

SONY®

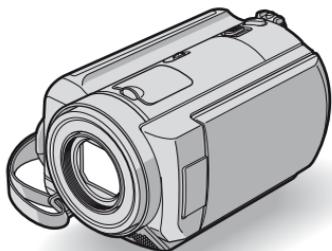
2-698-885-91(1)

数码摄录一体机

HANDYCAM®

Handycam手册

**DCR-SR30E/SR40E/SR50E/
SR60E/SR70E/SR80E**



享受硬盘
Handycam带来
的乐趣

9

入门指南 12



Easy
Handycam 23



录制/播放 28

使用设定项目 43

编辑图像 61

复制, 打印 65

使用电脑进行操作 72

故障排除 93

附加信息 107

术语, 索引 114



© 2006 Sony Corporation

请首先阅读本手册

操作本机之前，请先通读本手册，并妥善保存以备今后参考。

警告

为防止火灾或电击危险，切勿将本机暴露在雨中或置于潮湿环境中。

小心

请只使用指定类型的电池进行更换。否则，可能造成着火或人员受伤。

注意

指定频率的电磁场可能会影响本机的图像和声音。

本产品经测试符合 EMC 规格中的有关使用短于 3 米的连接用电缆的限制。

须知

如果静电或电磁场导致数据传输失败，请重新启动应用软件或拔下 USB 电缆后再将其插入。

关于主机外壳金属部分感觉到微弱电流：

在将电源适配器与主机连接后，根据接触部位和个人的不同，您有时在接触金属外壳或接口时可能会感觉到微弱电流。

产生这种现象的原因是因为电源适配器中有抑制电磁干扰的元件，该元件在初、次级之间构成了必要的回路。

您可以放心的是此微弱电流被控制在国家安全标准所规定的限值范围之内，且本产品在生产出厂时已通过严格的质量检查，因此请您放心使用。

如您有疑问，请与附近的索尼维修站联系。

使用注意事项

您的摄像机附带两种类型的操作指南。

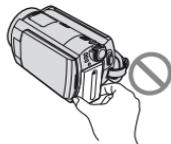
有关摄像机的操作和处理，请参阅“操作指南”和“Handycam 手册”（PDF/ 本手册）。

关于使用摄像机

- 切勿握住以下部位持拿摄像机。



液晶显示屏

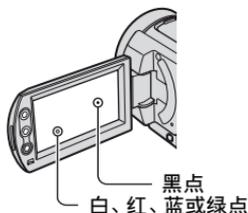


电池

- 本摄像机不防尘、防湿和防水。请参阅“保养和预防措施”（第 111 页）。
- 为防止硬盘损坏或录制的图像丢失，当 POWER 开关上各个指示灯（第 17 页）或 ACCESS 指示灯（第 24, 26, 28 页）点亮时，请勿进行以下操作：
 - 从摄像机上取下电池组或断开交流适配器
 - 使摄像机受到机械冲击或振动
- 使用 USB 电缆等将摄像机连接至另一台设备之前，请确保以正确的方向插入连接插头。如果您以错误的方向强行插入连接插头，则可能损坏端子，或导致摄像机故障。
- 断开 Handycam Station 上的交流适配器时，请同时握住摄像机和 DC 插头。
- 当您把摄像机放入 Handycam Station 或从中取出时，请务必将 POWER 开关向上滑动到 OFF (CHG)。

关于设定项目、液晶显示屏和镜头的注意事项

- 灰色显示的设定项目在当前录制或播放条件下无效。
- 液晶显示屏是采用高精度技术制造而成，因此有超过 99.99% 的像素可有效运行。但是，液晶显示屏上可能常常会出现一些小黑点和 / 或亮点（白色、红色、蓝色或绿色）。这些点是正常现象。



- 将液晶显示屏或镜头长时间暴露在直射阳光下可能会导致故障。在将摄像机放在窗边或户外时应小心。
- 切勿对着太阳。这样做可能导致摄像机出现故障。只能在日光强度较低的情况下拍摄太阳照片，如黄昏。

关于录制

- 开始录制之前，先测试录制功能，以保证录制的图像和声音没有问题。
- 即使由于摄像机等故障而无法录制或播放，也不对录制的内容提供赔偿。
- 电视机彩色制式视国家 / 地区而异。若要在电视机上观看录制的内容，您需要 PAL 制式的电视机。
- 电视节目、电影、录像带和其他材料可能有版权。未经授权录制这些材料可能会违反版权法。您无法将受版权保护的软件复制到摄像机上。

图像的兼容性

- 您无法播放不是用本摄像机录制的动画和静止图像。您也无法播放用其他 DCR-SR30E/SR40E/SR50E/SR60E/SR70E/SR80E 录制的图像。

关于本手册

- 本手册中使用的液晶显示屏图像是用数码相机抓取的，因此可能会与您所看到的有差异。
- 摄像机和其他附件的设计和规格若有变更，恕不另行通知。
- 本手册中使用的插图基于型号 DCR-SR80E。
- 操作步骤的插图将使用以各种地方语言显示的画面显示。如果需要，请在使用摄像机之前更改画面显示语言（第 58 页）。

关于 Carl Zeiss 镜头

本摄像机配备 Carl Zeiss 镜头，此镜头由德国 Carl Zeiss 和 Sony Corporation 共同研制，可产生高质量图像。此镜头采用 MTF* 摄像机测量方法，并提供 Carl Zeiss 镜头的典型质量。

- * MTF 代表 Modulation Transfer Function。该数值表示来自拍摄对象进入镜头的光线总量。

关于使用硬盘 Handycam 的注意事项

保存所有录制的图像数据

- 以防万一出现图像数据被损坏的情况，保存所有录制的图像。建议您使用电脑将图像数据保存到 DVD 上（第 78, 88 页）。另外，您也可以使用录像机 /DVD 设备进行保存（第 65 页）。
- 建议您录制后定期保存图像数据。

请勿使摄像机受到冲击或振动

- 可能无法识别摄像机的硬盘，或者可能无法进行录制或播放。
- 特别在进行录制 / 播放时，请勿使摄像机受到撞击。录制后，当 ACCESS 指示灯亮起时，请勿使摄像机受到振动或撞击。
- 当使用肩带（不提供）时，请勿让摄像机撞到其他物体。

关于跌落传感器

- 为了保护内置硬盘因跌落受到冲击，本摄像机具有跌落传感器功能（第 54 页）。当发生跌落或在失重的情况下，保护摄像机的阻碍噪音也可能被录制。如果跌落传感器反复感觉到有跌落，录制 / 播放可能会停止。

关于电池组/交流适配器的注意事项

- 当 ACCESS 指示灯亮起时，必须避免以下操作。否则可能造成故障。
 - 取出电池组
 - 断开交流适配器（当使用交流适配器进行充电时）
- 必须在关闭 POWER 开关后，才能取出电池组或断开交流适配器。

关于操作温度的注意事项

- 当摄像机的温度过高或过低时，您可能无法进行录制或播放，以对摄像机提供保护。这时，液晶显示屏上会出现一条信息（第 105 页）。

关于将摄像机连接到电脑的注意事项

- 切勿使用电脑对摄像机硬盘进行格式化。否则可能无法正常操作。

关于在高原使用摄像机的注意事项

- 请勿在海拔超过 3000 米的低气压地区打开本摄像机。否则可能会损坏您摄像机的硬盘驱动器。

关于废弃 / 转让的注意事项

- 如果您执行 [HDD 格式化]（第 54 页）或对摄像机进行格式化，您可能无法完全删除硬盘中的数据。当您转让本摄像机时，建议您执行 [清空 HDD]（第 54 页）使数据无法恢复。除此之外，当您废弃本摄像机时，建议您毁坏摄像机的实际主体。这样可以防止摄像机硬盘上的数据恢复。

如果您无法录制 / 播放图像，请执行 [HDD 格式化]

- 如果您长时间反复录制 / 删除图像，会出现碎片。图像则无法被保存 / 录制。在这种情况下，保存图像以便执行 [HDD 格式化]（第 54 页）。
碎片 ☞ 术语（第 114 页）

目录

请首先阅读本手册	2
关于使用硬盘 Handycam 的注意事项	4



享受硬盘 Handycam 带来的乐趣

硬盘 Handycam 的主要功能	9
使用硬盘 Handycam	11

入门指南

步骤 1 : 检查提供的物品	12
步骤 2 : 对电池组充电	13
步骤 3 : 打开电源, 然后拿好摄像机	17
步骤 4 : 调节液晶显示屏	19
步骤 5 : 使用触摸屏	20
步骤 6 : 设定日期和时间	21
步骤 7 : 选择录制图像的纵横比 (16:9 或 4:3) (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)	22



Easy Handycam - 通过自动设定使用摄像机

使用 Easy Handycam 操作	23
轻松录制	24
轻松播放	26



录制/播放

录制	28
播放	29
按日期搜索想要的图像 (日期索引)	30
录制 / 播放等所使用的功能	31

录制

- 若要使用变焦
- 若要在黑暗场所录制 (NightShot plus)
- 若要调节背光对象的曝光 (BACK LIGHT)
- 若要调节偏离中心对象的对焦
- 若要固定所选择对象的曝光

- 若要添加特殊效果
- 若要以镜像模式录制
- 若要使用三脚架
- 若要连接肩带

播放

- 若要播放一个系列的静止图像（幻灯片放映）
- 若要使用播放缩放

录制/播放

- 若要查看剩余电量
- 若要查看硬盘的可用空间
- 若要关闭操作确认提示音
- 若要初始化设定（复位）
- 其他部件名称和功能

查看 / 删除最后的场景（浏览 / 浏览删除）	34
录制 / 播放过程中显示的指示	35
遥控器（DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E）	37
在电视机上播放图像	38
保存图像	40
删除图像	41

使用设定项目

使用设定项目	43
设定项目	45
 摄像机设定	47
将摄像机调节至录制状态的设定（曝光 / 白平衡 / STEADYSHOT 等）	
 静像设定	51
静止图像设定（连续拍摄 / 图像质量 / 图像尺寸等）	
 照片软件	52
图像的特殊效果或录制 / 播放的附加功能 （图像特技效果 / 数码效果等）	
 HDD 设定	54
硬盘的设定（HDD 格式化 / HDD 信息等）	
 基本设定	55
录制时的设定或其他基本设定（拍摄模式 / 液晶屏设定 / USB 速度等）	
 时间 / LANGUAGE	58
（日期和时钟设定 / 时区设定 / LANGUAGE 等）	
自定义个人菜单	59

编辑图像

创建播放列表	61
播放播放列表	63
设定图像保护（保护）	63

复制, 打印

复制到录像机 / DVD 设备	65
从电视机或录像机 / DVD 设备录制图像（DCR-SR60E/SR80E）	67
打印录制的静止图像（PictBridge 兼容打印机）	69
连接外接设备的插孔	71

使用电脑进行操作

摄像机连接至电脑时的主要功能	72
系统要求	73
安装软件	75
简单创建 DVD	78
将图像复制到电脑	81
在电脑上观看复制的图像	85
编辑图像	86
用想要的图像创建 DVD	88
将播放列表中的图像保存至 DVD	90
从电脑删除图像数据	92

故障排除

故障排除	93
警告指示和信息	104

附加信息

海外使用本摄像机	107
摄像机硬盘 / 文件夹中的文件结构	109
关于“InfoLITHIUM”电池组	110
保养和预防措施	111

术语, 索引

术语	114
索引	115



享受硬盘 HandyCam 带来的乐趣

硬盘 HandyCam 的主要功能

您可以将图像录制在摄像机的硬盘上。硬盘 HandyCam 提供比卡带摄像机或 DVD 摄像机更多的选项，带给您方便和娱乐。

“录制和观看”：清晰，轻松和方便

可在硬盘上录制多个小时（第 24，28 页）

图像设定为高质量（[HQ]）时，硬盘上可以录制七小时以上*。所有录制的图像均保存在硬盘的自由空间内。您不用担心会因为操作错误而将写入的图像覆盖您喜爱的图像。

另外，您也不需要动画进行倒带或快进，任何时候只要准备好即可开始拍摄。

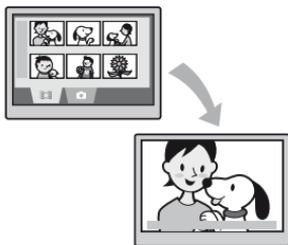
* 使用 DCR-SR70E/SR80E 能进行超过 14 小时的录制。如果改变动画的图像质量，您可以录制更多小时的图像。



使用 VISUAL INDEX 画面您可以快速找到场景（第 26，29 页）。

VISUAL INDEX 画面允许您快速扫视检查录制的图像。所有这些操作只需触碰一下您想要观看的场景。

另外，您还可以使用日期索引按日期搜索想要的场景。



在电视机上观看或保存到录像机 / DVD 设备（第 38，65 页）

您可以将 HandyCam 直接连接至电视机来播放录制的图像。另外，您可以将图像保存到录像机 / DVD 设备。



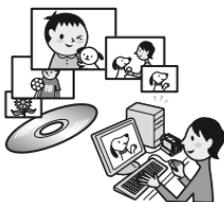
连接硬盘 Handycam 至电脑

需要随机提供的软件“ImageMixer for HDD Camcorder”。

单触式 DVD 刻录（第 78 页）

您只需简单按一下便能将录制的图像保存在 DVD 中。尚未用 One Touch DVD Burn 保存到 DVD 的图像可以自动保存。

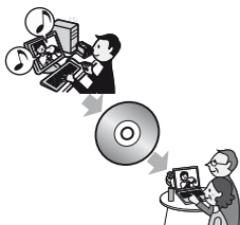
- 即使录制的图像保存在 DVD 上，图像质量也不会改变。



编辑图像并采用所选择的图像制作 DVD （第 86, 88 页）

您可以将图像传送到电脑。编辑图像并采用所选择的图像制作 DVD。

- 即使从电脑上复制录制的图像，或编辑录制的图像，或在 DVD 上保存录制的图像，图像质量也不会改变。



使用硬盘 Handycam

图像录制在内置硬盘上。当硬盘录满后，则无法再录制新的图像。建议您定期保存图像数据，然后删除摄像机硬盘上不需要的图像。

- 如果删除图像，则可以继续将新的图像录制在硬盘的可用空间上。

准备 (第 12 页)

录制 (第 24, 28 页)



在硬盘 Handycam 上观看

- 在液晶显示屏上观看 (第 26, 29 页)
- 在电视机上观看 (第 38 页)



保存

将录制的图像保存在 DVD 等设备上。

- 使用电脑将图像保存在 DVD 上 (第 78, 88 页)。
- 将图像复制到电脑 (第 81 页)。
- 复制到录像机 / DVD 设备 (第 65 页)。



删除图像

删除已经保存到摄像机的图像数据。如果删除图像，则可以继续将新的图像录制在硬盘的可用空间上。

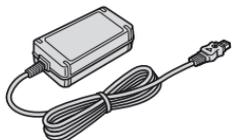
- 选择想要的图像并删除 (第 41 页)。
- 删除全部图像 ([HDD 格式化] , 第 54 页)。



步骤 1：检查提供的物品

确认以下物品已随您的摄像机提供。
括号中的数字表示所提供物品的数量。

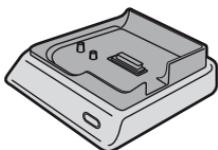
交流适配器 (1) (第 13 页)



电源线 (1) (第 13 页)



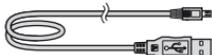
Handycam Station (1) (第 13 页)



A/V 连接电缆 (1) (第 38, 65, 67 页)



USB 电缆 (1) (第 69, 71, 79 页)



无线遥控器 (1) (第 37 页) (DCR-SR50E/
SR60E/SR70E/SR80E)



已经装好纽扣型锂电池。

充电电池组 NP-FP50 (1) (第 14 页)

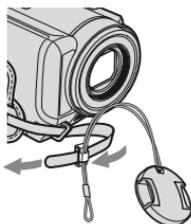


镜头盖 (1) (第 17 页) (DCR-SR30E/SR40E)



安装镜头盖

将手握带穿过镜头盖上的圈。



CD-ROM (1) (第 72 页)

- “ImageMixer for HDD Camcorder”
(软件)
- “Handycam手册” (PDF/ 本手册)

“操作指南” (1)

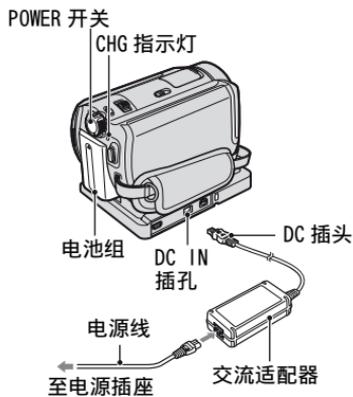
21 针转接器 (1) (第 39 页)

仅随底部表面印有 CE 标志的型号提供。

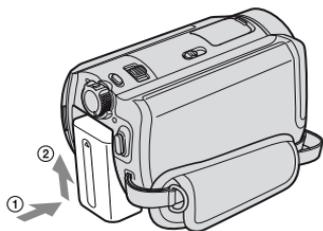
步骤 2：对电池组充电

将“InfoLITHIUM”电池组（P 系列）（第 110 页）装在摄像机上后就可以对电池充电了。

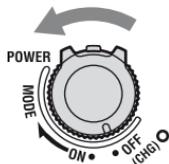
- 您的摄像机不能使用 NP-FP30 电池组。（电池组型号请参见电池组的背面。）安装电池组时用力过大可能会导致摄像机故障，如电池组性能降低或无法取下电池组。



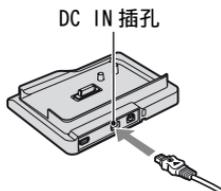
- 沿箭头方向滑动电池组，直至听到喀嗒声。



- 沿箭头方向滑动 POWER 开关将其设定至 OFF (CHG) (默认设定)。



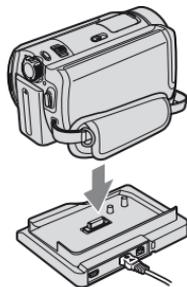
- 将交流适配器连接至 Handycam Station 上的 DC IN 插孔。请确认 DC 插头上的 ▲ 标志面朝上。



- 将电源线连接至交流适配器和电源插座。

- 将摄像机牢牢装入 Handycam Station。

确认将摄像机装到底。

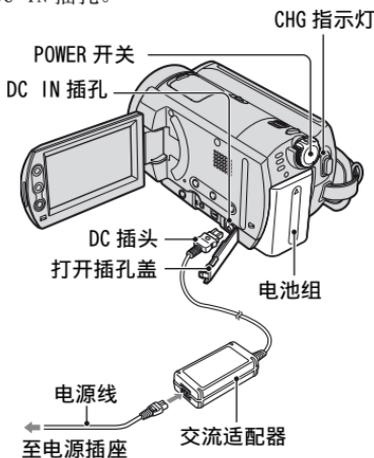


CHG (充电) 指示灯亮起，充电开始。当电池组充满时，CHG (充电) 指示灯关闭。

- 当摄像机装在 Handycam Station 上时，请关闭 DC IN 插孔盖。

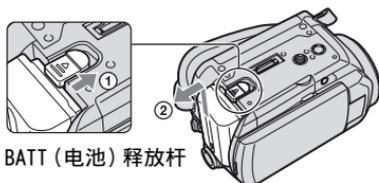
若只用交流适配器对电池组进行充电

将 POWER 开关向上滑动到 OFF (CHG)，然后将交流适配器直接连接至摄像机上的 DC IN 插孔。



若要取下电池组

将 POWER 开关滑动到 OFF (CHG)。滑动 BATT (电池) 释放杆并取下电池组。

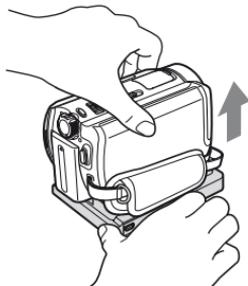


BATT (电池) 释放杆

- 当您取下电池组后，请确认 POWER 开关 (第 17 页) 的所有指示灯均已关闭。

若要从 Handycam Station 上取出摄像机

关闭电源，然后握住摄像机和 Handycam Station，将摄像机从 Handycam Station 上取出。



存放电池组

如果长时间不打算使用摄像机，请将电池组电量全部用完 (第 110 页)。

使用外部电源

连接方式与对电池组充电时相同。在此情况下，电池组电量将不会损失。

充电时间 (完全充电)

对完全用尽的电池组完全充电所需要的近似时间 (分钟)。

电池组	充电时间
NP-FP50 (提供)	125
NP-FP60	135
NP-FP70	155
NP-FP71	170
NP-FP90	220

录制时间

完全充电的电池组的近似使用时间
(分钟)。

DCR-SR30E/SR40E

电池组	连续录制时间	典型录制时间*
NP-FP50 (提供)	125	65
NP-FP60	190	100
NP-FP70	265	145
NP-FP71	315	170
NP-FP90	475	260

DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E

电池组	连续录制时间	典型录制时间*
NP-FP50 (提供)	100	55
	110	60
NP-FP60	155	85
	170	90
NP-FP70	215	115
	235	125
NP-FP71	255	140
	280	150
NP-FP90	385	210
	415	225

- * 典型录制时间表示在反复录制开始/停止、打开/关闭电源和变焦时的时间。
- 时间将根据以下情况而异(当[拍摄模式]设定为[HQ]时)。
 - 上: 液晶显示屏背光打开时。
 - 下: 液晶显示屏背光关闭时。

播放时间

完全充电的电池组的近似使用时间
(分钟)。

DCR-SR30E/SR40E

电池组	播放时间
NP-FP50 (提供)	140
NP-FP60	210
NP-FP70	295
NP-FP71	350
NP-FP90	525

DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E

电池组	播放时间*
NP-FP50 (提供)	120
NP-FP60	185
NP-FP70	255
NP-FP71	300
NP-FP90	455

* 液晶显示屏背光打开时。

关于电池组

- 电池组充电之前, 将 POWER 开关滑动到 OFF (CHG)。
- 在以下情况下, 充电过程中 CHG (充电) 指示灯会闪烁, 或者无法正确显示 BATTERY INFO (第 33 页)。
 - 未正确安装电池组。
 - 电池组损坏。
 - 电池组完全放电。
(仅适用于 BATTERY INFO。)
- 只要交流适配器连接在摄像机或 Handycam Station 的 DC IN 插孔中, 即使从电源插座中拔掉电源线, 也不会从电池供电。
- 我们建议您在连接了摄影灯(选购)时使用 NP-FP70、NP-FP71 或 NP-FP90 电池组。

关于充电 / 录制 / 播放时间

- 摄像机为 25 °C 时测得的时间。(建议温度为 10-30 °C。)
- 在低温下使用摄像机时，有效的录制和播放时间将缩短。
- 根据摄像机使用环境的不同，有效的录制和播放时间可能缩短。

关于交流适配器

- 使用交流适配器时，请使用附近的电源插座，在使用摄像机时如果发生故障，请立即断开交流适配器与电源插座的连接。
- 切勿在狭小的空间内使用交流适配器，例如在墙壁和家具之间。
- 切勿用金属物将交流适配器的 DC 插头或电池端子短路。否则可能导致故障。

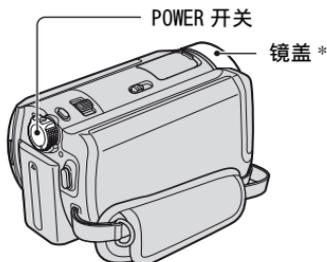
预防措施

- 当摄像机通过交流适配器与电源插座连接时，即使关闭摄像机，交流电源仍然向它供电。

步骤 3：打开电源，然后拿好摄像机

若要进行录制，则滑动 POWER 开关打开相应的指示灯。

第一次使用摄像机时，将出现 [日期和时钟设定] 画面（第 21 页）。



* DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E

 (动画)：录制动画

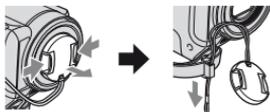
 (静像)：录制静止图像

 (PLAY/EDIT)：在摄像机上播放图像或编辑 / 删除图像

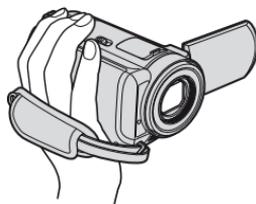


- 当您把 POWER 开关设定至  (动画) 或  (静像) 时，镜头盖将开启 (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)。
- 设定日期和时间后 ([日期和时钟设定]，第 21 页)，下一次打开摄像机电源时，液晶显示屏上将显示当前日期和时间数秒钟。

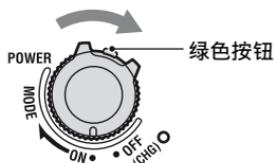
- 1 按下盖子两侧的突起可取下镜头盖。将镜头盖上的细绳向下拉，直到被手握带固定住 (DCR-SR30E/SR40E)。



- 3 正确持拿摄像机。



- 2 按住中间的绿色按钮，同时沿箭头方向滑动 POWER 开关，以打开电源。



在录制时，沿箭头方向滑动 POWER 开关切换电源模式，直至相应的指示灯亮起。

- 4 收紧手握带。



关闭电源

将 POWER 开关滑动到 OFF (CHG)。

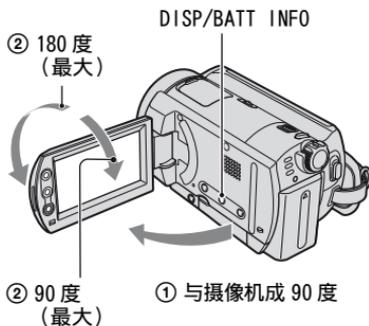
关闭电源后, 请重新盖上镜头盖
(DCR-SR30E/SR40E)。

- 购买时电源设置在以下状态: 如果摄像机无任何操作达 5 分钟左右, 电源将自动关闭以节约电池电量。([自动关机], 第 58 页)。

步骤 4：调节液晶显示屏

液晶显示屏

打开液晶显示屏与摄像机成 90 度 (①)，然后将显示屏旋转到录制或播放的最佳角度 (②)。



- 打开或调节液晶显示屏时要小心，不要无意中按下液晶显示屏外框上的按钮。
- 如果您打开液晶显示屏与摄像机成 90 度，然后将显示屏朝镜头一侧旋转 180 度，则您可以将液晶显示屏面朝外关起。这在播放操作时很方便。

关闭液晶显示屏背光以延长电池使用时间 (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)

按住 DISP/BATT INFO 几秒钟，直至出现 .

当您在明亮的环境中使用摄像机，或者想节约电池电量时，此项设定非常实用。所录制的图像不会受到此项设定的影响。若要取消，则按住 DISP/BATT INFO，直至  消失。

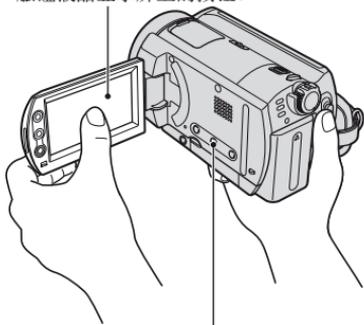
- 请参阅 [液晶屏设定]-[液晶屏亮度] (第 55 页) 调节液晶显示屏的亮度。

步骤 5：使用触摸屏

您可以使用触摸屏播放录制好的图像（第 26、29 页），或更改设定（第 43 页）。触碰屏幕上显示的按钮。

用手指支撑住液晶显示屏背面。然后，触碰屏幕上显示的按钮。

触碰液晶显示屏上的按钮。



DISP/BATT INFO

- 当您按液晶显示屏外框上的按钮时，请执行与上述相同的操作。
- 使用触摸屏时，请小心不要意外按到液晶显示屏外框上的按钮。
- 如果触摸屏上的按钮工作异常，请调节液晶显示屏（校准）（第 112 页）。

隐藏屏幕指示

按 DISP/BATT INFO 即可隐藏或显示屏幕指示（计数器等）。

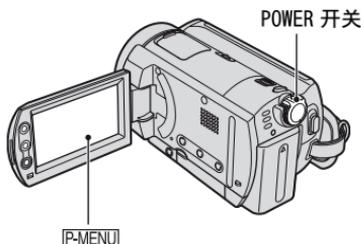
更改语言设定

您可以更改画面语言显示，以指定的语言显示信息。在  时间 / LANGUAGE 的 [LANGUAGE] 中选择画面显示语言（第 58 页）。

步骤 6：设定日期和时间

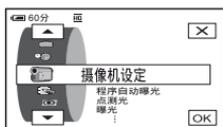
第一次使用本摄像机时请设定日期和时间。如果您未设定日期和时间，则每次打开摄像机或滑动 POWER 开关时都将出现 [日期和时钟设定] 画面。

- 如果约 3 个月未使用摄像机，则内置充电电池将放电，日期和时间设定可能从内存中被清除。在此情况下，请对充电电池充电，然后重新设定日期和时间（第 112 页）。

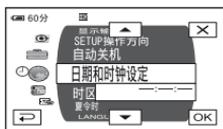


当您第一次设定时钟时，请从步骤 4 开始操作。

1 触碰 [P-MENU] → [SETUP]。



2 用 \uparrow/\downarrow 选择 ⌚ (时间 / LANGUAGE)，然后触碰 [OK]。



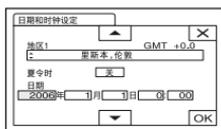
3 用 \uparrow/\downarrow 选择 [日期和时钟设定]，然后触碰 [OK]。

4 用 \uparrow/\downarrow 选择所需的地理位置，然后触碰 [OK]。



5 如果需要，请用 \uparrow/\downarrow 将 [夏令时] 设定为 [开]，然后触碰 [OK]。

6 用 \uparrow/\downarrow 设定 [年] (年)，然后触碰 [OK]。



- 您最多可以设定至 2079 年。

7 设定 [月] (月)、[日] (日)、小时和分钟，然后触碰 [OK]。

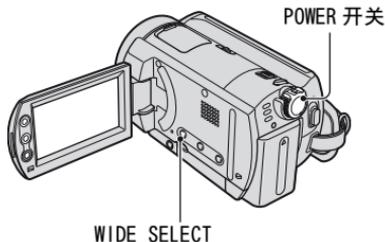
时钟开始计时。

- 有关“全球时差”的信息，请参阅第 108 页。
- 在录制过程中不显示录制日期和时间，但会自动录制在硬盘上，并在播放时显示 ([数据代码]，第 56 页)。

步骤 7：选择录制图像的纵横比（16:9 或 4:3）（DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E）

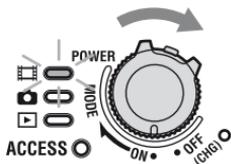
以 16:9（宽荧幕）模式录制时，您可欣赏到角度大、分辨率高的图像。

- 如果您准备在宽荧幕电视机上观看图像，建议以 16:9（宽荧幕）模式录制。



动画

- 1 沿箭头方向滑动 POWER 开关，点亮 （动画）指示灯。



- 2 反复按 WIDE SELECT 选择想要的屏幕纵横比。

16:9（宽荧幕）



4:3



- 在以下情况下，您无法更改纵横比：
 - 录制动画时
 - [数码效果] 设定为 [老电影] 时（第 53 页）
- 16:9（宽荧幕）和 4:3 之间的视角差异取决于变焦位置。

若要摄像机连接到电视机后再播放图像

根据您的电视机（16:9/4:3）将 [电视形式] 设定为 [16:9] 或 [4:3]（第 38 页）。

- 在将 [电视形式] 设定为 [4:3] 观看 16:9（宽荧幕）图像时，图像可能因为拍摄对象而变得模糊。

静止图像

- 1 滑动 POWER 开关以点亮 （静像）指示灯。

图像尺寸比例变为 4:3。

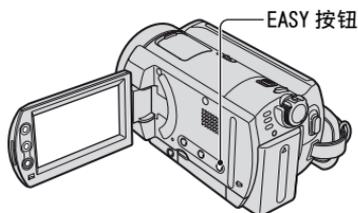
- 2 反复按 WIDE SELECT 选择想要的设定。

- 选择了 16:9（宽荧幕）时，静止图像的尺寸设定为 [ 0.7M] ( 1.0M)。选择了 4:3 时，尺寸设定为最大模式 [1.0M] ( 1.0M)。
- 可录制的静像数为 9999。



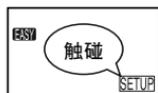
使用 Easy Handycam 操作

Easy Handycam 操作是仅按一次 EASY 按钮就能自动进行几乎所有设定的功能。由于只有基本功能有效，而且画面字体大小为便于观看而增大，因此即使初用者也能体验到轻松的操作。



Easy Handycam 操作时摄像机的设定

触碰 [SETUP] 显示可用的设定项目。
关于设定的详细说明，请参阅第 44 页。



- 几乎所有设定项目都自动固定。
- Easy Handycam 操作时不显示 [PMENU]。
- 若要执行手动对焦和添加特殊效果等设定，请取消 Easy Handycam 操作。

Easy Handycam 操作时的无效按钮

您无法使用下列自动设定的按钮或功能。如果设定无效的操作，会显示 [在进行 Easy Handycam 操作时无效]。

- BACK LIGHT (第 31 页)
- 按住 DISP/BATT INFO (第 19 页)
- 变焦控制杆 / 按钮 (播放时)

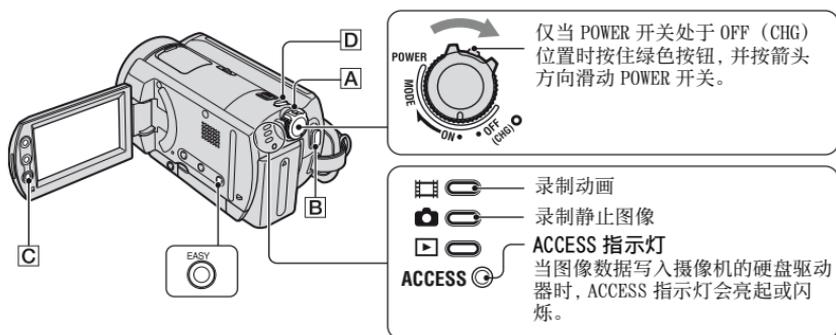


现在尝试录制 ➡ 第 24 页

操作之前，请完成步骤 1 至步骤 7 中描述的准备作 (第 12 到 22 页)。



轻松录制



动画

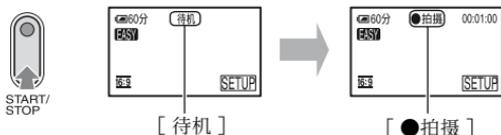
1 按箭头方向滑动 POWER 开关 **A** 点亮 (动画) 指示灯。

2 按 EASY。

液晶显示屏上出现 [Easy Handycam 模式启动。], 然后出现 **EASY**。



3 按 START/STOP **B** (或 **C**)。



若要停止录制, 请再次按 START/STOP 按钮。

- [拍摄模式] 设定为 [HQ] (默认设定) (第 55 页)。
- 最长连续录制时间约 13 小时。

若要录制下一个的动画
执行步骤 3。



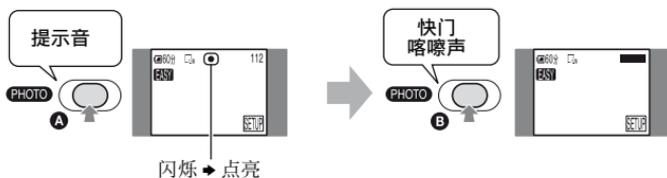
1 按箭头方向滑动 POWER 开关 **A** 点亮 (静像) 指示灯。

2 按 EASY。

液晶显示屏上出现 [Easy Handycam 模式启动。], 然后出现 **EASY**。



3 轻按 PHOTO **D** 调节对焦 **A**, 然后完全按下 **B**。



听到快门声音。当 消失时, 图像已被录制。

• [图像质量] 设定为 [精细] (默认设定) (第 52 页)。

若要录制下一个静止图像

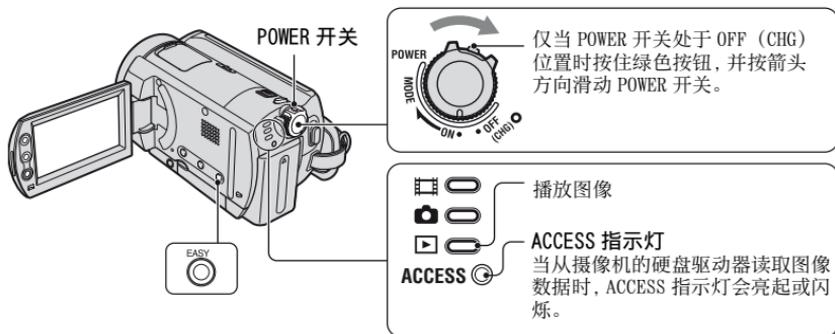
执行步骤 3。

若要取消 Easy Handycam

再次按 EASY。液晶显示屏上的 **EASY** 消失。



轻松播放

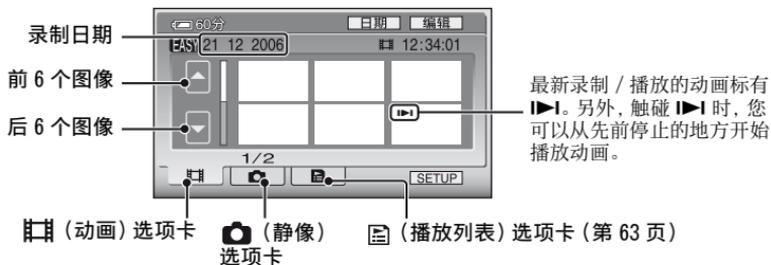


1 按箭头方向反复滑动 POWER 开关点亮 (PLAY/EDIT) 指示灯。

液晶显示屏上出现 VISUAL INDEX 画面。

2 按 EASY。

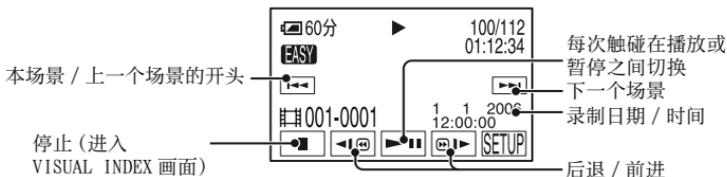
液晶显示屏上出现 [Easy Handycam 模式启动。], 然后出现 **EASY**。



3 开始播放。

动画

触碰  (动画) 选项卡, 然后触碰要播放动画的缩略图。

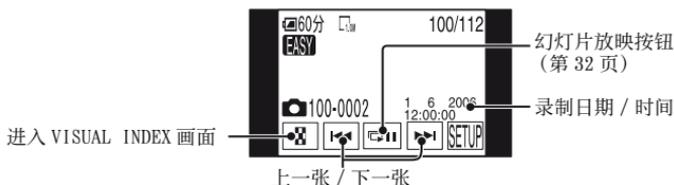


播放完选择的动画后, 屏幕将返回到 VISUAL INDEX 画面。

- 暂停时触碰  / , 慢速播放动画。
- 触碰 [SETUP] → [音量], 然后触碰  /  进行调节。

静止图像

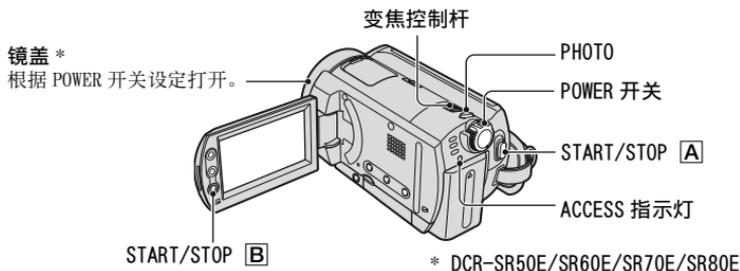
触碰  (静像) 选项卡, 然后触碰要播放静止图像的缩略图。



- 可能需要一些时间来显示 VISUAL INDEX 画面。
- 触碰 VISUAL INDEX 画面上的 [编辑] 时, 可以删除图像。请参阅第 41 页上的“删除图像”。

若要取消 Easy Handycam

再次按 EASY。液晶显示屏上的  消失。



- 1 按箭头方向反复滑动 POWER 开关，点亮各个指示灯。



2 开始录制。

动画

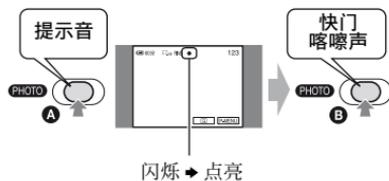
按 START/STOP [A] (或 [B])。



若要停止录制，请再次按 START/STOP。

静止图像

轻按 PHOTO 调节对焦 (A)，然后完全按下 (B)。



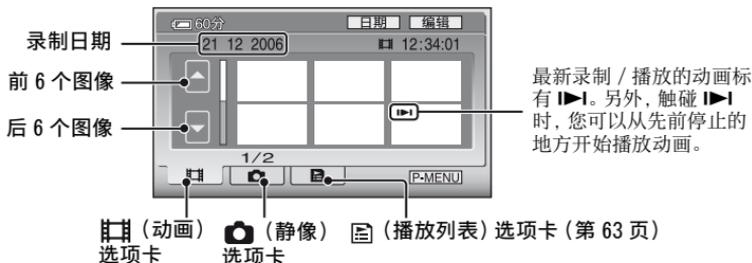
听到快门声音。当 [] 消失时，图像已被录制。

- 如果录制结束后 ACCESS 指示灯点亮或闪烁，表示仍在将数据写入硬盘。请勿让您的摄像机受到冲击或振动，并且不要取下电池组或断开交流适配器。
- 您无法同时录制动画和静止图像。
- 最长连续录制时间约 13 小时。
- 动画数据文件超过 2 GB 时，将自动创建下一个文件。
- 关于动画的图像质量，请参阅 [拍摄模式] (第 55 页)，静止图像的图像质量，请参阅 [图像尺寸] (第 52 页)。

播放

1 反复滑动 POWER 开关以点亮 (PLAY/EDIT) 指示灯。

液晶显示屏上出现 VISUAL INDEX 画面。

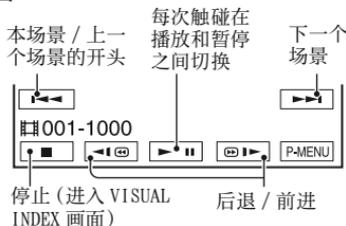


- 移动变焦控制杆可将 VISUAL INDEX 画面指示从 6 个变为 12 个，以便同时显示更多图像。
- 触碰  基本设定中的  显示] 来设定 VISUAL INDEX 画面中显示的缩略图的数量 (第 57 页)。
- 如果按住  / ，可以快速滚动缩略图索引。

2 开始播放。

动画

触碰  (动画) 选项卡和要播放的动画。

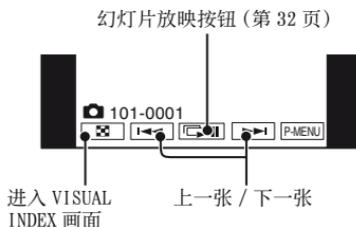


播放完选择的动画后，屏幕将返回到 VISUAL INDEX 画面。

- 暂停时触碰  / ，慢速播放动画。
- 触碰一次  /  可使后退 / 快进速度约加快 5 倍，触碰两次约加快 10 倍，触碰三次可大约加快 30 倍，触碰四次约加快 60 倍。
- 当从摄像机的硬盘驱动器读取图像数据时，ACCESS 指示灯会亮起或闪烁。

静止图像

触碰  (静像) 选项卡和要播放的静止图像。



若要调节音量

触碰  → [音量]，然后触碰  /  进行调节。

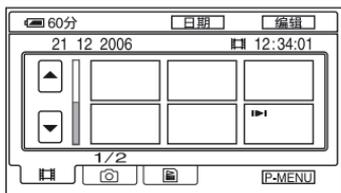
- 如果您在  中无法找到 [音量]，请触碰 [SETUP] (第 43 页)。

按日期搜索想要的图像 (日期索引)

您可以按日期有效地搜索想要的图像。

- 1 反复滑动 POWER 开关以点亮  (PLAY/EDIT) 指示灯。

液晶显示屏上出现 VISUAL INDEX 画面。

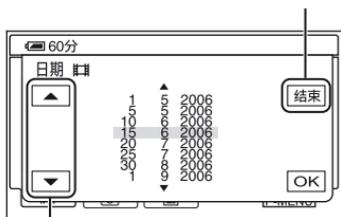


- 2 若要搜索动画, 触碰  (动画) 选项卡。若要搜索静止图像, 触碰  (静止图像) 选项卡。

- 3 触碰 [日期]。

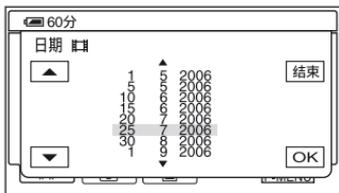
屏幕上出现图像的录制日期。

返回至 VISUAL INDEX 画面



上一个 / 下一个日期按钮

- 4 触碰上一个 / 下一个日期按钮选择想要图像的日期。

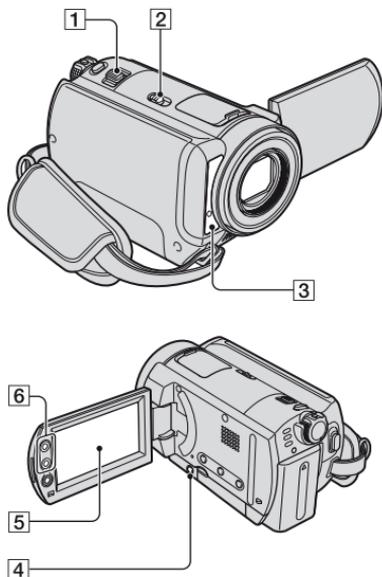


- 5 当所选的想要图像的日期加亮时, 触碰 。

VISUAL INDEX 画面上将显示所选择日期的图像。

录制 / 播放等所使用的功能

(光学变焦)



DCR-SR30E/SR40E	20×
DCR-SR50E/SR60E/ SR70E/SR80E	12×

若要在黑暗场所录制 (NightShot plus) 2

将 NIGHTSHOT PLUS 开关 2 设定至 ON。(出现 [] 和 [“NIGHTSHOT PLUS”]。)

- 若要使录制图像更明亮, 请使用 Super NightShot plus 功能 (第 49 页)。若要在昏暗的光线下录制使录制的图像更明亮, 请使用 Color Slow Shutter 功能 (第 50 页)。
- NightShot plus 和 Super NightShot plus 使用红外线光。因此, 切勿用手指或其他物体遮住红外线端口 3。
- 取下转换镜头 (选购)。
- 当自动对焦困难时, 请手动调节对焦 ([对焦], 第 49 页)。
- 切勿在明亮的地方使用这些功能。否则可能导致故障。

若要调节背光对象的曝光 (BACK LIGHT) 4

若要调节背光对象的曝光, 请按 BACK LIGHT 4 显示 []。若要取消背光功能, 则再次按 BACK LIGHT。

若要调节偏离中心对象的对焦 5

请参阅第 48 页上的 [定点对焦]。

若要固定所选择对象的曝光... 5

请参阅第 47 页上的 [点测光]。

若要添加特殊效果..... 5

请参阅第 52 页上的 [] 照片软件。

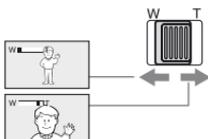
录制

若要使用变焦 1 6

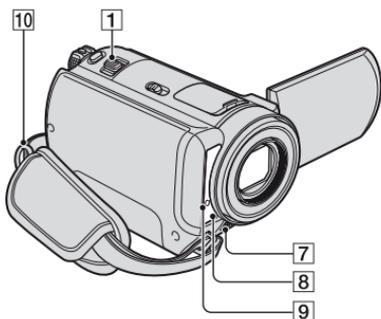
轻轻移动电动变焦控制杆 1 进行慢速变焦。进一步移动变焦控制杆进行快速变焦。

更宽范围景色 : (广角)

靠近景色 : (远摄)



- 请小心, 不要将手指突然从电动变焦控制杆 1 上移开。否则, 控制杆移动的声音可能会被录下。
- 您无法使用液晶显示屏外框上的变焦按钮 6 改变变焦速度。
- 要获得清晰聚焦, 在广角情况下摄像机和对象之间的最短距离约 1cm, 在摄远情况下约为 80cm。
- 如果您想要使变焦等级超过以下倍数, 可以设定 [数码变焦] (第 50 页)。

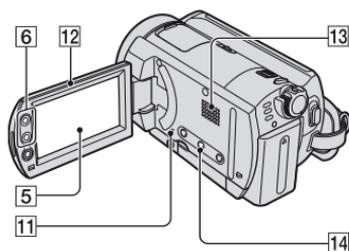


若要使用三脚架 15

使用三脚架螺丝将三脚架 (选购: 螺丝长度必须小于 5.5 mm) 安装在三脚架插孔 15 中。

若要连接肩带 10

将摄像机的肩带 (选购) 连接至肩带吊环中。



播放

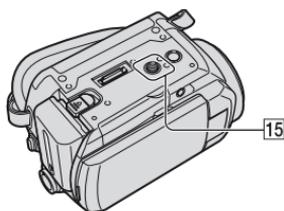
若要播放一个系列的静止图像 (幻灯片放映) 5

在静止图像播放画面中触碰 [] (第 29 页)。

从所选择的图像开始幻灯片放映。

触碰 [] 即可停止幻灯片放映。若要重新开始, 再触碰 []。

- 您可以触碰 [] 来设定连续播放幻灯片。默认设定为 [开] (连续播放)。
- 在幻灯片放映时, 您无法操作播放缩放。



若要使用播放缩放 1 6

您可以将图像放大到原尺寸的 1.1 至 5 倍。

放大倍数可用电动变焦控制杆 1 或液晶显示屏外框上的变焦按钮 6 进行调节。

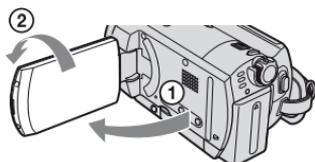
- 1 播放您要放大的图像。
- 2 用 T (远摄) 将图像放大。
液晶显示屏上出现一个方框。
- 3 触碰您要显示在液晶显示屏中央的部分。
- 4 用 W (广角) / T (远摄) 调节放大倍数。

若要取消, 请触碰 [结束]。

- 您无法使用液晶显示屏外框上的变焦按钮 6 改变变焦速度。

若要以镜像模式录制 12

打开液晶显示面板 12 与摄像机成 90 度 (1), 然后将其朝镜头一侧旋转 180 度 (2)。

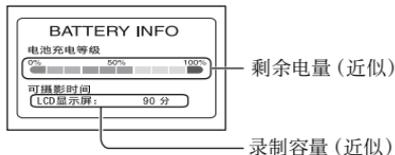


- 液晶显示屏上出现对象的镜像, 但在录制时图像是正常的。

录制/播放

若要查看剩余电量 14

将 POWER 开关设定至 OFF (CHG)，然后按 DISP/BATT INFO 14。如果按一次此按钮，屏幕上显示 BATTERY INFO 约七秒钟。在屏幕上显示 BATTERY INFO 时按此按钮，显示时间最多可延长到 20 秒钟。



若要查看硬盘的可用空间 5

请参阅第 54 页上的 [HDD 信息]。

- 在录制过程中，将显示剩余可录制时间 / 静止图像数量。

若要关闭操作确认提示音 5

请参阅第 57 页上的 [提示音]。

若要初始化设定 (复位) 11

按 RESET 11 初始化全部设定，包括日期和时间设定。(个人菜单上自定义的设定项目不会被初始化。)

其他部件名称和功能

7 内置立体声麦克风

当连接了外接麦克风 (选购) 时，它将比内置麦克风优先 (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)。

8 遥控感应器 (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)

将遥控器 (第 37 页) 对着遥控感应器操作摄像机。

9 拍摄灯 (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)

在录制过程中，拍摄灯以红色亮起 (第 57 页)。

当电池剩余电量或摄像机的硬盘空间耗尽时，此指示灯将闪烁。

13 扬声器

播放时声音从扬声器中发出。

- 关于如何调节音量，请参阅第 29 页。

查看 / 删除最后的场景 (浏览 / 浏览删除)

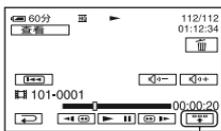
您可以查看最后录制的动画 / 静止图像。另外，您也可以删除查看过的图像。

查看最后的场景 (浏览)

- 1 滑动 POWER 开关点亮 (动画) 或 (静像) 指示灯，然后触碰 。

开始播放最后的场景。

动画



触碰此处以显示以下功能按钮。

：返回正在观看的动画开头。

/ ：调节音量。

静止图像



若要返回录制

触碰 。

- 不显示摄像机数据 (录制日期、条件等)。
- 在浏览连续录制的静止图像时 (第 51 页)，可以使用 / 来向前 / 后退图像 (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)。

删除最后的场景 (浏览删除)

如果查看过的场景不再需要，可以当场将其删除。

- 1 在浏览时触碰 。



- 2 触碰 [是]。

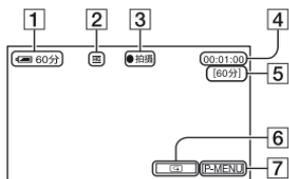
- 场景一经删除将无法恢复。

- 您可以用浏览删除连续删除最后录制的图像。
- 采用浏览只能按顺序删除最后录制的图像。若要删除指定的图像，请参阅第 41 页。
- 当录制的图像在用浏览删除按顺序删除时，如果屏幕上出现受保护图像，则将无法继续删除。
- 您在删除连续录制的静止图像时 (第 51 页)，全部图像将同时删除 (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)。

录制 / 播放过程中显示的指示

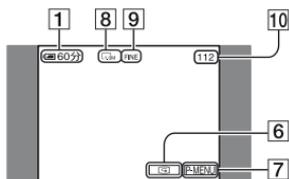
() 为参考页。
录制过程的指示将不予录制。

录制动画



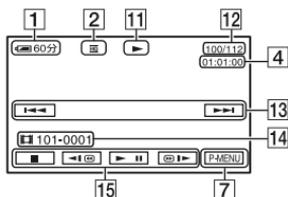
- 1 剩余电量 (近似) (33)
- 2 拍摄模式 (HQ / SF / LP) (55)
- 3 录制状态 ([待机]) (待机) / [●拍摄] (拍摄)
- 4 计数器 (小时: 分钟: 秒)
- 5 剩余动画可录制时间
- 6 浏览按钮 (34)
- 7 个人菜单按钮 (43)

录制静止图像



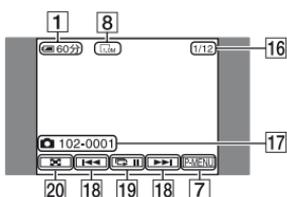
- 8 图像尺寸 (52) (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)
- 9 图像质量 ([FINE]/[STD]) (52)
- 10 静止图像可录制数量

观看动画



- 11 播放模式
- 12 已播放动画数量 / 已录制动画的总数
- 13 上一个 / 下一个按钮 (27, 29)
- 14 录制文件夹 / 文件 (109)
- 15 录像操作按钮 (27, 29)

观看静止图像

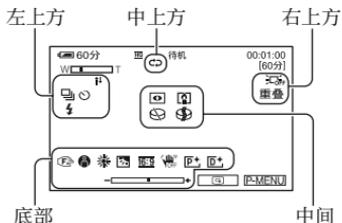


- 16 已播放静止图像数量 / 已录制静止图像总数
- 17 录制文件夹 / 文件 (109)
- 18 上一个 / 下一个按钮 (27, 29)
- 19 幻灯片放映按钮 (32)
- 20 VISUAL INDEX 按钮 (27, 29)

() 为参考页。

液晶显示屏上的指示

在您可以更改设定项目时, 或者在录制或播放过程中, 将会显示以下指示。



左上方

指示	含义
	自拍录制 (50)
	连续照片录制 / 分级录制 (51)
	闪光灯 (49)
	麦克风参考电平低 (55)

中上方

指示	含义
	重复幻灯片放映 (32)

右上方

指示	含义
	淡变器 (52)
	液晶显示屏背光关闭 (19)
	跌落传感器关闭 (54)
	跌落传感器 (54)

中间

指示	含义
	NightShot plus (31)
	Super NightShot plus (49)
	Color Slow Shutter (50)
	PictBridge 连接 (69)
	警告 (104)

底部

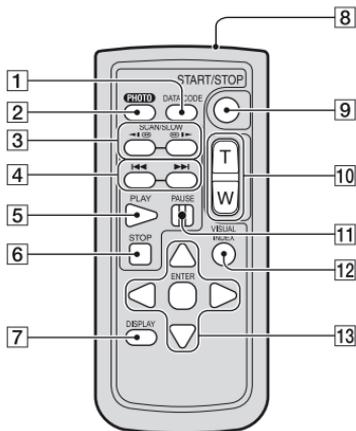
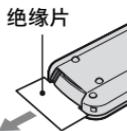
指示	含义
	图像效果 (53)
	数码效果 (53)
	手动对焦 (49)
	程序自动曝光 (47)
	背光 (31)
	白平衡 (48)
	宽荧幕选择 (22)
	SteadyShot 关闭 (51)
	灵活点测光 (47) / 曝光 (47)

录制时的数据代码

录制日期和时间被自动录制。录制时不显示录制日期和时间。不过, 在播放过程中, 您可以通过 [数据代码] 的形式查看这些数据 (第 56 页)。

遥控器 (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)

使用遥控器之前先取出绝缘片。



1 DATA CODE (第 56 页)

在播放时按此按钮将显示所录制图像的日期和时间或摄像机设定数据 (第 56 页)。

2 PHOTO (第 25, 28 页)

当您按此按钮时显示的画面图像将作为静止图像被录制。

3 SCAN/SLOW (第 27, 29 页)

4 ◀▶ (上一张 / 下一张) (第 27, 29 页)

5 PLAY (第 27, 29 页)

6 STOP (第 27, 29 页)

7 DISPLAY (第 20 页)

8 发射器

9 START/STOP (第 24, 28 页)

10 电动缩放 (第 31, 32 页)

11 PAUSE (第 27, 29 页)

12 VISUAL INDEX (第 26, 29 页)

播放过程中按此按钮将显示 VISUAL INDEX 画面。

13 ◀/▶/▲/▼/ENTER

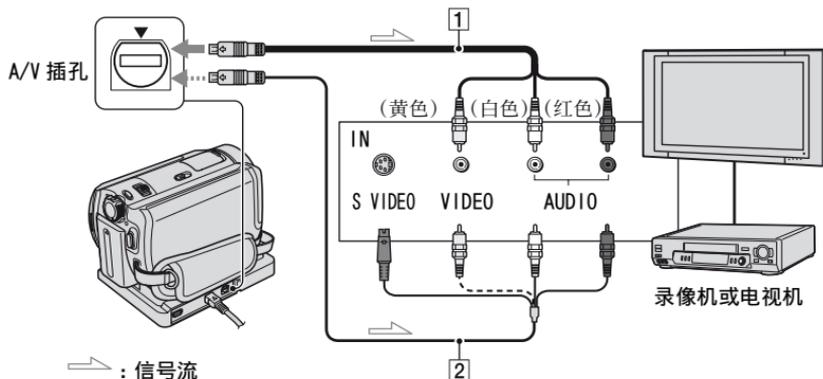
按上述任一按钮时, 液晶显示屏上都会出现一个橙色框。用◀/▶/▲/▼选择一个想要的按钮或一个项目, 然后按 ENTER 确定。

- 将遥控器对着遥控感应器操作摄像机 (第 33 页)。
- 当一段时间内遥控器没有发送命令, 则橙色框将消失。再次按任一◀/▶/▲/▼或 ENTER 时, 该框又会出现在上次显示的位置。
- 若要更换电池, 请参阅第 112 页。

在电视机上播放图像

使用 A/V 连接电缆 **1** 或带有 S VIDEO 的 A/V 连接电缆 **2** 将您的摄像机连接至电视机或录像机的输入插孔。使用随机提供的交流适配器将摄像机连接至电源插座进行此项操作（第 13 页）。另请参阅所连接设备的使用说明书。

- 若要在电脑上观看录制的图像，请参阅第 72 页。



1 A/V 连接电缆（提供）

Handycam Station 和摄像机均配备有 A/V 插孔（第 71 页）。根据您的设定，将 A/V 连接电缆连接至 Handycam Station 或摄像机。

2 带有 S VIDEO 的 A/V 连接电缆（选购）

当使用带有 S VIDEO 电缆的 A/V 连接电缆（选购），通过 S VIDEO 插孔连接至其他设备时，将能产生比使用 A/V 连接电缆更高质量的图像。连接带有 S VIDEO 电缆的 A/V 连接电缆（选购）的白色和红色插头（左 / 右音频）和 S VIDEO 插头（S VIDEO 信道）。不需要连接黄色插头。仅 S VIDEO 连接将不输出音频。

- 您可以通过将 [显示输出] 设定为 [视频输出 / 显示屏]，在电视机屏幕上显示计数器（第 57 页）。
- 请勿将 A/V 连接电缆同时连接至摄像机和 Handycam Station。图像可能会受干扰。

当电视机连接至录像机时

将摄像机连接至录像机上的 LINE IN 输入端。如果录像机有输入选择器，请将录像机上的输入选择器设定至 LINE（VIDEO 1, VIDEO 2 等）。

根据连接的电视机设定纵横比（16:9/4:3）（DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E）

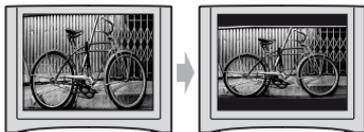
根据您要用来观看图像的电视机的屏幕纵横比来更改设定。

- ① 滑动 POWER 开关以点亮 （PLAY/EDIT）指示灯。
 - ② 触碰 [PMENU] → [SETUP] → 基本设定 → [电视形式] → [16:9] 或 [4:3] → [OK]。
- 将 [电视形式] 设定为 [4:3] 时，图像质量可能会下降。当录制图像的纵横比在 16:9（宽荧幕）与 4:3 之间切换时，图像可能会抖动。

- 在某些 4:3 电视机上，以 4:3 纵横比录制的静止图像可能无法全屏显示。这并不是一个故障。



- 当您在与 16:9 (宽荧幕) 信号不兼容的 4:3 电视机上播放以 16:9 (宽荧幕) 纵横比录制的图像时，请将 [电视形式] 设定至 [4:3]。

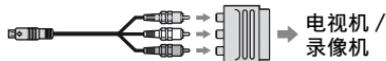


当电视机为单声道时 (当电视机只有一个音频输入插孔时)

将 A/V 连接电缆的黄色插头连接至电视机或录像机的视频输入插孔，将白色 (左声道) 或红色 (右声道) 插头连接至电视机或录像机的音频输入插孔。

如果电视机 / 录像机有一个 21 针转接器 (EUROCONNECTOR)

使用随摄像机提供的 21 针转接器 (仅随底部表面印有 CE 标志的型号提供)。此转接器只能用于输出。



保存图像

录制的图像被保存在摄像机的内置硬盘中。由于内置硬盘的限制，请务必将您的图像保存至外部媒体。

您可以按照以下操作来保存录制在摄像机上的图像。

使用电脑将图像保存在 DVD 上

通过使用随附的 CD-ROM 中的软件，即使将图像保存在 DVD 中，也不会降低所录制图像的质量。

简单创建 DVD

轻松将摄像机上录制的图像直接保存至 DVD。



请参阅第 78 页上的“简单创建 DVD”。

用想要的图像创建 DVD

将复制到电脑的图像保存至 DVD。也可以编辑图像。



请参阅第 86 页上的“编辑图像”和第 88 页上的“用想要的图像创建 DVD”。

通过将摄像机连接至其他录像机 /DVD 设备来保存图像

您可以将摄像机连接至其他录像机 /DVD 设备来保存图像。

复制到录像机 /DVD 设备

将摄像机连接至录像机 /DVD 设备，来保存摄像机上录制的图像。



请参阅第 65 页上的“复制到录像机 /DVD 设备”。

删除图像

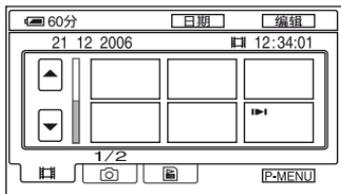
您可以删除摄像机上的图像数据以留出可用的硬盘空间。

- 您可以在 [HDD 信息] 上查看摄像机的可用硬盘空间 (第 54 页)。
- 无法删除受保护的图像。若要删除这些图像, 请取消保护 (第 63 页)。
- 应该保存重要的数据 (第 40 页)。
- 请勿从电脑删除摄像机硬盘上的图像数据。

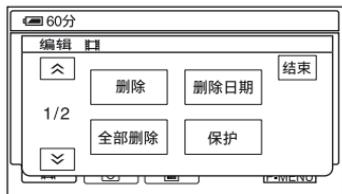
删除指定的图像

1 滑动 POWER 开关以点亮 (PLAY/EDIT) 指示灯。

液晶显示屏上出现 VISUAL INDEX 画面。



2 选择包含了要删除的图像的 (动画) 选项卡或 (静像) 选项卡, 然后触碰 [编辑]。

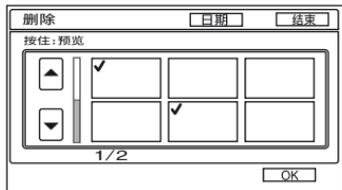


- 在 Easy Handycam 操作过程中触碰 [编辑] 时, 只会出现 [删除]、[全部删除] 和 [删除日期] (第 26 页)。

3 触碰 [删除]。

4 选择要删除的图像。

选择的图像标有 。



- 按住液晶显示屏上的动画来查看动画 (预览)。触碰  返回上一个画面。预览画面按钮与浏览画面上的按钮功能相同 (第 34 页)。
- 您可以同时选择多个图像。

5 触碰 → [是]。

- 图像一旦删除将无法恢复。

- 如果删除了播放列表中列出的原始动画 (第 61 页), 那么该动画也将从播放列表中删除。

若要一次删除所有动画或静止图像

- ① 若要删除动画, 触碰 VISUAL INDEX 画面上的  (动画) 选项卡, 若要删除静止图像, 触碰  (静像) 选项卡。
- ② 触碰 [编辑] → [全部删除] → [是] → [是]。

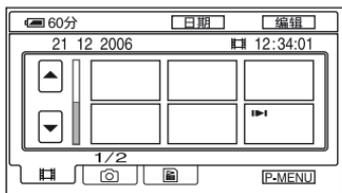
- 无法删除受保护的图像 (第 63 页)。
- 若要复原硬盘所有的可录制空间, 请执行 [HDD 格式化] (第 54 页)。

按日期删除图像

您可以按日期立刻删除动画或静止图像。

- 1 滑动 POWER 开关以点亮  (PLAY/EDIT) 指示灯。

液晶显示屏上出现 VISUAL INDEX 画面。

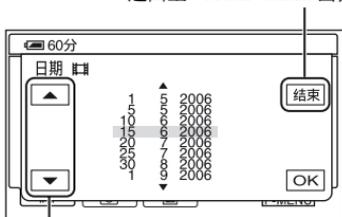


- 2 若要删除动画，触碰  (动画) 选项卡。若要删除静止图像，触碰  (静像) 选项卡。

- 3 触碰 [日期]。

屏幕上出现图像的录制日期。

返回至 VISUAL INDEX 画面



上一个 / 下一个日期按钮

- 4 触碰上一个 / 下一个日期按钮选择想要的图像的日期。

- 5 当所选的想要图像的日期加亮时，触碰 。

返回 VISUAL INDEX 画面。

- 6 触碰 [编辑]，然后触碰 [删除日期] → [是]。

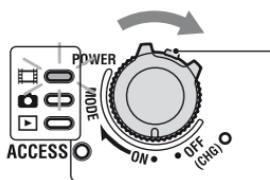


立刻删除所选日期录制的动画或静止图像。

- 您无法同时删除相同日期录制的动画和静止图像。
- 您无法删除受保护的图像 (第 63 页)。
- 当在步骤 3 中显示多个相同日期时，只可删除所选日期文件夹中的图像数据。

使用设定项目

1 按箭头方向反复滑动 POWER 开关, 点亮各个指示灯。



仅当 POWER 开关处于 OFF (CHG) 位置时, 按住中间的绿色按钮并滑动 POWER 开关。

: 动画设定

: 静止图像设定

: PLAY/EDIT 设定

2 触碰液晶显示屏选择设定项目。

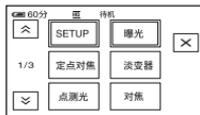
无效项目将以灰色显示。

■ 若要使用个人菜单的快捷方式

在个人菜单上, 将添加经常使用的设定项目快捷方式。

- 您可以随您所意自定义个人菜单 (第 59 页)。

① 触碰 [P-MENU]。



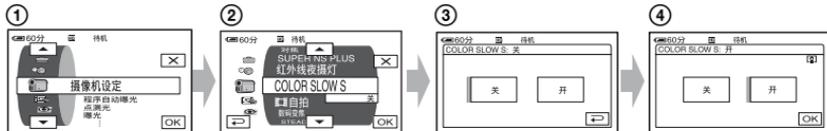
② 触碰想要的设定项目。

如果屏幕上没有显示想要的设定项目, 请触碰 [▲]/[▼] 直到它显示为止。

③ 选择想要的设定, 然后触碰 [OK]。

■ 若要改变设定项目

您可以自定义未添加到个人菜单的设定项目。



- ① 触碰 [PMENU] → [SETUP]。
- ② 选择想要的设定项目。
触碰 [▲] / [▼] 选择项目，然后触碰 [OK]。（步骤 ③ 中的操作过程与步骤 ② 中的相同。）
- ③ 选择想要的项目。
 - 您也可以触碰此项目，直接进行选择。
- ④ 自定义项目。
完成设定后，触碰 [OK] → [X]（关闭）隐藏设定画面。
如果您决定不更改设定，则触碰 [↶] 返回上一画面。

■ 若要在 Easy Handycam 操作时改变设定项目

Easy Handycam 操作时不显示 [PMENU]（第 23 页）。



- ① 触碰 [SETUP]。
出现可用的设定项目。
 - ② 选择想要的项目。
 - ③ 自定义项目。
完成设定后触碰 [OK]。
如果您决定不更改设定，则触碰 [↶] 返回上一画面。
 - 取消 Easy Handycam 操作（第 25 页）以改变标准操作的设定项目。
-

设定项目

可用的设定项目 (●) 视操作模式而定。
Easy Handycam 操作时, 设定将自动设为以下内容 (第 23 页)。

指示灯位置: 动画 静像 PLAY/EDIT Easy Handycam

摄像机设定 (第 47 页)

程序自动曝光	●	●	-	自动设定
点测光	●	●	-	自动
曝光	●	●	-	自动设定
白平衡	●	●	-	自动设定
自动开启电子快门	●	-	-	开
定点对焦	●	●	-	自动
对焦	●	●	-	自动设定
闪光灯设置 *2	-	●	-	⚡ *1/ 关
SUPER NSPLUS	●	-	-	关
红外线夜摄灯	●	●	-	关
COLOR SLOW S	●	-	-	关
自拍	●	-	-	关
自拍	-	●	-	关
数码变焦	●	-	-	关
宽荧幕选择 *3	●	-	-	4:3
STEADYSHOT	●	-	-	开

静像设定 (第 51 页)

连续拍摄 *2	-	●	-	关
图像质量	-	●	-	精细
图像尺寸 *2	-	●	-	●

照片软件 (第 52 页)

淡变器	●	-	-	关
数码效果	●	-	-	关
图像特技效果	●	-	-	关
录制控制 *4	-	-	●	-
USB 选择 *5	●	●	●	-
演示模式	●	-	-	开

HDD 设定 (第 54 页)

HDD 格式化	●	●	●	●
HDD 信息	●	●	●	-
跌落传感器	●	●	●	开
清空 HDD	●	●	●	-

指示灯位置:

动画

静像

PLAY/EDIT

Easy Handycam

基本设定 (第 55 页)

拍摄模式	●	-	-	HQ
音量	-	-	●	●*1
多声道	-	-	●	立体声
麦克风参考电平 *2	●	-	-	标准
液晶屏设定	●	●	●	-/ 标准 /-/*1
电视形式 *2	●	●	●	-
USB 速度	●	●	●	_*1
数据代码	-	-	●	日期/时间
显示	-	-	●	_*1
剩余容量	●	-	-	自动设定
遥控 *2	●	●	●	开
拍摄灯 *2	●	●	-	开
提示音	●	●	●	●*1
显示输出	●	●	●	LCD 液晶屏
SETUP 操作方向	●	●	●	-
自动关机	●	●	●	5 分钟后
校准	-	-	●	-

时间 /LANGUAGE (第 58 页)

日期和时钟设定	●	●	●	●*1
时区设定	●	●	●	_*1
夏令时	●	●	●	_*1
LANGUAGE	●	●	●	_*1

*1 Easy Handycam 操作之前的设定值将被保留。

*2 DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E

*3 DCR-SR30E/SR40E

*4 DCR-SR60E/SR80E

*5 如果您使用 Handycam Station 和 USB 电缆将摄像机连接至电脑或其它设备, 将自动出现 [USB 选择]。

摄像机设定

将摄像机调节至录制状态的设定 (曝光 / 白平衡 / STEADYSHOT 等)

默认设定标有 ▶。

当选择该项目时，出现括号中的指示。
关于选择设定项目的详细说明，请参阅第 43 页。

程序自动曝光

您可以用程序自动曝光功能在各种情况下有效地录制图像。

▶ 自动设定

选择此项，不使用 [程序自动曝光] 功能，可以有效地自动录制图像。

聚光灯* (👤)



选择此项，当人物被强光照射时，防止人的脸部异常发白。

人像 (柔和肖像) (👤)



选择此项，在创建柔和背景时突出人物或花朵等对象。

体育课* (体育课) (🏃)



选择此项，在拍摄快速运动的对象时使摇晃减小至最低。

海滩和滑雪场* (🏖️)



选择此项，可防止人的脸部在强烈的光线或反射光中出现黑暗，如在仲夏的海滩或滑雪场。

日落和月光** (🌅)



选择此项，以保持环境气氛，如日落、一般夜景或焰火。

风景** (🏞️)

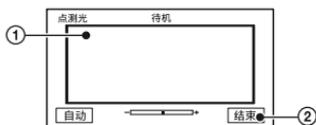


选择此项，清晰拍摄远距离对象。此项设定也可以防止摄像机聚焦在摄像机和对象之间的窗户玻璃或金属网格上。

- 可以调节带有一个星号 (*) 的项目，以便不会只聚焦近距离的对象。可以调节带有两个星号 (**) 的项目以聚焦远距离对象。
- 在您渐开电源超过 5 分钟后，设定将返回 [自动设定]。

点测光 (灵活点测光)

您可以调节曝光，并将曝光固定在对象上，这样即使对象和背景之间有强烈的反差，例如对象在舞台聚光灯下，也可以以适合的亮度进行录制。



- ① 触碰一下屏幕上您想要固定并调节曝光的点。
出现

- ② 触碰 [结束]。

若要使设定返回自动曝光，则触碰 [自动] → [结束]。

- 如果您设定 [点测光]，[曝光] 则自动设定为 [手动]。
- 在您渐开电源超过 5 分钟后，设定将返回 [自动]。

曝光

您可以手动固定图像的亮度。例如，在清晰的白天在室内录制，您可以通过将曝光固定在房间的墙上，以避免靠窗的人物上出现背光阴影。



- ① 触碰 [手动]。
出现 。
- ② 调节曝光时触碰  / 。
- ③ 触碰 。

若要使设定返回自动曝光，则触碰 [自动设定] → 。

- 在您断开电源超过 5 分钟后，设定将返回 [自动设定]。

白平衡

您可以将色彩平衡调节至录制环境的亮度。

▶ 自动设定

自动调节白平衡。

室外 ()

调节白平衡以适合在以下条件下进行录制：

- 室外
- 夜景、霓虹灯和焰火
- 日出或日落
- 日光色荧光灯下

室内 ()

调节白平衡以适合在以下条件下进行录制：

- 室内
- 灯光快速变化的派对场面或演播室
- 演播室的视频灯下，或钠灯或彩色白炽灯下

单键结合 ()

根据周围光线调节白平衡。

- ① 触碰 [单键结合]。
- ② 框住一页纸张等白色物体，在与您要拍摄对象相同的照明条件下充满屏幕。
- ③ 触碰 。
 -  快速闪烁。当白平衡调节结束并储存在内存中时，指示将停止闪烁。
 -  快速闪烁时，请一直框住白色物体。
 - 如果白平衡无法设定，则  将缓慢闪烁。
 - 即使您触碰了  而  也一直闪烁，则将 [白平衡] 设定至 [自动设定]。

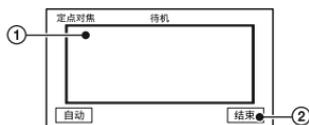
- 当您在选择 [自动设定] 的情况下更换了电池组，或在使用固定曝光时将摄像机从室内带至室外，请选择 [自动设定]，并将摄像机对准附近的白色物体约 10 秒钟，以获得比较好的色彩平衡调节。
- 在 [单键结合] 设定为开启状态时，如果您更改 [程序自动曝光] 设定，或将摄像机从室内带至室外（或反之），请重新进行 [单键结合] 操作过程。
- 在白色或冷白色荧光灯下，请将 [白平衡] 设定至 [自动设定] 或 [单键结合]。
- 在您断开电源超过 5 分钟后，设定将返回 [自动设定]。

自动开启电子快门

如果设定至 [开] (默认设定)，则在明亮条件下进行录制时，将自动启动电子快门，以调节快门速度。

定点对焦

您可以选择并调节对焦点，将此点对准不在屏幕中心的对象。



- ① 触碰屏幕上的对象。
 出现。
 - ② 触碰 [结束]。
- 若要自动调节对焦，则在步骤 ① 中触碰 [自动] → [结束]。
- 如果您设定 [定点对焦]，[对焦] 则自动设定为 [手动]。
 - 在您断开电源超过 5 分钟后，设定将返回 [自动]。

对焦

您可以手动调节对焦。当您想要有意对某个对象进行对焦时选择此项。



① 触碰 [手动]。

出现。

② 触碰 (聚焦在靠近的对象上) / (聚焦在远距离的对象上) 使聚焦清晰。

聚焦不能再调近时出现 ，聚焦不能再调远时出现 。

③ 触碰 。

若要自动调节对焦，则在步骤 ① 中触碰 [自动设定] → 。

- 向 T (摄远) 移动电动变焦控制杆调节对焦，然后向 W (广角) 移动来调节录制变焦，则较容易聚焦在对象上。当您想要拍摄近距离范围内的对象时，请向 W (广角) 移动电动变焦控制杆，然后调节对焦。
- 要获得清晰聚焦，在广角情况下摄像机和对象之间的最短距离约 1cm，在摄远情况下约为 80cm。
- 在您断开电源超过 5 分钟后，设定将返回 [自动设定]。

闪光灯设置 (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)

当您使用与摄像机兼容的外接闪光灯 (选购) 时，可以设定此功能。将外接闪光灯连接至 Active Interface Shoe (第 71 页)。

■ 闪光灯模式

▶ 开

录制静止图像时始终闪光。

开

录制静止图像时，始终进行预闪以防止红眼现象，然后再进行闪光。

自动设定

始终自动进行闪光。

自动

录制静止图像时，始终自动预闪以防止红眼现象，然后再自动闪光。

- 如果闪光灯不能够防止红眼现象，则您只能选择 [开] 或 [自动设定]。
- 在您断开电源超过 5 分钟后，设定将返回 [开]。

■ 闪光度

高 ()

提高闪光度。

▶ 标准 ()

低 ()

降低闪光度。

- 在您断开电源超过 5 分钟后，设定将返回 [标准]。

SUPER NSPLUS (Super NightShot plus)

在黑暗的地方，您能够以最大 NightShot plus 感光度的 16 倍来录制图像。

在 NIGHTSHOT PLUS 开关设定为 ON 时，将 [SUPER NSPLUS] 设定为 [开]。S 和 [“SUPER NSPLUS”] 在屏幕上闪烁。若要取消设定，将 [SUPER NSPLUS] 设定为 [关]。

- 请勿在明亮的地方使用 NightShot plus 和 [SUPER NSPLUS]。否则可能导致故障。
- 请勿让手指或其他物体遮住红外线端口 (第 31 页)。
- 取下转换镜头 (选购)。
- 当自动对焦困难时，请手动调节对焦 ([对焦]，第 49 页)。
- 摄像机的快门速度根据亮度而改变。此时，图像的移动可能放慢。

红外线夜摄灯 (NightShot 灯)

当使用 NightShot plus 时, 您可以用发射红外线的灯录制更清晰的图像。默认设定为 [开]。

- 请勿让手指或其他物体遮住红外线端口 (第 31 页)。
- 取下转换镜头 (选购)。
- 使用 [红外线夜摄灯] 的最大拍摄距离约为 3 m。

COLOR SLOW S (Color Slow Shutter)

即使在黑暗的地方, 您也可以录制色彩明亮的图像。

将 [COLOR SLOW S] 设定为 [开]。[] 和 [COLOR SLOW SHUTTER] 在屏幕上闪烁。若要取消 [COLOR SLOW S], 请触碰 [关]。

- 当自动对焦困难时, 请手动调节对焦 ([对焦], 第 49 页)。
- 摄像机的快门速度根据亮度而改变。此时, 图像的移动可能放慢。

自拍

约 10 秒钟后开始自拍录制动画。

当 [ 自拍] 设定为 [开] 时, 按 START/STOP ()。

若要取消倒计时, 请触碰 [复位]。

若要取消自拍, 请选择 [关]。

- 您也可以使用遥控器上的 START/STOP 进行自拍 (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E) (第 37 页)。

自拍

约 10 秒钟后开始自拍录制静止图像。

当 [ 自拍] 设定为 [开] 时, 按 PHOTO ()。

若要取消倒计时, 请触碰 [复位]。

若要取消自拍, 请选择 [关]。

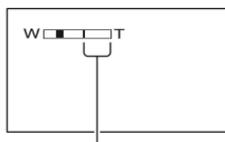
- 您也可以使用遥控器上的 PHOTO 进行自拍 (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E) (第 37 页)。

数码变焦

如果您想使变焦等级超过以下列出的光学变焦倍数, 则您可以选择最大变焦等级。请注意, 当您使用数码变焦时, 图像质量将降低。

(光学变焦)

DCR-SR30E/SR40E	20 ×
DCR-SR50E/SR60E/ SR70E/SR80E	12 ×



显示条的右侧表示数码变焦系数。当您选择数码变焦等级时出现变焦区。

DCR-SR30E/SR40E

▶ 关

最大进行 20 × 光学变焦。

40 ×

最大进行 20 × 光学变焦, 然后最大进行 40 × 数码变焦。

800 ×

最大进行 20 × 光学变焦, 然后最大进行 800 × 数码变焦。

DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E

▶ 关

最大进行 12 × 光学变焦。

24 ×

最大进行 12 × 光学变焦, 然后最大进行 24 × 数码变焦。

800 ×

最大进行 12 × 光学变焦, 然后最大进行 800 × 数码变焦。

宽荧幕选择

(DCR-SR30E/SR40E)

您可以以适合电视机画面的屏幕纵横比来录制图像。

▶ 4:3

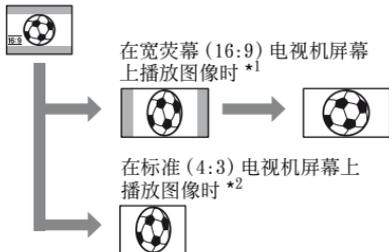
录制适合在标准 (4:3) 电视机屏幕上播放的图像时

16:9宽荧幕

录制适合在宽荧幕 (16:9) 电视机屏幕上播放的图像时

以 [16:9 宽荧幕] 录制的图像:

在液晶显示屏上播放图像时



*1 如果您将电视机设定至全屏模式, 则您可以观赏适合宽荧幕 (16:9) 电视机屏幕的图像。

*2 如果您在标准 (4:3) 电视机上播放图像, 则垂直显示图像。当电视机设定至宽荧幕模式时, 显示的图像与在液晶显示屏上显示的图像相似。

- 在以下情况下, 您无法切换屏幕纵横比:
 - 录制动画时
 - [数码效果] 设定为 [老电影] 时 (第 53 页)

STEADYSHOT

您可以使用 [STEADYSHOT] (默认设定为 [开]) 录制图像。当使用三脚架或转换镜头 (选购) 时, 请将 [STEADYSHOT] 设定至 [关] ()。

静像设定

静止图像设定

(连续拍摄 / 图像质量 / 图像尺寸等)

默认设定标有 ▶。

当选择该项目时, 出现括号中的指示。关于选择设定项目的详细说明, 请参阅第 43 页。

 连续拍摄 (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)

您可以按 PHOTO 逐张拍摄多张静止图像。

▶ 关

不连续拍摄时选择此项。

标准 ()

以大约 0.5 秒的间隔连续录制静止图像。可录制图像的最多数目如下:

1.0M (): 8 个图像

VGA (0.3M) (): 21 个图像

0.7M (): 8 个图像

连续分级曝光 (BRK)

约以 0.5 秒的间隔用不同的曝光连续录制 3 个图像。您可以比较 3 个图像, 并选择以最佳曝光录制的图像。

- 在连续拍摄过程中, 闪光灯将无效。
- 在自拍模式中, 或当您正在用遥控器进行操作时, 将录制最多数量的图像 (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)。
- 根据图像大小和摄像机的剩余硬盘空间, 您可能无法录制达到最多数量的连续图像。
- 如果硬盘空间只能存放少于 3 张的静止图像, 则 [连续分级曝光] 无效。
- 与标准录制相比, 在硬盘上录制连续图像的时间更长。在滚动条指示 () 和 ACCESS 存取指示灯熄灭后, 录制下一个静止图像。

照片软件

图像的特殊效果或录制 / 播放的附加功能

(图像特技效果 / 数码效果等)

默认设定标有 ▶。

当选择该项目时, 出现括号中的指示。
关于选择设定项目的详细说明, 请参阅第 43 页。

图像质量

▶ 精细 (FINE)

以精细图像质量等级录制静止图像。

标准 (STD)

以标准图像质量等级录制静止图像。

静止图像的大小 (约 kB)

	1.0M [1.0M]	0.7M [0.7M]	VGA (0.3M) [VGA]
精细 (FINE)	500	380	150
标准 (STD)	210	160	60

图像尺寸 (DCR-SR50E/ SR60E/SR70E/SR80E)

▶ 1.0M ([1.0M])

录制清晰的静止图像。

VGA (0.3M) ([VGA])

允许录制最多数量的图像。

- 当纵横比变为 16:9 (宽荧幕) 时, 图像大小将变为 [[0.7M]] ([0.7M]) (第 22 页)。
- 每种图像大小的像素数量如下:
1.0M : 1152×864
VGA (0.3M) : 640×480
[0.7M] : 1152×648
- 最多可录制的静止图像数为 9999。
- DCR-SR30E/SR40E 的图像大小设定为 [VGA (0.3M)] ([VGA])。

淡变器

您可以将下列效果添加到当前录制的图像。

- 在待机 (淡入) 或录制 (淡出) 过程中, 选择想要的效果, 然后触碰 [OK]。选择 [重叠] 或 [划变] 时, 图像作为静止图像被储存。(正在储存图像时, 屏幕将变为蓝色。)
- 按 START/STOP。
当渐变结束时, 渐变指示停止闪烁并消失。

若要在操作前取消当前设定, 请在步骤 ① 中触碰 [关]。一旦您按 START/STOP, 设定就被取消。



白色渐变



黑色渐变



重叠 (仅淡入)



划变 (仅淡入)



数码效果

您可以对录制内容添加数码效果。出现 。

- ① 触碰想要的效果。
- ② 选择 [动画替换静像较亮区] 时，用  /  调节效果，然后触碰 。触碰  时，显示的图像将保存为静止图像。
- ③ 触碰 。出现 。

若要取消 [数码效果]，请在步骤 ① 中触碰 [关]。

动画替换静像较亮区 (动画替换静像较亮区)

用动画替换先前录制的静止图像 (如人物) 中较明亮的区域。



老电影

在动画上添加深褐色色调的效果。

- 当选择了 [老电影] 时，无法将纵横比变为 16:9 (宽荧幕)。

图像特技效果

您可以在录制过程中在图像上添加特殊效果。  出现。

▶ 关

不使用 [图像特技效果] 设定。

深褐色图像

图像以深褐色出现。

黑白

图像以黑白色出现。

蜡笔画效果



显示的图像好似暗淡的蜡笔画。

马赛克



图像出现马赛克图案。

录制控制 (DCR-SR60E/ SR80E)

请参阅第 67 页。

USB 选择

您可以在用 USB 电缆和 Handycam Station 将摄像机连接至电脑时，将图像复制到电脑，或者连接 PictBridge 兼容打印机打印静止图像 (第 69 页)。

DVD BURN

此项目与 Handycam Station 机身上的 DVD BURN 按钮功能相同。请参阅第 79 页。

HDD

通过 USB 将摄像机连接至电脑时，您可以从电脑存取摄像机的硬盘驱动器。

PictBridge 打印

请参阅第 69 页。

- 关于电脑连接的详细说明，请参阅第 72 页。

演示模式

默认设定为 [开]，将 POWER 开关设定为  (动画) 后，您就可以在大约 10 分钟后观看演示。

- 在下列情况中，演示将暂停。
 - 在演示过程中触碰屏幕 (演示约在 10 分钟后重新开始。)
 - POWER 开关设定为  (静像) 时
 - NIGHTSHOT PLUS 开关设定到 ON 时 (第 31 页)

HDD 设定

硬盘的设定 (HDD 格式化 / HDD 信息等)

关于选择设定项目的详细说明, 请参阅第 43 页。

HDD 格式化

您可以删除摄像机硬盘上的所有图像, 以复原可录制的可用空间以便写入。

- 为避免重要的图像丢失, 应该在执行 [HDD 格式化] 前, 将这些图像保存 (第 40 页)。

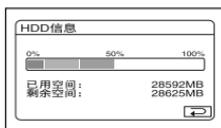
① 若要执行 [HDD 格式化], 请触碰 [是] → [是]。

② 当显示 [完成。] 时, 触碰 [OK]。

- 受保护的图像也会被删除。
- 当进行 [HDD 格式化] 时, 请勿断开交流适配器或取出电池组。
- 当进行 [HDD 格式化] 时, 请勿施以振动或冲击。

HDD 信息

可显示摄像机的硬盘信息, 以便您查看已用和可用的近似空间。



- 硬盘空间计算为 1MB = 1048576 个字节。显示硬盘空间时, 小于 MB 的分数部分被舍去。只有可用和不可用硬盘空间小于 30000MB (DCR-SR30E/SR40E/SR50E/SR60E) 或 60000 MB (DCR-SR70E/SR80E) 的数字才显示。
- 因为有管理文件空间, 所以当您执行 [HDD 格式化] 或 [清空 HDD] 时, 已用空间不会显示为 0 MB。

跌落传感器

[跌落传感器] 的默认设定为 [开]。当跌落传感器感觉到摄像机跌落时 (☹ 出现), 为保护内置硬盘, 您可能无法录制 / 播放图像。

- 使用摄像机时, 请将跌落传感器设定为 [开] (默认设定)。否则当您跌落摄像机时, 可能会损坏摄像机的硬盘。

- 在失重情况下, 跌落传感器会启动。当您在过山车或跳伞运动等活动中录制图像时, 可以将 [跌落传感器] 设定为 [关] (☹) 而不启动跌落传感器。
- 在您断开电源超过 5 分钟后, [跌落传感器] 将自动设定为 [开]。

清空 HDD

[清空 HDD] 能让您在摄像机的硬盘上写入不重要的数据。这样, 恢复任何原始数据可能变得比较困难。当您处理或者转让本摄像机时, 建议您执行 [清空 HDD]。使用随机提供的交流适配器将摄像机连接至电源插座进行此项操作 (第 13 页)。

- 如果执行 [清空 HDD], 所有图像会被删除。为避免重要的图像丢失, 应该在执行 [清空 HDD] 前, 将这些图像保存 (第 40 页)。

① 确保已连接交流适配器。按住 DISP/BATT INFO 的同时, 将 POWER 开关滑动至打开。

- 无论 (动画) / (静像) / (PLAY/EDIT) 哪个位置亮起, 您都可以执行此项操作。

② 触碰 [MENU] → HDD 设定 → [清空 HDD] → [是] → [是]。

③ 当显示 [完成。] 时, 触碰 [OK]。

- 如果您没有按照上述说明打开开关, 设定项目上将无法显示 [清空 HDD]。
- [清空 HDD] 的实际执行时间如下:
DCR-SR30E/SR40E/SR50E/SR60E 约 30 分钟
DCR-SR70E/SR80E 约 60 分钟
- 断开除交流适配器以外的所有电缆。请勿在操作时断开交流适配器。
- 当执行 [清空 HDD] 时, 请勿施以振动或冲击。
- 当您在操作时取消了 [清空 HDD], 则下次使用摄像机时, 请执行 [HDD 格式化] 或 [清空 HDD]。
- 受保护的图像 (第 63 页) 也会被删除。



基本设定

录制时的设定或其他基本设定
(拍摄模式 / 液晶屏设定 / USB 速度等)

默认设定标有 ▶。

当选择该项目时，出现括号中的指示。

关于选择设定项目的详细说明，请参阅第 43 页。

拍摄模式

您可以从三个级别中任选一种动画的图像质量。

▶ HQ (HQ)

以高质量模式录制。

SP (SP)

以标准质量模式录制。

LP (LP)

延长录制时间(长时间播放)。

可录制时间:

	DCR-SR30E/ SR40E/SR50E/ SR60E	DCR-SR70E/ SR80E
HQ	约 7 小时 20 分钟	约 14 小时 40 分钟
SP	约 10 小时 50 分钟	约 21 小时 40 分钟
LP	约 20 小时 50 分钟	约 41 小时 50 分钟

- 可录制时间视拍摄对象而定。
- 剩余的可录制时间会在屏幕上显示。
- 最多可录制的动画数为 9999。
- 如果以 LP 模式录制，播放图像时场景的质量可能会降低，或者含迅速移动部分的场景显示时可能带有块状干扰。
- 容量是按照每 1GB 为 10 亿字节进行标注的。另外，由于管理文件等的占用，实际使用容量可能会略有减少。

音量

请参阅第 29 页。

多声道

您可以选择是否用双重声音或立体声音播放用 [录制控制] (第 67 页) 录制的声音。

▶ 立体声

播放主声音和副声音 (或立体声音音)。

1

播放主声音或左声道声音。

2

播放副声音或右声道声音。

- 在您断开电源超过 5 分钟后，设定将返回 [立体声]。

麦克风参考电平 (DCR-SR50E/ SR60E/SR70E/SR80E)

您可以为录制的声音选择麦克风参考电平。

当您想要在音乐厅等场合录制振奋人心且响亮的声音时，请选择 [低]。

▶ 标准

录制各种环绕声，将它们转换成相同的等级。

低 (↓)

录制真实的环绕声。此设定不适合录制谈话。

- 在您断开电源超过 5 分钟后，设定将返回 [标准]。

液晶屏设定

即使您更改设定，录制的图像也不会受到影响。

■ 液晶屏亮度

您可以调节液晶显示屏的亮度。

① 用 [] / [] 调节亮度。

② 触碰 [OK]。

■ 液晶屏背景亮度

您可以调节液晶显示屏的背光亮亮度。

▶ 标准

标准亮度。

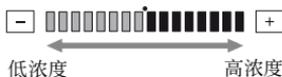
变亮

使液晶显示屏变亮。

- 当您交流适配器作为电源时，此设定将自动选为 [变亮]。
- 选择 [变亮] 时，录制过程中电池使用时间会略微缩短。

■ LCD 色彩

您可以用 [-] / [+] 调节液晶显示屏的色彩。



■ 宽荧幕显示 (DCR-SR30E/SR40E)

您可以选择16:9 (宽荧幕) 纵横比的图像在液晶显示屏中的显示方式。

▶ 信箱形式

标准设定 (标准画面类型)

挤压 (挤压)

如果 16:9 (宽荧幕) 纵横比的顶部和底部有不需要的黑条，则将图像垂直扩大。

电视形式 (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)

请参阅第 38 页。

USB 速度

您可以选择将数据传输到电脑所使用的的数据传输速度。

▶ 自动设定

自动在 Hi-Speed USB (USB 2.0) 和 USB1.1 相应的速度 (全速传输) 之间切换来发送数据。

全速

以 USB1.1 相应速度 (全速传输) 发送数据。

数据代码

您可以在播放时查看自动录制的信息 (数据代码)。

▶ 关

不显示数据代码。

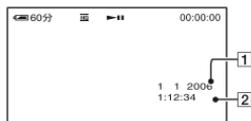
日期/时间

显示录制图像的日期和时间。

摄像机数据

显示录制图像的拍摄设定数据。

日期/时间

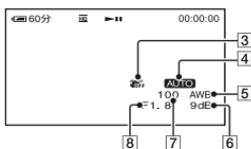


1 日期

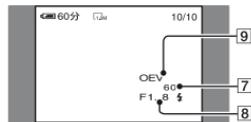
2 时间

摄像机数据

动画



静止图像



3 SteadyShot 关闭

4 曝光

5 白平衡

6 增益

7 快门速度

8 光圈值

9 曝光值

- 使用闪光灯录制的图像会出现  (选购)。
- 如果将摄像机连接到电视机上，则电视机屏幕上会显示数据代码。

- 每次按遥控器上的 DATA CODE，指示将以下列顺序进行切换：日期 / 时间 → 摄像机数据 → 关（无指示）（DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E）。
- 视摄像机的硬盘状况而定，会出现 [-: -: -] 条。
- 在您断开电源超过5分钟后，设定将返回[关]。

显示

您可以选择在 VISUAL INDEX 画面上显示的缩略图数量。
缩略图  术语（第 114 页）

▶ 变焦链接

用摄像机上的变焦控制杆改变缩略图的数量（6 或 12）。*

6个图像

显示 6 个图像的缩略图。

12个图像

显示 12 个图像的缩略图。

* 您可以用液晶显示屏框外或遥控器上的变焦按钮进行操作（DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E）。

剩余容量

▶ 自动设定

在下列情况中，大约显示 8 秒钟硬盘的剩余可用空间。

- POWER 开关设定在 （动画），摄像机识别硬盘可用空间时
- POWER 开关设定在 （动画），按 DISP/BATT INFO 将画面显示从关闭切换到开启时
- 从线路输入开始录制时（DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E）

开

始终显示硬盘剩余可用空间的指示。

- 当摄像机的可用硬盘空间不足以录制 5 分钟以下的动画时，会始终显示剩余空间。

遥控（DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E）

默认设定为 [开]，可以使用附带的遥控器（第 37 页）。

- 设定为 [关] 可以防止摄像机对其他设备遥控器发送的指令产生反应。
- 在您断开电源超过 5 分钟后，设定将返回 [开]。

拍摄灯（DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E）

当此项设定为 [关] 时，摄像机拍摄灯在录制过程中将不亮。（默认设定为 [开]。）

提示音

▶ 开

当开始 / 停止录制，或操作触摸屏时，将发出旋律。

关

取消旋律。

显示输出

▶ LCD 液晶屏

在液晶显示屏上显示计数器等项目。

视频输出/显示屏

在电视机屏幕上也显示图像。

SETUP 操作方向

▶ 正确方向

按  向下滚动设定项目。

反向

按  向上滚动设定项目。

自动关机

▶5分钟后

如果超过约 5 分钟未操作摄像机，则摄像机将自动关闭。

无

摄像机从不自动关闭。

- 将摄像机连接到电源插座时，[自动关机]会自动设定为[无]。

校准

请参阅第 111 页。

时间 / LANGUAGE

(日期和时钟设定 / 时区设定 / LANGUAGE 等)

关于选择设定项目的详细说明，请参阅第 43 页。

日期和时钟设定

请参阅第 21 页。

时区设定

您可以调节时差而无需停止时钟。在海外使用摄像机时，请用 ▲/▼ 设定您的所在地。请参阅第 108 页上的“全球时差”。

夏令时

您可以改变此设定而无需停止时钟。设定为 [开] 将时间向前移动一个小时。

LANGUAGE

您可以选择液晶显示屏上所使用的语言。

- 本摄像机提供了 [ENG[SIMP]] (简化英文)，以便当您在选项中无法找到您的本地语言时使用。

自定义个人菜单

您可以将想要的设定项目添加至个人菜单，并自定义个人菜单设定。如果将经常使用的设定项目添加到个人菜单，这将非常方便。

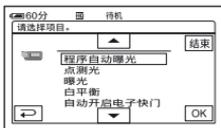
添加设定项目

您可为  (动画)、 (静像) 或  (PLAY/EDIT) 最多添加 28 个设定项目。如果想要再添加，请删除不重要的设定项目。

- 1 触碰  → [P-MENU 设置] → [增加]。



- 2 触碰  /  选择设定类别，然后触碰 。



- 3 触碰  /  选择一个设定项目，然后触碰  → [是] → 。
- 此设定项目被添加到列表的最后。

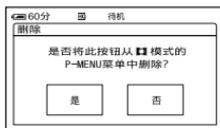
删除设定项目

- 1 触碰  → [P-MENU 设置] → [删除]。

如果没有显示想要的菜单项目，请触碰  / 。



- 2 触碰您想要删除的设定项目。



- 3 触碰 [是] → 。

• 您无法删除 [SETUP] 和 [P-MENU 设置]。

排列个人菜单上菜单项目的显示顺序

- 1 触碰 **[P-MENU]** → [P-MENU 设置] → [分类]。

如果没有显示想要的菜单项目，请触碰 **[△]** / **[▽]**。

- 2 触碰您想要移动的设定项目。

- 3 触碰 **[▲]** / **[▼]** 将此设定项目移动到想要的位置。

- 4 触碰 **[OK]**。

若要对更多的项目进行排序，请重复步骤 **2** 至 **4**。

- 5 触碰 [结束] → **[X]**。

• 您无法移动 [P-MENU 设置]。

初始化个人菜单设定 (复位)

触碰 **[P-MENU]** → [P-MENU 设置] → [复位] → [是] → [是] → **[X]**。

创建播放列表

播放列表是显示从原动画中选出的您喜爱的动画列表。

播放列表  术语 (第 114 页)

- 切勿在编辑播放列表时从摄像机上取下电池组或交流适配器。否则可能损坏摄像机的硬盘。
- 播放列表中最多可以加入 99 个场景。
- 播放列表中无法加入静止图像。
- 如果从摄像机中删除原图像，则这些图像将从播放列表中自动删除。

1 滑动 POWER 开关以点亮 (PLAY/EDIT) 指示灯。

出现 VISUAL INDEX 画面。

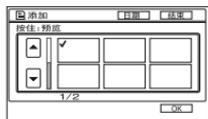
2 选择 (动画) 选项卡，然后触碰 [编辑]。



3 触碰 [添加]。

- 当  [添加] 未显示时，触碰  /  以显示  [添加]。

4 选择要添加到播放列表中的场景。



已选择的场景具有  标志。

- 如果按住图像的缩略图，您可以查看图像。触碰  返回上一个画面。
- 您无法同时选择多个图像。

5 触碰 → [是]。



若要将按日期选择的所有图像添加到播放列表

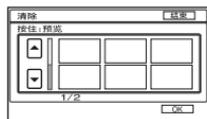
在步骤 3 中触碰  [添加日期]。

删除播放列表中不需要的场景

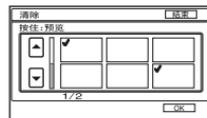
1 滑动 POWER 开关以点亮 (PLAY/EDIT) 指示灯。

出现 VISUAL INDEX 画面。

2 触碰 (播放列表) 选项卡 → [编辑] → [清除]。



3 选择要从列表中删除的场景。



已选择的场景具有  标志。

- 如果按住图像的缩略图，您可以查看图像。触碰  返回上一个画面。
- 您无法同时选择多个图像。

4 触碰 [OK] → [是]。

一次性删除全部场景

在步骤 2 中触碰 [全部清除] → [是]。

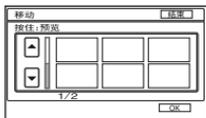
- 即使从播放列表中删除了图像，原始图像也不会发生变化。

更改播放列表中的顺序

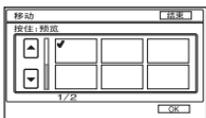
1 滑动 POWER 开关以点亮 (PLAY/EDIT) 指示灯。

液晶显示屏上出现 VISUAL INDEX 画面。

2 触碰 [播放列表] 选项卡 → [编辑] → [移动]。



3 选择要移动的场景。

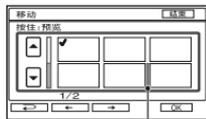


已选择的场景具有 ✓ 标志。

- 如果按住图像的缩略图，您可以查看图像。触碰 [返回] 返回上一个画面。
- 您无法同时选择多个图像。

4 触碰 [OK]。

5 用 [←]/[→] 选择指定的位置。



移动目标栏

6 触碰 [OK] → [是]。

- 当您选择了多个场景，场景将按照播放列表中出现的顺序移动。
-

播放播放列表

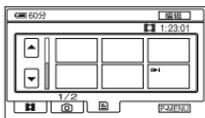
您可以播放播放列表。

1 滑动 POWER 开关以点亮 (PLAY/EDIT) 指示灯。

液晶显示屏上出现 VISUAL INDEX 画面。

2 触碰 [播放列表] 选项卡。

出现已添加到播放列表的场景列表。



3 触碰您想要从此开始播放的图像。

当播放列表从所选场景播放到终点时，屏幕将返回到 VISUAL INDEX 画面。

- 您可以使用电脑将播放列表中的图像保存在 DVD 中。详细说明，请参阅第 90 页。

设定图像保护（保护）

您可以保护所选择的图像不被删除（第 41 页）。通过设定保护，您可以防止因失误而删除图像。

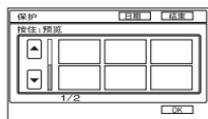
保护想要的图像

您可以对单独的图像设定保护。

1 滑动 POWER 开关以点亮 (PLAY/EDIT) 指示灯。

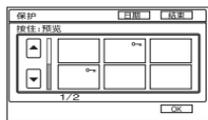
液晶显示屏上出现 VISUAL INDEX 画面。

2 触碰 [编辑] → [保护]。



3 触碰您想要保护的图像。

选择的图像用  标志。



- 您可同时选择多个图像。
- 如果按住图像的缩略图，您可以查看图像。触碰 [返回] 返回上一个画面。

4 触碰 [OK] → [是]。

图像保护设定完成。

- 在 VISUAL INDEX 画面上，受保护的图像用  标志。

若要取消想要图像的保护

在步骤 3 中触碰有  标志的图像。 标志消失。

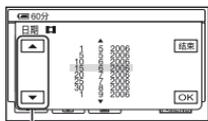
按日期保护图像

您可以对按照录制日期选择的图像设定保护。

- 1 滑动 POWER 开关以点亮  (PLAY/EDIT) 指示灯。

液晶显示屏上出现 VISUAL INDEX 画面。

- 2 触碰 [日期]。



上一个 / 下一个
日期按钮

- 3 用上一个 / 下一个日期按钮选择要保护的日期，然后触碰 。

返回至 VISUAL INDEX 画面。

- 4 触碰 [编辑] → [保护日期] → [开]。

对按日期选择的文件夹中的所有图像设定保护。

- 在 VISUAL INDEX 画面上，受保护的图像用  标志。

若要按日期取消想要图像的保护

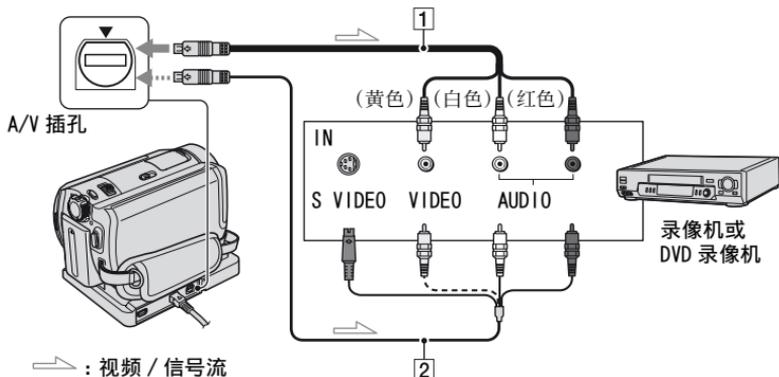
在步骤 4 中触碰 [编辑] → [保护日期] → [关]。取消保护的图像上不会出现 。

复制到录像机 /DVD 设备

您可以将摄像机中的图像保存到录像机或 DVD 录像机。

使用随机提供的交流适配器将摄像机连接至电源插座进行此项操作 (第 13 页)。另请参阅所连接设备的使用说明书。

- 若要将图像数据保存在电脑上或使用电脑保存到 DVD, 请参阅第 78, 81 页。
- 您不能使用 i.LINK 电缆。
- 由于您是通过模拟数据将数据复制到其他设备, 所以图像质量会下降。



1 A/V 连接电缆 (提供)

Handycam Station 和摄像机均配备有 A/V 插孔 (第 71 页)。根据您的设定, 将 A/V 连接电缆连接至 Handycam Station 或摄像机。

2 带有 S VIDEO 的 A/V 连接电缆 (选购)

当使用带有 S VIDEO 电缆的 A/V 连接电缆 (选购), 通过 S VIDEO 插孔连接至其他设备时, 能产生比使用 A/V 连接电缆更高质量的图像。连接带有 S VIDEO 电缆的 A/V 连接电缆 (选购) 的白色和红色插头 (左 / 右音频) 和 S VIDEO 插头 (S VIDEO 信道)。不需要连接黄色插头。仅 S VIDEO 连接将不输出音频。

- 若要在所连接的监视设备的屏幕上隐藏画面指示 (如计数器 etc), 请将 [显示输出] 设定为 [LCD 液晶屏] (默认设定, 第 57 页)。
- 若要录制日期 / 时间和拍摄数据, 请在屏幕上显示这些内容 (第 56 页)。
- 当将摄像机连接至单声道设备时, 将 A/V 连接电缆的黄色插头连接至录像机或电视机上的视频输入插孔, 红色 (右声道) 插头或白色 (左声道) 插头连接至音频输入插孔。

1 滑动 POWER 开关以点亮
▶ (PLAY/EDIT) 指示灯。

根据播放设备设定 [电视形式]
(第 38 页)。

2 插入录像机或 DVD 录像机的录制介质。

如果录制设备有输入选择器，请将选择器设定至输入模式。

3 用 A/V 连接电缆 (提供) **1** 或带有
S VIDEO 的 A/V 连接电缆 (选购) **2** 将
摄像机连接至录像机 /DVD 设备。

- 将摄像机连接至录像机或 DVD 设备的输入插孔。
-

4 开始在摄像机上播放，并将播放内容
录制在录制设备上。

有关详细说明，请参阅随录制设备提供的使用说明书。

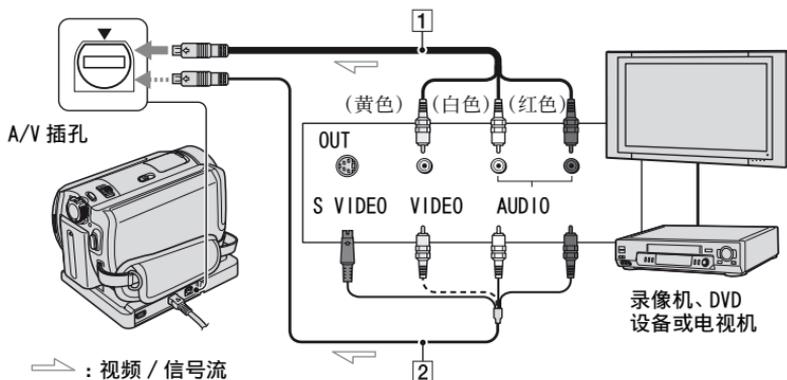
5 复制结束时，停止摄像机和录制设备。

- 复制图像后，建议您将摄像机硬盘上不需要的图像删除 (第 41 页)。

从电视机或录像机 /DVD 设备录制图像 (DCR-SR60E/SR80E)

您可以从录像机、电视机或 DVD 设备将图像或电视节目录制到摄像机的硬盘上。使用随机提供的交流适配器将摄像机连接至电源插座进行此项操作 (第 13 页)。另请参阅所连接设备的使用说明书。

- 在摄像机上, 您无法观看从电脑复制的图像。



1 A/V 连接电缆 (提供)

Handycam Station 和摄像机均配备有 A/V 插孔 (第 71 页)。根据您的设定, 将 A/V 连接电缆连接至 Handycam Station 或摄像机。

2 带有 S VIDEO 的 A/V 连接电缆 (选购)

当使用带有 S VIDEO 电缆的 A/V 连接电缆 (选购), 通过 S VIDEO 插孔连接至其他设备时, 能产生比使用 A/V 连接电缆更高质量的图像。连接带有 S VIDEO 电缆的 A/V 连接电缆 (选购) 的白色和红色插头 (左/右音频) 和 S VIDEO 插头 (S VIDEO 信道)。不需要连接黄色插头。仅 S VIDEO 连接将不输出音频。

- 您不能从没有输出插孔的电视机录制图像。
- 无法录制只允许录制一次或具有复制控制技术的电视节目。
- 当将摄像机连接至单声道设备时, 将 A/V 连接电缆的黄色插头连接至录像机或电视机上的视频输出插孔, 红色 (右声道) 插头或白色 (左声道) 插头连接至音频输出插孔。
- 本摄像机只能录制 PAL 节目源。例如, 无法正确录制法国的录像或电视节目 (SECAM)。关于电视机制式的详细说明, 请参阅第 107 页。
- 如果使用 21 针转接器输入 PAL 节目源, 则您需要双向 21 针转接器 (选购)。

1 用 A/V 连接电缆 (提供)  或带有 S VIDEO 的 A/V 连接电缆 (选购)  将摄像机连接至电视机或录像机 / DVD 设备。

- 将摄像机连接至电视机或录像机 / DVD 设备的输出插孔。

2 如果从录像机 / DVD 设备录制, 则请将录像带或 DVD 插入播放设备。

3 滑动 POWER 开关以点亮  (PLAY/EDIT) 指示灯。

4 触碰  → [录制控制]。

如果将摄像机连接至具有 S VIDEO 插孔的设备, 请触碰 [SET] → [视频输入] → [S 视频] → 。

- 触碰 [SET] 更改拍摄模式或调节音量。
- 触碰 [SET] →  剩余容量] → [开], 以便始终显示硬盘剩余可用空间。

5 在播放设备上开始播放卡带或 DVD 光碟, 或者选择一个电视节目。

连接设备上播放的图像将出现在摄像机的液晶显示屏上。

6 在您想要开始录制的位置按  [拍摄]。

7 在您想要停止录制的位置触碰 。

8 触碰 [结束]。

- 按下  [拍摄] 的点和录制实际开始 / 停止的点可能存在时间偏差。
- 在录制过程中即使您按 PHOTO, 也无法将图像录制为静止图像。

打印录制的静止图像 (PictBridge 兼容打印机)

您可以使用 PictBridge 兼容打印机打印静止图像，无需将摄像机连接至电脑。

PictBridge

- 若要在静止图像复制到电脑后打印，请参阅第 85 页。

将摄像机连接至打印机

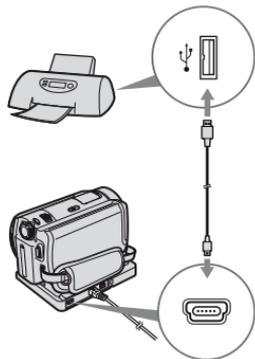
1 打开打印机。

2 使用提供的交流适配器将 Handycam Station 连接至电源插座。

3 将摄像机牢牢装入 Handycam Station，然后滑动 POWER 开关打开电源。

- 当您把摄像机放在 Handycam Station 上，请牢固连接至 Handycam Station 的接口连接器 (第 71 页)。
- 无论  (动画) /  (静像) /  (PLAY/EDIT) 哪个位置亮起，您都可以执行此项操作。

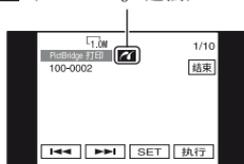
4 使用提供的 USB 电缆将 Handycam Station 的 USB 插孔连接至打印机。



[USB 选择] 画面出现在液晶显示屏上。

5 触碰 [PictBridge 打印]。

连接完成时，屏幕上出现  (PictBridge 连接)。



出现静止图像。

- 您也可以显示 [USB 选择] 画面：触碰 **[P-MENU]** → [SETUP] →  照片软件 → [USB 选择]。
- 我们将无法保证非 PictBridge 兼容机型的操作。

打印

1 用 / 选择要打印的图像。

2 触碰 [SET] → [打印份数]。

3 用 / 选择打印份数。

一个图像最多可以设定打印 20 份。

4 触碰 **[OK]** → [结束]。

若要在图像上打印日期，则触碰 [SET] → [日期/时间] → [日期] 或 [日/时间] → **[OK]**。

5 触碰 [执行] → [是]。

当打印结束时，[打印中 ...] 消失并重新出现图像选择画面。您可以继续打印其他图像。

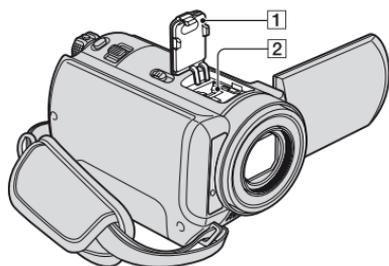
6 打印结束时，触碰 [结束] → [结束]。

- 也请参阅所使用打印机的使用说明书。
- 当  在屏幕上时，切勿试图进行以下操作。这些操作可能无法正确执行。
 - 操作 POWER 开关
 - 从 Handycam Station 上取出摄像机
 - 从打印机上拔掉 USB 电缆（提供）
 - 从 Handycam Station 上拔掉 USB 电缆（提供）
- 如果打印机停止工作，请拔掉 USB 电缆（提供），关闭打印机电源再重新打开，并从头开始重新操作。
- 视您的打印机类型而定，图像的四边可能都无法打印。特别是 16:9（宽荧幕）图像的左右两边可能由于纵横比的原因而无法打印。
- 有些型号的打印机可能不支持日期打印功能。详细说明，请参阅打印机使用说明书。
- 无法打印文件尺寸为 2 MB 或更大的静止图像，以及像素超过 2304 × 1728 的静止图像。
- PictBridge 是由摄影和成像产品协会（CIPA）建立的一个行业标准。您可以将打印机直接连接至数码摄像机或数码照相机，而不管型号或生产厂商，不使用电脑打印静止图像。

若要移除 USB 电缆

- ① 触碰 [结束]。
- ② 拔掉 Handycam Station 和打印机上的 USB 电缆。

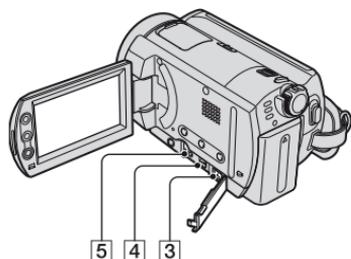
连接外接设备的插孔



- 1 热靴盖
(DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)
- 2 Active Interface Shoe 
(DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)

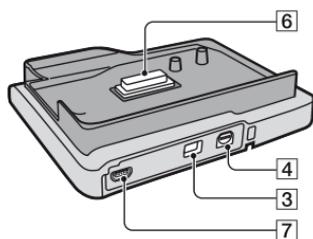
Active Interface Shoe 将向摄像机、闪光灯或麦克风等选购附件提供电源。附件可以随摄像机上的 POWER 开关操作而打开或关闭。详细说明，也可以参阅随附件提供的使用说明书。

- Active Interface Shoe 有一个牢固固定所安装附件的安全装置。若要连接附件，请向下按压附件并推到底端，然后拧紧螺丝。若要取出附件，请松开螺丝，向下按压附件，然后拔出附件。
- 当使用外接闪光灯（选购）进行录制时，请关闭外接闪光灯电源，防止录下充电噪音。
- 当连接了外接麦克风（选购）时，它将比内置麦克风优先（第 33 页）。



- 2 ... 打开热靴盖。
- 3 4 5 ... 打开插孔盖。

- 3 DC IN 插孔 (第 13 页)
- 4 A/V (音频 / 视频) 插孔 (第 38, 65, 67 页)
- 5 REMOTE 插孔 (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)
 - 连接其他选购附件。



- 6 接口连接器
- 7 Ψ (USB) 插孔 (第 69, 79 页)

摄像机连接至电脑时的主要功能

如果在电脑上安装附带 CD-ROM 中的“ImageMixer for HDD Camcorder”（第 75 页），则您可以将摄像机连接至电脑进行各种功能的操作。

■ 简单创建 DVD（第 78 页）

您可以按 Handycam Station 上的 DVD BURN 按钮，将摄像机上录制的图像自动保存至 DVD。您可以使用轻松 DVD 创建。

■ 在电脑上复制并观看图像（第 81, 85 页）

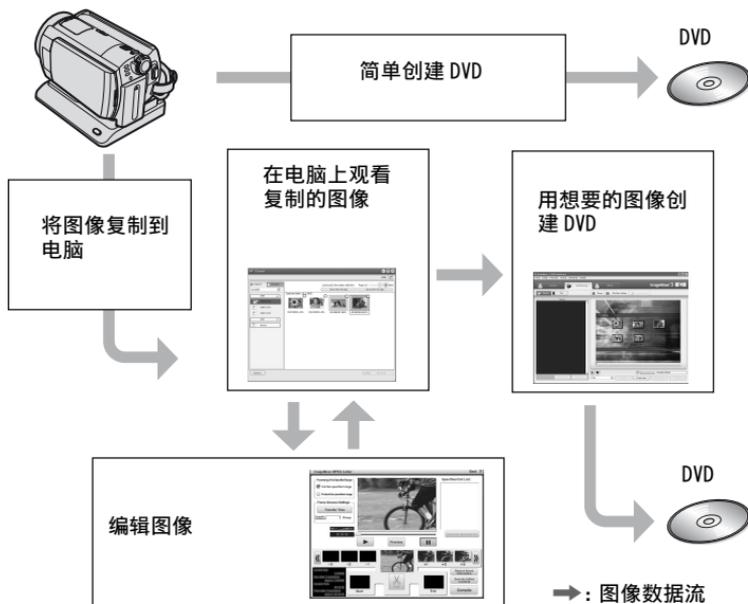
您可以将摄像机上录制的图像复制到电脑上进行观看。
您可以打印电脑上的静止图像。

■ 用想要的图像创建 DVD（第 86, 88 页）

您可以在电脑上编辑复制的动画。您也可以电脑上选择复制的图像来创建 DVD。即使将图像保存在 DVD 上，也不会降低所录制图像的质量。

附带软件的主要功能

- 除以下说明的功能之外，还提供其他功能。详细说明，请参阅附带软件的帮助。



- 您也可以在电脑上观看摄像机硬盘中的图像。

系统要求

使用附带软件时，您需要满足以下系统要求。

操作系统：Windows 2000 Professional (Service Pack 3 或更新版本) / Windows XP Home Edition/Windows XP Professional

- 必需标准安装。如果以上操作系统已升级，则不保证操作。

CPU：Intel Pentium III 800 MHz 或更快 (Pentium 建议 4 1.7 GHz 或更快)，或同等 CPU

应用程序：DirectX 9.0c 或更新版本 (本产品基于 DirectX 技术。必需安装 DirectX。)

声卡系统：16 位立体声声卡和立体声扬声器

内存：对于 Windows 2000 Professional: 128 MB 或更大 (建议 256 MB 或更大)

对于 Windows XP Home Edition / Professional Edition: 256 MB 或更大 (建议 512 MB 或更大)

硬盘：安装必需的可用内存：300 MB 或更大

操作必需的硬盘可用空间：14 GB 或更大 (对于双层 DVD 系统，必需 28 GB 或更大)

- 将图像复制到电脑时，保存图像数据的必需硬盘可用空间大于以上所示。

显示器：4MB VRAM 显卡，最小

1024 × 768 点，高彩 (16 位彩色，65000 色)。本产品在于低于 800 × 600 点和 256 色或更低的情况下将无法正确工作。

USB 端口：标准装配 (建议 USB 2.0)

- 摄像机与 Hi-Speed USB (USB 2.0) 兼容。使用兼容 High-Speed (USB2.0) 的电脑，可以更快的速度传送数据。连接至不兼容 Hi-Speed USB (USB2.0) 的 USB 接口时，数据传送速度为 USB1.1 (USB 全速)。

光驱：DVD 可写入驱动器

- 无法保证能在所有满足以上系统要求的电脑上进行操作。

询问有关软件信息

Pixela 用户支持中心

Pixela 主页

ImageMixer for HDD Camcorder:

<http://www.pixela.co.jp/oem/sony/e/>

- 北美 (洛杉矶) 电话：
(免费) +1-800-458-4029
+1-213-341-0163
- 欧洲 (英国) 电话
(免费) 英国、德国、法国和西班牙：
+800-1532-4865
其他国家：
+44-1489-564-764
- 亚洲 (菲律宾) 电话：
+63-2-438-0090

与 Macintosh 电脑连接

附带软件“ImageMixer for HDD Camcorder”与 Macintosh 电脑不兼容。“ImageMixer for HDD Camcorder”提供的 One Touch DVD Burn 等功能无法在 Macintosh 电脑上使用。

若要使用与 Macintosh 电脑连接的摄像机，请应用以下网站上说明的兼容软件。

- 有关 Macintosh 电脑的系统要求在网站上也有说明。

Pixela 主页：

<http://www.pixela.co.jp/oem/sony/e/>
兼容软件：

- Capty MPEG Edit EX (视频编辑软件)
- Capty DVD/VCD 2 (DVD 制作软件)

从摄像机复制图像文件至 Macintosh 电脑

- ① 打开 Macintosh 电脑。
- ② 使用提供的交流适配器将 Handycam Station 连接至电源插座。
- ③ 将摄像机装入 Handycam Station, 然后滑动 POWER 开关打开电源。
- ④ 使用提供的 USB 电缆将 Handycam Station 的 Ψ (USB) 插孔连接至 Macintosh 电脑。
[USB选择]出现在摄像机的液晶显示屏上。
- ⑤ 触碰 [USB 选择] 画面上的  HDD]。
现在您就可以从 Macintosh 电脑存取摄像机的硬盘驱动器。
如果出现询问您是否格式化硬盘驱动器的画面, 请选择 [NO]。
- ⑥ 操作 Macintosh 电脑, 从摄像机复制图像文件。

您可以使用兼容软件编辑复制的图像并将图像刻录到 DVD 上。

- 有关摄像机的文件夹结构, 请参阅第 109 页。
- 当您图像文件复制到 Macintosh 电脑时, 请勿从 Macintosh 电脑直接删除摄像机上的文件。

使用时小心谨慎以防摄像机损坏或 出现故障

- 用 USB 电缆或其他电缆连接摄像机时, 请确认以正确方向插入连接器。请勿强行插入连接器, 否则可能损坏电缆或摄像机。
- 请勿通过电脑删除摄像机上的文件, 否则可能引起故障。

关于屏幕截图

- 屏幕截图来自 Windows XP。场景可能会根据电脑的操作系统而有所变化。
- 关于本手册中的屏幕截图, 使用了英文版的应用程序。安装应用程序时, 您可以选择其他语言 (第 75 页)。

关于版权

您可以从 CD、英特网或其他来源获得的音乐作品、录音或其他第三方音乐内容 (“音乐内容”) 均属于各自所有者的版权作品, 并受到各个国家 / 地区的版权法和适用法律的保护。除了应用法律明述的允许范围之外, 不得在未经相关所有人的授权或允许下使用 (包括但不限于, 复制、修改、重制、上传、传输或置于公共存取之外部网络、转换、散布、出借、授权、贩卖和公布) 音乐内容的任何部分。由 Sony Corporation 授权的 ImageMixer for HDD Camcorder 不得被解释为以暗示、翻供或以其他方式授予您使用音乐内容的许可或权利。

安装软件

您需要在 Windows 电脑上安装软件。安装只需要一次。

1 确认摄像机没有与电脑连接。

2 打开电脑。

- 安装时，请以管理员身份登录。
- 安装软件之前，请先关闭电脑上所有正在运行的应用程序。

3 将 CD-ROM (提供) 放入电脑的光驱中。出现安装的选择画面。



4 单击 [ImageMixer for HDD Camcorder]。

出现安装画面。



如果画面不出现，请按照以下步骤操作。

- ① 单击 [start]，然后单击 [My Computer] (对于 Windows 2000，双击桌上的 [My Computer]。)
- ② 双击 [CAMCORDERSOFT (E:)] (CD-ROM) *
* 驱动器名称 (如 (E:)) 视电脑而定。
- ③ 双击 [install.exe]。

5 单击 [Install]。



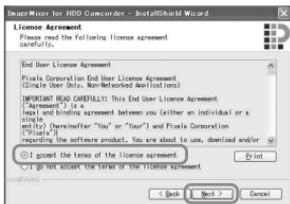
6 选择要安装的应用程序语言，然后单击 [Next]。



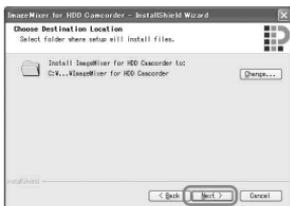
7 单击 [Next]。



8 阅读 [License Agreement], 如果同意请勾选 [I accept the terms of the license agreement], 然后单击 [Next]。



9 选择保存软件的文件夹, 然后单击 [Next]。



10 选择 [PAL], 然后单击 [Next]。



11 单击 [Ready to Install the Program] 画面上的 [Install]。



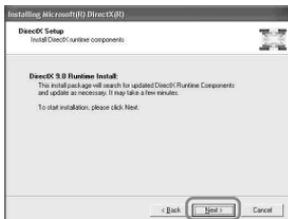
“ImageMixer for HDD Camcorder” 安装开始。

12 如果显示 [Installing Microsoft (R) DirectX (R)] 画面, 请按照以下步骤安装 DirectX 9.0c。如果没有显示, 请跳到步骤 13。

① 阅读 [License Agreement], 然后单击 [Next]。



② 单击 [Next]。



③ 单击 [Finish]。

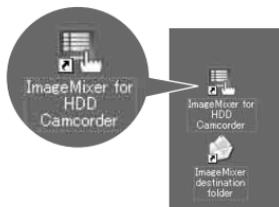


13 确认勾选了 [Yes, I want to restart my computer now.], 然后单击 [Finish]。



电脑关闭一次，然后自动重新启动（重启）。

安装完成后，电脑桌面上出现  [ImageMixer for HDD Camcorder] 和 [ImageMixer destination folder] 的快捷方式。



14 从电脑光驱中取出 CD-ROM。

简单创建 DVD

您只要轻松按下 Handycam Station 上的 DVD BURN 按钮 (One Touch DVD Burn 功能)，而无需任何复杂的电脑操作，就可以保存图像。

- 尚未用 One Touch DVD Burn 保存到 DVD 的图像可以自动保存。
- 各个保存图像的历史记录按照用户帐户进行录制。如果使用另一个用户帐户，则已经保存到 DVD 的图像会再次录制到 DVD 上。
- 您可以在 DVD 播放机或其他设备上播放创建的 DVD。
- 在 DVD 上首先录制静止图像。当您将在数张 DVD 上时，静止图像被录制在第一张 DVD 上。
- 无法在 DVD 播放机上播放由 One Touch DVD Burn 功能创建的 DVD 上的静止图像。请在电脑上进行播放。
- 在创建的 DVD 上，相同标题下的动画按照日期进行组织。视使用的设备而定，在各标题的结尾处会暂停几秒钟。

您可以使用哪几种 DVD？

您可以用于附带软件的 DVD 种类如下所述。可用的 DVD 视您使用的电脑而定。有关与您电脑兼容的 DVD 的详细说明，请参阅提供的操作手册。视设备而定，可能无法播放有些 DVD 类型。有关更多兼容性信息，请参考播放装置的规格。

DVD 与附带软件兼容

DVD 类型	特性
DVD-R	<ul style="list-style-type: none">• 不可重写• 价廉。主要用于保存数据• 与大多数 DVD 播放机兼容
DVD+R	<ul style="list-style-type: none">• 不可重写
DVD+R DL	<ul style="list-style-type: none">• 使用可录制容量更大的双层 DVD+R 系统• 不可重写
DVD-RW	<ul style="list-style-type: none">• 可重写，可重复使用
DVD+RW	<ul style="list-style-type: none">• 可重写，可重复使用

- 只能使用 12cm DVD。不能使用 8cm DVD。

- 用 One Touch DVD Burn 功能创建 DVD 时，除了 DVD-RW/DVD+RW 都可重复使用之外，DVD 类型之间没有任何操作上的差异。
- 通过编辑复制到电脑的图像来创建 DVD 时，有些操作可能视 DVD 类型而定。
- 在 DVD+RW 上保存数据时，会以 VIDEO 格式录制数据。您无法在 DVD+RW 上添加更多数据。
- 请使用可靠制造商生产的 DVD。使用低质量的 DVD 可能无法正确保存图像。

简单在 DVD 上保存图像 (One Touch DVD Burn)

使用该操作，可在摄像机硬盘上录制的图像数据中，保存尚未存储到 DVD 的图像。

- 在此操作中，摄像机上录制的图像数据只能在 DVD 上保存一次。若要下次再将图像保存至 DVD，请将图像复制到电脑 (第 81 页) 以创建 DVD。
- 如果无法将所有图像数据复制到一张 DVD，则自动将图像数据保存至多张 DVD。需要的 DVD 数量显示在步骤 7 中的画面上。
- 播放所创建的 DVD 时，每个动画的结尾会暂停几秒钟。但是，当您使用 ImageMixer Menu 进行 Seamless 播放设定时，每个动画的结尾不暂停。通过 USB 将摄像机连接至电脑之前，请参阅“设定 Seamless 播放” (第 80 页)。

1 请确认 Handycam Station 没有与电脑连接。

2 打开电脑。

- 关闭电脑上所有正在运行的应用程序。

3 将用于保存的可录制 DVD 放入电脑的光驱中。

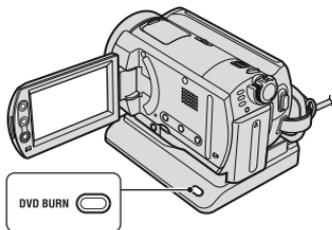
- 建议您使用新的可录制 DVD。
- 如果电脑上有软件自动启动，请将其关闭。

4 使用提供的交流适配器将 Handycam Station 连接至电源插座。

5 将摄像机装入 Handycam Station，然后滑动 POWER 开关打开电源。

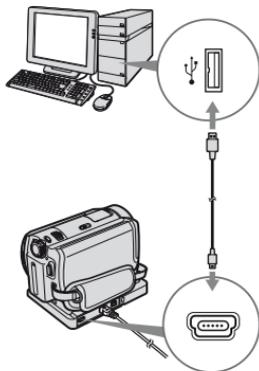
- 当您将摄像机放在 Handycam Station 上，请牢固连接至 Handycam Station 的接口连接器（第 71 页）。
- 无论 （动画）/ （静像）/ （PLAY/EDIT）哪个位置亮起，您都可以执行此项操作。

6 按 Handycam Station 上的 DVD BURN 按钮。



[请检查所连接的设备。] 出现在摄像机的液晶显示屏上。

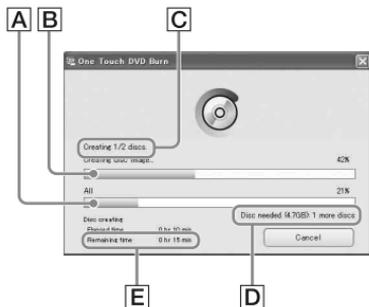
7 使用提供的 USB 电缆将 Handycam Station 的 USB 插孔连接至电脑。



开始创建 DVD。

- DVD 创建过程中，请勿施以振动。否则 DVD 创建可能会中断。

- 在步骤 3 中，当您刻录的 DVD-RW/DVD+RW 插入光驱时，会显示一条信息，询问您是否要删除 DVD 上保存的图像。
- 请确认电脑上没有连接其他 USB 设备。
- 如果您的电脑配有 USB 键盘和 USB 鼠标，请保持其连接并使用 USB 电缆将 Handycam Station 连接至可用的 USB 插孔。



- A** 所有 DVD 创建的当前状态
- B** 每张 DVD 的当前状态
- C** 所创建 DVD 的数量
- D** 所需要 DVD 的数量
- E** 剩余时间（近似）

完成 DVD 创建后，会自动退出。

- 当无法将所有可录制数据存储至一张 DVD 时，请按照画面指示操作，然后在光驱中插入一张新的 DVD。
- 最多可录制的动画文件数量有限。动画文件超出此限制时，剩下的图像文件将被保存至新的 DVD。
- 动画文件小时，可能要花更多时间来创建 DVD。

8 一旦出现 DVD 创建完成的对话框时，请单击 [Close]。



- 若要创建另一张 DVD，请单击 [Create another disc set]。

- 创建 DVD 后，请检查 DVD 是否能在 DVD 播放机或其他设备上正确播放。当您无法正确播放 DVD 时，请按照第 81 页上的步骤将图像复制到电脑。然后参阅“用想要的图像创建 DVD”（第 88 页），保存 DVD 上的图像。
- 如果能够正确播放 DVD，则建议您按照第 41 页上的步骤使用摄像机上的功能，从摄像机删除图像数据。这样，就可以增加摄像机的可用硬盘空间。
- 若要复制创建的 DVD，请使用电脑上安装的 DVD 创建软件。您无法使用附带的软件复制创建的 DVD。
- 此操作中，您无法将图像数据录制到电脑硬盘上。
- 此操作中，您无法删除摄像机硬盘上的图像数据。
- 您无法用电脑编辑创建的 DVD 上的图像。如果您要用电脑编辑图像，请将图像复制到电脑（第 81 页）。
- 如果 DVD 创建意外终止，则完成最后正确保存的文件。当您下次用 One Touch DVD Burn 功能创建 DVD 时，将首先保存未保存至 DVD 的图像数据。
- 在创建的 DVD 上，相同标题下的动画按照日期进行组织。但是，在下列情况下，即使是同一天录制的动画，标题也会被划分。
 - 录制了动画时，在录制另一个动画之前，动画的纵横比会从 16:9（宽荧幕）切换到 4:3，或相反。
 - 将动画纵横比设定至 4:3 时，拍摄模式将从 [LP] 切换至 [HQ] 或 [SP]，或相反。
 - 当同一天录制的动画超过 99 时。
- 已使用 Easy PC Back-up 复制到电脑的图像也可以用 One Touch DVD Burn 功能保存至 DVD 上。

设定 Seamless 播放

播放所创建的 DVD 时，每个动画的结尾会暂停几秒钟。当您进行 Seamless 播放设定，每个动画的结尾不暂停。一旦进行此项设定，下次就不再需要进行相同的设定。

- ① 双击桌面上的  [ImageMixer for HDD Camcorder]。将显示 ImageMixer Menu。

- ② 单击 [Options]。



- ③ 选择 [Seamless playback] 复选框，然后单击 [OK]。



- 当您进行此项设定时，创建 DVD 需要更多的时间。
- 即使您进行此项设定，每个标题的结尾也将暂停几秒钟。

断开 USB 电缆

- 1 单击任务栏上的  图标 ([Unplug or eject hardware])，然后当出现“Safely Remove USB Mass Storage Device”时，再单击。



[Safe to Remove Hardware] 出现。

- 2 拔掉 Handycam Station 和电脑上的 USB 电缆。

- 请勿在 ACCESS 指示灯亮起时断开 USB 电缆。
- 确认断开 USB 电缆后再关闭摄像机。

- 3 触碰摄像机液晶显示屏上的 [结束]。

将图像复制到电脑

您可以观看并编辑从摄像机复制到电脑的图像。您也可以使用复制的素材创建 DVD。您可以选择以下任意一种方法来复制图像。

复制未被保存的图像 (Easy PC Back-up) (第 81 页)：

尚未复制到电脑的图像会自动复制到电脑。

复制所选图像 (第 83 页)：

您可以选择想要的图像并将它们复制到电脑上。

保存图像的目标位置

图像被保存在 [My Pictures] 中 [ImageMixer3] 文件夹下新建的文件夹中。



A 保存图像的文件夹

- 动画和静止图像保存在同一个文件夹中。
- 关于图像数据的文件名称，请参阅第 109 页。
- 您可以更改复制图像的目标文件夹 (第 82, 84 页)。
- 关于摄像机硬盘中的文件 / 文件夹顺序，请参阅第 109 页。

Easy PC Back-up 创建的文件夹名称
每次复制图像，都会新建一个文件夹。各文件夹名称为“YY_MM_DD (复制日期) + 复制次数 (副编号)”。

- 例如：您在 2006 年 3 月 1 日复制了图像：
 - 第一次复制 “06_03_01_01”
 - 第二次复制 “06_03_01_02”
 - 第三次复制 “06_03_01_03”

通过复制所选图像创建的文件夹名称
每天复制图像，都会新建一个文件夹。各文件夹名称为“YY_MM_DD (复制日期) + 00”。当您在同一天多次复制图像时，新文件会被添加到那天创建的文件夹内。

- 例如：您在 2006 年 3 月 1 日复制了图像：
 - “06_03_01_00”
- 如果同一天创建的文件夹中有一个文件名称，碰巧一个新文件有相同的名称，则新文件的名称会添加副编号。

复制未被保存的图像 (Easy PC Back-up)

尚未复制到电脑的图像会自动复制到电脑。

1 请确认 Handycam Station 没有与电脑连接。

2 打开电脑。

- 关闭电脑上所有正在运行的应用程序。

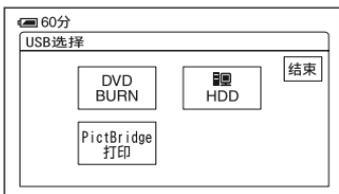
3 使用提供的交流适配器将 Handycam Station 连接至电源插座。

4 将摄像机牢牢装入 Handycam Station，然后滑动 POWER 开关打开电源。

- 当您把摄像机放在 Handycam Station 上，请牢固连接至 Handycam Station 的接口连接器（第 71 页）。
- 无论 （动画）/ （静像）/ （PLAY/EDIT）哪个位置亮起，您都可以执行此项操作。

5 使用提供的 USB 电缆将 Handycam Station 的 （USB）插孔连接至电脑。

[USB 选择] 出现在摄像机的液晶显示屏上。



- 若要用 USB 电缆进行连接，请参阅第 79 页。
- 请确认电脑上没有连接其他 USB 设备。
- 如果您的电脑标配有 USB 键盘和 USB 鼠标，请保持其连接并使用 USB 电缆将 Handycam Station 连接至可用的 USB 插孔。

6 触碰摄像机液晶显示屏上的 [HDD]。

ImageMixer Menu 出现在电脑屏幕上。

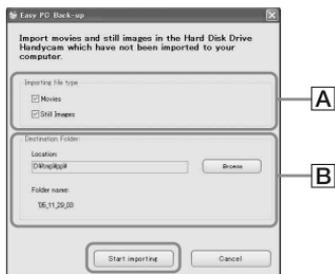
- 如果出现的画面不是 ImageMixer Menu，请关闭画面。

7 单击电脑屏幕上的 [Easy PC Back-up]。



出现设定画面。

8 应用复制图像的设定，然后单击 [Start importing]。



A 要复制的图像

如果您要单独复制动画和静止图像，请选择此项。默认设定中，动画和静止图像都设定为要被复制。

B 目标文件夹

显示目标文件夹。若要更改目标位置，单击 [Browse]，然后选择想要的文件夹。每次您将图像复制到画面上显示的文件夹时，该文件夹下都会创建一个包含复制图像的新文件夹（第 81 页）。

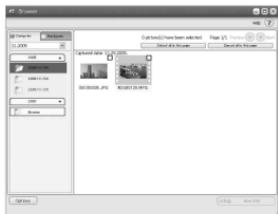
尚未复制到电脑的图像被自动复制到电脑。



- 复制图像时，请勿在摄像机上施以振动。否则复制可能会中断。

9 一旦出现复制完成的对话框时，请单击 [OK]。

显示复制的图像。



- 请参阅第 80 页，从 Handycam Station 和电脑上断开 USB 电缆的连接。

- 已使用 One Touch DVD Burn 功能保存到 DVD 的图像也可以用 Easy PC Back-up 复制到电脑上。
- 各个保存图像的历史记录按照用户帐户进行录制。如果使用另一个用户帐户，则已经导入的图像会再次复制到电脑上。
- 当电脑可用硬盘空间少于 500 MB 时，将取消数据复制。这时，请删除部分不需要的文件来增加可用硬盘空间，然后再次执行 Easy PC Back-up。
- 如果操作意外终止，包括可用硬盘空间不足的指示，则保存最后正确复制的文件。重新启动操作时，将复制下一个图像数据。

复制所选图像

您可以将所选图像复制到电脑。

1 请确认 Handycam Station 没有与电脑连接。

2 打开电脑。

- 关闭电脑上所有正在运行的应用程序。

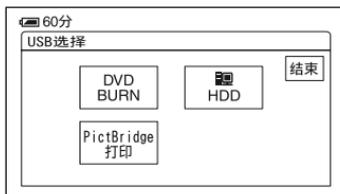
3 使用提供的交流适配器将 Handycam Station 连接至电源插座。

4 将摄像机装入 Handycam Station，然后滑动 POWER 开关打开电源。

- 无论 (动画) / (静像) / (PLAY/EDIT) 哪个位置亮起，您可以执行此项操作。

5 使用提供的 USB 电缆将 Handycam Station 的 (USB) 插孔连接至电脑。

[USB 选择] 出现在摄像机的液晶显示屏上。



- 若要用 USB 电缆进行连接，请参阅第 79 页。
- 请确认电脑上没有连接其他 USB 设备。
- 如果您的电脑配有 USB 键盘和 USB 鼠标，请保持其连接并使用 USB 电缆将 Handycam Station 连接至可用的 USB 插孔。

6 触碰摄像机液晶显示屏上的 [HDD]。

ImageMixer Menu 出现在电脑屏幕上。

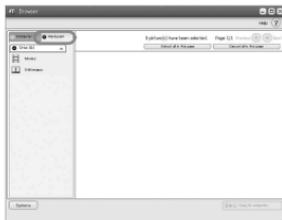
- 如果出现的画面不是 ImageMixer Menu, 请关闭画面。
- 操作时, 请勿在摄像机上施以振动。否则操作可能会中断。

7 单击电脑屏幕上的 [Viewing and Editing]。



启动 Browser。

8 单击 [Handycam] 选项卡。



- 您可以浏览摄像机硬盘上的图像。

9 若要复制动画, 请单击 [Movies], 或若要复制静止图像, 请单击 [Still Images]。



- 如果出现关于 Hi-Speed USB 的信息, 请单击 [OK]。然后选择显示的选项画面上的 [Preview directly from the Hard Disk Drive Handycam], 并单击 [OK]。

10 单击您要复制的图像。

您单击的所选图像上标有✓。将所有想要的图像标上✓。



- 您也可以在预览画面上单击复选框。
- 您可以同时选择动画和静止图像。
- 若要更改目标位置, 单击 [Options], 然后选择想要的文件夹。

11 单击 [Import to computer]。

将所选图像复制到电脑硬盘。

- 请参阅第 80 页, 从 Handycam Station 和电脑上断开 USB 电缆的连接。

在电脑上观看复制的图像

您可以观看复制到电脑的图像。

1 双击桌面上的 [ImageMixer for HDD Camcorder]。

出现 ImageMixer Menu。

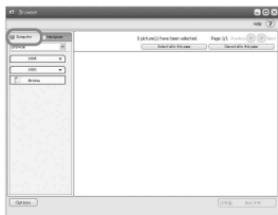
- 您也可以通过单击 [start] → [All Programs] → [PIXELA] → [ImageMixer for HDD Camcorder] → [ImageMixer for HDD Camcorder] 来启动 ImageMixer Menu。

2 单击 [Viewing and Editing]。



启动 Browser。

3 单击 [Computer] 选项卡。



4 单击包含想要图像的文件夹。



- 双击缩略图时，您可以观看动画或静止图像的信息。

5 双击想要的图像。

出现预览画面。

动画



您可以使用画面顶部的按钮进行播放、停止和暂停操作。

- 视您使用的电脑而定，播放的图像或声音可能会暂时停止。

静止图像



您可以使用画面顶部的按钮打印和扩大图像。

- 有关与 Exif 兼容的数据，请单击 **①** (Exif) 显示快门速度、曝光、光圈等录制条件。

打印静止图像

在步骤 5 中单击 **①** (打印)。

编辑图像

您可以从复制到电脑的动画中删除不需要的场景。

1 打开电脑。

2 双击桌面上的 [ImageMixer for HDD Camcorder]。

出现 ImageMixer Menu。

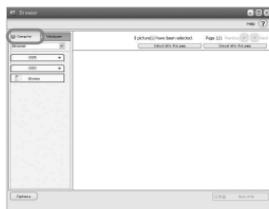
- 您可以通过单击 [start] → [All Programs] → [PIXELA] → [ImageMixer for HDD Camcorder] → [ImageMixer for HDD Camcorder] 来启动 ImageMixer Menu。

3 单击 [Viewing and Editing]。



启动 Browser。

4 单击 [Computer] 选项卡。



5 单击包含您要编辑的动画的文件夹。



6 双击您要编辑的动画。

出现预览画面。



7 单击 [Edit]。

启动 ImageMixer MPEG Cutter。



8 勾选 [Cut the specified range].



9 单击 [Cut] 或 [X] 搜索您要删除的场景。



10 将您要删除的场景的第一幅画面拖放至 [Start].



11 单击 [Cut] 或 [X], 在中间画面上显示要删除场景的最后一幅画面, 然后将此画面拖放至 [End].



12 单击 [Cut].



- 想要删除更多画面时, 重复步骤 9 至步骤 12。

13 单击 [Compile].

电脑上将创建除去已删除场景的新文件。

- 作为编辑素材选择的图像数据被保存在电脑上。

14 画面上出现 [Save as] 时, 请指定目标位置和文件名称, 然后单击 [Save].

- 详细说明, 请参阅 ImageMixer MPEG Cutter 中的帮助。

用想要的图像创建 DVD

您可以通过将图像放入电脑作为素材来创建带有索引菜单的 DVD。您也可以使用电脑上编辑的图像（第 86 页）作为 DVD 素材。

- 视使用的设备而定，播放创建的 DVD 时，在每个动画的结尾处会暂停几秒钟。
- 关于可用的 DVD 类型，请参阅第 78 页。

1 打开电脑。

- 关闭电脑上所有正在运行的应用程序。

2 将可录制 DVD 放入电脑光驱中。

- 建议您使用新的可录制 DVD。
- 如果有软件在电脑上自动启动，请将其关闭。

3 双击桌面上的 [ImageMixer for HDD Camcorder]。

出现 ImageMixer Menu。

- 您也可以通过单击 [start] → [All Programs] → [PIXELA] → [ImageMixer for HDD Camcorder] → [ImageMixer for HDD Camcorder] 来启动 ImageMixer Menu。

4 单击 [Viewing and Editing]。



- 单击 [Options]，您可以更改 DVD 驱动器、写入速度或临时文件夹的设置。

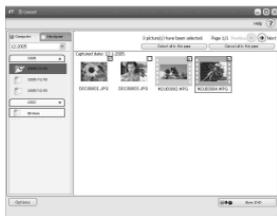
启动 Browser。

5 单击 [Computer] 选项卡，然后单击包含您要保存至 DVD 的图像的文件夹。



6 单击想要保存至 DVD 的图像。

已选择的素材标有 ✓。将所有想要的素材标上 ✓。



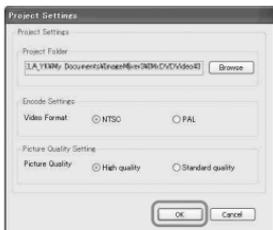
7 单击 [Burn DVD]。



[Project Settings] 画面出现。

- 除非有必要，否则您无需更改设定。

8 单击 [OK]。



启动 ImageMixer3 DVD Authoring。

9 单击 ImageMixer3 DVD Authoring 画面上的 [Write] 选项卡 → [Write]。



[Write settings] 画面出现。

10 单击 [OK]。

开始创建 DVD。

- 当您在步骤 2 中将刻录 DVD-RW/DVD+RW 插入光驱时，出现一条信息，询问您是否要删除 DVD 上的图像。
- 最多可录制的动画文件数为 98。
- 可以编辑 DVD 菜单。详细说明，请参阅附带软件的帮助。

11 一旦出现 DVD 创建完成的对话框时，请单击 [No]。



- 若要创建另一张 DVD，请单击 [Yes]。

- 创建 DVD 后，请检查 DVD 是否能在 DVD 播放机或其他设备上正确播放。
- 如果能够播放 DVD，则建议您按照第 41 页上的步骤从摄像机删除图像数据。这样，就可以增加摄像机的可用硬盘空间。
- 若要复制创建的 DVD，请使用电脑上安装的 DVD 创建软件。您无法使用附带的软件复制创建的 DVD。
- 您无法用电脑编辑创建的 DVD 上的图像。
- 当您在 DVD 上保存静止图像时，静止图像自动转换 Photomovie 至 DVD。这样，您就可以在 DVD 播放机上观看静止图像。
Photomovie 术语 (第 114 页)

将播放列表中的图像保存至 DVD

您可以将摄像机上播放列表中的图像保存至 DVD。

- 有关创建播放列表，请参阅第 61 页。

1 请确认 Handycam Station 没有与电脑连接。

2 打开电脑。

- 关闭电脑上所有正在运行的应用程序。

3 将可录制 DVD 放入光驱中。

- 建议您使用新的可录制 DVD。
- 如果电脑上有软件自动启动，请将其关闭。

4 使用提供的交流适配器将 Handycam Station 连接至电源插座。

5 将摄像机装入 Handycam Station，然后滑动 POWER 开关打开电源。

- 无论  (动画) /  (静像) /  (PLAY/EDIT) 哪个位置亮起，您都可以执行此项操作。

6 使用提供的 USB 电缆将 Handycam Station 的  (USB) 插孔连接至电脑。

[USB 选择] 出现在摄像机的液晶显示屏上。

- 若要用 USB 电缆进行连接，请参阅第 79 页。

7 触碰摄像机液晶显示屏上的  HDD]。

ImageMixer Menu 出现在电脑屏幕上。

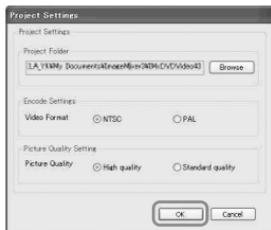
8 单击电脑屏幕上的 [Playlist DVD creation]。



[Project Settings] 画面出现。

- 除非有必要，否则您无需更改设定。
- 操作时，请勿在摄像机上施以振动。否则操作可能会中断。

9 单击 [OK]。



ImageMixer3 DVD Authoring 启动，可让您选择摄像机上创建的播放列表中的图像。

- 您可以使用 ImageMixer3 DVD Authoring 创建索引菜单或选择要保存至 DVD 的图像。详细说明，请参阅软件的帮助。

-
- 10** 单击 ImageMixer3 DVD Authoring 画面上的 [Write] 选项卡
→ [Write]。



[Write settings] 画面出现。

-
- 11** 单击 [OK]。

开始创建 DVD。

- 当您在步骤 3 中将刻录 DVD-RW/DVD+RW 插入光驱时，出现一条信息，询问您是否要删除 DVD 上的图像。

-
- 12** 一旦出现 DVD 创建完成的对话框时，
请单击 [No]。



- 若要创建另一张 DVD，请单击 [Yes]。
-
- 请参阅第 80 页，从 Handycam Station 和电脑上断开 USB 电缆的连接。

从电脑删除图像数据

由于电脑的硬盘空间有限，建议您一旦将图像数据保存至 DVD 或其他媒体后，就将其删除。

- 从电脑删除图像之前，请先查看保存至 DVD 或其他媒体的图像是否能正确播放。
- 您无法编辑用附带软件创建的 DVD 上的图像。如果您要编辑保存至 DVD 的图像，建议您不要从电脑删除这些图像。
- 以下步骤说明您在不更改图像数据的目标文件夹时的操作过程。如果更改了目标文件夹，请从最后的目标文件夹删除图像。
- 请勿用电脑删除摄像机硬盘上的图像数据。

1 使用 Windows XP 时，单击 [start] → [My Pictures]。

显示 [My Pictures] 的内容。

- 若是 Windows 2000，双击电脑桌面上的 [My Document] → [My Pictures]。

2 双击 [ImageMixer3] 文件夹。



3 双击包含不需要的图像数据的文件夹。



- 关于文件夹名称，请参阅第 81 页。

4 将不需要的文件拖放至 [Trash]。

- 删除包含不需要文件的文件夹时，在步骤 3 中拖放此文件夹。

故障排除

如果您在使用摄像机时遇到任何问题，请参考下表检查并解决问题。如果问题仍然存在，请断开电源并联络您的 Sony 经销商。

将摄像机送修之前的注意事项

- 视问题而定，摄像机可能需要初始化或更换摄像机当前的硬盘。这时，储存在硬盘上的数据将被删除。请务必在将摄像机送修之前，将硬盘上的数据保存（备份）（第 40 页）到其他媒体上。我们不能保证您的硬盘数据不会有任何丢失。
- 修理时，我们为了改善状况，可能会查看硬盘上储存的最少量数据。但是，Sony 经销商不会复制或保存您的数据。

整体操作 / Easy Handycam

电源设定为开启时摄像机也无法操作。

- 从电源插座中拔掉交流适配器或取出电池组，约一分钟后重新连接。如果功能仍然无法工作，则使用尖头物按 RESET 按钮（第 33 页）。（如果按 RESET 按钮，全部设定都将复位，个人菜单项目除外。）
- 摄像机温度过高。关闭摄像机，并在凉爽的地方放置片刻。
- 摄像机温度过低。打开 POWER 开关，将摄像机放置片刻。如果您仍然无法操作摄像机，请将其关闭，并放置在温暖的地方。将摄像机放置此处片刻，然后打开摄像机。

按钮无效。

- 在 Easy Handycam 操作过程中，可用的按钮是有限的。取消 Easy Handycam 操作（第 25 页）。

您无法打开或关闭 Easy Handycam 操作。

- 在录制或通过 USB 电缆与其他设备进行通讯时无法打开或关闭 Easy Handycam 操作。

在 Easy Handycam 操作时设定被更改。

- 当您设定了 Easy Handycam 操作时，摄像机的有些设定将被恢复到默认设定（第 23 页）。当您取消 Easy Handycam 操作时，设定将返回 Easy Handycam 操作之前的设定（第 25 页）。

[演示模式] 没有开始。

- 当 NIGHTSHOT PLUS 开关设定在 ON 时，您无法观看演示。将 NIGHTSHOT PLUS 开关设定到 OFF（第 31 页）。
- 将 POWER 开关设定到 （动画）。

在操作过程中，手感到振动或者听到轻微的声音。

- 这并不是一个故障。

摄像机发热。

- 这是由于电源已经开启较长时间。这并不是一个故障。关闭摄像机，并在凉爽的地方放置片刻。

电池 / 电源

电源无法打开。

- 电池组未装在摄像机上。将已经充电的电池组装入摄像机 (第 13 页)。
- 电池组已放电或电量不足。对电池组充电 (第 13 页)。
- 交流适配器的插头已经从电源插座中拔出。将其连接到电源插座上 (第 13 页)。
- 将摄像机牢牢装入 Handycam Station (第 13 页)。

电源突然关闭。

- 当未操作摄像机约 5 分钟后, 摄像机将自动关闭 (自动关机)。更改 [自动关机] (第 58 页), 或重新打开电源, 或使用交流适配器。
- 电池组已放电或电量不足。对电池组充电 (第 13 页)。

电池组充电时 CHG (充电) 指示灯不亮。

- 将 POWER 开关滑动到 OFF (CHG) (第 13 页)。
- 将电池组正确安装在摄像机上 (第 13 页)。
- 将电源线正确连接至电源插座。
- 电池充电完成 (第 13 页)。
- 将摄像机牢牢装入 Handycam Station (第 13 页)。

电池组充电时 CHG (充电) 指示灯闪烁。

- 将电池组正确安装在摄像机上 (第 13 页)。如果问题仍然存在, 请从电源插座中拔掉交流适配器, 并联络 Sony 经销商。电池组可能损坏。

尽管剩余电池指示表示电池组有足够的电量进行操作, 但电源仍然频繁关闭。

- 剩余电池时间指示出现问题, 或电池组未充足电。重新对电池完全充电, 以纠正指示 (第 13 页)。

剩余电池时间指示未指示正确的时间。

- 环境温度太高或太低。这并不是一种故障。
- 电池组未充足电。重新对电池完全充电。如果问题仍然存在, 请更换新的电池组 (第 13 页)。
- 视使用环境而定, 指示的时间可能不正确。打开或关闭液晶显示屏时, 约需要一分钟时间才能显示正确的剩余电池时间。

电池组快速放电。

- 环境温度太高或太低。这并不是一种故障。
- 电池组未充足电。重新对电池完全充电。如果问题仍然存在, 请更换新的电池组 (第 13 页)。

摄像机连接至交流适配器时发生故障。

- 关闭电源, 并从电源插座中拔掉交流适配器。然后, 重新连接。

液晶显示屏

屏幕上出现未知的图像。

- 摄像机处于 [演示模式] (第 53 页)。触碰液晶显示屏。

屏幕上出现未知的指示。

- 可能是警告指示或信息 (第 104 页)。

图像保留在液晶显示屏上。

- 如果没有首先关闭电源便从电源插座中拔掉交流适配器或取出电池, 则会发生此情况。这并不是一个故障。

无法关闭液晶显示屏背光。

- 在 Easy Handycam 操作时 (第 23 页), 您无法按住 DISP/BATT INFO 来打开 / 关闭液晶显示屏背光。取消 Easy Handycam 操作 (第 25 页)。

触摸屏上未出现按钮。

- 轻轻按液晶显示屏。
- 按摄像机上的 DISP/BATT INFO (或遥控器上的 DISPLAY (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)) (第 20, 37 页)。

触摸屏上的按钮未正常工作或全部无效。

- 调节屏幕 ([校准]) (第 112 页)。
- 如果更改图像的纵横比, 则触摸屏上按钮的纵横比和指示也将切换到所选择的纵横比 (第 22 页)。

录制

也请参阅“录制过程中调节图像”(第 96 页)。

按 START/STOP 或 PHOTO 不录制动画 / 静止图像。

- 滑动 POWER 开关以点亮  (动画) 或  (静像) 指示灯。
- 摄像机正在将刚拍摄的图像记录到摄像机的硬盘。当液晶显示屏上出现 [捕获] 或  时无法按 PHOTO (第 25, 28 页)。
- 摄像机的硬盘已满。删除不需要的图像。或执行 [HDD 格式化] (第 54 页)。
- 摄像机温度过高。关闭摄像机, 并在凉爽的地方放置片刻。
- 摄像机温度过低。打开 POWER 开关, 将摄像机放置片刻。如果您仍然无法操作摄像机, 请将其关闭, 并放置在温暖的地方。将摄像机放置此处片刻, 然后打开摄像机。
- 文件夹编号显示 999, 文件编号显示 9999。删除图像 (第 41 页) 或执行 [HDD 格式化] (第 54 页)。
- 在 [跌落传感器] 处于激活状态时 (第 54 页), 您可能无法录制动画 / 静止图像。

停止录制后 ACCESS 指示灯仍亮着。

- 摄像机正在将刚拍摄的图像记录到摄像机的硬盘。指示灯亮起时, 切勿拔掉交流适配器或取下电池组。

视 POWER 开关的设定位置而定，录制角度将会不同。

- 静止图像的录制角度比动画的角度要大。

录制静止图像时未听见快门声音。

- 将 [提示音] 设定至 [开] (第 57 页)。

外接闪光灯 (选购) 不工作 (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)。

- 以下情况无法用闪光灯进行录制：
 - 录制动画时
 - [SUPER NSPLUS]
 - [COLOR SLOW S]
 - [数码效果]
 - [ 连续拍摄]
- 在以下情况下，即使在 [闪光灯设置] 中设定了 [自动设定] 或 [防红眼]，闪光灯仍然不闪光：
 - NightShot plus
 - [程序自动曝光] 中的 [聚光灯]，[日落和月光] 或 [风景]
 - [曝光]
 - [点测光]
- 外接闪光灯 (选购) 电源未打开，或未正确安装闪光灯。

实际的动画录制时间比预期估计的录制时间短。

- 在录制移动速度较快的对象时，可用的录制时间可能会缩短 (第 15, 55 页)。

录制停止。

- 摄像机温度过高。关闭摄像机，并在凉爽的地方放置片刻。
- 摄像机温度过低。关闭摄像机并放置在温暖的地方。将摄像机放置此处片刻，然后打开摄像机。
- 最长连续录制时间约 13 小时。
- 如果摄像机持续振动，则录制可能停止。
- 发生文件碎片。执行 [HDD 格式化] (第 54 页)。

在按 START/STOP 按钮和开始 / 停止录制动画的时刻之间存在时间偏差。

- 在本摄像机上，在按 START/STOP 按钮和实际开始 / 停止录制动画的时刻之间可能存在一点时间偏差。这并不是一种故障。

录制过程中调节图像

也请参阅“设定项目” (第 98 页)。

自动对焦无效。

- 将 [对焦] 设定至 [自动设定] (第 49 页)。
- 录制条件不适合自动对焦。手动调节焦点 (第 49 页)。

[STEADYSHOT] 无效。

- 将 [STEADYSHOT] 设定至 [开] (第 51 页)。
- 如果摄像机晃动得太厉害, 即使将 [STEADYSHOT] 设定为 [开], [STEADYSHOT] 也可能无效。

背光功能无效。

- 当您 [曝光] 设定为 [手动] (第 47 页) 或选择 [点测光] (第 47 页) 时, 背光功能将被取消。
- 在进行 Easy Handycam 操作时, 背光功能无效。取消 Easy Handycam 操作 (第 25 页)。

录制黑暗中的烛光或灯光时出现垂直带。

- 当对象和背景之间的对比度太高时会发生此现象。这并不是一个故障。

录制明亮的对象时出现垂直带。

- 此现象称为拖影效果。这并不是一个故障。

屏幕上出现微小的白点、红点、蓝点或绿点。

- 当您在 [SUPER NSPLUS] 或 [COLOR SLOW S] 中录制时会出现斑点。这并不是一个故障。

图像的颜色显示不正确。

- 将 NIGHTSHOT PLUS 开关设定到 OFF (第 31 页)。

屏幕上图像太亮, 并且屏幕上未出现拍摄对象。

- 将 NIGHTSHOT PLUS 开关设定到 OFF (第 31 页)。

屏幕上图像太暗, 并且屏幕上未出现拍摄对象。

- 液晶显示屏背光关闭。按住 DISP/BATT INFO 打开液晶显示屏背光 (第 19 页)。

发生闪烁或色彩改变。

- 在日光灯、钠灯或水银灯下用 [人像] 或 [体育课] 录制图像时发生此现象。在此情况下请取消 [程序自动曝光] (第 47 页)。

录制电视屏幕或电脑屏幕时出现黑带。

- 将 [STEADYSHOT] 设定至 [关] (第 51 页)。

遥控器 (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)**随机提供的遥控器无效。**

- 将 [遥控] 设定至 [开] (第 57 页)。
- 将电池的 +/- 极对准 +/- 标志插入电池舱 (第 112 页)。
- 移除遥控器和遥控感应器之间的所有障碍物。
- 遥控感应器不要对准直射阳光或顶灯等强光源。否则, 遥控器可能无法正常工作。
- 取下转换镜头 (选购), 否则可能会阻挡遥控感应器。

使用随机提供的遥控器时，另一个 DVD 设备产生误动作。

- 将 DVD 设备设定为除 DVD 2 以外的遥控模式，或用黑纸盖住 DVD 设备的感应器。

播放

在 VISUAL INDEX 画面中的图像上用“[?]”指示。

- 数据载入可能已经失败。当您关闭电源然后再重新打开时，可能会指示正确。
- 录制之后 ACCESS 指示灯尚未熄灭即拔掉了交流适配器或取下了电池组。此操作可能会损坏图像数据并显示 [?]

出现在 VISUAL INDEX 画面中的图像上用“[]”指示。

- 图像数据损坏。删除用 [] 标志的图像（第 41 页）。

在播放时没有声音或只听到很小的声音。

- 将 [多声道] 设定至 [立体声]（第 55 页）。
- 调高音量（第 29 页）。
- 在关闭液晶显示屏时没有声音输出。打开液晶显示屏。
- 当您将 [麦克风参考电平]（第 55 页）设定至 [低] 进行录音时，录制的声音可能难以听见。

图像数据

无法删除图像。

- 无法删除受保护的图像。取消图像保护（第 63 页）。

未正确指示数据文件名称。

- 如果目录结构不符合摄像机标准，则仅显示文件名称。
- 文件损坏。
- 本摄像机不支持此文件格式（第 109 页）。

数据文件名称闪烁。

- 文件损坏。
- 本摄像机不支持此文件格式（第 109 页）。

设定项目

设定项目呈灰色。

- 在当前状态下，您无法选择显示灰色项目。

[P.MENU] 未显示。

- 在进行 Easy Handycam 操作过程中，只能进行有限的操作。取消 Easy Handycam 操作（第 25 页）。

无法使用 [程序自动曝光]。

- [程序自动曝光] 不能与以下设定同时使用：
 - NightShot plus
 - [SUPER NSPLUS]
 - [COLOR SLOW S]
 - [老电影]
- 在将 POWER 开关设定为  (静像) 时, [体育课] 将无效。

无法使用 [点测光]。

- [点测光] 不能与以下设定同时使用：
 - NightShot plus
 - [SUPER NSPLUS]
 - [COLOR SLOW S]
- 如果您设定 [程序自动曝光], [点测光] 则自动设定为 [自动]。

无法使用 [曝光]。

- [曝光] 不能与以下设定同时使用：
 - NightShot plus
 - [SUPER NSPLUS]
 - [COLOR SLOW S]
- 如果您设定 [程序自动曝光], [曝光] 则自动设定为 [自动]。

无法使用 [白平衡]。

- [白平衡] 不能与以下设定同时使用：
 - NightShot plus
 - [SUPER NSPLUS]

无法使用 [定点对焦]。

- [定点对焦] 不能与 [程序自动曝光] 同时使用。

无法使用 [SUPER NSPLUS]。

- NIGHTSHOT PLUS 开关未设定在 ON。
- [SUPER NSPLUS] 不能与以下设定同时使用：
 - [淡变器]
 - [数码效果]

[COLOR SLOW S]操作不正常。

- [COLOR SLOW S] 在漆黑的地方可能无法正常操作。使用 NightShot plus 或 [SUPER NSPLUS]。
- [COLOR SLOW S] 不能与以下设定同时使用：
 - [淡变器]
 - [数码效果]
 - [程序自动曝光]
 - [曝光]
 - [点测光]

无法使用 [自拍]。

- [自拍] 不能与 [淡变器] 同时使用。

无法使用 [淡变器]。

- [淡变器] 不能与以下设定同时使用：
 - [SUPER NSPLUS]
 - [COLOR SLOW S]
 - [数码效果]

无法使用 [数码效果]。

- [数码效果] 不能与以下设定同时使用：
 - [SUPER NSPLUS]
 - [COLOR SLOW S]
 - [淡变器]
- [老电影] 不能与以下设定同时使用：
 - [程序自动曝光]
 - [图像特技效果]

无法使用 [图像特技效果]。

- [图像特技效果] 不能与 [老电影] 同时使用。

无法调节 [液晶屏背景亮度]。

- 当使用交流适配器作为电源时，您无法调节 [液晶屏背景亮度]。

编辑动画和静止图像

场景无法添加到播放列表。

- 已经添加的场景超过 99 个。请删除不需要的场景 (第 41, 61 页)。

无法删除场景。

- 无法删除受保护的图像。取消图像保护 (第 63 页)

复制 / 连接至其他设备

液晶显示屏上不显示来自连接设备的图像 (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)。

- 触碰 [MENU] → [录制控制] (第 68 页)。

将摄像机连接到电视机时，播放的纵横比不正确。

- 根据电视机设定 [电视形式] (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E) (第 38 页)。

来自所连接设备的图像无法缩放。

- 不能在摄像机上缩放从其他设备上输入的场景。

播放时没有声音。

- 如果只通过 S VIDEO 插头连接设备，将无法输出音频。也要连接 A/V 连接电缆的白色和红色插头 (第 38, 65 页)。

使用 A/V 连接电缆无法正确复制。

- A/V 连接电缆未正确连接。确保 A/V 连接电缆连接至正确的插孔，例如，连接至从中复制图像的设备的输出插孔，或连接至用于复制来自本摄像机图像另一设备的输入插孔 (第 65, 67 页)。

连接电脑

电脑没有识别出摄像机。

- 安装附带软件“ImageMixer for HDD Camcorder” (第 75 页)。
- 将摄像机牢牢装入 Handycam Station (第 13 页)。
- 拔掉 Handycam Station 和电脑上的 USB 电缆，然后再重新牢固连接。
- 从电脑上断开除键盘、鼠标和 Handycam Station 之外的 USB 设备。
- 拔掉 Handycam Station 和电脑的 USB 电缆，然后重新启动电脑，再重新正确连接电缆。
- 查看摄像机的液晶显示屏上是否出现 [DVD BURN] 或 [HDD]。如果没有，拔掉 Handycam Station 和电脑的 USB 电缆，再关闭摄像机。然后再打开摄像机，重复此操作。

在电脑中放入附带 CD-ROM 时，出现错误信息。

- 将电脑显示器设定为：
- 1024 × 768 点或更多，高彩 (16 位, 65000 色) 或更高。

您无法在 Macintosh 电脑上使用附带软件。

- 附带软件“ImageMixer for HDD Camcorder”与 Macintosh 电脑不兼容。

[无法启动 Easy Handycam 模式。] 或 [无法取消 Easy Handycam 模式。] 出现在摄像机屏幕上。

- 进行 USB 连接时，您无法启动或取消 Easy Handycam 操作。首先从 Handycam Station 上断开 USB 电缆 (第 80 页)，然后触碰摄像机液晶显示屏上的 [结束]。

您无法通过电脑观看摄像机上录制的图像。

- 拔掉 Handycam Station 和电脑上的 USB 电缆，然后再重新牢固连接。
- 从电脑上断开除键盘、鼠标和 Handycam Station 之外的 USB 设备。
- 摄像机液晶显示屏上出现 [USB 选择] 时，触碰 [HDD]。

您无法将摄像机上的图像复制到电脑。

- 将设定项目中的 [USB 速度] 设定至 [全速] (第 56 页)。

无法正确播放摄像机上的图像或声音。

- 当您 will 摄像机连接至不兼容 Hi-Speed USB (USB 2.0) 的电脑时，可能无法正确播放。但是，不影响将图像或声音复制到电脑。
- 当您 will [USB 速度] 设定至 [全速] (第 56 页) 时，可能无法正确播放。但是，已复制到电脑的图像或声音不受此影响。
- 视您使用的电脑而定，可能会暂时停止播放图像或声音，但是这不影像将图像或声音复制到电脑。

“ImageMixer for HDD Camcorder”运行不正确。

- 关闭 “ImageMixer for HDD Camcorder”，然后重新启动电脑。

操作 “ImageMixer for HDD Camcorder” 时出现错误信息。

- 先关闭 “ImageMixer for HDD Camcorder”，然后滑动摄像机上的 POWER 开关打开另一个指示灯。

实际显示和信息与电脑上看到的不同。

- 实际显示和信息可能会有所差异。

电脑上不显示文件的扩展名。

- 若要显示扩展名，请按照以下步骤操作。
 - ① 在窗口文件夹中单击 [Tool] → [Folder option...] → [View] 选项卡。
 - ② 除去高级设定下 [Hide file extensions for known file types] 的勾选标记。
 - ③ 单击 [OK]。

按 Handycam Station 上的 DVD BURN 按钮时，电脑上的软件不运行。

- 将摄像机牢牢装入 Handycam Station (第 13 页)。
- 电脑屏幕上的任务栏中出现  后，再次按下 DVD BURN。

执行 Easy PC Back-up 时，电脑屏幕上显示 [Not enough space on destination hard disk.]。

- 删除电脑中不需要的文件以提供可用硬盘空间 (第 92 页)。

您无法改变摄像机上电源指示灯的点亮状态。

- 使用 USB 连接时，您无法改变摄像机上电源指示灯的点亮状态。取消 USB 连接。

其他

发出五秒钟提示音。

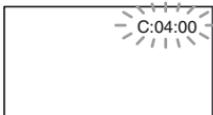
- 摄像机温度过高。关闭摄像机，并在凉爽的地方放置片刻。
- 摄像机出现某些故障。关闭后重新打开，然后重新操作摄像机。

警告指示和信息

自检显示 / 警告指示

如果液晶显示屏上出现指示，请进行下列检查。

您可以自行解决一些症状。如果您已经尝试了几次，但问题仍然存在，请联络 Sony 经销商或当地授权的 Sony 服务机构。



C: (或 E:) □□:□□ (自检显示)

C:04:□□

- 电池组不是“InfoLITHIUM”电池组。请使用“InfoLITHIUM”电池组（第110页）。
- 将交流适配器的 DC 插头安全连接至 Handycam Station 或摄像机的 DC IN 插头（第 13, 14 页）。

C:13:□□/C:32:□□

- 撤除电源。重新连接电源，然后重新操作摄像机。

E:20:□□/E:31:□□/

E:40:□□/E:61:□□/

E:62:□□/E:91:□□/E:94:□□

- 发生了您不能修理的故障。请联络 Sony 经销商或当地授权的 Sony 服务机构。并向他们提供以“E”开头的 5 位数代码。

100-0001 (与文件有关的警告指示)

慢闪

- 文件损坏。
- 文件无法读取。

⊗ (与摄像机硬盘有关的警告) *

快闪

- 摄像机中的硬盘可能发生了错误。

⊗ (与摄像机硬盘有关的警告) *

快闪

- 摄像机的硬盘已录满。
- 摄像机中的硬盘可能发生了错误。

⊗ (电池电量警告)

慢闪

- 电池组即将耗尽。
- 视操作环境或电池情况而定，即使还有约 20 分钟剩余时间，⊗ 也可能闪烁。

⊗ (高温警告)

慢闪

- 摄像机温度正在升高。关闭摄像机，并在凉爽的地方放置片刻。

快闪*

- 摄像机温度过高。关闭摄像机，并在凉爽的地方放置片刻。

⊗ (低温警告)

快闪*

- 摄像机温度过低。使摄像机温度升高。

⚡ (与外接闪光灯有关的警告指示) *

慢闪

- 仍在充电。

快闪

- 闪光灯有些问题。

⚡ (与摄像机晃动警告有关的警告指示) *

- 光线不足，很容易发生摄像机晃动。请使用闪光灯。
- 摄像机不稳定，因此容易产生摄像机晃动。用双手持稳摄像机拍摄图像。但是摄像机晃动警告指示仍不消失。

* 当屏幕上出现警告指示时听到旋律声（第 57 页）。

警告信息说明

如果屏幕上出现警告信息，请按照说明操作。

■ 电池

请使用“InfoLITHIUM”电池组。
(第 110 页)

电池电量低。(第 13, 110 页)

旧电池。请使用新电池。(第 110 页)

■ 硬盘

 驱动器错误。重新打开电源。

- 硬盘发生了问题。关闭电源后重新打开。

 过热。无法存取 HDD。

 温度低。无法存取 HDD。

 HDD 已满。无法录制。

- 删除不需要的图像(第41页)。

 动画场景数量已满。无法录制。

- 删除不需要的图像(第41页)。

 动画文件夹已满。无法录制动画。

- 删除不需要的图像(第 41 页)或执行[HDD 格式化]。

 静止场景数量已满。无法录制。

- 删除不需要的图像(第41页)。

 静像文件夹已满。无法录制静像。

- 删除不需要的图像(第 41 页)或执行[HDD 格式化]。

 禁止录制动画。

- 由于摄像机硬盘的限制，无法录制动画。不过，您可能可以录制静止图像。

 禁止录制静像。

- 由于摄像机硬盘的限制，无法录制静止图像。不过，您可能可以录制动画。

没有有效的可用文件。

- 图像文件已被删除。

格式错误。请进行格式化。

- 摄像机硬盘的设定与默认格式不同。执行[HDD 格式化](第 54 页)可能让您使用摄像机。

数据错误。

- 在摄像机硬盘读取或写入过程中发生错误。如果您让摄像机持续受到击打，则可能发生此现象。

存取错误。

- 在摄像机硬盘读取或写入过程中发生错误。如果您让摄像机持续受到击打，则可能发生此现象。

图像管理文件已损坏。是否创建新的文件？

- 图像管理文件损坏。触碰[是]时，建立了新的图像管理文件。当建立了新的管理文件，摄像机硬盘上录制的旧的图像将无法播放。(图像文件未损坏。)在此情况下，请按照第 81 页上的步骤将图像文件复制到电脑。

缓冲区溢位。

- 由于摄像机的跌落传感器反复感觉到有跌落，则您将无法录制。如果摄像机处于可能经常掉落的风险，请将跌落传感器设定为[关]，您便能重新录制图像。

正在恢复数据  避免振动。

- 如果数据写入执行错误，您的摄像机将试图自动恢复数据。

无法恢复数据。

- 数据写入摄像机硬盘失败。已经尝试恢复数据，但没有成功。

■ PictBridge 兼容打印机

请检查所连接的设备。

- 关闭打印机再重新打开，然后拔掉 USB 电缆（提供），再重新连接。

请将摄像机连接到 PictBridge 兼容打印机。

- 关闭打印机再重新打开，然后拔掉 USB 电缆（提供），再重新连接。

错误 - 取消打印作业。

- 请检查打印机。

无法打印。请检查打印机。

- 关闭打印机再重新打开，然后拔掉 USB 电缆（提供），再重新连接。

■ 闪光灯

正在充电...不能录制静像。

- 在外部闪光灯正在充电时，您试图录制静止图像。

闪光灯无法充电。不能使用。

- 外部闪光灯发生故障，无法充电。

■ 镜盖

镜盖未完全打开。关闭电源再重新开启。
(第 17 页)

镜盖未关闭。重新打开电源。(第 17 页)

■ Easy Handycam

无法启动 Easy Handycam 模式。
(第 23 页)

无法取消 Easy Handycam 模式。
(第 23 页)

使用 USB 时无法进入 Easy Handycam。
(第 23 页)

USB 连接时无法取消 Easy Handycam。
(第 23 页)

在进行 Easy Handycam 操作时无效
(第 23 页)

■ 其他

☞ 请连接交流适配器。

- 电池电量较低时，您试图对摄像机硬盘进行格式化。请使用交流适配器作为电源，以防在操作过程中电池用光。

禁止播放。

- 只能播放本摄像机录制的图像。

播放列表已满。

- 不能创建超过 99 个场景的播放列表。

受保护数据。

- 数据受保护（第 63 页）。

禁止复制。

- 无法将受版权保护的图像复制到摄像机上。

已经添加到  模式的 P-MENU 中。

跌落传感器已启动。USB 功能关闭。

按结束按钮并断开 USB 连接。

- 当 USB 连接时，您无法执行 One Touch DVD Burn。

海外使用本摄像机

电源

您可以使用随本摄像机提供的交流适配器，在 AC 100 V 至 240 V，50/60 Hz 范围内，在任何国家 / 地区使用本摄像机。

关于电视机制式

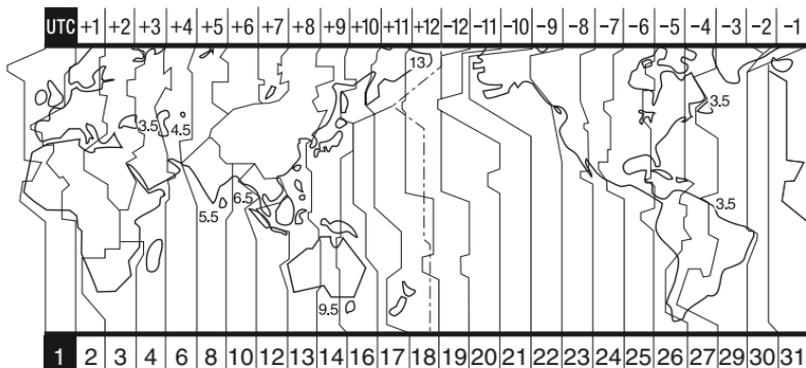
本摄像机为 PAL 制式摄像机。如果您想要在电视机上观看所播放的图像，则电视机也必须是带有 AUDIO/VIDEO 输入插孔的 PAL 制式电视机。

系统	使用地
PAL	澳大利亚, 奥地利, 比利时, 中国, 捷克共和国, 丹麦, 芬兰, 德国, 荷兰, 香港, 匈牙利, 意大利, 科威特, 马来西亚, 新西兰, 挪威, 波兰, 葡萄牙, 新加坡, 斯洛伐克共和国, 西班牙, 瑞典, 瑞士, 泰国, 英国等
PAL - M	巴西
PAL - N	阿根廷, 巴拉圭, 乌拉圭
NTSC	巴哈马群岛, 玻利维亚, 加拿大, 中美洲, 智利, 哥伦比亚, 厄瓜多尔, 圭亚那, 牙买加, 日本, 韩国, 墨西哥, 秘鲁, 苏里南, 台湾, 菲律宾, 美国, 委内瑞拉等
SECAM	保加利亚, 法国, 圭亚那, 伊朗, 伊拉克, 摩纳哥, 俄罗斯, 乌克兰等

设定为当地时间

在海外使用本摄像机时，通过设定时差，您可以将时钟快速设定至当地时间。
在  时间 / LANGUAGE 中设定 [时区设定] 和 [夏令时] (第 21 页)。

全球时差

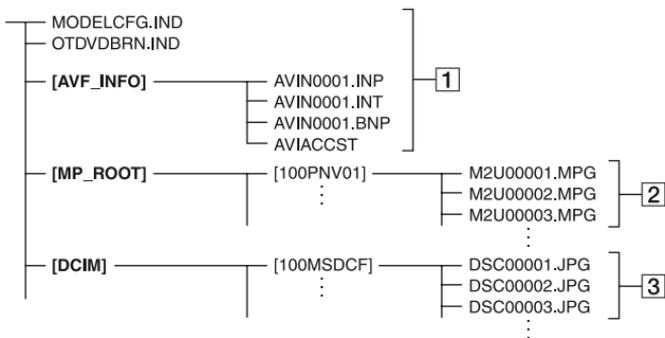


区域代码	时区差	区域设定
1	GMT	里斯本, 伦敦
2	+01:00	柏林, 巴黎
3	+02:00	赫尔辛基, 开罗
4	+03:00	莫斯科, 内罗毕
5	+03:30	德黑兰
6	+04:00	阿布扎比, 巴库
7	+04:30	喀布尔
8	+05:00	卡拉奇, 伊斯兰堡
9	+05:30	加尔各答, 新德里
10	+06:00	阿拉木图, 达卡
11	+06:30	仰光
12	+07:00	曼谷, 雅加达
13	+08:00	香港, 新加坡
14	+09:00	首尔, 东京
15	+09:30	阿德莱德, 达尔文
16	+10:00	墨尔本, 悉尼

区域代码	时区差	区域设定
17	+11:00	所罗门岛
18	+12:00	斐济, 惠灵顿
19	-12:00	埃尼威托克, 夸贾林岛
20	-11:00	中途岛, 萨摩亚群岛
21	-10:00	夏威夷
22	-09:00	阿拉斯加
23	-08:00	洛杉矶, 提华纳
24	-07:00	丹佛, 亚利桑那
25	-06:00	芝加哥, 墨西哥城
26	-05:00	纽约, 波哥大
27	-04:00	圣地亚哥
28	-03:30	圣约翰
29	-03:00	巴西利亚, 蒙得维的亚
30	-02:00	费尔南多群岛
31	-01:00	亚述尔群岛

摄像机硬盘 / 文件夹中的文件结构

文件 / 文件夹结构如下所示。在摄像机上录制 / 播放图像时，您通常不需要理解文件 / 文件夹的结构。若要连接电脑欣赏静止图像或动画，请参阅第 72 页，然后使用提供的应用程序。



1 图像管理文件

如果您删除这些文件，您将无法正常录制 / 播放图像。这些文件是默认的隐藏文件，通常不显示。

2 动画文件 (MPEG2 文件)

文件扩展名为“.MPG”。最大为 2GB。当文件超过 2GB 时，此文件将被分开。文件编号自动上升。当文件编号超过 9999 时，将建立另一个文件夹来保存新的动画文件。

文件夹名称上升：

[100PNV01]→[101PNV01]

3 静止图像文件 (JPEG 文件)

文件扩展名为“.JPG”。文件编号自动上升。当文件编号超过 9999 时，将建立另一个文件夹来储存新的图像文件。

文件夹名称如下所示升高：

[100MSDCF]→[101MSDCF]

- 切勿不使用提供的电脑应用程序，通过电脑修改摄像机上的文件或文件夹。图像文件可能遭到破坏，或无法播放。
- 如果不使用提供的电脑应用程序执行以上操作，则操作将无法保证。
- 删除图像文件时，请参阅第 41 页上的步骤。切勿从电脑直接删除摄像机上的图像文件。
- 切勿使用电脑对摄像机硬盘进行格式化。否则可能无法正常操作。
- 当电脑屏幕上未显示文件扩展名，请参阅第 102 页。
- 切勿从电脑复制摄像机硬盘上的文件。操作将无法保证。
- 当文件夹数量显示 999，文件编号超过 9999，则可能无法录制。在此情况下，请执行 [HDD 格式化] (第 54 页)。

仅适用于 DCR-SR30E/SR50E/SR70E：

- 您无法从电脑复制摄像机硬盘上的文件。

- 当您 [USB 选择] 设定为  HDD (第 53 页) 时，您可以通过 USB 连接从电脑访问摄像机的硬盘。

关于“InfoLITHIUM”电池组

本摄像机与“InfoLITHIUM”（P 系列）电池组兼容。

本摄像机只能使用“InfoLITHIUM”电池组才能操作。

“InfoLITHIUM”P 系列电池组带有

 标志。

什么是“InfoLITHIUM”电池组？

“InfoLITHIUM”电池组是锂离子电池组，它具有在摄像机和选购的交流适配器/充电器（选购）之间传递操作情况信息的功能。

“InfoLITHIUM”电池组能根据摄像机的使用情况计算出电源消耗，并以分钟为单位显示剩余电池时间。

电池组充电

- 开始使用摄像机之前必须对电池组进行充电。
- 建议在 10 °C 到 30 °C 的环境温度内对电池组充电，直到 CHG（充电）指示灯熄灭。如果您超出此温度范围对电池组充电，则可能无法对电池组进行有效的充电。

电池组的有效使用

- 当环境温度为 10 °C 或更低时，电池组性能将下降，可使用的时间将缩短。在此情况下，请采取下列措施之一，以便能延长电池组的使用时间。
 - 将电池组装入袋中使其变暖，在马上要开始拍摄时再将电池组插入摄像机。
 - 请使用大容量电池组：NP-FP71/NP-FP90（选购）。
- 经常使用液晶显示屏或经常进行播放、快进或后退操作将会加快电池组消耗。建议使用大容量电池组：NP-FP71/NP-FP90（选购）。
- 当摄像机未在拍摄或播放时，必须将 POWER 开关设定至 OFF（CHG）。当摄像机处于待机模式或播放暂停时，仍要消耗电池。
- 在进行实际录制之前，请准备超过录制时间两至三倍的备用电池，并进行试拍。
- 切勿让电池组碰水。此电池组不防水。

剩余电池时间指示

- 如果剩余电池时间指示表示电池组仍有足够的电量进行操作，但电源却消失，则请重新对电池完全充电，以使剩余电池时间指示正确显示。但请注意，如果电池组长时间在高温中使用或一直处在完全充电状态，或者频繁使用该电池组，有时也将无法恢复正确的电池指示。剩余电池时间指示仅视作近似拍摄时间。
- 尽管剩余电池时间还有 20 分钟左右，但根据操作条件、周围温度和环境的不同，指示剩余电池时间已不多的  标志有时也会闪烁。

如何存放电池组

- 如果电池组长时间不使用，请每年对电池组进行一次完全充电并在摄像机上将电量耗尽，以保持功能正常。若要存放电池组，请将其从摄像机上取下，然后放在干燥、凉爽的地方。
- 若要在摄像机上将电池用完，请将摄像机定在录制等待状态，并在 SETUP 画面的  基本设定中的 [自动关机] 设定为 [无]，直至电源关闭（第 58 页）。

电池寿命

- 电池寿命是有限的。随着电池的不断使用和时间的推移，电池的容量会渐渐下降。当电池的可用时间大幅度缩短时，其原因可能是电池组已经达到了其寿命的终点。请购买新的电池组。
- 电池寿命会根据存放方法、使用情况和每个电池组的使用环境而发生变化。

保养和预防措施

关于使用和维护

- 切勿在以下场所使用或存放摄像机和附件。
 - 任何过热或过冷或潮湿的地方。切勿将摄像机和附件暴露在温度超过 60 °C 的地方，如直射阳光下，热源附近或停在太阳下的汽车内。否则可能会引起故障或变形。
 - 靠近强磁场或机械振动。摄像机可能出现故障。
 - 靠近强无线电电波或辐射。摄像机可能无法正常录制。
 - 靠近 AM 接收机和视频装置。可能产生干扰。
 - 在沙滩或满是灰尘场所。如果沙子或灰尘进入摄像机，则可能出现故障。有时，这种故障将无法修复。
 - 窗户旁或室外，液晶显示屏或镜头可能会暴露在直射阳光下。这样会损坏液晶显示屏内部。
- 使用 DC 7.2 V (电池组) 或 DC 8.4 V (交流适配器) 操作摄像机。
- 对于 DC 或 AC 操作，请使用本说明书中所建议的附件。
- 切勿弄湿摄像机，例如被雨水或海水淋湿。如果弄湿摄像机，则可能出现故障。有时，这种故障将无法修复。
- 如果有任何固体或液体进入机壳内，请拔掉摄像机电源插头，并请 Sony 经销商检查后方可继续使用。
- 避免粗暴操作、拆卸、改装、物理震动或锤打、掉落、在其上践踏等冲击。必须特别当心镜头。
- 摄像机不使用时，请将 POWER 开关设定保持在 OFF (CHG) 处。
- 切勿用毛巾包住摄像机进行操作。否则可能造成热量积聚在内部。
- 当要断开电源线连接时，请抓住插头拔，不要拉电源线。
- 切勿在电源线上放置任何重物而损坏电源线。
- 保持金属触点清洁。
- 保持遥控器和纽扣电池远离幼儿。如果有儿童意外吞食电池，请立即就医 (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)。
- 如果电池的电解液渗漏，
 - 请联络当地授权的 Sony 服务机构。
 - 洗去可能已经接触皮肤的液体。
 - 如果液体进入眼睛，请用大量的水冲洗并就医。

■ 若长时间不使用本摄像机

- 不时打开摄像机电源，并进行操作，如播放光碟或进行录制约 3 分钟。
- 存放摄像机之前请将电池电量耗尽。

湿气凝结

如果将摄像机直接从寒冷的场所带入温暖的场所，摄像机内部可能产生湿气凝结。这可能会导致摄像机出现故障。

■ 关于湿气凝结注意事项

当您 will 摄像机从寒冷的场所带入温暖的场所时 (反之亦然)，或在潮湿的场所使用摄像机时可能会产生湿气凝结，如下所示：

- 将摄像机从滑雪场带入用取暖设备取暖的场所。
- 将摄像机从开空调的汽车或房间带入户外炎热的场所。
- 在暴风或阵雨后使用摄像机。
- 在炎热或潮湿的场所使用摄像机。

■ 如何防止湿气凝结

当您 will 摄像机从寒冷的场所带入温暖的场所时，请将摄像机装入塑料袋并封紧袋口。当塑料袋内的空气温度达到周围温度时再打开塑料袋 (约一小时后)。

■ 如果已产生湿气凝结

将摄像机保持关闭状态约 1 小时，直至湿气凝结消失。

关于液晶显示屏

- 请勿用力按液晶显示屏。否则会出现模糊，并可能导致摄像机故障。
- 如果在寒冷的地方使用摄像机，液晶显示屏上可能会出现余像。这并不是一个故障。
- 在使用摄像机时，液晶显示屏的背面可能会发热。这并不是一个故障。

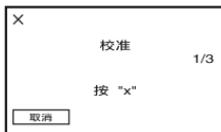
■ 若要清洁液晶显示屏

如果指印或灰尘弄脏液晶显示屏，请使用清洁布 (选购) 清洁液晶显示屏。使用液晶显示屏清洁套件 (选购) 时，切勿将清洁液直接涂在液晶显示屏上。请使用蘸有液体的清洁纸。

■ 关于液晶显示屏调整（校准）

触摸屏上的按钮无法正常工作。如果发生此情况，请按照以下步骤操作。建议在操作过程中使用随机提供的交流适配器将摄像机或 Handycam Station 连接至电源插座。

- ① 滑动 POWER 开关以点亮  (PLAY/EDIT) 指示灯。
- ② 拔掉摄像机或 Handycam Station 上除交流适配器以外的所有电缆。
- ③ 触碰 [MENU] → [SETUP] →  基本设定 → [校准]。



- ④ 用细小的物体，如“Memory Stick Duo”的一角，触碰屏幕上显示的“x”。“x”的位置发生改变。按一下 [取消] 即可取消。

如果您未按在正确的点上，请重新尝试校准。

- 切勿使用尖锐工具校准液晶显示屏。否则可能损坏屏幕的表面。
- 如果旋转了液晶显示屏，或者将液晶显示屏面朝外设置，则您将无法校准液晶显示屏。

关于处理外壳

- 如果外壳弄脏，请用软布用水稍稍蘸湿进行清洁，然后用干布将外壳擦干。
- 避免以下操作，以免损坏表面。
 - 使用稀释剂、汽油、酒精、化学织物、驱虫剂、杀虫剂和遮光剂等化学产品。
 - 双手沾有上述物质时操作摄像机。
 - 外壳长时间接触橡胶或乙烯物。

镜头的维护与存放

- 在下列情况中，用软布擦拭镜头的表面：
 - 镜头表面有指印。
 - 在炎热或潮湿的场所
 - 镜头暴露在含盐空气中，如海边。
- 将镜头存放在通风良好，不受污物或灰尘影响的地方。

- 为了防止发霉，请按照上述说明定期清洁镜头。建议一个月操作一次摄像机，以长期保持其最佳状态。

若要对预装的充电电池进行充电

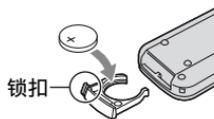
本摄像机有一个预装的充电电池，即使 POWER 开关设定至 OFF (CHG)，也能保持日期、时间和其他设定。当摄像机在使用时，预装的充电电池始终在充电，但是如果摄像机未在使用，则此电池将渐渐放电。如果约 3 个月内从未使用过摄像机，则充电电池将完全放电。但是，即使预装充电电池未充电，只要不录制日期，摄像机操作也不会受到影响。

■ 步骤

用随摄像机提供的交流适配器将摄像机连接到电源插座，然后将摄像机 POWER 开关关闭持续 24 小时以上。

更换遥控器电池 (DCR-SR50E/SR60E/SR70E/SR80E)

- ① 按住锁扣，将手指甲插入缝隙中拉出电池框。
- ② 将新电池 + 面朝上放入。
- ③ 将电池框插回遥控器，直至听到喀嗒声。



警告

电池如果处置不当，则可能引起电池爆炸。切勿充电，拆卸或丢弃在火中。

- 本遥控器使用钮扣锂电池 (CR2025)。切勿使用 CR2025 以外的电池。
- 当锂电池电量微弱时，遥控器的操作距离会缩短，或者遥控器可能无法正常操作。在此情况下，请更换 Sony CR2025 锂电池。使用其他电池可能存在着火或爆炸的危险。

关于商标

- “Handycam” 和 **HANDYCAM** 是 Sony Corporation 的注册商标。
- “InfoLITHIUM” 是 Sony Corporation 的商标。
- “Memory Stick Duo” 是 Sony Corporation 的商标。
- “ImageMixer for HDD Camcorder” 是 Pixela Corporation 的商标。
- Dolby 和双 D 标志是 Dolby Laboratories 的商标。
- Dolby Digital Stereo Creator 是 Dolby Laboratories 的商标。
- DVD-R、DVD-RW 和 DVD+RW 标志是商标。
- Microsoft、Windows 和 Windows Media 是 Microsoft Corporation 在美国和 / 或其他国家的注册商标或商标。
- Macintosh 是 Apple Computer, Inc. 在美国和其他国家的商标。
- Pentium 是 Intel Corporation 的商标或注册商标。

在此提及的所有其他产品名称可能是其各自公司的商标或注册商标。此外，在本手册的各处，不再加上™和“®”。

有关许可注意事项

未经 MPEG LA, L.L.C., 250 STEELE STREET, SUITE 300, DENVER, COLORADO 80206 授予 MPEG-2 专利组合中的适用专利许可，除非客户个人使用，严禁以符合 MPEG-2 标准的任何方式将本产品用于套装媒体的视频信息编码。

术语

■ 保护

防止删除图像数据的一项设定。

■ 播放列表

从原动画中选择您喜爱的动画列表。它能使原始录制数据的编辑更为简单, 如更改播放顺序。

■ 格式化

从摄像机硬盘删除所有录制的图像数据, 并恢复原有的储存容量的过程。您可以使用 [HDD 格式化] 对摄像机硬盘进行初始化 (第 54 页)。

■ JPEG

JPEG 是指 Joint Photographic Experts Group, 静止图像压缩 (数据容量缩小) 标准。硬盘 Handycam 以 JPEG 格式录制静止图像。

■ 扩展名

“.” 后面文件名最后三个字母。摄像机上录制的动画文件的扩展名为 “.MPG”, 静止图像为 “.JPG”。如果您无法在文件名中看见扩展名, 请参阅第 102 页。

■ 拍摄模式

通过在录制之前设定拍摄模式, 您便可以选择图像质量。有 3 种模式: HQ (高质量), SP (标准播放) 和 LP (长时间播放)。录制质量越高, 录制时间越短。

■ MPEG2

MPEG 是指 Moving Picture Experts Group, 是视频 (动画) 和音频编码 (图像压缩) 的标准组。有 MPEG1 (标准定义) 和 MPEG2 (高标准定义) 格式。硬盘 Handycam 以 MPEG2 格式录制动画。

■ Photomovie

用摄像机录制的一系列静止图像 (JPEG 格式) 被转换并重新作为一个动画 (MPEG 格式) 保存, 以便在其它 DVD 设备或电脑上播放。创建 Photomovie 在不支持 JPEG 播放的 DVD 设备上观看静止图像。转换为 Photomovie 的静止图像象幻灯片一样连续播放。分辨率略有降低。

■ PictBridge

PictBridge 是用于从数码相机到打印机直接进行打印而创建的一个标准。通过连接 PictBridge 兼容打印机, 您可以不使用电脑打印静止图像 (第 69 页)。

■ 碎片

硬盘的一个状况, 在此状况中, 文件在硬盘中被分割成碎片。您可能无法正确保存图像。您可以执行 [HDD 格式化] (第 54 页) 来解决此状况。

■ 缩略图

减小图像尺寸, 以便您能够同时观看到许多图像。VISUAL INDEX 画面使用缩略图显示系统。

■ USB 2.0

USB 2.0 是连接各种设备的一项标准。当您的电脑与 USB 2.0 兼容, 则您可以以很高的速度在电脑之间传送数据。

■ VBR

VBR 是指 Variable Bit Rate, 是根据录制的场景自动控制比特率 (规定时间段内录制的的数据量) 的录制格式。对于快速移动的视频, 将使用大量的磁碟空间产生清晰的图像, 因此录制时间缩短。

■ VISUAL INDEX

此功能将显示已经录制的动画或静止图像的图像, 因此您可以选择那些您想要播放的场景。

索引

数字

- 12 个图像57
- 16:9 (宽荧幕)22
- 21 针转接器39
- 4:322
- 6 个图像57

A

- A/V 插孔38, 65, 67, 71
- A/V 连接电缆12, 38, 65, 67
- ACCESS 指示灯28
- Active Interface Shoe71
- 按日期搜索想要的图像30
- 安装75

B

- BACK LIGHT 按钮31
- BATT (电池) 释放杆14
- 白平衡48, 99
- 白色渐变52
- 版权3
- 保存图像11, 40
- 曝光47, 99
- 保护63, 114
- 保养111
- 备份请参阅保存图像
- 编辑图像86
- 变焦31
- 变焦控制杆31
- 变焦链接57
- 标准51, 52
- 播放26, 29
- 播放列表61, 90, 114
 - 播放63
 - 清除61
 - 添加61
 - 选项卡26
 - 移动62
- 播放时间15
- 播放缩放32

C

- CD-ROM12, 72, 75
- CHG (充电) 指示灯13
- COLOR SLOW S (Color Slow Shutter)50, 100
- CPU73
- 操作确认提示音参阅 BEEP
- 操作系统73
- 插孔71
- 程序自动曝光47, 99
- 持握摄像机17
- 充电电池组参见 电池
- 充电时间14
- 触摸屏20
- 初始化 (复位)33

D

- DC IN 插孔13, 14, 71
- DC 插头13, 14
- DirectX73
- DISP/BATT INFO19, 20, 33
- DVD78
- DVD BURN53
- DVD BURN 按钮79
- DVD+R78
- DVD+R DL78
- DVD+RW78
- DVD 类型78
- DVD-R78
- DVD-RW78
- 打印69, 85
- 淡变器52, 100
- 单键结合48
- 低55
- 点测光 (灵活点测光)47, 99
- 电池
 - BATTERY INFO33
 - 电池组13
 - 剩余电量33

- 电脑72, 81, 85, 92
 - 系统要求73
- 电视机38
- 电视机制式107
- 电视形式38
- 电源107
- 电源插座13, 14
- 电源线13, 14
- 调节背光的曝光31
- 跌落传感器54
- 定点对焦48, 99
- 动画
 - 录制24, 28
 - 拍摄模式55
- 动画替换静像较亮区53
- 动画文件109
- 断开 USB 电缆80
- 对电池充电13
- 对焦49, 96
- 多声道55

E

- Easy Handycam 操作23, 44
- Easy PC Back-up81
- EASY 按钮23
- EUROCONNECTOR39

F

- FINE52
- 发射器37
- 风景47
- 副声音55
- 复制65, 81, 83

G

- 高原4
- 个人菜单43, 59
 - 复位60
 - 排列顺序60
 - 删除59
 - 添加59

个人菜单按钮 35
格式化 54, 114
固定曝光 参见点测光
广角 31
光驱 73, 75, 78, 88, 90

H

Handycam Station 12, 13
HDD 53, 82, 84, 90
HDD 格式化 54
HDD 设定 54
HDD 信息 54
Hi-Speed USB 73
HQ 55
海滩和滑雪场 47
海外使用 107
黑白 53
黑色渐变 52
红外线夜摄灯 (NightShot
灯) 50
划变 52
幻灯片放映 32
幻灯片放映按钮 27, 29, 32

I

ImageMixer Menu
..... 82, 84, 85, 86, 88, 90
ImageMixer MPEG Cutter
..... 86
ImageMixer3 DVD Authoring
..... 89, 90
“InfoLITHIUM” 电池组
..... 110

J

JPEG 109, 114
基本设定 55
计数器 35
挤压 (挤压) 56
肩带 32
交流适配器
..... 12, 13, 14, 78, 81, 83, 90

警告信息 104
警告指示 104
镜盖 17, 28
镜像模式 32
静像设定 51
静止图像

 录制 25, 28
 图像尺寸 52
 图像质量 52

静止图像可录制数量 35
静止图像文件 109
聚光灯 47
绝缘片 37

K

宽荧幕显示 56
扩展名 102, 109, 114

L

LANGUAGE 58
LCD 液晶屏 57
LP (长时间播放) 55
蜡笔画效果 53
老电影 53
连接

 打印机 69
 电脑 79
 电视机 38
 录像机 / DVD 设备
 65, 67

连续分级曝光 51
连续拍摄 51
 标准 51
 连续分级曝光 51
浏览 34

浏览删除 34
录像操作按钮 35
录制 24, 28
录制控制 68
录制时间 15

M

Macintosh 73
MPEG2 109, 114
马赛克 53
麦克风参考电平 55
目标文件夹 81, 84

N

NightShot plus 31
NIGHTSHOT PLUS 开关 31
NTSC 107
内存 73
内置立体声麦克风 33
纽扣型锂电池 112

O

One Touch DVD Burn 78

P

P-MENU 参阅个人菜单
PAL 107
PHOTO 按钮 25, 28, 37
Photomovie 114
PictBridge 69, 114
PictBridge 打印 53
Pixela 用户支持中心 73
POWER 开关 13, 14
拍摄灯 33, 57
拍摄模式 55, 114

Q

清空 HDD 54
全球时差 108
全速 56

R

REMOTE 插孔 71
RESET 33
热靴盖 71
任务栏 80

人像 (柔和肖像)	47
日落和月光	47
日期 / 时间	56
日期和时钟设定	21
日期索引	30
软件	75

S

S VIDEO 插孔	65, 67, 38
S VIDEO 电缆	38, 65, 67
SETUP 操作方向	57
SP	55
START/STOP	24, 28
STEADYSHOT	51, 97
SUPER NSPLUS (Super NightShot plus)	49, 99
三脚架	32
删除	11, 34, 41, 92
闪光灯模式	49
闪光灯设置	49
闪光度	49
上一个 / 下一个按钮	27, 29
上一个 / 下一个日期按钮	30, 42, 64
设定	43
HDD 设定	54
个人菜单	43, 59
基本设定	55
静像设定	51
设定项目	45
摄像机设定	47
时间 / LANGUAGE	58
使用设定项目	43
照片软件	52
摄像机设定	47
摄像机数据	56
深褐色图像	53
声卡	73
剩余电量	33
剩余容量	57

时间 / LANGUAGE (语言)	58
室内	48
视频输出 / 显示屏	57
湿气凝结	111
时区设定	58
室外	48
数据代码	21, 36, 56
数码变焦	50
数码效果	53, 100
碎片	114
缩略图	57, 114

T

提供的物品	12
提示音	57
体育课 (体育课)	47
图标	参见显示指示
图像尺寸	52
图像管理文件	109
图像特技效果	53, 100
图像质量	52

U

USB1.1	56
USB2.0	56, 114
USB 插孔	69, 71
USB 速度	56
USB 选择	53, 82, 83, 90
USB 电缆	12, 69, 79, 80, 82, 83, 90

V

VBR	114
VISUAL INDEX	26, 29, 114

W

WIDE SELECT	22, 51
Windows 2000	73
Windows XP	73
文件	109

文件夹	81, 109
我的电脑	75
我的图片	92
无线遥控器	参阅遥控器

X

系统要求	73
夏令时	21, 58
显示	57
显示器	73
显示输出	57
显示指示	35, 36
校准	112
信箱形式	56
询问	73

Y

焰火	47
演示模式	53
扬声器	33
遥控感应器	33
遥控器	37
液晶屏背景亮度	55, 100
液晶屏亮度	55
液晶屏设定	55
液晶显示屏	19
液晶显示屏背光	19
音量	27, 29
硬盘	9, 73
预览	85, 86
预包装的充电电池	112
远摄	31

Z

照片软件 (图像应用程序)	52
重叠	52
主声音	55
准备	
电脑	75
摄像机	12

自动关机.....	58
自动开启电子快门.....	48
自检显示.....	104
自拍.....	50, 100
纵横比.....	22

在我们的客户支持网站可以查询到本产品新增的信息和日常问题的答案。

<http://www.sony.net/>