to "Sí".



- ③ Seleccione la clasificación que va a bloquear.



Ejemplo de "MPAA" (clasificaciones para películas de los EE.UU.)

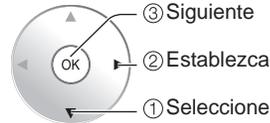
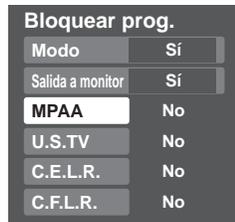
No	Sin clasificación
G	Público en general: Todos los públicos
PG	Se recomienda el acompañamiento de los padres
PG-13	Aviso para los padres: No es apropiado para menores de 13 años
R	Restringido: Los menores de 17 años necesitan ser acompañados por los padres ó una persona adulta
NC-17	No se admite que ningún menor de 17 años vea el programa
X	Adultos solamente

- Para obtener otra información (pág. 42)

■ Para desactivar la grabación del programa bloqueado

➔ Seleccione "Salida a monitor" y póngalo en "Sí".

- ② Seleccione la categoría de calificación que quiera seguir.

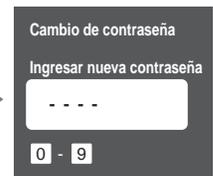
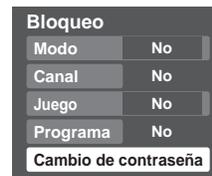


Sí: Activa la salida del terminal del monitor para los programas que han sido establecidos en "Bloqueo".
No: Desactiva la salida del terminal del monitor para los programas que han sido establecidos en "Bloqueo".

- MPAA: Clasificaciones para películas de los EE.UU.
- U.S.TV: Clasificaciones para programas de televisión de los EE.UU.
- C.E.L.R.: Clasificaciones para el inglés de Canadá
- C.F.L.R.: Clasificaciones para el francés de Canadá

■ Para cambiar la contraseña

- ① En ④, seleccione "Cambiar código" y pulse OK
- ② Introduzca dos veces la nueva contraseña de 4 dígitos.



Cambiar código

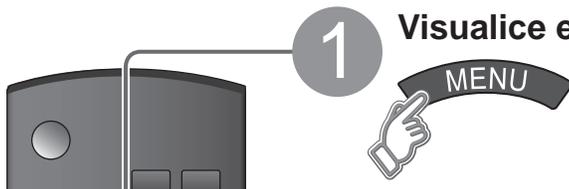
Nota

- Este televisor ha sido diseñado para soportar el "Downloadable U.S. Region Rating System" cuando se encuentre disponible. (Sólo está disponible en los EE.UU.)
- La clasificación No es independiente de otras clasificaciones.
- Cuando bloquee una edad específica basándose en el nivel de clasificación, la clasificación No y cualquier otra clasificación más restrictiva también se bloqueará.

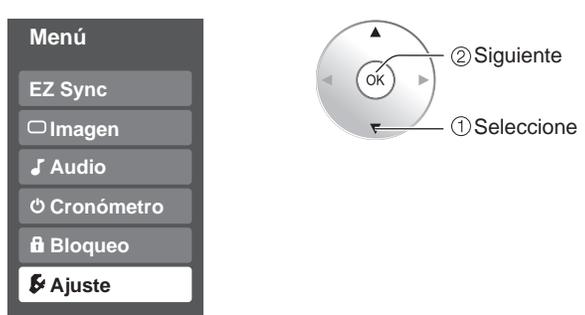
Edición y configuración de canales

Los ajustes del canal actual se pueden cambiar según sus necesidades y las condiciones de la recepción.

1 Visualice el menú



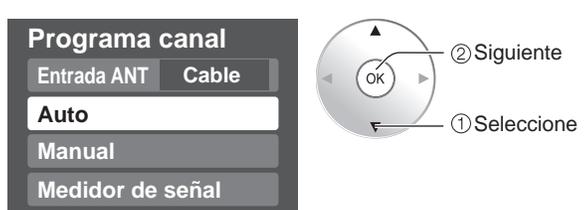
2 Seleccione "Ajuste".



3 Seleccione "Programa canal".



4 Seleccione la función



5 Establezca

■ Pulse para salir de la pantalla de menú



■ Para restablecer los ajustes del menú Ajuste

- 1 Seleccione "Restaurar" en el menú Ajuste (3) y pulse OK.
- 2 Introduzca su contraseña de 4 dígitos con los botones de números.
- 3 Seleccione "SÍ" en la pantalla de confirmación y pulse OK.

Auto
Ajuste automático

Manual
Ajuste manual

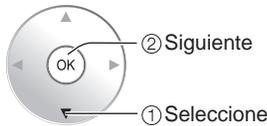
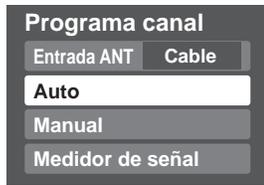
Medidor de señal
Compruebe la intensidad de la señal.

Busca y agrega automáticamente los canales que pueden recibirse a la memoria.

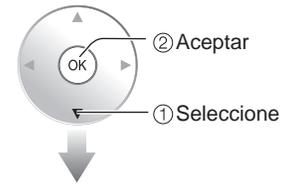
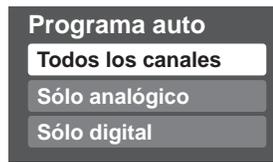
① Seleccione “Entrada ANT”

➔ Seleccione Cable ó Antena (pág. 17)

② Seleccione “Auto”



③ Seleccione el modo de exploración (pág. 17)

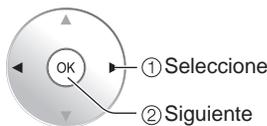


Las configuraciones se hacen automáticamente

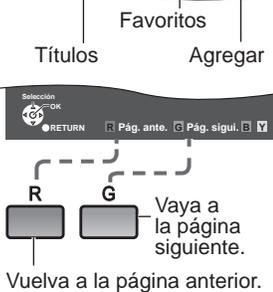
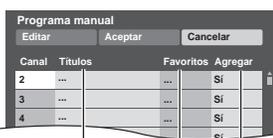
- Vaya al paso ⑤ de abajo después de completar el ajuste.
- Todos los canales memorizados previamente se borrarán.

Utilice este procedimiento cuando cambie la configuración de los canales de recepción ó cuando cambie la visualización de los canales. Además, utilícelo también para agregar ó brincar manualmente canales que se encuentran en la lista de canales.

① Seleccione “Editar”



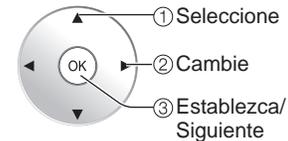
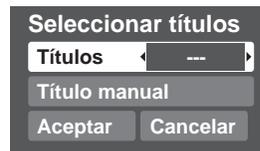
② Seleccione el elemento que quiera editar.



- **Títulos:** Cambio del identificador de emisoras
- **Favoritos:** Registra los canales en la lista de favoritos.
- **Agregar:** Agrega ó brinca canales Encendido/apagado de sintonía secuencial

③ Edite

● **Títulos**



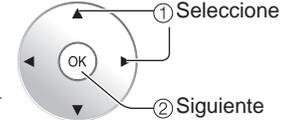
Títulos

Seleccione el identificador de emisora.

Título manual

Cambio de nombre (máximo de 7 caracteres disponibles)

● **Favorito**



Configurar favorito

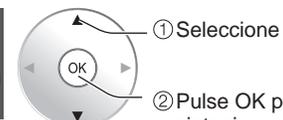
Seleccione el número.

● **Agregar**

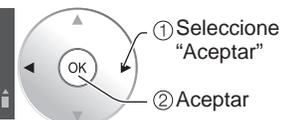
● Pulse OK para seleccionar “Sí” (agregar) ó “No” (brincar).



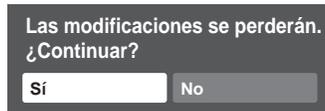
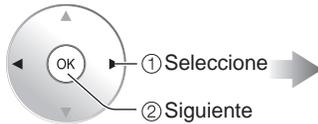
④ Mueva el cursor al número del canal



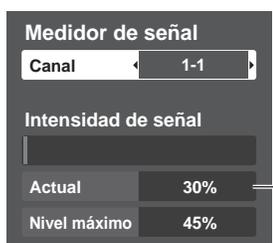
⑤ Seleccione “Aceptar”



Para cancelar la edición



Compruebe la intensidad de la señal si se encuentra interferencia ó se congela una imagen digital.



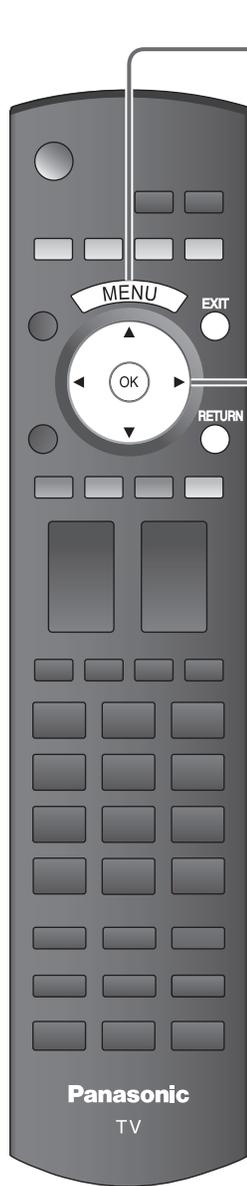
- Si la señal es débil compruebe la antena. Si no encuentra ningún problema, consulte a su concesionario local.

Nota

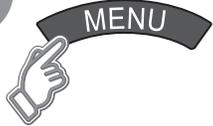
- No está disponible si se selecciona “Cable” en “Entrada ANT” (vea más arriba).
- Sólo es eficaz para los canales digitales.

● Mientras está activado “Bloqueo” (pág. 28), si se selecciona Auto/Manual/Medidor de señal, se visualizará “Ingresar contraseña”.

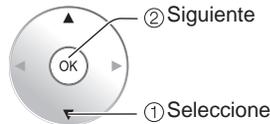
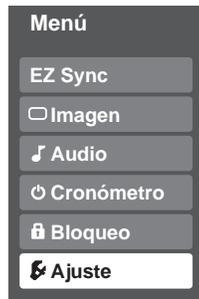
Títulos de entradas/Salida a monitor/



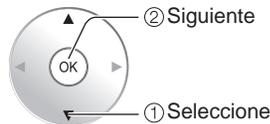
1 Visualice el menú



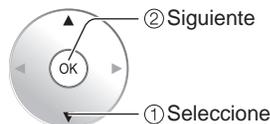
2 Seleccione "Ajuste".



3 Seleccione "Dispositi. Externos" ó "CC".



4 (Dispositi. Externos) Seleccione "Títulos de entradas" ó "Salida a monitor"



■ Pulse para salir de la pantalla de menú



5 Establezca

Títulos de entradas

Etiquetas de visualización de dispositivos externos

Salida a monitor

Pare la salida de imagen y sonido

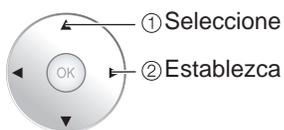
CC

Visualización de subtítulos

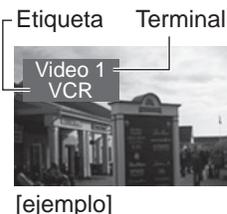
Subtítulos

Los dispositivos conectados a los terminales de entrada externos se pueden etiquetar para identificarlos más fácilmente durante la selección de entrada. (En el modo de selección de entrada de la página 20 ②)

■ Seleccione el terminal y la etiqueta del equipo externo.



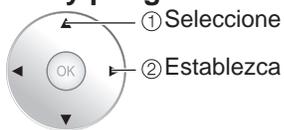
- Terminales: Comp./HDMI1-2/Video1-3
- Etiqueta: BRINCAR*/VCR/DVD/CABLE/DBS/PVR/JUEGO/AUX/[BLANCO]



* Si se selecciona "BRINCAR", al pulsar el botón TV/VIDEO se omitirá la entrada.

Para impedir el aullido y la oscilación de la imagen, detenga la salida de la imagen y el sonido especificados en este menú (pág. 24)

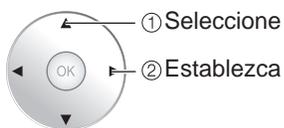
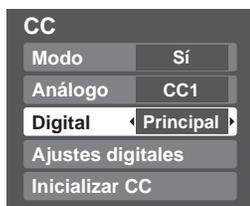
■ Seleccione el terminal y ponga "No"



- Seleccione "No" para detener la salida de imagen y sonido. (Video 1/Video 2/Video 3)
- Comp.1/HDMI 1/HDMI 2 no pueden dar salida a señales de vídeo, independientemente del ajuste de "Salida a monitor". Cuando se conecte un equipo (STB, DVD, etc.) a los terminales HDMI ó COMPONENT sólo se podrán obtener señales de audio. Por los terminales de salida no pueden pasar señales de vídeo.

La televisión incluye un decodificador incorporado capaz de proporcionar una visualización de texto del audio. El programa que esté siendo transmitido deberá tener información de subtítulos ocultos (CC). (pág. 43)

■ Seleccione el elemento y establézcalo.



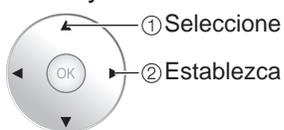
- Modo** Seleccione "Sí" (cuando no se utilice "No").
- Análogo** (Elija el servicio de subtítulos de las emisiones analógicas.)
 - CC1-4: Información relacionada con las imágenes (Aparece en la parte inferior de la pantalla.)
 - T1-4: Información textual (Aparece en toda la pantalla.)
- Digital** (El menú Subtítulos digitales le permite configurar la forma en que va a ver los subtítulos digitales.)

● La configuración en "Análogo" ó "Digital" depende de la emisora.

Presione para seleccionar la opción.
 ● "Principal", "Secund.", "Servicio 3", "Servicio 4", "Servicio 5", "Servicio 6"

■ Para hacer configuraciones de visualización más a fondo en los programas digitales

- ① Seleccione "Ajustes digitales" y pulse OK.
- ② Seleccione el elemento y establézcalo.



- Tamaño: Tamaño del texto
- Letra: Fuente del texto
- Estilo: Estilo del texto (Elevado, Deprimido, etc.)
- Frente: Color del texto
- Opacidad frontal: Opacidad del texto
- Fondo: Color de la caja de texto
- Fondo oscuro: Opacidad de la caja de texto
- Contorno: Color del contorno del texto (Identifique las opciones de configuración en la pantalla.)

■ Para restablecer la configuración

Seleccione "Inicializar CC" y pulse OK.

Utilización del temporizador

El televisor se puede encender/apagar automáticamente en la fecha y a la hora designadas.

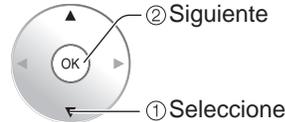
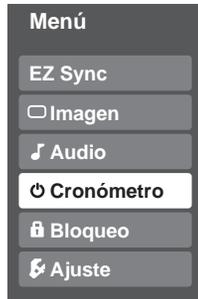
- El reloj deberá estar puesto en hora antes de hacer los ajustes de la hora de encendido/apagado. (pág. 16)
- El cronómetro de apagado y el temporizador de encendido / apagado no funcionará si se establece "Autoencendido". (pág. 25)



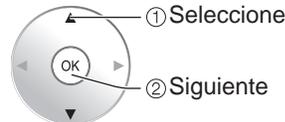
1 Visualice el menú



2 Seleccione "Cronómetro".



3 Seleccione el temporizador que va a establecer.



- Apagado** Se apaga automáticamente.
- Cronómetro 1** Se enciende automáticamente. (Se pueden establecer 5 temporizadores.)
- Cronómetro 5**

■ Pulse para salir de la pantalla de menú



■ Para volver a la pantalla anterior



4 Establezca el temporizador.

■ Para establecer "Apagado" (Temporizador de apagado)

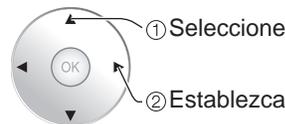
Pulse para que la unidad se apague automáticamente después de transcurrir un tiempo preseleccionado.



● 0/30/60/90 (minutos)

■ Para establecer "Cronómetro 1-5" (Temporizador de encendido/apagado)

Seleccione el elemento y establézcalo.



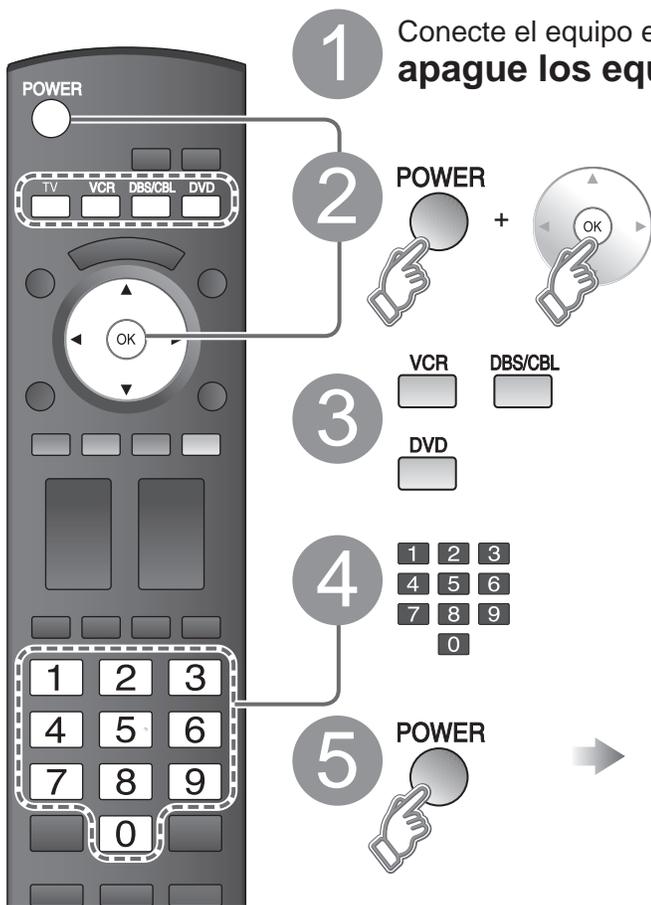
- Canal** El canal que va a encenderse
- Día** El día de encendido
DOM, LUN, MAR, MIE, JUE, VIE, SAB,
(Visualiza la fecha futura más próxima)
LUN-VIE, SAB-DOM, DIARIO, C/U DOM, C/U LUN,
C/U MAR, C/U MIE, C/U JUE, C/U VIE, C/U SAB
- Encender** Seleccione el canal
- Apagar** Seleccione el día
- Fijar** Ajuste del temporizador (Sí/No)

Nota

- El televisor se apaga automáticamente después de pasar 90 minutos cuando se enciende mediante el Cronómetro. Esto se cancelará si se selecciona Apagar ó se presiona una tecla.

Operación del equipo periférico

Puede controlar los componentes de otros fabricantes utilizando el control remoto de este televisor.



1 Conecte el equipo externo al televisor y **apague los equipos externos.**

2 Pulse simultáneamente ambos botones durante más de 3 segundos.

- Suelte los botones cuando los botones de selección de equipo empiecen a parpadear.

3 Seleccione el equipo con el botón de selección de equipo.

- El botón seleccionado permanece encendido (los demás botones no se encienden).

4 Introduzca el equipo con un código de mando a distancia de 4 dígitos. (pág. 39-41)

5 Confirme el equipo con el mando a distancia. (pág. 38)

- El dispositivo externo se enciende.

■ Pulse para volver al modo de TV



Precaución

- El registro fallará si se introduce el código equivocado ó si tarda más de 30 segundos en registrarse.

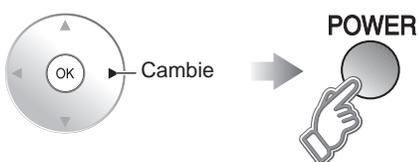
■ Si el equipo no funciona con mando a distancia

- Cuando su dispositivo tenga un solo código
 - ➔ Introduzca de nuevo el código de mando a distancia.
- Cuando su dispositivo tenga múltiples códigos
 - ➔ Cambie el código con 4 más arriba y pruebe de nuevo

Para encontrar un código que no está en la lista de códigos

Este procedimiento busca todos los códigos, y recibe el nombre de "método secuencial".

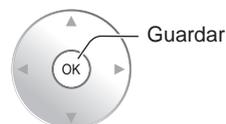
① Después del paso ③ de más arriba, cambie el código y pruebe.



➔ Opere el equipo con el mando a distancia. (pág. 38)

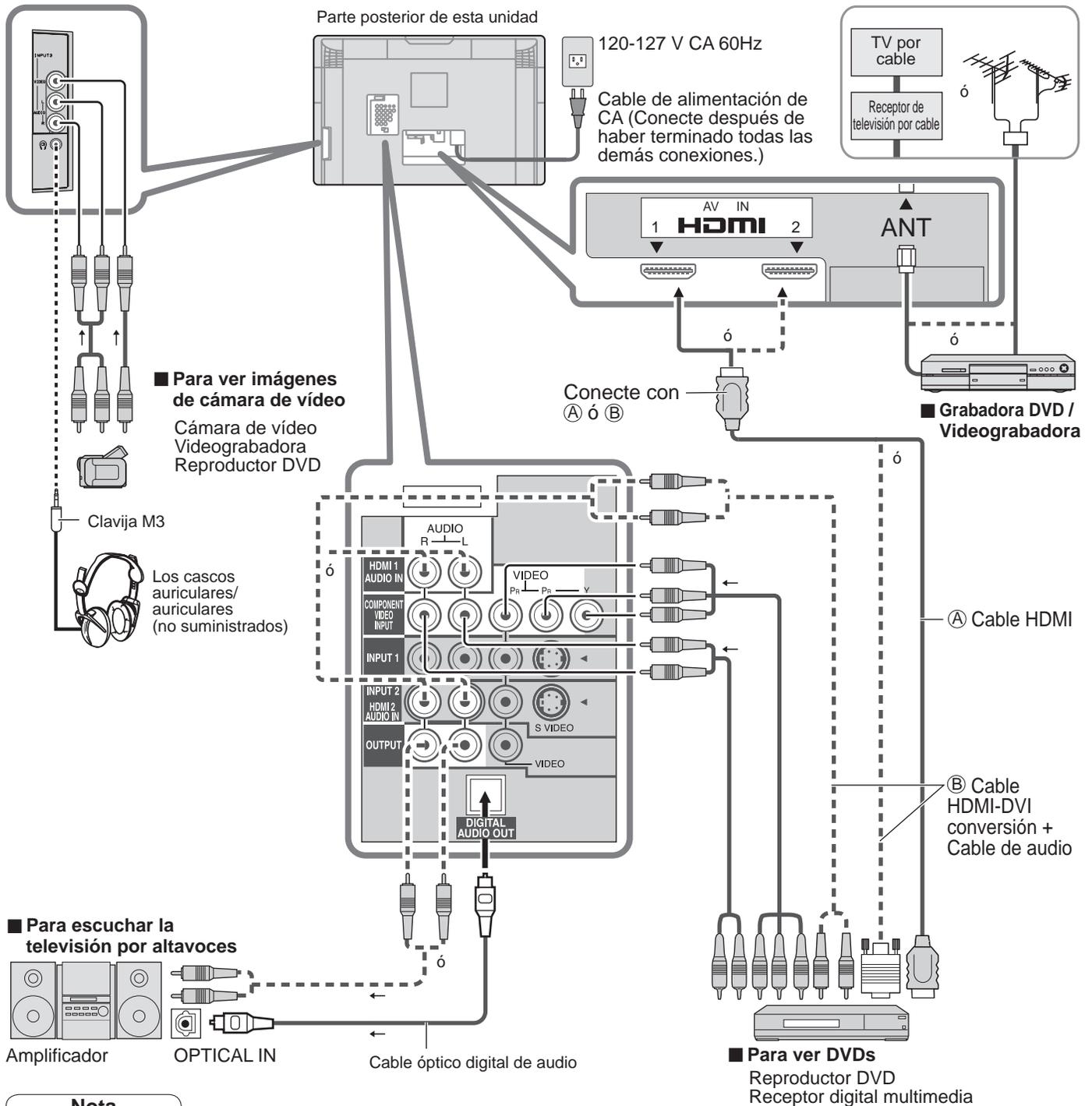
- Repita hasta encontrar el código.
- Puede que tengan que hacerse muchos intentos antes de encontrar el código correcto.

② Cuando se encuentre el código correcto.



Conexiones AV recomendadas

Estos diagramas muestran nuestras recomendaciones sobre cómo conectar el televisor a varios equipos. Para hacer otras conexiones, consulte las instrucciones de cada equipo y las especificaciones (pág. 48). Para obtener ayuda adicional, visite nuestro sitio Web www.panasonic.com.



Nota

- Las señales de entrada de vídeo y audio conectadas a un terminal especificado en "Salida a monitor" (págs. 32) no pueden salir por los terminales "OUTPUT". Sin embargo, sí se obtendrá salida de audio por el terminal "DIGITAL AUDIO OUT".
- Para impedir el aullido y la oscilación de la imagen, establezca la configuración "Salida a monitor" cuando conecte la videograbadora mediante una conexión en bucle. (pág. 24, 32)
- Cuando se conecte un equipo (STB, DVD, etc.) a los terminales HDMI ó COMPONENT sólo se podrán obtener señales de audio. Por los terminales de salida no pueden pasar señales de vídeo.
- Cuando se reciban señales de canales digitales, todos los formatos digitales se convertirán en sentido descendente a vídeo NTSC compuesto para salir por los terminales OUTPUT.

Siga los diagramas de conexiones de abajo para hacer el control HDAVI de un solo equipo AV como, por ejemplo, una grabadora DIGA/DVD, un equipo de cine para casa RAM ó un reproductor de cine para casa de Panasonic.

Consulte la página 26-27 para conocer la configuración del menú Ajuste e información de control adicional.

- Los cables HDMI y/u ópticos no son suministrados.

Si se cambia la conexión (o configuración) del equipo compatible con el control HDAVI, desconecte la alimentación de esta unidad y vuelva a conectarla mientras la alimentación de todos los equipos está conectada (para que esta unidad reconozca correctamente el equipo conectado) y compruebe que funcione el equipo DIGA, el equipo de cine para casa RAM y el reproductor de cine para casa.

Nota

- Se recomienda HDMI 1.

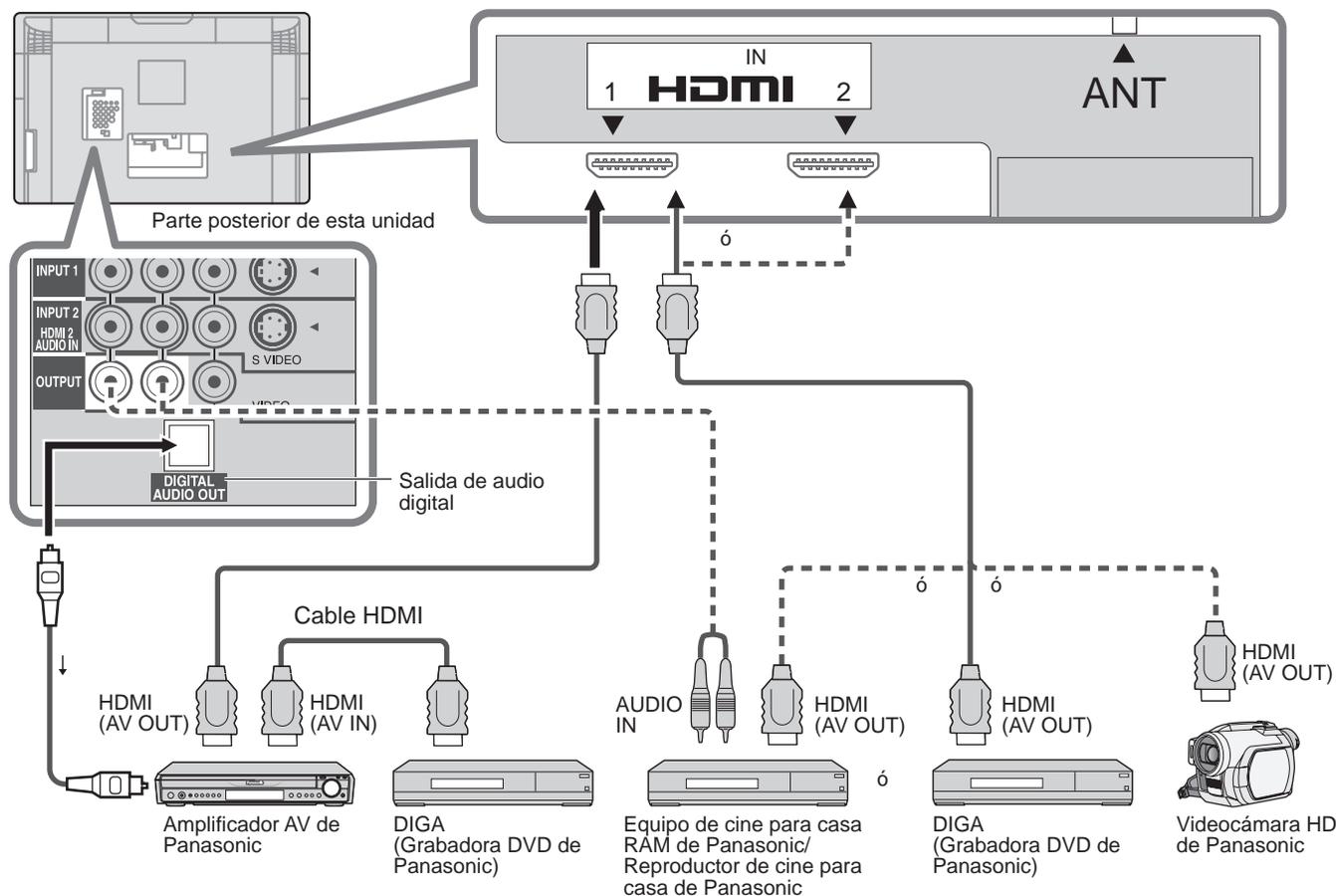
Cuando se conecta a HDMI 2, ponga el modo de entrada en HDMI 2 (pág. 20) inicialmente antes de conectar a HDMI 2. Después de hacer la conexión, confirme las funciones de control de HDMI (págs 26-27).

■ Conexión de esta unidad a una grabadora DVD y amplificador AV

Cuando utilice un receptor de audio-vídeo "EZ Sync" y una grabadora DIGA compatible, utilice una conexión en cadena como se muestra abajo.

■ Conexión de esta unidad a DIGA, sistema de cine para casa RAM o reproductor de cine para casa

- Para DIGA: Conecte con cable HDMI
- Para equipo de cine para casa RAM ó reproductor de cine para casa: Conecte con cable HDMI y con cable de audio. Si no conecta el cable de audio no puede oír el programa de televisión a través del sistema de cine para casa.



- Con esta unidad se puede controlar un amplificador AV y un equipo DIGA.
- Asegúrese de conectar el amplificador AV entre esta unidad y el equipo DIGA.

■ Configuración de esta unidad después de la conexión

Después de hacer las conexiones como se muestra arriba, ponga "EZ Sync" (bajo "Ajuste EZ Sync") en "Sí" utilizando el menú Ajuste (pág. 26-27).

Nota

- Los equipos HDMI individuales tal vez requieran configuraciones de menús específicas adicionales para cada modelo. Consulte sus manuales de instrucciones respectivos.
- Cuando el audio de otro equipo conectado a esta unidad a través de HDMI salga utilizando "DIGITAL AUDIO OUT" de esta unidad, el sistema cambiará a audio 2CH. (Cuando conecte a un amplificador AV a través de HDMI podrá disfrutar de un sonido de calidad más alto.)

Operaciones del mando a distancia/Lista de códigos

A continuación se explica cómo controlar dispositivos externos con el mando a distancia.

● Registre los códigos de mando a distancia (pág. 35) si quiere controlar un dispositivo externo de otro fabricante. (pág. 39-41)

Nota

● La operación puede resultar imposible dependiendo de la capacidad de memoria disponible del mando a distancia. Este mando a distancia no ha sido diseñado para controlar todas las operaciones de todos los modelos.

■ Lista de operaciones del mando a distancia

Esta tabla define qué teclas pueden utilizarse después de la programación (si resulta necesario) estando en el modo de mando a distancia seleccionado, VCR, DBS/CBL, DVD.

NOMBRE DE TECLA	MODO DE VIDEOGRABADORA	MODO DBS/CBL		MODO DVD
		(DBS)	(CBL)	
	Alimentación	Alimentación	Alimentación	Alimentación
	—	Lista	Lista	DVD AUDIO
	Conmutador de entrada de televisión			
	—	Menú	Menú	Funciones
	—	Salida	Salida	—
	—	arriba/abajo/derecha/izquierda	arriba/abajo/derecha/izquierda	arriba/abajo/derecha/izquierda
	—	Seleccione	Seleccione	Introducir
	—	Guía	Guía	Submenú
	—	PPV/VOD	PPV/VOD	Retorno
	—	Rojo	A	Rojo
	—	Verde	B	Verde
	—	Azul	C	Azul
	—	Amarillo	D	Amarillo
	Canal superior/inferior	Canal superior/inferior	Canal superior/inferior	Canal superior/inferior
	Subida/bajada del volumen del televisor			
	—	Aspecto	Aspecto	—
	—	Favorito	Favorito	Navegador directo
	Visualización en pantalla	Información	Información/Visualización/OSD	Visualización en pantalla
	Silenciamiento de televisión	Silenciamiento de televisión	Silenciamiento de televisión	Silenciamiento de televisión
	0-9	0-9	0-9	0-9
	—	Último canal	Último canal	Selección de unidad
	—	Subcanal	Música	PROG (Subcanal)
	—	Página abajo/arriba	Página abajo/arriba	Salto hacia adelante/atrás
	Conmutador TV/VCR	Conmutador TV/DBS	Conmutador TV/CBL	—
	Retroceso/Avance rápido	Retroceso/Avance rápido	Retroceso/Avance rápido	Retroceso/Avance
	Grabación de videograbadora	Grabación PVR *1	Grabación PVR *1	Grabación
	Parada	Parada	Parada	Parada
	Pausa	Pausa	Pausa	Pausa
	Reproducción	Reproducción	Reproducción	Reproducción

*1: Tipo de combinación

■ Lista de códigos de mando a distancia

Convertidor de televisión por cable (^{DBS/CBL})

Marca	Código	Marca	Código	Marca	Código	Marca	Código
A-Mark	0008, 0144	Gibraltar	0003	Penney	0000	Tocom	0012
ABC	0003, 0008, 0237	GMI	0883	Philips	0317, 1305	Torx	0003
Accuphase	0003	GoldStar	0144	Pioneer	0144, 0533, 0877, 1877	Toshiba	0000
Acorn	0237	Hamlin	0009, 0273	Prism	0012	Tristar	0883
Action	0237	Hitachi	0003, 0008, 0009	Pulsar	0000	United Cable	0003, 0276
Active	0237	Insight	0476, 0810	Quasar	0000	US Electronics	0003, 0008, 0276
Americast	0899	Jerrold	0003, 0012, 0276, 0476, 0810	RadioShack	0883	V2	0883
Archer	0237	Memorex	0000	RCA	1256	Videoway	0000
BCC	0276	Mitsubishi	0003	Regal	0273, 0276, 0279	Viewmaster	0883
Bell South	0899	Motorola	0276, 0476, 0810, 1254, 1376	Runco	0000	Vision	0883
British Telecom	0003	Multitech	0883	Samsung	0003, 0144	Vortex View	0883
Century	0008	Nova Vision	0008	Scientific Atlanta	0000, 0003, 0008, 0012, 0237, 0477, 0877, 1877	Zenith	0000, 0525, 0899
Clearmaster	0883	Novaplex	0008	Sony	1006		
ClearMax	0883	NSC	0012	Sprucer	0144		
Cool Box	0883	Pace	0008, 0237, 0877, 1877	Starcom	0003		
Coolmax	0883	Panasonic	0000, 0008, 0107, 0144	Supercable	0276		
Director	0476	Paragon	0000, 0008, 0525	Supermax	0883		
Fosgate	0276			Thomson	1256		
GE	0144						
General Instrument	0003, 0012, 0276, 0476, 0810						

Combinación de Cable/PVR (^{DBS/CBL})

Americast	0899	Motorola	0810, 1376	Scientific Atlanta	0877, 1877	Zenith	0899
General Instrument	0810	Pace	0237, 1877	Sony	1006		
Jerrold	0810	Pioneer	0877, 1877	Supercable	0276		
		RCA	1256	Thomson	1256		

Receptor de satélite (^{DBS/CBL})

Bell ExpressVu	0775	GE	0392, 0566	Motorola	0856, 0869	Samsung	1108, 1109, 1142, 1276, 1377, 1442, 1609
Chaparral	0216	General Instrument	0869	Netsat	0099	SKY	0856, 0099
Crossdigital	1109	GOI	0775, 1775	Next Level	0869	Sony	0639, 1639, 1640
DirecTV	0099, 0247, 0392, 0566, 0639, 0724, 0749, 0819, 1076, 1108, 1109, 1142, 1377, 1392, 1414, 1442, 1609, 1639, 1640, 1749, 1856	Hitachi	0749, 0819, 1250	Optimus	0724	Star Choice	0869
Dish Network System	0775, 1005, 1505, 1775	Houston	0775	Panasonic	0247, 0701, 1786	Star Trak	0869
Dishpro	0775, 1005, 1505, 1775	HTS	0775, 1775	Paysat	0724	Thomson	0392, 0566
EchoStar	0775, 1005, 1505, 1775	Hughes Network Systems	0749, 1142, 1442, 1749	Philips	0099, 0722, 0724, 0749, 0775, 0819, 1076, 1142, 1442, 1749	Tivo	1142, 1442
Expressvu	0775, 1775	Innova	0099	Pioneer	1142, 1442	Toshiba	0749, 0790, 0819, 1285, 1749
Funai	1377	Jerrold	0869	Primestar	0869	UltimateTV	1392, 1640
		JVC	0775, 1775	Proscan	0392, 0566	Uniden	0724, 0722
		LG	1414	RadioShack	0566, 0775, 0869	Voom	0869
		Magnavox	0722, 0724	RCA	0392, 0566, 0775, 1142, 1392, 1442	Zenith	0856, 1856
		McIntosh	0869				
		Memorex	0724				
		Mitsubishi	0749				

Combinación de DBS/PVR (^{DBS/CBL})

DirecTV	0099, 0392, 0639, 1076, 1142, 1377, 1392, 1442, 1640	Dishpro	0775, 1505	Motorola	0869	Sony	0639, 1640
Dish Network System	0775, 1505	EchoStar	0775, 1505	Philips	1142, 1442	Star Choice	0869
		Expressvu	0775	Proscan	0392		
		Hughes Network Systems	1142, 1442	RCA	1392		
				Samsung	1442		

VCR (^{VCR})

A-Mark	0000, 0037, 0240, 0278	Asha	0240	Carver	0035, 0081	Curtis Mathes	0000, 0035, 0060, 0162, 0240, 0278, 0432, 1035
ABS	1972	Astra	0035, 0240	CCE	0278	Cybernex	0240
Admiral	0039, 0047, 0048, 0060, 0209, 0479	Audiovox	0037, 0038, 0278	Cineral	0278	CyberPower	1972
Adventura	0000, 0037, 0240	Avia	0000	Citizen	0000, 0035, 0037, 0209, 0240, 0278, 0479, 1278	Daewoo	0037, 0045, 0278, 1278
Aiko	0278	Beaumarck	0240	Classic	0037	Daytron	0037, 0278
Aiwa	0000, 0037	Bell & Howell	0000, 0035, 0039, 0048, 0479	Colortyme	0035, 0045, 0060, 0278	Dell	1972
Alba	0209, 0278	Broksonic	0002, 0121, 0209, 0479, 1479	Colt	0000	Denon	0042, 0081
Alienware	1972	Calix	0037	Craig	0037, 0047, 0240	DirecTV	0739
Allegro	0039	Candle	0037, 0038	Criterion	0000	Dual	0000
America Action	0278	Canon	0035	Crosley	0000, 0035, 0081	Durabrand	0038, 0039
American High	0035, 0081	Caphart	0002	Crown	0278	Dynatech	0000, 0240
Amstrad	0000	Carrera	0240				

Operaciones del mando a distancia/Lista de códigos (Continuación)

■ Lista de códigos de mando a distancia

VCR ()							
Marca	Código	Marca	Código	Marca	Código	Marca	Código
Electrohome	0000, 0037, 0043, 0060, 0209, 0240	Magnin	0240	Quasar	0002, 0035, 0162, 1035	Thomson	0060
Electrohome		Marantz	0035, 0038, 0081			Tisonic	0278
Electrohome		Marta	0037	RadioShack	0000, 0035, 0037, 0047, 0048, 0162, 0240	Tivo	0618, 0636, 0739, 1996
Electrophonic	0037	Matsui	0037, 0209			TMK	0000, 0240
Emerald	0121, 0184	Matsushita	0035, 0162, 0081	Radix	0037	TNIX	0037
Emerex	0032	Media Center PC	1972	Randex	0037	Tocom	0240
Emerson	0000, 0002, 0037, 0043, 0121, 0184, 0209, 0240, 0278, 0479, 1278, 1479	MEI	0035	RCA	0000, 0035, 0042, 0045, 0048, 0060, 0240, 0807, 0880, 1035, 1060	Toshiba	0000, 0043, 0045, 0209, 0240, 0845, 1008, 1145, 1972, 1996
Fisher	0000, 0039, 0047	Memorex	0000, 0035, 0037, 0039, 0162, 0047, 0048, 0209, 0240, 0278, 0479, 1237	Realistic	0000, 0035, 0037, 0047, 0048, 0121, 0162, 0240, 0278	Tosonic	0278
Fuji	0033, 0035	Metz	0037	ReplayTV	0614, 0616	Totevision	0037, 0240
Fujitsu	0000	MGA	0043, 0060, 0240	Ricavision	1972	Touch	1972
Funai	0000, 0037, 0278	MGN Technology	0240	Runco	0039	Trix	0037
Garrard	0000	Microsoft	1972	Samsung	0000, 0038, 0045, 0060, 0240, 0432, 0739, 1014	Ultra	0045, 0278
Gateway	1972	Midland	0240	Samtron	0240	Unitech	0240
GE	0000, 0035, 0048, 0060, 0240, 0807, 1035, 1060	Mind	1972	Sanky	0039, 0048	Vector	0045
Gemini	0060	Minolta	0042	Sansui	0000, 0002, 0067, 0209, 0240, 0479, 1479	Vector Research	0038, 0184
Genexxa	0000, 0037, 0278	Mitsubishi	0000, 0042, 0043, 0047, 0048, 0060, 0067, 0807	Sanyo	0000, 0047, 0240, 0479	Victor	0067
Go Video	0240, 0432, 0614	Motorola	0035, 0048	Scott	0043, 0045, 0184, 0121	Video Concepts	0045
GoldStar	0000, 0035, 0037, 0038, 0039, 0278, 1237	MTC	0000, 0240	Sears	0000, 0033, 0035, 0037, 0039, 0042, 0043, 0045, 0047, 0048, 0060, 0067, 0162, 0209, 1237	Videomagic	0037
Goodmans	0000, 0037, 0081, 0278	MTX	0000	Sharp	0048, 0047, 0032, 0000, 0807	Videosonic	0000, 0240
Gradiente	0000	Multitech	0000, 0039	Shintom	0000, 0039, 0240	Viewsonic	1972
Granada	0042, 0081	NAD	0240	Shogun	0240	Villain	0000
Grundig	0081	NEC	0038, 0067	Siemens	0037	Voodoo	1972
Harley Davidson	0000	Nikko	0037, 0278	Signature	0000, 0035, 0037, 0048, 0060, 0479	Wards	0000, 0060, 0033, 0035, 0037, 0038, 0042, 0043, 0045, 0047, 0048, 0081, 0240, 0479
Harman/Kardon	0038, 0081	Nikkodo	0037, 0278	Singer	0037, 0240	White Westinghouse	0000, 0209, 0278, 0479
Hewlett Packard	1972	Nishi	0240	Sonic Blue	0614, 0616	World	0002, 0209, 0479
HI-Q	0000, 0035, 0047	Niveus Media	1972	Sony	0000, 0032, 0033, 0035, 0047, 0067, 0636, 1232, 1972	XR-1000	0000, 0035, 0240
Hitachi	0000, 0035, 0037, 0042, 0045, 0089	Noblex	0240	Soundmaster	0000	Yamaha	0038
Howard Computers	1972	Northgate	1972	Stack 9	1972	Zenith	0000, 0033, 0037, 0039, 0209, 0278, 0479, 1479
HP	1972	Olympus	0035, 0162	STS	0042	ZT Group	1972
Hughes Network Systems	0042, 0739	Optimus	0000, 0035, 0037, 0047, 0048, 0162, 0240, 0432, 1062	SV2000	0000		
Humax	0739	Orion	0000, 0002, 0121, 0184, 0209, 0240, 0278, 0479, 1479	SVA	0000		
Hush	1972	Panama	0035	Sylvania	0000, 0035, 0043, 0081, 1781		
HYTEK	0000, 0047	Panasonic	0000, 0035, 0162, 0225, 0614, 0616, 1035, 1062, 1244	Symphonic	0000, 0002, 0240		
iBUYPOWER	1972	Penney	0000, 0035, 0037, 0038, 0042, 0047, 0067, 0081, 0162, 0240, 1035, 1237	Systemax	1972		
ITT Nokia	0240	Pentax	0042	Tagar Systems	1972		
Janeil	0240	Philco	0000, 0035, 0081, 0209, 0479	Tandy	0000		
Jensen	0067	Philips	0000, 0035, 0048, 0045, 0081, 0162, 0209, 0616, 0618, 0739	Tatung	0000, 0048, 0067, 0081		
JVC	0067	Pilot	0037	Teac	0000, 0067		
KEC	0037, 0278	Pioneer	0042, 0067, 0081, 0162	Technics	0000, 0035, 0037, 0162		
Kenwood	0038, 0067	Polk Audio	0081	Teknika	0000, 0035, 0037		
Kodak	0035, 0037	Portland	0278	Telecorder	0240		
KTV	0000	Profitronic	0240	Tevion	0479		
LG	0037, 0038, 0240	Proscan	0060, 1060	Thomas	0000, 0002		
Linksys	1972	Protec	0000				
Lloyd's	0000, 0038, 0240	Pulsar	0039, 0240, 0278				
Loewe	0081	Pulser	0240				
Logik	0000, 0240	Quartz	0035, 0047				
Lumatron	0278						
LXI	0000, 0037, 0042, 0067						
M Electronic	0240						
Magnasonic	0000, 0037, 0240, 0278, 1278						
Magnavox	0000, 0035, 0037, 0039, 0048, 0081, 0240, 0618, 1781						

Combinación de DBS/PVR (^{DBS/CBL})

Marca	Código	Marca	Código	Marca	Código	Marca	Código
Hughes Network Systems	0739	Philips	0739				
		Samsung	0739				

PVR (^{DBS/CBL})

ABS	1972	Hughes Network Systems	0739	Northgate	1972	Tagar Systems	1972
Alienware	1972			Panasonic	0616	Tivo	0618, 0636, 0739
CyberPower	1972	Humax	0739	Philips	0618, 0739	Toshiba	1008, 1972, 1996
Dell	1972	Hush	1972	RCA	0880	Touch	1972
DirecTV	0739	iBUYPOWER	1972	ReplayTV	0614, 0616	Viewsonic	1972
Gateway	1972	Linksys	1972	Samsung	0739	Voodoo	1972
Hewlett Packard	1972	Media Center PC	1972	Sonic Blue	0614, 0616	ZT Group	1972
Howard Computers	1972	Microsoft	1972	Sony	0636, 1972		
		Mind	1972	Stack 9	1972		
HP	1972	Niveus Media	1972	Systemax	1972		

DVD (^{DVD})

3D LAB	0503, 0539	Funai	0675, 1268	Minato	0752	Samsung	0490, 0573, 0744, 0820, 0899, 1044, 1075
Aiwa	0641	GE	0522, 0815	Mintek	0839		
Akai	0695, 0899	Go Video	0573, 0741, 0744, 0869, 1044, 1075	Mitsubishi	1521, 0521	Sansui	0695
Alba	0672			NAD	0591, 0741	Sanyo	0675, 0695
Alco	0790	GoldStar	0741, 0869	NEC	0785, 0869	Schwaiger	0752
Allegro	0869	Goodmans	0790	Onkyo	0503, 0627, 0792	Sharp	0630, 0675, 0752, 1256
Apex Digital	0533, 0672, 1020, 1056, 1061	Gradiente	0490, 0651	Optimus	0571		
		Grundig	0539	Oritron	0651		
Arrgo	1023	Harman/Kardon	0582	Palsonic	0672	Shinsonic	0533, 0839
Audiovox	0790	Hitachi	0573, 0664	Panasonic	0503, 0490, 0571, 0703, 1362, 1462, 1490, 1762, 2006, 2016, 2026, 1779	Slim Art	0784
Blue Parade	0571	Hiteker	0672			Sonic Blue	0573, 0869
Blue Sky	0695	Insignia	1268	Philips	0503, 0539, 0646, 0675, 1267, 1354	Sony	0533, 0864, 1033, 1431, 1533
Brandt	0651	Integra	0571, 0627			Sylvania	0675, 1268
Broksonic	0695	JMB	0695	Pioneer	0525, 0571, 0631	Symphonic	0675, 1268
California Audio Labs	0490	JVC	0558, 0623, 0867, 1164	Polaroid	1020, 1061	Teac	0571, 0790
		Kawasaki	0790	Polk Audio	0539	Technics	0490, 0703
Celestial	1020	Kenwood	0490, 0534	Presidian	0675	Tevion	0651
Centrex	0672	KLH	0790, 1020	Proceed	0672	Theta Digital	0571
CineVision	0869	Kloss	0533	Proscan	0522	Thomson	0522
Clairtone	0571	Koss	0651, 1061	Qwestar	0651	Toshiba	0503, 0539, 0573, 0695, 1045, 1154
Creative	0503, 0539	Lasonic	0627	Radionette	0741	Universum	0591
CyberHome	0816, 0874, 1023, 1129	Lecson	1533	RadioShack	0571	Urban Concepts	0503, 0539
		LG	0591, 0741, 0869	RCA	0522, 0571, 0790, 0822, 1022, 1132	US Logic	0839
Daewoo	0784, 0869, 1172	LiteOn	1058			Venturer	0790
Denon	0490, 0634	Loewe	0741	Realistic	0571	Xbox	0522
Digitrex	0672	Magnasonic	0651, 0675	Reoc	0752	Yamaha	0490, 0539, 0545
Disney	0675	Magnavox	0503, 0539, 0646, 0675, 1268	Rio	0869	Zenith	0503, 0591, 0741, 0869
Dual	0675			Rotel	0623		
DVD2000	0521	Marantz	0503, 0539, 0675	Saba	0651	Zeus	0784
Emerson	0591, 0675, 1268	McIntosh	1533	Sampo	0752		
Enterprise	0591	Medion	0651				
Entivo	0503, 0539	Memorex	0695				
ESA	1268	Microsoft	0522				
Firstline	0651						

Grabadora DVD (^{DVD})

Apex Digital	1056	LG	0741	Pioneer	0631	Sylvania	0675
CyberHome	1129	Magnavox	0646, 0675	RCA	0522	Zenith	0741
Funai	0675	Panasonic	0490, 2006, 2016, 2026	Samsung	0490		
Go Video	0741			Sharp	0675		
JVC	1164	Philips	0646	Sony	1033, 1431		

Lista de clasificaciones para el bloqueo

La tecnología "V-chip" le permite bloquear canales ó programas según calificaciones estándar establecidas por la industria del entretenimiento. (pág. 29)

■ GRÁFICA DE CLASIFICACIONES DE PELÍCULAS PARA LOS EEUU (MPAA)

No	CONTIENE PROGRAMAS SIN RESTRICCIONES Y PROGRAMAS NA (NO APLICABLES). Las películas no tienen restricciones ó las restricciones no son aplicables.
G	PÚBLICO EN GENERAL. Se admiten a todos los públicos.
PG	SE SUGIERE LA SUPERVISIÓN DE LOS PADRES. Algún material puede no ser apropiado para los niños.
PG-13	SE RECOMIENDA ENCARECIDAMENTE LA SUPERVISIÓN DE LOS PADRES. Algún material puede no ser apropiado para los niños menores de 13 años.
R	RESTRINGIDAS. Los jóvenes menores de 17 años y los niños necesitan estar acompañados de sus padres ó una persona adulta que los supervise.
NC-17	NO SE ADMITE AL PÚBLICO MENOR DE 17 AÑOS.
X	ADULTOS SOLAMENTE.

■ GRÁFICA DE CLASIFICACIONES DE PROGRAMAS DE TV PARA LOS EEUU (U. S. TV)

Grupo basado en edad	Clasificación basada en edad	Posibles selecciones de contenido	Descripción
NR (Si clasificación)	TV-NR	● Viewable (Visible) ● Blocked (Bloqueado)	No clasificado.
Youth	TV-Y	● Viewable (Visible) ● Blocked (Bloqueado)	Todos los niños. Los temas y elementos en este programa están especialmente diseñados para un público infantil, incluyendo niños de 2-6 años.
	TV-Y7	● FV (Bloquear FV) ● Viewable (Visible) ● Blocked (Bloqueado)	Dirigido a niños mayores. Los temas y elementos en este programa pueden incluir ligera violencia física ó cómica, ó puede asustar a niños menores de 7 años.
Guidance	TV-G	● Viewable (Visible) ● Blocked (Bloqueado)	Audiencia General. Contiene poca ó nada de violencia, nada de lenguaje fuerte, y poco ó nada de diálogo ó situaciones con contenido sexual.
	TV-PG	● D,L,S,V (Todas seleccionadas) ● Cualquier combinación de D, L, S, V	Guía de los padres sugerida. El programa puede contener lenguaje obsceno infrecuente, violencia limitada, diálogos ó situaciones sexualmente sugestivas.
	TV-14	● D,L,S,V (Todas seleccionadas) ● Cualquier combinación de D, L, S, V	Advertencia a los padres. Este programa puede contener temas sofisticados, contenido sexual, lenguaje inapropiado, y violencia más intensa.
	TV-MA	● L,S,V (Todas seleccionadas) ● Cualquier combinación de L, S, V	Sólo audiencia Madura. Este programa puede contener temas para adultos, lenguaje profano, violencia gráfica y contenido sexual explícito.

FV: FANTASIA/ CARICATURAS CON VIOLENCIA V: VIOLENCIA S: SEXO L: LENGUAJE OFENSIVO D: DIALOGO CON CONTENIDO SEXUAL

■ GRÁFICA DE CLASIFICACIONES PARA INGLÉS DE CANADÁ (C. E. L. R.)

E	Exenta - La programación exenta incluye: noticias, deportes, documentales y otros programas de información, entrevistas, videos musicales y programas de variedades.
C	Programación para niños menores de 8 años. Sin lenguaje ofensivo, desnudos ni contenido sexual.
C8+	Programación considerada generalmente aceptable para niños de 8 años y menos. Sin blasfemias, desnudos ni contenido sexual.
G	Programación general para todos los públicos.
PG	Se sugiere la supervisión de los padres. Algún material puede no ser apropiado para los niños.
14+	La programación contiene temas que pueden no ser apropiados para el público menor de 14 años. A los padres se les avisa que no deben dejar ver estos programas a los niños ni a los jóvenes menores de 14 años.
18+	Mayores de 18 años. Programación limitada a los adultos. Contiene escenas de violencia constante ó de excesiva violencia.

■ GRÁFICA DE CLASIFICACIONES PARA FRANCÉS DE CANADÁ (C. F. L. R.)

E	Exenta - La programación exenta.
G	General - Programación para público de todas las edades. No contiene violencia, ó el contenido de la misma es mínimo ó se muestra apropiadamente.
8 ans+	8+ General - No se recomienda para los niños pequeños. La programación es para un público diverso, pero contiene violencia de vez en cuando. Se recomienda la supervisión de adultos.
13 ans+	La programación tal vez no sea adecuada para niños menores de 13 años. Contiene pocas escenas de violencia ó una ó más escenas suficientemente violentas como para afectarlos. Se recomienda encarecidamente la supervisión de personas adultas.
16 ans+	La programación puede que no sea apropiada para menores de 16 años. Contiene frecuentes escenas de violencia ó de mucha violencia.
18 ans+	Programación limitada a los adultos. Contiene escenas de violencia constante ó de mucha violencia.

Precaución

- El sistema V-Chip que se utiliza en este aparato es capaz de bloquear los programas "NR" (no clasificados, no aplicables y ninguno) de acuerdo con las normas de la FCC indicadas en la Sección 15.120(e)(2). Si se elige la opción de bloqueo de programas "NR", "podrán producirse resultados inesperados y posiblemente confusos, y usted tal vez no pueda recibir anuncios de emergencia ó ninguno de los tipos de programación siguientes".

- Anuncios de emergencia (mensajes EAS, avisos del tiempo y otros)
- Programas locales • Noticias • Política • Anuncios de servicios públicos • Religión • Deportes • Tiempo

Información técnica

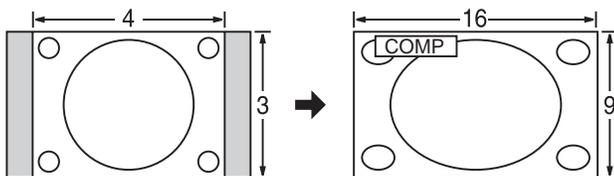
Subtítulos (CC)

- Para ver los subtítulos de la emisión digital, coloque la relación de aspecto en "COMP".
(Si está viendo con H-LLENO, JUSTO, ACERC ó 4:3 faltarán caracteres.)
- Los subtítulos no se visualizan cuando usted utiliza la conexión HDMI.
- Si se utiliza para visualizar ó grabar un equipo analógico conectado, los subtítulos (CC) deberán encenderse/apagarse en el equipo conectado.
El ajuste del modo CC del televisor no afectará a la entrada analógica.
Si un programa digital sale en formato analógico, los datos de CC también saldrán en formato analógico.
Si se utiliza un equipo conectado digitalmente para la entrada, los datos de CC deberán activarse en el equipo conectado o en el televisor.
Si se activan los CC en el equipo conectado y en el televisor, los subtítulos de cada unidad se superpondrán.

Relación de aspecto

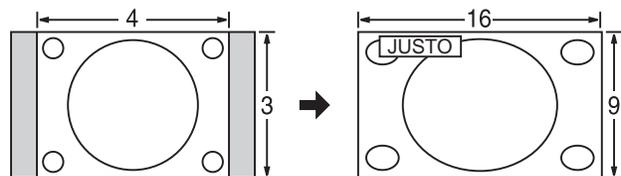
Los controles de aspecto le permiten elegir el aspecto dependiendo del formato de la señal recibida y sus preferencias. (pág. 19) (ej.: en el caso de una imagen 4:3)

● COMP



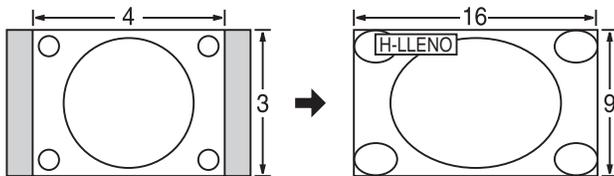
Amplía horizontalmente la imagen 4:3 hasta los bordes laterales de la pantalla.
(Recomendada para la imagen anamórfica)

● JUSTO



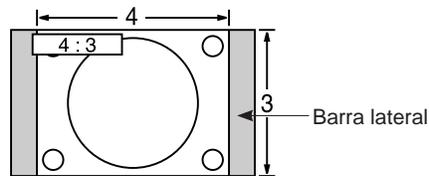
Alarga para justificar la imagen 4:3 a las cuatro esquinas de la pantalla.
(Recomendada para la emisión de televisión normal)

● H-LLENO



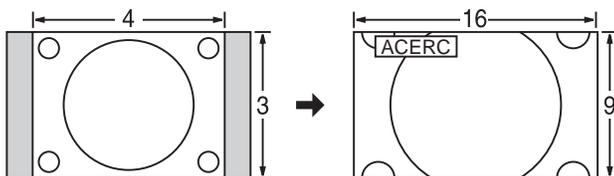
Amplía horizontalmente la imagen 4:3 hasta los bordes laterales de la pantalla. Los bordes laterales de la imagen se recortan.

● 4:3



Estándar

● ACERC



Amplía la imagen 4:3 para que ocupe toda la pantalla.
(Recomendada para Letter Box)

Nota

- 480i (4:3), 480i (16:9), 480p (4:3), 480p (16:9): COMP, JUSTO, 4:3 ó ACERC
- 1080p / 1080i / 720p: COMP, H-LLENO, JUSTO, 4:3 ó ACERC.
- Cuando la señal es de 720p/1080i/1080p, el modo de aspecto cambia automáticamente a "COMP" después de apagar el televisor, después de cambiar el modo de entrada o después de cambiar la resolución de la señal a otra que no sea de 720p/1080i/1080p.

● Ajuste Acerc.

La posición y el tamaño vertical de la imagen se pueden ajustar en "ACERC".

① Seleccione "Autoencendido" en el menú "Imagen". (pág. 22-23)

② Posición V: Ajuste de posición vertical

③ Tamaño V: Ajuste de tamaño vertical



● Para restablecer la relación de aspecto → (OK)

Información técnica (Continuación)

Terminales DIGITAL AUDIO OUT

Puede disfrutar de su equipo de cine para casa conectando un decodificador Dolby Digital (5.1 canales) y un amplificador "Multi Canal" a los terminales DIGITAL AUDIO OUT.

Precaución

- Dependiendo de su reproductor DVD y del software DVD-Audio, la función de protección del copyright tal vez se active y apague la salida óptica.
- Los altavoces externos no se pueden conectar directamente a los terminales OUTPUT.
- Cuando se seleccione un canal ATSC, la salida procedente de la toma DIGITAL AUDIO OUT será Dolby Digital. Cuando se seleccione un canal NTSC, la salida será PCM.

EZ Sync™ "HDAVI Control™"

Las conexiones HDMI para algunos equipos Panasonic le permiten hacer interfaz automáticamente. (pág. 26)

- Esta función puede no funcionar normalmente dependiendo de la condición del equipo.
- Con esta función activada, aunque el televisor esté en el modo de espera, el equipo podrá ser controlado por otros mandos a distancia.
- Cuando empieza la reproducción puede que no se disponga de imagen ni sonido durante los primeros segundos.
- Cuando se cambia el modo de entrada puede que no se disponga de imagen ni sonido durante los primeros segundos.
- Cuando se ajuste el volumen del equipo se visualizará la función del volumen.
- Si conecta la misma clase de equipo al mismo tiempo (por ejemplo: una DIGA a HDMI 1 / otra DIGA a HDMI 2), EZ Sync™ estará disponible para el terminal que tiene el número más pequeño.
- Si conecta el equipo que tiene la función "HDAVI Control 2" al televisor con un cable HDMI, el sonido procedente del terminal DIGITAL AUDIO OUT podrá salir como sonido ambiental multicanal.

Conexión HDMI

HDMI (interfaz multimedia de alta definición) le permite disfrutar de imágenes digitales de alta definición y de sonido de alta calidad conectando el televisor y los dispositivos.

El equipo compatible con HDMI (*1) que tenga un terminal de salida HDMI o DVI, como, por ejemplo, un receptor digital multimedia ó un reproductor DVD, podrá ser conectado al terminal HDMI utilizando un cable que cumpla con HDMI (función completa).

- HDMI es la primera interfaz AV completamente digital del mundo para el consumidor que cumple con un estándar de no compresión.
- Si el dispositivo externo sólo tiene una salida DVI, conecte al terminal HDMI mediante un cable adaptador DVI a HDMI (*2).
- Cuando se utiliza el cable adaptador DVI a HDMI, conecte el cable de audio al terminal de entrada de audio.
- Los ajustes de audio se pueden hacer en la pantalla del menú "Entrada HDMI 1" ó "Entrada HDMI 2" (pág. 22)

Frecuencias de muestreo de la señal de audio aplicable (L.PCM): 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz

(*1): El logotipo HDMI se visualiza en un equipo compatible con HDMI.

(*2): Pregunte en el establecimiento del vendedor de equipos digitales local.

Precaución

- No se asume el funcionamiento con un PC.
- Todas las señales se reformatean antes de visualizarse en la pantalla.
- Si el equipo conectado tiene una función de ajuste de relación de aspecto, ajuste la relación de aspecto a "16:9".
- Este conector HDMI es de "tipo A".
- Estos conectores HDMI son compatibles con la protección de los derechos de autor de HDCP (protección de contenido digital de elevado ancho de banda).
- Un dispositivo que no tenga terminal de salida digital podrá conectarse al terminal de entrada de "COMPONENT", "S VIDEO" ó "VIDEO" para recibir señales analógicas.
- El terminal de entrada HDMI sólo puede utilizarse con las señales de imagen siguientes: 480i, 480p, 720p, 1080i y 1080p. Procure que concuerde con el ajuste de salida del dispositivo digital.
- Para conocer detalles de las señales HDMI aplicables, vea la página siguiente.

Señal de entrada que puede visualizarse

* Marca: Señal de entrada aplicable para componente (Y, P_B, P_R) HDMI

	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)	COMPONENT	HDMI
525 (480) / 60i	15,73	59,94	*	*
525 (480) / 60p	31,47	59,94	*	*
750 (720) / 60p	45,00	59,94	*	*
1.125 (1.080) / 60i	33,75	59,94	*	*
1.125 (1.080) / 60p	67,43	59,94		*
1.125 (1.080) / 60p	67,50	60,00		*

Nota

- Las señales que no sean las mostradas arriba pueden no visualizarse correctamente.
- Las señales de arriba son reformateadas para poder verlas de forma óptima en su pantalla.

Modo

- **Vívido (predeterminado):** Provee un contraste y una nitidez de imagen realzados para ver programas en una habitación bien iluminada.
- **Estándar:** Recomendado para ver bajo condiciones normales en una habitación con iluminación atenuada.
- **Cinema:** Para ver películas en una habitación oscura. Proporciona una imagen suave, como la del cine.
- **Usuario:** Personaliza cada elemento según sus preferencias.

Mantenimiento

Desenchufe primero la clavija del cable de alimentación de CA del toma de corriente.

Panel de la pantalla

El frente del panel de la pantalla ha recibido un tratamiento especial. Limpie suavemente la superficie del panel utilizando un paño suave.

- Si la superficie está especialmente sucia, limpie con un paño suave empapado en agua ó agua mezclada con una pequeña cantidad de detergente neutro, frote uniformemente con un paño seco del mismo tipo hasta que la superficie quede completamente seca.
- No raye ó golpee la superficie del panel con sus uñas u otros objetos duros ya que la superficie puede dañarse. Además, evite el contacto con sustancias volátiles tales como rociadores de insecticida, disolventes y diluyentes de pintura, de lo contrario puede verse afectada la calidad de la superficie.

Mueble

Si el mueble se ensucia, limpie con un paño suave y seco.

- Si el mueble está muy sucio, empape el paño en agua mezclada con una pequeña cantidad de detergente neutro y escurra el paño hasta eliminar el agua. Utilice el paño para limpiar el mueble y seque frotando con un paño seco.
- No permita que ningún detergente entre en contacto directo con la superficie del televisor LCD. Si las gotas de agua entran en el interior del aparato, pueden surgir problemas en el funcionamiento.
- Evite el contacto con sustancias volátiles tales como rociadores de insecticida, disolventes y diluyentes de pintura debido a que puede verse afectada la superficie del mueble y puede desprenderse el revestimiento. Tampoco deje la superficie por mucho tiempo en contacto con artículos de caucho ó PVC.

Pedestal

● Limpieza

Limpie las superficies pasando un paño blando y seco. Si la unidad esta muy sucia, limpie con un paño empapado en agua con una pequeña cantidad de detergente neutro y frote con un paño seco. No utilice productos tales como disolventes, diluyente ó cera del hogar para la limpieza ya que pueden dañar el revestimiento de la superficie. (Si utiliza un paño con tratamiento químico, siga las instrucciones que vienen con el paño.)

- No pegue cinta adhesiva ó etiquetas ya que pueden ensuciar la superficie del pedestal. No permita el contacto durante mucho tiempo con productos de goma, vinilo ó similares. (Hacerlo puede causar deterioros.)

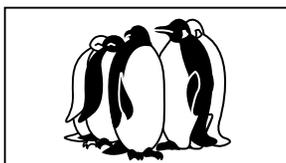
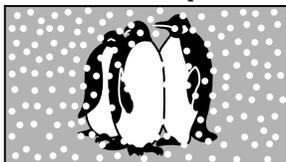
Clavija del cable de alimentación

Limpie la clavija con un paño seco a intervalos frecuentes. (La humedad y el polvo pueden causar un incendio o una descarga eléctrica.)

Preguntas frecuentes

Antes de solicitar reparaciones ó ayuda, siga las indicaciones siguientes para solucionar el problema. Si el problema persiste, póngase en contacto con su concesionario de Panasonic ó con el centro de servicio de Panasonic local para solicitar ayuda. Para obtener ayuda adicional, póngase en contacto con nuestro sitio Web en www.panasonic.com/contactinfo

Puntos blancos ó imágenes con sombra (ruido)



- Compruebe la posición, la orientación y la conexión de la antena.

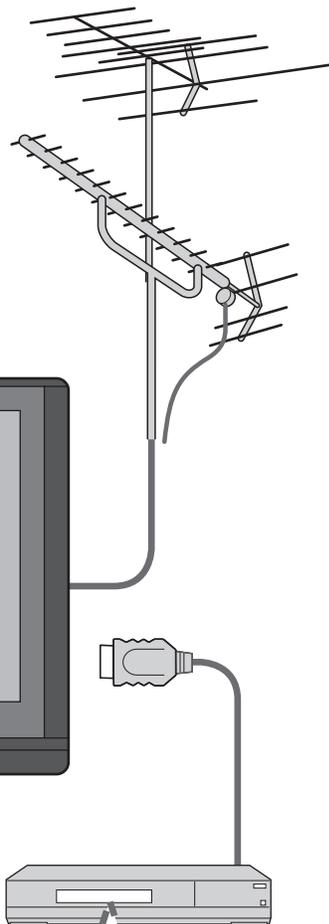
Interferencia ó canales digitales congelados (sonido intermitente)



- Cambie la orientación de la antena para los canales digitales.
- Compruebe "Medidor de señal" (pág. 31). Si la señal es débil, compruebe la antena y consulte a su concesionario local.

El panel LCD se mueve un poco cuando se empuja con un dedo, y es posible que se oiga un ruido.

- Esto no es un fallo de funcionamiento.
- Para impedir que se dañe el panel al moverlo éste está instalado con un poco de flojedad.



La imagen se ve distorsionada cuando el equipo se conecta a través de HDMI.

- Está conectado correctamente el cable HDMI? (pág. 36-37)
- Apague el televisor y el equipo y luego vuelva a encenderlos.
- Compruebe una señal de entrada procedente del equipo. (pág. 45)
- Utilice un dispositivo que cumpla con la norma EIA/CEA-861/861B.

El mando a distancia no funciona.

- ¿Están instaladas correctamente las pilas? (pág. 6)
- ¿Se ha agotado la batería?
- Para controlar equipos externos de otros fabricantes, registre los códigos de mando a distancia. (pág. 35)



Si hay un problema con su televisor, consulte la tabla de abajo para determinar los síntomas, y luego efectúe la comprobación sugerida. Si eso no resuelve el problema, póngase en contacto con su concesionario Panasonic, indicándole el número del modelo y el número de serie del televisor (ambos situados en la parte posterior del televisor).

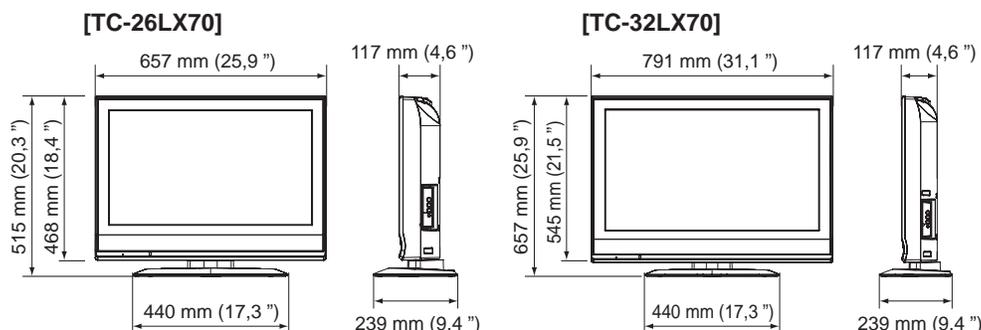
	Problemas	Medidas correctivas
Imagen	Imagen desordenada y ruidosa.	<ul style="list-style-type: none"> ● Compruebe los productos eléctricos cercanos (automóvil, motocicleta, lámpara fluorescente).
	No se puede visualizar imagen.	<ul style="list-style-type: none"> ● Compruebe el menú Imagen (pág. 22)
	Sólo se visualizan puntos en lugar de imágenes.	<ul style="list-style-type: none"> ● Compruebe los ajustes de los canales. (pág. 30) ● Compruebe los cables de antena.
	No se produce imagen ni sonido.	<ul style="list-style-type: none"> ● ¿Está el cable de alimentación de CA enchufado en la toma de corriente? ● ¿Está encendido el televisor? ● Compruebe el menú Imagen (pág. 22) y el volumen. ● ¿Son correctos los códigos de mando a distancia? (págs. 39-41)
Sonido	No se produce sonido.	<ul style="list-style-type: none"> ● ¿Están conectados correctamente los cables de los altavoces? (pág. 36) ● ¿Está activo "Silenciamiento del sonido"? (pág. 15) ● ¿Está ajustado al mínimo el volumen? ● ¿Está "Salida altavoz" en "No"? (pág. 22) ● Cambie los ajustes "SAP". (pág. 18) ● Compruebe los ajustes "Entrada HDMI 1" ou "Entrada HDMI 2". (pág. 22)
	El sonido es extraño.	<ul style="list-style-type: none"> ● Ponga "SAP" en "Estéreo" ó "Mono". ● Compruebe el dispositivo HDMI conectado a la unidad. ● Ponga el ajuste de audio del dispositivo HDMI en "Linear PCM." ● Si la conexión de sonido digital tiene un problema, seleccione la conexión de sonido analógico.
Otro	La unidad principal está caliente.	<ul style="list-style-type: none"> ● La unidad principal radía calor y algunas piezas se calientan. Éste no es un problema de rendimiento o calidad. Haga la instalación en un lugar bien ventilado. No tape los orificios de ventilación del TV con un mantel, etc., y no lo ponga encima de ningún otro equipo.

● Preguntas frecuentes

Preguntas frecuentes, etc.

Especificaciones

		TC-26LX70	TC-32LX70
Alimentación		AC 120 V, 60 Hz	
Consumo	Uso medio	116 W	132 W
	Corriente máxima	2,1 A	2,3 A
	Condición de espera	0,1 W	0,1 W
	Relación de aspecto	16:9	
Tamaño de pantalla visible (An. x Al. x Diagonal)	Tamaño de pantalla visible	26,0 " DIAGONAL (66,1 cm DIAGONAL)	31,5 " DIAGONAL (80,0 cm DIAGONAL)
	(An. x Al. x Diagonal)	576 mm x 324 mm x 661 mm (22,7 " x 12,8 " x 26,0 ")	698 mm x 392 mm x 800 mm (27,5 " x 15,4 " x 31,5 ")
	(Número de píxeles)	1.049.088 (1.366 (W) x 768(H))	[4.098 x 768 puntos]
Sonido	Altavoces	2 altavoces de 1 vías	
	Salida de audio	20 W (10 W x 2) (10% de distorsión armónica total)	
	Auriculares	Conector M3 (3,5 mm) x 1	
Capacidad de canales-Digital/Analógico		VHF/ UHF: 2 - 69, CATV: 1 - 135	
Condiciones de funcionamiento		Temperatura: 32 °F – 95 °F (0 °C – 35°C) Humedad: 20 % – 80 % RH (sin condensación)	
Terminales de conexión	INPUT 1-2	VIDEO: Tipo RCA PIN x 1 1,0 V [p-p] (75 Ω) S VIDEO: Mini DIN de 4 contactos Y: 1,0 V [p-p] (75 Ω), C: 0,286 V [p-p] (75 Ω) AUDIO L - R: Tipo RCA PIN x 2 0,5 V [rms]	
	INPUT 3	VIDEO: Tipo RCA PIN x 1 1,0 V [p-p] (75 Ω) AUDIO L - R: Tipo RCA PIN x 2 0,5 V [rms]	
	COMPONENT VIDEO INPUT	Y: 1,0 V [p-p] (incluyendo sincronización) PB, PR: ±0,35 V [p-p] AUDIO L-R: Tipo RCA PIN x 2 0,5 V [rms]	
	HDMI 1-2	Conector tipo A para HDMI x 2 ● Este televisor soporta la función "HDAVI Control 2".	
	AUDIO IN	AUDIO L - R: Tipo RCA PIN x 2 0,5 V [rms]	
	Ranura de tarjeta	1 ranura de tarjeta SD	
	OUTPUT	VIDEO: Tipo RCA PIN x 1 1,0 V [p-p] (75 Ω) AUDIO L - R: Tipo RCA PIN x 2 0,5 V [rms]	
	DIGITAL AUDIO OUT	PCM / Dolby Digital, Fibra óptica	
CARACTERÍSTICAS		Filtro en peine digital Y/C 3D, SUBTITULOS, V-Chip HDAVI Control 2 Compatible con Vesa	
Dimensiones (An. x Al. x Prof.)	Incluyendo pedestal	657 mm x 515 mm x 239 mm (25,9 " x 20,3 " x 9,4 ")	791 mm x 592 mm x 239 mm (31,1 " x 23,3 " x 9,4 ")
	Televisor solamente	657 mm x 468 mm x 117 mm (25,9 " x 18,4 " x 4,6 ")	791 mm x 545 mm x 117 mm (31,1 " x 21,5 " x 4,6 ")
Masa		14,0 kg (31,1 lb.) NETO	16,5 kg (36,7 lb.) NETO



Nota

- El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso. La masa y dimensiones son aproximadas.

Guía de Servicios Técnicos

Guía de Servicios Técnicos

En caso que su unidad deba ser reparada en cualquier otro país que no sea el de compra, se ruega ponerse en contacto con uno de los centros de servicio mencionados por país en esta Guía. Recuerde que la presente Guía de Servicios Técnicos no es garantía y que la presentación de la misma no acondiciona en ningún momento a que el servicio prestado sea gratuito, sino con pagos correspondientes, salvo aquellos que se presten de acuerdo con las condiciones estipuladas en esta Guía y que se realicen en los países de su aplicación. En caso que la pieza o piezas requeridas estén sujetas a restricciones de importación, rogamos tener presente que se podría requerir más tiempo para la reparación del producto. En algunos casos, el servicio no podrá realizarse, por no disponer de las piezas necesarias debido a restricciones de importación o porque las técnicas o herramientas para tales reparaciones no existen en países donde estos productos no están a la venta en nuestros distribuidores de ventas autorizados.

Casas De Servicio Autorizados (Latino América)

ARGENTINA	Panasonic do Brasil Ltda Sucursal Argentina	Manuel Garcia 352 C.P. 1284-Buenos Aires	Tel. (5411) 4308-1610
BRASIL	Panasonic do Brasil Ltda	Rod. Presidente Dutra, KM155 Zip 12230-971 São José Dos Campos-SP-Brasil	Tel. (5512) 3935-9000
CHILE	Soc. de Servicios Electrónicos Ltda.	Santa Elena 1722, Casilla 401, Correo 3 Santiago	Tel. (56) 02 -540 1481
COSTA RICA	Panasonic Centroamericana, S.A.	2 kilómetros al oeste de la Plaza de Deportes de San Antonio Belén	Tel. (506) 239-49-11 Servicio al Cliente: Ext. 160
EL SALVADOR	Panasonic Centroamericana, S.A. Sucursal El Salvador	Final Boulevard Orden de Malta Frente a Bosques de Santa Elena #700, Antiguo Cuscatlan, La Libertad	Tel. (503) 2241-5141
GUATEMALA	Panasonic Centroamericana, S.A. Sucursal Guatemala	46 Calle 20-56, Zona 12, Guatemala	Tel. (502) 2477-5641
PANAMA	Panasonic Latin America, S.A.	Via Simon Bolivar (Transistmica). Contiguo Colegio la Salle	Tel. (507) 229-2955 Fax. (507) 229-2536
PERU	Panasonic Peruana S.A.	Av. Alfredo Mendiola 1600-Independencia (Panamericana Nte. Km 14.5) Casilla Postal 2544, Lima, Perú	Tel. (511) 614-0000
VENEZUELA	Panasonic de Venezuela, C.A.	Av. El hatillo, Con Av. Gonzalez Rincones, Edf. Panasonic, La Trinidad, Caracas P.O. BOX 4758	Tel. (02) 945-30-22
MEXICO	Panasonic de México, S.A. de C.V.	Moras No. 313 Esq. Miquel Laurent, Col. del Valle, Tlacoquemecatl, C.P. 03200 México, D.F.	Tel. (55) 5488-1000

La Garantía de que usted siempre será un cliente satisfecho

Panasonic de México, S.A. de C.V.
Moras No. 313 Col. Tlacoquemecatl Del Valle,
Deleg. Benito Juárez C.P. 03200 México, D.F.
Tel: 5488-1000 con 30 líneas

Customer's Record

The model number and serial number of this product can be found on its back cover. You should note this serial number in the space provided below and retain this book, plus your purchase receipt, as a permanent record of your purchase to aid in identification in the event of theft or loss, and for Warranty Service purposes.

Model Number _____

Serial Number _____

Anotación del cliente

El modelo y el número de serie de este producto se encuentran en su panel posterior. Deberá anotarlos en el espacio provisto a continuación y guardar este manual, más el recibo de su compra, como prueba permanente de su adquisición, para que le sirva de ayuda al identificarlo en el caso de que le sea sustraído o lo pierda, y también para disponer de los servicios que le ofrece la garantía.

Modelo _____

Número de serie _____

**Panasonic Consumer Electronics
Company,
Division of Panasonic Corporation
of North America**
One Panasonic Way, Secaucus
New Jersey 07094 U.S.A.

Panasonic Puerto Rico, Inc.
Ave. 65 de Infantería, Km. 9.5
San Gabriel Industrial Park
Carolina, Puerto Rico 00985

Panasonic Canada Inc.
5770 Ambler Drive
Mississauga, Ontario
L4W 2T3 CANADA