

# SMART-PR

卓越全自动录播系统 用户手册

# 卓越全自动录播系统

## 用户手册

上海卓越睿新电子有限公司  
Shanghai Able Electrical Co.,Ltd

2006年01月

# 目 录

<b>全自动录播系统简介</b>	<b>01</b>
系统概述 .....	01
系统组成 .....	02
录播控制台说明 .....	03
<b>如何启动录播系统</b>	<b>05</b>
硬件系统的启动 .....	05
软件系统的启动 .....	07
<b>录播前的准备工作</b>	<b>08</b>
课程信息设置 .....	08
编辑模式设置 .....	08
自动编辑设置 .....	09
片头片尾设置 .....	09
学校标识设置 .....	10
其它设置 .....	10
外部设备准备 .....	10
场景摄像机的调节 .....	13
<b>如何进行录播</b>	<b>15</b>
开始录播 .....	15
显示/隐藏教师头像 .....	16
书写板书 .....	16
媒体设备调用 .....	17
暂停录播 .....	17
开放式直播 .....	17

## 录播完成 18

---

结束录播 .....	18
回放录播视频 .....	18
导出录播视频 .....	18
软件系统关闭 .....	19
硬件系统关闭 .....	19

## 常见问题解答 (FAQ) 20

---

## 附录

---

系统工作流程 .....	14
软件界面介绍 .....	19
系统性能参数 .....	21

## 全自动录播系统简介

### 系统概述

卓越全自动录播系统，可以完整地记录教师授课中的活动，不仅包含教学现场的实况，还包含过程中教师使用的任何课件，并把它们按照发生的时间、顺序、流畅拼接，自动剪辑，生成该课程很有价值的授课实况课件，以供广大师生、管理者课后点播观研。

卓越全自动录播系统，适用于高等院校精品课程建设，也适用于实验性教学，还适用于那些需要广泛使用多媒体技术手段的学科建设。该系统扩大了教学获益的学生范围；鼓励教师间相互学习和观摩，促进教学业务；帮助管理者及时了解一线教学状况，直接帮助学校提高教学质量，从而从根本上提升学校的核心竞争力。

卓越全自动录播系统 由硬件部分及软件部分有机整合而成。下图为录播系统的操作平台整体布局。



## 系统组成



### 人体力学讲台

高级烤漆轧模成型工艺,含半旋式媒体设备仓.



### 录播编辑控制台

用于教师授课过程中对媒体设备的操作、直播模式的设置、音量调节.



### 图形图像工作站

用于教学现场和使用课件的数字化流媒体处理.



### 自动录播编辑机

不仅用于外部多媒体设备的控制,更重要的是通过它完成教师授课录播过程中的策略调度,(比如系统何时进入直播教师讲授;何时直播电脑屏幕;何时直播DVD画面)对于这些自动处理根本不用授课教师费神控制,从而实现生成自动剪辑好的课件.



### 录播系统摄像头

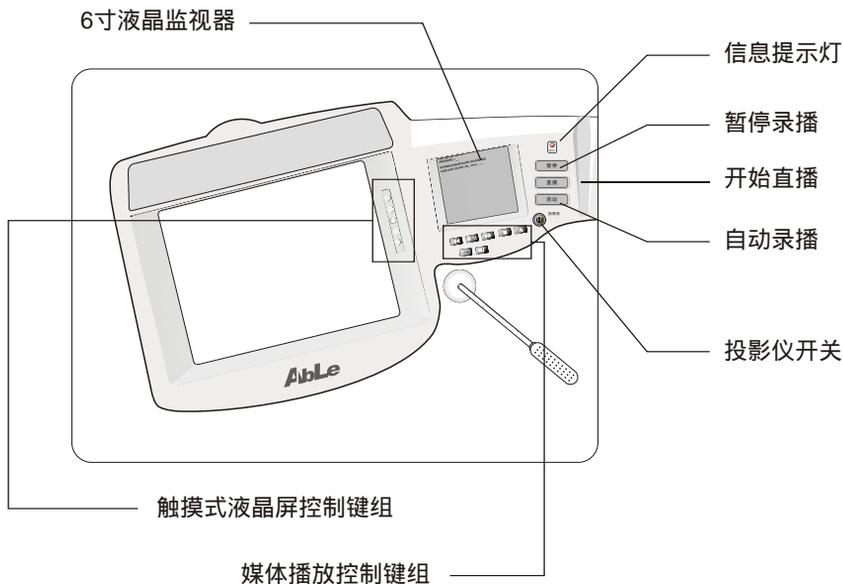
用于教学现场的摄像采集，系统标配一个，最多可以支持4个摄像机同时在线.可以自动完成摄像机的调度.含有防尘罩和控制云台.

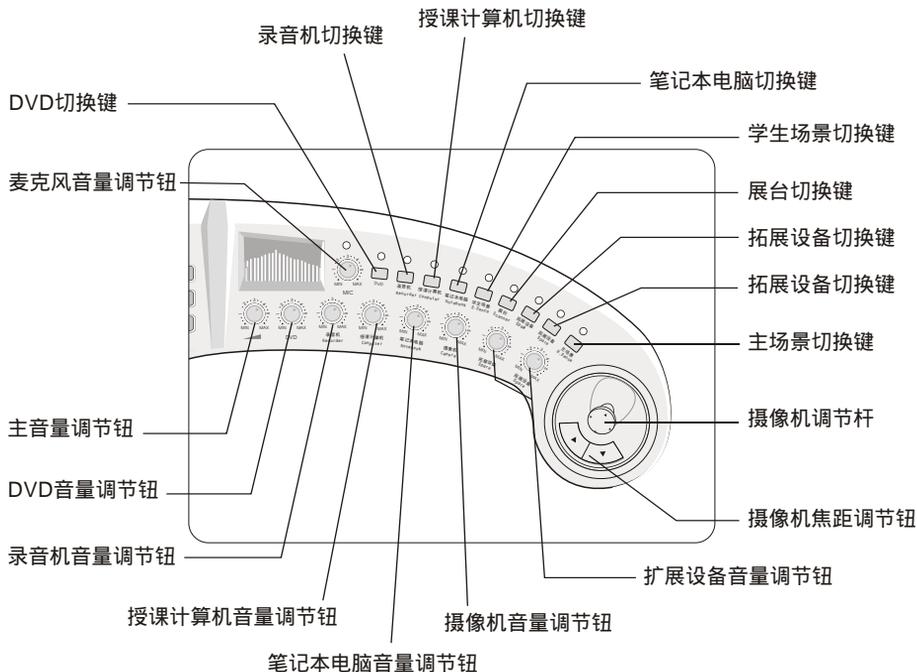


### 鹅颈式麦克风

用于教学现场声音的采集，系统标配一个，用于教师讲授.可选无线型号，用于学生.

## 录播控制台说明





系统组成	型号
人体力学讲台	BL-TT1
录播编辑控制台	BL-STT-1.0
自动录播编辑器	BL-STC-1.0
图形图像工作站	BL-PHS-1.0
鹅颈式麦克风	BL-MIC-1.0
录播系统摄像机	BL-VID-1.0
自动录播系统软件	BL-SLT-1.0
附件	BL-OP1
选件	BL-OP2

手持式无线麦克风    耳塞式无线麦克风    电子白板  
 领夹式无线麦克风    手持式智能鼠标

## 如何启动录播系统

### 硬件系统的启动



#### 开启直播教室电源

- 打开直播教室的空气开关盒盖
- 将空气开关至于"ON"位置

注意：主控操作台和设备仓中的自动录播编辑机均无电源开关，直播教室总电源开关后即启动。正常情况下各设备指示灯轮流显示8-9遍，指示灯最后停留在教师主场景切换按钮处。



#### 开展台电源

- 打开设备仓上展台的电源开关 (此为可选设备)



### 开启投影机电源

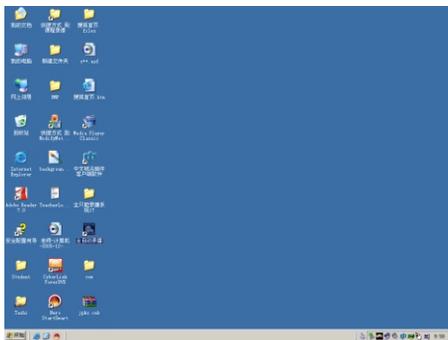
- 按下主控面板上的投影机电源开关,开启投影机



### 开启图形图像工作站电源

- 打开图形图像工作站仓的仓门
- 按下图形图像工作站电源开关,图形工作站启动

## 软件系统的启动



### 方式一

- 直接双击桌面上的“全自动录播”快捷方式启动系统。



### 方式二

- 单击“开始 程序 全自动录播系统 全自动录播”菜单即可启动系统。



### 自动录播系统软件简介

- 采用卓越独有的专利算法技术，处理影像数据（比如直播，实时生成课件并存储；片头、片尾、字幕、录制长度、分辨率设置等），同时用于录播过程中的参数设置。

## 录播前的准备工作

## 课程信息设置

设置 (S)



单击主界面上的“设置”按钮后出现课程信息设置界面。

课程名称设置

授课教师姓名设置

授课教师职务设置



课程版权信息设置

## 编辑模式设置

编辑模式分为手动、自动、混合。  
编辑模式根据是否选择显示教师头像和启用自动切换的状态而决定。  
具体对应关系如下：



当做出选择时，对应的编辑模式会高亮。

混合模式：场景自动切换，以画中画方式  
显示教师头像。

自动模式：场景自动切换，无画中画。

手动模式：场景切换由教师手动操作实现。

	显示教师头像	启用自动切换	编辑模式
1			混合
2		×	手动
3	×		自动
4	×	×	手动

## 自动编辑设置



用来设置自动编辑的触发时间，当编辑模式处于自动模式时，在设定的自动编辑触发时间内不进行任何键盘/鼠标操作，将进入自动编辑状态，根据具体情况自动切换直播的画面。

## 片头片尾设置



片头片尾的设置分为“片头片尾时间”、“系统默认”、“启用自定义片头片尾”三项。

“片头片尾时间”设定片头片尾播放的时间长度，默认为5秒；“启用自定义片头片尾”和“系统默认”两者互斥存在。当选择“启用自定义片头片尾”时，可以选择自己定义的片头片尾，片头片尾只能为BMP格式图片；用户选择“系统默认”时，可选择是否有背景图片。

设置完成后，可按下主界面上的“预览”按钮进行预览。片头片尾画面如下：



片头



片尾

## 学校标识设置



在这一栏里可以设置学校的标识.点击右侧的图形按钮,选择学校的标识图片(bmp格式,文件小于500k,建议50\*50像素).设置完成之后,该标识会显示在直播录像的右上角.

## 其它设置



单击左下角的“更多”按钮后出现其他设置界面.

### 更改保存路径的设置

单击“浏览”按钮弹出路径选择窗口,选择保存的路径(可以是本地路径也可以是网络路径),课程的录制文件将保存在该路径下,文件命名原则为:课程名+教师名+(上课)时间(年月日时分秒).



服务器IP和端口设置

### 是否直接进入控制台界面的设置

勾选“下次直接进入控制台界面”,下一次运行软件时直接进入控制台界面,不勾选则进入信息设置页面.

## 外部设备准备

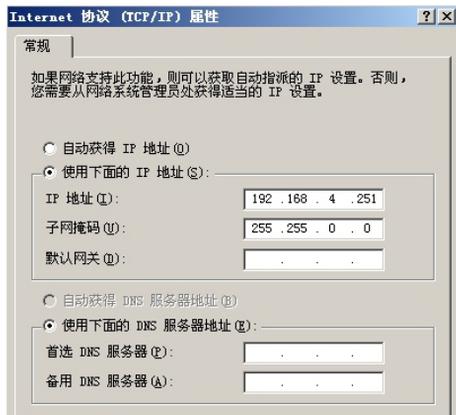


### 使用笔记本电脑

- 如图,将笔记本电脑的VGA外部输出接口、网卡端口、音频接口分别使用电缆连接到操作台接口面板对应位置.



- 开启笔记本电脑电源，并进入 Windows 系统，将 VGA 显示切换为双屏模式。(可以按 Fn 键 + 屏幕切换键)



- 设置笔记本电脑网卡 IP 地址及子网掩码，使其与图形图像工作站 IP 地址处于同一网段。(例如：图形图像工作站)

拷贝本系统安装光盘的第四张 (DISK4) 中 Tools \notebook watch 文件夹到笔记本电脑中，更改文件夹下的 TIP 文件中 IP 地址为图形图像工作站的 IP 地址后保存。运行 filter 文件夹下的 NBFilterReg.bat 批处理文件，最后运行 NoteBookWatch.exe，点击“启动”按钮。



- 运行 Modifymetric.exe，按如图所示进行设置。

注：只有板书型专业板录播系统支持使用笔记本电脑。



- 按下操作台上"笔记本电脑"按钮，将显示屏切换到笔记本电脑上，即可使用笔记本进行授课。



### 使用U盘

- 将U盘插入到操作台接口面板USB接口内,即可在授课过程中使用U盘内的相关资料。



### 使用展台

- 按下主控面板上的展台场景按钮，控制台6寸LCD画面将显示展台画面，表示展台工作正常。

## 场景摄像机的调节



### 调节教师主场景摄像机

- 录播系统电源开启后,主控操作台上的6寸LCD将显示教师主场景,表明教师主场景摄像机工作正常.



- 调节控制台上的云台摇杆和其下方的变焦按钮,应能看到6寸LCD的显示画面改变.在此可对教师主场景摄像机进行调节.



### 查看学生场景

- 按下学生场景按钮,控制台6寸LCD画面将显示学生场景,表示学生场景摄像机工作正常.



## 查看教师侧景

- 按下扩展设备按钮，此时控制台6寸LCD画面将显示教师侧景画面，表示教师侧景摄像机工作正常。(教师侧景摄像机为选配设备)



附录1:全自动录播系统工作流程图

## 如何进行录播

### 开始录播



完成好前面的准备工作之后,便可以进行课程的录播了,开始录播的方式如下:

#### 方式一

- 将鼠标往下移出windows桌面,鼠标将会出现在下方液晶屏上,用鼠标点击  按钮即可。



#### 方式二

- 用手指直接按下录播编辑控制台上的"直播.LIVE"按钮也可开始进行录播。同时该按钮指示灯变成红色。

## 显示/隐藏教师头像

切换窗口(H)



在课程录播过程中单击主界面上的“切换窗口”按钮后,视频窗口上将出现教师授课的小窗口.系统可通过此键进行2种录播方式的切换.

把老师上课的使用课件和老师讲授的画面,按实际发生的情况顺序录制.

2种录制方式:

1

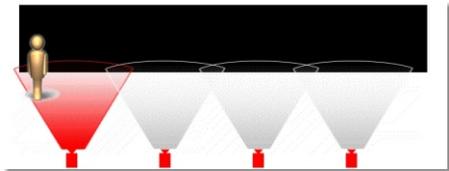


2



把老师上课的使用课件和老师讲授的画面,按实际发生的情况同时录制.

## 书写板书



教师在授课过程中可自由书写板书,卓越独有的智能定位和多镜头智能覆盖专利技术(板书型录播系统支持),使得整个板书过程能被完整的记录下来,达到专业级板书录播效果.

板书的必要性: 板书的过程是板书的精髓,这个过程能让教师更有条理、更系统的讲解授课的内容,同时学生也能更充分的理解教师板书的内容和知识点. 教师的板书过程是一个循环证明的过程.

## 媒体设备调用

在课程录播过程中,可以依照教学需求使用DVD,录音机,展台等媒体设备。

- 使用DVD: 在录播编辑控制台中按DVD切换键,可以使用DVD进行教学,DVD播放音量可以由DVD音量调节钮调节,DVD播放可以由媒体播放控制键组进行控制。(参见P03)
- 使用录音机: 在录播编辑控制台中按录音机切换键,可以使用录音机进行教学,录音机播放音量可以由录音机音量调节钮调节,录音机播放可以由媒体播放控制键组进行控制。(参见P04)
- 使用展台: 在录播编辑控制台中按展台切换键,可以使用展台进行教学。(参见P04)

## 暂停录播



在录播过程中若有需要可随时暂停录播,在需要继续进行时可再次恢复录播,从而让课程录播方式更为灵活。

- 暂停课程录播: 当系统处于直播状态下,原"录播"按钮自动切换为"暂停"按钮,可通过鼠标点击的方式、触摸屏的方式,或者按下主控面板上的"暂停"键来暂停录播系统,再次单击即可恢复录播。

## 开放式直播

课程录制过程中,可以进行网络在线直播。收视端使用IE浏览器,在地址栏输入"<http://图形工作站IP/student/default.html>",点击播放按钮即可收看直播视频。



## 录播完成

### 结束录播



- 在课程录播完成时,单击录播按钮右侧的"停止"按钮(或者再次单击操作面板上的"直播"按钮)即可停止录播.此时系统会自动将本次课程的录像命名、保存.

文件命名原则为:课程名+教师名+(上课)时间(年月日时分秒).存放路径根据具体设置而定.(默认为全自动录播系统软件安装路径)

### 回放录播视频



- 单击"回放"按钮可对之前录播完成的录像进行回放.

### 导出录播视频



- 用手或鼠标点击录播软件界面上的"导出"按钮,选择导出存储的位置并保存即可.

## 软件系统关闭



- 在停止录播后,单击主界面上的"退出"按钮即可.亦可直接关闭软件窗口.

## 硬件系统关闭

依次关闭设备仓内各设备电源以及相关扩展设备的电源,最后关闭录播教室的总电源即可.

### 附录2. 软件系统操作界面介绍



- (1)直播/录制画面实时显示区域：实时的显示直播/录制的画面。
- (2)编辑模式及状态显示区域：显示当前编辑的模式及状态。
- (3)图像状态分辨率显示区域：显示当前直播图像的分辨率。
- (4)当前状态显示区域：显示当前系统的工作状态。
- (5)直播/录制音量控制区域：控制直播/录制的音量大小，从左到右逐渐递增。
- (6)上课时间进度显示区域：显示当前直播/录制的的时间状况。
- (7)帮助和说明区域：显示产品说明和使用帮助按钮。
- (8)控制台设置和操区域：对控制台进行设置和相关操作。
- (9)信息显示区域：显示课程名称和主讲人姓名。

## 常见问题解答 (FAQ)

问01: 为什么不能通过操作面板上的操作杆对云台和摄像机进行控制?

回答: 球形机的控制信号连线正负极性连接错误, 控制控制信号线正极性应该连在RS485-232转换头的485 + 端, 负极性信号线应该连在RS485-232转换头的485 - 端.

问02: 在教师主场景时, 一旦对着教师MIC说话, 则录制场景自动切换到授课计算机.

回答: 应该是图形工作站的声卡的播放选项中LINE IN选项打开为有效状态, 教师说话时默认为工作站也有声音播放, 故执行自动策略切换回图形工作站.因此将图形工作站的声卡的播放选项中除【音量】【波形】之外的所有选项全部静音即可.

问03: 启动录播软件不成功, 第二显示器上显示“初始化流媒体失败”.

回答: 应该是图形工作站中的声音设备没有正常启用, 或者两个显示器的显示方式设置不对.将图形工作站的显示器设置为1024 × 768, 32位真彩色,即可.

问04: 为什么Power Point放映时总在第二个监视器上显示?

回答: PPT的播放属性问题,修改PPT的播放方式即可.

问05: 重启机器后, 为何声卡的录音设置总是自动恢复到MIC录音通道?

回答: 个别现象, 由当个机器具体情况所决定.可通过绑定声卡程序解决.

问06: 教师场景和教师MIC有声音, 触发板书定位器, 录制状态没有进行板书的切换.

回答: 将自定义的教师场景和教师MIC有声音的策略放到最后一条优先级别的策略,即可解决问题.

问07: 为什么教师球形摄像机没有视频输出?

回答: 应该是摄像机与云台视频线路之间的视频信号线接触不良.拆开云台与教师摄像机之间的连线, 将摄像机信号直接输出至AV信号显示屏, 有信号输出, 将摄像机与云台之间的连线重新仔细联好, 顺利解决问题.

问08: 系统启动时为何报错?

回答: 检查或者重新插拔加密狗.

问09: 展台为何无信号显示?

回答: 请检查展台是否开启;请检查展台镜头上是否有盖;请检查展台线缆连接;请检查展台是否可正常工作.

问10: 无线麦克风为何无声(声音变差)?

回答: 请更换无线麦克风电池.

问11: 教师头像位置偏离镜头.

回答: 调节主场景摄像机.

问12: 移动鼠标时,显示屏上找不到鼠标指针.

回答: 鼠标移到了下面的直播监视液晶屏,向上移动鼠标.

问13: 为何在录制过程中没有教师画面?

回答: 录制过程中鼠标或键盘操作时不显示教师画面,鼠标或键盘停止操作四十秒后,系统自动切入教师画面.

流媒体格式	800*600、1024*768可设置, 18-25FPS, ASF Encode
编解码	WMV、WMA 实时编解码
带宽	300K-6M可调
布置方式	WebService、Multicast
唇音同步	< 100ms
电源	AC 220V, 50Hz
通讯	RS-232, RS-485, IEEE802.3u-100 BaseTX, IR
信号	PAL NTSC, A/V, VGA, SVGA, XGA
端口	15PIN VGA, DB-9 COM, SAC A/V, RJ-45 Ethernet

附录3:全自动录播系统性能参数一览

***AbLe***