

Panasonic®

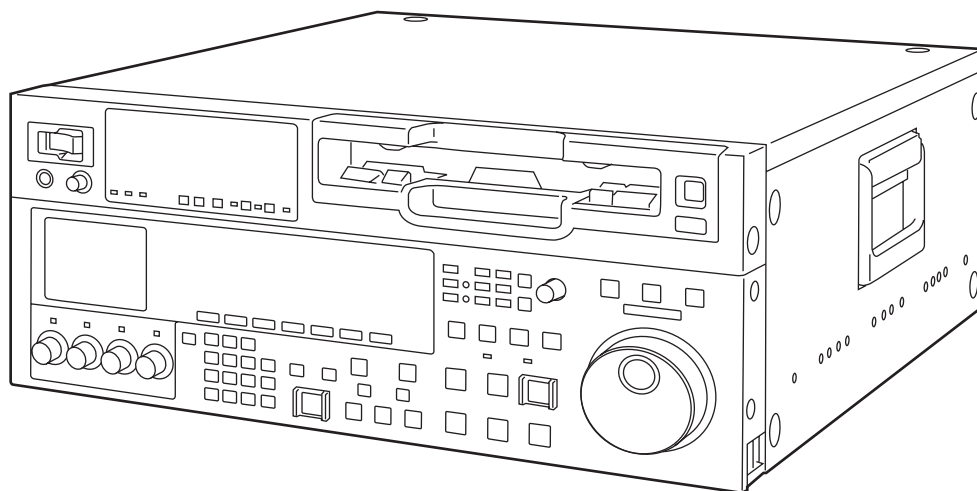
操作手册

广播级数字录像机

型号 AJ-**HD1700**MC

DVCPRO HD

EX



操作本产品前，请仔细阅读本使用说明书并妥善保管以备后用。

■ 本机必须接地

为了保证本机操作安全，必须将三插脚的电源插头插入标准的三孔插座，而此插座是通过普通的住宅线路妥善接地的。

本机使用的延长电线必须是三芯的，正确布线与接地。延长电线的错误连接是产生致命性事故的主要原因。

本机工作得令人满意并不能说明电源已接地或者安装是十分安全的。

为了您的安全，如果对本机和电源的有效接地有任何怀疑，请向合格的电工咨询。

■ 不要开启面板盖。

为了减少电击的危险，不要打开面板盖。里面没有用户能维修的部件。

有关维修问题，请与合格的维修人员联系。

警告：

- 为了减少火灾或触电的危险，不要让本机受到雨淋或放置在潮湿的地方。
- 为减少火患或电击的危险，本设备应避开一切使用液体的场合，并只能存放在没有滴液或溅液危险的地方，也不要在本设备顶端放置任何液体容器。

注意事项：

为了保持良好的通风条件，请不要将本机安装或置放于书橱、壁柜或其他密封空间中。确保窗帘或其他织物不会阻碍通风条件，防止因过热而发生电击或起火。

注意事项：

交流电源插座（主插座）必须安装在靠近设备的地方，以便于接近。请从 AC 插座拔下电源线插头，使设备与 AC 插座完全分离。

注意事项：

为了减少起火或电击的危险以及烦人的干扰，请只使用推荐的附件。

注意事项：

为了减少起火或电击的危险，请合格的维修人员安装选购的接口卡。

注意事项：

为了减少起火或电击危险，有关本机内部开关设置的改动请与合格的维修人员联系。

 显示安全信息。

操作前的警告：

在任何产生强磁场的设备附近进行操作都可能引起视频和音频信号中的噪声。如果是这种情况，要有所处理，例如在操作前将磁场源移开，使其远离本机。

目录

为了您的安全	2	● INSERT	57
概要	4	● SETUP MENU/SYSTEM MENU	58
附件	4	● FILE	60
特点	5	● PF1/PF2	62
部件及其功能	6	● CARD	67
● 前面板	6	● 50P IN/OUT ASSIGN	70
● 时间码显示部	14	系统菜单	76
● 后面板	16	设置菜单	79
连接	18	● BASIC	79
● 1台时的连接例	18	● OPERATION	82
● 2台时的连接例（机对机）	18	● INTERFACE	85
● 23/24Hz 或 25Hz (HD) 模式时的系统连接例	19	● EDIT	86
● 25Hz (SD) 模式时的系统连接例	19	● TAPE PROTECT	88
● 与编辑控制器的连接例	20	● TIME CODE	89
磁带	21	● VIDEO	91
电源接通/盒式磁带插入	22	● AUDIO	96
STOP（停止）/STANDBY（待机）模式	22	● MENU	102
记录	23	● 关于与 Dolby-E 设备的连接	102
播放	24	● 系统频率的切换步骤	103
逐帧/快速搜索	25	● 关于对应动作模式的记录、播放格式以及 同步信号的选择	103
手动编辑	26	● 系统频率切换的菜单管理	104
预卷	26	时间码/用户比特	109
自动编辑（机对机）	27	● 时间码	109
● 开关设置及调节	27	● 用户比特	109
● 选择编辑方式	28	● 内部时间码的设置	109
● 登录编辑点	28	● 外部时间码的设置	110
● 检查编辑点	29	● 选曲时间登录、预卷、选曲（只在 HOME、 PF1、PF2 画面起作用）	110
● 修改编辑点	29	● 时间码/用户比特的播放	110
● 预览	30	叠加画面	111
● 执行自动编辑	30	音频记录声道和监听器输出选择	112
● 检查	31	显示屏保存功能	113
音频分离编辑	32	机架的安装	114
可变存储功能	34	磁头的清洗	115
功能菜单	36	结露	115
● 概要	36	保养	115
● 功能键的分配	37	错误信息	116
● 设置值的切换方法	38	● 诊断菜单	116
● HOME	39	● 警报信息	118
● VIDEO	45	● 错误信息	118
● AUDIO	47	RS-232C 接口	120
● TC	49	接口信号	126
● CUE	50	印刷电路板	127
● DIAG	53	规格	128
● MENU	55		
● ASSEMBLE	56		

概要

本机是使用 1/4 英寸宽小型盒式磁带的 DVCPRO HD-LP 格式的 HD 数码录像机。
可记录、播放、编辑 1080/59.94i (60i)、720/59.94p (60p)、1080/50i 的 HD 信号，并且可播放现有的 DVCPRO (25Mbps/50Mbps)。
本机还可以转换用可变帧速摄像机拍摄的 720/24p over 60p (720/25p over 60p) 源信号，得到 1080/24psf (1080/25psf) 的输出信号，并适用于电影制作。
另外，通过标配的格式转换器 HD-SD 转换，可以实现与现有 SD 系统的连接，以及向 HD 系统的展开。
本机是采用了高效数字压缩技术的高图像质量录像机，

能够显著地降低记录时的图像质量、声音的劣化。
另外，本机采用 4U 尺寸的小型、轻巧设计，搬运方便，并且能够很容易地安装于 19 英寸的机架上。
通过前面板的功能键及液晶监视器菜单画面，可以一边查看，一边通过对话方式进行机器的设置。
编辑功能分为组合方式和插入方式。

附件

电源软线	1
------------	---

特点

轻巧、紧凑

本机为 4U 尺寸的数字式录像机。

如果使用机架安装适配器 (AJ-MA75P, 选购附件), 本机也可以方便地安装在 19 英寸的机架上。

最长记录时间为 126 分钟

采用 DVCPRO HD-LP 记录方式, 使用新开发的 1/4 英寸 XL 盒式磁带, 可记录最长达 126 分钟的数码 HD 节目。

优异的图像质量

通过以 4 倍于现有 DVCPRO 记录速率 (100 Mbps) 的 4:2:2HD 分量信号记录, 可获得优异的图像质量。

1080i/720p*1、59.94Hz/60Hz/50Hz 可开关控制

可通过菜单切换, 实现各种信号的记录、播放。

*1 选择了 50Hz 的系统频率时, 不能以 720p 进行记录、播放。

帧速转换功能

可通过菜单切换, 播放用可变帧速摄像机以 24fps(25fps) 帧速拍摄的图像数据, 并将其转换为 1080/24psf(25psf) 格式输出。

SDI 接口

标准配置有 HD 串行数字接口。

与 DVCPRO 的兼容播放

除了 DVCPRO HD-LP 记录、播放之外, 本机还可播放现有的用 DVCPRO HD / DVCPRO50 / DVCPRO 等记录的磁带。

另外, 本机还可播放消费者用的 DV 磁带 (SP)/DVCAM。

数字慢动作/逐帧搜索盘

利用松下独创的数字慢动作技术, 可实现从 -1 倍速到 +2 倍速 (DVCPRO HD-LP 记录数据) 的清晰播放。

<注意>

以无限接近于 -1/+2 倍速的速度慢放 (使用外部控制器的情况下) 时, 有可能产生一些噪声。

搜索速度

可在正反方向以最大至 100 倍速 (HD-LP 记录磁带) 的搜索速度播放彩色图像。

时间码

本机内置了 TCG (时间码发生器) /TCR (时间码读出器)。

除了内部时间码外, 还可将外部时间码输入作为 LTC 记录到本机。

多功能接口

● 串行数字输入/输出

配置有 HD 分量串行输入/输出接口, 可用 1 条 BNC 连接 HD 分量图像信号和 8 声道的数字音频信号。(SMPTE 292M、299M/BTA S-004)

另外, 标准配置有 HD-SD 格式转换器, 所以也可输出 SD 分量串行信号。(SMPTE 259M-C、272M-A、294M)

● 模拟视频输出

DVCPRO50/DVCPRO 兼容播放、DV 播放、DVCAM 播放、向下变换时, 可输出混合信号。

● AES/EBU 音频输入/输出

配置有 8 声道的数字音频输入/输出接口。

● SDTI 输入/输出

使用 SDTI 板 (选购附件), 则可直接传输压缩了的分量信号。(SMPTE 305M、321M)

● SD 信号的上变记录

使用上变板 (选购附件) 输入, 则可将 SD 分量串行信号 (SMPTE 259M-C) 上变为 HD 信号进行记录。

● 9 芯 RS-422A/RS-232C 遥控接口

除标准的 9 芯串行遥控接口 (RS-422A) 外, 还提供 RS-232C 和 50 芯并行遥控接口。

如果采用环路连接, 则 RS-422A 能够让另一台录像机与本机并行工作。

8 声道、高音质数字音频

拥有 8 声道的 PCM 音频, 8 个声道除了能够单独编辑之外, 还可进行声道混合。

还配置有 1 声道的模拟 CUE 磁迹。

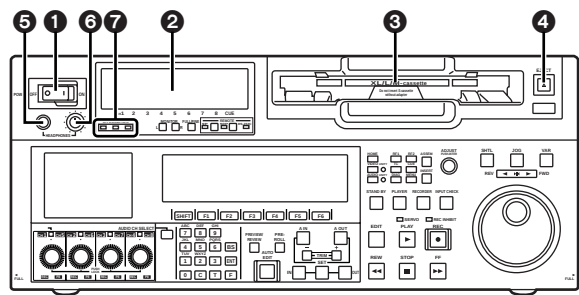
基于菜单的设置

对于操作本机前的各项设置, 可在浏览本机液晶监视器或电视监视器上的设置菜单的同时进行设置。

带液晶监视器的多功能前面板

在 4U 尺寸上集成了图像确认用的液晶监视器、操作键、大型显示面板等多项功能, 提高了可操作性。

前面板

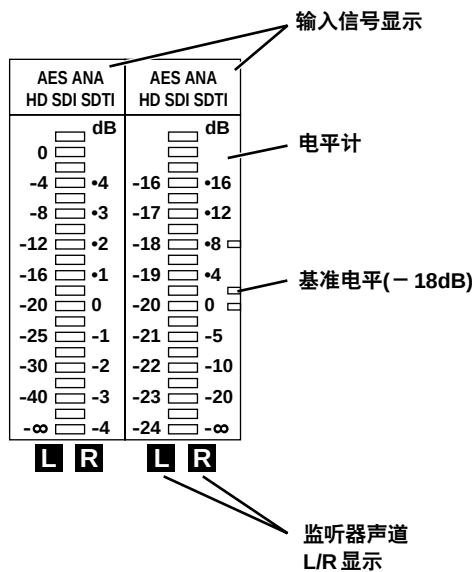


1 POWER 开关

2 音频电平计

显示音频信息。

- PCM 音频信号的 CH1/CH2/CH3/CH4/CH5/CH6/CH7/CH8 和 CUE 磁迹信号的电平。
- 记录及 E-E 选择时，显示输入信号的电平播放时，显示输出信号的各电平。
INPUT CHECK（输入检查）时，显示 CH1～CH8 的各电平。
- 按声道显示输入信号
所选择的输入信号的指示灯点亮。（选择 SD SDI 输入时 SDI 指示灯点亮）。
所选择的输入信号没有输入的情况下，AES/HDSDI/SDI/SDTI 时闪烁，ANA 时一直点亮。
另外，选择了内置信号(INT SG)时，AES/ANA/HDSDI/SDTI 的指示灯全部点亮。
23/24Hz 模式或 25Hz (HD、SD)模式时，全部熄灭。



3 盒式磁带插槽

可以看见橙色挡板时，表明已经插入有盒式磁带。

4 EJECT 键

按下该键后，磁带卸载，几秒钟后盒式磁带自动弹出。
当计数器显示部为 CTL 显示时，则显示将复位。

5 头戴耳机的插孔

如果接入立体声耳机，则可用耳机监听记录/播放/编辑的声音。

6 音量调节旋钮

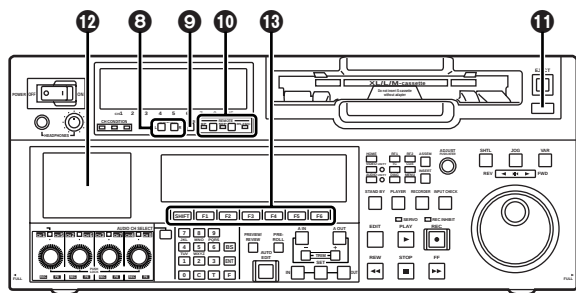
调节耳机音量及监听器输出音量的旋钮。
耳机输出和监听器输出的音量是否同步或分离，可用设置菜单 No.712(MONI OUT)选择。（但是，耳机输出始终同步。）分离时，监听器输出变为 UNITY 值（预定值）。

7 声道状态灯

根据误码率的状态，点亮不同的指示灯。
（绿色 ◆ 棕色 ◆ 红色）

- 绿色：**
视频/音频播放信号的误码率都处于良好状态时点亮。
- 棕色：**
视频/音频播放信号中的某一个的误码率严重了时点亮。
该指示灯点亮时，播放画面仍正常。
- 红色：**
校正或插补了音频/视频中的某一个播放信号时点亮。

前面板



⑧ MONITOR SELECT 键

切换输出到 MONITOR L/R 和耳机插孔的音频信号的按钮。

● < AUDIO SHIFT2 > 菜单的 [F6] MMIX = OFF 时 (工厂出厂设置):

每按一次“L”(或“R”)键,要输出到 MONITOR L(或R)的信号按下面的顺序改变:
CH1→CH2→CH3→CH4→CH5→CH6→CH7→CH8→CUE→CH1、……,并显示于音频电平计。

● < AUDIO SHIFT2 > 菜单的 [F6] MMIX = L, R, L/R 时:

可将数个声道信号混合后输出。

如果一边按住“L”(或“R”)键,一边用数字键按下想监听的声道的数字,则可选择该声道,并在音频电平计上显示。(另外,可用同样的操作方法,取消已选择的声道。)

但是,CH1~CH4 之中最多可选择 2 个声道,CH5~CH8 之中最多可选择 2 个声道。

选择例:可选择 CH1 + CH3 + CH5 + CH8,不可选择 CH1 + CH2 + CH4。

⑨ METER (电平计) (FULL/FINE) 切换开关

切换音频电平计刻度显示的按钮。

FULL 模式:

显示 $-\infty \sim 0$ dB (基准电平用 -18 dB 表示) 的电平范围。

FINE 模式

用 0.5 dB 的间隔刻度显示 $-24 \sim -15$ dB (基准电平用 -18 dB 表示) 的电平范围。

⑩ REMOTE 键及 RS-232C 指示灯

使用 REMOTE、RS-232C、并行接口各端子从外部控制本机时的切换操作。

9P:

按住该键 2 秒钟以上,则 LED 点亮,切换至 9 芯 REMOTE。

50P:

按住该键 2 秒钟以上,则 LED 点亮,这时可用 50 芯并行遥控接口控制本机。

RS-232C 指示灯:

当连接到 RS-232C 接口的机器可与本机进行通信时,该 LED 点亮。

⑪ AUTO OFF 指示灯

本机发生异常动作时点亮,并将其内容显示于时间码显示部。

⑫ 液晶监视器

用于确认磁带播放画面或 EE 画面的监视器。

HD 磁带播放时,向下变换,并显示于字符框内。

SD 磁带播放时,以 4:3 的长宽比显示。

也可显示屏幕菜单。

在没有进行前面板操作或磁带没有走带的状态下放置时,为了保护监视器屏幕,将自动关闭监视器的显示。

另外,本机开始工作后,监视器显示打开。

<注意>

液晶监视器是非常精密的高科技产品,但是也有可能在部分画面上出现像素点缺损或始终点亮。这些像素不会记录到磁带上。这并非机器故障,请予以谅解。

⑬ 功能键

作为功能菜单(详细说明请参阅第 36 页)及设置菜单操作键使用。

[SHIFT]:

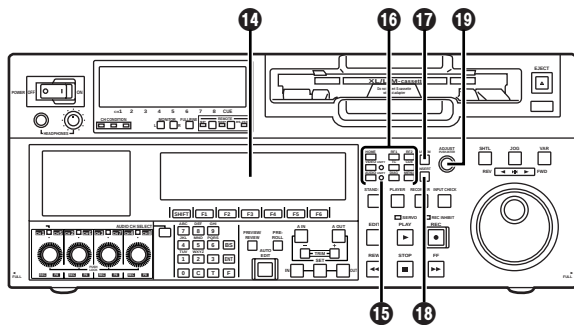
切换当前的功能菜单([F1]~[F6])页面。

[F6]~[F6]:

变更时间码显示部下框中圈起来的设置项目的设置值。

变更设置值时,可持续按住[F1]~[F6]键,直到其变为希望的数值为止;也可按一次[F1]~[F6]键,使设置项目的设置值呈高亮度点亮后,转动 ADJUST(调节)旋钮将其调整到希望的数值。

前面板



14 时间码显示部

显示直接菜单 16 的各种数据、录像机状态信息、磁带格式信息、警报信息等。(详细的显示说明请参阅第 14 页)

15 UNITY (预定值) 指示灯

VIDEO UNITY 指示灯:

当 HD/SD 的所有输出电平都为预定值时点亮。

AUDIO UNITY 指示灯:

当 PCM/CUE AUDIO 的输入/输出电平为预定值时点亮。(根据设置菜单 No.142 AUDIO UNITY 的设置。)

16 直接菜单键

直接切换时间码显示部功能菜单的按钮。

HOME:

进行记录、播放、TC 操作等最基本的设置。

VIDEO:

进行视频信号的基本输入/输出设置。

也可通过该画面调整 HD 输出信号的电平。

AUDIO:

进行音频信号的基本输入/输出设置。

PF1:

将用户自定义菜单登录到功能键。

PF2:

将用户自定义菜单登录到功能键。

TC:

进行时间码相关设置。也可通过该画面进行时间码显示的高级设置。

CUE:

可最多设置 60 个选曲点。

在 PAGE (页面) 模式下, 将每 6 个选曲点作为一页, 能够以页为单位对 6 个 × 10 页的选曲点进行管理。

DIAG:

可确认警报/小时计。

可通过 SHIFT 画面对错误日志文件进行确认、删除。

MENU:

可进行 SYSTEM、SETUP 菜单的相关操作 (调整、内部存储器及 IC 卡的 SAVE/LOAD (保存/装载))。关于各功能菜单的详细说明, 请参阅第 36 页以后。

17 ASSEM 键

采用组合方式编辑时使用。

按下该键后, 时间码显示部将显示 < ASSEMBLE > 菜单。用 [F1] 使 ASSEM 键打开, 便可以进行组合。此时, ASSEM 键点亮。

当用其他直接菜单移动而 ASSEM 键仍然点亮时, 机器处于组合模式。

要解除组合模式时, 可用 < ASSEMBLE > ▸ [F1] 使 ASSEM=OFF, 则 ASSEM 键灯灭, 组合模式被解除。

18 INSERT 键

要进行插入方式编辑时使用。

按下 INSERT 键后, 时间码显示部将显示 < INSERT > 菜单, 并显示可选择想编辑的信号的功能菜单。

要选择想编辑的信号时, 按下功能键使其高亮度显示, 该信号即被选择。

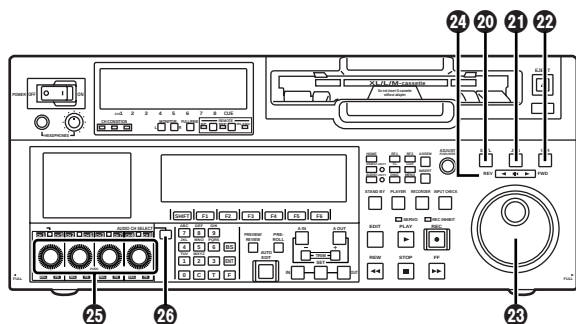
要解除选择时, 请再按一次功能键。

用 [F1] ~ [F6] 选择 V/A1/A2/A3/A4/CUE, 用 [SHIFT] + [F2] ~ [F6] 选择 A5/A6/A7/A8/TC。

19 ADJUST 旋钮

用于操作菜单等。

前面板



20 SHTL 键

SHUTTLE（快速搜索方式）播放时，可按下该键，用搜索盘 23 操作。

转动拨盘，当拨盘停止在某个位置时，可以用与转动角度对应的速度播放磁带。当拨盘处于中央位置时，画面静止。

21 JOG 键

JOG（逐帧搜索方式）播放时，可按下该键，用搜索盘 23 操作。

在用设置菜单 No.310 (JOG FWD MAX)、No.311 (JOG REV MAX) 设置的速度范围内，按照拨盘的转动速度播放。

22 VAR 键

VAR（变速方式）播放时，可按下该键，用搜索盘 23 操作。

拨盘转动到最左侧时为 - 4.9 倍速，处于中央位置时为静止画面，转动到最右侧时为 + 4.9 倍速。

可用设置菜单 No.308 (VAR FWD MAX)、No.309 (VAR REV MAX) 选择慢速度。

23 搜索盘

该拨盘用于定位编辑点。

是设置为按下 SHTL/JOG/VAR 键时拨盘有效，还是设置为只要转动拨盘就有效，可用设置菜单 No.100 (SEARCH ENA) 进行切换。

24 REV/STILL/FWD 指示灯

根据搜索盘的工作情况点亮。

REV:

搜索盘向左转动时点亮。当 SHTL/JOG/VAR 键点亮时，磁带向 REV 方向走带。

STILL:

在 JOG 键点亮的情況下，当拨盘停止了转动时该指示灯点亮，磁带也将停止走带。

在 SHTL/VAR 模式下，当拨盘处于静止位置时该指示灯点亮。

FWD:

搜索盘向右转动时点亮。当 SHTL/JOG/VAR 键点亮时，磁带向 FWD 方向走带。

25 音频输入/输出电平调整旋钮

调整记录及播放时的 PCM 音频信号的 CH1/CH2/CH3/CH4/CH5/CH6/CH7/CH8 电平的旋钮。

● 旋钮操作的 LOCK/UNLOCK（锁定/解锁）切换

按下旋钮后，旋钮上的 LED 点亮（锁定）或熄灭（解锁）。

当处于锁定（点亮）状态时，只有当前音频电平对应的显示段点亮，此时即使转动旋钮，音频电平也不能改变。

当处于解锁（熄灭）状态时，当前音频电平显示段及其下面的所有显示段都点亮，此时可以改变音频电平。

● UNITY/VAR（预定值/可变）的切换

在解锁的状态下，如果按住数字键 **[F]** 的同时按下旋钮的抓手，则可以切换预定值/可变。

中央点亮的显示段位置表示预定值。

● REC/PB（记录/播放）的切换

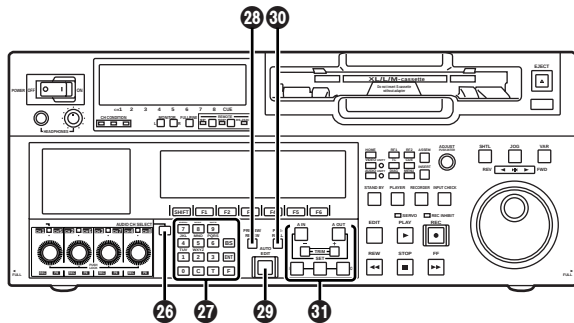
用 AUDIO 功能菜单“AUDIO SHIFT2”的 **[F1]** 可以进行 AUTO/REC/PB 的旋钮功能切换。

设置为 AUTO 时，可自动切换为记录、EE、INPUT CHECK 时的 REC 音量旋钮或播放时的 PB 音量旋钮。

● CH1 ~ CH4 和 CH5 ~ CH8 的切换

用 AUDIO CH SELECT（音频声道选择）26 进行切换。

前面板



26 音频声道切换键

用该键进行 CH1 ~ CH4 或 CH5 ~ CH8 音频音量控制的切换。

每按一次该键，便切换音频音量旋钮上的声道显示 LED。

27 数字键

用于 CUE（选曲）点、编辑点等的数值输入。

如果一边按住 **[F]** 键，一边按下 **[1] ~ [9]** 的数字，则可输入用于用户比特的字母“A”~“F”，以及用于文件名的字母“A”~“Z”。

由于一个数字键分配了多个字母，因此按下同一数字后，将交替变换字母。想改变输入位置时，请用 ADJUST 旋钮变换位置。

28 PREVIEW/REVIEW（预览/复审）键

PREVIEW:

已经登录了某个编辑点之后，按下该键，磁带走带，可在不进行实际编辑的情况下预览。

如果在没有登录 IN 点的情况下，按下该键，则按下该键的点将作为 IN 点登录，并用该 IN 点执行预览功能。

REVIEW:

执行完 1 个区间的编辑后，按下该键，则播放最近编辑过的区间，并可在录机侧的监视器上浏览。

29 AUTO EDIT（自动编辑）键

已经登录了编辑点后，按下该键，则执行自动编辑。

在没有登录 IN 点的情况下，按下该键，则按下时的点将作为 IN 点自动编辑。

30 PREROLL（预卷）键

该键用于定位磁带上传输或手动编辑的起始位置。

按下该键后，磁带将走带到预卷位置，然后停止。

在 HOME、PF1、PF2 画面登录了选曲时间的情况下：

用在 < HOME SHIFT > 菜单的 **[F1]** PREROL 设定的预卷时间，从选曲时间点开始预卷。

在 CUE 画面的搜索模式下：

用在 < CUE SHIFT > 菜单的 **[F5]** CU-ROL 设定的预卷时间，从选定的选曲点开始预卷。

选定的选曲点没有登录或当前正处于选曲点登录模式时，不执行预卷动作。

上述以外的情况下：

用在 < HOME SHIFT > 菜单的 **[F1]** PREROL 设定的预卷时间，从登录的 IN 点（没有登录 IN 点时为当前的磁带位置）开始预卷。

在没有登录 IN 点的情况下按下该键后，当前的磁带位置被当作 IN 点自动登录。（但是，设置菜单 No.305 (AUTO ENTRY) 必须已置于“ENA”。）

按住 IN (A IN) 或 OUT (A OUT) 键的同时按下该键后，可选曲到登录点。另外，要选曲到在 HOME、PF1、PF2 画面登录的选曲时间时，可在按住数字键 **[F]** 的同时按下 PREROLL 键。

31 IN(A IN)/SET/OUT(A OUT)键

与 SET 键同时按下，登录 IN (A IN)/OUT (A OUT) 点。

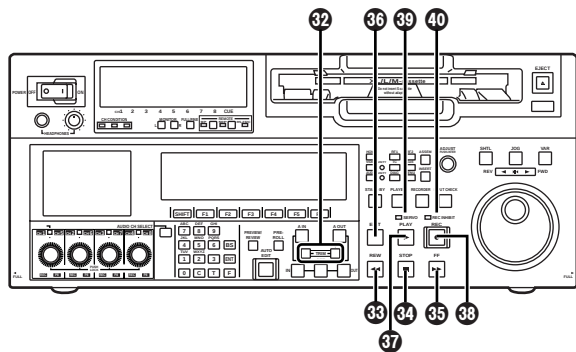
在音频分离编辑期间使用 A IN/A OUT 键为了登录不同于相应视频点的音频 IN/OUT 点。

已经登录了 IN (A IN)/OUT (A OUT) 点时，被登录的 IN (A IN) 键或 OUT (A OUT) 键灯点亮。

登录之后按下这些键，IN (A IN)/OUT (A OUT) 点的值将显示在计数器显示部上。

如果在按住 IN (A IN)/OUT (A OUT) 键的同时按下 **[C]** 键，则可清除 IN (A IN)/OUT (A OUT) 点的登录。

前面板



32 TRIM（微调）键

这些键用于 IN/OUT 点的微调。
在按住 IN 键或 OUT 键的同时，按下 + 或 - 键，可对登录的编辑点以 1 帧为单位进行调节。
按下 + 键时，前进 1 帧；按下 - 键，后退 1 帧。
另外，在按住 PLAY（播放）键的同时，按下 + 或 - 键，则可进行播放相位的调节。

33 REW（倒带）键

按下该键时，磁带倒带。
倒带的速度可通过设置菜单 No.102 (FF.REW MAX) 进行选择。

34 STOP（停止）键

按下该键后，磁带停止走带。当 < HOME > 菜单的 [F1] OUTPUT = TAPE 时，可以监视静止图像。
即使在停止模式下，磁鼓仍在转动，磁带仍紧贴着磁鼓。停止模式经过一定时间以后，为了保护磁带，本机将自动进入待机模式。
盒式磁带插入本机后，立即设为停止模式。

35 FF（快进）键

按下该键后，磁带快进。
快进的速度可通过设置菜单 No.102 (FF.REW MAX) 进行选择。

36 EDIT（编辑）键

要进行手动编辑时，可在播放过程中同时按下 EDIT 键和 PLAY 键。
在停止模式下按下该键后，可以在 E-E 模式下监视在 < ASSEMBLE > 菜单或 < INSERT > 菜单选定的模式的输入信号。
按下 STOP 键后，恢复原来的图像、声音。
在播放、搜索、快进、倒带过程中按下该键后，可以在 E-E 模式下监视在 < ASSEMBLE > 菜单或 < INSERT > 菜单选定的模式的输入信号。

<注意>

在搜索模式下不能保证音频的播放音。

37 PLAY（播放）键

按下该键后开始播放。
当该键和与 REC 键同时按下后，开始记录。在播放过程中，与 EDIT 键同时按下时，开始手动编辑。
但是，如果没有锁定伺服，则不能进入手动编辑。
在手动编辑过程中，如果只按下 PLAY 键，则中断编辑，进入播放模式。

38 REC（记录）键

该键和 PLAY 键同时按下后，开始记录。

39 SERVO（伺服）指示灯

当磁鼓伺服及主导轴伺服锁定时，该灯点亮。

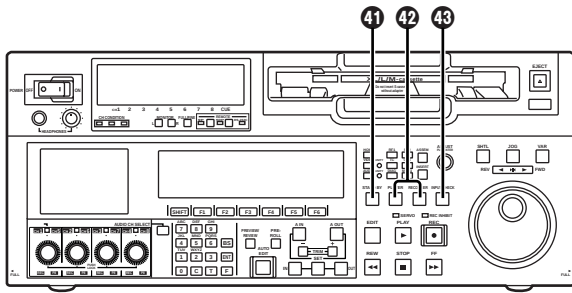
40 REC INHIBIT（禁止记录）指示灯

根据盒式磁带数据误删除防止机构的状态和在 < HOME > 菜单的 [F6] REC INH 选择的内容点亮、熄灭。点亮时，禁止向磁带中记录数据。

盒式磁带数据误删除防止机构	REC INH 菜单	REC INHIBIT 指示灯	工作内容
禁止记录	——	点亮* (或缓慢闪烁)	禁止所有的记录
允许记录	OFF	熄灭	允许所有的记录
	ALL	点亮	禁止所有的记录
	PRE	快速闪烁	禁止覆盖记录
	NORM	快速闪烁	禁止通常的记录 允许编辑
	V/CTL	快速闪烁	禁止图像信号和 CTL 信号的记录

* 可在设置菜单 No.114 REC INH LAMP 中切换点亮/熄灭。

前面板



④① STAND BY（待机）键

在待机 ON 模式，该键的灯点亮表示施加与常规的停止方式相同的磁带张力，并且磁鼓正旋转。

在停止模式下按下该键，则进入待机 OFF 模式，并进入半装载模式。这时，指示灯熄灭。

另外，在停止模式经过了一定时间以后，为了保护磁带，本机将自动进入待机 OFF 模式。

处于待机 OFF 模式时，按下该键或 STOP 键，则进入待机 ON 模式。

另外，如果按下 STOP 键以外的键，则进入相应的模式。

进入待机 OFF 模式的转换时间，可通过设置菜单设定。

④② PLAYER/RECORDER（放机/录机）键

使用本机和带有 RS-422A 串行遥控接口（9 芯）的磁带录像机进行编辑时，本机可当作录机操作。本机单独使用时，两个键都不起作用。

PLAYER 键:

按下该键后，该键的指示灯点亮。可以遥控连接到本机的放机。本机的编辑、磁带传输系统键可以用来控制放机的操作。

RECORDER 键:

按下该键后，该键的指示灯点亮。表示编辑、磁带传输系统的按键可以用来控制录机（本机）的操作。

● 在设置菜单 No.200 (PARA RUN) 中选择了“ENA”的情况下，按下 PLAYER 键或 RECORDER 键后，两者的指示灯点亮，本机可作为并行运转操作时的主机。

但是，使用本设定后，不能通过 REMOTE 接口（9 芯）进行外部控制。

④③ INPUT CHECK（输入检查）键

按下该键后，可从监视器输出接口上输出输入信号，并监视输入的视频、音频。

从时间码显示屏可以确认时间码发生器的值。

如果想在松开 INPUT CHECK 键后继续显示时间码发生器的值，可在设置菜单 No.517 (TCG OUT) 中选择“LATCH”。

<注意>

CUE 信号、SDTI 信号不能执行 INPUT CHECK 功能。在 EE 状态下可以监视输入信号。

部件及其功能

前面板

INPUT_CHECK 输出规格

视频（59/60Hz 模式）

输入选择 (MENU 600)	INT SG (59.94Hz/ 60Hz)	HD SDI (59.94Hz/ 60Hz)	SD SDI (59.94Hz)	SDTI (59.94 Hz)
输出系统				
HD SDI (MONITOR) (59.94Hz/60Hz)	INT SG (选择信号)	HD SDI (输入信号)	MUTE (BLACK)	与主线系统 同等 *
SD SDI (MONITOR) (59.94Hz)	MUTE (BLACK)	MUTE (BLACK)	SD SDI (输入信号)	与主线系统 同等 *
LCD (MONITOR) (59.94Hz/60Hz)	INT SG (选择信号)	HD SDI (输入信号)	SD SDI (输入信号)	与主线系统 同等 *
VIDEO OUT3 (59.94Hz)	与主线系统 同等 *	与主线系统 同等 *	与主线系统 同等 *	与主线系统 同等 *

视频（50Hz 模式）

输入选择 (MENU 600)	INT SG (50Hz)	HD SDI (50Hz)	SD SDI (50Hz)
输出系统			
HD SDI (MONITOR) (50Hz)	INT SG (选择信号)	HD SDI (输入信号)	MUTE (BLACK)
SD SDI (MONITOR) (50Hz)	MUTE (BLACK)	MUTE (BLACK)	SD SDI (输入信号)
LCD (MONITOR) (50Hz)	INT SG (选择信号)	HD SDI (输入信号)	SD SDI (输入信号)
VIDEO OUT3 (50Hz)	与主线系统 同等 *	与主线系统 同等 *	与主线系统 同等 *

<注意>

- 要选择 SD SDI 输入时，必需 AJ-UC1700G（选购附件）。
- 要选择 SDTI 输入时，必需 AJ-YAC150P（选购附件）。
- 选择 INT SG 输入时，可通过 MENU No.601 选择信号。
- 选择 23/24Hz 模式或 25Hz (HD、SD) 模式时，INPUT CHECK 不工作。

* 选择 SDTI 输入时，INPUT CHECK 不工作。

音频

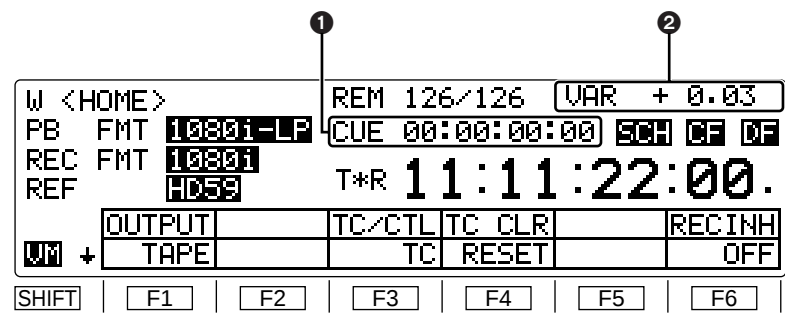
输出系统	MONITOR (L,R) 选择	
	CH1~CH8	CUE
MONITOR L	选择 Lch，输入 CH 设置的音频 *2	与主线系统同等 *1
MONITOR R	选择 Rch，输入 CH 设置的音频 *2	与主线系统同等 *1
HEAD PHONE L	选择 Lch，输入 CH 设置的音频 *2	与主线系统同等 *1
HEAD PHONE R	选择 Rch，输入 CH 设置的音频 *2	与主线系统同等 *1
HD SDI (MONITOR) (插入音频)	与主线系统同等 *1 3	
SD SDI (MONITOR) (插入音频)	与主线系统同等 *1 3	

*1 INPUT CHECK 不工作。输出符合录像机工作模式的信号。

*2 通过设置菜单 No.713 ~ 724 设置。但是，视频输入选择 SDTI 时，INPUT CHECK 不工作。

*3 VIDEO INPUT 与 OUTREF 不同步时，有可能产生噪声。

时间码显示部



1 选曲时间显示

显示当前登录的选曲时间。
(选曲时间的操作请参阅第 110 页“选曲时间登录、预卷、选曲”)选曲时间的操作只能通过 HOME，PF1，PF2 画面进行。

2 工作模式（速度）显示

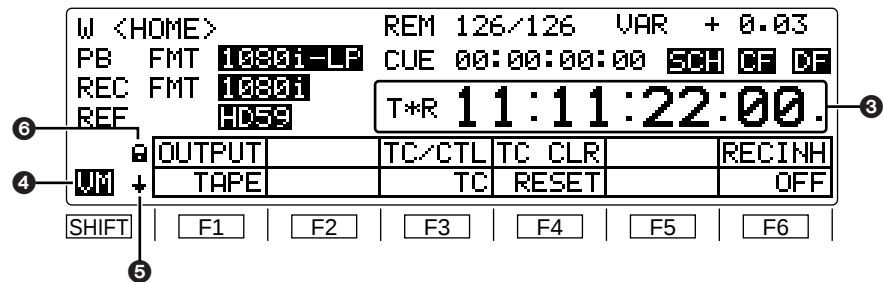
显示当前的工作模式。（包括速度显示）

- EJECT:**
弹出模式
- STANDBY OFF:**
待机模式
- T.RELEASE:**
张力释放模式
- STOP:**
停止模式
- PREROLL:**
预卷模式
- PLAY:**
播放模式
- PLAY +:**
特殊播放（播放相位调整）模式（FWD 方向）
- PLAY -:**
特殊播放（播放相位调整）模式（REV 方向）
- REC:**
记录模式
- JOG (REV/STILL/FWD):**
逐帧模式
- VAR（速度 -4.9 ~ +4.9）:**
变速模式
- SHTL（速度 -32.0 ~ +32.0）:**
快速模式
- FF:**
快进模式
- REW:**
倒带模式

- EDIT:**
编辑模式
- AUTO EDIT:**
自动编辑模式
- PREVIEW:**
预览模式
- REVIEW:**
复审模式

- < HOME SHIFT > 菜单的 **[F6]**(VARMEM)已置于“ON”的情况下
 - DSPD（速度 -1.0 ~ +2.0）:**
可变存储的初始速度设置时
 - DSMP（速度 -1.0 ~ +2.0）:**
可变存储的播放速度存储模式时
 - DPLY（速度 -1.0 ~ +2.0）:**
可变存储的播放模式时
 - DPRV（速度 -1.0 ~ +2.0）:**
可变存储编辑的预览模式时
 - DEDT（速度 -1.0 ~ +2.0）:**
可变存储编辑的执行模式时

时间码显示部



③ 时间计数器显示

- CTL: 控制信号计数值
- TCG: 时间码发生器的时间码数据
- UBG: 时间码发生器的用户比特数据
- tcg: 时间码发生器的时间码预置时
- ubg: 时间码发生器的用户比特数预置时
- TCR/T*R: 时间码读出器的时间码数据
- UBR/U*R: 时间码读出器的用户比特数据

时间码数据或用户比特数据没能正确读取时，将显示“T*R”、“U*R”字样。有CTL时，时间码数据将由CTL补全。

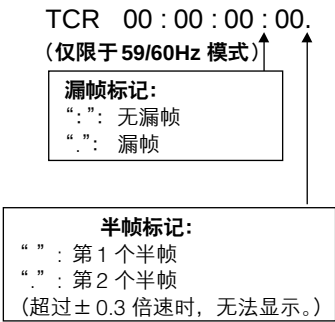
④ 可变存储模式指示器

< HOME SHIFT > 菜单的 **[F6]**(VARMEM)已置于“ON”时显示。
VM 点亮时，始终可以进行可变存储操作。（详细说明请参阅第 34 页“可变存储功能”）

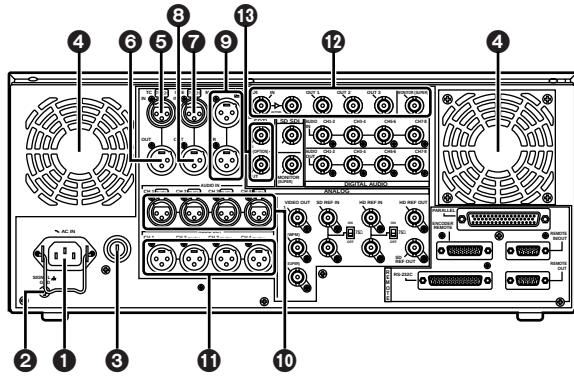
⑤ 隐藏页菜单指示器

⑥ 功能键禁止操作指示器

按住 **[F]** 键的同时按下 **[BS]** 键时显示。此时，可禁止功能键的操作。再一次在按住 **[F]** 键的同时按下 **[BS]** 键，则显示消失，恢复功能键的操作。



后面板



① AC IN 插槽

使用附带的电源软线，连接到电源插座。

② SIGNAL GND 端子

该端子连接到与本录像机连接的设备的信号接地端子以减少噪声。这不是安全接地。

③ 保险盒

装有保险丝。

④ 风扇

该风扇用于冷却录像机。

如果因为某种异常情况而使风扇停止时，时间码显示部将显示“W”，并发出蜂鸣声。

如果在警报状态下继续使用，机内温度将不断上升，当超过安全温度时，所有的工作都将被停止。

⑤ TIME CODE IN 接口

使用该接口可将外部时间码记录到磁带上。

⑥ TIME CODE OUT 接口

播放时输出播放时间码。

记录时输出由内置时间码发生器产生的时间码。

⑦ CUE IN 接口

该接口输入要记录到 CUE 磁迹的模拟信号。

在设置菜单 No.704(CUE IN LV)选择 - 60dB 输入模式后，也可记录来自麦克风的声音信号。

⑧ CUE OUT 接口

输出记录在 CUE 磁迹的模拟信号。

⑨ MONITOR OUT 接口

输出 PCM 音频信号 CH1/CH2/CH3/CH4/CH5/CH6/CH7/CH8 或 CUE 信号。

⑩ ANALOG AUDIO IN 接口

模拟音频信号的输入接口。
(CH1/CH2/CH3/CH4)

⑪ ANALOG AUDIO OUT 接口

输出模拟音频信号。
(CH1/CH2/CH3/CH4)

⑫ HD SERIAL DIGITAL COMPONENT AUDIO VIDEO IN/OUT 接口/ACTIVE THRU

输入/输出符合 SMPTE 292M、299M 规格的 HD 数字分量音频/视频信号的接口。

从 HD SDI MONITOR 附带 TC/菜单等叠加输出。

INPUT CHECK 时，请参阅第 13 页的 INPUT CHECK 输出表。

⑬ SDTI 输入/输出接口 (SDTI 选购附件)*1、SD SDI IN/ACTIVE THRU (SD 向上变换器，选购附件)*2

*1：符合 SMPTE 305M、321M 规格的压缩数据输入/输出信号。

*2：可以将符合 SMPTE 259M-C 规格的 SD SDI 信号向上变换为 HD 信号进行记录的输入接口。

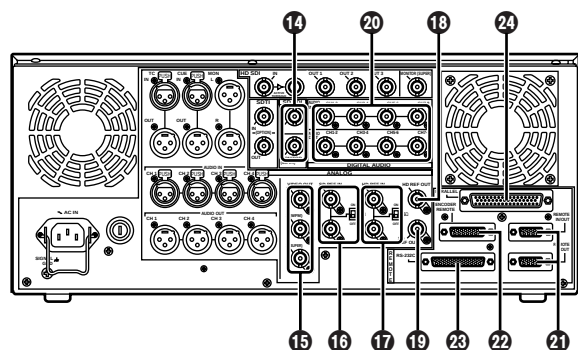
<注意>

● SD 串行数字输入选购附件 (AJ-UC1700G) 和 SDTI 输入选购附件 (AJ-YAC150P) 不能同时插入。

请使用其中的一种产品。

● 在系统菜单项目 No.25 (SYSTEM FREQ) 选择了 25Hz (HD、SD) 或 50Hz 模式时，SDTI 将不动作。

后面板



14 SD SERIAL DIGITAL COMPONENT AUDIO VIDEO OUT 接口

输出符合 SMPTE 259M-C、272M-A、294M 规格的数字分量音频信号的接口。

DVCPRO 25M/50M/DV/DVCAM 兼容播放时、向下变换输出时输出。从 SD SDI MONITOR 附带 TC/菜单等叠加输出。

另外，可以在设置菜单 No.606 (SD MONI O SEL) 中将 SD SDI MONITOR 输出设置为与 SDSDIOUT1 (无叠加) 输出相同。

在 < VIDEO > 菜单的 [F1] (VID IN) 中选择了“SD SDI”、在 No.107 (EE MODE SEL) 中选择了“THRU”的情况下，EE 模式的 SD SDI MONITOR 输出不带叠加，而是与 SD SDI OUT1 的输出相同。

- 要在 < VIDEO > 菜单的 [F1] (VID IN) 中选择“SD SDI”时，必需选购插板 AJ-UC1700G。

- INPUT CHECK 时，请参阅第 13 页的 INPUT CHECK 输出表。行变换时静噪。

<注意>

在 23/24Hz 模式，SD SDI 输出、模拟复合视频输出的系统相位在走带速度成为 1 倍常速时会有变化，以便使其与 HD SDI 输出相位一致。

15 ANALOG COMPOSITE VIDEO OUT 接口

输出模拟混合视频信号。

DVCPRO 25M/50M/DV/DVCAM 兼容播放时、向下变换输出时输出。

VIDEO OUT3 接口可输出叠加后的视频信号。

叠加的 ON/OFF 可通过设置菜单 No.005 (SUPER) 进行选择。

VIDEO OUT2 接口可作为 WFM (波形) OUT 使用。

可用菜单切换的信号为 TC、CTL、VIDEO、RF L/R、ENV L/R。

没有 INPUT CHECK 功能。行变换时静噪。

16 SD REF IN 接口和 75Ω 终端开关

SD 基准视频信号的输入接口。请输入带彩色同步信号的混合信号。

要连接终端时，请将开关置于“ON”。

17 HD REF IN 接口和 75Ω 终端开关

HD 基准视频信号的输入接口。请输入正负两极性 3 值同步信号。

要连接终端时，请将开关置于“ON”。

18 HD REF OUT 接口

外部同步用的 HD 基准视频信号输出接口。

输出正负两极性 3 值同步信号。

输出符合菜单 No.020 的 SYS FORMAT 信号。

19 SD REF OUT 接口

输出外部同步用混合信号 (黑色同步脉冲信号)。

20 DIGITAL AUDIO IN/OUT 接口

输入/输出符合 AES/EBU 规格的数字音频信号。

21 遥控接口

本机可 2 台同时使用，也可将本机与外部控制器连接，从外部操作本机。

遥控接口有 IN/OUT 用和 OUT 用两种。

IN/OUT:

用于与外部控制器的连接

用于机对机操作时的连接

OUT:

用于并行操作的连接

用于环路

22 ENCODER REMOTE 接口

要从外部对视频输出信号的各个设置进行调整时，连接外部编码遥控器。

23 RS-232C 接口

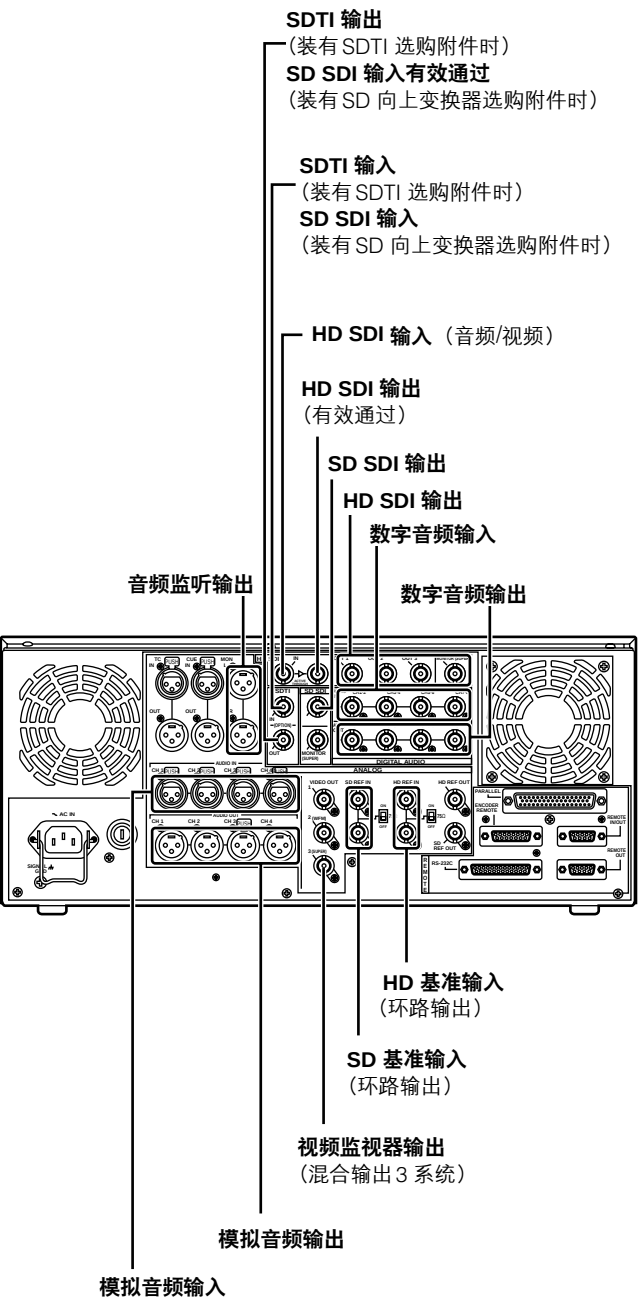
24 PARALLEL REMOTE 接口

从外部操作本机时使用。

1 台时的连接例

放机侧:

使前面板的 REMOTE LED 处于非点亮状态 (LOCAL 模式)。



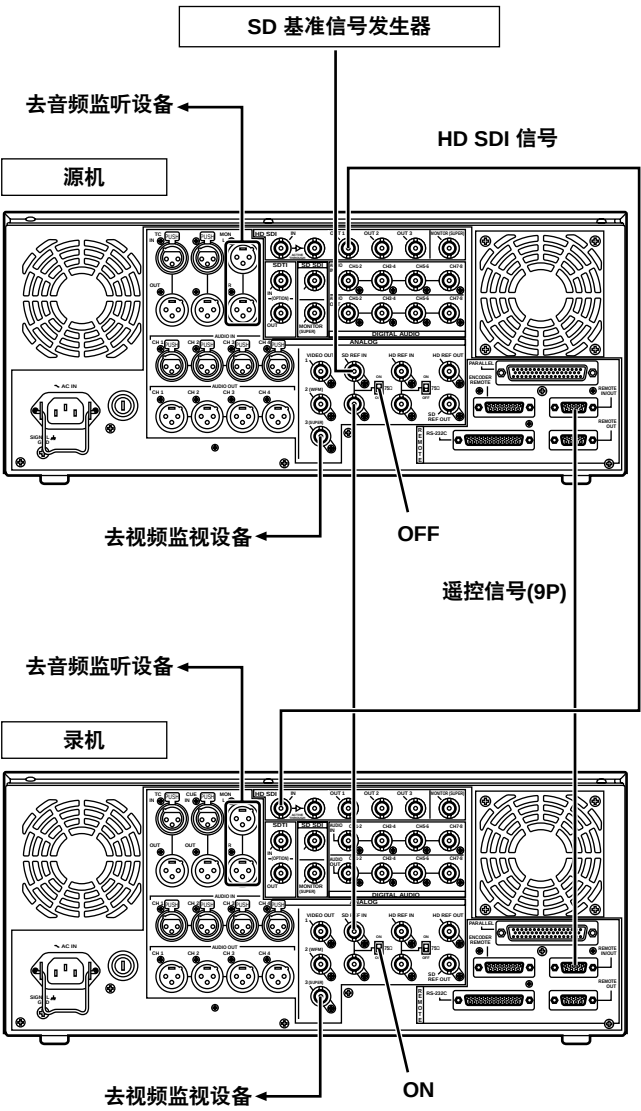
2 台时的连接例 (机对机)

源机:

按住前面板的 REMOTE 键 “9P” 2 秒钟以上, 将该机置于 REMOTE 状态。(9P LED 点亮)

录机:

使前面板上的 REMOTE LED 处于非点亮状态 (LOCAL 模式)。

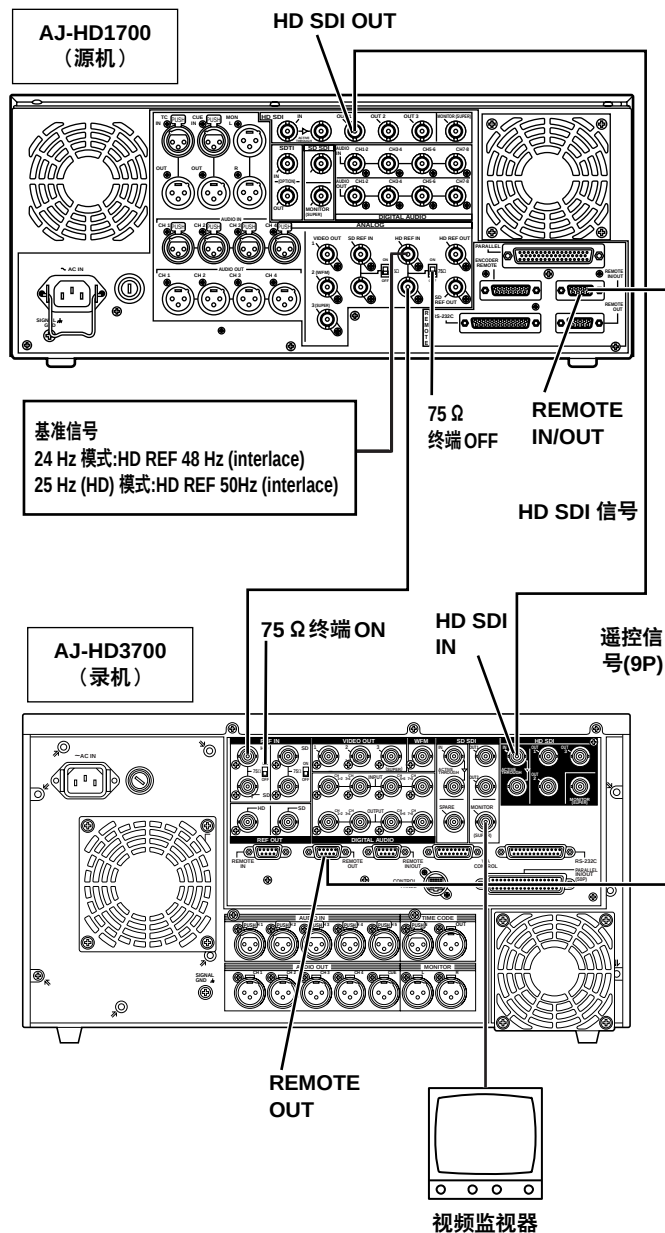


23/24Hz 或 25Hz (HD) 模式时的系统连接例

本机在播放可变帧速摄像机拍摄的 24fps(25fps)帧速的磁带时，可以转换输出 1080/24psf(1080/25psf)格式的信号，并可与 AJ-HD3700 系列直接编辑。

下图为机对机的连接例。

关于 REF 输入，请向 HD REF 输入端输入 48Hz(50Hz)的基准信号。

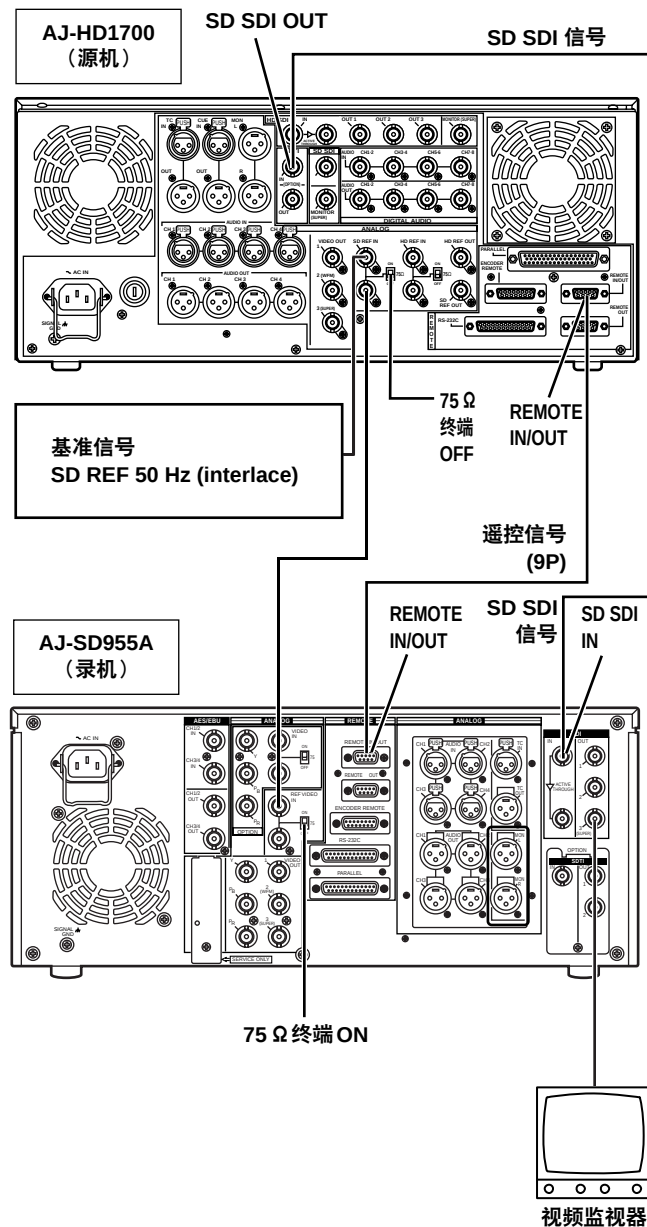


25Hz (SD) 模式时的系统连接例

本机在播放可变帧速摄像机拍摄的 25fps 帧速的磁带时，可以转换输出 576/50i 格式的信号，并可与 SD 录像机直接编辑。

下图为机对机的连接例。

关于 REF 输入，请向 SD REF 输入端输入 50Hz 的基准信号。



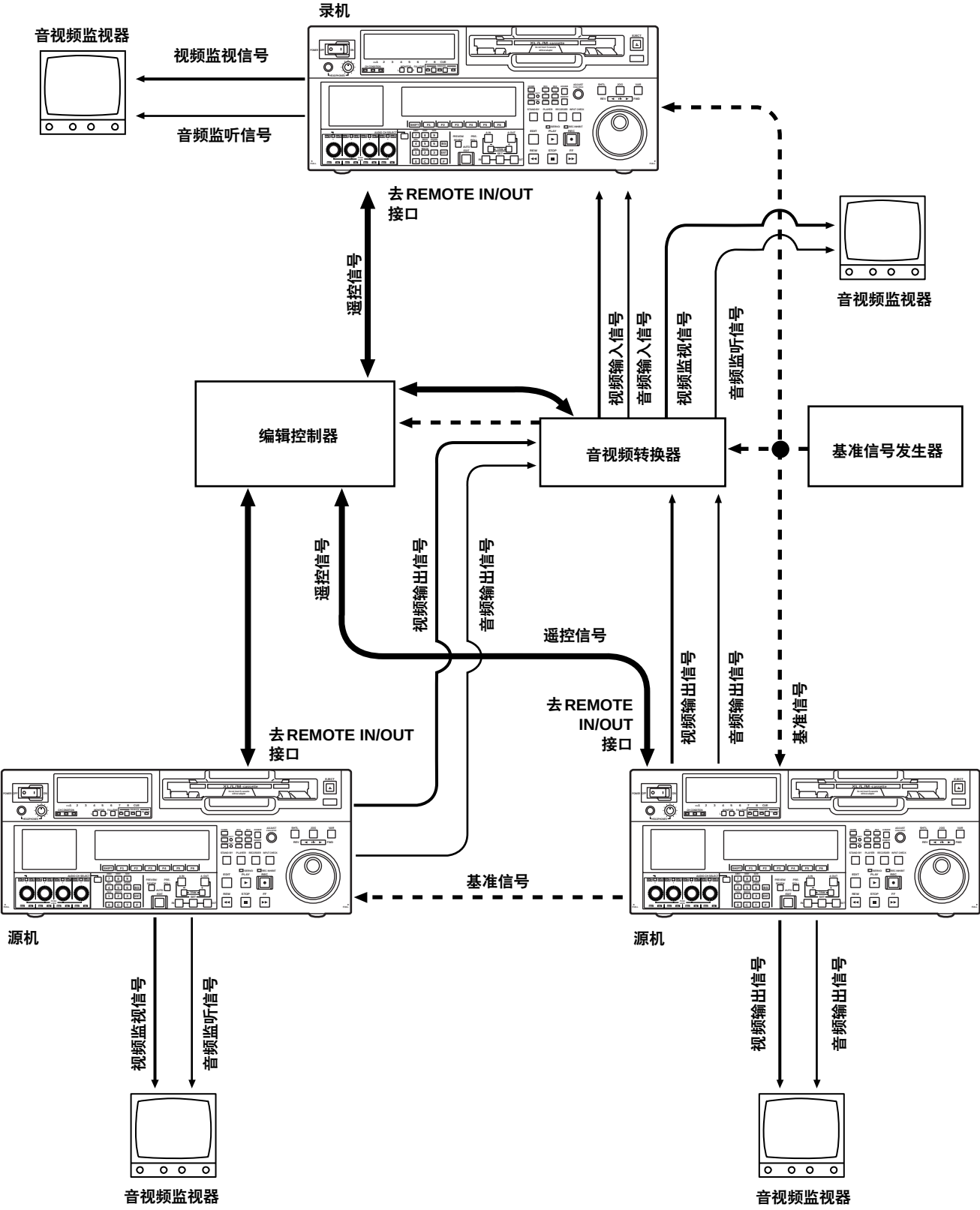
<注意>

- 为了使 REF 输入和磁带取得同步，当走带速度成为 1 倍常速时，会有图像紊乱数帧，音频输出被静音的情况。
- 23/24Hz 模式时，对 SD SDI 以及 VIDEO OUT 端子不会有 VITC 信号输出。
- 25Hz (HD) 模式时，SD SDI 以及 VIDEO OUT 端子的输出视频信号对 HD SDI 输出会延迟约 1 个场。
- 在 25Hz (HD) 模式时，HD SDI 输出被静音。

关于用本机播放的磁带的注意事项

- 请使用可变帧速摄像机拍摄的磁带。
- 请勿使用拍摄过的磁带配音、编辑加工。否则有可能丢失磁带管理信息，导致无法正常转换播放。
- 要将 24fps (25fps) 以外帧速记录的磁带转换为 1080/24psf (1080/25psf) 格式，必需使用选购附件帧速转换器 (AJ-FRC27)。

与编辑控制器的连接例



<注意>
要将遥控信号(9P)的连接方式变更连接到其他机器时, 请再次确认编辑控制器的设置等。

消费者用的 DV/DVCAM 盒式磁带

S 盒式磁带

消费者用的 DV/DVCAM 摄像机专用磁带。

使用盒式磁带适配器（选购附件，AJ-CS455P）后，便可以播放。

但是，请注意，不能使用长时间型磁带（标准模式 80 分钟/LP 模式 120 分钟）。

另外，建议使用 Panasonic 出品的消费者用的 DV 磁带。

● 请注意，如不使用适配器而直接插入盒式磁带，则有可能引起故障。

M 盒式磁带

DVCPRO HD LP:

最多能够记录、播放 33 分钟的磁带
(AJ-HP33EMG)

DVCPRO 25/50/50P/HD 播放磁带

L 盒式磁带

DVCPRO HD LP:

最多能够记录、播放 64 分钟的磁带
(AJ-HP64ELG)

DVCPRO 25/50/50P/HD 播放磁带

消费者用的 DV/DVCAM:

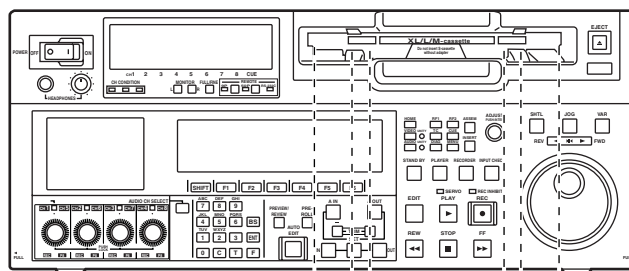
消费者用的 DV/DVCAM 标准盒式磁带。

另外，建议使用 Panasonic 出品的消费者用的 DV 磁带。

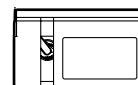
XL 盒式磁带

DVCPRO HD LP:

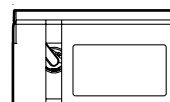
最多能够记录、播放 126 分钟的磁带
(AJ-HP126EXG)



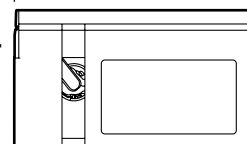
M 盒式磁带尺寸



L 盒式磁带尺寸



XL 盒式磁带尺寸



将盒式磁带的中心与插槽的中心对准，轻轻地推入磁带。

盒式磁带自动装载。

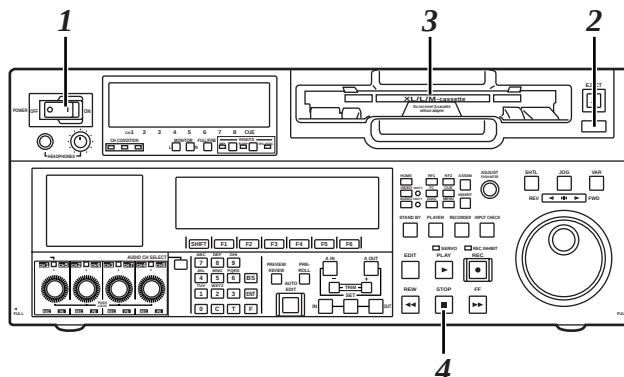
<消费者用的 DV/DVCAM 磁带播放时的注意事项>

- 不能播放以 LP 方式记录的消费者用的磁带。
- 消费者用的 DV/DVCAM 磁带的最大传输速度为 32 倍速。
- 消费者用的 DV/DVCAM 磁带的最大停止时间设置为 10 秒钟。
- 为了磁带的保护，请尽可能避免消费者用的 DV/DVCAM 磁带在同一部位的选曲。
- 使用消费者用的 DV/DVCAM 磁带时的 STILL TIMER 时间设置为最长 10 秒钟；另外，以 STILL 状态放置时的合计时间设置为 1 分钟。
- 要编辑消费者用的 DV/DVCAM 磁带记录的素材时，请记录到 DVCPRO HD 磁带或其他播放用录像机之后使用。
- 使用消费者用的 DV/DVCAM 磁带慢放时，有可能产生噪声。

电源接通/盒式磁带插入

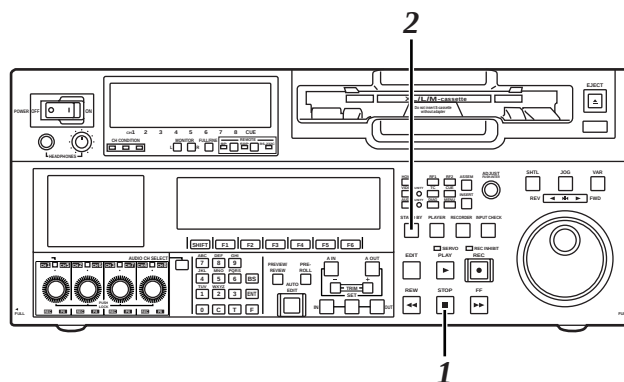
开始操作前，请确认机器的连接是否正确。

- 1 接通电源。
- 2 确认 AUTO OFF 指示灯处于熄灭状态。
如有结露等异常情况，AUTO OFF 指示灯会点亮，这时所有操作都不能进行。
- 3 插入盒式磁带。
插入盒式磁带时不能勉强，请插入规定位置。
- 4 请确认 STOP 指示灯处于点亮状态。
插入磁带后，走带机构自动开始运转、装载磁带，并进入 STOP 模式。
EJECT 指示灯熄灭。



STOP（停止）/STANDBY（待机）模式

- 1 按下 STOP 键便进入 STOP 模式。
STOP 指示灯点亮，磁带停止走带。
 - 为了保护磁带，经过了设置菜单 No.400(STILL TIMER)设置的时间之后，便进入待机模式。
按下 STOP、REW、FF、PLAY 后，分别进入相应的模式。
- 2 按下 STAND BY 键后，进入待机 ON/OFF 模式。
指示灯点亮时为待机 ON 模式。
在待机 OFF 模式下按下该键后，进入待机 ON 模式。
在停止模式下按下该键后，进入待机 OFF 模式，并进入半装载模式，指示灯熄灭。



< STILL TIMER 设置时的注意事项 >

在传送节目、反复使用同一素材时，同一部位的累计待机时间变长。
为了保护磁带，应尽量缩短同一磁带部位的待机时间。
例如，请将设置菜单 No.400 (STILL TIMER) 设置为最大 30 秒钟左右。

1 请将盒式磁带数据误删除防止用的爪勾置于“记录”侧，插入磁带。

2 按下 STOP 键，使本机进入停止模式。

3 操作 < HOME > 菜单的 **[F1]**，使“OUTPUT = EE”。电视监视器显示 E-E 画面。

4 确认 REC INHIBIT 指示灯处于熄灭状态。
该指示灯点亮时，可操作 < HOME > 菜单的 **[F6]**，使“R INH = OFF”。
当插入的盒式磁带上记录有非 DVCPRO HD-LP 格式的数据时，根据设置菜单 No.118 的设置，将变为禁止记录状态（工厂出厂设置）。

5 视频/音频输入信号选择及电平调整

视频/音频信号的输入选择

- ① 连接要记录的信号。
- ② 用 < VIDEO > 菜单的 **[F1]** 和 < AUDIO > 菜单 / < AUDIO SHIFT1 > 菜单的 **[F1]** ~ **[F6]** 选择输入信号。

音频电平调整

- ① 调整通过 AUDIO 菜单选择的音频 CH1、CH2、CH3、CH4、CH5、CH6、CH7、CH8 和模拟 CUE 的音频输入信号电平。
当前面板的音频 UNITY 指示灯点亮时，音频信号可以用适当的电平记录。
- ② 调整记录电平时，请确认 REC LED 点亮、音频调整旋钮处于解锁状态（LOCK LED 熄灭）。
如果处于 LOCK 状态（LOCK LED 点亮），则需按下音频调整旋钮。这时，LOCK LED 熄灭，LOCK 被解除。
另外，请用设置菜单 No.790(CUE REC VOL)对模拟 CUE 音频记录电平进行调整，调整范围不能超过 -20dB。

6 同时按下 REC 键和 PLAY 键。
REC 和 PLAY 指示灯点亮，开始记录。

7 按下 STOP 键，结束记录，进入停止模式。

<注意>

- 记录过程中，请确认 SERVO 指示灯是否点亮。该指示灯闪烁或熄灭时，播放图像将会散乱。
- 在 AUDIO 菜单选择了将模拟信号(ANA1 ~ ANA4)作为 CH5 ~ CH8 的输入信号时，记录电平将分别与 CH1 ~ CH4 的记录电平设置同步。
- 选择了将 SDTI 作为要记录的视频信号时，要记录的音频信号也会自动地变为 SDTI。

播放

- 1** 插入盒式磁带，使本机处于 STOP 模式。
- 2** 按下 PLAY 键。
开始通常的播放。
- 3** 调整音频播放电平。
要调整播放电平时，请事先确认 PB LED 点亮、音频调整旋钮处于解锁状态，然后再进行调整。
处于 LOCK 状态时（LOCK LED 点亮），请按下音频调整旋钮。这时，LOCK LED 熄灭，LOCK 被解除。另外，请用设置菜单 No.791(CUE PB VOL)对模拟 CUE 音频记录电平进行调整。
通常情况下，请使其处于 UNITY 状态（音量显示段中央点亮）。
- 4** 要结束播放时，按下 STOP 键。
录像机进入 STOP 模式。

<注意>

播放过程中，请确认 SERVO 指示灯是否点亮。该指示灯闪烁或熄灭时，播放图像将会散乱。

播放相位调整功能

同时使用 2 台录像机播放同一节目时，通过变更其中一台录像机的播放速度，可以调整录像机之间的播放相位。

- 1** 按住 PLAY 键的同时，按下 TRIM 键（+ 键或 - 键）。
每按一次 TRIM 键，播放速度将以设置菜单 No.109(CAP.LOCK)指定的播放半帧数为单位进行加速或减速。
在以加速或减速后的速度播放期间，SERVO 指示灯将熄灭。
- 2** 播放相位调整结束后，松开 PLAY 键。
录像机恢复标准播放速度，SERVO 指示灯点亮。

逐帧模式

- 1** 按下 JOG 键。
- 2** 转动搜索盘。
释放拔盘的棘爪挡块，磁带将以拔盘的旋转速度播放。
通过设置菜单 No.310 (JOG FWD MAX)、No.311 (JOG REV MAX) 的设置，可以切换逐帧搜索的最大速度。
拔盘停止转动时，变为静止图像。
- 3** 要从逐帧模式转换为其他模式时，请按下相应的模式键。

快速模式

- 1** 按下 SHTL 键。
- 2** 转动搜索盘。
播放图像速度将根据拔盘的位置，以 $0 \sim \pm 32$ 倍速变化。
用设置菜单 No.101 (SHTL MAX) 可以切换为 ± 9.8 、 ± 16 、 ± 32 倍速。
拔盘在中央位置有棘爪挡块，处于该位置时为静止图像。
- 3** 要从快速搜索模式转换为其他模式时，请按下 STOP 键或其他键。

变速模式

- 1** 按下 VAR 键。
- 2** 转动搜索盘。
播放图像速度将根据拔盘的位置，以 $-4.9 \sim +4.9$ 倍速变化。
通过设置菜单 No.308 (VAR FWD MAX)、No.309 (VAR REV MAX) 的设置，可以切换快速搜索的最大速度。
但是，播放速度在 $-1 \sim +2$ 范围之外时，会产生噪声。
(非 DVC PRO HD-LP 记录磁带的无噪声范围为 $-1.0 \sim +1.1$ 倍速。)
- 3** 要从变速模式转换为其他模式时，请按下 STOP 键或其他键。

<注意>

工厂出厂时设置为：转动搜索盘后分别转换为快速搜索模式/逐帧模式/变速模式。
如果不便直接转换为变速模式，也可经由搜索模式转换。
设置菜单 No.100 (SEARCH ENA) 要置于“KEY”。

手动编辑

- 1** 选择编辑模式。
ASSEM 键:
进行组合方式（帧到帧连续）编辑。
INSERT 键:
进行插入方式的编辑。
- 2** 在时间码显示部选择编辑声道。
ASSEM:
操作 **[F1]** 键，使 ASSEM 处于 “ON”。
INSERT:
用 **[F1]** ~ **[F6]** 键 选 择 V/A1/A2/A3/A4/CUE，
用 **[SHIFT]** + **[F2]** ~ **[SHIFT]** + **[F6]** 键选择 A5/A6/A7/
A8/TC。按下键后，变为高亮度显示的声道可以编辑。
- 3** 按下 PLAY 键。
- 4** 在监看电视监视器的同时，搜索要开始编辑的位置（IN 点）。然后在该位置按下 PLAY 和 EDIT 键。
- 5** 在监看电视监视器的同时，搜索要结束编辑的位置（OUT 点），然后在该位置按下 STOP 或 PLAY。这时，录像机将改变到 STOP 模式或 PLAY 模式，编辑结束。

预卷

- 1** 按下 PREROLL 键。
录像机进行预卷操作。

在 HOME、PF1、PF2 画面登录了选曲时间时:
用在 < HOME SHIFT > 菜单的 **[F1]** (PREROL) 设置的预卷时间，从选曲时间点开始预卷。

在 CUE 画面的搜索模式下:
用在 < CUE SHIFT > 菜单的 **[F5]** (CU-ROL) 设置的预卷时间，从选定的选曲点开始预卷。
选择的选曲点没有登录或当前正处于选曲点登录模式时不预卷。

上述以外的情况下:
用在 < HOME SHIFT > 菜单的 **[F1]** (PREROL) 设置的预卷时间，从登录的 IN 点（没有登录 IN 点时为当前的磁带位置）开始预卷。
在没有登录 IN 点的情况下按下该键后，当前的磁带位置被当作 IN 点自动登录。（但是，设置菜单 No.305(AUTO ENTRY)必须已置于 “ENA”。）
- <注意>**
编辑 IN 点和预卷点之间必须有连续的时间码或 CTL 记录。

自动编辑 (机对机)

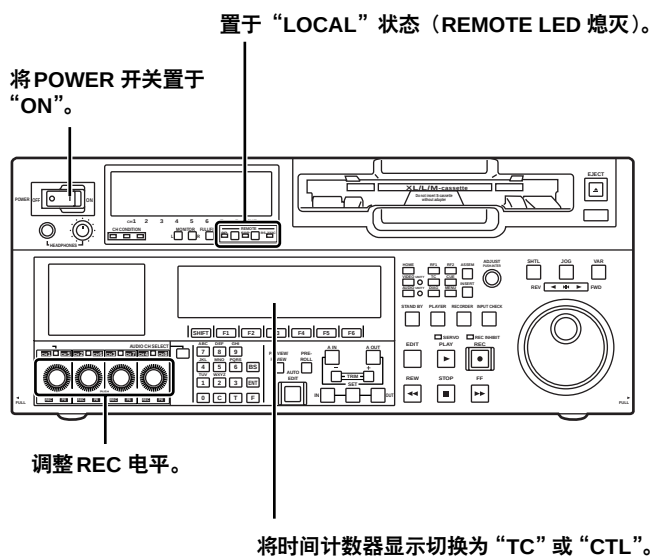
编辑是指对记录完的磁带进行分散内容的整理，或删除不需要的部分、只整理必要的部分的工作。

编辑的基本操作如下。

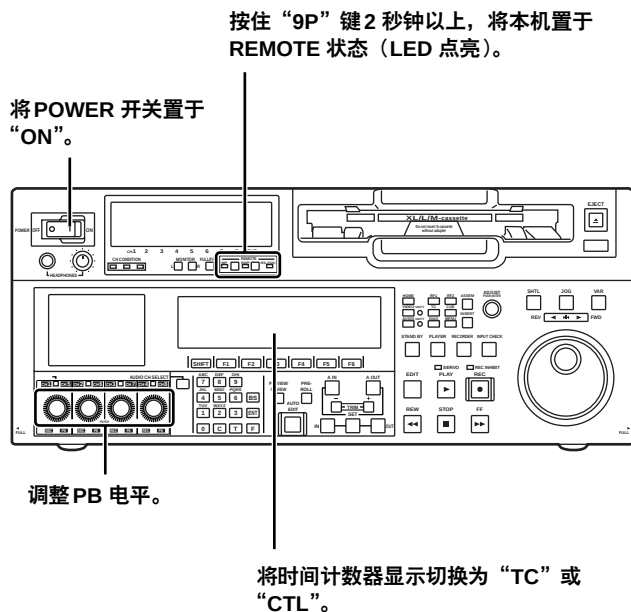
- 1 用 REMOTE 键，将放机置于“REMOTE”、录机置于“LOCAL”（REMOTE LED 不点亮的状态）。
- 2 选择编辑模式(ASSEM/INSERT)。
- 3 登录录机和放机的编辑点。
- 4 确认、修改编辑点。
- 5 编辑前的确认（预览）。
- 6 执行编辑。
- 7 确认（检查）编辑结果。

开关设置及调节

本机作为录机使用时



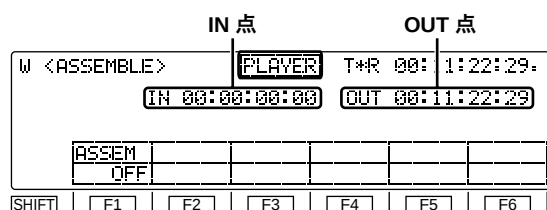
本机作为放机使用时



选择编辑方式

- 1 选择编辑模式。
ASSEM 键:
进行组合方式 (帧到帧连续) 的编辑。
INSERT 键:
进行插入方式的编辑。
- 2 在时间码显示部选择编辑声道。
ASSEM:
操作 **[F1]** 键, 使 ASSEM 处于 “ON”。
INSERT:
用 **[F1]** ~ **[F6]** 键选择 V/A1/A2/A3/A4/CUE,
用 **[SHIFT]** + **[F2]** ~ **[SHIFT]** + **[F6]** 键选择 A5/A6/A7/
A8/TC。按下键后, 变为高亮度显示的声道可以编辑。
- 3 按下 **PLAYER** 键或 **RECORDER** 键, 选择要操作的录像机。(2 台录像机时的设置)
PLAYER:
操作放机来登录编辑点时按下该键。
RECORDER:
操作录机 (本机) 来登录编辑点时按下该键。

[ASSEM 画面]

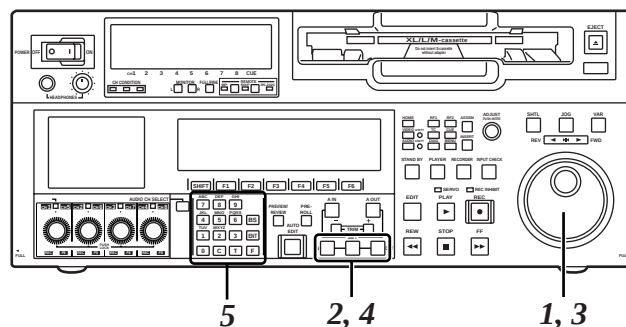


[INSERT 画面]



登录编辑点

- 1 通过逐帧/快速搜索, 查找编辑 IN 点。
在希望编辑的位置使图像静止。
逐帧/快速搜索的详细说明, 请参阅第 25 页。
- 2 同时按下 **IN** 键和 **SET** 键。
编辑 IN 点被登录。
编辑 IN 点的值显示在显示面板上。
- 3 通过逐帧/快速搜索查找编辑 OUT 点。
在希望的位置使图像静止。
- 4 同时按下 **OUT** 键和 **SET** 键。
编辑 OUT 点被登录。
编辑 OUT 点的值显示在显示面板上。
- 5 可用数字键直接登录编辑点。
 1. 选择 < ASSEMBLE > 或 < INSERT > 菜单。
 2. 按下 **[T]** 键, 使编辑点高亮度显示。
要使高亮度显示变换到 IN 点或 OUT 点, 可转动 **ADJUST** 旋钮。
 3. 再次按下 **[T]** 键, 用数字键直接输入任意的编辑点。
要变换位数, 可转动 **ADJUST** 旋钮。
 4. 按下 **[ENT]** 键登录。
要中途放弃登录时, 可按下 **[C]** 键。
要复位任意编辑点 (置为 00:00:00:00) 时, 可按下 **[T]** 键, 使高亮度显示与任意编辑点重合, 再按一次 **[T]** 键。
然后, 同时按下 **[F]** 键和 **[0]** 键。
最后, 按 **[ENT]** 键登录。



帧匹配处理功能

当两台录像机进行编辑操作时, 共有 4 个编辑点: 分别是放机的 IN/OUT 点、录机的 IN/OUT 点。但是, 最后一个为自动计算, 所以实际上只需登录其中的 3 个编辑点。

负持续时间功能

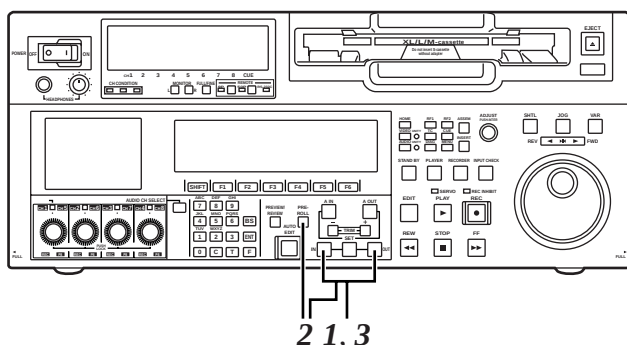
请配合设置菜单 No.300 (IN/OUT DEL) 和 No.301 (NEGA FLASH) 使用。

检查编辑点

- 1 按下 IN (或 OUT) 键, 确认编辑点。
已登录的编辑点的值显示于显示面板上。
- 2 按住 IN (或 OUT) 键的同时, 按下 PREROLL 键, 确认编辑点的图像。
磁带选曲到编辑 IN (或 OUT) 点, 图像变为静止。
● 设置菜单 No.307 (AFTER CUE-UP) 设置为“STOP”的情况下, 当 < HOME > 菜单 **[F1]** (OUTPUT)= EE 时, 进入 E-E 模式。
- 3 同时按下 IN 键和 OUT 键, 确认编辑区间 (持续时间)。
持续时间显示在显示面板上。

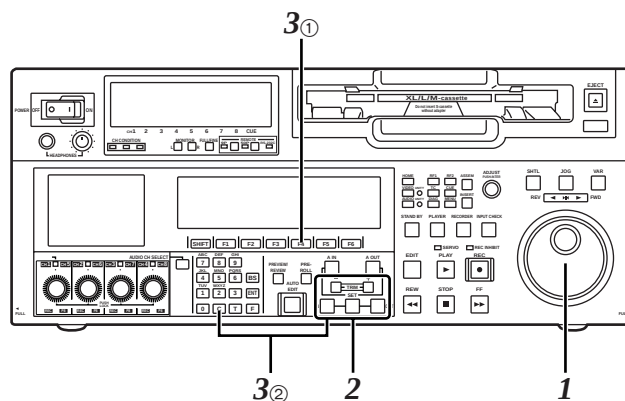
如何计算持续时间

- 已经设置了 2 个编辑点时
持续时间为 2 点之间的时间
- 仅设置了 1 个编辑点时
持续时间为已经设置的数据和当前地址之间的时间
- 没有设置编辑点时
持续时间为前一编辑段的时间



修改编辑点

- 1 重新登录编辑点
通过逐帧/快速搜索查找新的编辑点, 然后同时按下 IN (或 OUT) 键和 SET 键重新登录。
 - 2 以帧为单位修改编辑点 (微调功能)
按住 IN (或 OUT) 键的同时, 按下 TRIM 键。
每按一次 + 键, 前进 1 帧。
每按一次 - 键, 后退 1 帧。
 - 3 重设编辑点
 - ① 重新设置编辑 IN 点和 OUT 点
按下 < HOME > 菜单的 **[F4]** (TC CLR = RESET)。
(仅当 CTL 模式时有效。)
 - ② 重新设置编辑 IN 点或 OUT 点
按住 IN (或 OUT) 键的同时, 按下数字键 **[C]**。
- <注意>
- 即使编辑正在进行, 也可以重新设置编辑 OUT 点。
 - 在弹出方式, IN 点和 OUT 点自动重设。

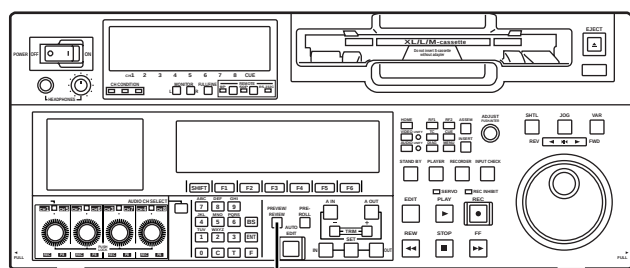


预览

- 1 编辑点登录以后，按下 PREVIEW 键。
执行通常的预览。

<注意>

- 没有登录编辑 IN 点时，PREVIEW 键按下时的位置将被作为编辑 IN 点登录。
- 要中止预览时，可按下 STOP 键。
- 在预览执行过程中，在 IN 点以后的位置再次按下 PREVIEW 键时，将从头开始预览。
- 到达编辑 OUT 点时后卷，然后自动停止。



1

执行自动编辑

- 1 按下 AUTO EDIT 键。
执行自动编辑。
 - 要中止编辑时，可按下 STOP 键。
 - 到达编辑 OUT 点时后卷，然后自动停止。

关于后卷

组合方式编辑时，在经过了编辑 OUT 点后继续编辑约 2 秒钟，然后磁带退回到 OUT 点停止。插入方式编辑时，在经过了编辑 OUT 点后变为 PLAY 方式，然后磁带退回到 OUT 点停止。

重试功能

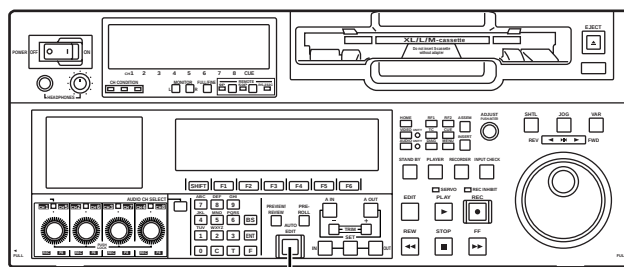
即使按下 STOP 键中止编辑后，如直接再次按下 AUTO EDIT 键，也可从头开始编辑。

自动标记功能

编辑结束后，如果还没有登录下一个编辑点，则当按下 AUTO EDIT 键时，前一个编辑 OUT 点将作为编辑 IN 点被登录，然后进行编辑。要解除自动标记模式，请按下走带机构键（例如 PLAY 键）。

<注意>

编辑执行后，登录点被自动清除。但是，如果同时按下 TRIM +（或 TRIM -）键和 SET 键，则可调用上次的编辑点。

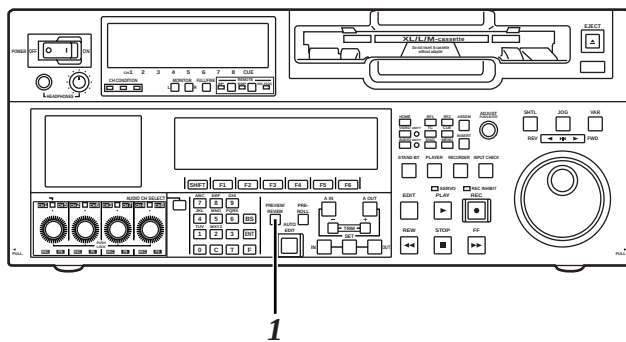


1

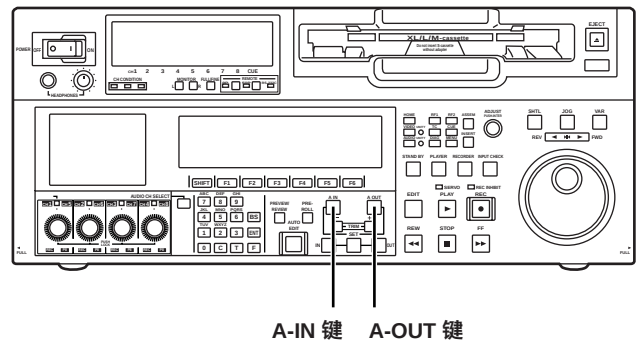
检查

1 编辑结束后，按下 REVIEW 键。
开始录机侧的检查。

- 要中途放弃检查时，可按下 STOP 键。
- 到达编辑 OUT 点后卷，然后停止。



可分别登录视频编辑点和音频编辑点，分开编辑各自的编辑点。
选择了组合模式时，不能登录音频编辑点。
登录了编辑点之后，要进行插入方式的编辑操作。



■ 登录编辑点

视频 IN 点：

按住 IN 键的同时，按下 SET 键。

视频 OUT 点：

按住 OUT 键的同时，按下 SET 键。

音频 IN 点：

按住 A-IN 键的同时，按下 SET 键。

音频 OUT 点：

按住 A-OUT 键的同时，按下 SET 键。

<注意>

音频编辑点登录后，如果将编辑模式切换到组合模式，则音频编辑点将被清除。

■ 清除编辑点

视频 IN 点：

按住 IN 键的同时，按下数字键 **[C]**。

视频 OUT 点：

按住 OUT 键的同时，按下数字键 **[C]**。

音频 IN 点：

按住 A-IN 键的同时，按下数字键 **[C]**。

音频 OUT 点：

按住 A-OUT 键的同时，按下数字键 **[C]**。

■ 修改编辑点

视频 IN 点：

按住 IN 键的同时，按下 TRIM + 键或 TRIM - 键。

视频 OUT 点：

按住 OUT 键的同时，按下 TRIM + 键或 TRIM - 键。

音频 IN 点：

按住 A-IN 键的同时，按下 TRIM + 键或 TRIM - 键。

音频 OUT 点：

按住 A-OUT 键的同时，按下 TRIM + 键或 TRIM - 键。

■ 插入编辑点

插入视频 IN 点：

按住 IN 键的同时，按下 PREROLL 键。

插入视频 OUT 点：

按住 OUT 键的同时，按下 PREROLL 键。

插入音频 IN 点：

按住 A-IN 键的同时，按下 PREROLL 键。

插入音频 OUT 点：

按住 A-OUT 键的同时，按下 PREROLL 键。

■ 持续时间显示

持续时间可显示在显示面板上。

视频 IN 点/OUT 点之间：

同时按下 IN 键和 OUT 键。

音频 IN 点/OUT 点之间：

同时按下 A-IN 键和 A-OUT 键。

■ 帧匹配处理系统

当用两台录像机进行音频分离编辑操作时，总共有 8 个编辑点：放机的视频 IN 点和 OUT 点，录机的视频 IN 点和 OUT 点，放机的音频 IN 点和 OUT 点，录机的音频 IN 点和 OUT 点。

当已经登录了 8 个编辑点中的 5 个时，剩下的 3 个编辑点可自动计算出来，因此只需登录 5 个编辑点。

■ 当没有分离编辑功能的录像机用作放机时

当不能单独设置视频和音频编辑点的录像机用作放机时，通过在录机中设置音频 IN 点和 OUT 点，并设置 3 个点的数据作为视频编辑点，则仍可以进行分离编辑。

<注意>

在音频分离编辑期间，如果只登录了视频 OUT 点（或音频 OUT 点）而没有登录音频 OUT 点（或视频 OUT 点）就执行自动编辑，则编辑操作将一直持续，直到登录音频 OUT 点（或视频 OUT 点）或按 STOP 键使其停止。

可变存储功能

选择可变存储功能

将< HOME SHIFT > 菜单的 **[F6]**(VARMEM)置于“ON”便选择了可变存储模式。

如果将 **[F6]**(VARMEM)置于“OFF”，则解除可变存储模式，变为通常模式。

<注意>

请注意，在系统菜单项目 No.25(SYSTEM FREQ)中选择了 23/24Hz 或 25Hz (HD、SD)模式时，将不显示 **[F6]**(VARMEM)，从而不能选择可变存储模式。

概要

本机有下述 2 种可变存储功能。这些功能可通过可变存储模式进行操作。

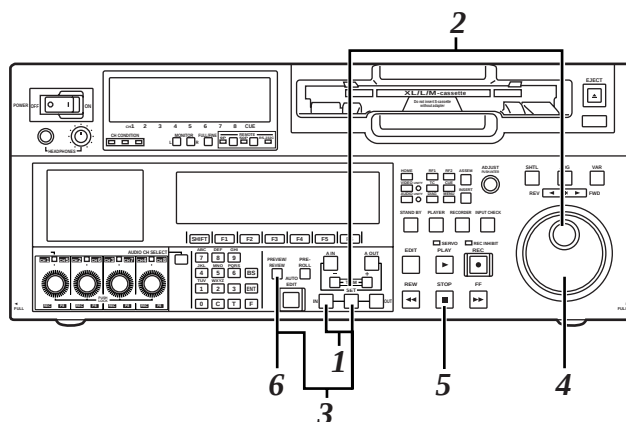
可变存储播放:

当用录像机模式变速播放任意区间时，本机可存储该速度变化，并以存储的速度播放。

可变存储编辑:

本机可作为控制器使用（机对机模式下的录机），以便控制放机的播放速度，进行变速模式的编辑。

可变存储播放的操作步骤



要进行可变存储播放时，应将本机置于可变存储模式，并实施下述操作。

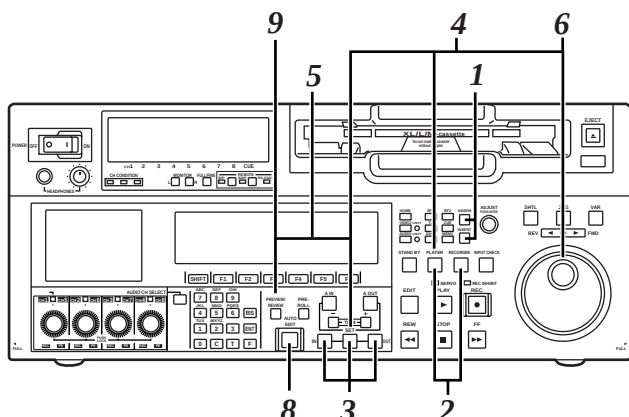
- 1 用 SET 键和 IN 键登录 IN 点。可变存储播放时，不需要设定 OUT 点。
- 2 按住 SET 键的同时，用搜索盘设定初始速度(－ 1.0 ～ + 2.0)。
- 3 同时按下 SET 键和 PREVIEW/REVIEW 键后，自动预卷，然后以设定的初始速度播放，直到 IN 点。
- 4 通过 IN 点后，转动搜索盘，存储播放速度。
- 5 按下 STOP 键，使磁带停止。
- 6 按下 PREVIEW/REVIEW 键，以存储的速度进行播放。

<注意>

- 通过 IN 点后磁带将以存储速度播放，直到存储的最后速度，按下 STOP 键为止。
- 可变存储模式改变后，存储内容被清除。另外，将电源开关“OFF”后，存储内容也被清除。

可变存储功能

可变存储编辑的操作步骤



要进行可变存储编辑时，需将作为录机连接的本机置于可变存储模式，并实施下述操作。

- 1** 用 < ASSEMBLE > 或 < INSERT > 菜单选择编辑模式。
- 2** 按下 RECORDER 或 PLAYER 键，选择要操作的录像机。
- 3** 用 SET 键和 IN/OUT 键登录 IN 点/OUT 点。不能登录放机的 OUT 点。
- 4** 按下 PLAYER 键，选择放机。然后，在按住 SET 键的同时，用搜索盘设定初始速度。
- 5** 同时按下 SET 键和 PREVIEW/REVIEW 键，放机和录机同时自动预卷，然后放机以设定的初始速度播放，直到 IN 点。
- 6** 通过 IN 点后，转动搜索盘，存储放机的播放速度。
- 7** 当通过在录机设定的 OUT 点后，播放速度存储结束。

8 按下 AUTO EDIT 键，执行可变存储编辑。
执行完一次编辑后，存储的速度被清除。但是，不清除初始速度。

9 按下 PREVIEW/REVIEW 键，可以确认编辑结果。

<注意>

- 可变存储模式改变后，存储的内容被清除。另外，将电源开关“OFF”后，存储内容也被清除。
- 在 IN 点之前，可变存储编辑的播放不能调相。因此，取决于用作放机的录像机及其速度设置，不能保证 IN 点的准确性。
- 在 - 1.0 ~ + 2.0 的速度范围内进行可变存储编辑时，请使用能保证这个速度的录像机作为录机和放机。

功能菜单

功能菜单设置被频繁使用的功能。
用前面板上的直接菜单按键将功能菜单切换为直接。

概要

一般菜单

< HOME >、< HOME SHIFT >

进行记录、播放、TC 操作等的最基本的设置。

< VIDEO >、< VIDEO SHIFT >

进行 VIDEO（视频）信号基本的输出入设置。
HD 输出信号的电平调节也可以在本画面上进行。

< AUDIO >、< AUDIO SHIFT 1 >、 < AUDIO SHIFT 2 >

进行 AUDIO（音频）信号基本的输出入设置。

< TC >、< TC SHIFT >

进行有关 TC 的设置。
TC 叠加的显示设置也可以在本画面上进行。

< PF1 FT >、< PF1 BK > < PF2 FT >、< PF2 BK >

可以使用最多登记 24 个项目的使用频率高的菜单。

< CUE >、< CUE SHIFT >

最多可以设置 60 个选曲点。
在 PAGE（页）模式，以 6 个点为 1 页，能够以页为单位管理 6 点 × 10 页的选曲点。

< DIAG >、< DIAG SHIFT >

可以确认警报 / 计时器。
在 SHIFT 画面，可以确认、删除错误登记文件，进行向 IC 卡上的 SAVE（保存） / LOAD（装入）。

< MENU >、< MENU SHIFT >

可以移动到有关 SYSTEM（系统）、SETUP（设置）菜单的操作（调整、向内部存储器及 IC 卡的 SAVE/LOAD）画面。

< ASSEMBLE >

进行 ASSEMBLE（组合）编辑模式的选择。

< INSERT >

进行 INSERT（插入）编辑及编辑频道的选择。

特殊菜单

<< SYSTEM MENU >>

SYSTEM 菜单被显示于幕上显示屏上，可以进行调整。

<< SETUP MENU >>

SETUP 菜单被显示于幕上显示屏上，可以进行调整。

<< FILE >>

包括 SETUP 菜单内容，对现在的设置信息加标题，最多 4 种可以保存在后援存储器中或从其调用。

<< PF1 FT AASIGN >>、<< PF1 BK AASIGN >> << PF2 FT ASSIGN >>、<< PF2 BK AASIGN >>

可以登录的 SETUP 菜单项目被显示于幕上显示屏上，可以进行对功能按键的登录、删除。

<< IC CARD/MENU >>

包括 SETUP 菜单内容，对现在的设置信息加标题，最多 8 种可以保存在 IC CARD 存储器中或从其调用。

<< IC CARD/ERR LOG >>

对错误登录的内容加标题，最多 8 种可以保存在 IC CARD 存储器中或从其调用。

<< IC CARD/MULT CUE >>

对 MULTI CUE（多重选曲）的菜单加标题，最多 8 种可以保存在 IC CARD 存储器中或从其调用。

<< 50P IN ASSIGN >>、<< 50P OUT ASSIGN >>

对并行遥控（50PIN）端子，用前面板和幕上显示屏菜单进行对输入端子的功能登录 / 对输出端子的状态登录。

功能键的分配

菜单名称（6种）	分层菜单	分配到功能按键的项目					
		F1	F2	F3	F4	F5	F6
HOME	第1	OUTPUT		TC/CTL	TC CLR		R INH
	第2 (SHIFT)	PREROL		OUTREF	CAPSTN		VARMEM
VIDEO	第1	VID IN	INT SG	WFM		UP CON	DW CON
	第2 (SHIFT)			V LV	C LV	HUE	SUP LV
	第3 (F + SHIFT)	BR	CT	R-BR	B-BR	R-CT	B-CT
AUDIO	第1	A1 IN	A2 IN	DIN 12	A3 IN	A4 IN	DIN 34
	第2 (SHIFT)	A5 IN	A6 IN	DIN 56	A7 IN	A8 IN	DIN 78
	第3 (F + SHIFT)	VOLUME		RECCUE			M MIX
TC	第1	TC SRC		TCG MD	TCG RG	RUN MD	DF MOD
	第2 (SHIFT)	SUPER	C HPOS	C VPOS	DISPLY	C TYPE	TIMER
PF1	第1	出厂时为未设置（完全自由分配）					
	第2 (SHIFT)						
PF2	1st						
	第2 (SHIFT)						
CUE MULTICUE 功能	第1	PREV	NEXT	MODE	CLR	AL CLR	
	第2 (SHIFT)		CARD	PAGE	ROTATE	CU-ROL	
DIAG ERROR LOG 功能	第1	WARN	HOURS				
	第2 (SHIFT)	STEP	CARD			AL CLR	
MENU	第1	FILE	CARD		SYSTEM	SETUP	
	第2 (SHIFT)	PF1 FT	PF1 BK	PF2 FT	PF2 BK	50P IN	50P OT
ASSEM		ASSEM					
INSERT			A5	A6	A7	A8	TC
		V	A1	A2	A3	A4	CUE
SYSTEM SYSTEM MENU (ON SCREEN)				CANCEL	RESET	SET	EXIT
SETUP SETUP MENU (ON SCREEN)		↑ PREV	↓ NEXT	CANCEL	RESET	SET	EXIT
FILE USER FILE BACKUP 功能		P.LOAD	LOAD ←	SAVE →		LOCK	EXIT
PF1, PF2 MENU ASSIGN 功能		↑ PREV	↓ NEXT	CANCEL	RESET	SET	EXIT
CARD IC CARD 功能 (MENU) IC CARD 功能 (ERRLOG) IC CARD 功能 (MULTI CUE)		FORMAT	SAVE ←	LOAD →	DELETE	LOCK	EXIT
50PIN 50pin ASSIGN 功能		↑ PREV	↓ NEXT	CANCEL	RESET	SET	EXIT

告警标记：

当本机发生警报时，告警标记 (W) 闪烁。按 DIAG 键时，画面上有警报信息显示。
(→ 见 DIAG 画面)

设置值的切换方法

触发器：

每次按功能键，可以进行设置值的改变、确定。

F + 触发器*：

按F键的同时按功能键时，每次可以进行设置值的改变、确定。

触发器 + ADJ：

按功能键时，设置值变为反转显示，成为可以改变设置值的状态。

改变设置值用ADJUST旋钮进行。

再次按功能键来解除反转显示时，设置值则被确定。

Push：

按功能键时，在按下的期间或在按下的瞬间，可以进行设置值的改变。从功能键放开手指时，将回到原先的设置值。

F + Push*：

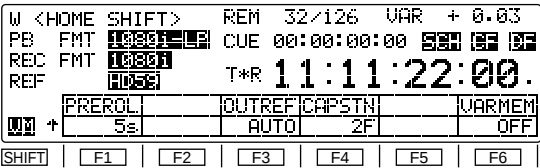
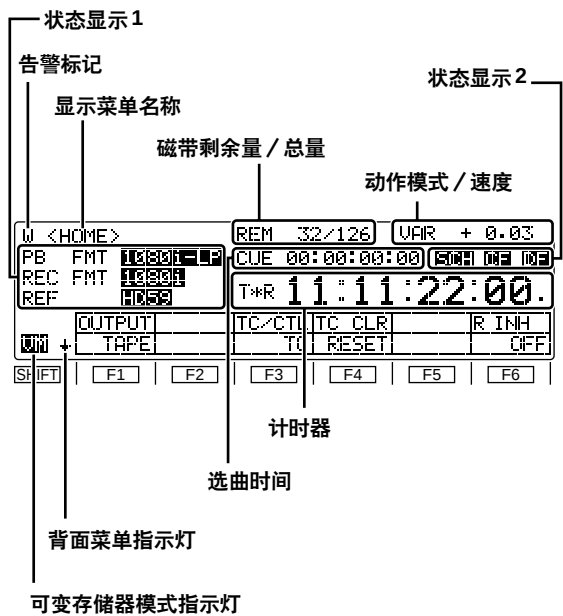
按F键的同时按功能键时，在按下的期间或在按下的瞬间，可以进行设置值的改变。从功能键放开手指时，将回到原先的设置值。

* 只按功能键时，信息显示“Press **F** + **F5**”等闪烁。

功能菜单

<HOME>

进行记录、播放、TC 操作等最基本的设置。



系统频率显示 < 24Hz、25Hz (HD、SD) 模式时 >
在用系统菜单项目 No.25 (SYSTEM FREQ) 选择了 24Hz 模式或 25Hz (HD、SD) 模式时，功能键 [F1] 将显示系统频率的选择内容，可用以确认现在的系统频率模式。

SYSTEM	23/24	
F1	23/24	选择了 23/24Hz 模式。
F1	25 (HD)	选择了 25 (HD) Hz 模式。
F1	25 (SD)	选择了 25 (SD) Hz 模式。

状态显示 1

VTR	设置内容		
PB FMT	播放制式 显示播放时的制式。	1080i LP	显示 DVCPRO HD-LP 的记录和播放模式。
		720p LP	
		1080i SP	显示 DVCPRO HD-SP 的播放模式。
		720p SP	
		422	显示 DVCPRO (50Mbps 制式) 的播放模式。
		420p	
		411	显示 DVCPRO (25Mbps 制式)、DV、DVCAM 的播放模式。
REC FMT*1	记入制式 显示记录时的制式。	DV	
		DVCAM	
		1080i	以 1080i 记录。
TM INFO*2	磁带管理信息 用可变帧频率摄像机收录的磁带上记录有帧频率 (摄影速度) 信息。显示该信息。	720p	以 720p 记录。
		---	没有插入盒式磁带。
		24P 24PA 25P	显示被记录的帧频率。
		INVALID	磁带管理信息无效。 <注意> 有因插入编辑或磁带复制而造成磁带管理信息被误重写的可能性、而有无法正常进行编辑的情况。

*1 在系统菜单项目 No.25 (SYSTEM FREQ) 选择了 23/24Hz 模式或 25Hz (HD、SD) 模式时，本状态不被显示。

*2 在系统菜单项目 No.25 (SYSTEM FREQ) 选择了 59/60Hz 模式或 50Hz 模式时，本状态不被显示。

状态显示 1（续）

VTR	设置内容		
REF	输出基准 显示输出基准的状态。	HD23	HD_REF 输入被选择为基准。帧频率为 23.98Hz。
		HD24	HD_REF 输入被选择为基准。帧频率为 24Hz。
		HD25	HD_REF 输入被选择为基准。帧频率为 25Hz。
		HD50	HD_REF 输入被选择为基准。场频率为 50Hz。
		HD59	HD_REF 输入被选择为基准。场频率为 59.94Hz。
		HD60	HD_REF 输入被选择为基准。场频率为 60Hz。
		IN50	HD 串行输入被选择为基准。场频率为 50Hz。
		IN59	HD 串行输入被选择为基准。场频率为 59.94Hz。
		IN60	HD 串行输入被选择为基准。场频率为 60Hz。
		INT23	内部发射器（23.98Hz）被选择为基准。
		INT24	内部发射器（24Hz）被选择为基准。
		INT25	内部发射器（25Hz）被选择为基准。
		INT50	内部发射器（50Hz）被选择为基准。
		INT59	内部发射器（59.94Hz）被选择为基准。
		INT60	内部发射器（60Hz）被选择为基准。
		NTSC59	SD_REF 输入被选择为基准。场频率为 54.94Hz。
		PAL50	SD_REF 输入被选择为基准。帧频率为 50Hz。
		INT59N	在 OUT_REF 的设置，SD_REF 被选择。因为 SD_REF 信号没有输入，因此内部发射器（59.94Hz）被选择为基准。
		INT50P	在 OUT_REF 的设置，SD_REF 被选择。因为 SD_REF 信号没有输入，因此内部发射器（50Hz）被选择为基准。

<HOME>

磁带播放时的播放基准信号（OutRef）规格

59.94 Hz/60 Hz, 50 Hz 模式

有无输入信号			OUTREF 设置（Menu 031）			
HD_REF_IN	SD_REF_IN	INPUT	AUTO	EXT_HD_REF	EXT_SD_REF	INPUT
有	有	有	HD_REF_IN	HD_REF_IN	SD_REF_IN	INPUT
		无	HD_REF_IN	HD_REF_IN	SD_REF_IN	内部 HD
	无	有	HD_REF_IN	HD_REF_IN	内部 SD	INPUT
		无	HD_REF_IN	HD_REF_IN	内部 SD	内部 HD
无	有	有	SD_REF_IN	内部 HD	SD_REF_IN	INPUT
		无	SD_REF_IN	内部 HD	SD_REF_IN	内部 HD
	无	有	INPUT	内部 HD	内部 SD	INPUT
		无	内部 HD	内部 HD	内部 SD	内部 HD

23.98/24Hz,25 Hz (HD) 模式

有无输入信号	
HD_REF_IN	
有	HD_REF_IN
无	内部 HD

25 Hz (SD) 模式

有无输入信号		OUTREF 设置（Menu 031）		
HD_REF_IN	SD_REF_IN	AUTO	HD_REF	SD_REF
有	有	HD_REF_IN	HD_REF_IN	SD_REF_IN
	无	HD_REF_IN	HD_REF_IN	内部 SD
无	有	SD_REF_IN	内部 HD	SD_REF_IN
	无	内部 HD	内部 HD	内部 SD

内部 HD：HD 播放的基准，74MHzCLK 以 FreeRun 动作
内部 SD：SD 播放的基准，4fscCLK 以 FreeRun 动作

磁带播放时的 59.94/60Hz 动作规格

有无输入信号			OUTREF 设置（Menu 031）			
HD_REF_IN	SD_REF_IN	INPUT	AUTO	EXT_HD_REF	EXT_SD_REF	INPUT
有	有	有	按照 HD_REF_IN 的频率	按照 HD_REF_IN 的频率	59.94Hz	按照 INPUT 的频率
		无	按照 HD_REF_IN 的频率	按照 HD_REF_IN 的频率	59.94Hz	按照 Menu030 的设置
	无	有	按照 HD_REF_IN 的频率	按照 HD_REF_IN 的频率	59.94Hz	按照 INPUT 的频率
		无	按照 HD_REF_IN 的频率	按照 HD_REF_IN 的频率	59.94Hz	按照 Menu030 的设置
无	有	有	59.94Hz	按照 Menu030 的设置	59.94Hz	按照 INPUT 的频率
		无	59.94Hz	按照 Menu030 的设置	59.94Hz	按照 Menu030 的设置
	无	有	按照 INPUT 的频率	按照 Menu030 的设置	59.94Hz	按照 INPUT 的频率
		无	按照 Menu030 的设置	按照 Menu030 的设置	59.94Hz	按照 Menu030 的设置

Menu030：选择 HD_FREQUENCY 59.94/60

<注意>

播放 SD 磁带时，无法以 60Hz 模式动作。

<HOME>

状态显示 2

指示灯	设置内容
SCH	SDREF 信号的 SCH 相位在一定范围内时点亮。
CF	彩色成帧被锁定时点亮。
DF	以降帧模式进行记录 / 播放时点亮。 <注意> 时间码数据没有被正确读出时（被显示为 T×R 时），显示将把原先状态保持显示。

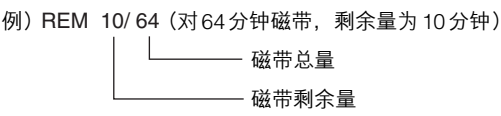
动作模式（速度）显示

显示现在的动作模式。（包括速度显示。）

显示	动作模式
EJECT	弹出模式
STANDBY OFF	待机断开模式
T.RELEASE	张力解除模式
STOP	停止模式
PREROLL	预卷模式
PLAY	播放模式
PLAY +	特殊播放（播放相位的调整）模式（FWD 方向）
PLAY -	特殊播放（播放相位的调整）模式（REV 方向）
REC	记录模式
JOG	逐帧模式
REV/STILL/FWD	
VAR（速度） [- 4.9 ~ + 4.9]	可变模式
SHTL（速度） [- 32.0 ~ + 32.0]	快速搜索模式
FF	快进模式
REW	倒带模式
EDIT	编辑模式
AUTO EDIT	自动编辑模式
PREVIEW	预览模式
REVIEW	检查模式
< HOME SHIFT > 的功能 F6（VARMEN）设为“ON”	
DSPD（速度） [- 1.0 ~ + 2.0]	可变存储器的初期速度设置
DSMP（速度） [- 1.0 ~ + 2.0]	可变存储器的播放速度存储模式
DPLY（速度） [- 1.0 ~ + 2.0]	可变存储器的播放模式
DPRV（速度） [- 1.0 ~ + 2.0]	可变存储器编辑的预览模式
DEDT（速度） [- 1.0 ~ + 2.0]	可变存储器编辑的执行模式

磁带剩余量 / 总量显示

以分为单位显示被插入盒式磁带的磁带剩余量和磁带总量。



<注意>

会有多少发生误差的情况。当磁带剩余量达到 3 分钟以下时，磁带剩余量数值闪烁。

选曲时间显示

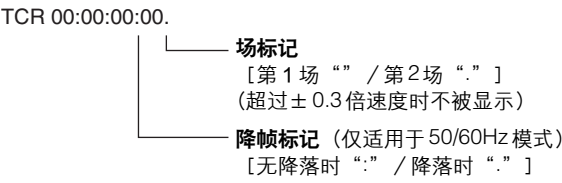
显示现在被登录的选曲时间。（有关选曲时间的操作，请见“CUE 点登录、预卷、选曲”一节。）

选曲时间的操作只在 HOME 画面时进行。

计时器显示

显示	内容
CTL	CTL 计数器的数据
TCG	时间码发生器的时间码数据
UBG	时间码发生器的用户比特数据
tcg	预设时间码发生器的时间码数据时
ubg	预设时间码发生器的用户比特数据时
TCR/T×R	时间码阅读器的时间码数据
UBR/U×R	时间码阅读器的用户比特数据

如果未能正确读出时间码数据或用户比特数据，将被显示为“T×R”、“U×R”。如果有 CTL，时间码数据由 CTL 来补全。



可变存储器模式指示灯

将< HOME SHIFT > 的功能键 **[F6]**（VARMEN）设为“ON”时被显示。

在 **[VM]** 点亮中，可以随时操作可变存储器。（详情见“可变存储器功能”一节。）

功能菜单

<HOME>

登录 TCG 值

1. 选择

按 **[F3]** TC/CTL 键来选择 TC。

按 **[T]** 键。被选择的项目（选曲时间或 TC）被反转显示。

旋转 ADJUST 旋钮来选择 TC。

再次按 **[T]** 键。成为 1 位反转显示，并成为数值输入模式。

<注意>

- 按相同的做法可以登录 UBG 值、选曲时间。无法进行 CTL 值的登录。
- TC 或 UB 只在选择了内装时间码发生器时可以登录。

2. 数值、英文字母的输入

按数字键 **[0]** ~ **[9]** 来输入数值。

用 **[F]** + **[7]** 键输入 A、B、C，用 **[F]** + **[8]** 键输入 D、E、F。

要移动输入位时，旋转 ADJUST 旋钮。

要输入负号时，在左端位反转时按 **[F]** + **[TRIM-]** 键。

要输入正号时，在左端位反转时按 **[F]** + **[TRIM+]** 键，或按 **[0]** 键。

（显示成为空白。）

要清除为全位 0 时，按 **[F]** + **[0]** 键。

<注意>

- 边按 **[F]** 键边连续按 **[7]** 键时，按 A→B→C→A→B→... 的顺序显示。
用 **[F]** + **[8]** 输入 D、E、F 时也相同。
- 设置菜单 No.144 (TC INPUT) 被设置在“REV”时，在英文字母输入中放开 **[F]** 键时，显示的文字被确定。
- 只有在 UBG 值登录中可以输入英文字母。
- 负号的输入只有在设置菜单 No.002 (TAPE TIMER) 设置成“± 12h”的状态，用 **[F3]** TC/CTL 键选择 CTL，而选曲时间在登记中时可以进行。
- 设置菜单 No.144 (TC INPUT) 被设置为“REV”时，成为从上位的输入（显示为从右端），但旋转 ADJUST 旋钮一次时，将回到“NORMAL”输入模式。

3. 确定输入值

按 **[ENT]** 键。登录所输入的数值，回到通常的显示。

<注意>

- 要取消登录操作时，按 **[C]** 键。
- 所输入的数值在可登记范围外时，**[INVALID]** 告警被闪烁显示，而无法进行登录直至被修正。

功能菜单

<HOME>

功能键 / 项目	切换方法	设置值	对应的设置菜单	设置内容
F1 OUTPUT	触发器	TAPE EE	No. 140 OUTPUT	输出信号的选择 < STOP 时 > TAPE : STOP 时, 输出从磁带播放的信号。 记录、编辑 * 时, 输出同时播放信号。 * : 需要进行设置菜单 No.302 (CONFI EDIT) 的设置。 EE : 输出用设置菜单 NO.600 (VIDEO IN SEL) 和 No.713 (CH1 IN SEL) ~ No.724 (D IN SEL 78) 选择的输入信号。
F2 _____	_____	_____	_____	_____
F3 TC/CTL *2	触发器	TC UB CTL	_____	计时器显示的切换 TC : 显示时间码值。 UB : 显示用户比特值。 CTL : 显示控制信号 (时间数据)。
F4 TC CLR *1	Push	RESET	_____	计时器显示的复原 在计时器的显示指示控制信号 (时间数据) 期间按 F4 键时, 使控制信号零位复位。
F5 _____	_____	_____	_____	_____
F6 R INH	F + 触发器	OFF ALL PRE NORM V/CTL	No. 113 REC INH	请见设置菜单。 <注意> 将设置值从 OFF 改变为 ALL 时, 不需按 F 键而只通过功能按键的操作进行切换。
F1 (SHIFT) PREROL	触发器 + ADJ	0s --- 5s --- 30s	No. 000 P-ROLL TIME	请见设置菜单。
F2 (SHIFT) _____	_____	_____	_____	_____
F3 (SHIFT) OUTREF	F + 触发器	AUTO INPUT HD_REF SD_REF	No. 031 OUT REF	请见设置菜单。
F4 (SHIFT) CAPSTN	F + 触发器	2F 4F 8F	No. 109 CAP. LOCK	请见设置菜单。
F5 (SHIFT) _____	_____	_____	_____	_____
F6 (SHIFT) VARMEM *1	触发器	OFF ON	_____	可变存储器模式的选择 OFF : 不使用可变存储器模式。 ON : 成为能够使用可变存储器播放 / 可变存储器编辑的状态。

*1 在系统菜单项目 No.25 (SYSTEM FREQ) 选择了 23/24Hz 或 25Hz (HD、SD) 模式时, 本项目不被显示。

*2 在系统菜单项目 No.25 (SYSTEM FREQ) 选择了 23/24Hz 或 25Hz (HD、SD) 模式时, 无法选择 CTL。另外, 在接通电源时, TC 被选择。

*__ 为出厂模式。

功能菜单

<VIDEO>

进行VIDEO（视频）信号基本的输出入设置。
HD 输出信号的电平调节也可以在本画面上进行。

1. VIDEO 输入转换 / 内装信号源的种类变更 / 上频变换的宽高比变换磁带计数器

计时器

W <VIDEO>
T*R 00:11:22:29.

VID IN	INT SG	WFM	UP CON	DW CON
+	HDSDI	100%CB	CTL	S-PANL CROP

SHIFT
F1
F2
F3
F4
F5
F6

2. 调整VIDEO 输出电平

W <VIDEO SHIFT>
T*R 00:11:22:29.

	V LV	C LV	HUE	SUP LV
+	100.0%	100.0%	0.0	0.0%

SHIFT
F1
F2
F3
F4
F5
F6

3. 调整液晶监视器的亮度、彩色用

[F] + [SHIFT] 来显示。请见设置菜单的No.670～675。

W <LCD ADJUST>
T*R 00:11:22:29.

	BR	CT	R-BR	B-BR	R-CT	B-CT
+	0	0	0	0	0	0

SHIFT
F1
F2
F3
F4
F5
F6

功能键 / 项目	切换方法	设置值	对应的设置菜单	设置内容
F1 VID IN	触发器	INT SG HDSDI SDTI SDSDI	No. 600 VIDEO IN SEL	请见设置菜单。 如果没有任选插件板，SDSDI、SDTI 不被显示。
F2 INT SG	触发器	100%CB 75%CB SMPTE ARIB MB RAMP BLACK PLL EQ	No. 601 VIDEO INT SG	请见设置菜单。
F3 WFM	触发器	CTL TC VIDEO RF L RF R ENV L ENV R	No. 00 WFM SEL	请见设置菜单。
F4 _____	_____	_____	_____	_____
F5 UP CON	触发器	FIT_V FIT_H FIT_HV	No. 621 UPCONV MODE	请见设置菜单。
F6 DW CON	触发器	FIT_V FIT_H FIT_HV 14:9 13:9	No. 620 DOWNCON MODE	请见设置菜单。

*__ 为出厂模式。

功能菜单

<VIDEO>

功能键 / 项目	切换方法	设置值	对应的设置菜单	设置内容
置菜单 No.650 (STYLE) 为 “CMPST” 的情况				
F1 (SHIFT) _____	_____	_____	_____	_____
F2 (SHIFT) _____	_____	_____	_____	_____
F3 (SHIFT) V LV	触发器 + ADJ	0.0% --- 100.0% --- 200.0%	No. 662 V LEVEL	请见设置菜单。 要恢复 UNITY (100.0%) 电平时,
F4 (SHIFT) C LV	触发器 + ADJ	0.0% --- 100.0% --- 141.3%	No. 663 C LEVEL	请见设置菜单。 要恢复 UNITY (100.0%) 电平时,
F5 (SHIFT) HUE	触发器 + ADJ	- 31.0 --- 0.0 --- + 31.0	No. 664 HUE	请见设置菜单。 要恢复 UNITY (0.0) 电平时,
F6 (SHIFT) SUP LV	触发器 + ADJ	- 10.0% --- 0.0% --- + 10.0%	No. 665 SETUP LVL	请见设置菜单。 要恢复 UNITY (0.0%) 电平时,
设置菜单 No.650 (STYLE) 为 “CMPNT” 的情况				
F1 (SHIFT) _____	_____	_____	_____	_____
F2 (SHIFT) _____	_____	_____	_____	_____
F3 (SHIFT) Y HD	触发器 + ADJ	0.0% --- 100.0% --- 141.3%	No. 653 Y LVL(HD)	请见设置菜单。 要恢复 UNITY (100.0%) 电平时,
F4 (SHIFT) Pb HD	触发器 + ADJ	0.0% --- 100.0% --- 141.3%	No. 654 Pb LVL(HD)	请见设置菜单。 要恢复 UNITY (100.0%) 电平时,
F5 (SHIFT) Pr HD	触发器 + ADJ	0.0% --- 100.0% --- 141.3%	No. 655 Pr LVL(HD)	请见设置菜单。 要恢复 UNITY (100.0%) 电平时,
F6 (SHIFT) BK HD	触发器 + ADJ	- 10.0% --- 0.0% --- + 10.0%	No. 656 BK LVL(HD)	请见设置菜单。 要恢复 UNITY (0.0%) 电平时,

* __ 为出厂模式。

功能菜单

<AUDIO>

进行AUDIO（音频）信号基本的输出输入设置。

1. 选择音频信号输入（CH1～CH4）

W <AUDIO> T*R 00:11:22:29.

A1 IN A2 IN DIN 12A3 IN A4 IN DIN 34

↓ ANA DIGI AES ANA DIGI AES

SHIFT F1 F2 F3 F4 F5 F6

2. 选择音频信号输入（CH5～CH8）

W <AUDIO SHIFT1> T*R 00:11:22:29.

A5 IN A6 IN DIN 56A7 IN A8 IN DIN 78

↓ ANA1 DIGI AES ANA3 DIGI AES

SHIFT F1 F2 F3 F4 F5 F6

3. 切换音频音量 / 选择 CUE 音频记录信号 / 切换音频监视器混合

W <AUDIO SHIFT2> T*R 00:11:22:29.

VOLUME RECCUE M MIX

↑ PB CUE OFF

SHIFT F1 F2 F3 F4 F5 F6

功能键 / 项目	切换方法	设置值	对应的设置菜单	设置内容
F1 A1 IN	触发器	INT SG DIGI ANA	No. 713 CH1 IN SEL	请见设置菜单。
F2 A2 IN	触发器	INT SG DIGI ANA	No. 714 CH2 IN SEL	请见设置菜单。
F3 DIN 12	触发器	AES SDI	No. 721 D IN SEL 12	请见设置菜单。
F4 A3 IN	触发器	INT SG DIGI ANA	No. 715 CH3 IN SEL	请见设置菜单。
F5 A4 IN	触发器	INT SG DIGI ANA	No. 716 CH4 IN SEL	请见设置菜单。
F6 DIN 34	触发器	AES SDI	No. 722 D IN SEL 34	请见设置菜单。
F1 (SHIFT1) A5 IN	触发器	INT SG DIGI ANA1	No. 717 CH5 IN SEL	请见设置菜单。
F2 (SHIFT1) A6 IN	触发器	INT SG DIGI ANA2	No. 718 CH6 IN SEL	请见设置菜单。
F3 (SHIFT1) DIN 56	触发器	AES SDI	No. 723 D IN SEL 56	请见设置菜单。
F4 (SHIFT1) A7 IN	触发器	INT SG DIGI ANA3	No. 719 CH7 IN SEL	请见设置菜单。
F5 (SHIFT1) A8 IN	触发器	INT SG DIGI ANA4	No. 720 CH8 IN SEL	请见设置菜单。
F6 (SHIFT1) DIN 78	触发器	AES SDI	No. 724 D IN SEL 78	请见设置菜单。

* __ 为出厂模式。

功能菜单

<AUDIO>

功能键 / 项目	切换方法	设置值	对应的设置菜单	设置内容
F1 (SHIFT2) VOLUME	触发器	REC PB AUTO	No. 141 VOLUME	请见设置菜单。 切换音频音量的控制对象。 (CH1 ~ CH8 全部为对象)
F2 (SHIFT2) _____	_____	_____	_____	_____
F3 (SHIFT2) RECCUE	触发器	CUE CH1 CH2 CH3 CH4 CH5 CH6 CH7 CH8 CH1+2 CH3+4 CH5+6 CH7+8 CH1-8	No. 733 REC CUE	请见设置菜单。
F4 (SHIFT2) _____	_____	_____	_____	_____
F5 (SHIFT2) _____	_____	_____	_____	_____
F6 (SHIFT2) M MIX	触发器	OFF L R L/R	No. 737 MONI MIX	请见设置菜单。

* __ 为出厂模式。

<TC>

进行有关 TC 的设置。

TC 叠加的显示设置也可以在本画面上进行。

W <TC>		T*R 00:11:22:29.											
<table border="1"> <tr> <td>TC SRC</td> <td>TCG MD</td> <td>TCG RG</td> <td>RUN MD</td> <td>DF MOD</td> </tr> <tr> <td>+ INT</td> <td>AUTO</td> <td>TC&UB</td> <td>REC</td> <td>DF</td> </tr> </table>				TC SRC	TCG MD	TCG RG	RUN MD	DF MOD	+ INT	AUTO	TC&UB	REC	DF
TC SRC	TCG MD	TCG RG	RUN MD	DF MOD									
+ INT	AUTO	TC&UB	REC	DF									
SHIFT	F1	F2	F3	F4	F5	F6							

W <TC SHIFT>		T*R 00:11:22:29.													
<table border="1"> <tr> <td>SUPER</td> <td>C HPOS</td> <td>C VPOS</td> <td>DISPLY</td> <td>C TYPE</td> <td>TIMER</td> </tr> <tr> <td>+ ON</td> <td>6</td> <td>23</td> <td>T&STA</td> <td>WHITE</td> <td>±12h</td> </tr> </table>				SUPER	C HPOS	C VPOS	DISPLY	C TYPE	TIMER	+ ON	6	23	T&STA	WHITE	±12h
SUPER	C HPOS	C VPOS	DISPLY	C TYPE	TIMER										
+ ON	6	23	T&STA	WHITE	±12h										
SHIFT	F1	F2	F3	F4	F5	F6									

功能键 / 项目	切换方法	设置值	对应的设置菜单	设置内容
F1 TC SRC	触发器	选择 HDSD、INT SG、SDTI 时： INT EXT_L SLTC SVITC 选择 SD SDI 时： INT EXT_L VITC	No. 507 TC SOURCE	请见设置菜单。
F2 _____	_____	_____	_____	_____
F3 TCG MD	触发器	REGEN PRE AUTO	No. 503 TCG MODE	请见设置菜单。
F4 TCG RG	触发器	TC&UB TC UB	No. 505 TCG REGEN	请见设置菜单。
F5 RUN MD	触发器	REC FREE	No. 504 RUN MODE	请见设置菜单。
F6 DF MOD	F + 触发器	DF NDF	No. 511 DF MODE	请见设置菜单。
F1 (SHIFT) SUPER	触发器	OFF ON	No. 005 SUPER	请见设置菜单。
F2 (SHIFT) C HPOS	触发器 + ADJ	0 --- 6 --- 37	No. 007 CHARA H-POS	请见设置菜单。
F3 (SHIFT) C VPOS	触发器 + ADJ	0 --- 23 --- 32	No. 008 CHARA V-POS	请见设置菜单。
F4 (SHIFT) DISPLY	触发器	TIME T&STA T&S&M T&RT T&YMD T&MDY T&DMY	No. 006 DISPLAY SEL	请见设置菜单。
F5 (SHIFT) C TYPE	触发器	WHITE W/OUT	No. 009 CHARA TYPE	请见设置菜单。
F6 (SHIFT) TIMER	触发器	±12h 24h	No. 002 TAPE TIMER	请见设置菜单。

* __ 为出厂模式。

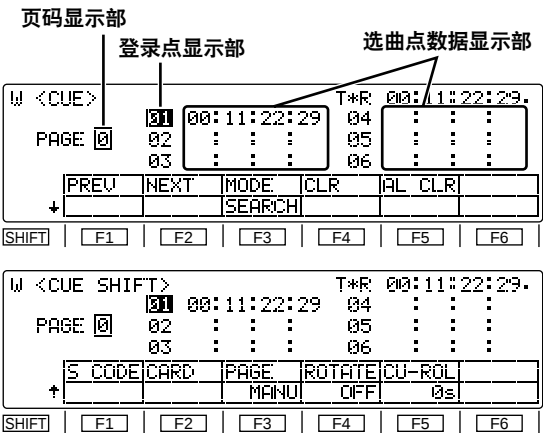
<CUE>

选曲点最多可以设置 60 个。在 AUTO PAGE 模式（< CUE SHIFT > 菜单的 [F3] (PAGE) 设为“**AUTO**”=，以 6 个选曲点为 1 页，最多 10 页为止能够按页进行管理。

利用页号码显示部和登录点显示部，显示 60 个的选曲点。

<注意>

处于“**REMOTE**”状态而设置菜单 No.001 (LOCAL ENA) 设为“**ENA**”以外的情况时，无法进行选曲点的登录、预卷等。



页码显示部

显示从 0 到 9 的页码。

登录点显示部

每页显示用登录点号码进行管理的 6 个选曲点数据。

登录点号码被反转显示的点为登录和搜索的对象。

页码和登录点号码的关系如下所示：

页码	登录点	页码	登录点
0	01 ~ 06	5	51 ~ 56
1	11 ~ 16	6	61 ~ 66
2	21 ~ 26	7	71 ~ 76
3	31 ~ 36	8	81 ~ 86
4	41 ~ 46	9	91 ~ 96

页操作

利用功能键 [F1] (PREV)/ [F2] (NEXT) 可以进行页的前进 / 返回。

- 有关页前进，依 < CUE SHIFT > 菜单的 [F4] (ROTATE) 的设置成为如下：

“**OFF**”设置时：

无法进行从 9 页向 0 页的移动。

“**ON**”设置时：

可以进行从 9 页向 0 页的移动。

- 有关页返回，无法进行从 0 页向 9 页的移动。

登录点移动

通过旋转 ADJUST 旋钮，登录点显示部的反转显示会移动。右转按递增顺序，左转按递减顺序移动。< CUE SHIFT > 菜单的 [F3] (PAGE) 设为 < **AUTO** > 时，也可以向前后页移动。

- 有关递增顺序的移动，依 < CUE SHIFT > 菜单的 [F4] (ROTATE) 的设置成为如下：

“**OFF**”设置时：

无法进行从 9 页向 0 页的移动。

“**ON**”设置时：

可以进行从 9 页向 0 页的移动。

- 有关递减顺序的移动，无法进行从 0 页向 9 页的移动。

搜索点和登录点的操作

每次按 < CUE > 菜单的 [F3] (MODE) 键时，搜索模式和选曲点登录模式交替地切换。请在各模式进行搜索点 / 登录点的操作。

- POWER ON 时，搜索点 / 登录点将成为上一次 POWER OFF 时的点。

- 如果改变了 < CUE SHIFT > 菜单的 [F3] (PAGE) 或 [F4] (ROTATE) 设置，搜索 / 登录点均成为 01 (0 页 / 第 1 个)。

选曲点登录模式

可以登录希望预卷的一点。如果用 < CUE > 菜单的 [F1] (PREV) 或 [F2] (NEXT) 键来改变了显示页，通过 < CUE SHIFT > 菜单的 [F3] (PAGE) 的设置，将成为如下所示：

“**MANU**”设置时：

搜索 / 登录点均移动到被改变页的开头。

“**AUTO**”设置时：

只有登录点移动到被改变页的开头，而搜索点不移动。

功能菜单

<CUE>

搜索模式

可以选择希望的搜索点，进行预卷。

如果用<CUE>菜单的[F1] (PREV) 或[F2] (NEXT) 键来改变了显示页，通过<CUE SHIFT>菜单的[F3] (PAGE) 的设置，将成为如下所示：

“MANU”设置时：

搜索 / 登录点均移动到被改变页的开头。

“AUTO”设置时：

只有搜索点移动到被改变页的开头，而登录点不移动。

登录选曲点

旋转ADJUST旋钮，使希望的登录点显示部成为反转显示。

按[SET]键时，现在的磁带位置作为选曲点被登录。

依<CUE SHIFT>菜单的[F3] (PAGE) 的设置，将成为如下所示：

“MANU”设置时：

成为所选择页内的动作。

按[SET]键，在所选择的页内按CUE*1→CUE*2→···→CUE*6的顺序按序进行登录。(对已登录的点，进行重写。)

在该页登录了CUE*6时，成为自动结束。(*1)

要登录下一个选曲点时，需要改变登录点。请确认成为选曲点登录模式，然后改变页并改变登录点。此时，搜索点也自动移动到被改变页的开头 (CUE*1)。

(*1) 如果用<CUE SHIFT>菜单的[F4] (ROTATE) 设置了“ON”，则在同一页内进行
CUE*1→CUE*2→···→CUE*6→CUE*1→
CUE*2→···的循环动作。

“AUTO”设置时：

在选曲点登录中，当页满了的时候，自动移动到下一页，继续进行登录。到最终页CUE96时，自动成为结束。

(*2)

要登录下一个选曲点时，需要改变登录点。请确认成为选曲点登录模式，然后改变页并改变登录点。此时，搜索不被改变。

(*2) 如果用<CUE SHIFT>菜单的[F4] (ROTATE) 设置了“ON”，则从9页 (CUE96) 到
0页 (CUE01) 进行循环动作。

用数字登录CUE点时

1. 旋转ADJUST旋钮，使希望的登录点显示部成为反转显示。

2. 按[T]键两次时，只有被选择选曲点的10小时的位成为反转显示，成为可以改变的状态。

<注意>

设置菜单No.144 (TC INPUT) 成为“REV”时，成为从上位的输入 (显示为从右端)。

3. 数值用数字键输入。位移动在输入数值后自动进行，但可以通过旋转ADJUST旋钮来选择任意的位。

4. 按[ENT]键进行确定。

输入中切换了显示画面时，或按了[C]键时，可变更状态被解除而设置变无效。

<CUE>

删除登录点

■ 汇总删除

边按 **[E]** 键边按< CUE >菜单的 **[F5]** (ALCLR) 时，现在选择中的选曲点数据均被删除。被删除点的范围依< CUE SHIFT >菜单的 **[F3]** (PAGE) 的设置成为如下：

“MANU” 设置时：

删除在现在被选择的页内的全部点。

“AUTO” 设置时：

删除在全页内的全部点。

删除后的搜索 / 登录点依< CUE SHIFT >菜单的 **[F3]** (PAGE) 的设置成为如下：

“MANU” 设置时：

回到页内的开头 (CUE*1)。

“AUTO” 设置时：

自动回到第一页的开头 (CUE01)。

* 不管是< CUE >菜单的 **[F3]** (MODE) 设置为 “ENTRY” (选曲点登录模式) 还是 “SEARCH” (搜索模式) 均接受。

■ 登记点的个别删除

按< CUE >菜单的 **[F4]** (CLR) 键时，现在选择中的选曲点数据被清除。

※ 只在< CUE >菜单的 **[F3]** (MODE) 设置成为 “ENTRY” (选曲点登录模式) 时接受。

搜索动作

旋转ADJUST旋钮，使希望的登录点成为反转显示。

按PREROLL键时，进行预卷动作。如果没有选曲点的登录，则不进行预卷动作。

另外，在选曲点登录模式，即使按PREROLL键也不会进行预卷动作，因此必须确认是否成为搜索模式。

(本模式中的预卷时间与通常的预卷时间的设置不同，而< CUE SHIFT >菜单的 **[F5]** (CU-ROL) 所设置的时间有效。)

功能键 / 项目	切换方法	设置值	对应的设置菜单	设置内容
F1 PREV	Push	_____	_____	多重选曲页前进
F2 NEXT	Push	_____	_____	多重选曲页返回
F3 MODE	触发器	SEARCH ENTRY	_____	搜索模式 / 选曲点登录模式的切换
F4 CLR	Push	_____	_____	清除现在选择中的选曲数据。 需要在 F3 (MODE) 选择 ENTRY。
F5 AL CLR	F+Push	_____	_____	SHIFT+F3 (PAGE) 设为 MANU 时：清除现在显示页中的全部选曲数据。 SHIFT+F3 (PAGE) 设为 AUTO 时：清除全页的选曲数据。
F6 _____	_____	_____	_____	_____
F2 (SHIFT) CARD	F+Push	_____	_____	调用 MULTI CUE 文件操作菜单。
F3 (SHIFT) PAGE	触发器	MANU AUTO	No. 131 PAGE MODE	请见设置菜单。
F4 (SHIFT) ROTATE	触发器	OFF ON	No. 132 ROTA MODE	请见设置菜单。
F5 (SHIFT) CU-ROL	触发器 + ADJ	0s --- 5s --- 15s	No. 011 CU-ROLL TIME	请见设置菜单。
F6 (SHIFT) _____	_____	_____	_____	_____

* __ 为出厂模式。

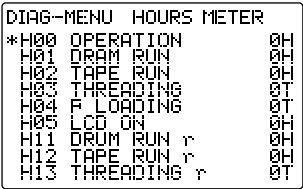
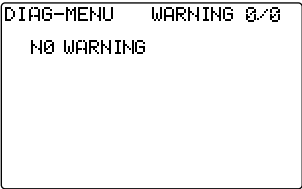
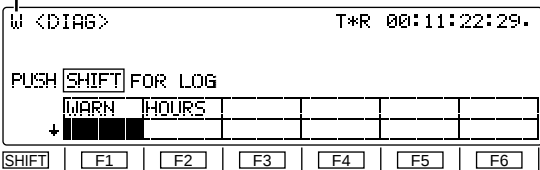
* 在系统菜单项目 No.25 (SYSTEM FREQ) 选择了 23/24Hz 或 25Hz (HD、SD) 模式时，本项目不被显示。

功能菜单

<DIAG>

可以确认报警 / 计时器。
在 SHIFT 画面，可以确认、删除错误登录文件，进行向 IC 卡上的 SAVE（保存） / LOAD（装入）。

告警标记



报警显示

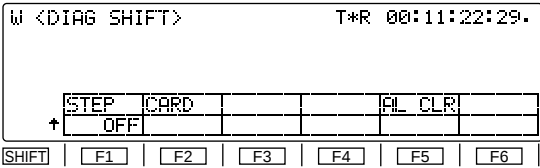
当本机发生报警时，画面左上端会有告警标记（W）闪烁。按 [F1]（WARN）时，可以在液晶监视器上确认报警内容。
如果复数报警发生，旋转 ADJ 旋钮即可使信息滚动。

计时器显示

按 [F2]（HOURS）时，可以在液晶监视器上确认计时器信息。

错误记录功能

按 [SHIFT] 键来使画面切换为 < DIAG SHIFT > 时，可以选择错误记录模式。



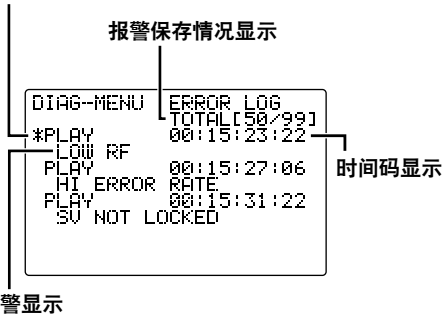
概要

如果在磁带运行中发生如下报警，将保存报警信息、时间码、动作模式，可以在液晶监视器上以一览表形式读出。所发生的报警最大可以保存 99 个。另外，如果超过 99 个保存容量，可以按设置菜单 No.015（AUTO STEP）的设置进行处理。

保存对象报警信息	内容 (请同时参照 116 页以后的内容。)
NO RF	检测了磁带空白部分 1 秒钟以上。 (正常重放时)
SV NOT LOCKED	伺服脱离 3 秒钟以上。 (记录 / 正常播放 / 编辑时)
LOW RF	检测到通常约 1/3 状态的包络电平，或通常约 1/6 状态的 CTL 电平 1 秒钟以上。(记录 / 正常播放 / 编辑时)
HIGH ERROR RATE	出错率恶化，视频 / 音频中的任何一个播放信号有修正 / 补偿处理。 (正常播放时)

液晶监视器的显示

动作模式显示



动作模式显示

显示报警被保存时的动作模式。

报警显示

显示被保存的报警信息。

报警保存情况显示

显示被显示的报警的保存号码和被保存的全部报警的保存数。

时间码显示

显示报警被保存时的时间码。

向报警点的增大提示

旋转 ADJ 旋钮时，可以使显示在液晶监视器上的报警一览表滚动。选择希望确认的报警发生点，按 PREROLL 键时，可以增大提示到被保存的时间码。

<DIAG>

功能键 / 项目	切换方法	设置值	对应的设置菜单	设置内容
F1 WARN	_____	_____	_____	在液晶监视器上显示报警信息。
F2 HOURS	_____	_____	_____	在液晶监视器上显示计时器。
F3 _____	_____	_____	_____	_____
F4 _____	_____	_____	_____	_____
F5 _____	_____	_____	_____	_____
F6 _____	_____	_____	_____	_____
F1 (SHIFT) STEP	触发器	OFF ON	No. 015 AUTO STEP	请见设置菜单。
F2 (SHIFT) CARD	F+Push	_____	_____	调用错误记录文件操作菜单。
F3 (SHIFT) _____	_____	_____	_____	_____
F4 (SHIFT) _____	_____	_____	_____	_____
F5 (SHIFT) AL CLR	F+Push	_____	_____	清除错误记录文件。
F6 (SHIFT) _____	_____	_____	_____	_____

关于设置菜单 No.015（AUTO STEP）（DEFAULT 设置为 OFF）

在 ERROR LOG 功能，报警信息最大可以保存 99 个，但选择超过本容量时的保存处理。

- OFF:** 以 99 个为上限，以后发生的报警信息不被保存。
ON: 保存 99 个，以后发生的报警被保存在第 99 个位置。已被保存的报警信息向下一位序号按序移动。

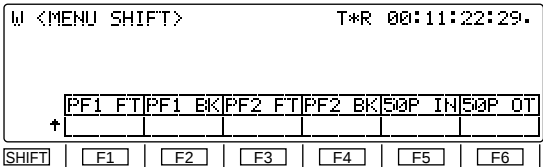
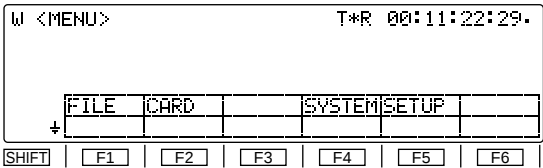
设置为 ON 时的保存情况

保存号码	保存报警		保存号码	保存报警
1/99	报警 1	→	1/99	报警 2
2/99	报警 2		2/99	报警 3
⋮	⋮		⋮	⋮
⋮	⋮		⋮	⋮
99/99	报警 99		99/99	报警 100

保存到第 99 个，而发生了第 100 个时

<MENU>

可以移动到有关SYSTEM（系统）、SETUP（设置）菜单的操作（调整、向内部存储器及IC卡的SAVE（保存）/LOAD（装入））画面。

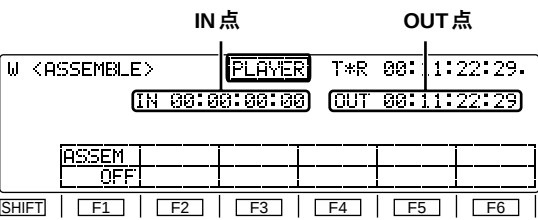


功能键 / 项目	切换方法	设置值	对应的设置菜单	设置内容
F1 FILE	F+Push	_____	_____	调用 SYSTEM/SETUP 调整值的保存操作菜单（内存储器）
F2 CARD	F+Push	_____	_____	设置内容调用 SYSTEM/SETUP 调整值的保存操作菜单（IC 卡）
F3 _____	_____	_____	_____	_____
F4 SYSTEM	F+Push	_____	_____	调用 SYSTEM 调整的操作菜单
F5 SETUP	F+Push	_____	_____	调用 SETUP 调整的操作菜单
F6 _____	_____	_____	_____	_____
F1 (SHIFT) PF1 FT	F+Push	_____	_____	调用 PF1/功能键分配操作菜单
F2 (SHIFT) PF1 BK	F+Push	_____	_____	调用 PF1/功能键分配操作菜单
F3 (SHIFT) PF2 FT	F+Push	_____	_____	调用 PF2/功能键分配操作菜单
F4 (SHIFT) PF2 BK	F+Push	_____	_____	调用 PF2/功能键分配操作菜单
F5 (SHIFT) 50P IN	F+Push	_____	_____	调用 50PIN（输入插针）分配操作菜单
F6 (SHIFT) 50P OT	F+Push	_____	_____	调用 50PIN（输出插针）分配操作菜单

* __ 为出厂模式。

<ASSEMBLE>

进行 ASSEMBLE（组合）编辑模式的选择。



自动编辑 / 手动编辑

- 选择了编辑模式时（**ASSEM** 键点亮），即使本 ASSEMBLE 画面的显示结束，也可以执行自动编辑 / 手动编辑。
- 登录了编辑 IN/OUT 点后（**IN** / **OUT** 键点亮），即使本 ASSEMBLE 画面的显示结束，也可以进行对预卷 IN/OUT 点的增大提示。

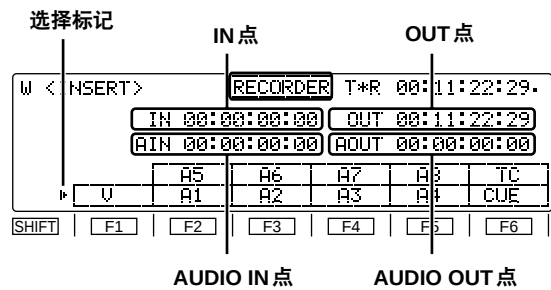
功能键 / 项目	切换方法	设置值	对应的设置菜单	设置内容
F1 ASSEM	触发器	OFF ON	_____	编辑模式的 ON/OFF 显示被突出时，ASSEMBLE 编辑模式成为 ON，ASSEM 键点亮。
F2 _____	_____	_____	_____	_____
F3 _____	_____	_____	_____	_____
F4 _____	_____	_____	_____	_____
F5 _____	_____	_____	_____	_____
F6 _____	_____	_____	_____	_____

*__ 为出厂模式。

功能菜单

<INSERT>

进行INSERT（插入）编辑模式及编辑频道的选择。



登录编辑点

登录编辑 **IN** / **OUT** 点后，**INSERT** 键点亮。

自动编辑 / 手动编辑

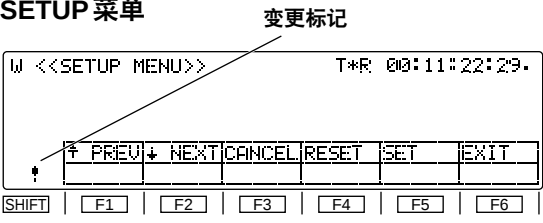
- 选择了编辑模式时（**INSERT** 键点亮），即使本 INSERT 画面的显示结束，也可以执行自动编辑 / 手动编辑。
- 登录了编辑 IN/OUT 点后（**IN** / **OUT** 键点亮），即使本 INSERT 画面的显示结束，也可以进行对预卷 IN/OUT 点的增大提示。

功能键 / 项目	切换方法	设置值	对应的设置菜单	设置内容
F1 V F2 A5, A1 F3 A6, A2 F4 A7, A3 F5 A8, A4 F6 T, CUE	触发器	——	——	选择编辑模式的 ON/OFF 和编辑频道。 除功能键（F1）以外，分配有 2 种频道。 用 SHIFT 键使标记上下移动，在特定频道的同时按功能键进行选择。 与其他画面上的 SHIFT 键（画面切换）含意不同。 编辑模式的 ON/OFF 任何一个频道显示被突出时，INSERT 编辑模式成为 ON，而 INSERT 键点亮。

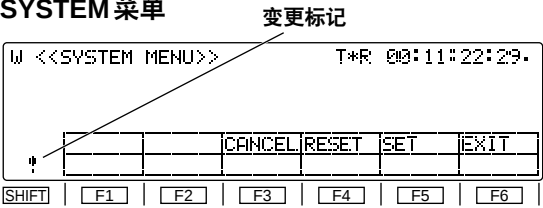
<SETUP MENU/SYSTEM MENU>

选择 SETUP MENU/SYSTEM MENU 操作菜单时，监视器上显示菜单一览表，可以分别进行设定。

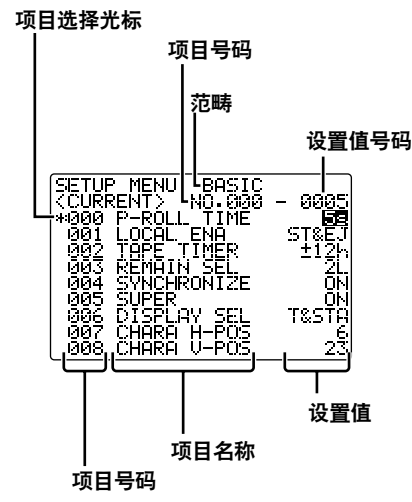
SETUP 菜单



SYSTEM 菜单



监视器显示菜单



设置

1. 选择菜单项目

旋转 ADJ 旋钮来选择菜单项目。

(右转：光标下降 / 左转：光标上升)

● 页前进 / 返回 (仅适用于 SETUP 菜单)

菜单一览表按范畴被管理，可以按每一范畴进行页前进 / 返回。

[F1] (↑ PEEV) / [F2] (↓ NEXT)

<注意>

旋转 ADJ 旋钮后，会有画面滚动暂时持续的情况。

2. 改变设置值

1. 在菜单选择状态按 ADJ 旋钮。

此时，监视器上会有菜单项目选择光标所表示的菜单项目的设置内容闪烁。

2. 对设置内容的选择，旋转 ADJ 旋钮进行。

(右转：设置值增大 / 左转：设置值减小)

再次按 ADJ 旋钮时，回到菜单项目选择状态。

<注意>

● < SUB > 菜单中某一项目的设置按 [SHIFT] 键时，进入 SUB 菜单。然后，按与上述相同的操作改变设置值。

● 按项目别的取消

按 [F3] (CANCEL) 时，停止设置而回到项目选择状态。

3. 确定设置值

(确定后，菜单操作便强制结束)

按 [F5] (SET) 来确定。

4. 结束菜单操作

在菜单项目选择状态按 [F6] (EXIT) 键时，结束菜单操作并回到原先的操作画面。

但是，改变了设置值后没有进行确定而按 [F6] (EXIT) 键时，确认信息被显示。

确认信息

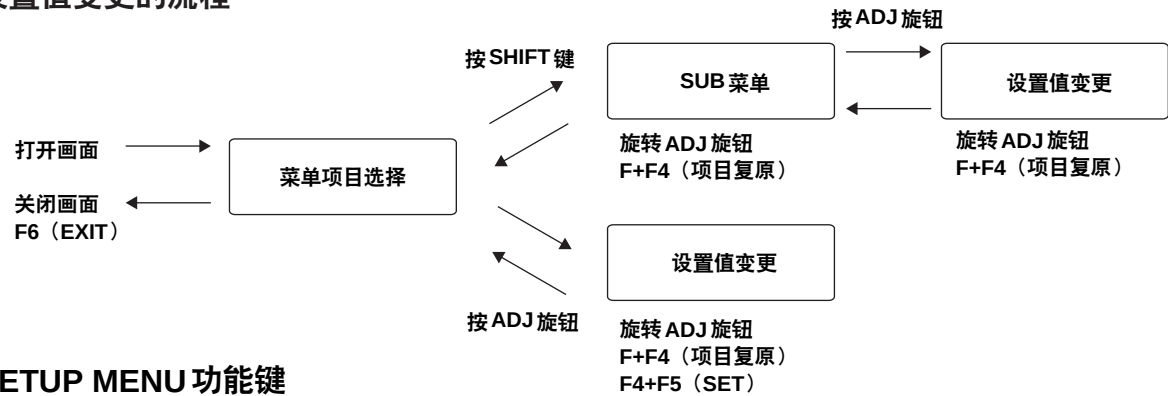
确认项目	设置内容
确认 EXIT	EXIT?
设置值改变操作后，不 SAVE (保存) 而要 EXIT (退出) 时	F3: CANCEL F5: SET(and EXIT) F6: EXIT(without SET)

<注意>

改变了设置值时，“!” 符号被显示于画面左下方。

<SETUP MENU/SYSTEM MENU>

设置值变更的流程



SETUP MENU 功能键

功能键 / 项目	切换方法	设置值	对应的设置菜单	设置内容
F1 ↑ PREV	Push	_____	_____	幕上菜单的页前进
F2 ↓ NEXT	Push	_____	_____	幕上菜单的页返回
F3 CANCEL	Push	_____	_____	_____
F4 RESET	Push	_____	_____	项目复原（设置内容变更中）
F5 SET	Push	_____	_____	确定设置内容
F6 EXIT	Push	_____	_____	结束特殊菜单（转移到原先的菜单）（有确认信息）
F1 (SHIFT) F2 (SHIFT) F3 (SHIFT) F4 (SHIFT) F5 (SHIFT) F6 (SHIFT) _____	_____	_____	_____	_____

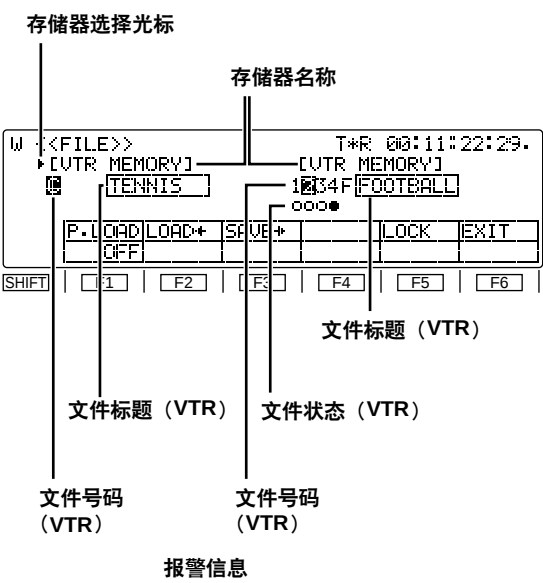
SYSTEM MENU 功能键

功能键 / 项目	切换方法	设置值	对应的设置菜单	设置内容
F1 F2 _____	_____	_____	_____	_____
F3 CANCEL	Push	_____	_____	_____
F4 RESET	Push	_____	_____	项目复原（设置内容变更中）
F5 SET	Push	_____	_____	确定设置内容
F6 EXIT	Push	_____	_____	结束特殊菜单（转移到原先的菜单）（有确认信息）
F1 (SHIFT) F2 (SHIFT) F3 (SHIFT) F4 (SHIFT) F5 (SHIFT) F6 (SHIFT) _____	_____	_____	_____	_____

<FILE>

可以对包括SETUP菜单内容的现在的设置信息加标题，而最多4种可以保存在后援存储器中并调用。

在<MENU>画面边按[F]键边按[F1]（FILE）时，显示出下列功能菜单。



- 本机备有保存现在的设置值(*)的VTR MEMORY [C] 和后援保存它的VTR MEMORY [1] ~ [4]。
- 可以对各VTR MEMORY加标题。
- 在VTR MEMORY [C] 和VTR MEMORY [1] ~ [4] 之间，可以进行保存、调用、标题的拷贝。
- 为防止重写，对VTR MEMORY [1] ~ [4] 可以进行文件锁定。

* 在此所说的“设置值”指除SYSTEM菜单的全部设置值、PF1/PF2菜单的项目登录内容、部分功能键的内容。

保存领域名称	初期标题 (8个文字)
VTR MEMORY C	CURRENT
VTR MEMORY 1	USER1
VTR MEMORY 2	USER2
VTR MEMORY 3	USER3
VTR MEMORY 4	USER4

设置

1. 选择存储器对象

按[SHIFT]键。
操作对象在VTR MEMORY [C] 侧和VTR MEMORY [1] ~ [4] 侧之间交互切换。

2. 在选择存储器内的，操作文件的选择

现在被选择的文件，文件号码成为反转显示。
旋转ADJ旋钮时，反转显示左右移动，可以选择操作文件。

3. 存储器之间的文件转移

选择了操作文件后，按[F2]（LOAD）。
可以将VTR MEMORY [1] ~ [4] 内被选择的文件内容转移到VTR MEMORY [C] 中。
选择[F]并按[F2]（LOAD）时，成为出厂模式。
另外，按[F3]（SAVE）时，可以将VTR MEMORY [C] 的文件内容转移到VTR MEMORY [1] ~ [4] 内的被选择文件中。（标题也被同时转移。）

4. 所选择文件的标题编辑

选择了操作文件后，按ADJ旋钮。
标题显示部的第1位成为反转显示，可以进行文件标题的编辑。

- 输入数字时，按数字键。
- 输入文字时，边按[F]键边连续按数字键直至希望输入的文字被显示。
各数字键分配有复数文字。
- 对标题显示部内的位移动，旋转ADJ旋钮。
- 为确定标题，请再次按ADJ旋钮。

<注意>

- 在标题编辑中切换了显示画面时，或按了[C]键时，可编辑状态被解除而设置变无效。
- 按[F]键和[3]键时，可以输入空格。

<FILE>

设置

5. 禁止文件的重写

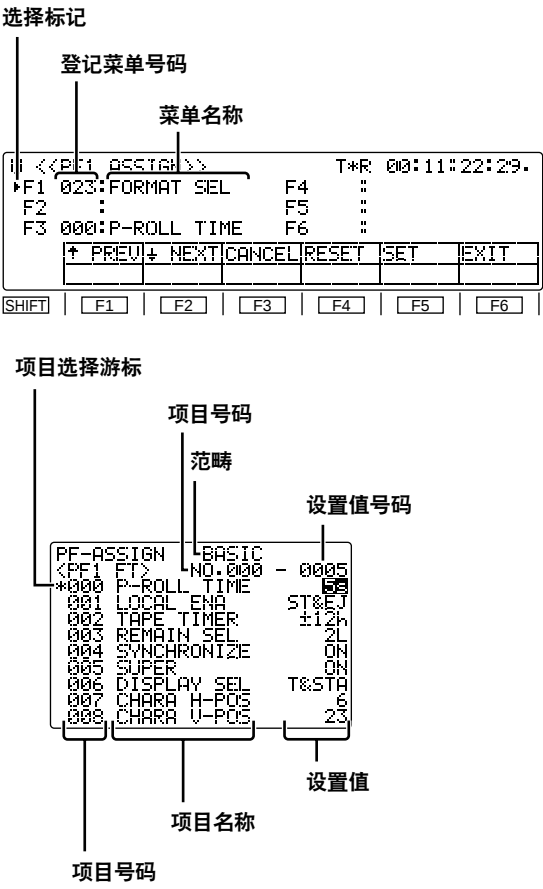
对 VTR MEMORY **[1]** ~ **[4]** 的各文件，可以进行禁止重写的锁定。选择希望锁定的文件并按 **[F5]** (LOCK) 时被锁定。
再次按 **[F5]** (LOCK) 时，锁定被解除。
锁定 / 解除锁定的状态显示于文件状态上。
[○：锁定解除状态 / ●：锁定状态]

功能键 / 项目	切换方法	设置值	对应的设置菜单	设置内容
F1 P. LOAD	Push	OFF USER1 USER2 USER3 USER4	A02 P.ON LOAD	请见设置菜单。
F2 LOAD ←	Push	_____	_____	向现在文件的下载
F3 SAVE →	Push	_____	_____	向后援文件的下载
F4 _____	_____	_____	_____	_____
F5 LOCK	Push	_____	_____	后援文件的锁定
F6 EXIT	_____	_____	_____	_____
F1 (SHIFT) F2 (SHIFT) F3 (SHIFT) F4 (SHIFT) F5 (SHIFT) F6 (SHIFT) _____	_____	_____	_____	_____

*__ 为出厂模式。

<PF1/PF2>

最多可以登录24个经常使用的设置菜单项目。
登录按下列功能菜单进行。
(出厂时尚未设定。)
要显示功能菜单时，在< MENU SHIFT >画面边按 **[F]** 键边按 **[F1]** (PF1 FT)、**[F2]** (PF1 BK)、**[F3]** (PF2 FT)、**[F4]** (PF2 BK) 中的任何一个键。



登记

1. 选择功能键
旋转 ADJ 旋钮来移动选择标记，选择希望登录的功能键 (**[F1]** ~ **[F6]**)。
2. 确定功能键
按 ADJ 旋钮。
被确定的功能键的显示被反转显示。
3. 选择菜单项目
旋转 ADJ 旋钮，选择对应在 1. 所选择功能键的菜单项目。

4. 确定菜单项目
按 ADJ 旋钮。
ADJ 旋钮的操作对象回到前面板。登录菜单号码 / 名称显示在 3. 所选择的内容。
5. 在其他功能键选择菜单项目时，反复操作 1.、2.、3.、4.。
6. 保存在 PF 登记文件
将设在功能键的内容保存在 PF 登录文件时，按 **[F5]** (SET)。
不保存而按 **[F6]** (EXIT) 时，设置内容被清除。

登录被执行时，只要按直接菜单键的 PF1 或 PF2，即可调用所登录的菜单。
按 PF1 时：
调用 < PF1 FT >
按 PF1 后按 SHIFT 时：
调用 < PF1 BK >
按 PF2 时：
调用 < PF2 FT >
按 PF2 后按 SHIFT 时：
调用 < PF2 BK >

删除

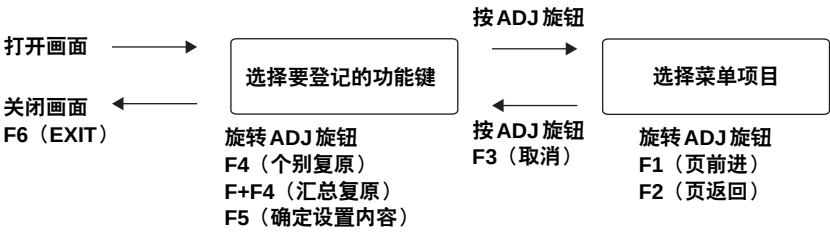
1. 旋转 ADJ 旋钮来移动选择标记，选择希望删除的功能键 (**[F1]** ~ **[F6]**)。
2. 按 **[F4]** (RESET)。登录菜单号码 / 名称的显示变为空白显示。
3. 要删除其他功能键时，反复操作 1.、2.。
4. 将设在功能键的内容保存在 PF 登录文件时，按 **[F5]** (SET)。
不保存而按 **[F6]** (EXIT) 时，上述设置内容被清除。

汇总删除

边按 **[F]** 键边按 **[F4]** (RESET)。全部登录菜单号码 / 名称显示成为空白显示。
PF 登录文件的内容均被删除。(不能复原)

<PF1/PF2>

功能键登录的流程



PF1/PF2 功能键

功能键 / 项目	切换方法	设置值	对应的设置菜单	设置内容
F1 ↑ PREV	Push	_____	_____	幕上菜单的页前进
F2 ↓ NEXT	Push	_____	_____	幕上菜单的页返回
F3 CANCEL	Push	_____	_____	解除菜单项目选择状态
F4 RESET	Push	_____	_____	个别复原：清除对用选择标记所选择的端子的选择内容。
	F+Push	_____		汇总复原：从 PF 登记文件删除对全部端子的登记内容。
F5 SET	Push	_____	_____	确定设置内容（没有确认信息）
F6 EXIT	Push	_____	_____	结束特殊菜单（转移到原先的菜单）（有确认信息）
F1 (SHIFT) F2 (SHIFT) F3 (SHIFT) F4 (SHIFT) F5 (SHIFT) F6 (SHIFT) _____	_____	_____	_____	_____

功能菜单

<PF1/PF2>

PF1/PF2 功能键名称

如果对功能键登录了 SETUP 菜单项目，功能键名称按下表被显示。

设置菜单 号码	设置菜单名称	功能键名称
000	P-ROLL TIME	PREROL
001	LOCAL ENA	L ENA
002	TAPE TIMER	TIMER
003	REMAIN SEL	REMAIN
004	SYNCHRONIZE	SYNCR
005	SUPER	SUPER
006	DISPLAY SEL	DISPLY
007	CHARA H-POS	C HPOS
008	CHARA V-POS	C VPOS
009	CHARA TYPE	C TYPE
010	MONI CONTROL	MONI C
011	CU-ROLL TIME	CU-ROL
012	REC ADJUST	REC AJ
013	DET STOP	DET ST
014	DET ADJUST	DET AJ
015	AUTO STOP	STEP
020	SYS FORMAT	SYS FT
022	PB FORMAT	PB FT
023	FORMAT SEL	FMT SL
030	HD FREQUENCY	HD FRQ
031	OUT REF	OUTREF
100	SEARCH ENA	SEARCH
101	SHTL MAX	STL MX
102	FF.REW MAX	F/R MX
104	REF ALARM	REF AL
105	AUTO EE SEL	AT EE
106	EJECT EE SEL	EJ EE
107	EE MODE SEL	EE MD
108	PLAY DELAY	PL DLY
109	CAP.LOCK	CAPSTN
110	AUTO REW	AT REW
111	MEMORY STOP	MEM ST
112	FRZ MODE SEL	FRZ MD
113	REC INH	R INH
114	REC INH LAMP	INH LP
115	EJECT SW INH	EJ SW
116	EJECT LAMP	INH LP
118	SP MODE INH	SP MD
119	CONFI REC	CNFI R

设置菜单 号码	设置菜单名称	功能键名称
131	PAGE MODE	PAGE
132	ROTA MODE	ROTATE
133	KEY BEEP	KEY BP
134	ALARM BEEP	AL BP
135	DET BEEP	DET BP
140	OUTPUT	OUTPUT
141	VOLUME	VOLUME
142	AUDIO UNITY	A UNI
143	CASSTT LIGHT	CAS LT
144	TC INPUT	TC IN
145	FRONT LCD	F LCD
200	PARA RUN	PR RUN
202	ID SEL	ID SEL
204	RS232C SEL	RS232C
205	BAUD RATE	BAND R
206	DATA LENGTH	DATA L
207	STOP BIT	ST BIT
208	PARITY	PARITY
209	RETURN ACK	RET AK
212	MASTER PORT	MSTR P
300	IN/OUT DEL	HD FRQ
301	NEGA FLASH	OUTREF
302	CONFI EDIT	CONFI
303	AUD EDIT IN	AUD I
304	AUD EDIT OUT	AUD O
305	AUTO ENTRY	AT ENT
306	CF ADJ SEL	CF ADJ
307	AFTER CUE-UP	AF CUP
308	VAR FWD MAX	V F MX
309	VAR REV MAX	V R MX
310	JOG FWD MAX	J F MX
311	JOG REV MAX	J R MX
312	POSTROLL TM	POSROL
320	EDIT RPLCE1	RPLCE1
321	EDIT RPLCE2	RPLCE2
322	EDIT RPLCE3	RPLCE3
323	EDIT RPLCE4	RPLCE4
324	EDIT RPLCEC	RPLCEC

<PF1/PF2>

设置菜单 号码	设置菜单名称	功能键名称
400	STILL TIMER	STILL
401	SRC PROTECT	SRC PT
402	DRUM STDBY	DRUM
403	STOP PROTECT	STP PT
500	VITC BLANK	VI BLK
501	VITC POS-1	VI PS1
502	VITC POS-2	VI PS2
503	TCG MODE	TCG MD
504	RUN MODE	RUN MD
505	TCG REGEN	TCG RG
506	REGEN MODE	REG MD
507	TC SOURCE	TC SRC
508	BINARY GP	BINARY
509	PHASE CORR	P CORR
510	TCG CF FLAG	TG CFF
511	DF MODE	DF MOD
512	TC OUT REF	TC REF
513	VITC OUT	VITC O
514	HD EMBD VITC	ENBD V
515	HD EMBD LTC	ENBD L
516	TC OUT ADV	TC ADV
517	TCG OUT	TCG O
600	VIDEO IN SEL	VID IN
601	VIDEO INT SG	INT SG
602	SDI IN MODE	SDI IN
603	V-MUTE SEL	V-MUTE
604	FREEZE SEL	FRZ SL
605	INTERPOLATE	INTPLT
606	SD MON O SEL	SD MOS
620	DOWNCON MODE	DW CON
621	UPCONV MODE	UP CON
622	D/C RESP H	D/C RH
623	D/C RESP V	D/C RV
624	U/C RESP H	U/C RH
625	U/C RESP V	U/C RV
626	D/C ENH H	D/C EH
627	D/C ENH V	D/C EV
628	U/C ENH H	U/C EH
629	U/C ENH V	U/C EV
630	1080i→HD_OUT	1080HO
631	1080i→SD_OUT	1080SO
632	720p→HD_OUT	720pHO
633	720p→SD_OUT	720pSO

设置菜单 号码	设置菜单名称	功能键名称
634	480p→HD_OUT	480pHO
635	480p→SD_OUT	480pSO
636	480i→HD_OUT	480iHD
637	480i→SD_OUT	480iSD
638	IN U/C MODE	IUC MD
639	I U/C RESP H	IUC RH
640	I U/C RESP V	IUC RV
641	I U/C ENH H	IUC EH
642	I U/C ENH V	IUC EV
650	STYLE	STYLE
651	HUE STYLE (SD)	HUE S
653	Y LVL (HD)	Y HD
654	Pb LVL (HD)	Pb HD
655	Pr LVL (HD)	Pr HD
656	BK LVL (HD)	BK HD
658	Y LVL (SD)	Y SD
659	Pb LVL (SD)	Pb SD
660	Pr LVL (SD)	Pr SD
661	BK LVL (SD)	BK SD
662	V LEVEL	V LV
663	C LEVEL	C LV
664	C PHASE	HUE
665	BK LVL	SUP LV
670	BRIGHT	BR
671	R-BRIGHT	R-BR
672	B-BRIGHT	B-BR
673	CONTRAST	CT
674	R-CONTRAST	R-CT
675	B-CONTRAST	B-CT
676	BLK CLIP	B LIP
680	CC (F1) BLANK	CC1 BK
681	CC (F2) BLANK	CC2 BK
684	EDH (SD)	EDH SD
685	ESR MODE (SD)	ESR SD
686	CCR MODE (SD)	CCR SD
687	SDI INDEX O	SDI IX
688	CC REC	CC REC
695	BLANK LINE	BK L

功能菜单

<PF1/PF2>

设置菜单 号码	设置菜单名称	功能键名称
700	CH1 IN LV	A1 ILV
701	CH2 IN LV	A2 ILV
702	CH3 IN LV	A3 ILV
703	CH4 IN LV	A4 ILV
704	CUE IN LV	AC ILV
705	CH1 OUT LV	A1 OLV
706	CH2 OUT LV	A2 OLV
707	CH3 OUT LV	A3 OLV
708	CH4 OUT LV	A4 OLV
709	CUE OUT LV	AC OLV
710	MONIL OUT LV	ML OLV
711	MONIR OUT LV	MR OLV
712	MONI OUT	MONI O
713	CH1 IN SEL	A1 IN
714	CH2 IN SEL	A2 IN
715	CH3 IN SEL	A3 IN
716	CH4 IN SEL	A4 IN
717	CH5 IN SEL	A5 IN
718	CH6 IN SEL	A6 IN
719	CH7 IN SEL	A7 IN
720	CH8 IN SEL	A8 IN
721	D IN SEL12	DIN 12
722	D IN SEL34	DIN 34
723	D IN SEL56	DIN 56
724	D IN SEL78	DIN 78
725	REC CH1	REC A1
726	REC CH2	REC A2
727	REC CH3	REC A3
728	REC CH4	REC A4
729	REC CH5	REC A5
730	REC CH6	REC A6
731	REC CH7	REC A7
732	REC CH8	REC A8
733	REC CUE	RECCUE
734	PB FADE	PB FD
735	HD EMBD AUD	HDEM A
736	SD EMBD AUD	SDEM A
737	MONI MIX	M MIX
738	CH1 CUE SEL	A1 CSL
739	CH2 CUE SEL	A2 CSL
740	CH3 CUE SEL	A3 CSL
741	CH4 CUE SEL	A4 CSL

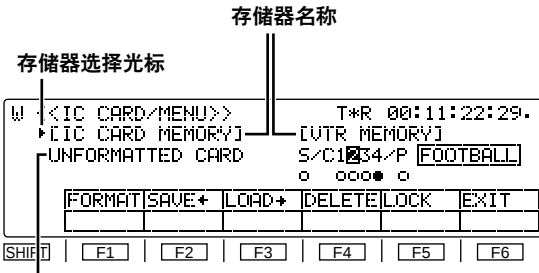
设置菜单 号码	设置菜单名称	功能键名称
742	CH5 CUE SEL	A5 CSL
743	CH6 CUE SEL	A6 CSL
744	CH7 CUE SEL	A7 CSL
745	CH8 CUE SEL	A8 CSL
746	MONI CH SEL	MON CH
747	MON AUTO SEL	MON AT
748	MONI SEL INH	MS INH
749	AUDIO PB VR	APB VR
750	ANA CH1 SEL	AA1 SL
751	ANA CH2 SEL	AA2 SL
752	ANA CH3 SEL	AA3 SL
753	ANA CH4 SEL	AA4 SL
754	SD SDI CH1 SL	SSA1SL
755	SD SDI CH2 SL	SSA2SL
756	SD SDI CH3 SL	SSA3SL
757	SD SDI CH4 SL	SSA4SL
758	JOG PROC	JOG P
759	DV PB ATT	DV ATT
760	REC PT MUTE	R PTMT
761	AUDIO INT SG	A INSG
762	AUD RATE CON	A RC
763	CUE REC VOL	CR VOL
790	CUE PB VOL	CP VOL
A02	P.ON LOAD	P.LOAD

功能菜单

<CARD>

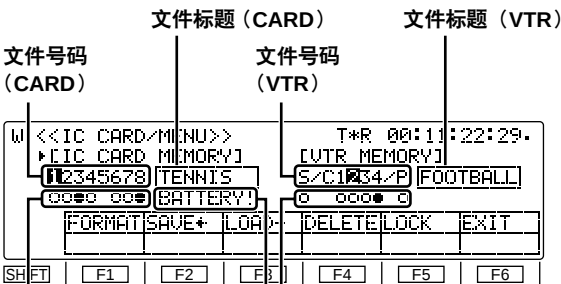
可以将各种设置保存在 IC 卡中并调用它。
在<MENU>画面，边按 **[F]** 键边按 **[F2]** (CARD) 时，
下列功能菜单被显示。

[MENU/ERROR LOG/MULTI CUE]



报警信息 1

SYSTEM MENU/SETUP MENU/50PIN ASSIGN

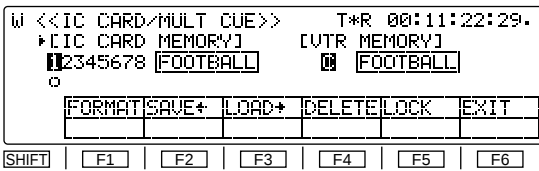


文件状态 (CARD)

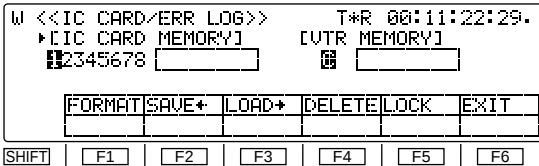
文件状态 (VTR)

报警信息 2

MULTI CUE



ERROR LOG



<注意>

- IC 卡不具备与其他机种的互换性。
- 能够使用的 IC 卡为 68 插针对片方式的电池更换型 SRAM 卡片 (64KB 以上)。建议使用商品号码 BN-064HSR。

报警信息 1

显示出对 IC 卡的警告。

NO CARD

IC 卡没有插入。

UNFORMATTED CARD

IC 卡没有格式化。

HD150 FORMAT!

以 AJ-HD150 格式化的卡片。

HD1500 FORMAT!

以 AJ-HD1500 格式化的卡片。

报警信息 2

BATTERY!

IC 卡内装电池消耗时被显示。需更换电池。

PROTECT!

IC 卡的保护功能成为 ON。

文件状态

	文件状态 (CARD)	文件状态 (VTR)
空白	保存文件不存在。	-----
○	保存文件存在。 (锁定解除状态)	对象文件成为锁定解除状态。
●	保存文件存在。 (锁定状态)	对象文件成为锁定状态。

<CARD>

[MENU/ERROR LOG/MULTI CUE]

IC卡数据布置	锁定		VTR存储器数据布置	锁定
SETUP MENU	1	○ ←→	SETUP MENU (PF1/PF2 菜单项目登录内容、部分功能键内容)	现在 ×
	2			USER1 ○
	3			USER2 ○
	4			USER3 ○
	5			USER4 ○
	6			
	7			
	8			
50 PIN ASSIGN	1	○ ←→	50 PIN ASSIGN	现在 ○
	2			
	3			
	4			
	5			
	6			
	7			
	8			
SYSTEM MENU	1	○ ←→	SYSTEM MENU	现在 ○
	2			
	3			
	4			
	5			
	6			
	7			
	8			

IC卡数据布置	锁定		VTR存储器数据布置	锁定
MULTI CUE	1	○ ←→	MULTI CUE	现在 ×
	2			
	3			
	4			
	5			
	6			
	7			
	8			
ERROR LOG	1	○ ←→	ERROR LOG	现在 ×
	2			
	3			
	4			
	5			
	6			
	7			
	8			

- IC卡可以保存本机 VTR MEMORY中的 SETUP MENU (现在、USER1 ~ USER4) /SYSTEM MENU 的设置值、50PIN ASSIGN的登录内容、MULTI CUE 的登录点、ERROR LOG 的内容并调用。
- 可以对全部数据文件加标题，在保存、调用时同时进行标题的拷贝。
- 对于保存在 IC 卡上的数据文件，为防止重写可以进行文件锁定。

设置

1. 选择存储器对象

按 **[SHIFT]** 键。
操作对象在 IC CARD MEMORY 侧和 VTR MEMORY 侧之间交互切换。

2. 选择在存储器中的，操作文件

现在被选择的文件，文件号码成为反转显示。
旋转 ADJ 旋钮，选择要操作的文件。
● SETUP MENU/SYSTEM MENU/50PIN ASSIGN 时
对于 IC CARD MEMORY 侧的登录情况显示，按照在 VTR MEMORY 侧选择 S (SYSTEM MENU)、C1234 (SETUP MENU)、P (50PIN ASSIGN) 中哪一个，内容被自动切换。

3. 存储器之间的文件转移

- VTR MEMORY 侧→IC CARD MEMORY 侧
选择操作文件后，按 **[F2]** (SAVE)。
- IC CARD MEMORY 侧→VTR MEMORY 侧
选择操作文件后，按 **[F3]** (LOAD)。

<注意>
标题也被同时转移。

<CARD>

4. 所选择文件的标题编辑

- 选择了操作文件后，按ADJ旋钮。
标题显示部的第1位成为反转显示，可以进行文件标题的编辑。
- 输入数字时，按数字键。
 - 输入文字时，边按[F]键边连续按数字键直至希望输入的文字被显示。
各数字键分配有复数文字。
 - 对标题显示部内的位移动，旋转ADJ旋钮。
 - 为确定标题，请再次按ADJ旋钮。

<注意>

- 在标题编辑中切换了显示画面时，或按了[C]键时，可编辑状态被解除而设置变无效。
- 按[F]键和[3]键时，可以输入空格。

5. 禁止文件的重写

对IC CARD MEMORY的各文件，可以进行禁止重写的文件锁定。

- **锁定文件**
选择希望锁定的文件并按[F5] (LOCK)。
- **解除文件锁定**
再次按[F5] (LOCK)。

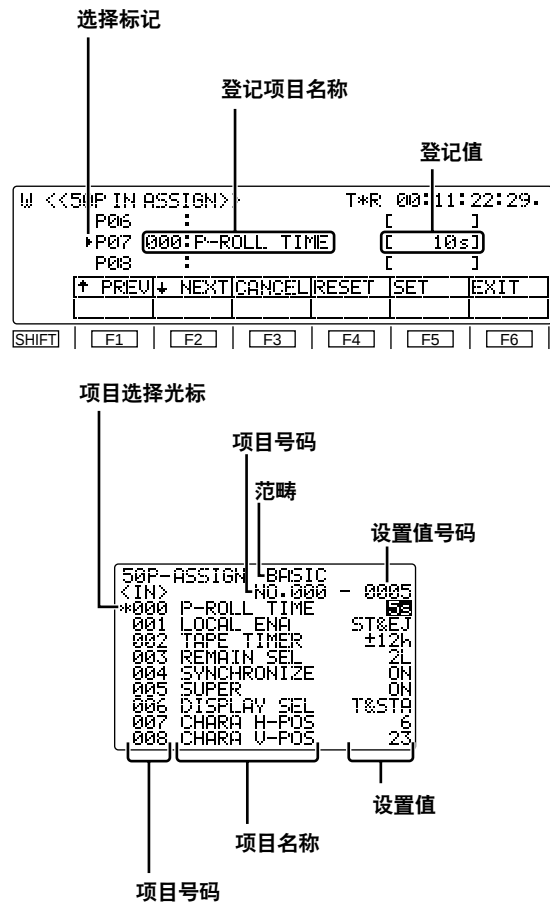
<注意>

锁定 / 解除锁定的状态被显示于文件状态上。
[○：锁定解除状态 / ●：锁定状态]

功能键 / 项目	切换方法	设置值	对应的设置菜单	设置内容
F1 FORMAT	F+Push	_____	_____	IC 卡的格式化
F2 SAVE ←	Push	_____	_____	向 IC 卡文件的转移
F3 LOAD →	Push	_____	_____	从 IC 卡文件的转移
F4 DELETE	F+Push	_____	_____	删除 IC 卡文件
F5 LOCK	Push	_____	_____	IC 卡文件 / VTR MEMORY 文件的锁定
F6 EXIT	_____	_____	_____	_____
F1 (SHIFT) F2 (SHIFT) F3 (SHIFT) F4 (SHIFT) F5 (SHIFT) F6 (SHIFT) _____	_____	_____	_____	_____

<50P IN/OUT ASSIGN>

对于并行遥控（50PIN）端子，使用前面板和幕上菜单进行对输入端子的功能登录 / 对输出端子的状态登录。在 < MENU SHIFT > 画面，边按 **[F]** 键边按 **[F5]**（50PIN IN）或 **[F6]**（50P OT）时，下列功能菜单被显示，进行登录或删除。



登录项目名称

对各端子可以登录设置菜单项目及50PIN端子专用菜单项目，其菜单名称被显示。

登录值

登录在各端子的菜单项目中的一个设置值被显示。当有效信号输入到登录有上述内容的IN端子时，对登录菜单的设置值在VTR内部变有效。另外，对登录菜单的设置值与登录值一致时，从被登录的OUT端子输出有效信号

能够进行功能登录的端子

IN端子：PIN6～20、22、23、25

OUT端子：PIN21、24、32～46、48

上述之外的端子为预约端子，不能变更。

IN 端子		OUT 端子	
		21	自由分配领域
		24	
		26	
			<电源>
1	REC	27	REC
2	PLAY	28	PLAY
3	FF	29	FF
4	REW	30	REW
5	STOP	31	STOP
6	自由分配领域	32	自由分配领域
↑		↑	
↓		↓	
20		46	
22		48	
23			
25			
		47	<GND>
		49	<GND>
		50	<GND>

能够对输入 / 输出端子登录的项目

输入 / 输出端子均能够登录与设置菜单相同的项目，对输入 / 输出端子可以登录分别另外指定的专用项目。

<注意>

系统菜单和副菜单内容无法登录。

项目号码	输入端子登录	输出端子登录
000	设置菜单一览表	
100		
200		
300		
400		
500		
600		
700		
B00	IN 专用菜单一览表	<未显示>
C00	<未显示>	OUT 专用菜单一览表

<50P IN/OUT ASSIGN>

对输入端子的功能登录 / 有效输入
对输出端子的功能登录 / 状态输出

1. 选择 50pin 端子

旋转 ADJ 旋钮来移动选择标记，选择希望登录的 50pin 端子。

2. 确定 50pin 端子

按 ADJ 旋钮。
确定的 50pin 端子的显示被反转显示。

3. 选择菜单项目

旋转 ADJ 旋钮来选择对应 1. 所选择的 50pin 端子的菜单项目。

4. 确定菜单项目

按 ADJ 旋钮。
幕上的设置值显示闪烁。

5. 选择设置值

旋转 ADJ 旋钮来选择对应 3. 所选择的菜单项目的设置值。

6. 确定设置值

按 ADJ 旋钮。
ADJ 旋钮的操作对象回到前面板。登录项目名称显示在 3. 所选择的内容，登记值显示在 5. 所选择的内容。

7. 要对其他 50pin 端子选择菜单项目及设置值时，反复操作 1. ~ 6.。

8. 保存在 50pin 登录文件

将设置在 50pin 端子的内容保存在 50pin 登录文件时，按 **[F5]** (SET)。
不保存而按 **[F6]** (EXIT) 时、上述设置内容被取消。

删除

1. 旋转 ADJ 旋钮来移动选择标记，选择希望删除的 50pin 端子。

2. 按 **[F4]** (RESET)。登录项目名称 / 登录值的显示成为空白显示。

3. 要删除其他 50pin 端子时，反复操作 1.、2.。

4. 将设置在 50pin 端子的内容保存在 50pin 登录文件时，按 **[F5]** (SET)。
不保存而按 **[F6]** (EXIT) 时、上述设置内容被取消。

汇总复原

边按 **[F]** 键边按 **[F4]** (RESET)。全部登录项目名称 / 登录值变为出厂设置。
(无法复原。)

IN 专用菜单一览表

No. SUPER DISPLAY	设置内容
设置菜单不存在的功能	
B00 STBY ON	转移到 STANDBY ON 模式。
B01 STBY OFF	转移到 STANDBY OFF 模式。
B02 STBY ON/OFF	交替转移 STANDBY ON/OFF 模式。
B03 EJECT	转移到 EJECT 模式。
B04 CUE	IN 点被登录时、对 IN 点执行 PREROLL。 IN 点没有被登录时、对现在的点执行 PREROLL。
B05 IN SET	登录编辑 IN 点。
B06 STILL	转移到静止图像 (STILL) 模式。
B07 422 REM ON	9 pin 端子起作用。
B08 422 REM OFF	9 pin 端子不起作用。
B09 TC EXT	使 TC SOURCE 回到以前的 EXT 模式。(现在为 EXT 模式时不发生切换。)
B10 TC INT AUTO	将 TC SOURCE 切换为 INT，将 TCG MODE 切换为 AUTO。
B11 TC EXT_L REG	将 TC SOURCE 切换为 EXT_L，将 TCG MODE 切换为 REGEN。
同时切换 SRC PROTECT/STOP PROTECT 的设置。	
B20 PROTECT HALF	以 STOP 状态，或搜索模式 (JOG/VAR/SHTL) 的 STILL 状态被搁置时的磁带保护模式的动作切换为半转载。
B21 PROTECT T-REL	以 STOP 状态，或搜索模式 (JOG/VAR/SHTL) 的 STILL 状态被搁置时的磁带保护模式的动作切换为张力解除。

<50P IN/OUT ASSIGN>

IN 专用菜单一览表（续）

No. SUPER DISPLAY	设置内容
同时切换UPCON MODE/DOWNCON MODE 的设置	
B22 UD FIT_V	将降频变换时的画格切换为信箱，将上频变换时的画格切换为对垂直方向成为上下部剪切的状态。
B23 UD FIT_H	将降频变换时的画格切换为侧面剪切模式，将上频变换时的画格切换为侧面板模式。
B24 UD FIT_HV	将降频变换时的画格切换为挤压模式，将上频变换时的画格切换为伸展模式。

OUT 专用菜单一览表

No. SUPER DISPLAY	设置内容
C00 EJECT	EJECT 状态
C01 STBY ON	STANDBY ON 状态
C02 CUE	CUE-UP 结束状态
C03 STILL	STILL 状态
C04 PANEL STOP	前面板的 STOP 键压下状态
C05 PRE CTL	正常记录时，是否重写禁止的状态
C06 422 REM ON	9 pin 端子的功能状态
C07 REMOTE	50 pin 端子的功能状态
C08 REC INH1	记录禁止状态 1
C09 REC INH2	记录禁止状态 2
C10 CAS INH1	磁带的记录禁止状态 1
C11 CAS INH2	磁带的记录禁止状态 2
C12 TC SRC1	TC 输入状态 1
C13 TC SRC2	TC 输入状态 2
C14 DC1	降频变换状态 1
C15 DC2	降频变换状态 2

No. SUPER DISPLAY	设置内容
C16 DC3	降频变换状态 3
C17 UC1	上频变换状态 1
C18 UC2	上频变换状态 2
C19 UD1	上频 / 降频变换状态 1
C20 UD2	上频 / 降频变换状态 2
C21 UD3	上频 / 降频变换状态 3
C22 ERR0	错误状态 0
C23 ERR1	错误状态 1
C24 ERR2	错误状态 2
C26 CH GREEN	频道条件 GREEN LED
C27 CH AMBER	频道条件 AMBER LED
C28 CH RED	频道条件 RED LED
C29 SERVO LOCK	伺服锁定 LED
C30 V UNITY	VIDEO UNITY LED
C31 A UNITY	AUDIO UNITY LED

<50P IN/OUT ASSIGN>

显示基于OUT专用菜单一览表中复数插脚的状态。但是，端子状态的“1”表示Active_L，“0”表示OPEN。

错误状态

C22 ERR0	C23 ERR1	C24 ERR2	错误状态
0	0	0	SERVO NOT LOCKED (优先位次1)
0	0	1	SERVO LOCKED (优先位次4)
0	1	0	HIGH ERROR (琥珀色) (优先位次3)
0	1	1	HIGH ERROR (红色) (优先位次2)

TC输入状态

C12 TC SRC1	C13 TC SRC2	TC输入状态
0	0	外部SLTC
0	1	外部LTC
1	0	外部SVITC (SD输入时为外部VITC)
1	1	INT

磁带的记录禁止状态

C10 CAS INH1	C11 CAS INH2	磁带的记录禁止状态
0	0	允许盒带记录
0	1	防止盒带误抹消

记录禁止状态

C08 REC INH1	C09 REC INH2	TC输入状态
0	0	禁止正常记录时的重写
0	1	禁止对盒带的全面记录
1	0	上述2种以外的记录禁止模式
1	1	能够对盒带进行记录

降频变换状态

C14 DC1	C15 DC2	C16 DC3	降降变换状态
0	0	0	挤压模式
0	1	0	侧面剪切模式
1	0	0	信箱模式
1	1	0	14:9
1	1	1	13:9

上频变换状态

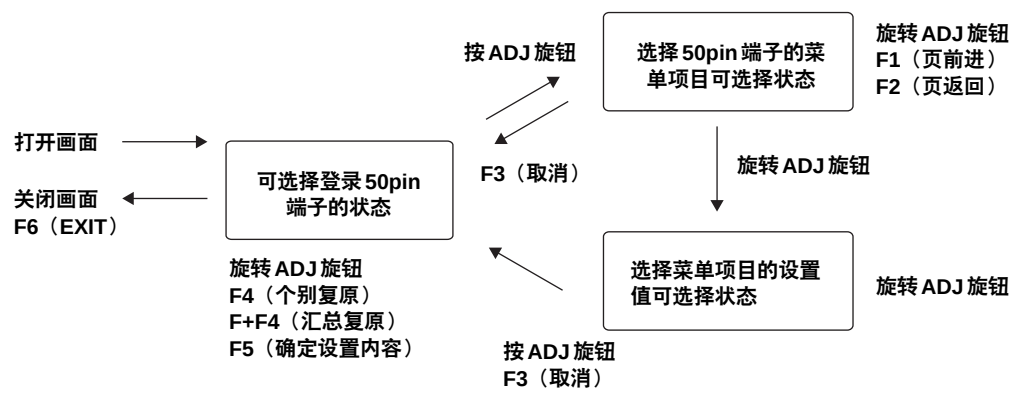
C17 UC1	C18 UC2	上频变换状态
0	0	伸展模式
0	1	侧面板模式
1	0	垂直方向的上部和下部剪切

上频变换 / 降频变换状态

C19 UD1	C20 UD2	C21 UD3	降频变换状态	上频变换状态
0	0	0	挤压模式	伸展模式
0	1	0	侧面剪切模式	侧面板模式
1	0	0	信箱模式	垂直方向的上部和下部剪切
1	1	1	除上述之外的组合	

<50P IN/OUT ASSIGN>

登记的流程



50P IN/OUT ASSIGN 功能键

功能键 / 项目	切换方法	设置值	对应的设置菜单	设置内容
F1 ↑ PREV	Push	_____	_____	幕上菜单的页前进
F2 ↓ NEXT	Push	_____	_____	幕上菜单的页返回
F3 CANCEL	Push	_____	_____	解除菜单项目选择状态
F4 RESET	Push	_____	_____	个别复原：清除对应用选择标记所选择的端子的选择内容。
	F+Push	_____	_____	汇总复原：使对全部端子的登录内容成为出厂设置，设置在 50 插脚登录文件。
F5 SET	Push	_____	_____	文件登记：将全部功能键的设置保存在 50 插脚登录文件。
F6 EXIT	Push	_____	_____	结束特殊菜单（转移到原先的菜单）
F1 (SHIFT) F2 (SHIFT) F3 (SHIFT) F4 (SHIFT) F5 (SHIFT) F6 (SHIFT)	_____	_____	_____	_____

<50P IN/OUT ASSIGN>

50 插脚分配的出厂设置

PIN 号码	I/O	设置项目
1	I	REC
2	I	PLAY
3	I	FF
4	I	REW
5	I	STOP
6	I	_____
7	I	_____
8	I	422 REMOTE ON
9	I	422 REMOTE OFF
10	I	LOCAL ENABLE
11	I	EJECT
12	I	IN SET
13	I	REC INH ALL
14	I	REC INH PRE
15	I	LOCAL DISABLE
16	I	TC EXT
17	I	TC INT&TCG MODE AUTO
18	I	_____
19	I	_____
20	I	STNDBY ON/OFF
21	O	ERR0 STATUS
22	I	DET STOP ON
23	I	CUE
24	O	ERR1 STATUS
25	I	DET STOP OFF
26	电源	
27	O	REC STATUS
28	O	PLAY STATUS
29	O	FF STATUS
30	O	REW STATUS
31	O	STOP STATUS
32	O	422 REMOTE STATUS
33	O	EJECT STATUS
34	O	ERR2 STATUS
35	O	TC SRC1 STATUS
36	O	TC SRC2 STATUS
37	O	_____
38	O	_____
39	O	REC INH1 STATUS
40	O	REC INH2 STATUS

PIN 号码	I/O	设置项目
41	O	CUE STATUS
42	O	REMOTE STATUS
43	O	DET STOP STATUS
44	O	PRE CTL DETECTED STATUS
45	O	LOCAL ENABLE STATUS
46	O	STANDBY ON STATUS
47	GND	
48	O	_____
49	GND	
50	GND	

_____ 表示没有控制 / 状态对象。

<注意>

- 请输入 COMMAND 为 TTL 水平，有效 LOW 边缘 100msec 以上的电信号。
- STATUS 以开式集电极，吸收电流以 Max.6mA 输出。

No./项目	设置内容
00	可以从VIDEO OUT 2输出端子输出各种信号。
WFM SEL	0000 CTL: 输出CTL信号。 0001 TC: 输出TIME CODE信号。 0002 VIDEO: 输出VIDEO OUT信号。 0003 RF_L: 输出PB L RF信号。 0004 RF_R: 输出PB R RF信号。 0005 ENV_L: 输出PB L ENV信号。 0006 ENV_R: 输出PB R ENV信号。 <注意> ● 不受系统菜单No.30 (MENU LOCK) 设置的影响, 可以经常改变设置。 ● 通常播放时的各输出信号大致成为如下电平: CTL: 0.1~0.3Vp-p TC: 0.6Vp-p VIDEO: 1.0Vp-p
05	设置视频输出信号的各种调整在本机进行, 还是在编码器遥控器进行。
ENCODER SEL	0000 REMOTE: 从外部编码器遥控器进行视频输出信号的各种调整。 0001 LOCAL: 在本机进行视频输出信号的各种调整。 0002 BOTH: 从本机和从外部编码器遥控器进行视频输出信号的各种调整。
06	从外部编码器遥控器调整视频输出电平时, 选择控制的对象。
V LEVEL CTRL	0000 HD: 可以调整HD的视频输出电平。 0001 SD: 可以调整SD的视频输出电平。 0002 BOTH: HD/SD均可以调整视频输出电平。

对于视频输出信号的各种调整
下表表示各调整的控制矩阵。

在设置菜单No.650 (STYLE) 选择了CMPNT时：

设置		调整项目	
05: ENCODER SEL	06: V LEVEL CTRL	653: Y LVL (HD) 654: Pb LVL (HD) 655: Pr LVL (HD) 656: BK LVL (HD)	658: Y LVL (SD) 659: Pb LVL (SD) 660: Pr LVL (SD) 661: BK LVL (SD)
REMOTE	HD	外部编码器遥控器	不可调整
	SD	不可调整	外部编码器遥控器
	BOTH	外部编码器遥控器	外部编码器遥控器
LOCAL	HD	本机	本机
	SD		
	BOTH		
BOTH	HD	外部编码器遥控器 / 本机	本机
	SD	本机	外部编码器遥控器 / 本机
	BOTH	外部编码器遥控器 / 本机	外部编码器遥控器 / 本机

外部编码器遥控器：
成为只从外部编码器遥控器进行的调整
本机：
成为只从设置菜单进行的调整
外部编码器遥控器 / 本机：
可以从外部编码器遥控器和设置菜单进行调整
<注意>
外部编码器遥控器请使用AJ-ER50型 (选购件)。但是, 编码器遥控器的“VIDEO PHASE”及“SYNC PHASE”不动作。

在设置菜单No.650 (STYLE) 选择了CMPST时：

设置		调整项目
05: ENCODER SEL	06: V LEVEL CTRL	662: V LEVEL 663: C LEVEL 664: C PHASE 665: BK LVL
REMOTE	HD	外部编码器遥控器
	SD	
	BOTH	
LOCAL	HD	本机
	SD	
	BOTH	
BOTH	HD	外部编码器遥控器 / 本机
	SD	
	BOTH	

外部编码器遥控器：
成为只从外部编码器遥控器进行的调整
本机：
成为只从设置菜单进行的调整
外部编码器遥控器 / 本机：
可以从外部编码器遥控器和设置菜单进行调整
<注意>
外部编码器遥控器请使用MT-200型 (MUSASHI公司制 / 推荐产品)。但是, 编码器遥控器的“VIDEO PHASE”、“SYNC PHASE”及“SC PHASE”不动作。

__为出厂模式。

系统菜单

No./项目	设置内容
12 SYS H (HD)*UP	进行HD SDI输出的系统相位调整。 按 [SHIFT] 键时，移到副菜单画面，要从副菜单画面恢复时，再次按 [SHIFT] 键。
副菜单画面	
00 COARSE	HD SDI输出的系统相位调整：1H步进 －：前进，＋：延迟 0000 －5H : : 0005 0H <注意> : : 即使出厂时进行设置操作，设置 0010 5H 值不会变化。
01 FINE	HD SDI输出的系统相位调整： 13.5ns步进 －：前进，＋：延迟 <59/60Hz> <23/24Hz> <50Hz, 25Hz (HD, SD)> 0000 -1100 0000 -1375 0000 -1320 : : : : : : 1100 0 1375 0 1320 0 : : : : : : 2200 1100 2700 1375 2640 1320 <注意> 即使出厂时进行设置操作，设置值不会变化。
14 SYS SC (SD)*DW	系统相位调整： 可变范围±180° 以上 －：前进，＋：延迟 <59/60Hz, 23/24Hz> <50Hz, 25Hz (HD, SD)> 0000 -108 0000 -115 : : : : 0108 0 0115 0 : : : : 0216 108 0230 115 <注意> 即使出厂时进行设置操作，设置值不会变化。

No./项目	设置内容
15 VO SYS H (SD)*DW	进行VIDEO OUT的系统相位调整。 按 [SHIFT] 键时，移到副菜单画面，要从副菜单画面恢复时，再次按 [SHIFT] 键。
副菜单画面	
00 COARSE	VIDEO OUT的系统相位调整：1H步进 －：前进，＋：延迟 0000 －5H : : 0005 0H <注意> : : 即使出厂时进行设置操作，设置 0010 5H 值不会变化。
01 FINE	VIDEO OUT的系统相位调整： 37ns步进 －：前进，＋：延迟 <59/60Hz, 23/24Hz> <50Hz, 25Hz (HD, SD)> 0000 -858 0000 -864 : : : : 0858 0 0864 0 : : : : 1716 858 1728 864 <注意> 即使出厂时进行设置操作，设置值不会变化。
16 SD SYS H (SD)*DW	进行SD SDI的系统相位调整。 按 [SHIFT] 键时，移到副菜单画面，要从副菜单画面恢复时，再次按 [SHIFT] 键。
副菜单画面	
00 COARSE	SD SDI的系统相位调整：1H步进 －：前进，＋：延迟 0000 －5H : : 0005 0H <注意> : : 即使出厂时进行设置操作，设置 0010 5H 值不会变化。
01 FINE	SD SDI的系统相位调整： 480i输出时37ns步进 480p输出时54ns步进 －：前进，＋：延迟 <59/60Hz, 23/24Hz> <50Hz, 25Hz (HD, SD)> 0000 -858 0000 -864 : : : : 0858 0 0864 0 : : : : 1716 858 1728 864 <注意> 即使出厂时进行设置操作，设置值不会变化。

__为出厂模式。

*UP 为HD输出时（HD磁带播放或上频变换输出时）

*DW 为SD输出时（SD磁带播放或降频变换输出时）

No./项目	设置内容
18	进行SCH相位的调整。 按 [SHIFT] 键时，移到副菜单画面，要从副菜单画面恢复时，再次按 [SHIFT] 键。
SCH (SD)*DW	
副菜单画面	
00	SCH相位调整：90° 步进 (SC相位变化，H相位不变化。)
COARSE	0000: 0 0001: 90 0002: 180 0003: 270
01	SCH相位调整：可变范围±45° 以上 －：前进，＋：延迟 (SC相位变化，H相位不变化。)
FINE	0000 -32 : : 0032 0 : : 0064 32
20	调整对图像输出的，音频输出的相位。：20.8μs 步进 －：对图像输出，音频输出的相位前进。 ＋：对图像输出，音频输出的相位延迟。
AV PHASE	0000 -100 : : 0100 0 : : 0200 100
25	进行系统频率的选择。 0：选择59.94Hz或60Hz的系统频率。 1：选择50Hz的系统频率。 2：选择23.98Hz或24Hz的系统频率。 3：选择25Hz的系统频率。 但是，SD SDI以及VIDEO输出对HD SDI输出会延迟约1个场。 4：选择25Hz的系统频率。 但HD SDI 输出静噪状态。
SYSTEM FREQ*	0003 59/60 0001 50 0002 23/24 0003 25 (HD) 0004 25 (SD)
	59/60Hz模式：选择了0 (59/60) 的状态 50Hz模式：选择了1 (50) 的状态 23/24Hz模式：选择了2 (23/24) 的状态 25Hz (HD) 模式：选择了3 (25 (HD)) 的状态 25Hz (SD) 模式：选择了4 (25 (SD)) 的状态
	<注意> ●即使出厂时进行设置操作，设置值不会变化。 ●有关系统频率的切换步骤，请见103页。

No./项目	设置内容
26	用于选择HD输出相位相对于SD输出超前90H的输出。
HD SYS H ADV	0000 0H: 同相输出HD和SD信号与HD和SD REF输出信号。 0001 90H: HD信号以超前SD输出信号90H相位输出。 当输入SD REF信号时，REF输入和SD输出同相；当输入HD REF信号时，REF输入和HD输出同相。 <注意> ●音频信号和TC信号与HD输出同相输出。 ●对于720p格式，它们存在120H的相位差。
30	选择系统文件的锁定模式的设置 / 解除。
MENU LOCK	0000 OFF: 解除锁定（能够变更） 0001 ON: 设置锁定（禁止变更） <注意> 即使选择了“ON”，从IC卡将系统文件设置成LOAD时被重写。

* 关于系统的切换
●在系统菜单和设置菜单项目中，对于各动作模式 (59/60Hz、50Hz、23/24Hz、25Hz (HD、SD)) 中设置值的内容不同的项目，分别被保存。 (在系统菜单和设置菜单一览，按动作模式有设置值说明的为对象。)
●详情请参见103页“随系统频率切换的菜单管理”。
●选择了23/24Hz或25Hz (HD、SD) 模式时，本机成为播放专用机，有关EE或记录、编辑的功能均成为禁止状态。又不能选择CTL。 (有关菜单及功能键成为非显示，操作被禁止。)
只在STOP→PLAY等磁带走动成为1倍速度的瞬间，为取得同REF输入与磁带的同步，图像数帧紊乱，而成为音频静噪。

__为出厂模式。
*DW 为SD输出时（SD磁带播放或降频变换输出时）

设置菜单

<BASIC>

No./项目	设置内容
000 P-ROLL TIME	设置预卷时间。 可以在0秒~30秒之间以1秒钟为单位进行设置。 0000 0s : : 0005 5s : : 0030 30s <注意> ●自动编辑 [PREVIEW、AUTO EDIT] 时，如果预卷时间设置为0秒钟，则不会动作。 ●在设置菜单No.004 (SYNCHRONIZE) 的设置，在2台录像机之间调相进行编辑时，预卷时间请设置为2秒钟以上。
001 LOCAL ENA	在“REMOTE”状态，在前面板上选择可操作的走动系的按键。 0000 DIS: 全部不可以操作 0001 ST&EJ: 只可操作STOP、EJECT键 0002 ENA: 除了RECORDER、PLAYER键以外均可以操作。 <注意> 不管本设置如何，以下按键、旋钮会经常动作。音频输入电平的调整旋钮、音频频道切换键、数字键、功能键、直接菜单键、ASSEMB键、INSERT键、ADJ键、头戴耳机音量调整旋钮、MONITOR SELECT键、METER (FULL/FINE) 切换开关、REMOTE键。
002*1 TAPE TIMER	选择CTL计数器显示的12/24小时显示。 0000 ±12h: 12小时显示 0001 24h: 24小时显示
003 REMAIN SEL	选择要不要在 HD SDI MONITOR/SD SDI MONITOR/VIDEO OUT 3端子的叠加显示上显示REMAIN (磁带剩余时间)。 0000 OFF: 不显示。 0001 2L: 在第2行上显示磁带剩余时间。 0002 1L: 在第1行上显示磁带剩余时间。 0003 R/TTL: 在第1行上显示磁带剩余时间，在第2行上显示磁带总量。 <注意> ●选择了“1 (2L)”时，在设置菜单No.006 (DISPLAY SEL) 设置为“0(TIME)”时，不会显示。 ●选择了“3 (R/TTL)”时，在设置菜单No.006 (DISPLAY SEL) 设置为“0(TIME)”时，不会显示。

No./项目	设置内容
004*1 SYNCHRONIZE	设置两台录像机是否需要调相。 0000 OFF: 不进行调相。编辑点会偏离几个帧，但可以迅速进入编辑。 0001 ON: 进行调相。可以进行没有误差的编辑。
005 SUPER	选择在 HD SDI MONITOR/SD SDI MONITOR/VIDEO OUT 3端子进行时间码等的叠加显示。 0000 OFF: 不显示。 0001 ON: 显示。
006 DISPLAY SEL	选择 HD SDI MONITOR/SD SDI MONITOR/VIDEO OUT 3端子的时间码等的叠加显示内容。 0000 TIME: 只显示时间。 0001 T&STA: 显示时间和动作模式。 0002 T&S&M: 显示时间、动作模式和模式。 0003 T&RT: 显示时间和REC TIME。 0004 T&YMD: 显示时间和REC DATE (年月日)。 0005 T&MDY: 显示时间和REC DATE (月日年)。 0006 T&DMY: 显示时间和REC DATE (日月年)。 0007 T&UB: 显示数据和用户比特。 但是，当已经用<HOME>菜单的 [F3] (TC/CTL) 选择了UB时，时间码在用户比特之后显示。 0008 T&CTL: 显示数据和CTL数据。 但是，当已经用<HOME>菜单的 [F3] (TC/CTL) 选择了CTL时，时间码在CTL数据之后显示。 0009 T&T: 显示数据和时间码。 <注意> ●模式显示依各格式显示如下： <格式> <显示> DVC PRO HD-LP → DVC PRO _HD-LP DVC PRO HD → DVC PRO _HD DVC PRO 50 → DVC PRO _50 DVC PRO → DVC PRO DV → DV DVCAM → DVCAM ●在2 (T&S&M) 的设置时，如果发生报警或错误，将显示错误信息。 ●只在DV/DVCAM格式播放时显示REC TIME和REC DATE。 DVC PRO HD-LP/DVC PRO HD/DVC PRO 50/DVC PRO格式时，显示动作模式。

*1在系统菜单项目No.25 (SYSTEM FREQ) 选择了23/24Hz或25Hz (HD、SD)模式时，本项目不被显示。

__为出厂模式。

设置菜单

<BASIC>（续）

No./项目	设置内容	No./项目	设置内容																				
007 CHARA H-POS	设 置 HD SDI MONITOR/SD SDI MONITOR/ VIDEO OUT 3端子的时间码等的叠加显示的水平 方向字符位置。 <table><tr><td>0000</td><td>0</td></tr><tr><td>:</td><td>:</td></tr><tr><td>0006</td><td>6</td></tr><tr><td>:</td><td>:</td></tr><tr><td>0037</td><td>37</td></tr></table> <注意> 设置本项目时，即使是SUPER OFF，在DISPLAY SEL的状态向VIDEO OUT 3端子输出。但是，结束 了菜单时，按照SUPER OFF/ON的设置。 另 外，CHARA TYPE在MENU中的设置状态向 VIDEO OUT 3端子输出。	0000	0	:	:	0006	6	:	:	0037	37	011 CU-ROLL TIME	设置MULTI CUE模式时的预卷时间。 可以在0～15秒钟之间，以1秒钟为单位进行设置。 <table><tr><td>0000</td><td>0s:</td></tr><tr><td>:</td><td>:</td></tr><tr><td>0005</td><td>5s:</td></tr><tr><td>:</td><td>:</td></tr><tr><td>0015</td><td>15s:</td></tr></table>	0000	0s:	:	:	0005	5s:	:	:	0015	15s:
0000	0																						
:	:																						
0006	6																						
:	:																						
0037	37																						
0000	0s:																						
:	:																						
0005	5s:																						
:	:																						
0015	15s:																						
008 CHARA V-POS	设 置 HD SDI MONITOR/SD SDI MONITOR/ VIDEO OUT 3端子的时间码等的叠加显示的垂直 方向字符位置。 <table><tr><td>0000</td><td>0</td></tr><tr><td>:</td><td>:</td></tr><tr><td>0023</td><td>23</td></tr><tr><td>:</td><td>:</td></tr><tr><td>0032</td><td>32</td></tr></table> <注意> 设置本项目时，即使是SUPER OFF，在DISPLAY SEL的状态向VIDEO OUT 3端子输出。但是，结束 了菜单时，按照SUPER OFF/ON的设置。 另 外，CHARA TYPE在MENU中的设置状态向 VIDEO OUT 3端子输出。	0000	0	:	:	0023	23	:	:	0032	32	015 AUTO STEP	在错误记录功能，最大可以保存99个报警信息，但 选择超过此容量时的保存处理。 <table><tr><td>0000</td><td>OFF:</td></tr><tr><td colspan="2">99个为上限，以后发生的报警信息不被保存下 来。</td></tr><tr><td>0001</td><td>ON:</td></tr><tr><td colspan="2">保存99个，以后发生的报警信息保存在第99个。 已被保存的报警信息按序移动到下位次序。</td></tr></table>	0000	OFF:	99个为上限，以后发生的报警信息不被保存下 来。		0001	ON:	保存99个，以后发生的报警信息保存在第99个。 已被保存的报警信息按序移动到下位次序。			
0000	0																						
:	:																						
0023	23																						
:	:																						
0032	32																						
0000	OFF:																						
99个为上限，以后发生的报警信息不被保存下 来。																							
0001	ON:																						
保存99个，以后发生的报警信息保存在第99个。 已被保存的报警信息按序移动到下位次序。																							
009 CHARA TYPE	选 择 HD SDI MONITOR/SD SDI MONITOR/ VIDEO OUT 3端子的叠加和SETUP MENU等的显 示类型。 <table><tr><td>0000</td><td>WHITE:</td><td>黑底白字</td></tr><tr><td>0001</td><td>W/OUT:</td><td>黑框白字</td></tr></table>	0000	WHITE:	黑底白字	0001	W/OUT:	黑框白字	020*2 SYS FORMAT	选择本机的记录格式。 <table><tr><td>0000</td><td>1080i:</td></tr><tr><td colspan="2">选择1080i。</td></tr><tr><td>0001</td><td>720p:</td></tr><tr><td colspan="2">选择720p。</td></tr></table>	0000	1080i:	选择1080i。		0001	720p:	选择720p。							
0000	WHITE:	黑底白字																					
0001	W/OUT:	黑框白字																					
0000	1080i:																						
选择1080i。																							
0001	720p:																						
选择720p。																							
010*1 MONI CONTROL	在机对机编辑时，当监视器只连接到录机垂直侧时， 通过按录机侧的PLAYER键，设置成是否使录机强 制成为EE模式，将放机的重放信号向监视器输出。 <table><tr><td>0000</td><td>MANU:</td></tr><tr><td colspan="2">不能强制设为EE模式。</td></tr><tr><td>0001</td><td>AUTO:</td></tr><tr><td colspan="2">强制设为EE模式，输出放机的播放信号。</td></tr></table>	0000	MANU:	不能强制设为EE模式。		0001	AUTO:	强制设为EE模式，输出放机的播放信号。															
0000	MANU:																						
不能强制设为EE模式。																							
0001	AUTO:																						
强制设为EE模式，输出放机的播放信号。																							

*1 在系统菜单项目No.25（SYSTEM FREQ）选择了23/24Hz或25Hz
（HD、SD）模式时，本项目不被显示。
*2 在系统菜单项目No.25（SYSTEM FREQ）选择了23/24Hz、25Hz
（HD、SD）或50Hz模式时，本项目不被显示。

__为出厂模式。

设置菜单

<BASIC> (续)

No./项目	设置内容
022 PB FORMAT	选择播放磁带时的格式。 0000 MANU: 按照设置菜单No.023 (FORMAT SEL) 的设置。 0001 AUTO: 按照记录在磁带上的格式。
023 FORMAT SEL	选择设置菜单No.022 (PB FORMAT) 设置为“MANUAL”时的格式。 另外, 设置为“ AUTO ”时, 成为开始播放时的格式, 当播放时, 自动检测格式并使其符合播放磁带的格式。 0001 HD-LP: 选择DVCPRO HD-LP格式, 按照设置菜单No.020 (SYS FORMAT) 的设置。 0001 HD-SP: 选择DVCPRO HD格式, 按照设置菜单No.020 (SYS FORMAT) 的设置。 0002 422: 选择DVCPRO50 (422) 格式。 0003 411: 选择DVCPRO (411) 格式。 0004 420p: 选择DVCPROP (420p) 格式。 0005 DV: 选择DV格式。 0006 DVCAM: 选择DVCAM格式。
030*3 HD FREQUENCY	0000 59/23: 成为59.94/23.98Hz。 0001 60/24: 成为60/24Hz。 但是, 在此设置的FLD频率只有在没有对应OUT_REF设置的输入时使用。 如果有对应的输入, FLD频率将与输入的FLD频率一致。
031*4 OUT REF	视频输出的基准信号 0000 AUTO: 有HD_REF输入时, 其信号成为基准。 没有HO_REF输入而有SD_REF输入时, 其SD_REF信号成为基准。 没有HD_REF、SD_REF输入时, HD串行信号成为基准。 HD_REF、SD_REF、HD串行输入信号均没有时, 内部同步信号成为基准。 0001 INPUT: 有串行输入信号时, 该信号成为基准。 0002 HD_REF: 输入HD_REF IN端子的信号成为基准。 0003 SD_REF: 输入SD_REF IN端子的信号成为基准。 <注意> 在系统菜单项目2 (SYSTEM FREQ) 选择了25Hz (HD) 模式时, 如果选择1 (INPUT), 则被认为选择了0 (AUTO)。

关于磁带播放时的格式

022: PB FORMAT	020: SYS FORMAT	023: FORMAT SEL	播放格式
MANUAL	1080i	HD_LP	DVCPRO HD-LP(1080i)
		HD_SP	DVCPRO HD(1080i)
		422	DVCPRO50(422)
		411	DVCPRO(411)
		420p	DVCPROP(420p)
		DV	DV
		DVCAM	DVCAM
	720p	HD_LP	DVCPRO HD-LP(720p)
		HD_SP	DVCPRO HD(720p)
		422	DVCPRO50(422)
		411	DVCPRO(411)
		420p	DVCPROP(420p)
		DV	DV
		DVCAM	DVCAM
AUTO	—	—	DVCPRO HD-LP(1080i)/ DVCPRO HD(1080i)/ DVCPRO HD-LP(720p)/ DVCPRO HD(720p)/ DVCPRO50(422)/ DVCPRO(411)/ DVCPROP(420p)/DV/ DVCAM, 自动检测

<注意>

- EJECT时, 成为用设置菜单No.020 (SYS FORMAT) 所选择的格式。
- 设置菜单No.022 (PB FORMAT) 被设置成“**AUTO**”时, 格式未检测时 (磁带插入时) 的格式按照设置菜单No.023 (FORMAT SEL)。
但是, “**DV**”、“**DVCAM**”被选择时, 当作“**HD-LP**”被选择而动作。

*3在系统菜单项目No.25 (SYSTEM FREQ) 选择了25Hz (HD、SD)或50Hz模式时, 本项目不被显示。

*4在系统菜单项目No.25 (SYSTEM FREQ) 选择了23/24Hz或25Hz (HD) 模式时, 本项目不被显示。

__为出厂模式。

设置菜单

<OPERATION>

No./项目	设置内容
100 SEARCH ENA	选择直接搜索旋钮操作。 0000 DIAL: 成为直接搜索旋钮的操作。 0001 KEY: 不按SHTL、JOG、VAR键中的任何一个，就不会转移到搜索模式。
101 SHTL MAX	设置快速搜索动作的最大速度。 0000 x9.8: × 9.8倍常速 0001 x16: × 16倍常速 0002 x32: × 32倍常速 <注意> 实际走动速度依磁带格式与叠加显示稍有不同。
102 FF. REW MAX	设置FF、REW动作的最大速度。 0000 x16: × 16倍常速 0001 x32: × 32倍常速 0002 x50: × 50倍常速 0003 x60: × 60倍常速 0004 x100: × 100倍常速 <注意> DVCPRO HD/DVCPRO50被自动限制为最大50倍常速，DV/DVCAM被自动限制为最大32倍速度。
104 REF ALARM	选择没有连接REF.VIDEO时是否进行报警显示。 0000 OFF: 不显示。 0001 ON: 通过闪烁STOP指示灯进行报警显示。
105*1 AUTO EE SEL	在设置菜单No.140 (OUTPUT) 设为0000 (EE) 时，选择成为EE状态的VTR的模式。 0000 SIF/R: 在STOP、FF、REW时成为EE状态。 0001 STOP: 只在STOP时成为EE状态。

*1 在系统菜单项目No.25 (SYSTEM FREQ) 选择了23/24Hz或25Hz (HD、SD) 模式时，本项目不被显示。

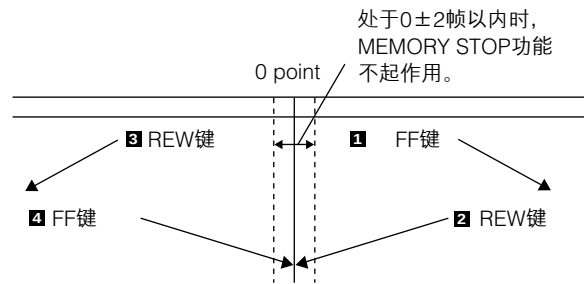
___为出厂模式。

No./项目	设置内容
106 EJECT EE SEL	选择EJECT时的图像以及音频的输出状态。 0000 EE: 不管设置菜单No.140 (OUTPUT) 的设置如何，经常成为EE状态。 0001 BLACK: 依设置菜单No.140 (OUTPUT) 的设置： “EE”时: 成为EE状态。 “TAPE”时: 图像系成为BLACK状态。音频成为静噪状态。 0002 GRAY: 依设置菜单No.140 (OUTPUT) 的设置： “EE”时: 成为EE状态。 “TAPE”时: 图像系成为GRAY状态。音频成为静噪状态。 <注意> 在系统菜单项目No.25 (SYSTEM FREQ) 选择了23/24Hz或25Hz (HD、SD) 模式时，如果选择了0 (EE)，则认为选择了1 (BLACK)。
107*1 EE MODE SEL	选择EE模式时的输出信号。 0000 NORMAL: 按在内部进行信号处理所花费的时间，输出延迟的信号。 0001 THRU: 内部不进行处理，以没有延迟的状态原样输出信号。 <注意> 选择了编辑模式时，在视频的输入信号选择上选择了SDTI时，内部信号被强制设为“NORMAL”。
108 PLAY DELAY	以帧为单位设置PLAY的延迟时间。 0000 0 : : 0015 15
109*1 CAP. LOCK	选择播放成帧的锁定以4场为单位进行，还是以2场为单位进行。 <59/60Hz> <50Hz> 0000 2F 0000 2F 0001 4F 0001 4F 0002 8F
110 AUTO REW	选择当检测到带尾时是否自动倒回带头。 0000 OFF: 在带尾停止。 0001 ON: 倒回到带头。
111*1 MEMORY STOP	选择在CTL模式的FF和REW动作中，是否在计数器数值达到0的位置时自动停止。 0000 OFF: VTR不停止。 0001 ON: VTR自动停止。 <注意> ● 依设置菜单No.307 (AFTER CUE-UP) 的设置，停止模式成为停止或静帧图像 (SHTL STILL、VAR STILL) 模式。 ● 当同时选择了AUTO REW功能和MEMORY功能时，AUTO REW功能被优先。

<OPERATION> (续)

No./项目	设置内容
112 FRZ MODE SEL	选择从播放图像的STAND BY OFF模式以及EJECT模式时的输出图像。 0000 DIS: 消除图像输出。 0001 STB OFF: 只在待机OFF模式时, 冻结那一刻的播放图像并输出。 0002 SOF&EJ: 在待机OFF模式以及EJECT模式时, 冻结那一刻的播放图像并输出。 <注意> ●冻结时的状态遵从设置菜单No.604 (FREEZE SEL) 的设置。 ●EJECT模式只在设置菜单No.106 (EJECT EE SEL) 设置成1 (BLACK)、2 (GRAY) 时输出冻结图像。 ●转移到EJECT模式时, 如果HD串行输出的输出格式发生变化, 冻结强制被解除。

MEMORY STOP (存储器停止) 功能

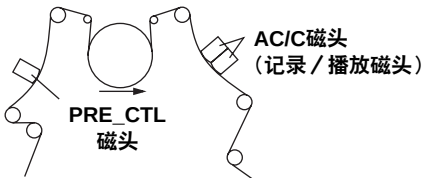


- 1 按FF键时, 由于零点不在动作的方向, 成为通常的FF (快进) 动作。
- 2 按REW键时, PREROLL指示灯点亮 (SHTL指示灯也点亮), VTR执行PREROLL (预卷) 动作, 并在计数器数值为0的位置自动停止。
- 3 按REW键时, 由于零点不在动作的方向, 成为通常的REW动作。
- 4 按FF键时, PREROLL指示灯点亮 (SHTL指示灯也点亮), VTR执行PREROLL (预卷) 动作, 并在计数器数值为0的位置自动停止。

No./项目	设置内容
113*1 REC INH	选择对盒式磁带禁止 / 许可记录。 0000 OFF: 盒式磁带的防误抹机构处于可记录状态时, 可以对盒式磁带进行记录。 0001 ALL: 完全禁止对盒式磁带的记录。 0002 PRE: 在通常记录时禁止重写。 作为防误抹功能动作。CTL检测中记录被禁止, 当无法检测时执行记录。 0003 NORM: 禁止通常的记录。 在不希望使用编辑以外的通常记录时设置。 0004 V/CTL: 禁止图像、CTL信号的记录。 不希望进行音频以外的编辑等时进行设置。 <注意> PRE、NORM、V/CTL设置时、REC INHIBIT指示灯闪烁。(约0.5秒钟 / 闪烁周期)
114 REC INH LAMP	选择盒带成为防误抹状态时使REC INHIBIT指示灯闪烁或点亮。 0000 LIGHT: 指示灯点亮。 0001 FLASH: 指示灯熄灭。 <注意> 设置菜单No.113 (REC INH) 设置成1 (ALL) 时, 不管是本设置如何, REC INHIBIT LAMP经常点亮。
115*1 EJECT SW INH	选择许可 / 禁止前面板EJECT键的操作。 0000 REC: 记录模式中被禁止。 0001 OFF: 在全部模式, 操作均可以进行。
116 EJECT LAMP	选择在盒带排出状态使EJECT指示灯保持点亮状态, 或使其熄灭。 0000 MODE1: EJECT指示灯保持点亮状态。 0001 MODE2: EJECT指示灯熄灭。

关于防误抹功能

禁止对磁带上已有记录部分进行重记录的功能。
CTL信号的记录 / 播放磁头 (如下图所示) 布置成如下所示, 按照有无CTL信号来进行记录的判断, 防止已记录磁带的误抹消。对已记录磁带按REC/PLAY键时, 磁带会走动, 但REC键闪烁, 报警音鸣响, 不进行记录。



CTL磁头布置图 (概要)

*1 在系统菜单项目No.25 (SYSTEM FREQ) 选择了23/24Hz或25Hz (HD、SD) 模式时, 本项目不被显示。

__ 为出厂模式。

设置菜单

<OPERATION> (续)

No./项目	设置内容
118*1 SP MODE INH	对以DVCPRO HD-LP以外的格式写入的磁带，选择禁止 / 许可记录。 0000 OFF: 可以对盒式磁带进行记录。 0001 ON: 禁止对盒式磁带进行记录。 <注意> ● 选择了0 (OFF) 时，对盒式磁带的禁止 / 许可记录状态将遵从设置菜单No.113 (REC INH)。 ● 记录格式将遵从设置菜单No.020 (SYS FORMAT)。
119*1 CONFI REC	选择是否在正常录像的同时进行播放。 0000 OFF: 根据<HOME>菜单的F1键 OUTPUT 按钮设置，在正常录像的同时切换至播放操作。 EE: EE 输出 TAPE: 同时播放输出 0001 ON: 不管<HOME>菜单的F1键 OUTPUT 按钮设置如何，在正常录像的同时进行播放。
131 PAGE MODE	设置了多重选曲功能ON时，选择选曲点的动作。 0000 MANU: 成为在被选择页内的动作，可以进行6个选曲点的登录。 0001 AUTO: 如果选曲点登录中页变满，将自动移动到下一页，并继续进行登录。可以登录最大10页，总计60个选曲点。
132 ROTA MODE	设置了多重选曲功能ON时，选择全部选曲点已被登录时的登录动作。 0000 OFF: 不进行登录动作。 0001 ON: 继续登录动作。设置菜单No.131 (PAGE MODE) 设置成MANU时，对其页内的CUE*1进行登录，设置成AUTO时，登录到CUE01。
133 KEY BEEP	设置按键时的声音大小。 0000 OFF: 0001 LOW: 0002 HIGH:
134 ALARM BEEP	设置报警音的大小。 0000 OFF: 0001 LOW: 0002 HIGH: <注意> 当风扇电动机停止时，不管本设置如何，报警音将以HIGH水平音量响起。

No./项目	设置内容
140*1 OUTPUT	选择输出信号。 0000 EE: <STOP时> 输出在设置菜单No.600 (VIDEO IN SEL) 和设置菜单No.713 (CH1 IN SEL) ~No.724 (D IN SEL 78) 所选择的输入信号。 <记录、编辑时> 输出在设置菜单No.600 (VIDEO IN SEL) 和设置菜单No.713 (CH1 IN SEL) ~No.724 (D IN SEL 78) 所选择的输入信号。 0001 TAPE: <STOP时> 输出从磁带播放的信号。 <记录、编辑时> 输出同时播放信号。 <注意> 要在记录、编辑时选择输出信号时，请进行设置菜单No.302 (CONFI EDIT) 的设置。
141*1 VOLUME	对控制盘的音频音量，设置要控制的对象。 0000 REC: 作为REC音量调节旋钮动作。 0001 PB: 作为PB音量调节旋钮动作。 0002 AUTO: 通常，作为PB音量调节旋钮动作。但是，REC时或EE/INPUT CHECK时将自动作为REC音量调节旋钮动作。
142*1 AUDIO UNITY	选择前面板AUDIO UNITY指示灯的点亮方法。 0000 IN: 音频输入电平设置均成为UNITY时点亮。 0001 OUT: 音频输出电平设置均成为UNITY时点亮。 0002 IN/OUT: 音频输入 / 输出电平设置均成为UNITY时点亮。
143 CASSTT LIGHT	使机械部的照明ON/OFF。 0000 OFF: 即使插入盒带也不点亮。 0001 ON: 插入盒带时点亮。
144 TC INPUT	切换时间码的预设登录方法。 0000 NORMAL: 从左端的位输入。 0001 REV: 从上位输入，但从右端显示。
145 FRONT LCD	使控制盘的液晶显示器显示ON/OFF。 0000 OFF: 使显示OFF。 0001 ON: 与时间码显示部的屏幕保存动作同步，使显示ON/OFF。

*1在系统菜单项目No.25 (SYSTEM FREQ) 选择了23/24Hz或25Hz (HD、SD) 模式时，本项目不被显示。

__为出厂模式。

设置菜单

<INTERFACE>

No./项目	设置内容
200 PARA RUN	选择是否同步运转2台以上的VTR。 0000 DIS: 不同步运转。 0001 ENA: 同步运转。 <注意> 要同步运转时，全部VTR设置为1（ENA）。（见12、17页）
202 ID SEL	设置回送到控制器的ID信息。 0000 OTHER 0001 DVCPRO 0002 ORIG <注意> ●在“0（OTHER）”，设置有DVCPRO以外的VTR的ID信息。 ●关于“2（ORIG）”，只在与Panasonic公司制控制器（AJ-A900等，选购附件）连接时进行设置。 ●在系统菜单No.25（SYSTEM FREQ）选择了23/24Hz模式时，请设置1（DVCPRO）或2（ORIG）。
204 RS232C SEL	选择RS-232C端子是否起作用。 0000 OFF: 不起作用。 0001 ON: 起作用。
205 BAUD RATE	设置RCS-232C的通信速度（波特率）。 0000 300 0001 600 0002 1200 0003 2400 0004 4800 0005 9600
206 DATA LENGTH	设置RS-232C的结束位长度。 （单位：比特） 0000 7 0001 8
207 STOP BIT	设置RS-232C的停止位长度 （单位：比特） 0000 1 0001 2
208 PARITY	设置RS-232C的有无奇偶校验位、奇数、偶数。 0000 NON: 不使用奇偶校验位。 0001 ODD: 在奇数奇偶校验使用奇偶校验位。 0002 EVEN: 在偶数奇偶校验使用奇偶校验位。

No./项目	设置内容
209 RETURN ACK	设置接受来自RS-232C的命令时，要不要回送ACK代码。 0000 OFF: 不回送ACK代码。 0001 ON: 回送ACK代码。
212 MASTER PORT	在机对机操作时将本机当作主机使用时，选择控制副机的遥控器端子。 0001 IN/OUT: 使用IN/OUT端子。 0001 OUT: 使用OUT端子。 <注意> 本设置只在9P键成为“LOCAL”状态（LED指示灯熄灭）时有效。

__为出厂模式。

设置菜单

<EDIT>

No./项目	设置内容
300 IN/OUT DEL	选择误设置编辑点时（OUT点在IN点之前）的动作。 0000 MANU: 如果不删除非法的编辑点, 或重新进行正确设置, 则不执行编辑。 0001 AUTO: 自动删除预先输入的编辑点。
301 NEGA FLASH	IN点大于OUT点时, 选择要不要进行负显示（时间码显示部）。 0000 OFF: 不进行负显示。 0001 ON: 进行负显示。
302*1 CONFI EDIT	选择编辑中要不要进行同时播放。 0000 OFF: 不进行同时播放。 0001 ON: 进行同时播放。 <注意> <HOME> 菜单的F1键 OUTPUT 设为“TAPE”时, 同时播放变为有效。 请亦参见设置菜单No.140。
303*1 AUD EDIT IN	选择数字音频编辑IN点的连接方法。 0000 CUT: 截止处理 0001 FADE: V渐变处理
304*1 AUD EDIT OUT	选择数字音频编辑OUT点的连接方法。 0000 CUT: 截止处理 0001 FADE: V渐变处理
305 AUTO ENTRY	如果IN点没被登录, 选择要不要用PREROLL键来登录IN点。 0000 DIS: 不登录。 0001 ENA: 登录。
306*1 CF ADJ SEL	机对机编辑时, 选择进行CF校正的录像机。 0000 PLAYER: 校正放机的IN/OUT点。(以录机为基准) 0001 RECORD: 校正录机的IN/OUT点。(以放机为基准)
307 AFTER CUE-UP	选择选曲动作结束后本机的模式。 0000 STOP: 成为STOP模式。 0001 STILL: 成为静帧 (SHTL STILL) 模式。 0002 STILL2: 成为静帧 (VAR STILL) 模式。

No./项目	设置内容
308 VAR FWD MAX	设置VAR FWD的最大速度。 0000 +4.9: +4.9倍常速 0001 +2: +2倍常速 (DVCPRO HD-LP以外为+1.85倍常速) 0002 +1: +1倍常速 <注意> ●在0 (+4.9) 以外的设置, 不能进行从标记控制器的调相。 ●依磁带格式, 实际的走带速度会与叠加显示稍有不同。
309 VAR REV MAX	设置VAR REV的最大速度。 0000 -4.9: -4.9倍常速 0001 -2: -2倍常速 (DVCPRO HD-LP以外为-1.85倍常速) 0002 -1: -1倍常速 <注意> 依磁带格式, 实际的走带速度会与叠加显示稍有不同。
310 JOG FWD MAX	设置JOG FWD的最大速度。 0000 +4.9: +4.9倍常速 0001 +2: +2倍常速 (DVCPRO HD-LP以外为+1.85倍常速) 0002 +1: +1倍常速 <注意> 在0 (+4.9) 以外的设置, 不能进行从按JOG命令进行调相的编辑控制器的调相。
311 JOG REV MAX	设置JOG REV的最大速度。 0000 -4.9: -4.9倍常速 0001 -2: -2倍常速 (DVCPRO HD-LP以外为-1.85倍常速) 0002 -1: -1倍常速
312 POSTROLL TM	设置后卷时间。 可以在0秒钟~5秒钟之间以1秒钟为单位进行设置。 0000 0s 0001 1s 0002 2s 0003 3s 0004 4s 0005 5s

*1 在系统菜单项目No.25 (SYSTEM FREQ) 选择了23/24Hz或25Hz (HD、SD) 模式时, 本项目不被显示。

__为出厂模式。

设置菜单

<EDIT> (续)

No./项目	设置内容	No./项目	设置内容
320*1 EDIT RPLCE1	用不具备控制数字音频的编辑预设功能的控制器，进行VTR的数字音频编辑时，设置对应控制器的模拟音频预设的各频道的分配 将VTR的CH1的编辑预设按照用控制器所指定的模拟音频进行ON/OFF设置。 0000 N-DEF: 不设置。 0001 CH1: 遵从模拟CH1编辑预设。 0002 CH2: 遵从模拟CH2编辑预设。 0003 CH1+2: 遵从模拟CH1或CH2编辑预设。	323*1 EDIT RPLCE4	与设置菜单No.320相同，将本机CH4的编辑预设按照用控制器所指定的模拟音频进行ON/OFF设置。 0000 N-DEF: 不设置。 0001 CH1: 遵从模拟CH1编辑预设。 0002 CH2: 遵从模拟CH2编辑预设。 0003 CH1+2: 遵从模拟CH1或CH2编辑预设。
321*1 EDIT RPLCE2	与设置菜单No.320相同，将本机CH2的编辑预设按照用控制器所指定的模拟音频进行ON/OFF设置。 0000 N-DEF: 不设置。 0001 CH1: 遵从模拟CH1编辑预设。 0002 CH2: 遵从模拟CH2编辑预设。 0003 CH1+2: 遵从模拟CH1或CH2编辑预设。	324*1 EDIT RPLCEC	与设置菜单No.320相同，将本机CUE的编辑预设按照用编辑器或控制器所指定的模拟音频进行ON/OFF设置。 0000 N-DEF: 不设置。 0001 CH1: 遵从模拟CH1编辑预设。 0002 CH2: 遵从模拟CH2编辑预设。 0003 CH1+2: 遵从模拟CH1或CH2编辑预设。
322*1 EDIT RPLCE3	与设置菜单No.320相同，将本机CH3的编辑预设按照用控制器所指定的模拟音频进行ON/OFF设置。 0000 N-DEF: 不设置。 0001 CH1: 遵从模拟CH1编辑预设。 0002 CH2: 遵从模拟CH2编辑预设。 0003 CH1+2: 遵从模拟CH1或CH2编辑预设。		

*1在系统菜单项目No.25 (SYSTEM FREQ) 选择了23/24Hz或25Hz (HD、SD) 模式时，本项目不被显示。

__为出厂模式。

<TAPE PROTECT>

No./项目	设置内容	No./项目	设置内容																																				
400 STILL TIMER	如果以STOP、搜索STILL（JOG/VAR/SHTL）状态被搁置，选择直至进入磁带保护模式为止的时间。 （单位 s：秒钟；min：分钟） <table><tr><td>0000</td><td>0.5s</td><td></td></tr><tr><td>0001</td><td>5s</td><td></td></tr><tr><td>0002</td><td>10s</td><td></td></tr><tr><td>0003</td><td>20s</td><td></td></tr><tr><td>0004</td><td>30s</td><td></td></tr><tr><td>0005</td><td>40s</td><td><注意></td></tr><tr><td>0006</td><td>50s</td><td>使用DV/DVCAM磁带时，即使选</td></tr><tr><td>0007</td><td>1min</td><td>择为2（10s）以上，也成为10</td></tr><tr><td>0008</td><td>2min</td><td>秒钟。</td></tr></table>	0000	0.5s		0001	5s		0002	10s		0003	20s		0004	30s		0005	40s	<注意>	0006	50s	使用DV/DVCAM磁带时，即使选	0007	1min	择为2（10s）以上，也成为10	0008	2min	秒钟。	403 STOP PROTECT	选择以STOP状态搁置时的磁带保护模式的动作。 <table><tr><td>0000</td><td>STEP:</td><td>STEP FWD</td></tr><tr><td>0001</td><td>HALF:</td><td>半装载</td></tr><tr><td>0002</td><td>T-REL:</td><td>半装载</td></tr></table> <注意> ● 在选择了STEP FWD时，以STOP的状态被搁置的总计时间成为30分钟（DV/DVCAM磁带时为1分钟）时，自动转移到待机OFF（半装载）模式。 ● 选择张力解除，转移到张力解除模式后，以其状态被搁置的总计时间成为2小时时，自动转移到待机OFF（半装载）模式。但是，在DV/DVCAM磁带时，向张力解除模式的转移被禁止，而作为选择了STEP FWD进行动作。	0000	STEP:	STEP FWD	0001	HALF:	半装载	0002	T-REL:	半装载
0000	0.5s																																						
0001	5s																																						
0002	10s																																						
0003	20s																																						
0004	30s																																						
0005	40s	<注意>																																					
0006	50s	使用DV/DVCAM磁带时，即使选																																					
0007	1min	择为2（10s）以上，也成为10																																					
0008	2min	秒钟。																																					
0000	STEP:	STEP FWD																																					
0001	HALF:	半装载																																					
0002	T-REL:	半装载																																					
401 SRC PROTECT	选择以搜索模式（JOG/VAR/SHTL）的STILL状态被搁置时的磁带保护模式时的动作。 <table><tr><td>0000</td><td>STEP:</td><td>STEP FWD</td></tr><tr><td>0001</td><td>HALF:</td><td>半装载</td></tr><tr><td>0002</td><td>T-REL:</td><td>张力解除</td></tr></table> <注意> ● 在选择了STEP FWD时，以STILL的状态被搁置的总计时间成为30分钟（DV/DVCAM磁带时为1分钟）时，自动转移到待机OFF（半装载）模式。 ● 选择张力解除，转移到张力解除模式后，以其状态被搁置的总计时间成为2小时时，自动转移到待机OFF（半装载）模式。但是，在DV/DVCAM磁带时，向张力解除模式的转移被禁止，而作为选择了STEP FWD进行动作。	0000	STEP:	STEP FWD	0001	HALF:	半装载	0002	T-REL:	张力解除																													
0000	STEP:	STEP FWD																																					
0001	HALF:	半装载																																					
0002	T-REL:	张力解除																																					
402 DRUM STDBY	选择待机OFF（半装载）模式时的磁鼓的动作。 <table><tr><td>0000</td><td>OFF:</td><td>磁鼓停止旋转。</td></tr><tr><td>0001</td><td>ON:</td><td>磁鼓继续旋转。</td></tr></table>	0000	OFF:	磁鼓停止旋转。	0001	ON:	磁鼓继续旋转。																																
0000	OFF:	磁鼓停止旋转。																																					
0001	ON:	磁鼓继续旋转。																																					

<设置STILL TIMER时的注意>

广播节目播出时等，反复使用同样的材料等时，同一磁带位置的累计待机时间变长。

设置菜单

<TIME CODE>

No./项目	设置内容																								
500*4 VITC BLANK	选择是否在用设置菜单No.501（VITC POS-1）和No.502（VITC POS-2）所选择的位置上输出VITC信号。 0000 BLANK: 不输出。 0001 THRU: 输出。 <注意> 本设置只有SD输出有效。																								
501*4 VITC POS-1	设置VITC信号的插入位置。 <table><tr><th colspan="2"><59/60Hz></th><th colspan="2"><50Hz, 25Hz (SD)></th></tr><tr><td>0000</td><td>10L</td><td>0000</td><td>7L</td></tr><tr><td>:</td><td>:</td><td>:</td><td>:</td></tr><tr><td>0006</td><td>16L</td><td>0004</td><td>11L</td></tr><tr><td>:</td><td>:</td><td>:</td><td>:</td></tr><tr><td>0010</td><td>20L</td><td>0015</td><td>22L</td></tr></table> <注意> ●不能选择与设置菜单No.502（VITC POS-2）相同的行。 ●本设置只有SD输出有效。	<59/60Hz>		<50Hz, 25Hz (SD)>		0000	10L	0000	7L	:	:	:	:	0006	16L	0004	11L	:	:	:	:	0010	20L	0015	22L
<59/60Hz>		<50Hz, 25Hz (SD)>																							
0000	10L	0000	7L																						
:	:	:	:																						
0006	16L	0004	11L																						
:	:	:	:																						
0010	20L	0015	22L																						
502*4 VITC POS-2	设置VITC信号的插入位置。 <table><tr><th colspan="2"><59/60Hz></th><th colspan="2"><50Hz, 25Hz (SD)></th></tr><tr><td>0000</td><td>10L</td><td>0000</td><td>7L</td></tr><tr><td>:</td><td>:</td><td>:</td><td>:</td></tr><tr><td>0008</td><td>18L</td><td>0006</td><td>13L</td></tr><tr><td>:</td><td>:</td><td>:</td><td>:</td></tr><tr><td>0010</td><td>20L</td><td>0015</td><td>22L</td></tr></table> <注意> ●不能选择与设置菜单No.501（VITC POS-1）相同的行。 ●本设置只有SD输出有效。	<59/60Hz>		<50Hz, 25Hz (SD)>		0000	10L	0000	7L	:	:	:	:	0008	18L	0006	13L	:	:	:	:	0010	20L	0015	22L
<59/60Hz>		<50Hz, 25Hz (SD)>																							
0000	10L	0000	7L																						
:	:	:	:																						
0008	18L	0006	13L																						
:	:	:	:																						
0010	20L	0015	22L																						
503*1 TCG MODE	设置内装时间码发生器的同步。 0000 REGEN: 与时间码读出器从磁带读出的时间码同步。 0001 PRE: 在操作盘或遥控器上可以进行预设。 0002 AUTO: 依动作模式，REGEN/PRE将自动切换。 编辑时：REGEN被选择。 上述之外：PRE被选择。																								
504*1 RUN MODE	设置按动作模式的内装时间码发生器的步进。 0000 REC: 使之在记录中步进。 0001 FREE: 接通有电源时，与动作模式无关使之步进。																								

No./项目	设置内容															
505*1 TCG REGEN	TCG（时间码发生器）在REGEN模式时，选择要再生的信号。 0000 TC&UB: 时间码、用户比特均REGEN。 0001 TC: 只有时间码REGEN。 0002 UB: 只有用户比特REGEN。															
506*1 REGEN MODE	在设置菜单 No.503（TCG MODE）设置为“ AUTO ”时的编辑执行，选择本机以REGEN模式动作时的编辑模式的范围。 0000 AS&IN: 在组合或插入编辑REGEN。 0001 ASSEM: 在组合编辑REGEN。 0002 INSRT: 在插入编辑REGEN。															
507*1 TC SOURCE	用外部时间码时，选择用设置菜单 No.600（VIDEO IN SEL）选择了HD_SDI或SD_SDI时所使用的时间码。 [选择了HD_SDI时] 0000 INT: 使用内装时间码发生器。 0001 EXT_L: 使用TIME CODE IN端子的LTC。 0002 SLTC: 使用输入到HD SDI IN的串行信号上附加的LTC信息。 0003 SVITC: 使用输入到HD SDI IN的串行信号上附加的VITC信息。 [选择了SD_SDI时] 0000 INT: 使用内装时间码发生器。 0001 EXT_L: 使用TIME CODE IN端子的LTC。 0002 VITC: 使用输入到SD SDI IN的串行信号上附加的VITC信息。 <注意> VIDEO IN SEL的输入选择变化时，时间码变换如下： <table><tr><td>[HD_SDI]</td><td></td><td>[SD_SDI]</td></tr><tr><td>INT</td><td>↔</td><td>INT</td></tr><tr><td>EXT_L</td><td>↔</td><td>EXT_L</td></tr><tr><td>SLTC</td><td>↔</td><td>EXT_L</td></tr><tr><td>SVITC</td><td>↔</td><td>VITC</td></tr></table>	[HD_SDI]		[SD_SDI]	INT	↔	INT	EXT_L	↔	EXT_L	SLTC	↔	EXT_L	SVITC	↔	VITC
[HD_SDI]		[SD_SDI]														
INT	↔	INT														
EXT_L	↔	EXT_L														
SLTC	↔	EXT_L														
SVITC	↔	VITC														

*1 在系统菜单项目No.25 (SYSTEM FREQ) 选择了23/24Hz或25Hz (HD、SD) 模式时, 本项目不被显示。

*4 在系统菜单项目No.25 (SYSTEM FREQ) 选择了23/24Hz或25Hz (HD) 模式时, 本项目不被显示。

__为出厂模式。

<TIME CODE> (续)

No./项目	设置内容
508*1 BINARY GP	设置在TCG发生的时间码的用户比特使用状态。 0000 000: NOT SPECIFIED (不指定字符组) 0001 001: ISO CHARACTER (根据ISO646、ISO2022的8bit字符组) 0002 010: UNASSIGNED 1 (未定义) 0003 011: UNASSIGNED 2 (未定义) 0004 100: UNASSIGNED 3 (未定义) 0005 101: PAGE/LINE 0006 110: UNASSIGNED 4 (未定义) 0007 111: UNASSIGNED 5 (未定义)
509 PHASE CORR	选择要不要进行在TCG所发生的LTC的相位补偿控制。 0000 OFF: 不进行相位补偿控制。 0001 ON: 进行相位补偿控制。
510*1 TCG CF FLAG	选择要不要使TCG的CF标志成为ON。 0000 OFF: 使CF标志成为OFF。 0001 ON: 使CF标志成为ON。
511*2 DF MODE	选择CTL及TCG的DF/NDF。 0000 DF: 帧失落模式。 0001 NDF: 非帧失落模式。 <注意> DF MODE只有在LOCAL或No.001(LOCAL ENA)设为“ENA”时有效。
512*1 TC OUT REF	设置菜单No.507 (TC SOURCE) 设为“INT”以外时, 切换对外部LTC输入从TIME CODE OUT端子输出的时间码的相位。(只在EE模式时) 0000 V OUT: 符合输出图像。 0001 TC IN: 符合外部时间码输入。

SBC (子代码数据) 领域

与螺旋磁迹上的图像以及音频数据领域另外存在的领域,, 容纳按照 SMPTE/EBU的时间码、记录日期等磁带管理信息。与传统的LTC (线性时间码) 相同、在倒卷、快进时也可以进行时间码的读出, 又在磁带停止时也能够读出时间码。

VALUX (视频辅助数据) 领域

存在于螺旋磁迹上图像数据领域内的领域, 容纳有关图像数据的附加信息。

No./项目	设置内容
513 VITC OUT	选择叠加到输出视频信号的VITC的输出方法。 0000 SBC: 播放模式时, 输出记录在SBC领域的时间码。 0001 VAUX: 播放模式时, 输出记录在VAUX领域的时间码。 <注意> 从HD串行输入检测到的VITC信息在记录图像时, 被自动记录在VAUX领域。
514 HD EMBD VITC	选择要不要在HD串行输出叠加VITC信息。 0000 OFF: 不叠加VITC。 0001 ON: 叠加VITC。
515 HD EMBD LTC	选择要不要在HD串行输出叠加LTC信息。 0000 OFF: 不叠加LTC。 0001 ON: 叠加LTC。
516*1 TC OUT ADV	选择从TIME CODE OUT端子输出的时间码的相位同步处理。 通常, 从TIME CODE OUT端子输出的时间码与输出图像和输出音频同步。因与外部机器连接等而需要时, 可以设置使相位与输入同步的模式。 0000 OFF: 不进行相位同步处理。从TIME CODE OUT端子输出的时间码与输出图像和输出音频同步。 0001 EDIT: 选择为编辑模式时的播放, 以及编辑过程中, 从TIME CODE OUT端子输出的时间码与输入图像和输入音频同步。除此以外的模式将与输出图像和输出音频同步。
517*1 TCG OUT	在INPUT CHECK, 选择要不要闭锁TCG显示和LTC输出。 0000 MOMENT: 只有在按下INPUT CHECK键的期间成为INPUT CHECK模式。 0001 LATCH: 按下INPUT CHECK键时成为INPUT CHECK模式, 即使解除按键, 模式将保持此状态。图像输出成为EE模式以外时, 此选择被解除。

*1在系统菜单项目No.25 (SYSTEM FREQ) 选择了23/24Hz或25Hz (HD、SD) 模式时, 本项目不被显示。

*2在系统菜单项目No.25 (SYSTEM FREQ) 选择了23/24Hz、25Hz (HD、SD) 或50Hz模式时, 本项目不被显示。

__为出厂模式。

设置菜单

<VIDEO>

No./项目	设置内容
600*1 VIDEO IN SEL	选择要输入的图像信号。 0000 INT SG: 发生在VIDEO INT SG所选择的内部基准信号。 0001 HDSDI: 选择输入到HD SDI IN端子的串行图像信号。 0002 SDTI: (59/60Hz模式时) 选择输入到SDTI IN端子的压缩IF信号。(没有插入任选插件板 (AJ-YAJ150P) 时不被显示。) 0002 SD SDI: 选择输入到SDTI IN端子的串行图像信号。(没有插入任选插件板 (AJ-UC1700G) 时不被显示。)
601*1 VIDEO INT SG	选择内部基准信号的种类。 0000 100%CB: 选择100%彩条信号。 0001 75%CB: 选择75%彩条信号。 0002 SMPTE: 选择SMPTE彩条信号。 0003 ARIB: 选择ARIB彩条信号。 0004 MB: 选择多波群信号。 0005 RAMP: 选择斜波信号。 0006 BLACK: 选择全黑信号。 0007 PLL: 选择PLL信号。 0008 EQ: 选择EQ信号。
602*1 SDI IN MODE	选择串行输入的处理方法。 0000 DR OFF: 记录四舍五入下位2比特的上位8比特。 0001 DR ON: 记录施加了动态舍入的上位8比特信号。
603 V-MUTE SEL	播放中检测到LOW RF时, 选择要不要消除图像输出信号。 0000 N MUTE: 不消除。(冻结) 0001 GRAY: 以灰色消除。 0002 BLACK: 以黑色消除。 0003 NOISE: 以噪音消除。
604*1 FREEZE SEL	选择静止画面的停顿状态以及慢动作播放的状态。 0000 FIELD: 场冻结、场慢动作 0000 FRAME: 帧冻结、帧慢动作
605*1 INTERPOLATE	场慢动作播放时、自动进行垂直内插, 以减轻播放图像的上下运动, 但是通过本设置可以使内插动作强制成为OFF。 0000 OFF: 强制设为OFF。 0001 AUTO: 慢动作播放时, 自动设为ON。

No./项目	设置内容
606 SD MONI O SEL	切换SD SDI的MONITOR输出的信号。 0000 MONI: MONITOR输出。 0001 SDI: 输出与SD SDI 1端子相同的图像信号。 <注意> 选择了“1 (SDI)”时, 时间码等的叠加不被显示。
619 V_FILTER	用于选择降频期间使用垂直过滤器处理图像的方式。 0000 FLD: 以场为基准处理图像。 0001 FRM: 以帧为基准处理图像。 <注意> 选择“FRM”时, 分辨率提高, 但是图像可能会闪烁。
620*4 DOWNCON MODE	选择降频变换时的画格。 0000 FIT_V: 侧剪切模式 0001 FIT_H: 信箱模式 0002 FIT_HV: 挤压模式 0003 14:9: 半信箱模式14:9 0004 13:9: 半信箱模式13:9
621*5 UPCON MODE	选择上频变换时的画格。 0000 FIT_V: 侧面板模式 0001 FIT_H: 剪切垂直方向的上部和下部 0002 FIT_HV: 伸展模式
622 D/C RESP H	选择降频变换时和行变换 (1080i←→720p) 时的水平方向的频带。 0000 WIDE: 0001 STD:
623 D/C RESP V	选择降频变换时和行变换 (1080i←→720p) 时的垂直方向的频带。 0000 WIDE: 0001 STD:
624*5 U/C RESP H	选择上频变换时的水平方向的频带。 0000 STD: 0001 NARROW:
625*5 U/C RESP V	选择上频变换时的垂直方向的频带。 0000 STD: 0001 NARROW:
626 D/C ENH H	强调降频变换时和行变换 (1080i←→720p) 时的水平方向的轮廓。 0000 0dB 0001 +0.7dB <注意> 0002 +1dB 叠加显示的数值为标准。 0003 +1.2dB 0004 +1.5dB 0005 +2dB

*1在系统菜单项目No.25 (SYSTEM FREQ) 选择了23/24Hz或25Hz (HD、SD) 模式时, 本项目不被显示。

*4在系统菜单项目No.25 (SYSTEM FREQ) 选择了23/24Hz或25Hz (HD) 模式时, 本项目不被显示。

*5在系统菜单项目No.25 (SYSTEM FREQ) 选择了25Hz (HD、SD) 模式时, 本项目不被显示。

___为出厂模式。

<VIDEO> (续)

No./项目	设置内容		
627 D/C ENH V	强调降频变换时和行变换（1080i←→720p）时的垂直方向的轮廓。		
	0000	0dB	
	0001	+0.7dB	
	0002	+1dB	
	0003	+1.2dB	
	0004	+1.5dB	<注意> 叠加显示的数值为标准。
	0005	+2dB	
628*5 U/C ENH H	强调上频变换时的水平方向的轮廓。		
	0000	0dB	
	0001	+0.7dB	
	0002	+1dB	
	0003	+1.2dB	
	0004	+1.5dB	<注意> 叠加显示的数值为标准。
	0005	+2dB	
629*5 U/C ENH V	强调上频变换时的垂直方向的轮廓。		
	0000	0dB	
	0001	+0.7dB	
	0002	+1dB	
	0003	+1.2dB	
	0004	+1.5dB	<注意> 叠加显示的数值为标准。
	0005	+2dB	
630*2 1080i→HD_ OUT	选择播放1080i磁带时，或1080i的EE模式时的HD输出信号格式。（见下表）		
	0000	1080i	
	0001	720p	
	0002	1080i	
631*2 1080i→SD_ OUT	选择播放1080i磁带时，或1080i的EE模式时的SD输出信号格式。（见下表）		
	0000	480i	
	0001	-----	<注意> 60Hz模式时不输出。
	0002	480p	
	输出端子		
	HD SDI OUT	SD SDI OUT	VIDEO OUT
0000	1080i (无变换)	480i (降频变换输出)	480i (降频变换输出)
0001	720p (行变换输出)	480i (降频变换输出)	480i (降频变换输出)
0002	1080i (无变换)	480p* (降频变换输出)	480i (降频变换输出)

No./项目		设置内容		
632*2 720p→HD_ OUT		选择播放720p磁带时，或720p的EE模式时的HD输出信号格式。（见下表） 0000 1080i 0001 720p 0002 720p		
633*2 720p→SD_ OUT		选择播放720p磁带时，或720p的EE模式时的SD输出信号格式。（见下表） 0000 ----- 0001 480i <注意> 0002 480p 60Hz模式时不输出。		
	输出端子			
	HD SDI OUT	SD SDI OUT	VIDEO OUT	
0000	1080i (行变换输出)	480i (降频变换输出)	480i (降频变换输出)	
0001	720p (无变换)	480i (降频变换输出)	480i (降频变换输出)	
0002	720p (无变换)	480p* (降频变换输出)	480i (降频变换输出)	
634*2 480p→HD_ OUT		选择播放480p磁带（DVCPRO50P）时的HD输出信号格式。（见下表） 0000 1080i 0001 720p 0002 -----		
635*2 480p→SD_ OUT		选择播放480p磁带（DVCPRO50P）时的SD输出信号格式。（见下表） 0000 480p 0001 480p 0002 480i		
	输出端子			
	HD SDI OUT	SD SDI OUT	VIDEO OUT	
0000	1080i (上频变换输出)	480p* (无变换)	480i (降频变换输出)	
0001	720p (上频变换输出)	480p* (无变换)	480i (降频变换输出)	
0002	消除	480i (降频变换输出)	480i (降频变换输出)	
<注意> 播放SD磁带时，无法以60Hz模式动作。				

*2在系统菜单项目No.25（SYSTEM FREQ）选择了23/24Hz、25Hz（HD、SD）或50Hz模式时，本项目不被显示。

*5在系统菜单项目No.25（SYSTEM FREQ）选择了25Hz（HD、SD）模式时，本项目不被显示。

* 设置菜单No.107和INPUT_CHECK不动作而会发出与本线系同等的信号。

__为出厂模式。

设置菜单

<VIDEO> (续)

No./项目	设置内容		
636*2 480i→HD_ OUT	选择播放480p磁带 (DVCPRO50P/DVCPRO/DV/DVCAM) 时的HD输出信号格式。(见下表)		
	0000	1080i	
	0001	720p	
	0002	-----	
637*2 480i→SD_ OUT	选择播放480p磁带 (DVCPRO50P/DVCPRO/DV/DVCAM) 时的SD输出信号格式。(见下表)		
	0000	480i	
	0001	480i	
	0002	480p	
	输出端子		
	HD SDI OUT	SD SDI OUT	VIDEO OUT
0000	1080i (上频变换输出)	480i (无变换)	480i (无变换)
0001	720p (上频变换输出)	480i (无变换)	480i (无变换)
0002	消除	480p* (上频变换输出)	480i (无变换)
<注意> 播放SD磁带时, 无法以60Hz模式动作。			
638*1 IN U/C MODE	选择SD SDI输入时的上频变换的画格。		
	0000	FIT_V:	侧面板模式
	0001	FIT_H:	剪切垂直方向的上部和下部
	0002	FIT_HV:	伸展模式
639*1 I U/C RESP H	选择SD SDI输入的上频变换时的水平方向的频带。		
	0000	STD	
	0001	NARROW	
640*1 I U/C RESP V	选择SD SDI输入的上频变换时的垂直方向的频带。		
	0000	STD	
	0001	NARROW	

*1 在系统菜单项目No.25 (SYSTEM FREQ) 选择了23/24Hz或25Hz (HD、SD) 模式时, 本项目不被显示。

*2 在系统菜单项目No.25 (SYSTEM FREQ) 选择了23/24Hz、25Hz (HD、SD) 或50Hz模式时, 本项目不被显示。

*3 在系统菜单项目No.25 (SYSTEM FREQ) 选择了50Hz或25Hz (HD、SD) 模式时, 本项目不被显示。

* 设置菜单No.107和INPUT_CHECK不动作而会发出与本线系同等的信号。

<注意>

没有安装任选插件板AJ-UC1700G时, 设置菜单No.638、639、640、641、642将不动作。

__为出厂模式。

*UP 为HD输出时 (播放HD磁带或上频变换输出时)

*DW 为SD输出时 (播放SD磁带或降频变换输出时)

No./项目	设置内容		
641*1	强调SD SDI输入的上频变换时的水平方向的轮廓。		
I U/C ENH H	0000	0dB	
	0001	+0.7dB	
	0002	+1dB	
	0003	+1.2dB	
	0004	+1.5dB	<注意>
	0005	+2dB	叠加显示的数值为比标准。
642*1	选择SD SDI输入的上频变换时的垂直方向的轮廓。		
I U/C ENH V	0000	0dB	
	0001	+0.7dB	
	0002	+1dB	
	0003	+1.2dB	
	0004	+1.5dB	<注意>
	0005	+2dB	叠加显示的数值为比标准。
650	0000	CMPNT: 组件形式的电平调整模式。	
STYLE	0001	CMPST: 组合形式的电平调整模式	
651*3	选择色度相位调整的旋转轴。		
HUE STYLE (SD)*DW	0000	Pb-Pr:	在SDI（组件形式）的矢量示波器上以正圆旋转。
	0001	U-V:	在模拟（组合形式）的矢量示波器上以正圆旋转。
653	进行HD SDI输出的Y电平的调整。 (-∞~0 dB~+3 dB)		
Y LVL (HD)*UP	0000	0.0%	
	:	:	
	1000	100.0%	<注意>
	:	:	设置菜单No. 650设置成CMPNT
	1413	141.3%	时有效。
654	进行HD SDI输出的PB电平的调整。 (-∞~0 dB~+3 dB)		
Pb LVL (HD)*UP	0000	0.0%	
	:	:	
	1000	100.0%	<注意>
	:	:	设置菜单No. 650设置成CMPNT
	1413	141.3%	时有效。
655	进行HD SDI输出的PR电平的调整。 (-∞~0 dB~+3 dB)		
Pr LVL (HD)*UP	0000	0.0%	
	:	:	
	1000	100.0%	<注意>
	:	:	设置菜单No. 650设置成CMPNT
	1413	141.3%	时有效。
656	进行HD SDI输出的黑电平的调整。		
BK LVL (HD)*UP	50	-10.0%	
	:	:	
	150	0.0%	<注意>
	:	:	设置菜单No. 650设置成CMPNT
	250	+10.0%	时有效。

设置菜单

<VIDEO> (续)

No./项目	设置内容
658 Y LVL (SD)*DW	进行SD SDI输出以及VIDEO输出的Y电平的调整。 ($-\infty \sim 0$ dB$\sim +3$ dB) 0000 0.0% : : <u>1000</u> <u>100.0%</u> <注意> : : 设置菜单No. 650设置成CMPNT 1413 141.3% 时有效。
659 Pb LVL (SD)*DW	进行SD SDI输出以及VIDEO输出的PB电平的调整。 ($-\infty \sim 0$ dB$\sim +3$ dB) 0000 0.0% : : <u>1000</u> <u>100.0%</u> <注意> : : 设置菜单No. 650设置成CMPNT 1413 141.3% 时有效。
660 Pr LVL (SD)*DW	进行SD SDI输出以及VIDEO输出的PR电平的调整。 ($-\infty \sim 0$ dB$\sim +3$ dB) 0000 0.0% : : <u>1000</u> <u>100.0%</u> <注意> : : 设置菜单No. 650设置成CMPNT 1413 141.3% 时有效。
661 BK LVL (SD)*DW	进行SD SDI输出以及VIDEO输出的黑电平的调整。 50 -10.0% : : <u>150</u> 0.0% <注意> : : 设置菜单No. 650设置成CMPNT 250 +10.0% 时有效。
662 V LEVEL	进行HD SDI、SD SDI以及VIDEO输出的视频电平的调整。 ($-\infty \sim 0$ dB$\sim +6$ dB) 0000 0.0% : : <u>1000</u> <u>100.0%</u> <注意> : : 设置菜单No. 650设置成CMPST 2000 200.0% 时有效。
663 C LEVEL	进行HD SDI、SD SDI以及VIDEO输出的色度电平的调整。 ($-\infty \sim 0$ dB$\sim +3$ dB) 0000 0.0% : : <u>1000</u> <u>100.0%</u> <注意> : : 设置菜单No. 650设置成CMPST 1413 141.3% 时有效。

No./项目	设置内容
664 C PHASE	进行HD SDI、SD SDI以及VIDEO输出的色度相位的调整。 (约 $-30^\circ \sim +30^\circ$) 0000 -31.0 : : <u>0062</u> 0.0 <注意> : : 设置菜单No. 650设置成CMPST 0124 31.0 时有效。 <注意> 在系统菜单项目No.25 (SYSTEM FREQ) 选择了0 (50), 3 (25 (HD)) 或4 (25 (SD)) 时: ●无法进行HD SDI输出的调整。 ●SD SDI及VIDEO输出的调整只有在生成SD格式磁带时能够进行。
665 BK LVL	进行HD SDI、SD SDI以及VIDEO输出的黑色电平的调整。 ($-10\% \sim +10\%$) 50 -10.0% : : <u>150</u> 0.0% <注意> : : 设置菜单No. 650设置成CMPST 250 +10.0% 时有效。
670 BRIGHT	调整前面板上液晶监视器的亮度。 0 -127 : : <u>127</u> 0 : : 254 127
671 R-BRIGHT	调整前面板上液晶监视器的亮度 (红色)。 0 -127 : : <u>127</u> 0 : : 254 127
672 B-BRIGHT	调整前面板上液晶监视器的亮度 (蓝色)。 0 -127 : : <u>127</u> 0 : : 254 127
673 CONTRAST	调整前面板上液晶监视器的对比度。 0 -127 : : <u>127</u> 0 : : 254 127
674 R-CONTRAST	调整前面板上液晶监视器的对比度 (红色)。 0 -127 : : <u>127</u> 0 : : 254 127

__为出厂模式。

*DW 为SD输出时 (播放SD磁带或降频变换输出时)

设置菜单

<VIDEO> (续)

No./项目	设置内容
675 B-CONTRAST	调整前面板上液晶监视器的对比度（蓝色）。 0 -127 : : 127 0 : : 254 127
676*3 BLK CLIP	对SD SDI OUT及组合OUT的Y（亮度）信号，削掉消隐基座以下信号的功能。 0000 OFF: 不进行削掉。 0001 ON: 进行削掉。
680*2 CC (F1) BLANK*DW	选择第1场的闭合字幕信号的ON/OFF。 0000 BLANK: 进行强制消隐。 0001 THRU: 不进行消隐。
681*2 CC (F2) BLANK*DW	选择第2场的闭合字幕信号的ON/OFF。 0000 BLANK: 进行强制消隐。 0001 THRU: 不进行消隐。
684 EDH (SD)*DW	选择要不要向串行输出叠加EDH。 0000 OFF: 不叠加。 0001 ON: 叠加。
685*2 ESR MODE (SD)*DW	选择播放电路中边缘副载波降低（ESR）的动作模式。 0000 OFF: 强制设为OFF。 0001 AUTO: 按VTR的动作被自动ON/OFF。
686*2 CCR MODE (SD)*DW	选择播放时的亮度串色处理。 0000 OFF: 原样输出。 0001 ON: 可以减轻串色。

No./项目	设置内容
687*4 SDI INDEX 0 *DW	选择要不要将VIDEO INDEX信号叠加到SD SDI输出。 0000 OFF: 不将VIDEO INDEX信号叠加在SD SDI输出信号上。 0001 ON: 将VIDEO INDEX信号叠加在SD SDI输出信号上。
688*2 CC REC	选择要不要记录SD输入信号上多重的闭合字幕信号。 0000 OFF: 不向磁带记录。 0001 ON: SD输入信号上多重闭合字幕信号时，向磁带记录。此时，消隐闭合字幕信号后，上频变换并记录下来。 <注意> ●选择SDTI作为输入信号时，不管本菜单的设置，多重到输入压缩信号的闭合字幕数据原样记录在磁带上。 ●没有安装任选插件板AJ-UC1700G时，设置菜单No.688不动作。
695*1 BLANK LINE	播放SD磁带时，选择视频信号垂直消隐期间的消隐ON/OFF。 0000 BLANK: 全行强制消隐。 0001 THRU: 全行不强制消隐。 0002 MANU: 按行选择消隐的ON/OFF。 <注意> 设置成“2 (MANU)”时，按 [SHIFT] 键时移到副画面，可以对各行选择ON/OFF。要从副画面恢复时，再次按 [SHIFT] 键。
副菜单画面<59/60Hz>	
01 LINE 11&274 : : : 12 LINE 22&285	0000 BLANK: 强制消隐。 0001 THRU: 不进行消隐。
副菜单画面<50Hz>	
00 LINE 7&320 : : : 15 LINE 22&335	0000 BLANK: 强制消隐。 0001 THRU: 不进行消隐。

*1在系统菜单项目No.25（SYSTEM FREQ）选择了23/24Hz或25Hz（HD、SD）模式时，本项目不被显示。

*2在系统菜单项目No.25（SYSTEM FREQ）选择了23/24Hz、25Hz（HD、SD）或50Hz模式时，本项目不被显示。

*3在系统菜单项目No.25（SYSTEM FREQ）选择了50Hz或25Hz（HD、SD）模式时，本项目不被显示。

*4在系统菜单项目No.25（SYSTEM FREQ）选择了23/24Hz或25Hz（HD）模式时，本项目不被显示。

__为出厂模式。

*DW 为SD输出时（播放SD磁带或降频变换输出时）

设置菜单

<AUDIO>

No./项目	设置内容
700*1	选择音频输入（CH1）的基准电平。
CH1 IN LV	0000 4dB 0001 0dB 0002 -20dB
701*1	选择音频输入（CH2）的基准电平。
CH2 IN LV	0000 4dB 0001 0dB 0002 -20dB
702*1	选择音频输入（CH3）的基准电平。
CH3 IN LV	0000 4dB 0001 0dB 0002 -20dB
703*1	选择音频输入（CH4）的基准电平。
CH4 IN LV	0000 4dB 0001 0dB 0002 -20dB
704*1	选择CUE输入的基准电平。
CUE IN LV	0000 4dB 0001 0dB 0002 -20dB 0003 -60dB
705	选择音频输出（CH1）的基准电平。
CH1 OUT LV	0000 4dB 0001 0dB 0002 -20dB
706	选择音频输出（CH1）的基准电平。
CH2 OUT LV	0000 4dB 0001 0dB 0002 -20dB
707	选择音频输出（CH3）的基准电平。
CH3 OUT LV	0000 4dB 0001 0dB 0002 -20dB
708	选择音频输出（CH4）的基准电平。
CH4 OUT LV	0000 4dB 0001 0dB 0002 -20dB

No./项目	设置内容
709	选择CUE输出的基准电平
CUE OUT LV	0000 4dB 0001 0dB 0002 -20dB
710	选择音频监听输出（Lch）的基准电平。
MONIL OUT LV	0000 4dB 0001 0dB 0002 -20dB
711	选择音频监听输出（Rch）的基准电平。
MONIR OUT LV	0000 4dB 0001 0dB 0002 -20dB
712	选择音频监听输出的UNITY/VARIABLE。
MONI OUT	0000 UNITY: 以给定值输出。 0001 VAR: 与头戴耳机音量联动。
713*1	选择CH1的输入信号。
CH1 IN SEL	0000 INT SG: 选择内装信号。 0001 DIGI: 选择内装信号。 0002 ANA: 选择模拟输入。 <注意> 选择了DIGI时，串行/AES的切换按设置菜单No.721（D IN SEL12）的设置。).
714*1	选择CH2的输入信号。
CH2 IN SEL	0000 INT SG: 选择内装信号。 0001 DIGI: 选择数字输入。 0002 ANA: 择模拟输入。 <注意> 选择了DIGI时，串行/AES的切换按设置菜单No.721（D IN SEL12）的设置。
715*1	选择CH3的输入信号。
CH3 IN SEL	0000 INT SG: 选择内装信号。 0001 DIGI: 选择数字输入。 0002 ANA: 选择模拟输入。 <注意> 选择了DIGI时，串行/AES的切换按设置菜单No.722（D IN SEL34）的设置。
716*1	选择CH4的输入信号。
CH4 IN SEL	0000 INT SG: 选择内装信号。 0001 DIGI: 选择数字输入。 0002 ANA: 选择模拟输入。 <注意> 选择了DIGI时，串行/AES的切换按设置菜单No.722（D IN SEL34）的设置。

*1 在系统菜单项目No.25（SYSTEM FREQ）选择了23/24Hz或25Hz（HD、SD）模式时，本项目不被显示。

__为出厂模式。

设置菜单

<AUDIO> (续)

No./项目	设置内容
717*1 CH5 IN SEL	选择CH5的输入信号。 0000 INT SG: 选择内装信号。 0001 DIGI: 选择数字输入。 0002 ANA: 选择模拟输入。 (CH1输入) <注意> 选择了DIGI时, 串行/AES的切换按设置菜单No.723 (D IN SEL56) 的设置。)
718*1 CH6 IN SEL	选择CH6的输入信号。 0000 INT SG: 选择内装信号。 0001 DIGI: 选择数字输入。 0002 ANA: 选择模拟输入。 (CH2输入) <注意> 选择了DIGI时, 串行/AES的切换按设置菜单No.723 (D IN SEL56) 的设置。)
719*1 CH7 IN SEL	选择CH7的输入信号。 0000 INT SG: 选择内装信号。 0001 DIGI: 选择数字输入。 0002 ANA: 选择模拟输入。 (CH3输入) <注意> 选择了DIGI时, 串行/AES的切换按设置菜单No.724 (D IN SEL78) 的设置。
720*1 CH8 IN SEL	选择CH8的输入信号。 0000 INT SG: 选择内装信号。 0001 DIGI: 选择数字输入。 0002 ANA: 选择模拟输入。 (CH4输入) <注意> 选择了DIGI时, 串行/AES的切换按设置菜单No.724 (D IN SEL78) 的设置。)
721*1 D IN SEL12	选择CH1和CH2的数字输入。 0000 AES: AES/EBU 0001 SDI: 串行
722*1 D IN SEL34	选择CH3和CH4的数字输入。 0000 AES: AES/EBU 0001 SDI: 串行
723*1 D IN SEL56	选择CH5和CH6的数字输入。 0000 AES: AES/EBU 0001 SDI: 串行
724*1 D IN SEL78	选择CH7和CH8的数字输入。 0000 AES: AES/EBU 0001 SDI: 串行

No./项目	设置内容
725*1 REC CH1	选择记录在音频CH1磁迹上的输入信号。 0000 CH1: 音频输入的CH1 0001 CH2: 音频输入的CH2 0002 CH3: 音频输入的CH3 0003 CH4: 音频输入的CH4 0004 CH1+2: 音频输入的CH1和CH2的混合信号 0005 CH3+4: 音频输入的CH3和CH4的混合信号
726*1 REC CH2	选择记录在音频CH2磁迹上的输入信号。 0000 CH1: 音频输入的CH1 0001 CH2: 音频输入的CH2 0002 CH3: 音频输入的CH3 0003 CH4: 音频输入的CH4 0004 CH1+2: 音频输入的CH1和CH2的混合信号 0005 CH3+4: 音频输入的CH3和CH4的混合信号
727*1 REC CH3	选择记录在音频CH3磁迹上的输入信号 0000 CH1: 音频输入的CH1 0001 CH2: 音频输入的CH2 0002 CH3: 音频输入的CH3 0003 CH4: 音频输入的CH4 0004 CH1+2: 音频输入的CH1和CH2的混合信号 0005 CH3+4: 音频输入的CH3和CH4的混合信号
728*1 REC CH4	选择记录在音频CH4磁迹上的输入信号。 0000 CH1: 音频输入的CH1 0001 CH2: 音频输入的CH2 0002 CH3: 音频输入的CH3 0003 CH4: 音频输入的CH4 0004 CH1+2: 音频输入的CH1和CH2的混合信号 0005 CH3+4: 音频输入的CH3和CH4的混合信号
729*1 REC CH5	选择记录在音频CH5磁迹上的输入信号。 0000 CH5: 音频输入的CH5 0001 CH6: 音频输入的CH6 0002 CH7: 音频输入的CH7 0003 CH8: 音频输入的CH8 0004 CH5+6: 音频输入的CH5和CH6的混合信号 0005 CH7+8: 音频输入的CH7和CH8的混合信号

*1在系统菜单项目No.25 (SYSTEM FREQ) 选择了23/24Hz或25Hz (HD、SD) 模式时, 本项目不被显示。

__为出厂模式。

设置菜单

<AUDIO> (续)

No./项目	设置内容
730*1 REC CH6	选择记录在音频CH6磁迹上的输入信号。 0000 CH5: 音频输入的CH5 0001 CH6: 音频输入的CH6 0002 CH7: 音频输入的CH7 0003 CH8: 音频输入的CH8 0004 CH5+6: 音频输入的CH5和CH6的混合信号 0005 CH7+8: 音频输入的CH7和CH8的混合信号
731*1 REC CH7	选择记录在音频CH7磁迹上的输入信号 0000 CH5: 音频输入的CH5 0001 CH6: 音频输入的CH6 0002 CH7: 音频输入的CH7 0003 CH8: 音频输入的CH8 0004 CH5+6: 音频输入的CH5和CH6的混合信号 0005 CH7+8: 音频输入的CH7和CH8的混合信号
732*1 REC CH8	选择记录在音频CH8磁迹上的输入信号。 0000 CH5: 音频输入的CH5 0001 CH6: 音频输入的CH6 0002 CH7: 音频输入的CH7 0003 CH8: 音频输入的CH8 0004 CH5+6: 音频输入的CH5和CH6的混合信号 0005 CH7+8: 音频输入的CH7和CH8的混合信号
733*1 REC CUE	选择记录在CUE的输入信号。 0000 CUE: CUE IN 0001 CH1: 输入的CH1 0002 CH2: 输入的CH2 0003 CH3: 输入的CH3 0004 CH4: 输入的CH4 0005 CH5: 输入的CH5 0006 CH6: 输入的CH6 0007 CH7: 输入的CH7 0008 CH8: 输入的CH8 0009 CH1+2: 音频输入的CH1和CH2的混合信号 0010 CH3+4: 音频输入的CH3和CH4的混合信号 0011 CH5+6: 音频输入的CH5和CH6的混合信号 0012 CH7+8: 音频输入的CH5和CH6的混合信号 0013 CH1-8: 音频输入的CH1~CH8的混合信号

No./项目	设置内容
734*1 PB FADE	选择在播放时如何进行音频编辑点(IN点、OUT点)的处理。 0000 AUTO: 根据记录时的状态。 0001 CUT: 强制剪切。 0002 FADE: 强制淡变。
735 HD EMBD AUD	选择在HD串行输出时要不要叠加音频数据。 0000 OFF: 不叠加。 0001 ON: 叠加。
736 SD EMBD AUD	选择在SD串行输出时要不要叠加音频数据。 0000 OFF: 不叠加。 0001 ON: 叠加。
737 MONI MIX	对头戴耳机监听器(Lch/Rch)选择混合信号。 0000 OFF: Lch/Rch均不混合。 0001 L: 只混合Lch。 0002 R: 只混合Rch。 0003 L/R: Lch/Rch均混合。 <注意> ●OFF时, 每次按“L”或“R”键时, 对监听器L(或监听器R)输出的信号切换成CH1、CH2、CH3……。被选择的信号显示于音频电平表下面。 ●L、R、L/R时、可以混合输出复数声道的信号。边按“L”(或“R”)键边用数字键按希望监听的声道数字时, 该声道被选择。被选择的声道显示于音频电平表下方。(另外, 以同样的操作使已被选择的声道成为非选择。)但是, CH1~CH4中最多2声道, CH5~CH8中最多2声道为止可以选择。
738 CH1 CUE SEL	搜索模式时, 选择总线系统的CH1输出状态。 0000 OFF: 不输出CUE。 0001 ON: 输出CUE。 <注意> 有关音频的输出状态, 请参照“关于搜索模式时的音频输出”(第101页)。

*1在系统菜单项目No.25 (SYSTEM FREQ) 选择了23/24Hz或25Hz (HD、SD) (HD、SD)模式时, 本项目不被显示。

__为出厂模式。

设置菜单

<AUDIO> (续)

No./项目	设置内容
739 CH2 CUE SEL	搜索模式时，选择总线系统的CH2输出状态。 0000 OFF: 不输出CUE。 0001 ON: 输出CUE。 <注意> 有关音频的输出状态，请参照“关于搜索模式时的音频输出”(第101页)。
740 CH3 CUE SEL	搜索模式时，选择总线系统的CH3输出状态 0000 OFF: 不输出CUE。 0001 ON: 输出CUE。 <注意> 有关音频的输出状态，请参照“关于搜索模式时的音频输出”(第101页)。
741 CH4 CUE SEL	搜索模式时，选择总线系统的CH4输出状态 0000 OFF: 不输出CUE。 0001 ON: 输出CUE。 <注意> 有关音频的输出状态，请参照“关于搜索模式时的音频输出”(第101页)。
742 CH5 CUE SEL	搜索模式时，选择总线系统的CH5输出状态 0000 OFF: 不输出CUE。 0001 ON: 输出CUE。 <注意> 有关音频的输出状态，请参照“关于搜索模式时的音频输出”(第101页)。
743 CH6 CUE SEL	搜索模式时，选择总线系统的CH6输出状态 0000 OFF: 不输出CUE。 0001 ON: 输出CUE。 <注意> 有关音频的输出状态，请参照“关于搜索模式时的音频输出”(第101页)。

No./项目	设置内容
744 CH7 CUE SEL	搜索模式时，选择总线系统的CH7输出状态。 0000 OFF: 不输出CUE。 0001 ON: 输出CUE。 <注意> 有关音频的输出状态，请参照“关于搜索模式时的音频输出”(第101页)。
745 CH8 CUE SEL	搜索模式时，选择总线系统的CH8输出状态。 0000 OFF: 不输出CUE。 0001 ON: 输出CUE。 <注意> 有关音频的输出状态，请参照“关于搜索模式时的音频输出”(第101页)。
746 MONI CH SEL	进行监听器输出的选择。 0000 MANU: 输出用MONITOR SELECT键所选择的信号。 0001 AUTO: 在-1.0~+2.0倍常速的范围内进行PCM AUDIO输出，在此外速度将自动输出CUE。 0002 PCM: 在-32~+32倍常速的范围内将输出PCM AUDIO。 <注意> ●选择“AUTO”，播放DVCPRO HD-LP以外的磁带时的PCM AUDIO输出成为-1.0~+1.1倍常速的范围。 ●本机前面板MONITOR SELECT开关的L/R选择了CH1~CH8时有效。 (选择CUE时，不管上述菜单的设置，在全部速度会输出CUE。)
747 MON AUTO SEL	选择监听器输出切换为CUE的声道。 在设置菜单No.746(MONI CH SEL)选择了MANU以外时，按动作模式对监听器输出会自动会输出CUE，但选择自动切换为CUE的监听器声道。 0000 L/R: 对Lch/Rch两者输出CUE。 0001 L: 只对Lch输出CUE。 0002 R: 只对Rch输出CUE。

设置菜单

<AUDIO> (续)

No./项目	设置内容
748 MONI SEL INH	选择许可 / 禁止前面板上MONITOR SELECT键的操作。 0000 OFF: 操作被许可。 0001 ON: 操作被禁止。 0002 ON1: FULL显示模式时操作被禁止, 只有在FINE显示模式时能够操作。 <注意> 对在设置菜单No.737 (MONI MIX) 的设置没有混合的声道, 可以选择操作的许可 / 禁止。
749*1 AUDIO PB VR	在<AUDIO>功能菜单选择了INT SG时, 选择在EE模式播放电平的调整用旋钮能否起作用。 0000 DIS: INT SG的输出电平为UNITY固定。 0001 ENA: 可以用播放电平的调整用旋钮改变INT SG的输出电平。
750 ANA CH1 SEL	选择对模拟输出CH1的输出信号。 0000 CH1: 输出CH1。 0001 CH5: 输出CH5。
751 ANA CH2 SEL	选择对模拟输出CH2的输出信号。 0000 CH2: 输出CH2。 0001 CH6: 输出CH6。
752 ANA CH3 SEL	选择对模拟输出CH3的输出信号。 0000 CH3: 输出CH3。 0001 CH7: 输出CH7。
753 ANA CH4 SEL	选择对模拟输出CH4的输出信号。 0000 CH4: 输出CH4。 0001 CH8: 输出CH8。
754 SD SDI CH1 SL	选择对SD SDI输出叠加的音频CH1信号。 0000 CH1: 输出CH1。 0001 CH2: 输出CH2。 0002 CH3: 输出CH3。 0003 CH4: 输出CH4。 0004 CH5: 输出CH5。 0005 CH6: 输出CH6。 0006 CH7: 输出CH7。 0007 CH8: 输出CH8。
755 SD SDI CH2 SL	选择对SD SDI输出叠加的音频CH2信号。 0000 CH1: 输出CH1。 0001 CH2: 输出CH2。 0002 CH3: 输出CH3。 0003 CH4: 输出CH4。 0004 CH5: 输出CH5。 0005 CH6: 输出CH6。 0006 CH7: 输出CH7。 0007 CH8: 输出CH8。

No./项目	设置内容
756 SD SDI CH3 SL	选择对SD SDI输出叠加的音频CH3信号。 0000 CH1: 输出CH1。 0001 CH2: 输出CH2。 0002 CH3: 输出CH3。 0003 CH4: 输出CH4。 0004 CH5: 输出CH5。 0005 CH6: 输出CH6。 0006 CH7: 输出CH7。 0007 CH8: 输出CH8。
757 SD SDI CH4 SL	选择对SD SDI输出叠加的音频CH4信号。 0000 CH1: 输出CH1。 0001 CH2: 输出CH2。 0002 CH3: 输出CH3。 0003 CH4: 输出CH4。 0004 CH5: 输出CH5。 0005 CH6: 输出CH6。 0006 CH7: 输出CH7。 0007 CH8: 输出CH8。
758 JOG PROC	选择JOG/VAR/SHTL模式时的数字音频输出的慢速信号处理。 0000 OFF: 包括STILL时, 不进行数字音频的慢速信号处理的声音被输出。 0001 ON: 进行数字音频的慢速信号处理的声音被输出。
759 DV PB ATT	选择DV格式播放时的音频输出电平。 0000 OFF: 不衰减数字输出电平。 0001 ON: 衰减数字输出电平。
760*1 REC PT MUTE	选择在DV/DVCAM格式播放时要不要在记录接合处使音频静音。 0000 OFF: 声音不静音。 0001 ON: 声音静音。
761*1 AUDIO INT SG	选择内装信号的种类。 0000 TONE: 选择正弦波。 0001 SILNCE: 选择无音信号。

*1在系统菜单项目No.25 (SYSTEM FREQ) 选择了23/24Hz或25Hz (HD、SD)模式时, 本项目不被显示。

__为出厂模式。

设置菜单

<AUDIO> (续)

No./项目	设置内容	No./项目	设置内容
762 AUD RATE CON	可以不通过音频输出部的速率转换器（不使数字滤波器起作用）进行记录、播放。 0000 OFF: 不通过速率转换器进行记录、播放。 0001 ON: 通过速率转换器进行记录、播放。 <注意> ● 记录和播放同时被ON/OFF控制。 记录或播放无法单独设置。 ● CH1～CH8同时被ON/OFF控制。 各CH的设置无法进行。 ● 速率转换器OFF时，视频输入和AES/EBU输入需要处于同步状态。另外，视频输入和用OUT REF选择的基准信号也需要处于同步状态。（异步时，会有噪音产生。） ● 60Hz模式时，进行速率转换器OFF设置时，会有噪音产生的情况。	790*5 CUE REC VOL	调整CUE音频的记录电平。 (-∞～0 dB～+12 dB) 0032 16 <注> : : 在系统菜单项目No.25 0016 0 (SYSTEM FREQ) 选择了 : : 23/24Hz模式时，本项目不被 0000 -16 显示。
		791 CUE PB VOL	调整CUE音频的播放电平 (-∞～0 dB～+12 dB) 0032 16 : : 0016 0 : : 0000 -16

__为出厂模式。

<关于搜索模式时的音频输出>

通过菜单设置（No.738～No.745、No.746、No.747）的组合，向监听器和总线系统的输出成为如下所示：

738 CH1 CUE SEL : 745 CH8 CUE SEL	746 MONI CH SEL	747 MON AUTO SEL	监听器输出		总线系统输出	
			Lch	Rch	CH1/CH3/CH5/CH7	CH2/CH4/CH6/CH8
OFF	MANU	L/R	PCM*1	PCM*1	PCM*1	PCM*1
		L				
		R				
	AUTO	L/R	CUE*2	CUE*2		
		L	CUE*2	PCM*1		
		R	PCM*1	CUE*2		
	PCM	L/R	PCM*3	PCM*3	PCM*4	PCM*4
		L				
		R				
ON	MANU	L/R	PCM*1	PCM*1	PCM*1	PCM*1
		L				
		R				
	AUTO	L/R	CUE*2	CUE*2	CUE*2	CUE*2
		L	CUE*2	PCM*1	CUE*2	PCM*1
		R	PCM*1	CUE*2	PCM*1	CUE*2
	PCM	L/R	PCM*3	PCM*3	PCM*3	PCM*3
		L				PCM*4
		R			PCM*4	PCM*3

<注意>

*1: 在-1.0～+2.0倍常速（DVCPO HD-LP以外为-1.0～+1.1倍常速）范围外播放时，PCM音频输出被静音。

*2: 在-1.0～+2.0倍常速（DVCPO HD-LP以外为-1.0～+1.1倍常速）范围播放时，CUE音频输出将输出PCM。

*3: FF/REW时，自动输出CUE。

*4: FF/REW时，被静音。

*5: 在系统菜单项目No.25（SYSTEM FREQ）选择了23/24Hz或25Hz（HD、SD）模式时，本项目不被显示。

<MENU>

No./项目	设置内容
A02 P. ON LOAD	本机具备保存现在设置值(*1) 的VTR MEMORY  和后援保存它的VTR MEMORY  ~  。接通电源时，可以将所选择的VTR MEMORY  ~  的内容装入VTR MEMORY  并起动。 0000 OFF: 以上一次设置值起动。 0001 USER1: T装入VTR MEMORY  后起动。 0002 USER2: 装入VTR MEMORY  后起动。 0003 USER3: 装入VTR MEMORY  后起动。 0004 USER4: 装入VTR MEMORY  后起动。

— 为出厂模式。

*1 这里所谓的“设置值”指设置菜单的全部设置值、PF1/PF2菜单的项目登录内容、部分功能按键内容。

<关于与Dolby-E*2设备的连接>

连接到Dolby-E编码器 / 解码器进行数据的记录、播放时、将音频输入电平设置为UNITY，然后将设置菜单设置为如下所示：

No.303 AUD EDIT IN = CUT
No.304 AUD EDIT OUT = CUT
No.725 REC CH1 = CH1
No.726 REC CH2 = CH2
No.727 REC CH3 = CH3
No.728 REC CH4 = CH4
No.729 REC CH5 = CH5
No.730 REC CH6 = CH6
No.731 REC CH7 = CH7
No.732 REC CH8 = CH8
No.734 PB FADE = CUT
No.758 JOG PROC = OFF
No.762 AUD RATE CON = OFF

<注意>

- 无法进行在60Hz下的Dolby-E数据的记录、播放。
- Dolby-E机器的编码 / 解码处理时间份量同视频的定时对准请在VTR外部进行。
- Dolby-E编码器 / 解码器的比特深度请设置成16bit。
- 从 Dolby-E数据通过的声道的 ANALOG AUDIO OUT，噪音被输出。
- Dolby-E数据通过的声道的音频电平表指针会达到满刻度。
- JOG、VAR播放记录有Dolby-E数据的磁带时，会有噪音输出。

*2 杜比、Dolby及双D标志为杜比研究所的商标。

设置菜单

<系统频率的切换步骤>

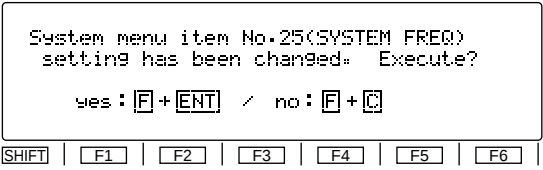
要进行系统频率（59/60Hz、50Hz、23/24Hz、25Hz (HD) 或 25Hz (SD)）的切换时、进行如下操作：

- 1

按照<SETUP MENU/SYSTEM MENU>（第58页）的操作步骤，改变系统菜单No.25（SYSTEM FREQ）的设置。
- 2

按 **[F5]**（SET）确定设置值，在显示于时间码显示部 **14** 的功能菜单消失后，以下信息被显示。
- 4

要使在2所确定的设置值变无效，边按 **[F]** 键边按 **[C]** 键。
上述信息消失，使系统菜单No.25（SYSTEM FREQ）的改变的设置值复原后，回到SYSTEM MENU的操作画面



- 3

要使在2所确定的设置值有效，边按 **[F]** 键边按 **[ENT]** 键。
系统被重起动，将会以所选择的模式动作。

<注意>
在装入有盒带的状态，如果改变了系统菜单No.25（SYSTEM FREQ）的设置值，盒带被自动排出。
按照<CARD>（第67页）操作步骤，进行IC卡的调用，在系统菜单No.25（SYSTEM FREQ）的设置值被改变时也相同，按照上述步骤进行。
但是，即使SYSTEM REQ的变更被取消，其他系统菜单被更新，而文件名称也被更新。

<关于对应动作模式的记录、播放格式以及同步信号的选择>

No.25 SYSTEM FREQ	可记录格式	可播放格式	同步信号
50/60	1080/59.94i (HD_LP) 1080/60.00i (HD_LP) 720/59.94p (HD_LP) 720/60.00p (HD_LP)	1080/59.94i (HD_LP, HD_SP) 1080/60i (HD_LP, HD_SP) 720/59.94p (HD_LP, HD_SP) 720/60.00p (HD_LP, HD_SP) 480/59.94p (480p) 480/59.94i (422, 411, DV, DVCAM)	HD_REF (59.94Hz, 60Hz) SD_REF (59.94Hz) 按照设置菜单No031（OUT REF）的设置。
50	1080/50i (HD_LP)	1080/50i (HD_LP, HD_SP) 576/50i (422, 411, DV, DVCAM) 576/25p over 50i (422, 411, DV)	HD_REF (50Hz) SD_REF (50Hz) 按照设置菜单No031（OUT REF）的设置。
23/24	无	720/23.98p over 59.94p (HD_SP/HD_SP) 720/24p over 60.00p (HD_SP/HD_SP) 480/23.98p over 59.94i [2:3 模式] 480/23.98p over 59.94i [2:3:3:2 先进模式]	HD_REF (47.96Hz, 48Hz)
25 (HD)	无	720/25p over 60p	HD_REF (50Hz) SD_REF (50Hz) 按照设置菜单No031（OUT REF）的设置。
25 (SD)	无	720/25p over 60p	SD_REF (50Hz)

设置菜单

<系统频率切换的菜单管理>

系统菜单和设置菜单有通过系统菜单No.25 (SYSTEM FREQ) 因系统频率的选择进行的动作模式的切换, 设置值内容不同的项目, 和选择菜单成为非显示而设置值被固定 (下表带网部分) 的项目。(请参照下列一览表。)

关于系统菜单和设置菜单的设置值

- 设置值内容不同的项目在VTR MEMORY (现在文件、后援文件1~4) 内分别保存。将显示对应各动作模式的设置值, 为此可以按动作模式分别进行设置值的操作。

关于<PF1/PF2> 功能键的登录

- 将设置值内容不同的项目登录到<PF1/PF2> 功能键时, 将显示对应各动作模式的设置值, 为此可以进行按动作模式的设置值的操作。
- 因动作模式而选择菜单成为非显示的项目登录到<PF1/PF2> 功能键时, 当选择成为非显示的动作模式时, 虽然登录内容被保存, 但功能键成为空白状态, 而无法操作。但是进行重登录时被重写保存, 以前的登录内容将消失, 请予以注意。

关于<50P IN/OUT > 50pin端子的登录

- 将设置时内容不同的项目登录在<50P IN/OUT> 的50pin端子时, 使设置值号码回原并在IN/OUT端子上分配分别对应动作模式的设置值。
登录内容被保存, 但进行重登录时被重写并保存, 先前的登录内容将消失, 应予以注意。
- 在<50P IN/OUT> 的50pin端子登录有依动作模式选择菜单成为非显示的项目时, 选择了非显示的动作模式时, 登记内容被保存, 但无法进行操作。但是, 如果进行重操作, 则被重写并保存, 先前的登录内容将消失, 应予以注意。

系统菜单

No.	名 称		系统菜单No.25 (SYSTEM FREQ)				
			59/60	23/24	50	25 (HD)	25 (SD)
12	SYS H (HD)	COARSE	-5H~0H~5H	-5H~0H~5H	-5H~0~5H		
		FINE	-1100~0~1100	-1375~0~1375	-1320~0~1320		
14	SYS SC (SD)		-108~0~108		-115~0~115		
15	VO SYS H (SD)	COARSE	-5H~0H~5H		-5H~0H~5H		
		FINE	-858~0~858		-864~0~864		
16	SD SYS D (SD)	COARSE	-5H~0H~5H		-5H~0H~5H		
		FINE	-858~0~858		-864~0~864		
26	HD SYS H ADV		0H/90H				

设置菜单

No.	名 称	系统菜单No.25 (SYSTEM FREQ)				
		59/60	23/24	50	25 (HD)	25 (SD)
109	CAP.LOCK	2F/4F	2F	2F/4F/8F	2F	2F
501	VITC POS-1	10L~16L~20L		7L~11L~22L		7L~11L~22L
502	VITC POS-2	10L~18L~20L		7L~13L~22L		7L~13L~22L
600	VIDEO IN SEL	INTSG HDSDI SDTI SDSDI		INTSG HDSDI SDSDI		

__为出厂模式。

(下转下页)

设置菜单

设置菜单

No.	名 称	系统菜单No.25 (SYSTEM FREQ)				
		59/60	23/24	50	25 (HD)	25 (SD)
002	TAPE TIMER	<u>±12h</u> 24h		与59/60相同		
004	SYNCHRONIZE	OFF <u>ON</u>				
010	MONI CONTROL	<u>MANU</u> AUTO				
012	REC ADJUST	0s~ <u>3s</u> ~5s				
013	DET STOP	OFF <u>ON</u>				
014	DET ADJUST	-8f~ <u>0f</u> ~3s10f				
020	SYS FORMAT	<u>1080i</u> 720p	720p	1080i	720p	720p
030	HD FREQUENCY	<u>59/23</u> 60/24	与59/60相同		60/24	60/24
031	OUT REF	<u>AUTO</u> INPUT HD_REF SD_REF	HD_REF	与59/60相同	与59/60相同	SD_REF
105	AUTO EE SEL	<u>S/F/R</u> STOP				
107	EE MODE SEL	<u>NORMAL</u> THRU				
111	MEMORY STOP	OFF <u>ON</u>				
113	REC INH	OFF ALL PRE NORMAL V/CTL	ALL		ALL	ALL
115	EJECT SW INH	<u>REC</u> OFF				
118	SP MODE INH	OFF <u>ON</u>				
119	CONFI REC	OFF <u>ON</u>				
135	DET BEEP	OFF LOW HIGH				
140	OUTPUT	EE <u>TAPE</u>	TAPE		TAPE	TAPE
141	VOLUME	REC PB <u>AUTO</u>	PB		PB	PB
142	AUDIO UNITY	IN OUT <u>IN/OUT</u>	OUT		OUT	OUT
302	CONFI EDIT	OFF <u>ON</u>				
303	AUD EDIT IN	CUT <u>FADE</u>				

为出厂模式。

设置菜单

设置菜单

No.	名 称	系统菜单No.25（SYSTEM FREQ）				
		59/60	23/24	50	25 (HD)	25 (SD)
304	AUD EDIT OUT	CUT FADE		与59/60相同		
306	CF ADJ SEL	PLAYER RECORDER				
320	EDIT RPLCE1	N-DEF CH1 CH2 CH1+3				
321	EDIT RPLCE2					
322	EDIT RPLCE3					
323	EDIT RPLCE4					
324	EDIT RPLCEC					
500	VITC BLANK	BLANK THRU	BLANK		BLANK	与59/60相同
503	TCG MODE	REGEN PRE AUTO	PRE		PRE	PRE
504	RUN MODE	REC FREE				
505	TCG REGEN	TC&UB TC UB				
506	REGEN MODE	AS&IN ASSEM INSRT				
507	TC SOURCE	INT EXT_L SLTC SVITC				
508	BINARY GP	000～111				
510	TCG CF FLAG	OFF ON				
511	DF MODE	DF NDF	NDF		NDF	NDF
512	TC OUT REF	V OUT TC IN		与59/60相同		
516	TC OUT ADV	OFF EDIT				
517	TCG OUT	MOMENT LATCH				
601	VIDEO INT SG	100%CB～EQ				
602	SDI IN MODE	DR OFF DR ON				
604	FREEZE SEL	FIELD FRAME				
605	INTERPOLATE	OFF AUTO	OFF		OFF	OFF
619	V_FILTER					FLD/FRM
620	DOWNCON MODE	FIT_V FIT_H FIT_HV 14:9 13:9				与59/60相同

__为出厂模式。

设置菜单

设置菜单

No.	名 称	系统菜单No.25 (SYSTEM FREQ)				
		59/60	23/24	50	25 (HD)	25 (SD)
621	UPCON MODE	FIT_V FIT_H FIT_HV	与59/60相同	与59/60相同		
624	U/C RESP H	STD NARROW				
625	U/C RESP V	STD NARROW				
628	U/C ENH H	0 dB~ +1 dB ~2 dB				
629	U/C ENH V	0 dB~ +1 dB ~2 dB				
630	1080i → HD OUT	1080i 720p 1080i				
631	1080i → SD OUT	480i --- 480p				
632	720p → HD OUT	1080i 720p 720p				
633	720p → SD OUT	--- 480i 480p				
634	480p → HD OUT	1080i 720p ---				
635	480p → SD OUT	480p 480p 480i				
636	480i → HD OUT	1080i 720p ---				
637	480i → SD OUT	480i 480i 480p				
638	IN U/C MODE	FIT_V FIT_H FIT_HV		与59/60相同		
639	I U/C RESP H	STD NARROW				
640	I U/C RESP V	STD NARROW				
641	I U/C ENH H	0 dB~ +1 dB ~2 dB				
642	I U/C ENH V	0 dB~ +1 dB ~2 dB				
651	HUE STYLE	Pb-Pr U-V	与59/60相同			
676	BLK CLIP	OFF ON				
680	CC (F1) BLANK	BLANK THRU	BLANK		BLANK	BLANK
681	CC (F2) BLANK	BLANK THRU	BLANK		BLANK	BLANK
686	CCR MODE	OFF ON				

__为出厂模式。

设置菜单

设置菜单

No.	名 称	系统菜单No.25 (SYSTEM FREQ)				
		59/60	23/24	50	25 (HD)	25 (SD)
687	SDI INDEX O	<u>OFF</u> ON		与59/60相同		与59/60相同
688	CC REC	<u>OFF</u> ON				
695	BLANK LINE	<u>BLANK</u> THRU MANU		与59/60相同		
700	CH1 IN LV	<u>4dB</u> 0dB - 20dB				
701	CH2 IN LV					
702	CH3 IN LV					
703	CH4 IN LV					
704	CUE IN LV	<u>4dB</u> 0dB - 20dB - 60dB				
713	CH1 IN SEL	INT SG DIGI ANA				
714	CH2 IN SEL					
715	CH3 IN SEL					
716	CH4 IN SEL					
717	CH5 IN SEL					
718	CH6 IN SEL					
719	CH7 IN SEL					
720	CH8 IN SEL					
721	D IN SEL 12	<u>AES</u> SDI				
722	D IN SEL 34					
723	D IN SEL 56					
724	D IN SEL 78					
725	REC CH1	CH1~CH3+4				
726	REC CH2					
727	REC CH3					
728	REC CH4					
729	REC CH5	CH5~CH7+8				
730	REC CH6					
731	REC CH7					
732	REC CH8					
733	REC CUE	CUE~CH1-8				
734	PB FADE	<u>AUTO</u> CUT FADE	CUT		CUT	
749	AUDIO PB VR	<u>DIS</u> ENA				
760	REC PT MUTE	<u>OFF</u> ON				
761	AUDIO INT SG	<u>TONE</u> SILNCE	SILNCE		SILNCE	
790	CUE REC VOL	16~0~16				

__为出厂模式。

时间码

当将时间码发生器（时间码信号发生器）产生的时间码信号记录在磁带上，以时间码读取器（时间码信号读取器）读取其值，以小时：分钟：秒钟：帧为单位显示磁带的绝对位置时使用时间码。

时间码写入螺旋磁迹的子代码领域（数据领域）。

为此，可以只使时间码独立并进行插入编辑。另外，VTR的播放速度可以从停止模式、慢速播放，一直到高速播放（约50倍常速，但使用DVCPRO磁带时约100倍常速）进行读取。

时间码值通过显示或叠加功能来表示。

TCR 00 : 07 : 04 : 23
↑ ↑ ↑ ↑
小时 分钟 秒钟 帧

用户比特

用户比特指时间码信号中开放给用户的32比特（8数位）信息用比特。可用以记录操作员代码等。

用户比特可以使用的数字（字符）为0～9和ABCDEF。

内部时间码的设置

1 将VTR设为停止模式。

2 将<HOME>菜单的[F3] TC/CTL设为TC。

3 将<TC>菜单的[F] SOURCE设为INT。

4 <TC>菜单的[F5] RUN MD的设置

REC :

与记录同时步进。

FREE :

不管是VTR动作，与时间相同步进。

5 <TC>菜单的[F3] TCG MD的设置

REGEN :

保持编辑前的原先TC的连续性。

PRE :

用操作盘或遥控器可以进行预设。

AUTO :

依VTR的动作模式，REGEN/PRE将自动切换。

编辑时，选择REGEN，除编辑时以外，选择PRE。

6 登录TC预设值

设为<HOME>菜单。

<TC/UB>

● **预设**（在可以预设状态）

① 按数字键的[T]时，TC显示切换为TCG(UBG)，TCG值（全数位）的文字被反转显示。

② 再次按[T]时，只有第一数位反转而成为可以改变的状态。

③ 数值的输入用数字键进行。

边按[F]边按[0]时，可以全部清除输入值。

④ 对UB时的英文字母，边按[F]边按同一数字键（连续按[7]或[8]来触发）输入。

数位的移动旋转ADJ旋钮进行。

⑤ 确定后按[ENT]键。

⑥ 输入中切换了显示画面时，或按了[C]键时，解除可改变状态，设置变无效。

<CTL>

● **复原**

按[F4]（TC CLR）。

外部时间码的设置

- 1 将VTR设为停止模式。
- 2 将< HOME >菜单的 **[F3]** TC/CTL设为TC。
- 3 VTR输入设为HD SDI输入，或设为INT_SG时，将< TC > 菜单的 **[F1]** TC SRC设为EXT-L/SLTC/SVITC。
- 4 VTR输入设为SD SDI输入时（任选安装时），将< TC >菜单的 **[F1]** TC SRC设为EXT-L/VITC。

选曲时间登录、预卷、选曲 (只在HOME、PF1、PF2画面起作用)

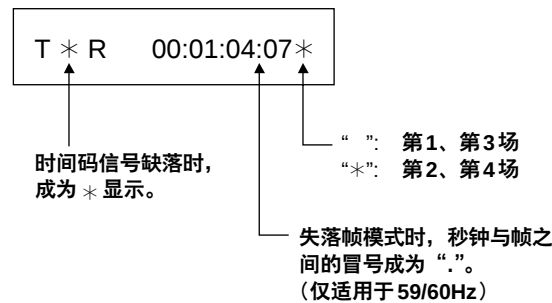
- 登录
边按 **[F]** 键边按 **[SET]** 键进行登录。
- 预设
按 **[T]** 键时，选曲时间或TC/UB显示的字符反转。
旋转ADJUST旋钮，使选曲时间显示的字符反转。
以后的登录方法与TCG的操作相同。
- 预卷
按PREROLL键预卷到现在被登录的CUE点。
- 选曲
边按 **[F]** 键边按PREROLL键向现在被登录的CUE点进行选曲。

时间码 / 用户比特的播放

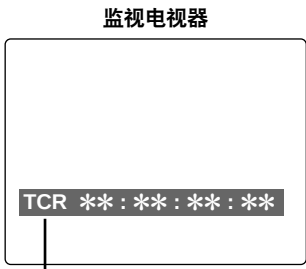
- 1 将VTR设为停止模式。
- 2 将< HOME >菜单的 **[F3]** TC/CTL设为“TC”或“UB”。
TC：时间码被显示。
UB：用户比特被显示。
● 如果无法读取时间码，用CTL插补。
- 3 按PLAY键。
播放开始，时间码显示于显示屏上。
< TC SHIFT >菜单的 **[F1]** SUPER成为ON时，对来自VIDEO OUT 3端子的图像信号叠加时间码数值。

<注意>

- 读取失落帧时间码时，秒钟与帧之间的冒号变为句号。
- 如果时间码信号缺失，依CTL信号自动补充。
显示成为如下：



控制信号或时间码等用缩略词显示。



- 缩略词
- CTL : 控制信号计数值
 - TCR : 记录在 SBC 区的时间码数据
 - TCR. : 记录在 VAUX 区的时间码数据
 - UBR : 记录在 SBC 区的用户比特数据
 - UBR. : 记录在 VAUX 区的用户比特数据
 - TCG : 时间码发生器的时间码数据
 - UBG : 时间码发生器的用户比特数据

<注意>
还没有从磁带上正确读出数据时显示[T*R]、[T*R.]、[U*R]或[U*R.]。

显示字符
叠加的显示字符可以用< TC SHIFT > 菜单的 [F5] (C TYPE) 修改字符背景。

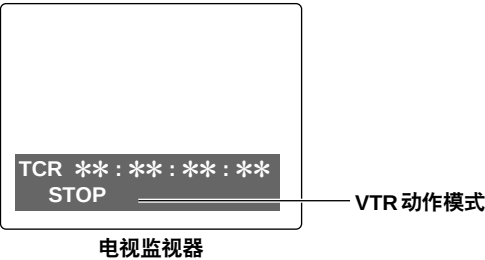


<注意>
在系统菜单项目 No.25 (SYSTEM FREQ) 选择了 23/24Hz 时，SD SDI MONITOR/VIDEO OUT 3 端子的时间码等的叠加不被显示。

显示位置
叠加的显示位置可以用< TC SHIFT > 菜单的 [F2] (C HPOS) 和 [F3] (C VPOS)、ADJ 旋钮改变。



动作模式
用< TC SHIFT > 的 [F4] (DISPLAY) 亦可显示 VTR 的动作模式。



音频记录声道和监听器输出选择

音频记录声道

通过利用 AUDIO 的设置菜单，可以选择音频如下：

记录磁迹	记录信号
CH1	CH1 输入 / CH2 输入 / CH3 输入 / CH4 输入 / CH1 + CH2 输入 / CH3 + CH4 输入
CH2	CH1 输入 / CH2 输入 / CH3 输入 / CH4 输入 / CH1 + CH2 输入 / CH3 + CH4 输入
CH3	CH1 输入 / CH2 输入 / CH3 输入 / CH4 输入 / CH1 + CH2 输入 / CH3 + CH4 输入
CH4	CH1 输入 / CH2 输入 / CH3 输入 / CH4 输入 / CH1 + CH2 输入 / CH3 + CH4 输入
CH5	CH5 输入 / CH6 输入 / CH7 输入 / CH8 输入 / CH5 + CH6 输入 / CH7 + CH8 输入
CH6	CH5 输入 / CH6 输入 / CH7 输入 / CH8 输入 / CH5 + CH6 输入 / CH7 + CH8 输入
CH7	CH5 输入 / CH6 输入 / CH7 输入 / CH8 输入 / CH5 + CH6 输入 / CH7 + CH8 输入
CH8	CH5 输入 / CH6 输入 / CH7 输入 / CH8 输入 / CH5 + CH6 输入 / CH7 + CH8 输入
CUE	CUE 输入 / CH1 输入 / CH2 输入 / CH3 输入 / CH4 输入 / CH5 输入 / CH6 输入 / CH7 输入 / CH8 输入 / CH1 + CH2 输入 / CH3 输入 + CH4 输 入 / CH5 输入 + CH6 输入 / CH7 + CH8 输入 / CH1 ~ CH8 输入

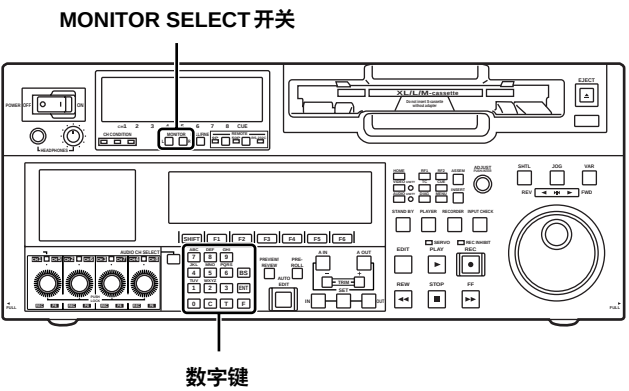
监听器输出声道

将< AUDIO SHIFT2 > 菜单的 F6 M MIX 设为 L, R, L/R 时，可以混合复数声道的声音输出。

边按“L”（或“R”）键边用数字键按希望监听声道的数字时，该声道被选择，并显示于音频电平表上。（另外，按同样的操作可以使已被选择的声道成为非选择。）

但是，选择将成为 CH1 ~ CH4 中最大 2 声道，CH5 ~ CH8 中最大 2 声道。

（例如，CH1 + CH3 + CH5 + CH8 可以，CH1 + CH2 + CH4 不可以等。）



显示屏保存功能

本功能为延长液晶监视器使用寿命而设置。如果完全不进行前面操作，或盒式磁带完全不走动时，本功能在约5分钟后起动。

在保存功能起作用期间，液晶监视器成为无显示，时间码显示部会有EX的标志闪烁显示。

要解除保存功能时，操作前面的按键、旋钮，或从遥控器指示磁带走动。另外，为解除保存功能所进行的操作将被实行时。

机架的安装

如果使用机架安装适配器 AJ-MA75P 型（任选件），本机可以组装在 19 英寸标准机架上。

对于安装导轨，建议使用 Chassis Trak 的 18 英寸长导轨和托架（型号：CC3061-99-0400）。

希望确保拉出 VTR 主体时 VTR 和机架之间更大的间隙，建议使用 Chassis Trak 的 22 英寸长导轨和托架（型号：CC-3001-99-0191）。

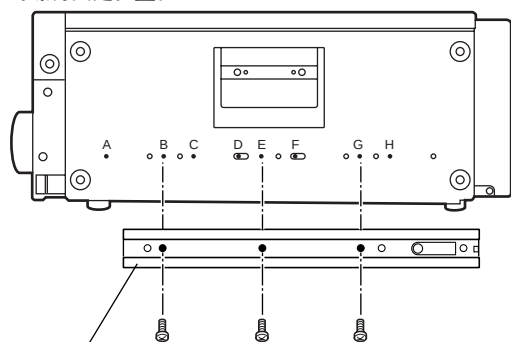
（整套导轨和托架不能从 Panasonic 公司购买。）

有关详情，请与经销商咨询。

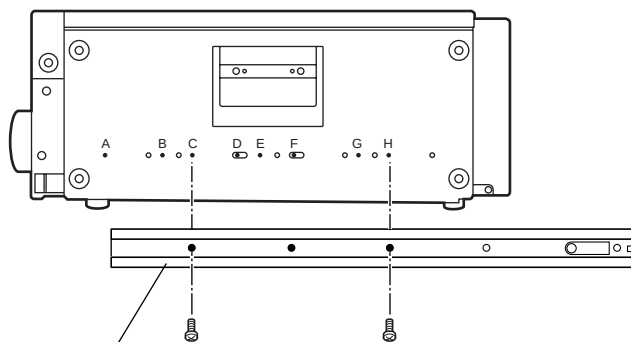
1 安装滑动导轨的内部构件。

螺钉固定位置见下图。

内部构件右（R）侧
的螺钉固定位置。



内部构件（18 英寸导轨）



内部构件（22 英寸导轨）

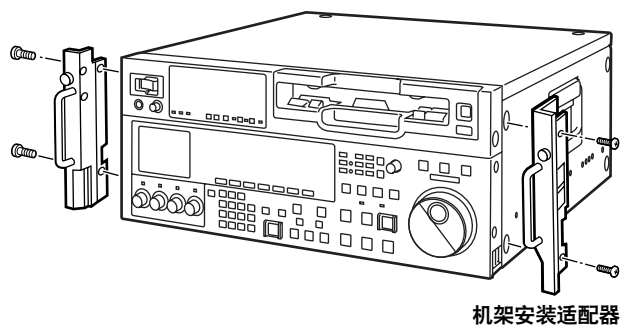
<注意>

- 所使用的螺钉有长度限制。请使用长度 10mm 以下的螺钉。
- 左侧（L）也按对称位置安装。
- 内部构件每侧分别用 3 个（共 6 个）螺钉固定。使用长度 22 英寸的滑动导轨时，在 4 个部位固定螺钉。
- 侧面板上没有英文字母标记。

2 将外部构件的托架安装在机架上。 请确认左右高度是否相同。

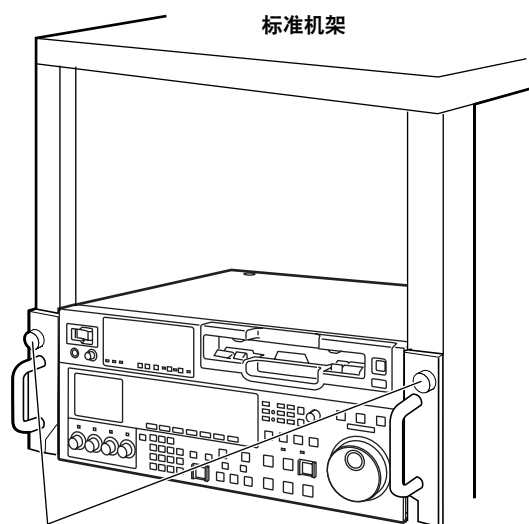
3 取下安装左右侧面板的前面板侧 4 个螺钉。

4 用相同的 4 个螺钉安装 AJ-MA75P 机架安装适配器。



机架安装适配器

5 取下本机地面的橡胶支撑腿，将本机安装在机架上。



标准机架

请用固定螺钉固定在机架上。

<警告>

- 机架内的温度请保持 5 °C ~ 40 °C。
- 用螺栓将机架牢固固定在底板上，以免拉出 VTR 时机架翻倒。

磁头的清洗

本机具有自动清洗磁头功能，可以自动减少磁头上的污垢。但是，为了最大限度增加机器的可靠性，建议适时清洗磁头。

有关具体的清洗方法，请与服务公司或经销商咨询。

结露

产生结露的原因与被供暖的房间内玻璃上形成水滴的原理相同。

当将本机或磁带移动到温度、湿度差大的地方时会发生。

- 移动到充满蒸汽的潮湿的地方，或刚刚开暖气设备的房间时。

- 从开冷气设备的房间突然移动到温度、湿度极高的地方时。

如果移动到这些地方，不要立即接通电源而放置约 10 分钟左右。

如果本机发生结露，AUTO OFF 灯点亮，盒式磁带被自动排出。

以接通电源的状态等到 AUTO OFF 灯熄灭。

另外，AUTO OFF 灯熄灭后，建议进行视频磁头的清洗。

保养

开始保养之前，先关闭电源，必须拿好电源插头从插座拔下电源线。

用软布清洁本机机壳。

对顽固的脏污，用布蘸上稀释的厨房用洗涤剂拧干后擦拭。

擦去脏污后，再用干布擦拭。

<注意>

请勿使用酒精、石油精、稀释剂等溶剂。将会成为外部装饰部件表面变色，涂层剥落等的原因。

错误信息

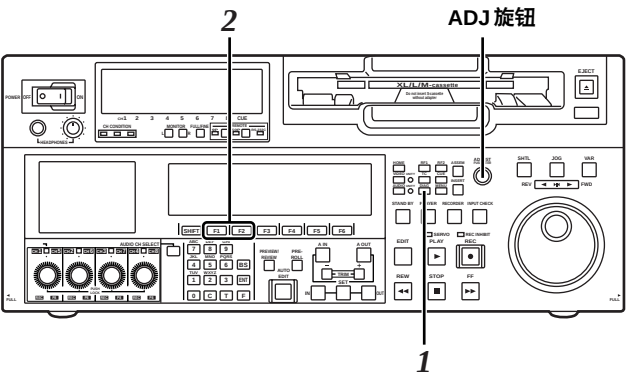
当本机发生警报时，报警灯点亮。
打开诊断菜单时，在前面板液晶部、电视监视器上显示其内容。另外，本机动作发生异常时，AUTO OFF灯点亮，在时间码显示部上显示信息。

诊断菜单

显示VTR的信息。
VTR的信息有报警信息和计时器（使用时间）信息。当前面板液晶部，或电视监视器和连接器部的VIDEO OUT3端子连接时，电视监视器上会有诊断菜单出现。

■ 诊断菜单的显示

- 1 按DIAG键。
诊断菜单的画面显示于电视监视器上面。
- 2 按时间码显示部的 **F1**（WARN）时，显示报警信息，按 **F2**（HOURS）时，显示计时器信息。
计时器信息用ADJ旋钮滚动并显示。
- 3 要退出诊断菜单时，请按其他直接菜单按键。



■ 报警信息的显示

- 报警发生（报警灯点亮）时，显示报警信息。
报警没有发生时，显示“NO WARNING”。
- 如果复数报警发生，通过旋转ADJ旋钮可以确认各内容。

■ 计时器信息的显示

旋转 ADJ 旋钮时，光标（*）移动，叠加显示光标所在处的项目内容。

No./项目	设置内容
H00 OPERATION	以小时为单位显示供电的时间。
H01 DRUM RUN	以小时为单位显示磁鼓旋转的时间。
H02 TAPE RUN	以小时为单位显示 FF、REW、PLAY、SEARCH (JOG、VAR、SHTL) REC、EDIT 模式时（但除 JOG、VAR、SHTL、STILL）磁带走动的时间。
H03 THREADING	以一次为单位显示穿带（装入） / 卸带（排出）的次数。
H04 F LOADING	以一次为单位显示前面装入的动作次数。
H05 LCD ON	以小时为单位显示液晶监视器的点亮时间。
H11 DRUM RUNr	以小时为单位显示磁鼓旋转的时间。 （可以复位）
H12 TAPE RUNr	以小时为单位显示 FF、REW、PLAY、SEARCH (JOG、VAR、SHTL) REC、EDIT 模式时（但除 JOG、VAR、SHTL、STILL）磁带走动的时间。 （可以复位）
H13 THREADINGr	以一次为单位显示穿带（装入） / 卸带（排出）的次数。 （可以复位）
H14 F LOADINGr	以一次为单位显示前面装入的动作次数。 （可以复位）
H15 LCD ON r	以小时为单位显示液晶监视器的点亮时间。 （可以复位）
H30 POWER ON	以一次为单位显示供电的次数。

<注意>

关于计数器信息可复位项目，在进行维修等时由经销商进行复位。

如果用设置菜单 No.006（DISPLAY SEL）选择了 T&S&M，当发生报警或错误时，在模式显示部显示信息。复数发生时，显示优先顺序高的事项。

优先顺序	显示和内容
高 ↑ ↓ 低	错误信息（见错误信息表） 当本机动作发生异常时，AUTO OFF 灯点亮，显示错误信息。 INT SG 如果在 < VIDEO > 菜单的 [F1] （VID IN）或 < AUDIO >、< AUDIO SHIFT1 > 菜单的音频输入选择，在“INT SG”被选择时按 EDIT 键时，显示开始的 2 秒钟。 记录开始时的 2 秒钟也同样被显示。 NO INPUT 除模拟音频，如果在 < VIDEO > 菜单的 [F1] （VID IN）或 < AUDIO >、< AUDIO SHIFT1 > 菜单的音频输入选择，在被选择的输入端子没有输入信号时，按 EDIT 键时，显示开始的 2 秒钟。 记录开始时的 2 秒钟也同样被显示。 报警信息（见报警信息表） 当本机发生报警时，报警灯点亮，显示报警信息。 复数报警发生时，显示优先顺序高的报警。

错误信息

显示	● 内容 ● VTR 的动作和对应方法
CAP ROTA TOO SLOW	如果主导轴电动机的转速异常低,“AUTO OFF”灯点亮,信息显示闪烁。 VTR: 停止 ● POWER 开关从 OFF 设置成 ON。
CAP TENSION ERROR	如果在主导轴模式检测到 S 侧张力异常,“AUTO OFF”灯点亮,信息显示闪烁。 VTR: 停止 ● POWER 开关从 OFF 设置成 ON。
DEW	检测到结露时,“AUTO OFF”灯点亮,信息显示闪烁并转移到 EJECT 模式。EJECT 后,为除去结露磁鼓将旋转。 结露被解除时,“AUTO OFF”灯和信息显示熄灭,VTR 成为可使用。 ● 在 EJECT 模式检测到结露时,磁鼓在那一点旋转。 ● 插入有盒带时检测到结露时,停止磁鼓的旋转,而在 EJECT 后磁鼓旋转。 VTR: EJECT ● 以接通电源状态等待。
DRUM ROTA TOO FAST	如果导柱电动机的转速异常高,“AUTO OFF”灯点亮,信息显示闪烁。 VTR: 停止 ● POWER 开关从 OFF 设置成 ON。
DRUM ROTA TOO SLOW	如果导柱电动机的转速异常低,“AUTO OFF”灯点亮,信息显示闪烁。 VTR: 停止 ● POWER 开关从 OFF 设置成 ON。
E-FF	如果在装入途中或装入结束后,同时检测到带头和带尾时,“AUTO OFF”灯点亮,信息显示闪烁。 VTR: 停止 ● POWER 开关从 OFF 设置成 ON。
FRONT LOAD ERROR	如果在装入途中(半途位置)的带头带尾处理动作,卷取侧收带轮空转一定时间,“AUTO OFF”灯点亮,信息显示闪烁。 VTR: 停止 ● POWER 开关从 OFF 设置成 ON。

错误信息

显示	●内容 ●VTR 的动作和对应方法
FRONT LOAD MOTOR	如果转移到 EJECT 模式后经过 6 秒钟仍无盒带排出，“AUTO OFF”灯点亮，信息显示闪烁。 <注意> 插入盒带后，经过 6 秒钟仍无盒带装入，将转移到 EJECT 模式。 VTR： 停止 ●POWER 开关从 OFF 设置成 ON。
LOADING MOTOR	如果卸带动作在 6 秒钟内没有完成，“AUTO OFF”灯点亮，信息显示闪烁。 <注意> 如果装带动作在 6 秒钟内没有完成，将转移到 EJECT 模式（卸带模式）。 VTR： 停止 ●POWER 开关从 OFF 设置成 ON。
REEL DIR UNMATCH	如果卷取侧的收带轮电动机反转，“AUTO OFF”灯点亮，信息显示闪烁。 VTR： 停止 ●POWER 开关从 OFF 设置成 ON。
REEL TENSION ERROR	如果在收带轮模式检测到 S 侧张力异常，“AUTO OFF”灯点亮，信息显示闪烁。 VTR： 停止 ●POWER 开关从 OFF 设置成 ON。
SERVO COMM ERROR	如果伺服微计算机在经过 10 秒钟后不服从系统控制微计算机的指示，“AUTO OFF”灯点亮，信息显示闪烁。 VTR： 停止 ●POWER 开关从 OFF 设置成 ON。
SERVO CONTROL ERROR	如果 1 秒钟以上没有来自伺服微计算机的应答，“AUTO OFF”灯点亮，信息显示闪烁。 VTR： 停止 ●POWER 开关从 OFF 设置成 ON。
SERVO ERROR	如果因暂停等而只有伺服微计算机有 RESET 指令，“AUTO OFF”灯点亮，信息显示闪烁。 VTR： 停止 ●POWER 开关从 OFF 设置成 ON。

显示	●内容 ●VTR 的动作和对应方法
S-FF/REW TIMEOVER	如果带尾带头处理动作不结束，“AUTO OFF”灯点亮，信息显示闪烁。 VTR： 停止 ●POWER 开关从 OFF 设置成 ON。
S REEL ROTA TOO FAST	如果 S 收带轮电动机的转速异常高，“AUTO OFF”灯点亮，信息显示闪烁。 VTR： 停止 ●POWER 开关从 OFF 设置成 ON。
S REEL TORQUE ERR	如果检测到 S 收带轮电动机有异常转矩施加，或异常电流流过电流检测电阻，“AUTO OFF”灯点亮，信息显示闪烁。 VTR： 停止 ●POWER 开关从 OFF 设置成 ON。
T REEL ROTA TOO FAST	如果 T 收带轮电动机的转速异常低，“AUTO OFF”灯点亮，信息显示闪烁。 VTR： 停止 ●POWER 开关从 OFF 设置成 ON。
T REEL TORQUE ERR	如果检测到 T 收带轮电动机有异常转矩施加，或异常电流流过电流检测电阻，“AUTO OFF”灯点亮，信息显示闪烁。 VTR： 停止 ●POWER 开关从 OFF 设置成 ON。
UNLOAD ERROR	如果卸带时没有卷取磁带，“AUTO OFF”灯点亮，信息显示闪烁。 VTR： 停止 ●POWER 开关从 OFF 设置成 ON。
WINDUP ERROR	检测磁带总量后，在磁带走动期间，卷取侧收带轮的磁带卷取量和送出侧收带轮的送出量异常不同时，“AUTO OFF”灯点亮，信息显示闪烁。 VTR： 停止 ●POWER 开关从 OFF 设置成 ON。
W-UP REEL NO ROTA	在插入盒带后，磁带在未检测磁带总量状态走动中，如果磁带卷取侧收带轮没有卷取磁带，“AUTO OFF”灯点亮，信息显示闪烁。 VTR： 停止 ●POWER 开关从 OFF 设置成 ON。

如果在重新启动本机后仍然有错误信息显示，请与经销商咨询。

RS-232C 接口

通过使用 RS-232C 接口，可以进行利用指令的 VTR 操作。
(见第 123、124 页的指令一览。)

■ 从 RS-232C 接口接受指令的条件

设置菜单 No.204 (RS232C SEL) : **ON**

如果以上条件未建立，则对外部回答 [ACK] + [STX] ER001 [ETX]。是否返回 [ACK] 按设置菜单项目 No.209 “ACK” 的设置。

硬件规格

外部接口规格

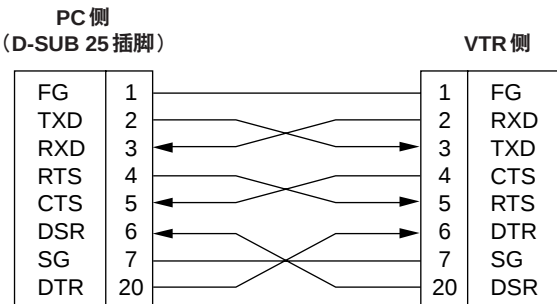
● 端子规格

接插件：D-SUB 25 插脚
(对应双股电缆)

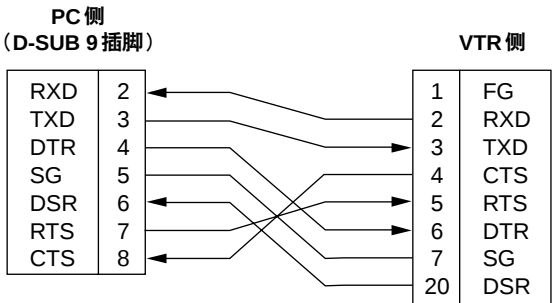
插脚号码	信号	内容
1	FG	保安用接地 (机架地线)
2	RXD	接受数据 (向 PC 发送数据)
3	TXD	发送数据 (从 PC 接受数据)
4	CTS	可以发送 (与第 5 号插脚短路)
5	RTS	请求发送 (与第 4 号插脚短路)
6	DTR	数据终端准备就绪 (未处理)
7	SG	信号用接地 (信号用地线)
20	DSR	数据设备准备就绪 (可通信状态后输出正电压)

● 与控制器 (PC) 的连接

(使用 D-SUB 25 插脚双股电缆)



(使用 D-SUB 9 插脚-25 插脚双股电缆)



软件规格（协议）

1. 通信条件

通信方式	起止同步、全双工
通信速率	300, 600, 1200, 2400, 4800 or <u>9600</u> bps
比特长度	7bits or <u>8 bits</u>
停止比特	<u>1 bit</u> or 2 bits
奇偶检验比特	<u>None</u> , odd or even
ACK 码	<u>返回</u> / 不返回 <注意> ACK 码指从控制器侧有正常数据发送时，从 VTR 侧向控制器返回的码。

__ 为出厂模式。

使用下列设置菜单项目，可以进行设置的改变。

通信条件	设置菜单项目
通信速率	No.205 BAUD RATE
比特长度	No.206 DATA LENGTH
停止比特	No.207 STOP BIT
奇偶检验比特	No.208 PARITY
ACK 码	No.209 RETURN ACK

2. 发送格式 [控制器（PC）→ VTR]

■ 数据格式

[STX]	[command]	[:]	[data]	[ETX]
02h	XX XX XX	3Ah	XX……XX	03h

20H<XX<7FH
(XX = ASCII 码：符号、数字、英文大小字母)

[command（指令）]：
指令标识符（3 字节）。
作为指令发送 3 字节的标识符（ASCII 码：符号、数字、英文大小字母）。

[:]：
冒号为意味指令与数据之间间隔的码

[data（数据）]：
可以附加必要字节数的数据（ASCII 码：符号、数字、英文大小字母）。

■ 从控制器的发送步骤概要

- ① 发送指令从 STX（START OF TEXT = 02h）开始。通过下面的 COMMAND 进行指令的识别，视需附加数据。
最后用 ETX（END OF TEXT = 03h）结束。
- ② 要发送新的另外指令时，等待来自 VTR 的应答后再发送。（见第 122 页）
- ③ 在发送 FTX 之前再次发送 STX 时，VTR 侧的内部接收数据缓冲器被清除。向控制器发送指令错误，以再次接收的 STX 为头重新进行数据处理。

3. 返回格式

[VTR → 控制器 (PC)]

对指令指示，进行如下应答。有视需进行复数应答的情况。

■ 通信正常结束时

1. 返回接收完成信息。

[ACK]
06h

2. 返回执行结束信息。

[STX] [command] [data] [ETX]
02h XX XX XX XX……XX 03h

[command (指令)] :

返回的信息 (数据)，或执行结束的信息标识符。

[data (数据)] :

返回的数据。可以省略。

例：

发送指令 返回指令 (数据)
[STX] OPL [ETX] ➡ [ACK] [STX] OPL [ETX]

■ 通信非正常结束时

[NACK]
15h

■ 由于数据错误或 VTR 有异常而无法处理时

1. 返回接收完成信息。

[ACK]
06h

2. 返回错误码

[STX] [E R N₁ N₂ N₃] [ETX]
02h 错误码 03h

4. 错误码一览

- ER001** : 无效指令
● 接收未对应指令
● 指令执行错误
- ER002** : 参数错误
- ER102** : VTR 模式错误
(前面装入电动机)
- ER103** : VTR 模式错误
(装入电动机)
- ER104** : VTR 模式错误
(磁鼓、主导轴系统)
- ER105** : VTR 模式错误 (卷带系统)
- ER106** : VTR 模式错误 (张力系统)
- ER108** : VTR DEW 错误
- ER1FF** : VTR 系统错误

5. 指令一览

■ 动作控制（Operation）相关指令

<注意>

- 对于返回（完成）信息，只记载在数据接收时返回 [ACK]，其后要返回的执行信息。
- 对于下表没有记载的指令，返回 [ACK] 后返回 ER001（无效指令）。

VTR 操作	发送指令	返回（完成）信息
STOP	[STX] OSP [ETX]	[STX] OSP [ETX]
	停止走带的指令。 输出图像和音频的状态依设置菜单 No.105（AUTO EE SEL）的设置而不同。 详情见各设置菜单。	
EJECT	[STX] OEJ [ETX]	[STX] OEJ [ETX]
	排出盒带的指令。 输出图像和音频的状态依设置菜单 No.105（AUTO EE SEL）的设置而不同。 详情见各设置菜单。	
PLAY	[STX] OPL [ETX]	[STX] OPL [ETX]
	开始播放的指令。	
REWIND	[STX] ORW [ETX]	[STX] ORW [ETX]
	倒绕磁带的指令。 输出图像和音频的状态依设置菜单 No.105（AUTO EE SEL）的设置而不同。 最高速度依设置菜单 No.102（FF REW MAX）的设置而不同。 详情见各设置菜单。	
FAST FORWARD	[STX] OFF [ETX]	[STX] OFF [ETX]
	快进磁带的指令。 输出图像和音频的状态依设置菜单 No.105（AUTO EE SEL）的设置而不同。 最高速度依设置菜单 No.102（FF REW MAX）的设置而不同。 详情见各设置菜单。	
REC	[STX] ORC [ETX]	[STX] ORC [ETX]
	开始录像的指令。	

VTR 操作	发送指令	返回（完成）信息
SHTL FORWARD	[STX] OSF:data [ETX]	[STX] OSF [ETX]
	正向快速搜索的指令。 数据 = n: 数字数据 0: STILL 1: ×0.03 2: ×0.1 3: ×0.2 4: ×0.5 5: ×1 6: ×2.0 (DVCPRO HD_LP 以外的格式时, ×1.85) 7: ×4.9 8: ×9.8 9: ×16 A: ×32 <注意> ×16 倍常数和 ×32 倍常数依设置菜单 No.101（SHTL MAX）的设置而不同。	
SHTL REVERSE	[STX] OSR:data [ETX]	[STX] OSR [ETX]
	反向快速搜索的指令 数据 = n: 数字数据 0: STILL 1: ×0.03 2: ×0.1 3: ×0.2 4: ×0.5 5: ×1 6: ×2.0 (DVCPRO HD_LP 以外的格式时, ×1.85) 7: ×4.9 8: ×9.8 9: ×16 A: ×32 <注意> ×16 倍常数和 ×32 倍常数依设置菜单 No.101（SHTL MAX）的设置而不同。	
STANDBY OFF	[STX] OBF [ETX]	[STX] OBF [ETX]
	取消 VTR 待机的指令。	
STANDBY ON	[STX] OBN [ETX]	[STX] OBN [ETX]
	接通 VTR 待机的指令。	

■ 询问（Question）相关指令

<注意>

- 对于返回（完成）信息，只记载在数据接收时返回 [ACK]，其后要返回的执行信息。
- 对于下表没有记载的指令，返回 [ACK] 后返回 ER001（无效指令）。

VTR 操作	发送指令	返回（完成）信息
CTL/TC DATA REQUEST	[STX] QCD [ETX] 询问计数器值的指令。 数据 = f w gh mm ss ff f = F w = S gh = CTL 时： g = SP(20h): 正时 —(2Dh): 负时 h = 0 ~ 9: 小时 TC 时： gh = 00 to 23: 小时 mm = 00 to 59: 分 ss = 00 to 59: 秒 [525i 系统] ff = 00 to 29: 帧 <注意> 按前面板显示模式，返回 CTL 或 TC。.	[STX] CD data [ETX]
STATUS REQUEST	[STX] QOP [ETX] 询问 VTR 动作的指令。 *** = OEJ: EJECT OFF: FAST FORWARD OPL: PLAY ORC: REC ORW: REWIND OSP: STOP (包括 STANDBY ON) SRS: (IN/OUT) PREROLL OBF: STAND BY OFF OSF: SHTL FORWARD OSR: SHTL REVERSE OJG: JOG FORWARD/REVERSE OSW: VAR FORWARD/REVERSE EAE: AUTO EDIT EON: EDIT ON (MANUAL EDIT) EPV: PREVIEW ERV: REVIEW	[STX] *** [ETX]
ID (VTR No.) REQUEST	[STX] QID [ETX] 询问所使用机器的指令。 数据 = AJ-HD1700	[STX] data [ETX]

RS-232C 接口

■ Microsoft QuickBASIC 抽样程序

```
CLS
STX$ = CHR$(&H2): ETX$ = CHR$ (&H3): NAK$ = CHR$(15): ACK$ = CHR$(&H6)
PRINT "**** RS-232C COMMUNICATION SAMPLE PROGRAM ****"
PRINT "Type Command 'QUIT' to quit."
PRINT

REM *** Communication Port Initial & Open ***
REM Port 1,9600Bps,No parity,8 bit data,1 stop bit
OPEN "COM1:9600,N,8,1" FOR RANDOM AS #1 LEN = 256

REM *** Input Command & Send Command ***
SendCmd:
INPUT "Input Command ="; SEND$
IF SEND$ = "QUIT" THEN GOTO ProgEnd
PRINT #1, STX$ + SEND$ + ETX$

REM *** Wait for Receive Command ***
WHILE LOC(1) = 0
    WAITKEY$ = INKEY$
    IF WAITKEY$ = "Q" THEN PRINT "**** Quit ****": GOTO ProgEnd

WEND

REM *** Receive Command ***
RecvCmd:
RCV$ = INPUT$(1, #1)
IF RCV$ = STX$ THEN RCV$ = "[Stx]"
IF RCV$ = ACK$ THEN RCV$ = "[Ack]"
IF RCV$ = NAK$ THEN RCV$ = "[Nak]"
IF RCV$ = ETX$ THEN BUFFER$ = BUFFER$ + "[Etx]": GOTO DispOut
BUFFER$ = BUFFER$ + RCV$
GOTO RecvCmd

REM *** Output Receive Command ***
DispOut:
PRINT "Receive Command ="; BUFFER$
PRINT
BUFFER$ = ""
GOTO SendCmd

REM *** End Program ***
ProgEnd:
CLOSE
END
```

接口信号

VIDEO IN（视频输入）

HD SERIAL IN (DIGITAL)	BNC × 1, 有源环通 (BNC × 1)
HD REF IN	BNC × 2, 环通, 带 75 Ω 终接开关
SD REF IN	BNC × 2, 环通, 带 75 Ω 终接开关
SD SERIAL IN (DIGITAL)	BNC × 1, 有源环通 (BNC × 1) (插件板任选)
SDTI IN	BNC × 1 (插件板任选)

VIDEO OUT（视频输出）

HD SERIAL OUT (DIGITAL)	BNC × 4
SD SERIAL OUT (DIGITAL)	BNC × 2
VIDEO OUT	BNC × 3
HD REF OUT	BNC × 1
SD REF OUT	BNC × 1
SDTI OUT	BNC × 1 (插件板任选)

AUDIO IN（音频输入）

AUDIO IN (DIGITAL)	BNC × 4 (CH1/CH2, CH3/CH4, CH5/CH6, CH7/CH8), AES/EBU 格式
AUDIO IN (ANALOG)	XLR × 4 (CH1, CH2, CH3, CH4)
HD SERIAL IN (DIGITAL)	BNC × 1, 有源环通 (BNC × 1)
SD SERIAL IN (DIGITAL)	BNC × 1, 有源环通 (BNC × 1) (插件板任选)
CUE IN	XLR × 1
TIME CODE IN	XLR × 1

AUDIO OUT（音频输出）

AUDIO OUT (DIGITAL)	BNC × 4 (CH1/CH2, CH3/CH4, CH5/CH6, CH7/CH8), AES/EBU 格式
AUDIO OUT (ANALOG)	XLR × 4 (CH1, CH2, CH3, CH4)
HD SERIAL OUT (DIGITAL)	BNC × 4
SD SERIAL OUT (DIGITAL)	BNC × 4
CUE OUT	XLR × 1
TIME CODE OUT	XLR × 1
MONITOR OUT	XLR × 2 (L, R)
HEADPHONES (front)	6.5 mm

RS-422 REMOTE（遥控）（9P）

● REMOTE IN/OUT（遥控输入 / 输出）

插脚号码	信号内容
1	FRAME GROUND
2	TRANSMIT A
3	RECEIVE B
4	RECEIVE COMMON
5	—————
6	TRANSMIT COMMON
7	TRANSMIT B
8	RECEIVE A
9	FRAME GROUND

● REMOTE OUT（遥控输出）

插脚号码	信号内容
1	FRAME GROUND
2	RECEIVE A
3	TRANSMIT B
4	TRANSMIT COMMON
5	—————
6	RECEIVE COMMON
7	RECEIVE B
8	TRANSMIT A
9	FRAME GROUND

接口信号

PARALLEL REMOTE（并行遥控）（50P）

见功能菜单的 50 PIN ASSIGN。（第 73 页）

RS-232C （D-SUB 25 插脚，双股电缆对应）

插脚号码	信号	内容
1	FG	保安用接地（机架地线）
2	RXD	接受数据（向 PC 发送数据）
3	TXD	发送数据（从 PC 接受数据）
4	CTS	可以发送（与第 5 号插脚短路）
5	RTS	请求发送（与第 4 号插脚短路）
6	DTR	数据终端准备就绪（未处理）
7	SG	信号用接地（信号用地线）
20	DSR	数据设备准备就绪（可通信状态后输出正电压）

ENCODER REMOTE（编码器遥控）（15P）

插脚号码	信号内容
1	FRAME GROUND
4	REM (G)
7	REM RX (X) REMOTE CONTROL PROTOCOL RECEIVE
8	REM TX (X) REMOTE CONTROL PROTOCOL TRANSMIT
14	REM RX (Y) REMOTE CONTROL PROTOCOL RECEIVE
15	REM TX (Y) REMOTE CONTROL PROTOCOL TRANSMIT

印刷电路板

F1 基片（ADDA）

开关号码	设置目的
SW1	AUDIO INPUT IMPEDANCE SW 设置 CH1 的 AUDIO 输入阻抗。 HIGH/600Ω
SW101	AUDIO INPUT IMPEDANCE SW 设置 CH2 的 AUDIO 输入阻抗。 HIGH/600Ω
SW201	AUDIO INPUT IMPEDANCE SW 设置 CH3 的 AUDIO 输入阻抗。 HIGH/600Ω
SW301	AUDIO INPUT IMPEDANCE SW 设置 CH4 的 AUDIO 输入阻抗。 HIGH/600Ω

__ 为出厂模式。

H3 基片（CUE）

开关号码	设置目的
SW101	CUE INPUT IMPEDANCE SW 设置 CUE 输入阻抗。 HIGH/600Ω

注意：
这些维修说明仅供有资格的维修人员使用。为减少火灾或触电的危险，除本使用说明书中所规定的维修外，请勿进行别的维修，除非您有资格这么做。

规格

[综合]

电源： AC 100 – 240V, 50 – 60 Hz
电力消耗： 240 W

 表示安全项目。

工作环境温度：

5°C – 40°C

工作环境湿度：

10% – 80 % (无结露)

质量：

约 22 kg

外形尺寸 (宽×高×深)：

424 mm (最大 435.4 mm) × 175.2 mm × 448.9 mm

(不包括支撑腿、端子、JOG 盘、风扇)

记录格式：

DVCPRO HD-LP

记录视频信号：

1080i (59.94Hz/60Hz/50Hz 切换)

720p (59.94Hz/60Hz 切换)

480i/59.94Hz

576i/50Hz (任选件 AJ-UC1700G 插入时)

记录音频信号：

48kHz 16bit 8CH

记录磁迹：

数字视频音频：

螺旋磁迹

(时间码记录在子码领域)

选曲磁迹：

1 道

控制磁迹：

1 道

带速：

67.64mm / 秒 (59.94Hz 模式)

67.70mm / 秒 (60Hz/50Hz 模式)

使用磁带：

金属磁带

录像时间：

126 分 (使用 XL 盒带时)

64 分 (使用 L 盒带时)

32 分 (使用 M 盒带时)

快进 / 倒带时间：

约 1 分 30 秒 (使用 XL 盒带时, 选择 ± 100 倍常速时)

搜索速度：

± 100 倍常速

数字慢动作：

– 1 ~ + 2 倍常速 (播放 DVCPRO HD-LP 记录磁带时)

– 1 ~ + 1.1 倍常速 (播放 DVCPRO HD-LP 记录磁带以外时)

编辑精度：

± 0 帧 (使用时间码时, 50Hz、59.94Hz、60Hz 模式时)

磁带计数器精度：

± 1 帧 (使用连续 CTL 信号时)

伺服锁定时间：

0.3 秒以内 (从待机 ON)

装带时间：

约 4 秒

音频分离编辑：

有

[视频]

取样频率：

Y : 74.25MHz, Pb/Pr : 37.125MHz

量化：

8 bit

视频压缩方式：

DCT + 可变长符号

视频压缩比：

1/6.7

错误校正：

Reed-Solomon 乘积码

视频记录比特率：

100Mbps

视频输入端子

HD 串行数字输入

BNC × 1 (根据 SMPTE 292M 规格)

BNC × 1 (有源环通)

SD 串行数字输入

BNC × 1 (根据 SMPTE 292M-C 规格)

BNC × 1 (有源环通)

SDTI 输入 (任选)

BNC × 1 (根据 SMPTE 305M/SMPTE 321M 规格) (*)

HD 基准输入

BNC × 2 (环通), 75 Ω ON/OFF 切换

SD 基准输入

BNC × 2 (环通), 75 Ω ON/OFF 切换

视频输出端子

HD 串行数字输出

BNC × 3 (根据 SMPTE 292M 规格)

BNC × 1 (带叠加功能监视器输出)

SD 串行数字输出

BNC × 1 (根据 SMPTE 259M-C/SMPTE 294M 规格)

BNC × 1 (带叠加功能监视器输出)

SDTI 输出 (任选)

BNC × 1 (根据 SMPTE 305M/SMPTE 321M 规格) (*)

HD 基准输出

BNC × 1

SD 基准输出

BNC × 1

模拟复合输出

BNC × 3, 视频 1, 视频 2 (WFM OUT), 视频 3 (叠加 ON/OFF), SD 播放时或降频变换时输出

* SD 串行输入任选件 (AJ-UC1700G) 和 SDTI 输入任选件 (AJ-YAC150P) 不能同时插入。请只使用其中的一种。

[视频]

视频调整范围

●组合式

HD/SD SDI, 复合输出的 Y 增益

— ∞ — + 3dB

HD/SD SDI, 复合输出的 Pb 增益

— ∞ — + 3dB

HD/SD SDI, 复合输出的 Pr 增益

— ∞ — + 3dB

HD/SD SDI, 复合输出的 Y 黑电平增益

$\pm 10\%$

●复合式

HD/SD SDI, 复合输出的视频增益

— ∞ — + 6dB

HD/SD SDI, 复合输出的色度增益

— ∞ — + 3dB

HD/SD SDI, 复合输出的色度相位 ^{(*)1}

$\pm 30^\circ$

HD/SD SDI, 复合输出的设置

$\pm 10\%$

●系统相位

HD SDI 输出系统相位

$\pm 5.5H$ (± 12100 取样, 13.5nS 步进, 59/60Hz)

(± 14520 取样, 50/25Hz)

(± 15125 取样, 23/24Hz)

SD SDI 输出系统相位

$\pm 5.5H$ (± 9438 取样, 480i : 37nS 步进,

480p : 54nS 步进)

(± 9504 取样, 576i)

复合视频输出系统相位

$\pm 5.5H$ (± 9438 取样, 37nS 步进, 59Hz)

(± 9504 取样, 37nS 步进, 50Hz)

复合视频输出 SC 相位

$\pm 180^\circ$ 以上

*150Hz/25Hz 模式时, 只有 SD 磁带播放的 SD SDI/组合输出有效。

[音频]

数字音频

取样频率

48kHz (与视频同步)

量化

16bit

频率特性

20Hz ~ 20kHz ± 1.0 dB (以基准电平)

动态范围

90dB 以上 (1kHz, 加重 OFF)

失真

0.05% 以下 (1kHz, 加重 OFF, 基准电平)

串音

— 80dB 以下 (1kHz, 双声道间)

抖晃率

测定极限值以下

安全极限值

18dB

[音频]

选曲磁迹

频率特性

300Hz ~ 6kHz ± 3 dB

音频输入端子

模拟输入 (CH1 ~ CH4)

XLR $\times 4$, 600 Ω /高阻抗 (可切换), + 4/0/— 20dBu 可切换

数字输入 (CH1/CH2, CH3/CH4, CH5/CH6, CH7/CH8)

BNC $\times 4$, AES/EBU 格式

HD 串行数字输入

BNC $\times 1$ (根据 SMPTE 292M/SMPTE 299M 规格)

BNC $\times 1$ (有源环通)

SD 串行数字输入 (任选)

BNC $\times 1$ (根据 SMPTE 259M-C/SMPTE 272M-A 规格)

BNC $\times 1$ (有源环通)

选曲磁迹输入

XLR $\times 1$, 600 Ω /高阻抗 (可切换),

+ 4/0/— 20/— 60dBu 可切换

音频输出端子

模拟输出 (CH1 ~ CH4)

XLR $\times 4$, 低阻抗 (可切换), + 4/0/— 20dBu 可切换

数字输出 (CH1/CH2, CH3/CH4, CH5/CH6, CH7/CH8)

BNC $\times 4$, AES/EBU 格式

HD 串行数字输出

BNC $\times 4$ (根据 SMPTE 292M/SMPTE 299M 规格)

SD 串行数字输出

BNC $\times 2$ (根据 SMPTE 259M-C/SMPTE 294M/SMPTE 272M-A 规格)

选曲磁迹输出

XLR $\times 1$, 低阻抗 (可切换), + 4/0/— 20/— 20dBu 可切换

监视器输出

XLR $\times 2$, 低阻抗 (可切换), + 4/0/— 20/— 20dBu 可切换

头戴耳机输出

6.5 mm, 8 Ω , 可变电平

音频电平调整范围

— ∞ — + 12dB

[其他输出信号]

时间码输入

XLR $\times 1$, 0.5 ~ 8.0V[p-p], 10 k Ω

时间码输出

XLR $\times 1$, 低阻抗,

2.0 ~ 0.5V[p-p] (600 Ω 负荷时)

RS-422A 输入

D-sub 9pin, RS-422A 接口

RS-422A 输出

D-sub 9pin, RS-422A 接口

RS-232C

D-sub 25pin, RS-232C 接口

并行输出

D-sub 50pin

编码器遥控器

D-sub 15pin

[任选件]

机架安装适配器

AJ-MA75P

SD-HD 格式转换器板

AJ-UC1700G

DVCPRO HD 存储器数据对应编码器 / 解码器插接板

AJ-VNC150P

SDTI 接口插接板

AJ-YAC150P

所示的重量和尺寸为近似值。
规范如有修改，恕不另行通知。

[illegible]

松下电器产业株式会社

Web Site: <http://www.panasonic.co.jp/global/>

© 2004 Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. All Rights Reserved.

