

MR50 (64MB) MR50F (64MB+FM)

MR52 (126MB) MR52F (126MB+FM)

MR54 (256MB) MR54F (256MB+FM)

使用说明书

功能特征

- 超薄迷你时尚设计，高级铝合金金属外壳，纳米镀膜镜片。
- MP3 格式高保真立体声录音功能：内置/外置立体声麦克风（外录）、线录，并可调压缩率。
- 超长时间录音（256M：70 小时/128M：35 小时/64M：17.5 小时）。
- 多种音源直录（含 CD、VCD、DVD、MD、收音机、电视等）。
- 声控录音，电话通话内容录音，录音监听功能。
- MP3 音乐播放功能，具有 3D 环绕声功能。
- FM 收音功能，有中国、日本、欧洲三种制式（*仅限带收音机种）
- 内置高保真扬声器。
- 菜单选择控制，A-B 循环复读功能。
- 五种播放模式（随机播放、全部播放、单曲循环、全部循环、简介播放）。
- 七种音效模式选择（FLAT、POP、JAZZ、ROCK、CLAS、BASS、3D）。
- 菜单有多种语言选择（英文、中文简体、中文繁体等）。
- 同步歌词显示功能
- 点阵 LCD 显示，EL 背光（可调背光时间和对比度）。
- 删除功能，按键锁定功能。
- 电池电量指示，自动保护功能。
- 可作 U 盘存储文件，WindowsME 以上无需驱动程序，即插即用。
- 使用一节 7 号电池供电，超长时间播放。

注意事项

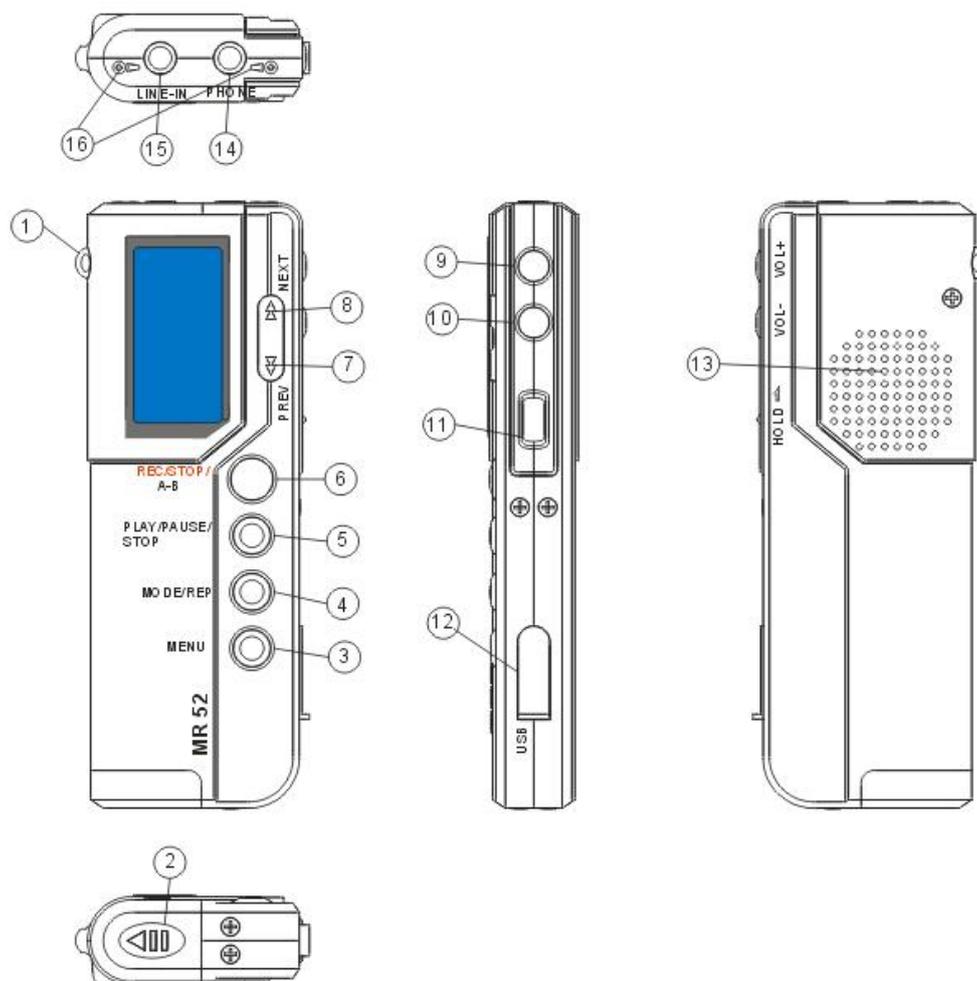
- 为了保持良好性能，请避免在下列场所放置或使用本机。
 1. 浴室或其他受潮的地方。
 2. 阳光暴晒或靠近加热设备等高温环境下。
 3. 温度过低的地方。
 4. 多尘的地方。
- 请勿自行对本机进行拆修或变更。
- 对电池进行短路、拆开或加热、投入火中，将导致电池漏液、发热、破裂，并可能引起火灾。
- 长期不使用本机时，请取出电池，避免电池漏液腐蚀机器内部零件。
- 避免摔落或强烈碰撞本机，请勿过分用力按压液晶显示屏，否则可能导致液晶屏损坏或显示异常。
- 请选择合适音量，使用耳机时不宜过大音量若感到耳鸣，请调小音量或停止使用。
- 对于非法使用本机所引起的纠纷或因维修及使用中信息丢失或损坏，本公司概不负责，请用户遵照说明书进行规范操作。
- 本公司保留改进产品的权利，产品规格及设计如有变更，恕不另行通知！
- 为了避免使用时的静电，请注意下列事项。

如果可能，请避免在特别干燥环境下操作播放器。

目录

外观图及各部分名称.....	
电池供电.....	
按键功能及操作说明.....	
一、开机/关机/播放/暂停/停止.....	
二、音量调节.....	
三、文件夹切换.....	
四、线入录音.....	
五、话筒录音.....	
六、文件删除.....	
七、锁定按键.....	
八、菜单操作说明.....	
九、选择语言.....	
十、设置背光时间.....	
十一、调节显示屏对比度.....	
十二、话筒选择.....	
十三、系统信息.....	
十四、电话录音.....	
十五、同步显示歌词.....	
十六、剩余时间查询.....	
十七、录音时间表.....	
十八、FM 收音机.....	
连接电脑.....	
疑难解答.....	
规格参数.....	

外观图及各部分名称



- | | |
|-----|-----------------|
| 1、 | 挂绳孔 |
| 2、 | 电池盖 |
| 3、 | MENU |
| 4、 | MODE/REP |
| 5、 | PLAY/PAUSE/STOP |
| 6、 | REC/STOP/A-B |
| 7、 | PREV |
| 8、 | NEXT |
| 9、 | VOL- |
| 10、 | VOL+ |
| 11、 | HOLD |
| 12、 | USB |
| 13、 | 喇叭 |
| 14、 | PHONE |
| 15、 | LINE IN |
| 16、 | 内置左右声道麦克风 |

电池供电

本机使用一节“AAA”七号碱性电池

- 安装电池

推开电池盖，按负极朝内，正极朝外方向装入一节电池，关上电池盖，如图：



- 电量指示



电量充足



稍有不足



更换新电池



自动关机

- 电量较低时请及时更换电池，否则会自动关机，影响当前使用。
- 当出现突然关机或关机后无法开机时，请更换电量充足的电池。
- 电池电量的使用时间因其自身质量、选用音量、背光时间等因素会稍有不同。

按键功能及操作说明

一、开机/关机/播放/暂停/停止

- 1、开机/关机：在播放机关闭的状态下长按“PLAY/PAUSE/STOP”键约5秒打开播放机，进入待机状态。在任何模式的停止状态下长按“PLAY/PAUSE/STOP”键约5秒，屏幕提示“POWER OFF!!!”，松开按键，播放机即关闭。
- 2、播放文件：在待机状态下按“PLAY/PAUSE/STOP”键开始播放文件；在播放的状态下按“PLAY/PAUSE/STOP”键暂停播放，在暂停的状态下按“PLAY/PAUSE/STOP”继续播放；在播放的状态下长按“PLAY/PAUSE/STOP”键约2秒停止播放。
- 3、重复播放模式：在播放模式下，点按“MODE/REP”键，可选择 ALL （全部循环播放）、 1 （单曲重复播放）、 C （从当前段到最后段顺序播放）、 INT （10秒预览播放）、 RND （随机重复播放）。
- 4、音效选择：在播放状态下，点按“MENU”键可选择“FLAT、POP、JAZZ、ROCK、CLAS、BASS、3D”七种音效模式。
- 5、A-B重复播放：在播放的状态下，按“REC/STOP/A-B”键一次选择重复播放的起点，同时LCD上 A 符号点亮，再按一次将选择重复播放的止点，同时LCD上 A-B 符号点亮，在复读的状态下按“A-B”键即退出复读状态。
- 6、曲目选择：

在播放或待机状态下，按“NEXT”或下拨“PREV”键依次向后或向前选择播放曲目；在播放状态下，按住NEXT快进键，当前播放曲目快进，松开后在选定的位置继续播放；按住PREV快退键，当前播放曲目快退，松开后在选定的位置继续播放。

二、音量调节 (VOL+、VOL-)：

只有在播放状态下按“VOL+”键音量逐级增大；按“VOL-”键音量逐级减小。

三、文件夹切换：

- 开机后，若本机正处在“数码音乐”待机状态，如右图：

02/04： 02 表示当前文件

04 表示共有三个音乐文件；

00:03:35：表示当前文件长度为3分35秒；



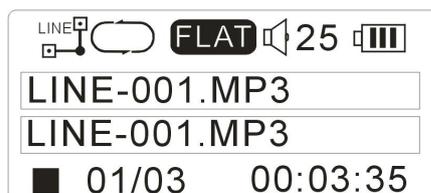
- 在“数码音乐”待机状态下，短按“MODE/REP”键一次进入“线入录音”待机状态，如图：

01/03： 01 表示当前线入录音文件

03 表示共有三个录音文件；

00:03:35：表示当前文件长度为3分35秒；

LINE-001.MP3：表示线入录音第1个MP3格式文件



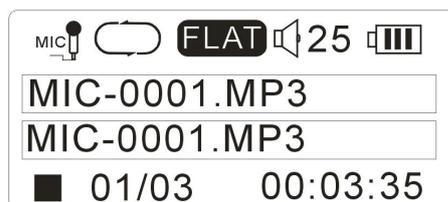
- 在“线入录音”待机状态下，短按“MODE/REP”键一次进入“话筒录音”待机状态，如图：

01/03： 01 表示当前话筒录音文件

03 表示共有三个录音文件；

00:03:35：表示当前文件长度为3分35秒；

MIC-0001.MP3：表示话筒录音第1个MP3格式文件



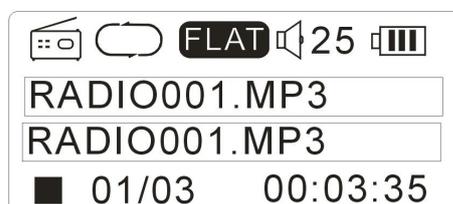
- 在“话筒录音”待机状态下，短按“MODE/REP”键一次进入“收音录音”待机状态，如图：

表示共有三个录音文件；

01/03： 01 表示当前收音录音文件

00:03:35：表示当前文件长度为3分35秒；

RADIO001.MP3：表示收音录音第1个MP3格式文件



四、线入录音：

1. 线录分段设置

- 线入录音前，为了便于对线录文件的管理，请对“线录管理”进行设置，确定线录时是否需要分段。
- 待机状态下，短按“MENU”键进入菜单模式，按PREV/NEXT键选定“线录管理”然

后短按“PLAY/PAUSE/STOP”键进入线录管理子菜单，按PREV/NEXT键可在三种模式间切换，选定后短按“PLAY/PAUSE/STOP”键确认，短按“MENU”键退出到上一级菜单模式。

- 线录管理菜单：

分段开 所有歌曲将自动连续录制多个文件，每首歌曲存储为一个文件。

分段一次 只录制当前一首歌曲，然后自动停止。

分段关 关闭分段功能

2. 设置线入波特率

选择合适的波特率可获得理想的录音音质，待机状态下，短按“MENU/EQ/DEL”键进入菜单模式，按PREV/NEXT键选定“线入波特率”然后短按“PLAY/PAUSE/STOP”键进入波特率选择子菜单，按PREV/NEXT键可在5种波特率间切换，选定后短按“PLAY/PAUSE/STOP”键确认并返回主菜单，短按“MENU”键退出菜单模式。

- 波特率越高，录音音质越好，但占用内存空间越大

- 波特率：从32、64、96、128、160KBPS共5种

3. 录音：

- 连接转录线

将外部音源设备音量调至合适大小，用随机附送的转录线一端连音源设备的音频输出口，另一端接本机的线路输入插孔。

- 开始录音

待机状态下，按“MODE/REP”键切换到线录“”模式，按“REC/STOP”键开始录音。

- 最多可录文件段为99个。

- 内存已满或文件个数达到99段时，将不能再录音。

- 当电量低于正常工作电压时，无法正常录音，请更换新电池。

- 暂停录音

录音中短按“PLAY/PAUSE/STOP”可暂停录音，显示屏有“”显示，再短按“PLAY/PAUSE/STOP”继续录音。

- 停止录音

录音时按“REC/STOP”键可停止录音。LCD显示“DATA SAVE!”字样，表示正在存储录音文件。

- 线入录音文件可切换到“线入录音”文件状态下进行播放状态。

*** 必须在线路录音“”模式下才能进行线路录音。

五、话筒录音：

1. 话筒选择：

- 待机状态下，短按“MENU”键进入菜单，按“PREV/NEXT”键选定“系统设定”短按“PLAY/PAUSE/STOP”键进入系统设置菜单，按“PREV/NEXT”键选定“话筒选择”，短按“PLAY/PAUSE/STOP”键进入话筒选择模式，按“PREV/NEXT”键可在“内置话筒/外置话筒”间切换，选择好后短按“PLAY/PAUSE/STOP”键确认并返回系统设置主菜单，再短按“MENU/EQ/DEL”键可退出菜单模式。
- 当选择为外置话筒时，必须在LINE-IN输入插座内插入本机专用的立体声外置话筒。普通外置麦克风录音时可能会只有一个声道有声音。

2. 使用声控功能

- 声控模式处在开启状态时，当录音过程中无声音或音源音量很小，此时录音自动暂停，在音源音量恢复到正常大小时，录音继续。
- 待机状态下，短按“MENU/EQ/DEL”键进入菜单，按“PREV/NEXT”键选定“系统设定”短按“PLAY/PAUSE/STOP”键进入系统设置菜单，按“PREV/NEXT”键选定“声控模式”，短按“PLAY/PAUSE/STOP”键进入声控选择模式，按“PREV/NEXT”键可在“声控 开/声控 关”间切换，选择好后短按“PLAY/PAUSE/STOP”键确认并返回系统设置主菜单，再短按“MENU/EQ/DEL”键可退出菜单模式。
- 声控模式菜单：

声控开	开启声控功能
声控关	关闭声控功能

 声控功能主要在话筒录音时起作用

3. 设置话筒波特率

- 选择合适的波特率可获得理想的录音音质。
- 待机状态下，短按“MENU/EQ/DEL”键进入菜单，按“PREV/NEXT”键选定“系统设定”短按“PLAY/PAUSE/STOP”键进入系统设置菜单，按“PREV/NEXT”键选定“话筒波特率”，短按“PLAY/PAUSE/STOP”键进入话筒波特率选择模式，按“PREV/NEXT”键可在“8-128KBPS”间切换，选择好后短按“PLAY/PAUSE/STOP”键确认并返回系统设置主菜单，再短按“MENU/EQ/DEL”键可退出菜单模式。
- 波特率越高，录音音质越好，但占用内存空间越大，在不同的环境下，请选用合适的波特率，8KBPS音质难以达到较好的效果，建议尽量少用。
- 波特率：从8、16、32、64、96、128 KBPS共6种
- 除8KBPS外，其余波特率都是双声道立体声录音。

4. 录音

- 开始录音

待机状态下，必须按“MODE/REP”键切换到话筒“”模式，按“REC/STOP”键则开始录音。

- 最多可录文件段为99个。
- 内存已满或文件段数达到99时，不能再正常录音。
- 电量低于正常工作电压时，无法正常录音，请更换新电池。
- 暂停录音
录音中短按“PLAY/PAUSE/STOP”键可暂停录音，显示屏有“”显示，再短按

“PLAY/PAUSE/STOP”键继续录音。

- 停止录音

录音时按“REC/STOP”键可停止录音。LCD显示“DATA SAVE!”字样，表示正在存储录音文件。

- 话筒录音文件可切换到“话筒录音”文件状态进行播放。

***** 在录音前一定要确认话筒选则设置是否正确。**

六、文件删除：

在待机状态下，长按“MENU”键出现删除“YES/NO”提示，然后按“NEXT/PREV”键选择要删除的段，按“PLAY/PAUSE/STOP”键确认“YES”删除当前曲目。按“MODE/REP”键则退出“NO”删除状态。

另外，也可以在系统设置菜单内选择“文件删除”子菜单，在按“PLAY/PAUSE/STOP”键确认后，可选择“单个文件”删除或“全部删除”，单个文件删除与长按“MENU”键删除相同。

“全部删除”功能则等同于格式化，会将内存中的内容（包括其他格式的文件）全部删除，请慎重使用本功能。

七、锁定按键：(HOLD)

此按键在锁定状态时开机屏幕提示“HOLD”后即关闭，必须拨到开启状态才能打开播放机。在播放机播放开启的状态下，将此键拨到锁定状态，所有按键操作无效。

八、菜单键操作说明 (MENU)

在播放机待机状态下，短按“MENU”键进入菜单选项模式，按“NEXT/PREV”可选择主菜单。主菜单如下：



（如果是不含收音的机种，则没有“收音录音”与“调频收音”两个主菜单。

其中系统设置菜单含以下子菜单



九、选择语言

待机状态下，短按“MENU/EQ/DEL”键进入菜单，按“PREV/NEXT”键选定“系统设定”短按“PLAY/PAUSE/STOP”键进入系统设置菜单，按“PREV/NEXT”键选定“语言选择”，短按“PLAY/PAUSE/STOP”键进入语言选择选择模式，按“PREV/NEXT”键可在几种语言间切换，选择好后短按“PLAY/PAUSE/STOP”键确认，再短按“MENU”键可退出到上一级菜单模式

十、设置背光时间

- 待机状态下，短按“MENU”键进入菜单，按“PREV/NEXT”键选定“系统设定”短按“PLAY/PAUSE/STOP”键进入系统设置菜单，按“PREV/NEXT”键选定“背光设置”，短按“PLAY/PAUSE/STOP”键进入背光时间选择模式，按“PREV/NEXT”键可在“OFF、3秒、5秒、10秒”间切换，选择好后短按“PLAY/PAUSE/STOP”键确认，按“MENU”键可退出到上一级菜单模式。

背光设置菜单：	背光关	关闭背光功能
	背光三秒	背光持续三秒钟
	背光五秒	背光持续五秒钟
	背光十秒	背光持续十秒钟

- 录音状态时背光不点亮

十一、调节显示屏对比度

- 根据环境及个人对对比度的要求，使用本机时可进行调整。待机状态下，短按“MENU/EQ/DEL”键进入菜单，按“PREV/NEXT”键选定“系统设定”短按“PLAY/PAUSE/STOP”键进入系统设置菜单，按“PREV/NEXT”键选定“对比度”，短按“PLAY/PAUSE/STOP”键进入对比度设置模式，按“PREV/NEXT”键可在“1-6”间切换，选择好后短按“PLAY/PAUSE/STOP”键确认，按“MENU”键可退出到上一级菜单模式。

十二、话筒选择：

待机状态下，短按“MENU/EQ/DEL”键进入菜单，按“PREV/NEXT”键选定“系统设定”短按“PLAY/PAUSE/STOP”键进入系统设置菜单，按“PREV/NEXT”键选定“话筒选择”，短按“PLAY/PAUSE/STOP”键进入话筒选择模式，按“PREV/NEXT”键可在“内置/外置话筒”间切换，选择好后短按“PLAY/PAUSE/STOP”键确认，按“MENU”键可退出到上一级菜单模式

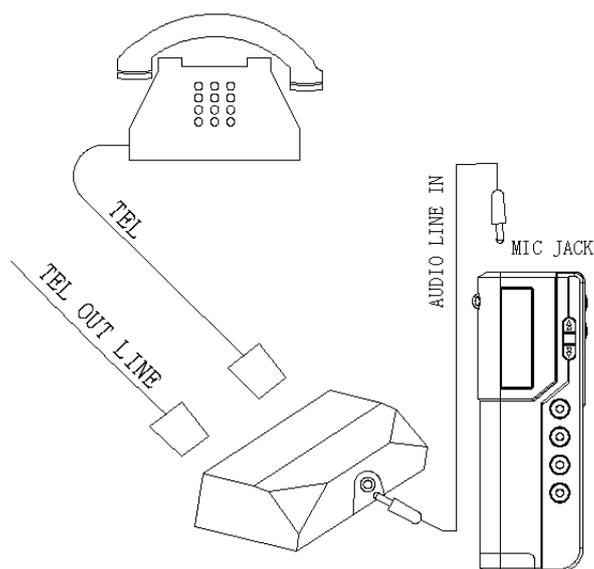
十三、系统信息

待机状态下，短按“MENU/EQ/DEL”键进入菜单，按“PREV/NEXT”键选定“系统设定”短按“PLAY/PAUSE/STOP”键进入系统设置菜单，按“PREV/NEXT”键选定“系统信息”，短按

“PLAY/PAUSE/STOP”键出现系统信息画面，含剩余内存、总计内存、版本等信息按“MENU”键可退出到上一级菜单模式

十四、电话录音：

1. 把外接电话线和电话连线接入电话接驳器。
2. 把音频线一端插电话接驳器，另一端插线路输入插孔。
3. 短按“REC/STOP”键开始录音。
 - 为避免录音失败，请在录音前先做测试。
 - 电话录音时，最好开启线入分段功能，以减少内存空间的浪费。
 - 为了达到较好的声音效果，在电话录音时可设置为外置话筒录音模式，并在话筒模式下录音。



十五、同步显示歌词

本机有歌词与音乐同步显示功能，用户可以通过网络下载或运用第三方软件对歌词进行编辑操作，然后将标准的“*.LRC”文件下载到本机内，注意文件名必须与对应的音乐文件名相同，只有扩展名不同，播放时，编辑好的歌词将与音乐同步显示。

- 本机只支持标准的“*.LRC”格式。
- 本机不支持时间标签不一致的“*.LRC”格式。
- 歌词编辑不准确或格式有误，使用时可能无法同步显示。

十六、剩余时间查询

在录音状态下，按“MODE/REP”键可查询当波特率下及当前剩余存储空间的可录音时间。

十七、录音时间表

波特率(KBps)	录音时间(分钟)	声道数	适用情况
8	2110	单声道	一般对话录音
16	1055	立体声	
32	527	立体声	
64	263	立体声	
96	175	立体声	适用于高保真 立体声
128	130	立体声	
160	105	立体声	

以上是 128M 内存机的录音时间参考表，用户若购买的是 64M 或 256M 内存机，录音时间将减半或加倍。

十八、FM 收音机

*** 本项说明仅限于带FM收音的机种，不带收音的机种不包含此项。**

待机状态下，按“MENU”键进入主菜单，按“PREV/NEXT”键选定“调频收音”短按“PLAY/PAUSE/STOP”键进入收音状态。

频率搜索范围：

中国： 88MHz-108MHz

日本： 76MHz-108MHz含校园调频

欧洲： 88MHz-108MHz

● 退出收音：

在收音模式下，按“MENU”键进入收音子菜单，按“PREV/NEXT”键选定“目录选择”，短按“PLAY/PAUSE/STOP”键进入目录选择状态，同时收音信号停止。按“PREV/NEXT”键可选择菜单中的任一项，或者按“MENU”键退出菜单。

● 选择区域：

在收音模式下，按“MENU”键进入收音子菜单，按“PREV/NEXT”键选定“区域设置”，短按“PLAY/PAUSE/STOP”键进入区域选择状态。按“PREV/NEXT”键选择本地的区域，然后按“PLAY/PAUSE/STOP”键确认，再按“MENU”键退出到上一级菜单。

● 搜台与存台

在“调频收音机”状态下，短按“MENU”键进入“调频收音机”设置菜单，按“PREV/NEXT”键选定“搜台模式”后再短按“PLAY/PAUSE/STOP”键确认进入自动搜台与手动搜台选择模式。

若选定：

“自动搜台”，短按“PLAY/PAUSE/STOP”本机进行自动搜索，遇到强信号电台自动保存。

“手动搜台”，每按“PREV/NEXT”键一次频率以一个单位加一或减一，拨住不放则频率连续增加或减小，当搜索到满意的电台时短按“PLAY/PAUSE/STOP”键一次存储，台号自动递增，然后继续搜索，再存储，本机可存储40个电台。

所存储的电台在当前制式下与正常关机时有效，如果制式切换或突然断电，则必须重新存储。

删除存储电台，当存台数超过40或想重新设定电台时，可以按“MODE/REP”键删除当前

的电台。

● 收音机录音

在收音状态下，选择好电台，按“REC/STOP”键即进入到收音录音状态开始录音，可将喜欢的节目录制下来。

最多可录文件段为99个。内存已满时，不能正常录音。电量低于正常工作电压时，无法正常录音，请更换新电池。

停止录音 录音时短按一次“REC/STOP”键录音停止，收音继续。收音机录音收音机录音文件可切换到“收音录音”模式进行播放。

录音时短按“MODE/REP”键可查看剩余录音时间。

录音时的波特率同“线入录音”

连接电脑

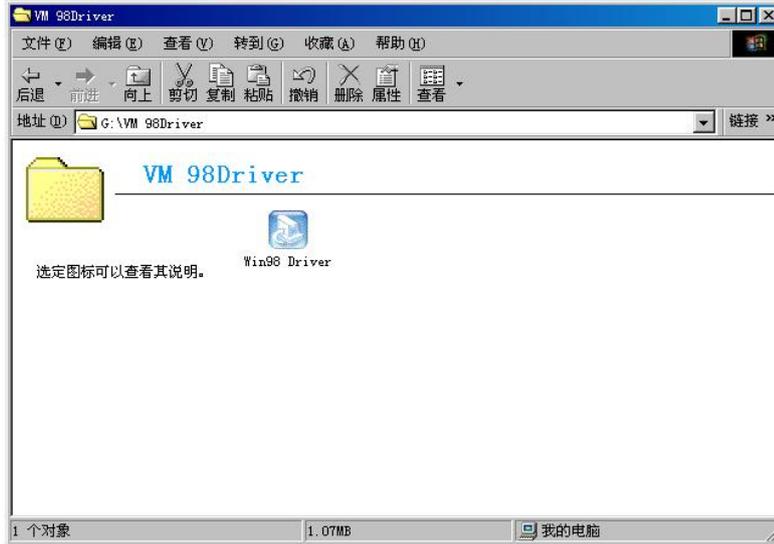
在使用之前，用户请注意以下事项：

1. 系统要求：

- IBM 兼容个人计算机
- 中央处理器：Pentium 166 MHz 以上处理器
- 操作系统：Windows 98 第二版、2000、XP
- USB（通用串行总线）端口
- 32MB 系统内存或以上（Windows 2000，XP 建议使用 64MB 以上）
- 20MB 空闲硬盘空间或以上
- 4 倍速光驱或更高
- 声卡（选配）

2. 驱动程序安装，在 WindowsME/2000/XP 中不需要安装驱动程序便可以上下传歌曲，但在 Windows98 中就一定要安装驱动程序才可使用。

- 在 Windows98 系统下，将本产品附带的光盘插入到光驱内，然后运行光盘中“VM98Driver”文件夹内的“Win98 Driver”可执行文件，按照提示进行安装即可。



- 安装完成后重新启动即可进行连接操作。
3. 用户首先需要把 USB 连接线的大的一端插入计算机背面之 USB 接口，小的一端插入本机内，插入之后，LCD 会有“USB ONLINE *”字样显示，及在“我的电脑”中会新增一个叫做可移动磁盘。如果有的话，代表本机已经连接好，这样便可作上下传 MP3 格式歌曲。



4. 用户请留意上下载档案时，不要拔掉 USB 连接线，以免因操作不当引起播放器损坏。另外，用户在「可移动磁盘」中便可以上下传 MP3 格式歌曲。（见下图）
- 注意：MP3 歌曲一定要直接放在可移动磁盘根目录下，否则将不能正常使用。
 - 线入录音会直接存放到“LINE”文件夹内，话筒录音存放到“VOICE”文件夹内。
 - 在数据传送过程中，LCD 上“*”符号闪动，此时一定不要断开连接。



5. 当本机格式化或者进行上传/下载等操作完成后，重新打开本机会出现以下画面：表示正在读取存储器的数据，待读取完成后，即恢复正常显示。



- 在格式化时建议使用“FAT”文件系统，使用“FAT32”文件系统时本机会运行较慢
6. 录音文件如何在电脑中播放
为了与从电脑下载的 MP3 文件做区分，麦克风的录音文件的后缀名为“*.MIC”，线入录音文件的后缀名为“*.LIN”，但他们全部都是 MP3 格式的文件，在电脑中，只要用能播放 MP3 的软件打开有“*.MIC”“*.LIN”后缀的文件就可以了。

疑难解答

- **开机时，显示不全或不能开机**
这是因为在频繁进行某些操作或误操作致使机内程序紊乱，只要进行一次格式化即可恢复，格式化前应先上传录音机内有用文件。
- **开机时按键不灵敏**
开机时，请按下开机键2秒钟以上至本机完全激活后再进行其它按键操作。
- **开机几秒钟后关机**
电池电量严重不足，请更换新电池。
- **为什么有些歌曲在播放时时间显示不准确**
目前采用 VBR 格式压缩的文件即可变速率压缩的文件在播放时时间显示不准确，但播放是正常的，您可以再使用固定速率压缩一次就可解决时间不显示的问题。
- **播放文件时，没有声音**
音量太小，按音量加、音量减键调节音量，还可能是您播放的文件本身就没有声音信息。

- **按键操作无响应（锁定与电量不足除外）或显示不正常**
拔出电池5秒钟左右再装上，本机自我修复
- **录音中突然断电恢复后显示时间不准确或者播放内容不符**
这是因为在恢复时会有一些误差，尤其是在内存中碎片较多的情况下，机器会将一些碎片误认为是录音文件。请注意录音时不要突然断电，并定期格式化内存。
- **为什么存储空间会变少**
原因:主要是由于长时间的使用及进行删除等操作后会使机内存储器产生碎片，只要连接电脑，将资料备份后进行完全格式化，就可释放全部的存储空间。
- **为什么播放器中的总内存显示同实际标称的不一致**
原因:主要是由于我们需要部分内存空间存放程序以及用于文字显示的字库，因此，您看到的总内存比实际标称的要小一些，这是正常的。
- **有些时候在插拔播放器时，会引起计算机端的异常**
故障原因及其排除方法：主要由于文件传输中插拔 USB 造成的，我们建议用户在文件传输过程中或者格式化过程中不要断开连接，以免引起计算机端异常。
- **有些 MP3 歌曲无法在播放器中正常播放或不能开机**
故障原因及其排除方法：严格意义上，MP3 是指 MPEG I Layer3 标准压缩出的音乐文件,目前绝大多数 MP3 歌曲为这种格式:而在早期存在以 MPEG I Layer1 和 MPEG I Layer2 标准压缩的 MP3 歌曲。我们的播放器可以支持多种格式文件，但目前不能兼容采用 MPEG I 第一层或第二层压缩以及多种标准混合压缩的 MP3 歌曲。
当您遇到播放器无法兼容的 MP3 歌曲格式，您可以从以下两种措施中选择一种来解决：
 - 1 从播放器中删除不兼容歌曲，保证播放器的正常操作功能。
 - 2 使用软件自己压缩，请选择 MPEG I Layer3 的编码方式。
- **按录音键不能录音或录音中突然停止，LCD 显示“DISK FULL”**
这是内存储器满的标志，需要删除部分不需要的文件，或连接电脑，将资料备份后再进行删除或格式化操作。就可以继续录音了。

规格参数:

内存	256MB/128MB/64MB
录音格式	MP3
最长录音时间	70/35/17.5 小时
最大录音段	线录、收音、话筒录音各 99 段
麦克风	内置全向电容式麦克风
扬声器	23mm 32ohm
液晶显示屏	128*32 点阵 EL 背光
电池电量消耗	约 10 小时（耳机播放）
耳机输出功率	>3Mw*2
通信标准	USB1.1
MP3资料流速率	8Kbps-320Kbps
信噪比	90dB
频响	20-20KHz
电池	AAA*1
重量	33g
体积	100X30X14mm
主配件	耳机、说明书、保修卡、转录线、光盘、电话线、电话接驳器、电池、USB 通讯线