

KENWOOD

KDC-X8019BT KDC-X8019BTL

CD接收机

使用说明书

JVC KENWOOD Corporation



目录

使用之前	3	免提通话的操作	23	蓝牙设置	44
各部分的名称和功能	4	接听电话		蓝牙设定	
一般操作	5	在通话中		登录蓝牙装置(配对)	
使用之前		通话等候		登录PIN代码	
2路/3路交越优先显示		其他功能		选择需要连接的蓝牙装置	
共通操作		拨打电话		删除登录的蓝牙装置	
选单列表的操作方法		快速拨号(预设拨号)		下载电话簿	
iPod/iPhone的操作方法	7	拨打电话簿中的号码		蓝牙装置登录的试验	
基本操作方法		拨打通话记录中的号码		SMS(短信服务)	49
浏览iPod选择歌曲		拨号		下载短信	
播放模式		使用语音拨号通话		SMS(短信服务)	
iPod设定		预设拨号号码一览的记忆		短信回复设定	
选择搜索模式		电话号码类型(分类)的显示		回复消息设定	
直接搜索		显示设定	27	编制独特消息	
关联搜索		基本操作方法		手动回复短信	
字符搜索		显示设定		遥控器的基本操作方法	52
跳跃搜索		定制5行显示模式、3行显示		附录	54
USB装置/SD卡的操作方法	12	模式及iPod型显示模式		关于音响文件	
基本操作方法		定制频谱分析仪显示模式		能够与本机连接的iPod/iPhone	
文件搜索		定制时钟显示模式		关于USB装置	
播放模式		照明色彩的选择		关于"KENWOOD Music Editor"	
USB和SD设定		辅助输入显示设定		关于手机/蓝牙音响播放器	
跳跃搜索		时钟和其他功能	31	选单列表	
直接搜索音乐		时钟和日期显示类型设定		城市列表	
音乐光盘/音响文件的操作方法	16	时钟调节		故障检修	59
基本操作方法		日期调节		技术规格	62
音乐搜索		双时钟城市设定			
播放模式		初始设定			
直接搜索音乐		防盗面板			
调谐器的操作方法	18	演示模式设定			
基本操作方法		音响调节	35		
调谐器设定		音响控制			
电台预设存储		预设均衡器曲线的选择			
自动存储输入		手动均衡器控制			
预设调谐		双区域系统			
直接调谐		DSP设置	38		
设定频率步进		选择车型			
蓝牙入门指南	20	扬声器设定			
便捷配对功能		交越频率设定			
通过蓝牙装置登录(配对)		欣赏位置选择			
蓝牙音响装置的操作方法	22	欣赏位置细调			
基本操作方法		通道电平细调			
播放模式		DTA设定的重新设定			
		音响预设存储			
		音响预设呼出			

使用之前

▲警告

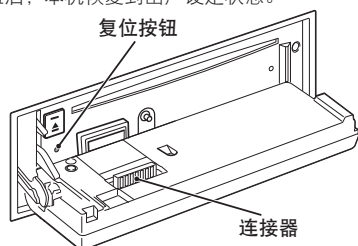
为了防止受伤或火灾，请遵守下列注意事项：
为了防止短路等事故，请勿将金属物品(硬币、工具等)掉落在装置中。

在取消演示模式之前，不得使用本机！

本机在出厂时被设定为演示模式。
首次使用本机时，请取消演示模式。请参照<演示模式设定>(第34页)。

本机的复位方法

如果本机无法正常工作，请按下复位按钮按下复位按钮后，本机恢复到出厂设定状态。



清洁连接器

如果本机和面板之间的连接器弄脏，本机可能无法正常工作。请拆下面板，使用棉签轻轻地清洁连接器，注意不要损坏连接器。

本机的清洁方法

如果本机的面板被弄脏，请使用硅布等干燥的软布擦拭清洁。
如果面板很脏，请用布蘸中性清洁剂擦拭污垢，然后使用清洁的柔软干布再次擦拭。



- 对本机直接喷洒清洁剂将可能使得机械部件受到影响。使用硬质的布或者使用诸如稀释剂或酒精等挥发性溶剂擦拭面板将划伤表面或者擦掉字符。

透镜雾气

在寒冷的天气使用汽车暖气时，本机的CD播放器透镜可能凝聚结露，称为透镜雾气，透镜上的结露可能影响CD的播放。这时，请取出光盘等候结露蒸发。如果在等一会后本机仍然无法正常运行，请与当地的建伍经销商洽询。

说明

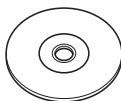
- 安装发生困难时，请与建伍经销商洽谈。
- 当购买选购附件时，请与建伍经销商洽谈，确认选购附件是否适合您的机型以及能否在您的地区使用。
- 可以显示符合GB2312或ISO 8859-1的字符。请参照<初始设定>(第33页)的"Menu"(选单) > "Chinese"(中国语)。
- 可显示符合ISO 8859-1 ("English"(英语))、Windows CP 1256 ("Arabic"(阿拉伯语))/"Persian"(波斯语))、以及Windows CP 874 ("Thai"(泰语))的字符。请参照<初始设定>(第33页)的"Menu"(选单) > "TAG Language"(语言)。
- 在本文中，指示灯点亮的记述表示显示一个状态。有关状态显示的详细内容，请参照<基本操作方法>(第27页)。
- 在本说明书中采用的显示和面板的插图是为了更加明确地举例说明控制的使用方法。因此，在插图出现的显示可能与实际装置的显示有所不同，并且某些显示的插图可能不适用。

CD的使用

- 手持CD时，请不要触摸CD的记录面。
- 请勿向CD粘贴胶带等。并且请不要使用粘贴了胶带的CD。
- 请不要使用光盘用附件。
- 请从光盘的中心向外侧擦拭。
- 将CD从本机中取出时，请向水平方向拉出。
- 当CD的中心孔以及外侧圆周部位有毛刺时，请使用圆珠笔等将毛刺去除，然后再使用。

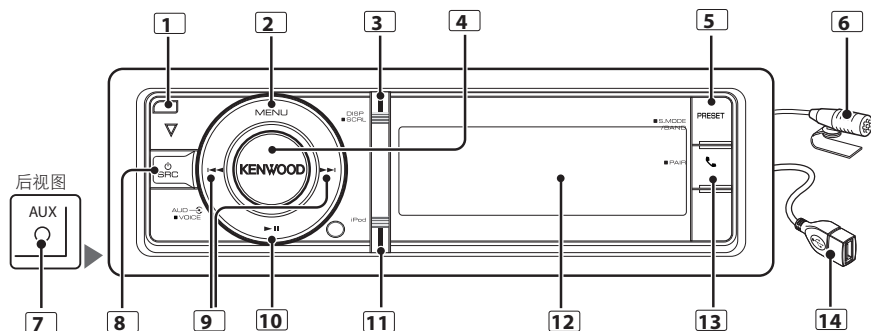
无法使用的CD

- 无法使用圆形以外的CD。



- 无法使用记录面著色的CD以及肮脏的CD。
- 本机仅能够播放具备下列标志    的CD。
对于没有这些标志的CD，本机可能无法正常播放。
- 没有进行过最终处理的CD-R以及CD-RW无法播放。(有关最终处理的详细内容，请参照所使用的CD-R/CD-RW记录软件和CD-R/CD-RW记录器的使用说明书。)
- 无法使用3英寸CD。如果试图使用适配器插入将导致故障。

各部分的名称和功能



1 释放按钮

落下打开面板，可以插入或弹出CD(按下本按钮)。

2 [MENU]按钮

选择歌曲或设定功能。

请参照<选单列表的操作方法>(第6页)。

3 [DISP]按钮

变更显示项目(按下本按钮)。

滚动文本显示(按下该按钮1秒钟以上)。

4 [VOL]旋钮

调节音量(转动本旋钮)。

选择选单列表项目(转动并按下本旋钮)。有关详细内容，请参照<选单列表的操作方法>(第6页)。

进行语音拨号通话(按下本按钮1秒钟以上)。

5 [PRESET]按钮

进入电台预设存储模式(按下该按钮)。

进入搜索模式(iPod)、在文件夹(音响文件)之间移动等(按下该按钮1秒钟以上)。有关详细内容，请参照在第6页或以后说明的各信号源的操作方法。

6 麦克风

随机提供麦克风用于免提通话。

如果因麦克风音量较低、或者车内噪音的影响而无法识别语音，请通过<蓝牙设定>(第44页)调节麦克风设定。

7 辅助输入端子

可以使用微型插头(直径3.5mm)连接携带式音响装置。

· 请使用无阻抗的立体声微型插头导线。

8 [SRC]按钮

接通本机电源和选择信号源。

切断本机电源(按下该按钮1秒钟以上)。

9 [◀◀]/[▶▶]按钮

选择电台、歌曲及设定项目(按下本按钮)。

10 [▶||]按钮

开始或暂停播放CD、音响文件和iPod(按下本按钮)。

11 [iPod]按钮

选择iPod信号源(按下该按钮)。

设定接通/切断“APP & iPod Mode”(按下该按钮1秒钟以上)。

12 显示窗

13 [📶]按钮

进入蓝牙模式(按下本按钮)。

进入蓝牙便捷配对模式(按下该按钮1秒钟以上)。请参照<蓝牙设定>(第44页)。

14 USB端子

可连接USB装置或iPod。

一般操作

使用之前

第一次接通本机电源时，出现互动选单，用于设定界面语言(仅限KDC-X8019BTL)和演示模式。如果在15秒钟内没有操作，本选单消失。

对于KDC-X8019BT，从步骤3开始操作。
对于KDC-X8019BTL，从步骤1开始操作。

- 1 请从英语和波斯语中选择显示选单列表模式的界面语言。
转动[VOL]旋钮选择语言，然后按下[VOL]旋钮。
- 2 如果在步骤1中选择了英语，请从英语、阿拉伯语、或泰语中选择显示音响文件信息的语言。(如果在步骤1中选择了波斯语，则自动选择波斯语。)
- 3 当显示“To Cancel Demo Press the volume knob”(请按下音量旋钮取消演示)的消息时(约15秒钟)，请按下[VOL]旋钮取消演示模式。
- 4 转动[VOL]旋钮选择“YES”(是)，然后按下[VOL]旋钮。
界面语言和演示模式也可通过选单列表模式设定。请参照使用说明书的<初始设定>(第33页)和<演示模式设定>(第34页)。

2路/3路交越优先显示

本机复位或重新与蓄电池连接时，显示当前的交越模式(2路或3路)。
选择了待机信号源时，“2 WAY”(2路)或“3 WAY”(3路)指示灯点亮，显示当前的交越模式。

共通操作

选择电源和信号源

- 按下[Src]按钮接通电源。
电源接通后，选择信号源。
- SRC选择模式1: 每次按下[Src]按钮，即在信号源之间切换。
调谐器("TUNER") → 蓝牙音响("BT AUDIO")
→ USB ("USB")或iPod("iPod") → SD("SD")
→ CD("CD") → 辅助输入("AUX") → 待机("STANDBY") → 调谐器...
 - SRC选择模式2: 按下[Src]按钮，然后转动[VOL]旋钮。按下[VOL]旋钮确定选择的信号源。
按住[Src]按钮1秒钟以上，电源切断。



- 可以在<初始设定>(第33页)的“SRC Select”(选择信号源)中设定信号源选择模式。
- 辅助输入信号源在出厂时被设定为“OFF”(切断)。将在<初始设定>(第33页)中说明的“Built in AUX”(内置辅助输入)设定为“ON”。
- 当连接了选购附件时，出现各装置的信号源名称。
- 当识别了连接iPod时，信号源的显示从“USB”变成“iPod”。

音量

转动[VOL]旋钮调节音量。

一般操作

选单列表的操作方法

使用本功能进行基本操作的方法说明如下所示。各功能项目将在操作方法中说明。

1 选择信号源

反复按下[SRC]按钮切换信号源。

各信号源的功能项目各不相同。有关功能项目的列表，请参照<选单列表>(第56页)。

⚡ SRC选择模式2: 反复按下[SRC]按钮切换信号源。

2 选择设定项目

按下[MENU]按钮。

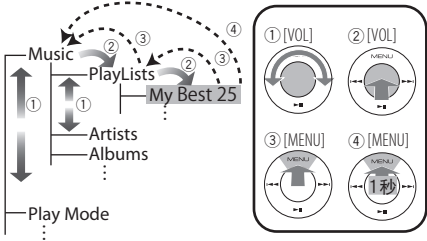
3 选择需要设定的项目

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

重复操作直到选择了需要的设置项目。

⚡ SRC选择模式2: 按下[SRC]按钮，然后转动[VOL]旋钮。按下[VOL]旋钮确定选择的信号源。

操作例:



在本使用说明书中，上述选择表示为
选择"Music"(音乐) > "Playlists"(播放列表) > "My Best 25"(最喜爱的25首)。

4 进行设定

转动[VOL]旋钮选择设定值，然后按下[VOL]旋钮。

5 退出选单列表模式

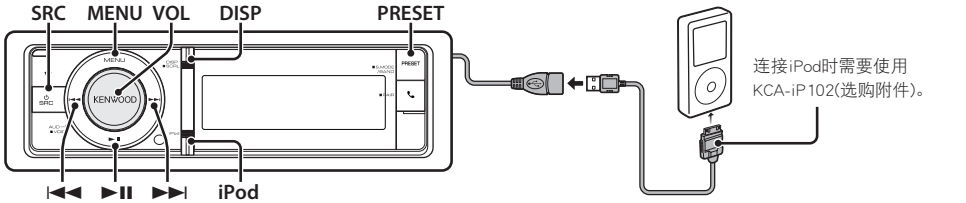
按下[MENU]按钮1秒钟以上，返回至第一阶层。

在第一阶层中按下[MENU]按钮，退出选单列表模式。



· 无法设定显示"☒"图标的项目。

iPod/iPhone的操作方法



基本操作方法

播放 iPod

- **连接 iPod**
连接后信号源自动切换，开始播放歌曲。
- **选择 iPod 信号源**
按下[SRC]按钮。
选择"iPod"的显示。
☞ SRC选择模式2: 按下[SRC]按钮，然后转动 [VOL]旋钮。按下[VOL]旋钮确定选择的信号源。

选择歌曲

按下[◀◀]或[▶▶]按钮。

快速或快退

按住[◀◀]或[▶▶]按钮。

暂停和播放

按下[▶||]按钮暂停或恢复播放。

拆除 iPod

选择iPod和Pandora以外的信号源，然后可安全地拆下iPod。

浏览 iPod 选择歌曲

显示	项目
"Music"	
"Playlists"	播放列表
"Artists"	艺术家
"Albums"	专辑
"Songs"	歌曲
"Podcasts"	播客
"Genres"	流派
"Composers"	作曲家

1 选择 iPod 信号源

2 进入选单列表模式

按下[MENU]按钮。

3 转动 [VOL] 旋钮，在显示需要的项目时按下。

选择"Music"(音乐)。

4 选择歌曲

操作类型	操作
在项目之间移动	转动[VOL]旋钮。
选择项目	按下[VOL]旋钮。
高速搜索	按下[DISP]或[iPod]按钮向上或向下滚动1项。 按下[DISP]或[iPod]按钮1秒钟以上，以高速连续向上或向下滚动。再次按下该按钮停止滚动。
返回前一个项目	按下[MENU]按钮。
返回至首页选单	按下[MENU]按钮1秒钟以上。

- ☞ 例如: 按照艺术家姓名搜索。
转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择"Music"(音乐) > "Artists"(艺术家) > 艺术家姓名 > 专辑名称 > 歌曲标题

取消选单列表模式

按下[MENU]按钮1秒钟以上，然后再短按一下。



- 本机存储搜索模式找到的歌曲的位置。搜索到歌曲后，当进入选单列表模式时，显示存储的位置。按下[MENU]按钮1秒钟以上，移动到第一阶层，选择选单项目，设定其参数。
- 对于无法显示的字符留出空格。如果没有可显示的字符，则显示浏览项目名称和数字。

项目	显示	项目	显示
播放列表	"PLIST***"	播客	"PDCT***"
艺术家	"ART***"	流派	"GEN***"
专辑	"ALB***"	作曲家	"COM***"
歌曲	"PRGM***"		

iPod/iPhone的操作方法

播放模式

可以选择随机播放、重复播放等播放模式。

- 1 选择iPod信号源
- 2 进入选单列表模式
按下[MENU]按钮。
- 3 转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择"Play Mode"(播放模式)。
- 4 选择设定项目
转动[VOL]旋钮。

显示	概述
"APP & iPod Mode"	当设定为"ON"时，可以使用iPod的控制功能操作iPod。 "ON" / "OFF"
"Folder Random"	当设定为"ON"时，随机播放文件夹中的音乐。 "ON" / "OFF"
"All Random"	当设定为"ON"时，随机播放iPod中的全部歌曲。 "ON" / "OFF"
"File Repeat"	当设定为"ON"时，重复播放音乐。 "ON" / "OFF"

- 5 进行设定
按下[VOL]旋钮。
- 6 退出播放模式选单
按下[MENU]按钮1秒钟以上，然后再短按一下。

备注

- All Random (全部随机播放)
 - 根据iPod中歌曲的数量，接通全部随机播放功能可能需要较长时间。
 - 接通全部随机播放功能，iPod浏览项目变更为"Songs"(歌曲)。即使切断全部随机播放功能，该浏览项目也不会改变。
 - 全部随机播放功能接通时，如果变更浏览项目搜索音乐，则全部随机播放功能切断，随机播放浏览项目中的歌曲。
- APP & iPod Mode (APP & iPod模式)
允许通过iPod的控制操作iPod。



- 本模式不兼容音乐信息显示。显示器显示"APP & iPod Mode"(APP & iPod模式)。
- 如果iPod符合iPod控制功能，则可以操作iPod。
- 当"APP & iPod Mode"设定为"ON"时，本机仅能控制暂停和播放、选择歌曲、以及歌曲的快进或快退功能。

iPod设定

可以选择以下iPod设定项目。

- 1 选择iPod信号源
- 2 进入选单列表模式
按下[MENU]按钮。
- 3 转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择"Settings"(设定)。
- 4 选择设定项目
转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

显示	概述
"Settings"	
"Skip Search"	设定使用 <跳跃搜索>(第11页) 时的跳跃百分比。 "0.5%"/"1%"/"5%"/"10%"

(__ : 出厂设定)

- 5 进行设定
转动[VOL]旋钮选择设定值，然后按下[VOL]旋钮。
- 6 退出选单列表模式
按下[MENU]按钮1秒钟以上，然后再短按一下。



- <iPod设定>(第8页)中的"Skip Search"(跳跃搜索)和<USB和SD设定>(第14页)中的跳跃搜索始终相同。变更一侧的设定将反映到另一侧。

选择搜索模式

可以从4种搜索模式中选择最适合的搜索方法获得需要的歌曲。

普通播放

显示	概述
"Direct Search"	可以指定搜索项目(艺术家、专辑等)和首字母，迅速搜索需要的歌曲。 请参照<直接搜索>(第9页)。
"Related Search"	搜索与当前正在播放的音乐相同的艺术家或流派的音乐。 请参照<关联搜索>(第10页)。

浏览

显示	概述
"Direct Search"	可以指定搜索项目(艺术家、专辑等)和首字母，迅速搜索需要的歌曲。 请参照<直接搜索>(第9页)。
"Alphabet Search"	可以从当前选择的搜索项目(艺术家、专辑等)中的列表选择字母字符。 请参照<字符搜索>(第10页)。
"Skip Search"	跳跃的歌曲数由当前选择的列表中歌曲总数的百分比决定。 请参照<跳跃搜索>(第11页)。

1 选择iPod信号源

反复按下[SRC]按钮切换信号源。

选择"iPod"的显示。

🔊 SRC选择模式2: 按下[SRC]按钮，然后转动[VOL]旋钮。按下[VOL]旋钮确定选择的信号源。

2 进入搜索模式

按下[PRESET]按钮1秒钟以上。

3 选择搜索模式

转动[VOL]旋钮。

4 开始搜索模式

按下[VOL]旋钮。

取消搜索模式

按下[PRESET]按钮1秒钟以上。

直接搜索

可以指定搜索项目(艺术家、专辑等)和首字母，迅速搜索需要的歌曲。

1 选择iPod信号源

2 按下[PRESET]按钮1秒钟以上。

3 进入直接搜索模式

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

选择"Direct Search"(直接搜索)。

4 选择搜索项目

转动[VOL]旋钮，在显示需要的搜索项目时按下。

显示	项目	显示	项目
"PLAYLISTS"	播放列表	"PODCASTS"	播客
"ARTISTS"	艺术家	"GENRES"	流派
"ALBUMS"	专辑	"COMPOSERS"	作曲家
"SONGS"	歌曲		

5 选择搜索的字符

操作类型	操作
在项目之间移动	转动[VOL]旋钮。
选择项目	按下[VOL]旋钮。
移动到下一栏	按下[◀]或[▶]按钮。

最多可输入3个字符。

6 确定选择的首字母

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

选择"DONE"(完成)。

开始搜索。搜索结束时，在选择的字母位置再次选择音乐搜索模式。

完成本步骤后，需要进行浏览。请参照<浏览iPod选择歌曲>(第7页)的步骤4选择歌曲。

取消直接搜索

按下[PRESET]按钮1秒钟以上。



- 可以输入的字符为字母字符(A至Z)、数字字符(0至9)及"*"。
- "*"表示字母和数字字符以外的字符。如果在第一个字符位置输入了"*"，则无法再输入任何其他字符。
- 对于直接搜索模式，如果第一个字符串以冠词"a"、"an"或"the"开始，搜索将忽略该冠词。

关联搜索

搜索与当前正在播放的音乐相同的艺术家或流派的音乐。

1 播放iPod中的音乐

2 按下[PRESET]按钮1秒钟以上。

3 进入关联搜索模式

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择"Related Search"(关联搜索)。

4 选择搜索项目

转动[VOL]旋钮，在显示需要的搜索项目时按下。

显示	搜索音乐
"Search Artist"	显示相同艺术家的专辑。
"Search Album"	显示包含正在播放的音乐的专辑中的音乐。
"Search Genre"	显示相同流派的艺术家的。
"Search Composer"	显示包含由相同作曲家创作的音乐的专辑。

完成本步骤后，需要进行浏览。请参照<浏览iPod选择歌曲>(第7页)的步骤4选择歌曲。

取消关联搜索

按下[PRESET]按钮1秒钟以上。



- 播放播客时，无法进行关联搜索。
- 如果正在播放的音乐没有浏览项目的信息或没有搜索到音乐，则显示"Not Found"(没有找到)。

字符搜索

可以按照字符选择歌曲。本功能在选择的浏览项目(艺术家,专辑等)列表中，搜索歌名包含指定字符的歌曲。

1 选择iPod信号源

2 进入浏览模式

按下[MENU]按钮。
转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择"Music"(音乐) > 项目。

3 进入字符搜索模式

快速转动[VOL]旋钮。或者按下[DISP]按钮1秒钟以上，然后转动[VOL]旋钮选择"Alphabet Search"(字符搜索)。

4 搜索项目

操作类型	操作
选择字符	按下[DISP]或[iPod]按钮。/ 转动[VOL]旋钮。
选择项目	按下[VOL]旋钮。
返回前一个项目	按下[MENU]按钮。

完成本步骤后，需要进行浏览。请参照<浏览iPod选择歌曲>(第7页)的步骤4选择歌曲。

取消字母搜索

按下[MENU]按钮。



- 根据iPod中歌曲或项目的数量，字符搜索可能需要较长时间。
- 对于字母搜索模式，如果第一个字符串以冠词"a"、"an"或"the"开始，搜索将忽略该冠词。

跳跃搜索

可以根据选择的搜索项目数量向上或向下滚动，以迅速切换显示位置。

1 选择iPod信号源

2 进入浏览模式

按下[MENU]按钮。
转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择"Music"(音乐) ➤ 项目。

3 按下[PRESET]按钮1秒钟以上。

4 进入跳跃搜索模式

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择"Skip Search"(跳跃搜索)。

5 搜索项目

操作类型	操作
在项目之间移动	转动[VOL]旋钮。
选择项目	按下[VOL]旋钮。
跳跃搜索	按下[DISP]或[iPod]按钮。 按住该旋钮1秒钟以上即以10%跳跃歌曲，而与设定无关。
设定进行跳跃的百分比	按下[◀◀]或[▶▶]按钮。
返回前一个项目	按下[MENU]按钮。

完成本步骤后，需要进行浏览。请参照<浏览iPod选择歌曲>(第7页)的步骤4选择歌曲。

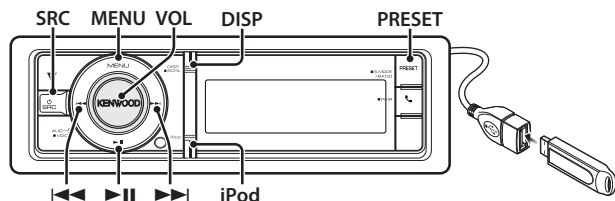
取消跳跃搜索

按下[PRESET]按钮1秒钟以上。



- 通过<iPod设定>(第8页)中的"Skip Search"(跳跃搜索)设定百分比。

USB装置/SD卡的操作方法



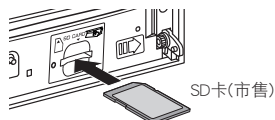
基本操作方法

播放USB装置

- **连接USB装置**
连接后信号源自动切换，开始播放歌曲。
- **选择USB信号源**
按下[**SRC**]按钮。
选择"USB"的显示。
⚙️ SRC选择模式2: 按下[**SRC**]按钮，然后转动[**VOL**]旋钮。按下[**VOL**]旋钮确定选择的信号源。

播放SD卡

- 1 按下释放按钮，落下打开面板。
- 2 拆下面板。
- 3 将SD卡的标签面向上、缺口部分向右插入插槽直到锁定。



- 4 安装面板。
- 5 **选择SD信号源**
按下[**SRC**]按钮。
选择"SD"显示。
⚙️ SRC选择模式2: 按下[**SRC**]按钮，然后转动[**VOL**]旋钮。按下[**VOL**]旋钮确定选择的信号源。

移动到下一个文件夹

按下[**PRESET**]按钮1秒钟以上。

选择歌曲

按下[**◀◀**]或[**▶▶**]按钮。

快进或快退

按住[**◀◀**]或[**▶▶**]按钮。



- 播放音响文件时，不输出声音。

暂停和播放

按下[**▶||**]按钮暂停或恢复播放。

拆除USB装置

选择iPod和Pandora以外的信号源，然后可安全地拆下iPod。

取出SD卡

- 1 按下释放按钮，落下打开面板。
- 2 拆下面板。
- 3 按下SD卡直到解除锁定，然后松开手指。
SD卡弹出，用手将卡拉出。
- 4 安装面板。

文件搜索

从当前正在播放的装置中选择需要播放的文件。

USB装置/SD卡

显示	项目
"Music"	文件夹或文件名称列表。

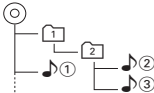
音乐编辑器媒体

显示	项目
"Music"	
"Playlists"	播放列表
"Artists"	艺术家
"Albums"	专辑
"Songs"	歌曲
"Genres"	流派

- 1 选择USB或SD信号源
- 2 进入选单列表模式
按下[MENU]按钮。
- 3 转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择"Music"(音乐)。
- 4 选择文件

操作类型	操作
在项目之间移动	转动[VOL]旋钮。
选择项目	按下[VOL]旋钮。
高速搜索	按下[DISP]或[iPod]按钮向上或向下滚动1页。 按下[DISP]或[iPod]按钮1秒钟以上，以高速连续向上或向下滚动。再次按下该按钮停止滚动。
返回前一个项目	按下[MENU]按钮。
返回至首页选单	按下[MENU]按钮1秒钟以上。

例如: 搜索🎵②。
转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择"Music"(音乐) > 1 > 2 > 🎵②



取消选单列表模式

按下[MENU]按钮1秒钟以上，然后再短按一下。



以文件搜索模式搜索歌曲时，本机存储搜索后播放的歌曲的位置。搜索歌曲后设定其他选单项目时，按下[MENU]按钮1秒钟以上，移动到第一阶层。

播放模式

可以选择随机播放、重复播放等播放模式。

- 1 选择USB或SD信号源
- 2 进入选单列表模式
按下[MENU]按钮。
- 3 转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择"Play Mode"(播放模式)。
- 4 选择播放模式
转动[VOL]旋钮。

显示	概述
"File Scan"	当设定为"ON"时，连续播放文件夹中的音乐开头部分。 "ON"/ "OFF"
"Folder Random"	当设定为"ON"时，随机播放文件夹中的音乐。 "ON"/ "OFF"
"All Random"	设定为"ON"时，随机播放USB装置中的全部歌曲。 "ON"/ "OFF"
"File Repeat"	当设定为"ON"时，重复播放音乐。 "ON"/ "OFF"
"Folder Repeat"	当设定为"ON"时，重复播放文件夹中的音乐。 "ON"/ "OFF"

(__ : 出厂设定)

- 5 进行设定
按下[VOL]旋钮。
- 6 退出播放模式
按下[MENU]按钮。

USB装置/SD卡的操作方法

USB和SD设定

可以选择以下USB设定项目。

1 选择USB或SD信号源

2 进入选单列表模式

按下[MENU]按钮。

**3 转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择"Settings"(设定)。**

4 选择设定项目

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

显示	概述
"Settings"	
"Skip Search"	设定使用 <跳跃搜索>(第14页) 时的跳跃百分比。 "0.5%"/ "1%"/ "5%"/ "10%"

(__ : 出厂设定)

5 进行设定

转动[VOL]旋钮选择设定值，然后按下[VOL]旋钮。

6 退出选单列表模式

按下[MENU]按钮1秒钟以上，然后再短按一下。



- <iPod设定>(第8页)中的"Skip Search"(跳跃搜索)和<USB和SD设定>(第14页)中的跳跃搜索始终相同。变更一侧的设定将反映到另一侧。
- 本操作仅对在使用KENWOOD音乐编辑器创建的数据库中登录的文件有效。

跳跃搜索

可以根据选择的搜索项目数量向上或向下滚动，以迅速切换显示位置。

1 选择USB或SD信号源

2 进入文件搜索模式

按下[MENU]按钮。

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

选择"Music"(音乐) > 项目。

3 进入跳跃搜索模式

按下[PRESET]按钮1秒钟以上。

4 搜索音乐

操作类型	操作
在项目之间移动	转动[VOL]旋钮。
选择项目	按下[VOL]旋钮。
跳跃搜索	按下[DISP]或[iPod]按钮。 按住该旋钮1秒钟以上即以10%跳跃歌曲，而与设定无关。
设定进行跳跃的百分比	按下[◀◀]或[▶▶]按钮。
返回前一个项目	按下[MENU]按钮。

完成本步骤后，请参照<文件搜索>(第13页) 的步骤4选择歌曲。

取消跳跃搜索

按下[PRESET]按钮1秒钟以上。



- 本操作仅对在使用KENWOOD音乐编辑器创建的数据库中登录的文件有效。
- 通过<USB和SD设定>(第14页)的"Skip Search"(跳跃搜索)设定比例。

遥控器的功能

直接搜索音乐

输入文件号码搜索音乐。

1 进入直接搜索音乐模式

按下遥控器上的[DIRECT]按钮。

2 输入音乐号码

按下遥控器上的数字按钮。

3 搜索音乐

按下[◀◀]或[▶▶]按钮。

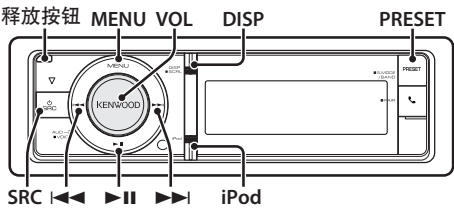
取消直接搜索音乐

按下[DIRECT]按钮。



- 播放"Music Editor"(音乐编辑器)媒体、随机播放或扫描播放时，无法进行直接搜索音乐。

音乐光盘/音响文件的操作方法



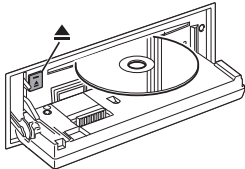
基本操作方法

落下打开面板
按下释放按钮。

· 按下面板的左侧，将面板恢复到原先位置。

播放光盘

- 插入光盘
插入光盘后，信号源自动切换，开始播放歌曲。
插入CD时，显示"CD-IN"指示。



- 选择CD信号源
按下[SRC]按钮。
选择"CD"的显示。
🔊 SRC选择模式2: 按下[SRC]按钮，然后转动[VOL]旋钮。按下[VOL]旋钮确定选择的信号源。

弹出光盘
按下[▲]按钮。

移动到下一个文件夹
按下[PRESET]按钮1秒钟以上。

· 只能对音响文件进行本操作。

选择歌曲
按下[◀◀]或[▶▶]按钮。

快进或快退
按住[◀◀]或[▶▶]按钮。

· 播放音响文件时，不输出声音。

暂停和播放
按下[▶||]按钮暂停或恢复播放。

音乐搜索

从当前正在播放的光盘中选择需要播放的音乐。

显示	概述
"Music"	音轨列表(音乐CD)/文件夹或文件名称列表(音响文件)

- 1 选择CD信号源
- 2 进入选单列表模式
按下[MENU]按钮。
- 3 转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择"Music"(音乐)。
- 4 搜索音乐

操作类型	操作
在项目之间移动	转动[VOL]旋钮。
选择项目	按下[VOL]旋钮。
高速搜索	按下[DISP]或[iPod]按钮向上或向下滚动1页。 按下[DISP]或[iPod]按钮1秒钟以上，以高速连续向上或向下滚动。再次按下该按钮停止滚动。
返回前一个项目	按下[MENU]按钮。
返回至首页选单	按下[MENU]按钮1秒钟以上。

取消选单列表模式

按下[MENU]按钮1秒钟以上，然后再短按一下。

播放模式

可以选择随机播放、重复播放等播放模式。

- 1 选择CD信号源
- 2 进入选单列表模式
按下[MENU]按钮。
- 3 转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择"Play Mode"(播放模式)。
- 4 选择播放模式
转动[VOL]旋钮。

音乐CD信号源

显示	概述
"Track Scan"	当设定为"ON"时，连续播放光盘中的音乐开头部分。 "ON"/ "OFF"
"Disc Random"	当设定为"ON"时，随机播放光盘中的音乐。 "ON"/ "OFF"
"Track Repeat"	当设定为"ON"时，重复播放音乐。 "ON"/ "OFF"

(__ : 出厂设定)

音响文件信号源

显示	概述
"File Scan"	当设定为"ON"时，连续播放文件夹中的音乐开头部分。 "ON"/ "OFF"
"Folder Random"	当设定为"ON"时，随机播放文件夹中的音乐。 "ON"/ "OFF"
"All Random"	设定为"ON"时，随机播放光盘中的全部歌曲。 "ON"/ "OFF"
"File Repeat"	当设定为"ON"时，重复播放音乐。 "ON"/ "OFF"
"Folder Repeat"	当设定为"ON"时，重复播放文件夹中的音乐。 "ON"/ "OFF"

(__ : 出厂设定)

- 5 进行设定
按下[VOL]旋钮。
- 6 退出播放模式
按下[MENU]按钮。

遥控器的功能

直接搜索音乐

输入音轨号码搜索音乐。

- 1 进入直接搜索音乐模式
按下遥控器上的[DIRECT]按钮。
- 2 输入音乐号码
按下遥控器上的数字按钮。
- 3 搜索音乐
按下[◀◀]或[▶▶]按钮。

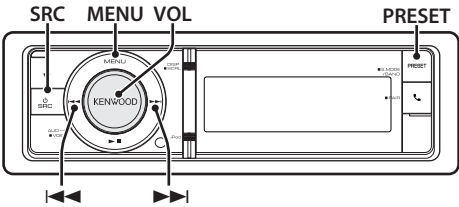
取消直接搜索音乐

按下[DIRECT]按钮。



- 随机播放或扫描播放时，无法进行直接搜索音乐。

调谐器的操作方法



基本操作方法

选择调谐器信号源

按下[**SRC**]按钮。
选择"TUNER"显示。
SRC选择模式2: 按下[**SRC**]按钮，然后转动[**VOL**]旋钮。按下[**VOL**]旋钮确定选择的信号源。

选择接收波段

按下[**PRESET**]按钮1秒钟以上。
按下该按钮切换接收波段(FM、AM)。

选择接收电台

按下[◀◀]或[▶▶]按钮。
选择电台操作的具体方法由<调谐器设定>(第18页)的"Seek Mode"(搜索模式)设定。

调谐器设定

可以选择以下调谐器设定项目。

- 1 选择调谐器信号源
- 2 进入选单列表模式
按下[**MENU**]按钮。
- 3 转动[**VOL**]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择"Settings"(设定)。
- 4 选择需要调节的设定项目
转动[**VOL**]旋钮，在显示需要的项目时按下。

显示	概述
"Settings"	
"Seek Mode"	选择接收装置的调谐模式。 "Auto 1": 自动搜索电台。 "Auto2": 按照预设存储中的电台顺序搜索。 "Manual": 通常的手动调谐控制。
"Auto Memory"	自动存储6个接收状态良好的电台。 请参照<自动存储输入>(第19页)。
"Forced MONO"	当立体声广播作为单声道接收时，可以减少噪音。(仅限FM) "OFF"/ "ON"

(__ : 出厂设定)

- 5 进行设定
转动[**VOL**]旋钮选择设定值，然后按下[**VOL**]旋钮。
- 6 退出选单列表模式
按下[**MENU**]按钮1秒钟以上，然后再短按一下。

备注
· 强制单声道接收
设定CRSC接通时，强电场(诸如来自输电线等)可能导致音质不稳定。在这种情况下，请切断CRSC。

电台预设存储

- 向存储器输入电台。
- 1 选择电台波段，然后调谐需要向预设存储登录的电台
 - 2 进入预设存储模式
按下[**PRESET**]按钮。
每次按下该按钮，依次显示"Preset List"(预设列表)、"Mixed Preset List"(混合预设列表)、以及正常显示。
 - 3 选择向存储器输入的号码
转动[**VOL**]旋钮，在显示需要的项目时按下2秒钟以上。
选择预设号码。

显示	概述
"-01"/ "01:"	预设号码1。(FM/AM/混合)
"-02"/ "02:"	预设号码2。(FM/AM/混合)
...	
"-06"/ "06:"	预设号码6。(FM/AM/混合)
...	
"-18"	预设号码18。(FM)

· 可以最多登录18个FM电台和6个AM电台。
选择"Mixed Preset List"(混合预设列表)允许最多登录包括FM和AM的6个电台，而与选择的信号源无关。

取消预设存储模式
按下[**MENU**]按钮。

自动存储输入

自动存储接收状态良好的电台。

- 1 选择需要向预设存储登录的电台波段
- 2 进入选单列表模式
按下[MENU]按钮。
- 3 进入自动存储输入模式
转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择"Settings"(设定) ➤ "Auto Memory"(自动存储)。
- 4 打开自动存储输入
转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择"YES"(是)。
向存储器输入了可接收的18个电台(FM)或6个电台(AM)后，自动存储输入关闭。

 · 选择了"Preset list"(预设列表)后，可以进行本设定。

预设调谐

呼出存储器中的电台。

- 1 选择电台波段
- 2 进入预设存储模式
按下[PRESET]按钮。
每次按下该按钮，依次显示"Preset List"(预设列表)、"Mixed Preset List"(混合预设列表)、以及正常显示。
- 3 在存储器中选择需要的电台
转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

遥控器的功能

直接调谐

输入频率直接调谐需要的广播电台。

- 1 选择电台波段
- 2 进入直接调谐模式
按下遥控器上的[DIRECT]按钮。
显示 "----"。
- 3 输入频率
按下遥控器上的数字按钮。
例如:

所需频率	按键
92.1 MHz(FM)	[9], [2], [1]
810 kHz(AM)	[8], [1], [0]

- 4 调谐输入的频率
按下[◀◀]或[▶▶]按钮。
- 取消直接调谐
按下遥控器上的[DIRECT]按钮。

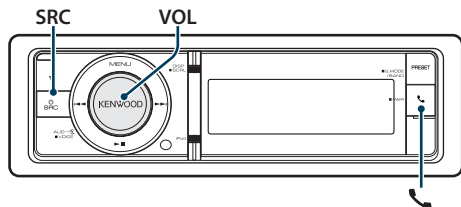
设定频率步进

改变调谐频率步进。
FM波段的初始设定为50kHz，AM波段为9kHz。

- 1 切断电源
按下[SRC]按钮1秒钟以上。
- 2 切换频率步进
在按下[VOL]旋钮和[DISP]按钮的同时，按下[SRC]按钮。
出现显示后松开按钮。
FM波段的频率步进变更成为200kHz，AM波段变更成为10kHz。

 · 重复相同的操作时，频率步进恢复到初始设定。
· 变更频率步进后，存储的频率被删除。

蓝牙入门指南



便捷配对功能

1 进入便捷配对功能

按下[]按钮1秒钟以上。

根据蓝牙装置的登录状态，显示以下内容的其中之一：

- "Searching"(搜索): 首次登录蓝牙装置时。
- "(蓝牙装置名称)": 已经登录了蓝牙装置时。
- "Device Full"(装置全部登录): 已经登录了最多5台蓝牙装置。

首次登录蓝牙装置时(登录蓝牙装置)

2 显示"Searching"(搜索)。

搜索蓝牙装置。

搜索完成时显示"Finished"(完成)。

3 选择蓝牙装置名称

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

4 显示"Confirm Device"(确认装置)。

如果显示"Pairing Success"(配对成功)，进入步骤7。

如果显示PIN代码，进入步骤5。

如果显示"*** NG"按下[VOL]旋钮。进入步骤4。

5 输入PIN代码

1. 转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择数字。

2. 转动[VOL]旋钮选择号码，然后按下[VOL]旋钮。

6 传送PIN代码

按下[VOL]旋钮1秒以上。

如果显示"Pairing Success"(配对成功)，登录完成。

如果显示"Confirm Device"(确认装置)，请确认与蓝牙装置的连接操作。

7 本接收机与蓝牙装置连接，显示"HF CONNECT"(免提连接)或"AUDIO CONNECT"(音响连接)，退出便捷配对模式。



- 如果在配对中显示错误代码，请参照<故障检修>(第60页)。

如果一台蓝牙装置已经登录，或者已经登录了最多5台蓝牙装置，选择一台蓝牙装置。

2 显示"(蓝牙装置名称)"或"Device Full"(装置全部登录)。

3 选择蓝牙装置名称

转动[VOL]旋钮。

☞ 登录新的蓝牙装置时，选择"Device Search"(搜索装置)，然后按照<首次登录蓝牙装置时>操作。

4 按下[VOL]旋钮。

5 选择连接装置的配置文件

转动[VOL]旋钮。

☞ "HF"(HFP)，"AUD"(A2DP)，或"H&A"(HFP和A2DP)表示对应的配置文件。

6 设置蓝牙装置名称

按下[VOL]旋钮。

"*H*A(装置名称)": 选择的蓝牙装置占用。

"-H-A(装置名称)": 选择的蓝牙装置待机。

" " (空白)(装置名称): 蓝牙装置的选择取消。

☞ 如果已经选择了一个蓝牙装置，则选择另外一个。

☞ "H"(HFP)或"A"(A2DP)表示对应的配置文件。

7 退出便捷配对模式

按下[]按钮。

删除已登录的蓝牙装置

2 显示"(蓝牙装置名称)"或"Device Full"(装置全部登录)。

3 选择蓝牙装置名称

转动[VOL]旋钮。

4 删除选择的蓝牙装置

按下[VOL]旋钮2秒钟以上。

5 转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

选择"YES"(是)。

通过蓝牙装置登录(配对)

为了本机能够使用您的蓝牙装置(手机)，需要进行登录(配对)。最多可向本机登录5台蓝牙装置。

1 接通本机

按下[SRC]按钮。

2 操作蓝牙装置开始登录本机。

操作蓝牙装置，登录免提装置或音响装置(配对)。

在发现的装置列表中选择"KENWOOD BT CD/R-6P1"。

3 输入PIN代码

在蓝牙装置输入PIN代码("0000")。

确认蓝牙装置的登录是否完成。

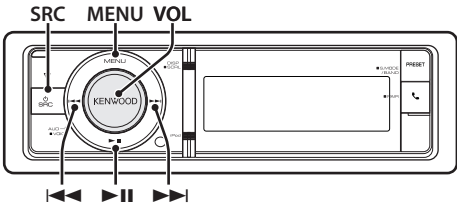
⚠ PIN代码的初始值设定为"0000"。可以变更该代码。请参照<登录PIN代码>(第46页)。

4 操作蓝牙装置，开始免提连接。



- 如果已经登录了5台或更多的蓝牙装置，则无法登录新的蓝牙装置。

蓝牙音响装置的操作方法



基本操作方法

选择蓝牙音响信号源

按下[**SRC**]按钮。
选择"BT AUDIO"(蓝牙音响)显示。
SRC选择模式2: 按下[**SRC**]按钮, 然后转动[**VOL**]旋钮。按下[**VOL**]旋钮确定选择的信号源。

暂停和播放

按下[**▶||**]按钮。

音乐搜索

按下[**◀◀**]或[**▶▶**]按钮。

歌曲的快速进或快退

按住[**◀◀**]或[**▶▶**]按钮。

有效装置切换

按下[**▶||**]按钮1秒钟以上。



- 如果蓝牙音响播放器的遥控准备未就绪, 上述操作的全部或者一部分无法进行。
- 切换到蓝牙音响信号源不会自动开始或停止播放。请完成开始或停止播放的操作。
- 分离蓝牙连接后, 某些音响播放器无法遥控操作或者重新连接。操作音响播放器的主机连接蓝牙装置。
- 可以同时连接两台音响装置。
- 输出音响的扬声器按照<蓝牙设定>的"Bluetooth HF/Audio"(蓝牙免提/音响)变更。初始值为前侧。
请参照<蓝牙设定>(第44页)。

播放模式

可以选择随机播放、重复播放等播放模式。

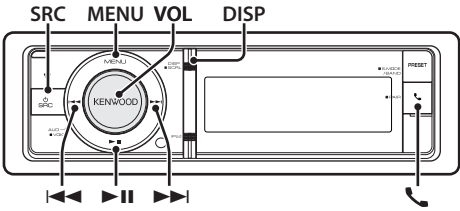
- 1 选择蓝牙音响信号源
- 2 进入选单列表模式
按下[**MENU**]按钮。
- 3 转动[**VOL**]旋钮, 在显示需要的项目时按下。
选择"Play Mode"(播放模式)。
- 4 选择播放模式
转动[**VOL**]旋钮。

显示	概述
"Random"	当设定为"ON"时, 随机播放文件夹中的音乐。 "ON"/ "OFF"
"Repeat"	当设定为"ON"时, 重复播放音乐。 "ON"/ "OFF"

(__ : 出厂设定)

- 5 进行设定
按下[**VOL**]旋钮。
- 6 退出播放模式
按下[**MENU**]按钮。

免提通话的操作



接听电话

接听电话

按下[]按钮。



- 以下操作将挂断电话：
 - 插入CD。
 - 连接USB装置。
- 如果已经在电话簿中登录，将显示通话对方的姓名。

拒接来电

按下[SRC]按钮。

在通话中

中断通话

按下[]或[SRC]按钮。

切换到专用模式

按下[]按钮。

每次按下该按钮，即在专用通话("PRIVATE"(专用))和免提通话之间切换。



- 某些型号的手机在切换到专用通话模式时可能选择在开始免提通话之前使用的装置。如果发生这种情况，操作本机无法将信号源切换回免提通话模式。请操作手机恢复到免提通话模式。

在通话时调整音量

转动[VOL]旋钮。

通话等候

暂停当前的通话，接听其他来电

- 1 按下[]按钮。
- 2 转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。选择"Answer"(接听)。

中断当前的通话，接听其他来电

按下[]或[SRC]按钮。

继续当前的通话

- 1 按下[]按钮。
- 2 转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。选择"Reject"(拒接)。

中断当前的通话，接听等候的通话

按下[]或[SRC]按钮。

在当前的通话和等候的通话之间切换

按下[VOL]旋钮。
每次按下该旋钮，切换通话的对方。

其他功能

清除中断连接的消息

按下[]按钮。
"HF Disconnect"(免提未连接)消失。

免提通话的操作

拨打电话

- 1 进入蓝牙模式
按下[]按钮。
- 2 选择拨号方法
转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

显示	概述
"Preset Call"	拨打预设的号码。
"Phonebook"	选择在电话簿中搜索的字符。
"Outgoing Calls"	拨打拨出通话列表中的号码。
"Incoming Calls"	拨打来电通话列表中的号码。
"Missed Calls"	拨打未接听电话列表中的号码。
"Number Dial"	输入电话号码拨打电话。

各种模式的操作方法将在以下说明。

- 3 退出拨号方法模式
按下[]按钮。

快速拨号(预设拨号)

- 1 进入蓝牙模式
按下[]按钮。
- 2 选择预设拨号模式
转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择"Preset Call"(预设通话)。
- 3 选择需要从存储器呼出的号码
转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择预设号码。
显示电话号码。
- 4 退出预设拨号模式
按下[MENU]按钮。
- 5 通话
按下[VOL]旋钮。



- 需要登录预设拨号号码。
请参照<预设拨号号码一览的记忆>(第26页)。

拨打电话簿中的号码

拨打您手机电话簿中的号码。
如果电话簿没有下载到本机，请操作手机下载。

- 1 进入蓝牙模式
按下[]按钮。
- 2 选择电话簿模式
转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择"Phonebook"(电话簿)。
- 3 选择搜索的字符

操作类型	操作
移动到相邻的字符。	转动[VOL]旋钮。
确定选择的字符。	按下[VOL]旋钮。

- 4 选择姓名或电话号码
转动[VOL]旋钮。
 切换显示模式
按下[DISP]按钮。
每次按下该按钮，即在姓名和电话号码之间切换。
- 5 通话
按下[VOL]旋钮。



- 在搜索中，对于诸如"u"的重音字符，按照"u"等无重音字符搜索。

拨打通话记录中的号码

1 进入蓝牙模式

按下[]按钮。

2 选择通话记录模式

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

选择"Outgoing Calls"(拨出通话)、"Incoming Calls"(来电通话)、或"Missed Calls"(未接听电话)。

3 选择姓名或电话号码

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

↗ 切换显示模式

按下[DISP]按钮。

每次按下该按钮，即在姓名和电话号码之间切换。

4 通话

按下[VOL]旋钮。



- 拨出通话列表和来电通话列表以及未接听电话列表是由本机拨出的和接收的通话。并不是存储在手机内的列表。

拨号

1 进入蓝牙模式

按下[]按钮。

2 选择拨号模式

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

选择"Number Dial"(拨号)。

3 选择姓名或电话号码

1. 转动[VOL]旋钮选择号码，然后按下[VOL]旋钮。

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

选择数字。

2. 转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

移动到下一位。

- 按下遥控器上的数字([1]—[0])、#([FM])、*([AM])或+([▶▶])按钮。

↗ 逐位删除输入的电话号码:

按下遥控器上的[◀◀]按钮。

4 通话

- 按下[VOL]旋钮。
- 按下遥控器上的[DIRECT]按钮。



- 可以最多输入32位号码。

免提通话的操作

使用语音拨号通话

可以使用手机的语音识别功能，通过语音拨号通话。

1 进入语音标签模式

按下[VOL]按钮1秒钟以上。
显示"Voice Tag"(语音标签)。

2 让手机识别您说的话

说出在手机中登录的姓名。
显示识别的电话号码(姓名)。

退出语音标签模式

按下[VOL]旋钮1秒钟以上。



- 如果显示"No Support"(不支持)，则手机不支持语音识别功能。
- 如果显示"No Active device"(无有效装置)，则手机无法进行语音识别。
- 如果语音没有被识别，则显示消息。按下[VOL]旋钮可重试语音输入。
- 进行语音识别时，不输出音响。

预设拨号号码一览的记忆

1 选择需要登录的电话号码

请参照以下内容选择电话号码:
- 拨打电话簿中的号码(第24页)
- 拨打通话记录中的号码(第25页)
- 拨号(第25页)

2 进入预设存储模式

按下[VOL]旋钮1秒钟以上。

3 选择向存储器输入的预设号码

转动[VOL]旋钮。
选择预设号码。

4 确定向存储器输入的预设号码

按下[VOL]旋钮2秒钟以上。

退出预设存储模式

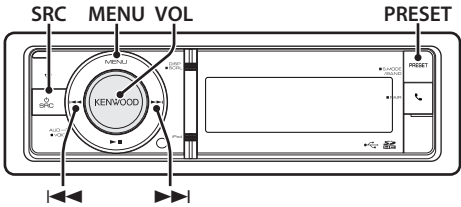
按下[MENU]按钮。

电话号码类型(分类)的显示

电话簿中的分类项目显示如下:

显示	信息
"GENERAL" / 	共同
"HOME" / 	自家
"OFFICE" / 	办公室
"MOBILE" / 	手机
"OTHER" / 	其他

显示设定



基本操作方法

切换显示

按下[DISP]按钮。

模式	显示类型
5行显示模式	显示4至5行文本。
3行显示模式	显示2至3行文本。
iPod型显示模式	显示类似iPod。(仅限于iPod信号源)
频谱分析行显示模式	显示1行文本和频谱分析仪。
时钟显示模式	显示时钟。
显示关闭模式	关闭显示和照明。



- 选择了5行显示模式时，按照<定制5行显示模式、3行显示模式及iPod型显示模式>(第28页)的操作，可以在第1行显示状态(各项功能的接通/切断指示)，在左侧显示当前选择的信号源图标和文本信息标题。
状态显示: 选择"Settings"(设定) > "DISP & ILLUMI"(显示和照明) > "Display Select"(显示选择) > "Status"(状态)
侧面显示: 选择"Settings"(设定) > "DISP & ILLUMI"(显示和照明) > "Display Select"(显示选择) > "Side Select"(侧面选择)
- 如果<初始设定>(第33页)的"TAG Language"(标签语言)项目设定为"English"(英语)以外的语言，则无法选择5行显示模式。
- 如果<初始设定>(第33页)的"Chinese"(中国语)项目设定为"ON"，则无法选择3行显示模式。
- 选择了"Display off mode"(关闭显示模式)时，仅可对"Display Select"(显示选择)选择"Type Select"(类型选择)。

文本滚动

按下[DISP]按钮1秒钟以上。
滚动显示的文本。

显示设定

可以选择以下显示设定项目。

1 选择音源

反复按下[SRC]按钮切换信号源。

▣ SRC选择模式2: 按下[SRC]按钮，然后转动[VOL]旋钮。按下[VOL]旋钮确定选择的信号源。

2 进入选单列表模式

按下[MENU]按钮。

3 进入显示设定模式

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

选择"Settings"(设定) > "DISP & ILLUMI"(显示和照明)。

4 选择选单项目

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

显示	概述
"Settings"	
"DISP & ILLUMI"	进行显示和照明设定。
"Display Select"	选择和定制显示类型。
"Color Select"	选择面板的照明色彩。 请参照<照明色彩的选择>(第30页)
"Display Dimmer"	降低显示器照明亮度。 "Auto": 照明与车灯开关联动变暗。 "Manual1": 照明始终变暗。 "Manual2": 使照明亮度低于Manual1。 "OFF": 照明不变暗。
"Contrast"	调节显示对比度。 "1" - "5" - "12"
"DISP N/P"	在正像和负像之间切换面板显示。 "POS11" / "POS12" / "NEGA1" / "NEGA2"
"TEXT Scroll"	设定是否自动滚动显示文本。 "Auto" / "Once" / "OFF"
"BT DVC Status"	可以显示连接的状态。 Cell-phone / BT Audio
"ILLUMI Dimmer"	降低按键照明亮度。 "Auto": 照明与车灯开关联动变暗。 "Manual1": 照明始终变暗。 "Manual2": 使照明亮度低于Manual1。 "OFF": 照明不变暗。
"ILLUMI Effect"	设定按键照明亮度是否与汽车钥匙的操作联动变化。 "OFF" / "ON"
"ILLUMI MSC SYNC"	设定按键照明色彩是否与音量联动变化。 "OFF" / "ON"

(__ : 出厂设定)

5 进行设定

转动[VOL]旋钮选择设定值，然后按下[VOL]旋钮。

6 退出选单列表模式

按下[MENU]按钮1秒钟以上，然后再短按一下。

显示设定

定制5行显示模式、3行显示模式及iPod型显示模式

可以定制5行显示模式、3行显示模式及iPod型显示模式。

1 选择音源

反复按下[SRC]按钮切换信号源。

▲ SRC选择模式2: 按下[SRC]按钮, 然后转动[VOL]旋钮。按下[VOL]旋钮确定选择的信号源。

2 进入选单列表模式

按下[MENU]按钮。

3 进入显示设定模式, 选择5行显示模式、3行显示模式或iPod型显示模式。

转动[VOL]旋钮, 在显示需要的项目时按下。

选择"Settings"(设定) > "DISP & ILLUMI"(显示和照明) > "Display Select"(显示选择) > "Type Select"(类型选择) > "5行显示模式、3行显示模式或iPod型显示模式"。

4 选择需要调节的设定项目

转动[VOL]旋钮, 在显示需要的项目时按下。

显示	设定
"Display Select"	
"Type Select"	选择5行显示模式、3行显示模式或iPod型显示模式。
"Side Select"	设定信号源显示。 文本/图标/消失
"Text Select"	设定文本显示。 1. 转动[VOL]旋钮选择文本显示部分, 然后按下[VOL]旋钮。 选择的文本显示 部分闪烁。 2. 转动[VOL]旋钮选择文本, 然后按下[VOL]旋钮。
"Status"	设定5行显示模式的状态显示。 显示/不显示

(__ : 出厂设定)

5 进行设定

转动[VOL]旋钮选择设定值, 然后按下[VOL]旋钮。

6 退出选单列表模式

按下[MENU]按钮1秒钟以上, 然后再短按一下。

文本显示选择

FM调谐器信号源

频率 ("Frequency")	日期 ("Date")
频谱分析仪和时钟 ("Speana/Clock")	空白 ("Blank")

AM调谐器信号源

频率 ("Frequency")	日期 ("Date")
频谱分析仪和时钟 ("Speana/Clock")	空白 ("Blank")

USB/SD/iPod/音响文件信号源

5行显示模式

歌曲标题 ("Song Title")	播放时间条 ("Time Bar") : 仅限于iPod
专辑名称 ("Album Name")	频谱分析仪和时钟 ("Speana/Clock")
艺术家姓名 ("Artist Name")	日期 ("Date")
文件夹名称 ("Folder name")	空白 ("Blank")
文件名称 ("File name")	
播放时间 ("P-Time")	

3行显示模式

标题和艺术家 ("Artist/Title")	播放时间条 ("Time Bar") : 仅限于iPod
专辑和艺术家 ("Artist/Album")	频谱分析仪和时钟 ("Speana/Clock")
文件夹名称 ("Folder name")	日期 ("Date")
文件名称 ("File name")	空白 ("Blank")
播放时间 ("P-Time")	

iPod型显示模式

歌曲标题 ("Song Title")	艺术家姓名 ("Artist Name")
专辑名称 ("Album Name")	空白 ("Blank")

蓝牙音响信号源

5行显示模式

蓝牙音响 ("Source Name")	频谱分析仪和时钟 ("Speana/Clock")
歌曲标题 ("Song Title")	日期 ("Date")
艺术家姓名 ("Artist Name")	空白 ("Blank")
专辑名称 ("Album Name")	

3行显示模式

蓝牙音响 ("Source Name")	频谱分析仪和时钟 ("Speana/Clock")
标题和艺术家 ("Title/Artist")	日期 ("Date")
专辑和艺术家 ("Album/Artist")	空白 ("Blank")

音乐CD信号源

光盘标题 ("Disc title")	频谱分析仪和时钟 ("Speana/Clock")
音轨标题 ("Track title")	日期 ("Date")
播放时间 ("P-Time")	空白 ("Blank")

辅助输入信号源

信号源名称 ("Source Name")	日期 ("Date")
频谱分析仪和时钟 ("Speana/Clock")	空白 ("Blank")

待机

信号源名称 ("Source Name")	时钟 ("Clock")
日期 ("Date")	空白 ("Blank")



- 如果选择的显示项目没有信息，则显示其他信息。
- 根据显示类型和行，某些项目无法选择。
- 在播放iPod时，如果选择"Folder name"(文件夹名称)，将根据当前选择的浏览项目显示名称。
- 播放iPod时，如果APP & iPod模式设定接通，则显示"APP & iPod Mode"。
- 使用iPod播放时，如果所有字符无法显示，将显示列表中的文件号码。

信息	显示
音乐名称	"TITLE***"
文件夹名称	"FLD***"
文件名称	"FILE***"

定制频谱分析仪显示模式

可以定制频谱分析仪显示模式的显示。

1 选择音源

反复按下[SRC]按钮切换信号源。

🔊 SRC选择模式2: 按下[SRC]按钮，然后转动[VOL]旋钮。按下[VOL]旋钮确定选择的信号源。

2 进入选单列表模式

按下[MENU]按钮。

3 进入显示设定模式，选择频谱分析仪显示模式

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择"Settings"(设定) > "DISP & ILLUMI"(显示和照明) > "Display Select"(显示选择) > "Type Select"(类型选择) > 频谱分析仪显示模式。

4 选择需要调节的设定项目

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

显示	设定
"Display Select"	
"Type Select"	选择频谱分析仪显示模式。
"Graphic Select"	变更频谱分析仪显示模式的显示。
"Text Select"	设定文本显示。

5 进行设定

转动[VOL]旋钮选择设定值，然后按下[VOL]旋钮。

6 退出选单列表模式

按下[MENU]按钮1秒钟以上，然后再短按一下。

定制时钟显示模式

可以定制时钟显示模式的显示。

1 选择音源

反复按下[SRC]按钮切换信号源。

🔊 SRC选择模式2: 按下[SRC]按钮，然后转动[VOL]旋钮。按下[VOL]旋钮确定选择的信号源。

2 进入选单列表模式

按下[MENU]按钮。

3 进入显示设定模式，选择时钟显示

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择"Settings"(设定) > "DISP & ILLUMI"(显示和照明) > "Display Select"(显示选择) > "Type Select"(类型选择) > 时钟显示模式。

4 选择需要调节的设定项目

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

显示	设定
"Display Select"	
"Type Select"	选择时钟显示模式。
"Graphic Select"	在单时钟和双时钟之间切换。

5 进行设定

转动[VOL]旋钮选择设定值，然后按下[VOL]旋钮。

6 退出选单列表模式

按下[MENU]按钮1秒钟以上，然后再短按一下。

显示设定

照明色彩的选择

选择面板的照明色彩。

1 进入选单列表模式

按下[MENU]按钮。

2 进入照明色彩选择模式

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择"Settings"(设定) > "DISP & ILLUMI"(显示和照明) > "Color Select"(选择色彩)。

3 选择需要设定照明色彩的位置

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

位置	显示
显示和按键	"All"
显示	"Display"
按键	"Key"

4 选择照明色彩

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
在"Variable Scan"(可变扫描)/"Color1"(色彩1)
—"Color24"(色彩24)/"User"(用户)中选择色彩。

编制"用户"色彩

可以在"Color1"—"Color24"中选择，编制您的独特色彩。

选择"User"时，可呼出您编制的色彩。

1. 按下[VOL]旋钮1秒钟以上。
进入色彩细调模式。
2. 转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择色彩进行调节(红、绿、蓝)。
3. 转动[VOL]旋钮调节色彩(范围: 0—9)，然后按下[VOL]旋钮。
4. 按下[MENU]按钮。
退出色彩细调模式。

5 退出选单列表模式

按下[MENU]按钮1秒钟以上，然后再短按一下。

辅助输入显示设定

选择切换到辅助输入信号源时的显示。

1 选择AUX信号源

反复按下[Src]按钮切换信号源。

选择"AUX"(辅助)显示。

☞ SRC选择模式2: 按下[Src]按钮，然后转动[VOL]旋钮。按下[VOL]旋钮确定选择的信号源。

2 进入选单列表模式

按下[MENU]按钮。

3 进入辅助输入显示设定模式

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择"Settings"(设定) > "AUX Name Set"(辅助输入名称设定)。

4 选择辅助输入显示

转动[VOL]旋钮。

选择"AUX"(辅助输入)、"DVD"、"PORTABLE"(携带)、
"GAME"(游戏)、"VIDEO"(视频)或"TV"

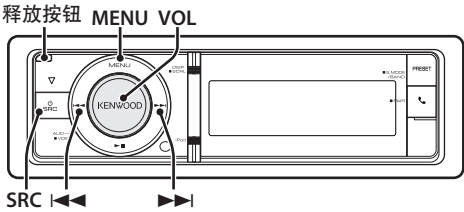
5 退出选单列表模式

按下[MENU]按钮1秒钟以上，然后再短按一下。



- AUX信号源在出厂时被设定为"OFF"(切断)。设定显示之前，请将 <初始设定>(第33页) 中说明的"Built in AUX"(内置辅助输入)设定为"ON"。

时钟和其他功能



时钟和日期显示类型设定

设定时钟和日历的显示类型。

1 进入选单列表模式

按下[MENU]按钮。

对显示设定模式选择了"Clock display mode"(时钟显示模式)时，按下[MENU]按钮1秒钟以上，可以直接选择"Clock & Date"(时钟和日期)。

2 进入时钟和日期设定模式

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

选择"Settings"(设定) > "Clock & Date"(时钟和日期)。

3 选择需要的时钟和日期设定项目

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

显示	概述
"Settings"	
"Clock & Date"	
"Clock Adjust"	设定时钟。 请参照<时钟调节>(第31页)
"City Select"	对"Graphic Select"(图形选择)选择了双时钟模式时，设定显示的两个城市。 请参照<定制时钟显示模式>(第29页)、<双时钟城市设定>(第32页)。
"Summer Time"	设定ON(接通)时，将时钟向前拨1小时。 "OFF" / "ON"
"Sub Clock Adjust"	调节因夏令时造成的时差。 "-1h" / "0h" / "+1h"
"Date Adjust"	设定日期。 请参照<日期调节>(第32页)
"Date Mode Select"	设定日期显示模式。 7种类型

(__ : 出厂设定)

4 设定时钟和日期设定项目

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

5 退出选单列表模式

按下[MENU]按钮1秒钟以上，然后再短按一下。

时钟调节

可以调节时钟。

1 进入选单列表模式

按下[MENU]按钮。

2 进入时钟调节模式

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

选择"Settings"(设定) > "Clock & Date"(时钟和日期) > "Clock Adjust"(时钟调节)。

3 调节时钟

1. 转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

选择小时或分钟。

2. 转动[VOL]旋钮选择设定值，然后按下[VOL]旋钮。

3. 按下[MENU]按钮。

4 退出选单列表模式

按下[MENU]按钮1秒钟以上，然后再短按一下。

时钟和其他功能

日期调节

可以调节日期。

1 进入选单列表模式

按下[MENU]按钮。

2 进入时钟调节模式

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

选择"Settings"(设定) > "Clock & Date"(时钟和日期) > "Date Adjust"(日期调节)。

3 调节日期

- 1. 转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择月、日、年。
- 2. 转动[VOL]旋钮选择设定值，然后按下[VOL]旋钮。
- 3. 按下[MENU]按钮。

4 退出选单列表模式

按下[MENU]按钮1秒钟以上，然后再短按一下。

双时钟城市设定

可以对两个时钟选择城市。

1 进入选单列表模式

按下[MENU]按钮。

2 进入城市选择模式

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

选择"Settings"(设定) > "Clock & Date"(时钟和日期) > "City Select"(城市选择)。

3 选择城市(主城市或副城市)显示部分

转动[VOL]旋钮。

4 设定主/副城市

按下[VOL]按钮。

5 退出选单列表模式

按下[MENU]按钮1秒钟以上，然后再短按一下。



- 显示两个城市的时钟时，选择<定制时钟显示模式>(第29页)说明的"Graphic Select"(图形选择)的双时钟模式。
- 关于主城市时间的调节，请参照<时钟调节>(第31页)。
- 副城市的时间自动衍生于主城市时间。
如果主、副城市之间的夏令时系统不同，可参照<时钟和日期显示类型设定>(第31页)的"Sub Clock Adjust"(副时钟调节)进行调节。

备注

· **City Select (选择城市)**

将您的当地作为"Home"(主城市)设定时区。如果将不同地区作为"Sub"(副城市)设定时区，时钟显示可以显示两个时区的时钟。请参照<定制时钟显示模式>(第29页)。
关于时区列表请参照<城市列表>(第58页)。

初始设定

可以选择以下初始设定项目。

1 选择待机

反复按下[SRC]按钮切换信号源。
选择"STANDBY"显示。
SRC选择模式2: 按下[SRC]按钮，然后转动[VOL]旋钮。按下[VOL]旋钮确定选择的信号源。

2 进入选单列表模式

按下[MENU]按钮。

3 进入初始设定模式

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择"Initial Settings"(初始设定)。

4 选择需要调节的设定项目

转动[VOL]旋钮。

显示	概述
"Initial Settings"	
"SRC Select"	设定信号源选择方法。 "Settings 1" / "2"
"Beep"*	设定操作核对音(提示音)的接通/切断。 "OFF" / "ON"
"TAG Language"	选择用于显示的語言。(仅限KDC-X8019BTL) "English" / "Arabic" / "Persian" / "Thai"
"Menu Language"	可以对选单列表项目选择显示语言。(仅限KDC-X8019BTL) "English" / "Persian"
"Chinese"	选择中国语作为显示语言。(仅限KDC-X8019BT) "OFF" / "ON"
"Built in AUX"	当设定为接通时，可以选择AUX信号源。 "ON": 允许选择AUX信号源。当内置AUX端子始终连接外部设备时使用本设定。 "OFF": 关闭AUX信号源选择。不使用内置AUX端子时使用本设定。
"Forced CD-DA"	设定读取CD的方法。 "Settings 1": 播放光盘时，自动识别音响文件光盘和音乐CD。 "Settings 2": 作为音乐CD强制播放。
"Built in AMP"	选择"OFF"关闭内置放大器。切断内置放大器，改善预输出的音质。 "OFF" / "ON"
"Panel Beep"*	切断ACC时，通过声音提示您忘记拆下面板。 "ON" / "OFF"
"DSI"	面板拆除后，本机的DSI(系统关闭指示灯)闪烁。 "ON" / "OFF"
"F/W Update"	升级固件。升级信息将根据需要登载在以下URL。 www.kenwood.com/cs/ce/

(__ : 出厂设定)

* 扬声器系统以3路模式连接时，无法进行本设定。

5 进行设定

转动[VOL]旋钮选择设定值，然后按下[VOL]旋钮。

6 退出选单列表模式

按下[MENU]按钮1秒钟以上，然后再短按一下。

时钟和其他功能

演示模式设定

接通/关闭演示模式。

1 进入选单列表模式

按下[MENU]按钮。

2 进入演示模式设定

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择"DEMO Mode"(演示模式)。

3 设定演示模式

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择"ON"(接通)或"OFF"(切断)。

4 退出选单列表模式

按下[MENU]按钮。

防盗面板

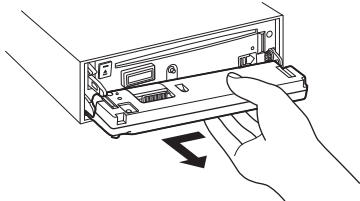
本机的面板可以拆下带走，便于防盗。

拆卸面板

1 按下释放按钮。

落下打开面板。

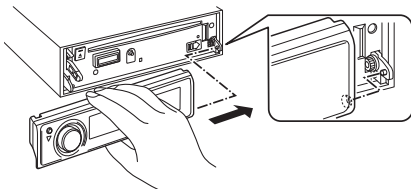
2 向左侧拉动手面板，然后向前移动将其取下。



- 面板是精密的设备部件，可能由于震动和颠簸而损坏。
- 面板拆下后，应保存在面板盒中。
- 不得将面板(或面板盒)暴露在直射的阳光下或者放在温度过高或湿度过高的环境。并且应避免过多的灰尘和可能溅到水。

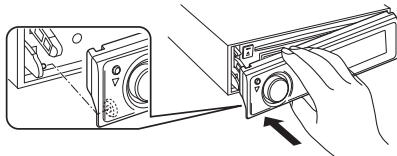
重新安装面板

3 将本机上的轴对准面板上的凹孔。

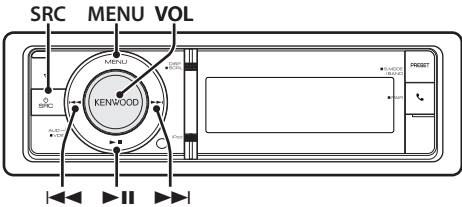


4 按入面板直到锁紧。

面板锁定定位，可以使用本机。



音响调节



音响控制

可以调节以下音响设定项目。

显示	概述
"SubWoofer Level"/ "Woofer Level"*1	可以设定重低音扬声器电平。 "-15" — "0" — "+15"
"Preset Equalizer"*1	设定音响质量。 - 预设均衡器曲线的选择(第36页)。
"Manual Equalizer"*1	设定音响质量。 - 手动均衡器控制(第36页)。
"Pro Setup"	
"DSP Set"*1*2	"Bypass": 关闭DSP功能。 "Through": 开启DSP功能。
"Car Type"*1	请参照以下内容，根据实际安装的扬声器位置和尺寸设定音响环境，以获得清晰的音响。
"Speaker Setting"*1	- 选择车型(第38页)。
"X'Over"*1	- 扬声器设定(第38页)。
"DTA Setting"*1	- 交越频率设定(第39页)。 - 欣赏位置选择(第40页)。 - 欣赏位置细调(第40页)。 - 通道电平细调(第41页)。
"Zone Control"*2	设定双区域系统。 - 双区域系统(第37页)。
"Sound Enhancements"*1	
"Supreme"	接通/切断Supreme功能。 音响文件信号源为USB/SD/CD和iPod信号源时可以设定。 "ON" / "OFF"
"HIGHWAY-SOUND"	补偿因公路噪音造成的低音量或低音损失，使得歌声更加清晰。 "OFF" / "Low" / "Middle" / "High"
"Space Enhancer"	V使用DSP虚拟提升音响空间。 "OFF" / "Small" / "Medium" / "Large"
"Sound Realizer"	使用DSP虚拟使音响更加逼真。 "OFF" / "Level1" / "Level2" / "Level3"
"Sound Elevation"	使用DSP虚拟提升音场。 "OFF" / "Low" / "Middle" / "High"
"Volume offset"	对各个音源的音量可以进行与基本音量不同的设定。 "-8" — "0" (AUX: "-8"— "+8")
"Rear Mute"*2	设定后侧通道静音。 "ON" / "OFF"

"SubWoofer Mute"/ "Woofer Mute"*1	设定重低音扬声器静音。 "ON" / "OFF"
"Preset"*1	设定音响预设。 - 音响预设存储(第42页)。 - 音响预设呼出(第43页)。
"Bass Boost"*1	分3级设定低音提升等级。 "OFF" / "Level1" / "Level2" / "Level3"
"Loudness"*1	使高频和低频音响更大。 "OFF" / "Low" / "High"
"Balance"/ "Fader"*2	调节左/右和前/后扬声器的平衡。 (左侧)"L15" — "0" — "R15"(右侧) (后侧)"R15" — "0" — "F15"(前侧)*1

(__ : 出厂设定)

*1 "2 Zone" (双区域系统)设定接通时，可以进行本设定。

*2 扬声器系统以3路模式连接时，无法进行本设定。

1 选择音源

反复按下[SRC]按钮切换信源。

选择"STANDBY"以外的信号源。

➤ SRC选择模式2: 按下[SRC]按钮，然后转动[VOL]旋钮。按下[VOL]旋钮确定选择的信号源。

2 进入音响控制模式

按下[VOL]按钮。

3 选择需要调节的设定项目

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

4 进行设定

转动[VOL]旋钮选择设定值，然后按下[VOL]按钮。

5 退出音响控制模式

按下[MENU]按钮1秒钟以上。

备注

• DSP Set (DSP设定)

"DSP Set"(DSP设定)设定为"Bypass"(旁路)时，DSP功能关闭，有颜色的项目无法设定。

• HIGHWAY-SOUND(公路音响)

提高被公路噪音淹没的微弱声音的音量，使得声音更便于分辨。此外，加强被公路噪音淹没的低音音响，使得低音更具动感。
对于调谐器信号源，本功能无效。

• Supreme

恢复因压缩而失去的信息或失真的波形，可以再现自然音响。本功能对经过压缩的音乐有效。

• 双区域系统

主信号源和副信号源(辅助输入)分别从前侧声道和后侧声道输出。

• Space Enhancer (空间提升)

对于调谐器信号源，本功能无效。

音响调节

预设均衡器曲线的选择

可以选择以下均衡器曲线。

显示	均衡器曲线
"User"	用户设定*
"Natural"	自然音乐
"Rock"	摇滚乐
"Pops"	流行音乐
"Easy"	通俗音乐
"Top 40"	顶尖40
"Jazz"	爵士音乐
"Powerful"	强劲音乐
"iPod"	iPod(仅限于iPod信号源)

* 呼出在<手动均衡器控制>部分设定的均衡器曲线。
(__ : 出厂设定)

1 选择音源

反复按下[SRC]按钮切换信号源。

选择"STANDBY"以外的信号源。

➡ SRC选择模式2: 按下[SRC]按钮, 然后转动[VOL]旋钮。按下[VOL]旋钮确定选择的信号源。

2 进入音响控制模式

按下[VOL]旋钮。

3 进入预设均衡器模式

转动[VOL]旋钮, 在显示需要的项目时按下。

选择"Preset Equalizer"(预设均衡器)。

4 选择均衡器曲线

转动[VOL]旋钮, 在显示需要的项目时按下。

➡ 选择iPod均衡器曲线

选择"iPod"时, 可以从22种均衡器曲线类型中为iPod选择。

1. 进入iPod均衡器模式

按下[VOL]旋钮。

2. 选择iPod均衡器曲线

转动[VOL]旋钮, 在显示需要的项目时按下。

5 退出音响控制模式

按下[MENU]按钮1秒钟以上。



- 可以对各信号源进行选择。

手动均衡器控制

可以调节以下均衡器控制项目。

频带	项目	范围
"BAND1"(62.5 Hz)	"GAIN"(增益)频带电平	-9—+9 dB
	"B.Ex"低音效果	"ON"/ "OFF"
"BAND2"(100 Hz)	"GAIN"(增益)频带电平	-9—+9 dB
"BAND3"(160 Hz)	"GAIN"(增益)频带电平	-9—+9 dB
"BAND4"(250 Hz)	"GAIN"(增益)频带电平	-9—+9 dB
"BAND5"(400 Hz)	"GAIN"(增益)频带电平	-9—+9 dB
"BAND6"(630 Hz)	"GAIN"(增益)频带电平	-9—+9 dB
"BAND7"(1 kHz)	"GAIN"(增益)频带电平	-9—+9 dB
"BAND8"(1.6 kHz)	"GAIN"(增益)频带电平	-9—+9 dB
"BAND9"(2.5 kHz)	"GAIN"(增益)频带电平	-9—+9 dB
"BAND10"(4 kHz)	"GAIN"(增益)频带电平	-9—+9 dB
"BAND11"(6.3 kHz)	"GAIN"(增益)频带电平	-9—+9 dB
"BAND12"(10 kHz)	"GAIN"(增益)频带电平	-9—+9 dB
"BAND13"(16kHz)	"GAIN"(增益)频带电平	-9—+9 dB
"BAND1" — "BAND13"	"Q"音质	1.35/ 1.5/ 2.0

(__ : 出厂设定)

1 选择音源

反复按下[SRC]按钮切换信号源。

选择"STANDBY"以外的信号源。

➡ SRC选择模式2: 按下[SRC]按钮, 然后转动[VOL]旋钮。按下[VOL]旋钮确定选择的信号源。

2 进入音响控制模式

按下[VOL]旋钮。

3 进入手动均衡器控制模式

转动[VOL]旋钮, 在显示需要的项目时按下。

选择"Manual Equalizer"(手动均衡器)。

4 选择需要调节的设定项目

转动[VOL]旋钮, 在显示需要的项目时按下。

5 进行设定

转动[VOL]旋钮选择设定值, 然后按下[VOL]旋钮。

6 退出音响控制模式

按下[MENU]按钮1秒钟以上。



- 如果在<预设均衡器曲线的选择>(第36页) 部分选择了"iPod", 则手动均衡器控制关闭。
- 可以对各信号源进行选择。

双区域系统

主信号源和副信号源(辅助输入)分别从前侧声道和后侧声道输出。

显示	概述
"2 Zone"	设定双区域系统。 "OFF" / "ON"
"2 Zone Rear Volume"*	调节后侧声道的音量。 "0" — "35"
"2 Zone Select"*	指定双区域功能接通时副信号源音响的目标。 "Rear" / "Front"

* 双区域系统设定为"ON"(接通)。
(__ : 出厂设定)

1 选择音源

反复按下[SRC]按钮切换信号源。
选择"STANDBY"以外的信号源。
⚙ SRC选择模式2: 按下[SRC]按钮, 然后转动[VOL]旋钮。按下[VOL]旋钮确定选择的信号源。

2 进入音响控制模式

按下[VOL]旋钮。

3 转动[VOL]旋钮, 在显示需要的项目时按下。

选择"Pro Setup"(Pro设置) ➤ "2 Zone Control"(双区域控制)。

4 选择需要设定的项目

转动[VOL]旋钮, 在显示需要的项目时按下。

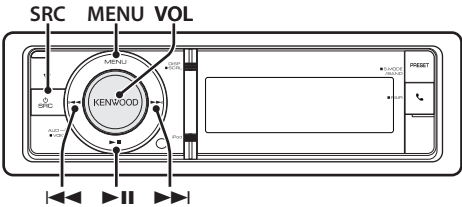
5 退出音响控制模式

按下[MENU]按钮1秒钟以上。



- 通过[SRC]按钮选择主信号源。
- 通过[VOL]旋钮调节前侧声道的音量。
- 音响控制对副信号源无效。
- 双区域系统开启时具有下列限制。
 - 重低音扬声器无输出。
 - <音响控制>(第35页)的"Fader"(音量控制器)、"Subwoofer Level"(重低音扬声器电平)及DSP功能无法使用。
- 可以将蓝牙音响信号源专门设定至前侧扬声器。将"2Zone Select"(双区域选择)设定为"Rear"(后侧)。

DSP设置



选择车型

可从以下车型选择音响环境，补偿音响到达时间的延迟。

显示	概述
"OFF"	无补偿。
"Compact"	小型轿车
"Full size car"	大型轿车
"Wagon"	旅行车
"Minivan"	小型面包车
"SUV"	多功能运动车
"Minivan (Long)"	加长型面包车

(__ : 出厂设定)

1 选择音源

反复按下[SRC]按钮切换信号源。
选择"STANDBY"以外的信号源。
SRC选择模式2: 按下[SRC]按钮，然后转动[VOL]旋钮。按下[VOL]旋钮确定选择的信号源。

2 进入音响控制模式

按下[VOL]旋钮。

3 进入车型选择模式

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择"Pro Setup" > (Pro设置) > "Car Type"(车型)。

4 选择车型

转动[VOL]旋钮。

5 设定数值

按下[VOL]按钮。

6 退出音响控制模式

按下[MENU]按钮1秒钟以上。



· 使用<欣赏位置细调>(第40页)功能，可以更详细地补偿距离。

扬声器设定

从下列项目中选择各扬声器的位置和尺寸时，自动设置扬声器交越频率。

扬声器	项目	范围
"Front"	"SIZE"	前侧扬声器尺寸 "O.E.M.", "8cm", "10cm", "12cm", "13cm", "16cm", "17cm", "18cm", "4x6", "5x7", "6x8", "6x9", "7x10"
	"LOCATION"	前侧扬声器位置 "Door", "On Dash", "Under Dash"
	"TWEETER"	高音扬声器范围 "None", "Small", "Middle", "Large"
"Rear"	"SIZE"	后侧扬声器尺寸 "None", "O.E.M.", "8cm", "10cm", "12cm", "13cm", "16cm", "17cm", "18cm", "4x6", "5x7", "6x8", "6x9", "7x10"
	"LOCATION"	后侧扬声器位置 · "Door", "Rear Deck" · "2nd Row", "3rd Row" (车型: "Minivan"(小型面包车)、 "Minivan (Long)"(加长型面包车))
"Sub Woofer"	"SIZE"	重低音扬声器尺寸 "None", "16cm", "20cm", "25cm", "30cm", "38cm Over"

(__ : 出厂设定)

扬声器网络设定为3路时

扬声器	项目	范围
"Tweeter"	"SIZE"	高音扬声器尺寸 "Small", "Middle", "Large"
"Mid Range"	"SIZE"	中音扬声器尺寸 "O.E.M.", "8cm", "10cm", "12cm", "13cm", "16cm", "17cm", "18cm", "4x6", "5x7", "6x8", "6x9", "7x10"
	"LOCATION"	中音扬声器位置 "Door", "On Dush", "Under Dush"
"Woofer"	"SIZE"	低音扬声器尺寸 "None", "16cm", "20cm", "25cm", "30cm", "38cm Over"

(__ : 出厂设定)

1 选择音源

反复按下[SRC]按钮切换信号源。
选择"STANDBY"以外的信号源。
SRC选择模式2: 按下[SRC]按钮，然后转动[VOL]旋钮。按下[VOL]旋钮确定选择的信号源。

2 进入音响控制模式

按下[VOL]旋钮。

3 进入扬声器设定模式

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择"Pro Setup"(Pro设置) > "Speaker Setting"(扬声器设定)。

4 选择需要调节的设定项目

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

5 进行设定

转动[VOL]旋钮选择设定值，然后按下[VOL]旋钮。

6 退出音响控制模式

按下[MENU]按钮1秒钟以上。

交越频率设定

根据在<扬声器设定>(第38页)部分设定的交越频率值，对下列设定值进行细调。

显示	项目	范围
"X'Over"		
"Front"	"FC"	前侧高通滤波器 通过、30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 120, 150, 180, 220, 250 (Hz)
	"SLOPE"	前侧高通斜率 -6, -12, -18, -24 dB/Oct
	"GAIN"	前侧增益 0, -1, -2, -3, -4, -5, -6, -7, -8 dB
"Rear"	"FC"	后侧高通滤波器 通过、30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 120, 150, 180, 220, 250 (Hz)
	"SLOPE"	后侧高通斜率 -6, -12, -18, -24 dB/Oct
	"GAIN"	后侧增益 0, -1, -2, -3, -4, -5, -6, -7, -8 dB
"SubWoofer"	"FC"	重低音低通滤波器 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 120, 150, 180, 220, 250, 通过 (Hz)
	"SLOPE"	重低音斜率 -6, -12, -18, -24 dB/Oct
	"GAIN"	重低音扬声器增益 0, -1, -2, -3, -4, -5, -6, -7, -8 dB
	"PHASE"	低音扬声器相位 反相(180°) / 标准(0°)
"Tweeter"	"FC"	高音扬声器高通滤波器 1, 1.6, 2.5, 4, 5, 6.3, 8, 10, 12.5 (kHz)
	"TW Volume"	高音扬声器音量 0, -1, -2, -3, -4, -5, -6, -7, -8 dB

(__ : 出厂设定)

扬声器网络设定为3路时

显示	项目	范围
"X'Over"		
"Tweeter"	"FC"	高音扬声器高通滤波器 1, 1.6, 2.5, 4, 5, 6.3, 8, 10, 12.5 (kHz)
	"SLOPE"	高音扬声器斜率 -6, -12 dB/Oct
	"GAIN"	高音扬声器增益 0, -1, -2, -3, -4, -5, -6, -7, -8 dB
	"PHASE"	高音扬声器相位 反相(180°) / 标准(0°)
"Mid HPF"	"FC"	中音扬声器高通滤波器 通过、30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 120, 150, 180, 220, 250 (Hz)
	"SLOPE"	中音扬声器高通斜率 -6, -12 dB/Oct
	"GAIN"	中音扬声器相位 0, -1, -2, -3, -4, -5, -6, -7, -8 dB
	"PHASE"	中音扬声器相位 反相(180°) / 标准(0°)
"Mid LPF"	"FC"	中音扬声器低通滤波器 1, 1.6, 2.5, 4, 5, 6.3, 8, 10, 12.5, 通过 (kHz)
	"SLOPE"	中音扬声器斜率 -6, -12 dB/Oct
	"GAIN"	中音扬声器增益 0, -1, -2, -3, -4, -5, -6, -7, -8 dB
	"PHASE"	中音扬声器相位 反相(180°) / 标准(0°)
"Woofer"	"FC"	低音扬声器低通滤波器 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 120, 150, 180, 220, 250, 通过 (Hz)
	"SLOPE"	低音扬声器低通斜率 -6, -12 dB/Oct
	"GAIN"	低音扬声器增益 0, -1, -2, -3, -4, -5, -6, -7, -8 dB
	"PHASE"	低音扬声器相位 反相(180°) / 标准(0°)

(__ : 出厂设定)

1 选择音源

反复按下[SRC]按钮切换信号源。

选择"STANDBY"以外的信号源。

➤ SRC选择模式2: 按下[SRC]按钮，然后转动[VOL]旋钮。按下[VOL]旋钮确定选择的信号源。

2 进入音响控制模式

按下[VOL]旋钮。

3 进入交越频率设定模式

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

选择"Pro Setup"(Pro设置) ➤ "X'Over"(交越频率)。

DSP设置

4 选择需要设置的扬声器

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择"Front"(前侧)、"Rear"(后侧)、"SubWoofers"(重
低音扬声器)、或"Tweeter"(高音扬声器)。

5 选择需要调节的设定项目

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

6 进行设定

转动[VOL]旋钮选择设定值，然后按下[VOL]旋钮。

7 重复步骤4至步骤6，完成交越频率设定。

8 退出音响控制模式

按下[MENU]按钮1秒钟以上。

欣赏位置选择

可以根据选择的位置对音响环境进行补偿。根据欣赏
位置，从以下设定中选择位置。

显示	补偿的座椅
"ALL"	无补偿。
"Front-Left"	左前侧座椅
"Front-Right"	右前侧座椅
"Front"	前侧座椅

(__ : 出厂设定)

1 选择音源

反复按下[SRC]按钮切换信号源。
选择"STANDBY"以外的信号源。
SRC选择模式2: 按下[SRC]按钮，然后转动[VOL]
旋钮。按下[VOL]旋钮确定选择的信号源。

2 进入音响控制模式

按下[VOL]旋钮。

3 进入预设位置设定 模式

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择"Pro Setup"(Pro设置) > "DTA Setting"(DTA设
定) > "Position"(位置)。

4 选择需要补偿的座椅

转动[VOL]旋钮选择设定值，然后按下[VOL]旋钮。

5 退出音响控制模式

按下[MENU]按钮1秒钟以上。

欣赏位置细调

调节在<选择车型>(第38页)中指定的扬声器位置
补偿细调。

显示	项目	范围
"FRONT"	前侧扬声器	0 - 610 cm
"REAR"	后侧扬声器	0 - 610 cm
"SW"	重低音扬声器	0 - 610 cm

(__ : 出厂设定)

扬声器网络设定为3路时

显示	项目	范围
"TW"	高音扬声器	0 - 610 cm
"MID"	中音扬声器	0 - 610 cm
"WF"	低音扬声器	0 - 610 cm

(__ : 出厂设定)

1 选择音源

反复按下[SRC]按钮切换信号源。
选择"STANDBY"以外的信号源。
SRC选择模式2: 按下[SRC]按钮，然后转动[VOL]
旋钮。按下[VOL]旋钮确定选择的信号源。

2 进入音响控制模式

按下[VOL]旋钮。

3 进入手动位置设定 模式

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择"Pro Setup"(Pro设置) > "DTA Setting"(DTA设
定) > "DTA"。

4 选择需要设置的扬声器

转动[VOL]旋钮，在显示需要的数值时按下。

项目	设定概要
"DTA FRONT" / "L"	左前侧扬声器
"DTA FRONT" / "R"	右前侧扬声器
"DTA REAR" / "L"	左后侧扬声器
"DTA REAR" / "R"	右后侧扬声器
"DTA SW" / "L"	左侧重低音扬声器
"DTA SW" / "R"	右侧重低音扬声器

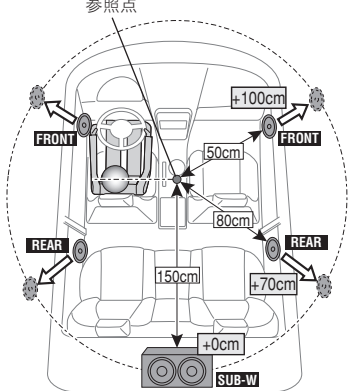
扬声器网络设定为3路时

项目	设定概要
"DTA TW" / "L"	左侧高音扬声器
"DTA TW" / "R"	右侧高音扬声器
"DTA MID" / "L"	左侧中音扬声器
"DTA MID" / "R"	右侧中音扬声器
"DTA WF" / "L"	左侧低音扬声器
"DTA WF" / "R"	右侧低音扬声器

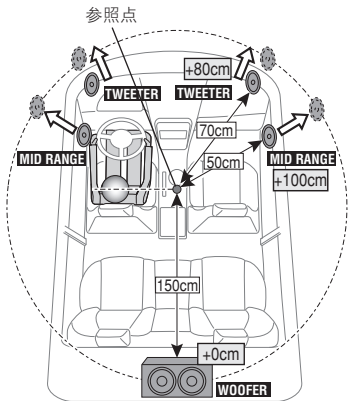
5 设定数值

转动[VOL]旋钮选择设定值，然后按下[VOL]旋钮。
只要设定各扬声器与汽车内部中心的距离，延迟时间的设定将自动识别和补偿。

- 1 设定参考点的前后位置及高度位于坐在前侧座位人员的耳朵位置，设定左右位置位于车厢的中央。
- 2 测量从参考点至扬声器的距离。
- 3 按照最近的扬声器计算距离差。



扬声器网络设定为3路时



6 退出音响控制模式

按下[MENU]按钮1秒钟以上。

通道电平细调

在进行DTA补偿之后，可以对各扬声器不满意的音量进行最终调节。

显示	项目	范围
"FRONT"	前侧扬声器	"-8" — "0"
"REAR"	后侧扬声器	"-8" — "0"
"SW"	重低音扬声器	"-8" — "0"

(__ : 出厂设定)

扬声器网络设定为3路时

显示	项目	范围
"TWEETER"	高音扬声器	"-8" — "0"
"MID RANGE"	中音扬声器	"-8" — "0"
"WOOFER"	低音扬声器	"-8" — "0"

(__ : 出厂设定)

1 选择音源

反复按下[SRC]按钮切换信号源。

选择"STANDBY"以外的信号源。

✎ SRC选择模式2: 按下[SRC]按钮，然后转动[VOL]按钮。按下[VOL]旋钮确定选择的信号源。

2 进入音响控制模式

按下[VOL]旋钮。

3 进入通道电平设定模式

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

选择"Pro Setup"(Pro设置) > "DTA Setting"(DTA设定) > "Channel Level"(通道电平)。

4 选择需要设定的扬声器

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

项目	设定概要
"CHANNEL LEVEL. FRONT" / "L"	左前侧扬声器
"CHANNEL LEVEL. FRONT" / "R"	右前侧扬声器
"CHANNEL LEVEL. REAR" / "L"	左后侧扬声器
"CHANNEL LEVEL. REAR" / "R"	右后侧扬声器
"CHANNEL LEVEL. SW" / "L"	左侧重低音扬声器
"CHANNEL LEVEL. SW" / "R"	右侧重低音扬声器

DSP设置

扬声器网络设定为3路时

项目	设定概要
"CHANNEL LEVEL. TWEETER" / "L"	左侧高音扬声器
"CHANNEL LEVEL. TWEETER" / "R"	右侧高音扬声器
"CHANNEL LEVEL. MID RANGE" / "L"	左侧中音扬声器
"CHANNEL LEVEL. MID RANGE" / "R"	右侧中音扬声器
"CHANNEL LEVEL. WOOFER" / "L"	左侧低音扬声器
"CHANNEL LEVEL. WOOFER" / "R"	右侧低音扬声器

5 设定数值

转动[VOL]旋钮选择设定值，然后按下[VOL]旋钮。

6 退出音响控制模式

按下[MENU]按钮1秒钟以上。

DTA设定的重新设定

可以将DTA补偿值重新设定为出厂设定。

1 选择音源

反复按下[SRC]按钮切换信号源。

选择"STANDBY"以外的信号源。

🔊 SRC选择模式2: 按下[SRC]按钮，然后转动[VOL]旋钮。按下[VOL]旋钮确定选择的信号源。

2 进入音响控制模式

按下[VOL]旋钮。

3 进入重新设定DTA设定模式

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

选择"Pro Setup"(Pro设置) > "DTA Settings"(DTA设置) > "Reset DTA Setting"(重新设定DTA设定)。

4 重新设定DTA设定

转动[VOL]旋钮选择"YES"(是)，然后按下[VOL]旋钮。

音响预设存储

登录由音响控制设定的数值。

1 设定音响控制

参照以下操作设定音响控制。

- 手动均衡器控制(第36页)
- 选择车型(第38页)
- 扬声器设定(第38页)
- 交越频率设定(第39页)
- 欣赏位置选择(第40页)
- 欣赏位置细调(第40页)
- 通道电平细调(第41页)

2 进入音响预设存储模式

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

选择"Pro Setup"(Pro设置) > "Preset"(预设) > "Memory"(存储)。

3 选择向存储器输入的号码

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

选择预设号码。

4 转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

选择"YES"(是)。

显示"Memory Completed"(存储完成)。

5 退出音响控制模式

按下[MENU]按钮1秒钟以上。



- 登录音响预设存储的6种类型。
- 预设号码"1":
按下复位按钮后，全部信号源将成为登录的设定值。
- 预设号码"1"和"2":
存储器不会被复位按钮抹去。
- 在<预设均衡器曲线的选择>(第36页)中设定了iPod均衡器时，无法登录本功能。

音响预设呼出

呼出由<音响预设存储>(第42页) 登录的音响设置。

1 选择音源

反复按下[SRC]按钮切换信号源。

选择"STANDBY"以外的信号源。

🔊 SRC选择模式2: 按下[SRC]按钮, 然后转动[VOL]旋钮。按下[VOL]旋钮确定选择的信号源。

2 进入音响预设呼出模式

转动[VOL]旋钮, 在显示需要的项目时按下。

选择"Pro Setup"(Pro设置) > "Preset"(预设) > "Recall"(呼出)。

3 选择号码呼出存储

转动[VOL]旋钮, 在显示需要的项目时按下。

选择预设号码。

4 转动[VOL]旋钮, 在显示需要的项目时按下。

选择"YES"(是)。

显示"Recall Completed"(呼出完成)。

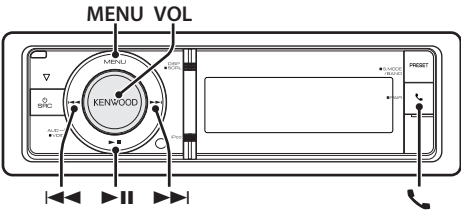
5 退出音响控制模式

按下[MENU]按钮1秒钟以上。



- <预设均衡器曲线的选择>(第36页) 的"User"(用户设定)变更为呼出的数值。
- 均衡器曲线变成通过选择的信号源呼出的数值。

蓝牙设置



蓝牙设定

可以选择以下蓝牙设定项目。

1 进入蓝牙模式

按下[]按钮。

也可以通过选单列表模式中的"Settings"选择。

2 转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

选择"BT Settings"(蓝牙设定)。

3 选择选单项目

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

显示	概述
"SMS Inbox"	显示接收的短信。 请参照<SMS(短信服务)>(第49页)。
"BT Settings"	
"Pairing"	
"Device Regist."	登录蓝牙装置(配对)。 请参照<登录蓝牙装置(配对)>(第45页)。
"Phone Selection"	选择手机连接。
"Audio Selection"	请参照<选择需要连接的蓝牙装置>(第46页)。
"SPCL DVC Select"	登录蓝牙装置(配对)。 请参照<登录蓝牙装置(配对)>(第45页)。
"Device Delete"	取消蓝牙装置的登录。 请参照<删除登录的蓝牙装置>(第47页)。
"SMS"	
"SMS Download"	下载短信。 请参照<下载短信>(第49页)。
"SMS Reply"	对收到的短信选择回复方法。 请参照<短信回复设定>(第50页)。
"SMS Message"	编制独特消息。 请参照<编制独特消息>(第51页)。
"Detailed Setup"	移动到详细项目。
"PIN Code Edit"	设定当使用蓝牙装置登录本机时需要的PIN代码。 请参照<登录PIN代码>(第46页)。
"Auto Answer"	当自动应答的预设时间间隔经过后，自动应答来电。 "OFF"/ "0s" - "8s" - "99s"

"Auto Reconnect"	即使在连接断开后，当电波信号足够强时，自动重新连接选择的蓝牙装置。 "ON" / "OFF" 本功能接通时，如果因选择"手机选择"/"音响选择"使连接断开，蓝牙装置将重新连接。
"Bluetooth HF/ Audio"*	可以对免提通话和蓝牙音响指定输出的扬声器。 "Front": 从前侧扬声器输出音响。 "All": 从前侧和后侧扬声器输出音响。
"Call Beep"	当有来电时可输出哔哔声。 "ON": 发出哔哔声。 "OFF": 取消哔哔声。
"BT F/W Update"	显示本机的固件版本。
"Mic Gain"	调节通话时的麦克风灵敏度。调节通话人的声音。设定为"+"提高音量。 "-1" - "20" - "30"
"NR Level"	降低由周围环境产生的噪音而不改变麦克风音量。语音不清晰时请调节通话人的声音。设定为"+"提高降低噪音的强度。 "-1" - "0" - "+1"
"Echo Cancel Level"	调节取消回声的等级。设定为"+"提高消除回声的强度。 "-1" - "0" - "+1"

(__ : 出厂设定)

* 扬声器系统以3路模式连接时，无法进行本设定。

4 进行设定

转动[VOL]旋钮选择设定值，然后按下[VOL]旋钮。

5 退出蓝牙设定模式

按下[]按钮。

备注

- "Auto Answer" (设定自动接听来电的时间间隔)
本功能在预先设定的时间经过后自动接听来电。
"OFF": 不自动接听电话。
"0": 立即自动接听电话。
"1s" - "99s": 经过1-99秒后自动接听来电。



- 如果手机的时间设定比本产品的设定短，则使用手机的设定。
- 本功能无法用于通话等候。
- "BT F/W Update"(显示固件版本)
显示本机的固件版本。
关于固件的升级方法，请浏览本公司网站。

<http://www.kenwood.com/cs/ce/bt/>

登录蓝牙装置(配对)

为了本机能够使用您的蓝牙装置(手机)，需要进行登录(配对)。最多可向本机登录5台蓝牙装置。

通过蓝牙装置登录

1 接通本机

按下[**SRC**]按钮。

2 操作蓝牙装置开始向本机登录

操作蓝牙装置，向免提装置登录(配对)。在连接的装置列表中选择"KENWOOD BT USB/R-6P1"。

3 输入PIN代码

在蓝牙装置输入PIN代码("0000")。

确认蓝牙装置的登录是否完成。

🔗 PIN代码的初始值设定为"0000"。可以变更该代码。请参考<登录PIN代码>(第46页)。

4 操作蓝牙装置，开始免提连接。

从本机侧登录

1 进入蓝牙模式

按下[**🔍**]按钮。

🔗 也可以通过选单列表模式中的"Settings"选择。

2 进入蓝牙装置登录模式

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

选择"BT Settings"(蓝牙设定) > "Pairing" (配对) > "Device Regist."(登录装置)。

搜索蓝牙装置。

搜索完成时显示"Finished"(完成)。

3 选择蓝牙装置

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

4 输入PIN代码

1. 转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择数字。

2. 转动[VOL]旋钮选择号码，然后按下[VOL]旋钮。

5 传送PIN代码

按下[VOL]旋钮。

如果显示"Pairing Success"(配对成功)，登录完成。

🔗 如果即使PIN代码正确但仍然出现错误消息，请尝试<登录特殊蓝牙装置>。

6 返回至装置列表

按下[MENU]按钮。

7 退出蓝牙设定模式

按下[**🔍**]按钮。



- 本机最多可以输入八位数字作为PIN代码。如果PIN代码无法通过本机输入，则可以通过蓝牙装置输入。
- 如果已经登录了5台或更多的蓝牙装置，则无法登录新的蓝牙装置。

登录特殊蓝牙装置

允许登录无法正常登录(配对)的特殊装置。

1. 选择特殊装置登录模式

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

选择"BT Settings"(蓝牙设定) > "Pairing"(配对) > "SPCL DVC Select"(特殊装置选择)。

2. 进入特殊装置登录模式

按下[VOL]旋钮。

显示列表。

3. 选择装置名称

转动[VOL]旋钮，在显示需要的装置名称时按下。

如果显示"Completed"(完成)，登录完成。

4. 操作<从本机侧登录>的步骤3，完成登录(配对)。

取消特殊装置登录模式

按下[MENU]按钮1秒钟以上。



- 如果在列表中没有该装置名称，请选择"Other Phones"(其他手机)。

蓝牙设置

登录PIN代码

操作蓝牙装置，设定用于登录本机的PIN代码。

1 进入蓝牙模式

按下[]按钮。

 也可以通过选单列表模式中的"Settings"选择。

2 进入PIN代码编辑模式

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

选择"BT Settings"(蓝牙设定) > "Detailed Setup"(详细设置) > "PIN Code Edit"(PIN代码编辑)。

显示当前的PIN代码设定。

3 输入PIN代码

1. 转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

选择数字。

2. 转动[VOL]旋钮选择号码，然后按下[VOL]旋钮。

4 登录PIN代码

按下[VOL]旋钮。

如果显示"Completed"(完成)，登录完成。

5 退出蓝牙设定模式

按下[]按钮。



- 初始值为"0000"。
- 最多可以设定八位数字作为PIN代码。

选择需要连接的蓝牙装置

如果已经登录了两台或更多台蓝牙装置，需要选择希望使用的蓝牙装置。

1 进入蓝牙模式

按下[]按钮。

 也可以通过选单列表模式中的"Settings"选择。

2 选择蓝牙装置选择模式

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

手机

选择"BT Settings"(蓝牙设定) > "Pairing"(配对) > "Phone Selection"(电话选择)。

音响播放器

选择"BT Settings"(蓝牙设定) > "Pairing"(配对) > "Audio Selection"(音响选择)。

3 进入蓝牙装置选择模式

按下[VOL]旋钮。

显示"(名称)"。

4 选择蓝牙装置

转动[VOL]旋钮。

5 设置蓝牙装置

按下[VOL]旋钮。

显示 "* (名称)"或"- (名称)"。

"*": 选择的蓝牙装置占用。

"-": 选择的蓝牙装置待机。

" " (空白): 蓝牙装置的选择取消。

6 退出蓝牙设定模式

按下[]按钮。



- 如果已经选择了一个蓝牙装置，则选择另外一个。

删除登录的蓝牙装置

可以删除注册的蓝牙装置。

1 进入蓝牙模式

按下[]按钮。

 也可以通过选单列表模式中的"Settings"选择。

2 进入蓝牙装置删除模式

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

选择"BT Settings" (蓝牙设定) > "Pairing"(配对) >

"Device Delete"(删除装置)。

显示"(名称)"。

3 选择蓝牙装置

转动[VOL]旋钮。

4 删除选择的蓝牙装置

按下[VOL]旋钮。

5 转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

选择"YES"(是)。

显示"Delete"。

6 退出蓝牙设定模式

按下[]按钮。



- 登录的手机删除后，其电话簿、通话记录、以及短信也被删除。

下载电话簿

将电话簿数据从手机下载到本机，以便于使用本机的电话簿。

自动下载

如果手机兼容电话簿同步功能，在连接了蓝牙装置后，电话簿将自动下载。



- 可能要求进行手机的设定。
- 如果在出现完成显示后仍然无法找到电话簿数据，您的手机可能不兼容自动下载电话簿数据的功能。对于这种情况，请手动操作下载。

从手机手动操作下载

1 操作手机，结束免提连接。

2 操作手机，向本产品发送电话簿资料

操作手机，向本机下载电话簿数据。

- 在下载中显示:
"Downloading"(下载)。
- 下载完成后显示:
"Completed"(完成)。

3 操作手机，开始免提连接。

清除下载结束消息

按下任何按钮。



- 对于每部登录的手机最多可以下载500个电话号码。
- 每个电话号码可以最多登录32位号码、以及最多50*个表示姓名的字符。
(* 50: 字符的数量。根据字符的类型，可以输入的字符可能较少。)
- 请操作手机取消下载电话簿资料。

蓝牙设置

蓝牙装置登录的试验

可以操作本机检查蓝牙装置是否已登录。

1 进入蓝牙模式

按下[]按钮 1秒钟以上。

显示"Searching"(搜索)，开始搜索蓝牙装置。

2 选择蓝牙装置进行试验

转动[VOL]旋钮选择蓝牙装置名称。

3 进入蓝牙试验模式

按下[VOL]旋钮 1秒钟以上。

显示"BT Test Mode"(蓝牙试验模式)。

4 输入PIN代码

1. 转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择数字。
2. 转动[VOL]旋钮选择号码，然后按下[VOL]旋钮。

5 传送PIN代码

按下[VOL]旋钮。

如果配对成功完成，则连接试验自动开始。

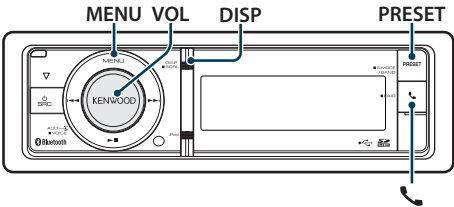
连接试验完成后，试验结果以功能显示("OK": 开启;
"NG": 关闭)。

显示	说明
"Pairing"	在本机登录
"HF Connect"	免提通话
"Audio Connect"	播放音响
"PB Download"	播放音响

6 退出蓝牙试验模式

按下[VOL]旋钮。

SMS(短信服务)



下载短信

下载手机接收的短信(SMS)，由本机阅读。

1 进入蓝牙模式

按下[]按钮。

也可以通过选单列表模式中的"Settings"选择。

2 进入SMS下载模式

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

选择"BT Settings"(蓝牙设定) > "SMS"(短信) > "SMS Download"(短信下载)。

3 开始下载

按下[VOL]旋钮。

显示"Downloading"(下载)。

下载结束时，显示"Completed"(完成)。

4 退出蓝牙设定模式

按下[]按钮。



- 手机必须能够使用蓝牙传送SMS。可能要求进行手机的设定。如果手机不兼容SMS功能，功能控制模式中的SMS下载项目不显示。
- 从手机下载SMS时，手机中未打开的短信将被打开。
- 可以分别下载最多达149条已阅读和未阅读的短信。
- 每条短信可以最多接收200个字符。

SMS(短信服务)

在本接收机显示手机收到的SMS。

显示新收到的短信。



- 为了防止发生交通事故，驾驶人员在驾驶车辆时不得阅读短信。

当新收到短信时

显示"SMS Received"(收到短信)。

无论进行任何操作，该显示均消失。

显示SMS

1 进入蓝牙模式

按下[]按钮。

2 进入SMS收件箱模式

转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。

选择"SMS Inbox"(短信收件箱)。

显示短信列表。

3 选择短信

转动[VOL]旋钮。

每次按下[DISP]按钮，即在电话号码或姓名和短信接收日期之间切换。

4 显示文本

按下[VOL]旋钮。

转动[VOL]旋钮滚动短信。

再次按下[VOL]旋钮，返回至短信列表画面。

5 退出短信收件箱 模式

按下[MENU]按钮。

6 退出蓝牙设定模式

按下[]按钮。



- 在列表的开头，显示没有打开的短信。其他短信按照接收的顺序显示。
- 手机在没有通过蓝牙连接时收到的SMS无法显示。下载SMS。
- 下载SMS时无法显示短信。

短信回复设定

可以选择回复收到的短信的方法。

- 1 进入蓝牙模式
按下[]按钮。
- 2 进入短信回复模式
转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择"BT Settings"(蓝牙设定) > "SMS"(短信) > "SMS Reply"(短信回复)。
- 3 设定需要的回复设定

回复设定	显示	操作
自动	"Auto"	自动回复收到的短信。
手动	"Manual"	设定是否回复收到的短信。
关闭	"OFF"	不回复收到的短信。

转动[VOL]旋钮选择回复设定，然后按下[VOL]旋钮。

- 4 退出短信回复模式
按下[MENU]按钮。
- 5 退出蓝牙设定模式
按下[]按钮。

- 按照<回复消息设定>(第50页)设定回复消息。
- 选择了"Auto"(自动)后，仅对来自己在电话簿中登录的电话号码的短信回复。如果收到来自未在电话簿中登录的电话号码的短信，可用与选择了"Manual"(手动)时相同的方法回复。
- 对回复设定选择了"Auto"(自动)时，如果传送消息失败而自动返回，则显示"Send Error"(发送错误)。在显示屏仍显示"SMS Resend"(重发短信)时选择"YES"(是)重发回复。选择"NO"(不是)取消回复。

回复消息设定

可以选择回复消息(语言)。

- 1 进入蓝牙模式
按下[]按钮。
- 2 进入短信消息模式
转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择"BT Settings"(蓝牙设定) > "SMS"(短信) > "SMS Message"(短信消息)。

- 3 设定需要的消息(语言)
转动[VOL]旋钮选择消息(语言)，然后按下[VOL]旋钮。

- 4 退出短信消息模式
按下[MENU]按钮。

- 5 退出蓝牙设定模式
按下[]按钮。

- 如果在消息中选择"User"(用户)，将发送先前编制的独特消息。请参照<编制独特消息>(第51页)。

编制独特消息

可以编制独特的回复消息。

- 1 进入蓝牙模式
按下[]按钮。
- 2 进入短信消息选择模式
转动[VOL]旋钮，在显示需要的项目时按下。
选择"BT Settings"(蓝牙设定) > "SMS"(蓝牙设定) > "SMS Message"(短信消息)。
- 3 选择短信消息编辑模式
转动[VOL]旋钮选择"User"(用户)，然后按下[VOL]旋钮1秒钟以上。

4 编制消息

操作类型	操作
选择字符	转动[VOL]旋钮，然后按下[VOL]旋钮。
选择列	转动[VOL]旋钮，然后按下[VOL]旋钮。
选择字符类型	按下[PRESET]预设按钮。
删除字符	按下[DISP]按钮。
删除全部字符。	按下[DISP]按钮1秒钟以上。

- 5 查看消息
按下[VOL]旋钮1秒钟以上。
按下[MENU]按钮，返回到编制消息步骤。
- 6 确定消息
按下[VOL]旋钮。
- 7 退出短信消息选择模式
按下[MENU]按钮。
- 8 退出蓝牙设定模式
按下[]按钮。



- 可以使用遥控器输入字母。
输入例:
输入字母"A"时，按下一次[2]按钮，然后按下[▶▶]按钮。
输入字母"F"时，按下三次[3]按钮，然后按下[▶▶]按钮。
切换字母类型时，按下[DIRECT]按钮。
全部字母输入后，按下[▶||]按钮可查看该消息。再次按下[▶||]按钮确定该消息。

手动回复短信

可以手动回复收到的短信。

当新收到短信时

显示"SMS Reply"(短信回复)。

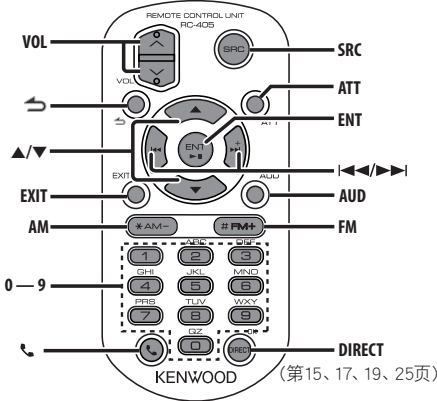
- 1 转动[VOL]旋钮选择"YES"(是)，然后按下[VOL]旋钮。
选择"NO"(不是)取消手动回复短信。
- 2 选择需要的短信(语言)
转动[VOL]旋钮选择消息(语言)[VOL]，然后按下[VOL]旋钮。
- 3 发送回复消息
按下[VOL]旋钮。

如果回复消息的发送失败，则显示"Send Error"(发送错误)。此后，在显示屏仍显示"SMS Resend"(重发短信)时选择"YES"(是)重发回复消息。
选择"NO"(不是)取消手动回复短信。

取消手动回复短信

按下[MENU]按钮。

遥控器的基本操作方法



共通控制

- 音量控制: [VOL]
- 信号源选择: [SRC]
- 降低音量: [ATT]
再次按下该按钮时, 恢复到先前的音量。
- 返回模式中的前一项: [↶]
- 从模式退出: [EXIT]
- 选择项目: [▲]/[▼]
- 确定: [ENT]
- 进入音响控制模式: [AUD]

调谐器信号源

- 波段选择: [FM]/[AM]
 - 电台选择: [◀◀]/[▶▶]
 - 呼出预设电台: [1] — [0] 和 [ENT]
- 例如:

需要的预设号码	按键
1	[1]、[ENT]
6	[6]、[ENT]
10	[1]、[0]、[ENT]
18	[1]、[8]、[ENT]

USB/SD/音乐CD/音响文件信号源

- 选择音乐: [◀◀]/[▶▶]
- 选择文件夹: [FM]/[AM]
- 暂停/播放: [ENT]
- 进入选单列表模式: [▲]/[▼]
- 搜索模式时在文件夹/文件之间移动: [▲]/[▼]
- 返回模式中的前一项: [↶]

iPod信号源

- 进入选单列表模式: [▲]/[▼]
- 搜索模式时在项目之间移动: [▲]/[▼]
- 返回模式中的前一项: [↶]
- 选择音乐: [◀◀]/[▶▶]

免提手机控制

拨打电话

- 进入蓝牙模式: [📞]
- 选择拨号方法: [▲]/[▼] → [ENT]
- 拨号输入:
 - 输入数字: [0] — [9]
 - 输入 "+": [▶▶]
 - 输入 "#": [FM]
 - 输入 "*": [AM]
 - 清除输入的电话号码: [◀◀]
- 通话: [DIRECT]

接听电话

- 接听电话: [📞]
- 在专用通话模式和免提通话模式之间切换: [ENT]

通话等候

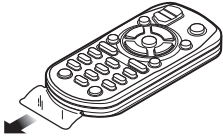
- 暂停当前的通话, 接听其他来电: [📞]
- 中断当前的通话, 接听其他来电: [SRC]
- 继续当前的通话: [1]

在通话中

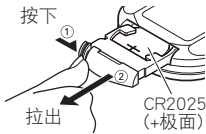
- 结束通话: [SRC]

遥控器的准备

沿箭头方向, 从遥控器中拉出电池绝缘片。



更换遥控器的电池



请使用市售的纽扣型电池(CR2025)。根据电池盒内的标识, 按照正确的+、-极方向放入电池。

⚠ 注意

- 不要将遥控器放在仪表盘等较热的位置。
- 锂电池。
 - 如果电池错误更换, 可能发生爆炸。
 - 仅限使用相同或同等类型的电池更换。
- 不得将电池组或电池放在阳光下、靠近明火等过热之处。
- 请将电池放在儿童拿不到的地方, 并且在使用之前不要打开原包装。请妥善处理旧电池。万一误吞了电池, 请立即与医生取得联系。

附录

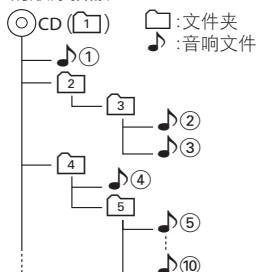
关于音响文件

- **可播放的音响文件**
AAC-LC (.m4a)、MP3 (.mp3)、WMA (.wma)
- **可播放的光盘媒体**
CD-R/RW/ROM
- **可播放的光盘文件格式**
ISO 9660 Level 1/2、Joliet、Romeo、长文件名称。
- **可播放的USB装置**
USB大容量存储器
- **可播放的USB装置和SD卡文件系统**
FAT16、FAT32

虽然音响文件采用了上述标准，但是由于不同的媒体或装置的形式或条件而可能无法播放。

音响文件的播放顺序

文件夹/文件分层例如下所示，文件按照从①至⑩的顺序播放。



有关音频文件的在线使用指南可以从www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/网站获得。该在线使用指南提供了本使用说明书中没有记载的详细信息和注释。请务必同时阅读在线使用指南。



- 在本使用说明书中，将闪存存储器和具备USB端子的数字音响播放器称为“USB装置”。

能够与本机连接的iPod/iPhone

Made for

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| • iPod touch (4th generation) | • iPod touch (3rd generation) |
| • iPod touch (2nd generation) | • iPod touch (1st generation) |
| • iPod classic | • iPod with video |
| • iPod nano (6th generation) | • iPod nano (5th generation) |
| • iPod nano (4th generation) | • iPod nano (3rd generation) |
| • iPod nano (2nd generation) | • iPod nano (1st generation) |
| • iPhone 4S | • iPhone 4 |
| • iPhone 3GS | • iPhone 3G |
| • iPhone | |

(截至2012年1月)

- iPod/iPhone最新兼容性一览表。
关于详情，请参照：
www.kenwood.com/cs/ce/ipod/
- 根据连接的iPod机型，可使用的控制类型有所不同。有关详细内容，请参照
www.kenwood.com/cs/ce/ipod/。
- 出现在本使用说明书中的“iPod”指使用iPod连接线*(选购附件)连接的iPod或iPhone。
*不兼容KCA-iP500。
关于可使用的iPod或iPod连接线，请参照以下网页：
<http://www.kenwood.com/cs/ce/ipod/>



- 如果在连接了iPod后开始播放，则先播放由iPod播放的音乐。
这时将显示“RESUMING”而不显示文件夹名称等。
变更浏览项目将显示正确的标题等。
- 如果iPod显示“KENWOOD”或“✓”，则无法操作iPod。

关于USB装置

- 如果本机电源接通，当USB装置与本机连接时可进行充电。
- USB装置应安装在不影响正常驾驶车辆的位置。
- 无法通过USB集线器或多合一读卡器连接USB装置。
- 请对本机使用的音响文件备份。由于USB装置的操作条件，音响文件可能被删除。
对于任何因删除存储的数据造成的损害，本公司不承担赔偿责任。
- 本机不随机提供USB装置。请在市场上购买USB装置。
- 建议使用CA-U1EX(选购)连接USB装置。
使用非USB兼容连接线将无法保证正常播放。如果连接线的总长度超过5m，将发生播放异常。

关于"KENWOOD Music Editor"

- 本机支持电脑应用程序"KENWOOD Music Editor Light ver.1.1"或更新版本。
- 使用由"KENWOOD Music Editor Light ver.1.1"创建了数据库信息的音响文件时，可以使用<文件搜索>(第13页)按标题、专辑或艺术家姓名搜索文件。
- 在本使用说明书中，"音乐编辑器媒体"指含有由KENWOOD音乐编辑器添加了数据库信息的音频文件的装置。
- "KENWOOD Music Editor Light ver.1.1"可通过以下网站获得：
www.kenwood.com/cs/ce/
- 有关"KENWOOD Music Editor Light ver.1.1"的详细信息，请参照上述网站或该应用程序的帮助文件。

使用激光的产品标志



贴在机架或外壳上的标签表示该产品使用了 CLASS 1 激光束，表明本机利用了较弱级别的激光束。并无向装置外辐射的危险。

关于手机/蓝牙音响播放器

本机符合以下蓝牙标准:

版本	蓝牙标准版本3.0
配置文件	HFP(免提配置文件) HSP (耳机配置文件) SPP (串行端口配置文件) PBAP (电话簿存取配置文件) OPP(对象推送配置文件) A2DP(高质量音频传输配置文件) AVRCP(视听远程控制配置文件)

有关已验证了兼容性的手机，请浏览以下网站：
<http://www.kenwood.com/cs/ce/bt/>



- 对于支持蓝牙功能的装置，按照Bluetooth SIG规定的程序进行鉴定，证明符合蓝牙标准。但是某些型号的手机无法与这些装置通讯。
- HFP是用于免提通话的配置文件。
- OPP是用于在装置之间传送电话簿等数据的配置文件。
- A2DP是对音响播放器设计的传输音乐配置文件。
- AVRCP是对音响播放器设计的音乐控制播放和选择的配置文件。

- The "AAC" logo is a trademark of Dolby Laboratories.
- 蓝牙文字商标和徽标由Bluetooth SIG, Inc. 所有，JVC 建伍公司获得了这些商标的使用许可。其他商标和商业名称分别由其拥有人所有。
- iTunes is a trademark of Apple Inc.
- "Made for iPod" and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod, or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

附录

选单列表

普通功能项目

显示	页
"Settings"	-
"Clock & Date"	31
"Clock Adjust"	
"City Select"	
"Summer Time"	
"Sub Clock Adjust"	
"Date Adjust"	
"Date Mode Select"	
"DISP & ILLUMI"	-
"Display Select"	-
"Type Select"	28, 29
"Side Select"	28
"Graphic Select"	29
"Text Select"	28
"Status"	28
"Color Select"	30
"DISP & ILLUMI OFF"	27
"Display Dimmer"	
"Contrast"	
"DISP N/P"	
"TEXT Scroll"	
"BT DVCStatus"	
"ILLUMI Dimmer"	
"ILLUMI Effect"	
"ILLUMI MSC SYNC"	
"DEMO Mode"	34

待机时显示的功能项目

显示	页
"Settings"	-
"Clock & Date"	-
"DISP & ILLUMI"	-
"Initial Settings"	-
"SRC Select"	33
"Beep"	
"TAG Language"	
"Menu Language"	
"Chinese"	
"Built in AUX"	
"Forced CD-DA"	
"Built in AMP"	
"Panel Beep"	
"DSI"	
"F/W Update"	

选择iPod信号源时出现的功能项目

显示	页
"Music"	7
"Playlists"	
"Artists"	
"Albums"	
"Songs"	
"Podcasts"	
"Genres"	
"Composers"	
"Play Mode"	8
"APP & iPod Mode"	
"Folder Random"	
"All Random"	
"File Repeat"	
"Settings"	-
"Skip Search"	8
"Clock & Date"	-
"DISP & ILLUMI"	-

选择USB/SD信号源时出现的功能项目

显示	页
"Music"	13
"Play Mode"	13
"File Scan"	
"Folder Random"	
"All Random"	
"File Repeat"	
"Folder Repeat"	
"Settings"	-
"Skip Search"	14
"Clock & Date"	-
"DISP & ILLUMI"	-

选择音乐CD/音响文件信号源时出现的功能项目

显示	页
"Music"	16
"Play Mode"	17
"File Scan"	
"Track Scan"	
"Folder Random"	
"Disc Random"	
"All Random"	
"File Repeat"	
"Folder Repeat"	
"Track Repeat"	
"Settings"	-
"Clock & Date"	-
"DISP & ILLUMI"	-

选择调谐器信号源时出现的功能项目

显示	页
"Settings"	-
"Seek Mode"	18
"Auto Memory"	19
"Forced MONO"	18
"Clock & Date"	-
"DISP & ILLUMI"	-

选择蓝牙音响信号源时出现的功能项目

显示	页
"Play Mode"	-
"Random"	46
"Repeat"	
"Settings"	-
"Pairing"	-
"Device Regist."	45
"Audio Selection"	46
"SPCL DVC Select"	45
"Device Delete"	47
"Detailed Setup"	-
"PIN Code Edit"	46
"Auto Reconnect"	44
"Bluetooth HF/Audio"	
"Clock & Date"	-
"DISP & ILLUMI"	-

选择免提信号源时出现的功能项目

显示	页
"SMS Inbox"	49
"BT Settings"	-
"Pairing"	-
"Device Regist."	45
"Phone Selection"	46
"Audio Selection"	
"SPCL DVC Select"	45
"Device Delete"	47
"SMS"	-
"SMS Download"	49
"SMS Reply"	50
"SMS Message"	51
"Detailed Setup"	-
"PIN Code Edit"	46
"Auto Answer"	44
"Auto Reconnect"	44
"Bluetooth HF/Audio"	
"Call Beep"	
"Mic Gain"	
"NR Level"	
"Echo Cancel Level"	
"Clock & Date"	
"DISP & ILLUMI"	

选择辅助信号源时出现的功能项目

显示	页
"Settings"	-
"AUX Name Set"	30
"Clock & Date"	-
"DISP & ILLUMI"	-

附录

城市列表

洲	城市	时差
地区	夏威夷	-10:00
	阿拉斯加	-9:00
	太平洋时间	-8:00
	亚利桑那	-7:00
	山地时间	-7:00
	中部时间	-6:00
	东部时间	-5:00
	印第安纳	-5:00
	大西洋时间	-4:00
	中大西洋	-2:00
	西中非洲	+1:00
城市	阿布扎比	+4:00
	阿德莱德	+9:30
	安曼	+2:00
	阿姆斯特丹	+1:00
	安克雷奇	-9:00
	安卡拉	+2:00
	雅典	+2:00
	亚特兰大	-5:00
	奥克兰	+12:00
	巴格达	+3:00
	巴库	+4:00
	曼谷	+7:00
	北京	+8:00
	贝鲁特	+2:00
	柏林	+1:00
	波哥大	-5:00
	巴西利亚	-3:00
	布鲁塞尔	+1:00
	布加勒斯特	+2:00
	布达佩斯	+1:00
	布宜诺斯艾利斯	-3:00
	开罗	+2:00
	佛得角	-1:00
	加拉加斯	-4:30
	芝加哥	-6:00
	哥本哈根	+1:00
	丹佛	-7:00
	底特律	-5:00
	达卡	+6:00
	叶卡捷琳堡	+5:00
	哈拉雷	+2:00
	赫尔辛基	+2:00
	香港	+8:00
	伊斯兰堡	+5:00
	伊斯坦布尔	+2:00
	雅加达	+7:00
	耶路撒冷	+2:00
	约翰尼斯堡	+2:00
	喀布尔	+4:30
	堪萨斯城	-6:00

洲	城市	时差
	加德满都	+5:45
	金斯敦	-5:00
	克拉斯诺亚尔斯克	+7:00
	吉隆坡	+8:00
	科威特	+3:00
	基辅	+2:00
	拉斯维加斯	-8:00
	利马	-5:00
	伦敦	+0:00
	洛杉矶	-8:00
	马德里	+1:00
	马加丹	+11:00
	马尼拉	+8:00
	墨西哥城	-6:00
	中途岛	-11:00
	明斯克	+2:00
	莫斯科	+3:00
	内罗比	+3:00
	新喀里多尼亚	+11:00
	新德里	+5:30
	新奥尔良	-6:00
	纽约	-5:00
	纽芬兰	-3:30
	新西伯利亚	+6:00
	努库阿洛法	+13:00
	奥斯陆	+1:00
	渥太华	-5:00
	巴拿马	-5:00
	巴黎	+1:00
	布拉格	+1:00
	罗马	+1:00
	旧金山	-8:00
	圣地亚哥	-4:00
	萨拉热窝	+1:00
	西雅图	-8:00
	新加坡	+8:00
	圣彼得斯堡	+3:00
	斯德哥尔摩	+1:00
	悉尼	+10:00
	台北	+8:00
	德黑兰	+3:30
	东京	+9:00
	多伦多	-5:00
	突尼斯	+1:00
	温哥华	-8:00
	维也纳	+1:00
	华沙	+1:00
	仰光	+6:30
	萨格勒布	+1:00
	苏黎世	+1:00

(格林威治标准时间)

故障检修

本机的某些功能可能由于对本机的某些设置而无效。

- !

- 无法设置低重音扬声器。
 - 重低音扬声器无输出。
 - 无法设置手动位置设定的重低音扬声器位置。

▶

- 双区域功能接通。  <双区域系统>(第37页)
 - 在扬声器选项中，对重低音扬声器没有选择。  <扬声器设定>(第38页)
- !

无法设置后侧扬声器。

▶

在扬声器选项，对后侧扬声器没有选择。  <扬声器设定>(第38页)

!

无法设置高音扬声器。

▶

在扬声器选项中，对高音扬声器没有选择。  <扬声器设定>(第38页)

!

- 无法设置均衡器。
 - 无法设置低音提升。
 - 无法设置音响增强。
 - 无法设置位置控制。

▶

- 双区域功能接通。  <双区域系统>(第37页)
 - DSP功能关闭。  <音响控制>(第35页)的"DSP Set"(DSP设定)。
 - 在扬声器选项，对后侧扬声器没有选择。  <扬声器设定>(第38页)

!

- 无法选择双区域功能的副信号源的输出目的地。
 - 无法调节后侧扬声器音量。

▶

双区域系统功能关闭。  <双区域系统>(第37页)

!

无法设定显示。

▶

<演示模式设定>(第34页)没有切断。

!

包含在本机"Songs"(歌曲)分类中的歌曲数量与包含在 iPod"Songs"(歌曲)分类中的歌曲数量不同。

▶

因为本机不支持播放播客文件，所以本机不计算播客文件。

有时被认为是故障的现象，其实是因微小的操作或配线失误而造成。在联系维修之前，请首先按照下表检查可能發生的问题。

共同

?

不发出操作核对音(提示音)。

✓

使用了预输出插口。



预输出插口无法输出按键提示音。

?

操作旋钮或按钮时，照明闪烁。

✓

这是按键照明效果。



在<显示设定>(第27页)的"ILLUMI Effect"(照明效果)中设定了本效果。

?

与音量联动发生的按键照明效果较小。

✓

根据音量和音质，按键照明的效果可能不足。

调谐器信号源

?

广播的接收质量差。

✓

汽车的天线没有拉出。



将天线全部拉出。

光盘信号源

?

不播放指定光盘，而播放其他光盘。

✓

指定的CD非常脏污。



请参照<CD的使用>(第3页)清洁CD。

✓

光盘放入了与指定不同的插槽。



弹出光盘盒，检查指定的光盘号码。

✓

光盘严重划伤。



试用其他光盘。

音响文件信号源

?

播放音响文件时发生跳音。

✓

媒体划伤或脏污。



请参照<CD的使用>(第3页)清洁CD。

✓

录制条件较差。



重新录制媒体或使用其他媒体。

中文 | 59

故障检修

免提

- ?** 免提通话音量较低。

 - ✓ 免提通话音量的设定较低。
 - ✎ 可以独立调节免提通话音量。请在免提通话时调整。<蓝牙设定>(第44页)的"Mic Gain"(麦克风增益)和"NR Level"(降低噪音等级)。
- ?** 后侧扬声器无声音。

 - ✓ 正在使用免提通话模式。
 - ✎ 免提通话模式时，后侧扬声器听不到声音。
- ?** 在接收来电时无哔哔声。

 - ✓ 某些型号的手机听不到哔哔声。
 - ✎ <蓝牙设定>(第44页)的"Call Beep"(通话哔哔声)设定接通。
- ?** 语音未被识别。

 - ✓ 车窗打开。
 - ✎ 如果周围的噪音过大，则无法正常识别语音。
 - ✎ 关闭车窗降低噪音。

✓ 声音过小。

 - ✎ 如果声音过小，则无法正常识别语音。
 - ✎ 请以稍大的声音对着麦克风自然讲话。

蓝牙音响信号源

- ?** 蓝牙音响播放器无法登录(配对)。

 - ✓ PIN代码为固定。
 - ✎ 如果PIN代码在蓝牙音响播放器的使用说明书中被指定，请参照<登录PIN代码>(第46页)，使用该PIN代码登录蓝牙音响播放器。如果使用说明书没有指定PIN代码，请试用"0000"登录。
- ?** 蓝牙音响播放器的声音间断。

 - ✓ 本机与音响播放器的距离过远。
 - ✎ 移动音响播放器使其靠近本机。
 - ✓ 其他蓝牙装置影响蓝牙通信。
 - ✎ 关闭其他蓝牙装置。
 - ✎ 移动其他蓝牙装置使其远离本机。
 - ✓ 其他蓝牙装置或配置文件用于通信。
 - ✎ 下载电话簿或SMS使声音中断。

下列信息表示系统的状态。

- TOC Error:

 - 光盘过于脏污。
 - 光盘装入方向不对(反面)。CD划伤严重。
 - 无法读取该光盘。
- ERROR 99/ Mecha Error:

本机由于某种原因发生了故障。

 - ⇄ 按下本机的复位按钮。如果"ERROR 99/ Mecha Error"代码不消失，请与附近的服务中心洽谈。
- CD-IN(闪烁):

CD播放部分没有正常运行。

 - ⇄ 重新插入CD。如果CD无法弹出、或者即使正确地重新插入CD也依然闪烁，请切断电源，与附近的服务中心洽谈。
- Protect(闪烁):

扬声器导线短路、或与汽车底盘接触，保护功能动作。

 - ⇄ 妥善布设或绝缘扬声器导线，然后按下复位按钮。如果"Protect"代码仍不消失时，请与当地的服务中心咨询。
- Unsupported File:

播放的音响文件格式本机无法使用。
- Copy Protection: 播放了防止复制的文件。
- Read Error:

连接的USB装置文件系统损坏。

 - ⇄ 重新从USB装置复制文件和文件夹。如果仍然显示错误信息，请对USB装置进行初始化处理或使用其他USB装置。
- No Device:

 - 虽然没有连接USB装置，但是选择了USB装置作为信号源。
 - 虽然没有插入SD卡，但选择了SD卡作为信号源。
 - ⇄ 将信号源变更成USB或SD以外的信号源。连接USB装置或SD卡，再次将信号源变更到USB或SD。
- No Disc:

光盘插槽中未插入光盘。
- N/A Device:

 - 连接了不兼容的USB装置。
 - 插入了不兼容的SD卡。
 - 与iPod的连接失败。
 - ⇄ 检查连接的iPod是否为兼容的iPod。有关兼容的iPod信息，请参照<关于音响文件>(第54页)。

No Music Data/Error 15:	- 连接的USB装置或插入的SD卡中没有可播放的音响文件。 - 播放的媒体中没有记录本机可以播放的数据。
USB ERROR:	某些故障可能发生在连接的USB装置方面。 ✎ 取下USB装置，切断电源开关，然后再次接通。如果重复同样的显示，请使用另外的USB装置。
iPod Error:	与iPod的连接失败。 ✎ 取下USB装置，然后重新连接。 ✎ 确认iPod的软件是否为最新版本。
No Number:	- 来电对方未通报来电显示。 - 没有电话号码资料。
No Data:	- 没有拨出通话一览。 - 没有来电通话一览。 - 没有未接听电话一览。 - 没有电话簿一览。
No Entry:	手机没有登录(配对)。
HF Disconnect:	本机无法与手机通讯。
HF Error 07:	无法使用记忆体。 ✎ 切断电源，然后再次接通。如果仍然出现该消息，请按下控制装置的复位按钮。
HF Error 68:	本机无法与手机通讯。 ✎ 切断电源，然后再次接通。如果仍然出现该消息，请按下控制装置的复位按钮。
HF Error 89:	蓝牙固件的升级失败。重新尝试。
Un Known:	无法检测蓝牙装置。
Device Full:	已经登录了5台蓝牙装置。无法再登录蓝牙装置。
PIN Code NG:	PIN代码错误。
Connect NG:	本机无法与该装置连接。
Pairing Failed:	配对错误。
No Phonebook:	数据没有包含在电话簿中。
No Message:	收件箱内无短信。

技术规格

FM调谐器部分

- 频率范围
 - 200kHz间隔：87.9 MHz — 107.9 MHz
 - 50kHz间隔：87.5 MHz — 108.0 MHz
- 可用灵敏度(S/N=26dB)
 - ：11.2dBf (1 μ V/75 Ω)
- 静噪灵敏度(S/N=46dB)
 - ：19.2dBf (2.5 μ V/75 Ω)
- 频率响应(± 3 dB)
 - ：30 Hz — 15 kHz
- 信噪比(单声道)
 - ：63 dB
- 立体声分幅度(1 kHz)
 - ：40 dB

AM调谐器部分

- 频率范围
 - 10kHz间隔：530 kHz — 1700 kHz
 - 9kHz间隔：531 kHz — 1611 kHz
- 可用灵敏度(S/N=20dB)
 - ：31 dB μ (36 μ V)

蓝牙部分

- 版本
 - ：蓝牙版本3.0 Certified
- 频率范围
 - ：2.402 — 2.480 GHz
- 输出功率
 - ：+4dBm (MAX), 0dBm (AVE) Power Class 2
- 最大通讯范围
 - ：视线距离约10m (32.8英尺)
- 配置文件
 - ：HFP(免提配置文件)
 - ：HSP(耳机配置文件)
 - ：SPP(串行端口配置文件)
 - ：PBAP(电话簿存取配置文件)
 - ：OPP(对象推送配置文件)
 - ：A2DP(高质量音频传输配置文件)
 - ：AVRCP(视听远程控制配置文件)

USB接口

- USB标准
 - ：USB 1.1/ 2.0 (全速)
- 最大供电电流
 - ：DC 5 V  1 A
- 文件系统
 - ：FAT16/ 32
- MP3解码
 - ：MPEG-1/2 Audio Layer-3标准
- WMA解码
 - ：Windows Media Audio标准
- AAC解码
 - ：AAC-LC ".m4a" 文件

CD 播放器部分

- 激光二极管
 - ：GaAlAs
- 数字滤波器(数/模)
 - ：8倍取样
- 数/模转换器
 - ：24 Bit
- 心轴速度
 - ：500 — 200 rpm(CLV)
- 抖动度
 - ：低于测量极限
- 频率响应(± 1 dB)
 - ：10 Hz — 20 kHz
- 总谐波失真(1 kHz)
 - ：0.008 %
- 信噪比(1 kHz)
 - ：110 dB
- 动态范围
 - ：93 dB
- MP3解码
 - ：MPEG-1/2 Audio Layer-3标准
- WMA解码
 - ：Windows Media Audio标准
- AAC解码
 - ：AAC-LC ".m4a" 文件

SD卡部分

- 兼容的物理规格
 - ：Version 2.00
- 最大存储容量
 - ：32 GB
- 文件系统
 - ：FAT16/ 32
- MP3解码
 - ：MPEG-1/2 Audio Layer-3标准
- WMA解码
 - ：Windows Media Audio标准
- AAC解码
 - ：AAC-LC ".m4a" 文件

音响部分

- 最大输出功率
 - : 50 W × 4
- 全带宽功率(THD1%以下)
 - : 22 W × 4
- 扬声器阻抗
 - : 4 - 8 Ω
- 音调
 - 频带 1(62.5 Hz): ±9 dB
 - 频带 2(100 Hz): ±9 dB
 - 频带 3(160 Hz): ±9 dB
 - 频带 4(250 Hz): ±9 dB
 - 频带 5(400 Hz): ±9 dB
 - 频带 6(630 Hz): ±9 dB
 - 频带 7(1 kHz): ±9 dB
 - 频带 8(1.6 kHz): ±9 dB
 - 频带 9(2.5 kHz): ±9 dB
 - 频带 10(4 kHz): ±9 dB
 - 频带 11(6.3 kHz): ±9 dB
 - 频带 12(10 kHz): ±9 dB
 - 频带 13(16 kHz): ±9 dB
- 预输出电平/负载 (CD)
 - : 4000 mV/10 kΩ
- 预输出阻抗
 - : ≤ 600 Ω

辅助输入

- 频率响应(±3 dB)
 - : 20 Hz - 20 kHz
- 最大输入电压
 - : 1200 mV
- 输入阻抗
 - : 10 kΩ

共同

- 工作电压
 - (允许范围 10.5 - 16V): 14.4 V
- 最大耗电电流
 - : 10 A
- 安装尺寸(宽 × 高 × 深)
 - : 182 × 53 × 157 mm
- 重量
 - : 1.30 kg

· 规格可能发生变更，恕不另行通知。

产品中有毒有害物质或元素的名称及含量

部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr(VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
安装基板	×	○	○	×	○	○
框架	×	○	○	×	○	○
机芯（硬盘驱动器、DVD、CD等）	×	○	○	×	○	○
其他（附件）	×	○	○	×	○	○

○：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 GB/T26572-2011 标准规定的限量要求以下。
×：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 GB/T26572-2011 标准规定的限量要求。



该标识中表示的数字为自生产日期开始对环境的保护期限、表示不会因产品中含有的有毒有害物质或元素的外泄造成环境污染、以及对人体或财产造成严重损害的年数。
该环境保护期限并不是对于性能、功能的保证期限。

表示例 在产品 & 电池等正常使用结束、进行废弃时，请遵守各地方政府的法律和规定予以处理。

KENWOOD